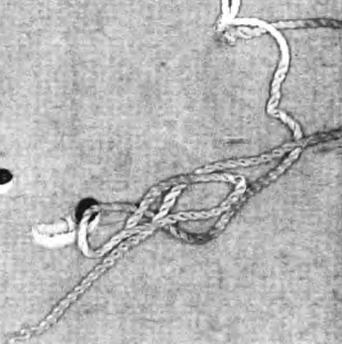
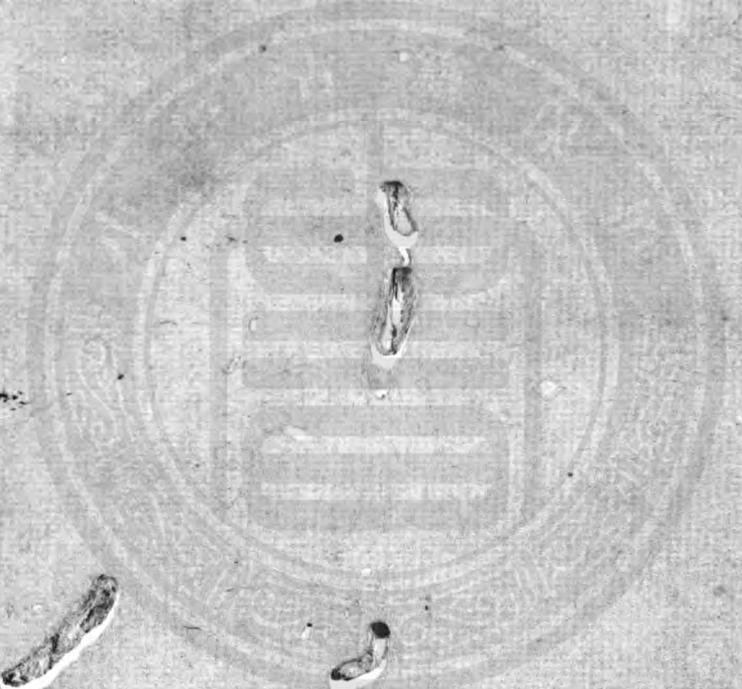


卷二十九

三十



御製律呂正義後編卷之三十九

祭祀樂二十九

文廟



文廟春秋祭儀

每歲春秋仲月上丁日祭

先師孔子廟。

皇帝親詣行禮。鹵簿大駕全設。王以下各官俱朝服。陪祀大臣官員預於

廟丹墀內排立。陪祀王公在櫺星門外排立。俟駕至隨行。不陪祀王以下各官在

皇午門外排立。俟

駕出跪送。日出前六刻。太常寺堂官一員奏請皇帝御禮服。出宮乘輦。

午門鳴鐘。不作樂。

皇帝至櫺星門外鋪棕薦處降輦。贊引官對引官恭導

皇帝由櫺星中門入。至更衣幄次。盥手畢。贊引官對引

官恭導

皇帝進大成門中門。陞中階由殿中門入。詣拜位前立。

典儀官唱樂舞生就位。執事官各司其事。司樂官

引文舞生執羽籥進。贊引官奏就位。恭導

皇帝陞拜褥上立。典儀官唱迎

神。司香官進

先師孔子神位香案旁跪。唱樂官唱迎

神樂奏昭平之章。樂作。贊引官恭導

皇帝旋位立。贊引官奏跪。叩。興。

皇帝行二跪六叩頭禮。王以下各官俱隨行禮。興。樂止。典儀官唱

奠帛。行初獻禮。獻帛爵官捧帛爵就前向上立。唱

樂官唱初獻樂。奏宣平之章。樂作。文舞生奏舞。獻

帛官捧帛跪進於

皇帝右。

皇帝立受拱舉。授獻帛官。獻帛官跪接。興。詣

先師孔子神位前跪獻。三叩頭退。獻爵官捧爵跪進於

皇帝右。

皇帝立受拱舉授獻爵官獻爵官跪接興詣

先師孔子神位前立獻於案上正中退讀祝官詣祝案

前跪三叩頭捧祝版跪俟於案左樂停舞者皆跪

贊引官奏跪

皇帝跪贊讀祝讀祝官讀祝畢捧祝版詣

神位前跪安於帛匣內三叩頭退樂作贊引官奏叩興

皇帝行三叩頭禮王以下各官俱隨行禮興分獻官各詣四配十

二哲神位前立獻帛爵退樂止典儀官唱行亞獻

禮獻爵官捧爵就前向上立唱樂官唱亞獻樂奏

秩平之章樂作獻爵官詣各

神位前立獻於案左樂止典儀官唱行終獻禮獻爵官

捧爵就前向上立唱樂官唱終獻樂奏敘平之章

樂作獻爵官詣各

神位前立獻於案右樂止文舞生退典儀官唱徹饌唱

樂官唱徹饌樂奏懿平之章樂作畢典儀官唱送

神唱樂官唱送

神樂奏德平之章樂作贊引官奏跪叩興

皇帝行二跪六叩頭禮王以下各官俱隨行禮興樂止典儀官唱

捧祝帛饌恭送燎爐捧祝帛饌官詣

神位前跪捧祝帛官三叩頭捧饌官不叩各捧起由楹

扇中門出。依次送往燎爐。贊引官恭導。

皇帝轉立拜位東旁。俟祝帛饌過畢。贊引官恭導。

皇帝旋位立。樂復作。數帛官數帛。祝帛焚半。贊引官奏

禮畢。陪祀王以下各官兩旁排立。贊引官對引官恭導。

皇帝由原進門出。陞輦。樂止。鹵簿大駕前導。和聲署作

皇帝還宮樂。奏佑平之章。鹵簿大樂並作。王以下公以

上隨後行。各官俱退。不陪祀王以下各官仍於

午門外跪迎。

午門鳴鐘。王等皆隨

駕入。

皇帝還宮。樂止。各退。

樂章

迎神奏昭平之章

大哉至聖

德盛道隆

生民未有

百王是崇

典則昭垂

式茲辟雍

載虔簠簋

載嚴鼓鐘

奠帛初獻奏宣平之章

覺我生民

陶鑄賢聖

巍巍泰山

寶子景行

禮備樂和

豆籩嘉靜

既述六經

爰斟三正

亞獻奏秩平之章

至哉聖師

克明明德

木鐸萬年

惟民之則

清酒既醕

言觀秉翟

太和常流

英材斯植

終獻奏敘平之章

猗歟素王

示予物軌

瞻之在前

師表萬祀

酌彼金罍

我酒維旨

登獻雖終

弗遐有喜

徹饌奏懿平之章

璧水淵淵

芹芳藻潔

既歆宣聖

亦儀十哲

聲金振玉

告茲將徹

醴假有成

日月昭揭

送神奏德平之章

煌煌辟雍

四方來宗

甄陶樂育

多士景從

如土斯埴

如金在鎔

佐子敷治

俗美時雍

春祭樂譜 夾鐘為宮 倍應鐘起調

迎神昭平

簫譜 塤箎排簫同 鼓譜附

大羽伏哉伏官伏至伏商伏聖伏角伍德商盛徵道羽隆伏

角伍生商民宮未角有商

百徵王角是羽崇角典宮則商昭角垂伍

角伍式羽茲羽辟徵雍角

載羽虔角簠宮簋商載角嚴商鼓宮鐘伍

羽伏

笛譜 笙同

大羽伏哉宮九至商七聖角九德商七盛徵九道羽伏隆

角伏王角九是羽伏崇角九生商七民宮九未角九有商七典宮九則商七昭角九垂

百徵九式羽伏茲羽伏辟徵九雍角九載角九嚴商七鼓宮九鐘

載羽伏虔角九簋宮九簋商七載角九嚴商七鼓宮九鐘

羽伏鐘譜 磬同

大倍應倍哉夾至仲聖林德仲盛應道應隆

林應王林是應崇林生仲民夾未林有仲典夾則仲昭林垂

林應式倍茲倍辟應雍林載林嚴仲鼓夾鐘

載倍應應虔林簋夾簋仲載林嚴仲鼓夾鐘

應倍琴譜

大倍芍哉芍至聖芍德芍盛芍道芍隆

荷應王荷是芍崇荷生芍民芍未荷有芍典芍則芍昭荷垂

荷應式芍茲芍辟荷雍荷載荷嚴荷鼓荷鐘

載荷虔荷簋荷簋荷載荷嚴荷鼓荷鐘

芍應式荷茲荷辟荷雍荷載荷嚴荷鼓荷鐘

載荷虔荷簋荷簋荷載荷嚴荷鼓荷鐘

芍應式荷茲荷辟荷雍荷載荷嚴荷鼓荷鐘

載荷虔荷簋荷簋荷載荷嚴荷鼓荷鐘

芍應式荷茲荷辟荷雍荷載荷嚴荷鼓荷鐘

載荷虔荷簋荷簋荷載荷嚴荷鼓荷鐘

芍應式荷茲荷辟荷雍荷載荷嚴荷鼓荷鐘

載荷虔荷簋荷簋荷載荷嚴荷鼓荷鐘

芍應式荷茲荷辟荷雍荷載荷嚴荷鼓荷鐘

瑟譜

大匏哉匏至匏聖匏
 生匏民匏未匏有匏
 德匏盛匏道匏隆
 百匏王匏是匏崇匏
 式匏茲匏辟匏雍匏
 載匏虔匏簠匏簋匏
 載匏嚴匏鼓匏鐘

莫帛初獻宣平

簫譜

覺羽伏我宮化生角伍民商化
 陶角伍鑄羽伏賢角伍聖

笛譜

既羽伏述角伍六宮化經商化
 爰商化斟角伍三宮化正
 實徵化子羽伏景角伍行徵化
 禮徵化備羽伏樂宮化和
 實徵化子羽伏景角伍行徵化
 禮徵化備羽伏樂宮化和

覺羽伏我宮化生角伍民商化
 陶角伍鑄羽伏賢角伍聖

實徵化子羽伏景角伍行徵化
 禮徵化備羽伏樂宮化和

實徵化子羽伏景角伍行徵化
 禮徵化備羽伏樂宮化和

實徵化子羽伏景角伍行徵化
 禮徵化備羽伏樂宮化和

既羽伏述角伏六宮九經商伏○
○
○
○
○
○
○
○
爰商九斟角伏二宮九寔正

鐘譜

覺應倍我夾生林民仲○
○
○
○
○
○
○
○
陶林鑄應倍賢林聖

應○
○
○
○
○
○
○
○
巍夾巍仲泰應倍山林○
○
○
○
○
○
○
○

實應子應倍景林行應○
○
○
○
○
○
○
○
禮應備應倍樂夾和

仲○
○
○
○
○
○
○
○
豆應倍籩林嘉應靜應倍○
○
○
○
○
○
○
○

既應倍述林六夾經仲○
○
○
○
○
○
○
○
爰仲斟林二夾正

應應倍○
○
○
○
○
○
○
○
琴譜

琴譜

覺芍我芍生苟民苟○
○
○
○
○
○
○
○
陶苟鑄應倍芒賢苟聖

苟○
○
○
○
○
○
○
○
巍苟巍苟泰芒山苟○
○
○
○
○
○
○
○

實苟子芒景苟行苟○
○
○
○
○
○
○
○
禮苟備應倍芒樂苟和

苟○
○
○
○
○
○
○
○
豆應倍籩苟嘉苟靜芒○
○
○
○
○
○
○
○

既芒述苟六苟經苟○
○
○
○
○
○
○
○
爰苟斟苟三苟正

芍○
○
○
○
○
○
○
○
瑟譜

瑟譜

覺匏我匏生匏民匏○
○
○
○
○
○
○
○
陶匏鑄匏賢匏聖

匏○
○
○
○
○
○
○
○
巍匏巍匏泰匏山匏○
○
○
○
○
○
○
○

實匏子匏景匏行匏○
○
○
○
○
○
○
○
禮匏備匏樂匏和

應○木夾鐸夾萬林年仲○清仲酒夾既應倍醕

惟林民林之應則應倍○言林觀應秉夾翟仲○英應材林斯夾植

林○言林觀應秉夾翟仲○英應材林斯夾植

太夾和應倍常林流應○英應材林斯夾植

應倍○

琴譜

至芍哉芍聖苟師苟○克苟明苟明苟德

苟○木芍鐸芍萬苟年苟○清芍酒芍既應倍醕

惟苟民苟之苟則應倍○言苟觀苟秉苟翟苟○

苟○言苟觀苟秉苟翟苟○

太芒和芒常苟流苟○英苟材苟斯苟植

芍○

瑟譜

至匏哉匏聖匏師匏○克匏明匏明匏德

匏○木匏鐸匏萬匏年匏○清匏酒匏既應倍醕

惟匏民匏之匏則應倍○言匏觀匏秉匏翟匏○

匏○言匏觀匏秉匏翟匏○

太匏和匏常匏流匏○英匏材匏斯匏植

匏○

終獻叙平

亦芍儀芍十荀哲荀
聲荀金荀振芑玉
芑
告芑茲荀將荀徹荀
日荀月荀昭荀揭
瑟譜

璧匏水匏淵匏淵匏
芹匏芳匏藻匏潔
匏
既匏歆匏宣匏聖匏
聲匏金匏振匏玉
亦匏儀匏十匏哲匏
告匏茲匏將匏徹匏
日匏月匏昭匏揭
醴匏假匏有匏成匏

匏
送神德平
簫譜

煌_{羽伏}煌_{宮伏}辟_{商伏}雍_{角伍}
四_{羽伏}方_{徵仕}來_{角伍}宗

多_{徵仕}士_{羽伏}景_{宮伏}從_{商伏}
甄_{商伏}陶_{宮伏}樂_{宮伏}育_{商伏}
如_{宮伏}士_{商伏}斯_{角伍}埴

商_伏如_{角伍}金_{徵仕}在_{羽伏}鎔_{角伍}
佐_{宮伏}子_{羽伏}敷_{徵仕}治_{羽伏}
俗_{宮伏}美_{商伏}時_{宮伏}雍

羽_伏
笛譜

簫譜

猗羽伏歟宮伏素角伍王商伏示羽伏予角伍物角伍軌

瞻羽伏之徵仕在羽伏前角伍酌徵仕彼角伍金商伏壘

師徵仕表角伍萬宮伏祀羽伏我角伍酒徵仕維宮伏旨商伏弗徵仕遐角伍有宮伏喜

登羽伏獻宮伏雖羽伏終徵仕我角伍酒徵仕維宮伏旨商伏弗徵仕遐角伍有宮伏喜

猗羽伏歟宮伏素角伍王商伏示羽伏予角伍物角伍軌

瞻羽伏之徵仕在羽伏前角伍酌徵仕彼角伍金商伏壘

師徵仕表角伍萬宮伏祀羽伏我角伍酒徵仕維宮伏旨商伏弗徵仕遐角伍有宮伏喜

登羽伏獻宮伏雖羽伏終徵仕我角伍酒徵仕維宮伏旨商伏弗徵仕遐角伍有宮伏喜

笛譜

猗羽伏歟宮伏素角伍王商伏示羽伏予角伍物角伍軌

瞻羽伏之徵仕在羽伏前角伍酌徵仕彼角伍金商伏壘

師徵仕表角伍萬宮伏祀羽伏我角伍酒徵仕維宮伏旨商伏弗徵仕遐角伍有宮伏喜

登羽伏獻宮伏雖羽伏終徵仕我角伍酒徵仕維宮伏旨商伏弗徵仕遐角伍有宮伏喜

猗羽伏歟宮伏素角伍王商伏示羽伏予角伍物角伍軌

瞻羽伏之徵仕在羽伏前角伍酌徵仕彼角伍金商伏壘

師徵仕表角伍萬宮伏祀羽伏我角伍酒徵仕維宮伏旨商伏弗徵仕遐角伍有宮伏喜

登羽伏獻宮伏雖羽伏終徵仕我角伍酒徵仕維宮伏旨商伏弗徵仕遐角伍有宮伏喜

鐘譜

猗羽伏歟宮伏素角伍王商伏示羽伏予角伍物角伍軌

瞻羽伏之徵仕在羽伏前角伍酌徵仕彼角伍金商伏壘

師徵仕表角伍萬宮伏祀羽伏我角伍酒徵仕維宮伏旨商伏弗徵仕遐角伍有宮伏喜

登羽伏獻宮伏雖羽伏終徵仕我角伍酒徵仕維宮伏旨商伏弗徵仕遐角伍有宮伏喜

猗羽伏歟宮伏素角伍王商伏示羽伏予角伍物角伍軌

百觴王觴是觴崇觴
式觴茲觴辟觴雍觴
載觴虔觴簋觴簋觴
奠帛初獻宣平

簫譜

覺羽伏我宮九生角伏民商伏
陶角伏鑄羽伏賢角伏聖
實徵伏子羽伏景角伏行徵伏
禮徵伏備羽伏樂宮九和
商七豆羽伏籩角伏嘉徵伏靜羽伏

笛譜

既羽伏述角伏上宮九經商伏
爰商九斟角伏三宮九正
覺羽伏我宮九生角伏民商伏
陶角伏鑄羽伏賢角伏聖
實徵伏子羽伏景角伏行徵伏
禮徵伏備羽伏樂宮九和
商七豆羽伏籩角伏嘉徵伏靜羽伏

鐘譜

既羽伏述角伏六宮九經商伏
爰商九斟角伏三宮九正

覺仲我南生應倍民應陶應倍鑄仲賢應倍聖

夾應倍予仲景應倍行夾魏南魏應泰仲山應倍禮夾備仲樂南和

實夾予仲景應倍行夾魏南魏應泰仲山應倍禮夾備仲樂南和

應仲述應倍六南經應豆仲籛應倍嘉夾靜仲爰應斟應倍三南正

仲仲述應倍六南經應豆仲籛應倍嘉夾靜仲爰應斟應倍三南正

琴譜

覺芍我荷生苙民荀陶苙鑄荀賢苙聖

苙苙子荀景苙行苙魏荀魏荀泰荀山苙禮荀備荀樂荀和

實苙子荀景苙行苙魏荀魏荀泰荀山苙禮荀備荀樂荀和

荀荀述苙六荀經荀爰荀斟苙二荀正

瑟譜

覺匏我匏生匏民匏陶匏鑄匏賢匏聖

匏匏子匏景匏行匏魏匏魏匏泰匏山匏禮匏備匏樂匏和

實匏子匏景匏行匏魏匏魏匏泰匏山匏禮匏備匏樂匏和

匏匏述匏六匏經匏爰匏斟匏三匏正

既匏述匏六匏經匏爰匏斟匏三匏正

既匏述匏六匏經匏爰匏斟匏三匏正

既匏述匏六匏經匏爰匏斟匏三匏正

既匏述匏六匏經匏爰匏斟匏三匏正

既匏述匏六匏經匏爰匏斟匏三匏正

既匏述匏六匏經匏爰匏斟匏三匏正

既匏述匏六匏經匏爰匏斟匏三匏正

亞獻秩平

簫譜

至 <small>羽伏</small>	哉 <small>宮九</small>	聖 <small>角伏</small>	師 <small>商仕</small>	木 <small>宮九</small>	鐸 <small>宮九</small>	萬 <small>角伏</small>	年 <small>商仕</small>	克 <small>徵伏</small>	明 <small>角伏</small>	明 <small>角伏</small>	德
惟 <small>角伏</small>	民 <small>角伏</small>	之 <small>徵伏</small>	則 <small>羽伏</small>	言 <small>角伏</small>	觀 <small>徵伏</small>	秉 <small>宮九</small>	翟 <small>商仕</small>	清 <small>商仕</small>	酒 <small>宮九</small>	既 <small>羽伏</small>	醕
太 <small>宮九</small>	和 <small>羽伏</small>	常 <small>角伏</small>	流 <small>徵伏</small>	英 <small>徵伏</small>	材 <small>角伏</small>	斯 <small>宮九</small>	植	至 <small>羽伏</small>	哉 <small>宮九</small>	聖 <small>角伏</small>	師 <small>商仕</small>
笛譜	至 <small>羽伏</small>	哉 <small>宮九</small>	聖 <small>角伏</small>	師 <small>商仕</small>	克 <small>徵伏</small>	明 <small>角伏</small>	明 <small>角伏</small>	德			

惟 <small>角伏</small>	民 <small>角伏</small>	之 <small>徵伏</small>	則 <small>羽伏</small>	木 <small>宮九</small>	鐸 <small>宮九</small>	萬 <small>角伏</small>	年 <small>商仕</small>	清 <small>商仕</small>	酒 <small>宮九</small>	既 <small>羽伏</small>	醕
角 <small>伏</small>	言 <small>角伏</small>	觀 <small>徵伏</small>	秉 <small>宮九</small>	翟 <small>商仕</small>	英 <small>徵伏</small>	材 <small>角伏</small>	斯 <small>宮九</small>	植			
太 <small>宮九</small>	和 <small>羽伏</small>	常 <small>角伏</small>	流 <small>徵伏</small>	言 <small>角伏</small>	觀 <small>徵伏</small>	秉 <small>宮九</small>	翟 <small>商仕</small>	英 <small>徵伏</small>	材 <small>角伏</small>	斯 <small>宮九</small>	植
鐘譜	至 <small>羽伏</small>	哉 <small>宮九</small>	聖 <small>角伏</small>	師 <small>商仕</small>	應	木 <small>宮九</small>	鐸 <small>宮九</small>	南 <small>萬</small>	萬 <small>角伏</small>	年 <small>商仕</small>	應

至 <small>羽伏</small>	仲	哉	南	聖	應	師	應	木	南	鐸	南	萬	應	年	應	克	夾	明	應	明	應	德
惟 <small>倍</small>	應	民	應	之	夾	則	仲	言	應	觀	夾	秉	南	翟	應	清	應	酒	南	既	仲	醕
應	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

笛譜

璧羽化水宮淵商淵商○
商既宮歆羽化宣徵聖羽化○
 亦宮儀商十角哲徵○
羽化告羽化茲徵將角徹角○
羽化醜宮假羽化有角成徵○
 日宮月商昭宮揭

鐘譜

璧仲水南淵應淵應○
 應既南歆仲宣夾聖仲○
 芹倍芳夾藻南潔

亦南儀應十倍哲夾○
 聲夾金夾振南玉
 仲應告仲茲夾將倍徹倍○
 日南月應昭南揭
 仲應成夾○
 日南月應昭南揭

琴譜

璧苟水苟淵苟淵苟○
 芹苟芳苟藻苟潔
 苟既苟歆苟宣苟聖苟○
 聲芷金芷振苟玉
 告苟茲苟將苟徹苟○
 日苟月苟昭苟揭
 亦苟儀苟十芷哲芷○
 聲芷金芷振苟玉
 醜苟假苟有苟成苟○
 日苟月苟昭苟揭

多觶士觶景觶從觶○○○○如觶士觶斯觶埴
 觶○○○○如觶金觶在觶鎔觶○○○俗觶美觶時觶雍
 佐觶予觶敷觶治觶○○○○
 觶○○○○

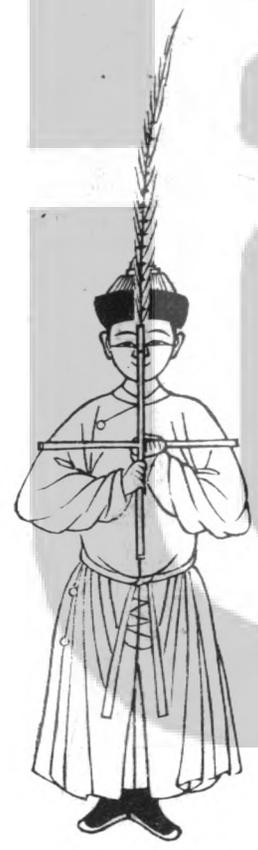
御製律呂正義後編卷之三十一

祭祀樂三十

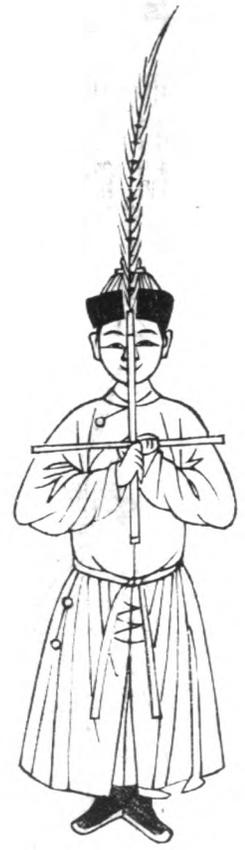
文廟舞譜

文廟春祭初獻舞譜秋祭用涼
帽舞式同

左就
班式



右就
班式



左右班各一十八人各繪其一以例其餘

第一句覺我生民

左



正立。簫下
垂羽植。

覺

右



正立。簫下
垂羽植。

我

左



身微向西。
羽簫偏左
如十字。

右



身微向東。
羽簫偏右
如十字。

左



東向。簫斜
指羽植。

生

右



西向。簫斜
指羽植。

左



正立。簫斜
舉羽植。

民

右



正立。簫斜
舉羽植。

第二句陶鑄賢聖

左



正立兩足
並。簫植居
右。羽平
如十字。

右



正立兩足
並。簫植居
左。羽平
如十字。

左



西向。簫下
垂。右手伸
出。羽植。

鑄

右



東向。簫下
垂。右手伸
出。羽植。

左



西向。面仰。
兩手推出。
羽簫斜舉。

賢

右



東向。面仰。
兩手推出。
羽簫斜舉。

左



正立。羽簫
如十字。

聖

右



正立。羽簫
如十字。

第三句巍巍泰山

左



向東身俯。
兩足並羽
簫植地。

右



向西身俯。
兩足並羽
簫植地。

左



仰面向東。
羽簫如十
字。

右



仰面向西。
羽簫如十
字。

左



正立簫植
過肩羽平
額交如十
字。

右



正立簫植
過肩羽平
額交如十
字。

左



身俯向東。
兩手伸出。
羽簫斜交。

右



身俯向西。
兩手伸出。
羽簫斜交。

第四句實予景行

左



正立。左手
伸出。羽籥
並植。

實

右



正立。右手
伸出。羽籥
並植。

予

左



身俯。向西。
兩手推出。
羽籥斜交。

右



身俯。向東。
兩手推出。
羽籥斜交。

景

左



正立。羽籥
植。

右



正立。羽籥
植。

行

左



東向。首微
俯。兩足並。
羽籥如十
字。

右



西向。首微
俯。兩足並。
羽籥如十
字。

第五句禮備樂和

左



正面兩足
並羽籥如
十字

右



正面兩足
並羽籥如
十字

左



正立身微
向東羽籥
膝上籥植

右



正立身微
向東羽籥
膝上籥植

左



正立兩手
伸出羽籥
植

右



正立兩手
伸出羽籥
植

左



正面左足
虛立籥衡
膝上羽植

右



正面左足
虛立籥衡
膝上羽植

右



正立兩手
伸出羽籥
植

第六句豆邊嘉靜



正立。籥植
居中。羽衡
籥上。

豆

右



正立。籥植
居中。羽衡
籥上。

邊

左



西向。籥平
指西。羽植
如十字。

右



東向。籥平
指東。羽植
如十字。

嘉

左



正立。兩手
推向東。羽
籥植。

靜

左



身俯。籥衡
地。羽植。

右



正立。兩手
推向西。羽
籥植。

右



身俯。籥衡
地。羽植。

第七句既述六經

左



正立。羽籥斜交。

既

右



正立。羽籥斜交。

左



東向。兩足並。籥東指。羽植如十字。

述

右



西向。兩足並。籥西指。羽植如十字。

左



東向。兩手伸出。羽籥植。

六

右



西向。兩手伸出。羽籥植。

左



東向。籥下。垂。羽植。

經

右



西向。籥下。垂。羽植。

第三句巍巍泰山

左



向東身俯。兩足並。羽籥植地。

右



向西身俯。兩足並。羽籥植地。

左



仰面向東。羽籥如十字。

右



仰面向西。羽籥如十字。

左



正立。籥植過肩。羽平額交如十字。

右



正立。籥植過肩。羽平額交如十字。

左



身俯。向東。兩手伸出。羽籥斜交。

右



身俯。向西。兩手伸出。羽籥斜交。

第四句實予景行

左



正立。左手
伸出。羽籥
並植。

實

右



正立。右手
伸出。羽籥
並植。

予

左



身俯。向西。
兩手推出。
羽籥斜交。

右



身俯。向東。
兩手推出。
羽籥斜交。

景

左



正立。羽籥
植。

右



正立。羽籥
植。

行

左



東向。首微
俯。兩足並。
羽籥如十
字。

右



西向。首微
俯。兩足並。
羽籥如十
字。

第五句禮備樂和

左



正面兩足並羽籥如十字

右



正面兩足並羽籥如十字

左



正立身微向東羽籥植膝上

備

右



正立身微向東羽籥植膝上

左



正立兩手伸出羽籥植

樂

右



正立兩手伸出羽籥植

左



正面左足虛立籥植膝上

和

右



正面左足虛立籥植膝上

第六句豆邊嘉靜

左



正立。籥植
居中。羽衡
籥上。

豆

右



正立。籥植
居中。羽衡
籥上。

邊

左



西向。籥平
指西。羽植
如十字。

右



東向。籥平
指東。羽植
如十字。

嘉

左



正立。兩手
推向東。羽
籥植。

右



正立。兩手
推向西。羽
籥植。

靜

左



身俯。籥衡
地。羽植。

右



身俯。籥衡
地。羽植。

第七句既述六經

左



正立。羽籥斜交。

既

右



正立。羽籥斜交。

左



東向。兩足並。籥東指。羽植如十字。

述

右



西向。兩足並。籥西指。羽植如十字。

左



東向。兩手伸出。羽籥植。

六

右



西向。兩手伸出。羽籥植。

左



東向。籥下。垂羽植。

經

右



西向。籥下。垂羽植。

第八句爰斟三正

左



正立。羽簫如十字。

爰

右



正立。羽簫如十字。

左



正立。簫植居中。羽衡簫下。

斟

右



正立。簫植居中。羽衡簫下。

左



屈雙足。羽簫如十字。

三

右



屈雙足。羽簫如十字。

左



俯首至地。羽簫如十字。

正

右



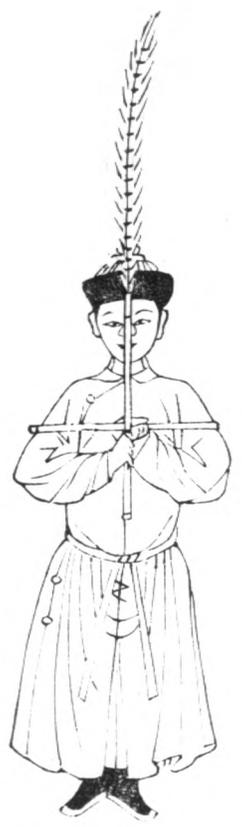
俯首至地。羽簫如十字。

文廟春祭亞獻舞譜

左就班式



右就班式



左右班各一十八人各繪其一以例其餘

第一句至哉聖師

左



正立。籥平
右。衡羽植居

至

右



正立。籥平
右。衡羽植居

哉

左



西向。籥平
指西。羽植

右



東向。籥平
指東。羽植

聖

左



西向。左足
進前。籥斜
上。衡羽植籥

右



東向。右足
進前。籥斜
上。衡羽植籥

師

左



正立。籥斜
舉。羽植

右



正立。籥斜
舉。羽植

第二句克明明德

左



向東身俯。右足進前。兩手微拱。羽籥如十字。

克

右



向西身俯。左足進前。兩手微拱。羽籥如十字。

左



向東身俯。右足進前。羽籥如十字。

明

右



向西身俯。左足進前。羽籥如十字。

左



正立兩手相交。羽籥植。

明

右



正立兩手相交。羽籥植。

左



身俯。面微仰。向東抱右膝。羽籥斜交如十字。

德

右



身俯。面微仰。向西抱左膝。羽籥斜交如十字。

第三句木鐸萬年



東向。簫下
垂羽斜倚
肩。

左 木 右



西向。簫下
垂羽斜倚
肩。

鐸 右



東向。簫斜
倚肩。羽衡
斜指西。

左 鐸 右



西向。簫斜
倚肩。羽衡
斜指西。

左 萬 右



正立。簫植
居左。羽平
衡如十字。

年 左



向東。身俯。
右足進前。
簫斜指下。
羽植。



正立。簫植
居左。羽平
衡如十字。

右 年



向西。身俯。
左足進前。
簫斜指下。
羽植。

第四句惟民之則

左



正立。面向東。兩手相並。推向西。羽籥植。

惟

右



正立。面向西。兩手相並。推向東。羽籥植。

左



身俯。向西。左足進前。趾向上。羽籥斜交。

民

右



身俯。向東。右足進前。趾向上。羽籥斜交。

左



正立。籥下。垂右手。推出。羽植。

之

右



正立。籥下。垂右手。推出。羽植。

左



正立。羽籥植。

則

右



正立。羽籥植。

第五句清酒既醕

左



正立。羽籥
向下斜交。

清

右



正立。羽籥
向下斜交。

左



正面。兩足
並。兩手微
拱。羽籥如
十字。

酒

右



正面。兩足
並。兩手微
拱。羽籥如
十字。

左



向西。身俯。
兩足並。羽
籥斜交。

既

右



向東。身俯。
兩足並。羽
籥斜交。

左



正面。右足
交於左。羽
籥如十字。

醕

右



正面。右足
交於左。羽
籥如十字。

第六句言觀秉翟

左



正立。簫下
垂羽斜倚
肩。

言

右



正立。簫下
垂羽斜倚
肩。

左



正立。簫平
衡羽斜植
簫上。

觀

右



正立。簫平
衡羽斜植
簫上。

左



正立。簫平
舉過肩。羽
植。

秉

右



正立。簫平
舉過肩。羽
植。

左



正立。兩手
微拱。羽簫
如十字。

翟

右



正立。兩手
微拱。羽簫
如十字。

第七句太和常流

左



東向。身微俯。面微仰。簫高舉。斜指東。羽植。

右



西向。身微俯。面微仰。簫高舉。斜指西。羽植。

左



正立。兩手推向西。羽植。

右



正立。兩手推向東。羽植。

常



東向。簫斜指東。羽植。簫上。

右



西向。簫斜指西。羽植。簫上。

流



東向。兩手相並。羽簫斜指東。

右



西向。兩手相並。羽簫斜指西。

第八句英材斯植



正面左足
虛立。籥下
垂羽斜倚
肩。



正面左足
虛立。籥下
垂羽斜倚
肩。



正面身向
西起左足
籥植



正面身向
東起右足
籥植

英 左

右

斯 左

右

材 左

右

植 左

右



屈雙足。羽
籥如十字。



屈雙足。羽
籥如十字。



俯首至地。
羽籥如十
字。



俯首至地。
羽籥如十
字。

文廟春祭終獻舞譜

左復班式



右復班式



左右班各一十八人各繪其一以例其餘

第一句猗歟素王

左



正立。簫斜
舉過肩。羽
植。

猗

右



正立。簫斜
舉過肩。羽
植。

左



正立。簫植
過肩。羽平
額如十字。

歟

右



正立。簫植
過肩。羽平
額如十字。

素

左



正立。兩手
高舉羽簫
如十字。

右



正立。兩手
高舉羽簫
如十字。

王

左



俯首偏右。
起右足。羽
簫如十字。

右



俯首偏左。
起左足。羽
簫如十字。

第二句示予物軌



正立。簫平。衡羽植簫上。



正立。簫平。衡羽植簫上。



正面。羽簫。向下斜交。



正面。羽簫。向下斜交。

物

右



向東。首微俯。兩足並。簫東指。羽植如十字。

左



向西。首微俯。兩足並。簫西指。羽植如十字。

軌

右



正立。簫植。羽倒指東。

左



正立。簫植。羽倒指東。

示

右

予

左

第三句瞻之在前



正面。簫平
衡。右手伸
出。羽植。

左 瞻 右



正面。簫平
衡。右手伸
出。羽植。

右

之



向西。身俯。
右足進前。
簫平指西。
羽斜舉。

左



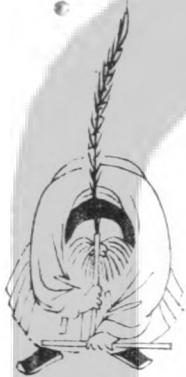
向東。身俯。
左足進前。
簫平指東。
羽斜舉。

右

右 在 左



身俯。簫衡
上。地。羽植



身俯。簫衡
上。地。羽植

前



正面。身微
向西。羽簫
並植。

右



正面。身微
向東。羽簫
並植。

左

第四句師表萬祀

左



正面。右足交於左。羽籥植。

師

右



正面。右足交於左。羽籥植。

表

左



正立。羽籥偏右。如十字。

右



正立。羽籥偏左。如十字。

萬

左



身微倚西。右足少前。作俯視勢。羽籥偏左。如十字。

右



身微倚東。左足少前。作俯視勢。羽籥偏右。如十字。

祀

左



身俯。抱右膝。羽籥如十字。

右



身俯。抱左膝。羽籥如十字。

第五句酌彼金罍



正立。羽籥
向。右。斜倚
肩。



正面。身微
向。西。羽籥
植。



正立。羽籥
向。右。斜倚
肩。



正面。身微
向。東。羽籥
植。



正立。籥植
居。左。羽平
衡。如。十。字。



正立。籥平
衡。羽植。



正立。籥植
居。左。羽平
衡。如。十。字。



正立。籥平
衡。羽植。

第六句我酒維旨

左



正立。羽籥
向左。斜倚
肩。

我 右



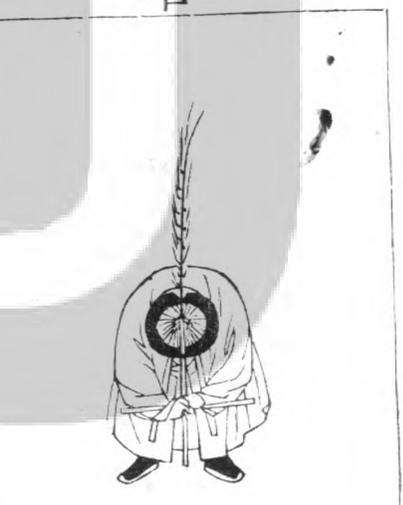
正立。羽籥
向左。斜倚
肩。

左



身俯。羽籥
如十字。

酒 右



身俯。羽籥
如十字。

維 左



身微向東。
籥斜倚肩。
羽下垂指
西。

右



身微向西。
籥斜倚肩。
羽下垂指
西。

旨 左



身微向西。
籥下垂。羽
斜倚肩。

右



身微向東。
籥下垂。羽
斜倚肩。

第七句登獻雖終

左



正立。面向東。兩手相並。推向西。羽籥植。

登

右



正立。面向西。兩手相並。推向東。羽籥植。

左



正立。面向西。兩手相並。推向東。羽籥植。

獻

右



正立。面向東。兩手相並。推向西。羽籥植。

雖

左



正立。籥衡斜。羽植籥上。

右



正立。籥衡斜。羽植籥上。

終

左



正立。兩手高舉。羽籥植。

右



正立。兩手高舉。羽籥植。

第八句弗遐有喜

左



正面身微
向東羽簫
植。

弗

右



正面身微
向東羽簫
植。

左



正面身微
向西羽簫
植。

遐

右



正面身微
向西羽簫
植。

有

左



屈雙足羽
簫如十字。

右



屈雙足羽
簫如十字。

喜

左



俯首至地。
羽簫如十
字。

右



俯首至地。
羽簫如十
字。

