

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali



AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

3
1
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

3
2
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

8	8
B	

...
 ...
 ...
 ...

9	9
A	

...
 ...
 ...
 ...

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၃၀

10

B

ယူကသိယုယာဒါနိ ဣယု ဝ ဣယု ဣသိယုယုယာယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု

ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု

၃၇

11

A

ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု

ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု
ယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယုယု

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

13
 B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript strip. The text is arranged in two columns, with a small hole on the left side for binding. The script is finely etched into the surface of the leaf.

14
 A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript strip. The text is arranged in two columns, with a small hole on the left side for binding. The script is finely etched into the surface of the leaf.

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

17
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

18
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

AJI PANGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

18
 B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

19
 A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

19
 B

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, consisting of two columns of text.

20
 A

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, consisting of two columns of text.

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

20
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

21
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၅

21

B

၅၅
ဤတော်ဝင်ကျမ်းတော်တို့ကို နေရာတော်တော်တော်
ထိုက်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
ထိုက်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
ထိုက်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်

ဘယ်တော့မှ ပြန်လည် ပြန်လည် ပြန်လည် ပြန်လည်
ပြန်လည် ပြန်လည် ပြန်လည် ပြန်လည် ပြန်လည်
ပြန်လည် ပြန်လည် ပြန်လည် ပြန်လည် ပြန်လည်
ပြန်လည် ပြန်လည် ပြန်လည် ပြန်လည် ပြန်လည်

၅၅

22

A

ကျမ်းတော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
ကျမ်းတော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
ကျမ်းတော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
ကျမ်းတော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်

ကျမ်းတော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
ကျမ်းတော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
ကျမ်းတော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်
ကျမ်းတော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်တော်

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

22
 B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

23
 A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript, consisting of two columns of text.

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၃

23

B

၅၃
ထိုအခါပုဂံအားလုံးပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်း
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ

ပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ

၅၄

24

A

၅၄
ထိုအခါပုဂံအားလုံးပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်း
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ

ထိုအခါပုဂံအားလုံးပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်း
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ
ပျက်စီးသွားသောအခါပုဂံကိုလည်းပျက်စီးသွားသောအခါ

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

25
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript strip. The text is arranged in two columns, with a small symbol at the beginning of the first column.

26
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript strip. The text is arranged in two columns, with a small symbol at the beginning of the first column.

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

27
B

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns. The text is written in a traditional style with dark ink on the natural brown color of the leaf.

28
A

Handwritten Balinese script on a palm leaf manuscript strip, divided into two columns. The text is written in a traditional style with dark ink on the natural brown color of the leaf.

AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

31	31
	B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in two columns, with a small hole visible on the right side of the leaf.



AJI PANGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

