

勸善金科 第二本卷上

第一齣 靈霄殿羣星奏事

蕭豪韻

佛門上掛靈霄門匾雜扮馬帥戴八角冠紫靠持鎗雜  
扮趙帥戴黑貂紫靠持鞭雜扮溫帥戴瘟神帽紫靠持  
金剛圈狼牙棒雜扮劉帥戴荷葉盔紫靠持刀從昇天  
門上跳舞科仍從昇天門下雜扮六丁六甲各戴紫巾  
額紫靠持鞭從昇天門上跳舞科仍從昇天門下雜扮  
四仙官各戴朝冠穿朝衣持笏從靈霄門上全唱

南呂宮  
正曲  
懶畫眉  
蕊闕瑤宮麗層霄。韻  
畢雨箕風垂象昭。

韻  
紫微中坐五雲交。韻  
誅蕩天門曉。韻合  
廣樂鈞天奏

沈寥。韻分白  
理以推遷氣並行。曰天曰地強為名。只緣

人是乾坤宰。全白  
天帝因之亦肖形。我等乃靈霄金闕

值殿仙官是也。今日玉帝陞座。羣神朝賀之期。只得在

此伺候。內奏樂四仙官白  
你看祥雲四起。仙樂盈空。早

有衆星官來也。淨扮東嶽生扮西嶽末扮南嶽外扮北

嶽各戴冕旒穿蟒束玉帶執圭從上場門上分白  
人願



天從竟不疑、莫言圓蓋便無私、地下空存點鬼簿、人間自有上天梯、吾乃東嶽是也、吾乃西嶽是也、吾乃南嶽是也、吾乃北嶽是也、全白今當早朝、玉帝陞殿、不免肅

恭伺候、內奏樂馬趙溫劉四帥六丁六甲仍全從昇天

門上分侍科雜扮千里眼順風耳各戴套頭穿蟒束玉帶執笏雜扮四星官各戴皮弁穿蟒束玉帶執笏雜扮四宮娥各戴過梁額仙姑巾穿宮衣執提爐雜扮四宮官各戴宮官帽穿蟒繫絲絛執符節羽扇雜扮金童戴

紫金冠穿警繫絲絛執符節雜扮玉女戴過梁額仙姑  
巾穿警繫絲絛執符節全從靈霄門上場上設高臺帳  
幔桌衆各分侍科四嶽作參拜科唱

南呂宮

正曲

宜春令

蕊珠迥

讀

絳闕遙

韻

滄祥雲靈風瑞飈

韻

鳳輿麟輦

句

霓旌列隊珠幢導

韻

三清引仙樂悠揚

句

八絃散神香繚繞

韻合

天容

讀

穆穆明明

句

蒼蒼晶

晶。韻金童玉女白

有事出班宣奏無事捲簾退朝

東嶽

向上跪科白

臣東嶽謹奏

西嶽向上跪科白

臣西嶽謹

奏、衆宮官白 奏來、東嶽白 今有唐朝尚書顏真卿、本列

仙班、祇緣宿業、久謫人間、應受李希烈之害、念真卿能

殺身報國、當令復位、西嶽白 茲者李希烈朱泚之亂、臣

界內當厄運之秋、也有忠臣義士、因殺身以成仁、也有

宿業新殃、遭劫數而受戮、這些陰陽報應、必得明諭廣

宣、使那世人知道陽有王法、陰有鬼神、東嶽全唱

又一體 寥天一、讀一天寥。韻 任羣生身來鏡照。韻 奈 蜉

蟬朝暮。句 飛蛾撲火真堪悼。韻 王侯第寒雨荒榛。句 漢

唐陵斜陽敗草。韻合惺惺。讀憑這晨鐘。句一聲驚覺。韻

金童玉女白

玉旨下、准奏、即同諸神會議施行、東嶽西

嶽白

領旨、眾宮官白

退班、

東嶽西嶽起科作退從兩場

門分下南嶽向上跪科白

臣南嶽謹奏、

北嶽向上跪科

白

臣北嶽謹奏、

眾宮官白

奏來、南嶽白

臣界內主舍城

中、善民傅相、樂行善事、曾經採訪使者巡察可據、又據

城隍土地報奏相同、

北嶽白

臣界內有善行秀才陳榮

祖、學問淹通、功名沉滯、鬻子養親、身遭屈死、理合明彰

報應、南嶽全唱

又一體 形聲著讀 影響昭韻 百般的全由已招韻 帝聰

天視句 明明尺宅堪尋討韻 恒沙數禍福之門句 却原

來塵塵自造韻合 惺惺讀 憑這晨鐘句 一聲驚覺韻金

童玉女白 玉旨下准奏、卽同諸神會議施行、南嶽北嶽

白領旨、衆宮官白 退班、南嶽北嶽起科作退從兩場門

分下衆全唱

慶餘 星辰拱北靈雲繞韻 內有金堂名太渺韻 一般的

雉尾雲移且退朝。韻金童玉女眾宮官仍全從靈霄門

下馬趙溫劉四帥六丁六甲遶場科仍全從昇天門下

白音 紫宮官白音 南嶽井嶽跌折音 巽宮兩巽門

童王文白音 王言不並奏唱音 同蒲喉會難減音 南嶽井嶽

來壘裏自音 對對音 懸豈員音 向一音 獲獲音 金

天雖音 民因音 吳李音 拜拜音 指音 歸水音 樓音 顯音 顯音 之門音 賦音 賦

又音 歸音 子音 羅音 香音 歸音 濟音 翠音 脂音 百音 洲音 洲音 全音 由音 甘音 露音 帝音 歸

禮書全錄

勸善金科

第二本卷上

第二齣

香茗筵大舅貸金

古風韻

生扮羅卜戴巾穿道袍帶數珠從上場門上唱

小石

憶故鄉

時值仲春天

韻萬卉

千葩色色鮮

韻中場

調引

設椅轉場坐科白

我羅卜傳家積德廣結善緣幸邀天

祐喜得雙親康健今日花朝不免整備筵席請爹爹母

親花前翫賞一番安童那裏

小生扮安童戴羅帽穿屯

絹道袍繫辮帶從上場門上白

二月風光好陽春景物



鮮官人有何吩咐。羅卜白香茗筵席齊備了麼。安童白

齊備多時。羅卜起隨撤椅科羅卜白爹娘有請。外扮傅

相戴巾穿髦帶數珠從上場門上唱

仙呂

宮引聲聲慢

子規報道。句錦片東風。句歸來閣外欄前。

韻旦扮劉氏穿髦帶數珠小旦扮金奴穿衫背心繫汗

巾隨從上場門上劉氏唱

一家早起。句畫堂鋪設華筵。

韻羅卜作拜見科傅相唱

正屬良辰美景。句况我家子

孝妻賢。韻衆仝唱誰得似。讀恁清閒快樂餘年。韻羅卜



白告稟爹娘，今乃花朝節，屈孩兒特備香茗筵席，請爹

娘賞翫春光。傳相劉氏白生受你了。羅卜白看香茗來，

場上設席，傳相劉氏入桌，各坐科。金奴安童向兩場門

取茗盞，隨上羅卜接盞，定席畢，亦坐科唱

仙呂宮  
正曲

惜奴嬌序。高捲珠簾。押向東風花下。讀開設瓊

筵。韻蘭香滿泛。句同飲共樂花前。韻留連。韻樂事天倫

多堪美。韻世清寧人懽怍。韻合艷陽天。韻且及時行樂

讀任他。催換流年。韻安童金奴復送茗科，傳相劉氏唱

又一體

堪憐。韻

碧草芊芊。韻

見花翻疊錦。讀

柳帶輕烟。

韻看

銜泥紫燕。句

紛紛飛繞梁間。叶

年年。韻

晝錦堂前

開綺宴。韻

樂天倫歡無限。叶合

艷陽天。韻且

及時行樂

讀任他

催換流年。韻衆全唱

仙呂宮

正曲

錦衣香

春景鮮。句

堪留戀。韻

灼桃天。句

垂楊線。

韻試看

滿目繁華。句

人生幾見。韻

青山綠水一年年。韻

人如朝露。句

燭影燈前。韻傳相唱

榮耀非吾願。韻

笑世

俗利鎖名牽。韻合

富貴何足美。韻

隨時消遣。韻

悠悠世

事讀何須嗟歎。叶衆全唱

仙呂宮

正曲

漿水令喜今朝景麗花妍。韻春晝永暖日晴暄。

韻傳相劉氏羅卜各起隨撤桌椅科衆全唱

和風飄拂

綺筵前。韻優游安享。讀快樂無邊。韻徵嘉瑞。句慶韶年。

韻羅卜唱

椿萱齊茂同康健。韻傳相唱合

當思念。句當

思念。疊積善家傳。韻人生裏。句人生裏。疊行善為先。韻

衆全唱

慶餘韶光景物猶堪戀。韻解迎人春風撲面。韻羅卜唱

對景娛親樂自然。韻全從下場門下副扮劉賈戴巾穿

道袍執扇從上場門上唱

中呂 遶紅樓 習習和風拂面前。韻 楊柳外花影秋千。韻

在萼光陰。句 暗中流轉。韻人生 行樂及韶年。韻白西江

月 家住清溪鎮上、性情暴戾乖張、四鄰八舍懼吾行、誰

敢將咱違抗、稍有語言觸犯、霎時攪海翻江、揮拳鬪勇

勝剛強、慣使粗豪伎倆、自家劉賈、別號明軒、父母早亡、

無兄無弟、止有姐姐一人、出嫁傅門、喜他家私豐厚、只

是一件、他却不會享用、屢代長齋、豆腐麵筋、是他對頭、  
三牲五鼎、何曾沾口、若是我劉明軒、有這樣家私、何妨  
肉山酒海、且圖今世、那管來生、這是閒話而已、我今要  
往福建販賣貨物、奈因本錢不設、特來與姐夫這裏、借  
貸相湊、以便經營、來此已是、有人麼、  
安童從上場門上

白是那箇、  
作出門見科白  
舅爺來了、  
劉賈白  
員外安人

都在那裏、  
安童白  
員外安人都在堂上、待我通報、  
作進

門稟科白  
稟員外安人、舅爺到了、  
傅相劉氏羅卜金奴

仝從上場門上傅相劉氏白 快請相見 安童白 舅爺有

請 劉賈作進門科白 連日家務相纏 有失問候姐夫姐

姐 傅相白 好說 有失趨迎 望乞恕罪 劉賈白 豈敢 羅卜

白 母舅拜揖 劉賈白 罷了 場上設椅各坐科 傅相白 我

兒 安排香茗 我與大舅敘談 羅卜應科仍從上場門下

安童隨下 劉賈白 不消 府上的清茶 我却喫不慣 今日

一來問安 二來有樁下情相懇 傅相白 有何事情 請道

其詳 劉賈白 容稟 唱

中呂宮  
正曲  
駐雲飛  
曉暮饕飮。韻  
坐食難堪日漸貧。韻  
欲往

他鄉郡。韻  
買賣經營運。韻  
啖。格  
指日別家門。韻  
本銀艱

窘。韻  
特地來求。讀  
望乞相挈襯。韻合  
覓利歸來感你恩。

韻傳相劉氏唱

又一體  
不必虛文。韻  
親串相依非外人。韻  
既少經營本。

韻  
吾當相挈襯。韻  
啖。格  
便可別家門。韻  
他方營運。韻  
覓

利歸來。讀  
合宅歡無盡。韻合  
聊表夫妻兩意勤。韻  
劉賈

白  
看文房來待我立券。傳相白  
不要立券但不知大舅。



要用多少、劉賈白

我有本銀七百兩、乞借三百、湊成千

金、可以前去、傅相白

安人、你去取來、劉氏應科起隨撤

椅、劉氏仍從上場門下、金奴隨下、劉賈白

我方纔打會

緣橋下過來、只見求濟紛紛、僧道聚集、陰功雖大、只是

善門難開、傅相白

感賴上天庇佑、祖宗遺下家資、使我

享此豐衣足食、不忍見這些貧苦饑寒、捐資齋濟、出乎

本性、劉賈白

難為姐夫、要是我如何捨得、各起隨撤椅

科、金奴持銀從上場門上作付、劉賈銀科白

銀子有了



請舅爺收下、仍從上場門下劉賈白 奉問姐夫、但不知

每月要多少利息、傅相白 至親之誼、利息分文不要、賢

易回來、只還本銀就是了、劉賈白 如此多謝、告辭了、傅

相白 簡慢了、劉賈白 好說、多蒙借貸作經營、傅相白 涉

遠驅馳爲利名、劉賈作出門傅相送科仍作進門從下

場門下劉賈白 爲覓蠅頭微利息、不辭戴月與披星、從

下場門下

門下... 息不... 其... 是...

... 門... 氏... 門... 下...

... 門... 氏... 門... 下... 白...

... 門... 氏... 門... 下... 白...

... 門... 氏... 門... 下... 白...

... 門... 氏... 門... 下... 白...

勸善金科 第二本卷上

第三齣 姚令言乘機劫庫

古風韻

雜扮四小軍各戴卒盔穿蟒箭袖卒褂持刀雜扮四軍  
卒各戴將巾穿蟒箭袖排穗持鎗引丑扮姚令言戴荷  
葉盔紮靠紮令旗雜扮執纛人戴馬夫巾穿蟒箭袖卒  
褂執纛隨從上場門上姚令言唱

仙呂 夜行船 半萬雄兵親自統。  
宮引 旗指處威震關中。

將士原驕。句 刀兵卒動。  
韻 唐室君臣猶夢。  
韻白 自家姚

令言是也。帶領涇原兵馬五千，往救襄陽之圍。路過長  
 安，軍士俱求厚賜，耐耐盧杞那厮，祇以粗糲菜饌賞勞  
 三軍，俺乘機激變，搶了大盈瓊林二庫。大唐天子，帶領  
 文武官員，出北苑門去了。軍卒們，何不大肆擄掠一番，  
 衆應遶場科全唱

正宮

四邊靜

涇原兵勁稱無敵韻

六師精紀律叶

揮霍

動風雲句

黎民染鋒鏑韻合見

禁門咫尺韻搶

瓊林頃

刻韻

但要飽金帛句

何曾論功績韻衆

吶喊全從下場

門下淨扮錢眼開戴紗帽穿圓領急從上場門上唱

仙呂宮

正曲

鐵騎兒跑得快。韻跑得快。疊一步一踫。韻奔到

城兒外。韻合把頭摸了。句在也還不在。韻白小子京兆

尹錢眼開便是正在堂上編保甲不料涇原兵馬突然

殺進城來嚇得我魂飛魄散也不及退堂疾忙鑽牆而

出遠遠望見亂兵又來了。內吶喊科末扮源休科頭穿

道袍急從上場門上唱

雙調

正曲

字字雙向前狼狽快飛跑。韻一道。韻趕上同僚好

同逃。韻熱鬧。韻作見科錢眼開唱。緣何頭上烏紗帽。韻

落掉。韻源休唱合。原來就是錢京兆。韻還好。韻還好。疊

錢眼開白。源少卿那裏來。源休白小弟正在街上拜客、

亂兵殺來、只得棄轎而逃、身上公服、都被剝去了。錢眼

開白。如今怎麼好。源休白忠臣死難的事、是不能做的、

走又沒處走、那朱太尉與我相好、知他素蓄異志、如今

我兩人速去投誠、勸他早正大位、我與你原是從龍之

臣、錢眼開白。有此妙路、不必多疑、就走罷。源休全唱

黃鐘宮

正曲

滴溜子

好重做。

好重做。

高官大員。

再厚

歛。

再厚歛。

低銅臭錢。

爲人。

只圖榮顯。

落

得潛身去。

救却眼前。

倘得收留。

謝天恩眷。

韻全

從下場門下內吶喊科副扮道士戴道冠穿道袍法衣

持鈴急從上場門上唱

中呂宮

正曲

撲燈蛾

硃符都是謊。

硃符都是謊。

咒語全

無准。

性命難卜存。

叫聲救苦天尊。

也。格從下場

門下雜扮和尚戴和尚帽穿僧衣急從上場門上唱向



虛空

打箇問訊。韻

只求着護法諸神。

韻從下場門下雜

扮醫生戴巾穿道袍繫帶背藥箱持串鈴急從上場

門上唱

鬧嚷嚷冤魂成陣。

韻合

到今朝。

讀

神醫扁鵲怎

全身。

韻從下場門下內吶喊科雜扮衆難婦各穿各色

衫繫腰裙急從上場門上全唱

又一體

無端禍忽來。

句

無端禍忽來。

疊

烽火驚閨闈。

韻

滿地盡風塵。

韻

却向何方逃奔。

韻

也。

格說殺人

鼓鼙聲

震。

韻

由不得喪膽驚魂。

韻

前途去死生難問。

韻合

到今



朝讀桃源何處避嬴秦。韻衆小軍引姚令言從上場門

作殺上科源休錢眼開道士醫生和尚全急從上場門

上虛白發譚遶場科姚令言衆小軍全唱

中呂宮

紅繡鞋

任他遭劫黎民。韻

黎民。格

遇咱嗜殺將

正曲

軍韻將軍。格

人屠戮。句

舍燒焚。韻

搶子女。句

掠金銀。韻

合

這威名。句

天下聞。

韻吶喊作趕殺科衆全從下場門

下

五曲。諸。神。溪。各。一。百。文。同。其。公。孫。

五曲。中呂宮。五曲。歌。法。家。丸。諸。藥。列。各。一。百。文。

中呂宮。五曲。歌。法。家。丸。諸。藥。列。各。一。百。文。

土。靈。白。符。咒。法。家。丸。諸。藥。列。各。一。百。文。

卦。符。土。林。符。咒。法。家。丸。諸。藥。列。各。一。百。文。

牌。符。咒。法。家。丸。諸。藥。列。各。一。百。文。

勸善金科

第二本卷上

第四齣 段秀實奮志誅奸

江陽韻

淨扮朱泚戴九梁冠穿氅從上場門上白

叱咤江湖便倒流，揮戈日馭亦迴輒。如今冷笑王祥覽，

腰下度刀值幾籌。中場設椅轉場坐科雜扮四軍卒各

戴將巾穿蟒箭袖排穗佩刀從兩場門分上侍立科朱

泚白

俺朱泚素負大志，結連外應，欲圖唐家天下。但這

椿大事，須要相時而動。今喜涇原節度姚令言引兵起

事他早晚定來迎我商議而行便了雜扮二小軍各戴

馬夫巾穿蟒箭袖卒掛引丑扮姚令言戴荷葉盔紫靠

從上場門上白

盧杞思量作相公減糧吝賞惱元戎不

防一旦干戈起宰相夫人在擄中來此已是太尉門首

向小軍白

外廂伺候二小軍應科仍從上場門下姚令

言白

門上有人麼一軍卒作出門科白

什麼人姚令言

白

小將姚令言求見軍卒白住着作進門稟科白

姚令

言求見

朱泚白

着他進來

軍卒應作出門科白

着你進

去、引姚令言作進門跪見科朱泚白  
節度請起、此來何

事、姚令言起科白  
小將昨蒙聖旨、着領兵往救襄城之

困、值盧杞尅減衣糧、小將一時怒忿、立將使臣斬首、奈

我官卑職小、不能服衆、今請太尉入朝、共成大事、朱泚

白  
不可造次、有一源休、是俺心腹、且待他到來、細細斟

酌、未扮源休戴紗帽穿圓領束金帶從上場門上白  
瀾

翻三寸舌、免校五車書、下官源休、有緊要事來見朱太

尉、此間已是門上有人麼、  
一軍卒作出門科白  
是那箇、

源休白

相煩通報說源休求見軍卒白

請少待作進門

稟科白

有源休在外求見朱泚白

吾正在此想他快喚

他進來

軍卒應作出門科白

請進相見

引源休作進門

見科白

太尉近祉榮暢朱泚白

托庇粗安少卿知道麼

此位乃姚節度源休白

此間就是姚節度久仰奉揖了

姚令言作陪禮科朱泚白

他特來請我入朝共成大事

未知進退安出少卿諒有高見

源休白

目下唐德既衰

奸臣弄權於內藩鎮擁兵於外鑾輿播遷宮殿空虛太

尉不乘此時正位、更待何時、朱泚白只怕人心不服、源

休白

這有何難、一面安慰中外、吩咐各官員、都要拘留

城內、不許放出一人、還有那司農卿段秀實、老成重望、請他入朝、授一高爵、那些臣僚、見段秀實既從、自然都來歸順了、朱泚白少卿明見、正合我意、快着人去請段

司農、到朝中相見、二軍卒應科從上場門下朱泚起隨

撤椅科姚令言源休隨朱泚遶場科朱泚白正是蛟龍

豈是池中物、姚令言源休白自有風雲際會時、作到朝



門科雜扮二武士各戴卒盔穿雁翎甲全從下場門上

白 什麼人、姚令言源休白 此乃朱太尉、特請入朝、議登

大寶、二武士跪迎科朱泚姚令言源休全從下場門下

二武士隨下二軍卒引末扮段秀實戴紗帽穿圓領束

金帶從上場門上唱

仙呂入雙  
角合曲

北新水令

乾坤正氣植綱常。  
韻

抱丹誠霜清

月朗。  
韻

勤王由血性。

句 憤賊激剛腸。  
韻

自古忠良。

韻 當

此際偏神王。  
韻 白

下官司農卿段秀實是也、不料姚令



言造逆、聖駕蒙塵、今早逆泚檄召衆朝臣議事、竟欲篡位、聞羣奸盡皆阿附順從、方纔遣人請我、我且入朝、伺有空隙、當誅戮叛逆、否則以身殉難、報答國恩便了、來此已是金馬門、不免逕入、作進門科二軍卒分立科姚

令言穿圓領束金帶執笏仍從下場門上作出迎見禮

科白 司農公、今者唐室旣壞、吾等共尊朱太尉爲主、敢望老司農同心協助、共力匡扶、以成大事、段秀實作怒

科白 姚令言休出此言、想你自幼立朝、豈不知綱常大

義、你也是朝廷藩鎮重任、怎麼反與逆賊同謀、姚令言

白俺等請朱太尉為主、正是天時人事如此、司農公、你

也不必十分的執拗、唱

仙呂入雙

角合曲

南步步嬌

正

天命人心多相向、韻

唐室應該

讓、韻

人歸天與之、句與

晉宋梁齊、句

一般無兩、韻合堪

笑你

一味莽忠良、韻

須要回頭想、韻段秀實白

你們休

得這等亂道、總是這班逆賊呵、唱

仙呂入雙

角合曲

北折桂令

蓄奸謀跋扈強梁、韻

上負君恩、句

下替臣綱。韻陰結羣奸。句一班猛虎封狼。韻白姚令言

你可知道君臣的大義麼。唱天日何曾有兩。韻何曾見

好裙釵再嫁兒郎。韻大義昭彰。韻千古綱常。韻况是那

心膂股肱。句怎忍輕忘。韻內奏樂雜扮四刀斧手各戴

將巾穿蟒箭袖排穗佩刀源休執笏引朱泚戴九梁冠

穿蟒束玉帶從上場門上場上設椅朱泚坐科白司農

公到了、司農公、今日之舉、我也却無此意、只因衆人敦請、說道、朝中不可一日無君、故爾權居此位、特請司農

公到朝、共勦大事。段秀實作背立不語科朱泚唱

仙呂入雙  
角合曲

南江兒水。望你同心助。句協力匡。韻老臣重

望人欽仰。韻一切朝綱君須掌。韻白老司農、若肯降心

相從。唱管教你富貴。在羣臣上。韻休得氣高千丈。韻合

你俯首投降。韻便是蕭曹尹望。韻段秀實作怒唾科白

我恨不能立斬渠魁、復整唐家社稷、那裏肯從你這夥

亂臣賊子。唱

仙呂入雙  
角合曲

北鴈兒落帶得勝令。鴈兒恨只恨羣奸箇箇

落全

降。韻憐只憐

宗社輕輕喪。韻痛只痛

鑾輿下殿忙。韻慘

韻慘

只慘

士卒流離狀。韻得勝

韻得勝

呀。格

淚眼問穹蒼。韻

何事

覆皇唐。韻白

韻白

朱泚你這負心的逆賊。

唱你雖有

曲折蛇

心毒。

句怎知俺

崢嶸鐵骨剛。韻

休商。韻俺

韻俺

烈性無偏向。

韻

非狂。韻吼

秋風看劍鏑。韻朱泚白

韻朱泚白

老司農你休得惡

語傷人。看你到那裏去。

姚令言源休白

識時務者呼為

俊傑。主公今日應天順人。可稱義舉。還是順從的好。唱

仙呂入雙

角合曲

南僥僥令

勸君休悵快。韻

繞指本堅剛。韻只

韻只

為那忠佞千年同黃土。句合望猛省回頭及早降。韻段

秀實白。哇。教那箇降你。朱泚。你這班篡位的好賊。不被

人誅。定遭天戮。唱

仙呂入雙。北收江南。呀。格惱得俺髮衝冠怒氣塞肝腸。

角合曲。韻豈肯落狡。機關千古臭名揚。韻作奪姚令言笏打朱

泚面流血科唱先教你血。淋漓頭破面皮傷。韻姚令言

源休虛白發。譚科衆綁段秀實科段秀實唱少不得押。

你赴雲陽。韻割你萬千創。韻還將你頭顱武庫謹收藏。

韻朱泚白

這老賊好生無理、刀斧手、將他立刻處斬、姚

令言源休白

主公息怒、不怕他飛上天去、慢慢的處治

他罷了、唱

仙呂入雙

南園林好、管教伊須臾命傷、韻休只望能離

角合曲

羅網、韻便插翅也、如何能颺、韻合休要你允投降、韻須

把你試刀銼、韻段秀實白、妙嗔、俺段秀實今日這頭顱、

使得着也、唱

仙呂入雙

北沽美酒帶太平令、沽美酒全、試春風一霎涼、韻

角合曲

勸善金斗

第二卷上

三



試春風一霎涼。韻灑碧血淡斜陽。韻俺不能設鐵馬金

戈手射狼。韻俺魂遊帝鄉。韻俺定要叩天閭。韻太平令  
二至末

句 叩天閭誅除逆莽。韻粉碎你渠魁魍魎。韻方信我

忠魂猶壯。韻俺呵。格掃淨了夔魍。韻獐蟒。韻志昂。韻氣

揚。韻呀。格嘯泉臺風流跌宕。韻朱泚白。快把他斬訖報

來。衆應科。段秀實白。聖上。老臣不能設瞻天仰聖了。衆

作推段秀實從下場門下一刀斧手持段秀實首級仍

從下場門上白。獻首級。朱泚起隨撤椅科白。段秀實。你

方纔罵我、如今英雄那裏去了、作首級動科朱泚作驚

畏科姚令言白

快拿過了、刀斧手應科仍從下場門下

姚令言源休白

請主公將息將息、另選吉日登基便了、

朱泚姚令言源休白

段秀實、唱

南慶餘

教你

須臾一命黃泉喪。

韻說甚麼

錚錚萬古樹

綱常。

韻姚令言源休唱爭似我

佐命從龍姓字香。

韻衆

全從下場門下

全於不幾門下

臨常。諸君合言。此林。皆中。以是。

不與翁

婚。而。一命。黃泉。幾。

未。而。一。命。黃泉。幾。

撮合言。此林。皆中。以是。

吳。將。撮。合。言。曰。

大。難。無。意。破。今。英。華。張。裏。志。

勸善金科

第二本卷上

第五齣 查壽算嶽神迎使

齊微韻

雜扮牛頭馬面各戴套頭穿門神鎧持叉雜扮四鬼卒  
各戴鬼髮穿蟒箭袖虎皮卒褂持器械雜扮四判官各  
戴判官帽穿圓領束角帶持筆簿雜扮金童戴紫金冠  
穿氅繫絲絛執旛雜扮玉女戴過梁額仙姑巾穿氅繫  
絲絛執旛引淨扮東嶽大帝戴冕旒穿蟒束玉帶從上  
場門上唱

中呂宮  
正曲

太平令

秩晉天齊

韻

神秀潛鍾造化機

韻合

含

生萬類蒙嘉惠

韻

紛羽衛列金扉

韻場上設高臺帳幔

桌隨虎皮椅轉場陞座科衆各分侍科東嶽大帝白

吾

乃東嶽大帝是也、五嶽名尊、三公爵貴、察人間之善惡、

彰報應之無私、堪歎衆生、投坑落塹、一去永無回轉日、

從來不識自家人、皆由你自作自受、總憑俺降禍降祥、

今乃稽察善惡之期、恐有玉旨到來、須索恭候者、

天官

丙白 玉旨下 金童玉女白

啓大帝 玉旨下 東嶽大帝白

快排香案

衆應科雜扮四侍從各戴卒盔穿蟒箭袖排

穗執儀仗引生扮天官大帝戴冕旒穿蟒束玉帶捧玉

旨從昇天門上衆仝唱

又一體

叱馭風雷韻

捧勅忙前迅速馳韻合

霞旌霧轡

祥光裏韻

遵帝勅諭青祇韻內奏樂東嶽大帝作出門

迎天官大帝進門科白

玉旨到詔曰維人之性有善無

惡維人之心陷惡亡善善者宜登極樂惡者當受輪迴

今因南嶽啓奏王舍城中傅相廣修善事普度衆生特

着東嶽大帝稽察確實。如果壽命將終，竟送天庭，無淹

地獄。欽哉謝恩。內奏樂東嶽大帝白聖壽無疆。起接旨

付判官科天官大帝東嶽大帝相見科東嶽大帝白有

勞天官降臨，實切惶悚。天官大帝白遵奉帝勅，理當如

此。東嶽大帝白請坐。場上設椅各坐科天官大帝白大

帝。今奉玉旨，道那傅相呵。唱

中呂宮 正曲 駐馬聽 樂善名垂。韻作福施仁善行巍。韻美他

心地清潔。句周濟貧民。讀拯困扶危。韻成橋修路達中



達。韻檀那精進遵慈勅。韻合他一念修持。韻好將幡幢

引領。讀早登天際。韻東嶽大帝白我這裏每逢朔望常

有王舍城、城隍土地申奏道那傅相呵。唱

又一體。他暗室無虧。韻修善施仁無偽為。韻白掌案判

吏、判官應科東嶽大帝白。可將南耶王舍城中善人傅

相、壽數查看者。判官應作查簿科稟白啓上大帝、傅相

壽延五十歲、今歲將終矣。東嶽大帝白原來如此、却也

湊巧、唱今奉勅旨綸音。句恰許旌揚。讀天賜恩輝。韻有

聲必響本相隨。

韻

善因福報平生遂。

韻白

金童玉女可

將旛幢引導、好生護送傳相、趨赴天庭、不得有悞、金童

玉女白

謹遵法旨、

全從下場門下東嶽大帝唱合他

一

念修持。

韻好將

旛幢引領

讀

早登天際。

韻各起隨撤椅

科天官大帝東嶽大帝作拜別科四侍從引天官大帝

仍從昇天門下衆鬼判擁護東嶽大帝從下場門下

勸善金科

第二本卷上

第六齣

遇災荒傅相蠲租

齊微韻

外扮傅相戴巾穿氅帶數珠從上場門上唱

仙呂宮引

番卜算

鄉里苦流離

韻

恰值饑荒歲

韻

樂施本為

賑孤寒

句

非市馮煖義

韻中場設椅轉場坐科白

我傅

相行善持齋、修因來世、目下年歲荒歉、米價騰貴、鄉農人家、貧乏者甚多、我想家資已過百萬、也富到極處了、還要錢財何用、那太上感應篇裏邊說道、濟人之急、救

人之危，正是此時了，因此特把平日積下的米穀，五日一開倉，聽鄉鎮窮民支取。又於昨日查點賬目，現有許多文券，都是人亡家破，孤苦伶仃，今待他們來時，當面焚燬，也是一樁好事。

上場門上唱

又一體 努力好修持。

韻

莫作中途廢。

韻作拜見科場上

設椅羅卜坐科末扮益利戴羅帽穿屯絹道袍繫繫帶

帶數珠從上場門上唱

好施不獨我東人。

句

合宅行仁

義。韻傳相白今日是開倉賑饑的日期了。益利應科場

上設桌椅上設文券筆硯科傳相白益利我想當此年

歲饑荒鄉民困苦少頃待那佃戶債戶來時查對明白

該租者槩不取討負債者悉行免追把這些文券燒燬

了罷諺語說的好為富之人只該施恩不可斂怨只該

積福不可生災入桌坐科白這租簿文券呵唱

仙呂宮正曲解三醒正是狠地煞降災的符水韻却也是善

天官賜福的旌旗韻白那窮民呵唱他身家性命相關

係。韻全靠著這東西。韻羅卜白看這樣饑荒年歲，不若

施些方便，孩兒的意念，正是如此。傳相白我行此事，不

過免災息怨，並不敢起積福施恩的念頭。唱只要我公

平寬厚心無忝。句休認做市義行權跡可疑。韻合焚殘

契。韻念心誠為善。讀毫髮無欺。韻雜扮衆男女百姓各

戴氈帽穿各色道袍衫繫腰裙持布袋從上場門上全

白我等鰥寡笑獨，命途多舛，值此荒年，衣食不充，幸得

傅長者廣行仁德，將歷年積下的糧米，五日開倉一放，

又救了我們多少人的性命，今日又是放米之期，我等湊齊前去，衆位，我們受了傅長者如此大恩，不能報答，大家替他念佛，保佑福壽綿長便了。  
作到科  
一百姓白  
來

此已是門上那位在。  
益利作出門科白  
什麼人衆位想

是爲支米來的麼。  
衆全白  
正是。  
益利白  
員外在堂上，請

進相見。  
衆全作進門見科白  
員外在堂上，我們衆人行禮。

傅相白  
罷了。  
傅相羅卜出桌中場設椅各坐科  
衆全白

員外，你是我衆人的恩主，救人溝壑中性命，我等難以



報答、只是背後替你老人家念佛、傅相白年歲荒旱、大

家有無通融、理之常也、還有一說、今日衆位在此、內中

也有欠我租的、也有少我債的、我今將租簿文券、盡行

焚燬、槩不取討了、衆仝白員外說那裏話、員外又不曾

收我們的重租、年歲略好些、我們少不得變賣償還、斷

不敢昧却良心、欺你老人家、員外、如今世上的富家翁

呵、唱

又一體 他愛老憐貧能有幾、韻不過是積利貪財仗勢

威。韻誰似你拯危救困多仁義。韻傳相白我也非是要

衆位說好，念傳相全無德能，安享世業，恐遭上天呵譴，

唱因此上。盡我力救人危。韻這一心樂善非沽譽。句休

認做市義行權跡可疑。韻白取火來，益利應科向下取

火隨上傳相取文券焚科丑扮土地戴巾穿土地氅繫

絲絛持拂塵從上場門暗上作接券科仍從上場門暗

下傳相唱合焚殘契。韻念心誠爲善。讀毫髮無欺。韻衆

全白好員外，難得衆作叩謝科全唱

仙呂宮 集曲 解醒歌 解三醒 首至合

這陰功行來不細。韻願福壽嵩

嶽崔巍。韻天公着眼須垂庇。韻綿福壽更無危。韻傳相

羅卜唱 今朝焚券原無意。韻衆全唱可知道 神鬼冥冥

暗裏隨。韻排歌合 善功滿。句行無虧。韻心田世德永

栽培。韻白 員外呀。唱願你 身康健。句福祿齊。韻百年眉

壽樂熙熙。韻益利白 你們衆人各自取米那裏自有入

照應。衆應科全從下場門下外扮李厚德戴浩然巾穿

道袍繫絲絛帶數珠持拄杖從上場門上白 交友當忠

告、持身在直躬、一鄉有善士、却喜性情同、老夫李厚德

是也、與鄰比傅長者交好、今日閒暇、不免過訪、來此已

是、有人麼、益利白是那箇、作出門見科白原來是李公、

李厚德白員外在家麼、益利白在堂上、李厚德白相煩

通報、益利應作進門稟科白李公來了、傅相羅卜益利

作出迎引李厚德進門各作見禮場上設椅各坐科李

厚德白與長者又有好幾日不會了、傅相白便是、不接

教言、又將旬餘矣、李厚德白長者好善樂施之名、較前

更著老漢每每出遊里巷聽那些拜惠之人頌聲載道  
傅相白 不敢施捨一事並非沽名原是以天地間之有

餘補天地間之不足行吾心之所安耳何敢當大公如  
此美譽衆男女百姓內念佛感謝科李厚德白 這歡呼

之聲是些什麼人傅相白 老夫因見年歲凶荒人民饑

饉舍間偶有餘糧五日一開倉聽那些窮民支取今日  
又是支領之期人衆語稠故有此喧鬧之聲李厚德白

原來如此長者你這陰功積來非小也唱

又一體 值凶年似河東河內韻有誰人把民粟相移韻

美 君家賑濟多高義韻與那指困的不差池韻傳相羅

卜唱想 誼關鄉黨應周急韻益寡哀多理所宜韻衆男

女百姓各負米仍從下場門上全唱合慚比 顏魯公句

乞米時叶揮將墨蹟達相知韻好似魯仲由句負米歸

韻 養將白粲奉親幃韻作出門科仍全從上場門下李

厚德白 原來有這些人在此支領這等看來散去的米

却也不少了傳相白也還不算甚多李厚德白語云饑

時一口勝似飽時一斗。這件陰德比別樣更大。傅相白

多蒙過譽了。李厚德白就此告辭了。各起隨撤椅李厚

德作出門傅相羅卜益利送出門科全唱

情未斷煞。任關支無留滯。韻荒年得此免啼饑。韻傅相

白此時呵。唱不知有多少窮民餓肚皮。韻李厚德仍從

上場門下傅相羅卜益利作進門科全從下場門下



勸善金科

第二本卷上

第七齣

金童玉女接昇天

先天韻

雜扮四皂隸鬼各戴皂隸帽穿箭袖繫皂隸帶持器械  
 從上場門上跳舞畢分侍科雜扮判官戴判官帽穿圓  
 領束角帶持筆簿雜扮鬼使戴鬼髮穿蟒箭袖軟紫扮  
 持鎗引生扮城隍戴幞頭穿圓領束金帶從上場門上

唱

仙呂宮引

奉時春

管轄名城萬井烟。

韻

却不比人間南面。

韻

天地無私。句韻陰陽有變。韻請看業鏡人心見。韻場上設

公案桌椅轉場入坐科白

赫奕威靈正殿開、滿城誰不

磕頭來、無窮乞福知何有、一種愚夫大可哀、小聖王舍

城城隍是也、曾蒙玉帝勅旨、加封福德大王、為善為惡、

人之存心不同、作福作災、神之所報無異、昭明有感、報

應無差、手下的、但有投文掛號的、引他進來、眾應科淨

扮文星戴文星髮紮文星斗穿文星衣持號文從上場

門上白

太平文運自天開、五百英雄獨占魁、仙桂於人

原有約、只從心地自栽培、吾乃梓潼帝君門下、科目文  
星是也、今有善信秀才、學問優長、功名淹滯、數年以來、  
尊奉文昌帝君垂訓、竈司奏上玉皇、勅令文星主照、竟  
往城隍臺前掛號、到他香火堂中安住、此間便是、文星  
掛號、衆通報城隍出座迎科、文星作進門相見、科城隍  
白、文星爲何下降、場上設椅各坐、科文星唱

仙呂宮 風入松 有一箇 書生才行兩般全。  
韻 奈三條權

正曲 燭新煎。  
韻 堅持陰隲終無倦。  
韻 到今日文星纔現。  
韻合

奉帝勅原非偶然。韻看蕊榜早登仙。韻城隍唱

又一體 原來丹桂種心田。韻擅雕蟲只恐徒然。韻有才

無命休嗟怨。韻爭得那朱衣方便。韻誰透起文光動

天。韻白 就此掛號前去。各起隨撤椅城隍入公案作寫

號文科唱 注一筆早掄元。韻文星作接號文隨出門科

白 莫道天梯容易上。全憑陰隲作扶持。從下場門下雜

扮送聖郎君戴套頭穿蟒箭袖卒褂擔子孫袋引老旦

扮九天聖母戴鳳冠仙姑巾穿蟒束玉帶抱麒麟兒持

號文從上場門上白

人有善願天必隨今來古往事無

疑孔子釋迦親保送、並是天上麒麟兒、吾乃九天聖母  
是也、今有賢夫賢婦、持齋積善、祈求子嗣、竈司啓奏玉  
皇、勅令賜他麒麟之子、須索抱送前去者、此間是城隍  
廟了、通報、送聖郎君白  
聖母到、衆通報城隍出座迎科  
九天聖母作進門相見科城隍白  
聖母降凡有何法旨、  
場上設椅九天聖母坐科唱

又一體

擎將一顆掌珠圓。

韻

看充閭佳氣迴旋。

韻白

爲

有那賢夫賢婦，廣積陰功，祈求子嗣。唱這 根由早被神

明眷。韻 說甚麼入懷投燕。韻白 竈司奏聞上帝，特賜佳

兒。唱合 把善念吹噓，送上天。韻 教他瓜瓞樣永綿綿。韻

城隍唱

又一體 徵蘭好夢幾時圓。韻 定露他玉果犀錢。韻 那神

光照室明如電。韻 識英物試啼聲遠。韻合 知天上麒麟

不浪傳。韻白 就此掛號前去，九天聖母起隨撒椅科城

隍入公案作寫號文科唱教他瓜瓞樣永綿綿。韻 九天

聖母作接號文隨出門科白

磽磽頭玉今朝識、纍纍腰

金他日期、

從下場門下送聖郎君隨下雜扮金童戴紫

金冠穿髦繫絲絛持號文執旛雜扮玉女戴過梁額仙

姑巾穿髦繫絲絛執旛從上場門上全白

玉女金童對

對、珠旛寶蓋飄飄、降臨凡世、迂仙曹、永享長生不老、我  
們奉東嶽差遣、迎接傅相昇天、先見城隍掛號、此間便  
是、不免進去、作進門相見科城隍白

金童玉女何來、金

童玉女白

只爲傅相呵、唱



又一體 長齋繡佛志金堅韻 積陰功累百盈千韻 賑凶

荒間里恩沾遍韻 更義效馮煖焚券韻 喜他功行圓

滿南嶽奏聞上帝特勅我等前來迎接昇天唱合 早趨

承玉皇案前韻 教他去證位大羅天韻 城隍唱

又一體 知伊功德浩無邊韻 種根苗火裏生蓮韻 把恒

沙世界香熏遍韻 只一點菩提心現韻 就此掛號前

去作寫號文科唱合 早趨承玉皇案前韻 使他去證位

大羅天韻 金童玉女作接號文隨出門科白 豈知天上

神仙輩、原是人間善信人、全從下場門下城隍出座隨

撒公案桌椅科城隍唱

慶餘 福因善慶緣非淺。韻這 人生樂事皆如願。韻方顯

得 就裏陰功造化權。韻衆引全從下場門下

世無真金也。欲升新。贈東門全於不專門。

與翁。因善。與。非。對。贈。人。主。樂。事。省。破。願。贈。六。贈。

辦公案。果。辦。林。琳。皇。皇。贈。承。正。皇。案。前。領。使。他。去。登。位。

帳。此。蓋。既。具。人。間。善。計。人。全。於。不。專。門。不。無。謝。出。盛。謝。

勸善金科

第二本卷上

第八齣 花榭月亭逢祝聖

江陽韻

雜扮金童戴紫金冠穿髦繫絲絛執旛雜扮玉女戴過

梁額仙姑巾穿髦繫絲絛執旛從上場門上全白

玉節飄飄下八埏為迎善士去昇仙人間富貴塵如海

虛度清風白日天金童白傅相在花園燒香正好前去

迎接玉女白說得有理全白正是心存一念善天與十

分春全從下場門下外扮傅相戴巾穿行衣帶數珠從

上場門上唱

仙呂

宮引 鵲橋仙

烏飛兔走。

句不停天上。韻

又值春風蕩漾。

韻中場設椅轉場坐科生扮羅卜戴巾穿道袍帶數珠

從上場門上唱

香紅濃綠好韶光。

韻正院宇花梢月上。

韻作拜見科場上設椅羅卜坐科傳相白

氤氳花氣透

珠簾倦蝶棲香夢自酣。老我百年過半百。感時三月又

初三。我兒碌碌無能。何事有功世教。孜孜為善。庶可默

契天心。適見金烏西墜。又早玉兔東昇。已曾吩咐益利。

安排香案、在花園之內、禱告天地神明、上祈聖壽萬年、

下保民安國泰、羅卜白 爹爹義方之訓、孩兒敬仰、未扮

益利戴羅帽穿屯絹道袍繫帶帶數珠從上場門上

白 桃花亂落如紅雨、新月初生似玉鈎、作拜見科白 員

外、香供齊備了、請員外起行、各起隨撤椅科傳相白 春

事九分九、羅卜白 佳期三月三、益利白 百花开已遍、全

白 又恐見花殘、作到科場上設香几上設爐瓶傳相拈

香禮拜科唱

仙呂宮 八聲甘州 月鈞新樣韻 寶爐內焚着讀 一炷名

香韻 花香馥馥句和 爐香直透穹蒼韻願得 皇王萬壽

三才順句 天地無私品物昌韻合 安康韻 祝我皇福壽

無疆韻起科羅卜拈香禮拜科唱

又一體 再上韻 香雲蕩蕩韻 遙瞻望清虛讀 萬里茫茫。

韻 衷誠至願句對 蒼天一一敷揚韻願得 家家子孝親

心樂句 箇箇臣賢國祚昌韻合 安康韻 祝君親福壽無

疆韻起科隨撤香几設椅傳相坐科金童玉女從天井



雲兜下金童持公文白

善人請看來文。傳相起科白 知

道了。金童玉女仍隨雲兜上。傳相作昏跌科白 我兒、益

利、適纔上香甫畢、忽見紅光映地、照人如晝、有金童玉

女、手執來文、迎我昇仙、羅卜白 爹爹、休出此言。傳相唱

又一體 遙望。韻 天曹下降。韻 望天門詖蕩。讀 帝闕蒼茫。

韻羅卜白 爹爹請回罷、羅卜益利作攙扶傳相起隨撤

椅科傳相唱

疾忙稽首。句 中心悚懼兢惶。韻 又只見金

童玉女幢幡引。句我 驀地心搖似旆揚。韻合 叅詳。韻 笑

吾生一旦無常。韻羅卜白 爹爹怎麼樣。傅相白 我多應

不濟事也。羅卜白 爹爹好自將息。傅相白 想我為人心

無雜念、積善施仁、但得有昇仙的日子、這就好也、我想

人生在世、有生有死、誰人免得、益利、前往會緣橋、邀請

僧道尼師、明日早來我家有話說。益利應科從下場門

下內打三更科傅相唱

慶餘 譙樓鼓送三更響。韻 杜宇聲聲夜未央。韻羅卜唱

且自寬心到畫堂。韻全從下場門下益利持燈籠從上

場門上白

天有不測風雲、人有旦夕禍福、我東人在後  
花園燒香、忽然精神恍惚、筋力衰微、着我前去、請僧道  
尼師、須索速往、但願佛天相感應、保佑東人福壽增、從  
下場門下

不盡門下

天賦無私於東人誠壽餘

其國與香發慈誦輔助謝識衣英燈普非前去壽餘

門下真心天在平所風雲人育旦之誠誠知東人亦對

勸善金科 第二本卷上

第九齣 苦叮嚀傳相囑妻

齊微韻

場上設香案科旦扮劉氏穿縷帶數珠從上場門上唱

南呂宮

正曲

懶畫眉

年華駒隙去如飛。

韻

暗裏回頭綠鬢非。

韻白

滿堂列聖我夫妻二人呵。

唱

長齋繡佛共皈依。

韻

願求百歲消災悔。

韻合

清磬蒲團性不迷。

韻作拈香禮

拜科生扮羅卜戴巾穿道袍帶數珠從上場門上唱

又一體

長娛白髮舞斑衣。

韻

椿樹萱花兩影齊。

韻作拜

見科劉氏白

孩兒我在此燒香保佑你爹爹病好你也

該虔誠禮拜

羅卜作拈香禮拜科唱

願祈佛力大慈悲。

韻

一朝頓令沉疴起。

韻合

鶴健梳翎立翠微。

韻白

母親

今日天氣晴和請爹爹出來行走行走如何隨撤香案

科劉氏羅卜虛白全扶外扮傅相戴巾紮包頭穿行衣

繫腰裙帶數珠從上場門上雜扮二梅香小旦扮金奴

各穿衫背心繫汗巾隨上場上設桌椅傅相入桌坐科

唱

又一體 夕陽荏苒過牆西。韻 半覺莊園蝶夢非。韻 杜鵑

聲裏落花飛。韻 四山相逼寧由已。韻合 一句彌陀是玉

梯。韻 場上設椅劉氏羅卜各坐科白員外 容顏瘦了些、

傳相白

長江後浪催前浪、世上新人趨舊人、昨晚花園

燒香、恍惚見金童玉女、持寶蓋珠旛、似接引我昇仙之

意、只恐在人世不久的了。劉氏白 員外休疑、想是神佛

前來現形保佑你、淨扮僧明本戴僧帽穿僧衣繫絲絛

帶數珠持拂塵生扮道貞源戴道巾穿水田道袍繫絲



緣持拂塵老旦扮尼貞靜戴僧帽穿老旦衣持拂塵全

從上場門上白

勿謂今日不修而有來日勿謂今年不

修而有來年日月逝矣歲不俄延嗚呼老矣是誰之愆

未扮益利戴羅帽穿屯絹道袍帶數珠從上場門上虛

白作出門見科白

眾師傅到了待我通報員外作進門

科白

員外眾位師傅到了傳相白

請進來益利應作出

門科白

眾位師傅有請引眾作進門相見場上設椅各

坐科傳相白

昨夜花園中上香的時節恍見金童玉女

前來接引列位。吾是不久的了。明本貞源貞靜白齋主

休疑。還有百年長壽。傅相唱

南呂宮香羅帶。死生我已知。韻塵緣盡期。韻禪師鍊師

正曲休更疑。韻白今日告辭了。唱念白雲結社共相依。韻也

格撤下

妻和子。句望提持。韻誦經念佛須教伊。韻合我

此去擺將

雙手。恁邀嬉。韻也格看華表歸來還謝你。韻

明本貞源貞靜白

齋主請保重。吉人天佑。我等替齋主

念佛去。各起隨撤椅科全白。正是受恩深處休忘報。全

仗看經念佛功。作出門科全從上場門下傳相白益利、

看香案來待我拜謝天地祖宗。益利應科場上設香案

劉氏羅卜扶傳相起作拈香禮拜眾隨禮拜科傳相唱

又一體 神靈感護持。韻精誠素知。韻各起隨撤香案科

傳相白

安人常說我和你舉案齊眉百年偕老今日裏

呵唱搜開金鎖隻鸞飛。韻劉氏羅卜扶傳相入桌各坐

科劉氏羅卜白

還望

員外

病好

傳相白

安人我兒生死

到來無常迅速唱早

安排香駕赴齋期。韻

也。格你母子

笑笑影。

句

兩相依。

韻

何生何死

我常是

看着你。

韻

合好

教我一絢絲

斬斷萬

絲齊。

韻

格

無處

着

人間苦海逃。

韻白

安人，我家祖上以來，三代持齋，七輩行善，我死之

後，你可依舊持齋行善，休忘了花臺盟誓，你就是賢妻

了，劉氏作悲科白

這箇自然。

傅相白

我兒，我若死後，你

立心行事，仍前不改我志，你就是孝子了。

羅卜作悲科

白

孩兒謹依嚴命。

傅相白

我兒，這益利自幼小心隨我，

益利作哭跪科傅相白

他年紀將及五十，也算得箇老

義僕了、自今以後、你竟把他義兄看待。羅卜白孩兒知

道、傳相白益利、我辭世以後、安人寡居、官人又年幼、家

中內外一切事情、付托與你、會緣橋依舊布、施齋僧、干

萬不可荒廢、勿負我托。益利作哭應科白小人怎敢有

負、內奏樂雜扮金童戴紫金冠穿鞞繫絲絳執旛雜扮

玉女戴過梁額仙姑巾穿鞞繫絲絳執旛從天井雲兜

下全白善人、時辰已屆、早辦起程、金童玉女仍從天井

上、傳相作昏跌科劉氏羅卜益利扶喚科羅卜白

爹爹

爲何這樣光景。傳相白我方纔忽覺一陣香烟繚繞仙

樂悠揚。又見金童玉女。幢旛寶蓋。前來迎接。此去應登

極樂世界。倒也不苦。你們休得悲傷。看冠帶過來。衆梅

香應科。向下取冠帶。隨上與傳相穿戴科。傳相唱

又一體。笙簫雲外吹。韻天香馥馥。韻繡旛搖曳前導遲。

韻飄飄羽蓋碧空飛。韻也。格這路通霄漢。句去無迷。

韻霞烘五色光陸離。韻安人我兒。我生本無生。有何

來去。你們也不必悲哀。只是傳家屢代持齋奉佛。待我

寫下遺囑。我今死後。你們依舊持齋奉佛。不得有違。劉

氏羅卜虛白命衆梅香向下取紙筆隨上傅相作寫遺

囑科白

安人我兒。你們須是謹守遺囑。不得有違。我今

此去呵。唱合到瓊樓玉宇與瑤池韻也。格化一朵兒彩

雲來遙度你。韻白女菩薩善男子告辭了。作一笑氣絕

科衆跪哭科明本貞源貞靜仍從上場門上全白悟徹

無生憑石火靜談半字散天花。方纔聞得齋主病危。不

知怎麼樣了。我等再去看。看。作到科白裏面有人麼。益



利白是那箇作出門見科白原來是衆位師傅我員外

去世了引衆作進門科明本貞源貞靜白老安人小官

人且免悲啼人死不能再生待我們持誦神咒願齋主早昇天界安人官人快去料理後事要緊劉氏羅卜衆

仝從下場門下明本貞源貞靜向上誦大悲咒內奏樂金童玉女從兩場門分上丑扮土地戴巾穿土地氅繫絲絛持拂塵從上場門上天井內下雲兜金童玉女扶傳相上雲兜隨各上雲兜從天井上土地作送科仍從

上場門下雜扮傅相替身戴紗帽穿圓領束金帶暗伏

桌上科劉氏羅卜益利金奴仝雜扮八院子各戴羅帽

穿屯絹道袍繫鬚帶雜扮八梅香各穿衫背心繫汗巾

從兩場門分上作哭科明本貞源貞靜白  
老安人和小

官人且自節哀我等告辭  
仝作出門科從上場門下劉

氏羅卜作哭科唱

南呂宮  
集曲 學士解醒 三學士首至合  
一霎幽明兩地違 韻  
山崩梁

木傾頽 韻為甚  
芙蓉定欲迎城主 句  
夜月偏教犯少微

韻解三醒

五至末

教人悲痛腸俱裂。

句卽使

淚眼流枯天豈

知。韻合

騎箕尾。韻多應化

光芒星斗讀

傳說齊輝。

韻益

利金奴衆院子梅香作哭科唱

又一體

鶴去空山猿狖啼。

韻

主恩酬報何時。

叶幾曾見

康成怒遣泥中跪。

句敢望那

李善他年知遇奇。

韻白

我

的員外呵。唱

帝鄉竟自乘雲去。

句

石槨應教駟馬悲。

韻

合

彈珠淚。

韻把那些

樵青鼓柅

讀

風月休提。

韻劉氏羅

卜唱

慶餘 人間離別傷心地。韻况又是一去千秋更不回。韻

益利金奴白 安人、官人、且免悲傷、員外此去、唱也儘受

用 瑤草瓊花天上奇。韻衆扶傅相替身作哭科全從下

場門下

勸善金科 第二本卷上

第十齣

悲哽噎羅卜哭父

古風韻

場上設傅相靈桌魂旛科丑扮齋童戴羅帽穿屯絹道袍繫纒帶從上場門上唱

東人差遣蓋不由己自家齋童是也小官人着我伺候香茗恐老安人出來拈香只得在此伺候從下場門下

末扮益利小生扮安童各戴羅帽穿屯絹道袍繫纒帶扶生扮羅卜戴巾穿素道袍從上場門上唱

黃鐘 宮引

玉女步瑞雲

昊天不弔韻痛

靈椿棄我何早韻從

此把蓼莪廢却韻白

我羅卜年未及立學不通宗不幸

爹行辭世使我痛心欲絕今已入殮不免設齋供養聊

盡子情齋童那裏齋童仍從下場門上白  
來了聽得官

人喚忙步到跟前官人有何吩咐羅卜白  
齋供可曾齊

備齋童白齊備了羅卜白  
伺候了齋童應科旦扮劉氏

穿素衫從上場門上小旦扮金奴雜扮四梅香各穿衫

背心繫汗巾隨上劉氏唱

南呂宮引 哭相思 只見靈位不見夫。韻 空教留我一身孤。韻

作到靈前一梅香送茗劉氏奠茗衆隨行禮科劉氏唱

可憐你未滿六旬喪。句 痛斷肝腸淚眼枯。韻各守靈坐

科雜扮衆女鄰各穿各色衫捧紙帛從上場門上唱

雙調正曲 普賢歌 人生若箇免無常。韻 死別生離最可傷。韻

辭世隔冥陽。韻 骨肉空淚汪。韻合 都做莊周夢一場。韻

齋童作出門見科白 衆位鄰里少待。作進門稟科白 稟

安人鄰廂女客都來作弔。劉氏白 道有請。齋童應作出



門引衆進門科一老女鄰拈香衆女鄰隨行禮劉氏羅

卜陪禮科衆女鄰仝唱

仙呂宮

正曲

桂枝香

堪嗟人世韻

死歸生寄韻

可憐一夢黃

梁句

死去再無回日韻

心酸淚垂韻

心酸淚垂疊

家私

拋棄韻

妻兒拋離韻合

好傷悲韻人

要積家緣大句

命盡

渾如一局棋韻劉氏唱

又一體

多蒙鄰里韻

來相弔慰韻

老身感戴無涯句

深

情如同姐妹韻痛

亡夫逝矣韻

亡夫逝矣疊

魂歸何地

韻  
魄歸那裏。韻合  
好傷悲。韻人人  
要積家緣大。句命盡

渾如一局棋。韻衆女鄰白  
相勸安人、員外已故、不能再

生、我等特來寬解、少要煩惱、劉氏白  
亦知死別難逢、只

是閃得我母子好苦也、衆女鄰白  
若論壽數、半百之年、

正當榮世、此乃天命註定、安人還當自解、劉氏白  
多承

枉顧、慰我母子、銘感不盡、衆女鄰白  
安人耐煩、我等告

回、劉氏白  
喪事畢了、使小兒叩謝、衆女鄰作出門科仍

全從上場門下羅卜扶劉氏衆隨從下場門下

全身上...

回修刃白 典專畢了對小兒甲橫

林德娘正...

王德榮...

吳國壽...

我走...

取破一試...

贈...

勸善金科 第二本卷上

第十一齣 孝子修齋建道場

古風韻

雜隨意扮二鋪排從上場門上虛白發譚科場上設道  
場桌供佛像設法器科雜扮一大和尚二副和尚各戴  
僧冠穿僧衣披袈裟雜扮二十六僧眾各戴僧帽穿僧  
衣披袈裟全從上場門上唱

南呂宮引 生查子 我佛起西天。  
超度人無際。仗此意虔

誠。句 懺悔能消罪。  
韻丑扮齋童戴羅帽穿屯絹道袍繫

轡帶從上場門上作出門見科白

衆位師傅到了，作進

宮門科白

官人有請，衆位師傅到了。

末扮益利小生扮安

童各戴羅帽穿屯絹道袍繫轡帶扶生扮羅卜戴巾穿

素道袍作出門迎科引衆僧進門向佛前禮拜畢各坐

吹打法器益利安童扶羅卜向佛前拈香禮拜科衆僧

全詠

香讚 旃檀海岸。

句

爐爇名香。

韻

耶瑜子母兩無殃。

韻

火

內得清涼。

韻

至心謹將。

韻

一炷遍十方。

韻

佛號

南無香

雲蓋菩薩摩訶薩。三稱衆僧吹打法器畢大和尚持遺

子簿向靈前念科白

佛法廣無邊、功圓滿大千、有水千

江月、無雲萬里天、南瞻部洲、大唐國僧錄司、秉教佛事  
沙門、今爲奉佛修齋、孝子傅羅卜、孝妻劉氏、孝僕益利、  
暨闔家孝眷人等、是日焚香、拜干洪造、具詞爲薦、傳府  
君之靈、早昇天界、永脫輪迴、孝奉鮮茗、茶斟三奠、二鋪  
排虛白引羅卜向靈前奠茶科衆僧仝詠  
見聞如幻翳、  
三界若空華、聞佛翳根除、塵消覺圓淨、衆僧吹打法器

畢隨撤佛像法器桌并靈桌科羅卜從下場門下益利  
捧靈牌安童執魂旛齋童持手爐隨衆僧仝從下場門  
下右臺口設東方木德神君牌位香案左臺口設南方  
火德神君牌位香案左場門口設西方金德神君牌位  
香案右場門口設北方水德神君牌位香案中場設中  
央土德神君牌位香案科大和尚持手爐引衆僧吹打  
法器從上場門上益利捧靈牌安童執魂旛齋童持手  
爐隨上遶場至東方桌前益利等跪科衆僧仝詠  
東方



世界主、持國大天王、流演妙伽陀、結成金剛界、金剛界  
中央桌前益利等跪科衆僧仝誦

菩薩摩訶薩、摩訶般若波羅蜜、南無薩哆喃、三藐三曼

陀、俱知喃、怛知他、唵、折哩主哩、準提娑婆訶、衆僧吹打

法器遶場至南方桌前益利等跪科衆僧仝誦  
南方世

界主、增長大天王、流演妙伽陀、結成灌頂界、灌頂界菩

薩摩訶薩、摩訶般若波羅蜜、南無薩哆喃、三藐三曼陀、

俱知喃、怛知他、唵、折哩主哩、準提娑婆訶、衆僧吹打法

器遶場至西方桌前益利等跪科衆僧仝誦  
西方世界

主、廣目大天王、流演妙伽陀、結成蓮花界、蓮花界菩薩  
摩訶薩、摩訶般若波羅蜜、南無薩哆喃、三藐三曼陀俱  
知喃、但知他、唵、折哩主哩、準提娑婆訶、衆僧吹打法器  
遶場至北方桌前益利等跪科衆僧全詠  
北方世界主、

多聞大天王、流演妙伽陀、結成羯摩界、羯摩界菩薩摩  
訶薩、摩訶般若波羅蜜、南無薩哆喃、三藐三曼陀、俱知  
喃、但知他、唵、折哩主哩、準提娑婆訶、衆僧吹打法器至  
中央桌前益利等跪科衆僧全詠  
中央世界主、大梵大

天王流演妙伽陀、結成瑜伽界、瑜伽界菩薩摩訶薩、摩訶般若波羅蜜、南無薩哆喃、三藐三曼陀、俱知喃、但知他、唵、折哩主哩、準提娑婆訶、衆僧吹打法器、大和尚領衆作轉五方科、仝從下場門下、隨撤五方香案、設金橋、科大和尚持手爐、引衆僧吹打法器、從上場門上、益利等隨上衆、遶場至橋邊、科大和尚白

金橋窈窕、如結構

之初成、寶旛飄颻、若神魂之自在、欲到如來之法會、先登般若之法橋、此橋迺佛國之通衢、是人間之正路、到

者無非快樂、達者總遂逍遙、茲辰受薦、傳府君靈魂、奉

禮慈尊、以伸引導、衆僧全詠

金橋讚 阿彌陀佛。句 無上醫王。韻 巍巍金相放毫光。韻

苦海作舟航。韻 九品蓮邦。韻 同願往西方。韻 佛號南無

引魂王菩薩摩訶薩。三稱衆僧吹打法器一副和尚執

旛引益利捧靈牌過橋大和尚領衆過橋畢隨撒金橋

科衆全從下場門下

天王前黃妙... 佛號南無... 衆僧全詠... 佛號南無... 衆僧全詠... 佛號南無...

勸善金科

第二本卷上

第十二齣

高僧施法度焰口

古風韻

場上設施食高臺雜扮一大和尚二副和尚各戴僧冠

穿僧衣披袈裟雜扮十僧眾各戴僧帽穿僧衣繫絲絲

全從上場門上吹打法器畢大和尚向法座叅禮科詠

焰口讚

瑜珈會啓句

甘露門開韻

沙界孤魂聽法來韻

敬信莫疑猜韻

永脫塵霾韻

幽暗一時摧

叶衆僧吹打

法器大和尚陞座科白

會啓瑜珈最勝緣覺王垂範利

人天顯密並陳開障礙、事理雙彰解倒懸、首座僧白請

大和尚拈香、大和尚作拈香科白此一瓣香、根盤宇宙、

葉覆崑崙、于真如藏裏拈來、從妙覺海中流出、闡佛祖

之真心、開人天之正眼、燕向爐中專申供養、眾僧仝詠

香讚 爐香乍爇、句法界同芬、韻諸佛海會悉遙聞、韻隨

處結祥雲、韻誠意方殷、韻諸佛現全身、韻佛號南無香

雲蓋菩薩摩訶薩、三稱首座僧白請大和尚澀水、大和

尚作澀水科白 夫此水者、如來藏裏、循業發現、寶華池

內、應念出生、真空性水、性水真空、清淨本然、而周遍法界、汪洋無際、而潤澤大千、衆僧全唱

水讚 楊枝淨水。句 遍灑三千。韻 性空八德利人天。韻 饑

鬼開鍼咽。韻 滅罪消愆。韻 火焰化紅蓮。韻 佛號南無甘

露王菩薩摩訶薩。三稱大和尚白 登瑜珈之座、六度齊

修、開濟物之門、三壇等施、法不孤起、仗境方生、道不虛行、隨緣卽應、阿難習定事非常、夜見巍巍一鬼王、聲似破車喉似線、面燃大士降壇場、唵啞吽、三稱衆僧吹打



法器雜扮城隍戴紫紅幘頭穿圓領束金帶執笏雜扮  
土地戴紫紅紗帽穿圓領束金帶執笏全從上場門上  
至酆都門作迎候科雜扮鬼王戴套頭穿鬼王衣執旛  
從酆都門上城隍土地引鬼王遶場對法座叅禮科場  
上設平臺虎皮椅鬼王城隍土地各坐科雜隨意扮地  
方鬼從右旁門上向鬼王叩頭科隨作查簿召衆鬼科  
大和尚白  
爲憐幽冥之苦、薦拔十類孤魂、凡面燃所統、  
侯王將相、三教九流、士農工商、佳人才子、併一切水火

漂焚、縊梁服毒九橫孤魂、此夜今時俱臨法會。衆僧全

詠

佛讚 觀音菩薩大慈悲。韻咒語 唵嘛呢吽。再稱 救度衆

生無盡期。韻咒語 唵嘛呢吽。再稱 有人念彼觀音力。韻

咒語 唵嘛呢吽。再稱 火坑化作白蓮池。韻咒語 唵嘛呢

吽。再稱 大和尚白 天下孤魂聞法語、速臨壇場享施食。

衆僧全詠

歎孤調 將相公卿。句 武備兼文事。叶 戡亂經邦。句 勲烈

轟天地韻

壯去老來句

難說無生死叶

臣宰英靈句

來

受甘露味韻

韻雜扮三文臣魂各戴紗帽搭魂帕穿圓領

束金帶雜扮三武臣魂各戴貂盔搭魂帕穿蟒束玉帶

全從豐都門上遶場對法座禮拜科仍從豐都門下衆

僧全詠

又一體

祝髮披緇句

熏修圖出世韻

聽法參禪句

學道

非容易韻

未徹真空句

難免無常至叶

出俗覺靈句

來

受甘露味韻

韻雜扮六僧衆魂各戴僧帽搭魂帕穿僧衣

繫絲絛從酆都門上遶場對法座禮拜科仍從酆都門  
下衆僧全詠

又一體 訪道修真。句 瓊島瑤池地。韻 煉汞還丹。句 講習

長生理。韻 神仙難學。句 四大終拋逝。韻 求道羽靈。句 來

受甘露味。韻 雜扮六道士魂各戴道巾搭魂帕穿道袍

繫絲絛從酆都門上遶場對法座禮拜科仍從酆都門

下衆僧全詠

又一體 鐵馬金戈。句 三軍浮殺氣。韻 兩陣爭鋒。句 人命

輕如屣。

韻

勝敗何常。

句

多少沙場死。

叶

戰死孤魂。

句

來

受甘露味。

韻雜扮六陣亡將士魂各戴陣亡切末盃搭

魂帕穿陣亡切末衣從酆都門上對法座禮拜科仍從

酆都門下衆僧全詠

又一體

麝月蛾眉。

句

綽約羞花麗。

韻

翠袖銀箏。

句

氤氳

滿羅綺。

韻

露電光陰。

句

青春同水逝。

韻

賣笑孤魂。

句

來

受甘露味。

韻雜扮六妓女魂各搭魂帕穿衫背心繫汗

巾從酆都門上對法座禮拜科仍從酆都門下衆僧全

詠

又一體 無食無衣。句 時刻憂貧死。叶 帶索操瓢。句 歌唱

沿都市。叶 少年猶可。句 老病難存濟。韻 乞丐孤魂。句 來

受甘露味。韻 雜隨意扮六乞丐魂各搭魂帕從豐都門

上對法座禮拜科仍從豐都門下大和尚白 四生登於

寶地三有脫化蓮池河沙餓鬼證三賢萬類有情登十

地施食功德殊勝行無邊勝福皆回向普願沉溺諸有

情速往無量光佛刹十方三世一切佛一切菩薩摩訶

薩摩訶般若波羅蜜、作散施食科衆鬼魂全從豐都門

上受施食科鬼王城隍土地下座鬼王引衆鬼魂仍從

豐都門下地方鬼仍從右旁門下城隍土地從下場門

下益利捧觀錢從下場門上衆僧下座各取觀錢科全

從上場門下益利仍從下場門下



勸善金科

第二本卷下

第十三齣

證善果仙辭濁世

蕭豪韻

雜扮金童戴紫金冠穿鞞繫絲絛執旛雜扮玉女戴過

梁額仙姑巾穿鞞繫絲絛執旛引外扮傅相戴紗帽穿

圓領束金帶從上場門上全唱

南呂宮

梁州序

霞天雲路

徘徊瞻眺

九點烟鬟微

正曲

小韻一彈指頃

句

罡風突過層霄

韻傅相白

我傅相自

離家庭蒙二位引領得遊天界且喜身心安泰氣爽神

清只覺雲路翩躚行踪杳渺金童玉女白 傳長者皆是

你慈祥豈弟得此福因善果所以來遊天界傳相白 原

來如此只是有勞二位何以克當金童玉女白 好說再

請同往前邊遊覽傳相唱 兩腋華香馥馥句 下視東瀛

讀 約略蓬萊島韻 祇須一詘臂讀 萬程遙韻 碧落瓊宮

任意遨韻合 雲蕩蕩讀 風裊裊韻全從下場門下雜扮

伽陵頻迦二鳥各穿戴伽陵頻迦二鳥切末引生扮焰

摩天帝末扮切利天帝淨扮鬘持天帝小生扮兜率天

帝各戴冕旒穿蟒束玉帶從上場門上全唱

刻謝賦二息作四天帝炎昊天門下金童王女曰再讀

又一體韻纔離這有影山椒韻又過了金剛帶表韻分白

吾乃焰摩天帝是也、吾乃忉利天帝是也、吾乃鬘持天

帝是也、吾乃兜率天帝是也、全白今蒙如來開講楞伽

寶積金光等經、為此同詣靈境、恭同前往聽講一番、請

唱聽頻迦宛轉、句命命和韶、韻彩地香天來到、韻金童

玉女引傳相從上場門上唱、百億莊嚴、讀目眩心驚跳、

韻金童玉女白、看祥光繚繞、瑞靄繽紛、欣遇諸天大帝、

馭雲來至、傳善人可土前參禮、傳相作參見四天帝科

白 衆位天帝在上、愚民傳相參叩、唱 虔誠禮拜罷、讀 寶

光搖、韻 希有心將疑怖招、韻 四天帝白 這傳姓黎民、有

何德行、能得引領天宮遊翫、金童玉女白 啓上天帝、我

等奉東嶽大帝法旨、因蒙玉帝勅諭、道他虔修善行、積

德無邊、以此特命我等、引他遊翫天宮、四天帝白 原來

如此、却也難得有此善人、唱合 誰似你、讀 功夫到、韻 伽

陵頻迦二鳥引四天帝從昇天門下金童玉女白 再請

帝各煥景獻奉 執東王帶出 土殿門 土全

善人前往、傳相唱

南呂宮  
正曲

三換頭

凌虛路遙。

韻

凌虛皆到。

韻

虹霓駕橋。

韻

輕身登眺。

韻

幾陣天風料峭。

韻

耳邊廂只聽得

讀

一派

的仙音飄渺。

韻

執龍旗捧冠帶引外扮太白金星戴紫紅金貂穿蟒束

玉帶捧玉旨從昇天門上唱

欽奉虛皇也。

句

丹書出九

霄。

韻合為

妙行無為。

句

菩提無作

只這

同天造。

韻內奏

樂傳相作迎接跪科太白金星白

玉旨到、跪、聽宣讀、詔

日、茲爾王舍城傳相、心發皆慈、心澄卽慧、四生胥被、三

有均霑、特封爾爲勸善太師、欽哉謝恩、內奏樂傳相謝

恩科太白金星白

取冠服過來、衆侍從應科隨與傳相

換冠服畢傳相接旨科太白金星白

就此相送勸善太

師到天府去、衆應繞場科全唱

南呂宮

劉潑唱

上清帝勅恩榮到。韻

居玉宇快樂逍遙。

正曲

韻佇看

雲霞靄靄分前導。韻合

裊篆氤氳。句

斜界神光

晶。韻全從昇天門下

勸善金科

第二本卷下

第十四齣

進巧言姊厭清齋

庚青韻

小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾從上場門上唱

中呂宮

正曲

駐雲飛

春暮堪驚

韻

欲說無情煞有情

韻

打扮

多端正

韻

再把雲鬟整

韻

啖

格白

我金奴自幼伏侍安

人今已長成

唱

青鳥信無憑

韻

佳期難定

韻白

况我家

主人長齋布施

唱只顧

好善修行

讀

曾不來思省

韻合

把錦片韶光看得輕

韻從下場門下副扮劉賈戴巾穿



道袍從上場門上唱

又一體。堪歎浮生。韻碌碌奔波不暫停。韻這幾時貿易

留他省。韻為覓利多奔競。韻嗒。格昨日轉家庭。韻聞知

我姐夫殞命。韻可憐他母子無依。讀一旦成孤另。韻合

好慰問聊敦手足情。韻白來此已是不免竟入。作進門

虛白科金奴仍從下場門上與劉賈相見科白老員外

不在了。劉賈白我昨日回家纔知道安人好麼。金奴白

安人好。只是連日痛苦傷心。身子勞倦得緊。這時候睡

還未起、劉賈白 你去看一看、說我來了、金奴應科場上

設椅劉賈坐科金奴白

劉舅爺來了、劉氏內白 快看茶、

待我梳洗畢就來、金奴應科白 安人在那裏梳洗、着我

先去看茶、劉賈白 不用看茶、惟有喪事、極勞煩的、金奴

白 舅爺、金奴有一事相煩、劉賈白 住了、你一開口、我就

知道了、金奴白 舅爺知道些甚麼來、劉賈虛白發譚科

金奴白 只爲我家老安人呵、唱

又一體 齋道齋僧。韻 一意清修不自省。韻 老員外 持素

熬成病。韻老安人塵夢還難醒。韻嗒。格煩鼻命勸取用

葷腥。韻好娛晚景。韻滾白三杯美酒、一朵花新、唱正好

遣興陶情。讀行樂終天命。韻合何用癡心去念經。韻劉

賈白知道了、我自有的曉、旦扮劉氏穿氅從下場門上

唱

又一體 弟到門庭。韻止不住汪汪雨淚零。韻劉賈起相

見科劉氏滾白

兄弟、往常到此、姐夫早早相迎、陪話中

堂、今日裏冷冷清清、叫之不應、視之無形、兄弟。唱今日

裏不見他踪影。韻空想生前景。韻喙。格劉賈唱勸你莫

傷情。韻且休悲哽。韻常言道聚散由天。讀生死皆由命。

韻白人死若還哭得轉我亦千愁淚萬行。唱合這的是

一死須知不再生。韻場上設椅各謙遜坐科劉氏白金

奴看茶來。金奴應科向下取茶隨上各送茶科劉氏劉

賈各接茶盞飲畢金奴接茶盞仍從下場門下劉賈白

我和姐姐說了這一會話、怎麼外甥竟不出來見我、却

是爲何、劉氏白前日作齋、多蒙鄰里相助、作謝去了、劉

賈白 哦、外甥沒在家、劉氏白 正是、劉賈白 姐姐、命好不

用乖、心好不用齋、只有你家、生前持齋、死後作齋、終日

離不得齋字、却齋得不好、劉氏白 怎見得不好、劉賈白

我見那遊方的和尚道士盡喫齋、纓巖熬得骨如柴、一

朝倒在中途裏、沒有棺材散土埋、劉氏白 兄弟差矣、佛

語云、勸你修時急急修、持齋茹素是根由、生前享盡千

般味、死後惟添幾點油、持齋方好、劉賈白 持齋的好、喫

肉的不好、但看古往今來、那箇好漢不喫肉、唱

南呂宮 紅衲襖 論人爲萬物靈。韻 論人資萬物生。韻 肥  
正曲

從口入言堪聽。韻 培養精神 是 糝與牲。韻 那 牛與羊 堪

作家常 食用羹。韻白 文王之政、使民五母鷄、二母彘、唱

那 鷄與彘 都是聖人 養老政。韻白 曾子養曾皙、每食必

有酒肉、曾元養曾子、每食必有酒肉、唱 雖 曾元 難與 曾

參相並。韻 也。格都在於 酒肉肥甘致敬誠。韻 劉氏白 兄

弟差矣、唱

又一體 論芻豢可養生。韻 論齋戒可養性。韻白 古人云、

齋戒以神明其德。唱齋戒可與神明並。韻白孟子云、雖

有惡人、齋戒可以祀上帝。唱又道是齋戒能教上帝憑。

韻白口腹之人、則人皆賤之矣。唱養口腹人所輕。韻白

從其小體為小人、從其大體為大人。唱養心志人所敬。

韻白人能無以饑渴之害為心害、則不及人不為憂矣。

唱能無饑渴。為心病。韻也。格那不及人言載聖經。韻劉

賈白尊姐之言、皆是古人齋戒、豈今人可比。劉氏白如

何比不得。劉賈唱



又一體論齋戒今與古同一名韻究根源古與今兩樣

情韻古人齋戒心存敬韻近世長齋念未誠韻白古人

惟存誠信所以敬鬼神而遠之唱見既定心自寧韻白

今人惟諂瀆鬼神則行險以徼幸唱怎比得君子人惟

俟命韻白我且不說古人只說眼前姐夫終日喫齋未

滿六旬而喪行善持齋中甚麼用唱我勸你自今飲酒

茹葷句也格那口福修來的理要明韻金奴仍從下場

門上侍立科劉氏唱

又一體 想往日如醉醒韻 到今朝似夢醒韻 劉賈白 如

今醒了還不為遲劉氏白 就依賢弟之言唱 從今三寶

何須敬韻 自此深知佛不靈韻 劉賈白 這纔是會享用

就是兄弟來也沾其口味劉氏作悲科 劉賈白 一面說

話又哭起來劉氏白 但你姐夫臨終之際留下遺囑教

我母子依舊持齋切不可違今聽賢弟之言一旦開了

五葷唱 怎說得 兒夫話何足聽韻 劉賈白 人死如燈滅

又 你叫他一聲若活得轉來我就不敢來勸你劉氏白 又

有一說。劉賈白又有何說。劉氏白你外甥雖則年幼，善

孝能全，況有他父遺囑存留，我若開了五葷，倘然他說

起來，唱怎說得兒曹語不可憑。韻劉賈白子無制母之

理，劉氏唱待從容說與孩兒。句也格各起隨撤椅科劉

賈白姐姐，外甥回來，切不可說是我勸你開葷。劉氏白

這些事，我豈不曉得，我說道兒古語云，口腹乃軀命所

關，年老之人，非帛不暖，非肉不飽。唱你須把美酒肥甘

養我生。韻劉賈白姐姐，外甥見聽，留他在家一同享用。

劉氏白 如不見聽呢。劉賈白 如不見聽。教他離家做買

賣去。豈不得箇自在。劉氏白 這却使不得。劉賈白 怎麼

使不得。劉氏白 自幼不曾經商。難以放心。使不得。劉賈

白 可着益利伴隨。但自放心。劉氏白 只待兒歸說事因。

金奴白 老安人。自今以後。開齋飲酒。更茹葷。劉賈白 逢

人謾說三分話。全白 未可全拋一片心。劉氏作送劉賈

出門科從兩場門各分下

勸善金科 第二本卷下

第十五齣 饕餮母遣子經商

古風韻

場上設香案上供佛像科生扮羅卜戴巾穿道袍帶數珠從上場門上唱

南呂宮引 一剪梅 人生一夢總南柯。朝淚滂沱。暮淚滂

沱。韻 吾親遺囑說如何。敬奉彌陀。尊奉彌陀。韻

白 羅卜自從父親亡後只守靈柩未曾看經奉佛今喪

事少暇不免在佛前添上爐香看經片時也好超度我

那亡親作拈香禮拜科唱

中呂宮  
正曲

駐馬聽

香滿金爐韻

瑞擁團團色相殊韻

韻誦幾

句阿彌陀佛句

唵唎娑婆韻

三昧哆哪韻

韻桌旁設椅坐

科唱

木魚敲動萬靈扶韻

金經誦處羣仙護韻

韻合

災障

消除韻

出門便是菩提路韻

韻旦扮劉氏穿氅從上場門

上小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾隨上劉氏唱

又一體

痛念兒夫韻

血淚流殘兩眼枯韻

韻可憐我

形容

憔悴句

筋力衰微韻

鬢髮蕭疎韻

韻白

昨聽兄弟之言勸

兒開葷、依從便罷、若不依從、遣他出外經商、金奴、小官

人在那裏、金奴白在佛堂看經、劉氏白隨我來、作進佛

堂科羅卜作拜見科劉氏白我兒、你在此做甚麼、羅卜

白在此看經、劉氏白再不要看經了、滾白想你爹爹在

日、洗心焚香、誦念多少經典、齋濟了多少貧寒、因甚的

未滿六旬身喪、可見得看經無用、賑濟無功了、兒、那陰

陽神鬼、無些踪影、唱倒不如肥甘滋味易齏蔬、韻莫使

我桑榆暮景成虛度、韻羅卜白老娘休出此言、劉氏滾



白兒、你未能事人、焉能事鬼兒。唱合你不用躊躇。韻那

秦皇漢武成差誤。韻羅卜唱

又一體。我父將殂。韻親寫遺言囑付吾。韻教兒看經奉

佛。句戒酒除葷。讀持齋茹素。韻劉氏白那都是迂談、不

要聽他。羅卜唱休言我父語多迂。韻娘兒一體承遺囑。

韻合父有嘉謨。韻白老娘、豈不聞孔子云。唱三年無改

於其父。韻劉氏白兒、你但知三年無改、豈不聞如其道、

終身無改可也、如其非道、何待三年。唱

又一體

你

父敬浮屠。韻

那佛如何不救取。韻

我欲待暫

開葷酒。句

趁此餘年。

讀

且自歡娛。

韻羅卜白

老娘佛像

在堂、休出此言。劉氏白

兒、你娘立心已定、說下斷頭話

來、丑扮土地戴巾穿土地氅持拂塵從上場門暗上作

聽科劉氏白

諸佛神像在上、唱若要我

持齋茹素似當

初。韻滾白

除非是鐵樹開花、唱

水乾楊子江心渡。韻土

地作怒科仍從上場門暗下劉氏唱合你

不必躊躕。韻

我

立心已定毋絮語。

韻作設椅背佛坐科羅卜唱

商調  
正曲

黃鶯兒

聽說淚交流。

不由人不怨尤。

韻白 不知

母親聽信那箇言語，頓欲開起葦來，是了，昨日娘舅到

此，一定是他的攛掇了，娘舅，滾白 你與我母手足之情

合將良言相勸，又道是各人自掃門前雪，休管他人瓦

上霜，唱你 為何勸娘開葦酒。韻劉氏作起立潛聽科羅

卜唱 爹曾囑付。句 娘曾罰咒。韻滾白 今日裏開了葦酒

呵，唱怕 神天鑒察如何救。韻向劉氏跪科唱合 苦哀求。

韻劉氏虛白科羅卜唱 容兒分割。句 休學那郝后。韻劉

氏白

勸娘休學那郝后、那郝后之言、如何解說、

羅卜白

昔日梁武帝、有皇后郝氏、不信神明、死後變為毒蛇、武

帝代為懺悔、方纔得還人身、老娘請自詳省、

劉氏白武

帝既能度其妻、吾兒必能度其母、

羅卜白

老娘、還當見

賢思齊、為何學那不賢之輩、

劉氏作色喜科白

原來我

兒志不可回、好適纔所言、並非勸你開葷、自從你父亡

故、恐你道心不定、特來試你如何、

羅卜白

如此多謝老

娘、起科金奴暗唆劉氏遣羅卜出外科劉氏白

我兒看

的是什麼經。羅卜白金剛經。劉氏白這箇還有一事、母

子商量。羅卜白有何事情。劉氏白只今齋僧布施、費用

浩大、你可出外做些買賣、趁些利息、則前功可繼、後用

無虧、嗔我兒是不是。羅卜白稟告母親、孩兒自幼膝下、

不慣經商、怎生去得。劉氏白你若去、我着益利伴隨、料

應無妨。羅卜白孩兒捨不得老娘。劉氏白我今身幸未

衰、你正當勇往向前、不必如此、金奴、喚益利過來、金奴

應科、劉氏仍背佛坐科、羅卜代設椅科、劉氏復坐桌旁

科金奴白 益利哥、老安人呼喚、未扮益利戴羅帽穿屯

絹道袍繫轡帶帶數珠從上場門上白 來了、佛殿燒香

猶未畢、高堂呼喚又忙來、老安人有何使令、劉氏白 益

利、聽我道、唱

又一體 佛事慮難周。韻竟 遣官人出外州。韻滾白 令你

與東人、遠行貿易、覓利歸來、以為長遠之計、唱這 生財

有道方能久。韻你把 行囊早收。韻 同伊遠遊。韻庶 經營

不落他人後。韻合 願來秋。韻 腰纏萬貫。句 得意早回頭。

韻益利跪白

老安人年老在堂小官人經營不慣伏望

思忖莫遣遠行劉氏白

經營人之長情有何不可金奴

隨我收拾行李去

金奴隨劉氏從下場門下羅卜白

益

利安人慈命少不得順從前去

益利應科羅卜白

燒起

香來待我辭別神聖

作焚香禮拜科唱

中呂宮

正曲

好事近

辭佛離故里

韻萱

親命怎敢辭推

韻我

經商貿易韻

家庭事

仗佛護持韻

程途迢遞韻

歎此行

讀

難定歸來日

韻合

在異鄉平安覓利

韻

但願得無是



無非。韻劉氏仍從下場門上金奴持行李隨上付益利

科羅卜作拜別科唱

又一體 一旦別慈幃。韻不由人 苦痛傷悲。韻况我無

兄無弟。韻親 衰老誰與扶持。韻 心中思憶。韻劉氏白 我

兒思憶何來。羅卜滾白 老娘孩兒益利在家齋僧布施。

依舊施行孩兒益利遠去他鄉猶恐違却父志荒廢前

功。唱 願老娘。讀 遵守先人意。韻合 散金資普濟僧尼。韻

誦寶懺禮念阿彌。韻劉氏唱

又一體 叮嚀我嬌兒。叶寬心 前去不用憂疑。韻白我兒

且莫說供養神圖佛像。唱就是那齋僧布施。叶娘在家

依舊 一一施為。韻心中思憶。韻白我兒孝心如是去到

他鄉必然牽掛老娘。金奴看鍼線過來。金奴應科向下

取針線隨上羅卜跪科。劉氏白 我兒揭起衣襟來待老

娘縫上幾行早晚見此衣線免兒思母。作與羅卜縫衣

科滾白 慈母手中線遊子身上衣臨行密密縫意恐遲

遲歸兒今此去娘心思憶。唱只怕你在途中讀早晚有

誰調理。

韻白

益利、益利作跪科劉氏滾白

你須當仔細、

白

小官人年幼、自小未曾遠行、你是年長之人、能知異

鄉風景、

滾白

此去逢橋過渡、須要小心着意、在旅店安

歇、遲行早宿、一路與他相伴同行、不可離了左右、益利、

你謹記我的言詞、你須當仔細、

羅卜作悲科劉氏滾白

兒、老娘止生你一人、若不爲着利息、焉能捨得你去遠

行、與益利去到他鄉、年節之時、倘有微資、須念我膝下

無兒、打疊行囊、早辦回程、是必不可遲滯、兒、

唱合

免娘

親倚定門兒。叶數着你萬里歸期。韻羅卜作拜別科唱

慶餘 匆匆拜別登程矣。韻惟願康健無危。韻劉氏作送

羅卜出門科唱 願你得意早回歸。韻羅卜益利仝從上

場門下劉氏作悲科白 金奴我見小官人去得可憐使

我心中疼痛起來。金奴白有益利相伴安人放心。劉氏

唱

南呂 宮引 哭相思 自古人生多別離。韻嬌兒一去好傷悲。韻

白 兒嗷。唱你明朝回首家山遠。句一片白雲空自飛。韻

作進門科金奴白  
老安人明日就要開葷了、劉氏虛白  
全從下場門下

多來拜用登程矣 惟願康健無危

補下出門拜唱 願你得意早回歸

場門下劉氏在志科白 金奴我見小官人去得可

全路不歸門不

林娘門保金奴白 明朝美妾入關日 務要開章

勸善金科 第二本卷下

第十六齣

採訪使勅龍拿賊

真文韻

雜扮四將吏各戴將巾穿蟒箭袖排穗執旗雜扮二判官各戴判官帽穿圓領束角帶持筆簿引雜扮採訪使者戴嵌龍幘頭穿蟒束玉帶從上場門上唱

黃鐘宮引

西地錦

梁燕不知禍及。

句

井蛙妄欲稱尊。

韻

奸雄

創業開新運。

韻

須教喪膽驚魂。

韻

白

吾神採訪使者是

也。可恨那朱泚反叛朝廷，竟欲覬覦神器，今日陞殿坐



朝、可着殿上金龍神、將他推下御牀、明示報應、死後地

獄、自有分明、金龍神何在、雜扮金龍神穿金龍切未從

天井躍下跳舞畢、一旁侍立科、採訪使者白、逆賊朱泚、

今日僭稱大號、陞殿坐朝、待他登御座時、你可將他推

下御牀、明示眾人、不得有違、金龍神應科、從下場門下

採訪使者白、眾神將、就此再往各處巡查一番、眾應科

全唱

黃鐘宮  
正曲 神仗兒  
人當忠順。韻  
人當忠順。疊那  
福源禍本。

韻

在伊方寸。韻

世人。讀

直須喫緊。韻

昭昭天道。讀

由來

甚近。韻合

看果報只逡巡。韻

看果報只逡巡。疊全從下

場門下

天并羅下... 一勞而... 科... 日...

今日... 大... 且... 可...

法... 治... 果... 者... 心... 者...

門不... 甚... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗...

正... 五... 世... 重... 取... 取... 取... 取... 取...

... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗...

... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗...

... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗...

... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗...

... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗... 敗...

勸善金科 第二本卷下

第十七齣 朱泚落齒跌御座

古風韻

內奏樂雜扮四內侍各戴太監帽穿貼裏衣雜扮四宮娥各戴過梁額穿圓領繫絲絛執符節引淨扮朱泚戴王帽穿蟒束玉帶從上場門上唱

越調 梨花兒 我做皇帝果受用。韻 一般御殿受呼嵩。韻

龍樓早見曙色動。韻合 唵。格 只恐怕榮華是大夢。韻中

場設椅轉場坐科白

我朱泚久蓄異謀果然得了長安

今日稱爲皇帝、好不快活也、吩咐設朝、衆應科起隨撤

椅後場設平臺隨虎皮椅衆引朱泚遶場科一內侍白

已到前殿、請官家登座、朱泚陞座科末扮源休戴幞頭

穿蟒束玉帶執笏丑扮姚令言戴荷葉盔穿蟒束玉帶

執笏雜扮二文官各戴紗帽穿蟒束玉帶執笏雜扮二

武官各戴八角冠穿蟒束玉帶執笏從兩場門分上作

朝參科雜扮金龍神穿金龍切末從下場門暗上後場

立科朱泚作忸怩科唱

仙呂宮  
正曲  
清江引  
我是皇帝果瀟灑。韻  
南面朝天下。韻  
瞳

矐曉日紅。句  
照耀琉璃瓦。韻合  
看了這讀好風光。  
豈非

快活煞。韻金  
龍神作推朱泚下座科仍從下場門下朱

泚作落齒科白  
不好了、方纔陞座之時、忽見藻井中金

龍、張牙舞爪、將寡人嚇得下來、磕損一齒、怎麼好、姚令

言白  
源丞相、可進吉言、源休白  
臣啓陛下、這叫做主德

無涯、又道是先賢者而後樂齒、朱泚唱

又一體  
今朝僭號非虛假。韻  
豈料喫驚說。韻  
汗流身上

寒句齒落心中怕。韻合莫不是讀早晚間有人圖害咱。

韻雜扮報子戴鷹翎帽穿箭袖卒褂從上場門急上白

報、今有大唐元帥李晟、會同渾瑊馬燧、三路勤王、李晟

大兵、已到渭橋了、朱泚白知道了、再去打聽、報子應科

仍從上場門下朱泚白如何是好、姚令言白無妨、待臣

率領一枝兵馬、攬絕外應、主公親督大軍、陣於渭橋、與

李晟決戰、勝則進、不勝退而堅守、朱泚白如此甚好、將

軍小心在意、不得有違、姚令言應科四內侍四宮娥隨



朱泚從下場門下四文武官從上場門下姚令言白

源

丞相那外事在我、內事在你、源休姚令言各虛白發譚

科從兩場門各分下

採其兩門各不  
悉其源流事亦  
內專亦  
則亦撮合言各  
白  
米地亦不  
門不四文  
官  
門不撮合言  
白

勸善金科 第二本卷下

第十八齣 渾瑊奮身戰渭橋

古風韻

雜扮四軍士各戴馬夫巾穿蟒箭袖卒掛執旗雜扮八  
將官各戴紫巾額紫靠執標鎗引生扮李晟戴帥盔紫  
靠紫令旗龔蟒束玉帶從上場門上唱

正宮引

新荷葉

禾黍離離滿目悲

韻

盼迴鑿未知何日

韻

末扮渾瑊戴帥盔紫靠紫令旗龔蟒束玉帶從上場門

上唱

聞鷄起舞著戎衣

韻

渠魁滅後纔朝食

韻場上設

椅各坐科分白

兵甲長驅道路難，烽烟一望滿長安。王

師大舉清奸逆，定見都人載道歡。下官神策行營節度

使李晟是也。下官兵馬使渾瑊是也。李晟白 兵馬使那

朱泚僭號，天子播遷，故國黍離，風塵滿目。正君父臥薪

嘗膽之日，臣子枕戈泣血之秋。下官與兵馬使同受國

恩，義均討賊。今當身先士卒，共建忠謀，誓滅逆賊，志不

返顧。只是計將安出。渾瑊白 節度使賊衆雖強，然惟苟

圖目前，都無深謀遠慮。奸邪淫穢，四方之蓄忿已深。暴

虐貪殘、人心之思唐亦切、今觀士馬之精銳、加以主將  
之雄威、賊不足平也、李晟白 兵馬使所見極是、全仗足

下智勇、下官何能之有、愚意朱泚方恣荒淫、將士亦習  
奢侈、賊氣既盈、其強易弱、須多用間謀、益張疑兵、佯北  
以驕其志、設伏以擣其虛、破賊必矣、渾瑊白 元帥妙算、

深合機宜、可賀可賀、雜扮探子戴鷹翎帽穿箭袖卒褂

持令旗急從上場門上白

報、朱泚、姚令言、領賊兵十萬

出城、前來迎敵、望老爺速起大兵征進、李晟白 知道了、

再去打探、探子應科仍從上場門下各起隨撤椅科李

晟白

大小三軍聽吾號令、衆應各聽令科李晟白爾衆

軍、可分頭埋伏在前面山下、叢薄之處、吾與兵馬使親  
統大兵去戰、佯敗奔北、賊必乘勢追逐、待賊至設伏之  
所、爾等從背後突出截殺、吾與兵馬使勒轉兵馬、可一  
舉盡殲、爾衆軍士、俱要奮勇當先、退縮不進、及專擅不  
用命者、斬、衆應科李晟白就此起兵、衆應吶喊科李晟  
渾瑊各卸袍帶科雜扮二執纛人各戴馬夫巾穿蟒箭

袖卒褂執纛從兩場門分上衆吶喊遶場科全唱

正宮

四邊靜

王師勇氣吞強敵

韻

神機實難測

叶

一戰

滅渠魁

句

漂杵血流赤

韻合

掃清宮掖

韻

收寧社稷

韻

萬姓奉廻鑾

句

中興紀勲績

韻全從下場門下雜扮四

小軍各戴馬夫巾穿蟒箭袖卒褂執旗雜扮八小軍各

戴打仗盔穿打仗甲持鎗引丑扮姚令言戴荷葉盔繫

靠持鎗雜扮執纛人戴馬夫巾穿蟒箭袖卒褂執纛隨

從上場門上衆遶場科全唱



又一體 大秦國運方隆赫韻 雄兵實無敵韻他 大厦已

將傾句 一木豈能立韻姚令言白 吾乃姚令言是也統

兵來戰唐兵、大小三軍奮力向前論功行賞眾應科全

唱合我

如虎添翼韻他 似卵當石韻 斬將復奪纛句邊

烽霎時息韻眾軍士引渾瑊從上場門上與姚令言眾

相見對敵科眾軍士小軍從兩場門分下渾瑊與姚令

言相戰渾瑊作伴敗科從下場門下姚令言作追下八

軍士八小軍從兩場門分上對敵科八軍士作伴敗科

從下場門下八小軍作追下衆小軍引姚令言從上場

門上衆小軍白

唐兵大敗、姚令言白

吩咐衆軍、努力追

殺、須教他片甲不存、全軍盡沒、

衆應遶場吶喊科全從

下場門下雜扮八軍士各戴紫巾穿小紫扮執旗雜扮  
八將官各戴紫巾額穿小紫扮持雙刀從兩場門分上  
作布陣埋伏科姚令言引衆小軍從上場門上渾瑊引  
衆軍士從下場門上作對敵科衆埋伏軍士齊發姚令  
言衆小軍作大敗科從兩場門分下衆軍士引渾瑊李

晟從上場門上衆軍士白

賊將已敗李晟白

吩咐大小

三軍乘勢入城不許遲緩衆應遶場科全唱

中呂宮

紅繡鞋

鞭敲金鐙歡聲

歡聲格

人人奮勇爭

正曲

能韻爭能格

殲賊將句

殲賊兵韻

清故國句

復神京韻

合指日裏句

慶昇平韻

探子從上場門急上白

報朱泚

帶領人馬同姚令言西走了

李晟白

再去打探探子

應科仍從上場門下李晟白

事勢至此破竹何疑兵馬

使可引兵追趕窮寇共建大功

渾瑊白

有理大小三軍

就此殺上前去。衆應吶喊科。八執雙刀軍士引渾瑊從。

下場門下李晟白。

大小三軍就此入長安。須要嚴遵紀

律。毋得騷擾民間。衆應遶場吶喊科。擁護李晟全從下

場門下

平召官

德門不

韓世將魏尉吳開

眾無意也仰却林對魏李景全於下

不與門不李景白

大小三軍德北人具安所要魏魏

德北魏士前走

眾無仰却林八將雙爪軍士作軍魏

勸善金科

第二本卷下

第十九齣 濟窮途壯士知恩

古風韻

丑扮店小二戴氈帽穿喜鵲衣繫腰裙從上場門上唱

仙呂宮

大齋郎

柳陰碧

花片赤

門前活活河流急

正曲韻

好景慣能招主顧

句合

客來莫把杖頭惜

韻白

自家

秦淮河邊店小二的便是俺這裏乃吳楚會合之區六代繁華之地高樓楊柳斗酒千錢畫檻芙蓉嬌姬十五往來過客紛紜南北經商絡繹雖是那旗亭酒肆何止

百千似我這香茗清齋百無一二因此開了箇小小的  
 素飯店兒過客之中常有持齋好善的喜得我家潔淨  
 時來起坐倒不寂寞今日天色晴明夥計把那板兒下  
 了上起紗窻來作收拾舖面擦抹桌椅科生扮羅卜戴  
 巾穿道袍繫繫帶帶從上場門上未扮益利戴羅帽穿屯  
 絹道袍繫繫帶帶持傘隨上羅卜唱

仙呂  
 官引 劍器令 寧為利名牽韻來外地非吾所願韻想垂

白倚閭慈母句多應望眼懸懸韻白益利哥今日貪早



行了些路程、此時腹中饑餓、你看前面可有素飯店麼、  
益利白、那壁廂有一箇素飯舖、倒也潔淨、小官人可在  
此少息、全作進店科益利白、小二哥、你這裏是素飯店

麼、店小二白

正是素飯舖、羅卜白

既如此、益利、可將車

子推進店中、

益利白

曉得、衆車夫、快將車兒推上來、雜

隨意扮四車夫各推小車從上場門上各虛白發諢全

作進店科益利白

你們各把車兒放在這裏、大家進去

喫了飯出來、再當推車趨路、

四車夫應科全從下場門

下益利白

可有素飯菜送上來

場上設桌椅羅卜益利

各坐科店小二向下取素飯菜隨上羅卜益利作午飯

科羅卜唱

仙呂宮

玉山頽

玉胞肚首至合

青莎庭院

韻

白板屏簾遮曉烟

集曲

韻

把紗窻隔斷囂塵

句且

向匡牀暫息勞肩

韻店小二

白

我看這位客官正在少年如何不到那秦樓楚館去

遊翫遊翫倒來我這裏喫素飯你看那隔河一帶擺列

多嬌憑你老成人到此恐亦不能自主了

唱五供養

五至末

只見些金釵翠鈿。韻抵死把情魂勾戀。韻合一朶如花

貌。句向樽前。韻早難道淺傾低唱不堪憐。韻羅卜益利

白我們持齋人自有樂地。店小二白有何樂地。羅卜益

利唱

又一體我心心為善。韻遠嗜慾不牽世緣。韻店小二白

客官也不要說道學話。唱迢遙路寂寞魂銷。句狹邪地

繾綣情牽。韻益利白你只管取素飯來閒話休講。羅卜

唱只是我操持念堅。韻從今後更當加勉。韻合一任如

花貌。

句

美嬋娟。

韻好做箇

閉門不納魯男賢。

韻淨扮張

佑大戴氈帽穿破補衲衣繫腰裙從上場門上白

無術

送將窮鬼去、有愁引得病魔來、自家張佑大、本係失職  
邊、將流落在此、貧病相兼、衣食不周、無可奈何、只得求  
乞、你看那邊素飯舖裏、有兩人在那裏喫飯、饑餓不過、  
不免上前去、求討些喫喫、作進店乞食科店小二虛白  
作攔阻科羅卜益利白、不要如此、我看你這人面貌、頗  
覺魁梧、不像箇求乞的、你且說爲什麼到得如此、張佑

大白 俞俞嘖、唱

仙呂宮 玉胞肚 我一身卑賤。韻 臉含羞欲言怎言。韻羅

正曲 卜白 你且說是何等樣人、張佑大白 小子姓張名佑大、

原是幹過一番事業的、唱也會 定河東智勇人誇。句那

知 滯秦淮貧病誰憐。韻羅卜益利白 這等說、爲何狼狽

至此、張佑大白 異鄉久病、好漢空拳、唱合比不得 韓侯

垂釣困河壩。韻竟做了 伍相吹簫乞市塵。韻羅卜白 可

憐、將這飯食送與那漢子喫、店小二應科取飯食與張

佑大食科羅卜白

益利哥、我看這人一表人材、諒不落

魄、況且聞言慘切、意欲助他盤費、使還故鄉、不知你意

下如何、益利白  
落難之人、正該救拔、唱

又一體  
看他精神雄健。韻況且  
難中人誰不見憐。韻白

走來、我官人看你狼狽、意欲助你盤費、歸還故鄉、不知

你意何如、張佑大白  
若得如此、生死感恩不淺、唱  
處污

泥自恨時乖。句  
戴高厚願報他年。韻羅卜白  
我不過一

時側隱、誰望你日後報答、益利哥、你可付與他、益利起

作取道袍銀兩付張佑大科唱合你

綈袍蔽體

便可向

人前。韻

白鏹隨身

免得

滯客邊。

韻張佑大白

敢問官人、

尊姓大名、我張佑大若有相逢之日、不敢忘報、

羅卜白

我是王舍城傅羅卜、張佑大白

是傅官人、羅卜白

義合

千金重、益利白

人貧一命輕、張佑大白

相逢不下馬、各

自奔前程、作出店科從下場門下店小二從上場門下

四車夫仝從下場門上衆仝作出店科羅卜唱

慶餘

一飯間心展轉。韻

想堂上朝餐誰勸。

韻遙望那

天



際孤雲 又無奈 親舍遠 韻全從下場門下

四車夫全發不門土眾全非出古林縣

自發前發 非出古林縣 不入縣門不決小二發土農門可

又于發重 益非白 非出古林縣 不入縣門不決小二發土農門可

非出古林縣 不入縣門不決小二發土農門可

非出古林縣 不入縣門不決小二發土農門可

大商白 嚴訓良 非出古林縣 不入縣門不決小二發土農門可

非出古林縣 不入縣門不決小二發土農門可

勸善金科

第二本卷下

第二十齣

逞長技奸人設騙

古風韻

副扮張焉有戴氈帽穿窄袖繫搭包從上場門上唱

雙調  
正曲

普賢歌

平生手段與天齊

韻

賺殺人時總不知

韻

呆人任我欺

韻

癡人着我逃

韻合

都教落在圈套裏

韻

白

自家張焉有便是、生來伶俐、負包天羅地之胸襟、遇

事機關、擅捉虎拿龍之手段、任他心明日月、伶俐無雙、

則我才捷風雷、施為有法、今聞王舍城、傅相之子傅羅

卜爲去經營、打此經過、他性好布施、一路來修橋補路、廣積陰功、如今黃沙渡口、造橋未成、豈不是件奇貨、我不免假寫一箇化緣疏簿、寫着某老爺捨多少、某財主施若干、抄化他幾百兩銀子、有何不可、妙、我又想起來了、我有箇朋友、名喚段以仁、慣造假銀、與他商議、拿假銀百兩、再兌換他些紋銀入手、豈不是箇小富貴、不免前去見段兄、迤邐行來、此間已是、段兄在家麼、丑扮段以仁戴氈帽穿窄袖繫搭包從上場門上唱

又一體 昨宵飲酒醉如泥。韻日出三竿睡未起。韻忽聽

叫聲低。韻慌忙起著衣。韻合未審何人到這裏。韻作出

門相見全作進門場上設椅各坐科段以仁白 哥數日

生意如何、張焉有白 撐船裝太陽、段以仁白 怎麼說、張

焉有白 度日、段兄、你可好麼、段以仁白 大風渡江、張焉

有白 怎麼講、段以仁白 難過、張焉有白 我有一樁巧勾

當、特來邀你、段以仁白 老哥請快說、張焉有白 今聞王

舍城傳相之子傳羅卜、爲去經營、打此經過、他性好布

施一路來修橋補路、廣積陰功、如今黃沙渡口、造橋未  
 成、豈不是件奇貨、我不免假寫一箇化緣疏簿、寫着某  
 老爺捨多少、某財主施若干、抄化他幾百兩銀子、有何  
 不可、段以仁白此計甚高、只是傅羅卜、乃一修善之人、  
 不當騙他、張焉有白兄弟、唱

仙呂宮 正曲 皂羅袍 歎 舉世昏昏醉夢、韻好 看經念佛、讀 積

甚陰功、韻豈知道 天高視遠聽朦朧、韻那裏能 錙銖較

量人心孔、韻合那 騙人的 倒富、句 安分的 守窮、韻 聰明

的  
天死。句奸詐的壽終。韻區區本分成何用。韻段以仁

白  
小弟愚見與尊兄不同、張焉有白  
怎的不同、段以仁

唱

又一體  
我有過心常自訟。韻怕玷宗辱祖。讀敗壞門風。

韻各起隨撒椅科張焉有白  
你的宗祖也不足法、人言

也不足恤、段以仁白  
人道得不好、拐子拐子、天雷打死、

唱怕  
皇天報應不相容。韻白  
我今改了這箇買賣、唱從

今心不生驚恐。韻張焉有白  
兄弟、你那裏知道、唱合那

騙人的倒富。句安分的守窮。韻聰明的天死。句奸詐的

壽終。韻區區本分成何用。韻白兄弟和你只去這一遭、

以後洗手不遲。段以仁白只去這一遭也罷、隨你走走

莫笑商量用歹心。張焉有白世情宜假不虛云。段以仁

白何用再三親囑咐。張焉有白想來都是會中人、各虛

白全從下場門下



勸善金科

第二本卷下

第二十一齣 一奴隨主喜同心

寒山韻

生扮羅卜戴巾穿道袍繫帶帶數珠持拂塵從上場  
門上末扮益利戴羅帽穿屯絹道袍繫帶帶數珠持

傘隨上羅卜唱

雙角 新水令 青山一路水潺湲。  
韻內作鳥鳴科羅卜唱

聽枝頭黃鸝睨睨。  
叶 拂征鞍楊柳綠。  
句 烘遊袂火榴丹。

韻 回首家山。  
韻 惹起我愁無限。  
韻白 首夏尚清和、思親

客夢多。益利白竹疎風韻細、荷靜露香過。羅卜白益利

哥、我奉母命、往外經商、一路行來、飽覽山川風土、倒也

不覺寂寞、只是遠離膝下、定省久疎、不知母親可安好

麼。益利白吉人天佑、定獲康寧、官人、且自寬懷趨路。羅

卜唱

雙角 套曲 駐馬聽 椿樹摧殘。韻 椿樹摧殘。疊 繼志無能心自

報。韻 萱花景晚。韻 高堂知否果平安。韻路 迢遙遊子歷

關山。韻 倚門。閩 白髮勞凝盼。韻 從未慣。韻怕 慈闈魂夢

風霜犯。韻益利唱

雙角套曲折桂令 涉長途努力加餐。韻遊子身康。句慈母心

安。韻膝下睽違。句承歡暫隔親顏。韻此去腰纏十萬。韻

儘歡娛速。早辦歸鞍。韻白官人免愁煩。早些趕路。唱行

遍青山。韻繞遍溪灣。韻休負了嫩柳長堤。句新綠堪看。

韻羅卜唱

雙角套曲鴈兒落 雖則是盈囊及早還。韻也經年夢裏家園

幻。韻試看那攢峰鎖別愁。句更聽那峽水含離怨。叶副

扮和尚戴僧帽穿僧衣繫絲絛從上場門上作睡醒科

敲木魚念佛從下場門下羅卜唱

雙角 套曲 川撥棹 理不了亂愁煩。韻忽聽得 木魚蕭寺晚。韻

益利唱 松竹幽閒。韻 不是人間。韻羅卜滾白 正是山寺

日高僧未起算來名利不如閒我怎學得那山僧。唱 斷

紅塵碧水青山。韻一味的 雲癡和鶴懶。韻益利虛白羅

卜仝坐地科淨扮漁翁戴草圈穿喜鵲衣繫腰裙持釣

竿從上場門上隨意唱漁歌從下場門下益利唱

又一體 暢好是柳陰間。韻點綴 漁翁江上晚。韻羅卜唱

碧月彎彎。韻 綠水閒閒。韻滾白 正是醉臥沙汀呼不醒、

半竿釣破一溪花、我怎學得那漁翁、唱 釣絲風嫋嫋長

竿。韻唱一隻 歌兒腔脫板。韻丑扮牧童戴草圈穿喜鵲

衣繫腰裙從上場門騎牛上吹笛隨意唱山歌從下場

門下羅卜益利仝起科羅卜唱

又一體 又只見遠村間。韻吹笛的 牧童歸去晚。韻益利

唱

天許癡頑。韻 大地蕭閒。韻羅卜滾白 真箇是今朝馬

上看山色、爭似騎牛得自由、怎及得那牧童、唱 插花兒

雙髻彎環。韻件的箇 斜陽眠犢懶。韻白 益利哥、你看這

山僧、和那漁父牧童、逍遙世外、何等灑樂、把我名利之

心頓灰了、全唱

煞尾 論 人間仙佛非虛幻。韻但肯把 俗累閒緣一筆刪。

韻便立地裏 跨鶴乘鸞霄漢間。韻全從下場門下

雙只喜會。絲木間間。韻白 五長相短心下并不難

又一韻。雙後長時劍間。韻白 煎餘五上報。韻白

勸善金科 第二本卷下

第二十二齣 二拐賺金誇得計

古風韻

副扮張焉有戴道巾穿道袍丑扮段以仁戴僧帽穿僧衣持擊子托盤內設佛像疏簿從上場門上全詠

頌子 急急修來急急修。韻 茫茫陸海幾沉浮。韻 都將名

利為香餌。句 搭上牽人一釣鈎。韻 佛號南無阿彌陀佛。

生扮羅卜戴巾穿道袍繫轡帶末扮益利戴羅帽穿道袍繫轡帶負包全從上場門上張焉有段以仁作見羅



卜科白 施主稽首、羅卜白 二位少禮、段以仁白 敢問施

主高姓貴表、羅卜白 姓傅名羅卜、段以仁白 原來就是

傅官人、有眼不識泰山、張焉有白 久聞潭府好善樂施、

今為黃沙渡口、橋造未成、正要到施主府上、抄化結緣、

幸喜偶遇、分明是天假良緣、望乞樂助樂助、羅卜白 既

然如此、拿疏簿來、張焉有付疏簿科羅卜作寫疏簿科

白 王舍城中傅羅卜、樂助白金一百兩、祈保家母劉氏、

福壽康寧、段以仁白 阿彌陀佛、福有攸歸、益利付銀張

焉有接銀科白

多謝施主、還有一事、昨日得一箇元寶、

不好零用、求施主換些碎銀、

羅卜白

這箇使得、益利哥、

換與他就是了、益利應作換與銀科張焉有段以仁唱

仙呂宮

正曲

好姐姐

現今

韻橋傾歲深。

韻

功程大誰能獨任。

韻

君家作福

韻

傾囊捨百金。

韻合

須詳審。

韻你

發心的

涓滴無從滲。

韻我

經手的

絲毫不敢侵。

韻全白

多謝官

人布施、羅卜白

不必多謝、請了、

羅卜益利仝從下場門

下張焉有白

一飲一啄、莫非前定、我們正要尋他、他便



勸善金科 第二本卷下

第二十三齣

滅天理逆子咆哮

古風韻

外扮張老戴氈帽紫包頭穿道袍繫腰裙持拄杖從上  
場門上唱

商調  
正曲

山坡羊

歎孤癯讀

時乖不利韻

苦伶仃讀

身無所

倚韻

痛亡妻讀

中道分捐句

生一子讀

不孝還不義韻

苦痛悲韻似

浮萍水上隨韻

生前衣食不能備韻

死後

誰人壘墓堆韻合

傷悲韻

料殘生不久矣韻

思維韻

這

情由訴向誰。韻中場設椅轉場坐科白貧乏苦哀哉，年

高力又衰，家無生活計，草履賣錢財，老漢不幸，先妻早

喪，只有一子，名喚張三，忤逆不孝，每日在外喫酒賭錢，

回來時開門遲了，還要喫打喫罵，噯，老天，你怎的就沒

箇報應，家下沒有柴米，不免打草鞋一番，起隨撒椅科

作坐地打草鞋科，淨扮張三戴氈帽穿窄袖繫搭包作

醉狀從上場門上唱

雙調

正曲

字字雙

自幼生來情性剛。

韻

不讓。

韻

借衣借帽上

街坊。韻遊蕩。韻三盃兩盞醉言狂。韻無狀。韻合歸家尋

事打爹行。韻停當。韻停當。疊白自家張三的便是，自幼

爹娘沒有積下家私與我，上無兄，下無弟，又無妻室，好

難撐持，且喜我那娘已死了，還有一箇不成才的老子，

他偏不死，每日問我要飯喫，我想有錢米，我不會嫖賭，

肯供養他，今日贏了幾文，上酒店喫醉了，這一到家，他

問我要柴米，我且進去，先給他一箇下馬威，開門。張老

白那箇蠢畜生回來了，作開門張三進門科白  
三叫四

不應裝憨打癡的。張老白 流星開門，還說我的不是。場

上設椅。張三坐科。白 看茶來。張老白 茶水在那裏。張三

白 拿飯來。張老白 飯米在那裏。張三 你在家裏做甚

麼，不備飯我喫。張老白 我在家打草鞋，自己管不過來，

那裏還顧得你。張三虛白作打張老科唱

中呂宮 正曲 駐雲飛 老賤猖狂。韻 每日叨叨說短長。韻 白 我

問你，你今年多少年紀了。張老白 我七十二歲。張三白

你有七十二歲，也不少了。唱 你倚老做愁模樣。韻 叫苦



裝窮形狀。韻 啾。格惱得我 惡氣滿胸膛。韻 白 看你這箇

模樣兒、生得我這樣一箇好兒子、也不知虧了那一箇、

我那娘親死了、你也該替我娶房媳婦、也是你的門面、

你若死了、我也捨副棺材與你、滾白 自己無能、埋怨兒

行、惱得我惡氣滿胸膛、恨難當、不曾與我娶得妻房、唱

又不曾置下田莊。韻 絮絮叨叨、讀還把 言語來衝撞。韻

合 這頓拳頭要你當。韻 作醉困椅上科張老唱

又一體 蠢子無知。韻 不敬爹行敬重誰。韻 豈不聞 父母

如天地。韻怎把良心昧。韻嗒。格你髮膚與身體。韻來從

那裏。韻那曾見子打親幃。讀只恐天理難容你。韻白也

罷。唱合且到鄰家躲是非。韻作出門科從下場門急下

張三作酒醒虛白起尋張老科白他跑了待我趕上他

再打。作出門科從下場門下雜隨意扮四車夫推車全

從上場門上隨意唱山歌遶場從下場門下生扮羅卜

戴巾穿道袍繫辮帶帶數珠末扮益利戴羅帽穿屯絹

道袍繫辮帶帶數珠持傘全從上場門上羅卜唱

又一體。客路驅馳。韻白益利。自那日離了家鄉，一路而

來。滾白轉瞬之間，春去夏來，鳴禽聲變，綠暗紅稀。唱早

是首夏清和景最宜。韻喜得風光麗。韻那管身勞瘁。韻

嗟。格行處每依依。韻滾白。益利，我自出外經商，離親日

遠，見此景物觸目思親，溫清誰代，出入誰扶，好教我行

處每依依，故遲回，我這裏望雲思親。唱親在那裏。韻惟

有柳絮隨風。讀故撲人衣袂。韻合。日日身行圖畫裏。韻

張老從上場門急上唱

南呂宮  
正曲

金錢花

父子直恁無緣

韻

無緣

格

終朝打罵堪

憐韻

堪憐格

見他追趕又來前

韻合

忙逃避

讀

苦熬煎

韻

遭滑跌

讀

受顛連

韻

張三從上場門上作趕打張老

羅卜益利作勸解科羅卜白

這漢子爲甚麼打這老人

家張老唱

中呂宮  
正曲

駐馬聽

就裏難云

韻

若說非親却是親

韻

羅卜

白

這是你什麼人

張老白

是我親生的兒子

羅卜

白親

生的兒子阿彌陀佛

張老唱不幸的

生成逆子

句

惡勝

強賊讀狠賽克神。韻他欺心逆理背人倫。韻不知報本

反忘本。韻合將我暮打朝噴。韻恁般苦楚。讀望君憐憫。

韻羅卜白 那漢子、天倫父母、你如何打他、張三唱

又一體 說甚麼天倫。韻他是現世人前業障身。韻似這

等 老而不死。句生也何為。讀蠢爾堪噴。韻羅卜益利白

天下無不是的父母、你如何打得、張三白豈不聞有法

治得邪、有理打得爺、唱笑伊行古語未曾聞。韻將他人

家務強來問。韻作趕打張老羅卜益利作勸解科張三

唱合你那裏

閒話休論。

韻

如何是

忤逆

讀

如何是

孝順。

韻白

各處鄉風不同，我打這老子只當耍。

羅卜白

可憐

這老人家，益利可與他些須，以為周濟也。與那漢子些

益利，應科羅卜向張三白

那漢子，你再如此，天理不容。

自有惡報。益利向張老付銀科白

這是二兩銀子，周濟

你。張老白

謝爺賞賜。

益利向張三付銀科白

五錢銀子

與你。張三白

我打我的老子，何勞官人送我杖錢。

羅卜

白

今後改過，再不要如此。張三白

我改過就是了。羅卜

益利從下場門下張三白

老子方纔二位官人、好言勸

我、以後再不打你了、

張老白

你若再打我、你就不是人

養的了、

張三白

不識敬的老東西、兒子和你說好話、你

倒罵我、快把二位官人送你的銀子、拿來與我、

張老白

二位官人周濟我的、難道你沒有麼、

張三白

我有五錢、

你必定有五兩、快拿來、

張老白

沒有五兩、二兩是實、我

要買件衣服穿、不與你了、

張三虛白作打倒張老搶銀

科從下場門下張老唱



雙調 孝南枝 孝順歌 首至七

忤逆子。句 毆老親。韻 推咱跌仆在

路塵。韻 你忘了 生身養育恩。韻 竟不把親心順。韻 怨恨

怎伸。韻 白 老天、你怎的不開眼、雷公爺爺、你難道睡着

了不成、唱我這裏 含淚告天。讀 天如不聞。韻 鎖南枝 四至末

只恨 我身命蹇。句 不敢把天恨。韻 合我 低頭拜。句 拜告

過往神。韻 願得 正人倫。韻 定名分。韻 從下場門下

勸善金科

第二本卷下

第二十四齣 快人心雷公霹靂

古風韻

旦扮十電母各戴包頭紫額穿宮衣紫袖持鏡從兩場  
門分上走勢舞科從下場門下雜扮四判官各戴判官  
帽穿圓領束金帶插笏從兩場門分上走勢舞科從下  
場門下雜扮十雷公各戴雷公髮繫套翅雷公鼓紫靠  
持錘鑿從兩場門分上走勢舞科雜扮十雨師各戴豎  
髮穿蟒箭袖繫肚囊執旗從兩場門分上走勢舞科老

旦扮風婆戴包頭紫額穿老旦衣繫腰裙負虎皮從上  
場門上十電母四判官復從兩場門分上衆合舞遶場

各分立科分白

人間私語、天聞若雷、暗室虧心、神目如電、淨扮九天大

帝戴九天磕腦披髮穿蟒束玉帶乘雲兜從天井下白

雷部諸神聽令、衆應科九天大帝白 吾奉上帝玉旨、彰

善罰惡、報應無私、諭爾諸神、須要謹遵十擊者、衆全白

不知那十擊、九天大帝白 一擊不孝不弟、二擊不忠不

良、三擊陷人酷吏、衆遶場科全白 該擊、九天大帝白 四

擊妖言惑衆、五擊毒藥害人、六擊欺心賊盜、衆遶場科

全白 該擊、九天大帝白 七擊謀死親夫、八擊行使假銀、

九擊調唆鎮壓、十擊賄賂貪官、衆遶場科全白 該擊、九

天大帝白 此其大略、其餘自有社令一一詳察、就此施

行、以彰天教、爾等欽此、衆全白 領法旨、九天大帝乘雲

兜仍從天井上十雷公十電母白 我等就此施行便了、

衆遶場科全唱

雙角  
隻曲

沽美酒帶太平令

沽美酒全

俺可也

怒轟轟下九天。韻

怒轟轟下九天。疊

行天討奉皇宣。

韻都則為

塵世克人

惡不悛。韻昭

報應何嘗遠。韻

明誅極曾無舛。

韻太平令二至末

勸世人須行良善。韻

論天神最為靈顯。韻

恁呵。格為

造下

生冤。韻

死愆。韻到今朝

遭貶。韻

受譴。韻

呀。格看

天

網疎何曾漏免。

韻全從下場門下末扮社令戴紫紅幘

頭穿圓領束角帶持黃黑紙旗從上場門上白

世間善

惡不同流禍福皆因自己求天把惡人誅幾箇使人警

省早回頭、小神社令是也、昨者玉旨下在城隍處、轉委  
小神、檢察一方善惡、善者插一黃旗、天公佑之、惡者插  
一青旗、天雷擊之、人心分黑白、旗色別青黃、副扮張焉  
有丑扮段以仁各戴氈帽穿窄袖繫搭包全從上場門

上分白

兩京大棍張焉有、四遠馳名段以仁、我二人正  
要尋羅卜、他便前來撞我們、社令各與插黑旗內作雷

聲科段以仁白

天變了、銀子是騙了來了、你我如今家

裏分去罷、全唱

南呂宮  
正曲

金錢花

拐兒手段稱奇。

韻格稱奇。

呆人心信無

疑。韻格

無疑。

白金容易賺將歸。

韻合

布作地。

讀

聽伊為。

韻

視如土。

讀

任咱揮。

韻全

從下場門下旦扮孝順婦穿

衫從上場門上白

心慌覺路遠，事急盼家遲。

社令與插

黃旗科孝順婦白

我丈夫從軍去了，婆婆一病十分沉

重，少不得自己出來，覓一良醫調治，願得藥醫無礙病，

但祈佛度有緣人。

從下場門下淨扮張三戴氈帽穿窄

袖繫搭包從上場門上白

不顧承歡養父母，但知好勇



是男兒、社令與插黑旗科張三白  
我那不才的老子、被

我打急了、一徑逃走、路中遇了兩箇客人、周濟了我老

子二兩銀子、又送我五錢、我那老子不與我、我將他推

倒在地、奪將過來、又踢了幾脚、我也不管他死活、我且

拿去喫酒受用、內作雷聲科張三白  
天變了、我且趲行

幾步、唱

又一體 何須孝敬雙親。韻 雙親。格 不妨蔑絕人倫。韻 人

倫。格 天公真漠少知聞。韻合 行善的。讀 受災迤。韻 作惡

的讀有金銀。韻從下場門下雜扮惡婦李氏戴磕腦穿

衫繫汗巾從上場門上白。殺人可恕、情理難容、社令與

插黑旗科李氏白。前日到右鄰張大娘家、那些酒飯、不

與我喫也罷了、反來譏誚我、我如今到他婆婆跟前、說

他短處、待他婆婆打他一頓、送了他的殘生、方消此恨、

張氏、只教你閉門家中坐、禍從天上來。唱

又一體 奴奴貌賽嫦娥。韻 嫦娥。格 一張口利如梭。韻 如

梭。格 終朝兩脚走奔波。韻合 與我喫。讀 笑呵呵。韻 沒得

喫讀奈他何。韻從下場門下內作雷聲四判官風婆從

兩場門分上後場立科張三張焉有段以仁李氏仝從  
上場門上虛白遶場從下場門下雜扮奸臣甯爲仁戴  
紗帽穿道袍持扇子雜扮酷吏包可達戴書吏帽穿圓  
領繫纒帶雜扮妖道溫清虛戴巾穿道袍雜扮貪官錢  
茂選戴紗帽穿圓領束金帶雜扮惡婦強氏戴箍幘穿  
衫雜扮惡婦賈氏穿衫仝從上場門上虛白遶場科十  
電母十雷公十雨師從上場門上遶場仝從下場門下

外扮張老戴氈帽穿道袍繫腰裙持拄杖從上場門急

上白

你看前面雷電交加、莫非我兒子、被天雷打死、老

天、我兒子雖然不孝、還是我老夫一點骨肉、

作叩頭科

白

雷神爺、饒他這一次、教他改過罷了、可憐我孤老伶

仃、寧使子不孝、我為父的豈忍不慈、

社令與插黃旗科

張老白

雷雨越大了、我趕上前去看看、

唱

又一體

九天赫赫雷轟

韻

雷轟

格

四山靄靄雲濛

韻

雲

濛

格

行行不辨路西東

韻合

打驟雨

讀

捲狂風

韻

心急

急讀意忡忡。

韻從下場門下生扮羅卜戴巾穿道袍繫

轡帶末扮益利戴羅帽穿屯絹道袍繫轡帶持傘全從

上場門上分白

在家千日好，出外一時難。

社令各與插

黃旗科從下場門下羅卜白

益利哥，到此途中，忽然雷

雨交加，你我趨行幾步，前投歇店便了。

益利應執傘與

羅卜遮雨科全唱

又一體

風狂雨驟難行。

韻難行。格

雷奔電激堪驚。

韻堪

驚。格

漫天聲勢忒縱橫。

韻合

必變色。

讀

倍欽承。

韻

恍惚

惚讀戰兢兢韻從下場門下內作雷聲科十電母十雷

公十兩師作追十惡人從兩場門分上遶場科十雷公  
作擊十惡人畢十電母十雷公十兩師各分立科四判  
官各作批寫十惡科分白  
不孝不弟張三、不忠不良甯

爲仁、陷人酷吏包可達、妖言惑衆溫清虛、毒藥害人賈  
氏、欺心賊盜張焉有、謀死親夫強氏、行使假銀段以仁、  
調唆鎮壓李氏、賄賂貪官錢茂選、羅卜益利仝從上場  
門上益利白  
官人、原來打死十人在這裏、羅卜白  
阿彌

陀佛唱

中呂宮  
正曲 駐雲飛

這纔是

赫赫天威韻 堪歎世人總不知。

韻 作惡豈知悔韻 百計貪財利韻 嗟格他 謾自道便宜。

韻 天眼低韻 愚者求財讀 到此成何濟韻合 須信天公

不可欺韻 須信天公不可欺疊羅卜作見張焉有所持

銀科白 益利、可將這銀子、買幾口棺木、收了他們的屍

首、我在前面等你、從下場門下益利隨取張焉有所持

銀科從下場門下雜扮土地戴巾穿土地氅繫絲絛持



拂塵從上場門上白

造惡之人，例不容收屍，乞求風神。

發一陣狂風，吹在河內去。

仍從上場門下風婆白

風曹

將吏何在。

雜扮八風曹將吏各戴豎髮穿蟒箭袖繫肚

囊執風旗從兩場門分上旋舞科十惡人作隨風旋繞

暗從地井下風曹將吏仍從兩場門分下衆全白

諸惡

已擊吾等回覆玉旨便了。

唱

越調

水底魚兒

善惡分明。

韻

今朝報應靈。

韻

善人獲福。

正曲

惡者受天刑。

韻

惡者受天刑。

疊衆遶場從兩場門

各分下

勳善金斗

第二本卷下

五