

論語義疏

內閣文庫		
函	冊	號
二	六	一七九二
二	大	漢
架	冊	書
架	冊	類

內閣文庫		
番號	漢	17924
冊數	6 (2)	
函號	275	126

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

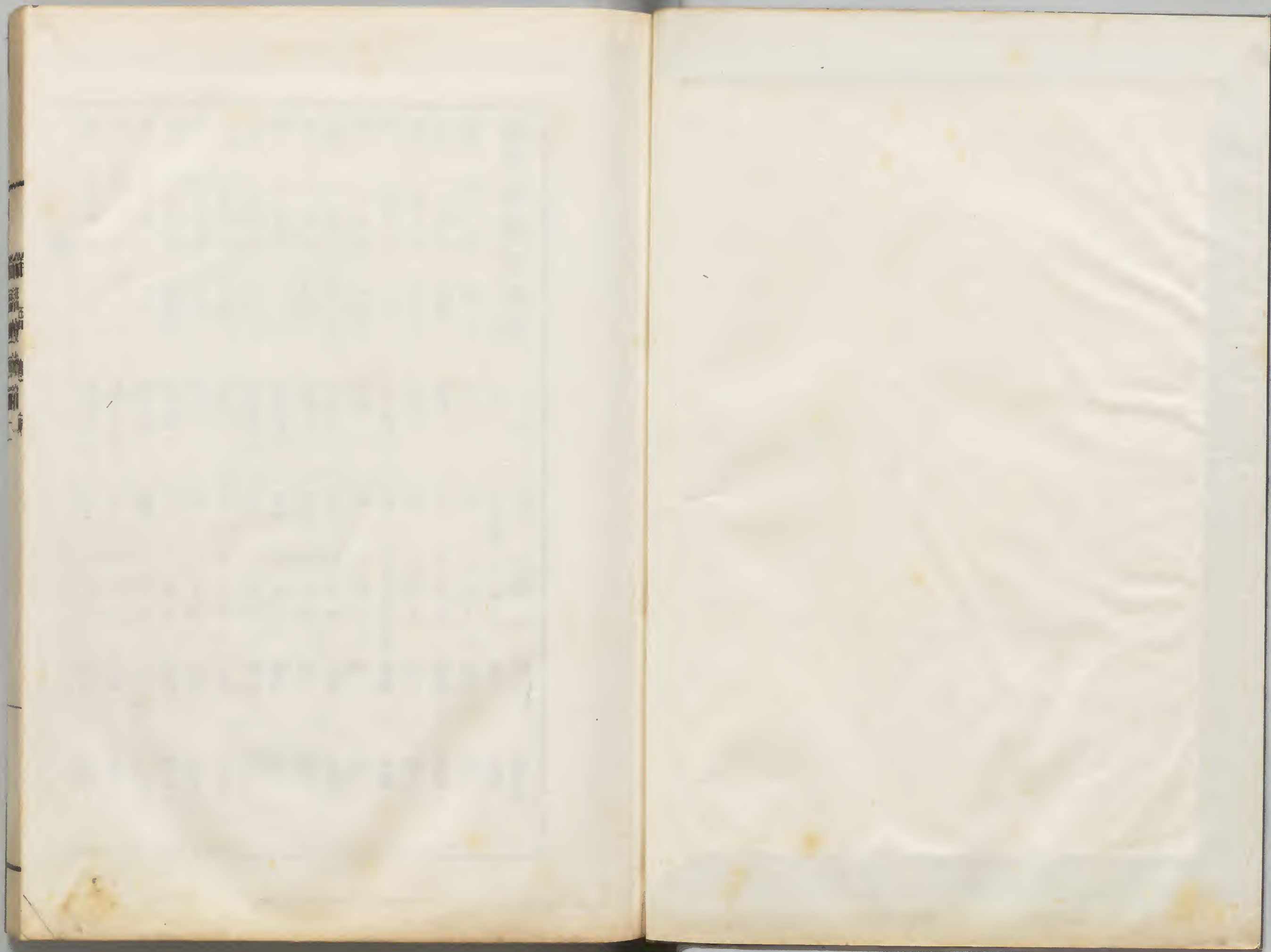
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale

G Y M

© Kodak, 2007 TM: Kodak





論語義疏正誤表

篇名	葉行	誤	正
皇序	二裏六	拜錄	并錄
爲政	十六表六	而已	而已
同	十六表二	一人有	拱之也。○
同	二十裏二	而已	點削
八佾	二裏九	而已	而已
同	三裏八	本貴	本意
同	五裏四		有爭也。○
同	十三裏九		和容也。○
同	十五裏六、七	窈窕	窈窕
同	十七表七	哀耳	哀而
同	十七表九	其事已	其事已
同	二十裏二		官名也。○
同	二十四裏二		得見者也。○
里仁	二十四表三		安仁也。○

里仁	二七表二	殷中湛	殷仲堪
公冶長	一表三	疏	圈削
同	一裏七、八	嚙嚙	嚙
同	十裏五	深微	深微
同	十二表八	拱斗	拱斗
同	十二裏三、五	薄櫨	薄櫨
同	十三表二、三	敦	敦
雍也	二裏九	日藪	日藪
述而	十二表八	遽有	遽有
泰伯	二表三	糝糠	糝糠
子罕	二裏六	周末	周末
同	五裏七	于鄩	于鄩
同	八表四	及發	乃發
同	十八裏八	康棣	唐棣
鄉黨	二五裏三	孝工記	考工記
同	二十七表三	故裳	故裘
先進	八裏七	故請	故謂

論語義疏

內閣文庫
漢書
類號冊架
函

先進	十一裏八	亦善人	答善人
同	二一表九	赤之	赤也
同	二一裏一	以亦	以赤
顏淵	二九裏三	能以	能復以
同	三五表九	觸惑	觸威
子路	四表七	稼娶	嫁娶
憲問	一九裏二	殷中堪	殷仲堪
同	二五表七	見利取	取字衍
衛靈公	六裏八	辭過	辟過
季氏	十九裏四	今日伐取	今日不伐取
同	二一表四	離折	離析
同	同六	離折	離析
陽貨	七裏六	其告也	具告也
同	十四表三	宜降	宜除
同	十九表九	爲安也	爲惡也
子張	五裏六	子夏云々	頂格
同	十二裏六	遠者至	遠者來至
堯曰	十四裏一	猶用黑牡、	點削
同	同六		引湯誓。
同	同七	乙以爲殷家法	乙字衍
同	十五裏八	微子來。	微子來
跋	一裏三	皇朝	皇上空一格
校勘記			
五裏五		自覺也	自覺悟也
七表一		明友	朋友
十二裏一		諸史	書史
同		史當作子	書史當作諸子
十四裏一		潛上者	僭上者
二二表一左		作朽	作朽
三六表一		異同	異本同
三六裏一		無乎本	無乎字
四三裏八		傷作易	傷作易
六五表九		孔子曰云々	頂格
六九裏九		樂音屋	樂音岳

大正十
二年懷
德堂刊

人之性受于天。而彝倫之道本于性。人人所固有。宜無待于外。然非有聖人出焉。而率性修道。以立其教。則蔽于物。而移于習。將失其所固有。而性傾道壞。人倫彫喪。是以聖人治天下。教化爲先。及孔子出。集而大成。明倫立教。以垂後來。爲生民未有之師表。而論語記其訓言行事。尤精且信。誠萬世不刊之寶典也。竊惟皇祖肇國。以德治民。民性正直。無爲而化。我之所固有。可謂美矣。但古無文字。口口相傳。故有君臣父子之道。而無仁義忠孝之名。暨應神朝。百濟獻論語。孔子之書。始入我國。尋獲五經。立于學官。列聖尊信。漢學茲興。仁義忠孝之教。與我上

古神聖固有之道。融會保合。斯文既明。其理亦備。雖時有污隆。道有顯晦。然人全正直之性。世濟忠孝之美者。未嘗不由于孔子之教。羽翼皇化。而維新之際。志士競興。尊王斥霸。弼成鴻業。以開郅治者。亦名教之效居多焉。顧不亦盛乎。方今國家文教覃敷。奎運昌明。軼于前古。然學術多岐。舍本趨末。唯新是喜。漢學大衰。而邪說之行。及今殊甚。固有之美。漸蔽漸移。將不知所底止。豈非教育之方。有所偏倚。孔子之書。棄而不講。之所致歟。謹按 先皇教育勅語。示法後世。炳如日月。其所謂忠孝友和。信與智能。德器恭儉博愛。義勇等條目。皆符于孔子之教。而勅

語以爲 皇祖皇宗之道。可知 皇祖皇宗之道。與孔子之教相合。則雖名曰漢學。實爲我國之學。孔子之書。棄而不講。可乎。主持文教者。宜率由聖訓。振興斯學。矯偏務本。以救時弊。羣經或不能盡立于學。四書闕一不可。至論語。則不可不家藏人誦。以明彝倫。翼皇化也。大正十一年壬戌。正值孔子卒後二千四百年。大阪懷德堂以講明名教爲宗旨。因卜是歲十月八日。行釋菜。教授松山君子方爲祭酒。又議校印梁皇侃論語義疏。以弘其傳。講師武內君宜卿任其事。書已成。俾時彥序之。時彥協理堂事多年。迨奉職內廷。仍列講師之末。深喜斯舉。有補于名

教。乃忘讓陋而為之序。若夫皇疏源委及存佚同異。則具于子方宜卿二君序例。故不復贅。

大正十二年五月大隅西村時彥撰

論語義疏卷第一 梁國子助教吳郡皇侃撰



論語義疏卷第一 梁國子助教吳郡皇侃撰

論語通曰。論語者。是孔子沒後。七十弟子之門徒。共所撰錄也。夫聖人應世。事跡多端。隨感而起。故為教不一。或負辰御衆。服龍袞於廟堂之上。或南面聚徒。衣縫掖於黌校之中。但聖師孔子符應顏周。生魯長宋。遊歷諸國。以魯哀公十一年冬。從衛反魯。刪詩定禮於洙泗之間。門徒三千人。達者七十有二。但聖人雖異人者神明。而同人者五情。五情既同。則朽沒之期亦等。故歎發吾衰。悲因逝水。託夢兩楹。寄歌頽壤。

至哀公十六年。哲人其萎。徂背之後。過隙叵駐。門人痛大山長毀。哀梁木永摧。隱几非昔。離索行泪。微言一絕。景行莫書。於是弟子僉陳往訓。各記舊聞。撰爲此書。成而實錄。上以尊仰聖師。下則垂軌萬代。旣方爲世典。不可無名。然名書之法。必據體以立稱。猶如以孝爲體者。則謂之孝經。以莊敬爲體者。則謂之爲禮記。然此書之體。適會多途。皆夫子平生應機作教。事無常準。或與時君抗厲。或共弟子抑揚。或自顯示物。或混迹齊凡。問同答異。言近意深。詩書互錯。綜典

誥相紛紜。義旣不定於一方。名故難求乎諸類。因題論語兩字。以爲此書之名也。但先儒後學解釋不同。凡通此論字。大判有三途。第一捨字制音。呼之爲倫。一捨音依字而號曰論。一云。倫論二稱義無異也。第一捨字從音爲倫。說者乃衆。的可見者不出四家。一云。倫者次也。言此書事義相生。首末相次也。二云。倫者理也。言此書之中。蘊含萬理也。三云。倫者綸也。言此書經綸今古也。四云。倫者輪也。言此書義旨周備。圓轉無窮如車之輪也。第二捨音依字爲論者。言此

書出自門徒。必先詳論。人人僉允。然後乃記。記必已論。故曰論也。第三云。倫論無異者。蓋是楚夏音殊。南北語異耳。南人呼倫事爲論事。北土呼論事爲倫事。音字雖不同。而義趣猶一也。侃案三途之說。皆有道理。但南北語異如何。似未詳。師說不取。今亦捨之。而從音依字二途拜錄。以會成一義。何者。今字作論者。明此書之出不專一人。妙通深遠。非論不暢。而音作倫者。明此書義含妙理。經綸今古。自首臻末。輪環不窮。依字則證事立文。取音則據理爲義。義文兩立。理

事雙該。圓通之教。如或應示。故蔡公爲此書爲圓通之喻云。物有大而不普。小而兼通者。譬如巨鏡百尋。所照必偏。明珠一寸。鑿包六合。以蔡公斯喻。故言論語小而圓通。有如明珠。諸典大而偏用。譬若巨鏡。誠哉是言也。語者論難答述之謂也。毛詩傳云。直言曰言。論難曰語。鄭注周禮云。發端曰言。答述爲語。今按此書既是論難答述之事。宜以論爲其名。故名爲論語也。然此語是孔子在時所說。而論是孔子沒後方論。論在語後。應曰語論。而今不曰語論。而云論語者。

其義有二。一則恐後有穿鑿之嫌。故以語在論下。急標論在上。示非率爾故也。二則欲現此語非徒然之說。萬代之繩準。所以先論。已備有圓周之理。理在於事前。故以論居語先也。又此書亦遭焚燼。至漢時。合壁所得。及口以傳授。遂有三本。一曰古論。二曰齊論。三曰魯論。既有三本。而篇章亦異。古論分堯曰下章。子張問。更爲一篇。合二十一篇。篇次以鄉黨爲第二篇。雍也爲第三。篇內倒錯。不可具說。齊論題目。與魯論大體不殊。而長有問王知道二篇。合二十二篇。篇

內亦微有異。魯論有二十篇。卽今日所講者是也。尋當昔撰錄之時。豈有三本之別。將是編簡缺落。口傳不同耳。故劉向別錄云。魯人所學謂之魯論。齊人所學謂之齊論。合壁所得謂之古論。而古論爲孔安國所注。無其傳學者。齊論爲瑯琊王卿等所學。魯論爲太子大傅夏侯勝及前將軍蕭望之少傅夏侯建等所學。以此教授於侯王也。晚有安昌侯張禹。就建學魯論。兼講齊說。擇善而從之。號曰張侯論。爲世所貴。至漢順帝時。有南郡太守扶風馬融。字季長。建安中

大司農北海鄭玄字康成。又就魯論篇章考齊驗古。為之注解。漢鴻臚卿吳郡苞咸字子良。又有周氏。不悉其名。至魏。司空穎川陳羣字長文。大常東海王肅字子雍。博士燉煌周生烈。皆為義說。魏末吏部尚書南陽何晏字平叔。因魯論集季長等七家。又採古論孔注。又自下己意。即世所重者。今日所講。即是魯論。為張侯所學。何晏所集者也。

晉大保河東衛瓘字伯玉
晉中書令蘭陵繆播字宣則

晉廣陵太守高平欒肇字永初

晉黃門郎穎川郭象字子玄

晉司徒濟陽蔡謨字道明

晉江夏太守陳國袁宏字叔度

晉著作郎濟陽江淳字思俊

晉撫軍長史蔡系字子叔

晉中書郎江夏李充字弘度

晉廷尉太原孫綽字興公

晉散騎常侍陳留周壞字道夷

晉中書令穎陽范甯字武子

晉中書令瑯琊王珉字季琰

右十三家。為江熙字大和所集。侃今之講。先通何集。若江集中諸人有可採者。亦附而申之。其又別有通儒解釋。於何集無妨者。亦引取為說。以示廣聞也。然論語之書。包於五代二帝三王。自堯至周凡一百四十人。而孔子弟子不在其數。孔子弟子有二十七人。見於論語也。而古史考則云三十人。謂林放澹臺滅明陽虎亦是弟子數也。

論語序

何晏集解

叙曰。漢中壘

東西南北四人。有將軍耳。北方之校尉。

劉向言。魯論語二十篇。皆孔子弟子記諸善言也。

劉向

者。劉德之孫。劉歆之子。前漢時。為中壘校尉。之官。若

而。記之名也。初。為魯人。所學。故。謂魯論也。校者。又曰。劉者

安也。校。數。論。中。壘。論。之。軍。衆。而。安。之。故。曰。校。尉。也。漢。世。學

者。又。有。魯。論。齊。論。古。文。論。三。本。之。故。異。也。校。尉。人。所。引。論

蕭望之。丞相韋賢。及子玄成等傳之。

夏。蕭。及。韋。賢。父。子。凡。四。人。初。傳。

魯。論。於。世。也。又。曰。太子。太子。者。漢。武帝。之。太子。衛。也。夏。侯。者。氏。勝。者。名。也。又。曰。太子。太子。傳。夏。侯。勝。常。山。都。尉。龔。奮。

也、齊論語二十二篇。其二十篇中章句頗多於魯論。

猶是弟子所記，而為齊人所學，故謂之齊論也。既傳

者，齊人而引論語細章之齊論，亦多於魯論也。又曰：齊論

者，古之次第書與魯論不殊，以文章而為時習之也。章句瑯瑯

王卿及膠東庸生、昌邑中尉王吉，皆以教授之。此三

教授於世也。故有魯論、有齊論。夏侯三人傳齊，並行於

世，故有魯名也。中尉，立也。又曰：王校尉者也。卿者，曰尊

膠東庸生、昌邑中尉王吉，以教授也。及魯恭王時，嘗

欲以孔子宅為宮，壞得古文論語。漢景帝之子，名餘

也。好治宮室，壞孔子舊宅，以文廣其宮。於壁中得古文

論語，皆科斗文字也。又曰：古文者，則宮於壁中，壞孔子

之宅，亦為難解。將也。案此焚書，學士解散，失其本經，

異本，亦於屋壁所得也。遇秦焚書，學士解散，失其本經，

致此所異邪？故齊論有問王知道，多於魯論二篇。既有三

致此所異邪？故齊論有問王知道，多於魯論二篇。既有三

致此所異邪？故齊論有問王知道，多於魯論二篇。既有三

致此所異邪？故齊論有問王知道，多於魯論二篇。既有三

致此所異邪？故齊論有問王知道，多於魯論二篇。既有三

無傳學、篇次、第不與齊魯同、古文凡第二十一篇、而次

第大、辭章、亦問大篇、倒錯、其子微子、其言無巧、述而、篇無於、是無日

忠、信、章、憲、問、大、篇、倒、錯、其、子、微、子、其、言、無、巧、述、而、篇、無、於、是、無、日

雌、哭、雉、則、不、歌、子、路、食、於、喪、三、側、臭、而、立、黨、作、篇、文、其、色、餘、甚、多、矣、山、梁

篇次不與齊魯論同。魯、古、論、云、篇、不、次、與、既、不、同、齊、魯、論、同、也、不、同、安

昌侯張禹本受魯論兼講齊說善者從之號曰張侯

論。禹、初、學、魯、論、又、雜、講、齊、論、於、二、論、之、中、擇、善、者、抄

為世所貴。此、世、論、之、既、學、擇、者、皆、魯、之、善、合、以、為、一、論、也、苞、氏、周

氏章句出焉。注、苞、氏、因、為、分、斷、之、名、也、悉、其、名、也、章、句、者

分侯斷章論、而為之古論唯博士孔安國為之訓說。訓、亦

者唯漢武帝時一人也。注、解、於、古、論、也、又、曰、孔、安、國、而、世、不

傳。世、文、人、之、不、論、也、注、至、順、帝、之、時、南、郡、太、守、馬、融、亦、為

之訓說。後、有、馬、氏、亦、注、漢、末、大、司、農、鄭、玄、就、魯、論、篇

章考之齊古以為之注。鄭、康、成、又、就、魯、論、篇、章、及、考

先師之注者自後漢以前解書皆言注。注、已、聖、之、師、意、於、經、傳

必是之下、辭也、近故司空陳群太常王肅博士周生烈

皆為之義說。此、曰、三、人、共、近、魏、今、之、世、辭、也、故、論、者、古、為、說、也、

空而今不為官名也。義、說、者、解、其、義、者、前、世、傳、受、師、說



雖有異同。不為之訓解。自張侯之前，乃相傳也。中間

為之訓解。至于今多矣。于今謂至魏末，孔周平叔時也。

非一家言也。注者所見不同。互有得失。既失互者，不同也。故今

集諸家之善說，記其姓名。此家互有得意也，而已言今集注

取錄善注中之姓名也。有不妥者，頗為改易。若先儒注非

則何偏為改易也。名曰論語集解。既集注以語解此書，

也。又曰：集解者，古文孔安國及下已意，名曰魯論本、

光祿大夫關內侯臣孫邕、光祿大夫臣鄭仲、散騎常

侍中領軍安鄉亭侯臣曹義、侍中臣荀顛、尚書駙馬

都尉關內侯臣何晏等上。此記孫邕等五人，同於何

者曰：光祿者，秩祿之官也。漢以來，而散曰：光祿大夫也。常侍中騎

官者，掌內仕之官也。都尉兼總諸壘中世之軍衆而安之，故駙馬都掌

群尉，王肅、周生烈、義、孔安國、馬融、苞氏、周氏、鄭玄、陳

Blank space for text on the right page.

論語義疏卷第一 為政而 梁國子助教吳郡皇侃撰

論語學而第一 何晏集解 凡十六章

疏 多論分語是科此段書矣、侃昔受而為第一自學而別至堯日凡講二

聖十以篇、下皆末須相學成、故別學科重、而玉以不學琢而最成先者、言不

以學教不知一切、故是以明學人而為須先也、而成此因書仍也、第該者衆審典

以諦學也、而一居者數、故曰始學也、而既第諦一定也、篇○次、

子曰、子也者、曰指者於發孔子之也、端子也、許有氏德之稱、云古者稱吐師為

謂之首也、然此此一書下或是孔子弟子開之口談、或有之時、俗之稱語、雖曰

非印悉可、乃得之預錄、故當稱此皆子被曰孔子冠印一可書也、必學而時



習之。此亦以下乎孔子第一也。明就學此者一幼少分之為三段。學自此幼至

起業故稍以成。能為招朋也。又友從之。由朋也。既不學。已經乎。為第二。招明

友群。為五年也。視博學。習記。親云。師。七年。視離經。辨學。取友。三年。之視。小敬。業

是也。師又為君。人不知也。訖先。不能君。招子友。故為後。第三。學明。成學。為師。已君

也。故能博。喻云。九年。能知。為類。師。能達。強立。然而不能。反。謂長。能大。為成。

長。然。白。虎。通。云。君。是。覺。也。今。悟。也。言。明。用。學。先。王。少。之。時。道。法。導。人。謂。情。為

性。有。使。三。時。覺。一。悟。是。就。去。人。非。身。取。中。是。為。積。時。成。二。君。就。子。年。之。中。德。為。時。三。者。就。凡

日。捍。格。幼。時。也。迷。昏。故。身。中。記。者。云。凡。發。然。後。禁。則。擇。捍。格。為。先。不。長

則勝。云。六。過。年。然。後。學。數。則。與。勤。方。苦。名。而。七。難。年。成。是。男。女。也。不。既。同。席。須。八。時。年。故。始。內

教。舞。之。讓。勺。十。五。年。教。成。童。舞。日。象。並。年。是。學。就。書。身。計。中。十。三。年。也。學。二。樂。就。誦

年。中。詩。為。樂。時。者。夫。學。書。禮。時。是。氣。也。則。春。夏。是。易。入。故。陽。體。王。輕。清。云。春

樂。是。聲。陰。聲。亦。體。輕。濁。清。濁。清。禮。時。是。學。事。清。亦。之。重。濁。則。為。易。入。學。也。

重。濁。而。所。業。亦。易。日。入。也。三。習。就。不。日。暫。廢。也。故。學。前。身。中。年。焉。中

也。時。焉。息。日。中。游。焉。是。也。習。今。是。修。學。故。之。時。稱。習。之。者。而。不。猶。學。因。則。仍

已。替。也。學。之。必。因。於。仍。所。學。之。習。業。日。也。不。亦。悅。乎。者。亦。懷。抱。重。欣。也。暢

之。謂。也。言。知。學。所。已。能。彌。可。重。欣。又。可。悅。修。習。不。廢。是。日。乎。知。其

問。也。然。也。

馬融曰。子者。男子通稱。子。凡。有。曰。德。通。者。稱。皆。得。稱。謂。孔。子。



也。子曰：乃是男子通稱，今孔子稱也。王肅曰：時者學者

以時誦習也。誦習以時，學無廢業，所以為悅懌也。

之背時也。而讀日誦也。然王前此二意，事可知。中不忘。

有朋自遠方來，不亦樂乎。此師第二段。明取友一志也。同

友、朋、繆、猶、寒、暑、契、關、飢、黨、飽、類、在、知、師、有、無、也、友、者、有、也、共、學、執、一、志、朋、繆、猶、寒、暑、契、關、飢、黨、飽、類、在、知、師、有、無、也、友、者、有、也、共、學、執、一、志、

里、之、獨、外、學、而、之、無、出、其、言、孤、不、陋、善、而、則、寡、千、聞、君、子、外、出、違、其、言、善、由、則、我、

可、師、為、德、樂、高、也、故、所、以、朋、云、從、遠、方、者、而、來、明、師、德、我、洽、被、門、共、遠、相、講、說、故、

而、招、友、朋、已、自、至、可、為、欣、友、遠、至、故、彌、忘、言、可、但、樂、故、必、先、同、門、然、朋、舉、疎、

則、朋、心、耳、多、悅、之、少、與、樂、則、俱、心、是、貌、權、欣、多、在、所、以、常、然、者、而、向、得、跡、有、習、殊、在、悅、

我音往復於形彰抱在故心多心貌悅俱今多朋友樂講也故江熙相云

且君子况其朋友講乎道同其齊味歡則然適里之外應之遠人

苞氏曰同門曰朋也。鄭為友注然何集注同皆呼人名同

唯苞氏獨云故不名苞氏也

人不知而不愠不亦君子乎也。此第三段。明學已成者

學君子先有王之德稱也。舍此內映而釋一人言不見之知而我為己怒

故此曰亦君子之一德也。有德君子易事不貴又備於怒一人之故不為知

子教誨之道不若愠人怒之鈍也。不能解者亦然也。

愠怒也。凡人有所不知。君子不愠之也。就注而乃得

後釋為便也故李充云愠怒也君子忠恕講肆終
倦何怒之有乎明夫學愠始於時習中於講肆終
於教授者何平叔語無姓

有子曰。孔安國曰。弟子有若也。

其為人也孝悌。其母曰孝善事兄曰善事父而好犯上者。

鮮矣。言好孝悌之心必犯以謂無違爭為心上以謂恭從為性若少也

欲不欲其君無其人而諫云少者有欲此人君親也然過若任者實

其少諫必令陷於不義故不能存云孝悌之心使人志在不和諫悅故先

納忠承規何君嘗親好之日哉今實過都無好而復云鮮矣然雖以屢

必好見微開則所許者實之在弊以其志見分彌論教匡體弼之心

鮮少也。上謂凡在己上者也。言孝悌之人必有恭

順。好欲犯其上者少也。故曰而犯上者鮮矣

不好犯上。而好作亂者。未之有也。當不埋曰孝悌之尚

無犯上必不作亂故云未階之有侃然解意是言既無

問然師說云夫孝者不好犯上理宜恭順而又煩有不巧明

而亦有不孝者不好是願君親之敗此孝者不好必無亂有不好

云未之君子務本謂此孝悌也者務既向也亂故君本

慕子之也向本立而道生成立所以諸向慕之本道悉滋其本

本基也。基立而後可大成也。德以悉為廣故諸衆

孝悌也者其為仁之本與。此更言以孝是仁之本、以釋

孝為本、則仁乃生也、仁是五德之本也、初舉所仁、則餘從、可知也、故孝經云、夫孝德之本也、教之舉、所仁由生也、

苞氏曰。先能事父兄。然後仁可成也。王弼曰。自推

為愛及物也。

子曰。巧言令色。鮮矣有仁。巧言者。柔便其色。語也。鮮。少令

也。此應無仁。而云善言美色。而虛假為之。非假而有仁者也。然。都應無仁。而云善言美色。而虛假為之。非假而有仁者也。

此則不妨。有仁。但無時多。巧令。性故不能全。故云。少通也。故巧

言。張憑云。仁者。於人之性。為少。非為厚薄。故體足者。難曰。鮮矣。

言。無有實。令。色。無質。巧。

苞氏曰。巧言好其言語。

令色善其顏色。皆欲令人悅之。少能有仁也。

曾子曰。馬融曰。弟子曾參也。蓋。姓曾。名參。

吾日三省吾身。省。中也。曾子言。我身。有過。失。否。也。

為人謀而不忠乎。忠。中心也。言。為。他。人。不。圖。謀。事。當。盡。以。

三。省。也。觀。審。恐。失。也。與朋友交言而不信乎。於。朋。友。交。可。與。本。主。在。

而。不。為。信。乎。傳不習乎。凡。有。不。所。經。先。述。皆。必。先。傳。之。後。乃。可。傳。

言。我。一。日。之。中。每。一。通。過。自。視。况。復。我。一。日。之。中。三。過。

此。內。三。行。我。身。有。也。言凡所傳事。得無素不講習

而傳之乎。得。無。本。不。經。講。習。而。傳。之。也。言。所。傳。之。事。

也、常恐人言先師之言不能習也、

子曰、導千乘之國、

此章明天子諸侯治大國千乘也、千乘

為尚之政、則教也、其法知在下、故此張本也、

馬融曰、導者謂為之政教也、司馬法曰、六尺為步、

此明千乘法也、司馬法者、齊景公時人、一舉足曰為

軍法也、其法中有此千乘之說也、凡人一舉足曰為

足、曰步、三尺六寸也、舉步百為畝、一畝也、畝長百步、既長

母百步、之功種見也、有畝百為夫、每步一畝、今畝廣百尺、長

一則農夫也、百步所養人、自隨地肥者、及以其家人多、地少給

畝耳、故分上制農夫、食九人、是也、夫三為屋、每夫百

一三、里則長、三方百步也、而猶三長也、若步也、而謂之、屋者、義一里、

屋之道也、乃成一家、有三夫、婦、子、為三屋也、則屋三為井、向一屋

里、夫、長、百、步、有、遂、今、水、三、縱、橫、並、相、方、通、之、成、則、井、方、一、里、也、何、者、畝、廣、六、者、

因、夫、長、百、步、有、遂、今、水、三、縱、橫、並、相、方、通、之、成、則、井、方、一、里、也、何、者、畝、廣、六、者、

築、尺、長、耦、百、而、耕、用、是、耜、之、耦、廣、五、寸、方、也、兩、耦、廣、六、尺、長、以、沮

而、一、夫、田、耕、首、倍、地、之、為、縮、二、通、尺、水、深、二、尺、畝、謂、之、然、因、遂、九、夫、畝、為、也、

字、井、故、鄭、玄、曰、深、似、四、尺、謂、之、為、溝、取、其、遂、遂、取、水、相、通、始、如、遂、井

也、溝、水、取、其、漸、溝、深、有、溝、也、縱、橫、也、釋、名、云、田、井、十、為、通、此

井、有、三、地、十、屋、之、相、通、共、出、里、甲、士、一、里、人、也、徒、謂、卒、二、通、人、也、其、通

十為城、其地地方有三百也、謂為革車一乘、賦甲士十乘

十人徒卒二城出革車一乘。出故謂城也。賦一然則千

乘之賦。其地千城。有城也。方十里者千乘也。即是居地方

三百一十六里有奇。方三百里者。有三方為九里者。有方若

有九里者。九合成方十里。猶者少百乘也。是方三百里。唯

者六一也。今取方百里。引而接者一。而長六分。破里之。每分得六

西二也。今半斷三百長三十六里也。設然西南角。猶三百方里。十

里六者。五十一。方里也。是少者方一。有里者十二。百者五。十。又方里一

猶也。然方則一向里。割者方四百里。今以為方六分。里者方二三百五。十兩

而埤西三百角。猶六餘里。方兩邊。則每一邊不復得半。里設法云破

方有三百十六。唯公侯之封。乃能容之。周制。上公方

四百里。地方三百六十里。子方二百里。男方百里。今以千

乃能容也。封雖大國之賦。亦不是過焉。雖魯方七

堂稅亦不賜。魯革車千乘也。故明苞氏曰。導治也。千乘

之國者。百里之國也。此夏殷七十里。小國五十里。故

令方出千里。乘也。古者井田方里為井。周亦與井十為

棄。此則一乘。與周異也。周家一十乘。則一通。城出十乘也。城百

里之國者。適千乘也。方百里者。有一方十里者。百。今制

出方十一乘。方百十里者。一乘。出則千乘也。○馬融依周禮。馬

禮所制法也周也。苞氏依孟子王制。皆孟子及氏王所制之義。

疑故兩存焉。此說何平叔自下意也。言馬及注兩錄

也存之

敬事而信。此以下皆須敬。故云敬事也。曲禮云君者事

必敬是也。又與民必信故云信也。

苞氏曰。為國者舉事必敬慎。與民必誠信也。

節用而愛人。用雖富。雖有一國之財。而不可驕慢。故云愛人

也。使民以時。三日而謂不治妨奪民農務也。然人謂是有不識

之目。愛人則兼朝廷也。民是

苞氏曰。作使民必以其時。不妨奪農務也。

子曰。弟子入則孝。出則悌。弟者。猶其孝悌之道也。父子

句。已闡決子之善。父母為孝。善兄為悌。父親故云入。兄疎

出故也。謹而信。謹與信也。外能辨如此。在親可知也。禮唯

愛眾。眾汎廣也。君子一切尊賢容。而親仁。見有仁德者。與比。親

之也。但廣愛之而已。與行有餘力。則以學文。行行者所

先已。畢遺文。五經若六籍。是諸事也。或問曰。此云有餘力。則學

以學也。答曰。論語以四教。文忠信。是學文。或先隨後。

一而與。責不可也。

馬融曰。文者古之遺文也。即五經六籍也。

子夏曰。賢。賢易色。姓卜名商。字子夏。今若有人之情。莫不

好色之心。以好於賢。則此人便是獎勵之於賢者。故云。賢易色也。然云好於賢。則此亦是獎勵之於賢也。又云。通

云。上賢字。則當改尊重也。下賢字。謂賢人也。言若容欲尊重。此賢人。則當改尊重也。平常之字。謂賢人也。言若容欲尊重。

孔安國曰。子夏弟子卜商也。言以好色之心好賢。

則善。此注也。前通也。

事父母能竭其力。子事父母。是父母左右就養。無方。是父母左右就養。無方。是父母左右就養。無方。

身。是致能致極也。士見危致命。是致能致極也。士見危致命。

孔安國曰。盡忠節不愛其身也。然事君。雖力就養。有

所親。若云。竭力。故宜致身。但親主家門。非患難之

與朋友交言而有信。入則事親。出則事君。而與朋友

雖曰未學。吾必謂之學矣。吾亦謂之學也。此知如前。學

故也。生而王。知者。上學。而行此者。次若未學。而學能知。則謂已

之於學矣。蓋行也。子曰。君子不重則不威。重為躁本。君子靜

無之體。無威則輕。人薄也。君不重則學則不固。非唯無威。而重

學業亦無威。學又固也。故堅固。識其義理也。

孔安國曰。固弊也。侃案。孔謂固為弊。學亦不當言

道。言以蔽之。詩三百。一曰。言人不敢重。既無威。學不

能堅固識其義理也。

主忠信。

言為君子百行須之威重也。又忠無友不如己者。凡結明

不交如己友必不令勝己。則勝己有日損。故云無友之義。不如己者。

或通問云。擇友人必以慕忠信者為主。不取忠信不如己者。

耳。云不論餘才也。或通云。敵則言為友。謂慕不其志而敵者與之。

不同。如己謂所以然也。夫天四賢乎。上慕己。所以進也。故四友是同。

賢。固上當見賢於思齊。王非志於王勝。下同。所以賢也。德則業求成友天之

相下親之友。耳。非也。今言勸教之為本旨也。直若如論所云。則德直等諒而

柔多之聞誠。奚益。所施辟也。善。過則勿憚改。主勿切磋。若也。有憚過失也。者。

則當改更易之諫諍。莫難之也。故李充云。若結友失其誤。不得善為人。也。貴。鄭玄曰。主親也。憚難也。於忠心之言。當親也。

鄭玄曰。主親也。憚難也。

曾子曰。慎終追遠。喪明為人君之德也。慎終。謂窮其哀也。

慎後終去也。追轉遠。謂三年之祭。極敬。是追遠也。廟一祭。盡其敬也。三

鮮克埋有云。欣終新忘舊。近情之常累。信近。負遠。義追遠也。

事所平。生是不忘。慎終久。人始敬之。妙也。有敗。民德歸厚矣。上如之。風化

厚也。君一云。君能行慎。此追遠之事。是厚德之民君也。君德日歸。厚於

依則之民也。咸歸。

孔安國曰。慎終者喪盡其哀也。追遠者祭盡其敬也。人君能行此二者。民化其德而皆歸於厚也。此是

前通也。

子禽問於子貢曰。夫子至於是邦也。必聞其政。是此

邦謂之每邦。非一國也。禽問之子貢。怪孔子每國至之風。政也。故問。求之與。與語

不定之辭也。是問就其國子主所至而得之。必先乎。抑與之與。

抑語助也。亢又問言。為是孔子不聞之。不國主求。而國主自呼與孔子為治而聞之。不乎。

鄭玄曰。子禽弟子陳亢也。字子禽也。子貢弟子。姓

端木。名賜。字子貢也。亢恠孔子所至之邦。必與聞

其國政也。與逆也。求而得之耶。抑人君自願與為治耶

也。

子貢曰。夫子溫良恭儉讓以得之。子貢答逆禽說之。孔子

也。夫子為魯即大夫也。禮子身呼之為大夫者。則得美潤澤。謂

謂之溫。行不犯人。後物。謂之良。和從不逆。謂之恭。去奢從美。

推明己非求人。故凡所以自得之邦。必逆聞之也。故五德內

五充。德則非其自鏡所行之一政也。故孔子入人境。觀其民之

政。入其境。觀其風俗。以知讓。則政教其恭儉讓也。則孔子

君但政教其民。則失也。其夫子之求之也。其諸異乎人之求

之與也。此明夫子之求與境人推五德以測求之故云。

其諸異乎人之求己而諸人諸訪之也。與語曰異也。故梁冀歡

云。又觀化以知之。與凡人知耳也。

鄭玄曰。言夫子行此五得而得之。與人求異。兩通會

也。明不就人也。明人君自願求與為治之也。此君自與人

求。故云異也。人君所行自與於民也。下

子曰。父在觀其志。父沒觀其行。此明人子之志行也。謂在其

心未得專行。故詩有序云。在心為志。在心為言。人而外必在。則

已。心未得專行。故詩有序云。在心為志。在心為言。人而外必在。則

趣行。無意憚。故父沒。則觀也。此父子所已行之。則行也。得

孔安國曰。父在子不得自專。故觀其志而已也。志若

好善。聞善則不喜也。志若 父沒乃觀其行也。得專

三年無改於父之道。可謂孝矣。謂父所觀三年之內。不若

則改。父毀之深。豈復識政之。所以是非。故君薨。世子聽冢宰

三年也。如存。則三年之內。不忍改也。

孔安國曰。孝子在喪哀慕。猶若父在。無所改於父

之道也。此如後政。惡也。或問曰。民寧父可。不善。改乎。答曰。

政。本不。論父政。宰之善。惡。自論孝。大夫之心。惡。則其人。君相

關。邑宰。孝子。行事。無

有子曰。禮之用。和為貴。

此須以下明和人民心。以化必檢民樂。

樂跡也。變檢心言和。故風化乃美。故云禮之用和為貴。和即

故言其在功也。○隱。先王之道斯為美。先王謂聖人也。為天

以聖天子和為美也。禮亦小大由之。有所不行。小大之事

於皆用禮而不用和也。則知和而和。不以禮節之。亦不可

行。而上明事從和。須樂。此用禮為節者。則於事亦不得用和。

禮也。所以言亦用和。沈居士云。純用。馬融曰。人

知禮貴和。而每事從和。不以禮為節。亦不可行也。

此禮解為節義而和。不

有子曰。信近於義。言可復也。

猶信不欺也。夫信不必合宜。復

也。合宜不必信。不合宜。此雖是於合宜。此信之言。乃可復也。

或問曰。下。每期每會。後一日。答曰。昔水漲。尾生與一女子

溺死。此不是信。而尾生守信。不可去。遂守期也。

復猶覆也。義不必信。信不必義也。以其言可反覆。

故曰近義也。若必如注。意則不得為向者。通是不欺。

不欺。則言可覆。驗於合宜。○宜。

恭近於禮。遠耻辱也。

恭是遜。從禮是體。別若遜。從禮不

遜。則在遠於下。恥辱。不應拜。而拜禮者。何也。猶如

恭不合禮。非禮也。以其能遠耻辱。故曰近於禮也。

此注亦不依向通也。故言恭不合禮。乃是非禮。而交得遠於恥辱。故曰近禮也。即是危行。言遜得免辱也。

因不失其親。亦可宗敬也。因者猶親也。則此德人能宗所敬也。得其

不失其親。若近而言之。則指於九族之宜相和。睦也。若廣而言之。則是汎愛衆。而親仁。乃義之與比。是親也。若失其親也。然云亦可宗者。亦猶重也。能親所親。則是重為宗也。

孔安國曰。因親也。言所親不失其親。亦可宗敬也。

亦會二通。然喪服傳云。繼母與親同。是也。言繼母與親同。是也。

子曰。君子食無求飽。居無求安。此勸人之學也。既無暇慕

復。是在無形求飽之外。所以不求安也。一簞一瓢。是在無形求飽之外。所以不求安也。

鄭玄曰。學者之志。有所不暇也。

敏於事。此以下三句。是行也。疾。不安於所學之事也。敏。而

慎於言。言所當慎。傳說之也。學。就有道而正焉。道。有德者

也。若學前德之人。決心正之。疑味。則可謂好學也矣。已。結

往。就。有。道。前。德。之。人。決。心。正。之。疑。味。則。可。謂。好。學。也。矣。已。結。合。

道者謂有道德者也。正謂問事是非也。

子貢問曰。貧而無諂。財者。好以貧。非分橫求也。子貢問

言。若。有。貧。者。能。不。橫。求。何。如。故。云。貧。而。富。而。無。驕。積。無。諂。也。范。寧。云。不。以。正。道。求。人。為。諂。也。

財帛曰富。陵上慢下曰驕也。富積者既何如。陳畢故事。問云何。子曰可也。乃答子貢也。言貧富多如也。

孔安國曰。未足多也。范甯云。雖孔子未及。臧不

未若貧而樂道。而孔子更說。是貧為可有。然而無及。詔者自樂。

瓢也。故孫綽云。顏氏不改其樂也。富而好禮者也。又行舉

禮勝於也。然不云也。富而樂道。貧乃是好禮者。亦各指事敬也。

不貧者禮也。憂而既饒。足故本自樂。為勝。又有貧財。可行禮。故言

也。禮也。鄭玄曰。樂謂志於道。不以貧賤為憂苦之也。顏原

也。禮也。鄭玄曰。樂謂志於道。不以貧賤為憂苦之也。顏原

子貢曰。詩曰。如切如磋。如琢如磨。其斯之謂與也。子

證聞之也。爾雅云。治骨曰切。治象曰磋。治玉曰琢。治石以

說曰。磨言富禮。是玉石四物。須切之。乃得成器。如孔子以

也。○孔子。孔安國曰。能貧而樂道。富而好禮者。

能自切磋琢磨者也。

子曰。賜也。始可與言詩已矣。子貢義。故孔子結成云。孔

者。始可知。之言始於此也。可告諸往而知來者也。解言詩以

也。引切。諸之也。詩以我起。予也。江熙云。古者賦詩見志。子貢知

得意見。故曰。可往。事而詩矣。夫所謂。聞夷齊之賢。得可以言。又

不為衛君不欲指言其語故舉其類耳

孔安國曰諸之也子貢知引詩以成孔子義善取

類也故然之往告以貧而樂道來答以切磋琢磨

者也范寧云子貢欲躬行二者故請問也切磋琢磨

猶吝仲尼欲引詩以禮為喻也

子曰不患人之不知也患己不知人也世有人才多而

不為人所知人耳故孔子解云抑之也言不患人不知己但

引而怨人興乎知己矣故抑王肅曰徒患己無能

知也

論語為政第二

何晏集解 凡廿四章

疏為政者明人君子為風俗而正之孰敢不正又鄭注周禮

司馬云君子政如欲化民所以正其不由學乎是明先者學

後乃可為學而化民故以

子曰為政以德此明人君為政當得萬物之性德者得以

居其所而眾星拱之此為北極紫微星也君所猶地也北

眾星謂五星及二十八宿以下為主也北辰鎮居無

地而不移故眾星拱之以下為主也北辰鎮居無

為共御北辰以德則民象曰得奉其性而歸之失其性則星

之違
鄭玄曰。德者無爲。譬猶北辰之不移而衆星拱之也。

子曰。詩三百。此毛詩也。詩證三百者。詩以篇大數也。詩有即今百五篇。此舉其全數也。孔安國曰。篇之大數也。

一言以蔽之。之一多六。謂思無邪也。蔽當也。詩雖三百篇。以當三百篇之理也。猶不動爲政其事乃多而終歸於德。

荀氏曰。蔽猶當也。

曰。思無邪。此即詩中之一言也。言爲政之道。唯思正於思。邪去則合於正。無所歸於正也。衛瓘曰。不曰思正。而曰思無邪。去則合於正。無所歸於正也。荀氏曰。歸於正也。

子曰。導之以政。此章證爲其劣者。所以導誘引也。政其勝。故先證爲其劣者。所以導誘引也。政其

郭謂象法。云制也。謂立常制以正民者也。故

孔安國曰。政謂法教也。法制也。即是

齊之以刑。齊謂齊整之也。刑以謂割制物者也。故郭

馬融曰。齊整之以刑罰也。

民免而無耻。免猶脫也。耻辱也。爲政若且以法制巧

避求有常則脫罪。辟而不興。則知避耻。可避耻。違也。情而郭象云。制有常則脫罪。辟而不興。則知避耻。可避耻。違也。情而郭象苟免。可則無耻。於物。其從化。不亦正乎。故曰。民未服。而人無懷

也。耻。孔安國曰。苟免罪也。

導之以德。此事即舉郭勝象曰也。德謂誘引其性以道也。

苞氏曰：德謂道德也。象亦解也。郭

齊之以禮。曰以禮者齊體整其情也。郭象有耻且格。反加白

格正也。正既導也。郭象云：禮情故有民所服耻，而性知有所耻，本得其於

至性則無制而自正，是則以導耻，知以耻則齊，無刑以禮，有耻本

刑且以格，沈居物士則曰：巧夫以避政之，矯制物跡，從而矯心以不從之，巧

以避德，使物免各得其性，則由皆用其心，不然矯之其真也。若導其

而情自正也。知耻

子曰：吾十有五而志於學。此章明自孔子迄隱老，皆同所以學

心勸也。十五是成童之歲，識慮堅明，故始此十年而志學在

也。三十而立，從謂十五至經三十，是立也。古十五人三年，通明一

以經成之立業也。有所成立也。凡注無平叔語名者，皆

四十而不惑。惑孫綽云：四業成後而已。十年通十年，經明也。

以行修德政，可以於無身，疑惑洽邦家。

孔安國曰：疑惑也。

五十而知天命。人稟命，天謂窮而通之分也。窮通皆由命者，言

命也。猶有本無言，而云有至五十始衰，則自審人已分未之五

可曰：大易之王數，五曰：天命地廢萬興，有之期，知究矣。終以不知行命也。孫

之年也、通此致勉學之道、至窮言也、盡數、可以既得了之、不事之皆成生敗、而遂知其推天命、不以期運、不以易其志也、

孔安國曰。知天命之終始也。限終所始在即是分

六十而耳順。萬順事謂不得逆也、須人觀年六十、聞識其智言廣、即博、凡微

旨、是在所聞前也、逆孫於耳、故曰順耳者、廢聽之、王理弼也、朗然順自言、心識、是在所聞前也、逆孫於耳、故曰順耳者、廢聽之、王理弼也、朗然順自言、充云、悟、耳不復者、聽而後王得、之法謂言不則識、不知先王之帝德之行、則從、帝李耳之相從、故曰於耳、順、心與

鄭玄曰。耳順聞其言而知其微旨也。

七十而從心所欲不踰矩。從猶放也、踰越也、矩法、蓬也、

度生也、所以不扶、說自八十、故雖孔子、復子放、唯壽七十、而三也、說此於語、識、所以當接在七十後也、李充曰、誘聖人以微形器乎、黜獨不化、可之跡、同爰、盈虛之質、勉于從童蒙、而始令終、學不十、踰法、示、為之教、行、而約、在茲、以禮、

馬融曰。矩法也。從心所欲無非法者。

孟懿子問孝。孟懿子魯大夫也、問孝之法也、

孔安國曰。魯大夫仲孫何忌也。仲孫是氏也、何忌

三子、卿、而不云、仲孫者、魯有懿諡也、生時者、有百行之跡、不也、

猶同、死後、至天、葬、隨、地、曰、文、撥、定、禍、亂、之、跡、而、武、之、屬、也、稱、

子曰無違。事孔子從無所違逆者。每樊遲御。樊遲須子

也。字子遲。御車也。謂子告之曰。孟孫問孝於我。我

對曰。無違。違。孟孫即子懿也。孔子前樊遲為孔子御車。

樊遲云。欲使孟孫問孝於我。我對曰無違之旨。故語

鄭玄曰。孟孫不曉無違之意。將問於樊遲。故告之

也。樊遲弟子樊須也。

樊遲曰。何謂也。樊遲亦不曉何謂也。子曰。生事之以

禮。死葬之以禮。祭之以禮。三家。樊遲濫釋無違旨也。孟孫

也。每事須禮為答也。此三事為以禮也。故以禮答之舉也。

或問曰。孔子何人。不即足委曲。即亦還告也。所以獨告曰。樊

問時。舊說云。樊遲與孟孫親狎。必問之也。一云。孟孫

告遲也。而孟武伯問孝。問孔子行孝之法也。亦子曰。

父母唯其疾之憂。慎也。其居不為人非法。橫使父母憂也。

及。己身有疾。唯此一疾。當非人所

馬融曰。武伯懿子之子也。仲孫彘也。武諡也。言孝

子不妄為非。唯有疾病。然後使父母之憂耳。

子游問孝。亦法問行也。

孔安國曰。子游弟子。姓言名偃也。

子曰。今之孝者。是謂能養。夫答也。今之謂當。孔子時也。

為後、而當、不知時、皆多、不孝、或一、人是有、謂能、知進、至於犬

於飲食、而不知、行敬、故云、今之、孝者、是謂、能知、養、至於犬

馬。皆能有養。守此。舉能養。為人。敬。非重。載之。人。皆。是。犬。能。養。而。人

不能、行、敬、者、故、云、至、不、敬、何、以、別、乎、言、犬、不、馬、知、者、亦、敬、

與、耳、人、若、何、但、以、知、養、殊、而、不、敬、則、

苞氏曰。犬以守禦。馬以代勞。能養人者也。唯不知

耳、別、一、曰、人、之、所、養、乃、能、至、於、犬、馬、也、此、言、人、與、所、前、養、

犬、乃、至、養、於、不、敬、則、無、以、別、親、而、不、敬、則、不、須、養、敬、若、馬、

別、不、殊、也、孟子曰、養而不愛、豕畜之也、通引也、言子語證養後

豕。但愛重之。而愛而不敬。獸畜之也。又言人養珍

不愛、但、重、之、也、而、

子夏問孝。亦法問也。子曰。色難。言答也。孝之道。必須承奉也。

父母、則、顏色、此、事、為、難、故、曰、色、難、也、故、顏、延、之、云、夫、難、

色、和、則、情、志、通、善、養、親、之、志、者、必、先、和、其、色、故、曰、難、

有事。弟子服其勞。此以下。是易而非孝。子之事也。有

役、使、者、也、服、謂、弟、執、持、也、勞、持、苦、也、言、家、中、有、酒、食、先

生、饌、則、先、弟、子、謂、不、父、兄、也、饌、猶、以、飲、食、也、言、若、父、母、酒、食、

馬融曰。先生謂父兄也。饌飲食也。然禮。謂唯資為師。弟

注子必謂先弟子為父對兄先生則有似二非子焉一對則既云而父兄欲寄在三事目二則親釋等先生為

曾是以為孝乎。乃猶人嘗子為人常事弟先勞後食此

誰嘗謂此為孝乎。言非孝也。故江熙稱孝也。勞

馬融曰。孔子喻子夏曰。服勞先食。汝謂此為孝乎。

未足為孝也。承順父母顏色。乃是為孝耳也。此四

也。孝是同。而夫子皆明其人。或有失。故隨其失而答之。弘子

異游者。或攻其短。或矯以明時。失或成其志。或說同而行。

急又疾。沈峭曰。夫途難教。以紛紜。常互舉。一引。經訓來世。每來

問道之訓。廣亦以明矣。則

子曰。吾與回言終日不違。如愚。此章美顏淵名也。愚者

形不達。以還稱名也。自為器。賢人以上名之。為今孔子終日所言。

我即道。於言終日不違也。聞一往觀。回終日諮問。故不問。起發

云似如愚也。○故

孔安國曰。回弟子也。姓顏。名回。字淵。魯人也。不違

者無所怪問於孔子之言。默而識之。如愚者也。諸

愚者不解。故能時或諮問。而顏回將言。識形器。形器顏生

心所故。若愚也。於

退而省其私亦足以發回也不愚也。退謂回其聽私受房已

時也省視也其私謂顏私與諸朋友談論似愚人今發明

明回義還之私房與諸方知覆回之前不愚也發

孔安國曰察其退還與二三子說釋道義發明大

體知其不愚也。以能發埋曰退察與二三子私論亦似

又愚而衆人未達既者以美顏

子曰視其所以。此彼章明也觀若欲知彼人行當先用也其

用即事也以用也言視其所行用也。

觀其所由。由所者經歷處之故事也觀其所由。

由經也言觀其所經從也。

察其所安。察雖謂或外懷迹有測之避而安不謂得意行氣歸而向中也

猶趣向安言見於者各當以審也視以直視也觀廣瞻也

來察沈歷處此即付為難故言觀情所用所易安見最為深隱而從

也。云察人焉廋哉人焉廋哉法以安觀也人焉廋哉。

人在情不必盡故彼人安得藏匿其情難知以三者取之

識近也。孔安國曰廋匿也言觀人之終始安有

所匿其情也。

子曰溫故而知新可以為師矣。此溫章燁明也故師之難學也

月已無忘之事也。所能也。學已得者。則溫學。燁新。得者。使忘也。知新。謂是日。為其人師也。孫綽曰。學能日。則知所不能。亡。月新。希新。則存。此乃彌不。篤造。新人。必通也。斯唯。可以。平乘。師者。也。守也。○故

尋繹故者。又知新者。可以為師也。溫是燁。燁繹之義。

也。

子曰。君子不器。者。此給用之君子也。猶人。如舟。可守。汎於海。不器

登之。守一也。陸行。不埋。曰。器。以名。可當。其業。周賢。以才。可如。濟其。有業。施。故。舟車。殊。不可。守一。

苞氏曰。器者各周其用。至於君子。無所不施也。

子貢問君子。可謂施於君子乎。而子曰。先行其言而後

從之。答曰。君子。若先。言。而。不。行。則。後。必。辭。行。以。副。所。言。是

孔安國曰。疾。小人多言而行之不周也。又云。君子之通言。

必曰。鄙意。以為。立。有。言。之。皆。謂。令。後。人。從。而。上。法。之。也。故。王。朗曰。鄙意。以為。立。有。言。之。皆。謂。令。後。人。從。而。上。法。之。也。故。王。

子曰。君子周而不比。此章明君子與小人異也。周

信。為。心。而。無。相。阿。黨。也。孔安國曰。忠信為周。阿黨為比也。

小人比而不周。與君子反也。小人唯更相阿黨。而並

忠。信。比。是。親。狎。之。名。故。謂。為。阿。黨。耳。若。互。而。言。其。周。為。亦。有。惡。比。名。亦。有。善。者。故。春秋。云。是。謂。比。周。言。其。為。

與惡比。周遍天下也。易卦有比。文比則非惡。今此語文。既言周

理。備對。故稱周。無私。故不孫。比也。子曰。學而不思則罔。此

唯教。學舊法也。而不學。思問之法。既用。行其文。時罔罔然。無其義。若

也。苞氏曰。學而不尋思其義理。則罔然無所

得也。又行用乖僻。是誣罔也。言既之道精也。至

思而不學則殆。又精神不疲。殆也。於所業無功也。獨思

不學而思。終卒不得。使人精神疲殆也。

子曰。攻乎異端。斯害也已矣。此章禁人雜治學也。諸子百

其謂學也。異端。謂雜書也。言人若問學。六籍正典。其書雜治

端。學于書史百家。此則為害之深。故云攻乎異

攻治也。善道者有統。故殊途而同歸。善道也。即五統經

統也。本途不同。皆以善道為本也。殊途謂詩書禮樂為

道也。異端不同歸者也。諸子百家。並是虛妄。其理

也。歸

子曰。由。此章抑子路。兼人。為知也。子路。子將。欲教之。故

先呼其名。誨汝知之乎。誨。教也。汝。孔子呼文事乎。云。

孔安國曰。由弟子。姓仲。名由。字子路也。

知之為知之。不知之為不知。云。汝。若心有所不知。則當

也、是知也。而若不知、此云知、此則知、是此有則知、是無人知之、又一耳、通云、實孔

不乎、呼子路、若知名、我云、由我云、從來、若教、不化、於汝、云、汝不知、我、能、教、如、汝、此、以

之者、是、有、知、也、○子張學干祿。就、干、求、子、也、祿、干、祿、位、也、弟、術、子、張

鄭玄曰：子張弟子，姓顓孫，名師，字子張也。干，求也。

祿，祿位也。

子曰：多聞闕疑。世、答、問、求、必、祿、多、術、也、所、疑、聞、所、惑、之、事、也、必、有、人、疑

者、廢、闕、而、莫、解、存、錄、故、云、錄、多、聞、疑、者、慎、言、其、餘、所、心、餘、解、謂

不、錄、疑、在、心、也、亦、何、闕、必、廢、中、可、理、疑、者、而、所、口、餘、慎、不、疑、之、者、雖、則、寡、尤

疑、寡、能、少、如、也、此、尤、過、則、也、生、既、平、闕、之、可、言、疑、少、又、有、過、失、所、不 苞氏曰：

尤過也。疑則闕之。其餘不疑，猶慎言之，則少過也。

多見闕殆。廢、殆、其、危、也、殆、言、人、不、若、存、錄、多、所、見、闕 慎行其餘。其

餘、謂、不、自、殆、者、亦、非、何、危、必、殆、並、中、其、理、故、又、宜、慎、行、之、也、所、則、寡

悔、殆、悔、能、如、也、此、既、闕、則、平、危、殆、所、行、又、少、慎、行、所、不

苞氏曰：殆，危也。所見危者，闕而不行，則少悔也。

言寡尤，行寡悔，祿在其中矣。其、悔、若、能、言、少、過、失、行

以、云、祿、在、其、中、也、故、道、寧、曰、發、言、以、少、過、使、履、都、無、尤、悔、而

自、言、非、寡、尤、乎、何、能、無、回、猶、不、二、過、遽、伯、玉、亦、未、能、得、祿、其、過、

也。鄭玄曰：言行如此，雖不得祿，得祿之道也。

言當無道之君，則世德見用，故此云雖不得祿，道若忽也。

哀公問曰：何為則民服也？哀公失德，民不服從，而公也。

也。法。苞氏曰：哀公魯君之謚也。

孔子對曰：舉直錯諸枉，則民服。凡答稱子曰：則服是弟子也。

所記若孔子則當依先呼孔子也。直謂後直弟子所撰，仍舊不復改易，故依先呼孔子也。

也。錯置也。枉邪曲之人，則民服。君德也。亦由直之人廢官位，為廢置邪佞之人，則民服。君德也。

故直用枉發乎此言，欲使舉賢以捨服民也。

苞氏曰：錯置也。舉用正直之人，廢置邪枉之人，則民服其上矣。

舉枉錯諸直，則民不服。此舉哀公之政如此，故民不

之運而群邪乘政，民心厭棄，既而苦之，乃有此問也。季

康子問：使民敬忠以勸，如之何？魯臣也。其既不忠，不

相勸獎，所以問孔子求學如之何。

孔安國曰：魯卿大夫季孫肥也。康謚也。

子曰：臨民之以莊，則民敬。上答使為三事之術也。臨謂以

自高視下也。莊嚴也。言君居上臨下，若

苞氏曰：莊嚴也。君臨民以嚴，則民敬其上。

孝慈則忠。又言君若上父母，下慈民人，則民法皆上

能而忠於君、求忠臣、則必於孝子慈孝門也。○其親乃

苞氏曰。君能上孝於親。下慈於民。則民忠矣。

舉善而教不能。則民勸。又言若民中有未能善者。則舉而

民教令使能。若能行也。則

苞氏曰。舉用善人而教不能者。則民勸之也。

或謂孔子曰。子奚不為政。名也。或有一人。不記其南姓

孔子曰。何不見為政處。官位乎。

苞氏曰。或以為居位乃是為政也。

子曰。書云。孝于惟孝。友于兄弟。施於有政。是亦為政

也。此與尚書微異。而書言可也。引書以答父母曰。孝善兄弟。語亦

友門。當極孝於父母。而極盡友於兄弟。施行此二人事。有在

為政。即亦是。奚其為為政。此施行孝友。有正答家。家皆正。則

寧邦曰。夫所謂得正者。以孝友為政耳。行孝友。則政是為政。

復官何位。而為不存。孝引道。故孔子言明乎此也。或人

苞氏曰。孝于惟孝者。美孝之辭也。惟令美孝之辭。

也。友于兄弟。善於兄弟也。然友于兄弟。是善於兄

亦宜云。友于惟友也。所以互見之也。施行也。所行

有政道。即是與為政同耳也。行孝友。更有何政。所別復與

為政

子曰。人而無信。不知其可也。此章明人不可有失信也。言人若無信。雖有他信才也。不知其不可也。故云。

孔安國曰。言人而無信。其餘終無可也。其才伎也。謂他

大車無輓。小車無軌。其何以行之哉。此為人無信設譬也。言無信。則何以得行也。若車無輓。則車

何立。如得大小之車。由輓而無信。則何以得立哉。故江熙稱

行。彥叔人曰。車待以輓也。而

苞氏曰。大車牛車。曰牛。大能引重。故輓者轅端橫木以

縛柅者也。端頭安也。柅古與今異也。即時車柅。用曲木但

木。駕於牛。兩轅。仍縛頭。又別取曲木為柅。古時先取一

牛。車。也。猶如此也。馬。小車。駟馬車也。小馬所載。四馬共

龍。旂一車。是也。今。軌者。轅端上曲拘衡者也。衡。車也。唯

為中。軌也。所以。頭。拘。此。曲。向。上。者。此。駕。拘。四。馬。於。橫。名。此。一。曲。木

不。於。堅。故。特。置。曲。柅。著。此。裏。使。牽。之。既。不。脫。也。猶。即。時。恐。龍

鄭。玄。曰。輓。端。穿。為。龍。端。著。之。在。龍。頭。上。曲。著。之。也。

子張問。十世可知也。王。十。文。世。質。謂。變。十。代。也。子。張。見。五。帝。三

十。代。從。今。法。可。得。逆。來。之。事。不。假。乎。設。

孔安國曰。文質禮變也。禮。改。變。易。則。制。

子曰。殷因於夏禮。所損益可知也。孔子舉及所損益。

用以爲後代可知之證也。言殷得而夏立。而因周於殷。

禮。所損益可知也。又有周損益者。亦有事因禮也。

馬融曰。所因謂三綱五常也。此是於周所因事也。殷三綱。

綱謂夫婦父子君臣禮也。三事爲人五行之綱。論則故木。

而爲生。則火爲禮。仁金爲義。水信爲信。土爲人。智。人博稟愛此五德。

謂之禮。有言不嚴。斷之德。爲義。有明。照了尊卑。德敬爲智。此德。

移世者。易事。歷性。今古。恒不可暫。五捨。常故。謂道。五常不可也。變革。復時。

代世仍襲相因。百所損益。謂文質三統也。夫正文朔三再而。

代之質。君必以而復教者也。若以文代之。後君以質爲教。質者。則後次。

損君益也。復文朔三環而無窮者。有三代而一廢。周興也。夫人遷。君故有。

王者所始。尚起。不同。必各易所服。色。夫正朔有三也。本。亦大傳云。

物統。革。明。更。於。是。受。命。統。各。焉。統。一。正。也。三。正。朔。者。蘇。正。也。革。三。也。言。改。

冬。文。質。再。而。復。尚。書。大。傳。云。夏。以。孟。春。爲。正。殷。以。季。

鳴。尚。黑。朔。以。旦。爲。一。朔。殷。以。正。二。尚。赤。以。夜。半。爲。白。朔。以。雞。

襲。白。虎。受。通。之。云。於。天。者。不。受。命。之。必。於。改。人。所。朔。以。者。變。明。易。民。姓。示。革。不。其。相。

皆。耳。黑。目。以。得。化。又。功。云。十。三。夏。爲。之。人。正。色。物。尚。黑。也。孚。甲。二。而。出。

白。也。時。萬。一。物。始。之。芽。時。而。白。氣。始。者。養。根。核。故。殷。黃。泉。之。正。色。萬。尚。

又物云皆赤、天道赤者盛、改正右氣行者、故非周改、天道正、但色改、尚日赤月也、
 言耳、正月月者、積行、日故、成月、正右、隨行、月日、而尊、變於月、物不言、正正也、天而
 質、正地、不文、相周、因、故、天、正、統、不、何、隨、質、文、再、改、三、正、統、朔、之、三、義、易、三、此、微、質
 草、舊、木、問、初、生、夏、皆、用、青、建、而、寅、云、為、正、何、物、初、舊、通、云、黑、物、故、初、尚、黑、今、青、就
 時、遠、故、取、則、其、黑、人、也、功、又、貴、舊、廣、問、遠、云、故、三、也、正、且、為、一、正、日、是、之、中、王、為、有、上、青
 故、代、須、已、變、有、革、舊、相、通、示、有、也、二、家、一、家、云、正、自、在、從、三、有、代、三、籍、代、而、時、有、相、三、統、
 猶、正、天、也、統、伏、犧、是、為、黃、人、帝、統、之、神、子、農、為、不、地、改、統、黃、帝、為、顓、頊、天、為、統、少、昊
 統、帝、夏、譽、為、為、人、地、統、統、殷、帝、堯、是、地、統、為、周、譽、子、亦、為、地、統、三、正、相、承、若、為、連、天
 成、環、是、也、故、從、依、人、後、為、釋、始、也、以、而、必、禮、從、家、人、從、夏、為、始、三、才、夏、須、是、人、三、乃

正王者始、于故舉之也、又不齊、莫用適、建所統也、辰為
 其或繼周者、雖百世亦可知也、以既後、假變、令有常、故繼、從、周、今
 者而爾、王者、猶王、相承、至、指、斥、有、世、代、故、云、逆、其、也、言、或
 馬融曰、物類相招、謂三綱、五而、不常、變、各、以、也、類、勢、數、相、生、

謂、文、質、三、統、及、五、行、相、次、各、有、勢、數、也、如、太、昊、而、木
 德、神、農、火、德、黃、帝、土、德、少、昊、金、德、顓、頊、水、德、周、而、木
 相、復、始、生、也、勢、運、其、變、有、常、故、可、豫、知、也、豫、變、逆、各、有、其、因
 世、常、以、此、而、推、也、故、百
 子曰、非其鬼而祭之、諂也、諂、求、非、禮、也、人、若、非、已、明、祖、正、考、直

而祭之、是為
 諂、求、福、也、○為
 諂、求、非、禮、也、人、若、非、已、明、祖、正、考、直



鄭玄曰。人神曰鬼。非其祖考而祭之。是諂以求福也。

見義不為。無勇也。義謂所宜為也。見所宜為。而不為。是無勇敢也。

孔安國曰。義者所宜為也。而不能為。是無勇也。

論語義疏第一 經一千五百七十三字

論語義疏卷第二 八佾 梁國子助教吳郡皇侃撰

論語八佾第三 何晏集解 凡廿六章

疏 八佾者。奏樂行人天子之列樂也。所以次前者。言政之

所學。而裁於斯。濫如北辰。若不為政。又為政。則如季氏由

之惡。故次於深責其惡也。然此不標季氏也。○以八

孔子謂季氏。言謂有遙相論之辭也。此後相評論者。有對面而

魯不能上。與也。魯有對面也。今此所言。是遙相評也。季氏

舉濫。季氏也。故特八佾舞於庭。此猶是行孔子所譏之事也。

八音。六為樂。十四人。調八風。天子。故舞。人亦。有八。四。人。每。八。魯。有。周。公。

乃之僭故取天子樂於其家廟庭八而舞之樂而云季八氏是魯臣

也庭是可忍也耐是猶此也孔子曰此此僭八八份之舞若可容忍

也者孰不可忍也孰誰也言若此復不可忍也則

馬融曰孰誰也份列也天子八份八天子八份八風八用八者八象

明庶風八卦東南曰清也北曰廣景風東北曰涼風東曰

曰不周風也西北諸侯六八份諸侯殺以兩份天子卿大

夫四士二杜注春秋及公羊傳云諸侯二二四六三

也八人為列八八六十四人也份據人天子之魯以周

公故制禮周公作樂七年致政還成天子之位六年受王者

禮樂有八份之舞由周公八份舞也受天今季桓子

僭於其家廟舞之故孔子譏之也桓子家之豪子強

武於大夫四世子矣是桓子五世後引稱孔子曰世

桓而子政相值桓子舉者是時孔子與

三家者以雍徹孫又譏也其失也三家此即并言之孫叔季

天子最惡故卷初獨言季氏也雍人先詩篇雍詩以徹樂神

後乃以徹祭器于三家以祭雍徹亦歌

馬融曰三家者謂仲孫叔孫季孫也三孫同後桓魯

子公嫡子莊公季友也而桓公是慶父之後公孫慶父叔

季牙為之。後季孫有。此三季氏友之。後桓公。子孫皆以其先孫仲也。

長亦之。稱也。桓言已孫也。仲孫氏。不敢與世。改仲曰孟。孟者。庶

始之。次云。孟孫氏長也。雍周頌。臣工篇名也。天子祭於

宗廟。歌之以徹祭。今三家亦作此樂者也。祭所以徹

三歌。雍穆者。雍言祭。事周畢。雍有客。甚自雍。和而維。至辟公。並

自肅穆。敬時助祭者。有諸侯。以及二王。後而天子。樂威儀也。

子曰。相維辟公。天子穆穆矣。奚取於三家之堂。前記者是

之言。此猶諸侯也。語也。孔子稱後穆之敬也。奚。何也。孔子

容儀。盡此敬。穆言時。助祭者。有諸侯。及其家臣。而已。天子

何諸侯。空二王。後及天子。穆乎。既無此。事。何。用。空。歌。此。曲。於。其。家。之。廟。堂。乎。無。此。

苞氏曰。辟公謂諸侯及二王之後也。辟。訓君也。君故

是。二。後。王。稱。後。公。也。故。穆。穆。天。子。之。容。也。雍。篇。歌。此。者。有

諸侯及二王之後。來助祭故也。唯此天子祭。今三家

但家臣而已。何取此義而作之於堂耶。大夫稱之家。

何。辟。但。有。天。子。之。家。臣。謂。家。相。邑。宰。之。屬。來。助。祭。耳。曰。

魯。祭。亦。禮。無。諸。侯。及。二。王。後。也。那。亦。通。云。既。用。天。子。禮。既

樂。此。故。雍。也。祭。時。則。自。備。設。天。子。禮。官。也。或。云。魯。不

子曰。人而不仁。如禮何。人而不仁。如樂何。此章亦為

乎、江氏三家所貴濫禮王者禮樂者禮以樂其安既不治仁則柰風此禮俗樂也何

地、而無人能與之道、其人亡者則之廢、而無所施之人、居歎之興而之

已、
苞氏曰。言人而不仁。必不能行禮樂也。

林放問禮之本。禮問之孔子也。求知

鄭玄曰。林放魯人也。

子曰。大哉問。重林放能問禮之本。故美其問而稱大

禮其能也。尋本**禮與其奢也寧儉。**奢美之既儉此約也。夫禮奢

同、而本成貴在則奢儉之中、不得遜儉則者固陋、俱是致失、奢不雖

與如奢儉故儉也禮也**喪與其易也寧戚。**易和易也。凡喪有五服哀過禮重

是者、各宜失、則易情、所以是哀、故云寧戚也。過哀、或問曰、何不、答會

其以禮本也。其時必言四失、故因舉失中、其勝、以誠當時不失

鄭玄曰。易和易也。言禮之本意失於奢。不如儉也。

喪失於和易。不如哀戚也。從二、卽意卽禮所答本也。

子曰。夷狄之有君。不如諸夏之亡也。蠻夷也。諸夏國中賤

國也。孫綽云、諸夏有夷時、雖無君、道不喪、夷狄強者、爲君也、

有理同禽獸也。刺時季琳氏有君無禮也。不如

苞氏曰。諸夏中國也。亡無也。謂也。中國爲禮諸大、故謂

也。爲夏語助也。

季氏旅於泰山。

又譏也。季氏僭天子也。祭天名也。泰山大川，諸

侯山川，而其封內亦僭祭位。魯非大山也。則不得。

子謂冉有曰。

汝不能救與。

冉有孔子弟子也。救猶諫也。時冉有能諫止其濫祀乎。

馬融曰：旅，祭名也。

鄭注：周禮云：非旅常祭，故云。旅今季禮諸侯祭山川在其封內者也。

臣祭大山，非禮也。

陪重也。魯天子為重臣，而季氏是

禮諸侯祭山川在其封內者也。

大山在魯，今陪

故天子俱祭名山，冉有弟子冉求也。

時仕季氏救猶

止也。

故天子俱祭名山，冉有弟子冉求也。時仕季氏救猶

對曰：不能。

冉有對孔子也，不能謂季

子曰：嗚呼。

孔子

後季氏之失，故先歎而

曾謂泰山不如林放乎。

曾之言

助語也。孔子曰：非禮之尚能問乎？况大山之神聰明，

則此神之反乎？故云：林放可謂大山無不歎理，豈可誣

苞氏曰：神不享非禮。林放尚知禮，大山之神反不

如林放耶？欲誣而祭之也。

子曰：君子無所爭。

此章明射讓之明禮也。言君子恒謙

必也射乎。

言雖他事無爭而於射者，生男必設桑弧射

蓬矢必於門左，至天地日夜四方，故人貢至年長門而射，進仕禮子

試王之於射祭宮必擇形容助祭禮故節四侯而並貢士於王
中預少於祭則不預於祭祭者預進其爵士若射不此合射禮樂
爭重也非故顏自延辱之乃云射累許有爭故君子觀人無於射而必寧
爭亦云有 ○ 孔安國曰言於射而後有爭也

揖讓而升下堂射及儀禮初主人決揖賓而進揖讓而升
而禮故下也揖讓而飲射而勝飲者謂酌酒不跪飲者於不飲者爵也
為敬否言所以然者君子敬讓不以己勝為能疾病故彼負
禮云能君使病士故射酌不能飲則彼辭以養病懸弧之義敬也而所以
也者亦賜飲受酒而云為賜敬灌辭猶飲

王肅曰射於堂升及下皆揖讓而相飲也意就王注

揖讓而下飲也若餘人讀則云揖讓而升屬上

其爭也君子止夫不忘中之爭必讓合禮更相辭讓跪授心

故云受其爭也君子之容也 馬融曰多算飲少算君

子之所爭也此結證朋黨各有君子數每中則籌以算射者

之若中也凡情得籌多則敢自多算也中少則籌多故當

猶云自酌酒以所飲爭也然釋此者高亦云君子射無所爭非也

先人所受安聊辭逸未始非讓曰君子謙卑以射自藝競後中已

以明子之否而無爭也心無措曰君子負於射一講藝明觀之考



無德所觀賢必繁也揖讓乎以言成禮崇五必善君子與之教無爭曰周官子
重所謂所略禮在教讓則升民不揖讓者於射則子爭於禮是為所輕主在
於可讓而功者重在可勝爭在己所謂禮常敬之道哉且爭質無益
辭謂不爭為爭故射以義恥人失諸正鵠還仁道諸身發而中不
爭焉不怨以勝己者反於求小諸人讓而已定於稱君子言也以證無
記者而後必有於爭射之言後得有通考此為反論則文背周之官證違益禮
○明矣

子夏問曰巧笑倩兮美目盼兮素以為絢兮何謂也

此是衛風碩人答故衛人閔之詩也巧笑倩倩有容美者衛侯
不好德而不答故衛人閔之詩也

之巧美咲者也盼言動人目可貌也則言咲人巧而貌倩然也美目盼目

文章也素言白也絢文貌也謂之容又有禮自能約束如

詩五不采得此語故云乃何謂以問孔子也夏讀

馬融曰倩笑貌盼動目貌也絢文貌也此上二句

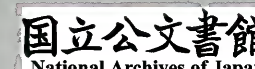
在衛風碩人之二章巧笑倩及美目第二即見其下一句

逸也散素逸則為絢風所無也○已

子曰繪事後素答人先夏有也繪畫也言此禮上三句是明

如畫者先雖布文衆分蔭映故曰繪事後素白也

鄭玄曰繪畫文也又刺成文謂之為繪也凡畫繪



先布衆采。然後以素分其間。以成其文。喻美女雖有倩盼美質。亦須禮以成也。

曰禮後乎。子夏聞孔子云繪事後素。而後解乎。喻

孔安國曰。孔子言繪事後素。子夏聞而解知以素

喻禮。故曰禮後乎。

子曰。起予者商也。始可與言詩已矣。起予也。予我也。孔子發也。予我也。孔子發也。予我也。

之後素。而起發我談。故始可與言詩也。詩人

苞氏曰。予我也。孔子言。子夏能發明我意。可與共

言詩已矣。沈居士曰。孔子始云未能若貧而樂道。富所以

則能是好非但。解孔子貢答曰。是切更廣。琢引磨所以答得好禮也。

告諭禮往。而夏答云禮後乎。但云繪事。後子語耳。理是無

而所廣。故云起予也。

子曰。夏禮吾能言之。杞不足徵。禮此也。夏明夏禮。謂禹之後失

國也。即徵成子也。往杞。所得夏時之書也。杞夏之後。所封之

君昏闇。故共成子先代之禮。故云能杞言之。但徵杞也。昏殷

禮吾能言之。宋不足徵也。殷禮得坤乾之禮。即孔子往

殷之後。所封之國也。紂失國。周封微子於宋也。孔子與共

也。成之。苞氏曰。徵成也。杞宋二國名也。夏殷之後

也。夏殷之禮吾能說之。杞宗之君不足以成之也。

文獻不足故也。解所以不足成義也。文章賢才故我不賢

之足與成也。足則吾能徵之矣。與成文章乎。故云足則吾成之

矣。鄭玄曰。獻猶賢也。我能不以其禮成之者。

以此二國之君文章賢才不足故也。

子曰。禘自既灌而往者。吾不欲觀之矣。此章明禘魯祭

曰大烝。又名也。周禮外。五年祭之名。春曰祠。夏曰禘。秋曰嘗。冬

也。謂禘而先儒論之。謂審諦今昭穆也。說灌者依獻也。酌鬱鬯

祖酒獻。未毀廟地之主亦升也。禘太祖必廟。序諦昭穆而後在共

酒合獻。尸。尸。以未祭。灌列於地。以前。王與。求神。入竟。太祖。而。出廟。室。列。中。定。以

列昭穆。備成祭禮。時魯家逆祀。尸主。已定。故孔子灌時。未

唯欲觀禘者。隨爾時。所見也。禘

孔安國曰。禘。禘之禮。為序昭穆也。廟。諸太祖在太祖

在。西。壁。東。向。太。祖。之。子。昭。在。太。祖。之。東。而。南。在。

明。也。尊。曰。昭。在。南。明。也。穆。敬。也。子。宜。敬。於。父。也。昭。者。故

毀廟之主及群廟之主。皆合食於太祖。義。孔。及。先。儒

主。禮。同。皆。取。毀。廟。之。主。及。廟。堂。毀。廟。之。灌。者。酌。鬱。鬯。灌。

於太祖。以降神也。秬。一。秠。二。米。者。為。酒。酒。取。成。汁。釀。氣

汁、芬、芳、莎、調、暢、於、此、呼、為、暢、則、呼、為、鬱、鬱、也、但、先、儒、又、舊、論、鬱、金、法、取

而、不、持、鬯、一、酒、云、灌、於、白、茅、祖、室、使、裡、酒、龜、味、前、東、向、淵、泉、以、茅、置、神、地、也、

郊、而、特、牲、康、成、周、人、正、尚、臭、灌、地、或、鬱、合、鬯、臭、陰、達、神、於、

也、淵、泉、注、云、灌、珪、璋、以、圭、瓚、酌、也、暢、始、獻、神、也、迎、又、牲、祭、致、統、陰、云、

侯、君、之、執、祭、圭、瓚、先、灌、尸、灌、太、尸、宗、之、執、事、瓚、及、後、迎、灌、牲、案、鄭、云、二、注、子、或、諸

人、神、之、或、尸、而、故、鄭、解、注、者、尚、或、書、大、灌、神、則、云、灌、地、之、禮、灌、尸、尸、乃、是、得、灌

以、獻、乃、祭、酒、也、既、灌、之、後、別、尊、卑、序、昭、穆、出、謂、堂、灌、時、竟、尸、而

魯、為、逆、祀、躋、僖、公、亂、昭、穆、故、不、欲、觀、之、矣、僖、躋、公、升、閔、也、

薨、公、而、俱、是、閔、莊、公、為、子、則、僖、庶、子、而、年、長、閔、薨、而、僖、幼、莊、為、公

君、下、而、後、魯、雖、為、宗、君、而、昔、父、是、弗、忌、閔、臣、僖、至、公、薨、子、列、文、主、公、應、云、在

吾、聞、亂、昭、穆、故、孔、子、不、欲、觀、之、也、○上、而

或、問、禘、之、說、孔、子、以、聞、求、孔、子、禘、不、義、禮、觀、禘、說、也、問、子、曰、不、知

也、孔、子、說、而、答、或、人、云、不、知、禘、禮、事、顯、若、依、魯、而、說、之、若、則、依

諱、又、乖、正、教、既、為、魯

孔、安、國、曰、答、以、不、知、者、為、魯、君、諱、也、臣、是、為、禮、國、諱、惡、

知、其、說、者、之、於、天、下、也、其、如、示、諸、斯、乎、而、孔、子、以、為、不、知、諱

遂、不、更、說、則、或、千、載、之、後、言、禘、禮、為、聖、知、禘、說、其、自、事

不、難、於、天、下、之、人、也、莫、不、知、之、矣、於、天、下、皆、知、其、如、示、以、諸、掌、中

也、斯此也、此指其掌。孔子記者所易、知而釋申、孔子語也、
如一手諸此也、是申之掌、自指示其掌也、其

苞氏曰。孔子謂或人言。知禘禮之說者於天下之
事。如指示以掌中之物。言其易了也。

祭如在。此為魯祭、臣二處、其乃君上、是子之言、亦因前而發也、

也、此先說祭人鬼也、○子奉
孔安國曰。言事死

如事生也。所以樂祭之日、思親居處、存時也、

祭神如神在。此謂祭天地山川之神也、

孔安國曰。謂祭百神也。後是所以知前是祭人稱其

今在、以不在也、昔之既在也、後既云、祭則知是神在、再

稱於神、則在也、○無存

子曰。吾不與祭。如不祭。語既證成、須己在也、故孔子言、我子

疾或行、不得自祭、使人攝之、雖使人

苞氏曰。孔子或出或病。而不自親祭。使攝者為之。

故不致敬心。與不祭同也。

王孫賈。王孫賈者、周靈王之孫也、名問曰。與其媚於奧。

寧媚於竈。何謂也。此世俗舊語也、室媚向東、南開戶、西

家南安、扉內處也、與無事、在恒尊者所居之處也、竈謂人

又人侍君之欲近臣比以如竈雖卑外而之實要為衆人所急也

孔子無事如室誦此與雖尊以而感切孔子並欲於人孔子益求也媚時

當於媚竈問於孔子竈何謂使孔子其悟之也與寧

孔安國曰王孫賈衛大夫也奧內也以喻近臣也

竈以喻執政也賈者執政者也欲使孔子求昵之

故微以世俗之言感動之也子呢猶親近也欲令說

世俗之言微以

子曰不然獲罪於天無所禱也此孔子識之買之詐故不以

如被時用是命何能無所細為祈禱衆邪之神也○譬

孔安國曰天以喻君也孔子距之曰如獲罪於天

無所禱於衆神也尊若不依注竈卑而有釋、樂、肇曰、與

衰弱、權、在、諸、侯、曰、獲、罪、於、天、無、所、禱、者、明、天、神、無、

事上王尊卑無二言當

子曰周監於二代郁郁乎文哉周代也、監視也、二

則明著也、言以最著明大備於夏殷、吾從周周既極備為

周子欲從

孔安國曰監視也言周文章備於二代當從周也

子入大廟周公廟也、孔子仕魯助

苞氏曰。大廟周公廟也。孔子仕魯。魯祭周公而助祭焉也。

每事問。大廟中事及物。孔子每事或曰孰謂鄰人之

子知禮乎。入大廟每事問。孰治邑也。鄒孔子叔梁紇

人子也。世人不應有傳問。孔子禮。或人疑云。知禮者自當

遍識一切。不應有傳問。孔子禮。或人疑云。知禮者自當

孔安國曰。鄒孔子父叔梁紇所治邑也。時人多言

孔子知禮。或人以為知禮者不當復問也。

子聞之曰。是禮也。孔子聞或人譏己多問。故釋之。輕也。

脫愈知愈問。是敬慎之禮也。

孔安國曰。雖知之當復問。慎之至也。

子曰。射不主皮。射者男子。所有事也。射士乃多。大射也。

張皮也。為然。射之用。為獸禮。乃帖其中。質。而必射之。形容中央。美。必謂

之時。威儀中。樂。壞。其有比。射者。無復。威儀。唯競。取主皮。周之

中。射。故。不必。在。抑。主。皮。解。之。

馬融曰。射有五善。物引之。周禮以卿證之。射。○五。一曰和志。

體和也。和志。謂將射。必先正志。和也。二曰和容。有

容儀也。二。所以使有容儀也。三曰主皮。能中質也。

取先中和於質有容儀後也乃四日和頌合雅頌射時雖有能歌

以中騶虞而為節捨諸節侯奏以必狸首與雅頌夫頌以榮蘋士以榮蘩子

言為射節故以孔子與樂聲何以射一何以聽五日興武與舞同

也匪唯進聲退合雅頌也然而馬注乃與鄉射射五物小樂亦趣可興

委會曲細不通天子有三侯天子即中射之棚以威服諸侯侯諸者

為中侯也則得為書云侯侯以明禮云是謂射之以熊虎豹皮

為之三獸者三獸各為一侯今取射之三示能伏服猛用此

夫天子豹也射然此注先言熊子者射猛虎諸侯射熊也○大

言射者不但以中皮為善亦兼取之和容也

為力不同科人為隨其強力弱為科事也科品使品有上古中下役三

等古末則一明與古之無復同科強弱也○三科古之道也射皮不

道及為時法不同故云古事皆道是也古有馬融曰為力為

力役事也亦有上中下設三科焉故曰不同科也

子貢欲去告朔之餼羊此告朔者人至也每月天子於廟告

之旦居於太廟告其無明堂政讀於大廟並書畢又還

告子朔以諸子貢之時也時魯君雖不告朔而其國之不舊復

其官猶進告朔去其羊也貢見餼者腥之禮久廢牲曰空餼

鄭玄曰牲生日餼鄭注詩云雍羊豕為牲繫養者

鄭也、今云牲生曰饌者、猶生當腥與生是通名也、然必是腥也、何以知然者、猶生當腥則子貢何以養愛乎、政

賜是殺之而腥也、○送、故禮人君每月告朔於廟、有祭謂之

朝享也、告朔用羊、天子禮謂為朝享也、鄭注論語云、

大告朔、應用牛、魯不告、帝、故依諸侯用羊也、○帝、事魯自

文公始不視朔、子貢見其禮廢、故欲去其羊也、文

是經宣成襄昭定、至哀公為始、而不視告於朔也、始

生時也、言前月已死、此月復生也、蘇也、

子曰。賜也。汝愛其羊。我愛其禮也。孔子不許子貢去羊之

欲、政言既不告朔、徒進羊為費、故云愛羊也、而我識

知舊有告朔之禮者、今既已不告、若亡已、我今猶欲使人復

云見我愛其禮也、故

苞氏曰。羊在猶所以識其禮也。羊亡禮遂廢也。

子曰。事君盡禮。人以爲諂也。當于今時、臣皆佞諂、阿

孔子明言以疾、當時也、○故

孔安國曰。時事君者多無禮。故以有禮者爲諂也。

定公問。君使臣。臣事君。如之何。禮而臣不服、定公患

臣之、故問孔子之法、禮也、君使孔安國曰。定公魯君

諛也。時臣失禮。定公患之。故問也。

孔子對曰。君使臣以禮。臣事君以忠。公也。子答臣因之斥從

君如草從風也。君若能無禮。則臣亦不忠也。子曰。關雎樂

而不淫。義關雎者。生即非毀。詩之初篇也。或言人不知。關雎子

解之為也。關雎也。故云得樂淑而女不以淫配也。故江熙云。樂政在得之淑

耳。非為也。淫也。故云得樂淑而女不以淫配也。故江熙云。樂政在得之淑

關雎之於興樂。得淑女者。以德配君。有子憂而無進。賢也。又淫李其充曰。

不是淫也。哀而不傷。故耳。而無詩自是哀心。故云窈窕思賢而才

而無傷也。故李充曰。哀窈窕。思賢才。而無傷也。故李充曰。哀窈窕。思賢才。

寐曰。樂得淑女。以爲君子之道。不好仇。不爲淫。其色也。寤

孔安國曰。樂而不至淫。哀而不至傷。言其和也。鄭

也。愛

哀公問社於宰我。社稷也。哀公見社稷種樹之。宰我

我。子鄭論本云。問主也。○宰我對曰。夏后氏以松。殷

人以柏。周人以栗。有松我柏。答之社稷也。然夏稱夏后氏。殷

后。稱人者。又重其世。曰。夏氏以揖之讓也。殷禪爲君。故喪取之。稱

下。故也。殷稱人。從人。白虎通。心云。夏得禪。授人。是得君之。故曰

也。曰。使民戰栗也。畏服。謂也。栗。我見之。哀公失德。微民。諷

用。栗公之。使改德。言周人。所以於答。栗。謂代木。竟而欲使。周樹

然。謂故也。今謂者。猶周人。而社。仁。及不。栗。而如。民。不。戰。栗。何也。

孔安國曰。凡建邦立社。各以其土所宜之木。禮也。周

然得社宜樹。故用土。其土所宜之木者。社主土。生土。生必

鄭居鎬。毫。毫。宜柏。周居也。宰我不曉其本意。妄為之說。在木

隨土所宜。而宰我妄說。因周用栗。便云使民戰栗

也。便謂先周。栗是使民戰栗也。依注。公語即不

子聞之。使民戰栗之。宰我曰。成事不說也。聞而說。宰是我

隨土所宜。是此壞於禮政。乎三代。成事。不說也。○曰

苞氏曰。事已成。不復說解。為向解也。

遂事不諫。此指哀公也。言哀公為惡。可諫止而民不

苞氏曰。事已遂。不可復諫止也。亦解得也。

既往不咎。此斥宰我也。言汝不可咎責。今汝好為他謬

是失。而此深也。猶於予與何誅之咎類也。

苞氏曰。事既往。不可復追非咎也。亦說得也。孔子非

宰我。故歷言三者。欲使慎其後也。然此注。亦得一為

家云。三語。並不諷宰我也。哀謬遂矣。既成事。不說而哀

往矣。不咎。似者。咎之深也。實以李道消之。三盛德衰之

先後之。次。相配之行也。未都。可見。師說。云。成。咎。是。其。六。事。

過之初。後成也。時。遂。成。不可。事。解。說。政。日。行。既。不。往。可。指。其。事。已

已過不可追咎也、先

子曰。管仲之器小哉。齊管仲之者。桓公呼之。相管仲也。吾器也。

者謂管仲識量不可大也、

言其器量小也。孫道觀曰、功有餘而德不足、

或曰。管仲儉乎。謂或人。管仲聞孔子云、管仲器小、便

苞氏曰。或人見孔子小之。以為謂之大儉乎也。

曰。管氏有三歸。官事不攝。焉得儉乎。孔子又答或人

三歸者。管仲娶三國女。以一為大婦也。婦人謂嫁曰歸也。禮

諸侯一娶三國女。以女為大婦也。婦人謂嫁曰歸也。禮

兄弟來為妾。又二小國人之女。來為媵。媵亦姪姪自隨夫

既三女也。以三為正妻。二人也。姪夫從為妾。境也。管仲是

齊大夫。而立一官。各職。每九女。輒云。一官。若大夫。則諸侯得

官。不置人。但攝。故云。輒攝事。管仲是。大夫。而官。費。用

不少。此焉。則非儉也。所苞氏曰。三歸者。娶三姓女

也。然。應一與夫。而云。三。國。宜。同。姓。今。雖。三。國。婦。人。謂

嫁為歸。攝猶兼也。並禮國君事大。官各有人。大

夫并兼。今管仲家臣備職。非為儉也。大夫稱家。大

臣。家。臣。宜。并。事。今。云。不。攝。是。不。并。不。并。是。不。儉。也。家。臣。謂。家。相。邑。宰。之。屬。也。

曰。然則管仲知禮乎。又。或。更。人。問。曰。或。如。人。此。則。孔。子。云。不



猶知禮乎、然也。苞氏曰。或人以儉問。故答以安得

儉。或人聞不儉。更謂為得禮也。

曰。邦君樹塞門。管氏亦樹塞門。又禮也。或人云。謂諸侯不

也。樹塞門。謂立屏以屏障。而起敬。天子尊遠。故外屏於

今路黃門之閣外。障是諸侯尊近。故以內屏。士以內帷。又並不得

亦施學諸侯。於當門立庭階。故云耳。樹管仲是也。大夫。邦君為兩

君之好。有反坫。管氏亦有反坫。又明失禮也。禮諸侯

兩廟楹之燕。有反坫。行之禮。坫者築土為之。形如土堆。在酒

禮。而於管仲上。故謂為此堆。故云反坫。大夫無此

鄭玄曰。反坫。反爵之坫也。在兩楹之間。兩楹

者。屋當棟下。隔之。棟後謂之室。棟前謂之堂。假三

之謂。東柱為楹。東柱為西。即謂此地。為兩楹。西楹。西楹。人君有

別外。內於門。樹屏以蔽之。今黃閣用板。或為障。古者

屏。障中門內也。○若與隣國君為好會。其獻酢之禮更

酌。初主人酌。主人酒。與賓曰獻。賓飲。獻畢。而酌。古者酒與主

更各酌也。故云。酌畢。則各反爵於坫上。各兩爵也。○則是

今管氏皆僭為之。如是。是不知禮也。者。卑者濫用。尊

也。

管氏而知禮。孰不知禮也。結於此事也。孰知禮也。言誰復謂

是而不知謂為小。又此孔子稱管仲為中人。寧得圓不足。是

之故。雖有仲成功。猶不免此。免生民於左衽。豈小桓也。隆霸然

苟恢非仁大才者。弘振風義。遺近節於當年。期遠濟也。乎千生

其載。寧身誇分也。漏細治。不潔己。以求名。所謂君子之行。道末

奢侈淫之。源禮不則。聖人貶明以經為少也。訓塞。子謂魯大師樂

曰樂其可知也已。魯正音不魯存。故孔子見魯之禮樂。樂師

故而云。語其使可知正樂之法。始作翕如也。此可以知之。並是所

其翕習也。言正樂初奏。其聲翕習而盛也。

出大師樂官名也。言五音始奏。翕如盛也。

從之純如也。從其聲。縱也。言正樂始奏。翕習以後。又舒

也。散逸。從讀曰縱也。言五音既發。放縱盡其聲。

純純如和諧也。

皦如也。言雖純如。而皎然也。其音言其音節明也。

釋如也。釋尋續而不斷。聲相以成矣。以成矣。奏樂成也。此

曰縱之以純如。皦如。釋如。言樂始於翕如。而成於三

者也。三者純也。

儀封人也。儀衛邑名也。封人守衛邑之界也。吏請見。子時至孔



諸衛而封人。是賢者，故謂孔子也。

鄭玄曰：儀蓋衛下邑也。封人官名也。

曰：君子之至於斯者，吾未嘗不得見也。從者見之。

此封人請見之辭也。既欲見孔子，而恐諸弟子嫌我微賤，不肯為通聞時，故引我恒例子以語諸弟子，使為我通

也。斯此也。言從來若有君子來至此，是衛地者，隨孔子未

不得與之相見，言皆見我也。從者即此是衛弟子，隨孔子未

來者通達也，使其言而為通達也。

苞氏曰：從者是弟子隨孔子行者也。通使得見者

也。出曰：二三子何患於喪乎？出謂三封人見孔子竟而人

弟子聞之，語之也。喪猶三子失也。封人憂竟於孔子呼聖道

不亡失乎也。天下之無道久矣。此封人之由說也。孔子事不

常一、有盛必有衰，衰極必盛。當今天下亂離無道，已

久，久亂必應復興，興之極所寄，政當在孔子。聖德之道將

也。喪亡也。孔安國曰：語諸弟子言何患於夫子聖德

將喪亡耶。天下之無道也久矣。極衰必有盛也。

天將以夫子為木鐸。言今無道將興，故用孔

子為木鐸以宣令聞也。

孔安國曰：木鐸施政教時所振也。言天將命孔子

制作法度以號令於天下也。武鐸用銅鐵為之，若行

若行文教則用木為舌，謂之木鐸。將行號令則執



以木鐸以命于宮曰發聲故諱新也又孫綽曰達哉封鐸
明人道內足至言外亮將天假斯人以發德音於夫
所高唱獨發而無憾也於然玄時風遐被大雅莫流詠千載
戢之乃知封人儀之談信於今矣○鐸未

子謂韶盡美矣又盡善矣也此詳虞周二名也夫之聖

人繼堯德故人舜有天下而韶制樂也名韶下之美者樂堪揖讓
必時之稱也善者合理當時亦惡之名也夫理事不惡故美善亦有未
民殊受禪是會所以當時之心故善曰天盡萬物揖讓而繼堯從
日事盡善無惡故

韶舜樂名也謂以聖德受禪故曰盡善也注不釋

其釋盡善者釋其異也○

謂武盡美矣未盡善也武王干戈故樂也天下之民樂武

也武王從民伐紂是會不合當時之心故盡善也

孔安國曰武王樂也以征伐取天下之故曰未

盡善也注亦釋其異也○

子曰居上不寬為禮不敬臨喪不哀吾何以觀之哉

此說上者不失德也又禮以敬為主而當時行禮者不當
時居上者不失德也又禮以敬為主而當時行禮者不當
之敬也又臨喪以哀為主而當時觀喪者不哀以此三條



○哉

子曰里仁為美... 凡廿六章

論語里仁第四

何晏集解

凡廿六章

疏

里者鄰里也... 凡人之性易為

避之里也... 所以居仁里者... 明以季氏惡次於季氏也... 示

子曰里仁為美

里謂者之民之遠所居處也... 周家去王城中

五州為比... 五里比外至閭... 五里為族... 五族為黨... 五黨為州

遂鄰二百里... 遂鄰五百里... 遂鄰五百里... 遂鄰五百里... 遂鄰五百里

以仁為美也... 里仁既為美... 則閭宅必擇有仁者之里所

鄭玄曰里者民之所居也... 居於仁者之里是為善

也... 故文鄭深明居仁者里必是善也... 善



擇不處仁焉得智。中人易染遇善則善遇惡則惡若求居而不擇仁善里而處之則無

鄭玄曰。求善居而不處仁者之里。不得為有智之

也。沈居士曰言所居之里尚安得智乎美

子曰。不仁者不可以久處約。此明不仁之人居世無宜也約猶貧困也夫君

子處貧久德行為盜變若不可久處也久

孔安國曰。久困則為非也。

不可以長處樂也。樂富貴也君子富貴愈久愈好禮

也。驕溢孔安國曰。必驕佚也。

仁者安仁。能辨安仁也。何以有驗之。假令行仁獲罪。性仁

人者安仁也。悔是

苞氏曰。唯性仁者自然體之。故謂安仁也。

智者利仁。其智見者謂仁者。昭前境而非性仁者也。利仁者

止。於是有損則便停王肅曰。知者仁為美。故

利行之也。故有仁為美而性不體之

子曰。唯仁者能好人。能惡人。夫仁人不能好。人能言人

而人。不也。雍是也。孔安國曰。唯仁者能審人好惡之

也。亦得為向釋也。又極仁。昭云。謂能識審他人好惡

也故繆播曰仁者人好之惡極之境能審足好惡明之表也故

子曰苟志於仁矣無惡也苟誠也言人若誠能志在

無餘所行也皆善其復惡所行也皆善孔安國曰苟誠也言誠能志

於仁者則其餘無惡也

子曰富與貴是人之所欲也富者財多貴者位高財

多則此二事所愛云夫人生則欲莫不以其道得之不處

也然二途雖不是用道而欲要當取之也也

孔安國曰不以其道得富貴不處也不義而富且

子雲不是處也

貧與賤是人之所惡也人所財曰貧無位曰賤

故云是人之所憎惡也不以其道得之不去也

有道者而身反貧賤此者宜不以其道而得也

我而正道而更作非理邀之故云不可去也

時有否泰故君子履道而反貧賤此即不以其道

而得之者也雖是人之所惡不可違而去之也有時

我否泰運有通塞雖願所安貧不更分而不可違去

君子去仁惡乎成名也此更明不可去也

去他人道傍求富貴則於何處更得成仁君子故若乎

孔安國曰。惡乎成名者。不得成名為君子也。

君子無終食之間違仁。雖終復飲食間也。仁既不可去。故

離也。造次必於是。有造次急遽之時。亦是必心存於仁。雖復身

顛沛必於是。顛沛。亦必心不違於仁也。致僵

馬融曰。造次急遽也。顛沛僵仆也。僵。仆猶

僵仆不違於仁也。

子曰我未見好仁者。有歎一人衰道喪。仁人道絕。而言好之未見

也。惡不仁者。若見他人不仁。而己人憎惡之。不能自行。仁者

不寧曰。世衰道喪。人無廉恥。見仁者。未覩其好之也。見好仁

者無以尚之。尚。猶加勝也。言若好仁者。則為德之上。無復德可加勝此也。故李充曰。所好之唯

仁。無物以孔安國曰。難復加也。

惡不仁者。其為仁矣。於好仁者。故不可加善。若知惡

仁也。不使不仁者加乎其身。此是惡不仁者之而功也。

己不與親狎。則不仁者不得以非理不仁之事加於

仁者。而能身也。故李充曰。不欲仁不仁之賊也。奚不理惡加於

人哉。惡其害之也。然後仁道無適而不篤。申不仁者無

往而不孔安國曰。言惡不仁者。能使不仁者

不加非義於己。不如好仁者無以加尚為之優也。

解如前也

有能一日用其力於仁者矣乎。我未見力不足者也。

又歎一世無有仁而力能不足者。我未見有何意不行仁乎。若力必行耳。若行之。

則故力必行耳。若行之。 孔安國曰。言人無能一日

用其力修仁者耳。我未見欲為仁而力不足者也。

蓋有之乎。我未之見也。孔子既言無有復恐為頓誣。於世故追解之云。世中蓋亦

當自未嘗聞見仁者。特是 孔安國曰。謙不欲盡誣

時人言不能為仁。故云為仁能有耳。其我未見也。

君誣猶可欺也。世不可調。故云蓋有之也。調也。

子曰。民之過也。各於其黨。過猶失也。黨類也。人不能為

君子之行。則非小人之失也。猶如耕夫之不能就其

其失。若不能書則非耕夫之失也。若責之不當。就其輩

也。類責觀過斯知仁矣。備一觀人。則知此觀過之人。有仁

心。故云觀過斯知仁矣。不仁 孔安國曰。黨類也。小人不能為君子之行。非小

人之過也。當恕而無責之。觀過使賢愚各當其所。

則為仁也。殷中湛性解小異於此。殷曰。言人之過失

失在於寡。恕。仁者以知。觀過隱之為誠。將在於容。非是以

子曰。朝聞道。夕死可矣。歎世無道。故無言。假使朝聞世

樂非為濟身也。所以濟民，聖人存身、為行道也。濟民可也，傷道不行、且明己也。言將至死不聞世之有道也。

子曰：士志於道而耻惡衣惡食者，未足與議也。若欲志於

道而耻惡衣惡食者，此則共無志之人，故李充曰：夫

貴有形骸之內者，則忘其形骸之外矣。是以昔之有道

者，乃使家人忘其貧，王公忘其榮，而况於衣

也。范寧曰：適莫猶厚薄也。比親也。君子

言君子之於天下無適無莫，無所貪慕也。唯義之

所在也。

子曰：君子懷德，懷安於有德之事，所

孔安國曰：懷安也。

小人懷土，不期利害，是以德不安，不能遷鄉也。

孔安國曰：重遷也。而重數遷也，一云：君子為難，不慕勝

德，則下民安其土，所以化下，遷如風靡草，充曰：凡言君

人者，向德化，從軌物，義兼下，民不但唯反是善而已也。故言曰：

君子之德，風小人之德，草也。此言君導之以德，則

弗避也。鍾儀懷土，而謂之岐，君子成則民之政，君子猛之

言小人也，斯也。



君子懷刑。刑安於法也。言君子之

孔安國曰。安於

法也。

小人懷惠。惠也。又惠利人也。小人安於不刑。辟則唯民知。下安懷利。惠

物也。故李充曰。齊之以刑。上者民利極矣。夫叛以刑。○制

苞氏曰。惠恩惠也。

子曰。放於利而行。放。依也。謂每事依

孔安國曰。放依也。每事依利而行之者也。

多怨。若依利而行者。則怨。孔安國曰。取怨之道也。

子曰。能以禮讓為國乎。何有。為猶治也。言人君能用

不難。故云何有。言其易也。故江熙曰。范宣

何有者。言不難之也。

不能以禮讓為國。如禮何。若昏闇之君。不為用禮。讓

之故。未將盡爭之。唯禮是恤。何違言禮也。○刀

苞氏曰。如禮何者。言不能用禮也。

子曰。不患無位。患所以立。之時也多。言無爵位。故孔子抑

才。立於無位耳。不患莫己知也。求為可知也。又言若

患。唯當先學。才伎使足。人知。故云求為可知也。人見

苞氏曰。求善道而學行之。則人知己也。

子曰參乎呼參曾子名欲也語吾道一以貫之哉子所之語曾

統也道者孔子語曾子道也貫猶統之道也唯如以繩道穿以物貫

天得下其歸事也雖殷大彌可以貫一猶名舉總其事有歸雖博有會

御以至約一窮統也譬之猶道也曾子曰唯唯曉猶孔子應爾也直

不應諮問而已孔安國曰直曉不問故答曰唯也

子出子當是竟後而往孔子出處戶去門人問曰何謂也門人

之曾言弟子問於曾子解也孔子曾子曰夫子之道忠恕而已

矣曾謂子付答我子度也於釋人也孔子之道忠更謂無他忠法政

王用彌曰忠之者情以己盡測也物則者萬反情之以理同物可窮也未有

之反極也其能盡而理極則無之情未有能全其恕而謂不盡一理
而可推終身統行者窮其類唯恕也一言子曰君子喻義小人喻

於利喻曉也君子利所曉於仁義則為君子曉於貨利而

為棄小人義則孔安國曰喻猶曉也

子曰見賢思齊焉言人若見賢者當自思

苞氏曰思與賢者等也

見不賢者而內自省也更視我也心若內從人來所行者無此

探事不也故范寧曰顧子曰事父母幾諫幾微也子恭

從當父母若納進善言則不使額額不致此章下四章復明致孝

猶當父母若納進善言則不使額額不致此章下四章復明致孝

○ 苞氏曰。幾微也。言當微諫。納善言於父母也。

見志不從。又敬而以不違。雖己許諫。則己仍起敬。起志不

且。不違。有過於父母之志。待色以諫。諫乃不入。起敬。禮起

云。父母有過於下氣柔聲。怡色。以諫。諫乃不入。起敬。禮起

諫。是悅也。後勞而不怨。不敢辭。又己不從。勞以至怨。於親也。則己

禮。不敢疾怨。是也。流

苞氏曰。見志者見父母志有不從。已諫之色。則又

當恭敬不敢違父母意。而遂己之諫也。然夫義諫之

今愛惜。既在三事同。君親宜一。案檀弓云。事親有致隱諫。又無諫。君之失。不犯隱君。之則是過。並為親之疑。舊通諫云。君之親過。

母並幾諫。同見曲禮云。微為進人善言。之俱禮不顯諫。鄭玄曰。事父

則幾亦微諫也。不是極於犯顏。故孝經又曰。君親為過。子君大有甚。

隨爭之。又云。內則云。事君。三事親也。三則諫不從。以則號泣。而

旨並不是極。犯時也。而子檀弓。屬所言。性欲莫顯二。豈假父本有異。故子

中。故他云。說有也。隱故也。孔子曰。臣子既為義。合。有殊。為。天子。然。若言在君

共。言過。齊於政。二君之。過。不。得。也。唯。值。有。齊。晏。乃。言。與。之。晉。叔。不。向

曰。昭。為。公。口。知。實。若。是。言。之。假。使。與。他。言。也。如。過。孔。有。子。益。答。亦。司。得。敗

過。言。或。豈。問。不。曰。春。秋。言。乎。傳。晉。魏。秋。之。告。於。非。復。常。準。寬。荷。取。父。權。之

言。宜。不。得。是。格。於。正。理。也。而。君。臣。假。合。天。義。性。主。弼。恭。從。云。所。以

向犯亦其在三也。乃其俱宜有。事犯師無著。犯事無隱。是所以俱然。無者。師常居明。無德無可隱也。

子曰。父母在。子不遠遊。遊必有方。

方。反也。若面所遊。無必有常。則貽累父母之憂也。必有方也。若行遊。無必有常。則貽累父母之憂也。○有

鄭玄曰。方猶常也。

子曰。三年無改於父之道。可謂孝矣。

鄭玄曰。孝子在喪。哀戚思慕。無所改其父之道。非

心之所忍為也。

子曰。父母之年不可不知也。

年。年少而體老。此處不可有

知為定。故為年人多少也。必宜一則以喜。此宜知父母之年。高而事形也。猶壯。此所以壽考之徵。一則以懼。減年。故孝子所以形容衰老也。

也。而亦得此。如子向解。又一喜一懼。若父見年高。所以喜。見形

養老。所以致其懼也。而李充之憂。解小異。云。孝子則之喜。懼親也。

母心。篤年。然乎。豈徒樂。以年排數。而進已哉。貴其能。稱年。而致父

年盛也。則是常怡。年衰。則為消息。達喜。就養。康之豫。懼於失和。孝節。

備子之道矣。

子曰。古之者言之不妄出也。耻躬之不逮也。

躬。身也。逮。及也。

古人不輕出言者。耻躬行之不能及也。故子路不宿諾也。故李充曰。夫輕諾者必寡信。多易者必多難。是

難以古人之言不妄出口者。為耻。

其身行之將不及也。

子曰。以約失之者。鮮矣。鮮。少也。言以儉約自處。雖不得中。而失國家者少也。故顏

延之云。秉小居薄。衆之所與。執多處豐。物之所去也。○所與。孔安國曰。俱不

得中也。奢則驕。溢則招禍。儉約則無憂患也。

子曰。君子欲訥於言而敏於行。訥。遲鈍也。敏。疾速也。君子欲行也。先於疾速也。

行遲也。○而速。

苞氏曰。訥遲鈍也。言欲遲鈍而行欲敏也。

子曰。德不孤。必有隣。言人有德者。此魯人無君子者。而必

人賤所報焉也。故殷仲澆曰。推誠報也。言德行不孤。失必善

是接以物。德不孤焉。必有以善應之。

孔安國曰。方以類聚。同志相求也。故必有隣也。是

以不孤也。於前解為便也。○

子游曰。事君數。斯辱矣。朋友數。斯疏矣。斯。此也。禮止

數。有儀。致疏辱也。一見君。此必致耻辱。朋友計非數時。必致相危

致辱。疎朋友計數必

孔安國曰。數謂速數之數也。速而節也。○則

論語義疏第一

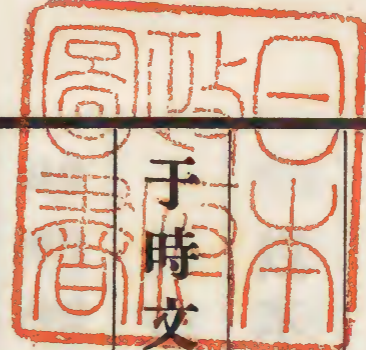
論語義疏第二

注經一千九百三十一二字

于時文明九年

丁酉

六月廿八日書寫畢



Faint vertical text in the left margin of the right page, likely bleed-through from the reverse side.

