

女科要旨卷三

四

產後 当归羊肉湯 枳實芍藥散 下瘀血湯 竹葉湯 竹皮大丸 千金

三黃散 千金三黃湯 千金內補当归建中湯 半夏厚朴湯 甘麥大棗湯

土瓜根散 旋覆花湯 大黃甘遂湯 礞石丸 紅藍花酒 腎氣丸 蛇牀

子 狼牙湯 膏髮煎 新定開瞽目神方 瓜蒌散 香附餅 神仙下乙膏

加味道遙散 附婦人陰挺論 陽旦湯 外科 眼目 乳癰 乳巖 乳縮 乳卸

瘰癧

女科要旨卷三

閩長樂陳念祖脩園著

產後

門人問曰產後症諸家議論不一治法互異而吾閩歷久相傳俱宗未丹溪所云產後有病先固氣血故產後以大補氣血為主雖有雜病以未治之薛立齋汪石山極贊其妙而陳良甫單養賢諸論皆不出其範圍虞天民葉以潛

男

蔚古愚叅訂
元犀靈石韻註

孫男

心典徽菴
心蘭芝亭

同校字

又以去瘀血為主。二說互參，可以得攻補兩大法。究竟當從與否？曰：此皆庸俗之見，亦且一篇之言，不足聽也。今節錄內經二條，金匱產後全冊以註之，各家之說一概置之。弗言所謂群言淆亂，哀於聖是也。

內經云：乳子之時而患病，熱脈宜懸小，不宜實大。小產手

足溫則生，而見手足俱寒，陰氣暴起，則死。是脾氣衰絕。

內經又云：乳子中風，而身大熱，以喘鳴息肩者，陽位也。其脈

必不能懸小，實大見往來而和緩，尚繫於脈，則生。疾

急則絕，胃氣已死。

此一節以脾胃爲主可知內經所獨重後諸家互相辨
駁終不足言也昔人云片語會心非是少卽讀書得間
之謂也

問人問曰金匱較傷寒論更爲難讀夫子於產後獨主之
曷故曰醫儒者事也先其事之所難東魯明訓而因陋就
簡直市醫耳且隨症條分名目臚列方治不得其頭緒如
治然而勢之也全舉金匱爲主若得其一知半解便足活
人故全錄於左嘗論歷代未立考試醫生之制其失業之
輩混充之以爲餬口之術所以日流日下而女科其尤甚

者若明理之人遇醫輩先詢之曰岐黃後若仲景可稱上
醫否不知者曰我不知爲何人也其知之者曰漢代之醫
聖相去久遠而難從耳夫時有古今之異豈天之五運六
氣人之五臟六腑亦有顛倒變遷之異乎知與不知不過
以五十步笑百步耳設有明理者稽錄此冊第一節第二
節原文令時行之醫每句淺淺講得下則是上好名醫卽
一時講不下肯執所錄原文携回查對各本舊註略能敷
衍講得去便知渠家亦藏有正書必不至有大支離處亦
是好醫或携其原文轉向心服之醫友處東摸西捉約略

於皮毛上說得來便知渠門尙有一二讀書好友亦不至
有大荒唐處亦是好醫。余欲求此數種人不能旦暮遇之
實爲憾事。且習聞其自文曰。彼是仲景派。我是劉張朱李
前四大家派。我是王肯堂薛立齋張景岳喻嘉言後四大
家派。且時行臨症指南。其樂慣用生薑渣。泡淡附子。地黃
炭。泡淡吳萸。漂淡白朮。及一切藥。炭海中各種乾殼皆無
氣無味之類。其治法開口便云五行三合。雙山顛倒。化合
之妙。皆渺茫無據之說。虛病則云以人補人。多仗紫河車
熬膏。此物大穢大毒大動火。每見百服百死。病人宜存好

心作好事。切勿聽此。忍心害理之言。及病則云。入絡以老。絲瓜。鮮竹。茹。當歸。鬚。忍冬。藤。刺。蒺。藜。之類。爲秘藥。又以西瓜。翠皮。鮮荷。梗。海參。淡菜。肉之類。爲新奇。不能於指南中。擇其善而從之。而惟集其所短。天士有知。當必斥之。譴之。而竟張大其說曰。我是葉天士一派。斯言也。彼妄言之。我妄聽之。其如斯道何哉。所望行道諸君子。速逝去。相沿之病。從事於聖經賢訓。亦不失爲善。改過之君子矣。

金匱云。問曰。新產婦人有三病。一曰病瘕。二曰病鬱。胃三

曰大便難。何謂也。師曰。

新產

之婦。畏其無汗。若無汗。則榮衛不和。而爲發熱。無汗等症。

似乎傷寒之表病但舌無白胎及無頭血虛氣熱熱則痛項強之可辨也然雖欲有汗或恐其血虛腠理開而多

汗出汗出則腠理愈開而喜中風風又動火故令病瘥新產之婦

若不行則血瘀於內而為發熱腹痛等症似乎傷寒之衰

病也但舌無黃胎及無大煩燥大狂得之可辨也然雖欲血

下又恐亡血稠而外洩則復汗寒白內生而寒多陰亡失

守氣為陽故令頭眩日昏或鬱胃新產之婦雖欲其汗出

以陽虛上厥故令不省人事而鬱胃血行又恐汗與血過多

致亡津液胃腸燥故大便難三者不同其為亡

此為產後提出三病以為綱非謂產後止此三病也

上言新產之病其提綱有三然瘧病有竹葉湯之產婦鬱

胃與大便難二病皆因其脈俱微弱惟嘔而不能食大便

亡血傷津所致故

反堅

是為大便難綱中但頭上汗出為胃綱所以然者

血虛

則陰竭而下厥下厥則孤陽而必昌推而言之凡素

吾觀

家胃家欲解必令大汗出而始以血虛為下厥則下厥

孤陽

無依上出故頭汗出此頭汗出為鬱胃病所以產婦

頭汗

既喜其通汗出者以亡陰血虛陽氣獨盛故當損陽

汗出

損陽就陰陽乃平復蓋陰陽之樞操自少陽非小柴

於產

大便難之綱中其症堅出于血行過多則陽明之血

後

大便燥結而且堅海乾枯而血不濡于下不濡

于下

則反逆嘔中而為不能食陽明屬胃為血海血不自

知

導為乎胃轉胃降逆煩氣為安胃其寒柔潤為補胃

而不知

小柴胡湯為和胃深一層治法傷寒論小柴胡湯

方後云。上焦得通。法大得下。胃氣因和。三句移來。小柴胡此即堪為此症之知板証脚也。故以上二症統以小柴胡湯主之。

此為鬱胃與大便難之相兼者。詳其病因。而出其方治也。

鬱胃病既解而能食。至七八日更發熱者。然發熱而不寒。表而在裏矣。因能食而更發熱。便知其非虛病而為食傷矣。此為胃實宜大承氣湯主之。

此言大虛之後有實症。即當以實治之也。若畏承氣之峻而不敢用。恐因循致虛。病變百出。甚矣哉。庸庸者不

堪以其事也。若畏承氣之峻而用穀芽、麥芽、山查、神麩之類，消耗胃氣，亦為害事。

產後

屬虛各寒阻滯氣血則

腹中疝痛，以當歸、生薑、羊肉湯主之。併

治腹中寒痛、虛勞不足。

參各家說，疝痛者，緩緩痛也。概屬客寒相阻，故以當歸通血分之滯，生薑行氣分之寒。然胎前責實，故當歸白芍散內加茯苓、澤瀉、瀉瀉，其水濕。此屬產後，大概責虛，故以當歸養血而行血滯，生薑散寒而行氣滯。又主以羊肉，味厚氣溫，補氣而生血，俾氣血得溫，則邪自散而痛

止矣。此方攻補兼施。故并治寒疝。虛損。或疑羊肉太補。而不知孫真人謂羊肉止痛利產婦。古訓鑿鑿可據。又奚疑哉。

然痛亦有不屬於產後腹痛。若不煩不滿為中虛而煩。虛者不可不知。寒動也。今則火上逆而煩。壅滯。胃下不得臥。此熱下鬱而積實芍藥散主之。而滿和而不得臥。碍上也。以。

此為腹痛而煩滿不得臥者。出其方治也。方意是調和氣血之滯。所謂通則不痛之輕劑也。下以大麥粥者。兼和其肝氣而養心脾。故癰腫亦主之。

師曰產婦腹痛當以枳實芍藥散假令不愈者。此為血熱灼

腹中有乾血痛着於臍下非枳實芍藥所能治也宜下瘀血湯主之

亦主經水不利

此為痛着臍下出其方治也意者病去則虛自回不必

疑其過峻

然亦有不可專下產後七八日無頭痛發熱惡寒之太陽症少腹

其瘀者不可不知治者不過下其不大便煩躁發熱切脈

堅痛此惡露不盡瘀血而已然其更倍發熱至日晡時

微實是胃家之實也陽明旺於申酉更倍發熱至日晡時

煩躁者又胃熱之驗也食入不食而明助胃之譫

語又胃熱之驗也然或有最確之辨晝陽也至夜明氣衰

即稍愈。

其為胃家之實熱更無疑也。

宜大承氣湯主之。

蓋此湯熱與結兼法以陽明之

熱在裏。

少腹

結在膀胱也。

此言血雖結於少腹。若胃有實熱。當以大承氣湯為主。

若但治其血而遺其胃。則血雖去而熱不除。即血亦未

必能去也。

此條至夜則愈四字。為辨症大眼目。蓋晝為陽而主氣。

暮為陰而主血。觀上節婦人傷寒發熱。經水適來。晝日

明了。暮則譫語。如見鬼狀者。此為熱入血室。以此數句

而對面尋繹之。便知至夜則愈。知其病不專在血也。

產後中風續續數十日不解。似不應在桂枝頭微疼惡寒。

時時有熱。皆桂枝本心下悶。木一症邪人胸膈為乾嘔汁出。

俱為桂枝症。例中本有之症。是桂枝症更進一層。雖久而

即為陽旦症。桂枝湯稍為加增。即為陽旦湯。病

陽旦症續在者。可與陽旦湯。

張石頭云。舉此與上文承氣湯為一表一裏之對。子不

以日數之多而疑其無表症也。

男元犀。按此言產後陽旦症未罷。病雖久而仍用其方

也。傷寒論太陽篇有因加附子參其間。增桂令汗出之

句。言因者承上文病症象桂枝。因取桂枝之原方也。言

增桂者卽於桂枝湯原方外更增桂枝二兩合共五兩是也。言加附子參其間者卽於前方間參以附子一枚也。孫真人於此數句未能體認。反以桂枝湯加黃芩爲陽旦湯。後人因之。至今相沿不解。甚矣讀書之難也。然此方傷寒論特筆用令汗出三字。大是眼目。其與桂枝加附子之治遂漏者爲同中之異。而亦異中之同。蓋止汗漏者匡正之功。令汗出者驅邪之力。泛應曲當。方之所以入神也。上節裏熱成實。雖產後七八日與大承氣湯而不傷於峻。此節表邪不解。雖數十日之久與陽旦

湯而不慮其散。此中之奧妙難與淺人道也。丹溪謂產後唯大補氣血爲主。其餘以未治之。又云芍藥代生生之氣。此授庸醫藏拙之術。以誤人。不得不直斥之。長孫心典稟按。頭疼惡寒時時有熱自汗乾嘔俱是桂枝症。而不用桂枝湯者。以心下悶。當用桂枝去芍藥湯之法。今因產後亡血。今可逕去芍藥。須當增桂。以宣其陽。汗出至數十日之久。雖與發汗遂漏者迥別。亦當借桂枝加附子湯之法。固少陰之根。以止汗。且止汗卽在發汗之中。此所以陽且湯爲絲絲入扣也。

前以瘕病為產後三大綱之一。然瘕病本起於中風。今以中風將變瘕病而言之。後產中風發熱面正赤喘而頭痛。此病在太陽。連及陽明。而產後正氣大虛。又不能以勝邪氣。誠恐變為瘕症。以竹葉湯主之。

此為產後中風正虛邪盛者。而出其補正散邪之方也。方中以竹葉為君者。以風為陽。邪不解。即變為熱。熱盛則灼筋而成瘕。故於溫散藥中。先君以竹葉而折其勢。即杜漸防微之道也。太陽之脈上行至頭。陽明脈過膈。一循于血。二經合病。多加葛根。

婦人乳中虛煩亂嘔逆安中益氣竹皮大丸主之。

徐忠可云。乳者。乳子之婦也。言乳汁去多。則陰血不足。

而胃中亦虛。內經云：陰者中之守也。陰虛不能勝陽，而
火上壅，則煩氣上越，則嘔煩而亂。則煩之甚也。嘔而逆
則嘔之甚也。病本全由中虛，然而藥止用竹茹、桂、甘、石
膏、白薇者，蓋中虛而至為嘔，為煩，則膽腑受邪，煩嘔為
主病，故以竹茹之除煩止嘔者為君，胸中陽氣不用，故
以桂、甘扶陽而化其氣逆者為臣。以石膏涼上焦氣分
之虛熱為佐，以白薇去表間之浮熱為使。要知煩亂嘔
逆，而無腹痛、下利等症，雖虛無寒，可知也。妙在如桂於
涼劑中，尤妙在生甘草獨多。意謂散蘊蓄之邪，復清陽

之氣。中即自安。氣即自益。故無一補劑。而反註其立湯
之本意曰。安中益氣。竹皮大丸。神哉。喘加柏實。柏每西
向得西方之氣最深。故能益金氣。潤肝木。而養心。則肺
不受燥。喘自平也。有熱倍白薇。蓋白薇能去浮熱。故小
品桂枝加龍骨牡蠣湯云。汗多熱浮者。去桂加白薇。附
子各三分。名曰二加龍骨湯。則白薇之能去浮熱可知
矣。

凡下利病多出濕熱。白頭翁之若
以勝濕寒。以除熱。固其宜也。而
補劑。但參木。則恐其壅滯。
芥澤。則恐其傷液。唯以
白頭翁。加甘草。阿膠湯。主之。為

對症方中甘草之甘涼清中即所以補中阿膠之滋潤大
風即所以和血以此治利即以此為大補彼治利而好用

參九者當知所逆矣

此為產後下利虛極者而出其方治也

金匱附方云千金三物黃芩湯治婦人禾翻產在於草蓐

自發去衣露其身得微風亡血之後陽邪客人刺四肢苦煩熱然此

辨其頭之痛頭痛者是風未至與小柴胡湯以解頭不痛

與不痛若變為熱但煩者則已全變為熱熱盛此湯主之

長孫心與鼻按附方者金匱本書闕載而于金外臺等

書載之其云出自金匱後人別之曰附方

附方千金內補當歸建中湯。治婦人產後虛羸不足腹中刺痛不止。吸吸少氣。或苦少腹中急。摩痛引腰背不能食。飲產後一月日得服四五劑爲善。令人強壯宜。

徐忠可云。產後虛羸不足。先因陰虛。後并陽虛。補陰則寒凝。補陽則氣壅。後天以中氣爲主。故治法亦出於建中。但加當歸。卽偏於內。故曰內補。當歸建中湯。謂腹中刺痛不止。血少也。吸吸少氣。陽弱也。故將桂枝生薑當歸之辛溫。以行其榮衛之氣。甘草白芍以養其脾陰之血。而以飴糖大棗。峻補中氣。則元氣自復。而羸者豐。痛

者止也。然桂枝於陰陽內外無所不通，猶特當歸善入陰分，治帶下之疾，故又主少腹急摩，痛引腰背，不能飲食者，蓋帶下病去而中氣自強也。曰產後一月日得服四五劑爲善，謂宜急於此調之，庶無後時之歎。然藥味和平，可以治疾，可以調補，故又曰令人強壯，宜其云大虛，如飴糖以虛極無可支撐，惟大甘專於補脾，脾爲五臟六腑之母，止此一條，可以得其生路也。其去血路多，崩傷內衄，方加乾地黃、阿膠，以其所傷原偏於陰，故特多加陰藥，非產後必宜用地黃、阿膠也。

金匱方論一十一首

小柴胡湯

大承氣湯

俱見傷寒論

當歸生薑羊肉湯

當歸 三兩 生薑 五兩 羊肉 一斤

右三味以水八升煮取三升溫服七合日三服若寒多

加生薑成一斤痛多而嘔者加橘皮二兩白朮一兩加

生薑者亦加水五升煮取三升二合服之

歌腹痛脇疼

腹脇皆寒氣作急不堪是內之榮血不足

而急羊斤薑五蜀歸三於今豆蔻香砂法可笑依育授指

南。

次男元犀。

按方中當歸行血分之滯而定痛生薑宣氣

分之滯而定痛亦人所易曉也。妙在羊肉之多。羊肉爲
氣血有情之物。氣味腥膻濃厚。入咽之後。卽與濁陰混
爲一家。旋而得當歸之造血。而血中之滯通。生薑之利
氣。而氣中之滯通。通則不痛。而寒氣無有潛藏之地。所
謂先誘之而後攻之者也。苟病家以羊肉太補而疑之。
是爲流俗之說所囿。其中蓋有命焉。知幾者卽當婉辭
而去。

枳實芍藥散

枳實

燒令黑 勿太過

芍藥

等分

右二味杵為散服方寸匕日三服并主癰膿大麥粥下

歌滿煩不臥腹疼頻枳實微燒芍藥等平羊肉湯方應反

看

彼治不煩不滿之處 痛此治煩滿之實痛

散調大麥

粥穩而新

長男菊

按枳實通氣滯芍藥通血滯通則不痛人所共

知也妙在枳實燒黑得火化而善攻停積下以大麥粥

和肝氣而兼養心脾是行滯中而寓補養之意故癰膿

亦主之

下瘀血湯

大黃 三兩

桃仁 二十個

蟅蟲 二十枚

去足熬

右三味末之煉蜜和為四九

以酒一升

取八合頓服之

新血下如豚肝各木

歌臍中着痛瘀為死甘粒桃仁三兩黃更有蟅蟲三二

箇酒煎大下亦何傷

次男元屏

按產婦腹痛服枳實芍藥而不愈者為熱灼

血乾而為停瘀其痛着於臍下宜用此湯方中大黃桃

仁之推陳下瘀蠱蟲之善攻乾血人儘知之妙在桃仁

一味平平中大有功力。蓋血已敗而成。痰非得生氣不能流通。桃得三月春和之氣。而花最鮮明。似血而其生氣苦在於不。而味苦又能開洩。故直入血中。而和之散之。逐其舊。可不傷其新也。

陽旦湯

卽桂枝湯。倍桂。增附。坊本謂加黃。今者未知傷寒論太陽篇中已明其方也。孫真人及各家俱誤。桂枝湯見傷寒論

竹葉湯

竹葉 一把
葛根 三兩
防風

桔梗

桂枝

歌曰嘔而煩亂乳中虛謂乳子之時氣虛火二分石膏與

竹茹薇桂一分兮草七分棗丸飲服效徐徐

加減歌曰白薇退熱絕神異有熱倍加君須記下得金氣厚

且深葉葉西向歸本位實中之仁又鎮心煩喘可加一

分餌解見本論

白頭翁加甘草阿膠湯歌見傷寒論再加甘

師云產後下利虛極者此王之

歌曰白頭湯已見前歌二兩阿膠甘草和產後利成虛極

症滋阿膠救而且緩甘草緩莫輕過其急

次男元犀

按凡產後去血過多，又兼下利，亡其津液，其

爲陰虛無疑。茲云虛極理宜大補，然歸芎芍地則益其
骨而下脫，參未桂芪則動其陽而止逆，皆爲禁劑。須知
此虛字指陰虛而言，與少陰症陰氣欲絕同義。少陰症
與大承氣湯急下以救陰，與此症與白頭翁湯大苦以
救陰同義。此法非薛立齋、張景岳、李士材輩以甘溫爲
主，苦寒爲戒者所可窺測。尤妙在加甘草之甘，合四味
之苦爲苦甘化陰法。且久痢膏脂盡脫，脈絡空虛，得阿
膠之滋潤，合四味之苦以堅之，則源流俱清而痢自止。

千金三黃湯

黃芩 一兩
苦參 二兩
乾地黄 四兩

右三味以水六升煮取二升温服一升多吐下錄

千金內補當歸建中湯

當歸 四兩
桂枝
生薑 各三兩
芍藥 六兩
甘草 二兩

大棗 十二枚

右六味以水一斗煮取三升分温三服一日令盡若大

虛加飴糖六兩湯成內之於火上煖令飴消若去血過

多崩傷內衄不止加地黃六兩阿膠二兩合八味湯成

內阿膠。若無當歸。以芎藭代之。若無生薑。以乾薑代之。
門人問曰。金匱外。尙有可行之法否。曰。若能熟讀而得其
精微。任產後之病變百出。無難一舉而安之。若逐症而分
治之。卽千百方。尙有遺漏。如嵩崖尊生東醫寶鑑。臚列可
謂詳矣。試問能愈一症否乎。然而鍾期老矣。古調獨彈。奚
爲乎不得已。而從俗尙。遂於坊刻各種。擇出三十三條。雖
云淺率。却不離經。亦姑錄之於左。

王叔和曰。產後脈寸口洪疾。不調者死。沉微附骨不絕者
生。又曰。沉小滑者生。實大堅。弦急者死。

朱丹溪曰胎前脈當洪數既產而脈仍洪數者死又曰胎前脈細小產後脈洪大者多死

濟生產經曰胎前之病其脈貴實產後之病其脈貴虛胎前則順氣安胎產後則扶虛消痰此其要也

脈要曰欲產之脈必見離經或沉細而滑夜半覺痛來朝日中必媿新產之脈緩滑爲吉若實大弦急近乎無胃凶危之候或寸口澁疾不調惡症立見唯宜沉細附骨不絕雖劇無恙

大全曰凡產畢飲熱童便一盞不得便臥宜閉目而坐須

與上床宜仰坐。不宜側坐。宜豎膝。不宜伸足。高倚床頭。厚鋪衲褥。遮圍四壁。使無孔隙。免致賊風。以醋熏鼻。或用醋炭。更燒漆器。頻以手從心。擗至臍下。以防血暈。血逆如此三日。不問腹痛。不痛。以童便和酒溫服。五七次。酒雖行血。亦不可多。恐引血入四肢。能令血暈。宜頻食白粥。漸食羊肉。豬蹄。少許。仍慎言語。七情。寒暑。梳頭洗足。以百日爲度。若氣血素弱者。不計月日。否則患手足腰腿痠痛等症。名曰褥勞。最難治療。初產時。不可問是男是女。恐因言語而洩氣。或以愛憎而動氣。皆能致病。不可獨宿。恐致虛驚。不

可刮舌恐傷心氣不可刷齒恐致血逆須氣血平復方可
治事犯時微若秋毫成病重如山嶽可不戒哉

產寶新書曰產後氣血暴虛理當大補但惡露未盡用補
恐致滯血唯生他湯行中有補能生又能化其方因藥性
功用而立名也產後血塊當消而又必隨生其新血若專
用消則新血受削專用生則舊血反留考諸藥性芎歸桃
仁三味善攻舊血驟生新血佐以黑薑炙草引三味入於
肺肝生血利氣五味共方行中有補實產後聖藥也

長孫男心典稟

按產婦胞衣一破速煎一帖候兒頭下

地卽服。不拘半產正產。雖平安少壯婦無恙者。俱服一
二劑。以消血塊。而生新血。自無血暈之患。若胎前素弱。
至產後見危症。不厭頻服。病退卽止。若照常日服一劑。
自能扶將絕之氣血也。如血塊痛。加肉桂三分。紅花三
分。益母草五錢。如產後勞甚。血崩形。色虛脫。加人參三
四錢。如汗出氣促。人參倍加。

大全曰。產後血暈者。由敗血流入肝經。眼生黑花。頭目旋
暈。不能起坐。昏悶不省人事。謂之血暈。此血熱乘虛逆上。
凌心。故昏迷不省。氣閉欲絕也。服童便最好。

陳良甫曰產後瘀血奔心因分娩後不飲童便以致虛火
炎上也用鹿角燒灰童便調下卽醒此物行血極效又用
五靈脂半生半熟名獨行散又用返魂丹卽益母丸也
崔氏曰產婦分娩訖將秤錘或糞石子入炭中燒令通赤
置器中於床前以醋沃之可除血暈時作爲佳或先取醋
醋以塗口鼻仍置醋於傍淬火炭使聞其氣又一法燒乾
漆令烟熏產母之面卽醒如無乾漆舊漆器燒烟亦妙
單養賢曰產後寒氣上攻則心痛下攻則腹痛兼血塊者
宜服生化湯加桂未止加吳茱萸薑三片助血若獨用諸

熱藥攻寒。其痛難止。其血未免來多。以傷產母也。

產寶百問曰。產後四肢浮腫。由敗血乘虛停積。循經流入四肢。留淫曰深腐壞如水。故令面黃。四肢浮腫。醫人不識。便作水氣治之。凡治水多用導水藥。極虛人產後既虛。又以藥虛之。是謂重虛。多致天枉。服小調經散。血行腫消。則朱丹溪曰。產後腫必用大補氣血爲主。少佐蒼朮茯苓。使水自利。

薛立齋曰。前症若寒水侮土。宜養脾肺。若氣虛浮腫。宜益脾胃。若水氣浮腫。宜補中氣。又曰。產後浮腫。或兼喘咳。脈

沉細無力。此命門火衰脾土虛寒。人味丸主之。
吳蒙齋曰。新產後傷寒不可輕易發汗。產時有傷力發熱。
有去血過多發熱。有惡露不去發熱。有三日蒸乳發熱。有
起勞動飲食停滯發熱。狀類傷寒。要在仔細詳辨。切不可
便發汗。大抵產後大血空虛。汗之則變筋惕肉瞤。或鬱冒
迷昏。或搐搦。或便秘。其害非輕。凡有發熱。宜與四物爲君。
加柴胡。人參。炮薑。最效。蓋乾薑辛熱。能引血藥入血分。氣
藥入氣分。且能去惡生新。有陽生陰長之道。以熱治熱。深
合內經之旨。

朱丹溪曰產後發熱。此熱非有餘之熱。乃陰虛生內熱耳。以補陰藥。大劑服之。必用乾薑者。何也。曰乾薑能入肺利氣入肝。經引血藥生血。然不可獨用。與補陰藥同用。此造化自然之妙。

王節齋曰婦人產後陰虛陽無所依。浮散於外。故發熱。用四物湯補血。以炙乾薑之苦溫。從治收其浮散之陽。以歸於陰也。

趙養葵曰產後大失血。陰血暴亡。必大發熱。名陰虛發熱。此陰字正謂氣血之陰。若以涼藥正治。必斃。正所謂症象。

白虎誤服白虎必死。此時偏不用四物有形之血，不能驟生。幾希之氣，須當急護。宜用獨參湯，或當歸補血湯，使無形生出。有形來，陽生陰長之妙，不可不知也。

武叔卿曰：產後陰虛血弱發熱，四物加茯苓。熱甚加炮薑。此方全不用氣藥，是血虛氣不虛也。加茯苓者，使天氣降而陰自生。陰生則熱自退。熱甚加炒乾薑者，取從陽引陰，亦可從陰引陽。微乎微乎。

郭稽中曰：產後乍寒乍熱者，何曰陰陽不和與敗血不散。皆令乍寒乍熱也。二者何以別之。曰：時有刺痛者，敗血也。

但寒熱無他症者。陰陽不和也。

薛立齋曰。人所主者心。心所主者血。心血一虛。神氣不守。驚悸所由來也。當補血氣爲主。

產寶百問曰。產後虛羸漸成。尊勞皆由產下。虧損血氣所致。須慎起居。節飲食。調養百日。庶保無疾。若中年及難產者。毋論日期。必須調養乎復。方可動作。否則氣血復傷。虛羸之症作矣。

薛立齋曰。尊勞當扶養正氣爲主。多因脾胃虛弱。飲食減少。致諸經疲憊。當補脾胃飲食。一進精氣生化。諸藏有所

賴其病自愈。

產乳集曰。產後小便不通。腹脹如鼓。悶亂不醒。蓋緣未產前內積冷氣。遂致產時尿胞受病。用鹽於臍中。填乎用葱白。搗一指厚。安鹽上。以艾炷葱餅上炙之。覺熱氣入腹內。卽時便通神驗。

朱丹溪曰。有收生不謹。損破產婦尿脬。致病淋瀝。用猪羊胞煎湯。入藥參芪爲君。歸地爲佐。桃仁陳皮茯苓爲使。於極飢時飲之。令氣血驟長。其胞自完。稍緩亦難成功也。醫暇卮言曰。女人產育。哺養以乳。乳之體居經絡。氣血之

問也。蓋自寅時。始于手太陰肺經。出於雲門穴。穴在乳上。陰陽繼續以行。週十二經。至丑時。歸於足厥陰肝經。入手期門穴。穴在乳下。出于上。入于下。肺領氣。肝藏血。乳正居於其間也。

蕭慎齋曰。婦人以血用事。上爲乳汁。下爲月。水而血之所化。則之於脾胃。飲食之精微運行而爲乳。爲經。產後脾胃之氣旺。則血旺而乳多。脾胃之氣衰。則血減而乳少。此立齋治乳汁。以壯脾胃。滋化源爲要也。若不顧脾胃。以補氣血。徒從事於通乳之劑。是猶求千金於乞丐。而不可得矣。

達生篇通乳用生芪一兩當歸五錢白芷木通各三錢以
豬蹄湯煎服

薛立齋曰凡婦人風血方盛乳房作脹或無兒飲痛脹寒
熱用麥芽二三兩炒熱水煎服之立消其耗散血氣如此
何脾胃虛弱飲食不消方中多用之一云麥芽最消腎指
氣血虛而乳汁自出者宜十全大補湯

女科要旨卷四

閩長樂陳念祖修園著

雜病

男

蔚古愚參訂

元犀靈石韻註

孫男

心典衛菴心蘭芝亭

全校字

門人問曰此書調經種子胎前三篇引經外又參以時法或附以新論可謂宜古宜今賢愚皆可共曉而產後一篇雜病一篇全錄金匱原文襯以小註而中講之諸家雜說姑附於後不加一字論斷一書體例如出兩手何與曰羣

言淆亂衷於聖仲景後無書可讀而婦人產後各家各逞臆說互相衆論余所以止錄金匱全文如日月一出燭火無光至於雜病原與男子無異而各家竟於男子各病外強分出病名轉覺多事然亦有與男子必須分別者金匱第二十二篇中已具大要而第八節更爲綱舉月張無復剩義其文古奧難讀余逐節觀以小註一目了然則難讀者易讀矣其不以新論新案贅之者恐漆蛇足也且夫學問之道無止境也前此不過爲語下之計今既讀過三篇從此日新而月異可以語上微夫人吾誰與歸

金匱云婦人中風七八日業已熱退而身涼而復續來寒熱發作有

一定時因其病經水已來適斷者蓋以經水斷於內而寒

來者不此名為熱入血室其血為邪所阻則必結結於衝在

脈內未入臟外不在表而故使寒熱往來如瘧狀發作有定時

以在表裏之間乃屬少陽小柴胡湯主之達經脈之結仍藉少陽之樞以

此為中風熱入血室經水適斷者出其方治也蓋以邪

既流連於血室而亦浸淫於經絡若但攻其血血雖去

而邪必不盡且恐血室而邪反得乘虛而入也故以小

柴胡湯解其熱邪而乍結之血自行矣

熱入血室不獨中風婦人傷寒寒時發熱當其經水適來

有之而傷寒亦然而過多不止血室空虛則熱邪遂乘虛而入之也晝日明

為陽而主氣暮為陰而主血今主氣之陽無病故晝日明

了主血之陰受邪故暮則譫語習見之事如見鬼狀者醫者可於

來而定此為熱入血室非陽明胃實所致也治之者無以

其症曰此為熱入血室既非陽明胃實則治之者無以

藥犯其胃氣以及上二焦一日胃腕之陽不可以吐傷之

唯俟其經水盡則血室之必自愈

血復生干胃府水穀之精此為傷寒熱入血室經水適來者詳其症治也師不出
方葢以熱雖入而血未結其邪必將自解汗之不可下
之不可無方之治深於治也郭白雲謂其仍與小柴胡

湯或謂宜刺期門。猶是淺一層議論。

婦人中風發熱惡寒

常表邪方盛之際而

經水適來

蓋經水乃衝任厥陰之所主而

衝任厥陰之血又得

病之過七日而

八日

正值陽明主氣之期病邪乘陰

而入邪入熱除

其脈遲身涼和

已離表症惟衝任厥

陰俱循胸脅之間故胸脅

于裏則外熱除

但滿不痛與大結胸之

不按自痛亦如結胸之

狀然而且

血薄神明

譫語者此為熱入血室也

治者

當刺之

內亂而作

何以謂之實邪盛則實也

期

門隨其實而取之

此承本篇第一節而言中風熱入血室之症治也但第

一節言寒熱已除而續來此言寒熱方盛而并發前言

經水已來而適斷。此言方病經水之適來。前言血結而
如瘧。此言胸膈滿如結胸。前無譫語。而此有譫語。以此
為別。

然亦有不在經水適來與適斷。陽明病下血。譫語者。此為
而為熱入血室者。不可不知。
熱入血室。其症通身無汗。但頭上汗出。當刺期門。隨其實而瀉之。
令通。澌然汗出者愈。

此言陽明病亦有熱入血室者。不必拘經水之來與斷
也。但其症下血。頭汗出之獨異也。蓋陽明之熱從氣而
之血。襲人胞宮。即下血而譫語。不必乘經水之來而後

熱邪得以入之。彼爲血去而熱乘其虛而後入。此爲熱入而血有所迫而自下也。然既入血室則不以陽明爲主。而以衝任厥陰之血海爲主。衝任竒脈也。又以厥陰爲主。厥陰之氣不通。故一身無汗。鬱而求通。遂於其府之少陽而達之。故頭上汗出。治法亦當刺期門以瀉其實刺已。周身濺然汗出。則陰之閉者亦通。故愈。

婦人咽中。怙怙。如有炙癪。吐之不出。吞之不下。俗謂之梅核病。多得於七情鬱氣痰凝氣

阻以半夏厚朴湯主之。

此爲痰氣阻塞咽中者。出其方治也。

徐忠可云余治壬小乙咽中每噎塞咳嗽不出余以半

夏厚朴湯投之即愈後每復發細問之云夜中燈下每

見暈如團五色背脊內間痠其人又壯盛知下初因受

寒陰氣不足而肝及鬱熱甚則結寒微動挾腎氣上衝

咽喉塞噎也即於此方加大劑枸杞菊花丹皮肉桂

乃漸除而咽中亦愈故曰男子間有之信不誣也

婦人臍燥臍屬陰陰虛而火乘之則為燥不必拘於悲傷

欲哭象如神靈所作現出心病數欠善伸然者五志生火

動必關心陰臍既傷窮必及腎是也以甘麥大棗湯主之

此為婦人臟燥而出其方治也。麥者肝之穀也。其色赤得火色而入心。其氣寒。乘水氣而入腎。其味甘。具土味而歸脾胃。又合之甘草。大棗之甘。妙能聯上下水火之氣。而交會於中土也。

婦人吐涎沫。上焦有寒。飲也。醫者不與反下之。則寒內入而心下即痞。

當先治其吐涎沫。以小青龍湯主之。俾外寒內飲除而涎沫可止。

止後乃治其痞。亦如傷寒表解乃瀉心湯主之。可改裏之例也。

此為吐涎沫與痞兼見而出先後之方治也。

婦人之病。所以異於男子者。以其有月經也。因虛日積冷。其因月經而致病。則有三大綱目。

曰結氣三者或單病或兼病或互病或相為諸經水斷絕

此婦人之病根也其日諸者奈何以經水有少遲速及

逢期則病與大崩漏難產之後不來等症皆可以此例之

無論病之至病有歷年大抵氣不足則血亦寒由是冷浸

初發以不結胞門為寒所傷由外而入內由經絡凝堅

積氣着不為結胞門為寒所傷由外而入內由經絡凝堅

之源頭受傷則病變無窮矣在上傷逆於胃口則為嘔

然又有上中下之分其病成肺癰其形體受損則一而為寒

吐涎唾或久傷肺則熱盛成肺癰其形體受損則一而為寒

人之分病在中邪肝脾受之盤結為繞臍寒疝或為兩脇疼痛

與之胞宮藏相連此寒之或邪氣結為熱中熱管與本痛在

爾元脈出現數熱而無潰爛與瘡其肌膚乾若魚鱗偶逢時

著男子非止女身此熱之為病也所以然者何義益以中

中氣素寒者以寒名寒所謂邪從寒化是也中

氣素熱者寒旋變熱所謂邪從熱化是也病若

也窮而歸

腎症卻未多經候不勻合陰中掣痛少腹惡寒或上引

腰脊下根氣街氣衝急痛膝脛疼煩蓋以腎藏為陰之部

絡并起於腎奄忽眩冒狀如厥巔所謂陰病者下或有憂

故也甚則行極而上也

慘悲傷多嘔所謂病在陰則多怒及悲此皆帶下非有鬼

言病在帶脉之下為陰非後久則肌肉羸瘦氣不脈虛

人以不可見之鬼神為陰也

多寒統計十二藏九痛三病之三十六病干變萬端審脈陰陽虛

實緊弦行其鍼藥治危得安其雖同病脈各異源尋其所

卽爲子當辯記勿謂不然
探源

此言婦人諸病所以異於男子者全從經起也病變不一因人稟有陰陽體有強弱時有久暫而分起處以三大綱總目通節中又分出上中下以盡病變後以此皆帶下四字總結本節之義至於言脈百病皆不外陰陽虛實四個字而又以弦緊爲言者蓋經阻之始大概屬寒卽有熱症亦由寒之所變氣結則爲弦寒甚則爲緊示人以二脈爲主而參之兼脈則得耳

徐靈胎云古人名婦科謂之帶下醫以其病總屬於帶

下也。凡治婦人。必先明衝任之脈。衝脈起於氣街。際在毛

傍

并少陰之脈。挾臍上行。至胸中而散。任脈起於中極

之下。

臍下四寸

以上毛際。循腹裏。上關元。又云。衝任脈皆起

於胞中。上循背裏。為經脈之海。此皆血之所從生。而胎

之所由繫。而帶脈為之總束也。學者能明乎帶脈之病。

則本原洞悉。雖所主之病千條萬緒。可以知其所從起。

更參合古人所用之方。而神明變化之。自不至於浮泛。

不切之弊矣。

問曰。婦人年五十所

七七之期

已過天癸

病前陰

下利數

當竭地道不通今

十日不止暮即發熱少腹裏急腹滿手掌煩熱唇口乾燥

何也師曰前言婦人三十六病皆病在帶脉之下此病屬帶下何以故會經

半產瘀血在少腹不去何以知之蓋以瘀血不去則新其

症唇口乾燥故知之况暮熱掌心熱俱屬陰任主胞胎衝

陰正當少腹部分衝脈挾臍上行衝任脈虛則少當以溫

腹裏急有乾血亦令腹滿其為宿瘀之症無疑

經湯主之

此承上節言懸年血寒積結胞門之重症而出其方治

尤在涇曰婦人年五十所天癸已斷而病下利似非因

經所致矣不知少腹舊有積血欲行而未得遽行欲止

而不能竟止。於是下利窘急。至數十日不止。暮即發熱者。血結在陰。陽氣至暮不得入於陰。而反浮於外也。少腹裏急。腹滿者。血積不行。亦陰寒在下也。手掌煩熱。病在陰。掌心亦陰也。唇口乾燥。血內瘀者。不外榮也。此爲瘀血。作利不必治利。但去其瘀。而利自止。具茱萸、桂枝、丹皮入血散寒。而行其瘀。芍、歸、芍藥、麥冬、阿膠。以生新血。人參、甘草、薑、夏。以正脾氣。蓋瘀久者。榮必衰。下多者。脾必傷也。

婦人因經致病。凡帝下經水。因寒不能如期。以致少腹滿痛。三十六種皆謂之。

然既疾而不行則前經未暢所行經一月再見者以土辰
不及待後月之正期而先至故其

根散主之

此為帶下而經候不勻一月再見者出其方治也按土

辰即壬辰也主驅熱行瘀佐以麤蟲蠕動逐血桂芍之

調到陰陽為有制之師

寸口脈輕按弦而重按大弦則為陽微減大則為外盛弦減則

陽不為諸寒陰不為中虛寒虛相搏此名曰革革脈

自振以弦減其虛形容之婦人而後為無病今見此脈維則

則不易明者明矣凡婦人而後為無病今見此脈維則

不能安半產經而漏下以旋覆花湯主之

此爲虛寒而半產漏下者出其方治也。但此方與虛寒之旨不合。或者病源在肝。肝以陰藏而含少陽之氣。以生化爲事。以流行爲用。是以虛不可補。解其鬱聚。卽所以補寒。不可溫行。其氣血卽所以溫。歟。錢氏謂必是錯簡。半產漏下。氣已下陷。焉有用旋覆花下氣之理。二說俱存候商。

婦人陷經。其漏下不止。且黑。亦不解。是瘀血不去。新血不

溫而惡膠薑湯主之。注榮氣腐敗。然氣喜

此爲陷經而色黑者。出其方治也。方未見。

林億云想是膠艾湯千金膠艾湯有乾薑似可取用丹

溪謂經淡為水紫為熱色為熱極彼言其變此言其常

婦人少腹滿如敦狀蓋少腹胞之室也胞為血海小便微

難而不渴可知其水亦畜產之後者此為水與血俱結在

血室也宜用水血并大黃甘遂湯主之

此為水血並結在血室而為少腹滿大小便難口不渴

者出其方治也

婦人經水夕閉不至者有虛實寒熱之可辯也又有行而

便黑小便利明不肯利下不得以尋常行血導氣調和榮

知血欲行而衛補養衝任之法選開不效

以抵當湯主之

此為經水不利之屬實者出其方治也

婦人經水閉而不利其子藏因有疑滯而成堅癖又因溼熱磨不止

其疑滯維中有乾血其下不止維何下之白物時俗所謂白帶是也

宜用外治法以礬石丸主之

此為經水閉由於子藏有乾血得溼熱而變成白物者

出其方治也

婦人六十二種風腹中血氣刺痛紅藍花酒主之

此為婦人凡有挾風腹中血氣刺痛者出其方治也言

血氣者所以別乎寒痲也。六十二種未詳。

張隱菴云。紅花色赤多汁。生血行血之品也。陶隱居主
治胎產血暈。惡血不盡。絞痛。胎死腹中。金匱紅藍花酒。
治婦人六十二種風。又能主治痰瘡。臨川先生曰。治風
先治血。血行風自滅。蓋風乃陽邪。血爲陰液。此對待之
治也。紅花採莖葉。且多毛刺。具堅金之象。故能制勝風
木。夫男女血氣相同。仲祖單治婦人六十二種風者。良
有以也。蓋婦人有餘於氣。不足於血。所以足者。乃衝任
之血。散於皮膚肌腠之間。充膚熱肉。生毫毛。男子。上唇

口。而生鬣髮。女人月事以時下。故多不足也。花性上行。花開散蔓。主生皮膚間散血。能資婦人之不足。故主治婦人之風。蓋血虛則皮毛之腠理不密而易於受風也。此血主衝任。故專治胎產惡血。靈樞經云。飲酒者衛氣先行皮膚。故用酒煎以助藥性。瘧邪亦伏於膜原之腠理間。故能引其外出。夫血有行於經絡中者。有散於皮膚外者。而所主之藥亦各不同。如當歸地黃茜草之類。主養脈內之血者也。紅藍花主生脈外之血者也。川芎芍藥丹皮紅耑之類。又內外之兼劑也。學者能體認先

聖用藥之深心思過半矣

婦人腹中諸疾痛當歸芍藥散主之

此爲婦人腹中諸疾痛而出其方治也寒熱虛實氣食等邪皆令腹痛謂可以就此方爲加減非真以此方面統治之也

尤在涇云婦人以血爲主而血以中氣爲主中氣者土氣也土燥不能生物土溼亦不能生物芎藭芍藥滋其血苓朮澤瀉治其溼燥溼得宜而土能生物疾痛並矣

婦人腹中痛小建中湯主之

此為婦人虛寒裏急腹中痛者出其方治也。長孫心典

稟按傷寒論云陽脈澹陰脈弦法當腹中急痛宜小建

中湯主之不瘥更與小柴胡湯

問曰婦人病飲食如故煩熱不得臥而反倚息者何也師

曰飲食如故者病不在胃也煩熱者陽氣不化也倚息不得臥者水不下行也此名轉胞不得

溺也以胞系不順了戾故致此病既無但常利其小便則

中之氣使之下行氣道斯胞系不了戾而愈以腎氣丸主之

此為轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾

與繚戾同言胞系繚戾而不順而胞為之轉胞轉則不

得溺也。治以此方補腎則氣化。氣化則水行而愈矣。然轉胞之病亦不盡此。或申焦脾虛不能散精歸於胞。及上焦肺虛不能下輸布於胞。或胎重壓其胞。或忍溺入房。皆能致此。當求其所因而治之也。

婦人陰

中寒

宜溫

其陰中

不用內服止以藥納入謂之

座藥蛇牀子散

主之。

此遙承上等令陰掣痛少腹惡寒症。而出其方治也。但寒從陰戶所受不從表出。當溫其受邪之處。則愈。蛇牀子溫以去寒。合白粉燥以除溼。以寒則生溼也。

少陰腎厥滑而數者。滑主溼數主熱溼熱相合而結於陰分故令前陰中即生瘡

陰中蝕瘡爛者。乃溼熱之盛而生膿也以狼牙湯洗之。

此為溼熱下流於前陰陰中生瘡蝕爛者。出其方治也。

狼牙草味酸苦除邪熱氣疥癩惡瘡去白蟲故取治之。

若無狼牙草以狼毒代之。

胃氣下泄不從大便為陰吹出而正喧謂其連續不絕喧然有聲此穀

氣之實大便不也以猪膏髮煎主之。取其滋潤以通大便則氣從大便而出此

通而彼塞矣

金匱方一十九首

小柴胡湯

方見傷寒論

半夏厚朴湯

半夏

一升

厚朴

三兩

茯苓

四兩

生薑

五兩

蘇葉

二兩

右五味以水一斗煮取四升分溫四服日三服夜服

歌狀如多嚔帖咽中卻是痰凝氣不通半夏一升苓四

兩五

兩薑

三

厚

朴

二

兩蘇

葉

攻

次男元犀

按方中半夏之降逆厚朴之順氣茯苓之化

氣人所盡知也妙在重用生薑之辛以開其結佐以蘇

葉之香以散其鬱故能治咽中如有炙嚔之症後人變

其分兩。治胸腹滿悶。嘔逆等症。多為七氣湯。以治七情之病。

甘麥大棗湯

甘草三兩

小麥一升

大棗十枚

右三味。以水六升。煮取三升。分溫三服。亦補脾氣。

歌婦人臟燥。欲悲傷。如有神靈。太息長。歎欠小麥一升。

三兩。草十枚。大棗力相當。

魏云。世醫競言滋陰養血。抑知陰盛而津愈枯。陽衰而

陰愈燥。此方治燥之大法也。

小青龍湯 歌見傷寒論

瀉心湯 歌見傷寒論

溫經湯

土瓜根散

土瓜根 芍藥

桂枝

廔蟲 各三分

右四味杵為散酒服方寸七日三服

歌帶下端由瘀血停 不能如期而至月間再見 既瘀而

前經未暢所行不及待後月正期而至 故一月再見經常也言不循常期也廔瓜桂芍均相

等調協陰陽守典型

次男元犀

按方中桂枝通陽芍之行陰陰陽和則經之

本正矣。土瓜根驅熱行瘀。廬蟲蠕動逐血。治其本亦不
遺其末。無一而非先聖之典型。

旋覆花湯

旋覆花

三兩 葱十四莖

新絳

少許

右三味以水三升煮取一升頓服之

長孫心典稟

按旋覆花鹹溫下氣新絳和血葱葉通陽

此方原治肝氣着滯之病於此症只示其意不可泥其

方故前賢疑此方之錯簡

膠薑湯 方未見或云卽是乾薑阿膠二味煎服千金膠艾湯中有乾薑亦可取用

大黃甘遂湯

大黃 四兩

甘遂

阿膠 各二兩

右三味以水三升煮取二升頓服其血當下

歌少腹敦形

敦音對古器也周禮饗以乘血敦以乘食少腹高起之狀相似也少腹腹之室也胞

為血海其滿大為蓄血也

小水難

小水難而不

水同瘀血兩瀰漫

結在

室大黃四兩遂膠二頓服瘀行病自安

次男元犀

按方中大黃攻血蓄甘遂攻水蓄妙得阿膠

本清濟之水伏行地中歷千里而發於古中阿縣之井

此方取其以水行水之義也。內經謂濟水內合於心，用黑鱸皮煎造成膠，以黑屬于腎，水能濟火，火熄而血自生。此方取其以補為迎之義也。然而甘遂似當減半之用，抵當湯歌見傷寒論

師示婦人經水不利下，此主脈症並實者，否則當養其衝任之源，不可攻下。

礬石丸

礬石三分 杏仁一分去尖

右二味末之，煉蜜為丸，如棗核大，內藏中，劇者再內之。

歌曰經凝成癥閉而堅。自物時流豈偶然。蓄洩不時胞宮所積之血轉為溼熱所腐而自物時時目下磐石用三分杏一分。納時病去不遷延。

燒礬驅溼熱且瀉能回脫。佐以杏仁之若潤去其乾血。一外納之方亦兼顧不遺。可知古法之密。

紅藍花酒

紅藍花一兩

右一味酒一大升煮減半頓服一半未止再服

歌曰六十二風義未詳腹中刺痛勢徬徨。治風先要行其

血一兩和藍花酒煮嘗

張隱菴評解甚詳不再釋

當歸芍藥散方見胎前

小建中湯歌見傷寒論二方意在扶脾以生血不全恃四核之類也

腎氣丸

乾地黄八兩山藥四兩山茱萸四兩茯苓四兩丹皮

澤瀉各三兩桂枝一兩附子一兩

右八味末之煉蜜和丸梧子大酒下十五丸加至三十

丸日再服

歌曰小水不通病轉胞胞由氣主一言包胞之內外空虛

游移其系自正氣虛則胞無所黃薯四兩桂附一兩丹

主其系或致反辰其溺必難矣
澤苓三地八兩教

此方妙在大補人氣脾氣足則胞正胞正則系正
則小便利而可利矣

蛇牀子散

蛇牀子

右一味末之以白粉少許和合相得如棗大綿裹內之
自然溫

狼牙湯

狼牙

兩

右一味以水四升煮取半升以綿纏筋如繭浸湯滌陰

申日四遍

歌胞寒外侯見陰

申

寒納入蛇牀佐粉安

此溫胞益陽外治之善法

為腎氣丸之佐也

更有陰

中

瘡膿爛者

乃溼熱不潔而生膿也

狼牙三兩

洗何難

除溼熱殺蟲如無狼牙草以狼毒代

膏髮煎

猪膏

半斤

亂髮

如雞子大三枚

右二味和膏中煎之髮消藥成分再服病從小便出金

云太醫拔刷史脫家婢黃病服此胃中燥糞下便差神驗

日歌陰吹症起大便堅古有猪膏八兩傳亂髮三丸雞子

大髮消藥熟始停煎

門人問曰婦人禿症繁多非筆楮所能盡傷寒論金匱要

略二書何一而非婦科之治法乎然而業此者絕少通儒

未免以集隘未全為議請於金匱外而續補之何如曰不

能續也必不續也爾欲續吾且狗爾續之各家近道之言

可錄者少今擇數條於左究竟仁者見之謂之仁知者見

之謂之知善讀書者。自知之而修園不贅也。

陳良甫曰。婦人衝任二脈爲經脈之海。外循經絡。內榮臟腑。若陰陽和平。則經下依時。如勞傷不能約制。忽然暴下。甚則昏悶。若寸脈微遲。爲寒在上焦。則吐血衄血。尺脈微遲。爲寒在下焦。則崩血便血。法當調補脾胃。爲主。修園按。理中湯爲要藥。

李東垣曰。聖人治病。必本四時升降浮沉之理。經滿不止。是前陰之氣血已下脫。水瀉不止。是後陰之氣血又下陷。後陰者。主有形之物。前陰者。精氣之門戶。前後二陰俱下。

是病人周身之氣常行秋冬之令主肅殺收藏人身中陽氣升浮穀氣上行則陽生陰長春夏是也既病則周身氣血皆不生長穀氣不升前雖屬熱下焦久脫已化爲寒久沉久降寒溼大勝當急救之瀉寒以熱除溼以燥大升大舉以助生長補養氣血不致偏枯聖人立治法云溼氣大勝以所勝助之用風木上升是也經云風勝溼是以所勝平之當調和胃氣而滋元氣如不止用風藥以勝溼此之謂也。

陳良甫曰婦人血崩心痛名曰殺血心痛由心脾血虛也。

若小產去血過多而心痛者亦虛也。用烏鰂骨炒末醋湯下失笑散。

武叔卿曰鹿茸丸治經候過多其色瘀黑甚者崩下吸吸少氣臍腹冷極則汗如雨兩尺脈微細由衝任虛衰爲風冷客胞中氣不能固可灸關元百壯夫丹溪以紫黑爲熱此言瘀黑者乃下焦氣寒血凝而黑各有治法然女子氣海在上血海在下故下焦溫而後氣升血行如鹿茸以血成形由氣而長血隨氣上而成角故人血分以生升又以附子艾葉佐而溫之以赤石脂禹餘糧鎮而固之柏葉清

之歸地續斷補之誠下元虛寒之全方也不加人參豈無
意焉而炙關元之意可想矣

武叔卿曰血虛須兼補氣譬之血猶水也氣猶隄也隄堅
則水不橫決氣固則血不妄行自然之理也

武叔卿曰五靈脂散治血崩不止不拘多少炒令烟盡研
末以當歸酒或童便調下三錢一名抽刀散治產後惡血
心腹痛不可忍其效如神真急救之良方也人家不可不
備並治蛇蝎蜈蚣咬塗傷處立愈

張子和曰婦人帶下聖惠方與巢氏二家之說皆非也夫

治病當先識經絡。人身大經有十二，奇經有八，脈十二，經與八脈通身行來，經絡共二十道。上下流走，環周晝夜不息。然此十二經上下周流者，止十九道耳。唯帶脈起少腹季脇之端，乃章門穴也。環周一身，絡腰而過，如束帶之於身。難經云：帶之爲病，溶溶如坐井中。衝任者，是經脈之海也。循腹脇夾臍旁，傳流於氣衝，屬於帶脈。絡於督脈，督脈者起於關元穴，任脈者女子養胎孕之所。督乃足督，領婦人經脈之海也。衝任督三脈同起而異行，一源而三歧，皆絡於帶脈。衝任督三脈皆統於纂戶，循陰器行，廷孔溺孔。

上端衝任督三脈以帶脈束之因餘經上下往來燒熱於帶脈之間容熱抑鬱熱者血也血積多日不流從金之化而爲白乘少腹寃熱白物滿溢隨洩而下綿綿不絕是爲白帶多不痛或有痛者因壅碍而成也經曰少腹寃熱洩出白液寃者風滯也病非本經爲他經寃鬱而成此疾皆從溼熱治之遺熱於小腸從金化而爲白與治痢同法赤白痢乃邪熱傳於大腸赤白帶是邪熱傳於小腸故治二症不可驟用峻熱藥燥之則內水涸內水涸則必煩渴煩渴則小便利小便不利則足腫面浮漸至不起治

法先以導水禹功瀉之。次以淡劑降心火益腎水下小溲。利水道則愈矣。

張子和曰。赤曰痢者。是熱邪傳於大腸。下廣腸出赤白也。帶下者。傳於小腸入脬經。下赤白也。據此二症。皆可同以治溼之法治之。

方約之曰。帶脈總束諸脈。使不妄行。如人束帶而前垂也。婦人多鬱怒傷肝。肝屬木。脾屬土。肝邪乘脾。則土受傷而有溼。溼生熱。熱則流通。故滑濁之物滲入膀胱。從小便而出。古人作溼寒。用辛溫藥。則非矣。丹溪作溼熱。用苦溫藥。

爲是不知用苦寒正治也。用辛溫從治也。如溼熱拂鬱於
內，腹痛帶下，非辛溫從治能開散之乎？若少腹不痛，止下
赤白帶者，雖有溼熱而氣不鬱結，用苦寒治之爲當也。
吳梅坡治赤白帶下，用自製十六味保元湯，骨碎補，貫仲，
去毛三錢，杜仲，小茴香，鹽酒炒各一錢五分，人參，巴戟各
二錢，黃耆，當歸，山藥，獨活，蓮蕊鬚各一錢，石斛，升麻，茯苓
各七分，甘草六分，黃柏八分，桂圓肉二枚。○又用六龍圓
本丸，山藥，巴戟肉，山茱肉各四兩，川棟子，補骨脂，
人參，蓮肉，黃耆各二兩，小茴香，川芎，木瓜各一兩。
青鹽三錢湯沖

張璐王曰衝爲血海卽是血室衝脈得熱則迫血下行男子亦有是症不獨婦人也

金匱要略水氣篇云問病有血分水分何也所曰經水前斷後病水名曰血分此病爲難治先病水後斷經水名曰水分此病易治何以故去水其經自下也

汪石山曰凡經先斷而後病水少陰脈沉而滑沉則在裏滑則爲實沉滑相搏血結胞門爲血分難治若先病水而後病經斷少陽脈牢少陰脈細男子小便不利婦女經水不通經通則爲血不利則爲水名水分易治此因脾肺虛

冷不能通調水道不輸膀胱滲泄之令不行生化之氣不轉。

東垣云水飲留積若土在雨中則爲泥得和氣暖且水溼去而萬物自生長用加減腎氣丸歸脾湯六君子加木香泡薑肉桂。

外科

外科書向無善本無怪業此者只請內消內托內補艾灸
神照針砭。圍藥薰洗開口收口諸小技。儒者薄之而不言。
所以愈趨而愈下也。余少年遇險逆之症。凡外科咸束手。
而無策者。必尋出一條大生路爲之調理。十中可愈六七。
非有他術。蓋從傷寒論中體認十二經之經氣標本而神
明乎三百九十七法一百一十三方之中也。今於女科雜
病後又附外科四症以示其概。

眼目

眼科書分爲七十二症類皆不切之陳言各家從而敷衍
之陳陳相因蓋其有極乎所以有目不醫不盲之謂也而
婦人眼病與男子頗殊當以補養腎水以濟衝任胞門血
海之血以目得血而能視也又肝開竅於目女子善懷每
多憂鬱五鬱皆屬於肝又當以疎肝解鬱之藥佐之余新
定二方面面周到

新定開瞽神方

充蔚子

隔紙烘

元參

酒浸各入兩

香附

爲末以人乳泮五次

柴胡

酒非烘各四兩

澤瀉

酒拌烘

防風

黃芪汁拌

白菊花

各三兩

右爲末煉蜜爲丸如梧桐子大每服三錢菊花湯送下
又附方 枸杞子一斤去蒂並乾燥者不

用取羊膽十個瀉汁用冬蜜十兩山泉水一斤攪勻將
枸杞浸一宿蒸半炷香曬乾又浸又蒸以汁乾爲度收
藏密封勿洩氣每早晚各吞三錢以桑葉湯送下

瘰癧

瘰癧者頸上項側結聚成核累累相連或生於胸脇之間
重者形如馬刀更重者聚成一片堅硬如鐵俗名鐵板瘰
必死凡瘰多起於耳之前後乃少陽之部位也女子善懷

每多憂鬱宜逍遙散加貝母夏枯草牡蠣瓜蒌子青皮之類常服虛者加味歸脾湯最妙必須灸肩髃二穴曲池二穴命門一穴氣海一穴足三里二穴方能除根又取大蠟一個去腸襍淨覆於瘰上以艾如大豆樣灸蠟蟆皮上至熱氣透瘰再灸別處如蠟蟆皮焦移易灸之三五日灸一次重者三次可愈隨服消瘰湯瓜蒌一個搗甘草汁三錢皂角一片去莖子大黃三錢五味子一歲一粒水煎服下穢物愈未下再服常服此方元參蒸牡蠣醋煮川貝母各半斤爲末以夏枯草二斤長流水熬膏半碗入熱蜜爲

丸如梧子大每服三錢一日兩服開水送下此症是方針
及敷潰爛之藥有丹方角矜羊角以滋片刮下爲末或用
舊明角玻璃刮下爲末香良每斤入貝母四兩全蝎二兩
蜜丸空腹服三錢外用皂角肉入鯽魚腹中煨炭存性蜜
和醋調塗無不應效

乳癰

乳巖

附

乳縮

乳卸

經云乳頭屬足厥陰肝經乳房屬足陽明胃經若乳房忽
然腫痛數日之外焮腫而潰稠膿湧出膿盡而愈此屬膽
胃熱毒血氣壅滯所致名曰乳癰猶爲易治若乳巖者初

起內結小核如棋子不赤不痛積久漸大崩潰形如熟榴
內潰深洞益水淋漓有巉巖之勢故名曰乳巖此屬脾肺
鬱結氣血虧損最爲難治乳癰初起若服人參敗毒散瓜
蔓散加忍冬藤白芷青桔葉生耆當歸紅花之類敷以香
附餅卽見消散如已成膿則以神仙太乙膏貼之吸盡膿
水自愈矣乳巖初起若用加味逍遙散加味歸脾湯三方
間服亦可內消及其病勢已成雖有盧扁亦難爲力但當
確服前方補養氣血縱未脫體亦可延生周季芝云乳癰
乳巖結硬未潰以活鱖魚同天生山藥搗爛入麝香少許

塗塊上覺屢極勿搖動。隔衣輕輕揉之。七日一塗。旋塗旋消。若用行氣破血之劑。是速其危也。更有乳縮症。乳頭縮收肉內。此肝經受寒。氣斂不舒。宜當歸補血湯。加乾薑肉桂。白芷。防風。木通之類。主之。又有乳卸症。乳頭拖下。長一二尺。此肝經風熱發泄也。用小柴胡湯。加羌活。防風。主之。外用羌活。防風。白斂。火燒烟薰之。仍以華蔴子四十九粒。麝香一分。研爛塗頂心。俟至乳收。上急洗去。此屬怪症。女人盛怒者。多得之。不可不識。

瓜蒞散

瓜蒌一 明乳香二 酒煎服

香附餅

敷乳癰卽時消散一切癰腫皆可敷

香附細末淨 麝香二

有二味研勻以蒲公英二兩煎酒去滓以酒調藥煉熟

敷患處

神仙太乙膏

治一切癰疽不問膿之成否並宜貼之

元參 白芷 當歸 肉桂 生地

赤芍

大黃

各一兩

黃丹

十二兩
炒篩

右藥用麻油二斤內諸藥煎黑濾去渣復將油入鍋熬至滴水成珠入黃丹十三兩再熬滴水中看其硬軟得中即成膏矣如軟再加黃丹數錢

加味逍遙散

治肝經鬱火頸上瘰癧並胸脇脹痛或作寒熱甚至肝木生風眩暈振搖或咬牙發搐諸症經云木鬱則達之是也

北柴胡

茯苓

當歸

天竺

甘草

白芍

牡丹皮

山梔

炒黑各一錢

薄荷

五分

老生薑片

清水煎

附婦人陰挺論

陰挺證坊刻外科論之頗詳。大抵不外溼熱下注爲病。

薛立齋以補中益氣湯加味逍遙散六味地黃丸知柏

入味丸爲主。以當歸蘆薈丸龍膽瀉肝湯之類爲輔。可

謂高人一着而究無治一效。何也。蓋爲前人溼熱二字

誤之也。予在籍時醫道頗許。可於人治療三十七載。獨

歷不爲不多。而陰挺證從未一見。意者古人用心周到。

不過得所聞而備其病名乎。迨辛酉以縣令發直候補。公餘之頃時亦兼理斯道。方知直隸婦女十中患此病者約有三四。甚者突出一二寸。及三四寸。大如脂。或大如拳。其形如蛇。如瓜。如香菌。如蝦蟆。不一。或出血。水不斷。或乾枯不潤。或痛痒。或頭麻。不一。以致經水漸閉。面黃。食少。羸瘦。咳嗽。吐血。寒熱往來。自汗盜汗。病成勞傷而死。輕者但覺陰中滯碍。而無其形。或有形亦不甚顯。無甚痛苦。若經水勻適。向能生育。時醫名之曰瘡。又名喫血勞。所用之藥均無一效。或用刀割。一時稍愈。旋且

更甚。余亦嘗按前人之法而治之，亦未見效。未知何故。
後讀內經金匱、千金等書，及各家秘藏等本，尋其言外
之旨而參以所見所聞，頗有所悟。因知此證南人不患，
卽偶有之，治亦易愈。此人常患，治皆罔效。自有其故。蓋
以南人之陰挺，由於病變。書有其方，按法多效。此人之
陰挺，由於氣習。病象雖同，而病源則異。所以弗效。其云
氣習，奈何。比俗日坐溼地，夜臥土炕，寒溼漸積，固不待
言。男子勞動而散洩，婦人則靜而常伏。至春夏以及長
夏，溼得暑氣之蒸，上騰有如蒸飯。婦女值經水之適來，

血海空虛。虛則善受。且終日坐於溼地。而勤女紅。土得人氣。而漸乾。溼隨人氣。以內入。卽金匱胞門寒傷之義。更有甚者。長夏乾土。得雨之後。則土中之蟲。無不蠕動。一聞血腥之氣。蟲頭上仰。噓吸其氣。蟲爲陰類。血爲陰汗。以陰從陰。毒氣併之。卽爲陰挺之病。根推而言之。卽不坐溼地。凡婦女不用馬桶。蹲於廁中。而便溺。廁中爲污穢幽隱之處。更多溼蟲之潛伏。其毒氣皆能隨其血。脾之氣而上。乘之也。余家山中。每見小兒坐於溼地。多患陰莖腫脹。或作痛癢。俗謂蚯蚰吹也。治者揭開鴨嘴。

含之以鳴毒食蚓也。或以花椒白礬湯洗之。以椒能勝寒礬能除溼也。如此而陰挺之病根更瞭如指掌矣。醫者不察其由。止按成方以施治。無怪病日增劇。更有一種漁利之徒。以下水消腫攻毒之峻藥爲丸。內服又以蟾酥礪砂芒硝麝香雄黃冰片阿魏白砒之類。外敷爲害更烈。余所以不忍默然而坐視也。予於此冷之禍患。者以五苓散料加蜀椒黃柏小茴附子沙參川芎紅花之類。蜜丸。每服四錢。一日兩服。外以花椒苦參蒼朮槐花煎湯。入芒硝薰洗。又以飛礬六兩。銅綠四錢。五味子

雄黃各五錢。桃仁一兩。共爲細末。煉蜜爲丸。每重四錢。雄黃爲衣。納入陰中。奇效。或久而成勞。經水不利。以溫經湯。腎氣丸。主之。而龜板。鱉甲。蒺藜之類。隨證出入。加減。亦有愈者。筆楮難盡。惟於金匱婦人雜病及全部中。屬詞比事。得其一言一字。以啟悟機。斷無不可治之證矣。

續記

傅廉訪觀察。清河時。其弟南安寄來。慎修修園文醫兩

卷東臯四書文八卷。披閱。倦題句云。東臯制義。慎修

醫萬頃汪洋。就學涯辛酉。到直候補。叨識於狀。牝元黃之外。此一時之盛事也。亦彼時之僅事也。日者奉委赴熱河。稟辭甫出。又傳入署。日雅著數種。俱經抄錄。詳加評點。但集中闕婦人陰挺一證。此證此方最多。亦最險逆而難治。必不可闕。若到熱河。辨公公餘。當續補之。子答以近日醫過。兩人效獲之故。差次繁冗之中。立論尙恐弗詳。不如即於寓中走筆書之。書成呈闕。一閱一擊節。又問曰。聞二十年前。患此者少。自此地種產甘薯。婦女食之多。生此瘡。蓋以瘡形與甘薯相仿也。余曰。此

亦想當然語其實不然甘薯始自開省俗名地瓜性同
山藥而甘味過之閩自福清以南及漳泉二府濱海處
以此作飯終身不生他病本草從新謂其補脾胃驅溼
熱養氣血長肌肉海濱人多壽皆食此物之故金薯譜
極替其功閩人治下痢以白蜜同煮食之甚效婦人患
赤白帶用此法亦效可知其利溼熱之功鉅也味甘屬
土土能勝溼可知其利溼之功尤鉅也鄙意以甘薯堪
爲陰挺病之專藥蓋以陰挺之本不離於溼而此爲採
本之治陰挺之形突出如瓜而此爲象形之治患此者

令其如法服藥。敷藥之外。又以此物代飯。其效當必更速。觀察曰善。請附於前著之後。以補千古之闕。能析一時之疑。洵大方便之一事。

女科要旨卷四終

