

玉山名勝集序

中吳多宴遊之勝而顧君仲瑛之

玉山佳處其一也顧氏自辟疆以

來好治園池而仲瑛又以能詩好

禮樂與四方賢士大夫游其源臺

燠館華軒美榭卉木秀而雲日出

皆足以發人之才趣故大篇小章
曰詩曰文間見層出而凡氣序之
推遷品彙之回薄陰晴晦明之變
幻叵測悉牢籠摹狀於賡倡迭和
之頃雖復體制不同風格異致然
皆如文繒貝錦各出機杼無不純

麗瑩縟酷令人愛仲瑛既會萃成
卷名曰玉山名勝集復屬予為之
序夫世之有力者孰不寄情山水
間然好事者於昔人別墅獨喜稱
王氏之輞川杜氏之樊川豈非以
當時物象見於倡酬者歷之在人

耳目乎然輞川賓客獨稱裴迪而
樊上翁則不過時名曠密往遊而
已今仲瑛以世族貴介雅有器局
不屑仕進而力之所及獨喜與賢
士大夫盡其驩而其操觚弄翰觴
詠於此視樊上翁蓋不多讓而賓

客倡酬之盛較之輞川或者過之
嗟乎後之視今亦猶今之視昔使
異日玉山之勝與兩川別墅並存
於文字間則斯集也詎可少哉是
不可以無序於是乎書

至正十年四月既望翰林侍講學

士中奉大夫知制誥同脩國史同
知經筵事金華黃潛序

朱太史玉華館雕

草堂名勝集序

崑山之世族居界溪者曰顧氏顧氏
之有才譎者曰仲瑛仲瑛即所居之
偏闢地以為園池園之中為堂為舍
為樓為齋為舫敞之而為軒結之而
為巢葺之而為亭植以佳木善草被

之芙蕖菱芡鬱焉而陰煥焉而明闐
焉而深一日之間不可以徧賞而所
謂玉山草堂又其勝處也良辰美景
士友羣集四方之來與朝士之能為
文辭者凡過蘇必之焉之則歡意濃
浹隨興所至羅尊俎陳硯席列坐而

賦分題布韻無問賓客仙翁釋子亦
徃徃而在歌行比興長短雜體靡所
不有於是裒而第之以為集題之曰
草堂名勝凡當時名卿賢士所為記
序贊引詩篇皆以類附焉間嘗取而
讀之高者跌宕夷曠上追古人下者

亦不失清麗洒脫遠去流俗琅琅炳炳無不可愛吁亦盛矣予幼時讀晉蘭亭唐桃花園序謂皆一時勝集意千載而下無復能繼及究觀蘭亭作者率寥寥數語罕可稱誦向非王右軍一叙則此會幾泯沒無聞若桃花園之燕則又不知當時能賦者幾人罰金谷酒數者幾人其泯沒尤甚獨賴李仙人一序可見耳豈若草堂之會有其人有其詩而詩皆可誦耶蓋仲瑛以衣冠詩禮之胄好尚清雅識度宏達所交多一時名勝故其盛如

此吾故謂使是集與蘭亭桃花園序
並傳天壤間則後之覽者安知不曰
彼不我若耶

至正十一年歲在辛卯二月既望元
統癸酉第一甲進士及第湘東李祁
序

刻玉山名勝集題辭

勝國之季四方有識之士不樂為
世用者類托跡方外放懷詩酒以
寄其慷慨無聊之思顧高標逸
韻湮沒無聞者多矣茲集得顧
仲瑛氏為之主盟而彙輯迄今
未泯間一寓目尚可想見當年

四美之難揮毫披襟之際支洛
陽名園之勝可以下世興衰而金
谷蘭亭亦藉憑文藻以燭照星
暉于宇宙間則是集風雅備具
交誼敷薦當多故之日而彬之存
古道之盛良足愛且傳矣向使諸
君子生際良時和鳴廊廟其詞
章必且振耀一時為海內新其
視聽不至歲滅而僅存如今日也家
大夫手抄于癸酉甲戌間偶為書
賈索刻以公同好笥中二十餘年
干霄射斗之氣一旦剖其藏而
共加賞識茲集亦有厚幸矣作
者苦心高唱予愧不能窺其堂

室一代人文之菁英或不能外焉
勿遽哂其為流連光景嘯傲湖
山之剩技而畧之也

萬曆丁酉秋日金陵朱之蕃書

朱之蕃

朱之蕃

朱之蕃

玉山名勝集凡六卷計七百
餘葉此余授易之暇親為滌
硯者也余性寡諧為好手抄
書若貞史若金陵人物志若
六朝事蹟若世紀若畫繼若
隸釋金石錄若集古目錄若
廣川書畫跋若雲林全集若
詩餘選勝種種皆手抄成秩

總目之曰手談是亦猶賢乎
已之意也乙未夏仲書賈周
氏過余小齋見而悅之請壽
諸梓以廣其傳余欣然付諸
梓與同是况者共焉書成寄
來京師遂題數語以識歲月
時丁酉七月既望杜邨居士
朱正伯父書



玉山名勝集

卷之一

玉山草堂

玉山佳處



卷之二

湖光山色

金粟影

書画舫

春暉樓

雪巢

春草池

綠波亭

卷之三

三山名勝集 目錄
釣月軒

芝雲堂

可詩齋

讀書舍

種玉亭

小蓬萊

瑤梧翠竹

卷之四

浣花館

柳塘春

漁庄

秋華亭

澹香亭

君子亭

聽雪齋

白雲海

絳雪亭

來龜軒

拜石壇

寒竹所

卷之五

玉山紀遊

卷之六

紀餞送

寄題玉山詩

後跋

目錄終

寄題玉山詩

至正九年秋海道糧船畢達京師皇上嘉天妃之靈封香
命祀中書以蒨為試直省舍人彰實遍禮祠所卒事於漳
還次泉南卧疾度歲乃仲春至杭遂以驛符達上官而往
卜山於武康克襄先歲秋過吳門顧君仲瑛留讌草堂之
寓賓十有二人分題崑墅諸景詩皆十韻盡歡而罷舟中
筆硯少暇因叙事述懷累成百韻語繁則易疵聊以記行
役耳錄寄仲瑛泊席上諸君子他日或游崑墅當為一亭

一館賦之也

治理逢熙運欽明仰聖皇至仁俾履載上德配軒唐大業
勤弘濟元臣協贊襄賢科收俊造庭實繁珪璋入貢徠符
拔儀韶下鳳皇普天均雨露絕域總梯航每念京師食運
需漕府糧神妃所庇護颶母敢飛揚前隊旆貅發先驅蜩
象藏冷颿鼓萬柁朱火耀連樞帝敕申嘉惠祠官按典常
賞勞兼湛澍時賜省臣漕巨酒幣旌烈特魏煌僕本中林士久陪東
觀卽遂叨乘驛傳徧與禮靈陽蕩節雕龍飾華旗画隼翔

衝流度鄞越陟險過泉漳緬彼湄洲嶼嶄然鉅海洋蛟穿
崖破碎鯨跡浪撞塘震鼓轟空濶奔帆截渺茫島衣迎使
舸瘴霧避天香嘉薦歆芬必陰功助翁張精誠致工祝景
貺荅禎祥賈舶傾諸國輿圖奄八荒身雖距關嶠志已略
扶桑裴洞三生夢溫陵十月涼茲游平昔冠夙願一朝償
女髻皆殊製蠻音各異鄉地偏宜荔子人最貴檳榔釀鹿
肥漂酒虢蠓夜滿房招延簇車騎揮掃積縑緗窮臆纒竣
事暄春始趣裝劍津傳警急汀賊起狂猖獠皆旋戡定藩

垣慎杆防思親彌切切行役更遑三狐死嗟奚首龜占喜

允戚封崇宴塢内木拱計峰旁塢在計籌山下薄宦祇牽

率孤踪易感傷暨為江左客誰洒墓頭漿逝矣川塗阻淒

其涕淚滂南轅恰啼鵲北路復鳴蜩粵若婁東邑由來漢

太倉機雲存故宅吳會畫雄壇迹晞高士遺風挹讓王

厥田尤沃衍比歲適豐穰老我張承吉新知顧辟疆聞君

占形勝築室恣徜徉鐵笛留嚴客青錢乞泰娘杏鞞

紅撲蘭桂綉鴛鴦關逕通佳處栽桃帶柳塘脩梧羽葆蓋

美竹碧琳琅列岫濃螺色澄湖淨鏡光鳥遶嵐漢三魚外

水泱泱鶴駐遊仙館鷺鳴種玉岡投竿釣月榭隱几讀書

床雲結芝英秀花園桂樹蒼舫齋青滌箔漁舍綠苔牆棟

宇還相屬園池鬱在望直疑金谷墅還似輞川莊未獲窺

詩境相邀到草堂開尊羅綺饌侑席出紅粧婉態隨歌板

齊容綴舞行新聲綠水曲穠艷大隄倡宛轉纏頭錦淋漓

蘸甲觴絃鬆調寶柱笙咽炙銀簧倚策驟聯轡鈎簾燭繞

廊焚僮供紫瓣庖吏進黃糜卜畫字辭醉留歡正未央分

司莫驚座刺史欲無腸是集俱才彥虛懷共頡頏珠璣散
咳唾律呂應宮商鄭老經術富于仙詞翰長琦初燈並照
郊華驥同驪壁也賤毫健吟篇采繪彰粘題爭點筆得句
候盈箱勁敵千鈞毅精逾百鍊鋼語竒凌鮑謝體變失盧
楊瑛甫蚤有譽亨衢那可量搏扶看怒翼騰踏待飛黃既
篤朋情重仍持稚道昌披襟視肝膽詞琰播文章永契欣
依託哀踪頓徹昂盍簪承偉餞授簡藉餘芳自鄙冥搜拙
徒令對屬忙端如享弊帚何異貯奚囊談笑聊堪接賡酬

曷足當吾猶節以下公等楚之良軀落渾無用艱難寔備
嘗擬為更駕馬竟作觸藩羊筋力頗馳鷲功名幾慨慷不
憚成晚合深幸際時康邂逅因斯會睽違又一方勿勿把
別袂眷之賦河梁鴻鴈清秋日薰葭昨夜霜關山凝朔氣
星斗麗寒芒疾病多家難歸休歲亦陽苦心甘寂寞短髮
任滄浪漏屋愁荷蓋塵衣惜蔥絀杜陵非固嬾賀監豈真
狂迴首長追憶緘詩速寄將乾坤浩今古此意詎能忘

孟冬望日張翥寫于京師寓舍

玉山艸堂

蜀郡盧集伯生隸顏

玉山草堂

顧瑛春題

瘦影在窓梅得月 涼陰滿席竹籠烟

記

遂昌鄭元祐明德

昔王摩詰置輕川莊有藍田玉山之勝其竹里館皆編茅



覆瓦相參以為室於是杜少陵為之賦詩有曰玉山州堂
云者景既偏勝詩尤絕倫後六百餘年吳人顧仲瑛氏家
界溪上瀕崑山仲瑛工為詩而心竊慕二子也亦于堂庶
之西茅茨雜瓦為屋若干楹用少陵詩語扁曰玉山州堂
其幽閒佳處繚簷四周盡植梅與竹珍奇之山石瓌異之
花卉亦旁羅而列堂之上壺榭以為娛觴詠以為樂蓋無
虛日焉客有過其家喜即州堂以休偃者仲瑛乞為之記
客乃為之言曰夫物貴乎有初其來尚矣在遠古詩所謂

標枝而野鹿久之而始知以常蔽前及夫上衣下裳之日
亦何取乎方尺之常以蔽乎膝之上也然不若是不足以
為之法服示不忘其初者其意可見竊意上棟下宇之始
也其料茅以為室當必在陶瓦之先今而覆瓦利百倍于
茅也其索綯以絞室者貧不得已也若仲瑛覆瓦而室者
巨數百楹櫛比而鱗次若波水然上猶構此州堂者豈但
追慕少陵摩詰已乎蓋亦古人不遺其初之謂也仲瑛嗜
詩如饑渴每冥心古初哦詩州堂之下既已成篇什又錄

繪以為之圖今復命客為之記其于艸堂拳匕若此勢且
與浣花溪輕川莊全擅名于久遠豈特不忘其初之謂哉
客者遂昌鄭元祐其為之記則至正九年秋九月一日云

序

延陵吳克恭寅夫

玉山艸堂者崑山顧仲瑛氏為之讀書絃誦之所也崑以
山得名而山有石如玉故州志云玉山仲瑛因是山之勢
築室以居之結茅以代瓦儉不至陋華不踰侈散植野梅
幽篁于其側寒英夏陰無不佳者以其合于岩棲谷隱之

制故云艸堂也仲瑛好古博學今之名卿大夫高人韻士
與夫仙翁釋氏之流盡一時之選者莫不與之遊雅歌投
壺觴酒賦詩殆無虛日錄是仲瑛名聞江湖間故學士虞
先生隸書以榜其額而鄉人倣輞川故實為圖以傳且仲
瑛謙樵自牧無矜色無怠容日以賓客從事而惟詩是求
詠歌之不足者來其將無窮哉徂暑既熾予放舩海濱適
流玉山之下仲瑛肅予于艸堂出諸君所為詩觀之遠蘭
兩方霽林景清沐予神情超然乎其快不忍舍去時客會

稽外史于立吳龍門山僧良琦各捉筆賦詩上成辨輕清
麗奇古皆可觀仲瑛多其客之能詩言度其方來者之未
艾也俾予序其端予惟天地清淑之氣流峙融結為山川
之秀囊括萬物而無遺者豈偶然哉於人則必清明純粹
而不雜故能出乎萬物之上物之英華所聚為精金美玉
之屬凡可為世之寶者必記諸其人而用之至于遊居之
適而所在為之增重者又必因人而勝焉故昔人以樾雲
兄弟所居以喻其德若茲山是已今仲瑛居樾雲之鄉不
遠百里而大田長林足以自樂有雲壑笙鶴之想無華亭
清唳之歎其得失又何如也夫隱居求志孔子猶謂未見
其人豈不難哉故余忻然為作玉山州堂詩序今年實至
正九年延陵吳克恭書于州堂之松下

詩

匡廬于立序成

愛此州堂趣雅與幽人宜水迴山氣合風度竹聲連
流
釣月處看雲坐石時滄洲寄高常帶典席頭期

吳龍門山釋良琦元璞

玉山艸堂婁水西雜樹遠近春雲低王維昔賦宮槐陌杜
老亦住浣花溪彈碁局在高梧落委珮聲傳暮竹迷關光
文章今盛日釣竿磐石慰幽棲

吳興郊詔九成

玉山艸堂深復深沿洄踞入婁江潏潏桃始華日杲上風
磴積雪春陰上皂蓋屢過嚴武駕白頭不媿杜陵吟稍待
清秋林壑靜杖藜與子一登臨

河南陸仁良貴

小築西郊僻渾如杜艸堂不煩嚴武駕時過碧雞坊

崑山郭翼養神

玉山艸堂誰比數風流不減浣溪頭碧梧翠竹一箇上鸕
鷗鷗鵝兩悠上吹笙子晉尋常過愛酒山公爛熳遊但道
幽棲嫌計蚤須君更上鳳麟洲

清河張天英南渠

結構郊居勝杜陵艸堂幽典喜重築白泉出洞浮金粟碧
樹當簷掛玉繩坐看中天行古月烟如萬壑浸清水洗花

風致今猶在日七軒窓一醉馮

天台陳基敬初二首

高人種竹水西頭中有艸堂深且幽
隔溪雲氣不成雨滿谷風聲長是秋
每憶丹山五色鳳應同渭川千戶侯
更有梅花三百樹清泉白石似滄洲

隱君家住玉山阿新製茅堂接薜蘿
翡翠飛來春雨歇麝香眠處落花多
竹枝已聽巴人調桂樹仍聞楚客歌
明日扁舟入州府不堪離思隔蒼波

臯亭野人王蒙叔明

玉山草坐近秋水當畫烟雲生席茵
簷間鷗鷺下白雪牀有琴瑟娛嘉賓
虎頭癡絕丹青在鶯帖臨摹紙墨新
料得西風收穫竟焚香茵閣坐清神

句吳李瓚子繁

羨君家住玉山傍地勢江流接艸堂
書卷已傳秦伏勝釣竿還學漢嚴光
溪花秋冷珊瑚小野竹寒深翡翠長
酌酒幾思援北斗濯纓將擬泛滄浪
聖明此日興賢急才子那

能滯遠方

華亭馮濬淵如

玉山草堂玉山裡銀浦流雲護石砭粉垣綠竹高千尺秋
水錦鳧飛一雙小桃源近長洲苑百花潭如濯錦江亭臺
莫許浪題品玉堂學士筆如杠

會稽楊維禎庶夫

愛汝玉山艸堂好艸堂最好是西枝浣花杜陵錦官里載
酒山簡高陽池花間語燕春長在竹裡清樽晚更移無柰

道人狂太甚時携紅袖寫烏絲

汝陽袁華子英

玉山之中艸堂深石床蘿磴秋陰正華林日白鶴在野水
館風清魚聽琴底湏封侯醴陵郡自好躬耕梁甫吟碧梧
翠竹我所愛他日杖藜重幽尋

淮海秦約文仲

華構連山起春雲隔樹陰雨聲魚罟滿艸色鹿塲深洗硯
收金匣鈎簾動玉琴相過有于鵝燕坐共長吟

夏日晚過艸堂再題 前人

艸堂六月渾無暑清簟疎簾思不群稽古未須嗟事往論
詩那惜到霄分微風木末送青雨新水竹根流白雲浩蕩
好懷綠底似渣上靈鵲隔江聞

吳興華翥伯翔

我愛玉山之艸堂清秋樹色正蒼上席頭痴絕真成癖賀
監歸來老更狂傍席好花迎珮動當門立鶴過人長何時
月夜將簫管醉倚闌干學鳳皇

艸堂僻間有張貞居題惠山泉詩就韻留別 良琦

艸堂幽上竹西偏鑿池種蓮渠引泉大峯小石雲郁若松
風野日秋蕭然結廬何必青山腹空谷難留人似玉浣花
自得杜陵榮北山却被周顒辱塵埃泊人無可避不歸或
恐山靈嘲明朝獨鶴渡海去仙山一抹如秋毫

山陰王濡之德輔

往昔杜陵老艸堂樂棲遲雖當艱虞際去歸忘險巖超遙
玉山翁高致心所追構結畧華靡小逕分逶迤軒楹既蕭

洒竹樹仍紛披洗翠鬘彫列琢石屏几施燕坐書萬卷意
行筇一枝幽花春冉々鳴鳥春熙々環珮恣歡集瓊瑩無
停持詠嘯紫鸞下吐白虹垂文章振光耀照映滄海涯
嘗不隱居士亦復欣爾為盧鴻圖繪設 香妻子携浣花
我深慕俗人殊未知樂茲賓客共豈惟一園池秋風捲茅
屋不見形歌詩突兀萬間厦千載同襟期

吳興沈明遠自誠

卮坐靜對玉山岑黠踞穴々竹樹深花糞東西迷錦水鶴
飛遠近識雲林問奇數與楊雄醉折簡時邀支遁吟無那
春潮促歸興重期放艇一相尋

題陳履元畫玉山草堂圖 鄭元祐

故人陳孟公辭如春雲氣如虹畫法師海岳山如鸞鵬樹
如龍騎箕上天二十載有子鱣鼻画極工驚蛟噓雲海浪
白離鸞照水岩花紅斂鱗聳鬱澗底松中有一畝幽人宮
石床支頤睨飛瀑意遠欲托冥鴻飛我欲從之不可得青
山萬疊生芙蓉

善住良圭

傳道崑山有草堂風流不減百花莊
窓前綠竹飛鸚鵡井上高梧集鳳皇
每想對床延孺子近聞築室歛支郎
乘閒亦欲携樽酒雪裡清江沈野航

吳郡宗東庚

玉山艸堂江上無今勝西莊給事居
盤內玉芝今食後階前珠樹種來初
詩成彩筆傳金刻快散芸香啓石渠
敢有新圖將遠意東吳瞻望重愁予

雲間陸居仁

同宗入洛稱三雋累世留吳尚幾家
谷水千家書有種崑山一片玉無瑕
內臺應咲金釵筍羽竈當携石鼎茶
見說艸堂開綠野何時分我白鷗沙

蜀郡袁凱

吳下碩莪稱望族艸堂近在玉山阿
窓間竹樹紆烟霧潭靜花枝亞綺羅
每喜大儒留述作從知遠客愛經過
晴江渺上看圖畫此日令人意轉多

吳郡宗東癸

艸坐只在滄江上西戶馮虛野氣陰秋屐行隨苔徑曲春
船坐汎柳塘深久聞好事歸時論復喜交游盡苦吟我欲
乘閒來問訊百壺送酒重論心

華亭朱熙

玉山主人清且妍標格皦々人中仙對花時復得詩句愛
客每能揮酒錢寒鐙巢雪歌煖響春水桃源放畫船我將
載酒即相覓與尔醉倒薰風前

瓊臺山人元本

每憶吳中顧野王門前溪水即滄浪寄來書法全臨晉傳
刻詩章已入唐翠竹碧梧歌鳳曲踈簾細筆坐漁莊扁舟
準擬來相訪稍待秋風八月涼

九山衛仁近

萬木陰々覆艸壺湘簾低下淨琴張委蛇萬里橋西路仿
佛百花潭上莊白鳥向人飛箇々好山當戶立蒼々披圖
想見人清絕為寫新詩並晚涼

刑臺張玉

崑山之西幽人居手種橘樹今枝踈地深芸憲落日靜潭
迴牀閣臨江虛高吟無時會賓客野唱何處來樵漢佗時
我或能乘輿花外還容駐小車

沙門泉澄

徵君家住玉山西雅集詩成每自題高葵直同崔氏宅風
流不減浣花溪碧桃春霧迷青鳥翠竹晴沙散錦鷺聞道
白雲泉上客近携餅錫寄幽棲

丹丘金翔

不見玉山今五月近聞乘興越中行清狂道士居湖曲文
字叅軍在郡城罰酒定依金谷數看花猶憶館娃名獨憐
此日滄江上綠筆題詩寄遠情

四明黃玠伯誠

君家草堂溪水頭溪水正繞渙莊流種石得玉將有待編
茅為茨聊可住鼓鍾清時圭璧罷杖屨暇日林塘遊熊兒
驥子盡知學人生此外復何求

砂岡金思誠

艸堂中人天下奇昔聞盧鴻今見之鯨牙已出滄海底鳳
雛猶隱崑山隱松醪醉客飛鑿落竹窓卧月吹參差相知
何必曾相識畫裡題詩遺所思

崑山郭翼

玉山草堂超絕殊風烟白石踞縈迂寄詩未答高常倚簇
馬或迎嚴大夫花筵掃晴當晚雪檀林移雨接春湖主人
結構知幽寂還約看山傍酒壺

向吳周砥履道

憶汝艸堂何許在辟疆園裡玉山隱方床石鼎高情遠細
雨茶烟清晝遲鴻雁來時曾會面枇杷開後更題詩山中
容易年華暮書史娛人總不知

詞 瑣窓寒 東郭錢抱素賦

書帶生香忘憂弄色四窓虛悄茅茨淨履棟宇洗空文藻
捲珠簾雨痕暮收綺羅靜隔紅塵鳥對紙屏素榻拂潭烟
樹掃簷風篠 深窈西園曉似日熨爐峰數聲啼鳥瑤遠

倚蓋遠水靚粧孤象浣花溪尚餘舊春穠芳賸釀吟未了
望東林小逕斜通夢約香山老

賦

趙麟

東吳之邦崑山之陽有顧其人於焉倘佯夫以青雲卓絕
之姿白野飄飄之趣芥千金於外心韞尺璧而自固脫履
塵鞅游情前古于是即飛薨煥彩之隅得靈嶽儲精之所
既戒盈而崇儉果宅幽而勢阻木無雕楫文弗被土構堂
維仍葺牖彌宇蓋將追牂玄于西蜀較浣花于南杜者也

觀其盤桓縈延陞鬱簇宣審端卜地叶吉叶天剪弗納于
危棟材奚擇于脩椽拔南荆之茹于以儼善類之彙進刈
西疇之結于以知稼穡之艱難樸素渾厚次第聯駢視萬
室之燁若異一區之黎然皇々乎禪裝襲衣而尚文錦蕭
蕭乎八音盈耳而調朱絃其外則重扉洞開榼泉旁通敷
納赤黃掩暎蒼紅其內則芬楣文質疏戶玲瓏坐必虛右
席必設重其前則晴嵐蒼々烟骨董々藍田日煖玄圃春
融拂衣之濕翠飛霧樓簷之暮靄從龍又有清沅暎帶晴

波湛空減上淵上汨上溶上黃簾蕩而金烏曉浴碧礎潤
而海潮夜通乃有瑤草綠緜綺樹瓊葩芳椒杜若紫荇蓼
荷盤松踞石孫竹穿沙水仙舞霓裳于翠幄菊婢羅絳情
于綠霞夫卷倚西風而泣露珊瑚出東海而吐華崇蘭盈
砌緬江右風流之日寒梅繞屋即西湖處士之家其中則
輦石傲奇層巒疊嶺引泉汲古靈液沁冷玩好時出有列
差等商榷周彝秦鍾漢鼎雖遠跡于侈靡實誇奇于博敏
玉堂金馬彼軒冕以何為流水桃花豈武陵之跡永又有
牙籤玉軸左圖右書裁弁垂紳前蹌後趨語必無懷歌必
康衢一觴一詠談辯喧呼曾襟星斗咳唾明珠鼓桐尾而
悲別鶴披芸香而落蠹魚于是尚陶匏徹毘醴酒設珎
饌俱方圖一局決勝成圍左右八笺更拾投壺節以薛人
之鼓浮以太白之觚賓醉踰躔主咲胡盧方且進海錯茹
山蔬搗芳卉咀莢葶玩弄大硯睥睨庸奴閣春秋于朝夕
寄雲月于江湖醒則摘斗夢則華胥其視墮珥遺簪之樂
孰若傲物忘世之娛此州堂之佳絕蓋希世以莫如直南

華老仙之曠達天豈碧山學士所可比侔也哉賦未已客
有進者曰子徒知倚撫于艸堂之麗而不知鈎搭玉山之
名者也今主人之結艸成廬卜山為隣也上非亦捷徑于
終南下非探至寶于崑岡固將蘊美深藏種學韶光文采
內充聞譽外彰猶玉之在山而澤潤羣芳者乎溫醇堅樸
縝密和樂示人弗徯守已強確猶玉之在璞而不事雕琢
者乎瑩純無瑕清越有聲器成韞櫃價重連城猶萬鎰雖
貴必有待于玉人者乎是則艸堂之昧固擅乎玉山之清
而玉山之名又係乎艸堂之英也乎子其知乎哉賦者曰
唯于是團松葉之餘烟濡管茅之墜露挹玉山之輝清
寫艸堂而為賦

分題詩序

西夏昂吉起文

七月既望日玉山主人與客晚酌于草堂中肴果既陳壺
酒將瀉時暑漸退月色出林樹間主人乃以高秋爽氣相
新鮮分韻昂吉得高字詩不成者三人各罰酒二觥詩成
者併書于後是夕以高秋爽氣相新鮮分韻賦詩

昂吉得高字

窓外白雲翻素濤
座間翠袖妬紅桃
風生楊柳暑光薄
月上芙蓉秋氣高
喜近山僧吟樹底
更隨仙子步林臯
主人才思如元白
且題詩染彩毫

良琦得奕字

泮堂涼夜迤清賞
石迳楓林秋颯爽
隣屋不同南北阮
稻畦真似東西壤
彈琴石上風生衣
載酒船來月蕩漿
青山自與白雲期
莫遣移文謝來往

柳陰新月出銀盤
入坐清暉落酒寒
莫把閒情聽絡繹
露華已濕玉闌干

前人口占

于左得氣字

清江出西郊
玉山有佳致
陰森石蘿古
窈窕幽徑邃
編茅葺成宇
頗得樓適意
不識嚴使君
豈知王錄事
池塘過疎雨
水石涵清氣
高林吐新月
野竹來涼次
分題累得詩
傾觴輒成醉
不踏城市塵
逍遙有餘地

艸堂對月踏深涼
隔浦荷花滿意香
戲折瑤茄作飛蓋
淋漓

灑清露濕衣裳

前人口占

顧瑛得辭字

玉山牕坐秋七月露梢風葉正
儵然出林新月清輝撲當
竹幽花夜色鮮羽客時來蒼水珮
山僧頻寄白雲泉文章
錄事生輕別正好深尊滿眼停

爽氣高林滿玉山翠烟如海浸
螺鬟夫容城裡黃金鏡
見瓊匕駕鳳還

臨池醉吸盃中月隔屋香傳
沁上花狂然會此于外史秋

風吹墮小烏紗

前人口占

詩不成者三人各罰酒二兕觥

玉山佳處

馬九霄篆額

玉山佳處

顧瑛春題

翠痕新得月

玉氣煖為雲

記

會弘楊維禎庶夫

崑隱君顧仲瑛氏其世家在崑之西界溪之上旣與其仲

為東西第又稍為園池別墅治屋廬其中名其前之軒曰
釣月中之室曰芝雲東曰可詩齋西曰讀書舍後累石為
山上前之亭曰種玉登山而憇住者曰小蓬萊山邊之樓
曰小游仙最後之室曰碧梧翠竹又有湖光山色之樓過
浣花之溪而舫室在焉所謂柳塘春渙莊者又其東偏之
景也臨池之軒曰金粟影此席頭之尤痴絕者合而稱之
則曰玉山佳處也余抵崑仲瑛氏必居余佳處且求誌勝
屋顏按郡志崑山隸華亭陸氏祖所寔生機雲時人因以
玉出崑而名崑邑山本號馬鞍出奇石似玉烟雨晦明時
有佳氣如藍田焉故人亦呼曰玉又曰崑而仲瑛氏之居
去玉山一舍遠矣以佳名哉山之佳在去山之外者得之
山中之人未知也如唐之終南隱者與司馬道人指山之
佳身故在山之數百里之外也雖然終南之佳終南之隱
者未知也借佳為捷仕之途千古慚德至于今山無能掩
者焉若仲瑛氏之有仕才而素無仕志幸有先人世祿生
產又幸遭逢盛時得與名人韻士日相優游于山西之壑

以琴尊文賦為吾弗遷之樂則玉山之佳非仲瑛氏弗能
領而有之吁與終南隱者可以辨其誣不誣矣余嘗論山
不能重人而人重之耳望以子重荆以下和重峴以羊叔子
重紫金以八公氏重它日崑之重既以陸氏王之重又不
以仲瑛乎不然山以玉稱者衆矣若鄜若灌若龍城若中
已若滇池雪水上饒山陰星沙橫浦皆未嘗無玉之稱也
求佳之賴人而重者不得如仲瑛氏焉則玉之稱山者毋
亦土石之阜之類焉耳君子又何取哉仲瑛謝曰瑛何脩
而得比于古哲人竊願勉焉以無辱先生之云也遂錄諸
座之屏為誌至正八年八月初吉會虬楊維禎書于玉山
之讀書舍

後記

天台陳基敬初

由吳城東行五十里為界溪又十五里為馬鞍山蓋古之
婁縣今所謂崑山也濱溪而居者曰顧君仲瑛樂其水之
清而病去山遠雖時舟至其所然不可以朝夕成趣于是
即所居西偏積土為小山而累石其上高可數尋而表倍

之每日初昕霽景鮮麗則其峰巒之秀拔者如瑞雲如圭
瓚而其為嶠為巘者又矯然若飛龍歸然若伏獸晦冥之
夕則雲雨之靈霽者恍若出于其谷風雷之散薄者歛若
興于其壑以至巖磊砢如積雪如紫芝與夫高卑俯仰
獻奇而效異者莫不各極其態四時所植則桂松石楠李
桃梅竹鞠蘭香草之屬參差離列而青叢翠蔓蒼蔚蔥蒨
丹榮紺實含澤而歲蕤有若玉蘊其中而光輝發于艸木
者故狀其名曰玉山佳處或者以為擬崑山而作昆山本
婁地今隸華亭縣機雲故宅在焉蓋以人而勝也或又以
馬羈山其石如玉故名崑山 仲瑛于此其尚德乎夫人
力之所作固異于元氣磅礴胚暉而成結者然界溪山水
之勝林壑之美至仲瑛而後俛朝夕凝睇以成趣則天台
蓬萊匡廬王屋皆可想而見之夫豈崑山而已哉若夫所
謂尚德焉者則在彼而不在此也陳基記

詩

吳克恭

虎頭將軍玉山隈翠削羣峰錦作苔自緣與子神交在相

見令人懷抱開褰裳或從柳浪入刺船還問桃源來清殊
更托艸堂靜風磴蘿陰日幾回

良琦

玉山洲居何許深玉山六月寒蕭森松雲細落三峯雪桃
水晴生百洞陰艸亭已為楊雄結石壁還供支遁吟重欲
隨潮野航去祗愁月霧障青林

陸仁

赤水三株樹丹崖五粒松玉山有佳處千戶底須封

三山盧昭伯融

馮高一望三百里艸堂嘉樹殊氤氳慨慷杜陵欲懷古痴
絕帀頭能好文夜叉看山占玉氣酒顛陪石拜芝雲浩歌
綠水且歸去明日題詩重寄君

于立

春風昨夜起吹蕩滄江水幽人渺何處乃在玉山裡玉山
秀色何崔嵬滄江之水長縈迴縈迴不盡遶山去但見滿
谷桃花開艸肥青野康吻上花下殘暮暮不收隣家野老

長携酒溪上漁卽或艤舟幽人讀書忘世慮結屋山中最佳處世上紅塵空白頭携書我向山中去

袁華

玉山最佳處窓牖絕纖埃門無俗士駕禽鳥莫鷲猜

鄭元祐

東望東吳積水深海天削出青瑤岑肅戾諸孫有基構界
涇築室如山林石根浮尹蒸玉氣岸曲窈窕來挈杏籠鶴
教馴舞合節池魚出飛聽鼓琴樓臺花雨衆香國書畫芸
香千古心按歌寧辭夜投轄裊冠又須龜盍簪已傍苔磯
學釣叟更上風磴窮登臨竹梧參天鳳皇集老夫為爾長
歌吟

張天英

玉山有佳處乃在崑崙西蓬萊數峯小上與浮雲齊雲中
飄上五色鳳只愛碧梧枝上棲芝艸琅玕滿玄圃群仙共
躡青雲梯太湖三禽六千頃水上流入桃花溪上頭浣花
如濯錦百花潭邊浮紫泥紫皇拜尔山中相閒把絲綸草

堂上漁莊一釣得龍校龍女吹簫書画舫西風玉樹金粟
飛東風柳浪金波漾歲上季上樂事多綠野平泉何足尚
十二樓前看明月太乙明星夜相訪
酌霞觴瑤

臺露濕夫容裳我亦桃源隱居者握手一咲三十霜

雅集志

楊維禎

右玉山雅集圖一卷淮海張渥用李龍眠白描體之所作
也玉山主者為崑丘顧瑛氏其人青季好學通文史及杏
律鍾鼎古器法帖名畫品格之辨性尤輕財喜客海內文

士未嘗不造玉山所其風流文采出乎流輩者尤為傾倒
故至正戊子二月十又九日之會為諸集之冠上麋皮衣紫
綺坐案而伸卷者鐵笛道人會虬楊維禎也執笛而侍者
姬為翡翠屏也岸香几而雄辯者野航道人姚文奩也沉
吟而痴坐搜句于景象之外者茗溪漁者郝韶也琴素上
右捉玉麈從容而色咲者即玉山主人也姬之侍為天香
秀也展卷而作画者張渥傍視而指畫者吳門李立也席
皐比曲肱而枕石者玉山之仲子晉也冠黃冠坐蟠根之

上者佳廬山人于立也美衣巾束帶而立頤指僕從治酒
饌者玉山之子元臣也奉敍核者丁香秀也持觴而聽令
者小瓊英也一時人品踈通俊朗侍姝執伎皆妍整奔走
童隸亦皆馴雅安于矩矱之內觴政流行樂部偕暢碧梧
翠竹與清揚爭秀落花芳艸與才情俱飛開口成句落毫
成文花月不妖湖山有蕢是宜斯圖一出為一時名流所
慕向也時期而不至者句曲外史張雨永嘉徵君李孝光
東海倪瓚天台陳基也夫主客交拜文酒賞會代有之矣
而稱美于世者僅山陰之蘭亭洛陽之西園耳金谷龍山
以次弗論也然而蘭亭過于清則隘西園過于華則靡清
而不隘也華而不靡也若玉山之集者非歟故予為撰述
綴圖尾使覽者有考焉是歲三月初吉客維禎記

是日以愛汝玉山艸堂靜分韻賦詩上成者五人

于左得愛字

青陽在林野雲物殊變態繫船石蘿陰把釣桃水瀨采芙蓉
延清酌攬芳結幽佩歡期豈再必于焉寄所愛

姚文奐得汝字

仲春會桃源青年暎霞舉道人吹鐵笛主者授玉塵野航
晨不渡溪漁來何許欵坐踏根陰匡廬故仙侶衆賓各雅
興辭遠忘爾汝懷哉張李輩明月在空渚復念東海迂雲
林夜來雨

鄭韶得玉字

逶迤玉山阿窈窕桃花谷林芳綴丹葩霞彩散晨旭溪迴
濯新錦洞幽峇鳴玉樂哉君子遊于以寄高躅

顧晉得草字

客從桃源遊愛此玉山好清文引佳酌玄覽窮幽討流鶯
峇新歌飛花落織縞分坐有雜英醉眠無芳草

顧瑛得靜字

蘭風蕩叢薄高宇日色靜林迴泛春聲踈簾散清影寒棠
石蘿右濯纓水花冷于焉奉華觴聊以娛晝永

詩不成者二人各罰酒二觥

題詠

王濡之

雅道久寥落馳騁爭相先襟期屬幽曠丘園樂無邊披鳥
得良玩燕集群才賢春風拂蘿逕碧澗縈芳筵忘形矜佩
散班坐花竹妍瑤觴亂飛月翠袖寒籠烟徘徊玲瓏曲蕭
洒琳琅篇屢舞眷餘景顛倒山公鞭主人三絕雋晋胄今
猶傳勝事有如此妙寫呼龍眠高風振庸俗清輝粲林泉
衰遲亦何幸拭目塵想遷

至正戊子二月十九日楊侯鐵崖宴于顧君玉山賦
詠疊筆淮海張渥為圖傳無不嘆羨余後半月與吳

興郊九韶復至玉山顧君張樂置酒清歌雅論人意
不減楊侯雅集時既醉顧君徵余賦詩余於聲樂詩
詠何有哉適其所寓而不遠者烏乎寓烏乎非寓故
作詩以道其事卒反乎正云耳釋良琦識

玉山窈窕集瓊筵手撥鷓鴣十二絃巢樹老僧狂破戒散
華天女醉談禪鵝兒色重醪醪酒桂葉香深翡翠烟最愛
碧桃歌扇靜長瓶自煮白雲泉

至正九年八月十六日計籌山呂尊師訪余蕭閒館

為余言願仲瑛徵君玉山隱居之勝輒想象賦長句
以寄它日尚同袁南宮携琴嘯咏竹間也時南宮同
蕭閑館中就致意焉 雲林生倪瓚元鎮

辭道玉山佳絕處山中惟有呂尊師已招一宦來庭樹更
養群鶯戲墨池松風自奏無絃曲桐葉新顛寄遠詩若許
王猷性狂癖徑來看竹到堦墀

河東李元珪廷璧

荆山月明秋水清山間之璞千古名誰為隱君憫幽默我
欲携酒相與傾堦前拾翠驚春夢石上看泉更晚晴何日
同舟載仙侶紫荆花下聽吹笙

郭翼

愛汝西莊給事家繞屋山石何谿訝截江秀色發林壑平
地玉氣貫虹霞佳處如居子午谷望中開遍冬春華夜深
酒醒月在海應有仙人來繫槎

楊維禎

玉山丈人美無度前度虎頭金粟身未試囊中冷玉法時

有坐上索華人銀魚學士成真隱錦里先生許卜隣自是
君家時節好飛源風日洞庭春

犬人家住筆峰下玉氣有似藍田山柳酒熟時春漱澗山
香舞處花爛斑伶官石作鐘磬響少女潮帶魚龍還險穴
已平滄海角仙家不啻白雲間

我嘗被酒玉山堂風物於人引興長銀絲薦薦野鴨豉金
粟瓜取西施莊山頭雲氣或成席溪上仙人多訝羊何處
行春柘枝鼓闌州竹枝歌女郎

姚文魚

玉山之堂湖水東朝來佳氣鬱葱籠鶴飛瓊圃三珠樹鰲
戴崑崙小朶峰雨裡賣魚溪友過華間吹笛野人逢朝簪
儻擲歸相候一個飛枝瘦竹筇

良琦

鐵笛倒吹江上去聞在玉山仙子家自喜酒船逢賀監定
將玄易授侯巴靈涼磁椀金莖凍月蒲湘簾玉樹花人生
歡樂何嫌暮遲爾龍門望太霞

維禎次

山迴古縣六七里潮到唯亭第一家翡翠明珠通百粵竹
枝銅鼓出三巴山公酒醉童將馬禪客詩成女散花須信
西園圖雅集佛中脫縛有丹霞

荆山道人曾有約約過道人金粟家江上降龍重見朗酒
邊吹雨或逢巴春歸駟馬橋頭柳月滿蕃禧觀裡花鐵笛
東歸還小住仙源不隔赤城霞

劉肅子威次

故人遠招楊執戟酒船回到孝廉家玉山獨立高如屋昆
承西迴曲似巴鉄笛吹翻蛟屋窟清蛾舞落芙蓉花何日
問潮亭子了更邀齊已卧烟霞

賦得山中好長日

陸仁

山中好長日流景麗蓬瀛池臺帶蘭薄水色上簾旌興言
春載交嘉鳥相和鳴木杪原上芳洵美粲條英延念顧長
康散息志慮清豈不懷爵服肥遯正營々馳逐非所慕高
情諒難并

白吳李瓚子粲

玉山亭子仙人築小似桃源隱者家
天近方壺知劍氣水從清漢接星槎
參差鳳吹空歌迥爛熳龍香醉墨斜
金盃細傾新竹葉銀瓶還出小瓊華
榮名何似頭如雪亦欲羊裘釣白沙

金華胡照古愚

花滿春城錦綉林可畊可釣足登臨
紫芝日靜隱居樂白壁雲和養德深
倚樹或聽流水韻看書時坐古松陰
玉山佳處因人勝能賦楊雄為賞心

汝陽袁華子英

玉山佳處州堂深石床蘿磴秋陰
華林月白鶴在野曲館風清魚聽琴
底須封戾醴陵郡自喜躬畊梁甫吟
碧梧翠竹我所愛它日乘輿重幽尋

甬東釋照覺元

玉山青青若蓮山中樓閣白雲連
採藥相從赤松子吹簫時約紫霞仙
鮫人獻寶珠盈斗石壁題詩筆似椽
相去

地無三十里會須騎馬州堂前

河南張渥林厚

溪上花無數春風別有天樓臺仙子宅畫舸米家船絳雪
回歌扇紅霞落舞筵羽觴飛醉月應是酒如泉

天台陳基敬初

山嵒々兮磅礴太古木葱々兮雲英々而欲雨日朝出兮
在戶光輝々兮水流其下非君子兮夫誰與處采我蘭兮
為佩褰我荷兮為蓋從子於山兮聊逍遙以卒歲

天台釋一愚子賢

玉峰佳地小徘徊霞氣丹光撥上台白日山移蓬島去紫
宮花繞藥珠開雲邊青鳥迎人語溪上黃童採藥回昭代
衣冠非隱世馮軒誌筆寫仙才

玉山雅集圖者淮海張叔厚為玉山主人作也主人

當花柳春明之時宴客於玉山中極其衣冠人物之

盛至今林泉有光叔厚即一時景繪而成圖楊鐵崖

既序其事又各分韻賦詩於左俾當時預是會者既

足以示其不忘而後之覽是圖與是詩者又能使人
心暢神馳如在當時會中展玩之餘因賦詩以繼其
後云西夏昂吉起文

玉山艸堂花滿烟青春張樂燕羣賢美人踏舞艷於月學
士賦詩清比泉人物已同禽鳥樂衣冠竝入画圖傳蘭亭
勝事不可見賴有此會如當年

玉山席上作就呈全會永嘉曹濬之睿

我到玉山最佳處溪頭新水蕩輕舸春回玄圃花如霧風
入蒼梧翠作濤越女雙歌金縷曲秦箏獨壓紫檀槽詩成
且共楊雄醉咲奪山人宮錦袍

楊維禎次

重過碧甌溪上路西枝樹長繁漁舸伶官石出生雷雨狀
元潮來平海濤山翁醉上甌花馬溪女能彈瘦木槽故人
情深誰比似論交奚翅舊緜袍

于立次

綠樹當門過屋高滿溪新水繫雙舸千林夜色懸青雨萬

頰晴雲捲素濤鷓鴣傾杯傳翠袖琵琶度曲響金槽楊雄
賦就風流甚製得輕紅小袖袍

顧瑛次

詩人得句題茅屋客子乘流泛小舸老眼看花起春霧醉
眠聽雨響秋濤弓盤舞按銀鷺隊水調聲傳金鳳槽與爾
共傾千日酒呼童換却五雲袍

沈明遠

片玉山中秋日來竹梧清影落蒼苔飛樓坐接青天近別
館行穿綠水迴政似米顛留海岳尚傳摩詰賦宮槐鷗波
艇子重相過更待菴花滿洞開

黃玠

儘佳最是崑山玉更柰玉山佳處何未讓昔人能識璞焉
知此里不鳴珂葱珩赤蒂聳容盛瑟瑟瓚黃珣氣味和有美
不沽方待賈一丘一壑好懷多

與沈自誠池上晚坐賦

良琦

池上偶來坐流泉鳴竹根秋光正獨好暮雀忽相喧東老

亦嗜酒辟疆仍闢園詩成興遂遠白月在前軒

向承池上之作龍門琦上人所和皆已刻之廡下如
珪璧相瑛照今聞于會凡回在玉山中將求一詩併
刊故就韻以寄所懷清真余善

絕愛玉山佳處好山雲白々樹蒼々翠旗漫駐天頭鳳玉
管聲飛月下霜社結龍門懷智滿曲傳鑑水羨知章醉中
記得蓬萊宴咲折瓊花索酒嘗

丹丘柯九思敬仲

神人夜斧開青玉一片西飛界溪曲中有菴源小洞天雲
錦生香護葦屋主人意度真神仙日日醉倒春風前手揮
白羽扇口誦青苔篇袖拂荆山雲足躡藍田烟飄々直向
最佳處漱潤含芳擊琪樹世間回首軟紅塵不須更向蓬
萊去

分題詩序

去年夏六月十又八日余與延陵吳寅夫雲臺散吏郊九
成訪玉山於艸堂留半月酣飲賦詩無虛日當時以為人

生歡會之難未知明年又在何處慨然為之興懷今年五
月中泮復與延陵吳水西隴西李立放舟溪上迂疎散逸
其樂又過於前所寓者及視舊所題詩章則寅夫在數百
里外雲臺方進漕楮日趨大府以簿書從事得相與周旋
者獨匡廬山人在飲散步月以烟如流水涵青蘋分韻賦
詩如左書之於卷以亦今之所寓者如此而後之所寓者
不知其可必不可必也至正庚寅五月十八日吳龍門山

良琦書

是夕以烟如流水涵青蘋分韻賦詩詩成者四人

于立得如字

愛爾玉山溪上居厭々共飲思何如清飈入夜生金氣瑤
漢經天帶玉除荷露襲衣涼冉冉桐陰轉戶月疎疎偏憐
生客多才思分得新題取次書

顧瑛得流字

幽人雅愛玉山好肯作清酣盡日留梧竹一庭涼欲雨池
臺五月氣含秋月中獨鶴如人立花外疎螢入幔沉莫嘆

玉山名勝集卷之二
虎頭痴絕甚題詩只欲擬湯休

良琦得涵字

月照玉山浮紫嵐樓臺苑近百花潭魚鱗屋潤波文動翠
羽簾陰水氣涵竹外瑤笙時一聽風前玉塵正多談瀛洲
只尺羣仙在老客滄洲我獨慚

吳世顯得青字

玉山月色夜冥冥人在池亭酒未醒河漢界天龍氣白竹
梧當檻鳳毛青露臺翠管來仙子秋水漁舸動客星明日

艸堂塵事少定將詩句刻雲屏

詩不成者二人各罰酒一觥

十九日玉山主人與客吳水西卧酒不能興余與元
璞坐東廡池上清風交至竹聲荷氣清思翛然殆非
人間世相與聯句成若干韻不知二公在華胥夢中
亦有此樂否畫之卷中以索二公一笑于立

玉山中清晝長偶來池上據胡床立桐陰竹色不見日
水氣荷風都是涼琦魚度波心行個鶴來林下舞蹁跹

立嫩篔承字清搖幘文藻縈波綠映裳琦每愛湯休詩句
好獨憐賀監醉時狂立餽輸香積真成媿酒送金莖或可
嘗琦冰盃冷、寒欲凍蓴絲細、滑仍香立濯纓聊復鄭
清溜結佩還須擷野芳琦世上黃塵方沒馬山中白石忽
為羊立詩成醉卧不知處翠雨霏、滿竹房琦

遂昌鄭元祐得玉字

至正十年龍集庚寅秋七月廿有一日吳僧宣無言訪仲
瑛於玉山時遂昌鄭元祐先在焉匡廬于彥成則仲瑛客
也歎之春輝樓上行酒對奕已而觴咏於芝雲堂酒半分
氷衡玉壺懸清秋為韻相與賦詩以紀一時邂逅之樂仲
瑛得壺字詩先成莒城趙善長作画以代詩坐客不能詩
者各罰酒一觥 詩成者四人

開士枉遙駕貞人啓華屋話接麈尾素酒傾麟壺醪遠山
橫書幌飛花落暮局谷芳餘荃蕙夕陰在梧竹雙絲憂鷗
絃羣書閱魚目迹異心匪殊語契道難獨相逢固云暫後
會詎能卜誰懷渺烟水遐音毋金玉

顧瑛得壺字

鄭玄于鵠本清好况有名僧似仲殊濠上魚肥應受釣厨
中酒熟莫教酤雨花落座成金粟秋露凝寒貯玉壺更向
飛樓賭碁梨香囊留得未全輸

于立得懸字

芝艸琅玕遍石田採英擷秀入芳筵白魚斫鱠明於雪綠
蟻傾尊吸似川潭底行雲秋共迥篋間高樹月初懸山僧
醉說無生法金粟天花落蒲前

廣宣得秋字

故人一別知幾秋相逢談笑便登樓圍棋細說呼山法酌
酒應為靖節留蓮葉秋深猶須淨蓀華露冷尚香浮界溪
文物風流在不減當年顧虎頭

詩不成者二人各罰酒一觥

七月廿五日金華王子充過玉山夜飲芝雲堂上酒酣賦
詩以丹桂五枝芳為韻余得丹字蓋子充黃太史里人又
其高第門生也挾所學由京師來就鄉試於南省沂銀河

攀月桂且有日故余詩多歸美之是日約琦元璞表子英
不至明日二公至遂足韻馮詩次第於後于立識

是日以丹桂五枝芳分韻賦詩討成者五人

于立得丹字

良宵縱飲足清歡政是霜楓葉半丹入座幽花嬌欲語近
入仙桂手堪攀佳期正在中秋節爽氣先生七月寒明日
金華南省去蜚聲應到五雲端

王禕得桂字

玉山何岌堯亭館發佳氣雨過井上梧風生石邊桂芳尊
侑嬌歌詭笑襟清議論交不須深對酒且成醉情諧略細
儀理會忘外累孤踪苦無常良集詎云易未知今日歡明
年復何地

顧瑛得五字

南州孟秋月維日二十五迴風吹層霄飛雲過疎雨客從
金華來款曲置尊俎况有匡廬仙貌古心亦古襟期事滿
散咲傲忘賓主哀絃發秦聲長眉善胡舞秋輝能娛人夜

色滿庭戶脩、楓葉鳴玄、露花吐眷彼杯中月不照墳
上土緬懷琦龍門扁舟下南浦

袁華得枝字

窈窕玉山上樓觀何逶迤丹葩曜陽林金粟亞柔枝感茲
節序遷置酒樂芳時桂醕湛華觴蘭烟度果思獲歌聲嫋
嫋屢舞影微、樂事古難并惆悵失佳期何以懌所懷載
歌停雲詩

良琦得芳字

芝艸生香秋氣涼風流賓客滿高堂禰衡彩筆題鸚鵡子
晉瑤笙吹鳳皇玉洞暗泉流決、青林微月散蒼、偏憐
杖策來何晚落盡芙蓉菊已芳

晉寧張翥仲舉

至正十年倉龍庚寅之歲秋仲十九日余以代祠歸至姑
蘇顧君仲瑛延於玉山時鄭君明德李君廷璧于君彥成
郊君九成華君伯翔艸堂主人方外友元璞本元二公酒
半歡甚即席以玉山亭館分題者九人余以賓屬為小引

未知昔賢梓澤蘭亭如今之會也耶

是日以玉山亭館分題賦詩詩成者九人

張翥題釣月軒

玉山山水滿池池水秋雨深生漪夜深明月出滄海照
見池邊岩桂枝華陰故人嫩如玉獨坐蒼苔垂釣絲一絲
涵影秋嫋々待到月來花上時苦吟忘却魚與我但覺兩
袖風颺々引竿釣破廣寒碧乘興攪碎青玻璃不知今夕
州堂醉咲領洛神張水嬉明朝回首越來道獨看月華多

所思

良琦題碧梧翠竹堂

碧梧翠竹之高堂迺在玉山西石岡濃陰晝護白日靜翠
氣夜合清秋涼堂中嫩人雙鳴璫不獨痴絕能文章北海
李生共放曠東林惠遠同徜徉張騫乘槎下銀潢奉詔遠
降天妃香帷中靈風神欲語壇上五雲星垂光舟迴鯨濤
迺長江故人宛在江中央入門相見各青眼花間促席飛
霞觴清歌過雲錦瑟張亦有衆賓相頡頏禰衡賦就故鶯

座寬饒酒深真醉狂黃河東流鴈南翔
軺車明朝歸帝鄉
玉堂掖垣梧竹長題詩遠寄毋相忘

顧瑛題金粟影

飛軒下瞰夫容渚檻外出花月中吐
天風寒吹古香清
露冷濕秋圃金梯萬丈手可攀
居然夢落清虛府
庭中
搥藥玉兔愁樹下乘鸞素娥舞
瑤樓玉宇千娉婷中有癯
仙淡眉宇問我西湖舊風月
何以東華軟塵土寒光倒落
影娥池的礫明珠承翠羽
但見山河影動搖獨有清輝照

今古覺來作詩思茫然金粟露下如雨

于立題芝雲堂

仙人誤讀黃庭經神光墮地如流星
地氣忽與天光凝靈
芝輪菌結浮英杖撞雙檢聲
彭亨居然異境標殊庭霞裾
珠璫翠羽屏天樂桂樹風冷
張騫夜騎赤鳳翎函香南
荒杳冥精誠一念通真靈
海若縮息波濤平芝雲堂中
笑相迎美人如花酒如澠
咲談未了離別情飄然乘風朝
帝京五色慶雲秀靈永瑞世開皇明

郊詔題柳塘春

美人遠在春塘住門外垂楊千萬樹微風白日娘游絲渡
水輕陰蕩飛絮使君來自白玉堂攀條欲結隼明璫門前
繫着紫騮馬堂上急絃鳴清商美人起舞為君壽再拜登
歌酌君酒使君明日上長安莫唱春風折楊柳

鄭元祐題湖光山色樓

顧家湖光山色樓登覽近在屋西頭朝烟帖水白如練晴
雲出戶青相繚浪花鏢閃上初日崖氣高寒成凜秋宿州
遙瞻仲雍墓孤帆誰張范蠡舟靈來恍若雲旂下物換依
然汀艸抽何人孤嘯荅漁唱有客五月披羊裘主人引客
遙指點童子昔時曾釣遊王門曳裾塵眯目客鄉擔簦雪
滿頭何時長年登臨咲樂老於此孰與儔玉關西望不得
入辛苦纔封定遠侯

華翦題玉山佳處

我聞玉山最佳處翠竹高梧夾行路陰、石洞響泥泉歷
歷青山隔春霧州堂窈窕烟水西柳塘漢、鳴黃鵠花間

委珮仙客集水上清唱漁舟迷岩頭桂子飄金粟石上芝
雲白於雪何曾夢入小游仙長夜持竿釣明月玉堂學士
天上来相逢一咲華筵開千鍾綠酒金莖瀉五色新詩雲
錦裁美人高歌醉擊節下堂送客燒銀燭明朝回首渺仙
槎月出金盤照華屋

李元珪題玉山艸堂

婁江東流五十里一溪清界婁江水溪中有玉山為輝結
廬人住苑源裡虎頭幾葉芝雲孫綵袖斑斑奉甘旨弟兄
連辟趨庭隅鸞鳳將雛下階址琪樹香生翠靄間萱州花
明紫芝底龜甲珠簾白玉鈎遠隔紅塵映羅綺石田移得
少陵居教子經鉏足歡喜張騫泛槎天上来相見出門驚
倒屣有酒在尊琴在几把酒奏琴忘爾汝珠玉揮毫喧坐
起咲我分題續貂尾酒闌休誦德彰文冰雪相看吾老矣

福初題漁莊

君家漁莊在何處江波迢迢隔烟霧清秋獨釣蘆花風明
月長歌白蘋渡高堂絲管延佳賓舉網得魚皆錦鱗小奴

鸞刀出素手金盤斫鱠如飛銀走也山林老釋子拄杖行
吟嗟未已平生雅有濠上遊相思瀟湘東流水

至正十一年冬十一月廿三日玉山隱君宴其客王德輔
月伯明袁子英李纘酒酣忽郊雲臺陸良貴泛舸而來隱
君復喚酒盡歡匡廬先生以夜闌更秉燭相對如夢寐時
客坐正八人遂虛二韵夫人生百年憂患之日多燕樂之
日少而况朋友東西北南無定居則今日之簪盞夫豈偶
然哉弋陽山樵李纘謹序

陸仁得夜字

朝發吳王城輕艦從東下落日蕩柔櫓暮抵玉山舍張燈
共清宴寐之西園夜珠斗當層樓銀月照芳榭坐客盛文
彥逸氣凌曹謝鳴琴聆妙音使我憂心瀉率意阮生狂明
晨還獨駕

寶月得闌字

玉酒成洞酌銀燈消薄寒清談方欲洽高宴殊未闌孰知
契濶餘盡此平生歡驚風起山河鴻雁行路難嘉會豈云

易長歌為辛酸

于立得更字

孟冬未霜霰流水涵春聲客來玉山裡照眼冰玉清主人
羅酒殺夜久燈燭更高談襟諧笑急令飛籌就黃塵暗關
洛海波殊未平豈不懷遠途且復憫閑情出門瞻北斗河
漢東南傾

袁華得相字

今日復何日張燕芝雲堂西風度江漢仰見征鴻翔坐中

仙釋侶學道攻文章飄飄鸞鶴姿皎皎金玉相上客貌若
古迺是李伯陽憶別崑丘顛十見木葉黃授經合沙翁
則鐵崖楊忝與同年生健筆賦太常嗟我久漢洛連漫筆
硯荒相逢玉山中道奮熱中暘忽聞却與陸葉月泛夜航
便席更秉燭深杯送瓊漿酒闌登雪巢取琴絃清商一彈
別鶴操再鼓鳳求皇暮歸亟就寢後會知何鄉辟疆最多
情明發更引觴與子各盡醉憂樂兩相忘

李續得對字

日夕窓南雲水生東址滙開筵草堂接柱笏玉山對洞酌
興未央清吟心每醉酒香鸚鵡滿琴韻鳳皇碎崔蔡有雄
才鄒枚富佳製笑談可真身出處當援萃慷慨寧廢歌栖
遲何足累天高星漢移夜久鴻鴈逝投筆漸鬢絲長嘯風
塵際

王濡之得如字

玄冬照春燠花竹妍幽居契濶會心友邂逅佳約如豈無
釋門老更曳青霞裾主人逸浩思清宴臨前除飛觴劇談
裡拂劍酣歌餘延景華炬列濕露松窓虛忘形竟汝爾塵
襟一以驅睽彼海岱間曷地哀樂殊尚言恣歡適不得安
樵漁際此豪雋集聊憫山澤癯

顧瑛得夢字

涼風振林木惻々初寒動肅客飛花源張筵鳴玉洞落日
照金尊飛雪栖畫棟談玄味妙理謔笑雜微諷取琴雪菓
彈共聽金石弄嘉會固難并聚散恍春夢明發大江舟天
濶孤鴻送

郊韶得寐字

清江下斜日水落鴻鴈至方舟蕩文漪葭萸新霜委岩々
玉山岑冥々薄雲氣洽洒入林塘池館翳幽遠羣公欣盍
簪稱觴有餘思人生當盛年感彼鴻鵠志擊節歌慷慨厭
厭夜忘寐

至正辛卯冬十月余從茗溪來訪玉山隱君艤船百花洲
下適故人呂伯起御史自閩來邂逅於官驛話舊盡日賦
詩為別明日携詩偕沈自誠同過玉山中時省郎楊伯震
龍門山人琦元璞亦至焉隱君喜客之至乃置酒于草堂
復邀山陰王德輔匡廬子彥成汝陽袁子英同飲時霜風
初寒松菊貞秀酒半匡廬山人舉杯屬余曰今日之會誠
不易得子適賓且文雅能無言乎余遂以何以解憂惟有
杜康分韵賦詩余得解字復為序首云吳興趙奕仲光

顧瑛得何字

客從茗溪來白馬紫玉珂下馬話疇昔一別三載過省郎
最後至鬢髮今已皤延張碧梧堂琴彈白雪窩我欲進飛

光飛光去如梭人生百年內良會苦不多相逢意不盡其
如歡樂何

良琦得字

長空凝雲朔風起扁舟暮泊菴溪汜故人艸堂許屢到一
笑相迎竹梧裡白頭王孫已在坐青眼省郎初脫屣江湖
契濶忽相見把手驚呼問行李主人張筵趣華饌再拜稱
觴列孫子綠酒黃柑既滿眼錦瑟瑤琴亦陳几人生所貴
適意耳丹砂豈能留迅晷友朋會合不作樂老向塵埃竟
何以我愧山林人所鄙詞華幸接群公美願言交誼相終
始有不同心如白水

趙奕得解字

我從姑蘇來高臺逢呂秀共坐語當年日晏不能罷迴瞻
玉山清百里飛帆掛維舟艸堂前梧竹自瀟灑一別逾三
秋相見各驚駭開筵出紅粧持盃擘紫鱗黃花照白髮流
光豈能買茲辰且盡樂一醉百憂解

袁華得憂字

公子愛清遊遠棄青翰舟鼓楫雙溪水落颿百花洲朝徒
勇冠別暮向玉山留時維十月交木落境偏幽華林澹素
月層榭度朱樓文酒集群彥歌絢襍鳴球高僧紅扇帽仙
人紫霞裘焚膏紀良夜急令散飛籌會合不為樂睽離端
可憂傾觴各盡醉慎勿起遐愁

楊祖成得惟字

簿書縛壯士三載勞驅馳歸來事愈繁心緒如亂絲故人
界溪北天賦玉雪姿亭臺寄游息花竹供娛嬉嗜好異流
俗耕釣每自怡一別動經歲夜夢或見之今朝獲良覲如
解渴與饑張筵沸絲竹妙舞雙吳姬座中盡佳客梧竹標
相輝酒酣置筆硯分韻令作詩嗟我塵俗狀清事久不為
詩從何處生枯腸費思惟督促星火急強歌紀歲時自慚
鄙句拙亦得聯珠璣明朝便陳迹分違各東西此歡恐難
再後會何當期

王濡之得宥字

嘉賓遠方來念別歲云久燦爛綺席陳惻歎主情厚清言

契襟期高詠絕塵垢豈無平生歡文獻固難有微雨飛軒
楹暮色既林藪吾儕亦何幸酬酢相先後酣來小海歌放
浪大垂手人生白駒陰幾逐開笑口明朝渺烟帆長天仍
矯首

于立得杜字

仲冬十月交輕颯散靈雨依微暮景承燁煜德星聚翩
清時彥眷：玉山主王孫才且賢楊侯文甚武袁安最清
峭休文好眉宇王褒坐摠梧齊已談揮塵嗟予漢落人薰
葭間珪珥詩章投筆成酒令分曹賭筋缺玉壺口字折金
釵股豈無緩之歌亦有躑之舞眼空吳下蒙地近城南杜
人生多契濶世事一仰頰栖遲感時序慷慨懷今古當時
劉伶酒不到墳上土出處或參商道路多豺虎勸君且為
樂不飲良自苦明發早潮生征帆下南浦

沈明遠得康字

仲冬美風日遙睇玉山蒼公子携綵舟與命共翔翔委蛇
邇江水延緣入林塘整衣起亭午喜登君子堂主人欣會

面言笑似相忘肆筵列文俎酌醴獻鶩觴哀絃諧妙舞銀
燭照紅粧與席况文儒清談玉屑揚轉見故人心欣々樂
殊康吾慕陳大丘德星耿相望焉知百年後流傳有輝光