

АСТРАХАНСКІЯ ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

№ 5.

Подписка принимается въ редакціи Епархіальныхъ Вѣдомостей, при Астраханской Духовной Семинаріи, въ квартирѣ ректора, въ г. Астрахани.

Выходятъ еженедѣльно по Воскресеньямъ. Годовая цѣна съ пересылкою и доставкою, равно и безъ пересылки и доставки, пять рублей.

1 ФЕВРАЛЯ 1876 ГОДА.

ОТДѢЛЪ ОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

I. ВЫСШІЯ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

УКАЗЫ СВЯТѢЙШАГО ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩАГО СИНОДА.

О порядкѣ объявленія чрезъ „Церковный Вѣстникъ“ постановленій и распоряженій по духовному вѣдомству.

По указу Его Императорскаго Величества, Святѣйшій Правительствующій Синодъ слушали предложенный Господиномъ Синодальнымъ Оберъ-Прокуроромъ 11-го сего декабря, за № 4171, журналъ состоявшагося на основаніи опредѣленія Святѣйшаго Синода, отъ 27-го ноября 1874 г., совѣщанія начальниковъ центральныхъ учрежденій вѣдомства православнаго исповѣданія и редактора журнала „Церковный Вѣстникъ“ объ измѣненіи нѣкоторыхъ условий и порядка объявленія въ означенномъ официальномъ органѣ духовнаго вѣдомства постановленій и распоряженій по сему вѣдомству, и по справкѣ. Приказали: Разсмотрѣвъ предложенный журналъ касательно условий и порядка объявленія въ „Церковномъ Вѣстникѣ“ постановленій и распоряженій по духовному вѣдомству, Святѣйшій Синодъ опредѣляетъ. 1) Печатаніе въ Синодальной Типографіи и отдѣльную разсылку по духовному вѣдомству циркулярныхъ указовъ Святѣйшаго Синода, кромѣ поименованныхъ ниже (п. 3), а также циркулярныхъ распоряженій и сообщеній Синодальнаго Оберъ-Про-

курора или центральныхъ учреждений вѣдомства православнаго исповѣданія, съ 1-го января 1876 года прекратить, возложивъ на редакцію журнала „Церковный Вѣстникъ“ печатать эти указы, распоряженія и сообщенія въ официальной части своего журнала. 2) Напечатанные въ официальной части журнала „Церковный Вѣстникъ“ указы Святѣйшаго Синода, распоряженія и сообщенія Господина Синодальнаго Оберъ-Прокурора или центральныхъ учреждений вѣдомства православнаго исповѣданія считать объявленными по духовному вѣдомству, лица и учреждения котораго обязываются принимать эти указы, распоряженія и сообщенія, смотря по роду оныхъ, или къ немедленному исполненію, или къ руководству въ нужныхъ случаяхъ. 3) Циркулярные указы Святѣйшаго Синода съ объявленіемъ Высочайшихъ манифестовъ о событіяхъ въ Царствующемъ Домѣ или Высочайше утвержденныхъ формъ возношенія на эктеніяхъ Августѣйшихъ Именъ Высочайшихъ Особъ Императорской Фамиліи, а также указы и распоряженія секретные печатать и разсылать прежнимъ порядкомъ, помимо журнала „Церковный Вѣстникъ“. 4) Для доставленія Правительственнымъ лицамъ и мѣстамъ вѣдомства православнаго исповѣданія возможности соединять погодно въ одинъ сборникъ всѣ напечатанные въ официальной части „Церковнаго Вѣстника“ указы, распоряженія и сообщенія органовъ центральнаго духовнаго Правительства, обязать редакцію названнаго журнала имѣть для официальной части онаго особую нумерацію страницъ, отнюдь не допуская на той-же страницѣ печатанія и статей неофициальной части и 5) Съ этою-же цѣлью изъ утвержденной Святѣйшимъ Синодомъ для официальной части „Церковнаго Вѣстника“ программы исключить: а) опредѣленія Совѣта С.-Петербургской духовной академіи, требующія особенно скорого опубликованія и б) особенно замѣчательныя распоряженія Епархіальныхъ Преосвященныхъ, заимствуемыя изъ мѣстныхъ Епархіальныхъ Вѣдомостей, предоставивъ редакціи печатать сказанныя опредѣленія академическаго Совѣта и распоряженія Епархіальныхъ Преосвященныхъ, какъ не имѣющія обязательной силы для всего духовнаго вѣдомства, въ неофициальной части журнала. О такомъ опредѣленіи Святѣйшаго Синода, для свѣдѣнія и исполненія, дать знать по духовному вѣдомству циркулярнымъ печатнымъ указомъ. Декабря 20 дня 1875 года.

На семь указѣ резолюція Его Преосвященства послѣдовала такова: „1876 года января 10. Въ Консисторію къ свѣдѣнію и для соответственныхъ распоряженій по Епархіи“.

Вслѣдствіе сего Астраханская Духовная Консисторія 10-го сего января постановила и Его Преосвященство утвердилъ: Настоящій указъ Св. Синода принять по Консисторіи къ свѣдѣнію, а 2-й пунктъ онаго, въ указанныхъ въ немъ случаяхъ, исполненію, и за тѣмъ объявить оный по Епархіи къ руководству причтовъ чрезъ Епархіальныя Вѣдомости.

Отъ 20-го ноября 1875 г. за № 49-мъ.—*О книгахъ Преосвященнаго Палладія: „Толкованія на св. пророковъ Осію, Іоиля, Амоса и Авдія“.*

По указу Его Императорскаго Величества, Святѣйшей Правительствующей Синодъ слушали предложенный Господиномъ Оберъ-Прокуроромъ журналъ Учебнаго Комитета съ отзывомъ о книгахъ Преосвященнаго Палладія, Викарія Вятской епархіи: 1) „Толкованіе на Св. Пророковъ Осію и Іоиля (Вып. I Вятка. 1872 г.)“ и 2) „Толкованіе на Св. Пророковъ Амоса и Авдія (Вып. II. Вятка. 1873 г.)“. Приказали: Поименованныя книги Преосвященнаго Палладія, Викарія Вятской епархіи, одобрить, согласно заключенію Учебнаго Комитета, для употребленія въ духовныхъ семинаріяхъ въ качествѣ учебнаго пособия при изъясненіи пророческихъ книгъ Св. Писанія Ветхаго Завѣта; о чемъ, для объявленія Правленіемъ семинарій, послать епархіальнымъ Преосвященнымъ петатный указъ, съ приложеніемъ конія съ журнала Учебнаго Комитета.

Ж У Р Н А Л Ъ

Учебнаго Комитета при Святѣйшемъ Синодѣ, за № 69.

О сочиненіяхъ Преосвященнаго Палладія, Епископа Саранульскаго (викарія Вятской епархіи): 1) „Толкованіе на святыхъ Пророковъ Осію и Іоиля“ (выпускъ первый. Вятка. 1872 г.) и 2) „Толкованіе на святыхъ Пророковъ Амоса и Авдія“ (выпускъ 2-й. Вятка. 1873 г.).

Толкованія автора и въ послѣдующихъ его сочиненіяхъ совершенно однохарактерны съ прежнимъ. Въ нихъ не много усматривается личныхъ соображеній автора, а представляется собственно сводъ святоотеческихъ толкованій, взятыхъ изъ твореній св. Ефрема Сирина, блаж. Феодорита и иногда блаж. Иеронима,—съ подстрочными примѣчаніями къ священному тексту, въ которыхъ указываются разности въ чтеніяхъ священнаго текста, замѣчаемыя въ

разныхъ переводахъ его, приводятся мнѣнія и другихъ извѣстныхъ толкователей священнаго Писанія: Поля, Калмета, Гезеніуса, Корнелія а Lapide и др.

Методъ изложенія у автора таковъ: послѣ краткихъ біографическихъ свѣдѣній о пророкѣ и времени его жизни, излагается общее содержаніе книги; за тѣмъ авторъ начинаетъ толковать послѣдовательно самую книгу главу за главою, стихъ за стихомъ. Представивъ тотъ или другой стихъ по тексту славянскому, авторъ сразу-же представляетъ вездѣ русскій переводъ (его съ подлинника; далѣе начинаетъ сводить мнѣнія Св. Отцевъ объ общемъ значеніи его содержанія, выясняя только общій смыслъ стиха; а за тѣмъ уже въ подстрочныхъ примѣчаніяхъ указываетъ иногда значеніе и отдѣльныхъ словъ.

Въ этомъ отношеніи замѣтно въ авторѣ довольно большое знакомство съ древними языками: еврейскимъ, греческимъ и латинскимъ.

При объясненіи св. пророковъ Осіи, Іоіля, Амоса и Авдія авторъ пользовался слѣдующими пособиями:

1) Библіею еврейскою, изд. 1766 г., 2) Греческою, изданною (Лохомъ) 1866 г., 3) Латинскою vulgata, 4) Русскимъ переводомъ бібліи, сдѣланымъ съ еврейскаго архимандритомъ Макаріемъ; 5) толкованіями: а) Св. Ефрема Сирина въ русскомъ переводѣ, изданномъ при Московской духовной академіи 1861 года; б) блаж. Θεодорита, еп. Кирскаго, изд. Моск. дух. акад. 1857 г.; в) Калмета—*Commentarius litteralis in omnes libros veteris testamenti* 1756 г.; г) Матѳея Поля—*Synopsis criticorum s. scripturae interpretum*; д) Корнелія а Lapide—*commentaria in duodecim prophetas minores*.

По изложенію своему толкованія, представляемая авторомъ, просты и ясны, кратки и не многословны. Рѣчь не бойкая, не цвѣтистая, но правильная, за исключеніемъ весьма не многихъ мѣстъ, въ которыхъ замѣчаются небольшія погрѣшности противъ стройности и правильности рѣчи, не мѣшающія впрочемъ ея пониманію. Рѣчи пророковъ, особенно Осіи и Амоса, по славянскому тексту представляются во многихъ мѣстахъ весьма не ясными. Снесеніемъ разныхъ переводовъ священнаго текста и сводомъ святоотеческихъ мнѣній авторъ почти вездѣ удовлетворительно выясняетъ подлинный смыслъ даннаго мѣста. Исключеніе составляютъ только тѣ мѣста, которыя по причинѣ разности чтеній допускаютъ разнообразныя толкованія. Авторъ оказываетъ въ этомъ случаѣ большую услугу православному читателю тѣмъ, что сводомъ святоотеческихъ толкованій даетъ православной мысли опору, на которой она можетъ утвердиться

безъ колебанія. Таковы напр. мѣста въ первомъ выпускѣ на стр. 63-й сн. примѣч. 84-е; на стр. 66-й сн. прим. 88-е; на стр. 69-й сн. примѣч. 96-е; на стр. 73-й сн. прим. 100; на стр. 75-й сн. прим. 104-е; на стр. 81-й — толкованіе 4-го стиха 9 й главы Осіи съ подстрочными примѣчаніями къ нему и нѣкот. др.

Есть впрочемъ два мѣста въ предварительныхъ примѣчаніяхъ къ книгѣ пророка Осіи, въ которыхъ замѣчается шаткость и неотчетливость мысли автора. Такъ напримѣръ въ изображеніи нравственно-религіознаго состоянія Евреевъ во времена пророка Осіи, перечисляя боговъ, какихъ убили Евреи, авторъ о почитаніи Вааль-Берита замѣчаетъ: „Было-ли почитаніе сего идола у Израильтянъ при пророкѣ Осіи, нельзя сказать“ (стр. VIII). Такое замѣчаніе дѣлаетъ характеристику, данную авторомъ, не отчетливою. Шаткость мысли замѣчается у автора и въ сужденіи о Вааль-Зевувѣ, котораго онъ съ нѣкоторою нерѣшительностію отличаетъ отъ Веелзевула, упоминаемаго въ новомъ завѣтѣ (стр. VIII и IX.) О почитаніи Евреями послѣдняго ничего не говоритъ авторъ, хотя, по видимому, намѣревался дать понятіе о всѣхъ Ваалахъ, которыхъ чтили Евреи и окрестные народы какъ при Осіи, такъ и въ другое время (см. стр. VI—X).

Нестройное изложеніе замѣчается напр. на стр. 35-й (въ толкованіи на пророка Осію): „Отвѣты на вопросы жезлу узнавали въ положеніи жезла и изъ словъ гадальщика и при пособіи обмана“. На стр. 124-й въ объясненіи словъ 2-го стиха XIII главы книги Осіи: „пожрите челоуѣковъ, оскудѣша бо тельцы“, авторъ говоритъ: „Это наименованіе закалающими въ жертву людей, гов. св. Ефремъ Сириякъ, есть или насмѣшка Хананеевъ, которые укоряютъ Израильтянъ за то, что они — сыны Авраамовы совершаютъ возліанія тельцу; или окрестные народы называютъ Израильтянъ закалающими въ жертву людей; потому что они дѣйствительно приносили такіа жертвы Молоху“. Въ толкованіи на Іоня (стр. 21) говорится: „Враги пойдутъ въ стройномъ порядкѣ, . . . каждый имѣя свои оружія, саранча — зубы, крылья, пидообразные члены, а враги — приданныя естеству искусствомъ“. Въ толкованіи на прор. Амосу (вып. 2-й стр. 28) встрѣчаемся съ такою нестройною фразою: „Что дѣйствительно нѣтъ такого зла или бѣдствія, котораго-бы Господь не послетъ на ваши грады, это вы знаете“. На стр. 42-й „Законныя жертвы должно приносить только въ Іерусалимѣ законными священниками“. Въ примѣч. на стр. 71-й говорится: „По Гезеніусу Халне есть одинъ изъ Ассирійскихъ покоренныхъ городовъ на р. Тигрѣ, и указываетъ на

Евсевія и Иеронима, которые подъ Халаною разумѣють Ктезифонъ“. На стр. 73-й, въ изъясненіи 6-го стиха VI-й главы Амоса, авторъ, изображая роскошную жизнь еврейскихъ вельможъ, говоритъ, будто „они спали на постеляхъ изъ слоновой кости“ Въ толкованіи на Авдія на стр. 11-й слову „велерѣчить“ невѣрный придается смыслъ: „произносить высокопарныя слова“ (прим. 11). Слово „высокопарный“ указываетъ на особую фигуральность или изысканность выражений, а не на горделивый тонъ рѣчи, не на содержаніе ея, на что именно указываетъ пророкъ.

Принимая во вниманіе, что составленныя Преосвященнымъ Палладіемъ „Толкованія на пророковъ Осію, Іоіля, Амоса и Авдія“ представляютъ полезный для православнаго читателя сводъ святоотеческихъ толкованій съ учеными филологическими примѣчаніями къ священному тексту, и отличаются простотою, краткостію и ясностію изложенія, Учебный Комитетъ полагалъ-бы означенныя книги: 1) „Толкованіе на святыхъ пророковъ Осію и Іоіля, Выпускъ первый. (Вятка. 1872 г.)“ и 2) „Толкованіе на святыхъ пророковъ Амоса и Авдія. Выпускъ второй. (Вятка 1873 г.)“ одобрить для употребленія въ духовныхъ семинаріяхъ, въ качествѣ учебнаго пособия при изъясненіи пророческихъ книгъ священнаго писанія Ветхаго Завета.

II. РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Вслѣдствіе возбужденнаго Начальникомъ Астраханской губерніи вопроса о томъ, распространяются-ли дѣйствія устава о воинской повинности на инородцевъ, въ тѣхъ случаяхъ, когда они примуть христіанство и припишутся къ обществамъ,—Г. Министръ Внутреннихъ Дѣлъ, по соглашенію съ Военнымъ Министерствомъ, увѣдомилъ Губернатора, что инородцы, состоявшіе въ составѣ инородческихъ обществъ до 1874 года, должны быть освобождены отъ исполненія воинской повинности, по общему уставу о сей повинности, хотя-бы они, принявъ православіе, впоследствии приписались къ сельскимъ или городскимъ обществамъ.

Преподано благословеніе Божіе и благодарность Его Преосвященства: надворному совѣтнику Николаю *Аршинъзу*, Астраханскимъ мѣщанамъ: Василію *Иноземцеву*, Матеею *Столярову*, Родіону *Степанову*, Степану *Лаврентьеву* и Егору *Сидорову* и Красноярскому мѣщанину Егору *Ка-*

шницеву за ихъ усердную дѣятельность, состоящую въ сборѣ пожертвованій на возобновленіе и украшеніе Астраханской Введенской церкви (22 января).

— Утверждены въ должностяхъ церковныхъ старостъ: Астраханскій 2-й гильдіи купецъ Титъ *Федоровъ* къ Астраханскому Кафедральному Успенскому собору *на четвертое* трехлѣтіе (19 января) и государственный крестьянинъ Василій *Петровъ* къ Бертульской Николаевской церкви Астраханскаго уѣзда *на первое* трехлѣтіе (22 января); **предсѣдателя** церковно-приходскаго попечительства при Федоровской Иоанно-Богословской церкви Астраханскаго уѣзда, государственный крестьянинъ Константинъ *Смирновъ*; **членовъ** оного: Астраханскіе мѣщане: Николай *Николаевъ*, Василій *Лисянскій* и крестьяне: Федоръ *Ларинъ*, Федоръ *Плотниковъ*, Николай *Чернецовъ*, Иванъ *Косминъ* и Мамонтъ *Ливровъ* на трехлѣтіе (21 января).

— **Перемѣщенъ** настоятель Грачевской Донецкой церкви Енотаевского уѣзда, священникъ Николай *Сластушенскій* къ Дурновской Вознесенской церкви Астраханскаго уѣзда (20 января).

— **Состоитъ** празднымъ мѣсто настоятеля Грачевской Донецкой церкви Енотаевского уѣзда.

ОТДѢЛЪ НЕОФФИЦІАЛЬНЫЙ.

ИЗВЛЧЕНІЕ

изъ церковно-приходской лѣтописи Астраханской градской Петро-Павловской церкви (*).

1) О церкви.

а) Прежде настоящей каменной Петропавловской церкви была церковь деревянная съ придѣльнымъ алтаремъ Св. Апостола Андрея Первозваннаго, въ 40 сажняхъ отъ ограды настоящей церкви—на юго-западъ. Въ какомъ именно году эта деревянная церковь была построена, по церковнымъ документамъ не видно, но можно предположить, что она была построена въ 1-й полов. 17-го столѣтія, ибо въ 1763 г. она уже обветшала и въ семь-же году 30 Октября была выдана грамота (хранящаяся при церкви), за собственноручною подписью Меодія Епископа Астраханскаго и Ставропольскаго, морскаго флота капитану надъ портомъ Ильѣ Токмачеву для испрошенія пожертвованій на возобновленіе этой церкви, поновленіе иконостаса и устройства новой крыши и огра-

(*). Лѣтопись эта заведена и ведется настоятелемъ церкви, протоіереемъ Н. І. Васильевскимъ.

ды. На сей предмет собрано было отъ разныхъ доброхотодателей болѣе 1000 руб. ассигнац. (Возобновленная деревянная церковь существовала до 1816 г., въ которой она, согласно прошенію причта и прихожанъ, по указу Духовной Консисторіи отъ 13 сентября 1816 г. за № 1089, продана на обжогъ кирпича. Того же 1816 г. 15 октября, въ воскресный день, престола и жертвенники деревянной церкви Петра и Павла и Андрея Первозваннаго, при многочисленномъ стеченіи народа, были упразднены. Это совершилось такимъ образомъ. Престола — съ принадлежащими къ нимъ одеждами — взяты были съ своихъ мѣстъ священниками въ полныхъ облаченіяхъ, а жертвенники — діаконами, въ таковыхъ-же своихъ облаченіяхъ. При поднятіи этихъ святынь начался колокольный звонъ „во вся“ и церемоніальное шествіе съ пѣніемъ „Святый Боже“ двинулось изъ старой деревянной церкви къ новой каменной — къ назначенному мѣсту, гдѣ была приготовлена могила (глубиною въ три аршина) по правую сторону алтаря. Въ эту могилу и опущены были престола и жертвенники, съ принадлежащими къ нимъ одеждами, на діаконскихъ орарахъ, съ пѣніемъ стиха: „Благообразный Іосифъ съ древа снежь пречистое тѣло Твое...“ и колокольнымъ звономъ съ переборомъ, а по опущеніи звонъ производился во все колокола (*). Деревянная церковь съ таковою-же колокольною были разобраны въ мартѣ мѣсяцѣ 1817 г. — за 50 р. ассигн. и „ведро вина горячаго“ — Астраханскаго порта плотниками и флотскими матросами; вольные-же рабочіе люди за разломку церкви и колокольной просили 200 р. ассигн. и меньше не соглашались, что видно изъ записи про-

(*) Въ настоящее время упраздняемые и разрушаемые, по ветхости, престола и жертвенники нигдѣ въ нашемъ отечествѣ, кажется, не погребаются въ могилахъ, а сжигаются. Вотъ какія даются наставленія касательно „разрушенія ветхаго, или, по случаю обновленія храма, замѣненія ветхаго новымъ, престола. 1) По совершеніи Божественной литургіи и молебна святаго храма, священно-служитель одинъ, или соборный съ другими — вступитъ въ алтарь и, снявъ съ престола св. антиминь и прочую святыню, разоблачатъ оный и верхнюю одежку оставить для храненія въ ризницѣ, а нижнюю — сразу съ шнуромъ предадутъ огню и пепель пустятъ въ текущую воду, или положатъ въ нарочно вырытую подъ алтаремъ храма яму. 2) За тѣмъ тщательно осматривать, нѣтъ-ли подъ престоломъ, или въ столпцахъ оного, ковчежца съ частицами св. мощей, а также креста съ надписью о времени освященія храма. Мощи, если окажутся, представить при донесеніи, для храненія въ кафедральной ризницѣ, а крестъ оставить въ ризницѣ возобновляемаго храма. 3) Престола, если деревянный, раздробить на мелкія части и сжечь въ церковной печи, если таковая есть, а если нѣтъ, то въ большой яровой, или на чистыхъ каменныхъ плитахъ, а съ пепломъ поступить, какъ сказано въ пунктъ 1-мъ. Если-же престола окажется каменный, то онъ долженъ быть разобранъ руками священно-служителя; матеріалъ-же употребить на церковную постройку, преимущественно въ алтарной части храма. 4) Съ жертвенникомъ поступить также, какъ и съ престоломъ. 5) Во время всѣхъ вышеозначенныхъ дѣйствій священно-служители, при участіи псаломщиковъ, поютъ тихихъ и умиленныхъ гласомъ церковныя пѣсни: „Слава въ вышнихъ Богу“, до словъ: „Яко Ты единый Господь Іисусъ Христосъ, въ славу Бога Отца, аминь“, „помилуй насъ Господи, помилуй насъ“ и др. („Полтавск. Епарх. Вѣдом. № 18, за 1875 г.“). Ред.

тоиерея Иоанна Филипова, при коемъ строилась новая каменная Петропавловская церковь.

б) О настоящей каменной Петропавловской церкви и замѣчательныхъ вещахъ оной.

Прихожане Петропавловской церкви въ прошеніи Преосвященному Гаю, 10-го августа 1808 г., объяснили, что ихъ деревянная церковь по немалопрошедшимъ временамъ приходитъ въ ветхость и что они желаютъ вмѣсто оной построить каменный храмъ на счетъ добровольныхъ дателей — съ придачиами Св. Апостола Андрея Первозваннаго и Святителя Алексія Митрополита Московскаго — на другомъ отведенномъ по подтвержденному плану мѣстѣ и что материалы для того состоятъ въ готовности. Представляя при семъ планъ и фасадъ, просили Преосвященнаго выдать грамоту, для испрошенія пожертвованій, на имя священниковъ церкви: благочиннаго Иоанна Филипова и Иоанна Прокофьева и изъ прихожанъ купцу Семену Николаеву.

Каменная Петропавловская церковь заложена Преосвященнымъ Гаємъ съ градскимъ духовенствомъ въ 29-й день юня мѣсяца 1809 г. Всего на постройку церкви употреблено 57.500 р. ассигн. Въ томъ числѣ на сей предметъ пожертвовано: Астраханскимъ купцомъ Иваномъ Алексеевымъ Колпаковымъ 40.500 р. и отъ разныхъ доброхотодателей и разными матеріалами 17.000 р. Иконостасъ и рѣзьбу дѣлалъ и золотилъ Астраханской Ильинской церкви священникъ Иларіонъ Ивановъ. Иконы писали и росписывали на стѣнахъ храма Астраханскій мѣщанинъ Василій Никитій, Василій Ѳедоровъ Жуковъ, купеческій сынъ Назаръ Петровъ Жуковъ и Архангельской церкви священникъ Василій Андреевъ.

Главный благодѣтель и строитель каменнаго Петропавловскаго храма купецъ Алексій Ивановичъ Колпаковъ въ ноябрѣ 1809 года, послѣ долговременнои болѣзни, скончался, завѣщавъ совершить постройку храма сыну своему купцу Ивану Колпакову, который и исполнилъ въполнѣ священное завѣщаніе любимаго благодѣица дома Божія отца своего. Сей купецъ Иванъ Алекс. Колпаковъ, какъ и отецъ его, занимался рыбною промышленностію. Когда въ 1820 году проѣзжалъ онъ на косой лодкѣ съ рыбныхъ промысловъ по р. Волгѣ близъ бывшаго Воскресенскаго Болдинскаго монастыря (гдѣ нынѣ находится лѣсная пристань наслѣдниковъ купца Н. Т. Савинова), то при сильномъ вѣтрѣ лодка опрокинулась, и онъ утонулъ. Тѣло его, по вынутіи изъ воды, Преосвященнымъ съ монастырскими и бѣдымъ духовенствомъ предано было по христі-

анскому обряду землѣ при томъ Болдинскомъ монастырѣ. — Впослѣдствіи времени монастырь сей и могила купца Ивана Колпакова срыты водою... Этотъ купецъ духовнымъ завѣщаніемъ опредѣлилъ капиталъ свой на Богоугодныя дѣла; на его счетъ въ настоящее время воспитываются дѣти сироты — 10 дѣвочекъ въ Астраханской женской гимназіи, до этого же времени воспитывались въ Астраханскомъ институтѣ со дня его открытія; а также онъ завѣщалъ 3000 р. ассигн. на покрытіе купола Петропавловской церкви желѣзомъ...

Настоящій храмъ Петра и Павла освященъ 29-го іюня 1814 года Преосвященнымъ Гагемъ. Придѣльный храмъ Апостола Андрея Первозванного освященъ 30-го ноября того-же 1814 года ректоромъ семинаріи и Спасскаго монастыря архимандритомъ Діонисіемъ, бывшимъ послѣ Епископомъ. Придѣльный-же храмъ святителя Алексія Митрополита Московскаго освященъ 12-го февраля 1815 г. ключаремъ Кафедральнаго собора, протоіереемъ Кирилломъ Васильевымъ.

До распространія Петропавловской церкви (до 1870 г.) придѣльные алтари Св. Апостола Андрея Первозванного и Святителя Алексія устроены были въ церковной трапезѣ и въ зимнее время Богослуженіе отправлялось въ этихъ придѣлахъ. Трапеза отоплялась и согрѣвалась одною печью, а настоящая церковь въ зимнее время совершенно затворялась стеклянною дверью. Иконостасы въ эти придѣльные алтари были перенесены изъ старой деревянной церкви; но въ 1842 г. устроенъ новый иконостасъ въ придѣлѣ Св. Апостола Андрея Первозванного, а въ 1844 г. таковой-же иконостасъ — въ придѣльномъ алтарѣ Святителя Алексія Митрополита Московскаго, на сумму, пожертвованную разными благотворителями по сборной книгѣ. Въ числѣ пожертвованій поступили на устройство новыхъ придѣльныхъ иконостасовъ отъ купца Ивана Хлѣбникова и чиновниковъ Петра и Гавріила Кузьминыхъ по 500 р. ассигн. Иконостасы эти перенесены и по распространіи церкви въ тѣ-же придѣльные алтари Св. Апостола Андрея Первозванного и Св. Митрополита Алексія, каковыя и теперь существуютъ. Престолы прежнихъ придѣльныхъ алтарей заложены въ стѣнахъ храма противъ столбовъ, гдѣ въ настоящее время находятся иконы — по правую сторону — Покровъ Божіей Матери, а по лѣвую — икона Святителя Николая Чудотворца.

Въ 1867 г. по прошенію причта съ ктиторомъ Петропавловской церкви, выдана сборная книга для собиранія добровольныхъ пожертвованій на распро-

страненіе Петропавловской церкви и устройство придѣльныхъ алтарей Св. Апостола Андрея Первозваннаго и Святителя Алексія, каковой сборъ продолжался по 1872 г. По этой книгѣ собрано пожертвованій 11.600 р. 33¹/₂ к. Въ эту сумму включены, съ разрѣшенія епархіальнаго Начальства, и остаточныя церковныя деньги въ количествѣ 1.300 р. Сравнительно большія пожертвованія поступили: отъ купца Ивана Иванова Козлова 333 р. 33 к., отъ вдовы купеческой жены Ирины Тимофеевой 200 р., отъ купца Ивана Базова 100 р., отъ неизвѣстной на устройство престоловъ 100 р., купцомъ Кафтанниковымъ при покупкѣ кирпича уступлено противъ другихъ торговцевъ на 134 р., по 10 р. за тысячу кирпича, купцомъ Михайломъ Обезьянинымъ пожертвовано 5 тысячъ кирпича на 60 р. и купцомъ Михайломъ Балабановымъ 100 р. Прочія денежныя пожертвованія поступали по сборной книгѣ незначительными долями.

На собранную сумму распространеніе храма окончено, крыша и куполы покрыты желѣзомъ и окрашены на маслѣ мѣдяною; на церковной трапезѣ, вмѣсто черепичной ветхой, устроена желѣзная крыша и покрыта зеленою на маслѣ мѣдяною; кресты на церкви и колокольнѣ передѣланы и позлащены. Придѣльный храмъ Св. Апостола Андрея Первозваннаго посвященъ Пресвященнымъ Афанасіемъ Архіепископомъ Астраханскимъ и Енотаевскимъ 16 іюня 1868 г., а придѣльный храмъ Святителя Алексія Митрополита Московскаго освященъ 15-го іюня 1869 г. ректоромъ семинаріи архимандритомъ Александромъ.

Ограда вокругъ всей церкви устроена изъ новаго кирпича; сверхъ сего построены — каменный амбаръ для складки дровъ и службы при церковномъ домѣ. На оградѣ устроена чугунная рѣшетка съ таковыми-же воротами и калитками, съ завода г. Мальцова. Заказываль эту рѣшетку на мѣстѣ ктиторъ, мѣщанинъ Александръ Соколовъ. На ограду и службы употреблено суммы 3183 р. 33¹/₂ к.

(Продолженіе будетъ).

Разныя извѣстія.

О злоупотребленіяхъ при продажѣ восковыхъ свѣчей.

Подъ этимъ заглавіемъ одинъ благочинный помѣстилъ въ „Донскихъ Епарх. Вѣдом.“ слѣдующую замѣтку: „Злоупотребленія при продажѣ восковыхъ свѣчъ,

время отъ времени за послѣдніе годы усилившіяся, въ настоящее время достигли уже, кажется, крайней степени. Всѣ торговцы, — и такъ называемые мелкіе и средней руки, и крупныя, — изъ квартиръ и изъ лавокъ, и на ярмаркахъ, и при разѣздахъ, всюду производятъ торгъ восковыми свѣчами также вольно и публично, какъ и специальнымъ своимъ товаромъ наприм. краснымъ, коженнымъ, бакалейнымъ, галантерейнымъ и проч.; и притомъ не разбирая ни продажи гуртомъ, ни въ розницу, а какъ кому гдѣ придется, и какъ гдѣ выгоднѣе, не минуя въ этомъ случаѣ и совсѣмъ уже неблагоприятной для восковыхъ свѣчъ промѣны ихъ на самыя низкіе предметы своей торговли, въ родѣ напр. щетины и т. п. Чтобы видѣть, насколько противозаконенъ такой произволъ при продажѣ восковыхъ свѣчъ, я излагаю здѣсь пункты закона относительно этого предмета, въ тѣхъ видахъ, что быть можетъ кто-либо изъ нашей духовной братіи, не имѣющей подъ руками этихъ справокъ, и воспользуется ими къ предупреденію добрыхъ своихъ знакомыхъ, хотя-бы въ интересахъ церкви и своихъ собственныхъ. Не нѣкоторымъ только изъ насъ, но и всѣмъ намъ, совмѣстно съ епархіальнымъ своимъ начальствомъ, слѣдовало-бы давно обратить на это надлежащее вниманіе.

Дѣйствующими узаконеніями относительно церковно-свѣчной продажи донныиъ остается утвержденный въ 28-й день августа 1808 г. докладъ коммисіи духовныхъ училищъ. Содержаніе доклада этого слѣдующее:

I. О продажѣ гуртовой. 1) Подъ именемъ гуртовой продажи разумѣтся продажа ихъ вѣсомъ, а не счетомъ и не менѣе 20-ти фунтовъ; 2) гуртовая продажа церковныхъ свѣчъ имѣетъ быть производима: 1., при церквахъ, но единственно для снабженія свѣчами другихъ церквей; 2., съ фабрикъ; 3., въ тѣхъ лавкахъ, гдѣ единственно торгуютъ воскомъ и разными восковыми свѣчами, и 4., на городскихъ и сельскихъ ярмаркахъ; 3) гуртовая продажа свѣчъ въ такъ называемыхъ мелкихъ лавочкахъ и во всѣхъ лавкахъ, имѣющихъ другіе разные товары, кромѣ свѣчъ, привозимыхъ по временамъ на сельскія и городскія ярмарки, запрещается.

II. О розничной продажѣ. 4) Продажа церковныхъ свѣчъ въ розницу и счетомъ предоставляется единственно въ пользу церкви и имѣетъ быть не иначе, какъ при церквахъ производима. 5) Посему продажа церковныхъ свѣчъ въ розницу и счетомъ во всѣхъ лавкахъ и лавочкахъ, также на торгахъ и на ярмаркахъ, запрещается. 6) Церковные старосты обязаны содержать при церквахъ, сколько доходы ихъ позволить могутъ, всегда достаточное количе-

ство свѣчъ на продажу, не только для употребленія въ церквахъ ихъ, но и для требованія стороннихъ людей и прихожанъ. Для сего дозволяется и поощряется устроить при знатнѣйшихъ церквахъ особенныя заведенія для розничной продажи свѣчъ на счетъ и въ пользу церкви.

III. О подлогѣ въ продажѣ восковыхъ свѣчъ. 7) всякая продажа церковныхъ свѣчъ, не сообразная съ правилами вышепоставленными, есть подлогъ; 8) хотя нельзя предполагать, чтобы кто-либо дерзнулъ изъ корыстолюбія корчемствовать имуществомъ, церкви принадлежащимъ, и противу совѣсти и закона покусился-бы похищать себѣ доходъ, на церковныя заведенія предназначенный, тѣмъ не менѣе, если-бы паче чаянія гдѣ-либо такое злоупотребленіе могло существовать, признается нужнымъ въ отвращеніе и пресѣченіе сего постановить слѣдующее: 9) градская и земская полиціи имѣютъ наблюдать, чтобы розничной продажи нигдѣ, кромѣ церкви, и гуртовой только въ тѣхъ мѣстахъ, кои для сего въ § 2 означены, не производилось; 10) церковные старосты, яко ближайшіе блюстители церковнаго имущества, бывъ обязаны долгомъ совѣсти и званія ихъ предупреждать и пресѣкать всякое расхищеніе церковнаго достоянія, имѣютъ надзирать, чтобы ни гдѣ, а особливо во вѣренномъ имъ приходѣ, противузаконной продажи свѣчъ не производилось; гдѣ-же таковую усмотрятъ, должны немедленно доносить полиціи, для поступленія съ нимъ по нижеслѣдующему: 11) гдѣ по донесенію церковнаго старосты, или инымъ образомъ откроется и обличится подложная продажа церковныхъ свѣчъ, тамъ дѣйствіемъ полиціи все найденное количество церковныхъ свѣчъ немедленно конфисковать и отсылать въ церковь того прихода, гдѣ подлогъ будетъ учиненъ; сверхъ того, въ то же время, въ первый разъ взыскать съ виновнаго пеню вдвое противъ того, чего свѣчи стоятъ, и отослать въ церковь того-же прихода; во второй-же разъ, по надлежащей конфискаціи и взысканіи, отсылать виновныхъ къ суду по законамъ. Свѣчи конфискованныя и деньги взысканныя причисляются къ доходамъ церковнымъ и вносятся старостами въ книги ихъ особою статью. Эти правила въ 18-й день августа 1808 г. Высочайше утверждены и указомъ Св. Синода отъ 21-го сентября того-же года обнародованы, а съ 1-го января 1809 г. воспріяли свое дѣйствіе (Ук. Св. Синода 6-го марта 1809 г. Пол. собр. зак. т. XXX, № 23519) и безъ всякаго измѣненія состоятъ дѣйствующими до нынѣ и только были подтверждаемы.

Остается каждому изъ насъ приложить теперь эти правила къ торговлѣ

свѣчами, производимой нашими гг. торговцами—купцами-ли то, мѣщанами-ли, казаками, или крестьянами, чтобы видѣть, что никто изъ нихъ не имѣетъ ни малѣйшаго права производить торгъ восковыми свѣчами, не только въ розницу, но и гуртомъ, исключая тѣхъ мѣстъ, кои въ § 2 поименованы. И потому, все ихъ свѣчи, не смотря на ихъ количество, подлежатъ конфискаціи, и самыя тѣ личности, не смотря на ихъ гильдіи и мѣстное значеніе, безусловно подлежатъ означенному штрафу. („*Курск. Епарх. Вѣдом.*“ № 20 1875 г.).

О В Ъ Я В Л Е Н І Е .

О В Ъ И З Д А Н І И

„ФИЛОЛОГИЧЕСКИХЪ ЗАПИСОКЪ“

въ 1876 году.

(Журналъ одобренъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Нар. Пр. и рекомендованъ учебнымъ заведеніямъ, также Совѣтомъ Женскихъ Учеб. Заведеній и Управленіемъ Военно-Учеб. Заведеній).

Изданіе „Филологическихъ Записокъ“ будетъ продолжаться и въ 1876 г. по той-же программѣ и съ тѣми-же задачами, которыя редація постановила себѣ цѣлью, а именно—сообщать разныя сужденія и изслѣдованіе по языку и литературѣ, сравнительному языкознанію, классической древности, мифологіи, русской старинѣ и народности, славянскимъ нарѣчіямъ и вообще разрабатывать разныя лингвистическіе и грамматическіе вопросы, сообщать отдѣльныя чѣмъ-либо замѣчательныя лекціи, а по возможности и цѣлыя разработанные учебники и пр. и пр.

Живое участіе, какое принимали и принимаютъ въ нашемъ изданіи авторитеты науки и специалисты, профессора университетовъ и преподаватели гимназій, служитъ прямымъ ручательствомъ за состоятельность этого единственнаго филологическаго органа въ Россіи и свидѣтельствомъ нашей скромной дѣятельности. Въ подтвержденіе того, что труды наши обратили на себя вниманіе специалистовъ и людей науки, мы приводимъ недавній отзывъ о насъ кн. Вяземскаго (П. П.). Въ своихъ „Замѣчаніяхъ на Слово о Полку Игоревѣ“, вышедшихъ въ настоящемъ году, въ предисловіи къ читателю (стр. XIV), говоря о сравнительномъ изученіи народной словесности, почтенный авторъ замѣчаетъ: „Превосходные труды по изслѣдованію народной словесности гг. Аванасьева, Буслаева, Веселовскаго, Грота, Миллера, Минаева, Пынина, Стасова, Тихонравова и издателей и сотрудниковъ „Филологическихъ Записокъ“ пролагаютъ и у насъ путь къ живоносному источнику“.

Вотъ имена нашихъ почтенныхъ сотрудниковъ — изъ профессорской корпораціи:

Н. Я. Аристовъ, Ѡ. И. Буслаевъ, А. Н. Веселовскій, А. Д. Галаховъ, Ак. К. Гротъ, А. И. Кирпичниковъ, М. А. Колосовъ, А. А. Котляревскій, А. А. Кочубинскій, П. А. Лавровскій, Н. А. Лавровскій, О. Ѡ. Миллеръ, И. С. Некрасовъ, И. М. Николічъ, А. Аѳ. Потебня.

Изъ преподавателей гимназій и частныхъ лицъ: В. А. Андреевъ, Н. И. Баталинъ, А. Д. Бемъ, П. А. Гильтебрандъ, К. Г. Говоровъ, М. Х. Григоревскій, И. М. Желтовъ, Н. П. Задерацкій, Н. И. Каръевъ, Г. К. Кайзеръ, П. С. Козловскій, Д. А. Лавренко, В. А. Лебедевъ, В. П. Лобановъ, М. П. Лисицынъ, Н. Д. Мизко, С. П. Микуцкій, П. О. Морозовъ, И. Ю. Некрасовъ, М. Ѡ. де-Шуле, П. Е. Поньрко, П. А. Стремлеръ, Ю. О. Стовикъ, А. И. Смирновъ, А. Н. Чудиновъ, М. М. Шапиро, Г. А. Янчевецкій, и др. — Въ настоящее время, изъявили желаніе принимать участіе: Кн. П. П. Вяземскій и И. А. Бодуэнъ-де-Куртенэ. Ближайшее же и постоянное участіе въ дѣлахъ редакціи, въ качествѣ соредактора, принимаетъ А. Н. Чудиновъ.

Преставляя различные самостоятельные труды по исторіи литературы и языка, мы постоянно удѣляли мѣсто въ изданіи и переводнымъ статьямъ. Кромѣ небольшихъ переводныхъ статей, мы представили въ переводѣ цѣльныя капитальныя произведенія, а именно — *Макса Миллера*, „Наука о языкѣ“, 2 выпуска, — *Гейзе*, „Система языковѣдѣнія“, 2 части, — *Ренана*, „О происхожденіи языка“, *Тэна*, „философія искусства и объ идеалѣ въ искусствѣ, — искусство въ Италіи и Нидерландахъ, — искусство въ Греціи“, 3 выпуска. Въ настоящее время, редакціей начаты и будутъ продолжаться переводы образцовыхъ классическиххъ иностранныхъ произведеній: Скандинавской поэзіи (коей вышелъ уже I томъ), Романской, Германской, Итальянской, Англійской и Славянской. Изданіемъ такихъ произведеній, а равно памятниковъ народнаго творчества, отечественныхъ и европейскихъ, редакція стремится удовлетворить какъ педагогическимъ требованіямъ, такъ и любознательности просвѣщенныхъ лицъ. А потому полагаемъ, что каждый преподаватель словесности и языковъ — отечественнаго, древнихъ и новыхъ, каждый студентъ историко-филологическаго факультета, и ученики высшихъ классовъ учебн. заведеній, и школьный учитель, готовящійся къ высшей учительской дѣятельности, и чловѣкъ просвѣщенный, интересующійся успѣхами науки, — найдутъ въ нашемъ изданіи обильный матеріалъ для удовлетворенія своей любознательности и пособіе для научныхъ кабинетныхъ занятій.

Потребность въ филологическомъ и классическомъ образованіи въ настоящее время признана настоятельною не въ однихъ лишь классическиххъ гимназіяхъ, прогимназіяхъ и семинаріяхъ; реальное образованіе равнымъ образомъ требуетъ основательнаго и отчетливаго изученія отечественнаго языка и лите-

ратуры, слѣд. тоже не можетъ обойтись безъ филологическихъ требованій относительно изученія ст.-Славянскаго и родственнхъ ему языковъ. При такомъ положеніи учебнаго дѣла, изданіе особаго филологическаго органа, полагаемъ, нельзя не считать существеннымъ научно-педагогическимъ пособіемъ и для другихъ реальныхъ и специальныхъ учебныхъ заведеній, какъ-то — военныхъ гимназій и прогимназій, реальныхъ училищъ, учительскихъ семинарій, женскихъ учебныхъ заведеній и уѣздныхъ училищъ. Интересомъ науки связаны не только среднія учеб. заведенія, но и низшія, а потому думаемъ, что наше специальное изданіе не чуждо и этимъ послѣднимъ. Наука движется впередъ, слѣд. и учителя уѣзд. училищъ должны также слѣдить за успѣхами науки, освѣжать и пополнять свои знанія, а не оставаться на одной точкѣ замерзанія.

Въ заключеніе, мы обращаемся къ начальствамъ тѣхъ изъ учебныхъ заведеній, прежнихъ и вновь открытыхъ, которыя еще не выписывали нашего изданія, и просимъ удостоить оно своимъ вниманіемъ и выпискою въ виду научныхъ и педагогическихъ цѣлей, для библиотекъ своихъ заведеній. Гл. директоровъ народныхъ училищъ также просимъ оказать содѣйствіе къ распространенію нашего изданія въ подвѣдомственныхъ имъ уѣздныхъ училищахъ.

Въ редакціи имѣются слѣдующія отдѣльныя изъясн. Филологическихъ Записокъ изданія:

Э. Ренана. „О происхожденіи языка“. Ц. 1 р. *Макса Мюллера.*

„Наука о языкѣ“. Вып. I и II. Ц. 2 р. 50 к. за оба. *Тэна:* Искусство

въ Италіи и Нидерландахъ, вып. II и Искусство въ Греціи, вып. III. Ц.

за оба 1 р. 60 к. *О юморѣ* въ сравненіи съ сатирой. Ц. 35 к. *Сбор-*

никъ классическихъ иностранныхъ произведеній въ переводахъ русскихъ пи-

сателей, подъ редакціею А. Н. Чудинова. I томъ котораго составляютъ:

„Образцовыя произведенія Скандинавской поэзіи“. 1875 г. Сборникъ этотъ

удостоенъ высокой чести посвященія Имени Ея Императорскаго Высочества Го-

сударыни Цесаревны и рекомендованъ для приобрѣтенія въ библиотеки гимна-

зій и ученическія. Ц. 2 р. за экз. въ обѣд. *Желающіе* приобрѣсти полное изданіе „Филологическихъ Записокъ“ за преж-

нее и по настоящее время могутъ обращаться въ редакцію съ своими требо-

ваніями и при томъ воспользоваться уступкою, пока еще есть небольшой за-

пасъ экземпляровъ. *Филологическія Записки* издаются въ Воронежѣ; выходятъ беспрерывными выпусками, — по

6 выпусковъ въ годъ. Цѣна годовому изданію шесть рублей съ перес.

Подписка преимущественно принимается въ редакціи „Филологическихъ Записокъ“, въ Во-

ронегѣ; желающіе могутъ подписываться также въ извѣстныхъ столичныхъ и другихъ книж-

ныхъ магазинахъ. Издатель-Редакторъ А. Хованскій.

Редакторъ, ректоръ Семинарій, архимандритъ *Александръ.*

Дозволено цензурою. Астрахань. 30 января 1876 г. Губернская Типографія.

Напримѣръ, на картинѣ, „сошествіе Іисуса Христа во адъ“ въ одномъ изъ храмовъ, неизвѣстно на какомъ основаніи, Спаситель представленъ попирающимъ скорпіона. „Воздвиженіе креста“ въ другой церкви—представляетъ патриарха, осѣняющаго крестомъ одного только стоящаго близъ него человѣка. И кромѣ того Его Преосвященство усмотрѣлъ, что: надписи на нѣкоторыхъ иконахъ крайне безграмотны(*). Даже въ самомъ нашемъ Астраханскомъ соборѣ до послѣдняго времени была картина весьма оригинальной композиціи. Картина эта весьма сложная по сочиненію со множествомъ надписей, которыя имѣютъ складъ стихотворный(**). Посрединѣ ея изображенъ распятый Спаситель на крестѣ, по сторонамъ его изображены солнце и луна. Въ правой рукѣ Спасителя находится свитокъ съ слѣдующею надписью:

„Изъ ранъ льется кровь яко рѣки, И

Отъ грѣховъ шмьетъ вѣрныя человѣки“.

Подъ свиткомъ изображенъ Ангелъ съ сосудомъ въ рукѣ, въ который струится кровь изъ ребра Спасителя. Въ лѣвой рукѣ свитокъ съ надписью:

„Руки распростре къ себѣ призываетъ,

Народы вѣрныя въ милости спасаетъ“!

Самый крестъ, на которомъ виситъ распятый Спаситель, представляется произрастающимъ и производящимъ цвѣтки, въ родѣ шафрановъ. Отъ верхней оконечности креста простираются вѣтви съ цвѣткомъ, изъ за котораго видна рука съ ключемъ, направленная для отверстія воротъ, за которыми находятся ветхозавѣтные праведники; выше ихъ изображенъ въ отверстіяхъ небесахъ Богъ Отецъ, въ видѣ старца, ждущій праведниковъ. По обѣимъ сторонамъ этой группы находятся слѣд. надписи—съ правой стороны:

„Богъ Отецъ премилосердый

Залогъ даде людямъ твердый

Любви посла въ міръ намъ Сына

Христа за благость едина

На крестѣ терпѣ Сынъ страсти

Свободы міръ сей отъ напасти“.

Съ лѣвой стороны:

„Сынъ Іисусъ истощися

Богъ человѣкъ намъ явися

(*). См. №№ 1 и 2 „Астрах. Епарх. Вѣдом.“ 1875 г.

(**) Картина эта въ настоящее время замѣнена обыкновеннымъ изображеніемъ распятія Спасителя.

Въ любви его всякъ спасется „
 Вѣрнѣй на небо вознесется
 Христось отверзъ рай собою
 Идите въ оны правотою“.

По правую сторону креста, ближе къ основанію его, изображена пяти-главая церковь съ колоннами, между которыми изображены четыре евангелиста. На одну изъ пяти главъ этой церкви изъ-за-простирающейся вѣтви съ цвѣткомъ невидимая рука надѣваетъ вѣнецъ. Надъ церковью была такая надпись:

„Изъ древа крестна венець израстаетъ
 Терпящимъ въ церкви оный подаваетъ
 И кто здѣ въ страсти размышляетъ крестнѣй
 Приметь венець въ жизни непрелестнѣй“.

А подь церковью:

„Благовѣствуетъ церковь веселяся
 Христова бо кровь на ню изляся
 Въ ней спасашася премноги народы
 Пріаши всюду блаженныя свободы“.

Особенно оригиналенъ рисунокъ, находящійся по лѣвую сторону креста. Ко кресту направляется смерть въ видѣ скелета, съ колчаномъ стрѣлъ на спинѣ и косою. Отъ перекрестья простирается вѣтвь съ цвѣткомъ, изъ-за-котораго видна рука, поражающая мечемъ смерть. Подь ударами меча смерть принимаетъ такое положеніе, какое принимаетъ человѣкъ, котораго бьютъ, именно: правая рука ея засенена, какъ-бы для того, чтобы отразить удары, коса ея вышала, она сама сторбленная близка къ тому, чтобы упасть съ коня, поникшаго головою. При этомъ рисунокѣ находилась надпись:

„Грѣховная смерть нынѣ упразднися
 Прозябшимъ древомъ въ конецъ погубися
 Добродѣтели тцитесе творити
 Злобный бо вамъ грѣхъ не имать вредити“.

По ту-же сторону креста—противъ самаго основанія его—изображенъ адъ, въ которомъ находится какое-то адское чудовище, въ пасти котораго сидитъ сатана съ туловищемъ и руками человѣческими, съ головою пса и рогами вола. На груди своей онъ держитъ Иуду съ кошелькомъ. Отъ основанія креста тянется цѣпь, которая однимъ концомъ на-туго стягиваетъ шею чудови-

ща, отъ чего этотъ послѣдній и открылъ свою пасть, а другимъ концомъ сковываетъ сатану. При этомъ рисунокъ также находилать надпись, которую трудно было разобрать, такъ какъ большая часть ея прикрыта была рамою.

Его Преосвященство, обратившій вниманіе на иконопись, вмѣнилъ въ обязанность Консисторіи сдѣлать распоряженіе о приведеніи въ исполненіе указанныхъ имъ мѣръ, которыя должны служить къ устраненію недостатковъ, замѣченныхъ въ иконописи Астраханской епархіи. Объ этихъ мѣрахъ и средствахъ, предложенныхъ Его Преосвященствомъ, будетъ сказано въ своемъ мѣстѣ.

При неудовлетворительномъ состояніи иконописи и самый способъ торговли иконами, особенно въ захолустьяхъ, походить на тотъ, какой позволяли себѣ иконосторговцы временъ стоглаваго собора и Алексѣя Михайловича. И въ настоящее время, какъ и прежде, продажа иконъ производится часто недостойнымъ образомъ, оскорбительнымъ для такой святыни, какъ иконы, особенно въ ярмарочное время, въ глухихъ мѣстахъ. Тамъ иконы просто раскладываются на землѣ подъ ногами народа, или развѣшиваются на шестахъ. Продавцы иконъ громко выкрикиваютъ: „Кому Богородицу, кому Николая, кому Егорія, подходите, господа, дешево уступимъ“. Тутъ-же можно часто слышать и площадную брань и видѣть крайне неприличныя сцены.

Въ настоящее время обращено особое вниманіе архипастырей во многихъ епархіяхъ, какъ на улучшеніе иконописанія, такъ и на самый способъ продажи иконъ. По нашему мнѣнію эти частныя мѣры важны въ томъ отношеніи, что они со временемъ дадутъ богатый матеріалъ для выработки прочныхъ правилъ къ огражденію иконописи отъ всякаго рода безпорядковъ и злоупотребленій и къ улучшенію иконописи. Въ связи съ этимъ введеніе иконописанія въ духовныхъ семинаріяхъ подаетъ несомнѣнную надежду на то, что Суздальская школа иконописи на-всегда потеряетъ свою живучую силу.

(Продолженіе будетъ.)

Яковъ Лебединскій.

О В Ъ Я В Л Е Н І Е .

У многихъ православныхъ женъ живетъ въ сердцѣ живая вѣра, что Богомъ дана Св. Юліану чудесная благодать для всѣхъ обращающихся къ нему съ теплыми молитвами: сохранять дѣтей отъ болѣзней и смерти; утѣшать родителей, лишившихся дѣтей, и супруговъ, совсѣмъ неимѣющихъ ихъ, благополучнымъ рожденіемъ здоровыхъ дѣтей. Очень многія жены, прибывающія въ

Кіевъ на богомолье, обращались ко мнѣ съ просьбами, уже нѣсколько дѣтъ сряду, снабдить ихъ иконами Св. Юліана. До сихъ-поръ иконъ этого Святаго приготовлено у меня не было, потому просьбы только нѣкоторыхъ были исполнены какъ особые заказы. Находящіяся въ кіевскихъ иконныхъ лавкахъ образа Святаго Юліана всѣ, по исполненію, неудовлетворительны и онъ изображенъ преподобнымъ іеромонахомъ; такая и надписъ надъ нимъ. Но изъ Четы-Миней видно, что изъ всѣхъ 16-ти Юліановъ, почитаемыхъ святыми православною церковью, — 13-ть священномучениковъ, одинъ преподобный мученикъ діаконъ, одинъ пустынникъ и одинъ Епископъ, и что только одному Епископу Юліану, имѣвшему самое доброе и нѣжное сердце, дана отъ Бога чудесная благодать воскрешать, издѣлать и сохранять невредимыми дѣтей. Благочестивое чувство неизвѣстнаго живописца, написавшаго Св. Юліана съ младенцемъ на рукахъ, молящагося колѣнопреклоненнымъ, сохранено и нами въ изданіи образа этого Святаго, какъ Епископа Кеноманійскаго. Это изданіе исполнено въ С.-Петербургѣ въ превосходномъ заведеніи метахромотиіи Гг. Ракоцій и К^о. Экземпляры этого изданія, въ значительной степени, усовершенствованы ручной работой въ Кіевѣ. Къ каждой иконѣ Св. Юліана прилагается, заимствованное изъ Четы-Миней, сказаніе о жизни и чудесахъ Святителя.

Многіе жоны, желающіе имѣть дѣтей или поручить ихъ охранѣ и покровительству Св. Юліана, обращаются къ изображенному на иконѣ Святителю съ своими молитвами.

Православная церковь чтитъ св. память Святителя Юліана 13-го іюля.

Иконы Св. Юліана съ книжкой, въ которой изложено сказаніе о жизни и чудесахъ этого Святителя, можно получать въ магазинѣ изданія образа Спасителя въ память освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости 19-го февраля 1861 г. по Андреевскому спуску при домѣ подъ № 50-мъ.

Въ настоящее время имѣются *иконы Св. Юліана*: 1.) На парусинѣ, въ 5¹/₄ и 4¹/₄ вершк. въ свѣтъ: а) по 70 к. и б) лучшей работы по 1 р. 40 к. Пересылочныхъ за 1 ф. и на укупорку 15 к. 2.) На доскѣ, болѣе 5¹/₂ и 4¹/₂ вершковъ: а) по 1 р. и б) лучшей работы по 1 р. 75 к. Пересыл. за 4 ф. и на укупорку 35 к. 3.) Въ жестяныхъ рамахъ подъ синюю эмаль, подъ бежскимъ стекломъ: а) по 1 р. 60 к. и б) лучшей работы по 2 р. 50 к. Пересыл. за 5 ф. и на укупорку въ ящикъ и парусину 40 к. и 4.) Въ бронзовыхъ рамахъ съ внутренней золоченой рамкой, подъ бежскимъ стекломъ, самой лучшей работы по 4 р. Пересылочныхъ за 4 ф. и на укупорку 35 к.

Принимаются заказы на всякія живописныя иконы разныхъ размѣровъ: на парусинѣ, деревѣ и желѣзѣ по предварительному сношенію. Требованія адресуются въ Кіевъ. Издателю Арлаліону Петровичу Каллистратову.

Редакторъ, ректоръ Семинаріи, архимандритъ *Александръ*.