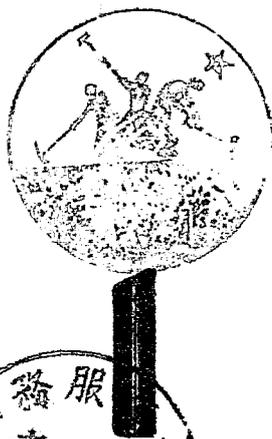


2606
大家唱



服
書
圖

三版本

MG 862.57
J642 8067
24 412

大家唱

第 1 集

會 昭 正 編 校

上海教育書店印行

8874



前 記

中國的歌詠運動，始終是代表着人民的心聲的。只看在抗日時期，它如何地“成了救亡運動的一環，人民用歌聲表示了戰鬥的熱情，又從而提高、擴大了那熱情，掀動了救亡運動的高潮。”（以上節錄光未然君爲老大家唱第一集所作的序文。）只看在蔣管區，它是如何地被嫉忌，好多因歌運組織起來的羣衆被注意被警告；歌曲的傳播被留難，甚或被禁止。然而在解放區，歌運却蓬勃地展開了，克服了缺乏器樂的困難；採擷了民歌的精華，而形成一朵輝煌的奇葩。每當一地新被解放，歌運便如在沉睡中驚覺；在窒息後爆發，猛烈地擊退了黃色音樂，披瀝出人民心裏的話語。今天，全國解放即將來到，人民的戰鬥的熱情，勝利的狂歡，更會用歌聲大吼出來，叫反動派們發抖！

編者作爲歌運中的一員，總在關心和搜集這偉大時代的歌曲。漸漸地，整理起來，參正起來。說也可笑，有些朋友竟看重我這有歷史性的小工作，督促我重編新的大家唱。的確，抗日初期的大家唱，在喚起、訓練、組織、教育羣衆的工作上，發揮了相當的功能。（那時1.2.集在漢粵滄桂諸地銷二十餘萬冊，大家還期待著3.4.集，不幸3.4.集的鈔版，連同許多作家未發表過的手稿，在廣州淪陷時，一併

損毀，1. 2. 集旋又被查禁。）但那時有幾個有利的條件：第一，是全國歌詠協會在漢口成立，許多作曲家集中武漢，歌曲隨時有就正的機會。第二，我自己在電台及多處教歌，容易知道羣衆的好惡。第三，有行夫兄的合作。現在我失去這些條件，唯有在校對上拚命効力，以求補償，庶幾趨近最高度的準確性，而妄冀有些少澄清的作用。當然，編輯一本歌曲要成爲標準是很難的，幾種版子的參正，並不一定就靠得住，得到原稿又不太容易。除此還有原作者的改定，羣衆的修改，成爲兩種例外。但我總在盡力地搞。例如解放軍進行曲吧，坊間流行的曲譜在旋律上頗有出入，本集所載的曲譜是根據呂驥先生編的羣衆歌曲選的正譜。又如跟着共產黨走（即你是燈塔）也根據了作曲者最近的校正稿，其他不必贅述。總之，我極懇切地希望：作者們加以指正，或賜寄原稿；讀者們參加意見，使這歌本，不只爲“大家唱”，而且爲“大家編”。

自抗日初期的大家唱爲蔣政府禁止以來，迄今已將近十年。這其間的變動，一言難盡。人民的歌詠水準提高了；認識也清楚了。但編者個人所感慨的，却是星海兄的死。這人民的音樂大師，竟不及見歌運的輝煌成果；不及見人民的偉大勝利。而這本歌集也再不能刊載他的新作品和序文了。我記得他說：“音樂也是鬥爭的武器。”好！大家來唱！並且大家來幹吧！

末了，我感激三位友人的幫助，他們促我做的這工作，雖然是不足道的，但至少是匯歸入大革命的洪流的。還有因爲校改頻繁與節省篇幅的空白，使諸位排字工友，付出過多的心力，也容編者在此至誠感謝。

編者 一九四九年七月十七日。

大家唱

第一集目次

前記..... 編者

I 解放軍歌曲

1	解放軍進行曲.....	公木·鄭律成.....	1
2	約法八章歌.....	紫光·勞舟.....	2
3	三大紀律八項注意.....	紅軍·中國民歌.....	4
4	我們的隊伍來了.....	力揚·蔡余文.....	5
5	軍隊向前進.....	曹島·呂其明.....	6
6	解放軍歌.....	艾青·煥之.....	7
7	野戰軍在前進(齊,二部).....	朱子奇·林里.....	8
8	大軍前進.....	周行·林里.....	10
9	解放軍大進攻.....	丁爲辰·次歐.....	11
10	向勝利前進(一)(無終輪旋體).....	賀敬之·命夫·煥之.....	12
11	向前進歌.....	唐訶.....	13
12	向勝利前進(二)(輪旋體).....	賀敬之·命夫·勞舟.....	14
13	向勝利挺進.....	侯金鏡·劉均.....	15
14	砲兵之歌(二部).....	李偉·彥克.....	16
15	騎兵歌.....	陳奇涵·安波.....	17
16	爆破歌.....	戴碧湘·高鳳官.....	18
17	突擊組.....	魯汶·晴鏡.....	19
18	榮軍誓歌.....	龔森·雪立·一鳴.....	20
19	宣傳隊之歌.....	本恩·若谷·照暉.....	21
20	行軍小唱.....	李偉.....	21
21	大進軍.....	春季·春秋.....	23
22	我們要去解放南方.....	大年·洛辛.....	24
23	解放全中國.....	陶星·劫夫.....	25
24	共產黨隊伍真雄壯.....	顧少其·平波.....	26

25	解放軍打勝仗	希揚，賈克·劉熾	27
26	勝利的旗幟	希揚·蘇揚	28
27	將革命進行到底	希揚·李尼	29
28	革命要進行到底	陳荒煤·周巍峙	30
29	革命無不勝(齊，二部)	呂劍·煥之	32

II 慶祝解放歌曲

30	慶祝解放	丁洪填詞·劉熾	33
31	唱勝利	集體創作	34
32	慶祝勝利	田野·規夫	36
33	老百姓盼到了解放軍	李小才	37
34	今天咱們得解放	桑夫·張魯	37
35	歡迎解放軍(一)	賀敬之填詞·馬可	40
36	慶祝勝利秧歌	陳雲	41
37	歡迎人民解放軍	聯抗	42
38	歡迎常勝軍	一平·關鍵	43
39	歡迎歌	佚名	44
40	歌唱人民勝利的春天	力揚·郭杰	45
41	慶祝勝利(齊，二部)	侶朋·馬可·馬可	46
42	歌唱人民的隊伍	柯夫·董源	50

III 人民歌曲

43	跟着共產黨走(即你是燈塔)	沙虹·王久鳴	51
44	團結就是力量	佚名	52
45	新民主進行曲	賀綠汀	53
46	民主進行曲(齊，二部)	賀敬之·煥之	54
47	跟着共產黨	單偉·陳志昂	55
48	沒有共產黨就沒有中國	王雪波·曹火星	56
49	解放區的歌聲	陳志昂	57
50	走！跟着毛澤東走	鋼丁·丁凡	58
51	自由的旗幟	田棟·雲輝	59
52	幫助軍隊打勝仗	馬可	60
53	保衛世界和平(齊，二部)	曉星·馬可	62
54	向解放軍致敬(二部)	王杰·章枚	64

55	軍民合作	丁環	67
56	人民的城市好風光(二部)	王命夫·元慶	63
57	你這個壞東西(屬銀元販)	呂林配詞·舒模	69

Ⅳ 青年歌曲

58	我們是民主青年	希揚·馬可	70
59	青年進行曲	楊克·蘇揚	71
60	華北青年進行進	朱子奇·李羣	72
61	東北青年前進曲	陳龍·劉熾	73
62	新中國青年進行曲	魯煤·煥之	74
63	青年前進曲	公望·董源	75
64	國際青年進行曲(齊,二部,四部)	朱子奇·周巍峙	76
65	民主青年進行曲	毅民·姚錦新	78
66	前進中國學生們	賀綠汀	79
67	民主青年	周行·鐵山	79
68	爲了你呵民主	陳無·張定和	80
69	民主力量團結緊	張世威·杜利	81
70	嘹亮的鐘聲(齊,二部)	賀敬之·劉鐵山	82

Ⅴ 勞動歌曲

71	我們工人有力量	馬可	83
72	工人進行曲(一)(齊,二部)	井岩盾·劉熾	84
73	工人進行曲(二)	諸嘉·沙宵	85
74	工人進行曲(三)	諸嘉·章枚	86
75	建築新社會	白韋·張遠觀	87
76	工人們的歌	胥樹人·劉熾	88
77	紅五月工人歌	天藍·白韋	89
78	鐵路工人歌	肖三·呂驥	90
79	鐵路工人進行曲	周煒·徐輝才	91
80	列車的先鋒	鐵馬·江云·唐訶	92
81	作工歌	林光	93
82	打鐵歌	潘青·劉朋	94
83	修路工人歌	白韋·馬可	95
84	勞動的人們最光彩	雲屏	96

- 85 我們是世界的創造者……………佚名……………97
 86 工人解放萬萬年……………魯潔·周巍峙……………98

Ⅵ 兒童歌曲

- 87 四四兒童節歌……………塞克·潘奇……………99
 88 跟着毛澤東……………血星·火星……………100
 89 手裏拿着紅纓槍……………秦青山·蘇揚……………100
 90 朱總司令歌……………高小國語詞·克芬……………101
 91 我們是小英雄……………唐因·介夫……………102
 92 小工人……………嚴辰·張魯……………102
 93 慰勞信(輪唱)……………嚴辰·鐵山……………103
 94 敬禮……………嚴辰·勞舟……………103
 95 再加一季……………安娥·李羣……………104
 96 耳聽黃牛叫……………朱子奇·林里……………105
 97 要當個好學生……………賈克·煥之……………106
 98 小小科學家……………嚴辰·李元慶……………107
 99 送給英雄……………嚴辰·劉行·喬谷……………107

Ⅶ 秧歌舞曲

- 100 勝利秧歌……………沙沫填詞·農作舞曲……………108
 101 美麗春天……………綏遠民歌……………108
 102 蹶起來扭起來……………古柏·魯櫛……………109
 103 唱出一個春天來……………任策……………110
 104 勝利歌……………任治銜·車朝綱……………110
 105 會打勝仗還會做事情……………蕊德配詞·西京調……………111
 106 火炬舞曲……………夏白……………111
 107 王大娘補缸……………河南民謠……………112
 108 扭向新中國……………朱天·張星原·章枚……………114
 109 張大媽……………藍士配詞·東北秧歌舞曲……………115
 110 解放區的天……………佚名……………116
 111 學扭秧歌……………南時配詞·十里堆調……………116
 112 朱大嫂送雞蛋……………崔牛……………117
 113 勝利年……………莽永彬·李文鏡……………118
 114 自由花……………作致·曉泉……………118

G 2/4

解放軍進行曲

公木 詞
鄭律成 曲

$\dot{1} \cdot \dot{1} \dot{1} \dot{1} | \dot{1} | \dot{1} \cdot | \dot{1} \dot{1} \dot{3} | \dot{5} \dot{5} \dot{6} | \dot{1} \cdot | \dot{6} | \dot{5} - |$
 向前向前向前！我們的隊伍向太陽。

$\dot{1} \dot{1} \dot{3} | \dot{6} \dot{5} \cdot \dot{3} | 2 - | 2 \quad 0 | \dot{1} \dot{1} \dot{3} | \dot{5} \dot{5} \dot{6} |$
 腳踏着祖國的大地，背負着民族的

$\dot{1} \cdot | \dot{6} | \dot{5} \quad 0 | \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{3} \dot{3} | \dot{6} \dot{6} \dot{5} \dot{5} \dot{3} | 2 - | \dot{1} \quad 0 |$
 希望，我們是一支不可戰勝的力量。

$2 \quad 2 \quad 3 | \dot{5} \dot{5} \dot{1} | \dot{6} \cdot \dot{3} | \dot{5} \quad 0 | 2 \quad 2 \quad 3 | \dot{5} \dot{5} \dot{1} |$
 我們是善戰的健兒，我們是人民的

$\dot{1} \cdot \dot{5} \dot{3} | 2 \quad 0 | \dot{1} \cdot \dot{3} \dot{5} \dot{5} | \dot{3} \cdot \dot{5} \dot{1} \dot{1} | \dot{5} \cdot \dot{1} \dot{2} \dot{2} | \dot{3} \cdot \dot{1} \dot{1} |$
 裝，愛護人民，實行民主，堅決頑強，直到把

$\dot{5} | \dot{6} \dot{1} \dot{2} | \dot{2} \quad \dot{5} | \dot{3} \cdot \dot{1} \dot{1} | \dot{5} \quad \dot{5} | \dot{6} \dot{1} \dot{7} \dot{2} |$
 蔣匪消滅干淨，解放的旗幟高高飄

$\dot{1} \quad 0 | \dot{1} \quad 0 | \dot{1} \cdot \dot{7} \dot{6} \dot{7} | \dot{1} \cdot \dot{1} | \dot{5} \quad 0 | \dot{3} \quad \dot{3} \cdot \dot{5} |$
 揚。聽！風在呼嘯軍號響，聽解放

$\dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{1} | \dot{2} - | \dot{2} \quad 0 | \dot{5} \dot{3} \cdot \dot{2} | \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} | \dot{1} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{1} |$
 歌聲多嘹亮，同志們！整齊步伐，奔向解放的

$\dot{5} \quad \dot{5} | \dot{5} \dot{3} \dot{1} \dot{2} | \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1} | \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{7} \dot{1} | \dot{2} \quad \dot{5} | \dot{5} \cdot \dot{5} \dot{6} \dot{6} |$
 戰場。同志們！整齊步伐，奔向敵人的後方。向前向前！

$\dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{1} | \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{1} | \dot{2} \cdot \dot{2} \dot{2} \dot{2} | \dot{3} \quad \dot{2} \quad 0 | \dot{1} \dot{5} \dot{6} \dot{7} | \dot{2} \quad \dot{1} \cdot |$
 我們的隊伍向太陽，向華南的原野，向蔣匪的心臟。

約法八章歌

F 2/4

(進行速度)

(1 1)

5	5	1	1	6 5	6 1	5	—
◎ ◎ ◎ ◎ ◎	解約約約約解	放法法法法放	軍第第第第軍 一三五七	是章章章章是	民家家家家民 人大大大大人	弟記心心心弟 子要記記記子	兵,清,頭,下,間,兵,
◎ ◎ ◎ ◎ ◎	6 5	6 1	5 3	2 1	1 3	2 6	1 0
◎ ◎ ◎ ◎ ◎	軍保官安保軍	嚴人者官外嚴	愛財一一生愛	國產定律命國	愛和要都與愛	百生沒寬安百	姓,命,收,大,全,姓,
◎ ◎ ◎ ◎ ◎	3 3	2 5	1	—	2 2	2 3	5 —
◎ ◎ ◎ ◎ ◎	三大聽有民公	紀要接無政公	律心管罪府賣	人嚴工還法不	人格作可令取	在秩照錄森針	心,序,舊,用,嚴,線,
◎ ◎ ◎ ◎ ◎	6	5	4	2	6 5	4 2	1 —
◎ ◎ ◎ ◎ ◎	八細各破外忠	項心業填僑心	注調員偷犯耿	意查工盜法耿	大鎮安潛也堅	都反莫要受而	行,命,憂,備,裁,勇,

A 4/4

三大紀律八項注意

紅軍詞
中國民歌

2 · 3 5 6 5 | 3 5 3 1 2 — | 6 3 6 3 | 2 3 2 6 1 0 |

革 命軍人 個個要牢記， 三 大 紀 律 八 項 的 注 意。

第 二 不 拿 羣衆一針線， 羣衆 對 我 擁護 又 喜 歡。

八 項 注 意 件 件 要 做 到， 時 時 刻 刻 切 莫 忘 記 了。

第 二 公 物 我 們 要 愛 護， 不 能 浪 費 革 命 的 財 富。

第 四 買 賣。 價 錢 要 公 道， 按 着 市 價 分 文 不 能 少。

第 六 要 把 傢 俱 損 壞 了， 按 價 賠 償 一 定 要 辦 到。

第 八 清 潔 衛 生 要 做 好， 室 內 室 外 體 物 要 打 掃。

2 2 3 2 1 | 2 1 2 3 6 2 7 6 | 5 · 7 6 5 6 | 2 1 2 3 2 0 ||

第 一 一 切 行 動 聽 指 揮， 步 調 一 致 才 能 得 勝 利。

第 三 敵 偽 財 物 要 歸 公， 食 污 腐 化 紀 律 絕 不 容。

第 一 進 出 宣 傳 一 定 要， 革 命 政 策 處 處 都 傳 到。

第 三 講 話 態 度 要 和 好， 不 許 罵 人 開 口 就 爭 吵。

第 五 借 人 傢 俱 用 過 了， 當 面 交 還 切 莫 遺 失 掉。

第 七 不 搜 俘 虜 的 腰 包， 除 了 武 器 不 許 隨 便 掏。

八 項 注 意 件 件 做 到 了， 模 範 紀 律 到 處 都 稱 道。

F 2/4

我們的隊伍來了

力揚 詞曲
蔡余文

1 $\underline{5 \cdot 1} | \underline{3} | 1 \underline{6} | 5 - | 5 \cdot \underline{6} | 5 | 3 | \underline{2} \ 1 \ 2 |$
我 們 的 隊 伍 來 了, 浩 浩 蕩 蕩 飲 馬 長

3 - | 2 $\underline{7 \cdot 1} | \underline{2} \ 5 \ 4 | 3 - | 2 \cdot \underline{3} | 4 \ 4 |$
江, 我 們 的 隊 伍 來 了, 強 大 雄 壯

$\underline{5 \ 4 \ 4 \ 3 \ 2} | 1 - | \underline{5 \cdot 4 \ 3 \cdot 5} | 1 | 1 | \underline{2 \cdot 3} \ \underline{2 \cdot 1} | 7 - |$
紅 旗 在 飄 揚, 不 怕 你 長 江 寬 又 深,

$\underline{3 \cdot 3 \ 2 \cdot 3} | 4 \ 4 | \underline{5 \cdot 4} \ \underline{3 \cdot 2} | 3 - | \dot{1} \ \underline{3 \cdot 4} | \underline{5 \ 5} \ 0 |$
不 怕 敵 人 壘 壘 密 如 林, 我 們 的 隊 伍

6 $\underline{5 \cdot 4} | \underline{3 \ 3} \ 0 | 2 \cdot \underline{3} | 4 \ 2 | \overset{\wedge}{5} - | 1 \ \underline{5 \cdot 1} |$
要 衝 過 波 濤, 橫 掃 千 里。 我 們 的

$\underline{3} \ 1 \ \underline{6} | 5 \cdot \underline{5} | 6 \cdot \underline{5} | \underline{6 \cdot 5 \ 4 \ 3} | \underline{5 \cdot 3 \ 2 \ 1} | 2 - |$
隊 伍 來 了, 要 打 倒 賣 國 獨 裁 貪 污 官 僚。

2 $\underline{7 \cdot 1} | \underline{2} \ 5 \ 4 | 3 - | 2 \cdot \underline{3} | 4 \ 4 | 6 \cdot \dot{1} |$
我 們 的 隊 伍 來 了, 人 民 翻 身 老 百

5 $\underline{3} | 5 \cdot \underline{6} | 7 \overset{\wedge}{5} | \dot{1} - ||$
姓 呀 做 了 主 人。

A 2/4

軍隊向前進

曹 驥 詞
呂 其 明 曲

5 5 5 | $\dot{1}$ — | 5 . 3 | $\dot{5} \cdot \dot{1}$ | 5 | 0 5 5 5 | $\dot{1}$ | 3 |
 我們是人民 的解放軍，我們要勝利

$\dot{2}$. $\dot{1}$ | $\dot{3} \cdot \dot{1}$ | $\dot{2}$ | 0 | 0 | $\dot{3} \cdot \dot{4}$ | $\dot{3}$ | $\dot{3}$ — | $\dot{2} \cdot \dot{3}$ | $\dot{2}$ |
 前進再前進！ 過一城， 又一城，

$\dot{2}$ — | $\dot{3}$ | $\dot{3}$ | $\dot{1}$ | $\dot{6} \cdot \dot{1}$ | 5 | $\dot{6} \cdot \dot{5}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{3} \cdot \dot{4}$ | 5 |
 排山倒海萬馬奔騰， 紅旗飄

5 — | $\dot{6} \cdot \dot{5}$ | $\dot{1}$ | 5 — | $\dot{5} \cdot \dot{1}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{2} \cdot \dot{5}$ | $\dot{1}$ |
 揚勇猛向前， 連續戰鬥， 所向無

$\dot{1}$ — | $\dot{3}$ | $\dot{3}$ | $\dot{5}$ | $\dot{1}$ | 5 | $\dot{1} \cdot \dot{6}$ | $\dot{5}$ | $\dot{3}$ | $\dot{6}$ | $\dot{6}$ | 0 | $\dot{3}$ | $\dot{3}$ | $\dot{5}$ |
 敵。 跨過長江解放江南人民， 消滅

$\dot{1}$ | $\dot{5} \cdot \dot{5}$ | $\dot{1} \cdot \dot{3}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ | $\dot{1}$ | $\dot{5}$ | $\dot{6}$ | $\dot{7}$ | $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ | 0 | $\dot{5} \cdot \dot{5}$ | $\dot{5}$ | $\dot{3}$ |
 蔣匪，使全國人民永得和平。 千里萬里

1 . 2 | 3 . 0 | $\dot{1} \cdot \dot{5}$ | $\dot{3}$ | $\dot{5}$ | $\dot{1}$. $\dot{3}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{2}$ | 0 |
 向前進， 千里萬里放光明！

$\dot{3} \cdot \dot{3}$ | $\dot{3}$ | $\dot{3}$. $\dot{3}$ | $\dot{3}$ | $\dot{3}$ | $\dot{3} \cdot \dot{2}$ | $\dot{1}$ | $\dot{2}$ | 0 | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ | $\dot{3}$ | $\dot{1} \cdot \dot{1}$ | $\dot{2}$ | 4 |
 同志們， 這是毛主席的號召，這是人民的呼

$\dot{3}$ — | $\dot{3}$ — | $\dot{3} \cdot \dot{3}$ | $\dot{3}$ | 0 | $\dot{3}$ | $\dot{3}$ | $\dot{3} \cdot \dot{1}$ | $\dot{2} \cdot \dot{5}$ | $\dot{1}$ | $\dot{1}$ | 0 | $\dot{5}$ | $\dot{5}$ |
 聲！ 同志們， 這是毛主席的號召，這是

$\widehat{3 \cdot 2} \widehat{1 \cdot 2} | \dot{3} \dot{3} 0 | \widehat{\dot{1} \cdot 5} \widehat{\dot{1} 7} | 6 6 0 | \widehat{\dot{1} \cdot 5} \widehat{\dot{1} \dot{3}} | \dot{2} \dot{2} 0 |$
 人 民 的 呼 聲! 毛 主 席 的 號 召, 人 民 的 呼 聲!

$\dot{3} \cdot 4 \dot{3} \dot{2} | \dot{1} \dot{2} 0 | \widehat{5 \cdot 3} \widehat{2 \dot{1}} | \dot{2} \dot{1} \cdot | \dot{1} 0 | \widehat{\dot{1} \cdot 5} \widehat{6 7} |$
 毛 主 席 的 號 召, 人 民 的 呼 聲! 軍 隊 向 前

$\dot{1} - | \dot{1} 0 | \widehat{\dot{1} \cdot 5} \widehat{\dot{1} \dot{3}} | \dot{2} - | \dot{2} 0 5 | \widehat{\dot{1} \cdot 5} \widehat{\dot{1} \dot{3}} |$
 進! 軍 隊 向 前 進! 向 前 進 向 前

$5 0 \dot{3} | \widehat{\dot{1} \cdot 3} \widehat{2 5} | \dot{1} - | \dot{1} 0 ||$
 進, 向 前 進 向 前 進!

B 2/4

解 放 軍 歌

艾 青 詞
煥 之 曲

(快步行, 明朗)

$\dot{1} \dot{1} 6 | \dot{2} \dot{2} | \widehat{\dot{1} \cdot 2} \widehat{\dot{1} 6} | \dot{2} 0 | \widehat{5 \dot{3}} \widehat{2 0} |$
 工 農 子 弟 解 放 軍, 吃 苦
 朱 德 將 軍 總 司 令, 威 名

$\widehat{1 6} \widehat{2 0} | \widehat{\dot{1} \cdot 2} \widehat{\dot{1} 6} | 5 0 | \widehat{3 \cdot 5} \widehat{6 6} | 6 0 |$
 耐 勞 爲 百 姓, 北 到 黑 龍 江,
 赫 赫 天 下 開, 慈 祥 又 英 明,

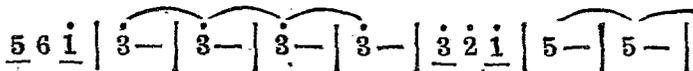
$\widehat{\dot{1} \cdot 6} \widehat{5 6} | 5 0 | \widehat{\dot{1} \dot{1}} \widehat{\dot{1} 6} | \widehat{5 6} \widehat{5 0} | \widehat{2 5} \widehat{3 1} |$
 南 到 南 海 邊, 到 處 都 受 歡 迎, 到 處 都 受
 愛 國 愛 人 民, 他 引 我 們 前 進, 他 引 我 們

$\dot{2} \cdot \dot{3} | \dot{2} 0 | \times 0 \times 0 | \times 0 | \times 0 ||$
 歡 前 迎 進。 一 二 三 四。

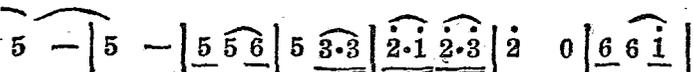
A 2/4

野戰軍在前進

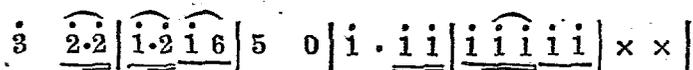
朱子奇 詞
林里 曲



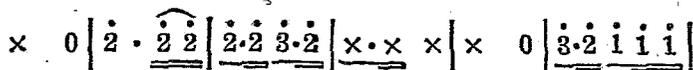
軍號在吹， 鎗砲在響，
翻過高山， 跨過平原，



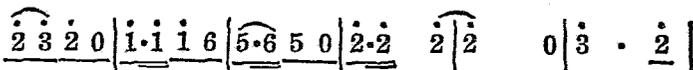
百戰百勝的野戰軍， 解放
那裏有敵人 就在那裏幹， 要打就



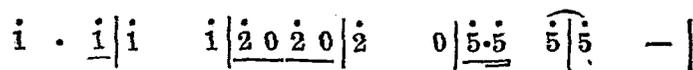
城鎮殲滅敵人， 一個個生龍活虎， 一
打他個殲滅。戰， 我們在戰鬥中成長， 二



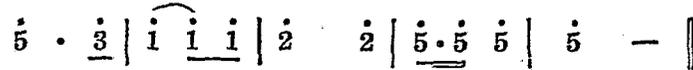
二， 一 羣羣戰鬥英雄， 一 二 三 四， 解放戰場上
一， 我 們 越打越強， 一 二 三 四， 繼承紅軍的



顯本領， 要為人民立大功。 砲手們， 瞄準打
傳 統， 發揚三猛作風。 同志 們， 猛 打



彌 堡 城 牆！轟！轟！ 步兵 啊！
猛 衝 猛 追！殺！殺！ 同志 們！



衝 破 敵 人 陣 地 殺 殺 殺！
堅 決 澈 底 把 敵 人 消 滅 乾 淨。

B^b 2/4

大軍前進

周行 詞
林里 曲

(勇猛直前地)

$\dot{3} \cdot \dot{1} | 5 \underline{6 \cdot 5} | \dot{7} \quad \dot{2} | \dot{1} \quad 0 | 3 \cdot \underline{5} | 6 \underline{5 \cdot 3} |$
 馬 隊 飛 越 過 山 峯, 砲 車 震 動 着

$\dot{3} \quad \dot{1} | \dot{2} \quad 0 | \underline{6 \cdot 6} \underline{5 \quad 0} | \dot{1} \cdot \dot{1} | \underline{6} \cdot \underline{6} | \underline{5 \cdot 6} \quad 5 |$
 天 空。 大 地 上 無 數 無 數 刺 刀 閃

$3 \quad 0 | \underline{6} \quad \underline{6} \quad 0 | \underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{1}} \quad 0 | \underline{\dot{3} \cdot \dot{2}} \quad \dot{1} | \underline{5} \cdot \underline{3} | \underline{\dot{3} \cdot \dot{3}} \quad \underline{\dot{3}} |$
 光, 進 攻 進 攻 排 山 倒 海 的 向 前 進

$\underline{2 \quad 0} \quad \underline{6 \cdot 6} | 5 \quad \text{---} | \dot{1} \quad \text{---} | \dot{1} \quad \underline{3 \cdot 4} | 5 \cdot \underline{6} | 5 \quad 3 \quad 3 |$
 攻! 向 前 進 攻! 戴 着 長 白 山 頂 的

$\dot{1} \quad 6 | \underline{6} \quad \underline{5 \cdot 6} | \dot{1} \cdot \underline{5} | 6 \quad 5 \quad 5 | 3 \quad 2 | 2 \quad \overset{f}{\dot{1} \cdot 5} |$
 冰 花, 披 着 黃 河 兩 岸 的 風 沙, 橫 掃

$\dot{2} \quad \dot{1} | \underline{6 \cdot \dot{1}} \quad 5 | 0 \quad \underline{5 \cdot 3} | \dot{3} \quad \dot{2} | \underline{\dot{1} \cdot \dot{2}} \quad 6 | 0 \quad \underline{5 \cdot 5} |$
 長 城 萬 里, 直 跨 江 淮 河 漢, 向 着

$\underline{\dot{1} \cdot 6} \quad 5 \quad 6 | \underline{\dot{2} \cdot \dot{2}} \quad \underline{\dot{1} \cdot \dot{2}} | \underline{\dot{3}} \quad \underline{\dot{3}} \cdot \underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{2}} \quad 0 | \underline{\dot{3} \cdot \dot{3}} \quad \underline{\dot{2} \cdot \dot{2}} | 0 \quad \underline{\dot{3}} |$
 上 海 南 京 漢 口 廣 州 進 攻! 進 攻! 解 放 大 軍 勇

$\underline{5 \cdot 5} \quad \underline{6 \cdot 6} | \underline{5} \quad \text{---} | \dot{1} \quad 0 | \dot{3} \cdot \dot{1} | 5 \quad \underline{6 \cdot 5} | \underline{\dot{7}} \quad \dot{2} |$
 猛 地 向 前 進 攻! 馬 隊 飛 越 過 山

$\dot{1}$ 0 | $\dot{3}$. $\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$. $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 0 | $\dot{6}$. $\dot{6}$ $\dot{5}$ 0 |
 峯， 砲 車 震 動 着 天 空， 大 地 上
 $\dot{1}$. $\dot{1}$ | $\dot{6}$. $\dot{6}$ | $\dot{5}$. $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ 0 | $\dot{6}$ $\dot{6}$ 0 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 |
 無 數 無 數 刺 刀 閃 光， 進 攻！ 進 攻！
 $\dot{3}$. $\dot{2}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ | $\dot{5}$. $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$. $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ 0 $\dot{6}$. $\dot{6}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ — ||
 解 放 全 中 國 我 們 向 前 進 攻！ 向 前 進 攻！

G 2/4

解放軍大進攻

丁篤辰 詞
次 歐 曲

$\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ — | $\dot{5}$. $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}$. $\dot{5}$ $\dot{5}$ |
 大 砲 震 天 響， 戰 馬 齊 奔 騰， 人 民 解 放 軍
 $\dot{3}$. $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{3}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 | $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ 0 |
 全 面 大 進 攻。 從 東 北 到 華 東， 從 西 北 到 華 中，
 $\dot{1}$ 5 | $\dot{1}$ 5 | $\dot{3}$. $\dot{3}$ | $\dot{2}$ 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$. $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 0 |
 殺 得 敵 人 投 降 逃 跑 像 山 倒！
 $\dot{3}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 | $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ 0 | $\dot{1}$ 5 |
 反 動 派 消 滅 淨， 各 個 戰 場 齊 進 擊， 排 倒 衛 海
 $\dot{3}$. $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ 5 | $\dot{1}$ — ||
 紅 旗 插 到 廣 州 城！



B^b 2/4

向勝利前進

賀敬之·命夫 詞
煥 之 曲

(無終輪旋體)

(進行曲速度)

(齊唱)

(可以隔一小節二部或三部四部輪唱)

$\dot{3}\cdot\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}\ | \dot{1}\ \dot{1}\ \cdot | : \dot{1}\cdot\dot{3}\ \dot{5}\ \dot{5}\ | \dot{5}\ \text{—} | \dot{1}\cdot\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{6}\ | \dot{5}\ \text{—} |$

前進,前進,前進! 人民解放軍 勝利向前進,
 人民解放軍 勝利向前進,

$\dot{3}\cdot\dot{5}\ \dot{1}\ \dot{1}\ | \dot{1}\ \cdot\ \dot{2}\ | \dot{3}\cdot\dot{1}\ \dot{2}\ \dot{2}\ | \dot{5}\ \text{—} | \dot{6}\ \cdot\ \dot{5}\ |$

人民解放軍 勝利向前進! 打倒
 人民解放軍 勝利向前進! 打倒

(中間結束)

$\dot{1}\cdot\dot{1}\ \dot{1}\ | \dot{3}\cdot\dot{1}\ \dot{2}\ \dot{2}\ | \dot{1}\ \vee || \dot{5}\ \dot{5}\ | \dot{3}\ \dot{3}\cdot\dot{5}\ |$

蔣介石 人民要翻身, 我們解放了
 蔣介石 人民要翻身, 看吧 人民在

$\dot{2}\ \dot{2}\ | \dot{3}\ \dot{1}\cdot\dot{6}\ | \dot{2}\ \dot{2}\ | \dot{2}\cdot\dot{3}\ \dot{5}\ \dot{5}\ | \dot{6}\cdot\dot{5}\ \dot{1}\ \dot{1}\ |$

鄉村, 解放了城鎮, 向着南京, 向着上海,
 歡呼, 勝利已來臨, 向着獨立, 向着自由,

$\dot{2}\cdot\dot{1}\ \dot{3}\ \dot{3}\ | \dot{2}\cdot\dot{3}\ \dot{5}\ \dot{5}\ | \dot{5}\ \text{—} | \dot{3}\cdot\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}\ | \dot{1}\ \dot{1}\ \cdot |$

向着廣州, 向着全中國, 前進,前進, 前進!
 向着民主, 向着新中國, 前進,前進, 前進!

[說明](一)此曲是爲了在行進中不斷地循環歌唱而寫的,有兩處可以結束,一個是最後的完全結束,另一個是中間結束。

(二)除了開頭兩小節是齊唱外,其餘可以用輪唱方式來唱,二部三部或四部皆可。結束時各聲部作如下結束法:

三部輪唱用這三行

國， 前進，前進，前進， 前進，前進，前進！ 前進！

向着新中國， 前進，前進，前進！ 前進，前進，前進！

向着新中國， 前進，前進，前進！ 前進！

向着新中國， 前進，前進，前進！

二部輪唱用這兩行

A 2/4

向前進歌

唐詞曲

(勇往直前)

1 . 5 | 1 . . 5 | 1 5 5 1 3 | 2 0 | 5 . 3 | 5 . 3 |

前 進 前 進 勇 敢 的 向 前 進！ 江 南 人 堅 民
前 進 前 進 頑 強 的 向 前 進！ 意 反 志 堅 定 治
前 進 前 進 勝 利 的 向 前 進！ . 反 勤 統 洽

5-3 2 1 | 2 0 | 3 3 2 | 1 1 | 6-7 6 5 | 6 0 |

盼 望 解 放 軍， 那 里 有 敵 人 打 到 那 里 去，
戰 勝 困 難， 大 江 大 海 過 去 了，
全 部 推 翻， 堅 決 趕 走 美 國 侵 略 者，

5 . 3 | 5 . 3 | 5-3 2 3 | 1 0 ||

激 底 消 滅 殘 餘 匪 軍！
小 河 溝 怎 能 把 人 攔！
民 主 共 和 國 就 要 出 現！

(5 5 3)

D 2/4

向勝利前進

敬之·命夫 詞曲
勞 舟

(輪旋體一也可隔一小節輪唱)

(第一結束)

$\dot{1} \cdot \dot{2} \dot{1} \dot{7}$	$\dot{6}$	0	$\dot{1} \cdot \dot{6} \dot{5} \dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{6}$	$\dot{1} \cdot \dot{6} \dot{5} \dot{1}$	$\dot{6}$	0
前進, 前進,			人民解放軍		嘿!	勝利向前進,		
$\dot{3} 0 \dot{1} 0$	$\dot{6} \cdot \dot{1} \dot{6} \dot{5}$	$\dot{3} \cdot \dot{3} \dot{3} \dot{5}$	$\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{6} \cdot \dot{6} \dot{6} \dot{1}$	$\dot{6}$	0	
打倒 蔣介石,	人民要翻身,	嘿!	人民要翻身,					
$\dot{3} 0 \dot{1} 0$	$\dot{6} \cdot \dot{1} \dot{6} \dot{5}$	$\dot{3} \cdot \dot{3} \dot{3} \dot{5}$	$\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{6} \cdot \dot{6} \dot{6} \dot{1}$	$\dot{6}$	0	
我們 解放鄉村, 解放城鎮,	嘿!	解放城鎮。						

(第二結束)

$\dot{3} \dot{2} \dot{3} 0$	$\dot{6} \dot{5} \dot{6} 0$	$\dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{5}$	$\dot{6}$	$\dot{2}$	$\dot{1} 0 \dot{7} 0$	$\dot{6}$	0
向上海, 向南京, 向着全中國,	嘿!	向前進。					
$\dot{1} \cdot \dot{6} \dot{5} \dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{6}$	$\dot{1} \cdot \dot{6} \dot{5} \dot{1}$	0	$\dot{3} 0 \dot{1} 0$	$\dot{6} \cdot \dot{1} \dot{6} \dot{5}$	
人民解放軍,	嘿!	勝利向前進,	打倒 蔣介石,				
$\dot{3} \cdot \dot{3} \dot{3} \dot{5}$	$\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{6} \cdot \dot{6} \dot{6} \dot{1}$	0	$\dot{3} 0 \dot{1} 0$	$\dot{6} \cdot \dot{1} \dot{6} \dot{5}$	
人民要翻身,	嘿!	人民要翻身,	看吧! 全國人民				
$\dot{3} \cdot \dot{3} \dot{3} \dot{5}$	$\dot{1}$	$\dot{6}$	$\dot{6} \cdot \dot{6} \dot{6} \dot{1}$	0	$\dot{3} \dot{2} \dot{3} 0$	$\dot{6} \dot{5} \dot{6} 0$	
在歡呼,	嘿!	勝利已來臨,	向自由, 向民主,				
$\dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{5}$	$\dot{6}$	$\dot{2}$	(從頭再唱)				
向着新中國。	嘿!						

(說明)兩個結束的意思,是根據需要可在任何一處停止不唱的;所以這首歌曲是可以自由地循環着唱下去的。

C 2/4

向勝利挺進

侯金鏡 詞
劉均 曲

(堅決,愉快)

$\dot{1}$ $\underline{5 \cdot 3}$ | 6 5 | $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ 0 | $\dot{2}$ $\underline{\dot{1} \cdot \dot{2}}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ |
 戰 門 的 旗 幟 飄 揚, 反 攻 的 號 聲
 $\dot{2}$ — | $\dot{2}$ 0 | $5 \cdot 5$ | 6 5 | $6 \cdot 5$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ |
 嘹 亮, 百 萬 雄 兵 堅 決 作 戰
 $\dot{2}$ $\underline{\dot{1} \dot{2}}$ | $\dot{3}$ — | $\dot{3}$ 0 | $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\underline{\dot{2} \dot{1}}$ | 6 | 6 0 |
 勇 敢 向 前, 像 狂 風, 像 巨 浪,
 5 $\underline{3 \ 5}$ | 6 5 | 6 — | 6 0 | 5 | $6 \cdot 5$ | $\overset{\text{>}}{6}$ $\overset{\text{>}}{5}$ |
 敵 人 不 放 下 武 器, 就 把 他 消 滅
 $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ 0 | 3 | $\dot{1}$ $\underline{6 \cdot 5}$ | 3 5 | $\overset{\vee}{5}$ | $6 \cdot 5$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ |
 淨 光。 把 千 百 萬 人 民, 把 萬 里 河 山
 $\dot{2}$ $\underline{\dot{1} \dot{2}}$ | $\dot{3}$ — | $\underline{\dot{2} \cdot \dot{3} \dot{2} \cdot \dot{1}}$ | 6 6 | $\underline{\dot{2} \cdot \dot{3} \dot{2} \cdot \dot{1}}$ | 5 5 |
 全 解 放, 勝 利 的 隊 伍, 勝 利 的 前 進,
 6 $\underline{5 \cdot 6}$ | $\dot{1}$ $\underline{6 \ 5}$ | $\dot{1}$ 3 | $\dot{2}$ — || $\dot{3} \cdot \dot{2}$ | $\underline{\dot{1} \ 7 \ 6 \ 6}$ |
 勝 利 的 歌 聲, 真 嘹 亮! 獨 立 民 主 富 強
 5 $\underline{3 \ 5 \ 5}$ | 6 5 | $\overset{\text{I}}{\dot{1}}$ — | $\dot{1}$ — : $\overset{\text{II}}{\dot{2}}$ — | $\dot{1}$ — ||
 新 中 國 的 旗 幟 飄 蕩! 飄 蕩!

D短調 4/4

砲兵之歌

李偉 詞
李彥 曲

(短促有力)

6 6 5 6 0 6 0	3 . 2 1 2 3 0	6 6 5 6 0 6 0
馬路在奔騰， 陣地要築成，	車輪在轉動， 射界要掃清，	人民的砲兵 距離要裝好
0 0 1 1 6	5 0 5 0 1 . 5 6 7	1 0 1 1 6
馬路在 陣地要	奔騰， 車輪在轉	動， 人民砲
	築成， 射界要掃	清， 距離要

3 . 2 1 2 3 0	6 6 1 2 3 2 3 0	5 3 2 3 2 1 6 0
多呀多威風， 方方向要對正，	馭手騎上高頭馬， 偵察通訊真不錯，	砲手跑步向前進， 觀察射擊也高明，
5 0 5 0 6 . 5 3 2	3 0 5 —	3 — 1 2 3 0
砲兵多呀威 裝好方向要對	風！ 正，	砲 射
		手 向前進， 也高明，

1 1 1 6 . 6 6 6	6 . 5 3 5 6 . 1	6 . 5 3 5 6 5 3 5
彈藥車哇咕嚕 對準那蔣家匪幫	向 前 衝，快 打 上 一 通，看	趕 上 前 去 參 加 戰 鬥 人 民 砲 手 百 發 百 中
4 4 5 3 . 3 3 3	6 . 1 3 0 3 —	0 0 1 . 5 6 7
彈藥車哇咕嚕 對準那蔣家匪幫	向 前 進， 打 上 一 通，	參 加 戰 鬥 百 發 百 中

6 6 5 6 1 . 7	6 — . —	(註) 1 不唱二部，只齊唱 第一部也可，隔兩拍輪唱，(二 部)也可。
立大功，立大功	功。	2 如果用樂器伴奏的 話，可按其音色如人聲一樣分 成兩部。(開始前加上：
1 1 1 1 1 . 5	6 — . —	6 6 6 3 0 6 0 6 0
立大功，立大功	功。	為過門)

C 2/4

騎 兵 歌

陳奇福 詞
安波 曲

(進行速度)(氣勢雄偉)

6 . 5 | 3 . 0 | 3 . 5 | 6 . 0 | 2 3 5 | 6 $\dot{1}$ 6 |
 跨 上 馬, 措 上 鎗, 我 們 是 人 民 的
 5 — | 5 2 3 | 5 . 5 | 6 5 3 | 6 — | 6 0 |
 武 裝! 爲 着 勞 苦 大 衆 的 解 放!
 2 . 3 | 5 6 | 5 2 3 | 1 — | 3 0 | 3 2 1 |
 馳 騁 草 原 奔 向 戰 場! 看! 戰 馬 在
 5 5 0 | 3 . 5 | 6 6 | $\dot{1}$ 6 3 | 3 0 | 2 . 3 |
 奔 騰。 撥 開 塵 土 跳 過 溝 牆, 戰 刀
 5 5 | 6 5 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ — | 0 5 6 | $\dot{1}$ 6 3 | 5 6 |
 閃 閃 紅 旗 飄 揚! 這 是 勝 利 的 大 軍,
 3 6 | 2 2 | 2 — | 3 . 2 | 3 3 V | 6 . $\dot{1}$ |
 山 河 氣 壯! 機 動 靈 活, 英 勇
 6 6 | 5 6 $\dot{1}$ 6 | 2 . $\dot{1}$ | 5 5 | x 0 | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 2 |
 沉 着, 誓 把 兇 惡 敵 人 掃 光, 咳! 大 無 畏 的
 3 3 | 3 V 2 3 | 5 . 5 | 3 2 | $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 0 | ($\dot{3}$ $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ |
 精 神 還 有 什 麼 能 够 阻 擋!
 3 $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | 3 5 3 | $\dot{1}$ — ||

C 2/4

爆 破 歌

戴碧湘 詞
高鳳官 曲

$\dot{1}$	$\dot{1} \dot{1}$	0 $\underline{6 \ 6 \ 5}$ $\dot{1} \ 6 \ 6$ 5	4 3	0
幹	幹 幹	我們是勇敢的爆	炸員，	
$\underline{6 \ 5 \ 6}$	$\dot{1}$ 5	0 $\underline{\dot{2} \ \dot{1} \ 6 \ \dot{1}}$ $\dot{2}$	0 6	5 $\dot{1}$
三個一	組，	五個一	班，	專
5	$\underline{3 \ 5}$ 2	0 $\underline{\dot{1} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{2}}$ $\dot{3} \ \dot{3} \ \dot{3}$ 6	$\dot{1}$ $\dot{2}$	—
有經	驗，	鋼骨水泥的洋樓也照	樣幹。	
6 .	$\underline{5} \dot{1}$	6 $\underline{5 \ 6 \ 5}$ $\underline{3 \ 5}$ 3 .	$\underline{5} 6 \ 5 \ 5$	
敵	人要	是不相信，	那	就請你來
2	3 5	0 $\dot{1} \ 6 \ 6$ $\underline{5 \ 6 \ 3 \ 5}$ 1 .	$\underline{2} 3$	0
看	一看。	送上了黃色炸藥爆	炸筒，	
$\underline{1 \ 2 \ 3 \ 5}$	$\dot{1}$	6 5 .	0 0	0 0
再加幾個手	榴彈。	—	二三	四噍啦
3	5 2 .	0 $\underline{\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}}$ $\dot{1}$	0 6	5 $\dot{1}$
一	聲響，	炸掉一多半，	磚	石飛
5	$\underline{6 \ 5}$ 3	$\underline{5} 1 .$	$\underline{2} 3$	5 $\dot{2}$
幾里	外，	看	你完	蛋不
			完蛋!	

A 2/4

突 擊 組

魯 濱 詞 曲

(進行曲速度)(剛強雄偉)

$\dot{1} \cdot \underline{\dot{6} \dot{5} \dot{3}} \mid \dot{3} \cdot \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{2} \dot{2} \dot{1}} \mid \dot{2} \quad 0 \mid \underline{\dot{6} \dot{6} \dot{1}} \mid \underline{\dot{6} \cdot \dot{5} \dot{3}} \mid$
 山 中 虎， 天 上 的 鷹， 突 擊 組 個 個
 $\dot{5} \cdot \underline{\dot{6}} \mid \dot{5} \quad 0 \mid \underline{\dot{3} \cdot \dot{3} \dot{3} \dot{5}} \mid \underline{\dot{6} \cdot \dot{6} \dot{6} \dot{5}} \mid \underline{\dot{2} \cdot \dot{1}} \mid \dot{3} \quad \text{—} \mid$
 是 英 雄！ 衝 上 前 衝 上 前 向 前 衝！
 $\dot{2} \cdot \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{3} \quad 0 \quad \dot{1} \quad 0} \mid \underline{\dot{2} \cdot \dot{3} \dot{2} \quad 0} \mid \underline{\dot{6} \cdot \dot{5}} \mid \underline{\dot{5} \quad \dot{2} \quad \dot{3}} \mid \underline{\dot{1} \quad \dot{6} \quad \dot{1}} \mid$
 子 彈 縫 裏 顯 本 領， 砲 火 堆 裏 逞 威
 $\dot{5} \quad \text{—} \mid \underline{\dot{6} \cdot \dot{1}} \mid \underline{\dot{6} \cdot \dot{5} \dot{3} \quad 0} \mid \underline{\dot{6} \cdot \dot{1}} \mid \underline{\dot{6} \cdot \dot{5} \dot{6} \quad 0} \mid \underline{\dot{3} \cdot \dot{5}} \mid$
 風。 不 怕 地 雷 把 路 擋， 不 怕
 $\underline{\dot{3} \cdot \dot{2} \dot{3} \quad 0} \mid \underline{\dot{2} \cdot \dot{5}} \mid \underline{\dot{3} \cdot \dot{2} \dot{1} \quad 0} \mid \underline{\dot{2} \cdot \dot{2} \dot{2} \dot{2}} \mid \underline{\dot{2} \cdot \dot{3}} \mid \underline{\dot{5} \cdot \dot{5} \dot{5} \dot{5}} \mid$
 鹿 岩 把 道 封， 炸 掉 鐵 絲 網， 地 裂 山 又
 $\dot{5} \quad 0 \mid \underline{\dot{3} \cdot \dot{3} \dot{3} \dot{3}} \mid \underline{\dot{3} \cdot \dot{2}} \mid \underline{\dot{1} \cdot \dot{1} \dot{1} \dot{1}} \mid \dot{1} \quad 0 \mid \underline{\dot{5} \cdot \dot{5}} \mid$
 崩。 一 陣 手 榴 彈， 勇 猛 向 前 衝！ 衝 啊！
 $\dot{5} \cdot \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{5} \cdot \dot{4} \dot{3} \dot{2}} \mid \dot{3} \quad \text{—} \mid \underline{\dot{2} \cdot \dot{5} \dot{3} \dot{2}} \mid \dot{1} \quad 0 \mid \underline{\dot{3} \quad \text{—}} \mid$
 衝 啊！ 衝 進 工 事 去！ 英 雄 立 大 功！ 光
 $\dot{2} \cdot \underline{\dot{1}} \mid \underline{\dot{6} \cdot \dot{6} \quad \dot{6}} \mid \underline{\dot{5} \dot{3} \dot{5} \dot{6}} \mid \underline{\dot{5} \cdot \quad 0} \mid \underline{\dot{3} \quad \text{—}} \mid \underline{\dot{2} \cdot \dot{1}} \mid$
 榮 的 突 擊 組 星 一 樣 的 明。 光 榮 的
 $\underline{\dot{2} \cdot \dot{3}} \mid \underline{\dot{2} \mid \underline{\dot{5} \cdot \dot{1} \dot{3} \cdot \dot{2}} \mid \dot{1} \quad \text{—} \parallel$ 結 尾 或 $\parallel 0 \quad 0 \mid \underline{\dot{5} \cdot \dot{3}} \mid \underline{\dot{5} \cdot \dot{6}} \mid \underline{\dot{5} \quad \text{—}} \mid$
 突 擊 組 花 一 樣 的 紅！ 花 一 樣 的 紅！
 $0 \quad 0 \mid \underline{\dot{5} \cdot \dot{1}} \mid \underline{\dot{3} \cdot \dot{2}} \mid \dot{1} \quad \text{—} \parallel$

C 4/4

榮軍誓歌

韓森·雪立 詞曲

$\dot{1} \cdot \dot{6} \dot{1} \text{ — } | \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{1} 5 \text{ — } | \dot{1} \cdot 5 \underline{\underline{66}} 5 | \widehat{1 \cdot 2} 3 \cdot 0 |$
 向 着 毛 主 席， 向 着 貧 僱 農 兄 弟，

$1 \ 2 \ 3 \ 2 \ 1 | \overset{2/4}{5} \overset{4/4}{6} \ 5 \ 0 | 6 \ 5 \ \dot{1} \cdot \underline{\underline{2}} | \dot{1} \text{ — } \cdot 0 |$
 我 們 高 舉 着 手 臂 莊 重 宣 誓！

$\dot{3} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} | 6 \text{ — } 6 \ 0 | \dot{1} \ \dot{1} \ 3 \ \underline{\underline{2}} \ 1 | \underline{\underline{5 \cdot 6}} \ 5 \ 0 |$
 貫 澈 革 命 的 意 志， 永 遠 忠 於 階 級！

$\underline{\underline{666}} \underline{\underline{56}} \dot{1} \text{ — } | \dot{1} \ 6 \ \underline{\underline{56}} \ 3 \ 0 | \underline{\underline{211}} \underline{\underline{232}} \text{ — } |$
 我 們 的 身 體 雖 然 殘 廢， 我 們 的 思 想

$\underline{\underline{66}} \ \dot{1} \ 5 \ 0 | \dot{3} \text{ — } \dot{3} \cdot \dot{3} | \underline{\underline{2 \cdot 1}} \underline{\underline{612}} \text{ — } |$
 堅 定 不 移， 處 處 爲 窮 人 撐 腰，

$5 \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \text{ — } | \underline{\underline{2 \cdot 3}} \underline{\underline{12}} \ \dot{1} \text{ — } | \underline{\underline{1 \cdot 1}} \underline{\underline{11}} \underline{\underline{660}} |$
 擁 護 平 分 土 地、 堅 決 服 從 命 令，

$\underline{\underline{5 \cdot 5}} \underline{\underline{56}} \underline{\underline{33}} 0 | \underline{\underline{2 \cdot 1}} \underline{\underline{233}} \underline{\underline{22}} \cdot | \underline{\underline{6 \cdot 5}} \underline{\underline{233}} \underline{\underline{11}} 0 |$
 時 刻 遵 守 紀 律！ 保 持 我 們 的 榮 譽！ 保 持 我 們 的 榮 譽！

$\dot{3} \text{ — } \dot{3} \text{ — } | \underline{\underline{2 \cdot 1}} \underline{\underline{612}} 0 | 3 \ 3 \ 3 \ \underline{\underline{21}} | \underline{\underline{561}} \underline{\underline{5 \cdot 0}} |$
 參 加 各 種 工 作， 有 一 分 力 出 一 分 力，

$5 \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \text{ — } | \underline{\underline{2 \cdot 1}} \underline{\underline{612}} 0 | \underline{\underline{5 \cdot 5}} \underline{\underline{533}} \underline{\underline{23}} | \dot{1} \text{ — } \cdot \text{ — } ||$
 繼 續 奮 鬥 不 息， 爭 取 最 後 的 勝 利！

C 4/4

宣傳隊之歌

木愚·若谷 詞
照 輝 曲

(進行速度)

1 1 1 | 5.6 5 5 6 | 5.6 5 3 1^V | 1 1 1 | 1̇ . 7 7 6 7 |

我們是爲兵服務的文化戰士，我們在戰爭裏成

5 — . 5 5 5 | 1̇ . 1̇ 1̇ 7 5 | 3̇ — 3̇ . 2̇ 1̇ |

長。我們是部隊的宣傳隊。活躍在

7 5 7 1̇ 1̇ 2̇ 7 | 1̇ — . 0 1̇ | 3̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 5 5 5 5 |

愛國自衛的戰場，把人民的力量，戰士的榮光，

5.4 3 4 5 | 0 5 | 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ | 3̇ . 2̇ 1̇ 2̇ 5^V 5 |

高聲歌唱，把殺敵的勇氣，戰鬥的烈火高度發揚！我

3̇ . 2̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ | 2̇ . 1̇ 7 1̇ 2̇^V 5 | 7 . 6 6 . 5 4 3 |

們面向連隊和戰士在一起。我們深入實際

5.4 3 2 1^V 5 | 5 — 1 . 2 3 4 | 5 . 6 5^V 1̇ |

改造自己，高舉毛澤東的大旗，高

1̇ — 5 . 6 7 1̇ | 2̇ . 3̇ 2̇^V 5 | 2/4 2̇ . 3̇ |

舉毛澤東的大旗，永遠

2̇ . 1̇ 2̇ | 2̇ 3̇ | 2̇ . 3̇ | 5 6 . 7 | 1̇ — . ||

前進；永遠勝利

D 短調 2/4

行軍小唱

李偉 詞曲

6̣ 6̣ 5̣	6̣ 7̣ 6̣ 0	3̣ 2̣ 3̣	1̣ 2̣ 3̣ 0	3̣ 2̣ 3̣ 5̣	6̣ 6̣ 5̣
長 長 的 行 列	高 唱 着 戰 歌，	一 步 步 的 走 着			
3̣ 2̣ 3̣ 5̣	2̣ . 1̣	6̣ —	3̣ 3̣ 3̣ 5̣	6̣ 5̣ 6̣ 0	3̣ 3̣ 3̣ 5̣
一 步 步 的 走 着，	叮 叮 得 兒	龍 各 龍	叮 叮 得 兒		
6̣ 5̣ 6̣ 0	1̣ 6̣ 1̣ 2̣	3̣ 3̣ 2̣	1̣ 6̣ 1̣ 2̣	3̣ 0 2̣ 1̣	6̣ —
龍 各 龍	哼！(鼻音)				
6̣ 6̣ 7̣	6̣ 3̣ 0	3̣ 5̣ 1̣	2̣ . 0	1̣ 5̣ 1̣ 2̣	3̣ 3̣ 2̣
砲 口 在 笑，	戰 馬 在 叫，	戰 士 們 的 心 哪，			
1̣ 2̣ 3̣ 5̣	2̣ . 1̣	6̣ —	3̣ 3̣ 3̣ 5̣	6̣ 5̣ 6̣ 0	3̣ 3̣ 3̣ 5̣
戰 士 們 的 心 在 跳，	叮 叮 得 兒	龍 各 龍，	叮 叮 得 兒		
6̣ 5̣ 6̣ 0	1̣ 6̣ 1̣ 2̣	3̣ 3̣ 2̣	1̣ 6̣ 1̣ 2̣	3̣ 0 2̣ 1̣	6̣ —
龍 各 龍，	哼！(鼻音)				
6̣ 6̣ 5̣ 3̣	6̣ 6̣ 5̣	3̣ 2̣ 3̣ 5̣	1̣ 2̣ 0	6̣ 6̣ 5̣ 3̣	6̣ 6̣ 5̣
我 們 越 過 平 原，	我 們 跋 過 山 坡，	我 們 走 過 村 莊，			
3̣ 2̣ 3̣ 5̣	1̣ 2̣ 3̣	2̣ 1̣ 2̣ 0	6̣ 6̣ 5̣	6̣ 7̣ 6̣ 0	3̣ 2̣ 3̣
我 們 渡 過 大 河，	各 兒 龍 各 龍	砲 手 啊	扶 着 砲，	馭 手 啊	
1̣ 2̣ 3̣ 0	3̣ 2̣ 3̣ 5̣	6̣ 6̣ 5̣	3̣ 2̣ 3̣ 5̣	2̣ . 1̣	6̣ —
拉 着 騾，	馱 糧 的 毛 驢 兒	搖 着 牠 的 長 耳 朵，			
3̣ 3̣ 3̣ 5̣	6̣ 5̣ 6̣ 0	3̣ 3̣ 3̣ 5̣	6̣ 5̣ 6̣ 0	1̣ 6̣ 1̣ 2̣	3̣ 3̣ 2̣
叮 叮 得 兒	龍 各 龍，	叮 叮 得 兒	龍 各 龍，	哼！(鼻音)	
1̣ 6̣ 1̣ 2̣	3̣ 0 2̣ 1̣	6̣ —	6̣ 6̣ 7̣	6̣ 3̣ 0	3̣ 5̣ 1̣
			砲 口 在 笑，	戰 馬 在	
2̣ . 0	1̣ 6̣ 1̣ 2̣	3̣ 3̣ 2̣	1̣ 2̣ 3̣ 5̣	6̣ 5̣ 3̣	6̣ —
叫，	戰 士 們 的 心 哪，	戰 士 們 的 心 在 跳！			

G 2/4

大 進 軍春季
歌曲

$\dot{1} \ 0 \ 5 \ 0 \ | \ 6 \quad 5 \ | \ \dot{1} \ 5 \ 6 \ \dot{1} \ | \ 5 \text{ — } | \ 3 \cdot \ 5 \ | \ \widehat{6 \ 6} \cdot \ 5 \ |$
 太 陽 出 來 滿 地 紅， 人 民 解 放 軍
 大 進 軍 的 旗 幟 紅， 千 里 萬 里

$\dot{1} \ 0 \ 5 \ 0 \ | \ \dot{1} \quad 0 \ | \ \dot{2} \cdot \ \dot{1} \ | \ \underline{\dot{2} \ 0 \ \dot{2} \ 0} \ | \ \underline{\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1}} \ | \ 5 \quad 0 \ |$
 大 進 攻， 從 北 到 南， 從 西 到 東，
 軍 號 鳴， 四 面 八 方， 百 戰 百 勝，

$6 \cdot \ 5 \ | \ 3 \quad 5 \ | \ \widehat{\dot{1} \ \dot{1} \ 6 \ 5} \ | \ 6 \quad 0 \ | \ 5 \cdot \ \dot{1} \ | \ \underline{\dot{2} \ \dot{2} \ \dot{2}} \ |$
 子 弟 兵 團 齊 出 動， 打 過 珠 江
 成 師 成 旅 殲 滅 蔣 匪 兵， 打 得 那 蔣 介 石

$0 \quad 0 \ | \ \dot{5} \cdot \ \underline{\dot{3} \ | \ \underline{\dot{2} \ \dot{3}} \cdot \ \dot{1}} \ | \ 5 \quad \underline{\dot{1} \ 5} \ | \ \dot{1} \cdot \ 5 \ | \ \underline{\dot{1} \ \dot{2}} \cdot \ \dot{3} \ |$
 嘿！ 嘿！ 這 近 廣 州， 各 戰 場 勤 作 相 呼 應，
 嘿！ 嘿！ 願 西 顧 不 了 東， 全 國 的 人 民 齊 歡 騰，

$\underline{\dot{2} \cdot \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{1}} \ | \ \dot{2} \cdot \ \underline{\dot{2} \ | \ \underline{\dot{2} \ 0 \ \dot{3} \cdot \ \dot{2}} \ | \ \dot{1} \text{ — } ||$
 千 軍 萬 馬 向 前 進 向 前 衝。
 中 華 民 族 要 解 放 要 新 生。

G 2/4

我們要去解放南方

六年 詞曲
洛辛

(快步進行速度，堅決地)

mf
 1 . 1 | 1.7 6 5 | 1 — | 1 0 | 2 . 2 | 2.1 7 6 |
 我 們 要 去 解 放 南 方， 我 們 要 去 解 放
 2 — | 2 0 | 3̣.4̣ 5̣ | 5̣ — | 4̣.5̣ 6̣ | 6̣ — |
 南 方， 橫 渡 長 江， 衝 破 江 防，
 7 . 6 | 5 . 7 | 6̣ 5̣ 6̣ 7̣ | 5 0 | *f* 1 . 1 | 1 0 5 0 |
 展 開 打 擊 大 掃 蕩！ 好 像 猛 虎
 1̣ 5̣ 1̣ 3̣ | 5 . 6 | 5 5 6 | 3 . 5 | 2̣ 2̣ 5̣ | 1 0 ||
 下 山 崗， 把 蔣 家 匪 幫 一 掃 光。(完)
 3 0 | 3 3.3 | 6 — | 3 0 | 7 . 6 | 5 3 5 |
 看！ 我 們 的 隊 伍 多 長 多 雄
 6 — | 6 0 | 3̣ 0 | 3 3.3 | 6 — | 3 0 |
 壯！ 聽！ 我 們 的 聲 勢
 7 . 6 | 5 3 5 | 6 — | 6 0 | *mf* 6 . 1 | 3 . 4 |
 多 大 多 浩 蕩！ 向 南 向 南，
 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 6 0 | *f* 6 6 6 | 5 . 4 | 3̣.2̣ 1̣ 2̣ | 3 0 |
 最 光 榮 進 軍 的 意 志 如 鐵 鋼。
f 3 . 6 | 1 0 3 0 | 5 3 5 | 6 0 6 6 | *ff* 7 . 6 | 5 7 6 5 |
 艱 苦 困 難 都 不 怕， 一 定 要 去 解 放 南
 6 — | 6 — ||
 方！ (從頭)

G 2/4

解放全中國曉星 詞曲
劫夫

(堅決有力)

3 . 3 | 5 3 | 1̣.6̣ 1̣2̣ | 3 — | 5 . 5 |
 風 捲 紅 旗 嘩 啦 啦 響, 解 放
 咱 們 人 民 解 放 軍, 四 海

6̣ 5̣ 3̣ 2̣ | 1̣.6̣ 1̣3̣ | 2 — | 2̣ 2̣ 2̣ | 5 — |
 大 軍 像 海 浪, 千 軍 萬 馬
 為 家 幹 革 命, 那(兒)的 敵 人

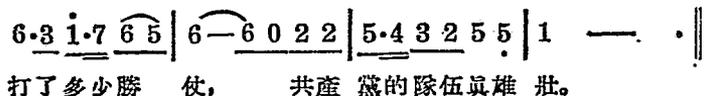
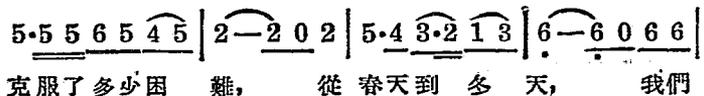
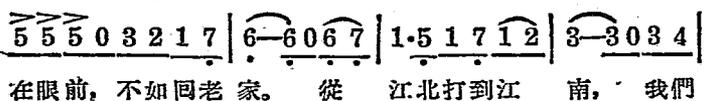
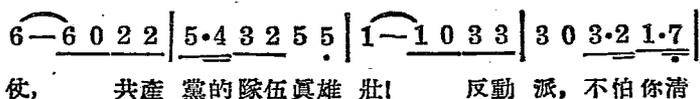
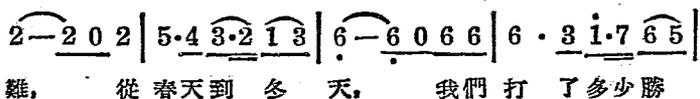
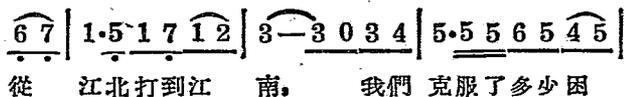
3̣ 1̣ | 6̣ — | 3 . 5 | 3̣ 2̣ 1 | 6 6 |
 向 前 進, 要 把 全 國 都 解
 不 投 降, 咱 們 就 往 那(兒) 進

5 — | 5 . 5 | 3 5 | 1 . 3 | 2 5 |
 放, 信 心 比 天 還 要 高,
 攻, 勝 利 轉 眼 就 來 到,

5 0 6 0 | 3 . 5 | 1̣ 6̣ 1̣ 3̣ | 2 — | 2̣ 3̣ 2̣ 0 | 5̣ 6̣ 5̣ 0 |
 決 心 堅 如 鐵 和 鋼, 山 高 路 遠
 民 主 國 家 像 黃 金, 勝 利 轉 眼

6̣ 6̣ 5̣ 2̣ 3̣ | 5 — | 6 — | 2 3 | 1 — ||
 咱 不 怕, 渡 了 長 江 過 珠 江。
 就 來 到, 人 民 事 業 萬 年 青。

F 4/4

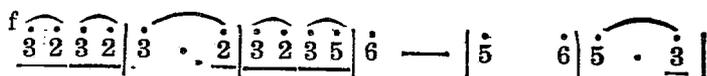
共產黨隊伍真雄壯賴少其 詞曲
平波

A 2/4

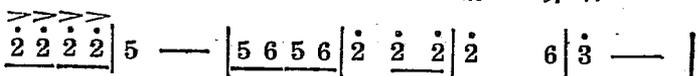
解放軍打勝仗

 希揚、賈克燦 詞曲
 劉

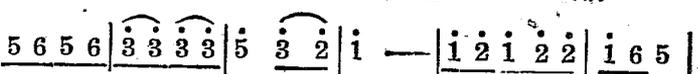
(小快板·極烈地)



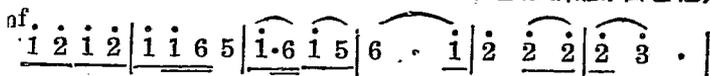
解放軍 打勝仗， 蔣 匪軍
 解放軍 大反攻， 蔣 介石



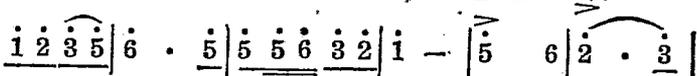
繳呀繳了槍， 天下第一軍(那個)遭滅亡，
 發呀發了蒙， 美械化的軍隊也不中用，



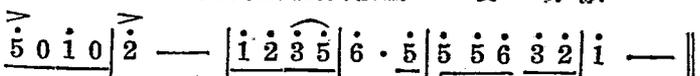
反動派的心裏着了慌， 挖東牆(那個)補西牆，
 蔣介石是運輸隊的總司令， 東也送(來麼)西也送，



殘兵敗將收不了場，收不了場， 收不了場，
 眼看着就要送老命，送老命， 送老命，



解放軍 天天打(呀麼)打勝仗! 哎 呀嚨!
 全中國的人 民齊(呀麼)齊歡騰! 哎 呀嚨!



哎 呀 嚨! 解放軍 天天打(呀麼)打勝仗!
 哎 呀 嚨! 全中國 人 民齊(呀麼)齊歡騰!

C 2/4 1/4

勝利的旗幟

蘇揚 曲

2/4

1 3 3 | 5 i | 1 1 7 1 | 2 - | 1 1 6 | 3 4 5 | 6 6 5 |
 勝利的旗幟飄揚飄揚，飄揚在長城上，飄揚在

3 1 2 | 3 3 2 | 1 6 1 | 2 1 2 | 3 - | 3 3 2 | 1 3 3 ||
 揚子江，飄揚在全國的土地上，我們在戰鬥裏

5 5 0 | 6 6 6 | 6 1 1 | 2 2 0 | 3 3 3 | 3 2 2 | 1 1 1 6 ||
 生長，我們在戰鬥裏壯大，我們用戰爭來消滅戰爭，

2 2 2 | 2 1 1 | 1 6 5 3 | 1 1 . | 1 1 5 3 | 6 6 0 | 2 2 . |
 我們用戰爭來解放人民，聽啊！千萬人在歡呼，看呀！

3 . 2 1 6 | 2 2 0 | 5 5 5 3 5 5 | 6 6 6 5 | 6 . 6 6 1 |
 光明就在眼前，我們的意志像鋼鐵一樣，我們要把

2 2 2 2 1 | 2 0 3 0 | 1 - | 3 3 2 | 1 3 3 | 5 5 0 | 6 6 6 |
 殘暴的敵人殲滅光！我們在戰鬥裏生長，我們在

6 1 1 | 2 2 0 | 3 3 3 | 3 2 2 | 1 1 1 6 | 2 2 2 | 2 1 1 ||
 戰鬥裏壯大，我們用戰爭來消滅戰爭，我們用戰爭來

2/4 1 6 5 3 | 1 3 3 | 5 i | 1 1 7 1 | 2 - | 1 1 6 | 3 4 5 |
 解放人民，人民的旗幟飄揚飄揚，飄揚在長城上，

6 6 5 | 3 1 2 | 3 3 2 | 1 6 1 | 2 3 | 1 - | 1 - ||
 飄揚在揚子江，飄揚在全國的土地上。

C 2/4

將革命進行到底

希揚 詞曲
李虎

0 5 | 1̇ 5 | 3̇.2̇ 5̇ | 1̇ 0 5̇ | 3̇ 2̇ | 1̇.6̇ 2̇ |
 將 革 命 進 行 到 底! 將 革 命 進 行 到
 5̇ 0 | 1̇ 1̇ 0 5̇ | 6̇ 6̇ 5̇ | 3̇ 3̇ 0 | 2̇ 2̇ 2̇ | 1̇ 2̇ 3̇ 5̇ |
 底! 中 國 要 全 部 解 放, 人 民 要 澈 底 勝
 6̇ 0 | 1̇ 1̇ 6̇ 3̇ | 2̇ — | 2̇ 0 | 1̇.1̇ 1̇ 1̇ | 2̇ 1̇ |
 利, 澈 底 勝 利! 三 十 年 的 經 驗
 6̇ 5̇ 6̇ | 3̇ 0 | 6̇ . 6̇ | 5̇ 5̇ 5̇ 5̇ | 5̇ 1̇ 3̇ | 2̇ — |
 在 心 裏, 打 破 反 動 派 的 緩 兵 計。
 1̇ 6̇ 1̇ | 3̇.3̇ 2̇ 3̇ | 6̇ 5̇ 3̇ | 6̇ 5̇ 6̇ | 2̇ — | 1̇ — |
 假 如 反 動 派 他 不 投 降, 咱 就 堅 決
 2̇ 1̇ 6̇ | 5̇ 0 | 3̇.3̇ 3̇ 5̇ | 6̇ 6̇ 5̇ | 6̇ 0 | 1̇.1̇ 1̇ 6̇ |
 打 到 底! 人 民 軍 隊 向 前 進, 後 方 生 產
 2̇ 2̇.3̇ | 2̇ 0 | 3̇ 0 2̇ 0 | 1̇ 0 6̇ 0 | 1̇ . 6̇ | 5̇ 3̇ 6̇ |
 更 努 力。 前 方 後 方 齊 鼓 勁,
 5̇.6̇ 1̇ 1̇ | 2̇ 2̇ 0 | 3̇ — | 2̇ — | 2̇ 1̇ 3̇ | 3̇ 0 5̇ |
 全 部 澈 底 乾 淨 消 滅 反 動 勢 力! 將
 1̇ 5̇ | 3̇.2̇ 5̇ | 1̇ 0 5̇ | 3̇ 2̇ | 1̇.6̇ 2̇ | 5̇ 0 |
 革 命 進 行 到 底, 將 革 命 進 行 到 底!
 1̇ 1̇ 0 5̇ | 6̇ 5̇ 6̇ | 3̇ 3̇ 0 | 2̇ 2̇ 0 3̇ | 2̇ . 1̇ | 6̇ 5̇ |
 中 國 要 全 部 解 放, 人 民 要 澈 底 勝 利,
 3̇.1̇ 2̇ | 1̇ — | 1̇ ||
 澈 底 勝 利!

E^b 2/4

革命要進行到底

陳光燦 詞
周巍峙 曲

(中等速度,興奮地)

1 6 1 | 3 3 | 5·5 5 6 | 5 0 | 3 6·6 |
 勝 利 的 炮 火 全 國 震 蕩, 勝 利 的

5 2 3 | 2·1 6 1 | 5 0 | 5 5 5 1 1 | 3 2 1 |
 旗 幟 飄 向 南 方, 千 千 萬 人 民 期 待 着

6·5 1 2 | 3 · 5 | 5·6 5 5 | 6·6 6 6 | 0 3 2 3 |
 最 後 解 放。 快 打 過 長 江; 打 過 珠 江, 向 敵 人
 (稍快,堅決有力)

1 6 5 | 2 3 1 | 1·1 1 0 | 0 1 6 5 | 3·3 3 2 |
 一 切 的 後 方! 打 下 去, 決 不 讓 敵 人 喘 息,
 打 下 去, 決 不 讓 敵 人 喘 息,

5·5 5 0 | 0 1 6 5 | 1·1 6 5 | 6·5 3 5 | 2 0 |
 打 下 去, 革 命 要 進 行 到 底, 進 行 到 底!
 打 下 去, 革 命 要 進 行 到 底, 進 行 到 底!

1 · 1 | 6 0 6 | 5·5 3 3 2 | 1 1 0 3 5 | 6 5·3 |
 蔣 介 石 這 屠 殺 人 民 的 匪 幫, 二 十 多 年 的
 蔣 介 石 這 陰 險 无 恥 的 戰 犯, 爲 了 挽 救 他

6 — | 6 0 6 | 5·5 3 3 5 | 2 2 0 | 1 5·5 |
 血 債 今 年 一 定 要 抵 償! 人 民 的
 死 亡 裝 出 了 可 憐 的 模 樣, 人 民 的

6 6 5 | 2.2 i | 5 — | 0 i 5 5 5 | 6 6 0 3 5 |

仇恨 深似海洋， 對殘酷的敵人 我們
眼睛 十分明亮， 再不會受欺騙， 我們

2̇ 2̇ i̇ | 6 6 5 3 2 | 1 — | 1.1 1 0 | 0 1 6 5 |

堅決地 把牠滅 亡！ 打下去， 革命要
認清牠 狠毒的心 腸！ 打下去， 革命要

3.3 3 2 | 5.5 5 0 | 0 i 6 5 | i. i 6 5 | 0 3 3 6 6 |

進行到底！ 打下去， 決不讓 敵人喘息。 就是天涯
進行到底！ 打下去， 決不讓 敵人喘息。 就是天涯

6 5 0 3 | 2 2 3 5 5 | i i i i 6 | 2.3 5 5 | i. i i 6 |

海角，也 一定要追上，一定要追上，堅決澈底 全部乾淨。
海角，也 一定要追上，一定要追上，堅決澈底 全部乾淨。

0 3 2 3 | 6.6 i i i | 5.5 6 0 | 0 3 2 3 | 2̇.2̇ 2̇ i̇ |

把敵人 一個一個都 消滅光！ 把敵人 一個一個
把敵人 一個一個都 消滅光！ 把敵人 一個一個

0 i 6 5 | 6 0 5 | 2̇ 0 5 0 | i̇ 0: |

都消滅 光， 都 消滅 光！
都消滅 光， 都 消滅 光！

A 4/4 2/4 . 革命無不勝

呂劍 詞
換之 曲

(進行速度)(堅強有信心)

4/4

5 — 5 — | 3·5 5 1 2 0 | 3 — 3 · 5 | 3·2 1 2 5 0 |
 軍 隊 向 前 進, 猛 打 那 蔣 匪 軍,

6·5 1 1 1·2 | 5·5 5 3 0 | 2 · 3 5 6 5 | 6·5 3 5 1 0 ||
 快把反動派 掃 除 乾 淨, 人 人 得 安 寧, 人 人 得 安 寧。

2/4 1 5 | 6 6 5 | 1 2 2 | 3 1 2 | 1 5 1 2 | 3 2 1 |
 生 產 長 一 寸, 保 證 了 好 光 景, 開 展 生 產 競 賽
 加 強 紀 律 性, 團 結 和 批 評, 鋼 籌 鐵 打

5 · 5 | 5 0 | 6 5 · 5 | 3 · 5 2 | 3 · 5 2 3 | 1 0 ||
 大 運 動, 工 農 立 大 功, 工 農 立 大 功。
 一 股 勁, 好 一 條 新 長 城, 好 一 條 新 長 城。

4/4

女聲 | 5 — 5 — | 3·5 5 1 2 0 | 3 — 3 · 5 | 3·2 1 2 5 0 | 6·5 1 1·2 |
 領 袖 毛 澤 東 方 向 指 的 清, 千 軍 萬 馬

男聲 | 3 1 2 2 5 | 1 · 3 5 0 | 6 5 6 5 3 | 1 · 6 2 0 | 1 · 1 3 3 — |
 領 袖 毛 澤 東 毛 澤 東 方 向 指 的 清 指 的 清, 千 軍 萬 馬

5 5 3 0 | 2 · 3 5 6 5 | 6 · 5 3 5 | 1 — · 0 |
 向 前 進, 革 命 無 不 勝, 革 命 無 不 勝!

2·1 2 3 5 0 | 6 5 3 2 1 | 4 · 5 6 5 | 1 3 2 1 0 |
 向 前 進, 革 命 無 不 勝, 革 命 無 不 勝! 無 不 勝!

A 2/4

慶祝解放

丁洪 填詞
劉傑 原曲

(熱烈有氣魄)

: 2̣ 2̣ 1̣ 2̣	— 6̣ 6̣ 1̣ 2̣	— 5̣ 3̣ 2̣ 0 5̣ 3̣ 2̣ 0
⊙紅旗在飄， ⊙鑼鼓在敲。	紅旗在繞， 喇叭在叫。	人民解放軍 大街小巷
2̣ 2̣ 2̣ 6̣ 5̣	— 4̣ 5̣ 4̣ 5̣ 6̣ . 2̣	1̣ 6̣ 1̣ 3̣ 2̣ . 0
來到 了 好熱 鬧	人人 都拍 手， 大人 喊口 號，	個個 哈哈 笑， 小孩 蹦蹦 跳，
5̣ — 6̣	— 2̣ 2̣ 2̣ 6̣ 5̣	0 5̣ 5̣ 6̣ 3̣ 3̣ 2̣ 0
嘿！ 嘿！ 嘿！ 嘿！	×× 解放 了！ ×× 解放 了！	×× 解放 了！ ×× 解放 了！
(5̣ 6̣ 5̣ 6̣ 3̣ 3̣ 2̣ 0)	(5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣)	(5̣ 6̣ 5̣ 1̣ 2̣ —)
	老百 姓從 此樂 道遙	全全 靠毛 主領 導得 好！
(5̣ . 6̣ 5̣ 4̣ 5̣ . 6̣ 5̣ 4̣ 5̣ . 6̣ 5̣ 1̣ 2̣ —)		6̣ 6̣ 5̣ 4̣ 5̣ 6̣
		不 愁 吃 來 人 民 解 放 軍
5̣ . 6̣ 5̣ 2̣ 1̣ . 2̣ 1̣	6̣ 6̣ 5̣ 4̣ 6̣ 5̣ —	
不 愁 穿， 士 氣 高，	民 主 自 由 解 放 × 有 正 功 好。	由 真 正 功 好。
5̣ . 3̣ 2̣ 0 2̣ 0 2̣ 1̣ 6̣ 1̣ 2̣	0 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 5̣ 1̣	
嘿！ 嘿！ 嘿！ 人民翻身了！ 嘿！ 嘿！ 嘿！ 人民翻身了！	人 民 翻 身 人 民 翻 身	人 民 翻 身 人 民 翻 身
2̣ . 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ 0 5̣ 5̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 5̣ 2̣ — 2̣ —		
了！ 了！	嗷 嗷 嗷 嗷 全國勝利就要來到！ 嗷 嗷 嗷 嗷 全國勝利就要來到！	

【註】××之處填入所慶祝解放之地名。

A^b 4/4 2/4 唱 勝 利

集體創作
何爲 曲

4/4
5 · 3 2 3 5 | x·x x x x x· | i̇ · 6 5 6 i̇ | x x x x x |

鑼 鼓連天響，(鑼鼓) 歌 兒到處唱，(鑼鼓)

5 5 i̇ 6 5 | 3·6 3 5 1 0 | 2̇ 2̇ 3̇ i̇ 2̇ 3̇ | 2̇·3̇ i̇ 6 5— |

勝利 接着 勝利來， 慶祝 上海得 解放！

(女) (男) (合)
i̇· 3̇ 2̇ 3̇ 5 0 x x x | i̇· 6 5 0 x x x | 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ · |

唱 啊，(鑼鼓) 唱 啊，(鑼鼓) 唱啊唱啊唱啊，

2̇ · 3̇ 3̇ i̇ 2̇ 3̇ | 2̇·3̇ 2̇ i̇ 6 i̇ — :|| 2̇ 5 3̇ 2̇ 3̇ 5 i̇ — ||

偉 大的 解放 軍 打得真 漂亮！ 打 得真 漂亮！

2/4 (女) (合)
6 i̇ 3 5 | x x x | 2̇ i̇ 6 i̇ | x x x | 5 5 5 6 5 |

真 漂亮(鑼鼓) 怎 麼樣？(鑼鼓) 進軍的 號角

(男) (女)
3 5 i̇ 6 | 5 · 5 | i̇ · i̇ | 6 5 6 6 | 5 · 6 | 3 2 3 |

到處 吹 響， 從 萬 里長 城，到 南 海邊 上。

(合) (女)
0 5 3 5 | i̇·i̇ 6 i̇ | 2̇·2̇ i̇ 2̇ | 3̇ — | 3̇ — | 5 · 5 |

看我們 千軍 萬馬 浩浩 蕩， 蕩！ 解 放

(男) (合)
 3 5 | 1 . 1 | 6 1 0 5 | 3 3 3 2 1 | 2 . 2 2 0 |
 平 津， 席 捲 淮 海， 把 蔣 匪 的 主 力 一 掃 光，

2 . 2 2 2 | 5 5 3 | 2 5 | 5 - | 5 - | 5 - | 5 0 ||
 百 萬 大 軍 飛 渡 長 江！

4/4 5 5 6 5 3 | 3 . 3 2 6 1 - | 2 2 3 1 2 3 |
 反 動 統 治 已 經 滅 亡， 全 國 就 要

2 . 3 7 6 5 - | 5 . 5 5 6 5 3 | 5 5 3 2 - |
 完 全 解 放， 五 千 年 的 古 國 大 翻 身！

(稍快)
 2 . 2 2 3 1 2 3 | 2 5 3 2 3 5 1 - | 5 . 3 2 3 5 |
 新 中 國 的 旗 幟 到 處 飄 揚！ 慶 祝 勝 利，

1 . 3 5 6 1 | 5 . 1 6 5 0 | 3 . 6 3 5 1 0 |
 歡 迎 解 放 軍， 天 也 笑 來， 地 也 笑。

(女)
 2 2 3 1 2 3 | 2 . 3 1 6 5 - | 3 2 3 5 0 x x x |
 全 國 人 民 喜 洋 洋。 唱 啊，(鑼 鼓)

(男) (合)
 1 . 6 5 0 x x x | 3 2 3 2 3 2 . | 2 . 3 3 1 2 3 |
 唱 啊，(鑼 鼓) 唱 啊 唱 啊 唱 啊！ 全 國 的 勝 利

(漸慢)
 2 5 3 2 3 5 1 - ||
 就 要 實 現！

F 2/4

慶祝勝利

詞曲
田野
叔夫

(歡騰熱烈·鑼鼓四小節)

5 5 3 | 6 1 6 | 5 . 1 | 6 5 3 5 . (1 6 5 3 5) | 5 . 3 |

慶 祝 勝 利 喜 盈 盈 家 家
歡 天 喜 地 去 勞 軍 人 家
軍 隊 愛 護 老 百 姓 家 民

5 6 | 1 . 3 | 2 1 6 5 . (3 2 1 6 5) | 1 1 6 | 5 6 1 |

結 綵 掛 紅 燈 東 南 鄉 御 上 演 戲
蒸 蒸 鎮 攤 煎 餅 南 莊 村 演 拾 來
擁 擁 護 護 解 放 軍 鄉 村 城 市

5 . 1 6 . 3 | 5 6 | 5 . 1 | 6 5 | 3 2 | 1 2 — |

扭 秧 歌 西 街 鑼 鼓 住 豎
肥 豬 肉 北 莊 送 到 不 菜 葱
都 解 放 建 立 人 民 新 政 權

2 . 3 5 0 | 6 . 1 5 0 | 3 2 3 5 6 | 3 . 2 | 1 6 1 | (1 6 1 |

解 放 區 人 民 齊 歡 樂 歡 迎 (過 門)
全 國 人 民 齊 歡 樂 擁 護 勞 護

1 6 1 | 2 3 5 3 | 2 1 1 | 6 . 1 6 | 5 — | 6 1 6 |

勞 苦 功 高 的 解 放 軍 解 放
勞 苦 功 高 的 解 放 軍 解 放

5 — | × × × × × | × × × × × | × × × | × 0 :|

軍! (鑼鼓)

E^b 2/4

老百姓盼到了解放軍

李卜才 詞曲

(愉快地)

1·2 6 1	5 5 5 0	5 6 1 6 5	5 3 2 0	5 1 6 0
打起鑼來	敲起鼓，	大夥兒齊來	鬧秧歌，	解放軍
5 3 2 0	5 1 1 6	5 3	5 2 .	× × ×
到 × ×，	老百姓從	心 里	歡 迎，	(鑼鼓)
1 1 2 6 1	5 5 5 0	5 6 1 6 5	5 3 2 0	3 5 1 2
從前的日子	真難過，	吃不飽來	穿不暖，	咱們想你，
3 1 1 2	3 5 6 6 1 1	2 2 2 2 0	3 5 5 3	1 6 1
咱們等你，	咱們	好容易	盼到了你，	從此咱們
2 —	× × ×	× × × × ×	× × × 0	
醒。	(鑼鼓)			

A 2/4

今天咱們得解放

桑夫 詞曲
張魯

(安穩地)

板胡	5 5 3 5 5 3	5 6 3 2 1 1 6	5 5 5 5	3 6 3 6 5 5 3	2 3 5 2 5 3 2
笛子	0 5̣ 3̣ 0 5̣ 3̣	5 4 3 2 1 6 1	5 1 5 1 5 5 5 5	3 6 3 6 5 5 5 5	5 4 3 2 5 4 3 2
三發低音	5 0 5 0	1 2 1 2 5 0	3 0 3 0	1 2 1 2 3 0	5 0 5 0
	5 6 1 6	5 5 3 5 6	1 1 3 2 1 7 6	5 6 1 5 6 1	5 0 5 0
	0 1 2 0 1 2	0 5 3 1 6	5 5 3 5 5 3	3 6 3 6 3 6 3 6	3 0 3 0
	1·2 6 1	2 5 3 2	3 0 2 0	5 1 1 6	5 —
				{ 10 5 0	i —

6 . 5 | 3 5 2 | (3 3 5 2 0) | 1 7 6 5 . | 6 5 6 1 5 |

吧， 咳 唉 咳 呀， 講 講 吧 講 講 吧
 家， 咳 唉 咳 呀， 親 親 熱 是 一 家，
 達， 咳 咳 咳 呀， 民 族 工 商 業 要 發 達，
 家， 咳 咳 咳 呀， 共 同 創 造 是 國 家，
 底， 咳 咳 咳 呀， 工 廠 救 人 見 咱 們 激 說
 話， 咳 咳 咳 呀， 誰 有 意 誰 說 話

(1 7 6 5 5 | 6 5 6 1 5 | 5 5 5 5 | 2 5 3 2 1 . 2 | 6 5 6 1 5 0) |

5 5 5 5 5 5 5 5 | 5 5 3 2 1 . 2 | 6 5 6 1 5 0 |

3 0 3 0 | 2 3 2 1 2 | 6 0 5 0 |

5 4 5 i | 6 5 4 5 2 | 2 i 6 5 5 | 0 1 6 1 | i . i 6 5 |

叫老鄉你們聽我講咳！咱們得解放，男女老少

3 5 1 | 1 5 2 1 | 0 7 6 5 . | 5 5 5 3 5 | 6 5 3 5 0 |

喜洋洋，咳，心裏好歡暢，共產黨政策講的好，

6 . 5 3 5 | 3 . 5 3 5 | 5 . 6 3 5 | 6 6 5 3 | 5 5 6 3 5 |

發展工業保護工商，各行各業加油幹。咱們的生活

3 5 3 2 1 | (5 6 3 5 | 3 5 3 2 1) | 5 . 3 3 i | 6 6 5 |

越過越強，努力建設新城市，

3 5 3 5 6 5 | 0 i 6 | 5 6 i i 6 | 5 . 6 3 2 | 1 . 5 |

新民主的國家大放光芒(那個)大放光芒，咳

2 i 6 5 6 i | 5 — ||

大放光芒。

F 2/4

歡迎解放軍

賀敬之詞
馬可原曲

5 5 6 5 | 3 5 1 6 | 5 . 1 | 6 1 5 | 5 5 5 6 5 |
 東方亮， 太陽紅， 太陽紅， 陽紅， 勝利的軍號
 來了救星 解放軍， 解放軍， 放軍， 從此人民
 和平民主 要實行， 要實 實 行， 工農學商

3 5 1 6 | 2 . 3 | 2 0 | 2 2 3 5 6 | 5 6 1 |
 響連聲， 響連聲， 千萬人民齊歡呼，
 要翻身， 要翻身， 飢餓的人民吃飽飯，
 都歡迎， 都歡迎， 一心擁護解放軍，

2 2 3 5 6 | 5 6 1 | 1 1 6 | 5 5 3 | 6 1 3 2 |
 解放大軍進了城， 解放大軍進了
 受凍的人民有衣穿， 受凍的人們有衣
 永遠跟着毛主席， 永遠跟着毛主席

5 — | 1. 1 1 6 | 2 — | 1 — | 5 1 6 3 | 5 — |
 城， ××城的人 民 齊歡迎，
 穿， ××城的人 民 齊歡迎，
 席， 我們堅決打 倒 蔣介石，

Ⅰ.Ⅱ

3 5 2 3 | 5 — | 1 . 1 | 6 5 3 2 | 1 . (1 | 6 5 3 2 | 1 —) |
 歡迎咱們人民的大救星。
 歡迎咱們人民的大救星。

Ⅲ

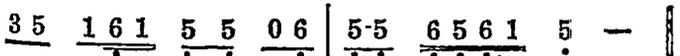
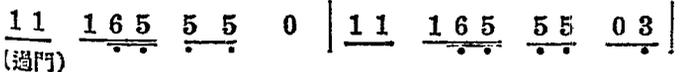
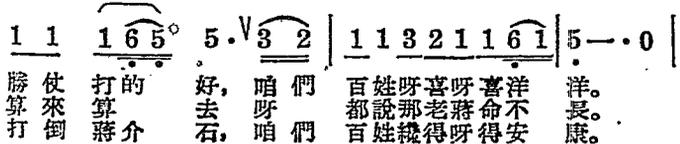
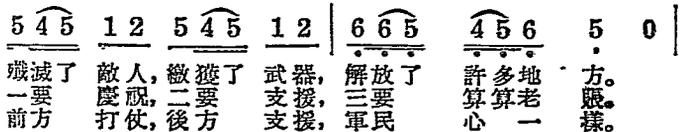
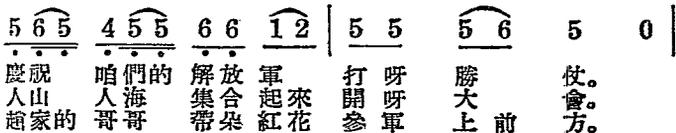
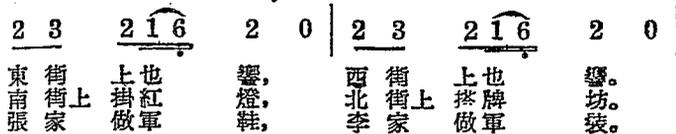
3 5 2 3 | 5 — | 1 — | 6 5 3 2 | 1 — |
 全國人民解 放 得 和 平。

G 4/4

慶祝勝利秧歌

程雲 詞曲

(中板)



C 2/4

歡迎人民解放軍

韓抗 曲

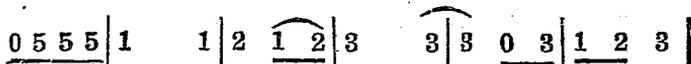
3 1 2 3	0 1 1 1 1	0 3 1 2 3	5
冬 得 兒 冬，	噲 得 兒 噲，	今 天 日	子
1 2 1	0 5 3 4 5	0 1̇ 7 6 5	0
好 歡 暢。	嘻 嘻 嘻 嘻，	哈 哈 哈 哈，	
5 3 4 5	1̇ 1̇ 7 6 5	0 3 1 2 3	0
英 勇 的 解 放 軍 進 城 啦！		我 不 怕 黑，	
1 1 1 1	0 3 2 1 2 3	5 1 2 3 2 1	0
我 腿 不 酸，	我 們 大 家 一	齊 站 在 馬 路 上。	
5 3 4 5	0 1̇ 7 6 5	0 5 4 3 4 5	1̇
不 分 老，	不 分 少，	我 們 大 家 都	來
7 6 5 6 5	0 1̇ 1̇ 1̇	0 5 5 5	0
歡 迎 解 放 軍。	解 放 軍，	解 放 軍，	
	拿 起 槍，	拿 起 刀，	
5 . 4 3	5 4 4 3 2	0 1̇ . 5 6	1̇
你 是 我 們 的 救 星，	救 了 我 們	對 準 匪 首 蔣 介 石，	槍
		給 他 二	
2 2 3 2	0 1̇ 0		
老 百 姓。			
又 一	刀。		

G 2/4

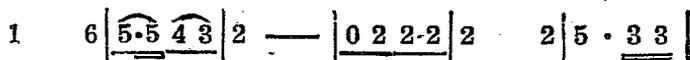
歡迎常勝軍

一平 詞曲
國鋒

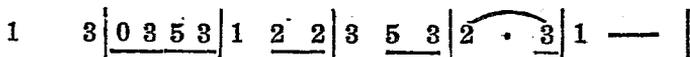
(進行曲)



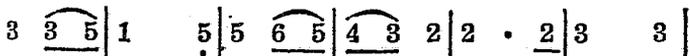
勝利的旗幟迎風飄揚， 勝利的戰
你們是人民勝利的大旗。 我們是勞



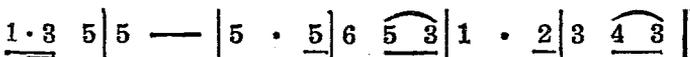
士回到家鄉， 爲中國廣大人民的
動人民的子弟， 堅決的執行新民主



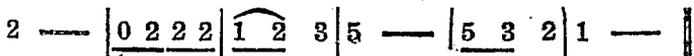
解放，英勇的征戰到遙遠的南方，
政 策，高舉起毛主席鮮明的旗幟。



跨過黃河，越過長江，衝破重重
從北到南，從南到北，百戰百勝



封鎖的網，粉碎敵人包圍圈，前
所向無敵，永遠和人民在一起，前



進， 勝利的會師在大悟山旁。
進， 勝利就一 定永遠屬於你。

C. 2/4

歡 迎 歌

$\dot{1} \dot{1} \underline{3} | \underline{5} \underline{5} \underline{3} | \underline{1.2} \underline{3} \underline{4} | 5 \text{ —} | \dot{1} \dot{1} \underline{3} | \underline{5} \underline{5} \underline{3} |$
 歡 迎 呵，歡 迎 呵，歡 迎 同 志 們！ 弟 弟 們，妹 妹 們，

$\underline{1.2} \underline{3} \underline{5} | 2 \text{ —} | 6 \underline{\dot{2}} \underline{6} | \dot{1} \cdot \underline{7} \underline{6} | 5 \widehat{6} \underline{5} | 3 \underline{5} |$
 歡 迎 老 大 哥。 那 裏 有 好 東 西 回 答 你 呵，

0 0 | 6 5.6 | 3 1 0 | 6 5.6 | $\dot{1}$ — | $\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1}$ |
 有 什 麼？有！戰 鬥 的 學 習。 堅 苦 工 作， 學 習 學 習

$\dot{1} \dot{1} \dot{1} | \underline{3} \underline{5} \underline{5} \underline{6} | 5 \text{ —} | \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} | \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} | \underline{3} \underline{5} \underline{5} \underline{6} |$
 再 學 習 馬 克 斯 主 義， 努 力 努 力 再 努 力 我 們 的 工

5 — | 5 5.6 | 3 1 0 | 5 5.6 | 3 1 0 | 3 3 6 |
 作。 不 斷 的 學 習， 不 斷 的 工 作， 也 互 相

5 5 | 3 3 6 | 5 5 | 1.3 5 5 | 6 5 5 | 6 3 6 | 5 5 5 5 |
 檢 討，也 互 相 勉 勵，不 分 先 進 和 後 進，大 家 團 結 一 起，

$\underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} | \underline{6} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} | \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} | \dot{1} \text{ 0} | \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{3} | \underline{5} \underline{5} \underline{3} |$
 爲 了 我 們 中 華 民 族 的 解 放 而 鬥 爭。 歡 迎 呵，歡 迎 呵，

$\underline{1.2} \underline{3} \underline{4} | 5 \text{ —} | \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{3} | \underline{5} \underline{5} \underline{3} | \underline{1.2} \underline{3} \underline{5} | 2 \text{ —} | \underline{6} \underline{\dot{2}} \underline{6} |$
 歡 迎 同 志 們！ 弟 弟 們，妹 妹 們，歡 迎 老 大 哥。 我 們 要

$\dot{1} \cdot \underline{7} \underline{6} | 5 \underline{6} | 3 \underline{5} | 6 \underline{5} | 3 \underline{\dot{1}} | \underline{6} \cdot \underline{5} | \dot{1} \text{ —} ||$
 親 密 的 團 結 起 呀，努 力 建 設 新 中 國。

G 4/4

歌唱人民勝利的春天

詞曲
方揚
郭本

5̣ 6̣.7̣ 1 1 | 2̣.2̣ 3̣ 1 5 — | 6 5 4 3 2 3̣.4̣ |
苦 難 的 冬 天 已 經 完 盡， 幾 千 年 的 仇 恨

5.5 3 2 1 — | 5. 5.6 6 6 1 | 1 2 2 2 3 3 |
也 要 算 清， 我 們 撐 乾 了 眼 淚 挺 直 了 腰 身

0 2 3 4 5 6 5 4 | 3 2.3 5 2.3 | 1 — 1 3.2 |
來 迎 接 這 一 個 揚 眉 吐 氣 的 春 天， 還 是

1. 1 1 1 5 | 6 — . 7.1 | 2.3 4 4 4 3 2 |
最 好 的 春 天， 也 是 人 民 勝 利 的 春

3 — . 0 5 5 | 6 7 1 — 0 7 7 | 1 2 3 — 0 5 5 |
天， 我 們 愛 他， 我 們 歡 迎 他， 我 們

6 7 1 1 0 7 7 | 1 2 3 3 0 2 2 | 3 4 5 5 6 5 4 |
來 歡 唱， 我 們 來 歌 唱， 我 們 來 歌 唱， 這 一 個

3 2.3 5 2.3 | 1 — 1 0 ||
人 民 勝 利 的 春 天。

B^b 2/4

慶祝勝利

任朋、馬可 詞曲

(快)(歡騰鼓舞)

3 3 5 3 2 1	2 1	6 5	6 1 6 5 3	× × × × ×
鑼鼓打起來 秧歌跳起	呀來	呀	打跳起 來	(鑼鼓)

3 3 5 3 2 1	2 1	6 5	6 1 6 5 3	× × × × ×
鑼鼓打起來 秧歌跳起	呀來	呀	打跳起 來	

1 . 2 6 . 1	2-3	2-1	1 2 1 6 5	1 2 3 6 5
打跳	呀, 跳	呀, 跳	打跳起	打跳起

3 5 3 2 1	1 2 1 6 5	5 . 6	3 . 5	6.1 3.5
打跳起	來跳起	來, 跳	呀跳	呀跳

3 5 3 2	1 6 1 2	0	0	× × × × × × × × × × ×	5 5 3
打跳起	來跳起	來!	來!	(鑼鼓)	勝利的 遊行

1 6 1 2	0	0	5 3 5 2
打跳起	來	打跳起	來,

(5.5 5 3)

6.1 5 3	1 1 6 5 6	1 3 2	5 5 3	6.1 5 3	1 1 6 5 6
歌兒唱呀麼唱起來,	勝利的大會	到呀麼到處	隊伍排呀麼排起來,	毛澤東的旗幟	舉呀麼舉起

1 3 2	5 1 6 1 6 5	1 3 2 1	1 1 6 5 1	5 6 3 2 1
開來,	會場上紅綢彩	綵花順風	彩, 鮮紅的旗幟	迎風擺, 燈籠火把放光彩,

5 6 3 5 5 6 6 5 6 5 6 5 3 5 3 2 3

旗 燈 籠 火 把 鮮 紅 的 旗 幟 迎 風 擺 彩， 吶 吶！

迎 風 擺 迎 風 擺， 鮮 紅 的 旗 幟 迎 風 擺， 吶 吶！

5 6 5 3 2 1 2 1 6 5 5 6 6 5 6 5 6 5 3 5 1 5

2 — 2 —

6 2 2 7 6 2 3 5 3 3 2 1 2 3 2 3 2 1 6 2 3 2 1 6

鮮 紅 的 旗 幟 迎 風 擺， 勝 利 的 軍 民 一 隊 隊 一 排 排，

燈 籠 火 把 放 光 彩， 大 街 小 巷 又 懸 燈 又 結 綵，

1 1 6 5 6 5 1 1 6 5 1 3 . 2 1 1 6 1 5 3 . 2 1 1 —

人 山 人 海 開 呀 麼 開 會 來， 開 呀 麼 開 會 開。

男 女 老 少 笑 呀 麼 笑 顏 開， 笑 呀 麼 笑 顏 來。

3 5 3 2 1 | x x x x x | 3 5 3 2 1 | x x x x x | 3 2 1 3 2 1

(間奏) (鑼鼓)

(漸慢).....

5 6 1 5 6 1 | 1 2 3 5 | 6 1 5 6 1 5 | 6 1 2 3 | 5 —

(中速) (頌讚地)

6 5 6 1 | 2 . 3 5 | 1 6 5 2 3 | 5 — | 6 5 6 1 | 3 3 2 1 |

慶 祝 全 東 北 激 底 勝 利， 慶 祝 天 津 北 平

人 民 的 力 量 空 前 強 大， 眼 看 那 反 動 派

6 5 6 1 | 2 — | 1 . 2 | 6 . 1 | 5 6 5 3 | 1 1 6 5 |

大 解 放， 人 民 的 解 放 軍 攻 不 克，

就 要 垮 台， 人 勝 利 的 關 頭 還 要 咱 們

$\dot{3} \dot{5} \dot{1} \dot{2} | \dot{3} - | \dot{5} \dot{5} \dot{3} | \dot{6} \dot{1} \dot{5} \dot{3} | \dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{6} | \dot{1} - |$
 戰無不勝， 越過了黃河還要過長江。
 再加一把勁， 爭取那全國解放早日到來。

$(\dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{6} | \dot{1} \dot{6} \dot{5} \dot{1} \dot{6} \dot{5} | \dot{3} \dot{5} \dot{6} \dot{5} | \dot{1} \dot{5} \dot{6} \dot{5} | \dot{3} \dot{1} \dot{2} \dot{2} \dot{3} | \dot{5} \dot{5} \dot{1}) :||$

(更快) (更激烈)

$\dot{3} \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{1} | \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} | \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3} | \dot{3} \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{1} |$
 鑼鼓打起來呀 打起來， 秧歌跳起

$0 \quad 0 \quad \dot{3} \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{1} | \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} | \dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{5} \dot{3}$
 鑼鼓打起來呀 打起來，

$\dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} | \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3} | \dot{1} \cdot \dot{2} \dot{6} \cdot | \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1} |$
 來呀 跳起來， 打呀打呀 打呀打呀

$\dot{3} \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{1} | \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} | \dot{6} \dot{1} \dot{6} \dot{5} \dot{3} | \dot{1} \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} \dot{5} \cdot \dot{6}$
 秧歌跳起來呀 跳起來， 跳起來跳呀

$\dot{1} \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} | \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{6} \dot{5} | \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{2} | \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{2} | 2 \quad 0 \quad 0$
 打起來， 打呀麼打呀 打起來 打起來，

$\dot{3} \cdot \dot{5} \dot{6} \dot{1} \quad \dot{3} \cdot \dot{5} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \quad 2 \quad 0 \quad 0 \quad \dot{5} \dot{3} \dot{5} \quad 2$
 跳呀跳呀 跳呀跳起來， 跳起來，

$\dot{5} \dot{1} \dot{1} \dot{6} \dot{5} | \dot{1} \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{1} | \times \times \times \times \times | \times \times \times \times \times | \dot{6} \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{1} |$
 遊行的隊伍排起來， (鑼鼓) 勝利的歌兒

$\dot{3} \dot{6} \dot{6} \dot{5} \dot{3} | \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3} | 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 | \dot{3} \dot{1} \dot{1} \dot{6} \dot{5} |$
 遊行的隊伍排起來， 勝利的歌兒

$\dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{2} \dot{3}$	$\times \times \times \times \times$	$\times \times \times \times \times$	$\dot{5} \dot{5}$	$\dot{5} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{5}$
唱 起 來,			毛 澤	東 的 旗	幟	
$\dot{1} \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{1} 0$	$0 0$	0	$\dot{5} \dot{5}$	$\dot{5} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{5}$
唱 起 來,			毛 澤	東 的 旗	幟	

$\dot{3} \cdot \dot{2}$	$\dot{1} \dot{6}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{5} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{1} \dot{6}$	$\dot{5} \cdot \dot{6}$	$\dot{6}$
舉 起	來	毛 澤 東 的 旗	幟	舉 起	來!	咱 們				
$\dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{3} \cdot \dot{2}$	$\dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{5}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{5} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{5}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{1}$		
舉 起 來,	舉 起 來,	毛 澤 東 的 旗	幟	舉 起 來,	舉 起 來,					

(極快)

$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{6} \dot{6}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{6}$	$\dot{1} \cdot \dot{1}$	$\dot{1} \dot{5}$	$\dot{6}$	0	$\dot{5} \dot{6}$	$\dot{3} \cdot \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{5}$
跟 着 毛 澤 東。	咱 們	跟 着 共 產 黨，	咱 們	一 定 能 勝 利，	咱 們							
$\dot{1} \cdot \dot{6}$	$\dot{6} \dot{6}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{6} \dot{6}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{6}$	$\dot{1} \cdot \dot{1}$	$\dot{1} \dot{5}$	$\dot{6}$	0	$\dot{5} \dot{6}$	$\dot{3} \cdot \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$
咱 們	跟 着 毛 澤 東，	咱 們	跟 着 共 產 黨，	咱 們	一 定 能 勝							

$\dot{3} \cdot \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2}$	$\dot{3} 0$	$\dot{6} \dot{6}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{6} \dot{6}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{6}$	$\dot{1} \cdot \dot{1}$	$\dot{1} \dot{5}$	$\dot{6}$	0	$\dot{6} \dot{6}$
一 定 得 解 放，	咱 們	跟 着 毛 澤 東，	咱 們	跟 着 共 產 黨，	咱 們							
$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{5}$	$\dot{3} \cdot \dot{2}$	$\dot{1} \dot{2}$	$\dot{3} 0$	$\dot{6} \dot{6}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{6} \dot{6}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{6}$	$\dot{1} \cdot \dot{1}$	$\dot{1} \dot{5}$	
利，	咱 們	一 定 得 解 放，	咱 們	跟 着 毛 澤 東，	咱 們	跟 着 共 產						

(漸慢)

$\dot{3} \cdot \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{5} \dot{3}$	$\dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{5}$	$\dot{3}$	—
一 定 能 勝 利，	咱 們	一	定 得 解 放。					
$\dot{6}$	0	$\dot{6} \dot{6}$	$\dot{3} \cdot \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{5} \cdot \dot{5}$	$\dot{5} \dot{3}$	$\dot{2} \dot{3}$	$\dot{1}$
黨，	咱 們	一 定 能 勝 利，	咱 們	一 定 得 解 放。				

E 2/4

歌唱人民的隊伍

柯夫 詞
董源 曲

(雄壯有力)

5̣.5̣ 1 | 3̣.1̣ 5̣ | ị — | 5̣.5̣ 6 | 3̣.1̣ 2 | 1̣ 0 5̣ 5̣ |
 ①我們熱烈的歡呼， 我們齊聲的歌唱，我們
 ②我們熱烈的歡呼， 我們齊聲的歌唱，我們

5 5.5 | 6 5 | 4 3 2 | 3 0 2 2 | 5 ị.ị | 6 5 | 3 1 2 |
 人民的隊伍，掀起巨浪，我們人民的鐵流，渡過長
 人民的隊伍，打碎枷鎖，我們人民的鐵流，解放大

5 — | 5.5 5 5 | 5 — | 5.5 5 5 | 5 0 | 5.5 5 5 | 5 4 3 5 |
 江。 還要向前， 還要向前， 還要向前，還要向前，
 衆。 還要努力， 還要努力， 還要努力，還要努力，

1 ị | ị.ị ị | ị ị.ị | 7 5 | 6̣.6̣ 6̣ | 7̣.7̣ 7̣ |
 向 前去把那反動派打 倒，把那頑固派
 再 努力建立人民的新 國家，建立人民的

6 2 | 5 — | 0 2 3 4 | 5 ị | 5 4 3 | 0 2 3 4 |
 消 滅， 給我們正 義光 明， 給我們
 世 紀， 新中國萬 歲！萬 歲！ 新中國

I 5 . 4 | 3 2 | 1 — :|| II ị | 2̣ . ị | ị — |
 自 由幸 福。 萬 歲！萬 歲！

D 2/4

跟着共產黨走

沙虹詞
王久鳴曲

(即你是燈塔)

$\overline{3} \cdot \underline{1} \mid \overline{6} \cdot \underline{3} \mid \underline{0 \ 3 \ 3 \ 5} \mid 6 \quad 6 \mid \underline{6 \cdot 7 \ 5}$
 你 是 燈 塔, 照 耀 着 黎 明 前 的 海

$5 \quad 0 \mid \overline{3} \cdot \underline{1} \mid \overline{6} \cdot \underline{3} \mid \underline{0 \ 6 \ 5 \ 6} \mid \overline{3} \underline{2 \cdot 3}$
 洋: 你 是 舵 手, 掌 握 着 航 行 的

$\overline{1} \quad 7 \mid \overline{6} \text{ — } \mid \underline{6 \ 0} \quad 6 \mid 3 \cdot \underline{3} \mid 6 \quad 6 \mid$
 方 向。 年 青 的 中 國

$5 \ 6 \ 3 \mid \underline{0 \ 3 \ 2 \ 3} \mid 1 \quad 3 \mid \underline{0 \ 3 \ 3 \ 5} \mid 6 \quad 6 \mid$
 共 產 黨, 你 就 是 核 心, 你 就 是 方 向。

$\underline{6 \ 0 \ 6 \ 6} \mid \overline{1} \cdot \underline{2} \mid \underline{3 \cdot 2 \ 1 \ 2} \mid \underline{3 \ 0 \ 3 \ 3} \mid \overline{5} \cdot \underline{6}$
 我 們 永 遠 跟 着 你 走, 人 類 一 定

$5 \text{ — } 4 \mid \underline{3 \ 0 \ 3 \ 3} \mid \overline{6} \cdot \underline{7} \mid \underline{1 \cdot 7 \ 6 \ 5} \mid \underline{6 \ 0 \ 2 \ 2} \mid$
 解 放! 我 們 永 遠 跟 着 你 走, 人 類

$\overline{5} \cdot \underline{6} \mid \overline{1} \quad 7 \mid \overline{6} \text{ — } \mid \underline{6 \ 0 \ 0} \parallel$
 一 定 解 放!

註：這只歌曲係根據作曲者王久鳴先生一九四九年七月四日的
 校正稿（發表於上海新民晚報）

C 2/4

團結就是力量

佚名

(其一)

$\dot{1}$ — | $\underline{5 \ 3 \cdot 2}$ | $\dot{1}$ — $\underline{5}$ | 3 0 | $\dot{1}$ — | $\underline{5 \ 3 \cdot 2}$ |
 團 結 就 是 力 量, 團 結 就 是
 $\dot{1}$ — $\underline{6}$ | $\underline{5 \ 0 \ 3}$ | $\dot{1}$ $\underline{6 \ 5}$ | $\dot{1}$ 0 | $\underline{3 \ \dot{1}}$ | $\underline{6 \ 5}$ | $\underline{6 \ 0 \ 3}$ |
 力 量。 這 力 量 是 鐵, 這 力 量 是 鋼, 比
 $\dot{1}$. $\underline{6}$ | 5 3 | $\dot{1}$. $\underline{6}$ | $\dot{1}$ 0 | $\dot{1}$ 5 | $\underline{3 \ 6 \ 5 \ 3}$ |
 鐵 還 硬, 比 鋼 還 強。 朝 着 法 西 斯 蒂
 2 . $\underline{1}$ | $\underline{3 \ 0 \ 5}$ | $\dot{1}$. $\underline{5}$ | $\underline{6 \ \dot{1} \ 6 \ 5}$ | 3 . $\underline{3 \ 1}$ | 6 — |
 開 火, 讓 一 切 不 民 主 的 制 度 死
 6 0 | $\underline{\dot{1} \ \dot{1} \ 5 \ 5}$ | $\underline{2 \ 3 \ 5 \ 5}$ | 6 . $\underline{5}$ | 6 2 | $\dot{1}$ $\underline{6 \ 5}$ |
 亡! 向 着 太 陽, 向 着 自 由, 向 着 新 中 國 發 出
 $\dot{1}$ $\underline{6 \ 5}$ | 3 — | $\overset{\text{I}}{3}$ 0 : $\overset{\text{II}}{\dot{1}}$ — ||
 萬 丈 光 芒! 芒!

C 4/4

(其二)

$\dot{1}$. $\underline{5 \ 6 \ 3}$ | 5 — $1 \ 0$ | $\underline{6 \cdot 6 \ 4 \ 6}$ | 5 — $3 \ 0$ | $\underline{2 \ 2 \ 2 \ 7 \ 6 \ 2}$ |
 團 結 就 是 力 量, 團 結 就 是 力 量, 力 量 團 結 就 堅
 5 — . 0 | $\underline{\dot{1} \cdot \dot{1} \ \dot{1} \ 6 \ 4 \ 6}$ | 5 — $3 \ 0$ | $\underline{2 \ 2 \ 2 \ 7 \ 5 \ 2}$ | $\dot{1}$ — . 0 ||
 強。 要 像 鋼 鐵 一 樣 堅 強。 團 結 就 是 力 量!

B^b 4/4

新民主進行曲

賀綠汀 曲

5 | 5 1̇.3̇ 5̇ 5̇.5̇ | 5̇ 4̇.3̇ 2̇ 1̇.2̇.3̇ | 1̇ 5̇.5̇ 5̇ 1̇.2̇ |
 起 來，同 胞 們！快 起 來！武 裝 起 來 上 戰 場，臂 並 臂 衝 上

3̇ 2̇.3̇ 4̇ 5̇ 5̇.5̇ 5̇.5̇ | 5̇ 4̇.3̇ 2̇.5̇ | 3̇. 2̇.2̇.1̇.1̇.7̇ |
 前，要 把 那 法 西 斯 賣 國 賊 一 掃 光。你 看！全 中 國 在 怒

7 6 7 1̇.2̇ 5̇ 5̇ 5̇ | 5̇.1̇.2̇ 3̇ 2̇.3̇ 4̇ | 5̇ 3̇ 4̇ 2̇ 1̇ — |
 吼，革 命 的 烈 火 在 燃 燒，解 放 軍 到 處 都 接 連 打 勝 仗！

1̇.1̇ 7 6 — | 1̇ 1̇ 7 6 6 3̇ — | 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 3̇ 4̇ 3̇ 2̇ |
 美 國 強 盜， 叫 他 們 快 滾 蛋！ 消 滅 那 反 動 集 團

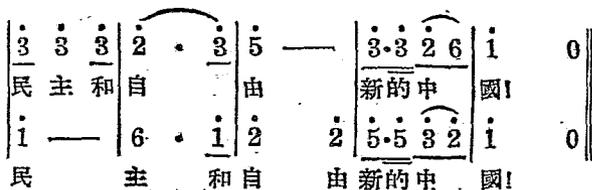
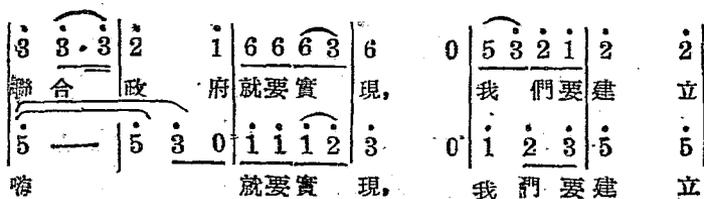
1̇.1̇ 1̇.7̇.6̇ 7 — | 1̇ 7 6 — | 1̇ 1̇ 7 6.6 3̇ — |
 官 僚 買 辦， 老 百 姓 今 天 要 掌 政 權，

1̇.7 1̇.2̇ 3̇ 3̇ 3̇ 2̇ | 1̇.6 7 1̇ 6 0 5 | 5 1̇.3̇ 5̇ 5̇.5̇ |
 土 地 改 革 要 實 行， 耕 者 有 其 田， 起 來，同 胞 們！快 起

5̇. 4̇.3̇ 3̇.2̇ 1̇.2̇.3̇ | 1̇ 5̇ 5̇ 5̇ 5̇ 1̇.2̇ | 3̇ 2̇.3̇ 4̇ 5̇ 5̇.5̇ 5̇.5̇ |
 來，全 國 的 工 農 兵 學 商，團 結 起 來 向 前 進，要 把 那 法 西 斯 賣 國

5̇ 4̇ 3̇.2̇.5̇ | 3̇. 2̇.2̇ 1̇.1̇.1̇.7̇ | 7 6 7 1̇.2̇ 5̇ 5̇ 5̇ |
 賊 一 掃 光！我 們 有 無 比 的 力 量，新 民 主 主 義 要 實

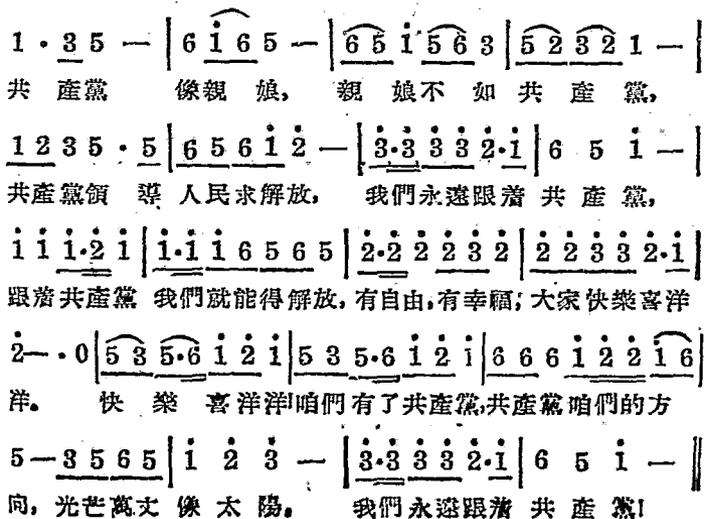
5 1̇.2̇ 3̇ 2̇.3̇ 4̇ | 5̇ 3̇ 4̇ 2̇ 1̇ — ||
 現，新 中 國 靠 我 們 自 己 來 創 造！



C 4/4

跟着共產黨

單 偉 詞
陳 志 昂 曲



A 2/4 沒有共產黨就沒有中國 王雪波 詞
曹火星 曲

$\dot{1}$ 5 | 6 6 5 6 | $\dot{1} \dot{1} 6 \dot{1}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1} \dot{3} \dot{2} \dot{1}$ |
沒 有 共 產 黨 就 沒 有 中 國, 沒 有 共 產 黨 就

6 2 7 6 | 5 — | $\dot{1}$ 6 | $\dot{1}$ — | 3 1 6 5 | 6 — |
沒 有 中 國, 共 產 黨 辛 勞 爲 民 族,

3 $\dot{1}$ | 6 . 5 | $\dot{2} \dot{1} 6 5$ | 6 — | 3 $\dot{1} \dot{1} \dot{1}$ | 6 3 |
共 產 黨 他 一 心 救 中 國, 他 指 給 了 人 民

3 5 5 6 | 6 — | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 5 | 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$. $\dot{5}$ |
解 放 的 道 路, 他 領 導 中 國 走 向 光 明, 他

3 3 5 5 | 6 6 5 6 | $\dot{1} \dot{1} \dot{1} 6 \dot{2}$ | $\dot{1} 6 5 6$ | $\dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{2}$ |
堅 持 抗 戰 八 年 多, 他 改 善 了 人 民 生 活, 他 建 設 敵 後

$\dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{1}$ | 6 6 $\dot{1} \dot{1}$ | $\dot{2} \dot{1} 6 \dot{1}$ | 5 — | $\dot{1} 5 6 \dot{1}$ | 5 . 6 |
根 據 地, 他 實 行 民 主 好 處 多, 沒 有 共 產 黨 就

$\dot{1} \dot{1} 6 \dot{1}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{3}$ | $\dot{2}$. $\dot{1} \dot{2} \dot{5} \dot{3} \dot{2}$ | 1 — ||
沒 有 中 國, 沒 有 共 產 黨 就 沒 有 中 國。

F 2/4 3/4 解放區的歌聲

陸志昂 詞曲

(快, 熱烈)

$\left| \frac{2}{4} \underline{1 \underline{5} \underline{1} \underline{5}} \right| \underline{\underline{3}} \cdot \underline{1} \left| \underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{1}} \underline{7} \underline{6} \right| \underline{5} \underline{1} \underline{0} \left| \underline{1} \underline{5} \underline{1} \underline{5} \right|$
 解放區的天, 是明 朗的天, 解放區的
 $5 \cdot \underline{3} \left| \underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{1} \right| \underline{2} \underline{5} \underline{0} \left| \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \right| \underline{6} \cdot \underline{5} \left| \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \right|$
 人 民好 喜 歡, 解放區的太 陽永遠不會
 $\underline{1} \underline{3} \underline{0} \left| \underline{2} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \right| \underline{5} \underline{5} \underline{0} \left| \underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \right| \underline{1} - \parallel$
 落, 解放區的 歌 聲 永遠唱不 完!

(稍慢)

$\left| \frac{3}{4} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{3} \underline{3} \right| \underline{2} \cdot \underline{1} \underline{1} - \left| \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{2} \underline{1} \right| \underline{6} \cdot \underline{5} \underline{5} - \left| \right.$
 人 民領袖 毛澤 東, 救 苦救難 恩如 山,
 爲什麼我們 不 歌 唱, 爲什麼我們 不 喜 歡,

$\underline{5} \cdot \underline{5} \underline{1} \underline{1} \left| \underline{3} \cdot \underline{5} \underline{6} - \right| \underline{6} \cdot \underline{5} \underline{4} \underline{3} \left| \underline{2} \cdot \underline{3} \underline{5} - \right| \parallel$
 今 天 我 們 解 放 了, 全 國 人 民 把 身 翻
 放 開 喉 嚨 歌 唱 吧, 解 放 歌 聲 響 連 天!

(快, 熱烈)

$\left| \frac{2}{4} \underline{1} \underline{5} \underline{1} \underline{5} \right| \underline{\underline{3}} \cdot \underline{1} \left| \underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{1}} \underline{7} \underline{6} \right| \underline{5} \underline{1} \underline{0} \left| \underline{1} \underline{5} \underline{1} \underline{5} \right|$
 解放區的天 是明 朗的天, 解放區的
 $\underline{5} \cdot \underline{3} \left| \underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{1} \right| \underline{2} \underline{5} \underline{0} \left| \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \right| \underline{6} \cdot \underline{5} \left| \right.$
 人 民 好 喜 歡, 解放區的太 陽
 $\underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \left| \underline{5} \underline{1} \underline{3} \right| \underline{2} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \left| \underline{5} \right. \left. \overset{rit}{\underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{2}} \right| \underline{1} - \parallel$
 永遠不會落, 解放區的 歌 聲 永遠唱不 完!

B^b 2/4

走！跟着毛澤東走！

詞曲
丁凡

(勇往直前)

1 0 5 . 1 | 3 1 2 | 5 . 0 | 1 0 5 . 1 | 3 1 5 | 5 ——— |
 走！跟着毛澤東走， 走！跟着毛澤東走，

5 . 5 6 5 5 | 1 1 6 2 2 | 3 3 2 | 1 . 6 1 2 | 3 ——— |
 我們要的是民族的獨立，不能給美國當洋奴。

5 . 5 6 6 | 5 . 0 | 2 . 1 2 3 | 2 ——— | 3 3 2 | 1 . 5 |
 我們要的是生存和自由，不能把生命

2 5 1 . 0 | 1 0 5 . 1 | 3 1 2 | 5 . 0 | 1 0 5 . 1 |
 當糞土。 走！跟着毛澤東走， 走！跟着

3 1 5 | 5 ——— | 3 . 1 | 2 . 2 6 6 | 5 . 5 1 1 1 | 3 . 3 3 1 |
 毛澤東走，他是保衛祖國，解放人民的偉大領

2 ——— | 1 0 5 . 1 | 3 1 2 | 5 . 0 | 5 . 5 6 5 | 1 ——— |
 袖。 走！跟着毛澤東走，五萬萬個人，

1 . 3 2 1 | 6 . 0 | 5 . 5 6 5 | 1 . 1 6 1 | 2 0 2 0 | 3 . 2 1 2 |
 十萬萬隻手，高高舉起鋼鐵般的拳頭，打死賣國

3 . 2 3 | 5 3 1 | 2 ——— | 1 . 0 | 5 . 5 5 5 | 5 ——— |
 賊，打死吃人的野獸。要我們的血，

5 . 4 3 2 | 1 . 0 | 1 . 5 6 5 | 3 . 5 6 | 5 . 0 | 2 . 2 2 2 |
 還我們的肉，二十多年血海深仇，再不能保

2 ——— | 5 . 5 5 5 | 5 . 0 | 5 0 5 0 | 5 0 5 . 1 | 3 1 5 |
 留，再不能保留。 走！走！走！跟着毛澤東

5 ——— | 5 . 3 | 1 . 2 3 0 | 2 . 2 2 2 | 2 ——— | 5 5 1 1 |
 走！消滅賣國賊，建立新中國，獨立和平

3 3 2 2 2 | 1 2 3 0 | 5 5 3 1 1 | 2 ——— | 1 . 0 ||
 民主幸福的光明就在我們的前途！

G 4/4

自由的旗幟

田漢 詞
雲海 曲

1̇ 1̇ . 1̇ 1̇ 3̇ | 5 5 1̇ 1̇ 5̇ | 6̇ 5̇ 3̇ 5̇ 1̇ | 1̇ 1̇ 3̇ 6̇ 6̇ |

看呵！自由的 旗幟，飄蕩在 古國的天空， 狂烈的風暴，

2̇ 2̇ 7̇ 6̇ 6̇ 7̇ | 5 — 5 0 | 1̇ 1̇ 1̇ 0̇ 1̇ 5̇ 3̇ 1̇ | 5 . 5 5 0 |

沖擊着封建的 城 堡。 來來來！ 舊世界的 奴 隸們，

6̇ 6̇ 6̇ 0̇ 6̇ 5̇ 3̇ 1̇ | 2 . 3 2 0 | 1̇ 1̇ 3̇ 5̇ 5̇ | 4̇ 4̇ 6̇ 1̇ 1̇ |

來來來！ 站在自由 旗 幟下， 團結在一起，戰鬥在一起，

1̇ 1̇ 2̇ 3̇ 3̇ | 2̇ . 1̇ 7̇ 6̇ 5̇ — | 1̇ 1̇ . 1̇ 1̇ 3̇ | 5̇ 5̇ 1̇ 1̇ 5̇ |

用我們雙手 翻 天 覆 地。 看呵！ 我們的 隊伍排山

6̇ 5̇ 3̇ 5̇ 1̇ | 1̇ 1̇ 3̇ 6 6 | 2̇ 2̇ 7̇ 6̇ 6̇ 7̇ | 5 — 5 0 |

倒海地前進， 堅強的 腳步， 震撼着古國的大 地。

1̇ 3̇ 5̇ 0̇ 3̇ 5̇ 1̇ 0̇ | 3̇ . 1̇ 6̇ 6̇ 1̇ 1̇ 5̇ 5̇ | 1̇ 2̇ 3̇ 4̇ 5̇ 5̇ 6̇ — |

向前進！ 向前進！ 永不懼怕，永不退後，高舉起自由的大

2̇ 0̇ 5̇ 6̇ 7̇ 1̇ | 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 5̇ | 3̇ 2̇ 1̇ — ||

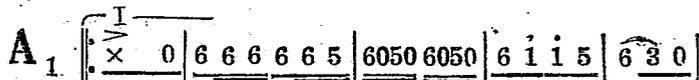
旗，讓他在天 空飄蕩飄蕩，永遠 飄 蕩！

F 2/4

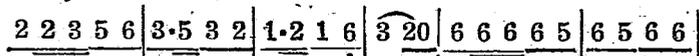
幫助軍隊打勝仗

馬可 詞曲

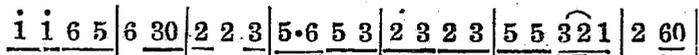
(稍快活潑)



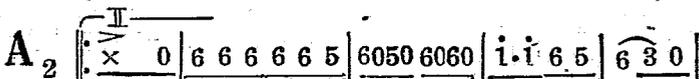
(一)(齊)嘿! 你看那大路上 一輛 一輛 車馬排成行,



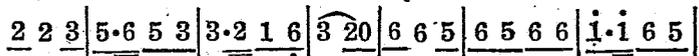
你聽那車輪咕嚕嚕嚕咕嚕嚕嚕響, 你看那馬兒驃滿肉肥



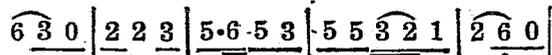
走路多帶勁啊, 你看那車老板子身強力壯臉上發紅光啊。



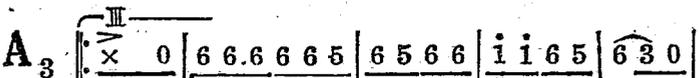
(二)(齊)嘿! 你看那大路上 人來人往 鬧呀鬧嚷嚷,



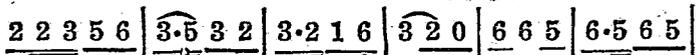
你看他扛着紅旗背着美國鎗, 你聽他有說有笑多呀多熱鬧,



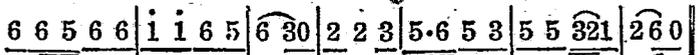
鬧, 你看他完成任務勝利回家鄉。



(三)(齊)嘿! 你看那大路上 汽車大隊 掛成十里長,

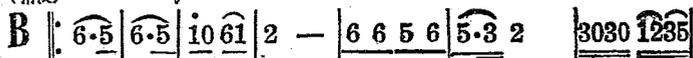


你聽那喇叭兒鳴啦叫的振天響, 你看它十個輪

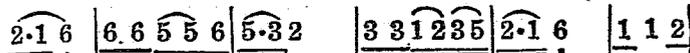


飛快的前進不分晝和夜, 你看它兩隻眼睛放呀放白光。

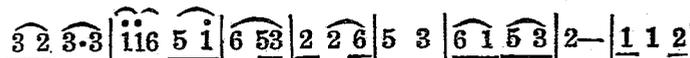
(稍慢)



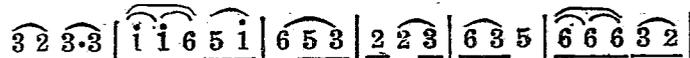
⊙(齊) 哎 哎 嘿 哎 嘿, (女) 你到哪裏去呀? (男) 慰勞上前
 ⊙(齊) 哎 哎 嘿 哎 嘿, (女) 你從哪裏來呀? (男) 我從最前
 ⊙(齊) 哎 哎 嘿 哎 嘿, 前車裝砲彈呀, 後車運軍



方。(女) 拉的什麼貨呀? (男) 豬肉和細糧啊。(齊) 人民的
 方。(女) 爲啥這麼高興啊? (男) 工作得了獎啊。(齊) 我們是
 餉。前車是皮大鞆啊, 後車是棉衣裳啊。解放軍

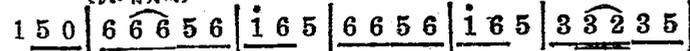


軍隊打勝仗, 解放了長春和瀋陽, 東北的
 祖架隊的好呀好榜樣, 救護傷員咱到火線上, 幫助他
 出動百十萬, 槍要子彈人要糧, 咱們快

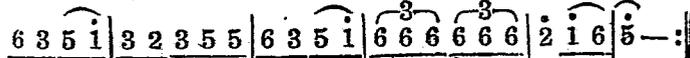


蔣匪軍都消呀消滅淨, 這樣的功勞不能
 吃喝幫助他穿衣裝, 得了個模範
 加緊來運送, 保證軍隊打勝

(快, 有力的)



忘。嘿! 咱們來送些慰勞品, 禮輕人重情誼長, 英雄們吃了
 餉。嘿! 咱們身強力有壯, 抬着担架上前方, 幫助那軍隊
 仗。嘿! 運了一趟又一趟, 彈藥充足兵馬強, 千軍萬馬



身體壯, 好到關裏去抓老蔣, 抓老蔣抓老蔣抓老蔣
 打勝仗, 好到關裏去抓老蔣, 抓老蔣抓老蔣抓老蔣
 都出動, 好到關裏去抓老蔣, 抓老蔣抓老蔣抓老蔣

(註) 此歌共三段, 唱的順序: A1-B-A2-B-A3-B。

G 2/4

保衛世界和平

曉星 詞
馬珂 曲

(稍快)

A₁ 0 5 6 5 | 5 — | 5 6 5 3 | 1 1 1 | 2·3 5 | 5 — | 0 6 6 6 |
 北大西洋 捲起了陰惡的風暴， 地中海
 4 4 3 | 2 6 5 | 4 3 2 | 2 — | 5 5 | 5 3 1 | 6 6 | 4 5 6 0 |
 動盪着戰爭的浪濤， 歐美大陸的妖魔鬼怪，
 0 5 4 3 4 | 5 5 0 | 5 — | 6·7 | 2 1 6 | 3 — | 3 — | 2 2 0 6 |
 向和平的人民 瘋狂的嚎叫， 露出了
 6 4·3 | 2 2 | 0 6 | 5·4 | 2 5 4 | 2 4 2 | 1 — | 1 — |
 兇狠的面貌， 發出了侵略的信號。
A₂ 0 5 5 5 | 5 5 | 5 6 5 3 | 1 1 1 | 2·3 5 | 5 — |
 五大洲人民， 發出了正義的吼聲，
 0 6 6 6 | 4 4 3 | 2 6 5 | 4 3 2 | 2 — | 5·5 5 5 |
 地球上到處是和平的力量， 二十萬萬
 5 3 1 | 6 6 | 4 5 6 0 | 0 5 4 3 4 | 5 5 0 | 5 — |
 人民快團結起來， 給反動的傢伙狠
 6·7 | 2 1 6 | 3 — | 3 — | 2 2 3 | 6·5 4 3 |
 狠的一棒。 偉大的蘇維埃
 2 2 0 3 | 5 5 3 | 6 5 4 | 2 4 2 | 1 — | 1 — ||
 聯邦，是和平的支柱和保障。
A₃ 0 5 5 | 5 — | 5 6 5 3 | 1 1 1 | 2·3 5 | 5 — |
 太平洋 翻滾着革命的巨浪；

0 6 6 6	4 4 3	2 6 5	4 3 2	2 —	5 5
四萬萬	人 民	將 歡 呼	解 放，	帝 國	
5 3 1	6 6	4 5 6 0	0 4 3 5 5	0 5 6 7	3 2 1
主 義 的 侵	略 迷 夢，	將 粉 碎	粉 碎 在 中 國 的		
2 1 6	3 —	3 —	2 2 3	6 4 3	2 2
土 地 上。		人 民	解 放 的 歌	聲。	
0 3 2 3	5 . 6	5 4 2 4	1 —	1 —	
將 一 直 唱	到	台 灣 島	上。		

(二) 聯合唱

B (中速)

1 1 5	5 . 5	3 5 5 3	1 0	2 2 6	6 . 6 6
全 世 界	愛 好	和 平 的 人 民，	結 成 個	堅 固 的	
5 3 5	3 . 3	1 3 3 1	5 0	6 6 6	4 . 4 4
銅 牆 鐵 壁，	誰 敢	發 動 發 動	反 人 民 的	戰 爭， 就	
2 2 5	3 0	0 0	0 5 6 1 2	3 . 2 1 7	6 6 0 5

誰 敢 發 動 反 人 民 的 戰 爭， 就

I. II

2 2 2 3	5 . 5 5 3	6 . 6 6 5	1 . 1	1 6	5 — 5 0
給 他 一 個	迎 頭 痛 擊，	迎 頭 痛 擊，	迎 頭 痛	擊，	
5 0 4 0	3 —	1 —	5 . 5 5 3	6 . 6 1 6	5 — 5 0
給 他 迎	頭	迎 頭 痛 擊，	迎 頭 痛	擊，	

III

1 . 1	6 5	1 — 1	0		
迎 頭 痛	擊。				
5 . 5 5 3	1 . 1 1 5	1 — 1	0		
迎 頭 痛 擊	迎 頭 痛	擊。			

(註) 此 歌 共 三 段， 唱 的 順 序：
A₁—B—A₂—B—A₃—B₁

a tempo Allegro

p (男) *f* 3/4 (合)

6 ——— | 2.2 2 | 3.2 17 | 67 16 || 5 — 3.5 |

活， 解 放 了 千 百 萬 的 受 難 同 胞， 英 雄

> (稍快) < > < > > 4/4 (稍慢)

1.5 1.2 | 3 — 1.2 | 3.1 3.4 | 5 — 5 5 | 6 5 0 5 4 3 |

們 呵 勝 利 者， 英 雄 們 呵 勝 利 者， 有 了 你 們 才 有

1.5 3.5 | 1 — 3.5 | 1.5 1.2 | 3 — 3 3 | 4 3 0 3 2 1 |

2 2 0 7 7 | 1 7 0 7 6 5 | $\frac{3}{4}$ #4 5 — | $\frac{2}{4}$ (稍快) 0 0 | 5.5 1 1 |

我 們， 有 了 你 們 才 有 我 們 你 們 勞 苦

7 7 0 2 2 | 3 2 0 2 1 7 | 6 5 — | 5.5 1 1 | 3 1 |

你 們 勞 苦 功 高

$\frac{4}{4}$ (稍慢)

3 1 | 1.1 3 3 | 5 3 | 5.5 6 6 4 6 | 5 — 3 — |

功 高， 你 們 勞 苦 功 高 你 們 勞 苦 功 高

1.1 3 3 | 5 — | 3 1 | 1.1 4 4 6 1 | 1 — 5 — |

你 們 勞 苦 功 高!

(原速度)

1 3 5 3 4 2 | 1 — 1 0 | 5 5 5 | 1 . 5 5 0 5 5 5 |

你 們 勞 苦 功 高 同 志 們 辛 苦 了， 同 志 們

5 5 3 5 6 5 | 1 — 1 0 | 5 5 5 | 1 . 5 5 0 5 5 5 |

> (漸慢)

3 . 1 1 0 1 1 | 4 1 6 1 4 . 4 | 3 — — — |

辛 苦 了， 但 是 我 們 不 要 忘 記 了：

3 . 1 1 0 1 1 | 6 6 6 6 . 6 | 5 — — — |

1 1 1 1 1 . 1 | 1 — — — |

2/4(男)Andante

3·5 6 5 | 0 3 2·1 | 7 6 · | 6·7 1 6 | 0 4 3·2 | 2 1 · |
 殘餘蔣匪，還沒全消滅，戰鬥的意志，絕不要鬆懈！

(合)
 0 1·2 | 3 3 0 3 3 | 3 3 2 1 | 1 4 4 6 | 6 — | 6 0
 繼續前進，直到和平民主完全實現！繼續
 1 0 3·4 | 5 5 0 5 5 | 5 5 4 3 | 4 6 6 1 | 1̇ — | 1̇ 0 6 6

(男)
 5 5 · | 5 2 2 2 2 | 2 · 3 | 2 1 6 2 | 2 — | 2 — |
 戰鬥，直到全中國都完全解放！

(合)Allegro
 0 0 0 0 0 0 | 5 5 5 3 5 5 | 1 1 | 0 0
 我們也一切為勝利，我們也一切為前線。千萬人
 5 5 5 3 5 5 | 1 1 | 1 1 1 5 1 2 | 3 3 | 3 3 3

0 0 0 0 0 0 | 2·2 2 | 2 2 1 7 | 3 3 3
 和你們心一樣，千萬人盼你們打勝仗
 3 3 2 1 | 4·4 4 | 4 — | 7·7 7 | 7 7 3 2 | 1 1 1

3 — | 0 0 | 3 5 1 | 5 1 3 | 1·3 5 | 5 —
 戰鬥吧 戰鬥吧 戰鬥吧 戰鬥吧
 1 — | 3 5 1 | 5 1 3 | 1·3 5 | 5 0 5 5 | 5 5 3 1
 我們一定獲得

5 0 5 5 | 1 5 3 1 | 5 · | 5 5 0 5 5 | 6 5 0 4 3
 我們一定獲得勝利，永遠勝利，永遠
 5 5 0 5 5 | 1 5 3 1 | 5 | 5 5 0 3 3 | 4 3 2 1
 勝利，永遠勝

2 2 0 2 2	3 2 0 7 6	5 5 0 2 2	3 1 0 3 3
勝利, 永遠	勝利, 永遠	勝利, 永遠	勝利, 永遠
5 0 7 7	1 7 6 2	5 0 5 5	1 1 5 1
利, 永遠	勝	利, 永遠	勝利, 永遠

5 3 0 1 1	2 7 0 5 5	3 1 0 2 2	1 5	3 5
勝利, 永遠	勝利, 永遠	勝利, 永遠	勝利,	勝利,
3 1 1 3 5	3	1 5 3 5	3 5 3 5	1 5 1 5
勝利, 永遠	勝利, 永遠	勝利, 永遠	勝利, 永遠	勝利, 永遠

3 5 3 1	5 7	4	3 2 3 1	2 - . 5	6 - 6 5	5 - - -
永遠勝	利,	永遠勝	利,	永遠勝	利	利
3 5 3 1	5 7	5	1 5 1 3	5 - . 3	4 2 5	1 - - -

C 4/4 軍 民 合 作 丁 璠 曲

(中板)

5 5 6 6 5 3 2 | 1 - | 1 1 2 1 6 1 | 5 - | 5 6 1 3 |

我 們 老 百 姓, 我 們 人 民 解 放 軍, 軍 民 本 是

2 1 2 1 6 | 5 5 3 5 5 6 | 6 5 3 2 1 2 | 3 5 6 5 6 1 |

一 家 人 哪, 大 夥 兒 團 結 打 蔣 匪。 唉

5 - | 1 1 6 5 5 6 | 6 5 3 2 1 | 3 3 2 1 3 | 5 - |

嗚, 大 夥 兒 團 結 打 蔣 匪。 你 呀 運 子 彈, 我 們 人 民 軍,

1 1 2 1 6 1 | 5 - | 3 5 6 3 2 3 5 | 6 - | 6 5 3 5 6 2 | 1 - |

我 呀 運 軍 糧, 他 呀 救 傷 兵, 大 家 一 齊 來 幫 助。
 護 老 百 姓, 前 線 去 拚 命, 打 倒 蔣 匪 享 太 平。

B^b 2/4

人民的城市好風光

王命夫 詞
元慶 曲

(領唱)	$\dot{1} \dot{1} 6 \dot{1} \dot{2}$	$\dot{3} 5 6 \dot{1} 5 5$	5	—	$\dot{2} \dot{2} \dot{3} 5 6$
	人 民 的 城 市	好 風 光 啊,			比 起 過 去
(衆唱)	0 0	0 0	$\dot{3} 5 6 \dot{1} 5 5$	0 0	

好 風 光 啊,

$\dot{1} 0 \dot{3} 2 \dot{1} 1$	1	—	$0 2 3 5 6$	0	$\dot{1} 3$	$6 6 \cdot$
不 一 樣 哪,			⊖ 沒 有 特 務	胡 搗 亂	⊖ 響 呀,	⊖ 響 呀,
0	0	$\dot{1} 0 \dot{3} 2 \dot{1} 1$	0	0 0	0 0	$\dot{1} 3 6$

不 一 樣 哪,

⊖ 胡 搗 亂
⊖ 汽 笛 響

$0 \dot{1} 6 \dot{2} \dot{3} 5$	0	5	6	$\dot{1} 1 \cdot$	$2 \cdot 1 2 2$	0	6	$3 5 5 \cdot$
沒 有 美 國 貨	充 滿	市 場。	廣 徵 暴 斂	都 來	除 來	淨 往		
街 上 買 賣	都 開 張。		路 上 車 馬					
0	0 0	0	$0 \dot{1} 6 \dot{1}$	$2 \cdot 1 2 2$	0	6	$1 2 2 \cdot$	

滿 市 場。
都 開 張。(更 快)

$\dot{1} \cdot 2 \dot{3} \dot{3}$	0	$\dot{2} 6$	$\dot{1} 1 \cdot$	$\dot{1} 2 \dot{1} 0$	0	0	$\dot{2} \dot{1} 6 5$
苛 捐 雜 稅	一 掃	光 啊,	有 自 由,				老 百 姓
學 校 鐘 聲	好 響 叮	叮 叮 響					
$\dot{1} \cdot 2 \dot{3} \dot{3}$	0	5	$3 5 5 \cdot$	0	0	$3 2 1 0$	$5 3 2 \cdot$

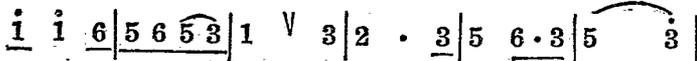
有 民 主, 老 百 姓

$3 6 5 0$	$\dot{1} 2 \dot{3} 0$	0	0	$\dot{2} \dot{1} 6 5$	3	$6 5$	—
喜 洋 洋,	有 民 主,			老 百 姓	喜	洋 洋.	
$1 3 2 0$	0	0	$2 6 5 0$	$5 3 2 3$	1	$3 2$	—
喜 洋 洋,			有 自 由,	老 百 姓	喜	洋 洋.	

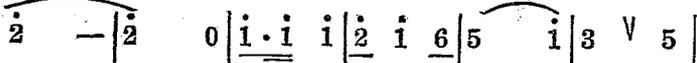
C 2/4

我們是民主青年

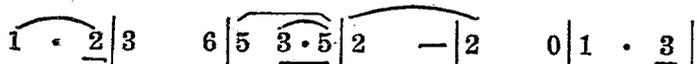
希揚 詞
馬可 曲



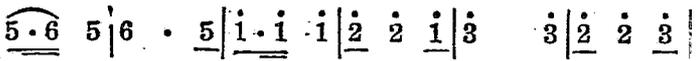
我們是民主青年，我們是人民的先
 我們是民主青年，我們有革命的精
 我們是民主青年，我們有五個傳



鋒，毛澤東教育着我們全
 神，毛澤東領導着我門向
 統，毛澤東領導着我門爭



心全意爲人民，千
 反動派堅決的鬥爭，萬
 取民和主和平，千
 萬



青年跟毛澤東，永遠向勝
 青年跟毛澤東，永遠向勝
 青年跟毛澤東，永遠向勝



光明。
 光明。
 光明。

F 2/4

青年進行曲

楊克勤 詞
楊樹 曲

5 3 3 | 3 2 1 6 | 2 . 3 | 5 0 3 | 2 2 | 5 6 5 3 |
 我們是新時代的青年，是勇敢堅強的

2 . 3 | 2 0 | 1 1 1 | 6 1 2 | 2 3 2 1 | 5 6 5 |
 戰士。蔣美的壓迫我們已經受夠，

2 2 2 3 | 5 5^V | 6 5 4 3 | 2 3 2^V | 3 3 0 3 3 | 2 3 5 3 |
 反動派的災害再也不能容忍。今天我們已經接近

1 2^V | 3 3 0 3 3 | 2 3 5 3 | 6 5^V 5 | 6 5 | 2 2 2 3 |
 勝利，我們我們還要加倍努力。把革命澈底完

5 — | 1 0 5 0 | 3 0 1 0 | 2 3 2 1 | 2 — | 3 0 1 0 |
 成，加緊工作，努力學習。團結

5 0 3 0 | 6 6 5 3 | 5 — | 1 . 1 | 6 6 5 6 | 2 5 |
 一心，支援戰爭。粉碎假和平的陰

3 — | 2 . 3 | 6 6 5 | 5 3 2 3 | 1 . 5 | 3 3 |
 謀，爭取人民的永遠和平。在毛主席

3 . 2 | 1 2 | 6 . 5 | 1 1 | 3 . 2 | 1 2 |
 席的領導下，把革命進行到

3 — | 1 1 | 5 . 5 | 6 5 6 1 | 5 — | 2 . 3 |
 底。全國人民要解放，咱們

6 5 0 5 | 6 5 6 7 | 1 — ||
 青年也澈底翻身！

E 2/4

華北青年進行曲

朱子奇 詞
李 羣 曲

(明朗, 堅定)

$\dot{1}$ $\dot{1}$. $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$. $\dot{5}$ | $\dot{6}$. $\dot{1}$ | $\dot{5}$ 0 | $\dot{6}$ $\dot{6}$. $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$. $\dot{5}$ |
 解 放 的 紅 旗 在 飄 揚, 民 主 的 歌 聲 在
 $\dot{6}$. $\dot{5}$ | 2 0 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$. $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | 3 5 | $\dot{1}$ 0 |
 飛 揚, 生 活 在 毛 澤 東 的 太 陽 下,
 $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{6}$. $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | 2 3 | $\dot{5}$ 0 | $\dot{1}$. $\dot{1}$ | $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ |
 前 進 在 北 中 國 的 土 地 上, 像 暴 風 雨 中 的 的
 $\dot{6}$ — | $\dot{6}$ \dot{V} $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$ — | $\dot{1}$. $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{6}$ |
 海 燕, 我 們 勇 敢 的 飛 翔,
 黃 河, 我 們 挺 起 了 胸 膛,
 $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$ | $\dot{1}$ 0 | $\dot{1}$. | $\dot{1}$ 0 0 || $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 |
 儘 奮 情 勇 的 歡 唱。 像 前 我 們 是
 $\dot{1}$. $\dot{6}$ $\dot{5}$. $\dot{3}$ | 2 2 \dot{V} | $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$ 0 | $\dot{6}$. $\dot{6}$ $\dot{6}$. $\dot{3}$ | 5 5 \dot{V} | $\dot{4}$. $\dot{5}$ $\dot{6}$ 0 |
 新 中 國 的 青 年, 我 們 是 毛 澤 東 的 學 生, 建 立
 $\dot{1}$ 0 $\dot{6}$ 0 | $\dot{5}$ $\dot{3}$. $\dot{5}$ | 2 2 \dot{V} | $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$ 0 | $\dot{6}$ 0 $\dot{5}$ 0 | $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ |
 忠 誠 團 結 的 精 神, 養 成 刻 苦 樸 實 的
 $\dot{5}$ 1 \dot{V} | $\dot{2}$. $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$ — | $\dot{6}$. $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 |
 作 風, 掌 握 新 文 化, 一 切 為 人 民。 前 進
 $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$. $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$ — |
 新 社 會 已 經 來 臨, 你 聽 呵 你 聽,
 $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$. $\dot{3}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{1}$ 0 ||
 到 處 是 進 軍 的 號 聲!

F 2/4

東北青年前進曲

陳 翰 詞
劉 晨 曲

(躍動, 熱情進行速度)

1 5 . 1	3 1 3	5 . 6	5 3 3	2 2 3
我 們 是	東 北 的	青	年, 站 在	建 國 的
5 6 1	2 —	2 —	1 5 1	3 1 3
最 前	線。		面 對 着	遼 闊 的
5 . 6	5 —	6 4 2	5 3 1	4 2 7
海	洋,	背 負 着	黑 水	長 白
1 —	5 5 5	5 —	3 —	2 3
山。	我 們 的	意	志	像 鋼
6 —	1 7 1	6 . 3	5 —	2 1 3
鐵,	我 們 的	熱	情	似 火
2 —	6 . 6 6 6	1 1 6 6 6	5 6	3 —
焰。	爲 了 建 設	民 主 自 由 的	新 東	北,
2 3	5 . 5 5 5	6 3 5 6	5 —	6 . 6 6 6
我 們	團 結 一 致	勇 敢 挺 向	前!	爲 了 建 設
1 1 6 6 6	5 6	3 —	2 3	5 . 5 5 5
民 主 自 由 的	新 東	北,	我 們	團 結 一 致
6 . 3	5 5	1 —	1 0	
勇 敢 挺	向	前!		

【附註】上海解放後,有人將此歌改爲“上海青年進行曲”原詞“我們是東北的青年……背負着黑水長白山……爲了建設民主自由的新東北……”等句改爲“我們是上海的青年……緊靠着黃浦江岸邊……爲了建設民主自由的新中國……”頗爲流行,惟曲譜錯誤甚多,本頁歌曲係根據人民音樂社編“東北羣衆歌曲選”所載,較正確,特附註於此。

C 2/4

新中國青年進行曲

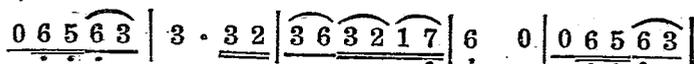
魯模 詞
煥之 曲

(進行速度, 明快)

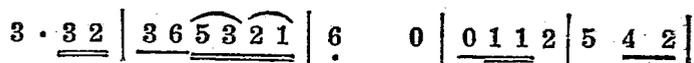
$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{6}$ | $5 \cdot \underline{6}$ | 3 — | $\underline{5 \cdot 5}$ $\underline{1 2}$ | 3 0 | $\underline{5 5}$ $\underline{3}$ |
 解 放 的 大 旗 迎 空 飄 揚, 民 主 的
 $\underline{3} \cdot \underline{2}$ | $\dot{1} \cdot \underline{6}$ | $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ | 5 0 | $\underline{\dot{1} \cdot \dot{1}}$ $\underline{\dot{1} 6}$ | $\underline{5}$ $\underline{6}$ | 3 |
 歌 聲 震 天 響, 新 中 國 的 青 年
 $\underline{6 \cdot 6}$ $\underline{5 6}$ | $\underline{2} \cdot \underline{5}$ | $\underline{5 \cdot 3}$ $\underline{3}$ | $\underline{2} \cdot \underline{\dot{1}}$ | $\underline{2 \cdot 3}$ $\underline{6 2}$ | $\dot{1}$ 0 |
 勇 敢 前 進, 我 們 在 鬥 爭 里 百 鍊 成 鋼。
 5 $\underline{1 \cdot 6}$ | 5 3 | 5 $\underline{1 \cdot 2}$ | 3 0 | $\underline{1 \cdot 1}$ $\underline{1 2}$ | $\underline{3 \cdot 3}$ $\underline{2 \cdot 3}$ |
 偉 大 的 領 袖 像 父 親, 毛 澤 東 教 育 我 們
 5 $\underline{3}$ $\underline{5}$ | 2 0 | 6 $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $6 \cdot \underline{\dot{1}}$ | 5 $\underline{6}$ $\underline{3}$ | 5 0 |
 爲 人 民, 從 東 北 到 華 南,
 5 $\underline{3}$ $\underline{5}$ | $\underline{2} \cdot \underline{3}$ | $\underline{\dot{1} \cdot \dot{1}}$ $\underline{6 \dot{1}}$ | 5 $\underline{5 5 5}$ | $\underline{3}$ $\underline{3 \cdot 3}$ | $\underline{2}$ $\underline{2}$ | $\underline{\dot{1}}$ |
 從 黃 河, 直 到 南 海 邊, 我 們 是 新 民 主 主 義 的
 7 $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\underline{2}$ $\underline{3}$ | 2 — | $\underline{5 6}$ $\underline{5 1 2}$ | $\underline{3}$ — | $\underline{2 \cdot 3}$ | $\underline{\dot{1}}$ |
 先 鋒 隊, 爭 取 祖 國 的 自 由 解 放!
 $\dot{1}$ — | $\underline{\dot{1} \cdot \dot{1}}$ $\underline{\dot{1} \dot{1}}$ | $\dot{1}$ — | $\underline{2 \cdot 1}$ $\underline{2 6}$ | $\dot{1}$ — | $\underline{5 5}$ $\underline{3}$ |
 要 把 蔣 介 石, 送 上 斷 頭 台, 人 民 的
 $\underline{\dot{1} \cdot \dot{1}}$ | $\underline{\dot{1}}$ | $\underline{5 \cdot 1}$ $\underline{3 5}$ | 2 — | $\underline{3 3}$ $\underline{2 1 3}$ | 5 — | $\underline{5 \cdot 3}$ $\underline{\dot{1} 2}$ |
 共 和 國 美 麗 富 強, 全 國 的 青 年, 攜 手 前
 $\underline{3}$ — | $\underline{2 2}$ $\underline{0}$ | $\underline{3 2}$ $\underline{0}$ | $\underline{3 \cdot 5}$ | $\underline{2}$ $\underline{6}$ | $\underline{\dot{1}}$ — | $\underline{\dot{1}}$ 0 |
 進, 獨 立, 民 主, 光 芒 萬 丈!

E 短調 $\frac{2}{4}$
 $\frac{3}{4}$

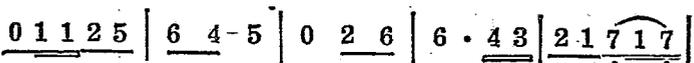
青年前進曲

公望 詞曲
董源 $\frac{2}{4}$ 

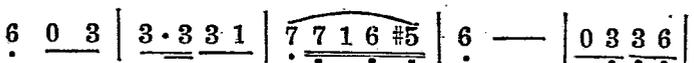
有了太陽河裏結不了冰，有了春



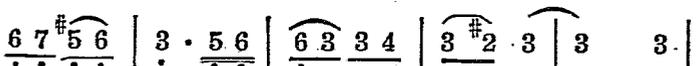
天黃色山崗也變青，有了我們青年



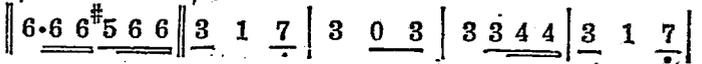
歷史永遠不會停，歷史啊一代一代青



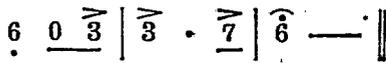
春記下了你的路程，你從暴



君的時 候，走到 人 民 的 世 紀， 前

 $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ 

進跟着我們的青春前進！跟着我們的青春前



進 前 進 前 進！

G 2/4

國際青年進行曲

朱子奇 詞
周巍峙 曲

(中等速度, 廣闊地)

0 6	5 3 3	3 3 5	1 . 6	5 . 3	3 . 2 1 2	5 1 2
mf 火	紅	的	九	的	太	陽,
雄	壯	的	九	的	歌	聲,
						在
						天
						空
						中
						發
						門
3 —	3	6	2 . 2	3 2 3	1 3	5 . 3
亮,	爭,	億	大	的	人	民
		千	百	萬	青	年
					的	力
					隊	量,
						在
						戰
						鬥
						中
						的
						勝
						利
						的
5 . 3	2 —	2 5 . 5	6 . 5	4 . 3 3 2	0 6 . 6	
成	前	長	進	我	們	打
		進		不	能	從
				分	別	亞
						洲
						歐
						洲,
						來
						自
						論
2 . 2	3 . 2 1 6	0 3 2 3	5 5	3 . 3 2 3	5 . 5	
美	洲	菲	洲	澳	洲,	全
士	兵	男	女	學	生,	全
						世
						界
						青
						年
						匯
						成
						一
						條
						鐵
						的
						衆
						萬
						的
						衆
2 3 1	1 —	3 3	5 3 1 1	2 2 0	2 3 5 0	
巨	流	心	撲	滅	侵	略
一	心		實	現	人	民
						的
						火
						焰,
						揭
						穿
						力
						求

(混聲二部)(稍慢, 勇往直前)

6 5 3 2	1 6 0	2 . 2 2 3	5 . 6	5 —	3 . 2 1 2
反	動	派	的	陰	謀,
					被
					奴
					役
					的
					國
					家,
					正
					在
					解
					鞏
					固
					的
					和
					平,
					5 . 5 5 5
					3 —
					3 —
					1 . 1 1 6
3 —	5 . 5 5 3	6 . 1	5 —	5 . 5 2 3	1 . 1
放,	被	壓	迫	的	人
					民
					正
					在
					翻
					身,
					看
					5 . 5 7
					1 . 1

(徵快) (混聲四部)

<u>5 5 5 3 3</u>	3 —	<u>3.2 1 6</u>	5 . 6	<u>5 6 6 1 2</u>
<u>5 5 5 1.1</u>	1 —	<u>1 6 5 4</u>	5 . 6	<u>3 3 3 1 7</u>
黑暗的舊社會		就要滅	亡，那	光明的新社
<u>5 5 5 5.5</u>	5 —	<u>5.4 3 2</u>	3 . 6	<u>5 6 6 5 3</u>
<u>5 5 5 6.6</u>	6 —	<u>5.5 5</u>	5 . 6	<u>1 1 1 5 5</u>

3 —	<u>2.2 5</u>	5 . 5	<u>1 1 1 7 7</u>	6 —
1 —	<u>5.5 1</u>	7 . 1	<u>6 6 6 #5 5</u>	6 —
會	勇敢前	進，看	黑暗的舊社	會
5 —	<u>5.5 3</u>	2 . 3	<u>3 3 3 2 2</u>	3 —
5 —	<u>5.5 5</u>	5 . 1	<u>6 6 6 3 3</u>	6 —

<u>6.6 2</u>	<u>2 . 6</u>	<u>5 6 6 1 1</u>	<u>5 . 3</u>	<u>2.2 5</u>	<u>3 . 6</u>
<u>6.6 6</u>	<u>4 . 6</u>	<u>3 3 3 5 4</u>	3 —	<u>7.7 1</u>	<u>1 . 3</u>
就要滅	亡那	光明的新社	會	勇敢前	進！嘿！
<u>4.4 4 3</u>	<u>2 . 6</u>	<u>5 6 6 1 6</u>	<u>1 . 6</u>	<u>5.4 3 4</u>	<u>5 . 6</u>
<u>1.1 7</u>	<u>4 . 6</u>	<u>1 1 1 3 2</u>	3 —	<u>5.5 5</u>	<u>5 . 6</u>

<u>5.6 5 6</u>	<u>1.6 5 6</u>	<u>5 . 6</u>	<u>1 5.6</u>	1 —	1 :
<u>3.3 3 3</u>	<u>3.3 3 3</u>	3 . 3	3 2	3 —	3 :
勇敢前進	勇敢前進	勇敢前	進！		
<u>5.6 5 6</u>	<u>1.6 5 6</u>	1 . 1	5 4	5 —	5 :
<u>1.1 1 1</u>	<u>5.6 1 1</u>	1 . 5	<u>5 7 5</u>	1 —	1 :

rit

F 3/4 4/4

民主青年進行曲

韓民詞
姚錦新曲

$\parallel \frac{3}{4}$ $\underline{\underline{3}} \underline{\underline{4}}$ | $\underline{\underline{5505}}$ | $\underline{\underline{65301}}$ | $\underline{\underline{2203}}$ | $\underline{\underline{21655}}$ |
 從 黑夜 到 黎明, 從 黑夜 到 黎明, 我們
 $\underline{\underline{66\cdot7}}$ | $\underline{\underline{1112}}$ | $\underline{\underline{2\cdot23}}$ | $\underline{\underline{3-34}}$ | $\underline{\underline{55555}}$ |
 走過了 遙遠而艱 難的途 程。我們 熬過了敵人
 $\underline{\underline{66\cdot5}}$ | $\underline{\underline{65302}}$ | $\underline{\underline{33220}}$ | $\underline{\underline{2222}}$ | $\underline{\underline{2\cdot121}}$ |
 殘暴的 統治, 也呼吸了 蔣介石鎮 壓的血
 $\underline{\underline{6-0}}$ | $\underline{\underline{3\cdot56\cdot56}}$ | $\underline{\underline{52\cdot35\cdot2}}$ | $\underline{\underline{3155}}$ | $\underline{\underline{66\cdot7}}$ |
 腥。 爲了民族生存, 爲了民主 來臨, 我們 一 直 的
 $\underline{\underline{11234}}$ | $\underline{\underline{55-}}$ | $\underline{\underline{66\cdot6}}$ | $\underline{\underline{5-1}}$ | $\underline{\underline{1-0}}$ |
 一直的跟 暗殺 逮捕 作 鬥 爭,
 (加快)
 $\parallel \frac{4}{4}$ $\underline{\underline{0}}$ $\underline{\underline{\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}}}$ $\underline{\underline{\dot{1}}}$ - | $\underline{\underline{0}}$ $\underline{\underline{\dot{1}}}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{5}}$. | $\underline{\underline{6\cdot6}}$ $\underline{\underline{6565}}$ |
 今 天 飄 起 了 毛澤東的紅旗,
 $\underline{\underline{5-}}$. $\underline{\underline{0}}$ | $\underline{\underline{6653}}$ | $\underline{\underline{05321}}$ |
 漫 漫 長 夜 已 走 盡,
 $\underline{\underline{016511212}}$ | $\underline{\underline{32353\cdot566}}$ | $\underline{\underline{056111}}$ |
 讓 我們 永 遠 追 隨 共 產 黨, 去 到 工 廠 走 向 農 村。 爲
 $\underline{\underline{11755633}}$ | $\underline{\underline{6653351}}$ | $\underline{\underline{1-}}$. $\underline{\underline{0}}$ |
 民 主 中 國 的 建 設, 爲 勞 苦 人 民 的 翻 身!
 $\underline{\underline{55565611}}$ | $\underline{\underline{32355-}}$ | $\underline{\underline{5-}}$. |
 擡 起 手, 百 倍 努 力 繼 續 前 進!

A 4/4

前進中國學生們

黃綠汀 曲

5 | 3̣. 2̣ 1̣. 6̣ | 5̣. 3̣ 5̣ 3̣ 5̣. 5̣ | 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 6̣ 1̣ 1̣ 5̣ |
 前 進! 前 進! 中 國 學 生 們, 快 獻 出 我 們 的 力 量, 來
 1̣ 5̣ 1̣ 2̣ 2̣ 3̣ 3̣ | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣. 3̣ | 2̣. 5̣ 7̣ 6̣ 5̣. 5̣ |
 建 設 城 市 和 鄉 村, 苦 難 的 人 民 在 等 待 我 們, 堅
 1̣. 5̣ 3̣ — | 3̣ 2̣ 1̣ 3̣ 5̣ — | 2̣ 2̣ 5̣ 5̣ | 3̣. 2̣ 1̣ 2̣ 3̣. 5̣ |
 決 大 胆 勇 敢 向 前 進, 越 過 平 原, 翻 過 山 頭, 前
 3̣. 2̣ 1̣. 6̣ | 5̣. 3̣ 5̣ 6̣ 5̣. 0 | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ — | 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 3̣ 1̣. |
 進! 前 進! 中 國 學 生 們, 大 踏 步 向 前 進, 勝 利 的 向 前 進!

D 2/4

民主青年

周行 詞
巖山 曲

1̣ 1̣ 1̣ | 5̣ 3̣ | 3̣ 1̣ 3̣ | 5̣ — V | 1̣ . 5̣ | 6̣ 3̣ |
 寬 暢 的 大 路 明 朗 的 天, 民 主 青 年
 6̣. 6̣ 5̣ 6̣ | 6̣ 5̣ | 1̣ 3̣ 5̣ 2̣ | 2̣ 0 6̣ | 1̣ 1̣ 2̣ | 3̣ 3̣ V |
 大 步 向 前, 向 前 向 前, 到 解 放 的 戰 場, 到
 6̣ 5̣ 3̣ | 6̣ 6̣ V | 1̣ . 5̣ | 6̣ 3̣ | 6̣. 6̣ 5̣ 6̣ | 6̣ 5̣ 1̣ |
 生 產 的 戰 線, 民 主 青 年 大 步 向 前 向 前,
 1̣ 0 5̣ | 1̣ 1̣ | 1̣. 7̣ 6̣ | 6̣ 0 8̣ | 2̣ 2̣ | 2̣. 6̣ 1̣ |
 在 實 踐 中 去 學 習, 在 工 作 中 去 鍛
 5̣ . 0 | 3̣ . 5̣ | 6̣. 6̣ 6̣ 5̣ | 1̣ 6̣ | 2̣ 2̣ . | 3̣ 3̣ 0 |
 鍊, 跟 着 毛 澤 東 的 行 列, 戰 鬥 戰 鬥,
 1̣ . 5̣ | 1̣. 2̣ | 3̣ 2̣ . | 1̣ 3̣ . | 2̣. 1̣ 5̣ | 2̣ 1̣ — |
 願 得 勝 利 願 得 幸 福 的 明 天!

B^b 2/4

爲了你，呵，民主！

詞 無
曲 張 定 有

(快,有力)

(1 1 · 2 2 · 3 3 3 3 · 3 | 3 2 3 4 3 | 6 5 4 3 | 2 1 7 6 | 5[#] 5 | 6 7)

(鋼琴伴奏)

|| 1 1 · | 2 2 2 | 3 3 1 1 | 5 . 3 | 6 6 6 | 2 6 6 |

來 呵！ 來 呵！ 用 弟 兄 們 的 愛， 用 弟 兄 們 永 遠 的

7 - | 7 0 5 | 1 1 7 | 2 3 2 | 1 7 1 | 6 6 5 6 | 5 3 0 5 |

愛， 來 創 造 從 有 太 陽 以 來 的 最 輝 煌 的 人 羣， 來

(第二次由此處起漸慢)

1 1 1 7 | 3 3 . | 1 1 1 | 2 5 5 | 2 1 . | 1 0 0 | 3 3 3 3 |

創 造 真 正 自 由， 平 等 與 和 平 的 世 界。 (完) 我 們 要 用

6 3 6 | 1 6 1 | 3 - | 4 3 2 | 1 7 1 | 7 - | 6 0 5 |

弟 兄 們 英 雄 的 愛， 建 立 起 不 朽 的 友 誼， 像

5 5 5 | 1 5 | 4 - | 3 2 | 1 7 1 | 2 6 0 | 7 6 7 |

繁 茂 的 樹 木 生 長 在 每 一 條 河 邊， 每 一 個

1 5 0 5 | 6 4 5 | 6 2 | 5 - | 5 0 | 3 3 3 3 | 6 3 6 |

湖 畔 和 所 有 的 草 原 上。 我 們 要 用 弟 兄 們

1 6 1 | 3 - | 4 3 2 | 1 7 1 | 7 - | 6 6 6 6 | 2 6 2 |

英 雄 的 愛， 建 立 起 不 朽 的 友 誼， 讓 我 們 堅 固 地

4 3 2 | 1 3 0 | 6 6 6 | 2 2 5 | 3 - | 3 0 | 3 3 3 3 |

團 結 在 一 起， 面 對 着 一 個 方 向。 一 切 爲 了

6 . 1 | 7 - | 6 - | 6 6 6 6 | 2 4 | 3 - | 2 0 | 1 7 |

你， 呵， 民 主！ 一 切 爲 了 你， 呵， 民 主， 爲 了

2 0 6 6 | 1 7 7 | 5 5 3 0 | 7 6 | 1 0 5 5 | 1 1 3 | 2 - ||

你， 我 們 將 一 切 獻 給 你， 爲 了 你， 我 們 高 聲 歌 唱！ (從 頭 唱)

G 2/4

民主力量團結緊

張世威 詞
杜利 曲

1 $\underline{5 \cdot 5}$ | 3 $\underline{3 \cdot 2}$ | $\underline{1 \cdot 2}$ $\underline{6 \cdot 1}$ | 2 5 | 2 $\underline{6 \cdot 6}$ | 2 3 |
紅 旗 在 高 空 裏 迎 風 飄 揚， 人 民 已 得 到

$\underline{4 \cdot 3}$ $\underline{2 \cdot 1}$ | 5 — | 6 $\underline{6 \cdot 6}$ | 5 3 | $\underline{2 \cdot 1}$ $\underline{7 \cdot 1}$ | 2 5 |
大 解 放， 民 主 的 歌 聲 多 麼 嘹 亮。

5 $\underline{3 \cdot 2}$ | 1 2 | $\underline{4 \cdot 3}$ $\underline{2 \cdot 5}$ | 1 — | 0 5 | 3 5 |
自 由 的 大 地 一 片 新 氣 象。 在 毛 澤

$\underline{3 \cdot 2}$ $\underline{1 \cdot 6}$ | 5 $\underline{5 \cdot 5}$ | 5 5 | $\underline{3 \cdot 2}$ $\underline{6 \cdot 1}$ | 2 1 | 6 6 |
東 的 領 導 下， 一 切 民 主 力 量 團 結 緊。 把 革 命 起
東 的 領 導 下， 一 切 民 主 力 量 團 結 緊。 建 設

$\underline{5 \cdot 5}$ $\underline{3 \cdot 2}$ | 3 $\underline{6 \cdot 6}$ | 2 2 | 3 4 | 5 — | $\underline{1 \cdot 1}$ $\underline{4 \cdot 4}$ |
進 行 到 底， 把 革 命 的 進 行 到 底！ 向 着 封 建
新 的 國 家， 建 設 新 的 國 家！ 在 每 個 鄉 村

6 6 | $\underline{5 \cdot 5}$ $\underline{1 \cdot 1}$ | 3 3 | 6 2 | 2 $\underline{3 \cdot 4}$ | 5 — |
殘 餘 向 着 法 西 斯 豺 狼 進 攻 掃 蕩！
城 鎮 在 每 個 礦 山 工 廠 努 力 建 設。

$\underline{3 \cdot 2}$ 1 | $\underline{3 \cdot 4}$ 5 | $\underline{4 \cdot 5}$ 6 | 6 6 | 6 5 | $\underline{3 \cdot 2}$ |
進 攻 掃 蕩 掃 蕩 掃 蕩， 把 一 切 黑 暗 的
努 力 建 設 建 設 建 設， 把 災 難 深 重 的

1 5 | $\underline{4 \cdot 3}$ $\underline{2 \cdot 1}$ | $\underline{6 \cdot 1}$ 2 | 2 5 | 5 5 | 5 6 | 5 |
禍 根 徹 底 使 他 滅 亡。 讓 紅 旗 在 高 空
祖 建 成 獨 立 富 強。 讓 紅 旗 在 高 空

$\underline{3 \cdot 5}$ $\underline{2 \cdot 3}$ | 1 — ||

永 遠 飄 揚。
永 遠 飄 揚。

B^b 2/4

嘹亮的鐘聲

賀敬之 詞
劉鐵山 曲

(明快有力地)

1̇ 5̇ 3̇	3̇ 2̇ 1̇	2̇ 1̇ 6̇	2̇ 5̇ ^V	1̇.5̇ 1̇ 2̇
嘹亮的鐘聲	是在天多	空中的震盪	盪盪的東	方出現
自由的大門	是在	多麼喚	我	們，
黎明的曙	光。	鐘聲喚起	了	太陽
愉快聲在	歡舞我們的	心。	溫暖的	席
鐘聲在	鼓舞我們的	心。	毛主	席
2̇ 3̇ 2̇ 1̇ 2̇	6̇ 1̇ 0	5̇.6̇ 1̇ 2̇	3̇ 3̇ 2̇	5̇.3̇ 2̇ 3̇ 1̇
年青的一羣	我們和着	鐘聲一齊	歌唱。	
照耀着我	們，	年青的	鐘聲在	鍛鍊
勝利的道	路，	勝利的	紅旗	在
				迎接

(副歌)(悠揚地)

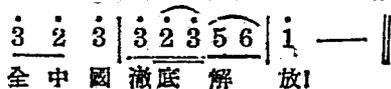
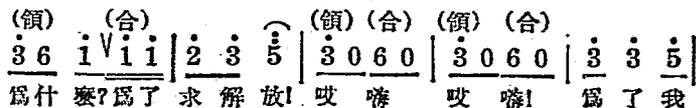
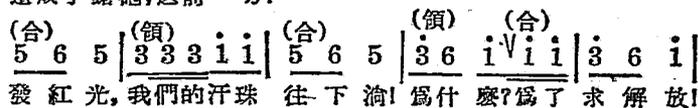
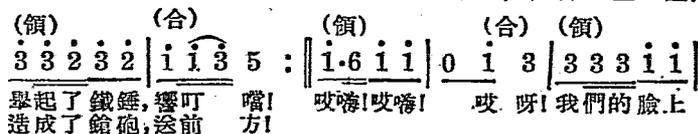
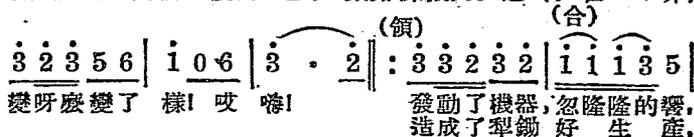
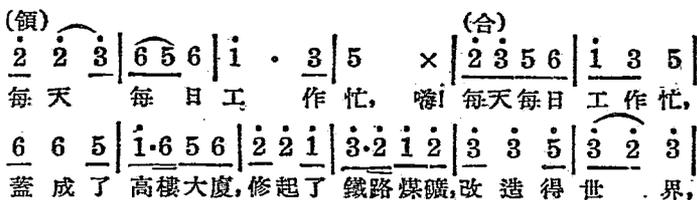
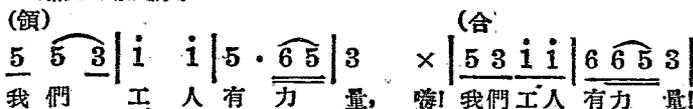
0 5	5̇ —	5̇. 6̇	3̇ 2̇	3̇.5̇ 1̇ 6̇	5 0 5
讓	嘹	亮的	鐘聲	響的更	亮，聽
0 5	3̇ —	2̇. 3̇	1̇ 5̇	1̇.5̇ 1̇ 2̇	3 0 5
1̇.5̇ 1̇ 2̇	4̇. 3̇	2̇ 1̇	5̇ —	5̇. 0	4 4 5
四面八方	發出	同	響。		全國的
3̇.3̇ 3̇ 3̇	2̇. 1̇	7 6	5 1 2	3̇ 1̇ 2̇ 0	1 2 3
			發出	同	響
6̇ 5̇. 3̇	1̇.6̇ 3̇	2̇ ^V 5 5	5̇. 6̇	3̇ 2̇ 0	5̇.5̇ 5̇ 1 0
青年向	我們走	來，我們	團結	一起	奔向前方
4 3̇. 2̇	3̇. 4 5	5̇ ^V 5 5	3̇. 2̇	1 5 0	3̇. 3̇ 2̇ 1 0

B 2/4

我們工人有力量

馬可 詞曲

(稍快,活潑,愉快)



G 2/4

工人進行曲

詞曲
盾熾
井劉

(明明而有力)

1̇ 1̇ 1̇ 1̇ | 2̇ 2̇ 2̇ | 3̇ 2̇ 1̇ 1̇ | 2̇ 6̇ | 1̇ 1̇ 1̇ | 2̇ 3̇ 3̇ |

我 們 是 工 人 階 級 是 勞 動 戰 線 的
我 們 的 力 量 壯 大 無 比 是 我 們 的 使 戰 事 業 們
我 們 的 力 量 壯 大 無 比 是 我 們 的 使 戰 事 業 們
我 們 的 力 量 壯 大 無 比 是 我 們 的 使 戰 事 業 們

6̇ 6̇ 5̇ | 6̇ — | 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ | 5̇ 5̇ | 6̇ 6̇ 6̇ 5̇ | 3̇ . 2̇ |

主 天 力 我 們 是 社 會 主 人 還
驚 天 地 要 們 是 變 的 歡 樂 要
更 堅 定 我 們 把 苦 成 歡 家 造
毅 我 們 把 切 給 國 改 家 造
我 們 把 苦 切 成 歡 家 造

1̇ 6̇ 1̇ 2̇ | 3̇ 3̇ 5̇ 5̇ | 2̇ 3̇ 2̇ | 1̇ |

世 是 我 們 創 造 的 弟 兄 們 來
解 一 被 壓 迫 的 兄 弟 們 來
放 切 困 難 的 戰 爭 榮 光 來
新 中 國 富 強 又 繁 榮 榮 光 來

5̇ 5̇ 5̇ | 5̇ . 6̇ |

5̇ 5̇ 5̇ | 3̇ . 2̇ |

5̇ 0 1̇ | 2̇ 2̇ 2̇ 1̇ | 2̇ 2̇ | 6̇ 6̇ 1̇ 6̇ | 3̇ — | 6̇ 6̇ 5̇ 3̇ |

呀! 把 趙 占 魁 的 旗 幟 高 高 舉 起! 高 高 舉

1̇ 0 5̇ | 6̇ 6̇ 6̇ 6̇ | 5̇ 5̇ | 4̇ 5̇ 6̇ 4̇ | 5̇ — | 6̇ 6̇ 7̇ 6̇ |

2̇ — | 5̇ . 5̇ 1̇ 1̇ | 2̇ . 2̇ 3̇ 3̇ | 5̇ 6̇ | 5̇ 3̇ | 2̇ 3̇ 5̇ | 1̇ 0 |

起 我們團結 我們勝利 我們勇敢 向前進!

5̇ — | 5̇ — | 6̇ — | 7̇ — | 1̇ — | 5̇ 5̇ | 1̇ 0 |

團 結 勝 利 向 前 進!

C 2/4

工人進行曲

蕭軍 詞
沙梅 曲

(進行速度,健康,有力)

5 . 5 | 3 0 1 0 | 3̣. 2̣ 1̣ 2̣ | 5 — | 1̣ . 3̣ | 6 0 5 0 |

紅 旗 飄 揚 歌 聲 響 亮, 高 舉 鐵 鎚

2̣. 2̣ 5̣ 6̣ | 3̣ . 1̣ | 2̣ 2̣ | 5̣ 5̣ 6̣ | 5̣ 5̣ 5̣ | 1̣ 1̣ 2̣ |

挺 起 胸 膛。 看 今 天 今 天 的 工 人 有 強 大 的

1̣ 1̣ 1̣ | 2̣ 2̣ 3̣ | 2̣ 2̣ | 3̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ | 1̣ 1̣ 2̣ |

武 裝 和 無 比 的 力 量, 我 們 的 鐵 鎚 斧 頭 能 創 造

6 5 3 | 2 2 3 | 5 . 6 | 5 — | 1 1 6 | 5 6 5 3 |

世 界 也 能 改 造 世 界。 我 們 的 兩 隻 黑 手

2 2 3 | 5 5 6 | 5 3 1 | 2 . 3 | 2 — | 5 2 3 |

開 闢 出 無 限 的 資 源 和 寶 藏, 多 少

5 . 6 | 1 5 6 | 5 — | 2 2 3 | 5 5 6 | 1 0 6 0 |

年 的 流 血 鬥 爭, 如 今 得 到 了 翻 身,

3 1 2 3 | 1 — | 0 0 | 1 1 3 | 6 . 6 5 | 5 . 5 |

自 由 解 放, 嘿! 嘿! 向 前 進 向 前 進 紅 旗

3 0 1 0 | 3̣. 2̣ 1̣ 2̣ | 5 — | 1̣ . 3̣ | 6 0 5 0 | 2. 2 5 6 |

飄 揚 歌 聲 響 亮, 高 舉 鐵 鎚 挺 起 胸

3 . 1 | 2 2 | 5 5 6 | 5 5 5 | 1 1 2 | 1 1 1 |

膛, 看 今 天 今 天 的 我 們 有 強 大 的 武 裝 和

2 2 3 | 2 2 | 3 3 2 | 1 2 3 5 5 | 3 . 2 | 2 . 5 |

無 比 的 力 量, 誰 要 阻 擋 我 們 的 前 進, 統

1 6 | 3 2 3 2 | 1 — | 1 — |

叫 他 一 定 滅 亡!

F 2/4

工人進行曲

諸嘉 詞
章枚 曲

5 0 3-2 | 1 1 1 1 | 6̣ . 6̣ 5 | 4 6 2 4 | 3 0 |
看，我們 工人的旗幟 飄 揚，飄 揚，

3 0 2:6 | 2 6 6 2 6 | 2 2 3 | 2 6 2 3 | 2 0 |
聽，我們 工人的歌聲 多麼 響 亮！

3 . 1 | 6̣ . 1 5 0 | 1 . 2 | 3 0 3 0 | 2 2 1 | 6 5 0 3 |
高 舉 鐵 鏈， 挺 起 胸 膛， 今 天 的 工 人 有

5 — | 6̣ . 5 | 1 . 2 3 | 5 5 1 | 2 . 3 | 1 0 |
強 大 的 武 裝， 無 敵 的 力 量！

3 . 5 6 5 | 6 5 6 5 | 1 2 3 | 3 . 5 | 3 . 2 1 6 | 2 0 |
我們 拿 起 鐵 鏈 斧 頭 創 造 世 界， 嚙 改 造 世 界，

3 . 5 6 5 | 6 5 6 5 | 1 1 2 | 3 5 . 3 | 2 1 6 1 | 5 0 |
我們 舉 起 兩 隻 黑 手 開 闢 出 無 限 的 寶 藏。

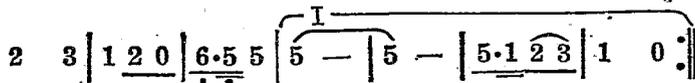
3 . 5 3 5 | 6 1 5 | 6 . 1 6 1 1 | 3 . 3 3 1 | 2 — | 2 0 |
我們 從 來 不 屈 服， 我們 進 行 了 多 少 年 的 鬥 爭，

1 2 3 0 | 5 . 5 5 3 | 6 5 | 3 5 3 | 2 5 | 3 . 1 2 3 | 1 — |
到 今 天， 我們 得 到 勝 利， 我們 得 到 自 由 解 放！

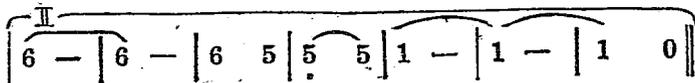
× × | × × || 5 . 3 5 6 | 1 . 6 5 0 | 1 . 6 1 2 | 3 . 2 1 0 |
嘿 嘿 嘿， 嘿， 向 前 進， 向 前 進， 向 前 進， 向 前 進，



向前進， 向前進！ 直到全國人民，



澈底解放，新的中國 完全實現！



國， 完全實現！

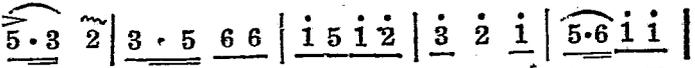
G 2/4

建築新社會

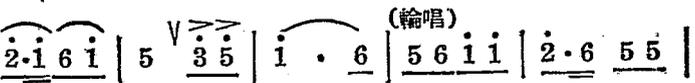
白韋詞曲
張達豐



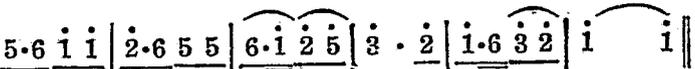
我 們 修大 路 嘿 啲啲， 我 們 蓋房屋
我 們 翻了 身 翻了身， 結 成 一條心



嘿 啲，我 們 挖出 金銀煤鐵， 新 社 會 是 我 們
一 條 心，舊 社 會 再 不 能 壓 迫 我 們， 毛 澤 東 領 導 我 們



來 建 築 哎 嘿 啲， 和 平 民 主 自 由 幸 福，
向 前 進 哎 嘿 啲， 有 吃 有 穿 無 憂 無 愁，



和 平 民 主 自 由 幸 福， 這 個 新 社 會 是 我 們 建 築 呵！
有 吃 有 穿 無 憂 無 愁， 毛 澤 東 領 導 我 們 向 前 進 呵！

A 2/4

工人們的歌

賀綠汀 詞
劉 煥 曲

(中庸速度)(熱情有力地)

5 5 6 1̇ 1̇ 5 | 6 5 0 | 5 5 3̇ 3̇ | 2̇ 6 2̇ 0 | 1̇ 1̇ 2̇ 2̇ |

我們是世界的 主人， 我們人多 有力氣， 我們心靈
我們是世上的 英雄， 我們生來 愛勞動， 機器和我們

3̇ 2̇ 1̇ 6 1̇ | 5 5 6 2̇ 6 | 1̇ 1̇ 1̇ 0 | 5 3̇ 5 6 | 3̇ 2̇ |

手又 巧， 我們的歌聲 多響亮， 我們要在 地 上 取
一起歌唱， 生產 勞動 最光榮， 我們要 爭 取

3̇ 5 3̇ 2̇ | 1̇ . 6 | 5 5 1̇ 1̇ 2̇ | 3̇ 3̇ 2̇ 3̇ | 5 . V 5 |

創造天 堂， 無論什麼也 不能阻 擋！ 這
幸福生 活， 鐵正開 花 火 正 紅！ 這

5 — | 3̇ — | 2̇.3̇ 2̇ 1̇ | 2̇ — | 1̇ 6 1̇ 2̇ | 3̇ 3̇ 2̇ |

歌 聲 唱到廣州 城， 受 苦的 弟 兄 們
歌 聲 唱到夜深 沉， 滿 城的 燈 火

3̇ 5 3̇ 2̇ | 1̇ . V 5 | 5 — | 3̇ — | 2̇ 2̇ 3̇ 6 | 5 — ||

有了希 望， 這 歌 聲 唱到火線 上，
照耀天 空， 這 歌 聲 唱到東方 亮。

5 . 6 5 3̇ | 2̇.3̇ 2̇ 1̇ | 5 . 6 5 3̇ | 2̇.3̇ 2̇ 1̇ | 5 . 5 |

你們流血 我們流汗， 日夜不停， 日夜不停， 咱 們
你也起來 我也起來， 日夜不停， 日夜不停， 爲 國

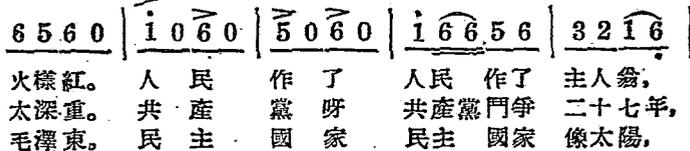
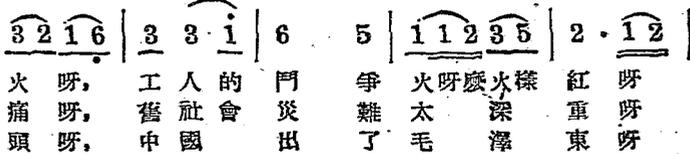
6 5 3̇ | 2̇ 2̇ 3̇ | 2̇ — :|| 2̇ 6 | 5 — ||

一 塊 民 打 勝 仗， 打 勝 仗！
爲 民 立 大 功， 立 大 功！

C. 2/4

紅五月工人歌天藍 詞曲
白章

(明朗, 活潑)



功 呀!
鋒 呀!
紅 呀!

(註) 第二段中「千百萬工人受苦痛,舊社會災難太深重」兩句速度較緩慢

C 2/4

鐵路工人歌

會三 詞曲
呂 傑

(稍快, 廣闊地)

5·3 5 6 | 3·2 1 6 | 6 6 1̇ | 6·5 3 2 | 5 — | 5 — |

鐵路工人 日夜不停 開動着 火車頭，
鐵路工人 開動工人 階級這 火車頭，
毛主席 他是中國人 民 的 火車頭。

1̇·6 5 1̇ | 6·5 3 2 | 1̇ · 6 | 5·6 5 3 | 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ |

開着 十掛列車 百掛 列車 一直的 一直的
開着 工人列車 農 民 主 列 車 一直的 一直的
開着 獨立列車 主 列 車 一直的 一直的

2̇ 2̇ 2̇ | 1̇·6 5 6 | 3 0 | 5 5 6 5 3 | 6 6 7 6 6 |

一直的 向 前 走！ 歷史的 車輪 飛快的 前進，
一直的 向 前 走！ 工農的 行列 大踏步 前進，
一直的 向 前 走！ 人民的 隊伍 整齊的 前進，

1̇ 1̇ 2̇ 1̇ 6 | 2̇ 2̇ 3̇ 2̇ 2̇ | 3̇ 0 3̇ 0 | 3̇ 3̇ 2̇ | 1̇·6 5 |

前進 前進 前進 前進 渡 過 長 江 大 河，
工農的 行列 大踏步 前進， 不 怕 艱 難 大 困 苦，
人民的 隊伍 整齊的 前進， 打 倒 專 制 獨 裁，

3̇ 0 3̇ 0 | 3̇ 3̇ 2̇ | 1̇·6 5 || 2̇·2̇ 2̇ 2̇ | 3̇·2̇ 1̇ 6 | 5 · 3̇ |

穿 過 高 山 峻 嶺， 誰 也 不 能 扭 轉 它 退
不 怕 流 血 法 西斯 牲 牲， 為 了 翻 身 英 勇 奮
打 倒 西 斯 牲 牲， 爭 取 解 放 爭 取 自

I 1̇ — | II 1̇ · 5 | 1̇ · 1̇ | 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ | 2̇ 2̇ 2̇ |

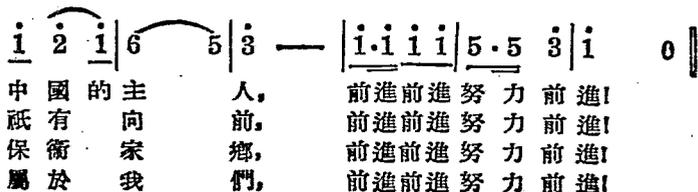
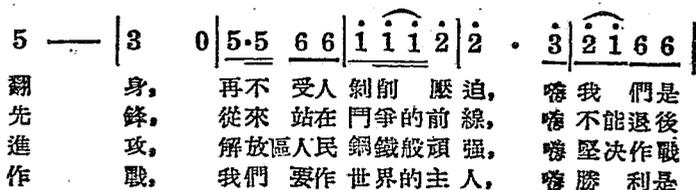
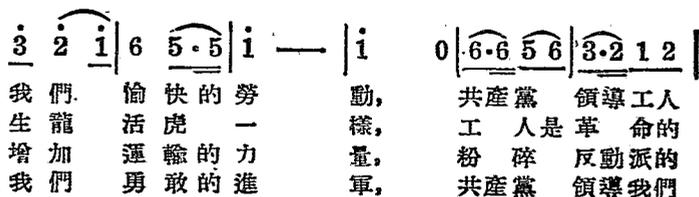
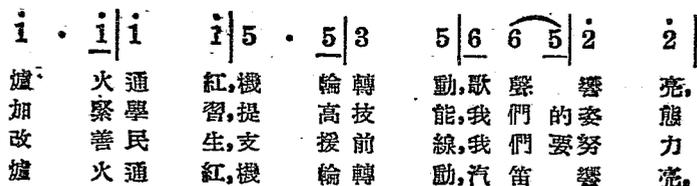
後， 後， 它 總 是 一 直 的 一 直 的 一 直 的
鬥， 鬥， 由， 由，

1̇·6 5 6 | 5 0 3 | 1̇ 0 1̇ 0 | x — ||

向 前 走！ 走 走 走！ 哦！

C 2/4

鐵路工人進行曲

周煒才
徐輝才 詞曲

A 2/4

列車的先鋒

原詞
改詞
馬云詞
江廣
作詞
作曲

(列車進行節奏)

1̇ 5̇ 5̇ 5̇ | 1̇ 5̇ 5̇ 5̇ | 1̇.1̇ 5̇ 5̇ | 3 6 5 | 1̇ 5̇ 5̇ 5̇ |

⊖ 通通通通， 通通通通， 爬了一山 越一嶺， 通通通通，
⊖ 通通通通， 通通通通， 不怕炎熱 不怕凍， 通通通通，
⊖ 通通通通， 通通通通， 反動派你 亂橫行， 通通通通，
⊖ 通通通通， 通通通通， 黑夜過去 東方紅， 通通通通，

1̇ 5̇ 5̇ 5̇ | 3̇.3̇ 2̇ 2̇ | 6 2̇ 1̇ | 6.6 6 6 | 6 1̇ 3̇ 1̇ |

通通通通， 穿過森林 竄山洞， 馳行千里 快如
通通通通， 頂着暴雨 冒狂風， 整年整月 流血
通通通通， 皇親國舅 坐朝廷， 瑣蛋流氓 當祖
通通通通， 平津解放 齊歡騰， 五穀豐登 年年

(第四段重複同譜，結尾漸慢)

2 — | 3̇.3̇ 3̇ 3̇ | 3̇ 2̇ 1̇ 6 1̇ | 5 — | 1̇ 5 6 5 |

風， 長長的列車 賽游 龍， 多少財產
汗， 爲誰辛苦 爲誰勞 動， 蔣宋孔陳
宗， 壓榨工人 難活 命， 工人的屍骨
好， 勝利快車 全國 通， }爲了自己
}加強運輸

1̇ 5̇ 6̇ 5̇ | 6 6 1̇ | 5 . 6 | 3 — | 3 1̇ | 2 3 | 1̇ 0 ||

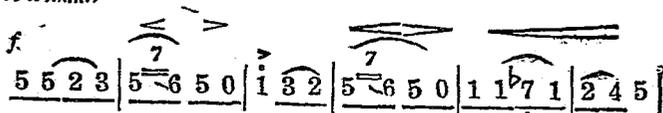
多少生命， 我們的 任 累 務 比 山 重。
發了大財， 弟兄們 任 累 死 受 貧 窮。
堆成山， 這筆 血 價 一定 要算 清。
爲了羣衆， 我們 要 做 勞動 英雄。
支援前線， 我們 要 做 列車的 先鋒。

D 2/4

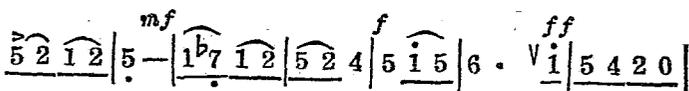
作 工 歌

林光 詞曲

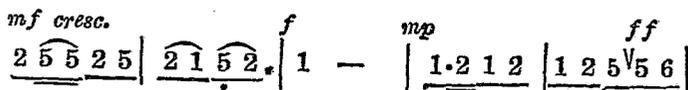
(快, 熱烈)



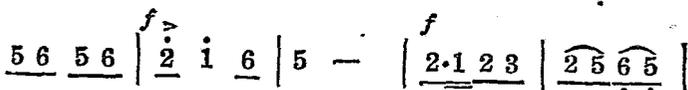
⊙太陽 出 來 滿 天 紅, 工 廠 裏 面
⊙大家 努 力 來 作 工, 忙 把 機 器



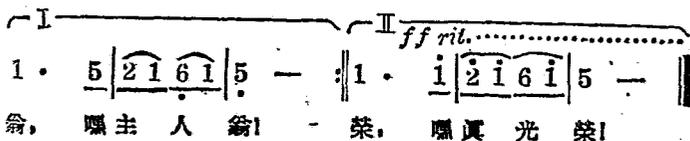
早 開 工; 人 們 的 心 里 真 高 興, 嘿 啲 嘿 啲,
來 轉 動; 如 今 生 產 爲 人 民, 嘿 啲 嘿 啲,



機 器 的 聲 音 鬧 轟 轟。 自 從 我 們 得 解 放, 自 從
從 早 到 晚 不 放 鬆。 不 比 從 前 做 牛 馬, 不 比



我 們 得 解 放 啲 噲 噲! 工 人 作 了 主 人
從 前 做 牛 馬 啲 噲 噲! 勞 動 英 雄 真 光



翁, 嘿 主 人 翁! 榮, 嘿 真 光 榮!

A 2/4

打鐵歌

潘青朗 詞
劉明 曲

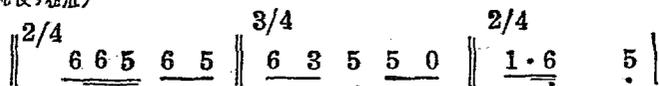
(稍快,愉快)

6 5 3 5	6 5	1̇ 2̇	3̇ —	3̇ 5̇ 6̇
爐火	通	紅	照·	四 方,
1̇ 3̇	2̇.1̇ 6̇ 1̇	5̇ —	3̇ 2̇ 3̇	2̇ . 5̇
鐵 錘	不 住	的 響,	叮 噹 叮	噹 嘿
3̇.2̇ 1̇ 6̇	2̇ 0	5̇.5̇ 5̇ 3̇	3̇ 0	5̇.5̇ 5̇ 3̇
日 夜	忙!	鐵錘用勁	打!	鐵錘用勁
3̇ . 5̇	3̇ . 2̇	3̇ . 2̇	1̇ 1̇ 6̇	3̇ 3̇
打! 嘿	打 呀	打 呀	打 成 了	鋤 刀 頭 槍
2̇.1̇ 6̇ 1̇	5̇ —	1̇ 1̇ 6̇ 1̇ 1̇	3̇ 2̇ 5̇	1̇ 1̇ 6̇ 1̇ 1̇
鐵 犁	杖,	莊稼人一見	喜 洋 洋,	多 耕 地 來
送 前	方,	戰士們一見	喜 洋 洋,	扛 起 來 槍 砲
I				
3̇ 2̇ 5̇	3̇.2̇ 3̇ 2̇	1̇ 2̇ 3̇	1̇ 6̇ 5̇	6̇ 1̇ 2̇
多 開 荒,	打 下 糧 食	裝 滿 倉,	交 上 了	公 糧
上 戰 場,				
II				
3̇ 2̇	5̇ . 3̇	5̇ 3̇ 1̇ 2̇ 3̇	1̇ 0:	3̇.2̇ 3̇ 2̇
送 前	方! 嘿	送 呀 麼 送 前	方,	子 彈 推 上
3̇ —	6̇.5̇ 6̇ 1̇	2̇ 0	1̇ 6̇ 5̇	6̇ 1̇ 2̇
聲,	眼 睛 看 的	亮,	要 把 那	蔣 匪 軍
3̇ . 2̇	5̇ . 3̇	5̇ 3̇ 1̇ 2̇ 3̇	1̇ 0	
消 滅 光!	噶	消 呀 麼 消 滅 光。		

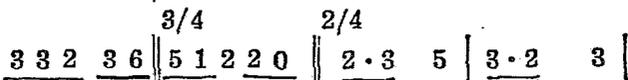
A 2/4 3/4 修路工人歌

白雲 詞
馬可 曲

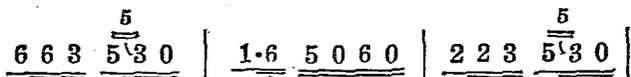
(略慢, 莊壯)



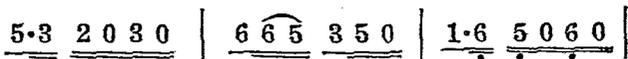
(領)快把那泥土鋪起來啲, (衆)哎嘿啲,



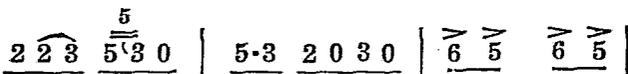
(領)快把那馬路修起來啲, (衆)哎嘿啲, 弟兄們



(領)舉起了鏟哪! (衆)哎嘿啲 啗, (領)抬起了土哪,

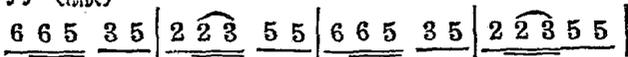


(衆)哎嘿啲 啗, (領)一條心啊, (衆)哎嘿啲 啗,



(領)修馬路啊, (衆)哎嘿啲 啗, 哎嘿啲 啗,

ff (漸快)



修起了馬路大家享福, 修起了馬路大家享福,



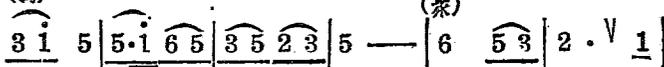
哎嘿 哎嘿 哎 嘿 啲!

B 2/4

勞動的人們最光彩

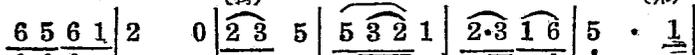
雲屏 詞曲

(獨)



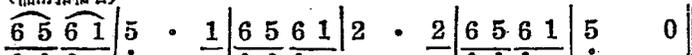
- ⊙ 我 們 吃 的 糧 食 那 裏 來? 那 裏 來? 噲
 ⊙ 我 們 穿 的 衣 服 那 裏 來? 那 裏 來? 噲
 ⊙ 誰 說 勞 動 人 民 吃 不 開? 那 是 胡 來, 噲
 ⊙ 你 去 織 布 我 把 荒 來 開, 把 荒 開, 噲
 ⊙ 積 極 勞 動 創 造 新 世 界, 創 造 新 世 界, 噲

(獨)



- 一個呀呼噲, 我 們 莊 戶 人 種 出 來, 哎
 一個呀呼噲, 我 們 工 人 織 出 來, 哎
 一個呀呼噲, 沒 有 勞 動 就 沒 有 世 界, 哎
 一個呀呼噲, 克 服 困 難 勝 利 到 來, 哎
 一個呀呼噲, 勞 動 的 人 們 最 光 彩, 哎

(隔兩拍輪唱)



- 種 出 來。 噲 一 個 呀 呼 噲, 噲 一 個 呀 呼 噲!
 織 出 來。 噲 一 個 呀 呼 噲, 噲 一 個 呀 呼 噲!
 沒 有 世 界。 噲 一 個 呀 呼 噲, 噲 一 個 呀 呼 噲!
 勝 利 到 來。 噲 一 個 呀 呼 噲, 噲 一 個 呀 呼 噲!
 最 光 彩。 噲 一 個 呀 呼 噲, 噲 一 個 呀 呼 噲!

B 4/4

我們是世界的創造者

佚名

3 | 5̣ 1̣. 7̣ 1̣ 5̣. 6̣ | 5̣. 4̣ 3̣. 4̣ 5̣. 1̣ 2̣ | 3̣ 6̣. 5̣ 3̣ 4̣ 2̣ 3̣ | 1̣ — . 0

這廣大的平原是誰所開 鑿? 唯 有我們勞動人 民!

3 | 5̣ 1̣. 7̣ 1̣ 5̣. 6̣ | 5̣. 4̣ 3̣. 4̣ 5̣. 1̣ 2̣ | 3̣ 6̣. 5̣ 3̣ 4̣ 2̣ 3̣ | 1̣ — . 0

這深遠的森林是誰所栽 種? 唯 有我們勞動人 民!

7 | 2̣ 5̣. 4̣ 5̣ 2̣. 5̣ | 5̣. 5̣ 6̣. 6̣ 7̣. 7̣ 1̣ | 2̣ 1̣. 7̣ 1̣ 6̣. 4̣ 6̣ | 5̣ — . 0

這金色的田疇是誰的血所染? 唯 有我們勞動人 民!

3 | 5̣ 1̣. 7̣ 1̣ 5̣. 6̣ | 7̣. 7̣ 1̣. 1̣ 2̣. 1̣ 2̣ | 3̣ 5̣. 6̣ 7̣. 6̣ 7̣ 2̣ | 1̣ — . 0

這世界的繁華是誰的手創造? 唯 有我們勞動人 民!

3 3 2 1 3 5 5 | 5 . 4 3 5 1̣ — | 1̣ 1̣ 7̣ 6̣ 2̣ 1̣ 7̣ 1̣ |

勞動者創造世界 光 榮而神聖, 勞動者創造世 界

5 . 4 3 6 5 . 0 | 3 3 2 1 3 5 5 | 5 . 4 3 5 1̣ 1̣ 7̣ |

光 榮而神聖, 勞動者創造世界 光 榮而神聖, 萬世

6 2̣ 1̣ 7̣ | 1̣ — . 0 | 0 5 5 5 1̣ 5 5 | 6 6 7̣. 7̣ 7̣ — |

永垂流芳 名! 今天在共產黨 光輝普照下,

7 6 6 6 4 3 | 2̣. 7̣ 1̣ 6̣ 5̣. 0 | 3̣. 4̣ 5̣. 5̣ 6̣. 7̣ 1̣. 1̣ |

我們要勇敢 大步 向前進! 組 織起 來 組 織起 來

7 . 1̣ 2̣ 3̣ | 4̣ . 5̣ | 5̣ . 5̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 4̣ . 7̣ 1̣ . ||

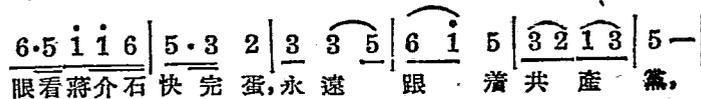
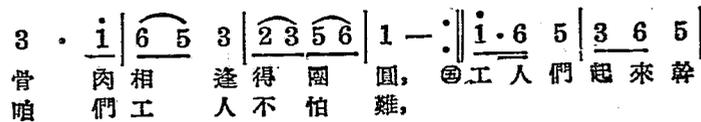
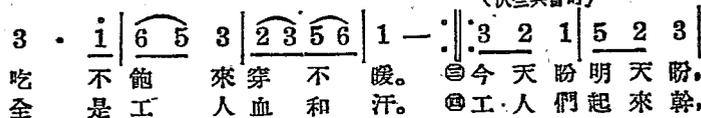
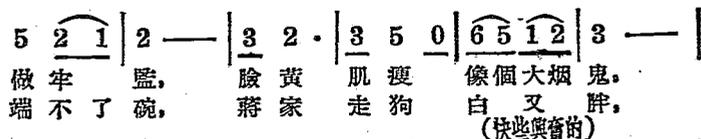
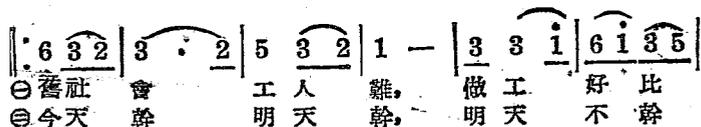
組 織起 來! 為 創 造 新 世 界 而 鬥 爭!

E^b 2/4

工人解放萬萬年

詞曲
魯 燾
魯 燾

(慢·沉痛的)

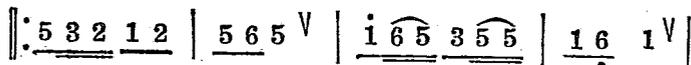


E^b 2/4

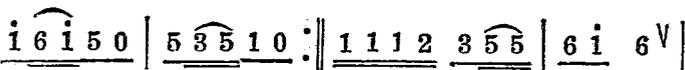
四四兒童節歌

塞克 詞
潘奇 曲

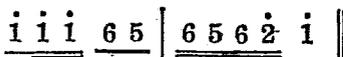
(活潑神氣)



⊙ 太陽麼紅呀 紅通通， 兒童 要作個 小英雄，
 在家麼勤呀 勤生產， 在校 是個 好學生，
 ⊙ 太陽麼紅呀 紅通通， 兒童 要作個 小英雄，
 大小麼事情 爲百姓， 一心 一意 爲革命，
 ⊙ 太陽麼紅呀 紅通通， 兒童 要作個 小英雄，
 爲人民服務 最光榮， 自私 自利 是狗熊。



紅通通 小英雄， } 你要問我 學的是 那一個呀？
 勤生產 好學生， }
 紅通通 小英雄， } 你要問我 英雄是 怎樣 作呀？
 爲百姓 爲革命， }
 紅通通 小英雄， } 我勸大家 齊心 來努力呀！
 不做狗熊 那才光榮， }



人民的領袖 毛呀毛澤東！
 革命的事業 多呀多立功！
 爭取要作個 革命小英雄！

C 2/4

跟着毛澤東

鏗 詞曲
火星

$\underline{6.5\ 6\ \dot{1}} \mid 5 \cdot 6 \mid \underline{6\ \dot{3}\ \dot{2}\ 6} \mid \dot{1} \text{---} \vee \mid \underline{6.5\ 6\ \dot{3}} \mid$
 花兒要開好， 需要太陽照。 小孩長成
 $\underline{2} \cdot \underline{\dot{1}} \mid \underline{6\ \dot{1}\ \dot{1}\ 6\ 3} \mid 5 \text{---} \vee \mid \underline{3\ 2\ 3\ 5} \mid \underline{\dot{1}.2\ \dot{1}} \vee \mid$
 人， 要爹娘來照應。 毛澤東， 毛澤東，
 $\underline{3\ 3\ 2\ 3\ 5} \mid \underline{6\ \dot{1}\ 5\ 3} \vee \mid \underline{\dot{3}\ \dot{3}\ \dot{2}\ 6\ 5} \mid \underline{6\ \dot{1}\ 5} \vee \mid \underline{3\ 2\ 3} \mid$
 他比那太陽還要明， 他比那爹娘還要親， 跟着
 $\underline{5\ 6\ 5\ 3} \mid \underline{\dot{3}\ \dot{2}\ 6\ 5} \mid \dot{1} \text{---} \vee \mid \underline{5\ 6\ 5} \mid \underline{5.\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}} \mid$
 毛澤東， 跟着毛澤東， 我們要長大成人
 $\underline{\dot{2}} \quad \underline{\dot{2}} \mid \dot{1} \text{---} \parallel$
 當英雄！

D 2/4

手裏拿着紅纓槍

秦 詞曲
蘇 揚

$\underline{5.6\ 5\ 3} \mid \underline{1\ 2\ 3} \quad 1 \vee \mid \underline{\dot{1}.\ \dot{1}\ 6\ 5} \mid \underline{3\ 5\ 6\ \dot{1}\ 5} \vee \mid$
 我姓王， 你姓張， 手裏拿着紅纓槍，
 $\underline{5.6\ 5\ 3} \mid \underline{\dot{1}\ \dot{2}} \quad \dot{3} \vee \mid \underline{\dot{2}.\ \dot{2}\ \dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}} \mid \underline{\dot{2}\ 5} \cdot \underline{\dot{1}} \vee \mid$
 你放哨； 我站崗， 防止特務進村莊。
 $\underline{5.6\ \dot{1}\ 6\ 5} \mid \underline{6\ \dot{1}} \quad \dot{3} \vee \mid \underline{\dot{3}.\ \dot{3}\ \dot{2}\ 5} \mid \underline{\dot{3}\ \dot{2}} \mid \dot{1} \text{---} \parallel$
 要是反動派來搗亂， 我們捉他上匪鄉！

E^b 2/4

朱總司令歌

高小國語 詞曲
克芬

5 5 3 | 6 . 1 | 5 3 5 0 | 5 5 6 | 1 . 3 |

鼓兒敲 吹號 咚咚的 朱朱朱 將將將 軍軍軍
 兒兒兒 吹吹吹 的的的 德德德 將將將 軍軍軍
 號號號 搖搖搖 飄飄飄 朱朱朱 將將將 軍軍軍
 旗旗旗 姓姓姓 鬧鬧鬧 朱朱朱 將將將 軍軍軍
 老老老

2 1 6 5 6 | 1 2 1 6 | 1 — | 3 1 2 0 | 6 3 5 0 |

好心胸， 度量最寬 宏， 救民族 救大衆，
 真偉大， 困難全不 怕， 挑担子 吃南瓜，
 威名揚， 打倒小東 洋， 爲民族 求解放，
 壽無疆， 海關又天 長， 爲人民 做主張，

3 5 6 | i i | 5 i 6 5 5 | 3 2 | 1 — |

要叫中 國 享太 平 那 麼 享 太 平。
 井崗山 上 人 人 誇 那 麼 人 人 誇。
 英勇 敵 在 疆 場 那 麼 在 疆 場。
 愛國 保 田 打 老 蔣 那 麼 打 老 蔣。

1 1 6 3 | 2 — | 6 i 6 3 | 5 — | i i 6 |

意志真堅 決力 鋼鐵 一般 同， 那 一 個
 學習最努 把那日本 趕出了 有辦 法， 那 一 個
 打垮反動 派 趕走 了 鴨綠 江， 那 一 個
 美 國 美 國 狼， 建 立 個

5 6 | i . i 6 5 | 3 5 5 | i i 6 | i — ||

木說說 他 是 頂 天 立 地 的 大 英 雄
 不說說 他 是 是 艱 苦 卓 絕 的 革 命 家
 不說說 他 是 是 救 國 卓 絕 的 的 良 將
 民 主 的 新 中 國 樂 洋 洋 樂 洋 樂 洋 樂 洋

G 2/4

我們是小英雄

唐因 詞
介夫 曲

5. 6 5 | 1 2 | 3 2 3 | 5 — | 3 2 3 |
 太陽 高， 大 旗 紅， 我 們 是
 搖 起 鈴， 打 起 砲 鏽， 演 書 在
 機 槍 響， 大 轟 隆 轟 隆 戰 士 的
 器 轉， 轟 隆 隆 工 廠 的

5. 6 5 3 | 5 3 2 1 | 2 — | 3 2 | 1 6 0 |
 新 中 國 的 好 兒 童， 身 體 壯，
 寫 前 線 人 都 用 功 功 鋒 動， 學 會 勞 們 領，
 工 人 打 去 衝 勞 動， 唱 會 們 要 向

3 5 1 2 | 3 0 | 3 2 3 | 6 5 | 3 5 2 6 | 1 — ||
 志 氣 高， 一 個 個 都 是 小 英 雄。
 會 做 事， 要 給 他 們 人 打 生 民 立 多 長 大 功 功 榮。
 寫 幾 封 學， 祝 勞 動 們 生 產 多 光 榮。

D 2/4

小 工 人

嚴辰 詞
張魯 曲

1̇ 6 1̇ | 5 3 5 | 5 3 5 | 1 3 2 | 1̇ 6 1̇ |
 小 鐵 錘， 叮 叮 噠， 小 工 人 做 工 忙， 打 把 剪

1̇ 1̇ 6 1̇ 6 | 5 6 5 3 | 5 3 5 | 5 3 5 3 | 1 3 2 |
 送 給 姐 姐 裁 衣 裝， 打 把 刀 送 給 哥 哥 打 老 蔣。

1̇ 6 1̇ | 5 3 5 | 5. 6 5 6 | 1̇ 6 2̇ | 1̇ — ||
 叮 叮 噠， 叮 叮 噠， 送 給 哥 哥 打 老 蔣。

G 2/4

慰 勞 信

嚴振 詞曲
鐵山

(齊唱後隔一小節輪唱)

$\dot{2} \cdot \dot{1} \ 6 \ \dot{1} \ | \ \dot{2} \cdot \dot{1} \ | \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ | \ 6 \quad 0 \ | \ 6 \ 5 \ 6 \ \dot{1} \ | \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ |$
寫封慰問信 哪問候解放軍。 伯伯叔叔你的好，

$\dot{3} \cdot \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3} \ | \ \dot{1} \ 6 \ \dot{1} \ | \ 5 \text{ — } | \ 5 \cdot 6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ | \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3} \ | \ 5 \cdot 6 \ 5 \ \dot{3} \ |$
百戰百勝功勞高， 不怕苦，不怕難，一直打到

$\dot{2} \quad \dot{1} \ | \ \dot{2} \text{ — } | \ 6 \ 0 \ 6 \ 5 \ | \ 6 \ 7 \ 6 \ | \ \dot{2} \ 0 \ \dot{2} \ \dot{1} \ | \ 6 \ \dot{1} \ 5 \ |$
海南島， 我是個小學生，好好的求學問，

$5 \cdot 6 \ \dot{1} \ \dot{2} \ | \ \dot{3} \cdot \dot{2} \ | \ 5 \cdot 6 \ 5 \ \dot{3} \ | \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ | \ 5 \cdot 6 \ \dot{3} \ \dot{2} \ | \ \dot{1} \text{ — } ||$
等我長大了， 也要參加革命軍 參加革命軍。

F 2/4

敬 禮

嚴長 詞曲
勞舟

$\underline{5 \ 6} \ \underline{5 \ 0} \ | \ \underline{5 \ 6} \ \underline{5 \ 0} \ | \ \underline{5 \cdot 5} \ \underline{6 \ 1} \ | \ \underline{2 \ 3} \ \underline{2 \ 0} \ |$
(甲)青天里 (乙)青天里 (合)飄着大紅旗，
(甲)牆壁上 (乙)牆壁上 (合)掛着毛主席，

$\underline{5 \ 6} \ \underline{5 \ 0} \ | \ \underline{5 \ 6} \ \underline{5 \ 0} \ | \ \underline{5 \cdot 5} \ \underline{6 \ 1} \ | \ \underline{2 \ 3} \ \underline{2 \ 0} \ |$
(甲)我愛你 (乙)我敬你 (合)我給紅旗敬個禮，
(甲)我愛你 (乙)我敬你 (合)我給毛主席敬個禮，

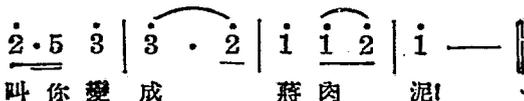
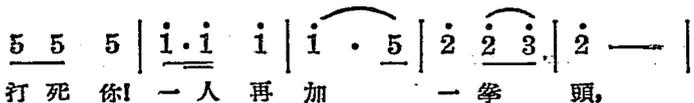
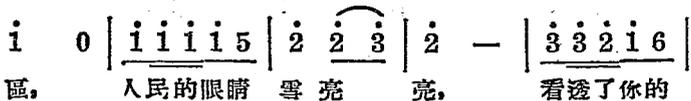
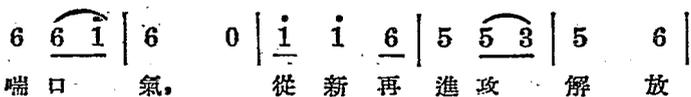
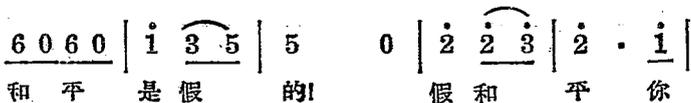
$\underline{1 \cdot 2} \ \underline{3 \ 5} \ | \ \underline{6 \cdot 5} \ \underline{6 \ 0} \ | \ \underline{6 \cdot 5} \ \underline{3 \ 2} \ | \ \underline{1 \quad 2} \ | \ 1 \text{ — } ||$
紅旗插到那裏，那裏就有勝利。
毛主席為人民，我要向你學習。

C 2/4

再加一拳

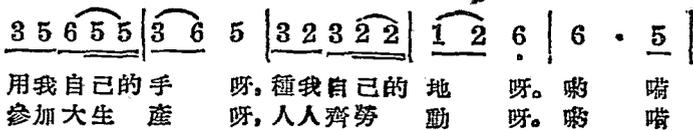
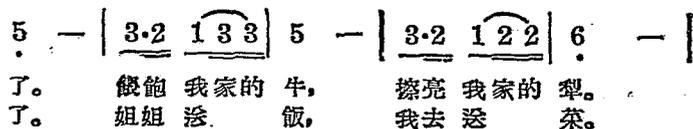
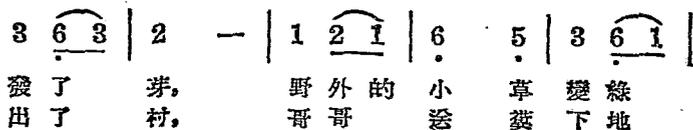
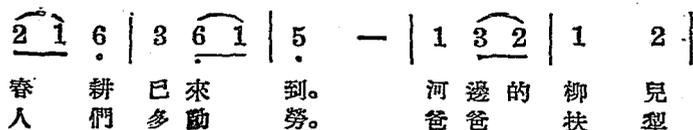
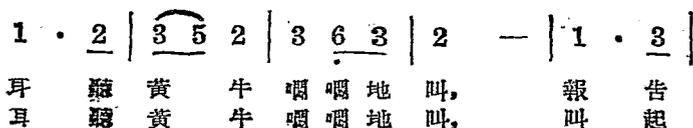
步槍
李羣 詞曲

(稍快)

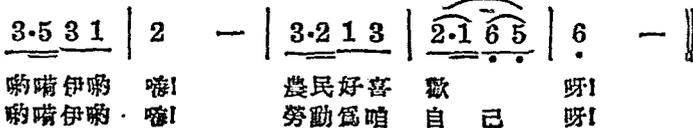


A 2/4

耳聽黃牛叫

朱子奇 詞曲
林里

(漸慢)



B[♭] 2/4

要當個好學生

賈克 詞
煥之 曲

(中板)

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{6}$ | $\underline{5}$ 6 5 | $\underline{\dot{1}\cdot\dot{1}}$ $\underline{6}$ 3 | 5 — | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ |

要當個好學生 當個好學生， 要當個

$\underline{6}$ $\underline{\dot{1}}$ 5 | $\underline{6\cdot 5}$ $\underline{6}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\dot{1}$ — | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{3}\dot{2}}}$ |

好學生，當個好學生， 好學生要用功，

$\underline{\dot{3}\cdot\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{6}$ | $\underline{5}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ 5 | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{3}\dot{2}}}$ | $\underline{\dot{3}\cdot\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{6}$ |

讀書寫的學本領，好學生要勞動，從小不作

$\underline{\dot{1}\dot{1}\dot{2}\dot{1}}$ | $\underline{6\cdot 5}$ $\underline{6}$ $\underline{\dot{1}}$ | $\underline{6}$ $\underline{3}$ 0 | $\underline{5\cdot 3}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ | $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ 0 |

寄生蟲。當個好學生呀， 父母多高興呀，

$\underline{\dot{2}\cdot\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{\dot{2}}$ $\underline{6}$ 0 | $\underline{5\cdot 3}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ | $\dot{1}$ — | $\underline{\underline{\dot{1}\dot{1}\dot{2}\dot{1}}}$ |

當個好學生呀， 人人都尊敬。 好學生，

$\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ | $\underline{\dot{1}\dot{1}}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{\dot{1}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{2}\dot{2}}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ |

要記清，我們是國家的主人翁，愛護民主的

6 $\underline{\dot{2}}$ | $\underline{\dot{1}}$ $\underline{6}$ 5 | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\underline{\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ | $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{\dot{2}}$ | $\dot{1}$ — ||

新中國，愛護英勇的人民解放軍。

G 2/4

小小科學家

嚴辰詞曲
李元慶

6 0 5 0 | 6 0 5 0 | i i 6 6 5 | 6 — | 2 0 3 0 |

⊖ 噲 噲 噲 噲 飛機怎麼會飛? 哄 噲
⊖ 卡 達 卡 達 機器怎麼會轉? 鳴 鳴

2 0 3 0 | 5 3 2 2 1 | 2 — | 3 . 2 | 3 5 |

哄 噲 火車怎麼會跑? 樣 樣 事 情
鳴 噲 汽車怎麼會叫?

6 3 | 5 — | 5 . 6 | i 6 | 7 7 6 |

都 要 問, 樣 樣 事 情 都 想 知

5 — | 5.6 i 6 | i — | 5.6 3 2 | 1 — ||

道。 小小科學家, 用手也用腦。

G 2/4

送給英雄

嚴辰詞曲
劉行、喬谷

6 6 6 i | 6 5 3 2 | 2 2 i | 2 0 | 2.3 2 i | 6 i 5 3 |

⊖ 慰勞袋呀滿又滿呀,滿呀又滿, 送給咱們的指戰員呀,
⊖ 一朵紅花紅又紅呀,紅呀又紅, 送給咱們的 大英雄呀,

2 i 6 | 5 0 | 3 5 6 | i 3 3 3 | 3 6 5 | 3.5 6 5 |

指 呀 戰 員, 糖 果 蜜 又 甜 呀, 蜜 又 甜, 肥 皂 毛 巾
大 呀 英 雄: 紅 花 掛 胸 前 呀, 掛 胸 前, 你 爲 人 民

i 6 2 | i i 6 | 5 — : || i i 6 | i — ||

好 擦 臉 呀 呼 嚕。
立 大 功 呀 呼 嚕。

D 4/4

勝利秧歌

沙沫 填詞

(6 i i i i 3)

5 6 5 6 i 6 i | 5 i 6 5 3 2 3 | 3 6 5 3 2 1 2 |

風和日暖天氣好，人民翻身日子到，男男女女都來了，
打起鑼鼓放鞭砲，人民翻身日子到，感謝我們毛主席，

2 5 3 2 5 6 1 | 2 1 6 1 2 1 6 1 | 3·2 3·2 1 2 3 2 |

人山人海真熱鬧。有的在唱，有的在跳，秧歌越扭越。有勁，
全靠他的主張好。老蔣垮了，老蔣逃了，新的社會已出現，

3·2 3·2 1 2 3 2 | 1 2 1 6 5 6 5 ||

秧歌越扭越 有勁，歡迎人民解放軍。
新的社會已 出現，民主中國萬萬年。

G 4/4

美麗春天

緩遠民歌

6 5 3 6 5 3 | 6 6 5 6— | 6 5 3 6 5 3 | 2 2 1 2 — |

美麗春天 嚶哎咳喲， 已到 來呀 嚶哎咳喲！
你走在前 嚶哎咳喲， 我趕上呀 嚶哎咳喲！
和平民主 嚶哎咳喲， 新世界呀 嚶哎咳喲！
你唱歌來 嚶哎咳喲， 我來 合呀 嚶哎咳喲！

3 3 5 6 i 6 5 | 3 3 5 1— | 3 3 3 3 3 | 6 6 5 6— ||

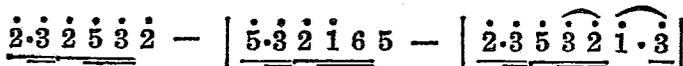
努力向前 嚶哎咳喲 莫等待來呀 嚶哎咳喲。
向前看齊 嚶哎咳喲 莫落後來呀 嚶哎咳喲。
要靠我們 嚶哎咳喲 去努力來呀 嚶哎咳喲。
流了血汗 嚶哎咳喲 有收穫來呀 嚶哎咳喲。

B 4/4

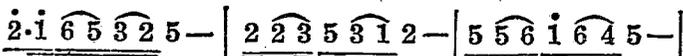
唱起來扭起來

古柏 詞
魯櫓 曲

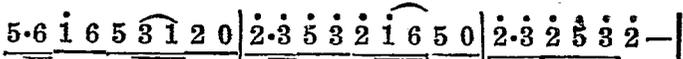
(中速活潑)



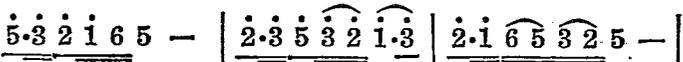
唱起來扭起來， 扭起來唱起來， 帶着笑容來，



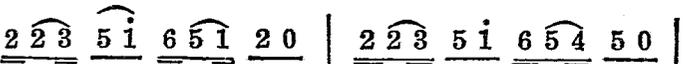
帶着熱情來， 唱得芽兒發， 扭得花兒開，



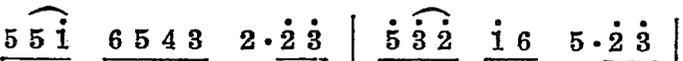
我們快樂多自在， 我們快樂多自在。 唱起來扭起來，



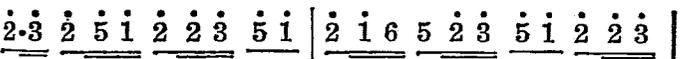
扭起來唱起來， 唱出眼淚來， 跳出大汗來，



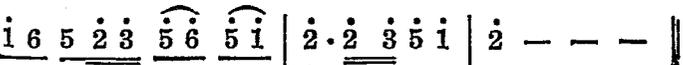
唱得香花紅豔人， 扭得芳草綠茵茵，



我們快樂多開懷， 我們快樂多開懷！ 我們



唱起來，扭起來我們扭起來，唱起來，我們扭起來，我們

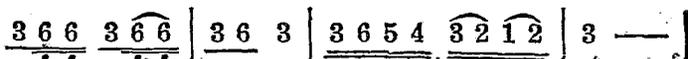


唱起來，我們唱起來，我們唱起來。

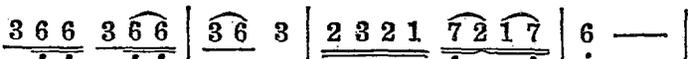
G 2/4

唱出一個春天來

任光 作



年青的朋友 趕快來，忘掉你的煩惱和不快，
西邊的太陽 下山啦，東邊月亮爬上來。



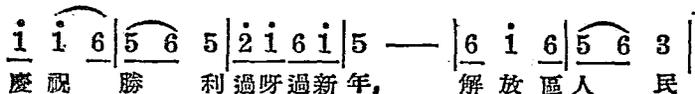
千萬個青年 一個心，唱出一個春天來。
從黑夜直到天明，快樂歌聲唱不完。

C 2/4

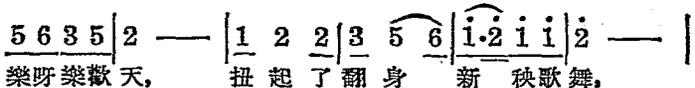
勝利歌

任光 詞
卓銀網 曲

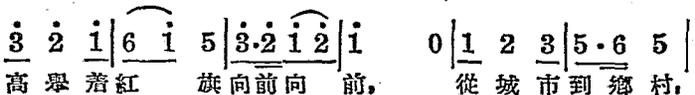
(中速、活潑)



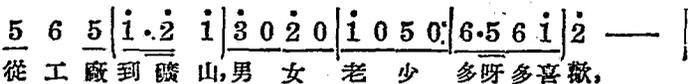
慶祝勝利過呀過新年，解放區人民



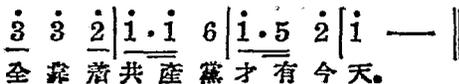
樂呀樂歡天，扭起了翻身新秧歌舞。



高舉着紅旗向前向前，從城市到鄉村。



從工廠到礦山，男女老少多呀多喜歡。



全靠着共產黨才有今天。

E 2/4

會打勝仗還會做事情

憲德 配詞
西京 調

5 5 2̣ | i 6 5 | i i 6 5 | 4 . 2 | 5 5 i | 6 5 4 2 |

是非 今天 看呀看的清, 誰是 人民子弟

5 . 2 | 1 2 7̣ | 2 5 4 2 | 1 2 7̣ | 1 1 2 | 5 — |

兵! 解放軍 真是愛護老百姓。你稱讚他

i i 6 5 | 4 . 5 5 | 2 5 1 2 | 4 . 5 5 | 2 1 7 6 | 5 — |

軍紀好嚴明, 他說那個不算數, 還要幫助老百姓。

5 5 5 5 | 2 5 . 2 1 | 2 1 7̣ | 5 1 7̣ | 2 5 1 2 | 5 5 i 6 | 5 — ||

割麥, 割稻, 挑水, 拔草, 樣樣行, 樣樣行, 會打勝仗還會做事情。

D 4/4

火炬舞曲

夏白 詞曲

(獨) (齊) (獨) (齊)

5·5 5 5 5 5 | 5 — 6 — | 5·5 5 5 6 6 i | 5·3 2 — |

打起火把來嗎 來 喲, 放起鞭炮來呀吧 來 喲
唱起歌兒來吧 來 喲, 大聲唱出來呀吧 來 喲
人民多快活喲 來 喲, 太陽出來了呀吧 來 喲
人民要自由呵 來 喲, 要作主人翁呀吧 來 喲

(獨) (齊) (獨) (齊)

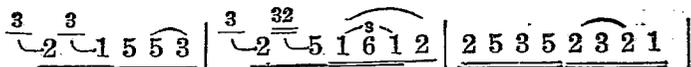
2·2 2 2 2 3 | 5·3 2 — | 2·2 2 2 3 3 5 | 1 — 1 — ||

結成隊伍來吧 來 呀, 唱起歌兒來呀吧 來 呀。
唱個勝利歌呀 來 呀, 人民多快活呀吧 來 呀。
民族得解放呀 來 呀, 人民要自由呀吧 來 呀。
打倒獨裁者呀 來 呀, 不能受壓迫呀吧 來 呀。

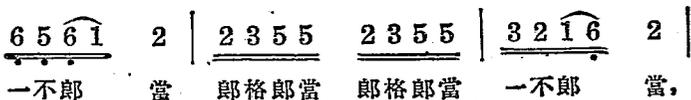
B 2/4

王大娘補缸

河南民謠改編



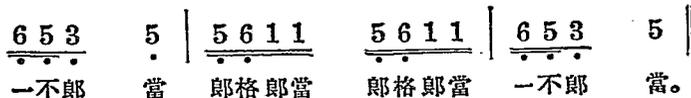
(男)担子一挑 响叮嚀, (齊)郎格里拉格郎格



一不郎當 郎格郎當 郎格郎當 一不郎當,



(男)叮嚀 一响狗汪汪, (齊)郎格郎當郎格



一不郎當 郎格郎當 郎格郎當 一不郎當。

(男)急急忙忙往前闖
 王家莊有個王木匠
 一當保長有辦法
 今年又娶了新太太
 說起王大娘真命苦
 她有個丈夫叫李清芳
 結婚不到五六天
 一去六年無音訊
 李大娘窮苦無辦法
 保長一見就動了心
 李大娘一聽心裏慌
 拿言語塞包袱都不行
 究竟保長勞力強

一心要到王家莊
 去年當了王保長
 不到半年蓋瓦房
 太太名叫王大娘
 他本來名叫李大娘
 年又青來力又壯
 丈夫被拉去把壯丁當
 如今死活無下場
 有一天去請求王保長
 一心要她當二房
 立刻請人把辦法想
 綑綑綁綁來拜堂
 李大娘就變成了王大娘

王大娘本來就生得好
 不太輕來不太重
 兩個眼睛在兩旁
 人人見她心頭癢
 一步一步往前走
 担担放在大門上
 (女)娘在房中縫衣裳
 昨夜夢中被驚醒
 起初不知爲什麼
 咱老夫不知爲的啥
 拚拚一破全家的
 糞缸一破全家臭
 左右隔壁都在罵
 咱老夫真是大渾蛋
 (女)把糞缸交給補缸匠
 (男)把紙團塞在鼻跟上
 (女)補缸一天補多少錢
 (女)物價只管天天漲
 (女)聽說饑民有千千萬
 (女)苦的還是老百姓
 (女)行憲老百姓生活好
 (女)張家男兒又拉了丁
 (女)好田好地成荒山
 (女)東家苦來西家忙
 (女)補缸補的和新的一樣
 (女)請問補缸要多少錢
 (女)銀元一個先給你
 (男)糞缸補好交給你
 (女)聽說解放軍就要來
 (女)冤有頭來債有主
 (男)挑起担子往回轉

不太瘦來不太胖
 不太短來不太長
 一個鼻子在中央
 連我補缸匠也在想
 不覺來到王家莊
 大喊三聲叫補缸
 忽聽得門外叫補缸
 只聽得人們鬧嚷嚷
 出來一看心嚇慌
 向咱弟弟勸刀鎗
 打破了老娘的大糞缸
 家醜不揚不像樣
 一夜罵到大天亮
 把老娘臉皮都丟光
 (男)這股臭氣真難當
 閉起嘴巴來補缸
 (男)一天只補得到一個大洋錢
 (男)補缸錢做不得那一樣
 (男)因爲經濟太恐慌
 (男)那管你求的是娘娘
 (男)說是說來講是講
 (男)鄉下男人沒下場
 (男)人手缺少莫法想
 (男)誰曉得要搞成啥明堂
 (男)承管大娘來誇獎
 (男)要看大娘大不大方
 (男)謝謝你好心的王大娘
 (女)一手接過大糞缸
 (男)這件事包在我身上
 (男)那時窮人來算帳
 (女)你二次再來大補缸

註：每一段中齊唱部分的郎格郎諸句都省去未寫，唱時請加進去。

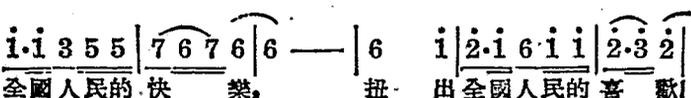
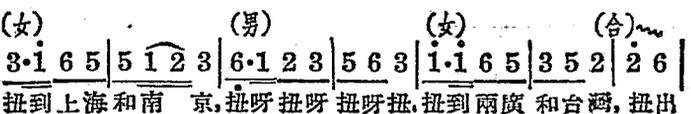
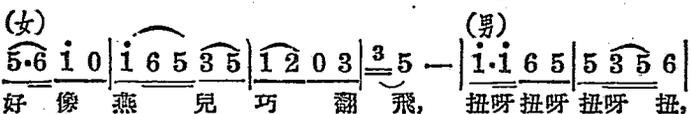
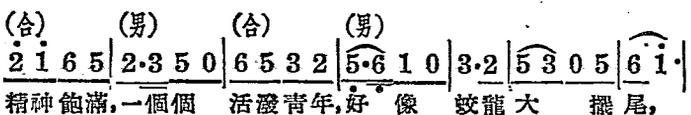
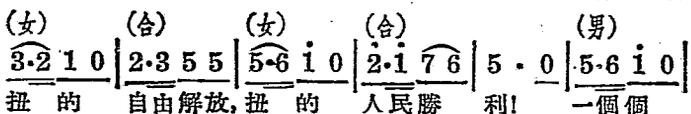
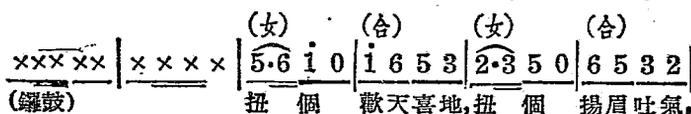
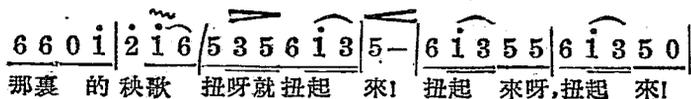
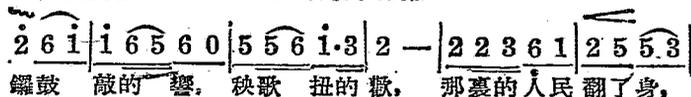
C 2/4

扭向新中國

 詞曲編
 朱天章
 張星原
 章枚改

(熱烈歡快)

(可供秧歌隊用)



(中聲)

$\dot{2}$ 0 $\dot{1}$ 7	6 6 0 3 5	6 6 0 $\dot{1}$ 7	6 6 0 3 5	6 6 0
你 也	扭 呀, 我 也	扭 呀, 你 也	扭 呀, 我 也	扭 呀,
$\dot{2}$ 0	0 $\dot{1}$ $\cdot 7$	6 3 $\cdot 5$	6 $\dot{1}$ $\cdot 7$	6 3 $\cdot 5$
	我 也	扭, 你 也	扭, 我 也	扭, 你 也

$\dot{6}$ $\cdot 5$ 3 5	3 $\cdot 5$ 3 5	3 $\cdot 5$ 3 5	3 5 3 5	6 $\dot{1}$ 6
你 也 扭 呀,	我 也 扭 呀,	扭 呀 扭 呀	扭 呀 扭 向	自 由 的
$\dot{6}$ $\cdot 7$ 6 5	6 $\cdot 7$ 6 5	6 $\cdot 5$ 6 5	6 5 6 5	$\dot{1}$ 6 $\dot{1}$
扭 呀 扭 呀	扭 呀 扭 呀			

II

$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$ —	6 $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ 6	$\dot{1}$ —	$\dot{1}$ 0
新 中 國!		自 由 的	新 中 國!		
$\dot{2}$ $\dot{1}$ 6	$\dot{2}$ —	$\dot{1}$ 6 7	5 6 $\dot{2}$	$\dot{1}$ —	$\dot{1}$ 0

F 2/4

張 大 媽

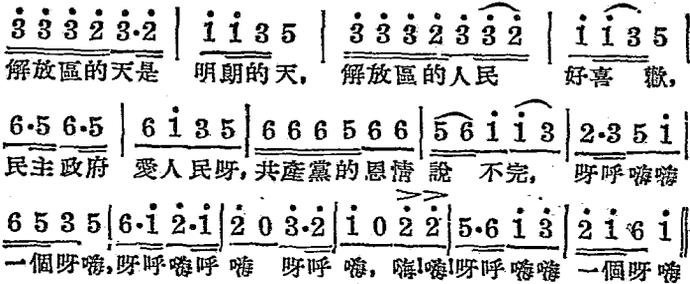
藍 士 賢 詞
東 北 秧 歌 舞 曲

2 $\cdot 3$ 5	5 5 6 1 6	2 5 0	2 2 3 5 5
(獨)張 大 媽	心 裏 好 快 活, (齊)哈!	(獨)扭 扭 捏 捏,	
$\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 5 3	2 2 2 3 7 6	5 5 0	6 1 5 6 1
扭 扭 捏 捏,	扭 呀 扭 秧 歌, (齊)哈!	脚 上 大 花 鞋,	
6 1 5 6 1	6 1 1 2 3 5	2 5 0	5 5 6 5 3 5
腰 間 彩 羅 帶,	還 有 一 塊 紅 手 帕, (齊)哈!	窮 人 今 天 翻 了	
2 5 0	2 2 3 5 5	$\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 5 3	2 2 2 3 7 6
身, (齊)哈!	扭 扭 捏 捏, 扭 扭 捏 捏,	扭 得 好 開 心 (齊)哈!	

C 2/4

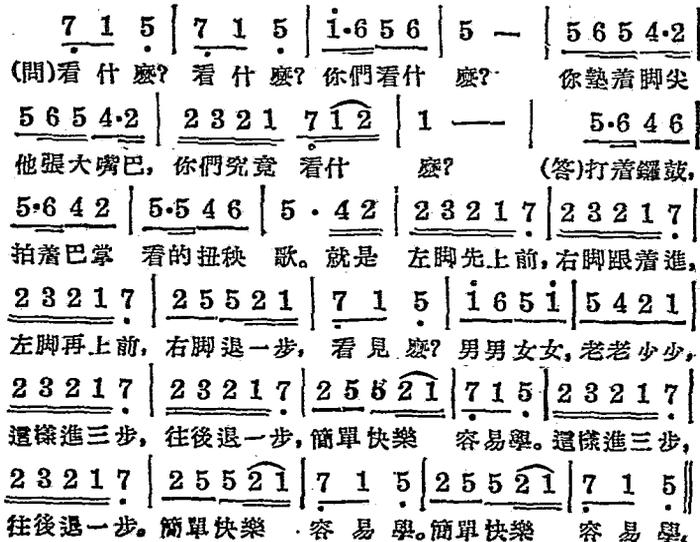
解放區的天

佚名



E 2/4

學扭秧歌

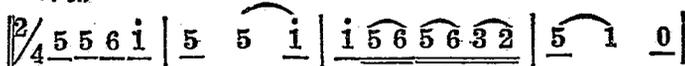
南詩 配詞
十里 堆調

C 2/4 4/4

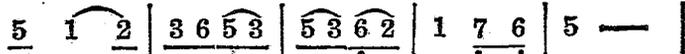
朱大嫂送雞蛋

聶牛 詞曲

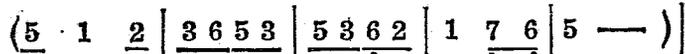
(中板)



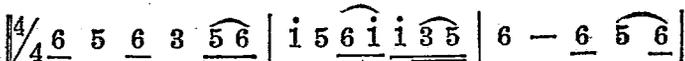
(朱) 母雞下雞 蛋 呀, 咕打 咕打 咕打 叫。
出了村子 口 呀, 過了 大 石 橋。
(兵) 當兵拿雞 蛋 呀, 唱着 歌 兒 笑。



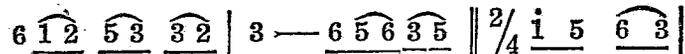
朱 大 嫂 收雞 蛋 進了土 寮 寮 依 呀 噲。
走 謝 你 二里 地 到了大 大 莊 依 呀 噲。
謝 好 意的 朱 大 嫂 真 正 好。



(過門)



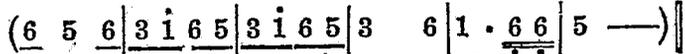
管 裏 的 雞 蛋 都 拿 出 來 依 呀 噲, 十 個 噲。
把 雞 的 蛋 給 了 當 兵 的 依 呀 噲, 再 再 再 噲。
咱 們 當 兵 的 要 打 仗 依 呀 噲, 不 打 仗



雞 蛋 剛 剛 好, 手 拿 着 雞 蛋 出 了 門, 噲。
同 志 打 仗 辛 苦 了, [兵] 當 兵 的 聽 了 大 打 仗, 噲。
對 不 起 朱 大 嫂, [朱] 只 要 你 打 勝 仗,



扭 扭 捏 捏 扭 扭 捏 捏 出 了 門 依 呀 噲, 噲。
噲 噲 哈 哈 噲 噲 哈 哈 好 管 大 吃 飽 依 呀 噲, 噲。
圓 圓 雞 蛋 圓 圓 雞 蛋 管 吃 飽 依 呀 噲, 噲。



(過門)

D 2/4

勝利年

李永彬 詞曲
李文鑑

(歡騰熱烈)

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ — | 6 6 $\dot{3}$ | 5 0 | 2 3 5 3 | 6 · $\dot{1}$ |
 勝 利 年, 勝 利 年, 解 放 區 的 人 民
 勝 利 年, 勝 利 年, 解 放 區 的 人 民

$\dot{1}$ 3 | $\dot{2}$ 0 | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ · $\dot{1}$ | 6 5 6 3 | 5 0 |
 樂 洋 洋, 你 打 鼓 呀 我 敲 鑼,
 好 喜 歡, 你 放 鞭 呀 我 放 炮,

5 3 2 3 | 6 · $\dot{1}$ | 5 6 5 6 | 1 — | 5 3 5 | 1 2 | 5 3 5 |
 大 家 來 呀 扭 秧 歌。 不 愁 吃 來 不 愁
 大 家 來 呀 看 捷 報。 天 天 都 在 打 勝

6 0 | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 6 5 3 6 | 5 — :| $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ — |
 穿, 咱 們 過 的 是 勝 利 年。 勝 利 年。

E^b 2/4

自由花

作 詞 曲
鳴 泉

(輕快, 活潑)

2 · 5 3 · 5 | 2 — | 3 · 5 6 · 5 | 6 — | 7 · 6 5 6 5 | 2 · 3 |
 大 姐 打 哈 哈, 二 姐 叫 媽 媽, 妹 妹 插 一 朵 石 榴 奈
 大 哥 打 大 鼓, 二 哥 敲 小 鑼, 弟 弟 玩 皮 可 可

2 — | $\dot{6}$ · $\dot{1}$ $\dot{6}$ · $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ · $\dot{3}$ 5 · $\dot{1}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ | $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ |
 花。 扭 呀 扭 呀 嘿 呵 好 哇 好 哇 噴 呀 人 民 的 隊 伍 嗶 嗶
 何。 跳 跳 蹦蹦 嘿 呵 裝 滿 鬼 臉 噴 呀 解 放 的 人 民 嗶 嗶

5 · $\dot{1}$ 6 5 | 6 5 3 5 2 | 6 5 3 5 2 | 6 5 3 5 | 2 · 6 | 2 — |
 頂 刮 刮。 解 放 全 中 國, 改 造 大 中 華, 熱 血 酒 紅 自 由 花。
 真 快 樂。 姐 妹 笑 呵 呵, 兄 弟 扭 秧 歌, 自 由 花 結 太 平 果。

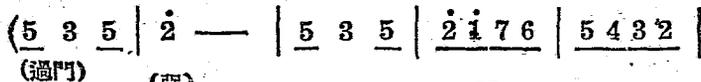
G 2/4

沁園春

毛澤東詞
鄧廣舟曲

(中板, 壯大)

(歌 雪)



(過門)

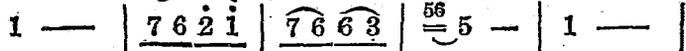
(強)



北 國 風 光,

千

里 冰



封,

萬

里 雪

飄。

望

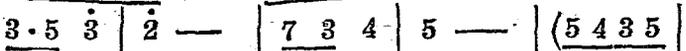


長

城 內

外,

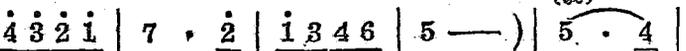
唯 餘 莽 莽,



大 河 上 下,

頓 失 滔 滔。

(過門)



(弱)

山



舞 銀

蛇,

原

馳 騰

象,

(漸弱)

(漸緩)



欲 與 天

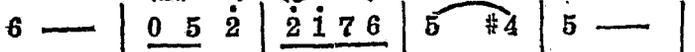
公 共 比

高!

須 晴 日 看

紅 妝 素

(強)



裹,

分 外

妖

嬈。

$\dot{3} \cdot \dot{3}$	$\dot{3}$	$\dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{2}$	$\dot{1} 7 6 5$	4 . 3	2 -
(過門)					
6 . 6	6	$6 \dot{2} \dot{1} 7$	$6 5 4 3$	2 . 1	1 -
(中速)					
$\dot{1}$	-	5 -	$4 3 \dot{2} \dot{1}$	5 -	$5 \cdot \dot{2}$
山	河	如此多	嬌,	引	(漸弱)
7	$\widehat{6 5}$	2 . 7	6 #5	6 -	3 -
無	數	英雄	競折	腰!	惜
$\dot{1}$. 7	6 5	$\widehat{6 5 4 3}$	2 -	$\dot{2} \cdot \dot{2}$
秦	皇	漢	武, 略輸文	彩,	唐 宗
(漸強)					
$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\widehat{\dot{2} \dot{3} \dot{1} 7}$	6 -	$\widehat{6 \cdot 6 6 4}$	$\dot{3}$ -
宋	祖,	稍遜風	騷,	一代天	驕,
$\dot{2} \cdot \dot{2}$	$\dot{2}$	$\dot{1}$ -	7 . 6	$\dot{3} \cdot \dot{1}$	$7 \cdot \dot{6}$
成	吉思	汗	只識	彎	弓
6 . .	5	5 -	$(5 7 2 4)$	$6 5 4 2$	3 -
射	大	鷗!	(過門)		
(弱)					
3 5 6 7	$\dot{2} \dot{1} 7 6$	7 -		3 . 3	3 -
俱 往 矣,					
(漸強)					
0 5 6 7	$\widehat{\dot{1} \dot{2} \dot{3}}$	$\dot{3} 0 5$	$5 \cdot \dot{4}$	$\dot{3} \cdot \dot{2}$	
數風流	人 物,	還	看	今	
$\dot{1}$	-	$(5 4 3 2)$	$\dot{1} 7 6 5$	$5 4 3 2$	$\dot{1}$ -
朝!	(過門)				

$\text{bA } 4/4$

歌唱祖國的明天

關木津 詞
沈里 曲

$5 \mid \dot{3} - - - \mid \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{7} \dot{1} \dot{2} \mid \dot{2} - - - \mid \dot{3} \cdot \dot{2} \dot{1} \dot{7} \dot{1} \dot{2} \mid$
 祖 國! 我 要 向 你 歌 唱, 歌 唱 你 的 明

$\dot{3} - \dot{5} \dot{5} \cdot \mid \dot{5} \cdot \dot{4} \dot{3} \dot{3} \mid \dot{4} \dot{3} \dot{2} \dot{2} - \mid \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \mid$
 天, 明 天 我 們 已 經 是 新 的 中 國, 明 天, 我 們 已

$\dot{7} \dot{1} \dot{2} \cdot \dot{2} \dot{3} \cdot \dot{2} \dot{1} \cdot \dot{7} \mid \dot{1} - - - \mid \dot{1} \cdot \dot{7} \dot{1} \dot{6} \dot{6} \mid \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{7} \dot{1} \dot{7} \dot{1} \dot{2} \mid$
 建 設 得 燦 爛 輝 煌。 鮮 明 的 旗 幟 飄 蕩 在 祖 國 的 天

$\dot{2} - - - \mid \dot{5} \cdot \dot{5} \dot{4} \dot{3} \dot{3} \mid \dot{3} \dot{1} \dot{7} \dot{1} \dot{2} \dot{2} \mid \dot{3} \dot{2} \dot{1} - \mid$
 空, 自 由 的 歌 聲 到 處 飛 揚, 飛 揚。

$\dot{1} \cdot \dot{7} \dot{6} \dot{6} \mid \dot{7} \dot{6} \dot{5} \dot{5} \mid \dot{3} \dot{4} \dot{5} \dot{6} \dot{6} \dot{7} \dot{1} \cdot \dot{2} \mid \dot{3} \dot{2} \cdot \dot{1} \dot{2} - \mid$
 新 的 生 活, 新 的 文 化, 永 遠 為 四 萬 萬 人 民 所 共 享,

$\dot{5} \cdot \dot{4} \dot{3} \dot{3} \mid \dot{4} \dot{3} \dot{2} \dot{2} \mid 0 \dot{1} \dot{7} \dot{1} \dot{2} \dot{2} \cdot \dot{3} \mid \dot{4} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{3} \cdot \dot{4} \mid$
 沒 有 痛 苦, 沒 有 飢 寒, 更 沒 有 敵 人 敢 侵 入 你 的 邊

$\dot{5} - \cdot \dot{5} \mid \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{7} \mid \dot{1} \dot{2} \dot{3} - \cdot \mid \dot{3} \dot{3} \dot{5} \dot{4} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \mid$
 疆, 那 時 好 像 一 個 巨 人, 站 立 在 亞 細 亞 的

$\dot{3} \cdot \dot{2} \dot{1} - \mid \dot{1} - \cdot \dot{5} \mid \dot{3} - - - \mid \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{7} \dot{6} \dot{5} \mid$
 東 方, 祖 國! 為 着 要 創 造 你 的

$\dot{1} \dot{2} \dot{3} - \dot{3} \dot{3} \mid \dot{3} \cdot \dot{4} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{3} \mid \dot{2} - 0 \dot{3} \dot{3} \dot{4} \mid \dot{5} \dot{5} \dot{4} \dot{3} \cdot \dot{2} \mid$
 明 天, 我 們 願 拋 頭 顱 和 熱 血, 來 爭 取 民 族 的 解

$\dot{1} - - - \parallel$
 放。

♩ A 4/4

快樂的村莊

王杰 詞
莫曉鳴 曲

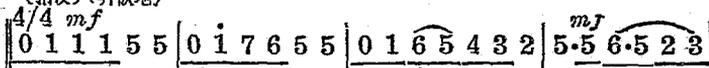
(慢)(幽靜、愉快)

5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 7̣ 6̣ .	1̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 2̣	3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 3̣ 0 2̣
鑼 鼓 響，	歌 兒 唱， 這	快 樂 的 村 莊 是
1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 7̣ 6̣ 5̣ —	5̣ . 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 7̣ 6̣ 0	1̣ . 1̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 0
可 愛 的 家 鄉。	小 河 流 水 嘩 嘩 啦，	樹 蔭 底 下 好 乘 涼，
3̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 6̣ 1̣ 5̣ 3̣ 0	2̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 1̣ 6̣ 5̣	
菜 葉 兒 青 青 菜 花 兒 黃，	滿 湖 的 莊 稼 長 得 旺，	
3̣ 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣	3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 2̣ . V 2̣	
男 子 漢 種 田 婦 女 織 布，	豐 衣 足 食； 這	
3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ . 3̣	5̣ 5̣ 5̣ 3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ 0	
快 樂 的 村 莊 是 什 麼 地 方？ 是	解 放 區 我 們 可 愛 的 家 鄉，	
3̣ 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 6̣ 5̣	1̣ 6̣ 5̣ 1̣ . 2̣ 3̣ 3̣ 0 3̣	
祖 先 的 墳 墓 在 這 裏， 我 們	從 小 在 這 兒 生 長， 戰	
5̣ . 3̣ 2̣ 3̣ 1̣ 2̣ 2̣ 3̣ 1̣ 2̣ 6̣ 0	5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 5̣ 1̣ 0 1̣ 6̣ 1̣	
鬥 了 八 年 把 敵 人 趕 光，	咱 們 都 翻 了 身， 自 己 把	
2̣ 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ —	5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 7̣ 6̣ .	1̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ .
庄 人 當。	河 水 漲，	築 堤 防，
3̣ 3̣ 3̣ 0 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ 2̣ 0	5̣ 5̣ 5̣ 0 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ 0	
敵 人 來 咱 們 就 抵 抗，	敵 人 來 把 他 消 滅 光，	
5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 6̣	1̣ 6̣ 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ 3̣ V 2̣	
守 住 這 快 樂 的 村 莊，	守 住 這 可 愛 的 家 鄉， 讓	
3̣ . 2̣ 3̣ 2̣ 5̣ . 2̣	(漸慢) 3̣ . 2̣ 3̣ 5̣ 2̣ 1̣ —	
鑼 鼓 永 遠 響， 讓	歌 兒 永 遠 唱。	

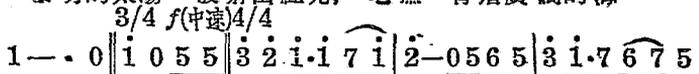
D 4/4 3/4 2/4 年青的海燕

荒煤 詞曲
孟波

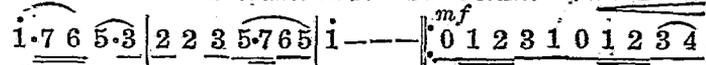
(稍慢)(奔放地)



黎明的太陽 放射出紅光， 它撫 育着廣闊的海

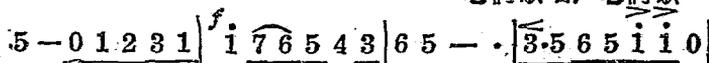


洋， 看！ 一羣 海燕穿過雲 霞， 閃耀着自由的翅 膀。

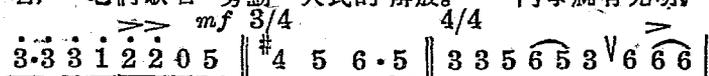


飛 得 這 樣 的 歡 暢。

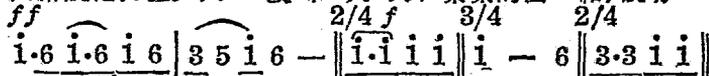
它們歌唱， 它們歌
它們歌唱， 它們歌



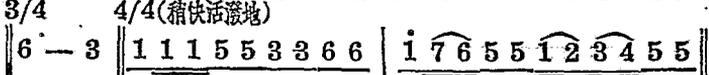
唱， 它們歌唱 自己 勇敢的榜樣。 鬥爭就有光明，
唱， 它們歌唱 勞動 人民的解放。 鬥爭就有光明。



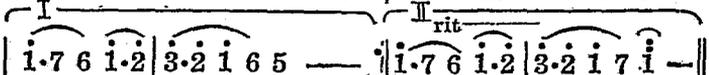
團結就是力量。經 過 了 多 少 黑 暗 的 晚 上， 冲 破 了
團結就是力量。只 要 和 人 民 緊 緊 的 團 結， 就 有



多少兇 惡的風 浪， 廣 闊 的 海 洋 已 經 顯 出
創 造 世 界 的 偉 大 力 量， 新 民 主 的 中 國 已 經 放 出



曙 光， 青 年 的 海 燕 自 由 飛 翔， 永 遠 歡 暢 永 遠 歡 暢，
光 芒， 青 年 的 海 燕 自 由 飛 翔， 永 遠 歡 暢 永 遠 歡 暢，



永 遠 歡 暢， 永 遠 歡 暢。

F 4/4

解 放 頌

克之 詞
草田 曲

(中板, 熱烈地)

$6 \mid \underline{3 \cdot 2} \ \underline{\overset{1}{2}} \ \underline{6 \cdot 6} \mid \underline{\overset{1}{2}} \ 3 \text{ — } 6 \mid \underline{5 \cdot 3} \ \underline{2 \ 3} \ \underline{1 \cdot 1} \mid$
 解 放 的 旗 幟 在 飄 揚, 年 青 人 熱 情 地

$\underline{2 \ 3} \ 5 \text{ — } \underline{3 \ 3} \mid \underline{6 \cdot 3} \ 1 \ \underline{1 \ 1} \mid \underline{4 \cdot 3} \ 6 \ 6 \mid$
 歌 唱, 這 兒 有 自 由, 這 兒 有 陽 光, 寬

$3 \cdot \underline{2} \ \underline{\overset{1}{2}} \ 3 \mid \overset{3}{\underline{3 \ 5 \ 3}} \ \overset{3}{\underline{5 \ 3 \ 5}} \ \underline{7 \cdot 5} \mid 6 \text{ — } \cdot \ 0 \mid$
 闊 的 原 野 震 盪 着 歡 樂 的 音 響。

$6 \ 6 \ 1 \ 1 \mid \underline{3 \ 1} \ \underline{3 \ 2 \ 2} \mid 2 \ \underline{2 \ 2} \ 4 \ 4 \mid$
 農 民 耕 種 自 己 的 土 地, 工 人 為 建 設

$\underline{2 \ 4} \ \underline{2 \ 5} \ 5 \mid \underline{5 \ 5 \ 5 \ 3} \ \underline{3 \ 3} \mid \underline{6 \ 3 \ 5} \ 4 \ \underline{4 \ 4} \mid$
 祖 國 而 努 力, 孩 子 們 自 由 地 生 長, 婦 女

$\underline{3 \ 3} \ \underline{3 \ 5} \ \underline{2 \ 4} \mid 3 \text{ — } 3 \ \overset{3}{\underline{6 \ 6 \ 6}} \mid \underline{3 \cdot 2} \ \underline{\overset{1}{2}} \ \underline{6 \cdot 6} \mid$
 參 加 了 工 作 的 行 列。這 兒 的 生 活 自 由 又

$\underline{\overset{1}{2}} \ 3 \text{ — } \overset{3}{\underline{6 \ 6 \ 6}} \mid \underline{5 \cdot 3} \ \underline{2 \ 3} \ \underline{1 \cdot 1} \mid \underline{2 \ 3} \ 5 \text{ — } 3 \mid$
 合 理, 這 兒 的 土 地 寬 闊 又 美 麗, 你

$6 \ \underline{3 \ 3} \ \underline{6 \ 3 \ 3} \mid \underline{4 \cdot 3} \ 6 \ \underline{6 \cdot 6} \mid \underline{3 \cdot 2} \ 1 \ 2 \mid$
 光 輝 的 解 放 的 土 地, 人 民 永 遠 在

$\overset{3}{\underline{3 \ 5 \ 3}} \ \overset{3}{\underline{5 \ 3 \ 5}} \ \underline{7 \cdot 5} \mid 6 \text{ — } \cdot \parallel$
 歌 唱 你。

F 2/4

保衛我們的豐衣足食

吳眞 詞
亞威 曲

0 5̣[#] 4 5 | 3 3 | 3 1 2 1 | 5̣ 3 | 1 — | 1 — |

這兒是我 們 自己的家，

0 5̣[#] 4 5 | 2 2 | 2 1 7 6 | 5̣ 3 | 6̣ — | 6̣ — |

新 的 中 國 在這兒滋 長，

0 5̣[#] 4 5 | 5 5 | 5 6 5 3 | 1 2 | 3 — | 3 — |

是誰的臂 膀 復活了土 地？

0 3 1 7 | 6̣ 6 | 6 7 6 3 | 5̣ 3 | 1 — | 1 — |

是誰的血 汗 肥沃了田 野？

3̣. 3̣ 3̣ 3̣ | 3̣ 3̣ 0 3̣ | 7̣. 7̣ 2 | 1̣ . 7̣ | 2̣. 2̣ 2̣ 2̣ | 2̣ 2̣ 0 1̣ |

沒有一塊地方 比這兒更好， 像我們豐衣足食的

6̣ 1̣ 6̣ | 5̣ — | 5̣. 5̣ 5̣ | 5̣ 5̣ . | 5̣. 3̣ 1̣ 3̣ | 5̣ — |

家 鄉， 毛澤東同 志 領導我們，

2̣. 2̣ 2̣ 3̣ | 2̣ . 3̣ | 2̣ 1̣ 6̣ 1̣ | 2̣ — | 3̣. 5̣ 2̣ 3̣ | 2̣ . 1̣ |

跟在後面幹 是我們大 家， 反動派瘋狗 想

2̣ 1̣ 6̣ | 6̣ 1̣ 2̣ 5̣ | 3̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 6̣ — | 6̣ . 0 | 3̣. 5̣ 2̣ 3̣ |

來 進攻，打破他腦袋趕他回家！ 反動派瘋

2̣ . 1̣ | 2̣ 1̣ 6̣ | 6̣ 1̣. 2̣ | 3̣ 6̣ | 6̣ 5̣ 3̣ | 6̣ — |

狗 想來 進攻，打破他腦 袋趕他回家！

6̣ — | 5̣ . 5̣ | 2̣ 3̣ | 1̣ — | 1̣ — ||

趕 他回 家！

B 4/4

國際歌

詞曲譯
爾特三
凱歌蓋
凱歌蓋

(莊嚴, 雄偉)

(中 共 中 宣 部 審 定)

5 | $\dot{1} \cdot 7 \dot{2} \dot{1} 5 3$ | $\widehat{6 \cdot 6} 4 0 6$ | $\dot{2} \cdot \dot{1} 7 6$ | $\widehat{5 4}$ | 3 — .

起 來 寒 交 迫 的 奴 隸, 起 來 全 世 界 的 罪 人!
從 來 就 沒 有 什 麼 的 救 世 主, 也 不 是 神 仙 和 皇 帝!
我 們 是 世 界 的 創 造 者, 勞 動 的 工 農 羣 衆!

5 | $\dot{1} \cdot 7 \dot{2} \dot{1} 5 3$ | $6 - 4 \sqrt{6} \dot{2} \dot{1}$ | $7 \dot{2} 4 7$ | $\dot{1} - \dot{1} 0$

滿 腔 的 熱 血 已 經 沸 騰 作 一 次 最 後 的 鬥 爭!
既 不 是 那 些 英 雄 豪 傑, 全 靠 自 己 救 自 己!
一 切 是 生 產 者 所 有, 那 能 容 納 寄 生 蟲!

$\underline{3 \dot{2}}$ | $\underline{7 \cdot 7 6 7 \dot{1} 6}$ | $7 - 5 \sqrt{5} \# 4 5$ | $6 \cdot 6 \dot{2} \cdot \dot{1}$ | $\underline{7 - 7 0}$

粉 碎 那 舊 世 界 的 鎖 鍊, 奴 隸 們 起 來 起 壓 迫!
要 奪 取 平 等 自 由 幸 福, 要 消 滅 強 盜 們 戰 鬥!
我 們 的 血 汗 流 了 不 知 多 少, 和 那 些 弱 盜 們 戰 鬥!

$\underline{2}$ | $\underline{2 \cdot 7 5 5 \# 4 5}$ | $\underline{3 - \dot{1} \sqrt{6} 7 \dot{1}}$ | $7 \dot{2} \dot{1} 6$ | $\underline{5 - 5 0}$

莫 要 說 我 們 一 錢 不 值, 我 們 是 新 社 會 的 主 人!
快 把 那 爐 火 燒 得 通 紅, 你 要 打 鐵 的 就 得 趁 熱!
一 旦 把 他 們 消 滅 乾 淨, 鮮 紅 的 太 陽 照 遍 全 球!

$\underline{3 \cdot 2}$ | $\underline{1 - 5 \cdot 3}$ | $6 - 4 0 \dot{2} \cdot \dot{1}$ | $7 - 6 5$ | $\underline{5 - 5 0}$

這 是 最 後 的 鬥 爭。團 結 起 來, 到 明 天,

5 | $\underline{3 - 2 5}$ | $\underline{1 - 7 \cdot 7}$ | $6 \cdot \# 5 6 \dot{2}$ | $\underline{2 - 2 0}$

英 特 那 雄 那 爾 就 一 定 要 實 現!

$\underline{3 \cdot 2}$ | $\underline{1 - 5 \cdot 3}$ | $6 - 4 0 \dot{2} \cdot \dot{1}$ | $7 - 6 5$ | $\underline{3 - 3 0}$

這 是 最 後 的 鬥 爭。團 結 起 來, 到 明 天,

$\underline{3}$ | $\underline{5 - 4 3}$ | $\underline{2 \cdot 3 4 0 4}$ | $\underline{3 \cdot 3 2 \cdot 2}$ | $\underline{1 - .}$

英 特 那 雄 那 爾 就 一 定 要 實 現!

C 4/4

蘇聯國歌

作詞
作曲
原譯
改譯
配詞

S. 米哈爾科夫
愛爾·克山德羅夫
蕭·三·曹華
朱李子煥

(莊嚴, 遼闊)

f

5 | : 1 5.6 7 3.3 | 6 5.4 5 1.√1 |

偉 大的俄羅 斯把各 個自 由共 和國, 結
由的太 陽穿過 雷雨照 我 和國, 偉
無 數的戰 鬥中我們 建立了 紅 軍, 要

2 2.3 4 4.5 | 6 7.1 2.√5 | 3 2.1 2 5.5 |

成 永 不 摧 毀 的 聯 盟。 歲 各 民 族 意 志 所
大 列 遠 可 給 我 們 照 亮 了 斯 喬 大 林 教 導 我 們 要
可 恥 的 強 盜 們 一 起 肅 清。 我 們 在 鬥 爭 裏 要

1 7.6 7 3.√3 | 6 5.4 5 1.1 | 1 7.6 5 - |

建 立 的 統 一 而 堅 強 壯 大 的 蘇 維 埃 聯 邦。
忠 實 于 人 民, 他 鼓 舞 我 們 勞 動 去 建 立 埃 功 勳。
決 定 後 代 的 命 運, 要 引 導 自 己 的 祖 國 向 無 上 光 榮。

ff

3 - 2 1 7 1 | 2.5 5 - | 1 - 7 6 5 6 | 7.3 3 0 |

啊 我 們 自 由 的 祖 國, 你 是 無 上 光 榮。

mf

1 6.7 1 6.7 | 1 6.1 4 4 0 | 4 - 3 2 1 2 | 3.1 1 - |

友 愛 的 堅 固 的 堡 壘, 護 蘇 維 埃 的 旗 幟,
各 民 族 幸 福 的 光 榮 的

2 - 1 7 6 7 | 1.6 6 - | 1 7 6 5 1.1 | 1 7.6 5 0 5 |

護 人 民 的 旗 幟, 從 勝 利 引 向 勝 利 自 在

(漸慢) *ff*

1 7 6 5 1.1 | 5 6 7 1 - ||

從 勝 利 引 向 勝 利!

G 4/4

我是勞動人民的兒子

庫馬培
玻克馬
朱拉子
邊奇
朱奇
邊軍
作詞
作曲
譯詞
配詞

(紅軍宣誓歌)

(進行曲速度)

5̣ . | 1̣ 7̣ 1̣ 2̣ 7̣ 5̣ | 3̣ 2̣ 3̣ 4̣ 5̣ 4̣ | 3̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 2̣ |

◎我是保衛祖國的光榮的戰士，我是勞動人民的兒
◎我年青力壯，我天不怕地不怕，我走進真理的戰
◎偉大的蘇維埃國家，我全心全意的永久的保衛着

3̣ — . 5̣ | 1̣ 7̣ 1̣ 2̣ 7̣ 5̣ | 3̣ 2̣ 3̣ 4̣ 5̣ 4̣ | 3̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 3̣ 2̣ |

子。我保證我宣誓要做一個最好的模範戰鬥
員。為土地自由，為鐮刀斧頭，為我們紅色的五角
星。那英雄的強大的紅軍無論是誰也不能戰勝

1̣ — 1̣ 0 1 | 2̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 5̣ 4̣ | 3̣ 3̣ 2̣ 1 | 1̣ 7̣ |

員。站在人民面前我對整個
星。我也向可愛的故鄉發誓，我要把
它。我是勞動人民的兒子。我是保衛祖

6̣ 1̣ 4̣ 6̣ | 6̣ 5̣ | 4̣ — 4̣ 0 4̣ | 5̣ | 5̣ 4̣ 3̣ | 2̣ 1̣ |

祖國宣誓：在戰鬥中我不
吝惜生命，不吝惜鮮血不
國光榮的戰士。我保證我宣誓要

6̣ . 6̣ 5̣ 4̣ | 3̣ 2̣ | 6̣ | 1̣ 3̣ 5̣ | 4̣ 2̣ | 1̣ — 1̣ 0 ||

後退一步，堅決和敵人衝殺。
吝惜生命，和萬惡的敵人決戰。
作一個最好的模範的戰鬥員。

B 4/4

紅軍進行曲

蘇聯作曲家
力朱 斯子 夫奇 詞

(進行速度)

3 6 7 | 1 3 1 6 | 7̣.5̣ 3̣ 0̣ 3̣ 6̣.1̣ | 3 3 2.1 2.5̣ |
 1 1 7.6 7.5̣ |

敵人在發動新的戰爭，軍號在呼喚着我們去作
 無數勝利的大路，無數勝利的大路在前
 有一個可愛的願望，每人的心裏都有共同的誓
 爬不過廣大的邊疆，它飛不過那祖國廣闊的天
 祖國鋼鐵般堅強，我們的不可戰勝的共和國聯

3 — . 6 | 4 5 6.5̣ 4.6̣ | 3.1̣ 6 0 1 2 |
 1 — . 6 | 2 3 4.3̣ 2.7̣ | 1.1̣ 6 0 1 2 |

戰。我們人民幸福的勝利果實，一定
 面。我們響應祖國光輝的號召，像一個
 旨。我們牢固的友誼，緊相聯，司令
 誓。我們記起英雄們的莫斯科，並以
 盟。我們千萬雄鷹的力，量，捕滅

(疊唱)

3 6 4 3 1.7̣ | 6 — 0 5 6 7 | 1 1 0 2 3.4 |
 3 6 4 3 1.7̣ | 6 — 0 5 6 7 | 1 1 0 2 1.2 |

永 遠 不 給 敵 人，
 人 勇 敢 奔 向 戰 場，
 員 政 治 委 員 戰 鬥 員，
 莫 斯 科 來 警 告 他 們，
 那 些 該 死 的 烏 鴉，

威武的步伐，鋼鐵的

5 5 0 6	2 <u>4 5</u> <u>6.5</u> <u>4 3</u>	2 - 0 2 3 4
3 3 0 6	2 <u>2 3</u> <u>4.3</u> <u>2 6</u>	2 - 0 7 1 2

行列，強大的軍隊在前進，在鮮紅的

5 1 0 1 4 6	5 1 0 1	<u>5.4</u> <u>3 6</u> <u>5.4</u> <u>3 6</u>
3 1 0 1 4 4	3 1 0 1	<u>3.2</u> <u>1 4</u> <u>3.2</u> <u>1 4</u>

旗幟下，司令員領導我們前進前進為祖國為

I. II. III. IV	V
<u>5 4 3 3 2</u> 1 <u>3 6 7</u>	<u>5 4 3 3 2</u> 1 0
<u>3 2 1 1 5</u> 1 <u>3 6 7</u>	<u>3 2 1 1 5</u> 1 0

黨為斯大林！
 ◎通過了
 ◎大家都
 ◎敵人它
 ◎美麗的

G 4/4

少年先鋒隊

佚名

5	1. 7 1 2	1 7 6 5	1. 7 1 2	5 - 0
走	上 前 去 啊！	曙 光 在 前，	同 志 們 奮 鬥！	
5	2. <u># 1</u> 2 3	4 3 2 1	7 5 3. 2	1 - 0
用	我 們 的 槍 砲	和 熱 血	開 自 己 的 路。	
3	6. 1 7 6	<u># 5</u> 3 3. 3	<u>4. 3 2 1 7 6</u>	3 - 0
勇	敢 向 前！	放 穩 腳 步，	來 高 舉 解 放 的 旗 幟！	
5	3. 3 4 3	2 2 6 6	<u>5. 4 2. 5</u>	3 - 0
我	們 是 工 人 和 農 民 的。	少 年 先 鋒 隊，		
5	3. 3 4 3	2 6 4 2	1. 7 3. 2	1 - 0
我	們 是 工 人 和 農 民 的	少 年 先 鋒 隊！		

G 4/4

祖國進行曲

卷芳 譯詞
呂康 配歌V. Lebedev-Kumach 詞
I. Dunayevsky 曲

5.5 | 1.7 6 7 1 2 | 1 5 0 1.1 | 6.6 6 6 5 6 | 2—2 0 2.3 |

我們祖國多麼遼闊廣大，它有無數田野和森林；我們

5.5 | 1.7 6 7 1 2 | 1 5 0 1.1 | 4.4 4 4 3 1 | 2—2 0 7.1 |

4.5 6 6 5.4 | 5 3 0 1.6 | 5.5 5^{#4} 4.7 | 1 0 0 2.3 |

沒有見過別的國家，可以這樣自由呼吸，我們

2.3 4 4 3.3 | 3 1 0 1.6 | 5.3 3^{b3} 2.7 | 3 0 0 7.1 |

ff

4.5 6 6 5.4 | 5 3 0 1.6 | 5.5 5^{#4} 4.7 | 1—1 0 |

沒有見過別的國家，可以這樣自由呼吸！

2.3 4 4 3.3 | 3 1 0 1.6 | 5.3 3^{b3} 2.7 | 3—3 0 |

Fine

3.3 | 3.3 3 3 2 1 7 7 | 6 3 3 0 3.3 | 3.4 3 2 1.7 | 6 0 0 |

打從莫斯科走到遙遠的邊地，打從南俄走到北冰洋；
我們田野你再不能辨認，我們城市你再記不清；
春風蕩漾在廣大的地面，生活一天一天更快活；

1.1 | 5.5 5 5 4 3.2 | 3 1 0 1.2 | 3.3 3 2 2 1 2 | 3 0 0 |

人們可以自由走來走去，好像自己祖國的主人，
我們驕傲的稱呼是同志，它比一切尊稱都光榮，
世上再也沒有別的國民，更比我們能够歡笑；

mf

3.3 | 3.3 3 2 1 7 | 6.3 0 3.3 | 3.4 3 2 1 7 | 6 — 0

各處生活都很寬廣自由，像那（伏）爾加直瀉奔流；
有這稱呼各處都是家庭，不分人類黑白機黃紅；
如果敵人耍來毀滅我們！我們就要起來抵抗！

f 1.1 | 5.5 5 4 3.2 | 3 1 0 1.7 | 6.7 1 1 2 2 | 3—3 0 5.5 || *ff*

這兒青年都有遠大前程，這兒老人到處受尊敬。我們
這個稱呼無論誰都熟習，憑着它就彼此更親密。我們
我們愛着祖國有如情人，我們孝順祖國像母親。我們

F 4/4

青年前衛隊

Schechter 曲
大戈 譯

5 | 1.7 | 6.5 | 6.7 | 1 2 3 5 5 | 3 2 1 2 | 3 4 |

在最後決戰的大時代，我們強壯好比鋼和
在工廠裏頭和那草房裏，要把新的歌聲傳
用力拿緊槍桿瞄好準！注意不要放鬆敵

5—0 | 1 1 | 6.5 4 3 4 | 5.4 3 0 3 3 | 2 5 6 2 | 5—0 |

鐵：必定先要克復工作，才能戰勝敵人。
遍：起來吧！起來，青年們！掀起世界大革命。
人。全世界各地的工農們！隨着我們向前進！

6 | 2 2 | 3 4 | 5.6 5 4 | 3[#]2 3[#]4 | 5 6 | 7—0 |

我們是健壯勇敢善戰的青年前衛隊，

1 | 5[#]4 | 5 6 | 7.6 5 0 2 2 | 3.4 | 5 6 | 5—0 ||

我們是工農大眾的青年前衛隊！

bA 2/4

哥薩克之歌

A. I. 傑
 邱特爾青斯基
 爾青斯基
 金基原
 詞曲譯

(進行曲拍子)

Cantabile

男 中 音 唱 獨	3 聯 靜 沒 繁 如 看 騎	3 . 1 隊 靜 有 榮 果 我 士	6 . 榮 頌 黑 濃 敵 馳 重	6 . 地 河, 暗, 莊, 人 馬 又	5 . 4 騎 你 更 倉 阻 揮 光	3 . 2 馬 盡 知 全 侵 消 馳	3 草 歡 貧 裝 我 敵 草	1 原, 唱, 窮, 滿, 們, 人, 原,
	2 白 灌 哥 頓 哥 然 白	2 . 3 天 灑 薩 河 薩 後 天	4 . 黑 田 走 旁 馬 依 黑	3 夜 野, 向 的 上 槍 夜	5 . 4 跨 你 光 生 起 兀 跨	3 . 2 山 驕 大 已 戰 立 谷	3 谷, 矜, 道, 放, 爭, 山, 山,	
男 高 音	6 祖 我 我 我 我 爲 祖	5 4 3 2 國 們 們 們 們 國 國	5 . 原 牧 今 戰 將 更 原	3 野 場 天 爭 軍 爲 野	4 5 2 3 遍 還 住 裏 就 和 遍	6 4 4 2 滿 們 盡 繼 由 滿	3 鮮 田 地 舌 洛 勞 鮮	6 0 6 0 花, 莊, 面, 楚, 夫, 動, 花,

2	4 6	3	1	2 4	3 2	6	—
7	2 4	1	6	7 2	1 7	6	—
騎決太我從我騎	兵不陽們前們兵	在能在此的要在	歌讓照血工保歌	唱給羅，汗人衛唱	我優光總今工我	們略輝算天農們	的者無不做的的
						國一白委聯國	家，寸，邊，花，員，邦，家，

男高音	1	7 6	5	3	4 5	6 4	3	6 0
男中音	6	5 4	3	1	2 3	4 2	1	6 0
男低音	4	3 2	1	5	6 6	7 6	3	6 0
祖我我我我爲祖	國們們們國國	的的在的土的	原牧今戰將更原	野場天爭軍爲野	遍還在裏就和遍	地有在面是平地	開我當嚕伏自開	滿們底 _的 靈羅由滿
								花，莊，而，楚，夫，動，花，

2	4 6	3	1	2 4	3 2	6	—
7	2 4	1	6	7 2	1 7	6	—
4	4 4	6	3	4 2	3 3	6	—
騎決太我從我騎	兵不陽們前們兵	在能在此的要在	歌讓照血工保歌	唱給羅，汗人衛唱	我優光總今工我	們略輝算日農們	的者無沒做的的
						國一白委聯國	家，寸，邊，花，員，邦，家，

A 4/4

克里姆林的鐘聲

Aleksander Sati 曲
亞 克 譯 詞

$\underline{\dot{5}}$ | $\underline{1} \cdot \underline{\dot{5}}$ $\underline{3} \cdot \underline{1}$ | $\underline{3} \cdot \underline{4}$ $\underline{2} \cdot \underline{3}$ | $\underline{4} \cdot \underline{3}$ $\underline{2} \cdot \underline{5}$ | $\underline{3} \text{ — } \underline{0} \underline{0}$

從 Mo-S-Kwa 向東方飛着Krem-lin的鐘聲，
我飛吧Krem-lin鐘聲穿過監獄的鐵籠，
我們的歌聲得到工人階級的響應，

$\underline{\dot{5}}$ | $\underline{1} \cdot \underline{\dot{5}}$ $\underline{3} \cdot \underline{1}$ | $\underline{3} \cdot \underline{4}$ $\underline{2} \cdot \underline{3}$ | $\underline{2} \cdot \underline{5}$ $\widehat{7 \cdot 6}$ | $\underline{5} \text{ — } \underline{0} \underline{0}$

牠帶來那資產階級死滅的號信。
混合起Pro-le-ta-ri-a的聲音和苦痛。
牠將是千萬兒童口中唱着的歌頌。

$\underline{\dot{5}}$ | $\underline{4} \cdot \underline{3}$ $\underline{2} \cdot \underline{6}$ | $\underline{5} \cdot \underline{4}$ $\underline{3} \cdot \underline{5}$ | $\underline{4} \cdot \underline{3}$ $\underline{2} \cdot \underline{1}$ | $\underline{2} \text{ — } \underline{0} \underline{0}$

響吧鐘聲，用火餒沸騰了我們的血！
響吧鐘聲，用火餒沸騰了我們的血！
響吧鐘聲，用火餒沸騰了我們的血！

$\underline{\dot{5}}$ | $\underline{1} \cdot \underline{\dot{5}}$ $\underline{3} \cdot \underline{1}$ | $\underline{4} \cdot \underline{5}$ $\underline{6} \cdot \underline{6}$ | $\underline{5} \cdot \underline{3}$ $\underline{4} \cdot \underline{2}$ | $\underline{5} \cdot \underline{6}$ $\underline{5} \cdot \underline{3}$ |

飛啊飛過深澗高山，讓全世界燃燒起來，燃
飛啊飛過深澗高山，讓全世界燃燒起來，燃
飛啊飛過深澗高山，讓全世界燃燒起來，燃

$\underline{5} \cdot \underline{4}$ $\widehat{3 \cdot 2}$ | $\underline{1} \text{ — } \underline{0} \underline{0} \text{ :}$

燒得通紅！
燒得通紅！
燒得通紅！

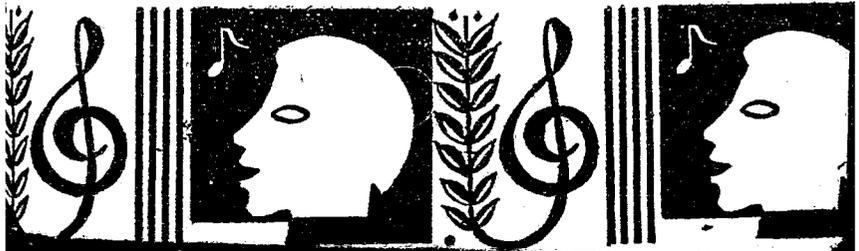
869/



691.

所	<h1>大家唱</h1>		版
	第一集		
	編校人：曾 昭 正		定價本 四元五角
	發行人：賀 禮 遜		
	分發行：上海北京路聯發書店		
	重慶漢口		
	經售處：漢口上海雜誌公司		
	長沙		
	總發行所：上海福州路教育書店		
有			權

1
1
194





大

第

基價四