



中華民國三十三年三月一日出版

達古齋眞富指南

宗傑霍明志著

自序

夫性者天道之形體也身者人心之區宇也以性觀道以道觀心以心觀身以身觀物則自得矣觀道者順性命之理以觀天道之奇卽四時風花雪月一過乎眼也觀心者案天道以察心中之隱微卽一念之差所報之果如鏡之應形鐘之應聲也觀身者卽率性任眞無適無莫不拂性不害物爲無爲而無不治觀物者卽不爲物搖不爲欲累循性守正乃眞富之

原知足之足乃理性之本惟天下自欺者多自知者
鮮造危者衆持危者寡爲善者少而害善者多矣哉
中華民國三十二年序於達古齋

宗 傑霍明志

達古齋眞富指南卷上

宗傑霍明志著

天命良心萬善之原循天理盡現在而爲人生處世之本人之所以爲人而異於禽獸者天付以仁義禮智信五常之性也仁者惻隱之心故禽獸雖同類相食亦無惻隱之性義者理之宜也無論若何禽獸萬難與之理論禮者恭敬之儀表也猿猴雖巧總未見有相見而行禮者智者辨是非也故禽獸雖見餌繩亦貪而食之絕無辨別是非之智信者信仰也乃良心中之自然因人爲萬物之靈上天付以信仰之性知生前死後善惡必有相當報果小則報之於生前大則報之於死後故每遇危險患難之際從自然中跪懇呼號哀求上天憐憫而發信仰之心無論若何禽獸總未見有叩拜祈禱者詳察全球各洲之人雖教化不及之區食人啖人之國但是人類卽有信仰之性因人俱五常之德仰觀日月之循環四季之

變遷俯察萬物之生生不息畜之不禁其性各得其宜各適其果大則宇宙之繁小則人心之隱微無惡不罰無事不洽貪取不公之財者少則終必更窮多則致招殺身之禍安心謀害人者必招天誅而人能否爲其所害在天不在人但已既安害人之心則必遭天罰之報矣卽如不該死者雖倒於車輪之下則與暗中以手將車止住無異而該死者則又與暗中將其擲於輪下相同故人良心中自然理會天地萬物必有造之掌之生之養之之主使天下萬物之所由生萬事之所由從而人豈能強爲哉故歐美各教皆以上天主宰爲招牌以天道之玄妙爲標語以賞罰之報爲教章然後再將已委婉列於天道之內或稱予係上帝之子或上天欽派設教救世之欽差大使捏造經典首章先言天性天道之奇再案性理學詳註上天之宰無聲無嗅望之不能見聽之不能聞無形無影無始無終由無中造成天地萬物使萬物應時而動各循其性各得其所上天掌管天地萬物猶

人掌一雞卵無所不知無事不詳無物不理無微不報天地萬物形雖大不能累其體天下萬事事雖殷不能充其量玄之又玄妙之又妙其爲奧妙無窮也已極矣而人不能窮究其極也故猶太天主回耶等教皆案天道之奇編成教規教禮捏造天堂地獄天神魔鬼之邪說致使天下萬民無論智愚賢不肖皆深信真有天堂地獄天神魔鬼更信其教係上天使之成立而掌教者皆有上天付給赦罪免殃之神權無論作何罪惡雖殺人放火貪取不公之巨款但掌教者一念赦罪經上天立刻赦免猶云普天之下無論碩德聖賢若不奉其教不守其教規卽是干犯上天之大罪死後必下地獄致使一般教民甘受其教規之殘害剝奪至死而不悟如猶太天主回耶等教把齋守大小齋拿聶帖拿獻儀種種殘害身體剝奪權利壓制腦筋之教規教禮而教民尤甘心謹守死而無怨猶云此規此禮確係上天所定不守教規卽是不聽天命反對教規卽是背叛肇造天地之大主宰

凡是背教之人終必家敗人亡總未見有不遭天報者致使教民永不敢反悔此卽歐美各教之大綱而亞洲各教之招牌標語更爲離奇不曰天堂而曰太虛靈宮靈霄寶殿洞陽玉館不曰天神而曰天兵天將不曰魔鬼地獄而曰閻王森羅寶殿以張義爲掌管天地賞善罰惡之大主宰以關羽爲協天大帝以歷代帝王爲上天降生之子能封神使鬼以歷代忠臣孝子節婦烈女賢哲俠義爲帝王所封之各部神聖以李重耳爲東天兜率宮混元上德皇帝以釋迦牟尼爲西天雷音寺大寶殿至尊以日月星辰爲天上形神以飛禽走獸濕生化生之蟲及古樹頑石爲降祥免殃之大仙大聖到處修壇蓋廟捏造經言咒語以殺飛禽走獸魚鼈蝦蟹爲罪惡以買鳥放生掃地不傷螞蟻担房不害蜘蛛放魚放蟲皆爲無限功德若貪臟受賄竊取不公之物或圖財害命損人利己兇暴殘忍欺壓良民種種傷天害理之事但能燒香上供念經還愿吃齋守戒上佈施超渡一切罪孽不

但均能赦免猶且神聖暗中保護還能升官發財致使一般無知之輩縱意而爲無德不缺無惡不作一遇機會無錢不使肆無忌憚以爲得志恒自言曰吃喝嫖賭不可抽以免羈累傾崩拐騙不可偷以免逮捕此外無論作何缺德之事但不出法律範圍均有赦免之法概無關係此皆各教任意捏造降祥免殃赦罪升天顛倒是非之所致也史載張義生於北宋時自幼出家華陰山爲道士正定府邢臺縣人張義死後宋徽宗封爲上天玉帝關羽山西蒲州解梁人爲東吳所殺李重耳陳國苦縣厲鄉人釋迦牟尼北印度加毗羅城人總之凡亞洲所敬之一切神聖皆死過之人或飛禽走獸但其未生未死之先既有掌管天地賞善罰惡之主宰豈肯令其魂行兇儀作威福於此世間哉詳察亞洲各教之經言標語及一切說章皆嫻嫻煦煦若老婦然而遠不及歐美各教捏造之經言要理爲深奧矣察全球各國最初創始設教者爲梅瑟氏假天道賞罰之報捏造教規教禮及各

種蒙誦愚民之謠言而爲吸收權利之利器案猶太天主回耶古經所載當中國夏初之時距今四千年東歐有埃及古國彼時埃及國王名老隆性殘暴對待奴隸毫無人道時埃及有奴隸千餘名不堪生活奴隸中有名梅瑟者號召衆奴反抗國王逃出埃及至西乃山下屯民開墾佔據一方以梅瑟爲首領梅瑟見衆奴聲勢浩大又無法律約束遂私上西乃山不帶隨從在山四十日之久案時勢編成十誡刻於石板攜之下山對衆曰此誡此板係上天親手所賜爾輩不守誡命卽是干犯天法凡犯十誡者立處死刑衆奴無知皆驚奇咄罕信以爲實以爲十誡板確係上天親手所賜深信梅瑟係上天欽派救苦設教之大聖遂立梅瑟爲教主此卽猶太教之始而爲天主回耶等教之發源也故歐美各教古經皆詳載梅瑟至今已四千年但今歐美劊伐埃及古墓竟將老隆國王之尸棺剝出墓銘詳載年月至民國四年僅三千三百五十六年由此可證古經所載之一切事假

年代多半皆係僞託梅瑟自下西乃山權力愈大動輒以十誡爲名殘殺無辜猶見

太教古經
犯罷工篇

梅瑟死後其子孫世襲教王教長一切教規教禮屢年增添如罷齋制

損淨身祭祀祈禱宰羊供獻叩拜上香種種教規明爲恭敬上天暗中壓制教民
吸收權利並捏造種種離奇古怪之謠言如若納爲鯨魚含之渡海逾三日之久
始由魚口中噴上海岸厄利叟乘火車上天凡掌教者皆有神聖不可侵犯之神
權隨意殺人毫無公理竟將無辜教民三十名釘死十字架上掌教者聲稱爲息
上天義怒教王有達威者見烏里亞之妻幼而且美殺其夫霸其妻佔其花園然
至今猶太天主回耶等教仍恭敬達威爲神聖言彼在世時常與上帝交談今在
天堂能保佑世人有求必應案猶太古經非徒達威凡教王教長皆能與上帝交
談或與鬼神相處或見天神之面或聞魔鬼之名或與天神接交或向魔鬼動武
此種詭譎怪誕之邪說稍有知識者莫不識爲詐術而與中國西遊聊齋封神演

義等異端邪書相類但世人不加思索皆信以爲實迨至前兩千年卽中國西漢之時猶太教長兇暴邪淫慘無人道教民無發言權時有遊娼瑪大肋納者爲猶太教長圍而擊之聲稱此女犯邪淫罪案天主十誠立當擊斃適耶蘇至謂衆曰誰未與之私通誰可擊之衆聞言四散顯係醋海生波瑪大肋納始得免遂歸向耶蘇故今天主教猶恭敬瑪大肋納爲神聖言伊歸向耶蘇今在上帝之前能作世人主保有求必應一般愚民亦不參考縱使瑪大肋納有恩有爲於社會豈能遏止上大賞善罰惡之道哉况其所長者不過一名妓耳案猶太教規凡有兒女皆送於教堂內歸教長處育養待其成人方許出院時有處女瑪利亞年僅十六在院懷胎數月將臨產掌教者恐他教官察覺案犯邪淫罪將其擊斃遂選一老人名若瑟者與之婚配出教院逾數十日卽生耶蘇案聖經廣益瑪利亞旣生耶蘇若瑟不勝煩惱上帝立刻遣天神告之曰瑪利亞是上帝所選之童貞女雖生

耶蘇礙不着瑪利亞之童貞此子乃是上天主宰親自投入瑪利亞腹中降生救贖世人升天汝當爲其膳養之父若瑟聞言大喜立刻又來無數天神歌唱跳舞到處宣傳上帝降生了上帝降生了今過聖誕節所唱之經卽當初天神所唱之原文但此種謠言顯係食教者捏造設世上眞有天神何獨中國亘古至今永未見過外國天神外國更未見過中國天兵天將蓋捏造鬼神之初歐洲食教者尙未到過中國而中國食教者又未留過歐美故歐亞各教所捏造之一切神鬼等像毫不相同因歐亞各教捏造一切鬼神等像皆各按各風俗各按各想像豈世間果有鬼神哉如僧道則云天上有天兵天將地獄有閻王小鬼外國則云天上有天神聖人地獄有大小魔鬼但中國永未見過外國鬼外國更未見過中國神此世間絕無鬼神之確證也况上天之宰旣造若大世界奚必另造鬼神或使死過之人行兇儀作威福降祥免殃以紊亂上天賞善罰惡之道哉案全球各教所

信仰之鬼神成千累萬皆能降祥免殃甚至食教者亦自稱界乎神人之間亦有降祥免殃之神權如活佛阿烘教皇主教神父皆有此權故天主教傳教士念幾句辣丁文用手向教民之頭上畫十字此即降祥免殃放大赦一切罪孽均能赦免之神權阿烘坐在炕上念幾句阿拉伯文卽能降福闔家活佛念幾句藏文卽能保佑終身此種謠言稍有知識者莫不識爲詐術惟一般愚民求福之心昧於良知不願考察是非甘受其愚死而無悔亞洲所敬之神最大莫過釋迦言釋迦爲西天至尊上帝之權能猶有所不及歐洲所敬之神最大莫過瑪利亞言瑪利亞係產生上帝之母在上帝之前行必從言必聽能作全世人之主保到處顯靈顯聖有求必應無病不治無時不靈於四十年前法國有一路得山山上塑一瑪利亞像該像顯靈顯聖能使像前之泉水洗箸者能明聾者能聽無論何病一洗卽愈一時閩動全國法政府聞此謠言遂派官醫檢查有病者洗之無效裝病者

不敢上前一經檢驗而聖水遂不靈矣刻下此種謠言歐美已不時興今又蔓延於中國於民國三年松江余山天主堂有一瑪利亞像顯靈閩動南七省凡教民必去余山朝拜瑪利亞像逾十年以後而靈應之名漸殺之至民國九年而又蔓延於河北省保定府東閩村天主堂內懸挂瑪利亞像顯靈顯聖有求必應一時閩動北五省每到聖母聖月日

天主教呼瑪利亞爲聖母慶祝瑪利亞之日

各省教民前往朝拜者絡

繹不絕蓋食教者爲鞏固教權基礎必捏造神鬼等像皆能顯靈顯聖或云某人在某堂中看見瑪利亞由像中走出或云某人在某廟中看見菩薩發現法身或云某人在某閩王殿前看見衆鬼喧嘩或云某人死屍在某墳中放光或云某廟和尚已然成了羅漢或云某獸某樹已然成了大仙或云某代教皇已掌天堂鑰匙或云某堂神父已然顯了聖跡或云某會貞女已然列入神品或云某院道士

已然跨鶴升天今之班禪猶云落生之際站於石上將石踏進兩足印總之凡食教者必以此種謠言混亂人之腦筋方使人深信伊等假神鬼之手而能有降祥免殃之權故全球各教皆以神鬼爲利器以神鬼之像爲招牌以衣冠儀器爲幃眼法以教堂廟宇爲舞臺以吹唱念經爲號令以赦罪免殃爲餌繩卒使天下之人甘受其愚死而無悔外國所捏造之神鬼凡分兩種一爲上天所造一係教皇所封教皇所封者富貴貧賤男女老幼不等耶穌以先歐洲所敬之神皆係猶太教王教長耶穌以後皆係教皇教士及男女教民惟歐洲不云封神而曰列品由前一千年至今教皇所封之神不下三千餘名均能在上帝之前爲人祈福免禍另有天神係上帝未造天地以前先造天神佈滿天上下地亦能保佑世人案猶太史天神中有三分之一叛逆上帝遂與忠於上帝之天神接觸而交手仗卒爲天神所敗遂變成魔鬼亦佈滿世間及地獄中凡天神皆俊巧伶美背生兩

翅魔鬼皆兇暴醜陋亦皆背生兩翅天神中有管理星辰日月者有引導世人者

總領天神名聖彌陀爾

天神亦有姓名侍衛聖母卽瑪利亞之天神名嘉俾陀爾

引導行旅之天神名拉法陀

爾保佑世人之天神統名曰護守天神好似食教者目睹上天造神鬼之手續及

神鬼交仗之來歷並見神鬼之容貌態度及其姓名職任於是塑胎畫像佈滿教

堂較中國菴觀寺院有過之而無不及但外國鬼神永未來過中國

蓋因交通不便所致

美所說之鬼統名曰魔鬼總領大鬼名路濟弗爾而爲地獄之王案傳教士云凡

不奉教者雖善人死後亦必下地獄受酷烈苦刑掌刑者皆魔鬼有持鈎杆者有

拿棍棒者有在世間誘毀人者有在地獄收拾靈魂者成千累萬無地無之皆兇

暴殘忍好似伊等久在地獄多年調查一切刑法狀況故能回到世間言之甚詳

塑胎畫像以表地獄之景况卒使人深信真有魔鬼地獄更信天堂地獄有形神

鬼有像伊等猶能使人直升天堂不下地獄教民信其說自然墮其術而受其騙矣但此種謠言印入孩童腦筋爲害匪淺設稍有誤曾卽疑爲是鬼致有性命之虞何不察既活人不能爲者豈死過之人或木雕泥塑之像而能爲之哉況上天之宰既造若大天地善惡之報絲毫不爽奚必另造魔鬼以罰惡人哉蓋因食教者准知人良心中知死後必有善惡之報故假人良心之自然捏造地獄魔鬼之說以恫嚇人心但歐美各教所畫之地獄魔鬼而與中國之地獄閻王大小二鬼迥不相同此亦無地獄無鬼神之確據也凡所謂天堂地獄神鬼降祥免殃顯靈顯聖等謠言皆食教者之特技豈果有天堂地獄鬼神而後始能賞善罰惡哉案歐美食教者之捏造某人在某處上過天堂某人在某時下過地獄某人在某處看見天神領人靈魂升天某人在某時遇見魔鬼拉人靈魂下地獄尤案其捏造之景况塑胎畫像以牢攏人心此皆歐美詭譎怪道天堂地獄鬼神之所來由也

但歐美鬼神雖成千累萬無一中國鬼神之形像態度者蓋因彼時外國鬼神尙無翻譯交通又不便利故外國鬼永未來到中國中國神更未留過歐美設世界間真有鬼神則鬼神當然無隔隔轉瞬之間數萬里一小時之久卽能往返五洲數千次何獨中國永未見過外國鬼外國更未見過中國神乎設天地間真有地獄鬼神而鬼神豈能尙分中外黑白黃種族之界限哉按中國僧道捏造天堂有天兵天將各部雷神四值公曹四大天王衆聖衆仙千佛萬祖佈滿天上地下地獄中有牛頭馬面大小二鬼兇鬼餓鬼成千累萬猶云某人成了閻王某人受了皇封某女成了菩薩某獸成了大仙神名繁雜較之歐美殆有甚焉好似伊等留學天堂地獄之間目睹神鬼之形像識其面尤知其名故回到世間到處塑胎蓋廟以形容鬼神之狀況此卽中國鬼神之所由來也因人具五常之性知善惡終必有報故食教者假人求福免罰之心理捏造鬼神有求必應之邪說以吹唱念

經而爲赦罪免罰之秘訣一說一念即能感動鬼神立刻赦其一生所作之罪孽故惡人雖至行刑場猶望僧道教士說說念念赦其一生所作之罪孽亦不察天道循環報應不爽禍福乃自取之豈他人說說念念即能赦免一生所作之孽哉況世間之無鬼神猶水中之不能存火設真有鬼神何獨中國廟內永無塑過外國鬼外國堂中更無中國神像哉此世間絕無鬼神之確據也凡所謂見鬼見神者皆詭異亂羣暗中有所用意或因事裝神或遇故作鬼或因神經錯亂或爲印象所致豈世間果有鬼神哉故中外鬼神之像無一相同者蓋因全球捏造鬼神之說僅爲使人深信天道以外能有降祥免殃之法而食教者尤能直接與鬼神辦理一切赦罪免殃之事一吹一唱一說一念即是與神鬼交談故僧徒念幾句印度話再加上幾句中國話一般迷信家即以爲能免災去禍道士念幾句道德經再加上幾句糊塗語而信道者即以爲能增福延壽阿烘念幾句亞拉伯文話

回民卽以爲能獲福獲佑猶太教長念幾句東歐古話教民卽以爲能傳達上帝傳教士念幾句辣丁文迷信家卽以爲能赦罪升天活佛念幾句西藏話蒙古人卽以爲能陞官發財何不想禍福自天而降豈人念幾句怪言怪語卽能福來殃免而世間豈能有如是之易事哉故中外教民每聞念經二字卽疑爲神談妙語感動神明之秘訣其實念經卽是說話不過有文話白話古話異方話而已豈有他哉全球各教各有其鬼神各有其經文各有其秘訣各有其招牌阿烘以馬侯埋特中國回呼爲馬侯莫得今改爲穆罕默德爲招牌言馬侯埋特係上帝欽差大使使其改良猶太教規拯救教民上帝欽賜天道眞經命其創立回教受盡辛苦垂訓萬世而爲上帝之功臣也若云馬侯埋特係一猶太教民生於耶穌降生後六百二十二年卽中國六朝末代彼時歐洲教務盛興凡掌教者躋居士宦之上教魁稱孤道寡而與帝玉並列非張道陵輩所能及因彼時歐洲君民敬奉教王若神若聖而教

王能遷動全歐指揮國王故爭教魁之激烈較比帝王爭天下殆有甚焉天主教長爲爭教皇之位同時產出三名教皇馬侯埋特有鑒於此遂隱入山窰十八年之久編成天道眞經仿梅瑟之成法不用兵器永管教民出山對衆曰此經係上帝親手所賜使予救苦教民一時鬩動東歐凡猶太教民強半然其說而墮其術矣俟後聲勢浩大不隨者卽殺之於是教民遂立馬侯埋特爲教王其子孫世襲王位及男女阿烘猶梅瑟之後永管衆奴因馬侯埋特有耶穌前車之鑒不打倒猶太教長而獨豎一幟其手段之高實耶穌路德爾等所不及其所定教規爲剝奪教民較諸全球各教爲尤甚卒使教民以供養教長爲天職以堅守教規爲本分以食豬肉爲大惡猶太教規亦然以破壞教規爲逆倫甚至殺一雞鴨亦必與阿烘獻欸以爲經阿烘所宰之禽獸均供獻過上帝能得事事平順靈魂肉身均有莫大利益其術之妙全球無匹一般愚民亦不察羊肉舖每年經阿烘所宰之羊爲數

甚巨設不精於營業勢必倒閉是非之報豈在阿烘念幾句亞拉伯文即能得上天之佑哉況上天之主既造若大天地豈肯享受腥而且臭之禽獸哉惟一般愚民甘受其愚死而無悔阿烘每到一家猶上帝降臨吃喝畢尤當奉獻攝帖雖至窮者闔家男女老幼每人亦當奉獻數角凡進禮拜寺先當與阿烘獻款若人死後無論窮富均當請阿烘刷屍刷畢將死者所有之財物均歸阿烘惟刷屍一項即收沒家產之陷井也若在土爾其尤更甚焉阿烘刷屍畢即將死人之一切財物家產均歸阿烘所有妻子毫無所得凡回民不能逃其剝奪矣察全球各教總未有如是剝奪之甚者按回教教規殺一不割損之人與殺一禽獸無異猶太教規亦然毫無罪孽言人不割損卽是畜類割損之後方能爲人其所有之財產均係侵佔人者殺之奪之毫無罪孽故一般愚民深信是說以殺人明夥不爲罪雖至行刑場猶望阿烘與之刷屍以爲刷畢卽能立刻升天雖受死刑之際猶云係誤遭法

網與被虎豹所食無異因殺不割損之人並不傷天害理絕無罪惡若殺割過損者方是犯十誡到禮拜寺中先與阿烘獻欸然後阿烘與之念經洗罪一切罪孽上帝立刻赦免好似阿烘有執行上帝之權阿烘一念赦罪經上帝卽有不敢不從之概

此即採天主教領洗告解法

何不察惡人遭報天實爲之而人豈能避免哉總之凡阿

烘一舉一動皆係捐欸之法一切教規除與阿烘捐欸外毫無利益於教民如罷齋念經非徒銷耗家產尤能傷害身體馬侯埋特所定教規極隘專爲壓制教民腦筋永不能醒悟更不能與社會相處使教民無知無識至死而不悔若云馬侯埋特野心滔滔暗步梅瑟撒羅滿達威耶蘇等後塵不以兵力不用器械假神道捏造教規教禮以平民一躍而爲皇帝除長子世襲土耳其教王外其他子女皆世襲男女阿烘雖中國阿烘亦係馬侯埋特之後裔如是而言阿烘之衣食住豈不化爲泡影矣故阿烘云凡回教所有一切經典皆上天光照腦筋默起靈魂所

著或上天親手所賜絕非人腦筋之所能及也奈人不察既上天默起或上天親手所賜梅瑟在西乃山著十誡

據云僅三誡後教王續增至十誡

何必四十日之久馬侯埋特著

天道眞經更無須乎十八年俗民無知以爲教規皆係上天所定或上天親口所發之命令其實一切教規皆食教者之利器教規之內幕即教中之法律人若不守國法以刑法處之若不守教中法律則以天罰嚇之國家編纂法律四十年之久尙不能完備而教中法律僅以言辭動人又無刑法輔助馬侯埋特著天道眞經僅出一人之手筆雖十八年之久亦不爲多矣各教教規皆歷代教魁教長所編纂惟回教教規悉出馬侯埋特一人之手其腦筋之宏闊所定教規之嚴密教章之深奧權利之鞏固言辭之委婉實出世人之上故曰天道眞經皆係上天口傳心受非人力之所能及也猶太教長又以梅瑟爲招牌言梅瑟在西乃山與上帝跪談四十日之久不食不飲一接十誡板立刻頭上放出兩道金光至死而不

滅畫則霞光耀日夜則亮如電燈眞上帝親愛之功臣也若云梅瑟爲全球創始設教假天道愚弄百姓之罪魁僅憑三寸之舌不用兵器竟將衆奴由埃及國王手中奪出而歸已有以奴隸之地位一躍而爲帝王世管衆奴至今猶太教長猶係梅瑟之後裔如是而云猶太教長之衣食住安在哉東正教長又以大彼德爲招牌於三百年前即中國明代末葉俄國皇帝大彼德潛居法國三年之久偵察一切工業技術教務陸海軍政復潛入鐵廠做工二年有餘致將歐洲一切所能者一一偵察甚詳一回俄國立刻創立東正教案天主教之手續召集主教神父將已聖成教皇一切教規教禮均按天主教之成法並不刪改而傳教士聲稱大聖彼得皇帝係上帝欽派大聖教皇今在天堂能作世人主保乃上帝之功臣也若云大彼得係一大野心家乃一世之雄創立東正教專爲假神道偵察百姓之隱微故今致招滅種之禍如是而言東正教長之衣食住安在哉天主耶蘇希拉

等教又以耶穌爲招牌言耶穌落生之際巨星發現照如白晝天神作樂於空中歌唱曰上帝誕生白冷兮從此歡樂如薩黎阿拉呂啞云云同時並有鄉民一聞天神歌唱之言立刻到馬棚中果見耶穌臥於馬槽又有無數天神喚醒各處鄉民同來朝拜耶穌言上天之宰而有分身法一體乃是三位三位又是一體第一位名聖父第二位名聖子第三位名聖神耶穌乃是上帝第二位投入瑪利亞腹中降世爲人受苦受辱至被釘身死而爲救贖世人升天因人犯罪即是得罪上帝耶穌受刑正是爲息上帝義怒耶穌雖是上帝若不受刑不能息上帝之怒必須以已受刑而息已怒方能救人升天蓋上帝而有受刑之癖也若云若瑟年愈六旬尙未娶妻身爲木匠老而且貧由教長處將瑪利亞領出寄居白冷郡山坡下破馬棚中逾十數日即生耶穌因瑪利亞年僅十六少而且美雖生耶穌若瑟當然視爲己子愛之不暇如是而言傳教士之衣食住安在哉故全球各國無論

何教必須捏造其教宗或係上天大使或係上帝之子逾數十年後抑或再出一般流氓或稱予係上天小使或稱予係上帝之孫假予之名捏造教規教禮聲稱破除迷信別開生面另立一教以予之名爲招牌以予之像爲傀儡亦未可知也故全球各國凡食教者必以正人君子自居頂道德慈善之面具外表舉止端方內則思想奇異亘古至今到處皆然非一方一隅之所爲然也案天主教新經及猶太教史耶穌年三十歲號召全國猶太教民到處宣佈猶太教長之惡劣及人民之痛苦聲勢浩大震動全國從之者五千餘人勢將打倒猶太教長立耶穌爲教王於是猶太教長大爲震恐齊集會議設法撲滅遂借如德亞國之兵力嚴拿耶穌從之者聞皆鼠竄只剩耶穌一人慌恐異常逃至山園嚇破苦膽血由汗孔而出至夜深時遂被捕擒至教長處先贈以棘刺荆圈扎於頭上爲王冕又以紅袍加身爲王服掌教者向耶穌曰汝旣欲爲教王今可達到目的矣言訖鞭棍交

加身無完膚裸身露體釘死十字架上今傳教士猶云耶穌如不釘死亘古至今雖聖人亦不能升天因耶穌受苦之功方息上天義怒而世人始能升天何不察地球乃渾天儀中一小星地球橫週全線僅七萬三千里土木等星皆大於地球數十倍據天文家云諸星之上皆有人若上天之宰在每一星上必須釘死一次然後方能息已之怒而千萬星之多將不堪其苦矣况上天造物豈能以已之道而反害於已是何異於人爲螞蟻必須使螞蟻釘死方能息已之怒有是理乎况人在上帝之前尙不及螞蟻之能力因螞蟻尙能見人之面而人無論何時絕不能見上天之體因上天之宰非世間之形體而能形容凡所謂見上帝者皆造端託始詭譎詐術蒙騙愚民豈世間果能形容上天之體哉按全球各國所演上帝之形體其衣冠面目身體態度毫不相同各教各有其上帝各有其天堂各有其鬼神各有其天將如猶太教之上帝形似老叟鬚髮皆白外披藍斗蓬內着白長

衫而與歐洲老人之形體無異與中國古裝帝王像之上帝迥不相同蓋因歐美上帝而與中國上帝尙未通使又因新任上帝辦理接收不暇及此故中外上帝之衣冠制度毫不相同中國新任上帝卽宋神宗時正定府邢臺縣道士張義死後一躍而升爲上帝宋徽宗賜號玉皇現在掌管中國天地萬物賞善罰惡而爲現在之中國張玉皇上帝御前侍衛全權大使姓李名敬字克用卽沙陀國王現稱托塔李敬王協天大帝關雲長故中國上帝開御前會議內事不果問關羽外事不果問李敬現在歐美之新任上帝卽耶穌上帝掌管歐美天地萬物賞善罰惡全權大使大彼得協天大帝路德爾東歐猶太教形似老叟之上帝現已退位而爲耶穌上帝侵奪其權設形似老叟之上帝開御前會議內事不果問梅瑟外事不果問馬侯埋特外國天兵天將卽四大聖師十二位宗徒並各部天神及歷代教皇所封之男女老幼神聖均在耶穌上帝之前分班侍立各盡其職但中外

上帝尙未懷吞併之心因歐美傳教士已到中國而中國僧道亦留歐美蓋不久中外上帝即假傳教士或僧道之手呈遞國書交換條件而中外上帝之邦畿劃清界限或不致發生戰端但此等上帝生前猶不能善生安死以保其身恐死後更無侵奪上天權位之能力猶螞蟻無論有何善言德行豈能侵奪人之權位哉況耶穌關雲長等在世所受之污辱殘害智者不爲若謂其死後一躍而爲上帝即能掌管天地萬物賞善罰惡恐其未能有如是之能力也凡所謂見過上帝率皆此種上帝而食教者按其形塑胎畫像佈滿教堂廟宇以蒙騙愚民此即世人所見之上帝至於肇造天地萬物賞善罰惡之大主宰豈人而能見其形體哉上天造火氣水土四大原形而爲萬物之本質萬形之所從成凡有形者皆有始無論何物概不出火氣水土四大原形之質上天之宰既造火氣水土豈能爲四大原形所拘哉設上天能以文辭形狀表明其體則即無肇造若大天地之能力

矣故老子曰上天之道不可思議上天之名不可言議所謂可道可名不過指上天肇造天地萬形之事而言之案人所見之外其道仍不可知其名仍不可名因人所見者僅案此地球以上之事地球以外抑或另有千百世界如土木等星其上均有人上天宰制之道是否與此地球相同而世人無從探考上天之名不可言議因凡有名者皆有始所謂上天上帝天主天主皆不得已之稱均非其本名惟上天之宰無名乃是其名上天之體乃無形之狀無名之象充滿天地間其形其性而人不能窮究其極也若謂上天之體與人形無異是何異於螞蟻謂人與已同形但螞蟻尙能見人之舉動而人豈能見上天之形體哉不過人爲萬物之靈上天付一不死不滅之靈魂僅能辨別是非知道好歹具五常之德因固然而不能推究所以然知天地間必有掌管天地萬物賞善罰惡之主此人之所以爲人而異於禽獸者也至於上天之儀容而人豈能思議哉若謂耶穌是上天之宰爲

着世人升天必須投入婦女污穢腹中至被釘身死然後方能息已之怒蓋上天而無若是之癖也況耶穌死後其餘黨先後被誅此事遂告一段落迨至前一千六百年卽中國六朝時代始有奸人以耶穌爲招牌捏造種種謠言等於邱生機假唐玄奘之名捏造西遊記路遇九妖十八怪言耶穌死後第三日復活逾四旬上阿里瓦山立刻發現上帝聖父坐在左邊耶穌坐在右邊上帝聖神形似蘆鴿飛在中間又有無數天神作樂於空中聖人聖女侍立兩旁上古聖人如梅瑟達威等皆從墳墓中爬出連肉身上了阿里瓦山同耶穌一併升天此種謠言較比封神演義尤爲熱鬧顯係食教者捏造與中國一切異端小說之邪書無異而一般愚民莫不信以爲實又云耶穌在世親立聖事七跡一是領洗凡人入教雖殺人放火惡貫滿盈但一領洗傳教士念完領洗經上天立刻將其一生所作之孽完全赦免死後直升天堂一般愚民亦不想天網恢恢疎而不漏豈是說說念念

即能赦免一生所作之孽哉况所念之經僅云我洗爾因父及子及聖神之名者亞孟此等嫗嫗之言猶云能使人直升天堂恐世間絕無如是之靈驗好話也無論何人所說絕不能發生如是之效力此不過假赦罪之名誘人奉教明爲領洗暗卽殖民註冊法入教者逾多其收入逾富教區卽傳教士之屬地故傳教士把持教區猶國家把持殖民地凡奉教者求彌撒拿獻儀所盡之義務較比屬民爲尤甚無論富貴貧賤甚至乞丐亦必設法湊欸求一臺彌撒以爲能得生前死後之天佑凡教民不能逃其剝奪矣二是堅振教士以手拍受堅振人的臉爲使他有勇敢甘心承認自己是奉教人明是堅振暗卽殖民發誓法卒使教民永奉其教至死不敢反背此卽歐洲奴隸發誓至死不敢反背之義也故庚子之變雖刀臨脖項猶不敢背其教以爲死後直升天堂或成神聖以致引刃而死無辜枉送性命者也三是告解凡奉教者無論作何大惡只要跪在傳教士面前說明已罪

傳教士念幾句辣丁話一切罪孽均能赦免恐全球各國無論何教何話或文言或異語或說或唱絕不能發生如是之效驗也設我說我念彼即以爲不能赦彼之罪彼之言與我無異况天罰昭彰絲毫不爽豈傳教士一說一念立刻卽能阻擋上天罰惡之道哉告解一節不過誘人與傳教士不敢脫離關係依傳教士爲赦罪升天之大樞紐此卽不召而至之法也四是聖體傳教士在堂中飾以特別衣冠唱幾段辣丁文說幾段辣丁話向耶穌像前再默念幾句辣丁語就將耶穌的靈魂肉身完全拘在麪餅內人若食之卽能與耶穌合成一個俟後升天此麪餅卽是升天之憑據人如果一領聖體天賜多福靈魂肉身都有很大益處故教民雖窮苦已達極點亦必湊欸求彌撒領聖體以爲生前死後均有莫大利益而一般愚民深信麪餅內真有耶穌此種謠言較比符錄法水念咒請神孫大聖揪一撮猴毛變成千百孫大聖尤爲新奇况耶穌設其有知豈能如是之聽命哉五

是神品三五傳教士聚在堂中穿以特別衣冠唱幾段辣丁話說念念剪髮耶擦油耶畫十字耶以煦煦之禮子子之儀數小時之久即能產出教皇親王部長市長等品級不用學問不必技能坦然以神聖尊嚴自居若不捏造聖神品之教規而傳教士豈能以平民一躍而爲帝王官長具神聖之威儀享隆厚之福利哉於一百五十年前歐洲各國凡帝王繼位猶跪在教皇面前行加冕禮而神品一節即侵奪權位團結勢力惟一無上之詭計也六是終付凡奉教人將死之際必請教士行終付禮點聖水擦聖油畫十字

阿烘刷屍亦採取此法

然後再念幾句辣丁話傳

教士卽向病人云我將你一生所作之孽完全赦免設你不到升天之期經終付之恩亦能減輕痛苦此時病人在牀萬分痛苦一聞此言心中如何感激傳教士既能救我一生所犯之罪尤能減輕痛苦自然求彌撒拿獻儀以爲給傳教士卽是奉獻上帝非徒不下地獄猶能直升天堂此皆傳教士之神恩亦不察天罰臨

頭孰能獲免人的靈魂一離肉身一生所作之善惡昭昭均在目前賞罰之報立刻發現奚必另造天堂地獄鬼神然後始能賞善罰惡哉以此推之人之肉身卽靈魂之衣作惡乃靈魂所使徇人慾之私猶肉身專務美服尤不知躲避臟污故作惡之初良心中尙覺不安迨至殘忍性成溺於人慾之中猶久着穢服而不知求潔也故靈魂司身猶肉身之司衣服善人一死猶脫其潔白之衣神清氣爽自然而有無窮快樂與其一生所有之功德相類惡人之靈魂一離肉身自然有無窮苦惱與其一生所作之罪孽相匹此天道之自然豈人說念念吹吹唱唱卽能紊亂上天賞善罰惡之道哉况由古至商代中葉各國教堂廟宇所供之一切神聖均未產出莫非彼時竟無善惡之報哉蓋因全球各洲之人良心中准知惡人死後必有特別痛苦善人死後必有特別幸福故各國食教者假天道之自然各案其風土人情捏造天堂形狀如何美麗天堂幸福如何快樂地獄痛苦如何

殘暴地獄形狀如何兇惡然後再以教禮束縛人之腦筋使人深信伊等所有之權不但能使人不下地獄尤能使人直升天堂故全球各國教堂廟宇皆剽竄天堂地獄神鬼之形狀以恫嚇人心惟回教不曰地獄而曰多死海言人在世所作何孽死後當受何種死刑故名多死海天主教耶穌等教皆曰地獄猶云地獄中有毒蛇惡獸烈焰焰路濟弗爾爲地獄之王案人所作之孽施以相當酷刑或毒蛇鑽腹或小鬼摘心種種慘劇苦不堪聞僧道則云地獄有二十四殿閻君曹王麻張包等皆歷代忠臣烈士皇上封爲閻王掌管地獄各種刑法有下油鍋者有上刀山者千刑萬具與專制時代司法衙門之慘無人道相同天堂與專制時代帝王大典登極無異而與歐美各教所捏造之天堂地獄迥不相同外國天堂中有座位而與歐洲古代帝王在野召集會議之狀絲毫不爽而與中國天堂地獄之形式迥不相同故歐美各國無論何處何教亘古至今總未有中國形式

之天堂地獄及一切鬼神等像而中國各省寺院廟宇更未有與外國相同者此無天堂地獄鬼神之鐵證也或因歐亞人面目不同故歐亞鬼神形像亦異何不察上天神之宰既能使天下萬事無不洽好適宜奚必另造天堂地獄神鬼鎖拿過堂審問然後始能賞善罰惡哉故各國所捏造之天堂皆與朝廷相類地獄皆與司法衙門同等鬼神而與專制時代之官吏大同小異凡所謂見神見鬼升過天堂遊過地獄皆詭譎詐術而食教者之特技也因人之將死腦筋易於錯亂而食教者稱人之危再以天堂之福誘之以地獄之苦嚇之而病人易墮其術終付之禮卽承受家產之良機也歐美各國當專制時代行終付時竟有將家產不給妻子盡數與傳教士者故歐洲變政以後政府收沒教產使傳教士無紮足之地刻下法國政府尤不許天主教耶穌會登岸七是婚配凡奉教者於結婚以前先到傳教士處拿獻儀求聖婚配然後傳教士在堂念幾句辣丁話點聖水畫十

字聲稱即能使受聖婚配者終身和睦夫妻永遠不能反目故天主教不許離婚以免自相矛盾又云如不經傳教士聖過婚配卽是私通死後必下地獄亦不能生養好兒女夫妻終必反目故教民雖一貧如洗亦必拿獻儀求聖婚配婚配一節卽教民之人頭捐也富者聖婚配唱經作大彌撒至少獻欸八十圓至貧者亦當獻欸一圓猶云以上七端名曰聖事七跡皆耶穌在世親立絕非我等捏造予曾熟讀天主教一切所有之經文典集總未見耶穌與人領洗堅振等事今耶穌希拉等教雖與天主教同宗相傳尤不認耶穌立過聖事七跡况耶穌一生之所爲不過暗步梅瑟後塵以救苦教民爲名而欲爲猶太教王但因時勢不同以致事敗計窮竟爲猶太教長所殺此事遂告一段落逾三百年始由伶人假耶穌之名捏造滑稽小說遂爲奸人所窺暗稱時機編出各種謠言創立天主教後經歷代食教者屢年添造一切教規教禮因損益者刪改修正藉有所裨益於牢籠人

心之所信行也今年添造儀器唱歌祭衣祭臺明年捏造聖經凡主祭者在祭臺上向受聖人之頭上畫十字念辣丁文立刻就聖成品位猶中國帝王一下上諭立刻就封成官員傳教士一念聖經就能聖成教皇主教神父猶有聖成一切物品之神權念何種經行何種禮卽能發生何種效力如傳教士一念聖成教皇經受聖者立刻就有降福免殃赦罪之權一念聖成水經立刻就成了聖水凡經傳教士聖過之一切物品皆有靈奇奧妙之神效而與中國之聖水神肉等大致相同中國講受帝王之封外國講受教王主教神父之聖受聖猶受封也至於上香耶聖臘耶聖油耶聖水耶聖皇帝耶聖生死人耶聖棺耶聖墳耶一切規矩禮儀五花十彩屢年添造詭譎詳密皆暗剝教民之利器凡奉教人既信其教難逃其網輕者跪拜念經耗費精神重者守齋獻款家敗人亡全球各國無論何教凡教規教禮皆係暗殺教民之利器而爲保障教權之基礎豈有神益於教民哉一般

政治家以爲假迷信而補法律之不及其實教愈多而人心愈壞僧道喇嘛則云打破地獄送升天堂而教長阿烘傳教士則云能使人不下地獄直升天堂其口技之妙比僧道尤爲得法且謂所有教規絕非我等捏造皆係聖神默啓惟歐美各教言一切教規純係由上帝保護默啓或天主暗中顯現教皇主教親口所授而教皇猶能與上帝交談更能見某人在天堂某人顯聖跡種種特別神術皆上天殊恩使其有慧眼能見世外之事猶有封神驅鬼使死人列入聖神品位之權凡教皇封爲神聖之死人皆能保佑世人有求必應由前一千年至今歷代教皇所封男女老幼等神均能在上帝之前作人主保庚子之變北京教民徐子徵之父爲團匪所殺今教皇亦將其列入神品能作世人主保有求必應此後外國堂中亦有中國神但中國廟中尙有無外國鬼教皇封徐某爲神聖與西太后封剛毅徐成鈺啓秀毓秀等爲城隍皆兩相對照之詭計也太后因攝政多年其權力

較比帝王有過之而無不及故今所封之神與教皇所封之神無異皆能降祥免殃保佑世人但歐美惟教皇能封神各國帝王皆無此權中國惟帝王能封神雖孔聖人活佛張天師禪長亦無此權而一般愚民亦不察彼人也我亦人也彼即能封神吾亦必能之吾若不能者彼亦必不能亘古至今堯舜與人同耳吾既不能見神彼更不能見鬼吾既不能封神彼更不能使鬼此性理之所以然而人豈能造就神鬼使死過之人降祥免殃於此世間哉迨至前二三十年天主教又編出煉獄之說言煉獄中烈火冲天與地獄無異煉獄靈魂苦不堪言故又捏造擺安所灑聖水作黑彌撒之禮節言人死後雖神父念過赦罪經不至下地獄但有罪的補贖仍須下煉獄當爲死人拿獻欸擺安所作黑彌撒神父上祭臺一唱辣丁經煉獄中之靈魂立刻從烈火中一躍而升天好似伊等目觀人之靈魂有形有體在烈火中呼而喚救者也一般愚民亦不察人之靈魂乃世外之事非空

氣內四大原形變化之形體人在空氣中猶魚之不能出水僅能見聞水內之事而靈魂乃無形之體不爲四大原形所拘無大無小無影無形非有形之物能形容凡所謂見人靈魂者皆詭譎怪道蒙騙愚民之詐術也一般食教者稱人之喪捏造靈魂之形像受何等酷烈苦刑使爲人子者聞之必作彌撒擺安所超渡念經刷屍上佈施給誨貼拿獻儀以救其父母之痛苦因前已捏造下了地獄永不能升天故今又編出煉獄之說使富者雖死猶能吸收其餘資煉獄一節卽傳教士收入之大來源也查中國教民共計二百萬之譜擺安所求彌撒拿獻儀等項每一教民至少合洋五元共計卽一千萬元之多矣總之後人立教愈多而民心愈壞因教規教禮除傾害教民外頗能顛倒是非致使愚民以念經吹唱罷齋跪香打坐種種無用之爲爲善功反以殺害偷盜不爲罪因案教規之禮無論作何罪惡但經掌教者或念經或禱告或吹唱或超渡皆能赦免一生所作之罪孽故

惡人縱遭死刑轉瞬槍斃之際猶云二十年後仍能如是之強壯也皆因捏造輪迴托生赦罪免罰之邪說而惡人始肆無忌憚何不察全球之人日增數倍每日全球僅死九萬而生二十萬其十一萬靈魂之多從何而來況僧道猶云如不行善即托生畜類誠如是而世人宜當漸次絕種何致能有如是之日增也况臧官污吏明目張膽病國殃民作福作威肆無忌憚欺壓農民傾害國家其所誤之事所貪之贓百千萬不止豈是上佈施請僧道超渡念經僅以百千元卽能償其一生所貪之巨欸哉况其所貪之欸或竊自國家或取於民間食教者並未受害豈可以竊取百姓血汗之資而供養食教者之揮霍是何異於割人肉而喂豺狼也設必欲求赦罪免映之法惟有痛改前非每日早晚默想一切思言行爲凡有傷天害理悖逆人道殘忍之事堅心定改再不復犯並將受害之人償其所受之苦所貪不公之財竊自國家者退還國家竊於民者退給民雖一旦變爲乞丐亦不

食無義之財設將所食之歟已然耗費淨盡無力補還惟有存心報効至死不敢
泯滅然後堅心定志永不求私慾之快樂自然而無自殺之道以惻隱爲懷自然
而無殺人之念忠於國以盡國民天職忠於民以體上天好生之德忠於社會以
盡人生處世之責爲國爲衆正是維持自己家庭順性守正已所不欲勿施於人
深信不公之財實爲禍根儲於家中猶柴內藏火反燃其薪雖得之必失之反終
必更窮見色而起淫心正是自投罪孽陷井貪臟置妾嫖賭揮霍乃自殺之道也
詳察歐美各教皆以上帝爲招牌故易於牢籠人之腦筋歐美古史率皆以猶太
教古經爲綱自梅瑟 MECHHEL 逃出埃及以後曆代猶太教王教長捏造上古
曆史及上天肇造天地鬼神之次序及人類始祖之姓名種種怪誕離奇之邪說
而歐美人士率皆信以爲實案猶太古經所載人類始祖名亞當上帝抽亞當一
根肋骨造成一女名厄娃配爲夫婦此卽人類之始祖是爲性教逾數萬年洪水

滅世上帝又命諾諾造方舟全球只剩此一家老少共八口如今全球之人皆諾諾之後改爲古教至悔瑟時上帝又親授十誡板命悔瑟代領衆奴逃出埃及創始教規教禮改爲猶太教此即歐洲假天道設教之始也案猶太古經所載悔瑟出埃及時卽中國夏代初葉距今四千餘年歐美各國莫不信以爲實迨至民國四年竟將埃及國王老隆之尸棺剝出墓誌詳載年月悔瑟出埃及時卽中國商代末葉至民國四年僅三千三百五十六年卽西曆耶穌降生前一千四百四十二年老隆之墓建於降生前一千四百年老隆之名 TUT AMK AMMON 案猶太古經所載埃及爲最初古國至悔瑟時埃及國體已傳十四代共數萬年自歐美發啓創伐埃及古塚研究會以來屢年創伐埃及古塚甚多案墓誌證明凡猶太古經所載之年月故事多係捏造迨至悔瑟後一千四百年上帝又改革猶太教規親自降生爲人取名耶穌由猶太教改爲天主教耶穌降生後六百二十二年

馬毫埋特 MAHOMET 由猶太教改爲回教耶蘇教降生後八百六十七年佛
修斯 PHOTIUS 由天主教改爲希臘教耶蘇降生後一千零五十四年該胡拉立
妖斯 CAERULARIUS 由天主教亦改爲希臘教路得爾 LUTHER 等由天主教
改爲耶蘇教俄國皇帝大彼得 *pietro* 由天主教改爲東正教自馬侯埋特創始
回教以來聲稱改革猶太教規不侵奪猶太教魁之權位而獨豎一旂由猶太教
改爲回教佛修斯等皆仿馬侯埋特之成法不與教王爭權由天主教改爲希拉
耶蘇等教千年以來教會林立異端盛興究本其源皆梅瑟捏造教規教禮假天
道吸收權利之所致惟猶太教而爲歐美各教之發源也

達古齋眞富指南卷下

宗傑霍明志著

中國各教又以死過之人爲招牌以死人之魂爲教宗故其所收之效果而比歐美各教之權術實有天淵之別矣僧徒以釋迦侔倪爲招牌言佛教已有千百萬年佛未生以先已有佛經佛像佛教佛因教務漫散而不一致故轉世投胎投入侔耶腹中降世爲人重整教務故佛一落生時立刻步履而行一手指天一手指地曰天上地下惟我獨尊佛生之夜恆星不見夜明如晝釋迦死後顯靈顯壽而有種種聖跡絕非常人若云釋迦侔倪是一印度人裸身露體不懂穿衣生於北印度天竺國加毗羅城父名敬飯僧徒改爲敬梵母名侔耶亦名釋迦侔倪妻名輸多羅子名羅厚羅以上皆印度名之音佛亦印度話卽中國聖賢之義史載佛生於周昭王年死於周穆王年壽享六十二歲長遶背瘡身死春秋周莊王十年歲次甲午夜明恒

星不見去昭王三百四十餘年其不爲佛生之聖跡不待贅言矣如是而言僧徒之衣食住安在哉當佛在世時印度全洲裸身露體不懂羞恥行同禽獸捕人而食門首掛骷髏骨多者爲豪傑不知人倫以獅象虎豹爲神設爲獸所食即以爲得圓滿結果

自釋迦創始人倫之說禁止捕人相食戒殘殺今佛教禁止殺牲亦因此也明理義印度全區

久爲禽獸之邦一聞釋迦之論猶晴天而聞霹靂也釋迦歷五印度四十年之久

男女弟子及從之者一千餘名每日可到三四國其國之大小可想而知矣自此印度人民始知人倫

故釋迦之教在印度全區一旦而大興焉釋迦死後印度到處設立救院猶學校之讀書

尙未演成異端佛在世時週遊印度略與孔孟週留列國相同不過其宗旨與孔

孟不一如孔子專講尊君孟子專講仁義釋迦則講不可食人並無其他精奇哲

學妙論更無燒香念經輪迴托生上西天下地獄等謠言案釋迦一生所有之一

切思言行爲不過僅爲羣獸國中之一人耳豈有若何神奇妙論哉當釋迦之時印度人民惟人肉爲最貴故釋迦所講之理而與中國哲學虛無之論實有天淵之別後因中國帝王屢有迷信佛教者故一般迎合帝王心理之奸儒竟將道德經所講之虛無性理攪上幾句印度話編成佛經而印度乃禽獸之邦不擄人而食足矣豈知虛無之道哉詳察全球各國古史總未見有二千七百年以先之佛經佛像佛教佛名縱使印度佛生之處亦未有佛生以先之佛名佛像因人爲世慾所擾昭然顯著之天道偏不順從邪說異端之謠言反信以爲實亦不察無論何教信徒凡不案良心而爲者終必遭天報其所求之一切神佛均不能保佑而使其避免天罰之報矣因人見財易起貪心見色慾火上升不易遏止愈貪愈急急而愈貪貪之極矣良心中自然不安恐報應臨頭或死期將至則妄想赦罪免殃救濟之法以慰良心而教徒借此說項以爲吸收權利之時機豈釋迦所立之

教僅憑僧徒吹吹唱唱即能遏止上天懲罰惡人之報哉况印度全區雖爲歐美各國挾制百餘年之久至今而印度人民仍品格卑劣野性尙未全改至於前二千七百年釋迦在世之時而印度之風土人情可想而知矣當彼之時惟釋迦能懂人性知善惡此卽出人意想之外若謂其死後能執行天道而有賞善罰惡之權恐其未必能有若是之能力矣於七十年前印度全區仍擄人而食以白種人肉之味爲最嘉若謂印度發明之教而能指人生前死後處世之明路是何異於近視眼問徑於盲者也全球各國凡食教者必捏造其教宗一落生之際卽有奇妙異質如耶穌從瑪利亞腹中一產出立刻有無數天神奏樂於空中孔子從嚴徵在腹中一產出立刻有九天仙女奏以錦天之樂天神始於梅瑟
仙女始於北宋梅瑟以先無天神宋代以先無仙女釋迦侷從侷耶腹中一產出立刻步履而行老子從母右肋而出立刻跨鶴升天但此等謠言顯係後人捏造稍加思索孰肯信以爲實

况全球各洲無論胎生卵生皆案天命之性傳生亘千古而不易豈單人類乎凡所謂奇妙異質者皆欺騙愚民之密訣豈世間果有出乎人性以外之事哉史載西漢之時霍去病西征得屠休金人始知印度有佛教至漢明帝八年命蔡愔等西迎沙門沙門印度話訪佛教携佛經幢像而歸此卽佛教到中國之始也有謂佛教來華始於秦者非也因案一切經史碑碣造像證之明帝以先亞洲絕無佛教踪跡本齋現存六朝石碑一座上刻釋迦死時之像衆弟子環繞而哭下刻字甚夥其銘曰佛將死時臥床不起一日欲食肉弟子戒之曰如食之恐與瘡有害釋迦不聽必欲食之食則斃矣今佛教禁人食肉亦因此也又案碑碣造像之字及唐宋佛經並一切經史證之佛在世時印度全區行同禽獸豈有經典而講虛無之道哉釋迦之論在印度固屬獨一無偶之聖訓若比中國經書教育實不足言議矣故釋迦之教在漢魏之時雖歷百數十年之久終不能盛興因彼時僧徒

皆係印度和尚一切佛說尙未錯譯後因印度僧徒漸少中國和尚日增致將佛經內之印度話話認爲造福造壽之神言咒語奇妙法術或神聖之名更兼一般愚夫愚婦不知察本究末一倡百隨而佛教始大興焉和尚本印度語卽兄弟之意案原和尚之稱始於物後趙石虎非也 後人不知以爲和尚係剪髮之稱自佛教傳入中國凡僧徒無論剪髮與否皆名和尚剪髮一事係因中國僧徒旣爲釋迦弟子宜法釋迦之像披一偏衫剪爲禿頭幸未裸身露體將髮邊如羔毛蓋因中國風俗之有所不許否則中國僧徒亦必裸身露體而與釋迦之像及印度僧媿無異矣本齋存有漢晉銅瓦印度和尚像甚夥皆裸身露體披一偏衫髮如捲毛由漢至今中國僧媿其髮雖不能捲如羔毛然皆剪爲禿頭媿姑剪髮見武則天故事迨至清初始剃之當漢之時僧徒皆係印度人至漢末始有華人爲僧西晉曾禁華人剪髮六朝石勒始開此禁以後印度和尚日見減少中國和尚無地無之邪說異端任意捏造奸盜邪

淫無所不至

詳見魏書
釋老誌

故魏太武帝嚴行禁止。凡僧徒勒令還俗違則殺之。故曰

和尚怕三武

魏太武帝周
武宗唐武帝

此後印度和尚漸漸絕跡。中國和尚無地無之後五代

時又創始捏造香爐香箸。因六朝隋唐之間雖有燒香之禮。然皆用香薰。尙未捏造香爐。隋唐香薰有銅瓦者。有帶釉無釉者。今山陝河南每年出土甚夥。創始燒香確自猶太教始。惟猶太教香薰有金銀銅者。而無瓦者。今河南出土之香薰其形式係法猶太教祭祀上帝之香薰。因印度毗連猶太教區。猶太教規有上香之禮。至今猶太天主等教仍行上香禮。但所燒之香係乳香。面僅主祭者一人能行。上香禮其他教民概無。此權案香薰之形式。參考當六朝時中國亦燒乳香。蓋於隋唐之間始燒檀香木。後因木火太旺。香薰而不適用。故改造香爐。又用檀香木碾成香箸。衆人皆可一齊焚燒。而一般愚民卽以爲燒香叩拜卽能免災去禍。故賊匪藏官亦在佛前燒香叩拜。默禱神佛暗中保佑。使其永不犯案。其實天法昭

影絲毫不爽賊匪強盜無論有何特技終爲法網所擒贓官污吏無論用何手段終遭天罰之報或使其死於非命之下或家庭發生無法擺脫之苦惱或終必家敗人亡悶心急死或窮極無路坐而待斃其所受之罪較比受其害者之痛苦勝加十倍設其能知終有如是嚴罰之懲報絕不作一切損人利己之罪孽此乃天道循還之自然豈是跪在神佛大仙耶蘇瑪利亞之像前燒香叩拜即能獲免哉自發明香爐以來而燒香之風一旦而太興焉詳察經史子集及一切出土之物證之六朝以先中國絕無燒香之禮故今出土之香薰至遠不過六朝六朝以先無香薰後五代以先無香爐惟猶太教而爲全球各國創始叩拜燒香之發源也迨至明初又捏造吹唱燒紙放焰口燒樓庫送寒衣種種謠言而一般愚民無一不信以爲實言所燒之物死人之魂眞能得實在物品此種謠言稍有知識者孰肯信以爲實詳察唐宋佛經及一切佛碑等銘並無放焰口燒寒衣等謠言故四

書民間再也不能認爲奇言咒語因係普通文話設將阿拉伯辣丁西藏等文
係印度文西藏毗連譯成現在俗話使人一聽則明而民間自然不信各教所唱
印度僅隔一道嶺之經而爲感動神明之神談妙語矣因全球經典皆係記事之則或說或唱毫無
所異既是人類概不出火氣水土四大原形之範圍知已即可知彼彼與已毫無
以異豈世間果能有出乎人類以外之言語哉本齋存有宋代中葉杜衍親書金
剛經一册完整無缺茲將其原文註解於後

金剛般若波羅蜜經

姚秦三藏法師鳩摩羅什譯
鳩摩羅什印度和尚名

法會因由分第一

如是我聞佛在舍衛國
漢晉之時印度和尚來華必將舍衛國之粟子帶來少許
以送親朋言係佛祖之邦所產故爲新奇之物至六朝時

始將佛教演成異端又因印度和尚來華者日少故再有舍栗子則不肯食每遇建廟蓋塔貯之於頂蓋塔始於唐唐代以先有幢而無塔以後更將舍衛國栗子編成一種神食品猶云如食舍栗子即能成佛作祖長生不老 祇樹給孤獨園與大比丘衆 比丘印度話即弟子之義後人無知

以為和尚在深山吃草根喝凉水即能成比丘 千二百五十人俱爾時世尊 印度稱釋 食時著衣持鉢 印

風俗隨身常帶一鉢與蒙古人帶木碗 入舍衛城乞食與其城中次弟乞已還至相同今和尚講托鉢化緣即此義也

本處飯食訖收衣鉢洗足已敷座而坐 維時釋迦同其弟子及舍衛 國城內之人皆案次序而坐 時長老須菩

提長老即釋迦之大弟子菩提印度話明心明理之義後 在大衆中即從座起偏 來僧徒捏造言菩提乃神樹菩提子人食之長生不老

袒右肩 袒胸露臂故佛像皆跣足偏袒右肩漢晉之時印度和尚來華仍赤身跣 袒度無論男女皆裸身露體不懂穿褲褂披一大氈中國呼為偏衫熱時

足披一大氈今和尚披偏衫即此義但印度偏衫不過以牛羊毛所織非若今之 偏衫扎花繡朵和尚每遇放焰口之際而必披之再戴以繡花五佛冠笙管齊鳴

腔調一拿時調小曲一唱一切怪現象較之道士尤爲新奇設釋迦有知早將其活捉而碎其骨矣詳察釋迦一生之行爲及印度和尚所譯之經典總無令人放焰口燒紙焚香送殯吹唱等事況西漢蔡倫創始造紙漢代以先非徒印度即中國亦無紙所有一切佛經不過勸人知善惡懂人倫勿相殘害不可擄人而食至於明性復初虛無之理而釋迦猶且不明况印度僧徒乎佛教之不足崇拜古文韓愈批之甚詳一般愚民不知察本究末僧徒如何捏造而即如何信仰至將釋迦認成一種獨向衆人合掌恭敬而白佛言希有世尊如來佛之大弟子向衆人一無上之尊神

佛言如來之釋迦其所希望仍有善護念諸菩薩善付囑諸菩薩世尊善能護念世尊彼時印度皆稱釋迦爲世尊

食人之心勿起邪思淫亂之念而能生仁慈之心菩薩印度話即仁慈之意善能付囑教導人懂人倫知善惡勿相捕而食即是菩薩如來之釋迦即能善護念善付囑故皆呼爲世尊設人而善男子善女人發阿耨多羅三藐二善提心云何應能善護念善付囑亦是世尊

住云何降伏其心

阿耨多羅三藐三乃印度話即奮往直前之意善男善女能奮往直前明心明理護念付囑是所住其心是能降伏其心佛

言善哉善哉如汝之所說釋迦曰善哉如汝之所言人生如來善護念諸菩薩善於世必須明心明理知善知惡

付囑諸菩薩汝今諦聽當爲汝說善男子善女人發阿耨多羅三藐三菩提心應

如是住如是降伏其心唯然世尊願樂欲聞如來指釋迦善能護念善能付囑而汝等諦聽當爲汝說善男子善女人

發奮往前明心明理知善知惡應如是之住如波羅蜜即印度波羅蜜國金剛經是降伏其心惟然就是世尊願衆人樂欲聽聞產波羅菓之區

共三十二章來自印度並無若何出奇之論返來復去不過幾句印度話菩提善

薩摩訶薩阿耨多羅三藐三護念付囑發奮明理仁慈等語故韓愈以釋迦之論

爲煦煦嫗嫗之談後人所以迷信之故皆因經中之印度話不能知其本義或認

爲神名或認爲奇言咒語歐美各教亦然猶太教偏用猶太古文天主教偏用臘

丁文回教偏用阿拉伯文爲使聽者恍惚迷離莫知其真象而印度和尚又故意

借此以迷亂人之腦筋如菩提乃印度話即明心明理之意今人不知或呼爲神

名或認爲神樹菩薩亦印度話即仁慈之意今人不但認爲神聖尤且贈號甚夥如觀音菩薩燈觀菩薩地藏菩薩種種名稱不勝枚舉皆因不知察本究末所致也故西遊悟一子曰本來無菩薩更無妖精無妖精更無菩薩菩薩者人心之善念也好善樂施扶困救危維持社會案己之力以普施之惠拯救災黎即是菩薩妖精者人心之惡感也殺害無辜惟利是圖如洪憲皇帝袁世凱殘賊天下心黑手辣假辭兵變以抵制孫文不使政府南遷縱兵燒殺商民生命財產損失奇重而爲一己之私雖滅天下萬民亦無忌憚此即老妖精其一般豺狼走狗慫恿老妖精設立軍政執法處殘殺無辜誣良民留學生佔多數爲亂黨得賞均分此即食人肉之小妖兒但此等小妖雖一時倣倖得此傷天害理之財心滿意足以爲得志又陞官又發財何樂如之其實不但己身遭報終必殃及子孫此乃天道之自然故無論崇拜何教與之念經赦罪而若是之輩豈能一死了之哉摩訶薩印度話義勇之義後

人亦認阿耨多羅三藐三直前之意阿彌年正月遣中使用白馬由印度將佛之骨尸駝來中國韓愈以釋迦之朽骨不可以入宮禁故上表諫證曰設其不死故曰阿彌駝佛亦不過待之如夷狄之一君耳何況已死多年之枯骨當付於有司付諸水火如有災咎加諸臣身憲宗聞言大怒遂將韓愈貶爲潮州刺史六朝梁武帝捨身爲寺奴竟爲侯景所逼餓死臺城國亦尋滅事佛求福反遭殺身亡國之禍隋唐以來批評釋迦之教者不下百餘名咸謂釋迦一生之行爲不過爲禽獸國中之一人耳若呼之爲聖賢抑大不可況呼爲神乎釋迦之論在印度故可稱之爲教若在中國其說實不堪稱爲教矣至六朝時始有菩薩像無論銅石瓦木之造像總未見有六朝以先者惟可罕者即蕃蒙之區婦女有借佛種之事一切婦女活佛任意苟合當選者即爲闔家幸福如生子女男爲佛女爲菩薩本僧徒強半皆係貧婆之子無知無識又無受過教育再一入紅門與一般老少僧徒終日無所是

是故所演之一切怪現象實不堪言議佛教本產自印度又兼歷代僧徒之表演真不愧其爲印度之教巷內喪棚有誦經者適靈前站一絕色女子方正和尙見之若傻若癡竟將手持之木槌不敲木魚直擊右僧之頭被擊者瞪視少女目不轉睛頭雖被擊亦不知痛待其察覺已將禿頭擊成肉包矣一時鬧巷傳爲笑柄何不察作孽乃自己所爲豈能用銀錢買動他人說說念念吹吹唱唱即能赦免自己一生所作之孽哉外國腦筋迷信耶蘇爲上帝不易打破中國腦筋迷信釋迦爲尊神更難剷除何不察既有父母所生無論若何捏造絕不出飲食起居生死之範圍而豈能侵奪上天之權哉妮姑又以王母爲招牌言王母係上天張玉皇之妻現住西天瑤池一切娘娘聖母仙姑仙女之所從出每年三月初三乃王母聖誕之期開蟠桃盛會邀請羣仙衆聖祝壽世人虔心供奉增福增壽增子孫王母在玉帝之前所奏必准眞世人之慈航也若云張玉皇自幼出家終身爲道

士並未娶妻况王母之生辰來歷一切經史小說均無記載而亞洲所恭敬之一切神聖其生死年月出身來歷或經史小說或演義謠言均有所考惟王母之由來知者甚鮮因王母二字出於易經北宋時一般庸儒不懂易經王母之義誤將王母二字認爲神聖之名猶定爲張玉皇之妻殊可哂也中國鬼神皆有父母所生故均有姓名不足爲奇外國天神魔鬼並非父母所生亦有姓名不知從何而起茲將易經王母原文及註解詳錄於後六二晉如愁如貞吉受茲介福於其王母註二六卦晉於行者猶愁如之也能貞吉受茲愁如之闇晦乃得介紹以大福於其能得王道猶母之保赤子其子必和之故曰王母所謂愁如進而無應於天下因其德尙未昭然顯着故曰進如愁如也然雖無應但居中而得行其位之宜履於順行而尤且以正不因無應而即回其心以退其志雖處闇晦之景况而能著其誠者也故修德以斯而進行自然能聞諸於教化不及幽昧之處乃得正行之吉也故曰貞吉所謂母者卽處內修政以保萬民猶母而成其德者也猶鶴之在山陰幽昧之處但鳴之其子必和故曰鳴鶴在陰其子必和之也因君子能立其誠雖在闇昧之處然其他闇處之民亦必應之也故君子進行之初而愁如

之履行天性之貞不問其志則乃受茲大
福王天下若保赤子之母道故曰王母 詳察各省王母廟所有一切磁銅瓦木
石刻畫像至遠不過南宋蓋誤解易經王母二字乃在北宋之時並贈以娘娘徽
號明初以來廟中產出娘娘甚夥如三霄娘娘風母娘娘閃電娘娘子孫娘娘送
子娘娘種種名目屢年增加但各省廟中所有之一切娘娘像無論銅石木畫者
皆明代之物除王母像外總未見有明代以先之娘娘像蓋因明初以來塑胎畫
像娘娘日增僧徒任意捏造愚民盲從供奉只要有說者而就有信者有望像者
就有燒香者設有好事之人蓋一武大郎廟日久天長亦必有人供奉因人民迷
信愈深食教者收入愈富致使人民妄求子孫福壽而食教者之權利始大興焉
如是而云妮姑之衣食住豈不化爲泡影矣歷代帝王又以孔子爲招牌言孔子
落生之際二龍繞室五老降臨仙女自天而降作以錦天之樂麒麟吐玉書於闕
里其文曰天降永精之子繼衰周之素王顏氏異之遂將玉書以綉紱繫於麟角

而去空中又有聲曰天感生聖子設教施化而爲大成至聖此皆聖人奇妙異質之聖跡也較比釋迦耶蘇落生之際尤爲熱鬧若云孔子著書立說卒使天下萬民甘受帝王之壓制雖死於虐政非命之下亦不敢反目皆孔子唱尊君提倡專制之所致也論語事父母能竭其力事君能致其身事父母竭力乃人子之本以報父母撫養之恩事君致身不知據何理由先人創始帝制本爲保衛萬民以盡人生處世之本食百姓血汗之資宜爲民捨身致命奔走天下扶困救危除暴安良拯救饑荒以報萬民供養之恩此即先人創始帝制之本義也史載伏羲氏承歲而王以立治紀君爲天吏即工頭也率領百官即工役也官者管也各管其事各司其職伏羲率衆開墾放荒驅獸治水以衛民生而爲公僕凡民所需要者必竭其力保衛人民猶母之保赤子以報萬民供養之恩以盡人生處世之天職此即創立帝制之本義後世帝王以工頭名義改爲神聖不可侵犯之尊嚴捏造品

級制服儀杖而爲恫嚇百姓之幃眼法帝王與百官皆飾以特別衣冠百姓概不許佩戴猶云凡着制服者皆天星下界其體與衆不同落生以來即有神明暗中保護萬民皆當敬敬畏不許以小犯上歷代帝王雖是上天之子亦係紫微星下界案璿璣玉衡紫微星即北斗星也何不察全球各國大小文武官員共十六萬有奇設係天星下界天上久無星矣自古至今一切星晨循還之次序亘千古而不易地球亦渾天儀中一小星設今年此星下界明年彼星臨凡所有一切星晨逐年而墮天上久已無星而天文臺亦無法推算矣猶食教者以着奇服異履即有赦罪免殃驅神使鬼之權其實伊等不着奇服則己一穿制服而與娼婦伶人無異專指衣冠面目而爲迷人之幃眼法上場飾以特別態度以招人注目下場脫去形頭反不如常人之心廣體胖一切品級衣冠皆歷代帝王百官幾經研究而爲欺壓人民之鬼蜮詐術上至帝王下至百官以着制服即以爲比常人高

三丈傲氣冲天忘其所本狼子野心甚於禽獸見其父母猶問貴姓只要一做官即是奉天承運之官明夥稍遇機緣能偷就偷縱使所偷百圓而國家損失百萬圓之巨亦不介意民間畏之若狼若虎致使天下萬民毫無掙扎之能力而路劫明夥尙可以武力抵抗此等官強盜出入皆有衛隊前鋪後擁較比山賊之斐羅兵尤爲兇橫只有強權毫無公理故孟子曰古之民賊今之良臣當周之時尙且如此況於今乎而人民實不堪其蹂躪矣三皇五帝之時皆揖讓而有天下爲民代勞君爲天吏有德者居之迨至舜時有姒伯者即禹王顓頊之孫姒鯀之子暗窺時機戴以爲民奔走之假面具疏九河三過其門而不入以爲竊取天下之代價舜果爲其所算讓位於伯伯既得天下遂滅揖讓之風不傳賢而傳子創始家天下之專制擲其爲民之假面具坦然以本來面目兇暴自居防風氏因後至即殺之自此天下始爲一家之私產由揖讓變爲放伐由放伐變爲誅殺迨至周時列國紛爭無

有寧日人君縱意而爲百姓無法生活妄動干戈徵兵勞民役使百姓民不聊生當此水深火烈之際而孔子猶云君猶天也竟將孝親之道委婉撓於尊君之內君着站着死不許坐着死君命召不俟駕而行故歷代帝王專用孔子之學說而爲竊取天下之利器作福作威欺壓萬民草菅人命吃百姓喝百姓殘害百姓欺壓百姓毫無公理可言皆孔子著書立說鞏固專制基礎之所使也若莊子之著述歷代帝王絕不尊崇南華經曰盜鈎者誅盜國者王一人爲賊衆則爲盜結夥爲竊據地爲王但有強暴詭譎之能力即可稱孤道寡如是之言雖係哲學至理而專制之基礎豈不創伐矣故歷代帝王專取仲孔子之學說而爲專制之護符其他經典概不尊崇詳察二十二子之著述惟孔子爲最卑但其居心狡狴專能迎合帝王心理斷送天下萬民永爲一家之犬馬致使其後世襲歷代榮封永食延壽公之俸由漢至今紗帽圓領戴花翎袁世凱猶贈一大嘉禾章其手段之

奇實老子釋迦之所不及自孔子立說以後專制基礎一半永固天下萬民無論如何萬難打破專制範圍滿清雖滅若非共和潮流而洪憲皇帝之舞臺又起矣案孔子之論只許君不仁不許民不義只許君殘暴不許民不忍縱使殘殺無辜毫無人道而人民亦當甘心受死永不許反目皆由事父母幾諫勞而不怨影射之所致也屢有帝王因遊戲而殘殺良民者史書屢有所載詳察孔子之學說實爲保障專制斷送天下萬民之罪魁主使也如是而言帝王專制之舞臺豈不坍塌矣道士又以老子爲招牌言老子在母腹中八十二年破母右肋而出髮鬚皆白一落生立刻跨鶴直奔離恨天兜率宮煉丹修行若云老子職爲史官姓李名耳字伯陽一名重耳謚曰聃陳國苦縣厲鄉曲仁里人子名宗爲魏將封於段干宗之子名注注之子名宮宮之玄孫名假仕於漢此後遂無可考路史老子死後葬於鄂縣柳谷水之濱如是而言道士之衣食住安在哉史記周景王二十三年

孔子曾問禮於老聃，對曰：吾聞之也。良賈深藏，若虛；君子盛德，容貌若愚。去汝之驕氣，與多欲態色，與淫志，是皆無益於汝身。吾所以告汝者，是而已。孔子無言，答對其色，赦然而去。當列國之時，戰事叢起，老子爲避東周之亂，出函谷關，即今南靈遇關令尹喜，喜隨老子入秦，隱於鄠縣。即今之陝西扶風縣著《道德經》八十一章，共五千餘言。經中大旨，約分兩端：一曰天性天道，一曰人事。人道純係哲學，性理毫無異端邪說，更無令人扶亂。俗呼扶鸞畫符跌座。俗呼打座禁咒歌唱，作樂採藥煉丹辟穀，不輕身等事。惟因人心鬼蜮，巧於假借，因《道德經》蘊義深奧，一般俗儒不識經中大旨，又兼市井流氓，假老子之名，暗行盜騙之術，致將《道德經》演成一種光怪離奇之異術。詳察道教源流，最初假《道德經》創始捏造法籙符水禁咒，以謠言惑衆者，爲張道陵氏（史記）東漢流氓張道陵，客蜀以符水禁咒惑衆，蒙騙愚民。凡有病來治者，出米五斗，故時號米賊。其子張衡，其孫張魯，皆假此而爲騙術，自號師。

君其衆曰鬼卒俟後聲勢浩大而與黃巾賊相類漢靈帝時無力聲討遂拜張魯爲漢寧太守此即畫符念咒之始也自此老子之學說始流於異端迨至晉時晉哀帝昏而無知妄求福壽而創始跌座煉丹之事（史記）哀帝迷於異端而求長生以辟穀輕身跌座不食得疾臥病不起太后臨朝攝政侍中高崧諫之不聽仍以

細玉屑無根水從井中提出不沾地者爲無根水黃金面及野草等屬煉丹食之食後藥性即發

中毒不識萬機斃命身死此即煉丹辟穀之始也自此始造老子像然尙無建廟安置道士之事故今所見之老子像無論銅石瓦木者凡六朝之物至大不過二

尺尙未蓋年款不過東晉迨至梁時太祖開平二年道士陶景洪死後賜諡曰正

白先生此即道士冠諡之始也至唐初始蓋老子廟因唐高祖姓李故認老子爲始祖封老子爲元始天尊天寶杖人混元上德皇帝太上老君此即帝王封神之始也故廟中所有之一切男女等神除老子釋迦菩薩外其餘各神皆由唐至清

歷代帝王所封唐代初葉始建廟設像安置道士此即老子廟及住廟道士之始也本道士之名自古有之（皇帝內傳）有道士行禮之文然上古之時凡士庶有德者皆稱道士非若道教之徒每遇送殯披以八卦繡衣戴以太極圖繡花道冠合音弄調笙管齊鳴眉飛目舞所有一切怪現像較之舞臺爲尤甚至於畫符耶扶战耶跌座耶一切不倫不類之舉尤謂此係老子之教是乃傳其教而法其道者也但捫心問之而老子著書立說果有令人跌座扶亂畫符歌唱等事乎况老子一切著述純爲使人明達真理洞曉天性隱德行仁豈有令人行此無知無識之事哉總之自高祖而後真老子之教完全滅盡而假老子之說日與月盛故一般奸險小人假此以行盜位竊祿之特技自唐以後一切神聖屢年產生名目繁雜樣式奇異三頭六臂者有之青臉紅髮者有之千手千眼者有之死人而成天兵天將風雨雷神者有之頗有天上地下不待帝王封神而有乏神之概焉察

唐代以先無論經史子集及一切碑碣石刻畫壁絕無一切奇形古怪青臉紅髮等神聖怪像由唐至今歷宋元明清屢年產生之神聖大仙娘娘聖母妖魔鬼怪不勝枚舉明初以來君民腦筋完全流於異端故各省寺院明代建築者有三分之二而廟中仍有神滿之患亦不察由古至周初非徒一切神聖均未產生即釋迦侏侏亦未成胎莫非天地間竟無善惡之報乎案封神演義紂王之子殷郊三頭六臂設真有其事一落生必將收生婆嚇一倒仰其母亦必將其招斃矣雷震子亦然收生婆見其綠臉鷹嘴亦必將其招斃此種不倫不類非牛非馬之奇形怪像稍有知識者莫不視爲怪誕謠言而一般愚民非徒信以爲神尤且虔心供奉自編出封神演義以來一切神像千奇萬怪不可盡數故中國所有之一切神聖皆係小說捏造或帝王所封自元以後一切植物均能成精作怪或降祥免殃一切動物亦能成佛作祖皆邱機生編西遊記而創始妖精者也但歐美各國巨

古至今無妖精無大仙更無中國一切神聖縱使一小妖小鬼亦未到過歐美而中國各省亦無聖彌厄爾大小天神及路濟弗爾大小魔鬼而外國一切神聖無一到過中國者今飛機橫穿太平洋蓋不久一切妖精大仙乘飛機去歐美降祥免殃治病除災顯靈顯聖有求必應而歐美人亦必與之蓋廟掛扁燒香還愿而外國聖彌厄爾路濟弗爾雖臂生兩翅但無力飛過太平洋蓋不久亦乘飛機來中國各省作祟故中國一切鬼神妖精大仙皆擦拳攘臂以防其侵奪教權故羣起而戒備焉蓋不久中外鬼神必有一場惡戰何不察帝王既有封神之技何至亡國歷代帝王每遇亡國之際所受之侮辱殘害較比平民爲尤甚既有封神之權何不封神使鬼掃盪羣賊而竟甘受其死不亦愚乎况老子一切著述毫無令人封神之說更無使人成仙之論總之一般竊食竊位者流肆意捏造假老子之名而爲登仕途之捷足（史記）高宗時有道士葉靜授爲國子監祭酒此即道

士受官之始也玄宗授道士法善爲銀青光祿大夫後又加封越國公有唐一代道士之名與官銜並列此後入教者日衆聲勢日大妖術邪法無所不至至北宋時自張君房著道藏此後跌座等名益夥（史記）乞丐兒劉混康初爲僧徒因衆僧不堪其擾羣起而逐之康不得已遂改入道教洽徽宗乏嗣康以法籙符水惑徽宗宗墜其術使其出入宮禁後宮生子漸多徽宗迷於混康之言自稱上帝元子太霄帝君封張義爲上天玉皇大帝（史記）道士林靈素善妖術徽宗賜號通真達靈先生時道士劉長生晨出踏空墜山澗而死腦漿迸流腹破腸出遼天禧二年封爲鎮天真武大將軍一切不倫不類之事至此可謂已達極點矣自元而後道士之聲價一落千丈因其一切作用咸爲社會察覺又因歷代求長生者非徒不能長生而反死之更速故明清以來道士無論如何設法終不能取信於朝廷故其尊高之名一落而與僧尼爲伍諺云僧道妮姑休來往堂前莫招賣

花婆惟可異者即今之偉人政客而亦跌座扶亂設立道院誘人入教以法唐宋道士之蹤跡以外表觀之好似熱心教務其實乃假此聯絡各界而爲登仕途之捷足耳於光緒三十三年本齋曾在陝西華陰廟鎮張貼報單收買古玩適有華陰山道士李普清者聲稱敝山經費無著素聞貴齋專收精品故將宋代劉真君肖像售於識家予見其織上書劉混康真君肖像開而視之其絹其色果係宋代之物適本齋正搜考唐宋道士之衣冠確作何形故於各省一切石刻畫壁無不注意因史書雖載唐宋道士加官封爵然其衣冠是否與唐宋官員相同抑或另有一種衣冠實難探考然於無意中竟得劉混康之肖像真守株而得兔也遂出重資購之以證唐宋道士之衣冠而與唐宋文武官員之衣冠毫不相同又按元明道士之影參考蓋宋以後道士之衣冠與今無異而與宋代道士之衣冠又不相同矣總之全球各國無論何教凡有食教者之教其教必係毀人爐猶太回教

則曰如不割損則不能升天天主希耶則曰如不領洗則不能升天僧道喇嘛則曰如不燒香上佈施則不能陞官發財何不察在伊等之教未成立以先將何如之莫非天地間竟無善惡之報乎况殺人兇犯殺一人者固可以一命抵之如袁世凱西太后爲一己之私使天下沸騰人民死傷無數若非靈魂不死不滅而無死後永遠賞罰之報則天道即不可謂至公矣設賞罰之報盡在生前伊等所作之孽雖千刀萬刮不過一死而已豈能抵其一生所作之萬一哉故天生斯民在母腹中一有知覺上天即付一不死不滅之靈魂因固然而能推究所以然具五常靈明之性爲一生思言行爲之代價雖誤以死過之人爲神然天賜信仰之性處於自然非由己也其居心本爲仰仗神明暗中保護以慰其良心非安心悖棄造物主而迷信邪說也因人良心中准知善惡之報不能盡在生前亦不能盡在死後暗中必有掌之之主使天下萬事無不洽好適宜大則一國小則一人有其

行必有其果猶暴雨不能終朝驟風不能終日禮義之邦遵行古道上下恭行仁風厚俗上至元首下至鄉民本諸良心守古道之遺風天必佑之無論遇何危險絕無滅亡之患缺德之邦不懂羞恥行同禽獸昧於天良不講道德不顧公理雖將人置諸死地但能利己即無所顧忌此等心理必遭天殃凡居心禍人之國者其國必亂安心害人者反必害於己此天道之自然而人豈能謬之哉禮義廉恥乃人生之命脈順行天道乃國家之根本因禽獸無靈魂故不能懂道德亦不能知羞恥而人爲萬物之靈故能統治一切禽獸虎豹雖猛勢將絕種一切飛禽走獸無論大小強弱人使之存則存使之滅則滅皆因無靈魂不能辨是非之所致也而人既爲萬物之靈自然當遵天道守良心重廉恥行禮義而爲人生處世之本更有一般喪心病狂之輩聲稱打破迷信絕無靈魂剷除神明之說銷滅天道之論世界絕無神明掌管更無善惡之報人生在世當謀肉身幸福誰知死後如

何孔子亦云未知生焉知死以孔子之言及一切經史證之當周之時中國絕無天堂地獄之邪說不可迷信神道束縛腦筋自找煩惱死了死了一死全了只有生前快樂那有死後禍福但不出法律範圍皆可自由行動良心道德毫無關係更當打倒廉恥以法歐美婦女之自由赤身露體渾身不着一縷歌唱跳舞耍於舞臺之上雖在萬目爭視之下亦不覺羞恥如此方是真自由真快樂無拘無束之真正幸福者也但此種悖逆人性之舉而與母狗走時無異豬羊牛馬雖在衝衡要路交合亦不知躲避因無靈魂乃出於自然故不足爲奇人爲萬物之靈此種拂性而爲之事有逆上天生人之道因羞惡之心乃天賜之性醉心嫖慾不但死後受罰生前必遭報多夫多妻乃罪孽之陷阱只圖三分鐘之快樂致招終身之煩惱一夫一妻乃上天造人之道男女交合而爲傳生人類之本非爲法禽獸而傷風化也況人具禮義廉恥四維之性與禽獸絲毫不同禽獸所希望者僅在

飲食而已食息優遊得此即足別無所望毫無生前死後之思想更無分外之慾望時至而動不時不事非徒異類不能成胎而亦絕無交合之性尤有謂人類始祖係猿猴所生亦不察全球之人雖十六萬萬之多無一猴生者亘古至今猿猴並未絕種全球各洲無地無之竟無一人聲稱予父是猿猴予母是馬猴於民國十五年美國有一富翁購一最大母猴與之交合五年之久亦不能成胎因上天造物使其各循其性狼配生狼虎配生虎事以類聚方能作胎物以羣分各歸其向故雁羣中絕無烏鳥鴉羣中更無他禽此天賜之性事以類聚物以羣分之自然若謂異類交合而能傳生者實杜論也既異類交合尤不能作胎况猴生人乎而禽獸乃無靈魂之物豈能傳生人類凡所謂某廟和尚與母狗交合產生一女每遇陰天之際該女即身發狗腥此皆譏刺僧徒之言絕非事實因全球各洲無論飛禽走獸皆事以類聚物以羣分凡異類交合絕不能成胎况異類絕無交合

之性哉上天造物使其各存其性各配其類方能化育生存歐美各國雖科學發明甚精然終不能造一微小動物自謀生活者也因天地萬物始於無而後生始於微而有成若非上天之宰長之育之享之毒之而萬物豈能生存哉縱使人爲猴所生然猴從何而來若謂猴係上天所造則無須乎假猴傳生人類矣況萬物既生天道之妙尤在其中故飛禽走獸生而不爲已有死而不能自操一切禽獸無論大小靈巧非徒無辨別是非之智尤無避險藏身之能生而不知其緣死而不知其故時至而生至時而亡由此可證萬物既生而天道之妙尤在其中也不過物之生產人恒見之故不以爲奇設窮究其極因何同類交合即能成胎此證天道之妙畜之不禁其性使天下萬物各循其性時至而動非由己也因禽獸乃無靈魂之物只能順性守正不能拂性而爲設猿猴與人同類禽獸亦有靈魂則豬羊牛馬不待人殺而自愁殺矣由古至今無論若何禽獸總未見有因愁而自

殺者此即禽獸與人不同類之確證也況西太后袁世凱等輩殘賊天下縱使其永爲禽獸豈能償其一生所作之孽哉因人之靈魂不死不滅方昭天道之公以適善惡之果故惡人以爲拿獻儀給聶帖上佈施而能贖罪免殃其實一切欸項均歸食教者所有而釋迦老子耶穌等毫無所得惟孔子與馬候埋特其手段之高實釋迦耶穌老子之所不及然孔子雖智又不及馬候埋特之權術因孔子之後不過僅爲人臣而已馬候埋特卒使其子孫世襲王位其內庭之富全球無匹實各國歷代帝王之所不及自土爾其變政以後土政府檢查教王內庫所貯之珍寶爲全球罕聞歐美各報掲載甚詳皆千年以來歷代教民所貢獻之珍品也歐戰以先新疆回民稍積盈餘亦必去土爾其朝拜教王猶蒙古人朝拜活佛必須獻欸以爲能得福免禍而回民朝拜教王至少獻欸三百圓若貢獻珠寶教王必向進貢者多念幾句降福經故回民雖黑海盜若得珍寶亦必貢獻於教王此

即教王雲集珍寶之所由來也於民國二十二年中國天主教男女教民亦去羅馬朝拜教皇以爲能得大赦升天拼去一切災緣何不察作惡是己身所爲罰惡是上天掌管豈賄買而能免者也况佈施此帖汚神也燒香燃燭薰神也宰羊上供腥神也吹唱念經擾神也上天之宰既造若大天地豈肯享受腥而且臭之禽獸哉詳察歐美各教上香吹唱宰羊祭祀跪拜念經一切詭譎怪道之發源確自梅瑟始故猶太天主回耶希拉東正等教其教規教禮皆大同而小異惟無妖精大仙輪迴托生之說而一切天堂地獄神鬼等像與中國各教之教規教禮及一切神鬼等像迥不相同詳察中國各教之發源確自張道陵始東漢之時雖佛教已到中國然尙無輪迴托生天堂地獄燒香上供等事自佛教盛興以後人民腦筋始亂異端蠱起故僧道喇嘛燒香燒紙吹唱念經天堂地獄輪迴托生鬼子也能成神王八也能成仙黃油也能降祥獬豸也能免殃一切飛禽走獸均能成聖成

仙但此種禽獸神聖乃無靈之物稍有知識者孰肯信以爲神人既爲萬物之靈而反不如禽獸有是理乎故中國一切教規教禮及神鬼等像皆大同而小異與歐美各教之教規教禮及一切神鬼形像名稱來歷又不相同矣全球各國皆有中國人惟無中國神中國各省皆有各國人惟無各國鬼又案中國一切經史子集參考元代以先一切經書絕未載有天堂地獄輪迴托生天兵天將衆聖衆仙風母雷祖閻王小鬼牛頭馬面等謠言元代以先之碑碣石刻畫壁其上絕無此種畫片凡所謂妖精小鬼者不過以表人心之險惡豈動物植物而有變化人形成精作怪之事哉因歐美物理科學考察甚詳何種動物能長多大尺寸能活幾何年月皆有一定之性絕不能出其天性之範圍如貓狗狐狸無論若何善養絕不能活五十年所謂狐狸精受日精月華而活千百萬年者皆異端小說而爲誠齋之格言豈日能流精而月能出華哉况蒲松齡著聊齋不過案社會人心之理

想推究人心之兇恨以表世態之險惡案人心鬼蜮編成各種妖精以驚人事之迷夢如畫皮鬼即娼婦內幕之真像僅以粉面誘人畫眉耶描鬢耶染唇耶擦粉耶使人一見則迷其心的乃青臉紅髮鋸齒獠牙專吃人心要人命傾人家產之窮兇惡鬼豈世間果有畫皮鬼哉畫皮鬼者即油頭粉面畫皮之意也況著聊齋僅在屋中揮筆弄文二十年之久並未到過各山川海島從何得見一切妖魔鬼怪之形像年歲出身來歷而竟能紀載若是之詳細哉凡一切動物無論胎生卵生濕生化生皆有一定之性應時而生時至而亡不知是非不懂良心不會調養不顧將來不知善惡不懂愁悶毫無思慮絕無靈魂生長存亡絲毫不能出其天性之範圍豈能變化人形而有成精作怪之事哉案物理科學證明亘古至今無論何種動物永無出其本性之範圍者黃狢獼猴永無大如豬羊者貓狗狐狸永無大如騾馬者全球各洲惟印度蝎子爲最大然至大者亦不過六寸所謂蝎子

精身長數丈而能變化美人形狀此皆驚世小說以表女色之毒害而爲誠淫之格言豈全球果有數尺之蝎子哉故歐美各國案物理參考准知一切動物植物永無成精之事故歐美各教僅有魔鬼變化人形之邪說絕無妖精大仙之謠言以中外書物互相印證中國異端邪說之發源實自張道陵始六朝以先無論經史子集凡言靈魂皆云魂升於天魄降於地自佛教盛興以後始捏造人若死後靈魂歸向佛祖之邦而上西天善者成佛作祖或佛賜以極樂福地本齋存一宋初畫像上畫西天門中畫佛弟子收發善功冊四週畫諸路巡察神代領善人靈魂呈遞善功冊此即中國最初靈魂歸向佛邦之像然尙無輪迴托生之邪說宋代中葉始畫站像佛左畫善人靈魂衣冠齊整態度從容頗有天然自得之快樂佛尤賜以珍寶右畫惡人靈魂而有自然枯乾焦躁之痛苦佛施以甘露聖水以解其焦躁之憂有宋一代尙未編出輪迴托生之說元代末葉始畫坐像佛四週

畫輪迴托生之魂順佛光而出尙無搖魂輪此即最初中國編出輪迴托生之始善者托生富貴之家惡者托生貧賤病瞎然尙未編出地獄閻王判官過堂審問等謠言迨至明初始捏造閻王地獄等像本齋詳察各省廟宇碑碣及鬼神畫像等年款編出閻王地獄酆都城及油鍋磨研等刑確自明初始明代以先無論何省絕無閻王廟自元代中葉邱機生編出西遊記以後人民始案其所編之謠言捏造閻王地獄等像明初以來各省始蓋閻王廟塑胎畫像一時哄動全國而輪迴托之邪說始大興焉故亞洲所有之一切閻王廟以碑銘證之至遠不過明初無一元代者由元至今亞洲人民雖碩德賢哲無一不迷信輪迴托生者明代以先輪迴托生均歸釋迦掌管明初以來始有閻王地獄酆都城故元代畫像托生之魂皆在佛之四週並無閻王及刑俱等像明初以來始有發魂輪托生之魂有順佛光而出者有在地獄中之發魂輪而出者但此種謠言顯然係後人捏造惟

亞洲人民無一而不信以爲實故今所見之輪迴托生等像無論紙絹畫壁塑雕石刻凡有閻王地獄搖魂輪等像者至遠不過明初本齋曾在各省蒐集神鬼地獄等像甚夥以年款證之輪迴托生至遠不過元末閻王地獄至遠不過明初詳察此種邪說之由來確因西遊記所致本西遊記一書純爲警誡世人率性任真遇難歸罪於己不可怨天尤人悟萬事之虛空豈世間果有孫悟空哉元代以先絕無輪迴托生像明代以先更無閻王地獄牛頭馬面酆都城等謠言設真有輪迴托生之事惡人靈魂亦有托生飛禽走獸濕生化生等蟲者而世人勢必絕種因飛禽每年增生數十倍走獸平均每年亦增十倍况再有托生濕生化生等蟲者而人之靈魂久已不敷分佈矣故六朝碑銘僅刻虔造佛像一軀專心供養等語並無輪迴托生之說自唐高祖創始封死人爲神以後歷代君民任意捏造異端蠱起邪說盛興唐宋以來中國各教皆以死過之人爲主宰歐美則不然僅以

死人而爲介紹上帝保祐世人之大樞紐隋代以後全球各洲已將天道循環報應之運數完全眈茫好似上天之權銷滅淨盡賞罰之報均歸死人掌管由元至今亞洲人民迷信托生已深入腦筋無論若何詳細分解萬難使其醒悞而歐美迷信教規係上天親口所定尤其於亞洲迷信托生因歐美食教者誘惑教民每日當懇求上帝賜我堅信一切教規確係上天親口所定至死不敢不虔心信從故猶太回耶等教掌教者每見教民迷信根深則必稱讚信道而篤死後必升天堂當唐宋時佛教標語以慈悲爲本故捏造雷音寺中僅有賞善之報並無懲惡之罰本齋存有元末佛像甚夥一切輪迴托生之魂皆順佛光而出並無刑俱亦無搖魂輪佛前設宴方死者賜以飽餐惡者爭食饅首並無油鍋磨研等像故今利尙放焰口仍擲小饅首此即西天雷音寺佛乃大慈大悲而無懲惡之意也言惡人之報均在生前作何孽即遇何險凡人遭兇暴慘死之禍者皆其罪孽之報

果故今燒香仍求佛保佑免去一切災難自編出閻王地獄以來始言報應均在死後但中國地獄閻王小鬼雖皆殘忍而地獄中尤有賞善之報歐美地獄則不然魔鬼純爲誘惑世人殘害靈魂地獄中絕無賞善之報案歐美各教經史所載罰魔鬼下地獄者上帝也而人並未與之結怨魔鬼與人毫無關係但魔鬼專心殘害世人不分善惡俱施以酷烈極刑此等謠言則遠不及中國所捏造之森羅寶殿明鏡高懸賞善罰惡之報絲毫不爽較比歐美所捏造之路濟弗爾大小魔鬼之地獄尤爲完美矣歐洲發生天堂地獄天神魔鬼之萌芽確係梅瑟所創始中國發生天堂地獄閻王小鬼之萌芽確係邱機生捏造當宋之時全球各國教務盛興各教爭權奪利彼此攻擊中國釋道儒三教爲爭帝王之寵不能並立各逞其鬼蜮各競其陰謀帝王如好佛一般奸小即潛入佛門著佛經立佛法捏造經言法語如趙孟頫等捏造蓮花經戴以好佛行善之面俱暗爲上進之捷徑帝

王如好道張君房等著道藏帝王如好孔程朱註四書北宋之時釋道儒三教互相妬嫉程子曰佛氏之言比之楊墨尤爲近理所以其害爲尤甚學者當如淫聲美色以遠之儒貶釋釋貶道道貶儒比老子爲坐井觀天而曰天小三教相爭不共戴天彼此褒貶歐洲猶天主教回耶等教爲爭教權彼此揭曉其弊竇互相齟齬不共日月各逞其兇險陰謀猶羣狼而爭羊羔孰肯讓步中國教徒雖居心奸詐不過僅爲升官發財而已歐美教徒則不然非徒躋居帝王之位尤能侵奪各國政權於二百年前義法等國爲教魁攝政數百年之久以教規教禮之力竟能使各國帝王甘居教魁之下每遇告解領洗結婚之時雖帝王亦當跪在掌教者面前聽其指教其所以能使天下人甘心伏從之緣因係因其招牌純以天道爲標語其所著之一切經典由始至終皆詳述天道之玄妙雖不及道德經之深奧見達古齋古證錄老子然較比易經言之尤詳見易經淺解王弼註故能感動人從天良中

道德經淺解王弼註

然較比易經言之尤詳

見易經淺解王弼註

故能感動人從天良中

而發信仰之誠致使人之腦筋專思想天道之奇妙而不加思索於其設教立規之詭計以外非觀之好似伊等專爲宣傳天道者其實內幕而爲用天道捏造耶蘇是上帝之詭計耳然後再以魚目混珠之法捏造上天之宰而有分身法一體乃是三位猶太回教不用假耶蘇之手而能耶蘇即上天第二位轉世投胎托生有赦罪權故無三位一體之邪說

耶蘇故耶蘇在世能以泥水治病活人死後又能復活升天設不先用天道之玄妙以遮掩人之腦筋遽然即云耶蘇是上帝雖愚夫愚婦亦不肯信必須先言天道之玄妙然後再假天道捏造耶蘇在世而有種種神奇奧妙之舉非徒能使死人復活詳聖經廣益拉匝尤能變水成酒詳聖經廣益結婚篇以五餅二魚足飽五千人詳羅已死四日篇

蘇講並能與魔鬼辯論是非向魔鬼說明當初造天神之時上帝說魔鬼沙胆之道篇

咒語詳聖經廣益欲中國佛之符言吶麻尼八米牛能使孫大聖永遠不能翻身魔之試誘篇

外國上帝之咒語沙胆能使一切大小魔鬼永遠不能上天但此種謠言稍加思索怎能信以爲實況猶太古經言之甚詳耶蘇確係私生子而一般盜食竊位之徒若不將耶蘇委詭捏造成造始天博萬物之大主宰其赦罪免殃之權從何而來必須先說耶蘇是上帝然後再捏造耶蘇在卅親自成立天主教一切教規教禮皆耶蘇親自審定並親授傳教士一切赦罪免殃執行天道之神權致使教民深信耶蘇在世真有以上之行爲猶如中國佛教眞信釋迦侖侏一落生立刻步履而行老子從母右肋而出立刻跨鶴升天但此等謠言全球各教皆然非猶太回耶而獨然也然後再以耶蘇之名爲招牌以耶蘇之像爲傀儡假耶蘇救世之說捏造教規教禮而爲傾害教民剝奪權利之利器豈有裨益於教民哉

案中外經史及一切出土之物證之當商代中葉全球各教均未成立各教所供奉之一切神聖亦均未成胎莫非彼時竟無善惡之報乎詳察全球各教雖分門

別戶要皆歸於三端亞洲僧道喇嘛其教規教禮及一切吸收權利之詭計皆大
 同而小異歐洲猶太回教大教致相同以外表觀之其教規教禮幾無以異天主教
 則又與猶太回教不同其所捏造之理而能吸收天下之權利非若猶太回教之
 隘也因其猶太回教僅案梅瑟宗旨但能統制教民足矣並不擴充教務而天主教
 則不然所定教規委婉權便使人一聽立刻從心中而發求福免禍赦罪升天之
 心但一入教先當信上天之宰確是一體三位一體之說始於何時出自何人爲何捏造三
 不能奉教升天而教民亦不察三位一體之說永無三位一體之說自梅瑟創立
 位一體之謠言況猶太教雖是天主教之根宗永無三位一體之說自梅瑟創立
 猶太教以至於今全球各教均無三位一體之謠言自奧斯定多馬斯等爲倡大教奎權位捏造
 耶蘇是聖人絕無三位一體之謠言自奧斯定多馬斯等爲倡大教奎權位捏造
 三位一體之說方能將耶蘇編成上帝而教奎既由耶蘇代表自然位居全球帝
 王之上而有執行天道之神權此即三位一體之所由來也百年前耶蘇絕無
 上帝之稱彼時天主教恭敬耶蘇與猶太回教恭敬梅瑟馬毫理特無異更無若
 瑟瑪利亞終身童貞而無房事耶蘇以利亞之血成胎並非若瑟所出等謠言
 至於瑪利亞領報三王來朝瑪利亞無罪等瞻禮皆在三位一體之後陸續
 而捏造者也百年前天主教史亦載耶蘇胞弟名雅各伯至今希騰耶蘇教新
 約仍載耶蘇弟兄三人自編出三位一體之後而天主教奎暗將八百年前之經
 典道理完全改革用耶蘇是上天主宰之說以聲張權利而迷亂人之腦筋言辭

委婉詭譎詳密非一朝一夕而能看透其内幕也詳察全球各教皆係坐食民膏
 安享富貴不織而衣不耕而食真正欺誦天下之老妖精豈動植等物而能成精
 哉况天生斯民自然付以靈明之性虛而不昧善能辨別善惡奚必假人設教立
 規以紊亂上天賞善罰惡之報哉惟良心乃真教其餘全球各國所立者皆假教
 也予期同儕靜思默躍然而醒破除迷信洞曉天命如撥雲霧而睹晴天跳出迷
 津速登道岸即予之望即予之幸也已

性命經 人生在世每日晨起當虔心默頌性命經一編

懇求肇造天地萬物之大主宰賜我堅心定志至死不作損人利己之事不起傾
 人害人念不貪分文不公之財不行殘忍缺德之事雖遇危險難貪窮病苦甘
 心忍受以補從前所行之缺所作之孽懇求上天之大主宰賞賜我安心聽天命
 善盡人事之道循性守正而處自然

每全册定價二元

著 者 宗懔 霍明志 著

北京西安門內大街二十九號

印刷發行處 中原印刷社

電話：西(二)局一八八九號

版權不准翻印

外埠函購郵費自備

