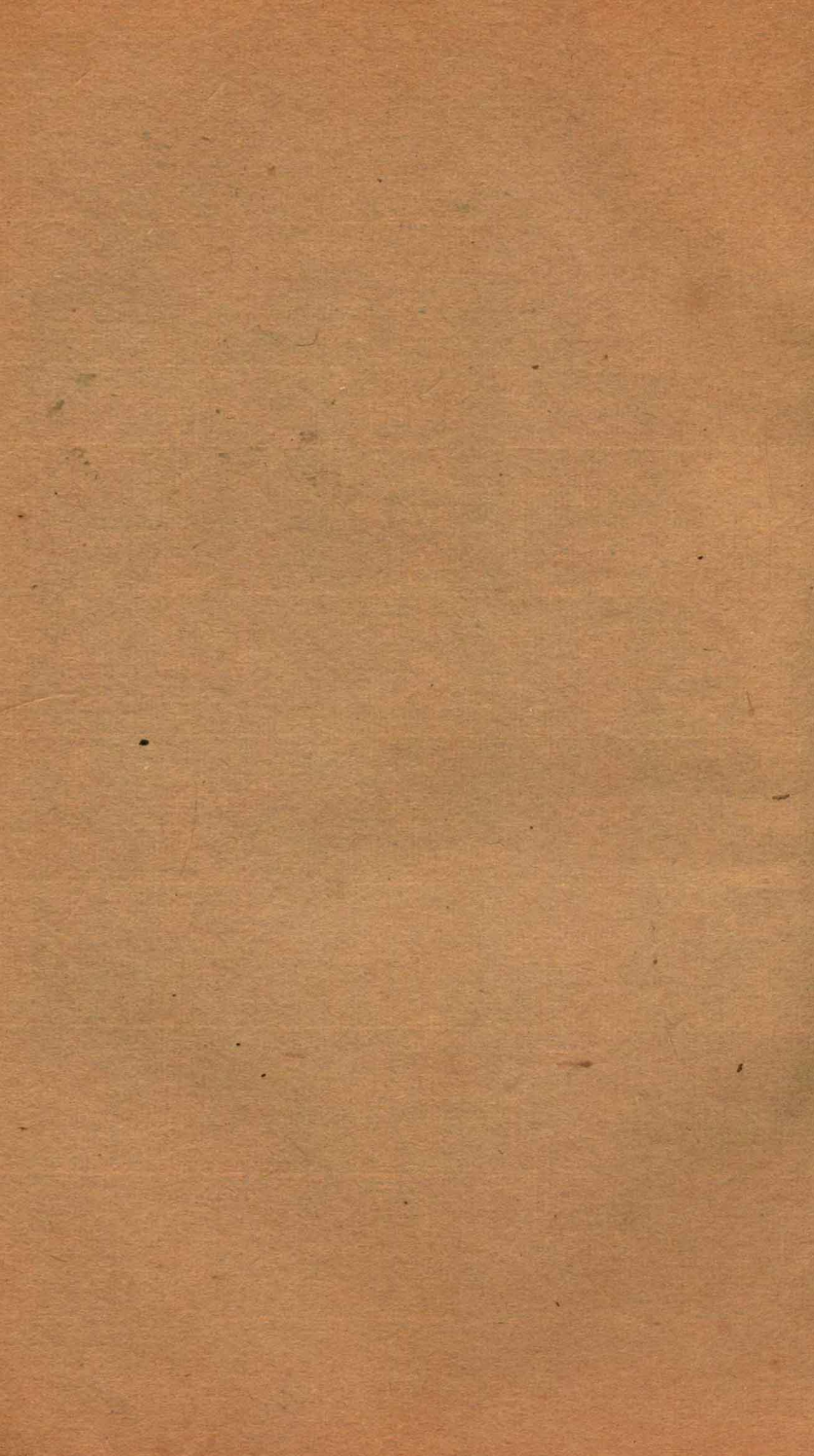


六藝之一錄

五四



欽定四庫全書

六藝之一錄卷一百十九

錢塘倪濤撰

石刻文字九十五

金薤琳琅

唐天台山桐柏觀頌

守大中大夫尚書祠部郎中上柱國清河崔尚造

字 缺四
書翰林院學士慶王府屬韓擇木書

天台也桐柏也代謂之天台真謂之桐柏此兩者同體

而異名同契乎玄道無不在夫如

缺

則無是是

缺柏邪非桐柏邪因斯而談無非

缺

矣而稽古者言之

桐柏山高萬八千丈周旋八百里其山八重四面如一

中有洞天

缺

即右弼王王子晉之所處也是之謂

不死之缺鄉養真之靈境故立觀有初強名桐柏焉耳

古觀荒廢則已久矣故老相傳云昔葛仙公始居此地

而後有道之士往往因之壇址五六厥迹猶在洎乎我

唐有司馬鍊師居焉景雲中天子布命于下新作桐柏

觀蓋以光昭我玄元之丕烈保綏我國家之永祚者也
夫其高居八重之一俯臨千仞之餘背陰嚮陽審曲面
勢東西數百缺南北亦如之連山峩峩四野皆碧茂樹
鬱鬱四時恒青大巖之前橫嶺之上雙峰如闕中天豁
開長澗南寫諸泉合漱一道瀑布百丈懸流望之雪飛
聽之風起石梁翠屏可倚也琪樹珠條可攀也僊花靈
草春秋互發幽鳥清猿晨暮合響信足賞也始豐南走
雲嶂間起剡川北通煙岑相接東則亞入滄海不遠蓬

萊西則浩然長山無缺境總括奧祕鬱為秀絕苞元

氣以混成鎮厚地而安靜非夫神與仙宅僂得神營其

孰能致斯哉故初構天尊之堂晝日有雲五色浮靄其

缺三井缺龍之所時有異雲氣入堂後出者三書之者

記祥也然後為虛室以鑿戶起層臺而累土經之殖殖

成之翼翼綴日月以為光籠雲霞以為色花散金地香

通玄極真侶好道是遊斯息微此鍊師孰能興之鍊師

名承楨一名子微號天台白雲河內溫人晉宣帝弟太

常馗之後祖晟仕隋為親侍大都督父仁寂唐興為朝
散大夫襄州長史名賢之家奕代清德慶靈之地生此
仙才以為服冕乘軒者寵患吾身也擊鍾陳鼎者味爽
人口也遂乃捐公侯之業學神仙之事科條教戒博綜
無所遺窈冥夷希妙微詎可識無思無為不飲不食仰
之彌峻巍乎其若山挹之彌深湛乎其若海缺通才
練識瞻學多聞翰墨之工文章之美皆自忘其所能也
練師蘊廣成之德睿宗繼黃軒之明齋心虛求將倚國

政侃侃然不可得而動也我皇孝思維則以道理國叶
帝堯之用心寵許由之高志故得放曠而處逍遙而遊
聞練師之名者足以激厲風俗睹練師之容者足以脫
落氛埃以慈為寶以善救物神以知來智以藏往允所
謂名豈仙格迹在人寰粵不可測缺道生乎無名行
乎有精分而作三才播而作萬物故為天下母修之者
昌背之者亡故為天下貴況絕學無憂長生久視也哉
道之行也必有階也行道之階非山莫可故有為焉有

象馬瞻於斯仰於斯若舍是居教將奚依損之又損之
以至於無為玄門既崇不名厥功朝請大夫使持節台
州諸軍事守台州刺史上柱國賈公名長源有道化人
有德養物嘗謂別駕蔡欽宗等曰且道以含德德以致
美美而不頌後代何觀乃相與立石紀頌以奮至道之
光其詞曰

邈彼天台嵯峩崔嵬下臨滄海遙望蓬萊缺若天合呀
如地開煙雲路通真仙時來顧我鍊師于彼瓊臺鍊師

鍊師道入玄微喻日安坐凌霄欲飛興廢靈觀鍊師攸

贊道無不缺

輪奐窈窕茫茫通天降祥保我皇唐

如山是常

天寶元年太歲壬午三月二日丁未弟子毗陵

道士萬惠超等立

隋龍藏寺碑

竊以空王之道離諸名相大人之法非有去來斯故將
喻師子明自在如無畏取譬金剛信畢竟而不毀是知

涅槃路遠解脫源深隔愛慾之長河間生死之大海無
船求渡既似龜毛無翅願飛還同兔角故以五通八解
名教攸生二帝三乘法門斯起檢籬攝細良資汲引之
風挽滿陷深雅得修行之致若論乾闥之城皆妄芭蕉
之樹盡空應化詎真權假寧實釋迦文缺說缺之缺須

菩提豈證果之人然則習因之拍安歸求道之趣奚向
如幻如夢誰其受苦如影如響誰其得福是故維摩詰
具諸佛智燈缺之坐斯來舍利弗盡其神通天女之花

不去故知業行有優劣福報有輕重若至凡夫之與聖人天堂之與地獄詳其是非得失安可同日而論哉往者四魔毀聖六師謗法拔髮翹足變缺吞麻李園之內結其惡黨竹林之下亡其善聚護戒比丘翻同電草持律缺等霜蓮慧殿仙宮寂寥安在珠臺銀閣荒涼

無處離離綴彩寧勞周客含含奏曲詎假殷人我大隋乘御金輪冕旒玉缺上應天命下順民心飛行而建鴻名揖讓而升大寶匪結農軒之陣誰徇湯武之師稱臣

妾者遍於十方弗遇蚩尤之亂執玉帛者盡於萬國無
陷防風之禍斯乃天啟至聖大造區域垂衣化俗負辰
寧民昧旦紫宮終朝青殿道高義燧德盛唐虞五福咸
臻衆貺畢集低笏出月搖簾含風沈璧觀書龍負握河
之紀功成治定神奉益地之圖於是東漸西暨南阻北
邁隆禮言洽至樂云和感天地而動鬼神辨尊卑而明
貴賤而尚勞已忘倦求衣靡息豈非攸攸黔首垢障未
除擾擾蒼生蓋纏仍擁所以金編寶字玉牒綸言滿封

盈函雲飛雨散慈愛之旨形於翰墨哀愍之情發於衿
抱日月所照咸賴陶甄陰陽所生皆蒙鞠養故能津濟
率土救護普天協獎愚迷扶導聾瞽澍茲法雨使潤道
牙燒此戒香今薰佛慧修第一之果建最勝之幢拯既
滅之文匡已墜之典忍辱之鎧滿缺 都微妙之臺充

於赤縣豈直道缺羅什有寄弘通亦迦葉目連聖僧斯
在龍藏寺者其地蓋近於燕南昔伯珪取其謠言缺

水母恤往而得寶窺代常山世祖南旋至高邑而踐

祚靈王北出登望臺而臨海青山斂霧綠水揚波路款

晉而適秦途通

缺而指衛

缺

之落矩步非遙平原之

樓規行詎遠尋派避世彼亦何人幽閒博敞良為福地

太師上柱國大威公之世子使持節左武衛將軍上開

府儀同三司恒州諸軍事恒州刺史鄂國公金城王孝

僖世業重於金張器識逾於許郭軍府號為飛將朝廷

稱為虎臣領袖諸英冠冕羣俊探賾索隱應變知機著

義尚訓御之懃立勲功事勞之績廊廟推其偉器柱石

缺其大材自馳傳蒞藩建旗

缺

招懷缺逸蠲復逃亡

遠視廣聽賈琮之按冀部賞善戮惡徐邈之處涼州異軫齊奔古今一致下車未幾善政斯歸瞻彼伽藍非因草創每奉敕勸獎州內士庶壹萬人等共廣福田公爰啟至誠虔心徙石施逾奉蓋檀等布金竭黑水之銅罄赤岼之玉結琉璃之寶網飾纓絡之珍臺於是靈刹霞舒寶坊雲構崢嶸膠葛穹隆謫詭九重一柱之殿三休七寶之宮彫梁刻楠之奇圖雲畫藻之異白銀成地有

類恚覺之談黃金鏤楯非關句踐之獻其內間房靜室
陰牖陽窓圓井垂蓮方疎度日曜明璫於朱戶殖芳卉
於紫墀地映金沙似遊安養之國簷隱天樹疑入歡喜
之園夜漏將竭聽鳴鐘於寺內曉相既分見承露於雲
表缺坐來會之衆何憂缺然飲食持鉢之侶奚念
粵以開皇六年歲次鶉火莊嚴粗就庶使皇隋寶祚與
天長而地久種覺花臺將神護而鬼衛乃為詞曰

多羅祕藏毗尼覺道斯文不滅憑於大造誰薰種智誰

懷煩惱猗歟我皇實弘三寶慧燈翻照法炬還明菩提
果殖救護心生香樓並構貝塔俱營充遍世界彌滿國
城憬彼大林當途向術於穆州后仁風遐拂金粟施僧
珠纓奉佛結瑤_熱宇構瓊架室鳳穴槩日虹梁入雲電
飛窻戶雷驚粉椽綺籠金鏤縹壁椒薰綈錦亂色丹素
成文髣髴雪宮依稀月殿明室結幌幽堂啟扇缺虎未
窺跼龍誰見帶風蕭瑟含烟葱蒨西臨天井北距五臺
川谷芑翼山林育材蘇秦說反樂毅奔來鄒魯媿俗汝

頽慙能惟此大城瓌異所踐踈鐘嚮度層盤露泣八聖
四禪五通七辨戒香恒馥法輪常轉

開皇六年十二月五日題寫

齊開府長兼行叅軍九門張公愷之

缺

幽州昭仁寺碑

守諫議大夫騎都尉臣朱子奢奉勅撰

大哉乾元寒暑違而成歲赫矣上聖禪代乖而為道斯
則淳源既往弘矢開戢翦之利天下為公揖讓盛皇王

卷一百十九
之業是知聖無自我不背時以成務仁惟濟物乃當流
而義行豈好異哉蓋因世而已矣若乃執契提象繼天
理物張八極叶五緯坐玄扈遊翠帟受昭華而錫天佩
觀滎河而巡溫洛補石於媧皇之世奠山於文命之初
殊質文於車服改正朔於寅丑順天地而財成奄寓縣
而光宅斯固神宗與汜水一致文祖將埤野同歸者也
隋政悖道區夏殲潰星亡日鬪天瘡地反馭朽無秋駕
之術履薄罕春冰之懼竭人力於醉飽輕神器於奕棋

玉杯非藜藿之用金柱乃驕淫之靡旌蹕遍天下馳道
窮華裔暴師韓濊宿兵遼碣貪石田之地忘金鏡之寶
盜騷之乘驚燕山而不息鼃鼃之梁泛滄波其無已五
嶽維塵三川咸震大盜負其肩鏑長鯨衝其漏網介冑
不能匡其禍衣冠無以靖其亂伊尹去而夏亡辛甲奔
而殷滅人怨神怒衆叛親離觸瑟無漢臣之忠夢騷成
秦宮之酷於是九畿幅裂竊名假號四方圍視蜂飛蝟
結赤眉起劉樊之衆白梃奮陳吳之兵徇趙北而圖王

反淮南而稱帝鈞爪鋸牙遞相吞滅茫茫禹迹溝壑無
歸蒼蒼彼天何其罔極若乃崇替相襲天地恒其道靈
貺所歸三五更其運是以秦人弛御豐沛膺赤帝之符
夏道云哀景亳得白狼之瑞殷憂啟聖必將有主撲原
靜海上玄有屬我皇帝受之皇帝兆出震之靈稟樞電
之精開日月之明審正氣之貞潛德而隱凝玄姑射之
側感而遂通應迹廟堂之上乘龍之夢夙符於神道斷
鼇之心早發於靈鑿蘊風雲於藏用納宇宙於胸懷濡

足授手救焚是急於是御太乙挹勾陳驅天駟迴地軸
乾行岳止雷驚麟震得兵鈐於玄教吞戎韜於黃石龍
飛晉水鳳翥河干命蒼缺以泛流麾烏旗以長邁以仁
為本扶義而西傳檄百城轉鬪千里戰無交兵之虜攻
無湯池之固望鳳墟而一息登灞上而回首觀釁而動
俟天休命壺漿溢陌厥篚盈塗鬼神叶贊華夷載佇緹
秦嬰於軹道拜殷士於商缺旌臺之珠畢散於邦國諸
侯之玉不留於服御眷言兆庶企景來蘇薛舉往因天

隙偷安隴坻藉九州之險成五幡之暴推鋒東嚮結壘
西夏同惡如市轉相煽合帶州連郡豺虺為羣無寶駐
之先覺有隗跽之迷謀遊魂放命豕突幽梁雖大風之
作梗青丘有苗之稱亂丹浦均強比逆異代同年豈不
以道喪鶉居讓王義隱時惟龍戰爭帝理開者乎是以
軒轅五十一伐殷后二十七征缺暴壽華之澤戮凶絕
轡之野非文德之可綏乃雄略之攸震天子躬御武節
親總元戎灑沈災而括地象正斗極而清天步倚長劔

以肅威佇中區以傍矚運投水轉規之智蓄禮樂慈愛
之兵韜百戰百勝之謀總天關天梁之術驅駕韓白鞭
擊雷電命招搖以啓行詔叅伐以前掃殉義之士聽鼓
輦而竊誓蹈恩之衆望旌笳而張膽呼吸則河海沸盪
指麾則崑岱掎拔聖上順天道好生之德體周王掩苒
之仁將欲克亂在權善師非戰兵交使在弘其自革而
茅旌不建輿櫬莫從告捨既違行迷遂往吠堯之犬終
成桀用刺由之客俱為跖徒鳥啄獸窮來犯鋒刃比角

為城池之固召雨恣屈強之力非折筭之可筭豈亭長
之攸制于時攝提在歲黃鍾紀月義勇同奮貴育爭先
下神兵於九天決敵圖於萬里逆順斯懸轟然大潰僵
尸蔽莽委甲成山擁秦涇而不流投過澗而自滿焚巢
掃窟野無遺缺正傾旻於西北紐缺地於東南卷氛侵
於長象反光華於日月九伐已施載橐於武庫五兵罷
用偃伯於靈臺分舊旆於應畢誓山河於將帥帝圖咸
舉邦政斯澄革汚俗於維新正王風於舊物鼓之以道

德懷之以仁義春雨以潤之秋陽以暴之解網深湯帝
之慈焚書下漢王之詔布以新政刑用輕典四海之內
靡然向風八荒之表奔走無數却塞蹠林之北開郡銅
柱之南苑蔥山而池鹽澤踰盤木而跨熱阪郢生環海
自入提封方朔炎洲同歸王會豈止菌鶴短獨西鷓東
鰈之貢而已哉若夫至人忘己義期拯物黃屋非汾水
之榮玄珪豈具茨之貴聖道運而不積神功為而莫宰
雖復大橫固社長發啓祥猶且置璽陳謙避河為讓道

外天下情遺尊極而巖廊餘事人神之望難拒符命儻
來歷數之期安避仰追上玄之心俯順域中之請然後
履乘石握神珠開黃玉之圖臨紫宸之位冠百王而稱
首與三代而同風巍巍乎蕩蕩乎粵不可名也於是衢
室闕扉賓門啓路延攬英彥鑿昧幽仄用人不偏於世
族得賢無棄於農瑣故非熊非彪致光景之任為舟為
楫獲營求之士等五臣之亮采同六相之訏謨崇臺非
一木之枝珍裘乃千金之麗濟濟多士皇家以寧重以

制禮作樂移風也勝殘去殺刑措也藏金舜嶺非膳堯
宮雉表非先王之服寶馬豈鸞旗之用運玄覽以照物
推赤心以期下萬方罪已軫推溝之慮百姓為心順天
從之欲若乃上嗣重光之美元良萬國棟華璿萼之宗
本支百世咸幼陶慈訓言提自昔奉審喻於宸極得樂
善於軒殿非藉保傅之勤寧因師友之力踰啓誦而高
視越郇韓而上征既而休氣和平祥風薦祉威鳳為寶
麟趾遊郊若煙非煙浮晚空而下暎似月非月麗宵天

而成象禎不絕書靈無遁迹猗與偉與事高圖史至於
登輿下輦省方巡岳應感必彰形言彌著道盛金奏美
盈玉簡叶啟思於泉涌諧神功於日用陋柏梁之詞掩
南風之曲聖作物覩永貽千載者焉抑又聞之羲農遐
邈軒頊悠緬絕傳信於故老非取接於聞見百世可知
斯言殆息七代更立求之豈易今之視昔遙然未覩將
何以分素青於三后辨天地於九皇遂能歷選列辟詳
觀羣帝得茂實於千古驗英聲於萬葉斯道何哉將由

孔子登岱紀金繩者七十管仲對齊陳玉檢者十二亦有漢廊帝圖魏開王業樹豐碑於泗水謨貞石於繁昌莫不垂鴻名騰顯號播休風於六儻歌盛德於九韶與天壤而無窮懸貞明而可久刊勒之美不其懋歟然則

事止寰中道

缺

外未辨西方之聖莫知東被之法求

真之理我則未聞雖御辯崆峒非趨涅槃之岸乘雲谷口寧遊波若之門莫不同陟耶山俱沈業浪生死無際苦集相因詎照重昏之日誰翦稠林之樹比夫真如寶

相解脫妙津道王三千功稱百億何異吹劍首於雷門
策蛟睫於鵬運者哉是知伊蘭無實有為終假漂溺四
派遭迴九結踐畏途而卒歲趨捷徑其長往大夢無曉
可為歎息粵若能仁深弘慈獎雖寂泊為道無來無去
乘機誘發垣墼必追住一子地開方便門翔八正道示
如來藏飄香風於有頂洒甘露於無邊慧炬明而幽夜
朗法橋構而馮河息但為仁由已履道由衷表立影從
因果非外今我所以仰勝緣於十號紀武功於七德真

俗二諦兼而兩之皇上昔居因地早弘誓力應迹忍土
負荷羣生屬憂火燎原稽天方割颶林無自靜之木震
海豈澄源之水東戡西翦南征北怨旄鉞所次酣戰茲
邦君輕散千金之賞士重酬九死之命莫不競凌鋒鏑
爭赴水火雖制勝之道允歸上略而兵兇戰危時或殞
喪褰裳不顧結纓荒野忠為令德歿有餘雄同艱難於
昔晨異歡泰於茲日有懷亮烈用切旒宸仍於戰地爰
構神居變穢土於寶城開蓮花於火宅高峰罷焰慈燈

載朗戴旌輟警勝旂斯立拔無明於棘林導焦熱於渴
井盡諸有結永除苦際雖復去順效逆同歸各途中消
穎從實惟義重而上忍所被旃檀與利刃兼忘大慈所
覃怨賊將義夫齊指俱潤法雨同乘大轅迴向菩提無
上平等爾乃仰圖景缺東井躔其分野下料物土西河
限其封域琯戈是錫尸臣啟邦之所幽館斯開公劉建
都之地梁山南枕甘泉東指面雕雲之鬱蒼翥想玉樹之
青蔥沃野千里平原超忽先王之桑梓西州之都會於

是詔司空相原隰四衢如砥八道傍通考極星之曜測
土圭之景選杞梓於南郢徵琬琰於西崑匠石奮斤公
輸審墨高門洞啓層甍有亢藻井瞰煙霞之路步欄拖
虹蜺之色徘徊珠柱陸離璇題春牖前臨秋窻左闔月
殿含影金波上而相照日宮吐曜羲和沈而猶朗何止
四柱成臺高多羅之樹五王立寺臨伽尸之水信足上
圖駕御傍擬醍醐望鷲山而非遠想雞林而可即法徒
萃止應供來遊咸珠戒無缺威儀莫犯杖錫四禪之林

攝囊三朗之路有寶所焉有名僧焉至矣哉伽藍之為
盛也雖復高天已燼大海成田我皇基與淨刹終永永
而常傳其詞曰

三界雲擾六趣波揚苦流方割憂火炎岡俱迷津濟莫
導舟航長夜無曉非徒未央於昭十號四生是愍道王
大千智周上忍慧刀已裂化城斯引教有殊途乘無異
軫甘露朝洒慈雲夕布品物以亨羣迷式悟捷徑坦道
耶山啓路不有善權誰澄惡趣炎行弛德廢道毀常玉

弩驚馘金宿騰芒俯震瀛壑仰奈乾綱九野鯨奮八極
鷓張亂離瘼矣孰濟生靈黃星表曜赤伏開禎大君應
厯粵御神兵乃聖乃武如雷如電於鑠王旅除凶靖暴
闕右長驅唐郊大號壞裂逋醜家離浞豨刷野屠祆空
山剽盜見危殞轡懷忠死綏驚燐宵遠窮魂夜飛我有
慈被深仁莫違建斯淨域永樹歸依歸依伊何俱消五
縛淨域伊何同升妙覺架漢開宇憑霞竦閣朱麗瓊丹
地嚴金腹鷺山非遠雞林可求七寶低樹八解疏流瑞

蓮開曉天花不秋戒定攸息應供來遊凡厥慈衆俱引
上善稠林以闢愛林爰翦九結冰泮四禪自緬彼岸可
歸法輪恒轉金剛不壞璿寶惟長慧室長湛皇基載昌
僧祇可筭恒沙易量悠哉天歷永配無疆

唐嵩岳少林寺碑

銀青光祿大夫守吏部尚書上柱國正平縣開國子
裴灌文并書

原夫星躔萬界聖緣開萬化之先日照執宮神迹蘊三

靈之始包至虛以見世象教久傳於曠劫籠羣有以示
凡法身初應於中古見神通之力廣拔苦因開智惠之
門深明樂界鶴林變色觀其戀慕之心雁塔開扉通其
瞻仰之路少林寺者後魏孝文之所立也東京近甸太
室西偏正氣居六合之中清都控九州之會維山北峙
亘宛洛之天門潁水南流連荆河之雲澤信帝畿之靈
境陽城之福地沙門跋陀者天竺人也空心玄粹惠性
淹遠傳不二法門有甚深道業緬自西域來遊國都孝

文屈黃屋之尊申繙林之敬太和中詔有司於此寺處
之淨供法衣取給公府法師迺於寺西臺造舍利塔塔
後造繙經堂香水成塗金繩為約苦心精力俾夜作晝
多寶全身之地不日就功如來金口之說連雲可庇西
緣長澗夾松柏之蕭森北拒深崖覆筠篁之冥密煙花
濃靄暝下天香泉籟清音曉傳空樂跋陀息心茲地樂
靜安居感而遂通境來斯證寤寐之際若有神人致石
磬一長四尺規制自然聲律咸具得之河曲空聞漢使

之談浮于泗濱徒入夏王之貢管絃風夜合清響於中
天鍾梵霜晨諧妙音於上劫時有三藏法師勒那繡譯
經論遊集刹土稠禪師探求正法住持塔廟虬箭不居
光塵易遠虹梁所構象設猶存周武帝建德中缺元嵩
之說斷釋老之教率土伽藍咸從廢毀明皇帝繼明正
位追崇景福大象中初復佛像及天尊像迺於兩京各
立一寺因孝思所置以陟岵為名其洛中陟岵即此寺
也隋高祖受禪正朔既改徽號已殊惟此寺名特缺仍

舊開皇中有詔二教初興四方普洽山林學徒歸依者
衆其柏谷屯地一百頃宜賜少林寺大業之末九服分
崩羣盜攻剽無限真俗此寺為山賊所劫僧徒拒之賊
遂縱火焚塔院院中聚宇倏焉同滅瞻言靈塔歸然獨
存天龍保持山祇福護神力所及昔未曾有寺西北五
十里有柏谷壑羣峰合沓深谷逶迤復磴緣雲俯窺龍
界高頂拂日傍臨鳥道居晉成塢在齊為郡王充僭號
署曰轅州乘其地險以立烽戍擁兵洛邑將圖梵宮皇

唐應五運之休期受千齡之景命掃長蛇荐食之患拯
生人塗炭之災太宗文皇帝龍躍太原軍次廣武大開
幕府躬踐戎行僧志操惠瑒曇宗等審靈暎之所在辨
謳歌之有屬率衆以拒偽師抗表以明大順執充姪仁
則以歸本朝太宗嘉其義烈頻降璽書宣慰既奉優教
兼承寵錫賜地四十頃水碾一具即柏谷莊是也迨海
宇既平憲章云始偽主寺觀盡令廢除僧善護洞曉二
門遠該三行詣闕進表特蒙置立武德中寺有白雀見

貞觀中明禪師造重塔之辰白雀復瑞見璿圖肇造初
欲呈祥寶殿纔興遽聞相賀高宗天皇大帝光紹鴻業
欽明至理嘗因豫遊每延聖敬咸亨中乘輿戾止御飛
白書題金字波若碑留幡象及施物永淳中御札又飛
白書一飛字題寺壁雲開顧鶴電搏游龍神草競秀於
椒塗雲泉迴飛於錦石雕甍增耀若綴春葩金疊分輝
似懸秋露及天皇升遐則天大聖皇后為先聖造功德
垂拱中有冬竹抽笋塔院後復有藤生證聖中中使送

錢於藤生處修理階陛寺上方普光堂功德隨日修造
自爾飛鳥莫敢翔集此寺跋陀疏置業造神微皇家尊
宗事光幽祕珍符荐臻於動植靈應亟發於庭除累聖
屬心每頌渥澤王言宸翰既疊映於雞峰寶像珠幡亦
交馳於龍壑皇上睿圖廣運神用多能藉明堂之化清
繹天地之墨妙以此寺有先聖締構之迹御書碑額七
字十一年冬爰降恩旨付一行師賜少林寺鐫勒梵天
宮殿懸日月之光華佛地園林動煙雲之氣色漢元魏

武徒銜竒於篆素鍾繇蔡邕虛致美於緗簡日者明敕
令天下寺觀田莊一切括責皇上以此寺地及碾先聖
光賜多歷年所襟帶名山延袤靈跡羣仙是宅邁羅閱
之金峰上德居之掩育王之石室特還寺衆不入官收
曾是國土崇絕天人歸仰固以名冠諸境禮殊恒刹矣
高僧跋陀明三藏心禪諸門弟子惠光道房稠禪師等
精勤梵行克傳勝業惠光弟子僧達曇隱法上法師等
十大德亦號十英復有達摩禪師深入惠門津梁是寄

弟子惠可禪師等玄悟法寶嘗托茲山周大象中寺初
復選沙門中德葉灼然者置菩薩僧一百廿人惠遠法
師洪遵律師即其數也皇唐貞觀之後有明遵慈雲玄
素智勤律師虛求一義洞真諦之源復有大師諱法如
為定門之首傳燈妙理弟子惠超妙思竒拔遠契玄蹤
文翰煥然宗塗易曉景龍中勅中兵少林寺置大德十
人數內有闕寺中抽補人不外假座無虛授澄什聯華
林遠接武星霜殆周於二紀蘭菊每芳於十步上座寺

主都維那等牢籠法藏游息禪林德瑩神珠戒成甘露
海內靈岳莫如嵩山山中道缺茲為勝殿二室迴合八
谷潺湲地匝貝花門連石柱妙樓香閣俯映喬林金刹
寶鈴上搖清漢法界之幽贊如彼皇家之福應如此天
長地久不傳忉利之宮劫盡塵微孰記鐵圍之會精求
貞石博訪良工將因墨客之詞或頌金仙之德聿宣了
義遠喻真空其詞曰

恒沙國土微塵品類妄見飛奔正心蘊櫃昏迷莫曉淨

根將墜樂於蓋纏若安夢寐烝哉大聖降跡閩浮潛迴
寶軸廣運慈舟實無滅度示有降柔紺宮西闕白馬東
流迷因慢生悟為信起玉刹斯建寶山載峙花臺竹林
清泉妙水靜惟真相湛然攸止巖巖嵩嶺河洛巨鎮下
屬九溪上千千仞天磴重阻仙都清峻式創招提是資
誘進婉彼上德載誕耆闍傳業西土演教中華孝文申
敬恩錫仍加經營宴室迴出雲霞中岳北趾高高西麓
斜界玉池洞開柏谷紆餘岡澗連延水木鬱起旃檀云

誰卜築吾師苦行清修道場勵精像宇專力經堂金界
繩直樹塗水香散花有地棲禪得方解空應真默識開
士乘盃遊集振錫戾止翻譯幽偈發揮妙理仙磬感靈
神雀降祉運交土木代歷周隋劫火遮起魔風競吹法
身咸翳淨國同墮或聞興復詎振崩離神堯應期撥亂
反正皇矣覺力大弘福慶式過醜徒聿扶興聖累降恩
旨兼敷錫命高宗時豫先后卜征亟迴雕輦屢倚虹旌
巖題玉札地振金聲珍符荐至在物斯呈我皇龍興有

典咸秩懿茲上界式儲神筆雲搖大圍鸞迴少室草垂
甘露林昇佛日護茲八正每候能仁跋陀降德稠公有
鄰厥後真侶更傳了因辨才高行無替清塵倬焉梵衆
代有明哲今我諸公蘊彼禪悅芳越蘅杜淨踰冰雪遠
締津梁無非苦節頽上靈岳山間寶殿秀出梵天孤標
神縣芥城可竭桑田有變貞石永刊靈花常遍

開元十六年七月十五日建

唐朝議大夫行聞喜縣令上柱國臨淄縣開國男

于君請移置唐興寺碑 并序

殿中侍御史判職方員外郎高陽許景先撰

觀道寺主僧師 缺書

先萬物者始道德為宗窮言象者以乾坤為大豈若道
洽沙界盤古無以化其跡功包鐵圍 缺首不能紀其要
前後際斷眾妙入於真垂色相皆空定慧生於正覺言
之不極其波若之蘊乎聞喜興唐寺者我國家草昧之
所置也時橐弓矢締構龍宮懸 缺鏡於方丈運寶圖於

羅衛將祛八難式護四禪乃於西山建斯精舍布金幽

徑樹福

缺

衡經始險蹊人跡罕到雖三空屢說給園之

衆不俱

缺

解常流方廣之途尚阻毗俗常迷於

缺聚

落不聞

缺

使十地空有四生無極爰初構趾數

十百年舊令因循不改其制長者居士既渴日於寶坊

清言比丘徒挈餅於締議時縣令朝議大夫東海于公

名光庭即銀青光祿大夫瀛州刺史東海郡公士俊之

孫金紫光祿大夫中書侍郎同中書門下三品東海憲

公之第五子也承五鼎之葉胃稟三長之粹精陰德未
沫亢宗有後在躬而禮義克舉餘力而文章見稱好學
多能以為入官之具清慎寡欲彌見在公之心由也四
科參為一貫理心合於投刃事無遺於下鞫故能變蟋
蟀之風展蒲盧之化始鄉退而修里我有昌言終里退
而修家人無遺善此其操乃有裕彈琴自閑亦既底於
王程將又崇於佛事為蒲之所不及理鄴之所未行加
以識洞真扁智融覺鍵伏思於三昧懸解於六通身若

明珠缺無瑕缺心猶平地能生衆善且循調御時見宰
官精三異之妙術敷六度之精要由是歷請天府將徙
梵宮雙樹移堅固之林八座改者闔之地金山赫赫與
紫殿而飛來紺宇耿耿化青樓而涌出城池故絳井邑
新田士女益於康莊象馬闐於里岸一一香蓋懸寶縷
之幢種種天花散金燈之地得未曾有聞所未聞方將
洗貪欲之腸腎開盲聾之耳目納須彌於小界詎是難
思置海水於虛空未為希有僉以法雲西蓄佛日有蔀

家之昧今智炬東摧迷途昭牽復之象豈非如來滅後
將有住持時夏縣威神寺法師俗姓張法名忽缺其先
衣冠出南陽精持律儀薰修戒行德超於四果理貫於
三伊大道未行同孔缺之歷聘衆生有病等醫王之授
手遂乘杯渡缺振錫兆亭扶輦俗於愛河誘焚如於火
宅示方便品導波若流亡羊於九部之津去馬於三乘
之際莫不爭持寶蓋缺解缺 耨池之棟宇為若海
之舟航起予者商翳我明宰時縣丞清河張佐仁主簿

弘農楊浩尉太原王臨尉太原王銑等並瑚璉名器鸞
皇勁翮才無滯用政有異聲鄉三老進而言曰今敦禮
勸農嘉惠也樹法拯人深慈也我宰君善化前古罕儔
豈使浚儀豐碑空銘景行龍宮後偈獨祕徽言載勒堅
金永傳沙界銘曰

佛言能淨一刹土是謂世間良福田今我莊嚴招提宇
度脫功德海無邊猶如法雲覆羣品亦如佛日在中天
皆是宰官惠明德羣毗安樂離苦緣樹碑紀功永不朽

銖衣拂石億萬年

開元六年歲次戊午九月壬辰朔二日癸巳建

六藝之一錄卷一百十九

欽定四庫全書

六藝之一錄卷一百二十

錢塘倪濤撰

石刻文字九十六

金薤琳瑯

唐實際寺故寺主懷惲奉勅贈隆闡大法師碑銘

并序

昔吾師因地求真衆魔紛嬈果到成佛龍天捧圍自作
鎮靈山法躬靡易告滅雙樹示跡綸几微言不傳慧燭

潛照屈夫歲邁千秋時淹五濁欲海騰沸邪山紛紜於
是釋防東逝爰稱兆應漢夢西通方崇法像或青眸接
軫競扇玄風或白足相趨爭開佛日至欲繼前賢之令
軌為後進之康衢照燭重昏慈舟苦派人能弘道斯之
謂歟法師諱懷暉俗張姓南陽人也遠祖因宦播遷京
兆廿一代祖安晉丞相襲爵鴻臚公高祖融守黃門郎
遷太子庶子祖英唐解褐太常太祝襲爵天平公尋轉
吳王祭酒握蘭奏位清陪雅列法師聰敏為其性相慈

善資其風骨母常山夫人樂姓降胎之月不味羶腥載
誕之辰情欣禁戒暨年登卅歲特異諸童或焚葉為香
或聚沙為塔雖飛軒繡轂未嘗留步月宇香樓怡然忘
返高宗天皇大帝乘乾撫運出震披圖虛已求賢明敷
待士總章元載夢覩法師倏降綸言遠令虔辟於是臨
丹檻邇青蒲廣獻真誠特蒙褒讚帝乃親授朱紱令處
鳳池之榮師乃固請緇衣願託鸚林之地奉勅於西明
剝落善來忽唱惡業疑銷既挂三衣俄陪四衆翹勤遽

積思五分而非遙精苦逾深想三祇而未遠時有親證
三昧大德善導閣梨慈樹森疎悲花照灼情祛祛漏擁
藤井於蓮臺叡化無涯駢鐵圍於寶國既聞盛烈雅締
師資析解脫規發菩提願一承妙旨十有餘齡祕偈真
乘親蒙付囑自惟薄祐師資早喪想遺烈而崩心顧餘
恩而雨面爰思宅兆式建墳塋遂於鳳城南神和原崇
靈塔也其地前終峯之南鎮後帝城之北里歌鍾沸出
移上界於陰門泉流激灑比連河於陽面仍於塔側廣

構伽藍莫不堂殿崢嶸遠模切利樓臺岌業直寫祇園
神木靈草凌歲寒而獨秀葉暗花明逾嚴霜而靡萃豈
直風高氣爽聲聞進道之場故亦臨水面山菩薩全真
之地又於寺院造大窣堵波塔缺周迴二百步直上

一十三級或瞻星揆務或候日裁擷得天帝之芳蹤有
龍王之祕跡重重佛事窮鷲嶺之分身種種莊嚴盡崑
丘之異寶但以至誠多感能事冥資故能遠降宸衷令
賚舍利計千餘粒加以七珍函笥隨此勝緣百寶幡花

令興供養則天大聖皇后承九玄之眷命躡三聖之休
期猶尚志想金園情欣勝躡或頻臨淨刹傾海國之名
珍或屢訪炎涼捨河官之祕寶法師誠盈而散並入檀
航法師業行高缺利益繁多故得名振九重芳盈四部
奉永昌元年勅徵法師為寺主於是綱紀僧徒規模釋
族緇門濟濟戒德峻而彌堅紺宇誥誥常住豐而多寶
猶是才稱物寶道為時尊知與不知仰醍醐於句偈識
與不識詢法乳於波瀾法師以慈誘內懷敷揚外積冀

傳聖旨因酬來望每講觀經賢護彌陀等經各數十遍
夫我域者扇激風火嬰抱結漏系諸生止無常之短期
研乎事真攀不亟之虛朕若不乘佛願力託質淨方則
恐淪溺長往清昇永隔於是言論之際懇勸時衆四儀
之中一心專念阿彌陀佛願乘此勝因相生淨域又以
般若神呪能令速證菩提彌陀佛名亦望橫超惡趣諸
餘妙典雖並積心臺於此勝緣頗徧遊智府嘗誦大般
若呪向盈世方又誦彌陀真偈十萬餘遍理復使精真

厥想念雖微而必就二三子行功唐捐而靡得豈直諸
佛現前神人捧錫而已矣師為諸重檐攝爾羣生舉洪
灼於耶山掉寶航於見海悲夫娑婆國中人多弊惡雖
復珍臺寶界因勝侶而歸心至欲逸翥遐征藉良緣而
克進敢憑此義爰發誠心於是廣勸有緣奉為九重萬
乘四生六趣造淨土堂一所莫不虬棟凌虛虹梁架迴
丹楹挹日青瑣延風無春而反井舒花不暝而重簷積
霧於是神螭戾趾遠鎮瓊階寶鳳來儀還陪桂戶彫甍

畫拱之異窮造化之規模圓璫方鏡之奇極人天之巧
妙又於堂內造阿彌陀佛及觀音勢至又造織成像并
餘功德並相好奇特顏容湛粹山豪演妙若照三千海
目擣華如觀百億或因繒命采有慈氏之全身或散扎
馳芳得憂填之逸思何獨如来自在疑降上界之魔故
亦菩薩熙怡似救下方之苦夫以宅生者心心勞則生
喪栖神者志志擾則神亡然菩薩以濟物捐軀上善以
遺形徇節法師情存拯救式奉殷繁汲引雖曰忘懷形

質馬能靡累於是忽嬰風瘵病與時侵靈藥弗痊胚器
俄逝豈夫八林齊白我佛稱於寂滅梁木其壞吾師等
於死生以大足元年十月廿二日神遷春秋六十有二
臨終之際正念無虧顏色怡悅似有瞻矚北首面西奄
奄然而化悲夫烈烈歲陰蒼蒼天色乾兮何負殲我惟
良業也何孤喪茲賢哲豈直悲盈四部嗟鹿苑之荒涼
抑亦哀悼兩宮痛蜂臺之閨寂猶俯迴天睽載紆仙豪
遠降恩波爰加制贈奉神龍元年勅實際寺主懷惲示

居三界遠離六塵等心鏡於虛空混榮枯於物我棟梁
紺宇領袖緇徒包杖錫之規模躡乘輅之懿躅雖已歸
寂滅無待於褒揚然寵洽友于無忘於縛禮可贈隆闡
大法師主者施行上人以至德聿修良因累著故得天
降成烈用讚芳規追遠慎終生榮死贈足可光輝淨刹
歷塵芥而長存旌賁玄門共河山而永久弟子大溫國
寺忠思莊等並攀號積慮哀慕居懷嗟覆護而無時仰
音顏而靡日猶恐居諸易遠淑善湮沈敬想清微勒茲

玄琰詞曰

婆娑種覺賢却能人三祇殒妄五分祈真即相離相非

身是身猶施慧棧廣濟迷津一其十方化備雙林滅度三

界空虛四生哀慕正教既隱微言遽歎式啓先哲用資

後悟二其芳猷廣被至烈彌殷青眸演聖白足呈真遠導

葛芥遐宣墨塵玄門不絕代有其人三其猗歟今德遠嗣

前英聲高四部譽重三明慈周有識智契無生法雲葉

落道樹滋榮四其豈圖宿殃師資遽亡乾兮何負殲我惟

良徒嗟授几空念傳香非夫勝緣孰答恩光其五邈矣垆

野慈顏擴側敬發誠心爰憑淨域真容湛粹樓臺歸嶷

希此善根遠酬明德其六

天寶二年歲次癸未十二月丙寅朔十一日丙

子建

唐少林寺靈運禪師塔碑并序

宣德郎試大理評事崔琪撰

聖善寺沙門勤缺

虛空廣大乎其體智慧圓融乎其用凝而不生湛爾常
寂離修離證非色非心歷微塵劫遍劫沙界無量國土
皆清淨無量昏暗皆光明誰其得之吾聞諸上人矣上
人諱靈運蘭陵人蕭姓梁武帝後皇考翦虢州恒農縣
尉初上人之生也戒珠孕於母胎定水激於孩性內典
宿植外學生知白雲凝其高志明水峻其苦節泛如也
時不能知常以為幻境非實泡身是妄五色令人昏五
音令人聾五味令人爽噫輪彼生滅無時息焉吾將歸

根以復于正因遊嵩山至少林寺有始終之意焉勇氏
掾於高平而上人遂緇於此郡王立凡石不可喻其炯
然日映衆星無以方其明者竟移隸茲寺缺副乎夙心
無何習禪決於龐塢珪大師潛契密得以真貫理照十
方於虛空脫三界於彼著慧眼既淨色身亦如始知夫
心外無法所得者皆夢幻耳然後觀大地土木無非佛
刹焉空山蒼然窮歲默坐猿對茶碗鳥棲禪庵彼嶺雲
無心即我心矣澗水無性即我性矣夫如是也孰能以

凡聖量之乎故吾在造化中如夢中也粵開元十有七
祀夏五月廿二日不示以疾泊然而終苦霧晦黃於天
地悲風哀咽於草木吁崩吾禪山澗吾法海空四界使
凡百含識大千有情荼於是火於是可勝言哉故門人
堅順獨建靈塔於茲山奉遺教也夫碩德丕發不有超
世先覺而出夫等夷者則曷能傳我法印以一燈然千
萬燈乎彼上人者巍然倬立以定慧為藏以涅槃為山
圓通於不注之境出沒於無涯之域適來時也適去順

也今則終矣瞻仰如之何夫事往則迹移歲遷則物換
況法與化永念從心積豈可使上人之高歿而不紀是
斷于石以旌斯文銘曰

上人伊何傳我法印其體也寂其行也順紛彼識浪汨
夫夢情非照不曙非澄不清作大醫王為大禪伯岳立
松古蓮青月白一朝化滅六合悽愴世界颯空雲山忽
曠色身謝兮法體存金界慘兮鐵圍昏噫我所留者唯

心源

天寶九載四月十五日門人堅順建

唐西京千福寺多寶佛塔感應碑

南陽岑勛撰

朝議郎判尚書武部員外郎琅邪顏真卿書

朝散大夫檢校都尚書都官郎中東海徐浩題額

粵妙法蓮華諸佛之祕藏也多寶佛塔證劫之踴現也
發明資乎十力弘建在於四依有禪師法號楚金姓程
廣平人也祖父並信著釋門慶歸法胤母高氏久而無

姪夜夢諸佛覺而有娠是生龍象之徵無取熊羆之兆
誕彌厥月炳然殊相岐嶷絕於葷茹髻鬣不為童遊道
樹萌芽聳豫章之楨幹禪池畎澮涵巨海之波濤年甫
七歲居然厭俗自誓出家禮藏探經法華在手宿命潛
悟如識金環總持不遺若注瓶水九歲落髮住西京龍
興寺從僧錄也進具之年昇座講法頓收珍藏異窮子
之疾走直詣寶山無化城而可息爾後因靜夜持誦至
多寶塔品身心泊然如入禪定忽見寶塔宛在目前釋

迦分身遍滿空界行動聖現業淨感深悲生悟中淚下
如雨遂布衣一食不出戶庭期滿六年誓建茲塔既而
許王瓘及居士趙崇信信女普意善來稽首咸捨珍財
禪師以為輯莊嚴之因資爽塏之地利見千福默議於
心時千福有懷忍禪師忽于中夜見有一水發源龍興
流注千福清澄泛灩中有方舟又見寶塔自空而下久
之乃滅即今建塔處也寺內淨人名法相先於其地復
見燈光遠望則明近尋即滅竊以水流聞於法性舟泛

表於慈航塔現兆於有成燈明示於無盡非至德精感
其孰能與於此及禪師建言雜然歡愜負畚荷插于橐
于囊登登憑憑是板是築灑以香水隱以金鏈我能竭
誠工乃用壯禪師每夜於築階所懇志誦經勵精行道
衆聞天樂咸嗅異香喜歎之音聖凡相半至天寶元載
創構材木肇安相輪禪師理會佛心感通帝夢七月十
三日勅內侍趙思侶求諸寶坊驗以所夢入寺見塔禮
問禪師聖夢有孚法名惟肖其日賜錢五十萬絹千匹

助建修也則知精一之行雖先天而不違純如之心當
後佛之授記昔漢明永平之日大化初流我皇天寶之
年寶塔斯建同符千古昭有烈光於時道俗景附檀施
山積庀從度財功百其倍矣至二載勅中使楊順景宣
旨令禪師於花萼樓下迎多寶塔額遂總僧事備法儀
宸睽俯臨額書下降又賜絹千疋聖札飛毫動雲龍之
氣象天文挂塔駐日月之光輝至四載塔事將就表請
慶齋歸功帝力時僧道四部會逾萬人有五色雲團輔

塔頂衆盡瞻覩莫不崩悅大哉觀佛之光利用賓于法
王禪師謂同學曰鵬運滄溟非雲羅之可頓心遊寂滅
豈愛網之能加精進法門菩薩以自強不息本期同行
復遂宿心鑿井見泥去水不遠鑽木未熟得火何階凡
我七僧聿懷一志晝夜塔下誦持法華香煙不斷經聲
遞續炯以為常沒身不替自三載每春秋二時集同行
大德四十九人行法華三昧尋奉恩旨許為恒式前後
道場所感舍利凡三千七十粒至六載欲葬舍利預嚴

道場又降一百八粒畫普賢變於筆鋒上聯得一十九粒莫不圓體自動浮光瑩然禪師無我觀身了空求法先刺血寫法華經一部菩薩戒一卷觀普賢行經一卷乃取舍利三千粒盛以石函兼造自身石影跪而戴之同置塔下表至敬也使夫舟遷夜壑無變度門劫筭墨塵永垂貞範又奉為主上及蒼生寫妙法蓮華經一千部金字三十六部用鎮寶塔又寫一千部散施受持靈應既多具如本傳其載勅內侍吳懷寶賜金銅香爐高

一丈五尺奉表陳謝手詔批云師弘濟之願感達人天
莊嚴之心義成因果則法施財施信所宜先也主上握
至道之靈符受如來之法印非禪師大慧起悟無以感
於宸衷非主上至聖文明無以鑒於誠願倬彼寶塔為
章梵宮經始之功真僧是葺克成之業聖主斯崇爾其
為狀也則岳聳蓮披雲垂蓋偃下炊岨以踴地上亭盈
而媚空中晻晻其靜深旁赫赫以弘敞礪礪承陞琅玕
碎檻玉瑱居楹銀黃拂戶重簷疊於畫栱反宇環其璧

璫坤靈鼎扇以負砌天祇儼雅而翊戶或復肩拏鷲鳥
肘掇脩蛇冠盤巨龍帽抱猛獸勃如戰色有真其容窮
繪事之筆精選朝英之倡贊若乃開扃鑄窺奧祕二尊
分座疑對鷲山千帙發題若觀龍藏金碧晃晃環珮歲
蕤至於列三乘分八部聖徒翕習佛事森羅方寸千名
盈尺萬象大身現小廣座能卑須彌之容歛入芥子寶
蓋之狀頓覆三千昔衡嶽思大禪師以法華三昧傳悟
天台智者爾來寂寥罕契真要法不可以久廢生我禪

師克嗣其業繼明二祖相望百年夫其法華之教也開
玄闕於一念照圓鏡於十方指陰界為妙門駢塵勞為
法侶聚沙能成佛道合掌已入聖流三乘教門總而歸
一八萬法藏我為最雄譬猶滿月麗天螢光列宿山王
映海蟻蛭羣峰嗟乎三界之沈寐久矣佛以法華為木
鐸惟我禪師超然深悟其貌也岳瀆之秀冰雪之姿果
唇貝齒蓮日月面望之厲即之溫覩相未言而降伏之
心已過半矣同行禪師抱玉飛錫襲衡台之祕躅傳止

觀之精義或名高帝選或行密衆師共弘開示之宗盡
契圓常之理門人苾芻如巖靈悟淨真空法濟等以
定慧為文質以戒忍為剛柔含朴玉之光輝等旃檀之
圍繞夫發行者因因圓則福廣起因者相相遣則慧深求
無為於有為通解脫於文字舉事徵理含毫強名偈曰
佛有妙法比象蓮華圓頓深入真淨無瑕慧通法界福
利恒沙直至寶所俱乘大車其一於戲上士發行正勤緬
想寶塔思弘勝因圓階已就層覆初陳乃昭帝夢福應

天人_{其二}輪奐斯崇為章淨域真僧草創聖主增飾中座

眈眈飛簷翼翼荐臻靈感歸我帝力_{其三}念彼後學心滯

迷封昏衢未曉中道難逢常驚夜杵還懼真龍不有禪

伯誰明大宗_{其四}大海吞流崇山納壤教門稱頓慈力能

廣功起聚沙德成合掌開佛知見法為無上_{其五}情塵雖

雜性海無漏定養聖胎染生迷轂斷常起縛空色同課

蒼荀現前餘香何嗅_{其六}彤彤法宇繫我四依事該理暢

玉粹金輝慧鏡無垢慈燈照微空王可託本願同歸_{其七}

天寶十一載歲次壬辰四月乙丑朔廿二日戊

戌建

勅檢校塔使正議大夫行內侍趙思倌判官內
府丞車沖檢校僧義方河南史華刻

唐故左街僧錄內供奉三教談論引駕大德安國
寺上座賜紫大達法師玄祕塔碑銘 并序

山南西道都團練觀察處置等使朝散大夫兼御史
中丞上柱國賜紫金魚袋裴休撰

朝議大夫守右散騎常侍充集賢殿學士兼判院事

上柱國賜紫金魚袋柳公權書并篆額

玄祕塔者大法師端甫_袂骨之所歸也於戲為丈夫者
在家則張仁義禮樂輔天子以扶世導俗出家則運慈
悲定慧佐如來以闡教利生捨此無以為丈夫也背此
無以為達道也和尚其出家之雄乎天水趙氏世為秦
人初母張夫人夢梵僧謂曰當生貴子即出囊中舍利
使吞之及誕所夢僧白晝入其室摩其頂曰必當大弘

法教言訖而滅既成人高顙深目大頤方口長六尺五寸其音如鍾夫將欲荷如來之菩提覺生靈之耳目固必有殊祥竒表歟始十歲依崇福寺道悟禪師為沙彌十七正度為比丘隸安國寺具威儀於西明寺照律師稟持犯於崇福寺昇律師傳唯識大義於安國寺素法師通涅槃大旨於福林寺峯法師復夢梵僧以舍利滿琉璃器使吞之且曰三藏大教盡貯汝腹矣缺經論無敵於天下囊括川注逢源會委滔滔然莫能濟其畔

岸矣夫將欲伐株杌於情田雨甘露於法種者固必有
勇智宏辯歟無何缺文殊於清涼衆聖皆現演大經於
太原傾都畢會德宗皇帝聞其名徵之一見大悅常出
入禁中與儒道議論賜紫方袍歲時錫施異於他等復
詔侍皇太子於東朝順宗皇帝深仰其風親之若昆弟
相與卧起恩禮特隆憲宗皇帝數幸其寺待之若賓友
常承顧問注納偏厚而和尚符彩超邁詞理響捷迎合
上旨皆契真乘雖造次應對未嘗不以闡揚為務繇是

天子益知佛為大聖人其教有大不思議事當是時朝

廷方削平區夏縛吳韓蜀瀦蔡蕩鄆而天子端拱無事

詔和缺 緇屬迎真骨於靈山開法場於祕殿為人請

福親奉缺 既而刑不殘兵不黷赤子無愁聲滄海無

驚浪蓋參用真宗以毗缺 政用之明效也夫將欲顯

大不思議之道輔大有為之君固必有冥符玄契歟掌

內殿法儀錄左街僧事以標表淨眾者凡一十年講涅槃

樂缺 識經論處當仁傳授宗主以開誘道俗者凡一百

六十座運三密於瑜伽契無生於悉地日持諸部十餘

萬遍指淨土為息肩之地嚴金

缺

報法之恩前後供

施數十百萬悉以崇飾殿宇窮極雕繪而方丈匡床靜

慮自得貴臣盛族皆所依慕豪俠工賈莫不瞻嚮薦金

寶以致誠

缺

端嚴而禮足日有千數不可殫書而和尚

即衆生以觀佛離四相以修善心下如地坦無丘陵王

公輿臺皆以誠接議者以為成就常

缺

輕行者惟和尚

而已夫將欲駕橫海之大航拯迷途於彼岸者固必有

奇功妙道歟以開成元年六月一日西向右脅而滅當
暑而尊容若生竟夕而異香猶鬱其年七月六日遷於
長樂之南原遺命茶毗得舍利三百餘粒方熾而神光
月皎既燼而靈骨珠圓賜謚曰大達塔曰玄祕俗壽六
十七僧臘四十八門弟子比丘比丘尼約千餘輩或講
論玄言或紀綱大寺脩禪秉律分作人師五十其徒皆
為達者法師其出家之雄乎不然何至德殊祥如此其
盛也承襲弟子義均自政正言等克荷先業缺守遺風

大懼徽猷有時湮沒而今閣門使劉公法行最深道契
彌固亦以為請願播清塵休嘗遊其藩備其事隨喜讚
歎蓋無愧辭銘曰

賢劫千佛第四能仁哀我生靈出經破塵教網高張孰
辨孰分有大法師如從親聞經律論藏戒定慧學深淺
同源先後相覺異宗偏義孰正孰駁有大法師為作霜
電趣真則滯涉俗則流象狂猿輕鈎檻莫收柅制刀斷
尚生瘡疣有大法師絕念而遊巨唐啓運大雄垂教千

載冥符三乘迭耀寵重恩顧顯聞贊導有大法師逢時
感名空門正闢法宇方開崢嶸棟梁一旦而摧水月鏡
像無心去來徒令後學瞻仰徘徊

會昌元年十二月廿八日建

邠國公功德銘 并序

右神策軍護軍中尉副使兼右街功德副使雲麾將
軍右監門衛將軍員外置同正員上柱國弘農郡開
國侯食邑一千五百戶楊承和撰并書

天竺有聖人焉名之為佛三身缺相應化無所從來百

億同名不知其誰之子德包塵界道冠萬靈有感必通

酬念如響心操惠炬永燭於大千手運慈航泛派於沙

劫晦明不二淨穢兩同正智如如我無所得雖後天地

而有質缺天地而缺形莫不究清濁之未然識方圓之

始卒大矣哉若非天下之至精孰能如此夫大德小德

優劣本同賢人聖人取捨各異乃引衆星之表月立萬

象以尊天因諭發揚憑茲外飾有言子貢賢於仲尼者

不知仲尼之聖加

缺

子貢有言阿難相同諸佛者不知

諸佛非相以攝阿難見尺晏之至微知大鵬之至廣觀
秋毫之至短知大椿之至長擬於物即尺晏秋毫擬於
人即阿難子貢雖然近如來之門戶識夫子之階牆瑚
璣寶瓶異諸凡器金楹玉棟缺是常材故佛之侍從者
即迦毗令人拘那貴族皆辨搖金刹名振鐵圍駟六賊
如衆鳥之避鷹鷂懼四魔若百獸之畏豺武而性海無
底惠峰穿霄善入一乘橫通三輩被精進所縛不捨用

心嘗修之於身去住未決或執如或斷如是故生已之法隨滅滅已之法隨生常生之所不生常滅之所不滅能銓二義其唯覺乎覺不自明方明覺也夫有生滅者是覺之用無生滅者是覺之體即知覺逐滅生生隨覺滅生滅俱寂其覺亦亡乃指素月於澄溪祛外緣於見性解出人表堪為代師傳諸法王則吾豈敢何者孔子登東山而小魯登泰山而小天下今亦然也如來觀瀉山而小聲聞觀枕山而小菩薩我佛也同彼虛空不染

於幻強立真假曾未牢固是故說行而無所說行說而無所行非行非不行非說非不說非法非非法非性非非性本不生無所滅元不覺無所寂於一不一中悟諸未悟者於起不起中導諸未道者大矣哉若非天下之至神又孰能如彼而夜景呈輝化行西土神光啓夢象教東來思王毫而缺挹鷲峰仰金偈而虔瞻貝葉身已逝矣空傳結集之書性本存焉如聞在代之說具法以辨志言以辯心非法無以悟其心非言無以成其志

缺

即言說文字皆解脫相有是經處即見如來今有右
銜功德使驃騎大將軍行右武衛上將軍知內侍省事
上柱國邠國公食邑三千戶充右神策軍護軍中尉安
定梁公曰守謙職是禁營邦家重器居繁不亂兼總緇
黃讀佛言親釋氏其貞元中公以溫惠為甲冑清慎為
戈矛跡尚彤闈名高紫闥至元和初授銀瑋佐密命鼓
翼高岫躍鱗洪波飛鳴近天得志江海五年加金紫掌
樞機渙汗流心散為膏雨如絲入耳開展成綸捧白日

以揚光戴青天而翼化處事之極動而可觀至十二年
遇蔡人逆戎事興天討未平干戈在野天心恐師老矣
而誅翦未就乃命公撫衆觀敵審度遲速乃奉辭伐罪
踴躍而行走四牡以宣暢鴻休利萬物以車塵相屬叅
整戎事董護諸軍與將帥同其道也一其議也或縱六
竒之辨即濤生巨浦雲出深谿或察五間之情即趙楷
穿楊楚金伐木若有神助不謀成心我旗既張我車亦
列均勞逸而義夫爭死齊賞罰而奮臂爭驅蓄銳候時

果申長策於是選精卒張詭道雜旌旃而不嚴部伍差
進退而曲敵之心實為鋒鋌詐餌武口賊果輕襲利吾
大軍遂使晝掩沙河荀伯之賊夜遯合流宵渡邵陵之
寇全平駭若奔雷勢同激電似霜霑寒草風卷餘花縱
烈火於平蕪走飛泉於大壑摧枯易折墜瓦難全滅蔡
之功十有其七餘賊保迴曲官軍圍郾城我鼓音方厲
武旅方雄操利柄而目無金牛執其吭如葛藜悅口摩
壘問罪登陴不降梯樓滿空矢石相接經四十日燿火

失繼人無關心畏夏日之赫光懼春冰之易泮乃降仍
邀公疋馬視師撫納疑懼公悅以犯難投誠若歸遂令
啓闕按轡而入醜類或鼓或罷相視失色公曰來余與
爾言爾本吉人也何不徇國家之急成其名而託身於
武豹之穴求其噬與尸覆族誰與咎耶皇情極念之故
令守謙布澤潤心宣化清耳能悅生避禍者當聽之曰
明明天子清問下民不能勤王爾失遠略為寇盜所制
而臣節難全犯弘矢之威當剗絕之斃圓首方足莫匪

精靈念其瘡疣實可憫惻然違予戮汝而不赦恭命活
汝而不害能遷其不祥而為祥吉莫大也變其不幸而
為幸令莫窮也賊將卒等色轉慙禮逾謹咸曰皇上聖
文紹統神武膺期惟德動天無遠不格被堯舜之法服
行堯舜之法言所以大文教而九有小康小武功而天
下大理嘗欲戢矛楯親稼穡使人居安各得其壽爾一
方不能安時虛順守衛中國而罪罟自結厲階彌崇即
不得已而興師非樂殺人也況天德好生容長萬物是

以曲開洗汙旁設自新招示頑夫以明廣大將士等久
遭苛暴翻跡令圖亦謂朽燼重燃枯條再葉國刑當有
咸賜無辜豁爾憂心以承慶賞降人皆投戈卷旆匣刃
弛弦觸地血流向闕蹈舞於是五千叛卒不戮一人十
萬王師皆服其德從此鯨鯢失浪烹飪方因惡鳥巢傾
折翼於此恩波大澍封錫有加乃授公右監門衛將軍
飛詔追還密職如故又掌天地之戶牖捧造化之關鍵
勲隨日厚望逐時深公之美也不減直以沽名不愆義

以犯物動靜無隱發言有章至十三年天睽凝嗟賞重
知勞不自伐功不自德遂與戎印授兵符司禁旅之右
也公積仁成器積器成名卑牧難踰高光可仰定止足
之分動必師心辨榮辱之機道樞不撓薄嗜慾以守一
鄙浮華而處中匡護玄流酌之不竭伏以元和長慶擇
教大興雅叶所歸轉得親近謹於大興唐寺華嚴院為
國寫古今翻譯大小乘經論戒律合五千三百廿七卷
公私祿利不入其門凡是難得無所愛惜嘗求善書者

令絕外塵不飲茹浴身至于精剝焚香而就筆硯擇其
力多者以多價酬之少者去之人不約而自勸也於是
染素流光含丹縱彩雲生墨沿之上花開方絮之中衛
索分鑣王羊並驚各行軌轍跡不相讓又立經堂一所
三間徘徊安住法輪必資豐敵作制惟永壯我皇都豈
得為工者不極其妙為材者不極其美殊形異狀生於
斤斧之中曲直方圓豈逃繩墨之下於是彩棟霞張雕
楹雲布朱扉洞啓縹壁含光羽族棲於綺窻鱗介游於

藻井修羅率下爭提天矯之梁藥入命徒競戴岌我之
拱衆靈翼衛諸天護持恍惚莫辨其形來往必留其跡
又於堂內造轉輪經藏一所刻石為雲鑿地而出方生

結構迎

缺

緣立無數花幢竊比兜率造百千樓閣同

彼化城狀物類本擬容奪真鸚鵡若飛而不飛虹螭似
走而不走欒櫨櫛比雜之以琳琅椳栴駢羅飾之以珠
翠凌空五級方開四門璀璨相輝煥麗交映離婁覘之
炫目公輸閱之奇缺 歲古人多有慙色不知來者孰

能繼歟於是方表含輪虛中不滯羣經之府所好必從
遊藝者任其卷舒杖德者恣其探討或超諸垢穢蓮花
隨手而開敷或等彼清涼甘露應心而滴瀝乘之所妙
者不論其小大法之所尚者無問其淺深譬諸江河所
汲隨淺從流自得不礙踈數其外或圖寫龍神鬼物之
狀以為嚴飾或造菩薩天仙之類周匝其旁白璧成容
玉眸高視黃英作相金口如言設無體之禮實不佞於
屈伸獻無聲之樂終不煩於音律五色不能亂其目八

風無以吹其心守靜樸以自持執堅中而不磷或虔恭
默如或侍坐儼如又於堂北別立鏡燈未燄揚輝紅光
滿室常生縱巧有符丁緩之竒蘭膏自芳不假海人之

贈幸斯破暗永繼其明於是羣藝畢象工歸八龍

缺軒

四王護闈雨露香砌何塵垢之蒙潤風搖寶鐸流美響
之不已公頓首奏曰臣聞法象莫大乎天地變通莫大
乎四時所以萬物生中不擇於覆載榮枯美惡必備於
寒暑雖古先哲王弘天若德豈同聖代則而行之伏惟

長慶文武孝德皇帝陛下英冠四維氣含八極齊日月
之至耀光燭無窮等天地之至仁寰瀛受賜坐超湯武
立並義軒驅岳瀆之精靈馳道德之車馬有典有則無
怠無荒法上玄以生成體陰陽以御物動合靈契事膺
神符永綏兆人克顯休命臣猥承委擢如荷丘山蕭艾
空竊於春陽螻蟻每慙於雲雨修持缺 允奉穹蒼上
躡冕旒伏增驚越臣亦知螢光助於兩曜眈澮宗于四
溟實不足以添輝亦不足以濟廣然纖美見容知大明

之及遠消流必納識渤海之弘深臣早悟多藏勇於施
捨聞斯必舉所作必集誓嚴持缺缺上續於恩光啓導
法涯永資於德澤帝曰俞卿以檀波羅福保于朕躬朕
以官惟其人任卿勿貳實千載之一會何魚水之見稱
想卿逢時弘道多慶公荷寵之極涕零如雨又奏曰如
來真旨必藉開張若不言宣何以廣福臣請得無染沙
門貞實等二七人御斯信馬駕彼白牛直出四關掃諸
五翳侍持正念調伏其心為國傳經乃至無筭陛下得

佛祕印行最上乘於多劫中為人父母遂令釋子遵有
漏法傳無盡燈滋寶雨而潤及四海缺香雲而蔭乎千
界普天之下孰不蒙益受益之利上集一人伏願寶歷
天齊金輪嶽固永居億兆之上克承無疆之休帝悅依
奏公曰克樹有為期於不朽略須題述以告將來遂命
戎副右監門將軍楊承和文而書之辭曰小子蓬茨劣
人跡度卑淺無當時應用之効有僻陋至愚之累靈波
曲潤幸得充之幾歷星歲繆廁下風聞可道之言觀可

行之事書紳不暇何以褒稱至如走光塵俟嘉命愚人
不敢拒若使陳葺缺具德美愚人不敢當公不聽又辭
曰抑短羽齊九臯之響殊不驚人使弊足追萬里之跡
豈宜及遠雖冲霄有路且力小未遂況逐日無功而敢
煩羈勒公又不聽是以磨銘赴樽俎之割策鈍當天衢
之駟流汗如渥愧顏若丹輒盡野辭書于琬琰銘曰
香山之東雪山之北善勝道場迦維之國飯王聖子有
大威德菩薩伏膺龍天仰則總彼十名高談四諦能拔

一毛普現一切阿僧祇劫瞬目所睇微塵刹土凝心所
計無說非默有說非語汲引未終豈厭寒暑八正齊列
三乘未舉惆悵逝多歲不我與舉足下足羣魔愁謗歸
歟歸歟彼迷忘缺優曇忽折摩尼驟喪會海無言靈山
多曠猗歟大雄情靈蕃翰上下四維吾道一貫藏諸不
理顯諸不亂託跡光周遺宗炳漢操之即存捨之即亡
如來寶印付囑我唐必正墜典克纘頽網法雨一潤佛
日重光真諦所歸域中之大無為所及宇宙之外幽宗

默識玄機暗會千劫飛輪萬方永賴既崇其化邠國欽
承久積吉行發言相膺意馬早繫心猿不升出彼夢澤
如上岡陵不捨有相無相所依不離有作無作所歸焚
舟得濟到岸應稀達人是是塵人非非雲赴壽山澤歸
福海層峰永固波瀾不改衆善斯立舒光耀彩樹彼勝
因憑茲爽塏順生攝生從俗出俗因機立化賢愚共欲
精廬大敞材力豐足購地缺金開階累玉大匠誨人必
先規矩大缺垂美亦先棟宇墨請操繩般求執斧撲斲

未已師者如堵千仞之桂良工所度十圍之松備于制
作鈿飭土木海物交錯藻井舒蓮含芳吐萼裝嚴寶藏
水陸窮玲瓏姿競麗華璫爭新馳光耀谷浮彩榮濱既
美且良恣得其真實樹成行寶階上聳善安不拔善高
不恐欄楯曲周簷楹接擁蓋若天垂花如地湧實以方
外四門不局虛以圓內萬法有經金石絲竹風來可聽
玉釜梅檀日照彌馨鏡開八面燈傳一光夜缺素魄晝
助紅芒齊明隱顯等鑒行藏膏平潤久心直燃長忍鎧

常穿四魔不脅智劍常拔三灾不怯何以奉佛剎那散
業何以奉國演日成劫

長慶二年十二月一日立

六藝之一錄卷一百二十