

堯山堂外紀卷四十

晉陵蔣仲舒編

五代 前後蜀

王後主衍

字化源建幼子小徐妃生也建聞

姊為淑妃為太妃衍好私行往往宿於娼家
后淑妃為太妃衍好私行往往宿於娼家
酒樓索筆題曰王一來去恐人
識之乃禁百姓不得戴小帽

蜀主衍裹小巾其尖如錐宮妓多衣道服簪蓮花

冠施胭脂夾臉號醉粧衍作醉粧詞云者邊走

那邊走只是尋花柳那邊走者邊走莫厭金盃

酒衍伶官家樂侍燕小池水澄天見家樂應制云一段聖琉璃

蜀主衍嘗宴怡神亭婦女雜坐衍自執板唱霓裳

羽衣及後庭花思越人曲越數日遊浣花日正

午暴風起須臾雷電冥晦有白魚自江心躍起

變為蛟形騰空而起是日溺者數千人衍懼即

時還宮重賜宴羣臣於宣華苑夜分未罷衍自

唱韓琮柳枝詞曰梁苑隋堤今已空萬條猶舞

舊春風何須思想千年事誰是楊花入漢宮侍

中宋光溥咏胡曾詩曰吳王恃霸棄雄才貪向

姑蘇醉綠醅不覺錢塘江上月一宵西送越兵

來衍聞之不樂於是罷宴衍荒於游幸乃造平底大車下設四脚軸

每軸安五輪牽以駿馬騎去如飛謂之流星輦

蜀主衍與其母太后太妃同禱青城山謁先王建

鑄像及玄都觀金華宮景山至德寺各有唱和

詩刻石太后詩曰周游靈境散幽情千里江山

暫得行所恨。風光看未足。却驅金翠入龜城。太妃詩曰。翠驛江亭近。景靈夢魂猶。是在青城比來。出看江山景。却被江山看。出行。

張蠙唐末登第避亂入蜀。蜀主辟為金堂令。徐后遊太慈寺見壁間題云。牆頭細雨垂。纖草水面回。風聚落花間。寺僧僧以蠙對。乃賜霞光牋。令寫詩以進。蠙進二百首。衍善之。召為知制誥。宋光嗣以蠙輕忽傲物。遂止。

後唐同光三年。唐師滅蜀。蜀主衍降。唐主召蜀舊臣王鐔等賦蜀主降。巨唐詩。鐔等咸譏其荒淫。惟中丞牛希濟詩曰。滿城文武欲朝天。不覺隣師犯塞烟。唐主再懸新日月。蜀王還却舊山川。非干將相扶持拙。自是君臣數盡年。古往今來亦如此。幾曾歡笑幾潛然。唐主曰。希濟不忘君親忠孝也。賜百段。

初建儲立有一僧常持大帚。不論官府人家寺觀。

遇卽汎掃人以掃地和尚目之建末年於諸處

寫六字云水行仙怕秦川後衍秦川之禍方悟

水行仙卽衍字耳

建初爲禁軍都頭與其儕於僧院擲骰子六隻次第相重

自么至六人共駭之

釋貫休

姓姜氏字德隱蘭溪人與齊已同師石霜道價甚高年壽亦高詩有太祖

處盡日覓不得有時還自來人朝作失猫詩此類是也

王貞白唐末大播詩名嘗作御溝水詩云一派御

溝水綠槐相蔭清此波涵帝澤無處濯塵纓鳥

道來雖險龍池到自平朝宗心本切願向急流

傾貞白自謂無瑕以示貫休貫休令更一字貞

白揚袂去貫休度其去必復來因書一中字於

掌中握之以待有頃貞白果復來欣然曰得之

矣可更此波爲此中也貫休展手示之遂定交

貫休有機辨杜光庭欲挫其鋒每相見必伺其舉

措以戲調一日因舞戀於通衢貫休馬忽墜糞

光庭連呼大師大師數珠落地貫休徐曰大還

丹大還丹

貫休初投詩於吳越王曰貴逼身來不自由龍驤
鳳翥勢難收滿堂花醉三千客一劍霜寒十四
州萊子衣裳宮錦窄謝公篇詠綺霞羞他年名
上凌烟閣豈羨當時萬戶侯王愛其詩諭改十
四州爲四十州方與相見貫休喟然曰州亦難
添詩亦難改閒雲孤鶴何天不可飛耶遂杖錫
去

貫休避地渚宮荆帥高氏優待之館於龍興寺會
有謁宿話時政不治乃作酷吏詞以刺之云霰
雨灑灑風吼如斲有叟有叟暮投我宿吁歎自
語云太苛酷如何如何掠脂斡肉吳姬唱一曲
等閑破紅束韓娥唱一曲錦段鮮照屋寧知一
曲兩曲歌曾使千人萬人哭不惟哭亦白其頭
饑其族所以祥風不來和風不復蝗兮蠶兮東
西南北遂離荆門立趨井絡

貫休工篆隸在荆渚日成中令問其筆法曰此事
須登壇而授詎可草草成怒遞放黔中因爲病
鶴詩曰見說氣清邪不入不知爾病自何來
貫休入蜀以詩投蜀王建曰河北河南處處災惟
聞全蜀少塵埃一瓶一鉢垂垂老千山得
得來秦苑幽棲多勝景巴歛陳貢愧非才自慙
林藪龍鍾者亦得親登郭隗臺建遇之甚厚常
呼爲得得和尚

蜀王建二年春遊龍華禪院召僧貫休坐賜茶藥
綵段仍令口誦近詩時諸王貴戚皆侍坐貫休
欲諷之乃誦公子行曰錦衣鮮華手擎鶻閑行
氣貌多輕忽稼穡艱難總不知五帝三皇是何
物建稱善貴倖皆怨之

赤旃壇塔六七級白菡萏花三四枝禪客相逢只
彈指此心能有幾人知石霜和尚舉以問貫休
曰如何是此心貫休不能答石霜曰汝問我答

貫休即問之石霜曰能有幾人知貫休畫彌勒佛宋坦坦居

士贊曰即此布袋非此布袋不屬聖凡不立行解兀兀騰騰處處在在拄杖挑來賜與君天上人間更無外岳珂七歲亦有贊曰行也布袋坐也布袋放下布袋何等自在

韋莊字端已讀書數米而炊稱薪而費舉唐乾寧進士後相蜀

韋莊應舉時遇巢寇犯闕著秦婦吟云內庫燒為錦繡灰天街踏盡公卿骨公卿多垂訝莊乃諱之時號秦婦吟秀才

杜荀鶴曾得詩一聯云舊衣灰絮絮新酒竹芻芻

韋莊云我道印將金鎖鎖無用玉鈎鈎

韋莊以才名寓蜀蜀主建遂羈留之莊有寵人資

質艷麗兼善詞翰建聞之託以教內人為詞強

莊奪去莊追念悒快作謁金門詞云空相憶無

計得傳消息天上嫦娥人不識寄書何處覓

新睡覺來無力不忍把伊書跡滿院落花春寂

寂斷腸芳草碧姬後傳聞之遂不食卒

韋莊為蜀管記時一縣宰乘時擾民莊為建草牒

云正當凋瘵之秋。好安凋瘵。勿使瘡痍之後復作瘡痍。時以爲口實。

韋莊感懷詩云。長安方悟少年非。人道新詩勝舊詩。十畝野塘留客釣。一軒春雨對僧棋。花間醉任黃鶯語。亭上吟從白鷺窺。大道不將爐冶去。有心重築太平車。或謂此詩包括生成果爲台輔。

韋莊幼時常在華州下邽縣僑居多與鄰巷諸兒

會戲及廣明亂後再經舊里追思往事但有遺蹤因賦詩以記之曰昔爲童稚不知愁竹馬閒乘遶縣遊曾爲看花偷出郭也因迹學暫登樓招他邑客來還醉纔得先生去始休今日故人無處問夕陽衰草盡荒坵又途次逢李氏諸昆季賦感舊詩曰御溝西面朱門宅記得當時好弟兄曉傍柳陰騎竹馬夜隈燈影弄先生巡街趁蝶衣裳破上屋探雛手脚輕今日相逢俱老

大憂家憂國盡公卿

盧延遜

亦名延讓仕蜀為給事中

盧延遜業詩二十五舉方得一第其卷中有句云
狐衝官道過犬刺店門開
餓猫臨鼠穴
鼯犬舐魚砧
租庸張相與成中
令每稱之又曾獻王先
主建詩有栗爆燒氈破
猫跳觸鼎翻後建冬夜
與潘峭平章邊事旋令宮人燒栗
俄有數栗爆
出燒繡褥時建多疑嘗於爐中燒金鼎
命二妃

親侍湯茶是夜宮猫相戲
悞觸鼎翻建良久曰
栗爆燒氈破猫跳觸鼎翻
憶得盧延遜卷有此
一聯乃知先輩裁詩信無虛境
來日遂有六行之拜
自給事中延遜謂人曰平生投謁公卿不
意得力於猫兒狗子也

唐御食紅綾餅餤為上
光化中放進士裴格盧延
遜等二十八人宴於曲江
敕太官賜餅餤止二
十八枚而已延遜既入蜀
頗為蜀人所易嘗有

詩云莫欺零落殘牙齒曾吃紅綾餅飲來

盧延遜初投贄吳子華融其苦吟篇云莫話詩中

事詩中難更無吟安一箇字撚斷數莖鬚險覓

天應悶狂搜海亦枯不同文賦易為着者之乎

子華讀至末二語笑曰上門罵來

牛嶠字松卿隴西人自云僧孺之後唐乾符進上王先主辟判官後為給事中

牛嶠詠紅薔薇云曉啼珠露渾無力繡簇羅襦不

着行若綴壽陽公主額六宮爭肯學梅粧壽陽公主

宋武帝女也人日時梅花閣下有花飛貼額上拂不去洗之三日猶香自是宮中效之有梅花粧

牛嶠望江怨詞曰東風急惜別花時手頻執羅幃

愁獨入馬嘶殘雨春蕪濕倚門立寄語薄情郎

粉香和淚泣

顧夔先主起自利閬號親騎軍此從各有名號夔戲造武舉牒謂侍郎李吒吒下進

士及第三十餘人姜癩子張打胃李嗑蛆李破肋李吉了郝牛屎陳波斯羅蠻子試亡命山澤賦到處不生草詩一時傳以為笑

王先主通正元年四月有狐據于寢室鴝鵒鳴于
帳中又有大禿鷲鳥颺于摩訶池上顧夏時爲
小臣直內庭潛吟曰昔日曾看瑞應圖萬般祥
瑞不如無摩訶池上分明見仔細看來是那胡
未幾先主卒人以為禿鷲之應

顧夏有荷葉盃五闋其詞曰春盡小庭花落寂寞
凭檻歛雙眉忍教成病憶佳期知摩知知摩知
記得那時相見膽鷁鬢亂四肢柔泥人無語

不擡頭羞摩羞羞摩羞夜久歌聲怨咽殘月

菊冷露微微看看濕透縷金衣歸摩歸摩歸

金鴨香濃鴛鴦被枕膩小髻簇花鈿腰如細柳臉

如蓮憐摩憐憐摩憐一去又乖期信春盡滿

院長莓苔手拈裙帶獨徘徊來摩來來摩來

顧夏玉樓春詞曰月照玉樓春漏促颯颯風搖庭

砌竹夢驚鴛鴦被覺來時何處管絃聲斷續惆

悵少年遊冶去枕上兩娥攢細綠曉鶯簾外語

花枝背帳猶殘紅蠟燭
柳映玉樓春日晚雨
細風輕煙草軟畫堂鸚鵡語雕籠金粉小屏猶
半掩
香滅繡幃人寂寂倚檻無言愁思遠恨
郎何處縱疎狂長使含啼眉不展

楊玠

蜀尚書靖
恭諸楊也

楊玠隨蜀主衍歸後唐以老致仕長安舊居多
隣里侵占子弟欲詣府訴之以狀白玠玠批紙
尾云四鄰侵我我從伊畢竟須思未有時試上

言
含元殿基上望秋風吹草正離離子弟不敢復

侯繼圖

蜀尚書

侯繼圖微時曾秋日於大慈寺樓上倚闌忽秋風
四起有大桐葉飄墜上有詩云拭翠斂雙蛾為
鬱心中事搦筆下庭除書作相思字此字不書
名此字不書紙書向秋葉上願逐秋風起天下
有心人盡解相思或侯貯巾篋五六年方與任

氏爲姻常念此詩任氏曰此是妾作在左綿時
書此爭得在君侯以今書校之業上無異

李廷璧

應舉二十年方
於蜀中策名

李廷璧嘗爲舒州軍倅其妻猜妬一日鈴閣連宴
三宵不歸妻達意云來必刃之乃泣告州牧徙
居佛寺浹辰晦迹因詠愁詩曰到來難遣去難
留着骨黏心萬事休潘岳悶絲生鬢裏婕妤悲
色上眉頭長途詩盡空騎馬遠鴈聲初獨倚樓

更有相思不相見酒醒燈背月如鉤

黃崇嘏

臨邛黃使君女也傳
奇有女狀元春桃記

黃崇嘏初僞作男子以詩謁蜀相周庠庠首薦之
屢攝府掾吏事明敏胥徒畏服庠愛其才欲妻
以女崇嘏以詩獻云一辭拾翠碧江湄貧守蓬
茅但賦詩自服藍衫居郡掾永拋鸞鏡畫蛾眉
立身卓爾青松操挺志堅然白璧姿幕府若容
爲坦腹願天速變作男兒庠得詩大驚問之乃

知黃使君女原未從人與老嫗同居云

蜀孟主昶

字保元母李氏本長公主媵也嘗夢大星墜懷以告主主曰此婢有

福相當生貴子乃令知祥幸之遂生昶

蜀主昶游浣花是時蜀中富庶夾江皆剏亭榭都

城士女傾遊珠翠綺羅名花異香馥郁森列昶

御龍舟觀水嬉上下十里人望之如神仙昶曰

曲江金殿鎖千門未及此也兵部尚書王廷珪

賦曰十字水中分島嶼數重花外見樓臺昶稱

善久之

蜀主昶令羅城上盡種芙蓉每至秋時盛開四十

里皆鋪錦繡高下相照昶謂左右曰自古以蜀

為錦城今日觀之真錦城也張立作詩諷曰四

十里城花發時錦囊高下照坤維雖粧蜀國三

秋色難入豳風七月詩及廣政末朝政亂立又

為詩曰去年今日到成都城上芙蓉錦繡舒今

日重來舊遊處此花憔悴不如初

青城費氏以才色入蜀宮後主嬖之號花蕊夫人

嘗與夜起避暑摩訶池上昶咏玉樓春詞曰冰

肌玉骨清無汗水殿風來暗香滿簾開明月獨

窺人歌枕欒橫雲鬢亂起來瓊戶啓無聲時

見踈星渡河漢屈指西風幾時來只恐流年暗

中換花蕊夫人蜀王建妾號小徐妃者在王衍

時坐游燕汚亂亡國莊宗平蜀後隨王衍

歸中國半塗遭害焉及孟氏再有蜀傳至昶則

又有一花蕊夫人宋初降下西蜀而花蕊夫人

又隨昶歸中國昶至且十日則召花蕊夫人入

宮而昶遂歿宋昶後亦惑之嘗造毒屢為患不

蜀主昶相見歡詞云無言獨上西樓月如鈎寂寞

梧桐深院鎖清秋剪不斷理還亂是離愁別

有一般滋味在心頭

花蕊夫人號能詩嘗效王建作宮詞百首其酷似

建詞者有云厨庭進食簇時新列坐無非侍從

臣日午殿頭宣索膾隔花催喚打魚人月頭支

能遂太宗在晉邸時數諫不納一日從獵苑中
花蕊夫人在側晉邸方調弓矢引滿擬射走獸
忽回射夫人中箭歿

給買花錢滿殿宮娥近數千遇着唱名都不語
含羞急過御床前

花蕊夫人宮詞之外尤工樂府蜀亡入汴書葭萌
驛壁云初離蜀道心將碎離恨綿綿春日如年
馬上時時聞杜鵑書未畢爲軍騎催行後人續
之云三千宮女皆花貌妾最嬋娟此去朝天只
恐君王寵愛偏

蜀主昶歸宋未幾卒花蕊夫人隨輦入備後宮

嘗憶昶悒悒不敢言昶美丰儀喜獵善彈弓乃
自畫昶像以祀復佯言曰祀此神者多有子一
日宋祖見而問之夫人亦托前言詰其姓遂假
張僊因歷言其成僊後之神異宮中遂多奉以
求子翌日宋祖召使陳詩蓋因有疑於張仙夫
人乃誦去國詩曰君王城上樹降旗妾在深宮
那得知十四萬人皆解甲並無一箇是男兒困
亦自見其情也太祖大悅

近世無子者多祀張
仙起此按張仙名遠

宵五代時遊
青城山成道

蜀末亡前歲除日昶令學士辛寅遜題桃板于寢
門以其詞未工乃自題云新年納餘慶嘉節賀
長春乃宋祖誕聖節名也

僧可朋

丹稜人少與盧延讓為風雅交有詩
千餘篇號玉壘集歐陽炯以此孟郊

賈島

僧可朋好飲酒貧無以償酒債以詩賙之自號醉
髡有句云虹收千嶂雨潮弄半江天又詩因試

客分題偶碁為饒人下着低一時以為警策

僧可朋嘗讀滕王閣詩謂守者曰詩總不佳何不
除却守曰僧能佳乎即吟曰洪州太白方積翠
滿空蒼萬古遮新月半江無夕陽守異之

歐陽炯命同僚納涼于淨衆寺依林亭列樽俎衆
方歡適寺外皆耕者曝背烈日中耘田擊腰鼓
以適倦僧可朋作耘田鼓詩以贄炯曰農舍田
頭鼓王孫筵上鼓擊鼓兮皆為鼓一何樂兮一

何苦。上有烈日。下有焦土。願我天翁。降之以雨。
令桑麻熟。倉箱富。不饑不寒。上下一般。爛見詩。
遽命撤飲。

歐陽炯

炯與毛文錫鹿虔扈韓琮閻選
俱工小辭事孟後主時號五鬼

歐陽炯玉樓春春睡詞曰日照玉樓花似錦樓上
醉和春色寢綠楊風送小鶯聲殘夢不成離玉
枕。堪愛晚來韶景甚寶柱秦箏方再品青娥
紅臉笑來迎。又向海棠花下飲。又咏美人夜醉

菩薩蠻詞曰曉來中酒和春睡四肢無力雲鬟
墜斜卧臉波春玉郎休惱人。日高猶未起。為
戀鴛鴦被。鸚鵡語金籠道兒還。是慵。

毛文錫醉花間詞曰深相憶。莫相憶。相憶情難極。
銀漢是紅墻。一帶遙相隔。金盤珠露滴。兩岸
榆花白。風搖玉珮清。今夕為何夕。

鹿虔扈臨江仙宮詞云金鑠重門荒苑靜綺窓愁
對秋空翠華一去寂無蹤玉樓歌吹聲斷已隨

風。烟月不知人事改。夜闌還照深宮藕花相
向野塘中。暗傷亡國。清露泣香紅。

歐陽彬

衡山人

歐陽彬博學能文。蜀主昶以為嘉州刺史。喜曰。青
山綠水中。為二千石。作詩飲酒。為風月主人。豈
不誠嘉。

歐陽彬家夜宴賦。生查子曰。竟入畫堂。懽入夜重。
開宴剪燭。蠟烟香。促席花光顫。待得月華來。

滿院如鋪練。門外簇驂駟。直待更深散。

李昊

前後蜀降表皆昊為之。蜀人
夜書其門曰。世修降表李家。

李昊事前後蜀五十年。資貨巨萬。奢侈踰度。妓妾
百數。嘗讀王愷石崇傳。笑曰。窮儉乞兒。以此為
富。可笑可笑。

李昊常以牡丹花數枝。分遺親知。即以興平酥同
贈。且曰。俟花凋卸。即以酥煎食之。無棄濃艷。