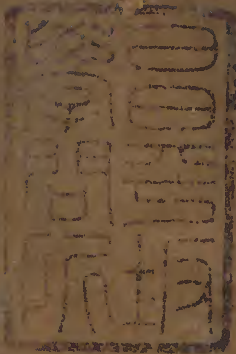


標題武經七書開宗

五之六



漢書門			
九	五	三	〇
一	七	一	〇
四	〇	一	〇
冊	架	函	號

內閣文庫			
三	九	九	漢
函	一	五	書
一	四	三	〇
架	冊	號	類

內閣文庫			
番號	漢	9530	
冊數	4 ( 3 )		
函號	299	225	



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak





武經七書開宗合纂全題彙解

古吳陳

裕蓋生父行輯

江右魯

櫻一雲父註釋

西陵沈宏遠鵬飛父

尉繚子

天官

天官非一種凡現象凡古青月道甲皆之

刑德可以百勝

刑以伐之謂弔民伐罪也德以守之謂既以刑布德施仁而不復觀兵以逞也又有刑是尅德是生利德故生尅二字亦添足之論欠安

標題武經七書開宗卷五

西陵沈定遠訂正

尉繚子

尉姓繚名魏人兗谷高弟隱於夷山因惠王聘陳兵法二十四篇

天官第一

惠王問尉繚子曰黃帝刑德生可以

百勝有之乎尉繚子對曰刑以伐之德

以守之非所謂天官時日陰陽向背也

全題彙解

武經開宗

卷五



○天官不若人事  
天官。即天時也。人事。指人和言。即如孟氏云。天時不如地利。地利不如人和。是可見用兵。必以人事為本。

△彗星柄在齊

齊楚公子心與齊戰。時有彗星出。柄在齊。占者以為不在者吉。所指者凶。柄在齊。不可擊。公子心曰。彗星何知。以彗鬪者。固倒而勝焉。明日大破之。是人盡勝天也。人盡勝天。益見人事之當修。而天官時日之不足信也。是所指者。則以彗鬪貴乎人事而已之說。

△先神先鬼先稽我智

武經前宗

黃帝者人事而已矣。

人事即下。城高等事。

何者。今有

城東西攻不能取。南北攻不能取。四方豈

無順時乘之者耶。然不能取者。城高池深。

兵器備具。財穀多積。豪士一謀者也。若城

下池淺守弱。則取之矣。由是觀之。天官時

日不若人事也。

即天時不如地利。地利不如人和意。

按天官

曰背水陣。

敵在前。水在後。

為絕地。

謂陷之。死地。

向阪陣。

敵處高。吾處下。

為廢軍。

有廢絕之形。無生全之勢。

武王伐紂。背

濟水。向山阪而陣。以二萬二千五百人擊

紂之億萬。而滅商。豈紂不得天官書之陣

哉。

以有道伐無道。紂雖得。天官之陣。何益于用。

楚公子心。

公子名心。

與齊人戰。時有彗星出。柄在齊。柄所在。勝

不可擊。

占者之言。

公子心曰。彗星何知。以彗鬪

者。面倒而勝焉。

持彗帚而與人鬪。必以柄。倒向人。方可取勝。彗星若

在上。柄在。下。故曰倒。明日與齊戰。大破之。黃帝曰。先

神先鬼。先稽我智。

言質之鬼神。不謂之天。若先稽之智識。

武經前宗

卷五

二



言先貨之鬼神不若先積之智謀蓋鬼神  
渺茫而難知我智而臨而為也

兵談

前在富國次在強兵。總是富國強兵之論。

八稱地稱人稱粟

此言為國當調戰守之具蓋建城稱地之  
廣狹以城稱人之多寡以人稱粟之厚薄  
三相稱則內可以固守外可以戰勝富國  
強兵道無餘示此者

△三稱則內固外戰

三稱建國稱地以城稱人以人稱粟也戰  
者取昧于外備者主守于內相為協應若  
符節之合以此三者相稱無異故也

○勝倫相應猶合符節

武學宗

官人事而已。此云天官即虞書天工也。行  
人襄惠王以刑為刑。尅以德為生。旺全在  
天官時日上論。尉繚啟之盡人事。取証于  
武王公。子心思有以矯之也。然人事既盡  
不必信天官。不必不信天官。畧之固足開  
膠柱之惑。存之亦足免躁動之愆。與其專  
主以矯俗。何如兩示以任權。蓋見知識之  
靈於地。神也。

兵談第二

量土地肥磽。肥是美。而立邑。建城稱地。稱  
廣狹以城稱人。衆寡以人稱粟。稱粟多少。三相稱  
則內可以固守。外可以戰勝。戰勝於外。備  
至於內。勝備相應。猶合符節。無異故也。必勝

由于備戰者。取勝于外。備者。主守于內。相  
為協應。若符節之合。以三者相稱無異故  
也。治兵者。若秘於地。藏于九。若遂於天。動  
九天。生於無。凡秘遠自無而生。一故開之  
之上。生於無。如天地之生于無者。故開之

武學宗

卷五

三



城稱地則土之不出是以共成之所寓城  
稱人則人之不聚是以為人之所安人稱  
粟則粟之所積是以共人之所食則足食  
足兵斯內而守備外而戰勝其應也若  
節之相合而不爽矣

○治兵秘地遠天

既云地如何秘既云天如何遠然人只知  
地之為地而不知地之所以動也地之  
秘也人只知天之為天而不知天之所以  
流行也天之為天也今人亦只知其為天  
而不知治兵者實不以兵告人故太公賦  
井田管仲作內政人謂其地而莫農人  
謂其農也而兵即出乎此治兵之秘遠  
於地若天而人不知也故曰秘地遠天

△禁舍開塞

言禁其邪心舍其小過就治國言開其生  
養塞其侈靡就富國言故為君者不可不  
深明其道

△民衆而制則國治

民多則易于為亂茲既衆矣則循礼守分  
而有制則國豈不治乎又有說為上者故  
法度以制之亦好

○富治者威制天下

國富則有粟紅貫朽之饒民治則有忠君  
親上之心所謂內順外威不待兵戡而天  
下自折服也重富治二字為主

○兵勝於朝廷

只是富治二字見得天下既未嘗見戰而  
但見收勝之效雖欲分勞于惟怪知不可

大不窳小不恢惟秘遠如此故開破之天

于恢明乎禁舍開塞抑禁民之邪心釋去

塞其民流者親之流離則地不任者任之

通滿血以灌溉之勤終歲以耘耔之夫土

廣而任則國富民衆而制則國治富治者

民不發軔不必出甲不出暴于外也而威

制天下故曰兵勝於朝廷取勝即在朝

暴甲而勝者主勝也主勝勝陣而勝者將

勝也將勝勝于行伍兵起非可以忿也當審勝負

見勝則興不見勝則止見可而進患在百

里之內不起一日之師不待一日患在千里之

內不起一月之師不待一月患在四海之內不

起一歲之師不待一歲凡兵未形而機已

尤貴神速而後可杜禍患若待一將者上

不制於天無天于上如楚公子心下不制

於地無地于下如鄧艾不以中不制於人



得故曰朝廷

△主勝將勝

富治之國不暴甲而服謂之主勝若待陳而後勝則其勝在將謂之將勝

△將不制於天地人

關以外將軍制之者極是操縱由己上不為天所制下不為地所制中不為人所制而已重謀一將字方是

△三悖率人者難

將者上不制于天下不制于地中不制于人寬不可激而怒清不可事以財若心耳聾目盲此三悖也以三悖用以制師人難矣此言為將之得失

△木弩羊角

木弩，子也。羊角，旋風也。言行兵之勢如木弩之机，迅速而不可禦，如羊角之風，直上而不可遏，何論羊腸，何別錐，豈何谷，皆是以取勝矣。

諸葛孔明

卷五

無君子後，如周亞夫不奉詔救梁而平吳楚，無敵于前，如宇文泰不以高歡兵而以設奇取，寬不可激而怒，量必期寬可激而勝是也。

清不可事以財，操必期清可事以夫心狂，目盲耳聾，以三悖率人者難矣，言將貴獨

激不隨而後可以率人，從未有兵之所及，狂瞽聾瞶可以操倡導之權者。

羊腸險亦勝，鋸齒亦勝，緣山亦勝，入谷深谷亦勝，方陣亦勝，圓陣亦勝，重者

重，重兵也，重如山之鎮，如林之靜，如江如河之兵宜徐行。

斷輕者，輕兵也，輕如炮如燔，如垣壓之，垣之壓物如雲覆之，雲之覆物令人

聚不得以散，散不得以聚，左不得以右，右不得以左，以謂能左右

也，兵如總木弩如羊角，人人無不騰陵，山張膽，開張絕乎疑慮，無有疑堂堂，正大

決而去，決勝而行，言兵勢隨地可以制勝，徐疾之妙，敵失聚散左右之方，兵之發也，如機之疾不可禦，如風之上不可遏，何論

式率員六

卷五

五

五

五

五

五

五

五



羊腸何別錡齒何分山谷皆能取勝是謂  
堂堂正正而可制勝于廟堂矣然非民富  
國治何以語此

制談

此篇錯論兵家行伍賞罰 統取農戰用賢  
之制。

○兵制必先定

制與治不同治者不亂之理制者則成之  
制度也這制又不是賄敵變化惟制之一  
定而後謂之制所以不先定臨時確有制  
不可用也必守下得最緊

制譚第三

凡兵制必先定制先定則士不亂士

不亂士眾既治不亂則刑乃明刑罰分明金鼓進所

指示則百人盡鬪向前奮戰陷行亂陣則千人

盡鬪覆軍殺將則萬人齊刃併力齊心天下莫

能當其戰矣行陣將軍皆指敵言古者士有什伍十人

為什五車有偏列車衆十五為偏五偏為

人為伍列凡使不得獨先也鼓鳴旗麾先登者未嘗非多力國士也先



死者亦未嘗非多力國士也。多力之國士每不待約束

而先登城壘損敵一人而損我百人。此資

敵而傷我甚焉。世將不能禁。言制不庸將行于生

者。征役分軍而逃歸。或臨戰自北。則逃傷

甚焉。征役已分定軍伍而逃去散歸或戰時奔北士卒逃亡損傷為甚世

將不能禁。言制不行于逃奔者殺人於百步之外者。

弓矢也。殺人于五十步之內者。矛戟也。將

已鼓而士卒相驚。拗矢折矛。抱戟利後發。

戰鳴鼓而進士卒喧囂拗棄其矢折斷其矛抱戟不前利于後發有此數

者。內自敗也。世將不能禁。言制不行于利後者士失

什伍。車失偏列。奇兵捐將而走。大眾亦走。

卒騎迷失設奇之兵棄將而走眾亦因之世將不能禁。言制不行于棄將以為

夫將能禁此四者。則高山陵之。可

深水絕之。可堅陣犯之。可不能禁此四者。

猶亡舟楫。絕江河不可得也。言不能濟民非樂

死而惡生也。號令明。法制審。故能使之前。

△將能禁此四者

言兵有先登被傷甚重者兵有馳奔臨戰自北者兵有利後而不前進者兵有棄將而走以為眾倡者將能禁此則高山陵之深水絕之堅陣犯之無匹然而不勝矣



○明賞決罰動則有功  
賞罰只分在明決二字何也賞易為人所欺以處要見得的確罰易為人而據以處要是有決斷不然賞不明雖賞不思罰不決雖罰不決此明決二字之最吃緊也動則有功直是効語耳

使○之○明○賞○於○前○決○罰○於○後○是○以○發○能○中○利○  
動○則○有○功○言制定而後可以得人之死故能進則奮戰動則有功者惟法  
令○明○審○賞○令百人一卒千人一司馬萬人一將以少誅衆以弱誅強試聽臣言其術  
足○使○三○軍○之○衆○誅○一○人○無○失○刑○父○不○敢○舍○  
子○子○不○敢○舍○父○况○國○人○乎○言統馭有制可使三軍不相縱惡法之所在父子不敢舍之以相徇况國人之疎者乎  
一○夫○仗○劍○擊○  
於○市○萬○人○無○不○避○之○者○臣○謂○非○一○人○之○獨○

勇○萬○人○皆○不○肖○也○何○者○必○死○一人期與必

生○萬人期于必生固○不○侔○也○作即聽○臣○之○術○足○使○

三○軍○之○衆○為○一○死○賊○即吳子以五萬衆為一死賊之義莫○

當○其○前○進不莫○隨○其○後○退不而○能○獨○出○獨○

入○焉○獨○出○獨○入○者○王○霸○之○兵○也○言能激其必死之心

而○後○可○語○有○提○十○萬○之○衆○而○天○下○莫○當○者○

誰○曰○桓○公○也○桓公九合諸侯一匡天下有○提○七○萬○之○衆○

而○天○下○莫○當○者○誰○曰○吳○起○也○起守西河與諸侯大戰全

△獨出獨入王霸之兵

賞罰明則兵制定兵制定則有進死無退生人懷必死之心所以能獨出獨入而獨出獨入之間無與為敵也豈不為王霸之兵乎若此請三可



△禁舍開塞明其制

強國治兵必有其制使制不先定則民有邪心而不禁民有小過而不舍生養無開利之源侈靡無杜塞之法雖有數萬之衆安得而濟哉故必明其制而後可使人萬人勝之也故曰禁舍開塞當明其制

勝六十四辟土四面拓地千里有提三萬之衆而天下莫

當者誰曰武子也武爲吳將西破楚入郢北滅齊引三人者意重

孫今天下諸侯國士所統率無不及二十

萬之衆然不能成濟功名者不明乎禁舍

開塞也明其制一人勝之則十人亦以勝

之也亦字作尤字解十人勝之則百千萬人亦以

勝之也故曰便吾器用養吾武勇發之如

鳥擊驚鳥擊其節短也如赴千仞之谿其勢險今國

被患者以重幣出聘以愛子出質以地界

出割得天下助卒名爲十萬其實不過數

萬耳其兵來者無不謂其將曰其君戒詞無爲

人下無勇在人下先戰爭先決戰損兵折衆其實不可得

而戰也兵不論多寡能明其制而後可法霸王不然雖出重貨求救于鄰國

無益也量吾境內之民無伍莫能正矣經制

十萬之衆而王必能使之衣吾衣食吾食

戰不勝守不固者非吾民之罪衣食雖費効力者稀



△用天下之用為用

此題離不得兵事。言用兵不必因兵多事。只就天下之用。自足為兵之用。如民欲戰。我因民之欲戰。而用之戰。民欲守。我因民之欲守。而用之守。甚之民之儲。即可為糧。民之織。即可為衣。是不勞而有餘用也。

△制天下之制為制

制天下之制。是我不必于民外另立一制。兵之制也。只以民之主伯亞旅。即我之什伍。將校民之牛馬車陳。即我之輜糧干櫓。可見農事中原。可因為戰。故曰制天下之制為制。

○農戰而天下無敵

言修經制。明賞罰。使人必以農得食。以戰得贏。則皆務農務戰。國富民強。而天下自無敵矣。

豈民內自致也。天下諸國助我戰。猶良

驥。耳之馱。彼駑馬。鬻典。逐何能

紹績。吾氣哉。譬敵。人攻我之疾。駑鈍馬也。

喻諸侯助我之緩。與之角。吾用天下之用。

遂安能紹績我軍之氣哉。吾制天下之制。

財以為用。為我。吾制天下之制。以為制。

所得食。非戰無所得爵。使民揚臂爭出農

戰。而天下無敵矣。務農而富。樂戰而強。故

曰。發號施令。信行國內。言定制當務富強。然後施政。令于民。

尤必以信。民言有可以勝敵者。毋許其空

言。空言無。必試其果。能戰也。視人之地而

已。有之分人之民而已。畜之。畜養其民。必能內

有其賢者也。有賢才。不能內有其賢。而欲

有天下。必覆軍殺將。不得賢。如此。雖戰勝

而國益弱。得地而國益貧。繇國中之制弊

矣。言定制必得真才。為輔而後。可以有天



如桓得管仲。吳得孫武。魏得吳起。斯為能  
有其賢。不然。雖戰勝得地。猶不免于貧弱。  
况不能勝乎。其矣。兵制不可不先定也。

戰威

此篇論用戰之威

△兵以道勝

據下文言這道字。亦是自治之意。言我能  
講武料敵。有兵之寔。而敵氣自沮。故兵雖  
不戰可也。這便謂之道。亦見得天下破軍  
殺將。雖可成功。終不若道勝之為愈耳。

△道勝威勝力勝

不戰而屈人者。此以道勝也。民心欲戰而  
勢不可當者。此以威勝也。戰必以勝為主。  
此以力勝也。蓋三者道為上。威力次之。用  
兵者不可不以道是務也。

戰威第四

凡兵有以道勝。有以威勝。有以力勝。講武

料敵使敵之氣失。而師散。雖形全而不為

之用。兵形雖備。不為敵用。此道勝也。審法制。明賞罰。

便器用。使民有必戰之心。此威勝也。破軍

殺將。乘閫。乘人發機。發吾機。潰眾奪地。成功

乃返。此力勝也。王侯知此。所以三勝者。畢

矣。言樹威當知三勝。而道為上。威力次之。道勝不止。講武料敵。修德敷文。皆是。



○王侯知此三勝

三勝是道勝。威勝。力勝。一是不戰。一是可戰。一是已戰。人惟不知。故不能制勝耳。王侯察此三者。所以制勝于天下矣。三侯不必異樣字看。不過是有國之君耳。

△所以奪敵者五

言所以奪敵人之氣而不為敵所奪者有五事。一曰廟勝之論。二曰受命之論。三曰踰垠之論。四曰深溝高壘之論。五曰舉陳加刑之論。

△一曰廟勝之論

廟勝即孫子云廟美勝也。當未戰之時。而先計美于廟堂。故曰廟勝之論。

○五者先料敵而後動

五者即廟勝等五者。言我雖具勝計。然必料先敵之廟美若何。命將若何。超距之途。守禦之具。與刑賞輕重。又若何。詳察于胸。然後舉動兵出萬全。不罹妄動之咎矣。

○善用兵者奪於人

善用兵者。能操五者之勝。美又能料敵人之不能操。則知敵之虛也。而以我之寔擊敵之虛。所以能奪敵之氣。而使之不振。則已之氣必不必敵人也。此題與致人而不致于人。題不同。致在己。我之祭。奪在未戰之先。大有分別。

△奪者心之機

全通景詳

五經開宗 卷五

夫將之所以戰者民也。民之所以戰者氣也。氣實則鬪。氣實者靜也。冷也。氣奪則走。氣者。饑也。勞也。刑未加。兵未接。而所以奪敵者。五。一曰廟勝之論。廟筭孰多。即孫子

者。五。一曰廟勝之論。廟筭孰多。即孫子

曰受命之論。命將孰賢。即太公論立將受命之旨。三曰踰垠

之論。超距孰善。即太公謂越江河渡溝塹之說。四曰深溝高壘

之論。設守欲固。五曰舉陳加刑之論。行陣欲嚴。此五

者。失料敵而後動。是以擊虛奪之也。擊敵

而奪其氣。善用兵者能奪人而不奪於人。奪者

心之機也。令者一眾心也。眾不審則數變。

眾心不審。察則是非。邪正不分。而事數變。數變則令雖出。眾不

信矣。故令之法。小過無更。過自己出。小

疑無中。疑自人生。故上無疑令。則眾不二

聽。令則下聽。動無疑事。則眾不二志。事一

自定。未有不信其心。而能得其力者也。未

有不得其力。而能致其死戰者也。言樹威

者必先

式經開宗 卷五 十二



言教未易奪。而欲奪教之巧妙者。全在我心之機。變為之而已。故曰。奪者心之機。有說。是解所以奪教之故。非以威去奪。乃心之機去奪。機之所奪。以是奪。虛發而不及。覺所以教人之氣為我奪也。机字安着眼。八上無疑。今則衆不二聽。

二聽。正是疑令。處今既無疑令。如何又有二聽。疑字。亦是自心不決。朝更夕改之謂。久之。人雖出。而下疑之。不敢自信為然。亦謂之疑。

○古者率民必先禮信

率者。率領也。欲率民以禮信。而必以身帥之也。蓋一舉一動。必躬躬于物。物者。禮也。一言一行。必本于誠寔者。信也。古之率民。

○古者先禮信而後爵祿

言古者用民之道。必先以禮信。而後加之。以爵祿。則下感其心。而相率于道矣。

○戰者必率身以勵士

衆士不勵。則不能死節。是士固不可不勵。然非徒求之士也。必為上者。本于身率之。以禮信。庶取親愛。斯衆士肯德之。而志自勵矣。若泛講亦可。

△勵士之道因所生

士不勵。則無以死節。士不死。節則無以戰。惟是士之肯于勵也。明矣。然勵之有其道。其道在于因所生。蓋禮信。庶取親愛。皆與生俱。

料敵而動。然後能奪敵氣。而一衆心。心一則氣實。氣實則力壯。力壯則衆願為死。故能奪人而不奪於人。故國必有禮信親愛之義。則可以饑易飽。

國必有孝慈廉耻之俗。則可以死易生。

古者率民必先禮信。而後爵祿。先廉耻。而後刑罰。先親愛。而後律

其身。律。節制也。言率民當得所先。而民乃修其孝弟忠信。故戰者必本乎率身以勵

衆士。如心之使四肢也。志不勵。則士不死。節士不死。節。則衆不戰。勵士之道。民之生

不可不厚也。民之生。民所爵列之等。差死

喪之親。親。民之所營。營。不可不顯也。必也

因民所生而利之。如制田里。因民所營而顯之。如制為章服。土田設

田祿之實。飲食之親。謂多。鄉里相勸。死喪相救。兵役相從。

此民之所勵也。使什伍如親戚。卒伯如朋友。止如堵牆。動如風雨。車不結轍。止而

朋友止如堵牆。動如風雨。車不結轍。止而

朋友止如堵牆。動如風雨。車不結轍。止而

朋友止如堵牆。動如風雨。車不結轍。止而

朋友止如堵牆。動如風雨。車不結轍。止而

朋友止如堵牆。動如風雨。車不結轍。止而

朋友止如堵牆。動如風雨。車不結轍。止而

朋友止如堵牆。動如風雨。車不結轍。止而

朋友止如堵牆。動如風雨。車不結轍。止而

朋友止如堵牆。動如風雨。車不結轍。止而



來者故曰。勵士之道。因所生。有說在本文。因所生。而制之。在田。里。教。樹。畜。上。諱。亦。是。

△民生不可不厚

古者民即是兵。厚者飲食居處。甘苦勞逸。父母妻子。都要他。調劑得當。勿使他失。而。然。後。民。得。安。生。就。從。他。安。生。處。可。以。勵。之。而。戰。也。

△本戰之道

道字。亦。上。什。伍。如。親。戚。卒。伯。如。朋。友。止。如。堵。牆。動。如。風。雨。車。不。結。轍。士。不。旋。踵。來。言。思。以。結。士。卒。之。心。故。士。皆。親。赴。而。樂。死。如。此。本。戰。者。乃。為。戰。之。根。本。也。

○三者先王之本務

三者耕守戰也。民不飢。地不危。城不困。則國永固矣。非本務而何。舍此則末矣。然耕守戰。是一連的事。若能耕。即能守。能守。即能戰。提一先王。正見後人宜法處。

△本務者兵最急

最急二字。要重講。見得務耕。民自不飢矣。然非兵。則雖有粟。鳥得而食。務守城。自不危矣。然非兵。則雖有城。其誰與守。三者。雖均為本務。而兵之視。耕。守。尤為最緊者。故曰。兵最急。

○先王專兵有五

五。謂委積不多。則士不行。賞祿不厚。則民不勸。武士不選。則眾不強。器用不備。則力不壯。刑賞不中。則眾不畏。然云有五者。特

不。士。不。旋。踵。而。不。前。此。本。戰。之。道。也。有。本。道。當。以。勵。士。為。先。厚。民。所。生。勸。民。所。欲。以。身。率。之。而。後。能。使。百。姓。如。一。身。地。所。以。養。民。也。城。所。以。守。地。也。戰。所。以。守。城。也。故。務。耕。者。民。不。饑。務。守。者。地。不。危。務。戰。者。城。不。圍。三。者。先。王。之。本。務。也。耕。守。戰。有。本。務。者。兵。最。急。故。先。王。專。於。兵。有。五。焉。委。積。不。多。則。士。不。行。賞。祿。不。厚。則。民。不。勸。武。士。不。選。則。眾。不。強。器。用。不。備。則。力。不。壯。刑。賞。不。中。則。眾。不。畏。務。此。五。者。靜。能。守。其。所。固。動。能。成。其。所。欲。五。務。故。動。靜。皆。利。夫。以。居。攻。出。以。居。守。而。則。居。欲。重。陣。欲。堅。發。欲。畢。起。發。伏。兵。欲。鬪。欲。齊。兩。軍。相。鬪。欲。其。併。力。畢。出。其。心。力。皆。齊。王。國。富。民。霸。國。富。士。僅。存。之。國。富。大。夫。強。臣。亡。國。富。倉。府。厚。斂。所。謂。上。滿。下。漏。患。無。所。救。言。財。不。在。下。而。故。曰。舉。賢。任。能。不。時。日。而。在。上。其。患。莫。支。事。利。明。法。審。令。不。卜。筮。而。獲。吉。貴。功。養。勞。

不。士。不。旋。踵。而。不。前。此。本。戰。之。道。也。有。本。道。當。以。勵。士。為。先。厚。民。所。生。勸。民。所。欲。以。身。率。之。而。後。能。使。百。姓。如。一。身。地。所。以。養。民。也。城。所。以。守。地。也。戰。所。以。守。城。也。故。務。耕。者。民。不。饑。務。守。者。地。不。危。務。戰。者。城。不。圍。三。者。先。王。之。本。務。也。耕。守。戰。有。本。務。者。兵。最。急。故。先。王。專。於。兵。有。五。焉。委。積。不。多。則。士。不。行。賞。祿。不。厚。則。民。不。勸。武。士。不。選。則。眾。不。強。器。用。不。備。則。力。不。壯。刑。賞。不。中。則。眾。不。畏。務。此。五。者。靜。能。守。其。所。固。動。能。成。其。所。欲。五。務。故。動。靜。皆。利。夫。以。居。攻。出。以。居。守。而。則。居。欲。重。陣。欲。堅。發。欲。畢。起。發。伏。兵。欲。鬪。欲。齊。兩。軍。相。鬪。欲。其。併。力。畢。出。其。心。力。皆。齊。王。國。富。民。霸。國。富。士。僅。存。之。國。富。大。夫。強。臣。亡。國。富。倉。府。厚。斂。所。謂。上。滿。下。漏。患。無。所。救。言。財。不。在。下。而。故。曰。舉。賢。任。能。不。時。日。而。在。上。其。患。莫。支。事。利。明。法。審。令。不。卜。筮。而。獲。吉。貴。功。養。勞。

不。士。不。旋。踵。而。不。前。此。本。戰。之。道。也。有。本。道。當。以。勵。士。為。先。厚。民。所。生。勸。民。所。欲。以。身。率。之。而。後。能。使。百。姓。如。一。身。地。所。以。養。民。也。城。所。以。守。地。也。戰。所。以。守。城。也。故。務。耕。者。民。不。饑。務。守。者。地。不。危。務。戰。者。城。不。圍。三。者。先。王。之。本。務。也。耕。守。戰。有。本。務。者。兵。最。急。故。先。王。專。於。兵。有。五。焉。委。積。不。多。則。士。不。行。賞。祿。不。厚。則。民。不。勸。武。士。不。選。則。眾。不。強。器。用。不。備。則。力。不。壯。刑。賞。不。中。則。眾。不。畏。務。此。五。者。靜。能。守。其。所。固。動。能。成。其。所。欲。五。務。故。動。靜。皆。利。夫。以。居。攻。出。以。居。守。而。則。居。欲。重。陣。欲。堅。發。欲。畢。起。發。伏。兵。欲。鬪。欲。齊。兩。軍。相。鬪。欲。其。併。力。畢。出。其。心。力。皆。齊。王。國。富。民。霸。國。富。士。僅。存。之。國。富。大。夫。強。臣。亡。國。富。倉。府。厚。斂。所。謂。上。滿。下。漏。患。無。所。救。言。財。不。在。下。而。故。曰。舉。賢。任。能。不。時。日。而。在。上。其。患。莫。支。事。利。明。法。審。令。不。卜。筮。而。獲。吉。貴。功。養。勞。



在專兵時而言也。非先王在無別事。止是專兵。蓋謂設若專兵。則有此五者耳。

○五者動能成其所欲

五者即上專兵五事也。言我五者既能克全不動則已。動必遂其所欲而制勝焉。

△五者靜能守其所固

先王能專務此五者。時而天下無事。烽銷燧寢。兵戢而靜也。則有以潛敵。因睥睨之心。直有城郭。不必飭溝池。不必後。而如泰山四維之安者。其得乎守之者固也。

△王國富民

全在王國上着力。富民亦是描寫王國景象。言富民者。非有以予之也。亦惟分之田里。教之樹畜。而緩征薄斂也。

○聖人貴人事

貴字宜看。言天時地利。聖人亦有時用之。然非所貴也。故舉賢任能。明法審令。貴功養勞。這幾件事。却是今日行。便今日見效。不俟時而得之也。聖人安得不貴。

攻權五

此篇言攻取權變之法。

○兵以靜勝

此題就將心言。靜。安靜也。言當戰之時。兵不妄動。當安靜擊之。則可暇隙而制勝矣。

○國以專勝

此題以假權言。在國之時。受命以專。不可

不禱祠而得福。又曰。天時不如地利。地利不如人和。聖人所貴人事而已。聖人為國樹威。但修

人事而不必問之於天。夫勤勞之師。將必先已。以已身先

暑不張蓋。寒不重衣。險必下步。軍井成。

而後飲。軍食熟。而後飯。軍壘成。而後舍。勞

佚必以身同之。如此師雖久而不老。不弊。

言良將先勞已而同人。故兵雖老而不弊。如此則國之神氣張。神氣張而威望固已。懼敵人

之魄矣。

攻權第五

兵以靜安靜勝國以專專一勝力分者不專

弱心疑不靜者背。夫力弱則進退不蒙。縱敵

不擒甲力弱將吏士卒動靜一身心既疑

背則計決而不動將吏之計已決而反不動動決而不

禁既動而潰興口虛誕其言將無修整整容卒

無常試效發攻必敗也衄中心是謂疾陵

憤疾而之兵無足與鬪靜定專一行師之

式徑用宗本然尤以靜為樞



親二若親二則不能制勝故曰國以專勝

○兵以靜勝專勝

此題靜專二字要說得透徹又要分晰得清白專字亦不必拘定本文上在將領上靜靜安靜也專一也惟靜則敵不能偵伺其端倪惟專則敵不能攻解其行陣靜專如此而勝不可必矣

△將士動靜一身

言將之心動而權專所以將動靜士亦動靜就如手足之從心志一般的故曰將士動靜一身

△民無兩畏

畏我侮敵畏敵侮我民惟畏我而敵乃畏民夫不愛說其心者不我用也不嚴畏其

心者不我舉也故曰將能其道非日事權捷以立威也

△知道者先知畏侮之權

權者權衡也低昂不並立之物故用兵能如長數侮我畏我侮敵之權衡而較量之不爽則勝可知矣

△善將者愛與威

愛恩愛也威嚴也夫為將者不可過于愛亦不可過于威當在愛與威兼之而已

將帥者心也羣下者支節也其心動以誠

則支節必力其心動以疑則支節必背夫

將不心制卒不節動雖勝幸勝也非攻權

也言將上一體心誠而順動則支節利心疑而妄動則支節拂誠而動而後可與

夫民無兩畏也畏我侮敵畏敵侮我見

侮者敗立威者勝所謂卒長將甚於敵者

凡將能其道者吏畏其將也吏畏其將者

民畏其吏也民畏其吏者敵畏其民也敵

其敢死是故知勝敗之道者必先知畏侮

之權夫不愛說其心者不我用也不威嚴

其心者不我舉也愛在下順威在上立愛

故不二威故不犯故善將者愛與威而已

言為將者當以可畏而成其可愛民惟長我而敵乃畏民故制勝必先立威

不必勝不可以言戰攻不必拔不可以言

攻不然刑賞不足信也由刑賞之不信也

信在期前事在未兆立信當在期約前謀事當在未兆時故



衆已聚不虛散兵已出不徒歸求敵若求

亡子擊敵若救溺人求近亡必欲獲救溺水必欲濟分險

者無戰心敵人分險而守挑戰者無全氣

若勇將獨出挑戰其氣必不全鬪戰者無勝兵敵人憤怒

必不勝凡挾義而戰者貴從我起倡義自我

舉之爭私結怨爭恨小故謂之應不得已

敵加於已謂之怨結雖起待之貴後勿為

故爭必當待之彼之先發息必當備之息

△兵有勝於朝廷

言朝廷之上。有明主賢臣相為畫策。則敵人無所施其謀。所謂不俟戰而自勝于朝廷矣。有字當重發。○如晏嬰破范昭之計。而晉不敢加兵於齊是也。

當備彼之我乘兵有勝於朝廷謀于朝廷而敵自

之謀而晉不敢加兵於齊是也有勝於原野戰於原野而

信破趙取齊皆以野戰而勝是也有勝於市井戰於市井

如葉公子高入楚遇箴尹鬪則得若使遇

固與國人攻殺自公是也兵則服則失彼服而退

得勝則失利幸以不敗僥倖免

此不意彼驚懼如聞風鶴而曲勝之也不

彼軍驚懼而曲勝言非全也曲勝謂非

全勝者無權名雖勝而總非神故明王戰

△曲勝全勝

言兵家止有一勝負。原無曲勝全勝之說。茲之言曲勝者。因彼軍驚懼。而曲法以勝。殆非全勝也。故曰曲勝全勝。

全道彙解



○明主不求勝而勝

承合鼓角節兵乃言明主不事奇請惟用節制則是無求勝之心乃敵自倒戈而降壺漿而迎是即能勝也

△明主兵勝有法

明主之兵有法者以其節制也惟節制之兵則去備而實有備去威而實可威故戰而勝人

△權敵審將而後舉兵

以題權敵意輕審將意重言制度既已周極又必權量敵之虛實審察將之能否而後舉兵斯未有不勝者

攻之日合鼓合角

鼓聲合而進角聲合而退不為掩襲節以

兵亦

兵亦雖交各有節制

不求勝而勝也

自然取勝而非曲勝

兵有去備

以示不虞

徹威

以示微弱而勝者以其有

法故也有器用之蚤定也其應敵也用其

總率也極

雖去備而實有備去威而實有威故能勝人

故五人

而伍十人而什百人而卒千人而率萬人

而將已周已極其朝死則朝代暮死則暮

代凡伍什百千萬之長隨死隨代不存久虛權敵審將而後舉

兵制度既已周極又當權敵虛實審將能而後舉兵故凡集兵千

里者旬日

期在旬日之內

百里者一日

期在一日之內必

集敵境卒聚將至深入其地錯絕其道錯絕其道

布兵杜絕其道

棲其大城大邑使之登城逼危男

女數重各逼地形而攻要塞

要害扼塞據一城

邑而數道絕從而攻之敵將帥不能信更

卒不能和刑有所不從者

敵人不能刑其士卒

則我

敗之矣敵救未至而一城已降津梁未發



守權

守權

此篇言守城之法

要塞未修城險未設渠荅即木螳螂鐵未  
 張布也則雖有城無守矣遠堡遙遠未入戍  
 客征沙未歸則雖有人無人矣六畜未聚  
 五穀未收財用未斂則雖有資無資矣夫  
 城邑空虛而資盡者我因其虛而攻之法  
 曰獨出獨入敵不接刃而致之此之謂也  
 此言兵貴神速因其虛而攻之則不  
 先有接刃而自能致敵度合權變之用

守權第六

凡守者進不郭遠不據城郭邊圍如馬  
 退不亭障近不設郵亭障隨如類以禦  
 戰非善守者也類豪傑英俊堅甲利兵勁弩  
 強矢盡在郭中能臣利器盡乃收審廩人  
 日審露積日廩民間毀折而入保毀折城  
 野糧食者收入城中外室廬  
 入城敵今客氣十倍而王之氣不半焉敵  
 振厲相向而我上敵敵攻者傷之甚也敵  
 氣不半於敵人來攻

式經問宗

卷五

十七



△守者不失其險

險指城郭而言。此言善守者當據險以拒敵。蓋險者敵人所望而不敢輕進者。使其失守。雖險亦不險也。故曰守者不失其險。

△誠為守也

守即守城郭之險也。言上下一心誠信保守不失其險者誠為守也。誠字是大眼目不可忽過。

△城堅而救誠

言城極其堅固而所沒者又誠心以救之。斯城有可守之機矣。故曰城堅而救誠。

全題彙解

正統長宗

卷一

十一

必見傷。然而世將弗能知。不善守國者不

殘之甚。然則世將弗能知。能據險禦敵而

自失英銳之氣庸將每夫守者不失其險

坐此病病在不能知耳。者也。守法。城一丈十人守之。工食不

與焉。工作器用炊爨出者不守。守者不出。

飲食皆不在列。一而當十。一人當十

者不出戰。欲其力專。敵十人而當百。百而當千。千而當萬。勇勝故為城

郭者。非特費於民。聚土壤也。築城不徒勞

費民力積聚誠為守也。言當上下一心誠信保守

而巳。誠為守也。其險誠字是大眼目不可

忽千丈之城。則萬人之守也。一丈十人則

池深而廣。城堅而厚。士民備薪食。給弩堅

矢。強不戰。稱之。此守法也。言善守者當據

專氣欲銳而又相與以誠攻者不下十餘

惟誠而後可以制變行權萬之衆。其有必救之軍者。則有必守之城。

無必救之軍者。則無必守之城。若彼城堅

而救誠。則有可則愚夫蠢婦無不蔽城。并

以自盡資血。盡其資財血城者。暮年之城。

衛。盡資血。力而守之。城者暮年之城。

代經周宗 卷五 十一



△守餘於攻救餘於守  
言城堅而守固者必其上下相孚而外有  
必救之誠內有捍蔽之力使攻者無所施  
其巧救者不敢愆期則我有餘而敵不  
足難或踰周尤難下也豈非守之力有餘  
于攻救之力有餘于守而城可保矣

可守之踰守餘于攻者守之力有救餘于  
守者救之力有餘于若彼城堅而救不誠  
則愚夫蠢婦無不守陴堞而泣下慮不此  
人之常情也遂發其窖廩救撫則亦不能  
止矣散財發粟則民心必鼓其豪傑英俊  
堅甲利兵勁弩強矢并于前么麼瘡毀者  
并于後強居而弱居後并力拒敵言借勢  
保惟誠則有可守之機不誠則有必潰之  
勢如是而發倉廩鼓豪傑修甲兵令少壯

者并力以出亦惟是以十萬之軍敵人頓  
一誠而為鼓舞而已  
於城下救必開之救者必守必出之守者  
其出據要塞據要害險但救其後救者且  
但救無絕其根道絕其根道則彼益併中  
外相應守者救者此救而示之以不誠伴  
以救之不誠示以不誠則倒敵而待之者也敵  
不誠以救者為無能所以顛倒後其壯前其老  
敵入而陰待其惑亂者也  
彼敵無前敵不守不得而止矣守者可以  
前進出戰不得

△此守權之謂

全通彙編

代聖周宗

卷五

二



此字承上倒敵以待之。後壯前者以夫攻之。使敵難欲無前。有不得而止者。言如此以周旋。如此以慎。是謂守城之深。其以愛之通者。矣。

止此守權之謂也。守城權變之說。言守者當先扼要塞。與救者暗相應接。而顛倒敵人于誠不誠之中。蓋守非戰不固。戰非險不勝。救非誠不破。待援而出。據險設戰。內外相與一誠。

十二陵

此篇言憑陵教人之事。有十二。

△惠在於因時

因時諱謂之惠。今惠若先時。則失之。過後時。則失之。無及。惟因時施之。則人心感。動真。有不容言者。如投膠。接應。是也。

△機在於應事

兵家所謂机者。不在先時。而預設。後事而株守。惟在。事萌。而隨。以應之也。

○戰在於治氣

此題就士氣言。當戰之時。必鼓勵三軍之氣。以為戰勝之本。使其不治。則士卒輕躁從事。而禦敵。罔功矣。

全通堂詳

十二陵第七

威在於不變。不朝令。惠在於因時。不特窮

機在於應事。戰在於治氣。攻在於意表。出

表則難禦。守在於外飾。節其外。無過在於度數

難禦。守在於外飾。節其外。無過在於度數。物身自然無過。無困在於豫備。慎在於畏

小者可知。智在於治太。大事既治。除害

在於敢斷。得眾在於下人。得眾心者。在能

也。悔在於任疑。後悔。因任。孽在於屠戮

武經用宗

卷五

三



△無困在於豫備

困者窮也莫支之意言國家能先事而豫備則無隙之可乘而敵國外侮自不能困之矣○如子產禦災之詐為先戒是也

△慎在於思

慎只在心原無可見小處亦在心之無可見若說見小而後慎則平日之慎謂何這便不謂之慎故這小事就在慎中當說慎字中一敗周密處不可將小字實有所謂

○智在於治大

大字要說得開濶人不能者我能之人不舉者我能之豫謂之大亦必如此總謂之智不然小聰明小才幹一與之臨大事便手足無措安得謂之治人○安得謂之智

武議

此篇言用武之議

○武議在於一人

武議王者之議也一人指為暴者言蓋師旅所至不無血膏艸野之悲夷整屠城之慘茲何以農賈士夫各安其業而不見其擾亂哉良由聖王以誅君弔民為事誅安天下為心故于用武之始已議其殘暴之罪亦有以毒天下之民故剗為征伐之舉以討臣弑耳剛獨夫既誅征伐自何至擾害天下而攻殺以逞耶如此請方與兵不血刃而相應若作謀議不可恭以衆見便不是了

全通景祥

武經開宗

卷五

三

禍孽因殺禍孽因殺偏在於多私私非其人不祥在於惡

聞已過不度不能制在於竭民財不明在

於受問聽讒邪不實言不副行在於輕發固陋

在於離賢不聞善言禍在於好利害在於

親小人有國無人危在於

無號令號令不明與無號令

同此十二陵之反也

武議第八

凡兵不攻無過之城不殺無罪之人故無

殺人之父兄利人之貨財臣妾人之子女

此皆盜也故兵者所以誅暴亂禁不義也

兵之所加者農不離其田業賈不離其肆

宅士大夫不離其官府由其武議在於一

人農賈士大夫各安其業由一人定議于

故兵不血刃而天下親焉言武議定于一人而後能安天

武經開宗

卷五

三



○兵不血刃而天下親

言兵之所加無不怨恨之者。茲何以云天下親。惟其殘暴之一人去。則天下相安而自相親矣。故曰兵不血刃而天下親。

△農戰不外索權

務農則國富。務戰則兵強。是國富兵強。不必兵外而更索權也。常于農戰之中而索之矣。權字消影着農戰字意。講方為貼合。

△市者所以給戰守

市者古先王之立之以通財物之窮者。茲何以言給戰守。蓋以見古人非肆橫征。則民財也不過借市賤賣之。詐效之市人取

其利之羨餘以助給戰守之不足。雖一時權變之術。其所資于軍需者大也。

△故人主重將

重將二字。從刑賞上看出。言罪在當殺。雖至貴重亦不必戮。是刑上究也。賞宜下。流雖牛童馬卒亦不必賞。是賞下流也。刑上究賞下流是鼓舞激勵之。枕權為將之威武在焉。人主安得不重耶。

全道彙詳

下而天下親。萬乘農戰。大國且耕日戰。千乘救守。

次國百乘事養。又次事農戰。不外索權。國在養民。

自救守不外索助。有備無患。事養不外索資。民足。

夫出不足戰。入不足守者。治之以市。戰守

困謂不用他為科斂。只市者所以給戰守。修市塵之法以克之。

也。交易之市可以足。萬乘無千乘之助。必財用而給戰守。

有百乘之市。言市亦可以取貨。凡誅者所以明武也。章明殺一人而三軍震者殺之。

殺一人而萬人喜者殺之。殺之貴大賞之。

貴小當殺而雖貴重必殺之。尊貴之人無赦。是刑

上究也。究及賞及牛童馬閹者。微賤之人亦賞。是

賞下流也。夫能刑上究賞下流。此將之武

也。言賞罰足以震動萬人。而後可稱將之威武。故人主重將夫

將提鼓揮枹。枹擊鼓槌也。臨難決戰。接兵角刃。

鼓之而當則賞。功立名。鼓之而不當則身

死。國亡是存亡安危。應在枹端。奈何無重

武經開宗

卷五

二百



△君以武事成功  
武事承上提鼓揮炮。按兵角刃而言。蓋君以將鼓之而當則賞功之名而功成者。此以武事成功而非制敵于不戰也。

△太公屠牛朝歌  
屠牛宰牛也。朝歌地名。當紂之時。大道不明于天下。太公不得已。遂托屠牛朝歌而市之。正以借此以作遇合之机耳。可見古來賢士不得志。往往伏身于耕漁屠釣之中。正此意也。

全題彙解

武經前集 卷五 三

將也。言大將一鼓係國家安危之機。夫提誠不可不得其人而為人主重。

鼓揮炮按兵角刃。君以武事成功者。臣以

為非難也。古人曰。無蒙衝而攻。無渠答

行馬疾。而守是謂無善之軍。非善攻。視無

見聽無聞。由國無市也。無市法以夫市也。

者百貨之官也。市必有主。市賤賣貴。其法

市之貴。以限士人。物而極貴極賤。日限。

人食粟一斗。馬食菽三斗。軍中人馬。俱有常食。

人。有饑色。馬有瘠形。何也。市有所出。而官無主

也。市利儘有所出。官不堪主市。故鮮餘利也。夫提天下之節制

而無百貨之官。無謂其能戰也。言當設市

興如制用無法。非能戰也。起兵直使甲冑生蟣。必為

吾所效用也。必感激奮。驚鳥將逐雀。喻

士有襲人之懷。入人室者。非出生。出生

也。後有憚也。畏驚鳥之。太公望年七十。屠

牛朝歌。賣食盟津。朝歌盟津。皆地名。過七十餘。而

武經前集

卷五

三五



○一戰而天下定

當切太公講使太公當日不遇文王則太公祇六涓滴釣叟耳何能一戰而開周家八百載之基業是可見一戰而天下定不難要有一戰而天下定之心為難故下文云賢士有合大道可明正見一戰之不難也。

○賢士有合大道可明

賢士指太公言紂之時暴虐已極則宇宙昏如長夜而道遂不明于天下惟文王與太公偶值相合志投意洽由是一戰而天下定則大道自燦然明矣若泛講則不是。

△將者無天無地

言將者有潛天潛地之謀而運籌帷幄則上不為天時之順逆所制下文不為地利之險易所制故謂之無天無地。

主不聽人人謂之狂夫也及遇文王則提三萬之眾一戰而天下定非武議如此篇所議

安得與文此合也故曰良馬有策遠道可

致賢士有合大道治世可明言賢士每伏

遇明主終難致功人君欲明耕漁屠釣不

大道可不知所以致賢哉武王伐紂師

渡孟津右乘左伏鉞死士三百戰士三

萬紂之臣億萬飛廉惡來紂二將多身先

戰斧深開百里武王不罷士民兵不血刃

而克商誅紂無祥祥異怪人事脩不脩

而然也今世將考孤虛言星辰不全也如

孤以辰巳辰巳占咸池咸池內星以辰午戌月

為虛之類忌明巳酉丑月忌午申合龜兆視吉凶觀星辰

風雲之變五星十二辰欲以成勝立功臣

以為難舉武王伐紂明興亡不關祥異世

數之中何益夫將者上不制於天天時下

成敗之數哉地利中不制於人君命故兵者



△兵者不得已而用

以聖人愛民言。兵者凶器。爭者逆德。將者死官。似以用之。誠有不得已而用之者。惟不得已而用兵。可見便有不得已而不用之意。

△雷霆天下皆驚

雷霆天之怒也。天下聞之。未有不驚者。而將無制于天。無制于地。亦無制于人。然。轟。就如天之雷霆。一擊則天下之敵。未有不皆驚而懼之者。以極言兵威之威。

△勝兵似水

夫水至弱者也。惟其性專而灑誠。故能崩丘陵。兵惟專一而不分。故能摧強敵。不以

云勝兵似水

△奇正天下莫當

言將無制于天。無制于地。亦無制于人。天下已莫當矣。况行軍運之奇正之中。則變化莫測。而天下高敢當其戰狀。

○聖人謹人事

人事指上人和而言。謹者。教慎而不敢忽之意。此題與聖人貴人事一議。但貴字與謹字畧有分別。

凶器也。爭者逆德也。將者死官也。將必死而後生。

故不得已而用之。無天於上。無地於下。無

主於後。無敵於前。一人將之兵。如狼如虎。

如風如雨。疾如雷如霆。烈震震動之疾。

冥冥。謀之秘而不可測。天下皆驚。勝兵似水。夫

水至柔弱者也。然所觸。丘陵必為之崩。無

異也。性專而觸誠也。今以莫邪劍之利。

犀兕。獸名。皮可為甲。之堅。三軍之衆。有所奇正。

有奇正則則天下莫當其戰矣。故曰舉賢

用能。不恃日而事利。明法審令。不卜筮而

獲吉。貴功養勞。不禱祠而得福。又曰天時

不如地利。地利不如人和。古之聖人謹人

事而已。言大將能謹修人事。吳起與秦戰。

舍。舍止之處。不平。隴敵。檟。叢生細木。蓋之以蔽霜

露。如此何也。不自高人故也。不欲尊高于已而勞人。

乞人之死不索尊。欲求人之致死。不竭人可過索其尊我。竭人



國家推轂授餼而導之為將。則將自受命時已一心于國家。尚不自有其身矣。况于家子。故曰。將受命忘家。

△一劍之任非將事

死存亡。而係豈可以一劍遂副其任哉。一劍之任非將事。

△一夫獲雙首

正是罰不私材之意。兩戰未合。宜當聽令。今有一夫奮勇。獲雙首而還。此時不斬此夫。則法令不行。然此一夫。其起心中。非不知愛。只是法止。斷然不可。法之必也。有如是夫。

材士非吾令

之力不責禮。欲竭人之勇力。不故古者介

冑之士不拜。不令示人無已煩也。無以已

煩之。煩人而欲乞其死。竭其力。自古至今。

未嘗聞矣。言大將不自為尊高。而後可以

是未知將將受命之日。忘其家。張軍宿野。

忘其親。援枹而鼓。忘其身。吳起臨戰左右。

進劍起曰。將專王旗。鼓爾。旗以指麾。臨難

決疑。搢兵指刃。此將事也。一劍之任。敵

非將事也。言大將一出。即不有其身。家不

之大事是當善三軍成行。列一舍三十而

後成三舍。九十三舍之餘。如決川源。言莫

望敵在前。因其所長而用之。敵自者望。土

之赤者。頽士之。敵用白。吾亦以白飾之。敵

混其吳起與秦戰未合。一夫不勝其勇。前

獲雙首而還。吳起立斬之。軍吏諫曰。此材

士也。不可斬。起曰。材士則是矣。非吾令也。



材士之士也。言將材之士。受吾令而行。我陣未。即獲雙首而還。雖伴賊。此亦吾令也。遂斬之。恐見將令必嚴。雖不容少徇如此。

武經總宗 卷五 三十一

斬之。此又引吳起處前獲雙首者見將令必嚴。雖材士不容少徇如此。

將理

此篇言將者。理斷獄之事。

○理官萬物之主

理官。即理刑之官也。這理字。却有許多。寔任處。一毫不縱。一毫不枉。物得其情。得其平。遂謂之理官。故云。為萬物之主。

○將不私於一人

物之主。言將理官。既為萬物之主。而豈肯私於一人乎。若私於一人。則罰不厚。其罰何以為萬物之主哉。

○萬物至而制之

此題就軍事言。無私則公。則至明。所以

全題景

將理第九

凡將理官也。天子聽理萬物之主也。不私於一人。夫能無私於一人。故萬物至而制之。斷制萬物至而命之。命令君子不救囚

於五步之外。親近詳察。求得其情。而救於五步之外。其死。故不救于五步之外。雖

鉤矢射之。弗追也。若罪無可入。雖當鉤矢射之。亦弗追其前事。如

管仲射相。公中鉤。故善審囚之情。不待筆楚而囚之情可畢矣。答人之背。灼人之脇。

武經總宗

卷五

二十九



萬物至前任其所裁制而不亂也故曰萬物至而制之。

○堯舜不能關一言

關言也言法為天下大器理官公心無私豈特千金不死百金不形之不足為以天德好生之堯舜為一言以通免之惟有法而已法之所在豈能移易故曰不能如孟子謂臯陶執法雖瞽瞍不免之意。

△萬金不能用一銖

銖兩也言法為天下大器理官至公無私即有萬鎰之金亦不能用一銖以求免其罰是可見法至重而金不能易也。

東人之指而訊囚之情雖國士有不勝其

酷而自誣矣言理官當以明恕為囚求生徒加只自增其嚴酷而已今世諺云千金

不死百金不刑言以賄賂求免也試聽臣之言行

臣之術雖有堯舜之智不能關一言不能

言之關魚智無所施也雖有萬金不能用一銖不能

銖以求免余無所用也今夫決獄小囚不下十數中

罔不下百數大囚不下千數十人聯百人

之事百人聯千人之事千人聯萬人之事

所聯之者親戚兄弟也其次婚姻也其次

知識故人也農無不離田業賈無不離

肆宅士大夫無不離官府如此聯良民

皆囚之情也兵法曰十萬之師出日費千

金今良民十萬而聯於囹圄上不能省臣

以為危也此言善聽獄者一言一銖不得入不善聽獄者十人萬人不得

出親故株連貴賤失業其弊更甚于典師

十萬為上者奈何不惕然深省而求得人



以為  
理耶

原官

此為言為官之事

○官者為治之本

言天下大矣。殆非一人所能治者。故朝廷設官分職。各有司。乃為治之本也。

原官第十

○官者事之所主。為治之本也。制者職分四

民。官之有制。分士農工商而職司之。治之分。限也。貴爵富

祿必稱。貴人以爵。富人以德。相稱。尊卑之體也。此

官之好善罰惡。正。正。比。比。法。會。計。民。之。具

也。以正比國法之會。為計。倏。均。井。地。以授

節賦斂。以養取與。與。民。之。度。也。此。司。農。程

工人。定其程。限。備器用。匠工之功也。使匠工各

武經開宗

卷五

三



△明法稽驗主上之操

言為上者彰明法度使臣下奉之以分理各治其事而止稽驗其成績使權不下移豈非主上之操乎

△一道為政之要

此言朝廷設官分職各有所司而要不一道失其道則曠厥官安可不畫一守之乎謂守一定之治道是為政之要也

△知彼弱者強之體

就民言當其奉法循紀何其弱也聖人即于此時而以其有揭竿斬木之強所以必撫循之而不致虐也故云弱者強之體

○文武惟王之二術

常用文則用文常用武則用武官分文武為治之二術不可不兼舉也故云文武惟王之二術一說文武不必指定人言如禮樂是文兵刑即武也術字你道字看或作叔字看欠妥

△諸侯有謹天子之禮

全通集詳

司空分地而塞要塞其要害殄怪殄滅怪異禁淫禁止

之事也此司馬之職守法稽斷聽斷臣下之節

也明法稽驗主上之操也明主守察主守之

賢等輕重等百職之輕重臣主之權也人臣所主之權

賞賚嚴誅責止姦之術也審開塞宜守一

道書一之道如貴爵富祿等類為政之要也言朝廷設官分職各有所司而要不一道失其道則曠厥官矣安可不畫一守之乎

三迥至聰之聽也下情上達上情下通則聽無壅蔽矣知國有

無之數用其功功一也通知國家十分而用其一此知彼弱者強之體也

知彼動者靜之決也吾靜故知彼之動官

分文武惟王之二術也常用文則用文常用武則用武王者

為治之二術不姐戡性豆盛菹同制天子

之會也會同諸侯之道遊說間諜無自入正議之

謂也所議皆出于正諸侯有謹天子之禮

君民繼世君天下民承王之命也順承天子之命

式經用宗

卷之三



守也。言諸侯謹守天子之禮。以君其民。毫不敢放縱自恣。以失天子之禮也。

治本

此篇言富國以君本為主焉。

△民無二事則有儲蓄

二事指耕織言。無二事者。民于耕織之外。再無他事。以分其工也。故儲蓄饒多矣。又說無奇巧以害耕織。則有餘粟餘布。故曰則有儲蓄云云。

○聖人埏埴以為器

全通景祥

更號更號易常易置違王明德故禮得  
以伐也官無事治人化于善上無慶賞不  
而民無獄訟民情皆平國無商賈民不務  
逐何王之至王道也明舉上達在王垂聽  
也此詳畫一之道上下之情相通而禮樂  
穆然神遊其際故願王之垂聽也

治平第十一

凡治人者何曰非五穀無以充腹非絲麻  
無以蓋形故充腹有粒蓋形有縷夫在芸  
耨妻在機杼民無二事則有儲蓄無奇巧

耕織必有餘粟餘布夫無雕文雕木刻鏤鏤鐵之事  
傷農女無繡飾纂組纂緣之作害女  
木器液金器腥腥燥此即雕文刻鏤之器  
用以盛聖人飲於土食於土故埏埴  
飲食者埏埴

式經周宗

卷五

三十三



堯擊也。埴和土以粘土也。夫聖人身居黃  
屋。王食萬方。即華美其器亦奚不可。而願  
為是粗礪之物。以侷器用者何哉。誠恐後  
世以奢侈之習。故不作無益之貨。不貴難  
得之珍。而險朴以先天下。使天下後世極  
靡麗之主。願之未有。不以朴素自守者。聖  
人垂世之意。豈不深遠也哉。

△聖人天下無費

言聖人飲食之物皆用瓦器。而使陶人與  
埴為之者。恐糜費天下之財矣。故曰。聖人  
天下無費。

而終開宗

卷五

三三

也。以為器。飲食資於土。器用亦當用土。天

下無費。無雕鏤繡纂之費也。此言為治之

民得遂耕。今也金木之性不寒而衣繡飾。

織之常。寒固不可無衣。乃時未至。馬牛之性食草

於金寒木落而遂衣文繡。馬牛豈不當畜。乃反給

飲水而給菽粟。以菽粟則民食何物乎。是

治失其本而宜設之制。度以也。此而不禁

不敵而腹不。春夏天出於南。秋冬女練

於布帛則民不困。今短。童豎所

形糟糠不充腹。失其治也。古者土無肥磽

人無勤惰。古人何得而今人何失耶。耕有

不終。織有日斷。機而奈何。饑寒之不

古治之行。今治之止也。得失行止。以治道

本。上濫費而下貧窶。由。夫謂治者使民無

私也。民無私則天下為一家。而無私排無

私織其寒其饑。其饑如有子十人。不

加一飯。多不。有子一人。不損一飯。少不

全通彙序

○治者使民無私  
此題全重在使字上。使民無私。就要從自  
己無私起。若己存了私。不但民不得無私。  
並不能使也。無私只是民之有願與公  
家共之意。  
○治者天子為一家  
聖人之於天下。原以家視之者。而無私耕  
私織共飢共寒。即天下雖大。恍然一家人  
父子矣。然要非王者之治。曷能臻此。

武經用宗

卷五

三十四



△善政執其制

執持也。制，法制也。言善為政者，執其法以使民，則使民皆不越于制之外，而民自不敢為非矣。

△善政出乎一道

言善為政者，原一道，以使民決不使民踰于道之外，則民自不敢為非，而政斯善矣。

○反本緣理出乎一道

此以本來之賦畀言，則謂之本，以人之存

心言，則謂之理。以見之行言，則謂之道。人君能使天下之人皆反復其本來緣率乎理，而不違則自同出乎一道，而無私矣。故曰：反本緣理出乎一道。

○帝王之君誰為法則

言有一代帝王之興，自有一代帝王之治。然治民之制，可常法則于往昔哉。蓋不知治道原隨世道以變遷，殆有不可執以為法則者。所以古帝王之君，無可法則止求之於已，而克盡其治民之道而已。

○四焉天子之事

曰者神明，垂光，洪敘，無敵也。言人謂六府

有喧呼醜酒以敗善類乎。民相輕侮，偷則

欲心興，爭奪之患起矣。橫生於一夫，則民

私飯有儲食，私用有儲財。無天下一家之意。民一

犯禁而拘以刑治，烏在其為上也。此言治道

隆污，觀于百姓之公私，公則天下為一家，私則難發於一夫，民之犯禁皆上所致。

善政執其制，使民無私，為下不敢私，則無

為非者矣。反復本也緣循也理出乎一道，一

同風，則欲心去，爭奪止，囹圄空，野充粟，多安

民懷遠，外無天下之難，內無暴亂之事，治

平之至也。此言為政者當以道定制，使民去私欲之心，則自無爭奪之非。

刑措民安，內外和寧，蒼蒼之天。遠而視之，其色蒼然。

莫知其極，帝王之君誰為法則，往世不可

及。已往之聖賢不可追而師法。來世不可待。將來之聖賢不可俟。

而效。求已者也。言君道同天，無可則倣惟求之在已，克盡治民之道。

而所謂天子者四焉：一曰神明，明睿本乎神授，如帝

堯之乃，二曰垂光，光華垂於一世，如文王光四方，顯西土。三



三事為天子德天出治之事而不知此非其事也。惟神明之德淵深莫測德容之盛昭然物表。至于倫叙之大舉天下而悉被其澤。功業之隆。盡宇內無以方其威焉。四者備而承天立極之事盡之矣。夫豈瑣焉。後事于庶政者哉。

△所謂天子者四

謂字頗有論頭。言人只知天子而不知謂之曰天子。則天子政存不能已者。下面四事見得天子有如此事。俟謂之天子不然。只名曰天子。何取于天子也。

△雜學不為通儒

通儒者。通經制之儒。如伊尹周公是也。雜學儒。旁流別見。如申韓莊老之類。言其無

于人民社稷。故曰不為通儒。

△太上神化

太上。是隆古之君也。神化者。尤以精神數化天下。而不用禮樂刑政之類以治之也。

△武成文成

武。兵刑也。文。德澤也。成。字。即君子成人之美。的成。字。看蓋文武雖分。而成則一。非其刑無以禁天下之邪欲。非德澤無以賞天下之回心。故曰武成文成。

五經傳

卷五

三

曰洪叙

洪猷不叙。如禹。洪範。彝倫攸叙。

四曰無敵

天討無敵。如湯。

武雲霓之望

此天子之事也。野物不為犧

牲。雜學不為通儒

此言天子同天之用。於穆垂象。風雨露雷天之

事也。神明垂光。洪叙無敵。天子之事也。若

野物不可以獻宗廟。雜學不可以任大用。

則君不舉焉。今說者曰。百里之海不能飲一夫

言無三尺之泉。足止三軍渴。臣謂欲

生於無度

貪欲生于無節度。

邪生於無禁

邪僻生于無禁。

太上神化

上古之君神明默化。無為而治。

其次因物

因民物而施教

不勞而成功

其下在於無奪民時

不奪民時。

農之無損民財

不損民生。養之財。

夫禁必以武而

成。武。兵刑也。

賞必以文而成

文德澤。此言民欲無厭而易足。特上

無本以治之。乃生邪欲之心耳。故非兵刑

難以禁天下之邪欲。非德澤無以賞天下

之回心。然上古無為而治。中古因民而教

不可追也。今惟是無奪民時。無損民財。庶

合于立本

之治云爾。

通儒

武成

卷五

三



戰權

此篇言戰陣權變之法

○兵貴先勝於此

于此指威也言蓋用兵必以威為本使無威則我無制勝之物何以先勝乎故曰兵貴先勝於此

○精誠在乎神明

精誠以謀言神明以心言心能變化而神洞徹而明則謀自洞徹而精專一而誠也故曰精誠在乎神明有說精誠神明是也一個在謂天下之至精必天下之至神天下之至誠即天下之至明者也

戰權第十二

兵法者千人而成權權勢萬人而成武威武

先加人者敵不力交權以智勝敵不能以力與我交也武

先加人者敵無威接武以力勝敵不能以威與我接也故

兵貴先勝於此先以威權制勝自我則勝彼矣弗勝

於此則弗勝彼矣凡我往則彼來彼來則

我往相為勝負此戰之理然也夫精誠在

乎神明心者人之神明神明之所在精誠之所在也戰權在乎

武經開宗

卷五

三七



○戰權在乎道之所極

言戰原自有道惟道不能用而後言權然  
權終是不得已不至道之極處亦不言權  
極字作窮字看道不窮不極也即不獲已  
則取之意○如檀道濟之唱籌量沙韓德  
之草木皆兵勾踐之獲鯉可饋皆所謂取  
也。

△先王所傳聞者任正去詐

此言辨奸明刑宥之道然能任正人則刑  
宥未有不當者所以古先王相傳聞者正  
人則任之詐人則去之而已

△知道先圖知止

此言用兵貴圖知止而欲速其功者必

其知用兵之道者必先圖謀勝  
之在而止之不務則進退惟我操縱亦  
由我之故曰知道者先圖知止○如曹操  
之驚物論意蓋祖之玉斧畫界皆知止而  
無則者也

△明視高居則威之

視敵人之形也居所居之地也言敵人  
之情形我視之極明而我所居之地又極

道之所極道者兵家權變之道極則道之

有者無之有而無者有之無而安所信之

正不能信我先王之所傳聞者任正

去詐除去詐偽存其慈順決無留刑當

者無留滯之刑此言故知道者知戰必先

圖不知止之敗志在先人惡在乎必往而

有功輕進而求戰敵復圖止我生路

往而敵制勝矣我若輕往故兵法曰求而

從之敵人求戰而見而加之見彼可乘而

主人不敢當而陵之主人之勢力莫敢當

必喪其權則權謀必敗此即不凡奪者無

氣兵勢為人所奪士恐者不守恐心先自

堅心而難守敗者無人交兵輒敗皆兵無道也

三者用兵無道意往而不疑則從之衆心向往無

奪敵而無前則加之能奪敵氣使不明視

而高居則威之明可遠視情形而又自兵



其高陽則是情與勢蓋得而或可以加于敵矣。

△高之以廟廊之論

廟廊之論即廟美之論也。勿謂廟美之論卑而不足聽。惟卑而不足聽者正操其必勝也。故曰高之以廟廊之論。

△敵國可不戰而服

承上安危去患智矣。高廟廊重受命。銳喻根未言我禦敵之權已布置周密。孰敢違我節制而與之戰哉。蓋有不戰而自屈服于我矣。

△重刑令

此篇言軍以刑令為

先王明制度於前

制度。泛就兵言。如畫井分疆。寓兵于農。治國之制度也。大國三師。諸侯二師。設兵之制度也。五步六步。七伐八伐。教兵之制度也。先王能明之于前。所以成節制之兵矣。

道極矣。其言無謹偷失。軍中發言當慎。若不能謹。必致偷失。

其陵犯無節。行事又陵。破矣。其軍必敗。水潰。

雷擊。士卒喧雜如雷。擊如雷。皆所當戒。必安其

危。于危除。去其患。于患難。以智決之。決擇。

高之以廟廊之論。勿謂廟美之論。受之以受

命之論。勿謂君命可輕。銳之以踰垠之論。

勿謂踰險為難。性而不前。則敵國可不戰而服。此言智而後。可以圖安。毋患。故能不戰而服。人。彼浮動躁暴者。烏足語此。

重刑令第十三

將自千人以上。有戰而北。守而降。離地逃

軍。命曰國賊。身戮家殘。去其籍。發其墳墓。

暴其骨於市。男女公於官。男為奴。女為婢也。此嚴千人之

將。自百人以上。有戰而北。守而降。離地逃

衆。命曰軍賊。身歿家殘。男女公於官。此嚴百人

之。使民內畏重刑。則外輕敵。畏刑則不畏敵。總承前節。

故先王明之。制度於前。使人重威刑於



內畏外堅

亦上刑令來大刑罰嚴重則內而士心畏  
前內既如此則外面軍勢自堅固而不可  
乘矣一

後使人刑重則將內畏內畏則外堅矣此

激勵將士常使內畏刑而外禦固必無戰  
北守降之事又引先王以申明制度而後  
威令無敢違逆豈非  
得之于素教者哉

伍制令第十四

軍中之制五人為伍伍相保也保其不干  
令忌禁

十人為什什相保也五十人為屬屬相保

也百人為閭閭相保也此伍什屬閭  
相保之制伍有

干令犯禁者揭之首于  
官也免于罪知而弗揭

全伍有誅什有干令犯禁者揭之免於罪

知而弗揭全什有誅屬有干令犯禁者揭

之免於罪知而弗揭全屬有誅閭有干令



犯禁者揭之免于罪知而弗揭全閭有誅

此伍什屬閭吏自什長以上至左右將上

下皆相保也有干令犯禁者揭之免于罪

知而弗揭者皆與同罪此什長以上至左

揭罪之制夫什伍相結上下相聯無有不得之

姦無有不揭之罪父不得以私其子兄不

得以私其弟而况國人聚會同食烏能以

干令相私者哉此嚴保約

分塞令第十五

中軍左右前後軍五皆有分地土地方之

四方以行垣而無通其交往將有分屬地

帥有分地長有分地不得相皆營其溝

域而明其塞令即無與交使非百人

無得通如屬伯地則惟百非其百人而擅

入伯之者伯誅之縱不誅與之同罪軍

中縱橫之道百有二十步而立一府柱旗



也恐行人有冒入者量人寡與地廣柱道

相望增損使柱禁行人清道路非將吏之

符節不得通行采薪芻牧者皆成行伍中

雖采薪芻牧之人不成行伍者不得通行

其出必有行伍軍吏屬無節行無士無伍行不者橫門誅

之橫誅于軍踰分限干犯地者誅之故內

無干令犯禁軍營則外無不獲之姦窺伺

此嚴分塞之令以杜窺探之姦有

### 東伍令第十六

東伍之令曰五人為伍共一符符符籍漢

籍伍收藏於將吏之所亡伍自失而得伍

符得敵當之功罪得伍而不亡有賞得謂生

首一伍亡伍而不得伍身死家殘此上就亡長

得長十人長當之得長不亡有賞亡長

得長身死家殘復戰得首長除之除其亡

將千人將得將當之得將不亡有賞亡將



不得將坐離地遁逃之法見前重刑令篇戰誅之

法曰什長得誅十人伯長得誅什長千人

之將得誅百人之長萬人之將得誅千人

之將左右將軍得誅萬人之將大將無不

得誅得誅以臨敵交鋒時言各得誅其所統而大將權重無所不得誅也此嚴束伍之法惟束伍之法嚴則不可離所當酌用以救弊者

經卒令第十七

經卒者以經令分之為三分焉古者大國三軍故分

卒為左右中三分左軍蒼旗卒戴蒼羽左青龍故尚蒼右

軍白旗卒戴白羽右白虎故尚白中軍黃旗卒戴

黃羽土居中央黃為正色故尚黃卒有五章章號也土

之章以前一行蒼章次二行赤章次三行

黃章次四行白章次五行黑章首行蒼章蒼色屬木

木生火赤色屬火故赤章次之火生土黃色屬土故黃章次之土生金白色屬金故



白章次之。金生水，黑色屬水，故黑章次以之。蓋取五行相生之義，為次序也。次以經卒亡章。失章次，不知在何行。者有誅。五章既備，次

士卒戒以亡章者有誅。前一五行置章於首次，二五

行置章於項次，三五行置章於胸次，四五

行置章於腹次，五五行置章於腰。又經以置章之

等遠者置上，近者置下，欲其易見也。如此卒無非其吏，吏無

非其卒。此則卒無敢依非其吏，吏無敢統非其卒。見非而不詰

見亂而不禁其非如之。將吏士卒同罪。鼓行交鬪。

兵勇既接，則前行進為犯難，敢後行退為辱眾。

畏怯踰五行而前者有賞，踰五行而後者有

誅，所以知進退先後吏卒之功也。故曰鼓

之前如雷霆動，如風雨莫敢當其前，莫敢

躡其後，言有經也。以其有經，卒之令故也。此嚴士卒之章號，以定

進退之賞罰，故一鼓而具莫當之禁。



武經總要 卷五 四

勤卒令

此言勤取上卒之法也

△四者各有法

四者金鼓鈴旗也軍中耳目之司若無法便進退無據矣故金不可用之于鼓鈴不可用之于旗若互用無專鼓矣各有二宗當重發

勤卒令第十八

金鼓鈴旗四者各有法鼓之則進重鼓則

擊擊殺也下文兩擊字鼓聲發揚處也金之則止重金則

退鈴傳令也旗麾之左則左麾之右則右

奇兵則反是奇兵或有偃旗息鼓一鼓一

擊而左有一擊鼓而軍皆從左奮擊者一鼓一擊而右有

擊鼓而軍皆從右奮擊者一步一鼓步鼓也欲其行

步一鼓趨鼓也急趨前音不絕驚鼓也東

武經開宗 卷五 四十五



全通彙詳

△將帥伯其心一

西方金音為將鼓。東方木音為帥鼓。北方角音為伯鼓。言三鼓之音。殊則將帥伯之心始一而不亂。故曰將帥伯其心一。

△分合為大戰之法

此言教戰之法。蓋三軍之衆。有分者。有合者。又有分而合。合而分者。分合斯為大戰之法也。

武經總義

卷五

學六

馳為商。西方將鼓也。故自西來。角。東方帥鼓也。故自東來。小鼓。音細。比之伯。長鼓也。

三鼓音同。則將帥伯其心齊。一也。奇兵則

反是。中多錯。鼓失次者。音不。合度。有誅。誼。譁。妄。

以亂者。有誅。不聽金鼓。鈴旗而動者。有誅。

此言整肅軍旅之法。百人而教戰。教成合之千人。千

人教成合之萬人。萬人教成合之於三軍。

三軍之衆。有分有合。為大戰之法。教成試

之以閱。閱。是天子觀兵。此。即吳子教戰之法。方亦勝負亦勝

錯斜。交錯橫斜。即所謂踞齒也。亦勝。臨險亦勝。敵在山

緣。緣。板。緣。沒。沉。沒。而從之。求敵如

求云。子從之無疑。故能收敵而制其命。此言

教成而戰。夫蚤決先定。若計不先定。慮不

蚤決。則進退不定。疑生必敗。故正兵貴先。

奇兵貴後。或先或後。或奇反在先。制敵者。正反在後。

也。世將不知。奇正變。化之。法者專命而行。先擊

武經總義 卷五 學六



公孫

武經

卷五

七

而勇托言君命不從而專制自無不敗者

也其舉有疑而不疑以人必不其往有信

而不信以人必不其致有遲疾而不遲疾

舉動不能輸真也是三者戰之累也此言兵有奇

得其法則可隨機制勝不然則正異用教習

為戰之累勤卒者不可不知

將令

此篇言大將之號令

○君必先謀於廟

先謀于廟重將權也。廟祖廟也。將之權。君之權也。苟君不自重其事。將不能自有其權。故受命之日。務必先謀于先王之廟。而後行其令于廷。授之以斧鉞。申之以威令。無非欲其以嚴為主也。先字最重。

△軍無二令

有令必有行也。蓋令出于一。則專而後出。于二。則亂而不信。所以責無二也。

全通彙詳

將令第十九

將軍受命君必先謀於廟行令於廷君身

以斧鉞授將曰左右中軍皆有分職若踰

分而上請者死軍無二令二令者誅留僭

令者誅失令者誅此言君之將軍告曰出

國門之外期日中設營表杜置轅門軍止

處次車以為藩仰也期之如過時則坐法言

軍既受命出將將軍入營既入營而即閉門

而示眾如此令于眾

武經

卷五

七



今通量

清道有敢稽行者誅有敢高言譴者誅有

敢不從令者誅言將軍入營其令如此故人君重將授將以制令之

權如宋藝祖以劍賜曹彬曰副將以下不用命者斬之正得此意蓋委在專則成功

易否則鮮不為晉先穀之違命喪師者拜將者寧不知之

踵軍令

此即言踵軍之法令。

踵軍令第二十

所謂踵軍者去相大軍百里期於會地會

地為三日熟食行負熟食欲速至也前軍而行為戰

合之表機恐泄漏人恐留滯約立合戰之表記于所表之地合表乃

起踵軍之表與大軍兩表相合然後起而相應踵軍饗士使為

之戰勢先享士者羣飲為歡增其戰勢是謂趨戰者也此

軍趨戰興軍者前踵軍而行合表乃起去

大軍一倍其道去踵軍百里謂踵軍去大軍百里與軍

武經總

卷五

兵



△兵在四奇之內者勝

四奇指踵軍與軍大軍令卒也言兵固期于勝然深入無援勢必至于孤弱其何以能勝今踵軍去大軍百里使為戰勢與軍去大軍一倍使為戰備分卒則使據要害戰令則逐北踵軍遇有還者斬之左右布列前後應援而非若孤旅如是則可戰可守進退裕如有不足以制敵者乎故曰勝也

○欲戰先安內

言欲戰于外必先安其境內之民使其安則兵食有資而勝可全矣不然敵乘于外民亂于內則危亡且至矣豈不以安為先乎

又去踵軍百里比期於會地為六日熟食踵軍加一倍也

使為戰備俟大軍來分卒據要害戰利則追北

按兵而趨之大軍則按而趨勿使擾亂踵軍遇有還

者勝也此與軍趨戰之令兵有什伍有分有合

為之職深別其職掌守要塞關梁而分居之戰

令表起戰陣將合表記皆起即皆會也與大軍會合而為一此承

前踵軍與軍而後大軍為計日之食勢必速戰

起戰日無不及也具即表甲等項今行而起不如

令者有誅凡稱分塞者四境之內當與軍

踵軍既行則四境之民無得行者恐藏姦細及洩

情奉王之命授持符節名為順職之吏言

持節者非順職之吏而行者誅之戰合表

起順職之吏乃行用以相參參軍務也故欲戰

先安內也安靜境內使勿泄瀉此嚴踵軍與軍之令踵軍與軍俱先大軍

而行踵軍嚴于私逃與軍利于逐北然必

據守要害靜安境內而後可稱順職之吏



捷卒云去而張貴驚廊瓊潛降  
而居社盤軍令又烏可不密哉

兵教上第二十一

兵之教令分營分營居陳居行有非令非

軍而進退自為進退者加犯教之罪所犯教者加重前

行者前行之長教之後行者後行之長教之左

行者左行之長教之右行者右行之長教之分

行列而教舉用五人其甲首即行有賞弗

教如犯教之罪此責備羅地羅列于地者

互揭首其伍內之伍內之自揭之免其罪

此篇言教習兵士之法

兵教

全通堂

武經開宗

卷五

五



○罰賞在乎兵教之法

罰是刑罰賞是勅賞言用兵所以罰賞者以其教兵之時而即有也夫教兵之時卒未服習必立罰賞之法以教之使其悉于演習故曰罰賞在乎兵教之法。

此責備凡伍臨陣若一人有不進死於敵

則教者謂伍長什長卒長伯長兵尉裨將也如犯法者之罪

所教之人犯法則教者與之同罪此就伍言凡什保什若一

人而九人不盡死於敵則教者如犯法者

之罪此就什言自什以上至於裨將有不若法

者則教者如犯法者之罪就什以上至裨將言凡明

刑罰正勸賞必在乎兵教之法將異其旗

如蒼黃赤白黑不同卒異其章如首項胸腹腰不同左軍章左

肩右軍章右肩中軍章胸前書其章曰某

甲某士前後章各五行尊爵尊也章置首上

其次差降之即項胸腰之異此言置章之法伍長教其四

人以板為鼓以瓦瓦器為金以竿為旗擊鼓

而進低也旗而趨擊金而退麾而左之麾

而在之金鼓俱擊而坐躡坐也此伍長教伍之法伍長

教成合之什長什長教成合之卒長卒長

教成合之伯長伯長教成合之兵尉兵尉



△戰勝在乎立威  
戰之道原有勝負。殆未可易言勝者。必先立乎威勢。而後戰始可言勝也。故曰戰勝在乎立威。

○正罰所以明賞

正罰如何明賞。蓋罰即從賞中說來。言人只知說個賞字。不知賞不以罰濟。則應賞者固賞矣。而賞至不應者。而彼亦未必見恩。蓋由無以悚懼其心志。雜賞之而人不知也。所以未言賞。先言罰。人方畏凜不暇。而後又有賞以悅之。是人之感若有出于望外者矣。此明賞之所以言正罰也。

教成合之裨將。裨將教成合之大將。大將教之陳於中野。大閱之所。置大表。將臺之上。高置大表。以肅

瞻。三百步而一。立一表柱。既陳。陣既布。去表百步

而決。夾戰。百步而趨。趨走。百步而驚。驚駭。習戰以

成其節。習熟節。為之賞罰。此教戰之法。與李衛公告唐太宗大

同。小自尉吏而下。盡有旗。戰勝得旗者。各

視其所得之節。以明賞勸之心。尉吏斬將。定法。驗其所得之虛。為何爵秩。即以此與之。正勸賞必在兵教之意。戰勝在

乎立威。立威在乎戮力。戮力在乎正罰。正

罰所以明賞也。有罰則兵知習教。所以為明賞。正刑罰必在兵教之意。今民背國門之限。門闕。決死生之分。教之

死。死戰。而不疑者。有以也。以其賞罰明正。推能明賞罰之效。

令守者必固。戰者必鬪。姦謀不作。姦民不

語。令行無變。兵行無猜。輕人馬不帶甲曰輕兵。者若

霆奮敵。若驚。舉功別德。明如白黑。令民從

上令。如四肢應心也。此再申能明賞罰之妙。前軍絕



△此之謂兵教

此之謂三字。冰上教兵之賞罰而言。蓋賞罰明正。則士卒破軍殺將。無不奮勇先登矣。要非兵教何以至此。故云。此之謂兵教。

○兵教所以成武德

武德功德也。言兵之用。非得已也。先王設之。上開疆。莫安社稷。禁暴殫奸者也。苟不使講明之。習發之。是以亂濟。亂其何以彰。功德之盛。今既開封疆守社稷。除害患。德化所被。一皆自伍長什長。以至大將。保成之功。然此可易致者。其夫亦於教而深得其以。殺上殺之用焉耳。

兵教

此篇言教為威天下者設也。

○人君有必勝之道

道者下十二事言。必勝。不是竟自勝。直是能為必勝意。時際戰國。諸侯日從事于兵戎。而每患力弱之不足。以勝人。故尉繚子設為兼並廣大。以一制度之術。有十二焉。謂不俟夫外求。而惟操之于己。則足以立威。足以明刑。足以制敵。足以弱諸侯。而必勝焉。人君亦惟道是務。而已矣。奈何競尚夫少。而致勝于莫可必也。耶。言外要見。得必勝可矣。然非先王以德化民之本務。何尉繚氏不迫君以德。而武教是崇。風斯下矣。意方妙。

全題詳

行民既從令。則前行之軍。亂陣。凌亂敵。破

堅兵如潰。如水之者。有以也。以上之教。此

之謂兵教。總承上教兵之。所以開封疆守

社稷除患害成武德也。此言開疆成德不

之事。教定而後刑賞之法。行而刑又所以

明賞之意。彼民一出國門。而死生之路已

分。其夾戰也。如雷霆之搖。獄其從令也。如

手足之應心。其破堅也。如怒濤之潰堤。所

以樂為之。死而不疑。非教令之素嫻。何

兵教下第二十二

臣聞人君有必勝之道。故能兼并廣大。以

一其制度。則威加天下。有十二焉。一曰連

刑。連坐謂同罪保伍也。一人犯罪。二曰地

禁。謂禁止中行道。人以網羅在外。姦邪也。三

曰全車。保全謂甲首相附。親三五相同。和

以結其聯。聯也。周禮地官族。四曰開塞。去

邊方言。謂分地以限。各死其職而堅守也。

武經開宗

卷五

五十三



○威加天下有十二

十二者連刑地禁全車，溝塞分限，號別五章。全曲，金鼓陣車，死士，力卒也。言威加夫是難事，我能以十二事教成國內，天下自是無敵。在我固為自治，在天下則威已加矣。自勝，人無患天下之不服也。兵教豈可忽哉。

○人君威服天下

此題根人君有必勝之道，來既為人君，自有威勢足以屈服天下。况又有必勝之道。

守其地。五曰分限，謂左右相禁，不相踰越。前後相

持，互為守障。垣車為固，藩垣環車以為固。以逆，用以迎逆。以止，用以舍。也。六曰號別，號令謂前列之士。

務進，進以別異。其後列者，不得爭先登，進

不次，不依次序也。七曰五章，五色章號謂彰明行列。

始卒，終不亂也。八曰全曲，全其部曲謂曲折相

從，聯貫也。皆有分部，混不也。九曰金鼓，謂典有功致有德也。金鼓雖止兵聲，然典起人有功，招致人有德，非細故也。

十曰陳車，小謂接連前茅，使不斷絕。馬冒其目

使不驚馳也。十一曰死士，敢死之士。謂眾軍之中，有

材智者，乘於戰車前後縱橫出奇制敵也。

十二曰力卒，有定力者謂經其全曲，經理三軍部曲之全

不麾，將不指麾。不動，不敢擅動也。此十二者，教成犯

令不舍，教之既成有犯令者誅不舍。兵弱能強之，主卑

能尊之，令弊能起之，民流能親之，人眾能

治之地大能守之，國軍不必出於閫，閫兩旁扶



示由是神威所至。有不戰而屈者矣。其威服為何如哉。

○兵有五致

五致為將忘家踰垠忘親。指敵忘身必死。則生急勝為下。致者盡已以致敵而不為敵所致。五致安可不常操在我矣。

△賞如山罰如谿

如山者言其不可移易也。如谿者言其不可遏止也。提是信賞必罰之意。作文要在用人上請方是。

全通彙集

門短。組甲漆甲成。不必出於橐。匣而威服。

天下矣。此言兵教嚴明而後能制勝于廟。

于鋒鏑之下。夫惟部曲詳明。車章有制。人懷殺敵之思。則神威所至。自有不戰而屈。

矣。兵有五致。為將忘家。家踰垠踰。

山川忘親。親指敵忘身。身必死則生。生致。

勝為下。致禮兵驕者敗。戒謹者百人。被亦。

自致。陷行亂陳之陣。千人萬人。倣此千人。

被亦擒敵殺將萬人。被亦橫行天下。此言。

當有五致。而武王問太公望曰。吾欲少間。

後可以無敵。乘時而極論。用人之要。望對曰。賞如山。不。

少暇而極論。用人之要。望對曰。賞如山。不。

罰如谿。起。太上無過。其次補過。使人無得。

私語。議上諸罰而請。干請而不罰者死。坐。

諸賞而請。不賞者死。此引言信賞必。伐國。

必因其變。因敵變動。示之財以觀其窮。

示之貨財。以觀其貧。與否。示之弊以觀其病。以觀其困。

與上垂下離。敵若此之類。是伐之因也。

武經開宗

卷五

五言



興師必審內外之權

言師旅不可驟興必先權衡于內外之間而詳審不累然後發我之情形見之甚明如下文兵有備闕糧食有餘不足與枝葉出入之路是也然去當推廣其意不可拘定此三句說去不妨。

全通景祥

此言伐國必因敵變而動兵教既明然後可以興師但兵出無名師之所以毒天也伐必有因該盡典兵之道孫凡興師必審內已外人之權變以計其去計度兵有

備闕孰備糧食有餘不足孰有餘較所出

入之路孰遠近然後興師伐亂必能伐之

其地敵勢城大而地窄者必先攻其城敵

城在地廣而人寡者則絕其阨阨險隘處人

斷其阨彼地窄而人眾者則築大堙土山

土為將失守矣以臨之乘高無喪其利民無奪其時

時寬其政夷其業生救其弊則足以施

天下恩威布于天下此今戰國相攻大伐

有德恃其強大伐人自伍而兩三五自兩

而師五旅不一其令不惟伐無因又率俾

民心不定徒尚驕侈謀患謀生辨訟爭變

吏究其事不服治軍專累不惟且敗且致

武至周宗于推究其事累不惟且敗且致

全通景祥

武至周宗

卷五

五十六



武經

武經

卷五

三

也此言今時日暮路遠軍有挫氣師老

則老將貪爭掠掠人財易敗易于取敗又

既入敵境之弊言與師必審人已之權以

無定向者此伐國凡敵將輕營壘甲下

眾動可攻而也將重威壘高眾懼可圍

困也凡圍必開示其小利誘敵使漸陵夷

寡弱則節吝彼因困乏必有不食不得飽

亂者矣眾昏夜相擊者震驚也眾避事

不服者由上離心也待人之救則戰而

眉不舒也皆心失而傷氣也心主謀傷氣必敗

軍中謀謀狃一偏敗國此言攻圍料敵之

之傷故兵教當以養氣事而致謹于心氣

為急氣定而謀皆全矣

武經

卷五

三



兵令上

此篇言用兵之禁令

△兵事必有本

言兵凶器爭逆德宜無所事而漫焉以用  
哉蓋必有本也惟有本確凶不害難逆不  
爭何者直是本仁義耳故曰兵事必有本

△王者伐暴亂本仁義

言穀以暴王者則本愛民之仁以討之穀  
以亂王者則本理民之義以正之故曰王  
者伐暴亂本仁義

△武植文種

言用兵以文為本故謂種武為用故謂植

兵令上第二十三

兵者凶器也爭者逆德也事兵必有本故

王者伐暴亂本仁義焉戰國則以立威抗

敵相圖而不能廢兵也此言王者之師本  
乎仁義抗敵相圖

則兵凶而德逆兵者所  
以禁暴除害非爭奪也兵者以武為植如  
農

人之以文為種如穀之  
有種武為表禦之  
于外文為

裏治之  
于內能審此二者知勝敗矣文所以視

利害辨安危武所以犯強敵力攻守也此  
言



蓋必先有穀種而後培植也。使有種而無培植，亦何用。由此觀之，則文與武亦缺一不可者。

△審此二者知勝負

二者文武是也。言文武為制勝之本，能審察夫為植為種，為表為裡之用，而不偏廢焉。則劉柔協濟，智勇皆得，不特戰而勝負卜矣。

△卒畏將甚於敵者勝

言兵卒可畏將，不于畏敵。蓋敵固士卒所畏者，今畏將甚於畏敵，則其勝可不問而知也。畏將有賞罰言，亦無妨。

△敵與將猶權衡焉

言敵將與我將，不容而立其勢，猶權衡焉。此重則彼輕，彼輕則此重，不可不預也。

用兵當以文為本，武為用。文即上節仁義之文，所謂仁義之心，之穀種是也。非只智謀之文，然以仁義為本，則智謀亦在其中。本仁義以為武，則武亦神武不殺之武。故曰：文以安內治，武以禦外侮，而勝敗決矣。

專一則勝，離散則敗。以眾心言，陣以密則固，鋒以疏則達。卒

畏將甚於敵者勝，卒畏敵甚於將者敗。所以知勝敗者，稱將於敵也。

與將猶權衡焉。此重則彼輕，此輕則彼重，不可不稱也。安靜則治，暴疾則亂。

故能令眾心專一，畏將出卒陳兵有常法，定令行伍疏數，有常法先後之次，有適宜常令者，非追逐北襲取邑攸用也。前後不次，則失之道也。亂先後斬之，此兵卒行伍次序必守其常陣，布陣之常而後可以因時通變。常陣常法，皆向敵。士卒必有內向者，吾軍有外向者，亦皆立陣。有坐陣，夫內向所以顧中也，外向所以備外敵也。立陣所以

武經總宗 卷五 伍九

武經總宗 卷五 伍九



△善御敵者必勝之道  
言敵未易御。惟善兵者乃能御也。蓋先以正兵合戰。而後以奇兵扼絕之。斯乃御敵必勝之道也。故曰善御敵者必勝之道。

△虛寔秘者兵之體  
前鋒者。懼敵之乘我也。故為虛。後鋒者。欲奮而攻敵也。故為寔。此乃用兵之大計。蓋如此也。

以行也。起行坐陣所以止也。暫行立坐之

陣相參進止將在其中。以為坐之兵劍斧。

便子立之兵戟弩。欲其將亦居中。此言陣

擊殺之方。坐作進退之法。必大將善御敵者。正

居中以為節制。然後令可行。善御敵者。正

兵先合而後扼之。先以正兵合戰而此必

勝之道也。陳列之斧鉞節之旗章。有功必

賞。犯令必死。存亡死生在抱。抱將所之端。

雖天下有善兵者。莫能禦此矣。此言善御

合用備器嚴法。決勝抱端。故能下矢射夫

交長刃未接。前譟者謂之虛。其軍虛。故前

張後譟者謂之實。其軍實。故後行不譟者

謂之秘。前後俱寂者。其軍秘虛實秘者。兵

之體也。此言審敵之虛實秘密。在于靜譟

乎此而後可以制勝。故兵令特言之。



△兵令下

此篇言士卒發邊先處不救主冒支報者發也。

兵令下第二十四

諸去大軍為前禦之備者邊縣列侯邊方縣邑

列侯各相去三五里聞大軍聞其至也為前禦

之備戰則皆禁行禁止行人所以安內也言大軍至

而修備禦當禁除四境行人以安境內內卒出戍令將吏授

旗鼓戈甲在內之卒出戍于邊令所統之將吏授以軍器發日發兵

之後將吏及出縣封界者以空後戍法此治

戍卒後期出境之罪兵戍邊一歲遂亡歸不候代者



法比三軍逃三父母妻子知之與同罪弗

知赦之此治戍滿一歲不卒後將吏而至

大將所一日父母妻子盡同罪此治戍卒

大將卒逃歸至家日父母妻子弗捕執及

不言亦同罪此治戍卒諸戰而亡其將吏

者士卒棄將及將吏棄卒獨北者盡斬之

此治戰士及將吏前吏棄其卒而北後吏

能斬之而奪領其卒者賞此賞將吏能斬

者卒軍無功者未嘗殺戍三歲此罰從軍三

軍大戰若大將死而從吏五百人以上不

能死敵者斬大將左右近卒在陣中者皆

斬餘士卒有軍功者奪一級兵法斬一人

奪則不錄其功也無軍功戍三歲此治大將戰死

卒不能死戰之罪戰亡伍中人及伍人戰死不得

其屍同伍盡奪其功得其屍罪皆赦此治

不相保之罪軍之利害在國之名實何如今兵

△軍之利害在國之名實



言有一軍之名。即有一軍之實。則軍必強而利矣。若徒有其虛名。則軍必敗而害矣。見法軍不可不復實的意思。

△一名二實

此言卒有逃歸者。則同伍之人。皆罰之。糧以為軍實。是有一軍之名。而因罰有二

兵之出也。故云一名二實。

△兵之三勝

一勝止逃亡。二勝相連救。三勝將能立威。卒能節制。號令明信。守則不同。勿則必敗。此兵之三勝。節要。寔落。所以清也。

全通景祥

名在官而實在家。官不得其兵。實家不

得其兵。名聚卒為軍。有兵空名而無實。外

不足以禦敵。內不足以守國。此軍之所以

不給將之所以奪威也。此言軍士名在官而實在家之弊。有

虛名而無實用。今古通病。以致國用不足。國威徒損。善令者。寧不按籍而惕然。臣

以謂卒逃歸者。同舍之伍人。及吏。尉

入糧為饒。入粟公家。以為饒富。名為軍實。是以一軍

之名。一軍之逃。只而有二實之出。又罰及

是二實。國內空虛。自竭民。計長

奔北之禍乎。此權軍實之令。因一軍而出。二實若不罰。是私有一軍之

名。而官有二出之實。耗費過甚。民竭歲。供軍伍又復無人。其不至奔北者幾希。今

以法止逃歸。禁三軍。是兵之一勝也。什伍

相聯。以平及戰鬪。則吏卒相救。是兵之二

勝也。將能立威。卒能節制。號令明信。攻守

皆得。是兵之三勝也。此因止逃亡。而併及

要故并舉言之。臣聞古之善用兵者。能殺

武聖廟宗

卷五

六三



△善用兵者威加海內  
此言善兵者賞罰嚴明能使士卒用命可  
以威加海內而無不震焉非謂能自殺  
士卒之半為威加海內也

士卒之半。其次殺其十三其下殺其十  
一能殺其半者威加海內殺十三者力加  
諸侯殺十一者令行士卒故曰百萬之眾  
不用命不如萬人之鬪也萬人之鬪不用  
命勉強不如百人之奮也賞如日月信如  
四時令如斧鉞制如干將此結言賞信令嚴  
能使士卒用命可  
以威加海內曰能  
爭效死可殺士卒  
者甚言賞罰明斷大  
生世儒皆謂自殺

卒而後威令可行又附會其說而謂  
其罪人情帖然彼見為殺人不見為殺若  
然則殺一人而千萬人震者何說之解且  
世安有將百萬軍而殺不用命者直至于  
半之理又若然是威尚不能加一卒而反  
能加海內乎故曰百萬之眾不用命不如  
萬人萬人勉强從命不如百人蓋以此百  
人者其奉賞如日月奉信如四時奉令如  
斧鉞奉制如干將奮焉必死故可一人而  
勝百人勝萬人况善將者將百萬萬人如其  
百人雖一人不殺可也吾謂尉子之言殺  
乃深于不殺者乎有善會其意者斯可與  
之讀尉  
子之書

標題武經七書開宗卷五



武經七書開宗合纂全題彙解

古吳陳 裕蓋生父精輯

江右曾 櫻一雲父註釋

錢江朱 埭籍千父參閱

古抗胡 壇亦韓父鑒定

三畧

上畧

此篇言畧謀畧也。要也。三畧中言之皆要妙故以畧名之。

○主將務擊英雄之心

主將不必分人主大將。只是選他個主將字便是。英雄乃國家棟幹。所以為主將者。務延攬之為用。然不得其心。則彼亦

標題武經七書開宗卷六

西陵沈定遠訂正

三畧

三畧本太公書。黃石公推演之。以授子房。曰。讀此則為王者師。後沛公川其策。誅秦滅項。以定天下。其言皆本道德。而不用陰謀詭計。上畧所引。皆曰軍議。中畧皆曰軍勢。下畧獨無所引。而自言也。

上畧

夫主將之法。主將兼人務擊。音覽延。英雄。君將帥言。務擊。音覽延。英雄。

之心。賞祿有功。金帛。祿以田土。通志於眾。

武經開宗

卷六







則可以輔佐人主謀強殘暴克清海宇而成一統之業矣豈非為帝之師表乎

○守微乃保其生

微德而不露之意人主能外施柔弱把剛強則持守于微之中而不露斯其妙用莫測庶幾成茂暴救民之功而能保其生靈

○聖人存之以應事機

存之指剛柔強弱而言蓋天下事原無定辭而所以應之者則在于一心聖人存此剛柔強弱之理于一心不妄發不外露惟以事機之來隨事制宜而應焉則不億不違其物亦物也豈以己意為好惡而致失其机先之哲哉

○卷之不一盈杯

此題總是形容一心字言聖人之心不露圭角即一收公之間則不盈乎一杯而且心無偏主矣即如中庸所謂卷之則退藏於密者此也

○守之不以城郭

言空劉強則以劉強空柔弱則以柔弱其運用在于一心而所守者以心不以外也今言守之不以城郭正形容劉柔強弱之妙貴守之于心者如此

○藏之胸臆而敵國服

之字指劉柔強弱而言聖人把劉柔強弱四者藏于心而变化莫測則敵國皆屈于

貪強鮮能守微若能守微乃保其生聖人

存之以應事機作此題當以心字為主舒之彌四海

卷之不盈杯音拈蒲侯切手掬也居之以宅室守

之不以城郭就心藏之胸臆而敵國服軍

識曰能柔能剛其國彌光能弱能強其國

彌彰純柔純弱其國必削純剛純強其國

必亡此言王將當妙剛柔強弱之用柔非懦示之柔以制其剛弱非怯示之弱

以制其強剛柔強弱時藉咸宜非截然兩

事特不逞其剛強便是制之以柔弱不然

合一之宗而為分門之競先失其所以制

何能得其宜耶天地神明之用栽培傾覆

與物推移無有常迹為主將者運剛柔強

弱亦因敵之機勢而轉化焉不先事而執

持一有所動輒能隨時合宜故制無疆之

勝成天王之威而為帝師王佐四者之理

最為微妙人皆貪求其強少能持守其微

能守微妙之用乃可保其生民然此皆從

心為主宰故聖人存諸方寸以應事機夫

為國之道恃賢與民信賢如腹心使民如

四肢則策無遺所適所往如肢體相隨骨

節相救天道自然其巧無間此言為國當信賢愛民信

武經開宗 卷六 三



吾謀謨之內。再無有不順而服者。

○能柔能剛其國彌光

柔順也。剛強也。人君能剛柔兼濟。不失之偏。則國自光大而不可掩矣。二能字最有意義。○如文王文明柔順。何其柔也。一怒安天下。何其剛也。至于顯于西土。豈非其國弥光乎。

○為國之道恃賢與民

賢為國幹。國必恃之。惟恃之。則當信賢矣。民為邦本。國必恃之。惟恃之。又當愛民矣。為與道字。亦當挑剔。又新說。重為國之道。四字。蓋有賢有民。所以能國也。恃賢恃民。所以為國也。得賢以治民。所以為國之道也。見治國要識大根本意。

△為國信賢如腹心

言國必以賢為主。而賢必當敬信而不疑。就如我之腹心一般。則賢士自樂為我用矣。

○軍國要察衆心施百務

天下至澁而難一者。人之心也。至危而難安者。兵之務也。惟善軍國者。因心而動。必使無不可見之心。精而後無不著之功。能故云。察衆心。施百務。

全道彙解

武經

卷六

四

賢不特無投杆之嫌。抑且慶天授之遇。便

民不特貽之以逸道。抑且得之以指生。上

下一心。自獲臂指之用。此天理。軍國之要。

自然其中機巧。無間可窺也。○察衆心施百務。○如下文。○危者安之。○使安。○懼

者歡之。○使歡。○叛者還之。○還其本國。○寃者原之。○原

之訴者察之。○察其虛實。○卑者貴之。○強者抑之。○敵

者殘之。○敵善吾民者起兵。○殘滅之。○貧者豐

之。○足其財用。○欲者使之。○使其遂意。○畏者隱之。○有過而

隱而謀者近之。○與之相親。○讒者覆之。○覆而毀者

復之。○反覆之。○反者廢之。○廢其身。○橫者挫之。○挫其威

滿者損之。○損其意氣。○歸者招之。○服者活之。○降者

脫之。○此上十二事。○獲固守之。○得堅固之。○獲

阨塞之。○得險阨之。○獲難屯之。○得艱難之。○獲

城割之。○割地。○獲地裂之。○分裂。○獲財散之。○散

與衆。○此上六事。○敵動伺之。○敵近備之。○敵退

就處所獲言。○敵動伺之。○敵近備之。○敵退

下之。○卑下以驕之。○敵佚去之。○引去以敵陵待之。

敵勢凌我。○敵暴緩之。○以仁緩之。○敵悖義之。○以義

當待其衰。○敵暴緩之。○以仁緩之。○敵悖義之。○以義

武經

卷六

四

武經

卷六

四



正統皇帝 卷六

敵睦構之其心順舉挫之順人心舉事因

勢破之以破敵衆放言過之軍中放言敵

不使四網羅之敵國有賢士則四面得而

勿有得敵地則自居而勿守得敵居積則

自救而勿久救敵城不立而勿取既立敵

取為者則已為此謀者有者則士所得城

士焉知利之所在鳥知為利彼為諸侯已

為天子使城自保令土自處所得城土使

自保守居處而利未嘗不在自敵動至此

皆就待敵而言此言軍國當審察人心以

施百務凡治民御將處世能祖祖鮮能下

獲待敵皆要各盡其道下上祖字以禮貌言下祖字指君言上下

下字以禮貌言下下字指民言言世人但

知以尊祖之禮祖其君少祖祖為親下下

有以下賢之禮下其民祖祖為親下下

為君祖祖固斯民親上之道下下者務耕

而祖祖固斯民親上之道下下者務耕

桑不奪其時薄賦斂不匱其財罕徭役不

使其勞則國富而家娛言能盡下下之道

然後選士以司牧之既富且樂然後選士

以教養之亦下下之

武至開宗 卷六 五

△所謂士者英雄

讀書懷古俱謂之士不知士也者正英雄之所寓也蓋古往今來英雄原不在士之外惟不在士之外故云所謂士者英雄所謂二字甚有論頭

○羅其英雄則敵國窮

全通量并



天下之英雄皆為我所羅致。則敵國無人而自窮矣。蓋英雄至不羅不免有強致之意。然務窮敵國則羅之術可不問也。

○英雄者國之幹

木必有幹方能植立不仆。國必有英雄方能持之不危。是英雄之係于國也重矣。故曰英雄者國之幹。

○庶民者國之本

庶者衆也。言衆民之可任。子國者重故謂之本。為人主者當使之務耕桑薄賦歛。財省役則國自旺而木自固矣。

○用兵要在崇禮重祿

言兵中必有智謀節義之士方能取勝。然

非尊崇其禮以待。厚重其祿以養之。則必不輕死。以報効。所以必崇禮重祿為最要也。然從禮必本乎心。主有敬賢之衷心。重祿必本乎心。主有愛賢之真念。方不為虛禮。歛也。要字最要着眼。

○禮崇則智士至

言智士之所以不至者。以其上之禮不崇也。惟上之禮崇。則智士皆至。而効用于上矣。則是至豈易也。

○兵有全勝

言將與士卒同心。而共安危。則兵加敵國。而自有全勝之道。故曰兵有全勝。

○饋醪投河

饋醪投河

正系陽宗

卷六

道也。夫所謂士者英雄也。故曰羅其英雄則

敵國窮。言能羅致敵國英雄。則敵國自然困窮。英雄者國之

幹。庶民者國之本。得其幹收其本。則政行

而無怨。然不必浚膚削身。即一舉錯失宜。喪師辱國。尤滋怨謗。所以當慎。此

言為國當羅致英雄。以收民而收下民之心。英雄有磊落不羈之才。或疏附後先。或

奔走禦侮。隨長而用。是謂各得其幹。若民則務耕桑薄稅歛。財省役。即足以收拾

矣。夫用兵之要在崇禮而重祿。禮崇則智士至。祿重則義士輕死。言其

財賞功不踰時。則下力并敵國削。其可以

夫用人之道。尊以爵。贍以財。則士自來。

願為之用。接以禮。勵以義。則士死之。死非必死。只是出死

力耳。此言用兵當崇禮重祿。以收士之用。夫將帥者必與士卒

同滋味。而共安危。敵乃可加。士卒感激。方

故兵有全勝。敵有全因。士卒同心。則我能

敵之所有。皆為我資也。昔者良將之用兵。有饋醪

者。使投諸河。與士卒同流而飲。夫一簞之

式。經開宗

卷六

六



醪美酒也。饋送也。言將出師，遣有饋醪于將者，將不私自用，意欲同三軍用之，又不能過及，故投之于河，與士卒同流而飲，以示甘苦與共之意也。

△蓄恩不倦以一取萬

將之待三軍，未有用恩者，然恩或用于一時，而不能用于常久，故不能取勝也。

惟恩義蓄結無有倦解，故士卒同心，以一取萬。此理勢之自然者，又有說一人蓄恩不倦，而萬人自來歸服，此說亦妄。

△戰之所以全勝者軍政

戰而言勝，非易也。尚望其全勝乎？然其所以全勝者，必軍政修舉，而節制之師。夫以節制之師，而豈有不全勝哉。

○賞罰如天地

單在一信字見賞罰。蓋人誰不賞，誰不罰，不信則賞不見，賞不見則罰不罰，惟必于信上可以共之，下必可以共之，上也就如天地春必生，秋必殺，這生殺便是天地的賞罰。必生必殺便是天地的賞罰，信令賞罰何以見信，只是如天地便信矣。

醪不能味一河之水，而三軍之士思為致

死者以滋味之及已也。引此以証軍識曰

軍并未達，鑿而未通將不言渴，軍幕未辦，將不

言倦，軍竈未炊，將不言饑，冬不服裘，夏不

操扇，雨不張蓋，是謂將禮與之安，與之危，

同其安危故其眾可合而不可離，以心言可用而

不可疲，以力言以其恩素蓄，謀素合也，故曰

蓄恩不倦以一取萬。萬人自歸也，此言王將當與士卒同甘苦。

以收其心，乃軍識曰：將之所以為威者，號

令也。戰之所以全勝者，軍政也。士之所以

輕死者，用命也。故將無反還之令，賞罰必

信如天，如地，乃可使人，士卒用命，乃可越

境。此言王將當嚴號令，賞罰賞罰一定而不可易，如天有四時，地有山川，毫無遷

轉。夫統軍恃勢者，將也。制勝敗敵者，眾也。

故亂將不可使保軍，乖眾不可使伐人。亂法

之將不能統軍恃勢，故不可保軍。眾不能制勝敗敵，故不可伐人。攻城



○良將怒已而治人  
怒已即推己意良將知人之欲亦同于我之欲所以己之心度人之心而治之使

各遂其欲而已○如吳起與景下者同衣食穰苴躬親醫藥皆怒已治人之意

△良將以身先人

良將凡事皆以身先之而決不後于士卒若後于士卒便自私以顧其身者又奚能怒已而治人乎故云良將以身先人○如韓濼囊米置舟宋相馮上質石是也

○良將兵為天下雄

良將惟其以身先人故人之奮勇爭登而天下無敵矣其兵之雄為何如乎

○賞罰明則將威行

賞罰原軍中不可無者今已明之則賞罰得其宜而無私是人心自服而將威可

不可拔圖邑則不廢二者無功則士力疲

敵士力疲敵則將孤眾悖以守則不固以

戰則奔北是謂老兵兵老則將威不行將

無威則士卒輕刑士卒輕刑則軍失伍軍

失伍則士卒逃亡士卒逃亡則敵乘利敵

乘利則軍必喪此言不可任亂法之將以率乖離之眾兵老不獨師

久城下也奄奄不振無精銳之氣故將威不行威不行而諸弊相因至矣軍識

曰良將之統軍也怒已而治人以怒已之心治人也

推恩施惠士力日新戰如風發攻如河決

故其眾可望望風而不可當而不可當可下而可下而

不可勝而不可勝以身先人故其兵為天下雄此言良將

當推已及人而後兵稱雄于天下以身先人即怒已也總是推恩為要然又當賞罰

明斷不可過于慈愛軍識曰軍以賞為表以罰為裏

表裏言不可相無也賞罰明則將威行官人得則士

卒服此言治軍當明賞罰之先後所任賢則敵國畏此言治軍當明軍

識曰賢者所適其前無敵故士可下而不



行矣。

△任賢則敵國畏

重在一任字上。有賢不任與無賢同。敵國畏之。只是我有賢任之耳。若只論賢。天下何處無賢。古今亦何代無賢。然能為人任之。做得事業者有幾。故任是賢的。遭際處為敵國者如何不。如司馬為相而敵人戒。犯邊沒點在。而淮南寢反謀是也。

○賢者所造無敵

適者往也。言賢人所歸往之國而天下自不能與之敵也。故云賢者所造無敵。如樂毅造燕自一戰而齊亡。韓信造漢。挾下合圍而楚屈是也。

○將可樂而不可憂

君能信任則將樂。君聽諛譏則將憂。樂則專意以制敵。憂方自保之不暇。所以有不可之分也。在君任將上講。

○將者國家之命

此題當假權言。推較授鉞而命之將。則是將者。三軍之所係。而國家所賴以安者。豈非國家之命乎。

○將能制勝則國家安定

言國家安定。從將能制勝中來。則將非等閒之將也。然制勝亦是將分內之能。且將有致勝。而國家未必安定者。甚多。今能制勝則國家安定。非謂出將入相之傳。坎

全道彙詳

可騎將可樂。樂下而不可憂。憂羅謀可深。

而不可疑。士驕則下不順。將憂則內外不

相信。謀疑則敵國奮。以此攻伐則致亂。夫

將者國家之命也。將能致勝則國家安定。

此言賢者有益於國為國命計。軍識曰。將者當思所以無敵而安定之乎。

能清。清不可能靜。靜不可能平。平處心能整。

法令嚴整。能受諫。能聽訟。聽訟能納人。長

必能採言。採言能知國俗。備知敵國風俗。能圖山

川。圖像山川形勢。能表險難。表白地利險難之處。則可

應變。能制軍權。制馭三軍進退之權。孫武無虞。能制軍權。論將以智信仁勇嚴。此言

十二能。又孫武所未發者。故曰仁賢之智。聖明之慮。負

薪之言。廊廟之語。興衰之事。將所宜聞。將

能思士如渴。則策從焉。賢者至而夫將拒羣策集矣。

諫則英雄散。策不從則謀士叛。善惡同。不

分則功臣倦。專已專任則下歸咎。自伐自

能則下少功。下無所勸。信讒則眾離心。

武經開宗

卷六

九



將思士如渴

既為將。其不。思者。皆。禦。敵。致。勝。之。道。全。言。思。士。則。亦。尚。賢。士。之。將。也。然。其。思。士。之。誠。就。如。渴。之。思。飲。者。一。般。故。司。將。之。思。士。如。渴。

○有興三者則計不奪

三者將謀欲密。士眾欲一。攻敵欲疾。將謀密。則奸心閉。士眾一。則軍心結。攻敵疾。則備不及設。有此三者。以行軍。則計不為人奪矣。

△慮勇將之所重

此題當交。互。諒。慮。不。是。畏。慮。之。慮。乃。事。必。參。謀。而。後。行。也。勇。不。是。血。氣。之。勇。乃。机。必。奮。發。而。不。沒。也。且。勇。因。慮。生。而。勇。為。大。勇。慮。以。勇。決。而。慮。為。善。慮。豈。不。為。將。之。所。重。

○四者將之明誠

四者將無慮。則謀士去。將無勇。則士卒恐。將妄動。則軍不畏。將遷怒。則一軍懼。言慮勇不可無。而動不可妄。怒不可遷。乃明誠可見可知之實誠者。故謂明誠。

全道彙詳

財則姦不禁。內顧則士卒淫。顧戀身家。則士卒淫。溺聲。

將有一則眾不服。有二則軍無式。有三

則下奔北。有四則禍及國。承上文八失而多寡以為失之輕重。一旦不可。况全其乎。此言主將當虛心採訪。以收羣策之用。而并及不能。軍誠曰。將謀欲密。為謀。清靜之害。甚秘。士眾欲

一眾心。攻敵欲疾。攻敵。迅疾。將謀密。則姦心閉。

士眾一。則軍心結。攻敵疾。則備不及設。軍

有此三者。則計不奪。將謀泄。則軍無勢。外

關內。則禍不制。財入營。則眾奸會。聚將有

此三者。軍必敗。此言主將當有不。可奪之計。否則敗。將無慮。

則謀士去。將無勇。則士卒恐。將妄動。則軍

不重。將遷怒。則一軍懼。軍誠曰。慮也。勇也。

將之所重。不可動也。怒也。將之所用。不可

此四者。將之明誠也。此以無慮。無勇。妄。動。遷怒。為主將戒。軍

識曰。軍無財。財乃國家積。財公用之財。士不來。軍無賞。

士不往。軍識曰。香餌之下。必有死魚。重賞

武經開宗

卷六

十



禮者士之所歸

言軍務中。只知技名。敵姓。進崇退辱。便謂禮無所用。不知士人建大功。立大業。非迎賢下士者。士雖終身無所歸。斯亦已矣。蓋禮是士之慎始進也。人知士如此。欲士歸則禮自不敢苟矣。把這禮字。要講得與士相親切方妙。

興師之國務先隆恩

隆恩。何獨興師之國。即不興師。又豈不宣隆恩。所以妙在務先二字。蓋國家欲興師代人。必先隆厚其恩。以結士卒之心。斯士樂為之用。而戰無不勝矣。務先二字。要痛發。○攻取之國務先養民

民為國本。豈但攻取之國而養之。即不攻取之國亦當養育者。蓋後民攻取最為拂民之事。苟不先養于平時。何以從使于一旦。如此講來。務先二字。最要緊。

良將養士不易於身

言良將養士。卒就如養自己之身一般。必安運飽煖。與之相同。而不易于已也。

良將使二軍如一心

言二軍之心不一。惟良將養之。不易于身。而三軍皆戴其恩。結任其使也。就如一心的。一般。要非良將養之。何必至此。

用兵之要必先察敵情

就下視倉庫。度糧食。卜強弱。察天地。伺空

全通量詳

之下必有勇夫。故禮者士之所歸。賞者士

之所死。招其所歸。示其所死。則所求者至。

以其所願歸者。招之。所效死。者。示之。則吾所求之。自至。故禮而後悔

者。士不止。止也。賞而後悔者。士不使禮賞

不倦。則士爭死。又申言其不可倦。此言上

所軍。誠曰。興師之國務先隆恩。攻取之國

務先養民。以寡勝眾者。恩也。以弱勝強者

民也。由能隆恩。故良將之養士。不易於身。

易改。故能使三軍如一心。則其勝可全。此

良將以身視士。故收全勝。人莫切于養身。推以養人。則恩洽肌膚。樂傾肝膽矣。後世

自奉。持梁刺肥。而人皆烏。軍誠曰。用兵之

形。色。何能負。戈以戰耶。軍誠曰。用兵之

要。必先察敵情。視其倉庫。度其糧食。卜其

強弱。察其天地。天時。伺其空隙。五者。皆察

故國無軍旅之難。而運糧者。虛也。民菜

色者。窮也。千里饋糧。士有饑色。樵薪。割

後。爨師不宿飽。夫運糧千里。無一年之食。

式至開宗



際講言察得教精便可因致取勝矣故必先察之若泛議便不是矣

△用兵先察天地

言兵未易用必上察乎天官時日下察乎山川險阻然後以之用兵斯稱善于用者矣有說天地單在教人邊諱察其天時之凶微已著地利之逆形已昭然淺乘機以征伐之則用力省而成功倍耳

二千里無二年之食三千里無三年之食

是謂國虛國虛則民貧民貧則上下不親

敵攻其外民盜其內是謂必潰申言糧食之重此言

用兵當先察敵之情而深致意于空虛之警五者洵可察矣矧構逆犯順擄吾之財以為財取吾之用以為用烏合嘯聚覆載靡容何嘗無隙可抵其或還視四境比屋

流離災祲告警喪方不能杜其內釁而消其窺伺將何以察敵之情耶善用兵者豈無策以軍誠曰上行虐則下急刻賦重斂

數刑罰無極民相殘賊是謂亡國此言煩刑重斂

之軍誠曰內貪外廉詐譽取名繡公為恩

令上下昏飾躬正顏以獲高官是謂盜端

此言奸詐欺蔽之禍軍誠曰羣吏朋黨各進所親招

舉姦任抑控仁賢背公立私同位相訕是

謂亂源此言羣小朋黨之禍軍誠曰強宗聚奸無位

而尊威無不震萬萬草名蔓生者也相連種德立

恩奪在位權侵侮下民國內喧譁臣蔽不

言是謂亂根此言強宗擅權之禍軍誠曰世世作姦



侵盜縣官威權進退乘便委曲弄文以危其

君是謂國姦此言世族姦欺之禍軍讖曰吏多由賣官鬻爵

爵而名分民寡尊卑相若無等強弱相敵相凌有同

然無等莫適從禁禦延及君子國受其害此言分守

不明之禍軍讖曰善善不進惡惡不退賢者隱

蔽不肖在位國受其害此言用舍倒置之禍軍讖曰

枝葉強大比周居勢黨與分據要地卑賤凌貴久

而益大上不忍廢國受其敗此言君弱臣強之禍軍

讖曰佞臣在上一軍皆訟讖訟不平其人引威自

與猶自待成動違於眾無進無退不知進退之宜苟然

取容專任自己舉措伐功動輒誇人誹謗盛德

誣迷庸庸無善無惡喜與已同稽留行事

命令不通廢格君命不達于下造作苛政變古易常

君用佞人必受禍殃此言佞臣用事之禍軍讖曰奸

雄相稱障蔽主明毀譽并興壅塞主聰各

阿所私令主失忠使主上不得忠臣而用之此言奸雄蔽主之禍

△一軍皆訟

言安臣在上而一軍之中皆言訟不平其人為所謂衆惡之意也故曰一軍皆訟

△主任舊章萬事乃理



舊哉乃年高德邵。歷練久而經歷多者。處天下事必能長慮。却顧不惑不保。而主任之。所以萬事皆得其理也。

△主聘巖穴士乃得實

大凡高士皆伏處岩穴而不輕出。若其名聲利之輩皆混迹朝端。故立必聘岩穴之士。乃得其實用耳。

故主察異言。乃觀其萌。主聘儒賢。姦雄乃遷。主任舊齒。萬事乃理。主聘岩穴士。乃得實謀。及負薪功。乃可述。不失人心德。乃洋溢。此又以大事勉之人。主察詭異之言。則預覩奸雄方萌之心。儒賢進則奸雄乃能遷遠。任者舊之臣。及年齒老成之士。則萬事可理。士得其實。則為士不售。採芻蕘治民心。主功帝德。可以有成。上文屢引軍識結。以六事法戒昭然。川兵勝負于茲可決矣。

中畧

此篇為差德行審。故變發然多危語。使功成身退者。知所決計也。

○三皇無言而化流四海

言三皇之時。風氣初開。純朴未散。而精神默孚。與天下相感通。所以不必言語而化自流也。

○帝者體天則地

言天之德大生。地之德廣生。而聖帝養民教民。與用兵用刑。履之體則乎天地之德。以行之者也。

○有言有令而天下平

中畧

夫三皇伏義神農軒轅無言而化流四海。故天下

無所歸功。帝者體天則地。有言有令而天

下太平。君臣讓功。四海化行。百姓不知其

所以然。故使臣不待禮賞。有功美而無害。

不待禮賞而人自勸。王者禹湯制人以道。

益盡美而無害者也。降心服之。志設矩備。衰亂世四海諸侯會同。

王職不廢。雖甲兵之備。而無戰鬥之患。君



至帝之世。既休天則地。便不能無言與令。  
了。但有言而天下莫不共其言。有令而天  
下莫不遵其令。則是有言有令較之無言  
者。只加一有耳。而天下莫不知言令之苦  
心也。天下自此平矣。

△使臣不待禮賞

言帝者之子。其精神之所感。深乎崇  
不。德意之所鼓舞。溢于厚賞。所以其臣自  
為之。宜力効。不待而自相効也。

△王者制人以道

道者率性之謂道。乃天下古今之所通行  
如仁義禮智孝弟忠信之類是也。王者把  
此教人。皆率由之而不能違。若似乎不  
以制服之。而使必從。民之自不待不從

也。蓋不制而制之。王者寔無心制之也。

△行師將在自專

言命將行師。天子以關外之事屬之。我矣。  
我雖欲。亦分。不可得。故云自專。蓋所以  
重將。亦所以尊君命也。這自專。不是天  
子不與我專。我却不與他人專也。看將在  
二字。便知題意。

△月至情而用微權

智者樂立功。勇者好行志。貪者趨利。愚者  
不顧死。這便是智勇貪愚的至情。若用此  
輩。不從他的至情。處用他。終是不勇。徒不  
樂從。而惟因焉。隨其才。而器使之。彼自各  
盡其力。而為我所用。然又寔不知。我  
所用豈非軍用人。微妙至術哉。故云微

無疑於臣。臣無疑於王。國定王安。臣以義

退。亦能美。而無害。霸者制士。以權。結士以

信。使士以賞。信衰。則士疏。賞虧。則士不用

命。此四條。通皇帝王霸。重論君臣相與之

道。而化功。則帶言之耳。三王之世。不惟

兵革不試。且默然無言。而化自流。是即天

地。上帝有言。而無為。是體天則地。三王制

人以道。甲兵雖備。而不用。至一霸者。相尋

於戰爭矣。此亦就氣化盛衰而言。若稽其

事。黃帝之戰。蚩尤用。軍勢曰。出軍行師。將

兵不獨自湯武始。軍勢曰。出軍行師。將

在自專。進退內御。則功難成。此引言為

將者當專

制于已。而軍勢曰。使智使勇使貪使愚。智

後功可成。軍勢曰。使智使勇使貪使愚。智

者樂立其功。勇者好行其志。貪者趨趨其

利。愚者不顧其死。因其至情而用之。此軍

之微權也。此言行軍微妙之權。在隨人

軍勢曰。無使辨士。談說敵美。為其惑眾。辨給

每為勢。無使仁者。王財。為其多施。施與多。

附而附于下。此嚴揚微。軍勢曰。禁巫祝。不

得為吏士。卜問軍之吉凶。此嚴巫祝。軍勢



權也。

△此軍之微權

此字根上智者樂立功勇者好行志貪者邀利愚者不顧死而言也言此四者乃行軍微妙之權術也

△使義士不以財

義士清望之士也彼方輕爵祿重禮義安可以財使乎惟隆禮義厚誠信以感之而已若以財恐義士未必為財所使也

○聖王御世之制

制兵制也夫兵以毒天下豈聖王所樂用然氣化有盛衰人事有得失使不為之制以駕馭之則有氣化之衰人事之失乃聖王則觀焉度焉宅為諸侯二師天子六師以防其數逆遏其亂萌其所以正教天下者正所以撫御人羣威制四海者也此題須知末文之制上有一為字蓋謂制國盛衰得失而為之非是做定一個制不論盛衰得失也

△非陰計無以成功

陰謀秘計兵家所賴以成戰勝之功者使非陰謀何以成厥功哉故易有云机事不密則害成此之謂也

曰使義士不以財故義者不為不仁者歿

不仁者不能使士以禮智者不為闇主謀

雖有財義士不為之歿闇主不達事機故雖有財智士不為之謀

此言使士當以恩禮不以財貨乃能得義士智士

主不可以無德無德則臣叛不可

以無威無威則失權臣不可以無德無德

則無以事君不可以無威無威則國弱威

多則身蹶德以事上威以馭敵若負震主當有德而故聖王御世觀盛衰度得失而

為之制觀氣化盛衰度人故諸侯二師方

伯三師天子六師六師六軍也此正聖王之制皆寓兵

于農晉作二世亂則叛逆聖王不作軍

軍猶存王制旅無制故叛王澤竭則盟誓相誅伐諸侯競相盟

德同勢敵無以相傾乃擊英雄之心與眾

同好惡然後加之以權變故非計策無以

次嫌定疑非譎奇譎詐無以破茲息寇非

陰計機事無以成功此言聖王保赤有制

代聖王御世

卷六

十一



○聖人體天法地

體字要玩味是尊奉之意非法則之意也  
言用兵何事敢不依天以行之然人只知  
有兵而不知有天惟聖人則能體天也

△智者師古

此題亦當就兵事講但師古是個愚者事  
如何智者師古正惟智者終可師古也何  
則智者他已足賦傲貫通的人雖師古而  
不為古所泥耳

△人主深曉上畧

言三畧為衰世作也今現上畧所著謀就  
賞別奸雄著成敗為人主者不可不深曉  
也惟深曉之則能任賢擒敵而有餘矣

△人臣深曉中畧

言中畧下載差德行審尺度為人主者宜  
當深曉使不深曉焉何以却得統眾乎

△人主深曉下畧

下畧一書多為陳道德察安危明賊賢之  
外為之詳說故人君欲明盛衰之源審治  
國之紀不可不于下畧一書悉明其理而  
措之行也

△人主審治國之紀

紀者法紀也人主能深曉三畧則能審道  
備德居安慮危禮賢任人豈不為能詳審  
治國之紀乎

全題彙解

既為戰伐之世非權謀不能有濟計策誦

奇陰計三者皆權謀事其能返諸仁義之

歸則在臣主聖人體天天道無化賢人法地

之同心耳地道安智者師古師古可以永世重此句

靜成功起下人主當曉三畧意

是故三畧為衰世作上畧設禮賞別姦雄

著成敗中畧差德行審權變下畧陳道德

察安危明賊賢之咎總學三畧大意故人主深曉

上畧則能任賢擒敵深曉中畧則能御將

純眾深曉下畧則能明盛衰之源審治國

之紀此言人主能人臣深曉中畧則能全

功保身夫高鳥死良弓藏敵國滅謀臣亡

亡者非喪其身也謂奪其威廢其權也不

總兵權此下言人主保全功臣之道封之於朝極人臣之位

以顯其功中州善國以富其家使納貢賦

美色珍玩以悅其心夫人眾一合而不可

卒離權威一與而不可卒移還師罷軍存

亡之階將帥班師之際乃國家故弱之以

武經開宗 卷六 七



位奪之以國是謂霸者之畧伯者制馭人臣之畧故  
霸者之作其論駁也不以純正予之存社稷羅英  
雄者中畧之勢也故勢主秘焉此人臣深曉中畧之  
益言時不能無為安辭君臣當深曉三畧人  
義而後可以有濟故人主當深曉三畧人  
臣當深曉中畧深曉者曲暢旁通心領神  
會融三畧為一畧化執畧于無畧有沛然  
若決江河之機能任賢則將亦可御能統  
眾則敵亦可擒而治國之紀以明固同源  
而並流者人臣何以獨言中畧威多身蹶  
則全功保身為人臣者不可不知楚故封  
之以國而實奪其威隆之以位而實  
廢其權此則人主保全功臣之道也

下畧

天能扶天下之危者則據天下之安能除  
天下之憂者則享天下之樂能救天下之  
禍者則獲天下之福言此以故澤及於民起下文  
則賢人歸之澤及昆蟲則聖人歸之賢人  
所歸則其國強聖人所歸則六合同正言其效  
求賢以德致聖以道賢去則國微聖去則  
國非微者危之階乖者亡之徵反言其害此言為國

下畧

此篇發明人政之當重故論人重先聖先  
賢論政重祀樂人主明此治國之紀得矣  
○澤及於民則賢人歸之  
據下文則有民與昆蟲之別遂有賢人聖  
人之別然賢人歸之處豈聖人遂不歸矣  
此亦不必深論所謂澤及民澤及昆蟲  
或澤之畧有大小不一然其澤一也賢人  
歸聖人亦歸也澤及昆蟲亦澤及民也今  
作文之只就類論澤及于民其君必察其  
國必治故賢人歸之澤之者去是危邦不  
入視其可歸而歸之也  
○澤及昆蟲則聖人歸之  
昆蟲不必實有所指去甚言之也如胎卵



不割。綱目以時皆是澤反之意。澤及昆蟲。則德之成。被者愈廣矣。非聖君不能。所以聖人歸之。以行其善。善天下之志也。

△賢人所歸則國強

言國之所以強者。以其賢人所歸之者衆矣。夫賢人所歸者衆。則國以多賢為輔。而國不即此昌大乎。

○聖人所歸則六合同

言聖人既歸。則六合豈有不歸之理。所以與聖人之歸同也。聖人者是天下之父也。天下之父歸之。其子為姓。故。

△求賢以德

言賢人隱於下位。以待上者之求。然上不遷求也。必以德為惟。以德則求賢之心。慈而賢者自當出。而應其求矣。

慈而賢者自當出。而應其求矣。

△致聖以道

聖人于天下安危禍福之理。看得極徹。上欲致之。不可不以為本。惟致之。以道則聖人原與道相親。今欲之。以此而聖人豈有不歸乎。

○聖人降人以心

降者服也。言聖人原無降人之意。天下不知有降於聖人之心。只是聖政之感。人在于精神意氣之中。起于慶賞刑威之外。故人心自屈也。

△心降可以保終

言心降可以固始。而未可保終。惟心降可固始。而亦可保終。保終者。只是終久為之。

全通彙解

言聖人

卷六

者當得聖賢之所歸。如伊尹歸湯。伯夷太公歸西伯。是也。苟無道德。以致聖賢。則國乖而微。如穆生去而楚危。微子去而殷亡。是也。賢人之政。降人以

體。聖人之政。降人以心。賢人使人降伏。以人降伏。令體降。可以圖始。心降。可以保終。心安意肯。體降。可以圖始。心降。可以保終。

降體以禮。降心以樂。所謂樂者。非金石絲竹也。謂人樂其家。庭幃。謂人樂其族。宗盟。謂人樂其業。恒產。謂人樂其都邑。安土。謂人樂其政令。政教。謂人樂其道德。道德。如

此君人者。乃作樂以節之。合眾樂以使之。失其和。人人得本。故有德之君。以樂樂人。無德之君。以樂樂身。樂人者久而長。樂身者不久而亡。人君為樂不同。而存亡亦異。

賢之政。皆有所降。以體降者。心攝于體之中。以心降者。體融于樂之內。均足以造大。事。但體降。雖非聲音笑貌。尚有勉持。未必要之于久。惟至于心。則手舞足蹈。徹始徹

矣。釋舍。近謀遠者。如秦越韓。勞而無功。釋遠謀近者。如范雎所云。佚而有終。佚政多。

代歷開宗 卷六 十九

遠謀近者。如范雎所云。佚而有終。佚政多。

代歷開宗 卷六 十九

遠謀近者。如范雎所云。佚而有終。佚政多。

代歷開宗 卷六 十九

遠謀近者。如范雎所云。佚而有終。佚政多。

代歷開宗 卷六 十九

遠謀近者。如范雎所云。佚而有終。佚政多。

代歷開宗 卷六 十九

遠謀近者。如范雎所云。佚而有終。佚政多。

代歷開宗 卷六 十九



降服而不更變的意思

○聖人降心以樂

降體既以礼矣。而降心不以樂乎。這樂不  
是歡音之樂。即下文樂其家。樂其族之謂。  
然不直說樂。又作樂論者何。蓋樂者人  
心調和之象。惟調和所以樂也。故云降心以樂。

△君人者乃作樂以節之

君人者。見民之家庭族黨。安王樂業。及政  
令道德無不欣。然相樂也。為之作樂。乃合  
眾樂以宣節之。使其不失本然之樂而已。

△君人者使不失其和

言民心之樂不可無。不可過。君人之作  
樂。不過節制之。使日遊于優柔和平之中。  
不使之至于淫。從而失其本來之太和而已。

○有德之君以樂人

言樂何代無之。而奚獨歸之有德之君。意  
惟存德之君乃能以樂人。人也不然。金  
石絲竹。自樂其身而已。究于民何與哉。故  
曰。有德之君。以樂人。

△使政多忠臣

使者。只是上下相安。無事煩擾之謂。非一  
味怠惰也。忠臣。即勤勞之臣。言國家政務  
多端。最難理也。因難理。而政遂擾亂。不寧。  
凡此皆無忠勤之臣以治之。今云使政。如  
何得使。多忠臣以治之。而後政乃使也。有  
說使政。乃荒佚之政。惟政到荒佚之時。而  
後多忠臣以救之。此論使字起見。非正論也。

△務廣德者強

式經用宗

忠臣勞政多怨民。臣勞政必煩其民。故多

民。故曰。務廣地者荒。務廣德者強。能有其

有者安。貪人之有者殘。如東胡貪冒頓。干

趙。蔡。皐。狼。之。地。皆為所滅。殘滅之政。累世受患。造作過

制。雖成必敗。造謀作事。務廣其地。而踰越

宮。二世而。舍已而教人者逆。正已而化人

者順。逆者亂之招。順者治之要。此言欲行

先正已。即正身以正朝廷。正百官以正萬  
民之說。由本該末。以已及人。自然成治。

道德仁義禮五者一體也。道者人之所蹈

德者人之所得。仁者人之所親。義者人之

所宜。禮者人之所體。不可無一焉。故夙興

夜寐。禮之制也。討賊報讐。義之決也。惻隱

之心。仁之發也。得已得人。德之路也。使人

均平。不失其所。道之化也。此言為國者當

五事本一體。而義獨言。討賊報讐。蓋師  
以義為質。道德仁禮。則載之以行者。出

君下臣。名曰命。施於竹帛。名曰令。奉而行

式經用宗

卷六

二十



言人君專務廣其恩德以徧及天下則天下歸之而國自日益于強大矣

△能有其有者安

有者指德言能自有其德之君則其國必強大而無危殆矣君人者安可不以其有為務耶有說能育百姓之有者乃安此論之是

○正己而化人者順

人君能先自正其己以化人則人自有所倣效而順其化矣安所逆而不順者乎正己亦不外倫理而言

△順者治之要

人君徒以法制刑威治天下則天下未必治也茲惟一正己而人自順化豈非為治之要領乎

△五者一體

五者道德仁義禮也雖各立其名而實同源一致德之有道即有德仁義禮舉一而四者皆備分而言之有五合而言之則一體也

△道者人之所歸

言道德仁義禮體一而其用則殊茲以道論人自有生以來道既具焉是可見道者人之所歸履道而不息離者也故云道者人之所歸

○明君舍近而取遠

言明君能燭奸于左右故舍近能辨賢于岩穴故取遠然惟舍近正所以取遠也而字是一氣相承未的

本題彙解

之名曰政夫命失則令不行令不行則政

不立政不立則道不通綱常之道不行道不通則

邪臣勝邪臣勝則主威傷此言立政常嚴命令以杜邪臣

窺伺君命失則弊有不可勝言者千里迎賢其路遠難致

不肖其路近易致是以明君舍近而取遠故

能全功尚人保全有功而下盡力此言為政當取

賢之難求舍不肖之易致廢一善則眾善衰賞一惡則

眾惡歸善者得其祐惡者受其誅則國安

而眾善至此言善惡之進退各以其類若能祐善誅惡則眾善畢至

眾疑無定此言疑惑之常去疑則國事國眾惑無治民疑定惑還還復其明

也如亂絲國乃一令逆則百令失

無疑善令飲射一令逆則百令失此言疑惑之常去疑則國事

惡施善令飲射施於順民此言疑惑之常去疑則國事

惡肉刑民則令行而無怨使

怨治怨言治其禍不救治

民使平致以其得其所而天下寧

武經開宗

二十一



○明君全功尚人

言賢奸並用則賢人贊襄我治理之功南  
立而不肖遠從旁而撓壞之矣。馬能全功  
茲惟貪近而取遠所以能保全治功而速  
過于庸主也。不謂之明君其誰信焉。

○國安而衆善至

樞是箇舉自錯枉能舉直錯枉國便安矣  
何以知國之安善者不受不祥之禍則衆  
善俱至矣。夫豈固有衆善而國不為之  
者須先要把善者說明然後說得國安不  
然固如何便自安。

○民得其所而天下寧

承上治民使平致平以清素講方有滋味  
若混講壽其所便非此是生面矣。言人君

能清心無欲則民有均平而各得其平矣  
民各得其平天下焉有不寧者乎。

○聖王化行而衆惡消

言聖王誅犯上拘貪鄙而化行其天下孰  
有不沐浴其化者乎。惟沐浴其化則衆惡遂于  
此而落。落矣。尚敢違化以逞哉。

△清白之士不可以爵祿得

士以清白名其所操已至矣。而豈可以爵  
祿得之哉。蓋爵祿祇可以得庸士而未可  
以得清白之士也。故曰清白之士不可以  
爵祿得。

△明君求賢必觀其所以致

言明君之求賢必觀賢之所尚而致之。視  
清白士必以禮貌致。視即美士必以道德

武歷開宗

此言人君

民惟有怨  
仇可乎。故  
若先清我  
境將轉為  
和之宇乎。

有聖王不能

禁則化行而衆惡消。清白之士不可以爵  
祿得。節義之士不可以威刑勝。故明君求  
賢必觀其所以也。而致焉。致清白之士  
修其禮。致節義之士修其道。然後士可致

而名可保。此言人君欲故治當明所以致  
士之道。崇禮貌尚道德而後可  
以致清白

夫聖人君子明盛衰之源。通成  
節義之上。夫聖人君子明盛衰之源。通成  
敗之端。審治亂之幾。知去就之節。雖窮不

處亡國之位。雖貧不食亂邦之粟。潛名抱  
道者。時至而動。則極人臣之位。德合於已  
與君。則建殊絕之功。故其道高而名揚於  
後世。此言聖人君子出處之不苟。人君當  
識所以致之。明氣數。審人事。審世道。

知進退處  
之儔。足以  
武歷開宗

則天飛惟伊尹太公  
武歷開宗



致乃修礼修道則士可致而名可保。要非尋常節義功中求之。明君何以致之矣。昔齊不能與仲連。漢不能招四皓。先漢不能屈嚴陵。有夫其所以致之者矣。

△士可致而民可保

保者保全也。金壬秉政。有豪道。則民道陷溺矣。惟明君能修其道。以致清白。即義之士。則賢者在位。能者在職。不致民以自遂。其利則民豈不保全乎。

△聖人明盛衰之源

聖人指濟世之聖人。講如太公伊尹之流。是也。言國家盛衰之未流。人皆知之。至于本源方萌。其机最隱。惟聖人之心。慮明不蔽。所以能預先明之也。

○聖人時至而動

聖人如周公孔子之類。見得聖人裁制萬物。與明備行。決不處時以退。去不干時以進。見其時之至也。而乘時以動之。則其不妄動也。可知矣。

○聖人建殊絕之功

聖人作臣道。春如伊尹太公是也。殊者。與人不相等意。絕者。一見不可復得。意言人臣之出處。原非偶然。故必有不出世之聖王。而後有不世出之聖臣。藉使聖王不遇。雖有治世之功。無自而顯。合者君德即與已合。則上而致君。下而澤民。或撥亂。或治。或易危為安。所謂以非常之人。而建非常之事。是蓋後人。所可繼者。故有非聖人不克建者矣。

全題彙詳

尋常節義功中求之

誅暴討亂

灑燭火臨

優游恬

害人物

已而用

在水得水

不敢失道

兵非樂之也將以

不義若决江河而

以墜其死必矣所以

者重傷人物也傷

之罷天道惡之不得

也夫人之在道若魚之

生失水而死故君子嘗懼而

此言聖人不得已用兵之本意。法天道而不敢違。文王伐崇不

克退脩德。德政率是道也。後世不度德。不量力。虐用其民。以逞者。載胥及溺。而

傑有權。柔職國威。乃弱殺生在豪傑國勢

乃竭豪傑低首。國乃可久。殺生在君國乃

可安。四民用虛。國乃無儲。四民用足。國乃

安樂。此言收君權。足民川之道。天下無道。政柄下移。天下有道。政自上出。君民

必先定民。賢臣內則邪臣外。邪臣內則

賢臣疑。內外失宜。禍亂傳世。此言人君當

大臣疑。上下相猜。衆姦集聚。臣當君尊。上下

武陟謂云

卷六

三三



○聖人道高而名揚

不是聖人固為道高名揚。蓋天下萬世之  
後見其道之高，自不可企及。慕其名之揚  
自不可掩。匿德是聖人，能走殊絕之必也。  
道高名揚，是殊絕效驗處。

△聖王之天道

言聖王誅暴討亂，濟天道商殺之氣而行  
者，蓋以重傷人物而不驟進兵也。何者？天  
道以生物為心，而聖王以愛民為本。故示  
聖王之天道。

△人之在道如魚之在水

言上天下地，總是一通之流行。其間夫人  
生在道之中，若魚在水之中也。蓋魚得水  
而能活，人在道而能生，可見人無時不在

道中也。

○君子常懼而不敢失道

道即天道。言天道生于好生，故君子用兵  
常兢業，不敢逞其殘暴，以失天道也。

△四民用足國乃安樂

四民，士農工商也。言四民為國之本，必使  
家給戶足，財用不匱。然後詩書之訓可施，  
禮樂之化乃成。而國家之故，富厚之實矣。  
其安樂為何如哉。

△賢臣內則邪臣外

此言賢邪不並立之意。內者親附，外者  
疎遠。意蓋賢臣在內，則邪臣自不得而入  
之也。故云外也。

上下乃昏君當臣處上下失序

畏臣之威，首反居下。

以漢獻之事觀之，此語可徵。

傷賢者殃及

三世。蔽賢者身受其害。

嫉賢者如龐涓，則

其名不全。進賢者福流子孫。

如李上衡保，任才吏數百。

力薦呂文清、文惠、張

故君子急於進賢。

而美名彰焉。

此言君子當以進賢為心，如弘恭、石顯之殺蕭望之、武三

思之殺張柬之、侯覽之殺陳蕃、李膺、後俱

不保其子孫。藥蠶害賢，覆宗於晉。文仲蔽  
惠不仁，蒙說其視。進賢受上賞，盟帶觸而  
光苗裔者，相去天壤。君子為身名計，為子

孫計，為國家長久計，可利一害百，民去城

郭利一害萬國，乃思散去一利百人，乃慕

澤去一利萬政，乃不亂。

此節申上節進賢之意，此言小人不

當利而當去利，一小人禍及百萬，如曹用  
公孫疆而亡，楚用費無極而敗，去一小人  
利及百萬，如舜誅四凶，而天下咸服。孔子  
誅一少正卯，而魯國大治。賢奸進退，關軍  
國治亂不少。

故以是終焉。



全經書

○君子急於進賢

言天下之禍亂惟賢能清之我欲使國家  
無禍端莫若急于進賢能進賢則我必  
有戰勝之績而遠長我勝之勳此君子所  
以急于進賢也急者此心惟恐有急緩意  
不是時去急

△君子進賢而名彰

言君子以進賢為美而不計及于己之  
名也惟不計及于己之數名者止于進賢  
而名彰矣然此美名也豈彰于一時哉蓋  
有流及後世者矣就相道生講

五經開宗

卷六

三



標題式一經七書開宗卷六終



