



陶淵明集卷第四

詩四十八首 內一首聯句



擬古九首

榮榮牕下

一作後牕

蘭密密堂前柳初與君別

時不謂行當久出門萬里客中道逢嘉友

未言心相醉解

一作解

不在接杯酒蘭枯

一作空

柳亦衰遂令此言負

一作身還朽

多謝諸少

年相知不中

一作又在

厚意氣傾人命離隔復

何有

辭家夙嚴駕當往志無終問君今何行非

陶集四

施俊重刊

商復非戎聞有田子春

一作秦

節義為士雄

斯人久已死鄉里習其風生有高世名既

沒傳無窮不學狂

一作驅

馳子直在百年中

仲春遘時雨始雷發東隅眾蟄各潛駭草

木從橫

一作是

舒翩翩新來燕雙雙入我

廬先巢故尚在相將還舊居自從分別來

門庭日荒蕪我心固匪石君情定何如

迢迢百尺樓分明望四荒暮作歸雲宅朝

為飛鳥堂山河滿目中平原獨

一作轉

茫茫

古時功名士慷慨爭此場一旦百歲後相

與還北邙松栢爲人伐高墳互低昂頽基
無遺主遊魂在何方榮華誠足貴亦復可
憐傷

東方有一士被服常不宇三旬九遇一作過

食十年著一冠辛勤一作苦無此比常有

容顏我欲觀其人晨去越河關青松夾路

生白雲宿簷端知我故來意一作時取琴爲

與一作我彈上絃驚別鶴下絃操孤鸞願留

就君住從今至歲寒

蒼蒼谷中樹冬夏常如茲年年見霜雪誰

陶集四

二

施俊重刊

謂不知時厭聞世上語結友一作交到臨淄

稷下多談士指彼往一作決吾一作狐疑一作栢社

疑五裝束既有日已與家人辭行行停出

門還坐更自思不怨道里長但畏人我欺

萬一不合意永爲世笑之伊懷難具道爲

君作此詩笑之一作笑嗤

日暮天無雲春風扇微和佳人羨清夜達

曙酣且歌歌竟長歎息持此感人多皎皎

雲間月灼灼葉中華豈無一時好不久當

如何

少時壯且厲撫劍獨行遊誰言行游道一作

近張掖至幽州飢食首陽薇渴飲易水流

不見相知人惟見純一作是古時丘路邊兩高

墳伯牙與莊周此士難再得吾君一作行欲

何求

種桑長江邊三年望當採枝條始欲茂忽

值山河川一作改柯葉自摧折根株浮滄海

春蠶既無食寒衣欲誰待本不植高原今

日復何悔

雜詩十二首

陶集四

三

王諒重乃

人生無根蒂飄如陌上塵分散逐風轉此

已非常身落地為一作落成兄弟何必骨肉

親得歡當作樂斗酒聚比鄰盛年不重來

一日難再晨及時當勉勵歲月不待人

白日淪西河一作阿素月出東嶺遙遙萬里輝蕩

蕩一作迢迢空中景風來入房戶夜中一作中夜枕

席冷氣變悟時易一作異不眠知夕永欲言

無予一作本和揮杯勸孤影日月擲一作掃又作

人一作掃去有志不獲騁念此懷悲悽中一作終作

曉不能靜

榮華難久居盛衰不可量昔為三春蕖一作英今
作秋蓮房嚴霜結野草枯悴未遽央日月
有環周一作復復又我去不再陽眷眷往昔
時憶此斷人腸

丈夫志四海我願不知老親戚共一處子
孫還相保觴絃肆朝日罇中酒不燥緩帶
盡歡娛起晚眠常早熟若當世士冰炭滿
懷抱百年歸一作埽丘壟一作壟用此空名道
憶我一作昔少壯時無樂自欣豫猛志逸
四海騫一作輕翻思遠翥荏苒歲月頽此心

陶集四

四

王諒重乃

稍已去值歡無復娛每每多憂慮氣力漸
衰損轉覺日不如壑舟無須臾引我不得
住前途當幾許未知止泊一作宿處古人惜
寸陰念此使人懼

昔聞長者一作老言掩耳每一作常不喜柰何
五十年忽已親此事求我盛年一作時歡一
毫無復意去去轉欲遠此生豈一作難再值
傾家時一作持又作樂竟此歲月駛有子

不留金何用身後置一作事
日月不肯遲四時相催迫寒風拂枯條落

葉掩滿一作長陌弱質興與一作運頹類一作立
鬢早已白素標插人君一作頭前途漸就窄
家為逆旅舍我如當去客去去欲何之南
山有舊宅

代耕本非望所業在田桑躬親未曾替寒
餒常糟糠豈期過遇一作滿腹但願就一作飽

粳糧御冬足冬一作禦大布麤絺以應陽止
政一作爾不能得哀哉亦可傷人皆盡獲宜

拙生失其方理也可奈何且為陶一觴
遙遙從羈役一心處兩端掩淚汎東逝順

陶集四

五

楊昌重刊

流追時遷日沒星與昴勢翳西山巔蕭條
隔天涯惆悵念常飡慷慨思南歸路遐無
由緣關梁難虧替絕音寄斯篇

閑居執蕩志時駛不可稽驅役無停休一作
息軒裳逝遊一作東崖沉陰擬薰麝舟一作董泛

司又作寒舟董司寒氣激我懷激一作悲風歲月有
常御我來淹已彌慷慨憶綢繆此情久作一

少已離荏苒經十載暫為人所羈庭宇翳
餘木倏忽日月虧

我行未去遠回顧慘風涼春燕應節起高

飛拂塵梁邊一作鴈悲一作無所代謝歸

北鄉離鷓鳴清池涉暑一作經秋霜愁人

難為辭遙遙春一作夜長

娟娟松標崖一作婉孌柔童子年始三五

間喬柯何可倚一作養色含津氣粲

然有心理一作華柯真可寄

詠貧士七首

萬族各有託孤雲獨無依曖曖空中滅何

時見餘暉朝霞開宿霧眾鳥相與飛遲遲

出林翻未夕一作復來歸一作量力守故

陶集四

六

施俊重刊

轍豈不寒與飢知音苟不存已矣何所悲

一作當告誰

淒厲一作歲去暮擁一作褐曝前軒南圃

無遺秀枯條盈北園傾壺絕一作餘瀝闕

竈不見煙詩書塞座外日具不遑研閑居

非陳厄竊有愠見言何以慰吾懷賴古多

此賢

榮叟老帶一作索欣然方彈琴原生納決

履一作清歌暢商音重華去我久一作重華

以貧士世相尋弊襟不掩肘藜羹常乏斟

豈忘襲輕裘苟得非所欽賜也徒能辯乃
不見吾心

安貧守賤者自古有黔婁好爵吾不榮厚

饋一作餽吾不酬一旦壽命盡弊服仍一作蔽

乃不周豈不知其極非道故無憂從來將

千載未復見斯儔朝與仁義生夕死復何

求

袁安困一作門積雪邈然不可干阮公見錢

入即日棄其官芻藁一作藟有常溫採芣一作

之采足朝飡豈不實辛苦所懼非飢寒貧富

陶集四

七

楊昌重刊

常交戰道勝無戚一作厚顏至德冠邦閭清

節映西關

仲蔚愛窮居遶宅生蒿蓬翳然絕交游賦

詩頗能工舉世無知者一作音止一作正有一

劉龔此士胡獨然寔由罕所同介焉安其

業一作棄本所樂非窮通人事固以一作已拙聊

得長相從

昔在一作有黃子廉彈冠佐名州一朝辭吏

歸清貧略難儔年飢感仁妻一作人泣涕向

我流丈夫雖有志固為兒女一作孫憂惠孫

一晤歎腴贈竟莫酬誰云固窮難一作節邈哉此前脩

詠二疎一首

大象轉四時功成者自去借問衰一作商周來幾人得其趣游目漢廷中二疎復此舉高嘯返舊居長揖儲君傳餞送傾皇朝華軒盈道路離別情所悲餘榮何足顧事勝感行人賢哉豈常譽厭厭閭里歡所營非近一作正務促席延故老揮觴道平素問金爾一作終寄心清言曉未悟放意樂餘年惶恤身後慮誰云其人亡久而道彌著

陶集四

八

吳宗重刊

詠三良一首

彈冠乘通津但懼時我遺服勤盡歲月常恐功愈微忠一作中情謬獲露遂為君所私出則陪文輿入必侍丹帷箴規嚮已從計議初無虧一作無非物一朝長逝後願言同此歸厚恩固一作心難忘君一作顧命安可違臨穴罔惟一作遲疑投義志攸希荆棘籠高墳黃鳥聲正悲良人不可贖泣然沾我衣

詠荆軻一首

燕丹善養士志在報強嬴招集百夫良歲
暮得荆卿君一作子死知已提劍出燕京

素驥鳴廣陌慷慨送我行雄髮指危冠猛

氣衝長纓飲餞易水上四座列群英漸離

擊悲筑宋意唱高聲蕭蕭哀風逝一作淡

淡寒波生商音更流涕羽奏壯士驚公知

去不歸一作知不歸且有後一作百世名登車

何時顧飛蓋入秦庭凌一作陵厲越萬里透

迤過千城圖窮事自至豪主正怔營惜哉

劍術踈竒功遂不成其人雖已没千載有

餘情一作斯人久已没千載有深情

讀山海經十三首

孟夏草木長遶屋樹扶踈衆鳥欣有託吾

亦愛吾廬既耕亦一作且已種時還讀我書

窮巷隔深轍頗迴故人車歡然酌春酒摘

我園中蔬微雨從東來好風與之俱汎覽

周王傳一作流觀山海圖俯一作晚仰終宇

宙不樂復一作將何如

玉堂一作臺凌霞秀王母怡一作積妙顏天地

共俱生不知幾何年靈化無窮已館宇非

一山高酣發新謠寧効俗中言

迢遞槐一 作 槐江嶺是謂玄圃丘西南望崑

墟一作 崑光氣難與儔亭亭明玕照落落清

瑤流恨不及周穆託乘一來游

丹木生何許迺在密山陽黃花復朱實食

之壽命長白玉凝素液瑾瑜發奇一作 其光

豈伊君子寶見重我軒黃一作 皇

翩翩三青鳥毛色奇一作 甚可憐朝為王母

使暮歸三危山我欲因此鳥具一作 又 一作 且期向

王母言在世無所須一作 願唯酒與長年一作 一

陶集四

十

陳文重乃

唯願此長年

逍遙蕪臯上杳然望扶木洪柯百萬尋森

散覆暘谷靈人侍一作 待丹池朝朝為日浴

神景願 一作 願一登天何幽不見燭

粲粲三珠樹寄生赤水陰亭亭凌風桂八

幹共成林靈鳳撫雲舞神鸞調玉音雖非

世上寶爰得王母心一作 母 一作 子

自古皆有沒何人得一作 獨 一作 何靈長不死復

亦一作 亦不老萬歲如平常赤泉給我飲負丘

足我糧方與三辰游壽考一作 老豈渠央

夸父誕宏志乃與日競走俱至虞淵一作皇
下似若無勝負神力既殊妙傾河焉足有
餘迹寄鄧林功竟在身後

精衛銜微木將以填滄海形天無千歲猛
志故常在同物既無慮化去不復一作何復悔

徒設一作役在昔心良晨詎可待

巨猾一作危肆威暴欽馭違帝旨窳窳強能

變祖江遂獨死明明上天鑒為惡不可履

長枯固已劇鷓鷯一作鷓鷯豈足恃

鵬鵠一作鳴鵠見城邑其國有放士念彼一作昔

陶集四

十一

王進重刁

懷王世一作母當時一作亦得數來止青丘有竒鳥

自言獨見爾一作理本為迷者生不以喻君子

巖巖一作悠顯朝市帝者慎一作善用才何以

廢共斲重華為之來仲父一作文獻誠言姜公乃

見猜臨沒告飢渴當復何及哉

擬挽歌辭三首

有生必有死早終非命促昨暮同為人今

旦在一作作鬼錄魂氣一作魄散何之枯形寄

空木嬌兒索父啼良友撫我哭得失不復

知是非安能覺千秋萬歲後誰知榮與辱

但恨在世時飲酒不得足一作常不足

在昔無酒飲今但一作湛空觴春醪生浮蟻

何時更一作復能嘗肴案盈我前親舊哭我傍

欲語口無音欲視眼無光昔在高堂寢今宿

荒草鄉一本有荒草無人眠極視一朝出門

去一作易歸來良未央

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送我

出一作來遠郊四面無人居高墳正崔嵬馬為

仰天鳴風為自蕭條鳴一日鳥為動哀風颯幽室一

已閉千年不復朝千年不復朝賢達無奈何

陶集四

十二

陳俊重刊

向來相送人各自一作已還其家親戚或餘悲

他人亦已歌死去何所道託體同山阿

聯句

鳴鴈乘風飛去去當何極念彼窮居士如何

不歎息淵雖欲騰九萬扶搖竟何一作無力遠

招王子喬晉一作雲駕庶可飭惜顧侶正徘徊

一作離離離離翔天側一作池則霜露豈不

切一作霜落務從忘愛翼一作徒愛雙高柯擢

條幹遠眺同天色思絕慶未看徒使生迷惑

陶淵明文集卷第四

陶淵明集卷第五

賦辭三首

感士不遇賦 并序

昔董仲舒作士不遇賦司馬子長又為一作

悲之余嘗以三餘之日講習之暇讀其文

慨然惆悵夫履信思順生人之善行抱朴

守靜君子之篤素業一作自真風告逝大偽

斯興閭閻懈廉退之節之一作廉退市朝驅

易進之心懷正志道之士或潛玉於當年

潔已清操之人或沒世以徒勤一作作懷正志又

陶集五

道之士或潛於當年潔已故夷皓有安歸

之嘆三閭發已矣之哀悲夫寓形百年而

瞬息已盡立行之難而一城莫賞此古人

所以染翰慷慨屢伸而不能已者也夫導

達意氣其惟文乎撫卷躊躇遂感而賦之

咨大塊之受氣何斯人之獨靈稟神智以

藏照往一作秉三五而垂名或擊壤以自歡

或大濟於蒼生靡潛躍之非分常傲然以

稱情世流浪而遂徂物群分以相形密網

裁而魚駭宏羅制而鳥驚彼達人之善覺

乃逃祿而歸耕山嶷嶷而懷影一作川汪

汪而藏聲望軒唐而永嘆甘貧賤以辭榮

淳源汨一作消以長分美惡作一作其又一作紛然

異途原百行之攸貴莫為善之可娛奉上

天一作地之成命師聖人之遺書發忠孝於

君親生信義於鄉閭推誠心而一作以獲顯

不矯然而祈譽嗟乎雷同毀異物惡其上

妙筭者謂迷直道者云妄坦一作恒至公而

無猜卒蒙耻以受謗雖懷瓊一作瑤而握

蘭徒芳潔而誰亮哀哉士之不遇已不在炎

陶集五

二

方成

帝帝魁之世獨祗脩以自勤豈三省之或

廢庶進德以及時時既至而不惠無奚一作

爰生之晤一作格言念張季之終蔽愍馮叟

於郎署賴魏守以納計雖僅然於必知一作

智亦苦心而曠歲審夫市之無虎一作獸眩

三夫之獻說悼賈傳之秀朗紆遠轡於促

界悲董相之淵致屢乘危而幸濟感哲人

之無偶一作遇淚淋浪以灑袂承前王之清

誨曰天道之無親澄得一以作鑒恒輔善

而佑仁夷投老以長飢回早夭而又貧傷

請車以備擲悲茹薇而殞身雖好學與行
義何死生之苦辛疑報德之若茲懼斯言
之虛陳何曠世之無才罕無路之不澁伊
古人之慷慨病痛一作奇名之不立廣結髮
以從政不愧賞於萬邑屈雄志於戚豎竟
尺土之莫及留誠信於身後慟一作動衆人
之悲泣商盡規以拯弊言始順而患入奚
良辰之易傾胡害勝其乃急蒼旻遐緬人
事無已有感有味疇測其理寧固窮以濟
意不委曲而一作累已既軒冕之非榮豈
緼袍之為耻誠謬會以取拙且欣然而一作
於歸止擁孤襟以畢歲謝良價於朝市

陶集五

三

王雄

閑情賦 并序

初張衡作定情賦賦一無蔡邕作靜情檢一作
賦賦一無檢逸辭而宗澹泊始則逸一本無檢
澹泊澹泊始則澹泊皆蕩以思慮而終歸閑正將以
抑流宕之邪心諒有助於諷諫綴文之士
弈代世一作繼作並固觸類廣其辭義余園
間多暇復染翰為之文一作雖文妙好一作不
足庶不謬作者之意乎乎一無字

夫何瓌逸之令姿獨曠世以一作秀羣表

傾城之艷令一作色期有德聽一作於傳聞佩

鳴玉以比絜齊幽蘭以爭芬淡柔情於俗

內負雅志於高雲悲晨曦之易夕感人生

之長勤同一盡畫一作於百年何歡寡而愁

躬褰朱幃而正坐汎清瑟以自欣送纖指

之餘好攘皓袖腕一作之繽紛瞬美日以流

眇含言笑而不分曲調將半景落西軒悲

商叩林白雲依山仰睇天路俯促鳴絃神

儀嫵媚舉止詳妍激清音以感余願接膝

陶集五

四

王雄

一作以交言欲自往以結誓懼冒禮之為

誓待鳳鳥鳴一作以致辭恐他人之我先意

惶惑而靡寧魂湏臾而九遷願在衣而為

領承華首之餘芳悲羅素一作襟之宵離怨

秋夜之其一作未央願在裳而為帶束窈窕

之纖身嗟温涼之異氣或脫故而服新願

在髮而為澤刷玄鬢於一作頰肩悲佳人

之屢沐從白水永一作以枯煎願在眉而為

黛隨瞻視以閑揚悲脂紅一作粉之尚鮮或

取毀於華粧願在莞而為席安弱體於三

秋悲文茵之代御方經年而見求願在絲

而為履附素足以周旋悲行止之有節空

委棄一作余於床前願在晝而為影常依形

而一作以西東悲高樹之多蔭慨有時而一作

之不同願在夜而為燭照玉容於兩楹悲

扶桑之舒光奄滅景而藏明願在竹而為

扇含淒颼淒一作風於柔握悲白露之一作以

晨零顧襟袖一作之緬邈願在木而為桐

作膝上之鳴琴悲樂極以哀來終推我而

輟音考所願而必違徒契契一作契契以

陶集五

五

洪

苦心擁勞情而罔訴步容與於南林栖木

蘭之遺露翳青松之餘陰儻行行之有覿

交欣懼於中慄竟寂寞而無見獨悄想一作

流歎步徒倚以忘趣色慘悽一作慄而矜顏

葉燮燮一作而去條氣淒淒而就寒日負

影以偕沒月媚景於雲端鳥悽聲以孤歸

獸索偶而不還悼當年之晚暮恨茲歲之

欲殫思宵夢以從之神飄颻而不安若憑

舟之失棹譬緣崖而無攀于時畢昴一作夜景

盈軒北風淒淒惘惘一作耿耿不寐衆念徘徊

起攝帶以伺晨繁霜粲於素階雞斂翅而

未鳴笛流遠以一作遠清哀始妙密一作密勿

以閑和終寥亮而藏摧意夫人之在茲託

行雲以送懷行雲逝而無語時奄冉而就

過一本云行雲逝而不我就過徒勤思以自悲

終阻山而帶一作滯河迎清風以祛累寄弱

志於歸波尤一作蔓草之為會誦邵南之

餘歌坦萬慮以存誠憇遙情於八遐

歸去來兮辭并序

陶集五

六

洪

余家貧耕植不足以自給幼稚盈室一作兼稚

子盈併無儲粟生生所資未見其術親故

多勸余為長吏脫然有懷求之靡途會有

四方之事諸侯以惠愛為德家叔以余貧

苦遂見用為小邑于時風波未靜心憚遠

役彭澤去家百里公田之利一作秫足以為酒一作

過足故便求之及少日眷然有歸歟之情

何則質性自然非矯勵所得飢凍雖切違

已交病嘗一作曾從人事皆口腹自役於是

悵然慷慨深愧平生之志猶望一稔當斂

裳宵逝尋程氏妹喪于武昌情在駿奔自
免去職仲秋至冬在官八十餘日因事順
心命篇曰歸去來兮乙巳歲十一月也

歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心一作
身為形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫

知來者之可追寔迷途其未遠覺今是而
昨非舟遥遥以輕颺風飄飄而吹衣問征

夫以前路恨晨光之熹一作微乃瞻衡宇

載欣載奔僮僕歡迎稚子候門三逕就荒
松菊猶存携幼入室有酒盈樽引壺觴以

陶集五

七

王寔

自酌一作眄庭柯以怡顏倚南牕以寄傲

審容膝之易安園日涉以成趣一作門雖

設而常關策扶老以流憩時矯首而遐觀
雲無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以

將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以
絕游世與我而相遺復駕言兮焉求悅親

戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春

及一作暮無及字將有事於西疇或命巾

車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經
一作丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流善

萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形
宇內能能一復幾時曷不委心任去留胡
爲乎遑遑兮字無欲何之富貴非吾願帝
鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔
登東臯以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以
歸盡樂夫天命復奚疑一作

陶淵明集卷第五

陶淵明文集卷第六

記傳贊述十三首

桃花源記 并詩

晉太元中武陵人捕魚為業緣溪行忘路
之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中無雜
樹一作草芳華鮮美落英繽紛漁人甚異之
復前行欲窮其林林盡水源便得一山山
有小口髣髴若有光便捨船從口入初極
狹纔通人復行數十步豁然開朗土地平
曠屋舍儼一作晏然有良田美池桑竹之

陶集六

吳珪

屬阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男
女衣著悉如外人黃髮垂髻一作鬢並怡然
自樂見漁人乃大驚問所從來具荅之便
要還家為設酒殺雞作食村中聞有此人
咸來問訊自云先世避秦時亂率妻子邑
人來此絕境不復出焉遂與外人間隔問
今是何世乃不知有漢無論魏晉一本有等也二
字此人一一為具言所聞皆歎惋餘人各
復延至其家皆出酒食停數日辭去此中
人語一本無云不足為外人道也既出得

其船便扶一作於向路處處誌之及郡下詣
太守說如此太守即遣人隨其往尋向所
誌遂迷不復得路南陽劉子驥高尚士也
聞之欣然規往一本有遊未果尋病終後
遂無問津者焉二字

詩

嬴氏亂天紀賢者避其世黃綺之商山伊
人亦云逝往跡寢復湮來逕遂蕪廢相命
肆農耕日入從所憩桑竹垂餘蔭菽稷隨
時藝春蠶收長一作良絲秋熟靡王稅荒路

陶集六

二

黃暉

暖交通雞犬牙鳴吠俎豆猶古法衣裳無
新製童孺縱行歌班白歡遊一作迎詣草榮
識節和木衰知風厲雖無紀曆誌四時自
成歲怡然有餘樂于何勞智慧竒蹤隱五
百一朝敬神界淳薄既異源旋復還幽蔽
一作開借問游方士焉測塵囂外一作塵願
言躡輕風高舉尋吾契

晉故征西大將軍長史孟府君傳
君諱嘉字萬年江夏鄂人也曾祖父宗以
孝行稱仕吳司空祖父揖元康中為廬陵

太守宗葬武昌新陽縣子孫家焉遂爲縣人也君少失父奉母二弟居娶大司馬長沙相公陶侃第十女閨門孝友人無能間鄉閭稱之一作鄉里冲默有遠量弱冠儔類咸敬之同郡郭遜以清操知名時在君右常歎君溫雅平曠自以爲不及遜從弟立亦有才志與君同時齊譽每推服焉由是名冠州里聲流京邑太尉潁川庾亮以帝舅民望受分陝之重鎮武昌并領江州辟君部廬陵從事下郡還亮引見問風俗得

陶集六

三

寔

失對曰嘉不知還傳當問從吏亮以一作舉塵尾掩口而笑諸從事旣去喚弟翼語之曰孟嘉故是盛德人也君旣辭出外自除吏名便步歸家母在堂兄弟共相勸樂怡怡如也旬有餘日更版爲勸學從事時亮崇修學校高選儒官以君望實故應尚德之舉太傅河南褚裒簡穆有器識時爲豫章太守出朝宗亮正旦大會州府人士率多時彥君坐次一作第甚遠裒問亮江州有孟嘉其人何在亮云在坐卿但自覓裒歷

觀遂指君謂亮曰將無是耶亮欣然而笑
喜褒之得君竒君為褒之所得乃益器焉
舉秀才又為安西將軍庾翼府功曹再為
江州別駕巴丘令征西大將軍譙國相温
參軍君色一作既和而正温甚重之九月九

日温游龍山參佐畢集四弟二甥咸在坐
時佐吏並著戎服有風吹君帽墮落温目
左右及賓客勿言以觀其舉止君初不自覺
良久如廁温命取以還之廷尉太原孫盛
為諮議參軍時在坐温命一作授紙筆令嘲

陶集六

四

張逢

之文成示温温以著坐處君歸見嘲笑而
請筆作荅了不容思文辭超卓四座歎之
奉使京師除尚書刪定郎不拜孝宗穆皇
帝聞其名賜見東堂君辭以脚疾不任拜
起詔使人扶入君嘗為刺史謝永別駕永
會稽人喪亡君求赴義路由永興高陽許
詢有雋才辭榮不仕每縱心獨往客居縣
界嘗乘船近行適逢君過歎曰都邑美士
吾盡識之獨不識此人唯聞中州有孟嘉
者將非是乎然亦何由來此使問君之從

者君謂其使曰本心相過今先赴義尋還就君及歸遂止信宿雅相知得有若舊交還至轉從事中郎俄遷長史在朝墮一作隨

然仗正順而已門無雜賓常會神情獨得便一作而超然命駕逕之龍山顧景酣宴造

夕乃歸温從容謂君曰人不可無勢我乃能駕御卿後以疾終於家年五十一始自總髮至于知命行不苟合言無夸矜未嘗有喜愠之容好酣飲逾多不亂至於任懷得意融然遠一作永寄傍若無人温嘗問君

陶集六

五

王仲

酒有何好而卿嗜之君笑而荅曰明公但不得酒中趣尔又問聽妓絲不如竹竹不如肉荅曰漸近自然中散大夫桂陽羅含賦之曰孟生善酣不憊其意光祿大夫南陽劉耽昔與君同在温府淵明從父太常夔嘗問耽君若在當已作公不荅云此本是三司人為時所重如此淵明先親君之第四女也凱風寒泉之思寔鍾厥心謹按採一作採拾行事撰為此傳懼或乖謬有虧大雅君子之德所以戰戰兢兢若履深薄一作

薄水云爾

贊曰

孔子稱進德修業以及時也君清蹈衡門則令問孔昭振纓公朝則德音允集道悠運促不終遠業惜哉仁者必壽豈斯言之謬乎

五柳先生傳

先生不知何許人也亦不詳其姓字宅邊有五柳樹樹一無字因以為號焉閑靖少言不慕榮利好讀書不求甚解每有會意便欣

陶集六

六

王寔

然忘食性嗜酒家貧不能常恒一作得親舊知其如此或置酒而招之造飲輒盡期在必醉既醉而退曾不吝情去留環堵蕭然不蔽風日短褐穿結簞瓢屢空晏如也常著文章自娛頗示已志忘懷得失以此自終

贊曰

黔婁妻一有二字有言不戚戚於貧賤不汲汲惶惶一作於富貴極其言茲若人之儔乎酣觴賦詩以樂其志一作酒酣自得賦詩樂志無懷氏之民

歟葛天氏之民歟

扇上畫贊

荷蓀丈人 長沮桀溺

於陵仲子 張長公

丙曼客 鄭次都

薛孟嘗 周陽珪

三五道邈淳風日盡九流參差牙相推墮
形逐物遷心無常準是以達人有時而隱
四體不勤五穀不分超超丈人日夕在耘
遼遼沮溺耦耕自欣入鳥不駭雜獸斯群

陶集六

七

張逢

至矣於陵養氣浩然幾彼結駟甘此灌園

張生一仕曾以事還顧我不能高一作長謝

人間岌岌丙公望崖輒歸匪矯一作驕匪忝前路

威夷鄭叟不合垂釣川湄交酌林下清言

究微孟嘗一作生游學天網時踈眷言哲友

振褐偕徂羨哉周子稱疾閑居寄心清尚

悠然一作悠自娛翳翳衡門洋洋泌流曰琴

曰書顧眄有儔飲河既足自外皆休緬懷

千載託契孤遊

讀史述九章

余讀史記有感而述之

夷齊

二子讓國相將海隅天人革命絕景窮居
采薇高歌慨想黃虞貞風凌俗爰感懦夫

箕子

去鄉之感猶有遲遲矧伊代謝觸物皆非
哀哀一作猗嗟箕子云胡能夷狡僮之歌悽矣
其悲

管鮑

知人未易相知實難淡美初交利乖一作我
歲寒管生稱心鮑叔必安竒情雙亮令名

陶集六

八

吳

俱完

程杵

遺生良難士為知己望義如歸允伊二子
程生揮劍懼茲餘恥令德永聞百代見紀
一作祀

七十二弟子

恂恂舞雩莫日匪賢俱映日月共飡至言
慟由才難感為情牽回也早夭賜獨長年
一作永年
又作卒年

屈賈

進德修業將以及時如彼稷契孰不願之
嗟乎二賢逢世多疑逢一作多候詹寫志感
鵬獻辭

韓非

豐狐隱穴以文自殘君子失時白首抱關
巧行居災賢一作伎辯召招一作患哀矣韓生
竟死說難

魯二儒

易代大易一作隨時迷變則愚介介若人特為
貞夫德不百年汗我詩書逝然不顧被褐

陶集六

九

王進重刊

幽居

張長公

遠一作哉長公蕭然何事世路多端皆為
我異斂轡竭來獨養其志寢跡窮年誰知
斯意一曰世路皆為而我獨異

陶淵明集卷第六

陶淵明集卷第七

傳贊五首

天子孝傳贊

虞舜

夏禹

殷高宗

周文王

虞舜父頑母嚚事之於畎畝之間以孝蒸
蒸是以堯聞而授之富有天下貴為天子
以為不順於父母若窮而無歸惟聞親可
以得意苟違朝夕若嬰兒之思戀故稱舜
五十而慕書曰憂擊鳴球搏拊琴瑟以詠

陶集七

吳珪

祖考來格言思其來而訓一作之愛敬盡
於事親是以德教加於百姓刑于四海夏
禹有天下以奉宗廟然躬自菲薄以厚其
孝孔子曰禹吾無間然矣菲飲食而致孝
乎鬼神惡衣服而致美乎黻冕禹之德於
是稱聞聖人之德無以加於孝敬孝敬之
道美莫大焉殷高宗諒陰三年不言百官
總已而聽於冢宰三年而後言天下咸歡
德教大行殷道以興詩曰一人有慶兆民
賴之其此之謂乎周文王之為世子也朝

於王季日三雞鳴至於寢門問於內豎內豎曰安文王乃喜不安則色憂行不能正履日中暮亦如之食上必視寒溫之節食下必問所膳而後退文王孝道光其化自近至遠刑于寡妻以御于家邦故得萬國之歡心以事其先王矣

贊曰

至哉后德聖敬自天陶漁致養菲薄饗先親瘠色憂諒陰寢言一人有慶千載賴旃諸侯孝傳贊

陶集七

二

張逢

周公旦

魯孝公

河間惠王

周公旦武王之弟成王幼少周公攝政制禮作樂郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝是以四海之內各以其職來祭詩曰於穆清廟肅雍顯相言諸侯樂其位而敬其事也仲尼曰孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也貴而不驕位高彌謙自承文武之休烈孝道通于神明光被四海武王封之於魯備其禮樂以

奉宗廟焉魯孝公之爲公子周宣王問公
子能道訓諸侯者立之樊穆仲稱其孝曰
肅恭明神而敬事耆老賦事行刑必問於
遺訓咨於固實不干所問不犯所咨王曰
然則能訓理其民矣乃命之於夷宮是爲
孝公夫宗廟致敬不忘親也有國不亦宜
乎漢河間惠王獻王之曾孫也西京藩臣
多驕放之失其名德者唯獻王而惠王繼
之漢書稱其能脩獻王之行母薨服喪盡
禮哀帝下詔書褒揚以爲宗室儀表增封
萬戶禮古之人皆然至於末俗衰薄固以一作已
賢矣貴而率禮又難其見褒賞不亦宜乎
贊曰

陶集七

三

黃暉

貴驕殊途不期而會周公勞謙乃成光大
二侯承魯遵儉去泰河間率禮漢宗是賴
卿大夫孝傳贊

孔子

孟莊子

穎考叔

孔子魯人也入則事父兄出則事公卿喪
事不敢不勉故稱曰孝乎惟孝友于兄弟

是亦爲政也君賜腥必熟而薦之雖蔬食而齊祭如在鄉人儻朝服立於阼階孝之至也至德要道莫大於孝是以曾參受而書之游夏之徒常咨稟焉許止不嘗藥書以殺父宰我暫言減喪責以不仁言合訓

典一作訓

行合世範德義可尊作事可法遺

文不朽揚名千載孟莊子魯人也孔子稱其孝其他可能也其不改父之政與父之臣是難能也夫孝子之事親也事亡如事存故當不義則爭之存所不爭則亡亦不

陶集七

四

黃暉

敢改父之道猶謂之孝況終身乎穎考叔鄭人也莊公以叔段之故與母誓曰不及黃泉無相見也既而悔之考叔爲封人聞之有獻於公公賜之食而舍肉公問之對曰小人有母未嘗君之羹請以遺之公曰汝有母遺繫我獨無考叔曰何謂也公語之故且告之悔考叔曰若掘地及泉隧而相見其誰曰不然公從之遂爲母子如初君子曰穎考叔純孝也愛其母而施及莊公詩云孝子不匱永錫爾類其是之謂乎

贊曰

仁惟本悌聖亦基孝恂恂尼父固天攸造
一作二子承親式禮遵誥永錫純懿無改
遺操

士孝傳贊

高柴

樂正子春

孔奮

黃香

高柴衛人也喪親泣血三年未嘗見齒所
謂哭不偯言不文也為武城宰而化行民
有不服其親者改之行喪如禮君子之德

陶集七

五

吳珪

風也以身先之而民不遺其親樂正子春
魯人也下堂傷足既瘳數月不出猶有憂
色曰吾聞之曾子父母全而生之亦當全
一作而歸之所一作謂孝矣故君子一舉
足一出言不敢忘父母不敢毀傷孝之始
也夫能敬慎若斯而災患及者未之有也
孔奮扶風人也少以孝行著名州里供養
至謹在官唯母極甘美妻息菜食歷位以
清夫人情莫不欲厚其親然亦有分焉奮
則難繼能致儉以全養者鮮矣黃香江夏

人也九歲失母思慕骨立事父竭力以致
養冬無被袴而盡滋味暑則扇床枕寒則
以身溫席漢和帝嘉之特加異賜歷位恭
勤寵祿榮親可謂夙興夜寐無忝爾所生
者也

贊曰

顯允羣士行殊名鈞咸能夙夜以義榮親
率彼城邑用化厥民忠以悟主其一作真孝
乃一作力純

庶人孝傳贊

陶集七

江革

廉範

汝郁

殷陶

江革齊人也漢章帝時避賊負母而逃賊
賢之不害而告其生路竭力傭賃以致甘
暖和顏悅色以盡歡心欲親之安自挽車
以行鄉人歸之号曰江巨孝位至五官中
郎將天子嘉焉寵遇甚厚告歸詔書褒美
就家禮其終身以顯異行廉範京兆人也
少孤十五入蜀迎父喪遇石船覆範抱棺
一作骸而沒船人救之僅免於死遂以喪歸

及仕郡拯太守於危難送故盡節章帝時
為郡守百姓歌詠之夫孝者人之本教之
所由生也是以範之臨危也勇宰民也惠
能以義顯也汝郁陳郡人也五歲母病不
食郁亦不食母憐之強食郁能察色知病
輒復不食族人号曰異童年十五著於鄉
里父母終思慕致毀推財與兄弟隱於草
澤君子以為難況童亂孝於自然可謂天
性也殷陶汝南人也年十二以孝稱遭父
憂率情合禮有長蛇帶其門舉家奔走陶

陶集七

七

王仲

以喪柩在焉獨居廬不動親戚扶持曉喻
莫能移之啼號益盛由是顯名屢辭辟命
夫智者不惑勇者不懼陶孝於其親而智
勇並彰乎弱齡斯又一作難矣

贊曰

事親盡歡其難在色彼養以祿我養以力

義在

一作存

愛敬榮不假飾嗟爾眾庶鑒茲

前式

陶淵明集卷第七



