

世にためしなき事ども再興なる、よろこびに堪へず心に思ひつゞけし

一七二

五百年のむかし覺ゆる今日をこそまた行末のためしにはせめ

享保七年

圓通寺に御幸ありける時、松が崎山の躑躅の盛なるを見たまひて

尾上までたゞみあげたる岩がねに躑躅も花の咲きのほりつゝ

享保十六年
元陵御記

苗代水

せき入れて苗代小田にまづぞ見る千町におよぶ水のこゝろも

貞享三年

夜橘

みる書ののこす昔もことそへて窓ふかき夜にかさるたちばな

正徳二年

早苗多

いく千町田の面にぎはふ時もきぬとる手かずそふ民の早苗に

元祿十六年

雨中早苗

霖雨は晴間をいつとゑら鳥の鳥羽田のさなへ今日もとるらし

元祿十一年

晴れぬ日をふるのわさ田に立つ民や雨にも今や早苗とるらむ

同上

萩映水

水のあやにそのかげさへおりはへて錦をたゞむ風のあき萩

延寶八年

月契千秋

千代かけてくもらじ月の秋津島やまとの國はおなじひかりに

延寶七年

月不選處

あふぎ見よわが秋津洲のほかまでもあまねくてらす月讀の影

貞享元年

浸天秋水白茫茫

靈元天皇

一七三

えろたへの月をぞひたす沖つ波明けわたる空の海もひとつに

元祿八年

菊 久 盛

ことくさの花はのこらぬ霜の後にあらはれけりな菊のさかえも

享保五年

修學院御幸之記

長月の廿日あまり、修學院普明院宮にまうづべきよしを仰せ定めしに、十

享保六年

日あまり九日の夜の夢に、後水尾院、ありし御さまにてこゝろよくうちゑ

後水尾院は父

ませ給へるをまさしく見奉りしかば、さめて後、をりからの感思あさから

ざりし程に、つとめておもひつゞけし

夢ながらうれしと見つるたらちねのゑめる面影いつか忘れむ

元祿御記
(圖書寮御本
による)

同じ院の帝の八十の御賀にまゐらせし白がねの杖にむすびつけたりし歌の

一四六頁参照

御かへりごとに、「つくからに千年の坂もふみわけて君がこゆべき道ある

べせむ」とありし。此山莊は、代々の離宮にとおぼしおきてさせ給ひたり

しも、むなしからざる事にとまで思ひよそへられて

散りぬとも紅葉ふみわけさを鹿のあとつけそへむ秋の山みち

その日になりて、はつかあまり七日といふ、明るころほひ、供奉の月卿

雲客、武士の警固まで事具するよしをいへば、出でたつ。正親町を北さま

に行くほど、家ごとにあつまり來りて、物見する者いくばくといふ數はか

りがたし。されど、いさ、かも身を動かさし、聲などたつる者一人もなく、

故院のはじめて岩倉に行幸ありし時、御製に、「わけみれば草木もさらに

故院は後水尾
天皇

ことやめて野山が末の道もさはらず」と詠ませ給へりしも、かくこそあり

靈元天皇

一七五

けめと思ひ出でらるゝに、河原にうちいづるより、殊に見馴れぬさまども
 はる／＼と見渡されたるも珍しきに、山々の麓うす霧たち渡り、まばしの
 ほどに日いでなどして、さまざまの景趣に催されたる腰折ども、道すがら
 數多あれど、させるふしもなきことどもなればもらしつ。道の半にて、と
 ばかりまぐれつれど、笠もとりあへぬほどにて晴れぬ。ゆくてに見れば、
 民の家居は思ひしよりも稀々なるに、田面はいつこにもはる／＼と限なく
 見わたさるゝほどに

はるかなる田の面を見てもいとまなき民のまわぎの程をしぞ思ふ

などつらねもて行くに、巳の刻ばかり、林丘寺にいたりぬれば、普明院宮
 やがて出でおはして、限なく喜び給ふ。年久しくして逢ひ見奉らざりし、

普明院宮は後
 水尾天皇は
 皇女光子女
 王

老いかゞまれる御様にもやと思ひつれば、さしもあらで、八十八歳などに
 は見え給はぬを、めできこえさす。何くれと昔の物語どものひまに、心の
 うちにつゞけし

これもまた夢かとぞおもふ白雲の八重たつ麓今日は訪ひ来て

まばらくありて、御堂にまゐりて、觀世音の靈像、舊院の御製など拜み奉
 りて、すぐに山路を八町ばかり歩み行けば、山莊の隣雲軒にいたりぬ。む
 かし寛文ふたつの年にやありけむ、舊院のこの山莊に御幸せさせ給ひて、
 いざなはせ給ひしことありき。九歳の時にてあれば、今年六十年になり
 ぬ。そこばくの春秋、こゝに來ざりし事、今更に思ひ出でて

舊院は父帝

この山のみるめをさへに耻づるかな六十むそぢ隔てし老のすがたに

山のみるめといふことは、宇津保の物語俊蔭の巻に出でたり。山神のみるめをいへることなり。さてこの隣雲の軒ちかき紅葉、こゝろありげに染め残りたるが、わきて千入なるを見て

今朝までもいろまされとやまぐれつる雲の隣の軒のみみぢ葉

それより赤山の権現にまゐりて、まばらしく祈念し奉る。そのかみ脱履のはじめつ方より、諸社に三年のほど月ごとの法樂すること、今は二十餘社に及びぬれど、かく社頭にむかへる處はなきを、去年の六月より此社の法樂をはじめ、月毎に怠なくて、今この寶前に向ひ奉ること、わきて淺からぬえにしにやと、悦び思ひて、ことさらに拜み奉る。一年不慮の回祿ありて、今はいさゝかなる假殿なり。拜殿、鳥居ばかりぞ残りある

神も知れかくて見るより宮柱ふたゝび立つるをりを待つとは

やがてこの山にのぼりて、松茸の少し残りてあるを、珍らしと尋ね求めつゝとりもて行くほどに、おもほえず嶺までよちのぼりぬ。この山の上、ひむがしは繁れる山にて、その木の間より、比叡の山たゞ咫尺ばかりのやうに見ゆ。京にて遠く見しにはかはりて、目驚くばかりにぞある。南西のかた、野山はるくくと見渡されたり。山崎のわたりにやあらむ、高からぬ山の上に、白くきら／＼としたるもの、東西に長くひきはへたり。雲にもあらず、何ならむと思へば、淀川なりけり。山の上に河を見ること、思ひもかけず珍しかりければ

をち方の山よりうへに雲よりも白きを見れば淀のかはみづ

やうやう申の刻ばかりになれば、林丘寺に歸りぬ。晩食など終るほどに、夕日はなやかにさし來て、庭の紅葉色まさりたるをうちながめぬる折しも、此寺の鐘、耳にさしあてたるやうに響くも、めづらかにおもしろくて

もみぢ葉は入相の鐘にいろぞ添ふこの山寺のあきのゆふぐれ

以下省略しまつる

○

長月のはじめつかたになりて、山莊に茸狩せむとて侍りしに、四日の夜の

享保七年

夢に、故院をまさしく見たてまつりし。こなたへ御幸なりとて、御輿よせ

故院は父帝

たる所へまゐりて、渡殿のほどは、御手を引き奉り、御座おましにゐさせ給ひて

も、のどやかに御物語などせさせたまふと、さだかに見侍りし。さめて後

おもへば、去年この山莊へ初めて行きつる前つ方見奉りし夢の事を思ひ出

でて、かくこの山莊に遊ぶこと悦びおぼしめすにやと、かしてまりいさみ

て、九日になりて出でたつをりに、思ひつゞけし

この秋もまたたらちねを見し夢の行方うれしき今日の山ぶみ

以下省略しまつる

侍故院御影前述志

あはれとやなほみそなはすたらちねの教へし道に至り得ぬ身を

享保十年
元陵御記

爐火閑談

埋火のもと聞き見てし世がたりに飽かぬまとゐの夜ぞふけにける

貞享三年

炭 竈

冬さむき峰のけぶりをたのみにて炭賣るわざもあはれ世の中

同上

明宮は皇子職
仁親王

明宮、此の春より大學といふ書を、うち／＼ならひ侍りしほどに、ことし
 七歳なれば、書始のことをせさせむとて、日時を選び、十一月十六日に
 なむ、大藏卿を侍讀にて、古文孝經をならはせ侍るに、此頃雪をもよほし
 て、日毎に曇りたる空の、なごりなく今朝より晴れて、日の色うるはし
 く、春などのやうにのどやかなる、午の時ばかり、いさゝかの讀みたがへ
 なく、口うつしならひとりたるを聞き居て、喜びに堪へず、かねて闕如な
 からむことを、天滿天神に祈願申し、そのまろしいちじるくありしかば、
 かへり申のついで、思ひつゞけ侍りし

いにしへの書はじめせし今日よりはなほこそたのめ神の守を

風

元祿四年
のころ一本か
たる

民をおもふひじりの道ものこるらし南の風のとときしある世は

世治文事典

をさまれる六十ぢあまりの國の風たのしむ聲や四方にみつらし

貞享二年

巖 苔

さゞれ石のかずかざりなき世を経てや遂に苔むす巖なるらむ

元祿四年

治國栽樹

千代のかげ根ざしも深き松を栽ゑて榮ゆる國のためしにを見む

元祿六年

嶺 榭

香具山の嶺のさかき葉いまもなほ神代かはらぬ蔭をげららし

寶永八年

松有歡聲

靈元天皇

をさまれる時つ春かぜ松の聲もろごころにや千代よばふらむ

元祿八年

竹 綠 久

末とほくみどりさかゆるくれ竹は直きをあぐる世のためしかも

元祿十二年

筆 寫 人 心

かしこきは昔の人のこゝろをもしま目の前にみづぐきのあと

元祿六年

○

鳳足は、さるあやしき器にしもあらねど、故院の御硯なればとて、端溪の

故院は父帝

秀石にもかへず。こゝに宰相中將源朝臣は、武をそなへ、文を兼ねて、絶代

源朝臣は徳川

の名士なり。よりに命じて、彼硯の銘を志るさしむ。その文、こゝろ忠義

の氣をふくみ、詞金玉の聲をなせり。これにむくふるに、我何をかせむ。

たゞとほく此硯を傳へて、久しくこの文を残さむといふ。其詞にいはいはく

つたへゆく硯の石のよはひもて世々にのこらむ言の葉ぞこれ

宸 翰 集

○

もろこしの廣南といふ所より、象をのぼせて、江戸にひかす事ありしに、

めづらかなるものなれば、内にも、洞裏にても、わざとひかせて観る

に、皇子たち攝録をはじめ、群臣おのゝ、内、洞中にわち参りて見る

に、かれこれ歌よみ詩つくりなどす。歌には昔より詠める事なし。唐の詩

にだに一二首ならでは見えずといふ。そのついでによめり。四月廿八日の

事になむありける

めづらしく都にきさのからやまと過ぎし野山はいく千里なる

享保十四年
宸 翰 集

靈 元 天 皇

一八五

正徳四年
宸翰集

久堅の、天の浮橋、かけまくも、畏き神の、みことより、心を種と、まねび來て、世々に榮ふる、敷島の、わが日本の本の、國の風、吹き傳へたる、道を又、いやつぎくに、のこすとして、和歌の浦浪、人なみに、名をのみかけて、おほけなく、つたなき身をも、忘れつゝ、古へ今の、歌ごとの、深きこゝろを、いひさとし、ひめ置くことの、數々に、授けしまでの、日數をば、幾日ばかりと、數ふれば、五月の月の、はじめより、菅の根長き、日を送り、三十日のほどに、久しくも、なりにたれども、雨風も、時に順ひ、大方の、世にも萬の、さはりなく、とげし願は、嬉しけれ、これを思へば、いちじるく、神の守れる、この道を、此世に生れ、此國に、ありとある人の、仰がざらめや

反歌

つたへ行くゑるべは神のこゝろにてすゑたのもしき敷島の道

東山天皇

寄天祝

仰ぎみる天の道をばはじめにて世はひさかたの末もかぎらず

禁中祝

家々のつたふる道もすゑとほくわが百えきの千代ちぎるらし

元祿三年

寄龜祝

いまよりの秋にかぞへむ池ひろみところ得てすむ龜の齡を

寶永六年
宸翰集

春到氷解

風わたる汀のこほりうち解けていけのこゝろも春を知るらむ

元祿八年
春を一本春々

立春朝

一八八

出づる日の光のどけみ岩戸あけし神代おほゆる春も來にけり

大神宮御法
樂千首

梅有喜色

草も木も春まち得たる色はあれどまづ咲く梅のこゝろをぞ思ふ

元祿二年

梅香

神垣になほ幾千世の春を経てにほひつきせぬ梅のえたかぜ

貞享五年
辰翰集

花挿頭

のどかなるはるの心のあかなくに散らずは櫻千代もかざさむ

野雪

降る雪のゆふべをさむみ思ひやる野守がいほや埋みはつらし

元祿六年

禁庭松久

色かへぬくもゐの庭の松が枝に今より契る千世のゆくすゑ

貞享四年
辰翰集

中御門天皇

春 祝 言

あらたまのひかりのどけき春風に軒端の松も千代よばふなり

宸翰集

椿葉契久

北にみる星のひかりのたま椿かげあらためむ春ぞひさしき

元文二年
宸翰集

春到管絃中

春に今えらぶる琴のおのづからをさまれる世の聲はのどけし

正徳五年

竹裏聽鶯聲

色かへぬ竹のうてなにうぐひすの鳴く音や千代の春を告ぐらむ

享保二年

廣南よりのぼせける象をみそなはしける時

時しあれば他國なるけだものもわが九重にみるはうれしき

夜 爐 火

寒き夜にぬぎし御衣のためしをも忘れて去らぬうづみ火のもと

一八五頁
宸翰集
他國はひとの
下句は聖元天
皇の御添削な
り

○

教の道は、やまと唐土さまぐあるが中にも、丹辰箴は、常に心にかけて

見るべきを思ひて、此箴の六首を書かしめむは、誰にかとて、豫樂院准后

にのぞみ試みしに、書きつくされたる墨つきのにほひは、筆の海の深き底

をも探り知り、此道にたへたるほど見えて、たぐひもあるまじくなむ。他

の國にも、筆のことを尋ねしに、心正しければ筆正しとこたへたる古こと

中御門天皇

一九一

豫樂院准后は
近衛家歴

をも思ひ出づれば、筆のすなほなるは、心のいさめともなるべくいさ

か志をのべ侍る

何の道もかはらずながらわきて此すぐなる筆は諫ともみむ
名だかきはやまと唐土あまたあれどこの水ぐきのあとはことなる

宸翰集

櫻町天皇

神 祇

あまてらす神のさづけしかゞみこそうべわが國の光なりけれ
天てらす神ぞゑるらむ末ながき代々の日嗣を祈ることろは

御百首

寛保二年

山 霞

かすみけり天てらす日の神路山神代の春の立ちかへりつゝ

寛延二年

幸逢太平代

五十鈴川すめるながれを傳へきて波たゝぬ世の春のうれしさ

享保廿二年

櫻町天皇

神かぜやみもすそ川の月かげにかけてすゞしき波のえらゆふ

寛保二年

かぎりなき秋をや月も契るらむみもすそ川の清きながれに

元文三年

かしこくもこゝのへちかく守りますめぐみをぞ思ふ賀茂の神垣

賀茂御奉納
十五首
宸筆集

中將雅重朝臣宇佐使参向の時、たまはりたる

かへり来てかたるをぞ待つ旅衣うらめづらしき海のおもてを

神代より天つ日嗣のいやつぎにさかゆる國は動きなくして

御百首

えるしおく聖の書のをしへにもたがはぬ御代の道のたゞしさ

寛延二年

大空にみちて照らせる日の本のこの國とてやうべも曇らぬ

享保十四年

天が下なべてやはらぐ國の風のゆたかなる世を民やたのしむ

寛保三年
御著到百首

磯城島やつたふる道も神代よりかけて絶えせぬあまのうき橋

寛保四年

百敷や神代の風をうつし植ゑてふりせぬ竹のおとのさやけさ

元文五年

迎春祝代

治まれる春をむかへて國民もなべてにぎはふ御代の長閑けさ

享保十五年
宸翰集

多

百敷や百のつかさのまつりごとあまたの道もなべてたゞしき

寛保元年

民部卿雅香卿拜賀の日、治民といふ香をたまはりし御包紙に

飛鳥井雅香

治まれる民のつかさのまつりごと昔のまゝにかへるをも見よ

天象

あきらけき神代のまゝに月日星くもらぬ天のみちぞたゞしき

寛保二年

述懐

かしこしな神代のまゝに皇神のめぐみつたふるあまつ日嗣は

寛延二年

國ながくをさめし神のあととめてかはらぬ代々の誠をぞ思ふ

同上

おもふにはまかせぬ世にもいかでかはなべての民の心やすめむ

元文四年

身の上はなにか思はむ朝な〜國やすかれといのることゝろに

元文五年

獨述懷

まつりごと正しき道に治めおきて代々に亂れぬのりを残さむ

寛保三年
御著到百首

立春

君も臣も身をあはせたる我が國のみちに神代の春や立つらむ

寛保三年

元日

あらたまの年のはじめはよろづ代と天地四方になほ祈りつゝ

初春祝君

櫻町天皇

まつりごとくもらぬ千代の春は來ぬ星のくらゐも君を輔けて

延享五年

早春朝

うらゝかににほふ朝日は來る春のひかりを四方に敷く霞かも

陽春布徳

たのしめる民のこゝろもやす國の世は花鳥のはるの長閑けさ

寛延二年

心静酌春酒

天が下たのしむ民のこゝろをもまづ酌みて知る春のさかづき

寛保二年

雪消山色静

天地のやはらぐはるに山はいま雪も解けつゝかすみたなびく

元文六年

露暖梅開

春を知る梅を見るにもなべて世に恵のつゆのかゝれとぞ思ふ

元文四年

禁中翫花

すめらぎの世々のかざしに匂へなほすゑ久方の雲の上の花

延享四年

花添春色

もろこしは知らず日本やまとの國の中の春の色香は花にぞありける

寛延三年

早苗

植ゑわたす田の面おもの早苗すゑとほみ鳥羽山松の色につゞきて

御百首

愛瞿麥

おもふぞよめぐみの露の民草をわれなでし子の花のうへにも

寛保元年

山夕立

櫻町天皇

一九九

一九八

夕立の晴るゝ雲間に虹見えて日かげうつろふをちのやまの端

寛保三年
御著到百首

初秋

露のめぐみ深き千五百の秋は來ぬうるふ瑞穂の國ゆたかにて

寛延二年

月契千秋

四の海なみたゝぬ世を千々の秋ちぎりてすめる池のつきかげ

寛保三年

野行幸

せり川や千代の古道ふるき世の行幸のあとも今たづね見む

寛保元年

冬夜

寒き夜をやすくぬる身ぞおろかなるぬぎし衣のためし思へば

曉天鷄

おどろかすとり初音に起き馴れて夜深く急ぐ朝まつりごと

元文四年

浦舟

いく千里ゆきかふ浦の舟路にも波まづかなる世をや知るらむ

同上

竹有佳色

色かへぬ竹のよろづ代かくて見よなほきに民の靡くすがたを

寛保三年

名所市

惜しめたゝあだに月日はたつの市にうるわさなくて過ぐる齡を

五句一本齡は

樵夫

あはれなりさも苦しげにはるゝと薪おひつれかへる山びと

寛保元年

曾祖法皇御影前言志

櫻町天皇

ことわりの齡わすれて今も世にいまさばとのみまのぶ君かな
忘れずよいはけなかりし身にもなほあまる恵のありし昔を
いやつぎにあふげかしこくうつしおきてのこす恵の書の巻々
思ふぞよおよばぬ代々の跡とめて塵に継ぎぬる言の葉のみち

追慕儀同三司一回忌和歌

儀同三司は武
者小路實隆

敷島の道にはおやとたのみこし臣のいさめはいまもわすれず

元文四年

桃園天皇

奉皇大神宮十五首和歌

春

神路山かみ代かはらで立つ春のめぐみを四方にまく霞かも
花鳥のあかぬ色音にさそはれて野邊にぞくらす春の此頃

寶曆七年
宸翰集

十五首中六首
を抄しまつる。
和歌の次に御
識を記させ給
へり

夏

あつき日もとけぬ氷室のみつぎ物ゆたけき年の例とぞ見る

秋

いすゞ川きよき流にあきの夜は月もくもらぬ影をうつして

桃園天皇

かしこしな下つ岩根にうごきなき宮居さだむる神のめぐみは
あめつちとともにつきせぬ日嗣をばつたへむ末も神のまに〜

神 祇

もろ臣の朕われをあふぐも天てらす皇御神のひかりとぞおもふ

祝

神代より世々にかはらで君と臣の道すなほなる國はわが國

曉 述 懷

夢さめてなほもかしこき道々を思ひつゞくるあかつきのそら

田 家

にぎはふと聞くぞうれしき小山田の四方にかずそふ民の家々

立 春

天の戸のあくる光ものどかにて神代かはらぬはるは來にけり

風光處々生

あさ日影霞ににほふ山の端も麓の野邊もかぜぞ春なる

早 苗

ときぬと田の面の早苗とり〜におりたつ民の聲もにぎはふ

賤の女がすゑはる〜とうゑわたす小田のさなへの緑すゞしき

草花色々

咲き出づる秋を待ち得てませの内にめづる千種の花のいろ〜

桃園天皇

寶曆十二年
同上

寶曆十一年
御著到百首

寶曆六年

寶曆八年

寶曆七年

寶曆七年

寶曆十年
宸筆集

寶曆元年

寶曆十一年
宸翰集

菊契千年

一一〇六

九重に咲きそふにはの秋の菊はなにちぎりて千代も經ぬべし

寛延二年

砌竹

いく千年いろもかはらず九重のみぎりの竹のかげさかえ行く

同上

後櫻町天皇

神祇

あふぐぞよこの日の本の道すぐに代々まもります伊勢の神垣

明和四年

まもれなほ伊勢の内外の宮ばしら天つ日嗣のすゑながき世を

明和五年

朝

朝な〜心のかゞみみがきそへて祈るまことは神やゑるらむ

享和二年

嶺松

三笠山さしもかしこき神代よりいまもさかゆる峰のまつが枝

明和七年

寄民祝國

後櫻町天皇

一一〇七

民やすきこの日の本の國の風なほたゞしかれ御代のはつ春

安永十年

立春風

やはらぐる春たつ今日に吹く風は民の草葉にまづおよぶらし

明和七年

霞遠山衣

ほのかなる遠山まゆのにほひより霞のころも四方にたつらし

文化二年

水郷春曙

水無瀬川その山もとの霞にもまのぶむかしのはるのあけほの

天明七年
後鳥羽天皇
五百五十回
忌御法樂

初花

めづらしと今朝みそめぬる花櫻なほ咲きそはむ色香をぞ待つ

明和四年
聖廟御法樂

花色春深

春ふかき色をこゝろのはなざくらたをる手向を神もみそなへ

明和九年

松色春久

いく春もなほ色そへよすべらぎの世々のさかえを契る松が枝

寶曆十四年

籬瞿麥

唐錦まがきに敷くと咲きあまる露もいろくのなでしこの花

寛政三年

十三夜月

日の本の秋のひかりをみがくらむ代々にその名も長月のそら

享和四年

山月明

雲霧を吹きはらふ風にみがかれてなほ照りまさる山の端の月

安永三年
水無瀬宮御
法樂

水郷月

後櫻町天皇

名にたかき最中の月のかつら川てりそふ影は世々にくもらじ

文化三年

擣衣

里つゞき心かはして賤の女が夜さむのころもうちまきること

安永六年

秋田

豊年と民やうれしき幾千町ほなみをわたる小田のあきかぜ

寛政十年
聖廟御法樂

網代

もる人の袖さむからしあじろ木に寄する木葉もこほる河かぜ

文化十年
宸翰集

冬夜長

幾度か夢さめて思ふ寒き夜をいをねかぬらむまづがふしどを

文化元年

關路行客

四方の國をさまれる世にあふさかの關路やすくもかよふ旅人

明和六年

窓燈

てらせなほ五つの道にたがはじと思ふこゝろの窓のともし火

享和元年
聖廟御法樂

園竹

すぐなるをこゝろの友と裁ゑそへてあけくれあかぬ園の吳竹

文化三年

かきなす琴の

松風も世のゆたけさを調ぶるやかきなす琴の音にあはせつゝ

寛政元年

後桃園天皇

三二二

迎春祝代

のどかなる春を迎へてさまゝの道榮えゆく御代ぞにぎはふ

明和七年

鶯有歡聲

九重のみぎりの松にうつり來て千年をちぎるうぐひすのこゑ

明和六年
宸翰集

櫻

のどかなるわが九重のさくら花盛ひさしく見るぞうれしき

宸翰集

禁庭菊

あかず見る雲居のにはに幾秋もさかりひさしくにほふえら菊

白菊戴露

おく露のひかりもそひて今日ごとにめづるまがきの白菊の花

安永六年重
宸翰集

光格天皇

神 祇

天つ神くにつやしろの恵もてとよあしはらの風ぞ正しき

文化十三年

寄月神祇

八幡山月もひかりをみがくらし今日のこよひの神の行幸に

寛政九年

春日山雪

春日やま神の齋垣いのあさかぜにそらよりかくる雪のえらゆふ

寄國祝言

よろづ民やすくたのしむ時つ風とよあし原の國さかえつゝ

寛政九年

寄道祝言

えきしまの道は神代の道なればいにしへ今にいや榮えつゝ

同上

迎春祝言

天地も人のこゝろもやす國の世にやはらげるはるは來にけり

天保二年

天明七未年春の末より、世上米價貴く、京町人飢人多く、人々難儀して、

御救護願ふ心にや、老若數百人、禁裏の外郭の圍を巡り、歩行人四五日が

程なりければ、聞召されて

みのかひは何いのるべき朝な夕な民やすかれと思ふばかりを

世評書留

民草につゆのなさをかけよかし世をもまもりの國のつかさは

春 天 象

光格天皇

二二五

二二四

天の原やはらぐひかり世にみちてやぶしわかぬや日の本の春

文政九年

早春

さかえ行くこの初春のよろこびに神のめぐみを猶あふぎつゝ

寛政十二年
石清水社御
法樂

初春

なべて世のひとの心も春に今朝あらたまりつゝのどかなる空

寛政十二年
聖廟御法樂

喜氣契多春

蒼生^{たみ}をおほふたもとにあまる嬉しさは國やすきてふ春や幾春

寛政十二年

春來望海上

春のくる光うらゝにわたつ海の沖つゝほあひも霞みあひつゝ

天保四年

池水浪靜

さゝら波かすみをよする春の色に池の心の長閑けさも見ゆ

文政四年

朝霞

末とほき千年の春のいろ見えてゆたかにたてる朝がすみかな

九月十三夜

照りまされ日の本にのみ名を得たる今宵くもらぬ長月のかげ

寛政七年

秋風

吹くからに聲もひかりもゑろたへの月にすみ行く秋かぜの空

菊露

秋ふかみ老いせぬ菊の花の上におきそふ露は千代のかずかも

寛政三年

旅

光格天皇

四方の國をさまる君が御代なれや野山のたびも道ひろくして

文政二年

天晴有鶴聲

聲たかみふりさけ見れば天の原日影うらゝに鶴たづぞ舞ふなる

同上

庭上鶴

住み馴れていくよろづ代をちぎるらむ我が九重のにはの友鶴

寛政七年

籬竹

朝夕にこゝろを習ふ友なれやまがきの竹のすなほなるかげ

天明六年

仁孝天皇

神祇

天照らす神のめぐみに幾代々もわがあしはらの國は動かじ

文政八年

寄松祝

萬代もかぎりはあらじことの葉のさかえ久しき和歌の浦松

文化十四年
宸翰集

秋祝

民の戸のとしある秋の穂に出でて千町の稻葉なびくゆたけさ

文政十一年

歳暮祝

この冬は雪もまばら降りつみてげに豊年のまるきくれかな

弘化二年
宸翰集

立 春 天

岩戸あけし神代おぼえて天つ空日かげうらゝに春は來にけり

文政四年

鶯

あらたまの年のはじめに告げそめて千代のはる知る鶯のこゑ

文政三年

春竹添色

千尋あるかげもひとしほ色そひてげに春えるき庭のくれたけ

文政八年

霞 始 聳

あらたまの年の光をまづ見せて空ものどかに立つかすみかな

文政十一年

桃 花

ひさかたの空もひとつにくれなるの色にうつろふ桃のはな園

文化十五年

待 花

ちはやぶる北野のもりの櫻ばな神もこゝろに咲くを待つらむ

文政五年

舟中翫月

いく千里いく重の波も漕ぎゆかむ船路を月の照らすかぎりは

天保十五年

菊有延年色

さゞれ石のいはほとならむ秋幾世猶つきせめや菊のさかりは

文政十三年

和 琴

たぐひなきあづまの琴のゑらべこそ神代の風を吹き傳へけれ

文政八年

蹴 鞠

雪かゝるかゝりのかげにいさみつゝ寒げにもなき庭鞠のこゑ

弘化二年

孝明天皇

立 春

はるの立つかしこ所の鈴の音に神代えられて仰ぐそらかな

元治元年

社 頭 雪

國民のやすきをいのる神垣にかけてぞなびく雪のえらゆふ

嘉永六年

宇佐宮御奉納五十首の中に

六首を抄しま

遅 日

萬こと怠らずせむ春の日のめぐり遅きをあだにくらさで

元治元年
宸翰集

更 衣

あしき事はかくあらたまれ夏來ぬと花に染めしもかふる衣手

梅 雨

長くともかぎりはありぬ梅の雨さりとして晴れよ異國のうさ

擣 衣

音にたて、百度千度うてや、夜寒を業のえづがさごろも

述 懷

天がえた人といふ人こゝろあはせよろづの事に思ふどちなれ

神 祇

奉るそのみてぐらを受けまして國民やすくなほ守りてよ

寄 世 祝

孝明天皇

天地とともに久しく世のなかのすゑがすゑまで安けくもあれ

安政四年

○

あさゆふに民やすかれとおもふ身のこゝろにかゝる異國の船

安政元年
孝明天皇紀

春人事

この春は花うぐひすもすてにけり我がなすわざぞ國民のこと

文久三年

述懷

神ならばわが心をもまろしめしひたすら願ふことをうけませ

文久二年

さまざまに泣きみ笑ひみ語りあふも國を思ひつ民おもふため

元治元年

寄風述懷

こと人とともくはらへ神風や正しからずとわが忌むものを

文久二年
春日社御法樂

こと國もなづめる人ものこりなくはらひつくさむ神風もがな

安政六年

寄弓述懷

あづさ弓ま弓つき弓としをへず治まれる世にひきかへさなむ

文久三年

寄弓祝言

弓とりてひくもひかぬも武士は治まる世々のためならぬかや

安政四年

述懷 依人

深き淵うすき氷のいましめに日々に我が身をかへりみつゝも

安政二年

冬夜

うば玉の夜すがら冬のさむきにもつれておもふは國民のこと

嘉永七年

書

日々日々の書につけても國民の安き文字こそ見まくほしけれ

文久三年

皇居炎上御避難御時、鴨社にて

國民のやすけきことを今日こゝにむかひて祈る神の御前に

異船のをさまるところをさらにもいままふかくも頼む鴨の御社

聖護院宮に移りかはる道に、野菜物を見て

いつとなく心づくしに作りなす民のなりはひ思ひこそやれ

聖護院宮にて、同じ火にあひし人々の事を思ひやりつ、

我よりも民のまづしきともがらに恵ありたくおもふのみかは

正月島津齊彬にたまへる寄國祝

武士もこゝろあはして秋津洲のくには動かずともをさめむ

安政二年

日々あなたこ
なたよりもの
さげまつり
ける時
五句のみかは
御草の際か
御詞づかひか
どと思ひまつり
に掲げ奉る

毛利慶親にたまへる

國の風吹きおこしても天つ日をもとの光にかへすをぞ待つ

文久元年
孝明天皇紀

文久はじめの年季冬、物部の忠魂、磐石をもつらぬく利劍送りこせるこ

と、時世にあたり、實に憂患をはらふ志と頼もしく思ひつ、よめる和歌

世を思ふ心の太刀と知られけりさやくもりなきものゝふの魂

文久元年
島津義久同久
光に賜へる

たやすからざる世に、武士の忠誠のこゝろを喜びてよめる

やはらぐもたけき心もあひおひの松の落葉のあらずさかえむ

文久三年
松平容保に賜
へる

ものゝふと心あはして巖をもつらぬきてまし世々のおもひて

弘前侍従より、名だかき正宗の刀、みごとにつくりなしおこせけるに

いく世々もめでなぐさまむ名もたかき玉の刀に玉のつくりは

元治元年

弘前侍従は津
輕承烈

仙臺の中將よりくらあきの馬あこせけるに

二二八

仙臺の中將は伊達豊邦

みちのくの國の司の心あればみつぐもみづのいさぎよき駒

元治元年

砧

うたてやむ物ならなくに唐衣いくよをあだになほおくりつゝ

文久二年
孝明天皇紀

初 春

百のつかさ民の家居も春に明けていとなむ業ぞのどかなりける

嘉永四年
五句一本のどけかりける

春來日暖

この國は日の本なれば日かげより花うぐひすの春ぞ見えゆく

嘉永五年

禁 中 祝

九重のうてなの竹のみどりにも千代の春たついろぞ見えける

嘉永二年

霞 映 日

ちはやぶる神代の春のたちかへり日影うらゝにかすむ空かも

慶應二年

近衛の亭に行きむかひ、名にしおふ糸櫻を見て

近衛の亭は近衛忠經の第

見れどあかぬ風をすがたのいとぞくら花の色香は長々し日も

安政二年
孝明天皇紀
五首を抄し終る

青柳の千すぢの糸に香をこめて咲くかとおもふ花のいくもと

いと櫻いとながき日もくり返し風のまにゝなびく花ぶさ

夕景になりて、景色またたぐひなければ

花のうへに夕日の影のうつろひてさらに色ます庭の面かな

庭へ下り立ち、木の本に打つどひて

何ごともおもひ忘れて月のかげ花の色香をさらにめでつゝ

孝明天皇

二二九

糸 櫻

一三〇

いとざくらいとくりかへし世を思ふ心の花はうつろひもせて

文久二年

霧隔行舟

異國の船も見わかずへだつるは神のこゝろの霧の海原

安政二年
内侍所御法
樂

白 露

奢るとはつゆも思はぬ我が庭に誰が白銀のたまをまきしぞ

文久元年

雲間寒月

雪になるか霰になると見し雲のひまほのめかしさゆる月かな

宸翰集

浦 千 鳥

浦づたふ千鳥につれて世々のためまこと正しき人を得まほし

文久二年
春日社御法
樂

水 鳥 多

むらがりて何を語るぞわがおもひ等しくおもへ池の水鳥

文久三年
石清水社御
法樂

竹 雪 深

國のこと深く思へといましめの雪のつもるか園のくれ竹

文久三年
内侍所御法
樂

冬 日

あるはえぐれあるは雪げにくもりても本の光はいつも變らじ

安政六年

煙

朝な夕な民のかまどのにぎはひをなびく煙におもひこそやれ

嘉永六年

明治天皇

神 祇

やすからむ世をこそいのれ天つ神くにつ社に幣をたむけて
 ちはやぶる神のまもりによりてこそわが葦原の國はやすけれ
 わがこゝろおよばぬ國のはてまでもよるひる神は守りますらむ
 目に見えぬ神にむかひてはぢざるは人の心のまことなりけり
 めにみえぬかみのこゝろに通ふこそ人の心のまことなりけれ
 わが國は神のすゑなり神祭る昔のてぶり忘るなよゆめ

明治三十五年
 同 上
 同三十六年
 同四十年
 同 上
 同四十二年

社 頭

はるかにもあふがぬ日なしわが國のまづめとたてる伊勢の神垣

同三十六年

社 頭 祈 世

とこしへに民やすかれといのるなるわが世をまもれ伊勢の大神

同二十四年

新 年

神風の伊勢の宮居の事をまづ今年も物のはじめにぞきく

同三十七年

水 石 契 久

さざれ石の巖とならむ末までも五十鈴の川の水はにごらじ

同二十二年

國

人もわれも道を守りてかはらずばこの敷島の國はうごかじ
 おごそかに保たざらめや神代よりうけつぎ來たる浦安の國

同十一年以
 前
 同四十三年

寄國祝

一三四

あらたまのとしを迎へて萬民ひとつこゝろに國いはふらし
樞原の宮のおきてにもとづきてわが日本の國をたもたむ
民

明治二十三年

同三十七年

すゝむ世を見るにつけても思ふかなわが國民のうへはいかにと

同四十年

千萬の民の力をあつめてぞ國はゆたかになすべかりける

同四十四年

冬夜寒

えたさゆる冬の夜どこにねざめして袂かさねぬ人をこそ思へ

同十九年

祝

世を治め人をめぐまば天地のともに久しくあるべかりけり

御集附載

右、明治二年八月三日、右大臣三條實美を以て、英國皇子に贈りたまへる

祝言

なりはひを樂しむ民のよろこびはやがてもおのがよろこびにして

明治四十二年

秋祝

すめ神にはつほさゝげて國たみと共に年ある秋を祝はむ

同三十七年

寄菊祝

わたつみのほかまでにはほへ國の風ふきそふ秋のえらぎくの花

同二十九年

寄道祝

葦原のみづほの國の萬代もみだれぬ道は神ぞひらきし

同四十一年

夢

明治天皇

一三五

たらちねの親のみまへにありと見し夢のをしくも覺めにけるかな

明治四十三年

述懐

いにしへの書見るたびに思ふかなおのがをさむる國はいかにと

同十一年以前

ちはやぶる神ぞゑるらむ民のため世をやすかれと祈る心は

同二十四年

曉のねざめゑづかに思ふかなわがまつりごといかゞあらむと

同三十五年

ちはやぶる神のかためしわが國を民と共に守らざらめや

同三十六年

かみつよの聖の御代のあととめてわが葦原の國はをさめむ

同三十七年

まつりごとたゞしき國といはれなむ百のつかさよちから盡して

同上

事しあらば火にも水にもいりなむと思ふがやがてやまとだましひ

同四十年

千萬の民の力をあつめなばいかなる業も成らむとぞ思ふ

同四十一年

道

ちはやぶる神のひらきし道をまたひらくは人の力なりけり

同三十六年

教育

わがゑれる野にも山にもゑげらせよ神ながらなる道をしへぐさ

同四十三年

歌

ことのはのまことの道を月花のもてあそびとは思はざらなむ

同四十年

樂

千萬の民とともにまたのしむにます樂はあらじとぞおもふ

同四十三年

仁

いつくしみあまねかりせば唐土の野にふす虎もなつかざらめや

同四十二年

世にたかくひびきけるかな松樹山せめおとしつるかちどきの聲

明治二十八年

軍 旗

ますらをに旗をさづけていのるかな日の本の名をかゝやかすべく

同三十七年
(以下三十首)

鏡

國といふ國のかゝみとなるばかり磨けますらをやまとだましひ

劍

あらはさむ時は來にけりますらをがときし劍の清き光を

をりにふれて

暑しともいはれざりけりにえかへる水田にたてるまづを思へば

千萬のあたをおそれぬますらをもこの暑さには堪へずやあるらむ

いくさ人いかなる野邊にあかすらむ蚊の聲まげくなれる夜頃を

いたでおふ人のみとり心せよにはかに風のさむくなりぬる

まぐれして寒き朝かな軍人すゝむ山路は雪やふるらむ

山 路

いはがねのこゝしき山を照る日にもたゆまずこゆるわが軍人

軍 艦

荒波をけたてゝはしる軍ぶねいかなる仇かくだかざるべき

述 懐

國をおもふ道にふたつはなかりけり軍の場ばたにたつもたゝぬも

心

えきしまのやまと心のを、しきは事ある時ぞあらはれにける
山をぬく人のちからも敷島のやまと心ぞもとるなるべき

田家翁

子らは皆軍のにはに出ではて、翁やひとり山田もるらむ

親

國の爲たふれし人を惜しむにも思ふはおやのこゝろなりけり

寫眞

末とほくか、げさせてむ國のため命をすてし人のすがたは

正述心緒

四方の海みなはらからと思ふ世になど波風のたちさわぐらむ

海

仇波のえづまりはて、四方の海のどこにならむ世を祈るかな

仁

國のためあたなす仇はくたくともいつくしむべき事を忘れそ

折にふれて

思ふこと貫かむ世をまつほどの月日は長きものにぞありける
うつせみの世のためす、む軍には神も力をそへざらめやは
いかならむ事にあひてもたわまぬはわが敷島のやまとだましひ
夢さめてまづこそ思へ軍人むかひしかたのたよりいかにと

石だたみかたきとりでも軍人みをすてゝこそうち砕きけれ
年へなば國のちからとなりぬべき人をおほくも失ひにけり
國のため心も身をもくだきつる人のいさををたづねもらすな
あらたまる事の始にあひましゝみおやの御代を思ひやるかな
いそのかみ古きためしをたづねつゝ新しき世のこともさだめむ
さわがしき風につけても外國にいでて世渡る民をこそおもへ
ことまげき世にはあれども國民を教ふる道に心たゆむな
をゝしくも連りきつるあた船をうち砕きけりわがいくさびと

船

いそしみてますゝ船はつくらなむ海をめぐらす國のかたために

明治三十八年
(以下六首)

蘆間舟

とる棹のこゝろ長くもこぎよせむ蘆間の小舟さはりありとも

軍馬

たゝかひの場にすゝみて乗る人と共にたふれし駒はいくらぞ

述懷

末つひにならざらめやは國のため民のためにとわが思ふこと

寄夏草述懷

國のため民の爲には夏草のことまげくともつとめざらめや

述懷

戦のかちにほこりてむらぎもの心ゆるぶなわがいくさびと

櫻

二四四

花ぐはし櫻もあれどこのやどの代々のこゝろをわれはとひけり

御集附載

右、明治八年四月四日、從四位徳川昭武の邸に行幸ありて、五月五日に下し賜へる

霞 中 花

春がすみ立ちなかくしそ九重の内外へだてぬ花のさかりを

明治二十九年

花

ありとある人をつどへて春ごとに花のうたげをひらきてしがな

同四十五年

見 花

高殿の窓てふまどをあけさせて四方の櫻のさかりをぞ見る

同 上

庭 瞿 麥

からやまと色をまじへて咲きにけりひろきそのふの撫子の花

同三十二年

夏 山 水

年々におもひやれども山水を汲みて遊ばむ夏なかりけり

同三十七年

海 上 月

ひさかたの空にありながらわたつみの底まで照らす秋の夜の月

同十七年

あしひきの山の端いづる月かげに大海原の波を見るかな

同二十年

月 前 遠 情

晴れわたる空にむかひて思ふかな新高山の月はいかにと

同三十四年

秋 雨

あやにくに秋のながめの晴れぬかなをしねかりほす頃ぞと思ふに

同三十六年

明治天皇

二四五

冬 泉

冬ふかき池のなかにもほとぼしる水ひとすぢは氷らざりけり

明治十八年

天

あさみどり澄みわたりたる大空の廣きをおのが心ともがな

同三十七年

日

さしのぼる朝日のごとくさわやかにたまほしきは心なりけり

同四十二年

朝 望 山

ひむがしの海より出でて富士のねの雪にてりそふ朝日かげかな

同三十年

夕

司人まかでし後のゆふまぐれこゝろまづかに書を見るかな

同四十年

富 士 山

萬代の國のまづめと大空にあふぐは富士のたかねなりけり

同四十一年

鑛 山

ひらかずばいかで光のあらはれむこがね花さく山はありとも

同四十年

水

器にはえたがひながら岩が根もとほすは水の力なりけり

同三十六年

島

えまといふ島のはてまで司人めぐみの波をかけなもらしそ

同三十八年

遠 情

樺太にうつりし民も年を経て今は住みらく思はざるらむ

同四十二年

明治天皇

二四七

二四六

田

にひばりの田づら多くも見ゆるかないそしむ民の力えられて

明治三十六年

田家煙

縣守こゝろにかけよえづが屋のかまどの烟たつやたゝずや

同三十八年

植物苑

我國にえげりあひけり外國の草木の苗もおほしたつれば

同三十七年

草

いぶせしと思ふなかにもえらびなば藥とならむ草もあるべし

同上

書

くりかへしふみ見ざりせば天の下をさむる道もいかで知らまし

御集附載

右、埶地利國公使の請によりて、明治十年一月廿日、宮内卿徳大寺實則をもて

下し賜へる

讀書

外國の昔がたりも聞きてけりときあきらめし書をよませて

明治三十九年

古典

いそのかみふることぶみをひもときて聖の御代のあとを見るかな

同上

書

吳竹の世々につたへて仰ぐかな遠つ御祖のみことのりぶみ

同四十三年

弓矢

弓矢もて神のをさめしわが國にうまれしをのこ心ゆるぶな

同三十九年

明治天皇

鏡

靖國のやしろにいつくかゞみこそやまと心のひかりなりけれ

明治三十九年

寶

あしはらの國とまさむとおもふにも青人草ぞたからなりける
神代よりうけし寶をまもりにて治め來にけり日のもとつ國

同三十七年

同四十年

錦

とつ國の人に見すべきえき島のやまと錦をおりいださなむ

同四十五年

電信機

百千里道をへだて、言の葉をとりかはしぬるてれがらふかな

宸翰集

柱

樞原のとほつみおやの宮柱たてそめしより國はうごかず

明治四十二年

龍

わたなかに潛めるたつも大空の雲をおこさむ時はあるものを

同三十七年

日本武尊

まつろはぬ熊襲たけるのたけきをもうち平げしいさを雄々しも

同十一年以前

湊川懐古

あた波をふせぎし人はみなと川神となりてぞ世を守るらむ

同三十五年

閣龍

うなばらの深き思の年を経て國ありけりと知りさだめけむ

宸翰集

友

明治天皇

二五二

二五〇

わたつみの波のよそにもへだてなく親しむ友はある世なりけり

明治三十八年

心

いかならむことある時もうつせみの人の心よゆたかならなむ

同四十五年

をりにふれて

新高の山よりおくにいつの日かうつしうべきわがをしへぐさ
なすことのなくて終らば世に長き齡をたもつかひやなからむ

同四十三年

同四十五年

大正天皇

新年河

たひらかに年波かへる五十鈴川かみのめぐみの深さをぞくむ

明治三十九年

社頭松

をとこ山みさををかへぬ若松のすゑたのもしき君が御代かな

同四十一年

社頭杉

さくすゞの五十鈴の宮に繁りあひてたてる神杉いく代へぬらむ

大正三年

寄國祝

年々にわが日の本のさかゆくもいそしむ民のあればなりけり

同五年

大正天皇

新年 梅

あらたまの年のはじめの梅の花みるわれさへにほゝゑまれつゝ

明治三十五年

新年 海

船ごとにゑるしの旗手うちなびき浦にぎはしく年たちにけり

同三十六年

遠 山 雪

雪白き富士の高嶺の見ゆるかなかしこどころの松のこずゑに

大正六年

朝 晴 雪

ゆたかにも雪ぞつもれるあきつ島めぐりの海は朝なぎにして

同八年

寒月照梅花

影さゆる月にきほひて咲く梅の花のこゝろぞをゝしかりける

明治四十四年

雪 中 松

ふりつもるかしらの雪ぞあはれなる老木の松は人ならねども

同四十二年

雪 中 竹

ふりつもるまがきの竹のゑら雪に世の寒けさを思ひこそやれ

同三十四年

巖 上 松

吹きさわぐあらしの山のいはね松うごかぬ千代の色ぞゑづけき

同三十七年

海 邊 松

ゑほかぜのからきに堪へて枝ぶりの皆たくましき磯の松ばら

大正七年

松 上 鶴

こまつ原すゑはるかにもきこゆなり友よびかはすひな鶴の聲

明治四十五年

惟ふに和歌は吾が國風にして、人心を雅びやかに、はた雄々しくし、教化を助くるところ尠からず。列聖の御製、人間に傳はれるもの多く拜せらるゝ中に、今、神祇を崇び給ひ、國家をおぼし、臣民をいつくしみ給ひ、人倫を述べまし、あるは皇軍をあともし給ひ統べさせ給ひて、あるは四時の風物につきて、大御おもひをうたはせ給へるを選びまつり、この書をしも成しつるは、かくのごと、神祇を崇び給ひ、國家をおぼし、將士の上に、蒼生の上に、大御心をそゝがせ給へることを普く知らしめ、國民をして朝夕謹誦、聖徳を仰慕し奉り、各その性情を陶冶せしめむ爲なり。特に、紀元二千六百年に當り、世界の形勢將に一變せむとし、東亞新秩序の確立を要する秋、本書の、日本精神作興に資すること大なるものあらむは、信じて疑はざるところなり。

曩に、明治天皇御集御編纂のことあらせらるゝや、信綱忝くも乏しきを其の一員に承り、また近くは、昭和十三年の御講書始に、おほけなくも、「御歴代の御製に拜せらるゝ御聖徳」に就きて、進講の光榮に浴しつ。こゝに皇恩國恩の萬一に報じまつらまじ、本書を撰し奉るとて、一意専心事に従ひ、數月を閲してその業を畢へぬ。因りて、畏みて卷末に一言を記すと云ふ。

なほ本書は、極めて慎重にものしまつれるなるが、或は意料外の謬もあらむには、謹みて訂しまつるべくなむ。

昭和十五年八月

文學博士 佐佐木 信綱

題
簽
紀元二千六百年奉祝會長
公爵近衛文麿

畏クモ

天皇 皇后兩陛下ノ 行幸 行啓ヲ仰ギ奉リ宮城外苑ニ於テ舉行セラレタル
紀元二千六百年奉祝會ヲ記念シテ參列者各位ニ贈呈シソノ座右ニ備ヘ且永ク
後昆ニ傳ヘラレムコトヲ期シ茲ニ本書ヲ刊行セルモノナリ

紀元二千六百年奉祝會幹事長 歌田千勝 識

紀元二千六百年昭和十五年十一月一日印刷
紀元二千六百年昭和十五年十一月十一日發行

非賣品



編者 佐々木信綱
發行者 紀元二千六百年奉祝會
印刷者 內閣印刷局



