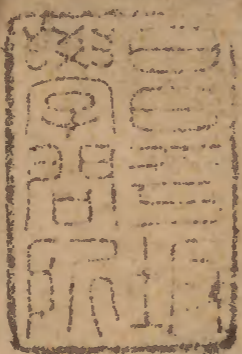


小學音意存是



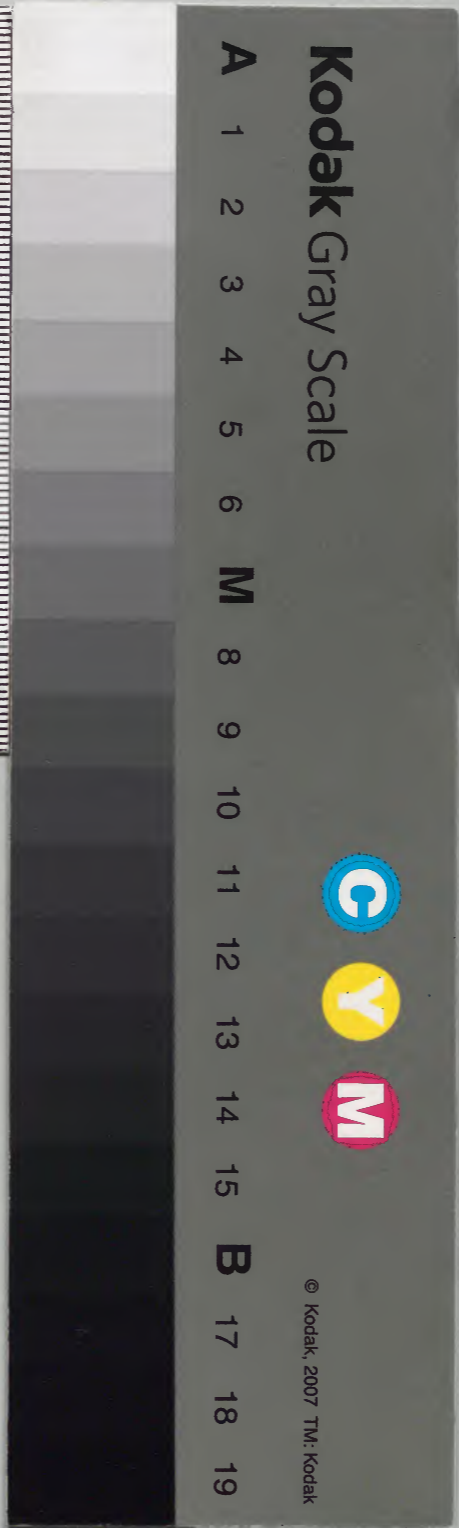
漢書門			
九	三	八	八
七	〇	八	
冊	架	函	號類

內閣文庫			
二	九		漢
八	三	八	
函	〇	八	書
一	四	八	
架	冊	號	類

內閣文庫			
番號	漢	9388	
冊數	4	(4)	
函號	298	232	

六

四





外篇

善行第六

此篇記漢以來受者所行之善行以實立教明倫教身為凡人之事

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六

善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六 善行第六





小學存是詳註卷之六

外篇

淺草文庫

崇公節○此書

崇公存心修身不

負其父節之教

○首節言為相

臣有三曰度曰才

曰業得二可相夫

子簡重寡○此以

規其度也○此以

物經心以其所經

心者端有在也教

循規矩正其深於

愛處二節○此言

侍側之禮即弟子

孝弟日用之常行

三節○此言出入

必謹視聽有度所

謂非禮不動者此

善行第六

此篇記漢以來賢者所行之善行以實立教明倫敬身也凡八十一章

○呂榮公名希哲字原明申國正獻公之長子正獻公居家簡重

寡默不以事物經心而申國夫人性嚴有法雖甚愛公然教公事

事循循規矩正獻公名公著字晦叔相宋封為國公簡重寡省事默慎言也事物謂外事外物經循恭也

坐不敢坐也日必冠帶以見長者平居雖甚熱在父母長者之側

不得去巾襪縛衣袴衣服唯謹甫始祈大縛統也縛袴所以纏繞

行步出入無得入茶肆酒肆市井里巷

之語鄭衛之音未嘗一經於耳不正之書非禮之色未嘗一接於

謂非禮不動者此



也四節○此言正  
獻公延焦先生教  
訓諸子以嚴毅剛  
正為先不容人過  
學者自然望風知  
畏其嚴慎切確有  
造于諸生也如此  
五節○此言榮公  
德器成就皆由于  
公家諸子諸生皆  
謂榮公及其  
弟也端正也降德  
舒也解也  
論題  
事、循蹈規矩  
○此題言人一身  
總不外視所言  
動以大中正之  
禮為之模範自  
然有所成就  
嚴化篤  
○此題嚴則整而  
不懈篤則厚而  
有力內外交盡  
其責故公德錢

目。鄭衛二國名其音淫熊氏曰足  
不妄行耳不妄聽目不妄視  
州事。焦先生千之伯強客文忠公所嚴毅方正。正獻公招延之使

教諸子。諸生小有過差先生端坐召與相對終日竟夕不與之語。

諸生恐懼伏先生方畧降辭色。歐陽公名脩字永叔謚文忠焦先生名千之字伯強時寓歐陽

國夫人教訓如此之嚴外則焦先生化導如此之篤故公德器成

就大異眾人公嘗言人生內無賢父兄外無嚴師友而能有成者

少矣。行成曰德才成曰器○呂榮公張夫人待制諱昱溫之之幼女也最鍾

愛然居常至微細事教之必有法度如飲食之類飯羹許更益魚

肉不更進也時張公已為待制河北都轉運使去聲矣。夫人榮公之妻待制官名

諱即名也生日名死曰諱鍾聚更再益增也都轉運使亦官名張

公已貴顯矣而示女子以儉約如此非特教子首所當法亦守之

又榮公節○此章昔所當  
叙昱之教女之儉  
法也

及夫人嫁呂氏夫人之母申國夫人姊也一日來視女具

舍後有鍋釜之類大不樂。洛謂申國夫人曰豈可使小兒輩私作

飲食壞家法耶其嚴如此。張待制呂正獻公皆曾參政宗道之婿○唐陽城為國子

司業引諸生告之曰凡學者所以學為忠與孝也諸生有久不省

親者乎明日謁城還養者二十輩有三年不歸侍者并之。唐李氏王

天下之號城字元宗定。州人謂告也斥逐也○安定先生胡瑗願字翼之忠隋唐以來

仕進尚文辭而遺經業苟趨利祿及為蘇湖二州教授嚴條約以

身先去聲之雖大暑必公服終日以見諸生嚴師弟子之禮解經至

有要義懇懇切為諸生言其所以治已而後治乎人者學徒千

數日月刮磨為文章皆傳附經義必以理勝信其師說敦尚行

實後為太學四方歸之庠舍不能容。謂躬行以率之要義即治

○此題忠君孝親  
聲

○此題忠君孝親

○此題忠君孝親

○此題忠君孝親

○此題忠君孝親

○此題忠君孝親

○此題忠君孝親



所以事君不得刺刮垢磨光也燕文行而言薄依也必以理勝不尚辭也信尊信

安定節○此章言也安定後為國子直講四方其在湖學置經義齋治事齋經義齋

者擇疏通有器局者居之治事齋者人各治一事又兼一事如治

民治兵水利算數之類其在太學亦然疏謂才識明達有其第

子散在四方隨其人賢愚皆循循雅飭赤器局謂器局正大其言談舉止遇之不問

可知為先生弟子其學者相語稱先生不問可知為胡公也循循

朝曰治天下以正風俗得賢才為本風者上所化俗者下所習賢

宜先禮命近侍賢儒及百執事有德者才有能者二者固治

悉心推訪有德業充備足為師表者其次有篤志好學材良行

激勵漸大磨成就之道皆有節序其要在於擇善脩身至於化成

天下自鄉人而可至於聖人之道誘之掖之使有進激之勵之使

師次以分教天下之學中於是謂合於小學大學之教也以成德

擇士入學縣升之州州實與於

太學太學聚而教之歲論其賢者能者於朝縣謂縣學州謂州學

凡選士之法皆以性行去端潔居家孝悌有廉恥禮讓通明學

言不知其師視其謂迎之以孔教遺謂送之以禮萃聚京大師衆也天子之都曰京師其道必本於人倫以平物

弟循又雅飭語又聚京大師衆也天子之都曰京師其德必本於人倫以平物



而亦不外于此二  
節○專以得美才  
為主見美才得而  
風俗可正三節○  
言所以講明正孝  
者不外乎人倫物  
理倫理明而風俗  
可正矣其教六句  
是蒙養之功不失  
次序也擇善正所  
修身化成天下則  
善無不擇身無不  
修矣人有至凡道  
豈有二以至人亦  
人倫中人也四節  
○此言以善教人  
必先擇師以分教  
天下五節此言造  
士之方作養人才  
蓋以處來

業晚達治道者。選亦擇也此節言擇士之法朱子曰明道  
論學制最為有本讀之未嘗不慨然發嘆也○伊

川先生看詳學制大槩以為學校禮義相先之地而月使之爭殊

非教養之道請改試為課有所未至則學官召而教之更不考定

高伊川嘗充崇政說書同孫覺等看詳因于監條制相先猶相尚月使之爭謂月有試以較其高下是使之爭競也制

尊賢堂以延天下道德之士鑄子全解居監額以去聲利誘省繁

文以專委任勵行去檢以厚風教及置待賓吏師齋立觀光法如

是者亦數十條制置也延待也鑄謂刻定之解猶貢也額數也宋

元豐中以利祿誘士國學解額增至五百人來者

○此言以善教人省減也繁文吏牘之類師儒之官不責以小文所以專委任也

必先擇師以分教檢謂行誼名檢待賓齋所以待行能可賓敬者吏師齋則通於治

天下五節此言造道可為吏之師法者居之觀光謂觀見國之盛德光輝立觀光法

士之方作養人才蓋以處來

○古者敬德尊賢學士也

藍田呂氏鄉約曰凡同約者德業相勸藍田縣名呂

大中大防大約大陸鄉約與鄉人約誓也勉也本德謂見善

必行聞過必改能治其身能活其家能事父兄能敬子弟能孝悌為先

能謀事長上能睦親故能擇交游能守廉介能廣施惠能受能收患難能導人為善能規人過失能為人謀事能為眾集事能

解鬪爭能決是非能與利除害能居官舉職業謂居家則事父兄

治田營家濟物如禮樂射御書數之過失相規規猶戒也本記犯

類皆可為之非此之類皆為無益過失相規

誣毀六曰營私太甚不脩之過五一曰交非其人二曰遊說怠惰

三曰動作無儀四曰臨禮俗相交本註謂婚姻喪葬祭祀之難

事不恪五曰用度不節禮俗相交禮有往還書問慶吊之節難

去相本註一曰水火二曰盜賊三曰疾病四有善則書於籍有

孝里者選物之以  
論題  
必本于入倫明  
物理  
此題須發出道  
不遠人有物有  
則不得離人物  
以外求  
伊川節○此言伊  
川立訓士之法  
去相  
此大抵以禮義相  
先不拘資格亦立  
資死方之意二節  
也  
○言延天下名士  
以立教條欲以移  
風易俗  
論題  
此題須知行檢學  
意至於平天下之  
事大學之教也窮  
理即致知至於知  
止之事盡性即誠  
此題須知行檢學  
而後進之於大學  
而大病世之學者  
捨近而趨遠處下  
而闕

對至於窮理盡性循循有序格物致知所以求知所止誠意正心



由厚此教條不容不立

高所以輕自大而卒無得也

趙奮也闕猶闕也卒終也此學者之大病程子教人循循有序蓋病乎此

藍田節○此言呂氏居鄉設約之愛成就鄉人之意

應對近者下者也窮理盡性高者遠者也以大學之序言之格物致知誠意正心脩身非近而遠者乎齊家治國平天下非高而遠者乎

右實立教

德業相勸

○此題德業二字 須體認親切德崇則業廣自古未有德不修而業能自立者故同私中要以此相勸

明道節○此言明道教人有序字者

指避兵之方遂得俱全於難去聲○漢江革字次翁臨淄人備經不能循序之弊取草木之可食者數類也劫欲將去謂弟魯革轉客下邳貧窮裸

教大李中兼有小魯果

李之序二節○言切 跌蘇典切行傭庸以供母使身之物莫不畢給轉客猶飄泊下

後世孝者蹴等不身跌露足行傭謂傭工也便身之物謂

薛包好學篤行去父

自甲之序雖終身

娶後妻而憎包分出之包日夜號泣不能去至被毆杖不

不戒哉

已廬於舍外旦入而灑掃父怒又逐之乃廬於里門晨昏不廢積

江革節○此言江革孝行雖過難不

誠格淬全身全親定省之禮既而弟字求分財異居包不能止乃中分其財奴婢引其老

易其心強賊可以

者曰與我共事久若不能使也田廬取其荒頓者曰吾少壯時所

誠格淬全身全親

理意所戀龍眷切也器物取其朽敗者曰我素所服食身口所安也

論題

弟子數破其產去聲賑給既謂服喪已也弟子弟及其子也

感動賊人之心

○王祥性孝蚤喪親繼母朱氏不慈數

○此題見忠信可

諧則禁切之由是失愛於父每使掃除牛下祥愈恭謹父母有疾衣

感豚魚賊有不

不解帶湯藥必親嘗母嘗欲生魚時天寒水凍祥解衣將剖

忍之心江革能

外求之冰忽自解雙鯉躍出持之而歸母又思黃雀炙復有

以孝感動之誠

親所逐迭能忍孝切

能動物如此

道以挽回天心真

薛包節○此言薛

包孝親及於兄弟

誠愛之至

泰○首節言向孝

行出于天性雖為

道以挽回天心真



如大舜之致底豫  
古今罕有二節  
言分財自取儉約  
以讓諸昆季至昆  
季破產又分已物  
賤給尤人情所難  
王祥節○此言王  
祥孝感天地以提  
醒人不可不孝亦  
須知王祥之孝乃  
出於天性自然也  
論題

崔數十飛入其幕復以供母鄉里驚嘆以為孝感所致有丹李

結實母命守之每風雨祥輒抱樹而泣其篤孝純至如此晉王祥

敗昭問於衆曰近日之事誰任其咎儀對曰責在元帥昭怒曰司

馬欲委罪於孤即遂引出斬之儀袁父名魏曹氏篡國之號上司

教授三徵七辟皆不就廬於墓側旦夕常至墓所拜跪攀栢悲

號涕淚著樹樹為之枯讀詩至哀哀父母生我劬勞未嘗

不三復福流涕門人受業者並廢蓼莪之篇朝廷召曰徵郡國

王哀節○此言哀生我劬勞蓼莪詩之辭三復謂再三反覆誦之家貧躬耕計口而

田度鐸身而贊或有密助之者哀皆不聽及司馬氏墓初思魏

身未嘗出向而坐以示不臣于晉密狹私也聽猶從也逆而奪取

扇枕席冬則以身溫被隆冬盛寒體常無全衣而親極滋味西

孫之盛鄉族罕比山南曾祖王母長孫夫人年高無齒祖母唐夫

人事姑孝每旦櫛繼笄拜于階下即升堂乳其姑長孫夫人不

粒食數年而康寧山南名瑄唐博陵人為山南西道節度使故稱

一日疾病長幼咸萃宣言無以報新婦恩願新

婦有子有孫皆得如新婦孝敬則崔氏之門安得不昌大乎疾甚

西河節○此言王萃聚延冬溫夏清狹子也南齊庾黔婁為孱陵令到縣未旬父易在家

不臣於晉有傷悼  
不容解之意  
參○此錄儀所由  
死以大哀不臣于  
晉之意二節○儀  
之死昭寔哀之譬  
也譬不共戴何肯  
出而仕其國乎故  
攀栢之淚讀詩之  
涕門人之廢蓼莪  
皆痛心所感耳三  
節○衣食不求豈  
坐不西向也痛父  
不忍故耳

廢蓼莪篇  
○此題見王哀念  
劬勞之恩致門  
人廢詩直純孝  
也

○此題見王哀念  
劬勞之恩致門  
人廢詩直純孝  
也

○此題見王哀念  
劬勞之恩致門  
人廢詩直純孝  
也

○此題見王哀念  
劬勞之恩致門  
人廢詩直純孝  
也

○此題見王哀念  
劬勞之恩致門  
人廢詩直純孝  
也

○此題見王哀念  
劬勞之恩致門  
人廢詩直純孝  
也

○此題見王哀念  
劬勞之恩致門  
人廢詩直純孝  
也

○此題見王哀念  
劬勞之恩致門  
人廢詩直純孝  
也



道之常至約已厚  
親在人所難也  
疾黔妻忽心驚舉身流汗即日棄官歸家家人悉驚其忽至南南

柳玘節○此言婦  
蕭氏借國之號黔妻字子真屏陵縣名旬十日也易黔妻父名遵

之事姑而姑愿其遇也熊氏曰父子一体而分父疾而子心驚汗出自然之理也

效者盖欲後人效  
之聊以是誌不耳  
泰○首節言乳姑

之孝能兼能敬即  
丈夫且准而女子  
有此古今罕有二

節○此長孫夫人  
感婦之孝亦欲子  
孫孝故之報以昌

大崔門是天道好  
還常理

南齊節○此言豎  
妻為屏上是作令  
因心驚而奔歸下

是豎妻因拜反而  
求代

泰○此言豎妻心  
東土即會稽軍法二千五百人為師五百人為旅管課為也祖露

何宜覆敷救切○海虞縣名子平南朝會稽人哀毀踰禮病傷過

子伯興欲為葺緝理子平不肯曰我情事未申天地一罪人耳屋

不就清涼一日以米數合為粥不進鹽菜所居屋敗不蔽風日兄

時祭與宗為會稽太守甚加矜賞為去家壙於者憫其苦

朱壽昌生七歲父守雍去下同出其母劉氏嫁民間母子不相知者

五十年壽昌行四方求之不已飲食罕御酒肉與人言輒流涕壽

復還行次同州得焉劉氏時年七十餘矣雍守錢明逸以事聞詔

壽昌還就官繇是天下皆知其孝熙寧年號秦即雍州之地訣別

府迎其同母弟婦以歸居數歲母卒涕泣幾平喪去明府其弟

妹益篤為去買田宅居之其於宗族尤盡恩意嫁兄弟之孤女二

人葬其不能葬者十餘喪蓋其天性如此河中府今蒲州也近同

親喪自尽之心即郡守至是以便於養母之故辭郡守而為河中通判拊安慰也相

壽昌節○此言壽  
愛母之心而篤於同母弟妹推愛父之心而篤於宗族兄弟蓋至

天地一罪人  
○此題須知五刑  
之屬三千而罪

莫大不孝子平  
以罪人自咎其

論題  
賞其孝遂其葬親  
之志

尤人所難至祈禱  
願以身代是知有  
親不知有身矣

子平節○此言子  
平居喪負罪之愧  
分三節看首節言  
因親未葬而無志  
于衣食二節○親  
未葬而無志于安  
居三節言與宗矜  
賞其孝遂其葬親  
之志



昌不忘親之孝一孝出於天性而然○伊川先生家治喪不用浮屠在洛亦有一二人家化

節言思母之哀二節言尋母之誠三節言孝之所推五節言父族母族生死咸得其宜而因原其出于夫性

志過為人沉靜詳審每出入下殿門進止有常處即僕射夜竊識

視之不失尺寸也光字子孟漢平陽人為大將軍禁閹宮中小門

伊川節○此言伊差耳僕主也古者重射故有是官閹中語轉射為夜耳○汲黯

為浮屠地獄所惑坐親有罪亦伊川景帝時為太子洗馬以嚴見憚武帝即位召為主爵都尉以

罪人也數朔直諫不得久居位是時太后弟武安侯田蚡為丞相中

霍光節○此言霍光居官謹恪守臣

札出入朝端不以寘又惰行誰謂不二千石拜謁蚡弗為禮黯見蚡未嘗拜揖之黯字長儒漢潁

學無術耶汲黯節○此言汲黯直道事君一節洗之言先也天子出則前導也上方招文學儒者上曰吾欲云

言雖以直見黜二云對曰陛下內多欲而外施仁義奈何欲效唐虞之治乎上怒

變色而罷朝公卿皆為黯懼上退謂人曰其矣汲黯之慙

三節言直諫而帝以為慙四節言變色而罷朝公卿皆為黯懼上退謂人曰其矣汲黯之慙

黜因人言而自謂不從諛以辱朝廷征伐好神仙之類唐虞堯舜也慙思也帝不罪黯而容之君

五節助稱黯正直而帝知其社稷臣偉矣群臣或數黯黯曰天子置公卿輔弼之臣寧令從諛承

六節言帝致札及黯而終以炭見憚之意也從諛承意順從阿諛也黯多病病且滿二月上常賜告者數

參○言黯以直道事君不屈于貴見其剛直天性非人所誅勉二節斥

武帝假仁假義誠顯以成其忠見武也上曰然古有社稷之臣至如汲黯近之矣漢法病滿三月當免

帝亦有人君之度也上曰然古有社稷之臣至如汲黯近之矣漢法病滿三月當免

責于人因自表以愈病瘥也嚴助人姓名時為侍中肅當作愈過也孟賁身有皆古

義正若不辱朝廷責育之勇者亦不能奪其大節也大將軍青侍中上踞廁視之丞

耿又剛風直駕今然是其言也社稷臣能安社稷者大將軍青侍中上踞廁視之丞

古四節黯之艱帝相弘宴見現上或時不冠至如見黯不冠不見也上嘗坐武帳黯

素知之何如之問



樹核其寔助之對寔道其真帝稱爲社稷臣謂非深知

豎不可五節言武帝踞待衛青公孫

私而杜敬禮汲黯何也以其直也

論題

汲黯何如人

○此言黯之懇直

帝已知之問有欲定其人品意

汲黯社稷臣

○此題須發出以

爲悅武帝稱黯不失知人之明

謹惟可奏

○此題須發出以

炭見憚意

遠東公節○此言

有允直言無隱而

帝與太子旌賢直

○首節言布千

疋皆民間尺寸之

利其工力况何恬

受之而不爲怪其

害民多矣受布之

罪小欺君之罪大

允教以勿欺不止

免罪令之知有君

也蓋賢教以既諱

即免于罪不幾於

無君乎卒如益賢

之言而死而高允

前奏事上不冠望見黯避帷中使人可其奏其見敬禮如此青衛

中侍於禁中也踞蹲坐也廁牀邊廁弘公孫弘宴見宴開時進見

也嘗曾也武帳帳中置兵衛者可備是也從其奏則稱制曰可

○初魏遼東公翟黑子有寵於大武奉使并州受布千疋

事覺黑子謀於著作郎高允曰主上問我當以實告爲去聲當諱之

允曰公惟握一角寵臣有罪首去聲實庶或見原不可重去聲爲欺

罔也中書侍郎崔鑒公孫質曰若首實罪不可測不如姑諱之黑

子怨允曰君奈何誘人就死地人見帝不以實對帝怒殺之史氏

而原其始則曰初也此則節取其事而失綱也魏元魏太武魏帝

覺發覺也允字伯恭諱隱諱也帷幄寵臣侍帷幄受寵眷之臣也

有罪曰原重再言已受賄若更隱諱是再造欺罔帝使允授太

子經及崔浩以史事被收太子謂允曰入見至尊吾自導卿脫至

尊有問但依吾語崔浩爲司徒典允等條國書刻石以彰直筆太

武怒其暴揚國惡收浩諫之將及終允故太子

欲指導其生路脫儻若也太子見帝言高允小心慎密且微賤制由崔浩請赦

其死帝允召允問曰國書皆浩所爲乎對曰臣與浩共爲之然浩

所領事向多總裁而已至於著述臣多於浩帝怒曰允罪甚於浩

何以得生太子懼曰天威嚴重允小臣迷亂失次耳臣鄉向問皆

云浩所爲帝問允信如東宮所言乎對曰臣罪當滅族不敢虛妄

殿下以臣侍講日久哀臣欲丐蓋其生耳實不問臣臣亦無此言

不敢迷亂微賤言其職之卑制著述也多猶皆也總裁謂總其大

序昂猶昔也東宮太子之帝顧謂太子曰直哉此人情所難而允

能爲之臨死不易辭信也爲臣不欺君貞也宜特除其罪以旌之

遂赦之直哉贊其直也他日太子讓允曰吾欲爲去聲卿脫死而卿

不從何也允曰臣與崔浩實同史事死生榮辱義無獨殊誠何去

聲

帝與太子旌賢直

○首節言布千



况君不感動乎而  
下○人情事發竟

重為欺罔允一  
不欺此寔難矣帝

况探其難復其  
貞信旌其美善豈

窮見原而已耶五  
下○見太子全師

道可謂情義兩全  
六○黑子不不

允言而死允不依  
太子言而生怨負

云者不欺死友正  
所以不欺其生也

論題  
直哉人情所難

○此題須發其  
君致身意高允

不偷生用君可  
謂得致身之義

惡負羅黑子

殿下再造之慈違心苟免非臣所願也太子動容稱嘆諫責也殊異也言當

與浩同之再造猶言允退謂人曰我不奉東宮指導者恐負羅黑

子故也靜修劉氏曰高允告黑子之言秉情之忠亮而作史者遽繼之以庶或見原則所謂首實者乃所以為徵倖之資又

以不奉東宮指導為恐負黑子則允所以為是者非以義理之當

然第以此爾此皆史臣不明義理而於遣辭之際輕為增損使允

忠亮之心不白豈李君行先生名潛慶州人入京至泗州留

止其子弟請先往君行問其故曰科場近欲先至京師貫開封戶

籍取應君行不許曰汝處州人而貫開封戶籍欲求事君而先欺

君可乎寧遲緩數年不可行也君行字名潛宋人也宋之京師在開封府貫猶係也冒籍以應舉欺

崔玄暉母盧氏嘗誡玄暉曰吾見姨兄屯田郎中辛玄馭

兒從宦者有人來云貧乏不能存此是好消息若聞此玄暉名羣唐博陵人父

克足衣馬輕裘此惡消息吾嘗以為確論玄暉名羣唐博陵人父

○此題須發其於我者也貧必廉故曰如比見親表中仕宦者將錢物上其父母

人自為同出一消息富必貪故曰惡消息伯仁之恨以定

如其非理所得此與盜賊何別必列縱無大咎獨不內愧於心玄

暉李君行下○此言君行不許子弟冒

籍而試而教以力不俟命不欺其君玄暉下○此言玄

暉暉逆母居官之訓而無愧於心者也

見母美而子亦美論題

○此題須發其出如官名勤以從政謹以持身和以待人緩以處事未聞猶未喻也

發稱後生也蓋緩非迂緩不及事之謂乃從容不怍迫之謂耳○

伊川先生曰安定之門人往往知稽古愛民矣則於為政也何有

○此題須發其出如門人如劉彝錢藻孫覺范純仁錢公輔是也稽古

自然耿耿與其經義齋之事愛民治事齋之事何有言不難也○呂榮公自少



內愧何不早為去

內省之地也

器之節○此見器

之居官之論正色

之語皆為官當法

論題

守官常持四字

○此題須發分而

行之有兩事謹

而持之則一心

無先後輕重之

別意

伊川下○此伊川

示人為政有本意

指織以机紐以箴

論題

稽古愛民

○此題須發出不

自是與一体音

榮公節○此言榮

公父子未嘗求許

于人為官之正

終盡善其由宅財物以堊之終奉祭祀

終盡善其由宅財物以堊之終奉祭祀

官守處未嘗不入舉薦其子舜從守官會稽積人或譏其不求

知者舜從對曰勤於職事其他不敢不慎乃所以求知也官守以

也干求也舜從名疑問○漢陳孝婦年十六而嫁未有子其夫當行戍庶且

行時屬竹孝婦曰我生死未可知幸有老母無他兄弟備養夫去

吾不還汝肯養吾母乎婦應曰諾孝婦漢時陳州人守邊曰戍夫果死不還婦

養姑不衰慈愛愈固紡績織紝以為家業終無嫁意慈愛愈固姑

居喪三年其父母哀其少去無子而早寡也

將取嫁之孝婦曰夫去時屬竹妾以供養老母妾既許諾之夫扶

養人老母而不能卒許人以諾而不能信將何以立於世欲自殺

其父母懼而不敢嫁也遂使養其姑二十八年姑八十餘以

終盡善其由宅財物以堊之終奉祭祀祭終也夫死不嫁節也

淮湯太守以聞使使去者賜黃金四十斤復福之終身無所

與去號曰孝婦淮湯即陳州復謂除其家之役與猶及也○漢鮑宣妻桓氏字少卿

君宣嘗就少君父學父奇其清苦故以女妻去之裝送資賄其

盛宣不悅謂妻曰少君生富驕習美飾而吾實貧賤不敢當禮宣

子都渤海人清謂詹泊苦謂憂勤學以清苦而戒行以清苦而立士能如此亦奇矣妻曰大人以先生脩德

守約故使賤妾侍執巾櫛既奉承君子唯命是從宣笑曰能如是

是吾志也妻乃悉歸侍御服飾更平著酌短布裳與宣共挽晚鹿

車歸鄉里拜姑禮畢提甕出汲脩行婦道鄉邦稱之大人稱其父

君子以德稱其夫也約即清苦之謂歸謂還于父家侍御也先生以年

從去弟文叔妻譙郡夏侯文寧之女名令女文叔蚤死服闋缺

自以年少去無子恐家必嫁已乃斷髮為信其後家果欲嫁之令

曹襄

辭綾豈遲疑不決

哉此中情事凄其

蓋無限此細者

美二節○終其

母老而信也至死



不信何以立於世

○此題瀆發出不  
欺其天而能終  
養之意

鮑宣節○此言鮑  
宣安貧賤而厭妻  
畜積少若能却  
富貴而後夫推此

惡與日月爭光可也  
三節○許其收節  
是以詐處父子間  
矣然行許事小失  
節事大使懈其防

而斷鼻寧致吾形  
不欲裂骨節也雖  
之月之休不可取  
傷然夫婦之義詎  
可減乎三節辛若

指上截耳也  
不知所為者  
仁者二句是今女  
之行也

守節本意盛衰存  
不得泛言瀆貼  
出破諫盡死諒不  
忍弁不為禽獸正

仁者不以盛二句  
○收頌仁以愛親  
義以事長本於  
天性自然而然  
即家有感於人  
有存亡不同而  
心節自爛之味

鄭義宗節此言盧  
孝婦全姑于患難  
之事

泰○首節自古孝  
婦不姑于安平易  
全終于患難又盧  
氏冒白刃捨身扶

女聞即復切  
女叔父上書與曹氏絕昏疆

以刀截西耳  
居止常依爽  
及爽被誅曹氏盡死令

女叔父上書與曹氏絕昏疆

迎令女歸  
曹爽魏宗室從弟同祖  
之弟夏侯姓文宣名關  
馬懿殺爽夷其族  
時文寧為梁相  
一作憐其少  
執義又曹氏無  
遺類冀其意阻乃微使人風  
之令女嘆且泣曰吾亦惟之許之  
是也家以為信防之少解  
令女於是竊入寢室以刀斷鼻蒙被  
而臥其母呼與語不應發被視之  
血流滿床席舉家驚惶往視之  
莫不酸鼻  
無遺類盡死也冀其意阻幸其阻守義之意  
或謂之曰  
人生世間如輕塵棲弱草耳何辛苦乃爾且夫家夷滅已盡宗此  
欲誰為哉令女曰聞仁者不以盛衰改節義者不以存亡易心  
曹氏前盛之時尚欲保終况今衰亡何忍棄之禽獸之行乎

為乎  
輕塵弱草無比曰輕塵易散弱草難終  
適然  
此謂守義  
非有纏固也而已曰耳如此曰爾與此也

唐鄭義宗妻盧氏畧涉書史  
姑其得婦道嘗夜  
有強盜數十持杖  
大鼓諜  
先入家  
人悉奔  
取  
惟有  
姑自在室  
盧冒  
白刃往至姑側  
為賊撫  
擊幾  
死

書史則泛規之也  
快兵器也鼓諜鼓  
舞呼諜也奔竄奔走竄匿也冒犯也  
賊去後家人問何獨不懼  
氏曰人所以異於禽獸者以其有仁義也鄰里有急高相赴救况  
在於姑而可委棄乎若萬一危禍宜獨生  
五家為鄰二十五家  
為里危禍謂姑獨生  
○唐秦夫實氏二女生長  
草野幼有志操永泰中郡盜數十  
人剽掠其村落二女皆有容色長者年十九幼者年十六匿巖  
穴間曳  
出之驅迫以前臨壑谷深數百尺其姊先曰吾寧就死  
義不受辱即投崖下而死盜方驚駭其妹繼之自投折足破面流  
血群盜乃捨之而去  
奉天縣名永泰年號剽掠攻劫也村落村居  
也匿藏也曳拖也前謂前行捨之謂捨其妹

不知所為者  
不義禽獸  
之行也

唐鄭義宗妻盧氏畧涉書史  
姑其得婦道嘗夜  
有強盜數十持杖  
大鼓諜  
先入家  
人悉奔  
取  
惟有  
姑自在室  
盧冒  
白刃往至姑側  
為賊撫  
擊幾  
死

書史則泛規之也  
快兵器也鼓諜鼓  
舞呼諜也奔竄奔走竄匿也冒犯也  
賊去後家人問何獨不懼  
氏曰人所以異於禽獸者以其有仁義也鄰里有急高相赴救况  
在於姑而可委棄乎若萬一危禍宜獨生  
五家為鄰二十五家  
為里危禍謂姑獨生  
○唐秦夫實氏二女生長  
草野幼有志操永泰中郡盜數十  
人剽掠其村落二女皆有容色長者年十九幼者年十六匿巖  
穴間曳  
出之驅迫以前臨壑谷深數百尺其姊先曰吾寧就死  
義不受辱即投崖下而死盜方驚駭其妹繼之自投折足破面流  
血群盜乃捨之而去  
奉天縣名永泰年號剽掠攻劫也村落村居  
也匿藏也曳拖也前謂前行捨之謂捨其妹

唐秦夫實氏二女生長  
草野幼有志操永泰中郡盜數十  
人剽掠其村落二女皆有容色長者年十九幼者年十六匿巖  
穴間曳  
出之驅迫以前臨壑谷深數百尺其姊先曰吾寧就死  
義不受辱即投崖下而死盜方驚駭其妹繼之自投折足破面流  
血群盜乃捨之而去  
奉天縣名永泰年號剽掠攻劫也村落村居  
也匿藏也曳拖也前謂前行捨之謂捨其妹

唐秦夫實氏二女生長  
草野幼有志操永泰中郡盜數十  
人剽掠其村落二女皆有容色長者年十九幼者年十六匿巖  
穴間曳  
出之驅迫以前臨壑谷深數百尺其姊先曰吾寧就死  
義不受辱即投崖下而死盜方驚駭其妹繼之自投折足破面流  
血群盜乃捨之而去  
奉天縣名永泰年號剽掠攻劫也村落村居  
也匿藏也曳拖也前謂前行捨之謂捨其妹

唐秦夫實氏二女生長  
草野幼有志操永泰中郡盜數十  
人剽掠其村落二女皆有容色長者年十九幼者年十六匿巖  
穴間曳  
出之驅迫以前臨壑谷深數百尺其姊先曰吾寧就死  
義不受辱即投崖下而死盜方驚駭其妹繼之自投折足破面流  
血群盜乃捨之而去  
奉天縣名永泰年號剽掠攻劫也村落村居  
也匿藏也曳拖也前謂前行捨之謂捨其妹

唐秦夫實氏二女生長  
草野幼有志操永泰中郡盜數十  
人剽掠其村落二女皆有容色長者年十九幼者年十六匿巖  
穴間曳  
出之驅迫以前臨壑谷深數百尺其姊先曰吾寧就死  
義不受辱即投崖下而死盜方驚駭其妹繼之自投折足破面流  
血群盜乃捨之而去  
奉天縣名永泰年號剽掠攻劫也村落村居  
也匿藏也曳拖也前謂前行捨之謂捨其妹

唐秦夫實氏二女生長  
草野幼有志操永泰中郡盜數十  
人剽掠其村落二女皆有容色長者年十九幼者年十六匿巖  
穴間曳  
出之驅迫以前臨壑谷深數百尺其姊先曰吾寧就死  
義不受辱即投崖下而死盜方驚駭其妹繼之自投折足破面流  
血群盜乃捨之而去  
奉天縣名永泰年號剽掠攻劫也村落村居  
也匿藏也曳拖也前謂前行捨之謂捨其妹

唐秦夫實氏二女生長  
草野幼有志操永泰中郡盜數十  
人剽掠其村落二女皆有容色長者年十九幼者年十六匿巖  
穴間曳  
出之驅迫以前臨壑谷深數百尺其姊先曰吾寧就死  
義不受辱即投崖下而死盜方驚駭其妹繼之自投折足破面流  
血群盜乃捨之而去  
奉天縣名永泰年號剽掠攻劫也村落村居  
也匿藏也曳拖也前謂前行捨之謂捨其妹



始卒身始兩全  
天以完節成盧氏

論題

人異禽獸以有仁

○此題仁又比德

處不同須言仁

以愛親義不避

難方于本大情

事關切

博奉天節○此言

實發死節之事至

捨之而去分上言

波盜相繼死傷之

事下言旌其節之

論題

折足被向

○此題二女一死

非禽一死毀形

始留一貞烈以

為近世以刑耶

德化○此言後

證人灑泣普明兄弟悔過可以見人心之天良

京兆尹第五琦嘉其貞烈奏之詔旌表其門閭永蠲其家丁役

京兆郡尹官第五

姓琦名齡除也

取娶妻諸婦遂求分異又數

有爭鬪之言彤深懷忿嘆乃掩戶

自過臘瓜

曰繆彤汝修身謹行去學聖人之法將以齊整風俗奈

何不能正其家乎弟及諸婦聞之悉叩頭謝罪遂更

平為敦睦之

行去声○彤字豫公漢汝南人幼而

行無父曰孤過打更改敦厚睦和也

○蘇瓊除南清河太守有百

姓乙普明兄弟爭田積年不斷切都玩

各相援據乃至百人瓊召普

明兄弟諭之曰天下難得者兄弟易

異求者田地假令

平得田地

失兄弟心如何因而下淚諸證人莫不灑泣普明兄弟叩頭之外

更思分異十年遂還同住

瓊字琮之北朝人南清河郡乙姓

各斷决也援據攀援他人何證據也

○工祥第覽

腕也如何問之以發動其良心也太守下淚而諸

證人灑泣普明兄弟悔過可以見人心之天良

朱氏遇祥無道覽年數歲見祥被楚撻輒泣抱持至于成童每

諫其母少止凶虐朱屢慮以非理使祥覽與

祥俱又虐使祥妻

覽妻亦趨而共之朱患之乃止

覽字玄通遇祥也楚痛也

童十五歲也俱謂共為之

晉石僕射夜鄧攸永嘉末没于石勒過泗水攸以牛馬負妻子而

逃又遇賊掠其牛馬步走擔其兒及其弟子緩度

不能兩全乃

謂其妻曰吾弟蚤亡唯有一息理不可絕止應

自棄我兒耳幸

而得存我後當有子妻泣而從之乃棄其子而去之卒以無嗣

射官名攸字伯道永嘉年號石勒胡人

沒陷沒息子息弟弟子弟之子緩其名也

時人義而哀之為

去之語

曰天道無知使鄧伯道無兒弟子緩服攸喪三年

義者義其能存

姪也服喪三年

○晉咸寧中大疫

疫瘞二兄俱亡次兄昆

皮復扶又切

危

○晉咸寧中大疫

疫瘞二兄俱亡次兄昆

皮復扶又切

危

○晉咸寧中大疫

疫瘞二兄俱亡次兄昆

皮復扶又切

危

論題

○此題須祭出至

人去修身齊治

孝聖人者惟有

自責一法可以

化成于俗

蘇瓊○此言瓊

孝友出于天性去

以片言折獄感動

普明兄弟良心分

居而後同居甚至

誠所格不在言詞

之內矣

論題

天下難得者兄弟

○此題發出天倫

為重何論田地

當以夷齊斷案如

王祥節○此言王

羊王覽異母兄弟

天性夙生非人

始孺

氣方熾

父母諸弟皆出次於外袞獨留不去諸父兄



情所去勉後至如  
強上之乃曰哀性不畏病遂親自扶持晝夜不眠其間復撫

中丈夫未易數又  
極哀臨去不輟如此十有餘旬疫勢既歇家人乃反毘病得

言哀其事而任為  
差切楚戒家亦無恙○咸寧年號疫癘皆瘟疾矣字叔襄次兄名

終喪服  
輟止差愈父老咸曰異哉此子守人所不能守行人所不能行歲

至雖人情所難但  
寒然後知松栢之後凋始知疫癘之不能相染也○父老鄉之高年

繫于子樹坐視其  
之凋○楊播家世純厚並敦義讓昆季相事有如父子椿津若謙

死母乃忍心害理  
兄弟旦則聚於廳堂終日相對未嘗入內有一美味不集不食廳

天道無知  
留感果天道乎  
抑人道乎徒來

未見定論  
此朝人昆季兄弟也椿字延壽椿年老曾他處醉歸津扶持還室

家事不以死而輟  
假寢作寐閣前承候安否○假寢不脫衣冠而椿津年過六十

亦不以死而輟  
台鼎而津常旦莫慕蔡問子姪羅列階下椿不命坐津不敢坐

亦不以死而輟  
三人定可也也三公之稱如星之有三台鼎之有三足

亦不以死而輟  
不先飯上椿還然後共食食則津授匙箸味皆先嘗椿命食

亦不以死而輟  
然後食津為肆州椿在京宅每有四時嘉味輒因使聲次附之若

亦不以死而輟  
或末寄不先入口一家之內男女百口總服同饗庭無間

亦不以死而輟  
言○京宅宅在京也嘉味美味也未寄於兒則不先食

亦不以死而輟  
書牛弘弟彌好酒而醖嘗醉射殺弘駕車牛弘還宅其妻適

亦不以死而輟  
謂弘曰叔射殺牛弘聞無所怪問直答曰作脯坐定其妻又曰

亦不以死而輟  
叔射殺牛大是異事弘曰已知顏色自若讀書不輟○私字里

亦不以死而輟  
名彌醜酒狂也直○唐英公李勣貴為僕射其姊病必親為

亦不以死而輟  
去聲下同燃火煮粥火焚其鬚姊曰僕妾多矣何為自苦如此勣曰豈

亦不以死而輟  
為無人耶顧今姊年老勣亦老雖欲數為姊煮粥復可得乎

亦不以死而輟  
兄亦義也而謀在



矣至庭無聞言非勸字懋功封英公僕射唐宰相顧猶念也○司馬溫公與其兄伯康友愛尤篤伯康年

牛弘節○此言牛弘始終愛弟不為婦言所聞

恭○兄弟不睦皆婦人所致而弘不之至也老人腸胃弱易飽易飢氣體○近世故家惟晁氏因以

問殺牛至妻言至再付之不聞可謂善處兄弟而曲全友愛之情也

李勣節○英公位高而為姊養粥至於焚鬚可謂骨肉至情而忘爵位之榮者乎

漏公節○此言溫公事兄奪之如父姓稱行稱位而不呼字皆謙厚之道○包孝肅公尹京時民有自

愛之如子問食問不不失其時非孝友性生能動其如

尹召其子辭曰亡父未嘗以白金委人也兩人相讓久之○公名極

晁氏節○此言晁氏以古道教戒子弟即內外親戚皆不敢稱字以存謙厚後世呼名呼字

矜已驕人大有愧于晁氏矣

孝肅節○此言孝肅以清直居官故民無貪員之行以見人性之美

參○首節還金不欺人死辭金不忘父生當求三代以上之人其孝肅清

白所感乎二節○可為堯舜是引以証其好人

萬石節○首節必趨必執敬君之禮必服不名待下之

禮子孫有過不諫

孫遵教亦如之

○司馬溫公與其兄伯康友愛尤篤伯康年射唐宰相顧猶念也

將八十公奉之如嚴父保之如嬰兒每食少頃則問曰得無饑乎

天少冷則拊其背曰衣得無薄乎伯康名旦吳氏曰奉之如嚴

道申戒子弟皆有法度群居相呼外姓尊長必曰某姓第幾叔若

言父黨交游必曰某姓幾丈亦未嘗敢呼字也當時故家舊族皆

不能若是故家舊家惟獨也以道名說之澶淵人若及也尊者曰

言以白金百兩寄我者死矣予其子不肯受願召其子予之

謂自賊者矣古人言人皆可以為堯舜蓋觀於此而知之○賊害也

過宮門闕必下車趨見路馬必軾馬子孫為小吏來歸謁萬石君

必朝服見之不名子孫有過失不誚讓為聲便坐對案不食

然後諸子相責因長老肉袒固謝罪改之乃許漢石奮與四子皆

如也童僕訢訢如也唯謹冠者在側則雖燕必冠申申

上時賜食於家必稽首俯伏而食如在上前其執喪哀戚甚子

孫遵教亦如之稽首即叩首稽首俯伏而後起食敬也

萬石君家以孝謹聞乎郡國

伏而後起食敬也



不食頃求諸已者 雖齊魯諸儒質行去聲皆自以為不及也等事齊魯二國名長子建

謹不涉于流待幼 為郎中令少上聲子慶為丙史郎中令丙史皆令名建老白首萬石君尚無恙

下如此身人可知 每五日洗沐歸謁朝父子舍竊問侍者取親中帟廁諭身

節言天威不遠 自浣道緩滌秋復與待者不敢令萬石君知之以為常恙病也漢法在官五

夫性固也回節言 中衣廁諭織器不使親知者共為子職而又欲親心安也丙史慶

孝謹為齊魯敬服 醉歸入外門不下車萬石君聞之不食慶恐肉袒謝罪不許舉宗

五節 徒序其爵 及兄建肉袒萬石君讓曰丙史貴人入問里里中長老皆走匿而

成各不愧乎親六 丙史坐車中自如固當乃謝罷慶慶及諸子入里門趨至家外門

節言萬石孝卷至 純孝七節言入里舉宗猶言合族諒貴也固當者反辭以貴之也謝罷慶者許不過

折一以為常足稱 不下車責子以貴慶而復食也里門即巷門言自是以後入巷門則疾趨而歸不但

謝罪不釋必下車矣 疏疎廣為太子太傅上疏乞骸骨骨加賜黃金五十斤太

至家方釋可謂 子贈五十斤歸鄉里日令家供具設酒食請族人故舊賓客相與

謙以愛益不以富 娛樂俗數朝問其家金尚餘有幾斤趣促賣以共供具寓字仲

以廣節○言疏序 知足不殆知止不 太傅官名上疏乞骸骨猶今之告老也娛歡也趣

每分四節第一節 言疏序見幾致仕 竊謂其昆弟老人廣所信愛者曰子孫莫愛焉時頗立產業基址

散金與族人故回 賓客不以金貴子 孫其識見有大人 二節言用子孫欲

為田產謀其昆弟 老人為言亦常人 之情非可為起世 特達者言三節言

庶欲子孫勤耕食 力不欲以贏餘成 其怠惰見高世俗 有餘則子孫倚之而怠惰矣

益其過且夫扶富者眾之怨也吾既無以教化子孫不欲益其過

而生怨又此金者 聖王所以惠養老臣也故樂洛與鄉黨宗族共

享其賜以盡吾餘 且亦不可乎益增 ○龐公未嘗入城府夫妻相

且以所賜金與鄉 黨宗族共餘生立 且裕後各得其道

享其賜以盡吾餘 且亦不可乎益增 ○龐公未嘗入城府夫妻相

且裕後各得其道 且亦不可乎益增 ○龐公未嘗入城府夫妻相

且亦不可乎益增 ○龐公未嘗入城府夫妻相

○龐公未嘗入城府夫妻相

夫妻相

夫妻相



論題

美惠俱為多財所累  
○此類須  
多財則  
愚而多財則益  
其愚直至矣格

○此類須  
息而去  
陶淵明為彭澤令不以家累自隨送一力給其子書  
曰汝旦夕之費自給為難今遣此力助汝薪水之勞此亦人子也

可善遇之  
妻也力供也給與也贍也遇待也  
○崔孝芬兄弟  
孝義慈厚第孝時等奉孝芬書恭順之禮坐食進退孝芬不命  
則不敢也鷄鳴而起且溫顏色一錢尺帛不入私房吉凶有須聚  
對分給諸婦亦相親愛有無共之  
孝芬叔振既亡後孝  
芬等承奉叔母李氏共事所生旦夕溫清出入敬觀家事巨

孝芬節○此言兄  
弟孝友分二節弟  
一節言財帛一事  
不私叔亡能奉叔  
母為母家事一一  
奉命錢財一一听  
其出入此古今罕  
論題

事兄曲盡恭敬和  
順之禮  
此類須知恭敬  
以爲天倫和順  
以達友愛其本  
在公財利以等  
長上方能如是  
王疑節○此言王  
疑勤儉恭懇誠御  
家之教冠婚喪祭  
誠正家之禮至於  
什物無苟費果木  
鉅苟取尤見家法  
嚴謹當為世法

敬如賓劉表候之龐公釋耕於壟上而妻子耘於前表指而問曰  
先生苦居畝畝而不肯官祿後世何以遺  
人皆遺之以危今獨遺之以安雖所遺不同未為無所遺也表嘆

龐公字德公漢襄陽人劉表漢宗室候猶訪也釋猶罷也  
壟田間高處也畝田間水道也遺猶身也富貴者易危勤  
耕自求不求名達  
勞者常安  
○陶淵明為彭澤令不以家累自隨送一力給其子書  
○此類須知恭敬  
以爲天倫和順  
以達友愛其本  
在公財利以等  
長上方能如是  
王疑節○此言王  
疑勤儉恭懇誠御  
家之教冠婚喪祭  
誠正家之禮至於  
什物無苟費果木  
鉅苟取尤見家法  
嚴謹當為世法

論題

敬如賓劉表候之龐公釋耕於壟上而妻子耘於前表指而問曰  
先生苦居畝畝而不肯官祿後世何以遺  
人皆遺之以危今獨遺之以安雖所遺不同未為無所遺也表嘆

息而去  
陶淵明為彭澤令不以家累自隨送一力給其子書  
曰汝旦夕之費自給為難今遣此力助汝薪水之勞此亦人子也

可善遇之  
妻也力供也給與也贍也遇待也  
○崔孝芬兄弟  
孝義慈厚第孝時等奉孝芬書恭順之禮坐食進退孝芬不命  
則不敢也鷄鳴而起且溫顏色一錢尺帛不入私房吉凶有須聚  
對分給諸婦亦相親愛有無共之  
孝芬叔振既亡後孝  
芬等承奉叔母李氏共事所生旦夕溫清出入敬觀家事巨

孝芬節○此言兄  
弟孝友分二節弟  
一節言財帛一事  
不私叔亡能奉叔  
母為母家事一一  
奉命錢財一一听  
其出入此古今罕  
論題

事兄曲盡恭敬和  
順之禮  
此類須知恭敬  
以爲天倫和順  
以達友愛其本  
在公財利以等  
長上方能如是  
王疑節○此言王  
疑勤儉恭懇誠御  
家之教冠婚喪祭  
誠正家之禮至於  
什物無苟費果木  
鉅苟取尤見家法  
嚴謹當為世法

敬如賓劉表候之龐公釋耕於壟上而妻子耘於前表指而問曰  
先生苦居畝畝而不肯官祿後世何以遺  
人皆遺之以危今獨遺之以安雖所遺不同未為無所遺也表嘆

龐公字德公漢襄陽人劉表漢宗室候猶訪也釋猶罷也  
壟田間高處也畝田間水道也遺猶身也富貴者易危勤  
耕自求不求名達  
勞者常安  
○陶淵明為彭澤令不以家累自隨送一力給其子書  
○此類須知恭敬  
以爲天倫和順  
以達友愛其本  
在公財利以等  
長上方能如是  
王疑節○此言王  
疑勤儉恭懇誠御  
家之教冠婚喪祭  
誠正家之禮至於  
什物無苟費果木  
鉅苟取尤見家法  
嚴謹當為世法

細一以咨決每兄弟出行有獲則尺寸以上皆入李之庫四時  
分資  
李氏自裁之如此二十餘歲  
王疑常居慄栗如也子孫非公服不見閨門之內  
若朝廷焉  
冠去聲  
禮器不假垣屋什物必堅朴曰無苟費也門巷果木必方列曰無  
苟亂也  
張公藝九世同居比齊隋唐皆旌表其門麟德中高  
宗封泰山幸其宅召見公藝問其所以能睦族之道公藝請紙筆  
以對乃書息字百餘以進其意以為宗族所以不協由尊長衣食  
或有不均卑幼禮節或有不備更相責望遂為乖爭苟能相與



公藝即○忍之一  
字誠居家善物公  
藝對君一言可盡  
請紙筆以書其有  
所願乎  
○公藝九世同  
居以忍為先但高  
宗委靡不能剛斷  
皆由太忍之過公  
藝書百忍以上亦  
失因事納忠之道  
夫公即○此言董  
子隱居行義韓子  
為作此詩以泚水  
地與分四段第一  
段言董生隱而行  
義何隱非仕不能  
存不同名聲不及  
收終南富春大異  
微租索錢可想其  
七貧二節漁漁耕  
請其得其德父母

忍之則家道雍睦矣公藝唐東平人北齊比朝高齊也麟唐宗年  
至曰幸忍耐也協和也卑切責望尊長之不均尊長  
責望卑切之不備是更相責望也乖於也雍和也  
○韓文公作

董生行如曰淮水出桐栢山東馳遙遙千里不能休淝肥水出其  
側不能千里百里入淮流壽州屬縣有安豐唐貞元年時縣人董

生召南隱居行義於其中刺史不能薦天子不聞名聲爵祿不

及門門外惟有吏日來徵租更索色錢公名愈字退之謚文唐昌

桐栢山在唐縣流水在台肥縣安豐縣名貞元年號董生隱居行  
義於淮淝之間時之人不能與侍韓子為作此詩蓋賦而興也

嗟哉董生朝出耕夜歸讀古人書盡日不得息或山而樵或水而

漁入厨具甘旨上堂問起居父母不感感妻子不咨咨吳氏曰

咨咨嗟怨也父母安其孝也嗟哉董生孝且慈人不識唯有天公

知生祥下瑞無休期家有狗乳去出求食雞來哺其兒啄啄庭

拾遺蟲哺之不食鳴聲非枋旁惶皇躑躑躑躑久不去以翼來

甘旨亦從耕漁得來三節獨出天知二字且董生不求人知人亦不能知

異物祥瑞見慈之致祥處四節言世之爵祿適以賢禍而及父母何如隱居淮淝貧賤自得而令父母甘旨無缺也

公綽即○此歷言公綽家法之善分五段第一言治家無法則治國無法非徒贊其治家也二節小齋之設為課子弟計也讀史論文期于明道居官治家正欲識齊治大旨所琴則

拾遺蟲哺之不食鳴聲非枋旁惶皇躑躑躑躑久不去以翼來

待狗歸天翁猶言老天乳生子也躑躑跳貌吳氏曰董生孝慈之行獨天知之故祥瑞見於異類如此嗟哉

董生誰將與儔時之人夫妻相虐兄弟為雙養君之祿而今母愁亦獨何心嗟哉董生無與儔儔匹也失于曰上句誰將與儔

○唐河東節度使柳公綽切在公卿間最有名官名公綽字子寬河東道名節度使中門東有小齋自非朝謁之日每平旦輒出至

小齋諸子仲郢類皆束帶晨省於中門之北公綽決私事接賓容

與弟公權及群從去弟再會食自旦至莫暮不離去小齋燭至則

命一人子弟執經史躬讀一過訖乃講議居官治家之法或論文

或聽琴至人定鐘然後歸寢諸子復昏定於中門之北凡二十餘

年未嘗一日變易仲郢節度之子字諭蒙公權節度之弟字誠縣其遇饑歲則諸子皆蔬

齊治大旨所琴則



聲音之道正與政通更有以得其性情之三節過飢

之意不所食肉有恪之以道味之意

可節男女以正婚禮以時奢裝其末

九味遠必擇一則可以定婚類一則

可以對祖考五節帶為京兆尹鹽鐵使出遇公權於通衢必下馬端笏立候公權過

乃上馬公權莫歸必束帶迎候於馬首公權屢以為言仲郢終

不以官達有小改其指節度也以上公綽妻韓氏相國休之曾孫

家法嚴肅儉約為措紳家措口駭範歸柳氏三年無少去長上未

嘗見其啓齒常衣去聲絹素不用綾羅錦繡每歸觀不乘金碧

乘竹堦切當侯子一青衣步從以備常粉苦參黃連能膽

論題

○此題源發出居也楷範猶言法式婦人謂嫁曰歸落齒笑也歸觀歸寧父居也

治家以修身為本日夜典諸子

○江州陳氏宗族七百口每食設廣席長幼以次坐而共食之

有畜犬百餘共一牢食一大不至諸犬為之不食陳氏名褒唐人十世同

居犬知愛其類和順之所感也○温公曰國朝公卿能守先法久而不衰者唯故

李相家子孫數世至二百餘口猶同居共爨田園邸舍所收

及有官者俸祿皆聚之一庫計口日給餉婚姻喪葬所費皆有常

數分命子弟掌其事其規模大抵出於翰林學士宗諤所制也朝

温公自謂本朝也李相名昉字明遠滁州人為宰相故稱李相

右實明倫義次五章實夫婦之別次十章實長幼之序次

一章實朋友之交後十二章通實五倫之義或問此

篇似少朋友章朱子曰當時是衆編類來偶缺此耳

小學存疑 羊注

温公即○此温公述李相家法能二百口同居共爨田園財帛至公無私非宗諤制度及善安去如此

小

義次五章實夫婦之別次十章實長幼之序次

或問此

小



五倫即○此第五倫自言不能無私如不受千里馬終以還舉不忘此受思一私也任病十往安寢子疾不省不眠此子徑二心一私也非忠厚長者安能自知明而百道直也  
○人情不肯自道其私知其私便其物我無間之心劉寬即○婢女汚朝衣維家人小過他人當此如何微色發聲寬獨以爛手為問真至人問牛不問馬之心吾更有取乎其仁  
張湛郎○此張湛取法聖人以禮自

或問第五倫曰公有私乎對曰昔人有與吾千里馬者吾雖不受每三公有所選舉心不能忘而亦終不用也吾兄子嘗病一夜十往退而安寢吾子有疾雖不省視而竟夕不眠若是者豈可謂無私乎  
第五姓倫名字伯魚漢京兆人為司空以公正稱周以太師太傅太保為三公東漢以太尉司徒司空為三公竟終也朱子曰不薦自是好然於心終不忘便是喫他取舉意思不過這便是私意又曰如十起與不起便是私這便是避嫌只是他見得這意思已是大段做工  
○劉寬雖居倉上卒未嘗疾言遽色夫人欲試寬令恚伺當朝會裝嚴已訖使侍婢奉肉羹翻汚上朝衣婢遽收之寬神色不異乃徐言曰羹爛汝手乎其性度如此寬字文饒漢弘農人恚怒也  
○張湛矜嚴好去禮動止不則居處幽室必自修整雖遇妻子若嚴君焉及在鄉黨詳言色三輔以為儀表  
湛字子孝漢平陵人矜嚴矜莊而嚴厲尊嚴之君長也漢以京兆左

持分二股厥君以上是居家有禮鄉黨以下是居鄉有禮  
○首即動止不踰乎則是以禮節已故去為人所範二節引禮及至人顧李孔子處  
揚震即○此言揚震存貨為國不受私賄  
論題  
揚震四知  
○此題震之清介不以昭又守之不以冥又失之章容即○此郭林宗奇茅容之行而勸李以成其德  
泰○茅容正襟危

三輔共治長安城建武初為左馮翊亦告歸平陵望寺門而主簿進曰明府位尊德重不宜自輕湛曰禮下公門軾路馬孔於鄉黨恂恂如也父母之國所宜盡禮何謂輕哉  
建武年號寺官恂屬吏也恂恂信實之貌  
○楊震所舉荆州茂才王密為昌邑令謁見懷金十斤以遺震震曰故人知君君不知故人何也密曰莫慮夜無知者震曰天知神知我知子知何謂無知密愧而去  
震字伯起漢私刺史故人震自謂君謂密然氏曰明不欺天幽不欺神肉不欺心外不欺人  
○茅容與等輩避雨樹下眾皆夷踞相對容獨危坐愈恭郭林宗行見之而奇其異遂與共言因請寓宿旦日容殺鷄為饌林宗謂為去聲已設既而供其母自以草蔬與客同飯林宗起拜之曰卿賢乎哉因勸令卒以成德  
容字季偉漢陳留人夷踞躡坐也危坐以屍  
○陶侃為



坐林宗一見奇而異之且容孝母忘人之貴林宗知人忘已之貴因勸學成德相契在世俗之表

陶侃即此述侃勤于王事分四段首即言侃遺晉中衰夫奮心勵志為

恢復中原計晉所以幾亡未亡賴此維持挽回之力也

二節言侃有應變理煩之才决事揮霍易如反掌是晉朝名臣未易數又

也三節言侃延五胡治亂之時甚于大禹洪水之時三

過不入惜明也朝

廣州刺史在州無事輒朝運百甕關於齋外莫暮運於齋內人問其故答曰吾方致力中原過爾優逸恐不堪事其勵志勤力皆此類也侃字士行晉鄱陽人仕至太尉驥驎也時中原後為荊州刺史侃性聰敏勤於吏職恭而近禮愛好人倫終日欽膝危坐聞本外多事千緒萬端固有遺漏遠近書疏去莫不手答筆翰如流未嘗壅滯引接疏平遠門無停客愛好人倫尚名教也聞外謂邦之西門故常語去人曰大禹聖人乃惜寸陰至於眾人當惜分陰豈可逸遊荒醉生無益於時死無聞於後是自棄也陰諸恭佐或以談戲廢事者乃命取其酒器蒲博之具悉投之于江吏將則加鞭朴曰樗樗蒲者牧猪奴戲耳老莊浮蕪非先王之法言可行也君子當正其衣冠攝其威儀何有亂頭養望者謂

謂之四傑裴行儉曰士之致遠先器識而後文藝勃等雖有文木而浮躁淺露豈享爵祿之器耶揚子沉靜應得令長餘得令終為幸其後勃溺南海照鄰投穎水賢王被誅烟終盈川令皆如行儉之言行儉字守約唐絳州人器器局識識見浮燥不沉靜○孔

然其於為義若嗜慾不顧前後於利與祿則畏避退怯如懦夫然其勇於為義而怯於趨利祿如此○柳公綽居外藩其子每入境郡邑未嘗知既至每出入常於戟門外下馬呼慕賓為大皆許納拜未嘗笑語款洽外藩謂節度使取屏蔽之義也○柳神

郢以禮律身居家無事亦端坐拱手出內齋未嘗不束帶三為大

論題 裴倫理尚名教 此題晉俗頹敗 如侃者亦可砥 柱中流 王勃節此言行 儉和人之明 參○器識本也文 益柔也有器識而 文藝始附之以顯 不然文藝愈工而 元氣愈削矣孔子 曰由不得其死正 為英氣太露

是引勉四節○晉 世清淡是尚寔祖 老莊至呼靈博陸 其尤甚矣士行與 之以先王一切開 散之章俗去有所 振起

謂之四傑裴行儉曰士之致遠先器識而後文藝勃等雖有文木而浮躁淺露豈享爵祿之器耶揚子沉靜應得令長餘得令終為幸其後勃溺南海照鄰投穎水賢王被誅烟終盈川令皆如行儉之言行儉字守約唐絳州人器器局識識見浮燥不沉靜○孔

然其於為義若嗜慾不顧前後於利與祿則畏避退怯如懦夫然其勇於為義而怯於趨利祿如此○柳公綽居外藩其子每入境郡邑未嘗知既至每出入常於戟門外下馬呼慕賓為大皆許納拜未嘗笑語款洽外藩謂節度使取屏蔽之義也○柳神

郢以禮律身居家無事亦端坐拱手出內齋未嘗不束帶三為大

論題 裴倫理尚名教 此題晉俗頹敗 如侃者亦可砥 柱中流 王勃節此言行 儉和人之明 參○器識本也文 益柔也有器識而 文藝始附之以顯 不然文藝愈工而 元氣愈削矣孔子 曰由不得其死正 為英氣太露

謂之四傑裴行儉曰士之致遠先器識而後文藝勃等雖有文木而浮躁淺露豈享爵祿之器耶揚子沉靜應得令長餘得令終為幸其後勃溺南海照鄰投穎水賢王被誅烟終盈川令皆如行儉之言行儉字守約唐絳州人器器局識識見浮燥不沉靜○孔

然其於為義若嗜慾不顧前後於利與祿則畏避退怯如懦夫然其勇於為義而怯於趨利祿如此○柳公綽居外藩其子每入境郡邑未嘗知既至每出入常於戟門外下馬呼慕賓為大皆許納拜未嘗笑語款洽外藩謂節度使取屏蔽之義也○柳神

郢以禮律身居家無事亦端坐拱手出內齋未嘗不束帶三為大

論題 裴倫理尚名教 此題晉俗頹敗 如侃者亦可砥 柱中流 王勃節此言行 儉和人之明 參○器識本也文 益柔也有器識而 文藝始附之以顯 不然文藝愈工而 元氣愈削矣孔子 曰由不得其死正 為英氣太露



論題

士先器識而後藝

○此題器識本也

使故曰三為大鎮公退自公而退也釋捨也端坐拱手

文藝末也無器束帶敬也既無良馬衣不熏香儉也讀書不釋卷動也

家法也

孔戡節○此寫孔

戡既義去利由心

之真境有義

公家法之眾

泰○入境不知是

公綽戒疾呼文納

拜是公綽不矜

仲卸節○此言柳

公行已之德治家

之法分兩節者下

三力大夫何求不

藉意以勤約自虞

有去奢示儉之意

士不異卷其仕而

不復切

敢言

王涯唐宰相掌利權謂其兼度支鹽鐵雜余等使

孤孤拾和救荒錄

孤女景人所難也

論題

以救濟貧窮賑恤

○此題是天地好

生之心堪與寧

鎮既無良馬衣不熏香公退必讀書手不釋卷仲卸嘗為山南到南天平三道節度

官不奏祥瑞不度僧道不貸泰賊吏法比理藩府急於濟貧恤孤

有水旱必先期假貸盧軍實必精豐通奔租必費世免館傳朱

必增餘嘗軍必華盛而交代之際食儲帑倘藏去必

盈溢逸於始至境內有孤貧衣纒家女及笄者皆為去選婿出俸

金為資裝嫁之在官以下皆柳氏之家法貸寬也假貸謂以錢散

客舍傳馬驛犒勞也儲蓄也帑藏皆庫名所以貯金帛者衣纒猶

簪纓及笄年十五者能氏曰不奏祥瑞為論主也吳氏曰食儲帑

藏盈溢於始至出納有○柳玘曰王相國涯方居相位掌利權實

氏女歸請曰玉工貨一釵奇巧湏七十萬錢公曰七十萬錢我一

月俸金豈於女汝惜但一釵七十萬此妖物必與禍相隨女子

不復切扶又敢言王涯唐宰相掌利權謂其兼度支鹽鐵雜余等使

也寶氏女涯女嫁寶氏者婦謂婦寧熊氏曰涯實

斬高計辭拒之然妖物必身禍隨則名言也數月女自婚姻會婦

告王曰前時釵為馮外郎妻首飾矣乃馮球求也王嘆曰馮為即

吏妻之首飾有七十萬錢其可久乎婚姻會因婚而馮為賈相餽速

門人最密賈有蒼頭頗張威福馮召而勗之未決接句馮晨謁

賈有二青衣捧地黃酒出飲去之食頃而終賈為去出涕竟不知

其由賈鍊亦宰相密親密也奴僕以蒼為巾故曰蒼頭勗勉也決

稱耳食頃一飯之頃也鍊以奴張威福恐又明年王賈皆構垢

為主累故我之奴恐球告主故毒殺之又明年王賈皆構垢

噫王以球玩奇貨為物之妖信知言矣徒知物

之妖而不知恩權隆赫之妖甚於物耶馮以卑位貪寶貨已不能

正其家盡忠所事而不能保其身斯亦不足言矣賈之臧獲害門

善門客而不知

借王馬為子弟戒

有五意一戒珍玩

高貨不可貪二戒



治題

客于牆廡之間而不知欲終始富貴其可得乎

思權之也

○此題戒人見利當思義居寃當思危正家謹言

此雖一事作戒數端熊氏曰珠玩奇貨不可貪一戒也恩推隆赫言而不能保身而戒也變滅獲王文正公發解南省廷試皆為首冠去聲或戲之曰狀元試三場一生喫著酌不盡公正色曰曾

王文正節○此言

平生之志不在溫飽公名曾字孝先宋青州人仕至宰相謚文正也志不在溫飽元指分試三場言鄉試省試廷試皆第一則在安天下矣

○范文正公少有大節其於富貴貧賤毀譽

歡戚不一動其心而慨然有志於天下嘗自誦曰士當先天下之

憂而憂後天下之樂洛下而樂也不一動其心謂富貴不慕貧賤

不歡失而不戚也天下未憂而先憂不厭毀之不怒譽之不喜得而

則為期許絕不天下已樂一而後樂也仁人之心如此其事上遇人一以自信不擇

利害為趨捨其有所為必盡其方曰為之自我者當如是其成與

○此題有其憂有

否有不在我者雖聖賢不能必吾豈奇哉

自信守其正也如是盡其力守其正以待人一以

樂其樂有不流

無過人者但平生所為未嘗有不可對人言者誠而

○管寧嘗

坐一木榻積五十餘年未嘗箕股

其榻上當膝處皆穿寧字幼

○呂正獻公自少講學即以治心養性

謂兩展其股狀如箕股

為本寡嗜慾薄滋味無疾言遽色無窘切

步無惰容凡嬉笑俚

近之語未嘗出諸口於世利紛華聲伎

游宴以至於博奕奇

玩淡然而無所好去聲○治心收其放心也養性養其德性也自寡

戲也

○明道先生終日端坐如泥塑人及至接人則渾是一

團和氣端坐如泥

○明道先生作字時甚敬嘗謂人曰非欲字好

即此是學朱子曰此亦

○劉忠定公見溫公問盡心行已之要可

○此題正獻之孝

最得至美真正

○管寧嘗

○此題正獻之孝

○明道先生終日端坐如泥塑人及至接人則渾是一

團和氣端坐如泥

○明道先生作字時甚敬嘗謂人曰非欲字好

即此是學朱子曰此亦

○劉忠定公見溫公問盡心行已之要可

○此題正獻之孝

○明道先生終日端坐如泥塑人及至接人則渾是一

團和氣端坐如泥

○明道先生作字時甚敬嘗謂人曰非欲字好

即此是學朱子曰此亦

○劉忠定公見溫公問盡心行已之要可

○此題正獻之孝

○明道先生終日端坐如泥塑人及至接人則渾是一

團和氣端坐如泥

○明道先生作字時甚敬嘗謂人曰非欲字好

即此是學朱子曰此亦

○劉忠定公見溫公問盡心行已之要可

○此題正獻之孝

○明道先生終日端坐如泥塑人及至接人則渾是一

團和氣端坐如泥

○明道先生作字時甚敬嘗謂人曰非欲字好

即此是學朱子曰此亦

○劉忠定公見溫公問盡心行已之要可



之效  
○誠為物之終  
知即終身行之而  
不夫盡曰不妄語  
尚其所以不妄者  
何物言行人之大  
端如此言如此行  
不賢亦不過是

論題  
言行一致表裏相應  
○此題須知言行  
相即言發于表  
行根于裡惟表  
裡相應然後可  
言行一致

劉公節○劉公接  
人手容足容周旋  
中禮而後為敬而  
無失恭而有禮  
仲車節○此言仲  
車為孝之誠存心  
之正

論題

學以至誠為本  
○此題既出學術  
多端本惟一致  
大人只是明明  
德君子只是主  
忠信意

文中子節此言文  
中服御之儉尚色  
之正  
柳批節○此言柳  
公飲食之儉  
文靖節○此言李  
公治家之儉

張文節○此言張  
公崇儉之德分二  
節上是人飢其儉  
下是公慮其奢  
論題  
居位去位身存身  
亡如一日

○此題要知當居  
居位去位身存身  
亡如一日

以終身行之者。公曰其誠乎。劉公問行之何先。公曰自不妄語始。

忠定元城先生謚也。朱子曰温公所謂誠即大。劉公初甚易之。

學所謂誠其意者指人之實其心而不自欺也。及退而自隱。括日之所行。與凡所言。自相掣肘。矛盾者多。

矣。力行七年而後成。自此言行一致。表裏相應。遇事坦然。常有

餘裕。易之以不妄語為易也。標曲者曰隱。正方者曰括。皆制木之

也。掣肘謂肘欲運動而人挽之不能運也。矛盾謂矛有鈞之兵。劉公見

盾即今傍牌也。矛盾謂矛欲傷人而盾蔽之不能傷也。賓客談論踰時。體無歇。側肩背踈。直身不少動。至手足亦不

移。敬而徐積。仲車初從安定胡先生學。潛心力行。不復仕進。其

學以至誠為本。事母至孝。自言初見安定先生。退頭容少偏。安定

忽厲聲云。頭容直。某因自思。不獨頭容直。心亦要直也。自此不敢

有邪心。卒謚節孝先生。仲車父早卒。盡孝於母。日誌操人。勤

是資質美。所以一拂便轉。終身不為惡。

○文中子之服儉以潔。無長物。馬綺羅錦。不於室曰。子非黃白不御。婦人則有青碧。無長物。謂儉潔之外無所增。

黃曰麻絲自然之色。柳批曰。高侍即兄弟三人。俱居清列。非速

客不二。羹藜。夕食。乾核。葡萄。匏。而已。高氏兄弟唐人。長武翰林

部侍郎。速召也。不貳不兼。設也。羹肉。羹。藜。肉。藜。乾。核。葡萄。匏。皆菜名。

○李文靖公治居第於封丘。門外廳事前。僅容旋馬。或言其太隘。公笑曰。居第當傳子孫。此為

宰輔廳事。誠隘。為大祝奉禮廳事。則已寬矣。公名沆。字太初。位宰

相。第宅卦立。宋都門名廳。所以治事故曰廳事。旋。相。謚。文。靖。宋。洛。州。人。

相。自奉如河陽堂書記時。所親或規之曰。今公受俸不少。而自奉

若此。雖自信清約。外人頗有公孫布被之譏。公宜少從眾。公嘆曰。

吾今日之俸。雖舉家錦衣玉食。何患不能顧人之常情。由儉入奢。

○此題要知當居

居位去位身存身

亡如一日

○此題要知當居

居位去位身存身

亡如一日



位之日即萌一  
去位之私當身  
存之日即萌一  
身亡之思可謂  
慮後之遠而非  
目前宴安是狂  
彼無遠慮而有  
近憂者可以益  
矣  
温公即○此温公  
述先公之儉傷時  
俗之奢而欲林正  
之意分三段第一  
段是追其父之儉  
東二段是著其世  
之奢三段是傷嘆  
而思棟正之  
論題  
風俗頹靡  
○此題要知作法  
于儉備恐其奢  
作法于奢恐其  
儉

易由奢入儉難吾人日之儻豈能常有身豈能常存一旦異於今  
日家人習奢已久不能頓儉必至失所豈甚吾居位去位身存身  
亡如一日乎公名知白字用晦宋滄州人初為河陽掌書記後為  
宰相謚文節漢丞相公孫弘為布被汲黯曰弘俸祿  
多而為布被此詐也或人見文節之儉  
約亦疑其詐故因是以譏之頓還也  
○温公曰先公為群牧判  
官客至未嘗置酒或三行或五行不過七行酒沽於市果止梨  
栗棗柿有止於脯醢菜羹器用瓷漆當時士大夫皆然人不相  
非也會數期而禮勤物薄而情厚温公父名池字  
和中行猶巡也近日士大夫家  
酒非內法果非遠方珍異食非多品器皿非滿案亦作不敢會賓  
友常數日營聚然後敢發書苟或不然人爭非之以為鄙吝故不  
隨俗奢靡者鮮矣內法謂宮內造酒之法管辦嗟乎風俗頹靡  
是居位者雖不能禁忍助之乎居位謂召客之書温公曰吾家本

功之有奢故欲  
維風俗必先自  
上温公洞  
見弊原可不以  
清德垂其奢靡  
又温公自○此温  
公自述終身不喜  
華靡之事  
論題  
不敢矯俗于譽  
○此題要知公孫  
布被只是矯情  
于譽温公儉事  
出于天性自然  
非奸詐之人可比  
信民竹○此胡公  
嘆美信民淡泊之  
語以終上文崇儉  
之意

死後世以清白相承吾性不喜華靡自為乳兒時長者加以金銀  
華美之服輒羞赧乃板棄去之年二十忝科名聞喜宴獨不赴  
同年曰君賜不可違也乃簪一花平生衣取蔽寒食取充腹亦不  
敢服垢弊以矯俗干名但順吾性而已恭切也聞喜進士宴名  
○汪信民嘗言人嘗咬得菜根則百事可做胡康侯聞之擊節嘆  
賞信民名直宋臨川人康侯文定公字也人能甘澹泊而不以外  
物動心則可以有為矣擊節一說擊手指節一說擊節物為節  
皆通嘆嗟嘆賞稱賞朱子曰學者須常以志士不忘在溝壑為念  
則道義重而計較死生之心輕矣况衣食外物至微未事不得未  
必使死亦何用也義犯分後心後志營營以求之耶某規  
今人因不能咬菜根而至於違其本心者衆矣可不戒哉  
右實敬身王氏曰首十四章實心術之要末六章實飲食之  
之則次八章實衣服之制末六章實飲食之

小學存是詳註卷之六終

寬政庚申



