

何氏大同宗譜

卷二十三
藝文

254
2122
23

廬江郡何氏大同宗譜

藝文卷三目錄

河南省

固始縣陀佛山股

固始縣沙崗保股

商城縣隆德公股

商城縣落星河股

福建省

武平縣嶺頭坊股

武平縣壩崗股

武平縣南門股

浙江省

餘姚縣中河股

上虞縣崧厦股

湖北省

黃岡縣本源堂股

黃岡縣馬鞍山股

黃岡縣何家湖股



黃岡縣武周灣股

黃岡縣雙河口股

黃岡縣伍重里股

蘄春縣何家鋪股

蘄春縣萬章公股

蘄春縣永豐里股

蘄春縣一河股

蘄水縣何家寨股

羅田縣大河岸股

湖南省

衡陽縣柏臺股

衡陽縣大謨股

衡陽縣敦篤股

衡陽縣七甲股

衡陽縣五甲股

衡陽縣敦德股

衡陽縣黃田股

衡陽縣白茅股

衡陽縣庚四股

陝西省

石泉縣城西股

廣東省

三水縣梓秀鄉股

惠陽縣橫岡股

大埔縣松里股

梅縣松源堡股

梅縣中江村股

梅縣白土堡股

蕉嶺縣坵坑村股

文昌縣興公股

廣西省

懷集縣城東股

荔浦縣石版街股

河南何氏大同宗譜

河南何氏大同宗譜
佛山股

清賜進士出身記名御史雲南按察使廣東秦樹聲
提學便現為清史館纂修總統府高等顧問

邑南何氏巨族也聲名文物閱詩書甲於一鄉都人士艷稱之久矣歲戊午議修其宗譜而問序於予予維何氏之興肇自雍乾初發跡於商山之左繼移殖於湯河之濱滋生日繁文明日進說者謂人傑實由地靈既富可施以教所謂溝繞觀音源長流遠山依陀佛蒂固根深者殆何氏獨應之歟余以為不然夫一族之興必有一二人焉以提之挈之綱之紀之又必能取先人之志事發揮而光大之而後可維持於不敝何氏自二山太姻伯發解後其族之聞風起者科名仕宦踵相接也而尤以敬甫太姻伯之經濟事功為尤足述其任宿十二年政績卓卓余既於清史水利志內敘入之矣至歷任政績則皆前皖撫沈秉成彙奏宣付史館無庸贅述二山太姻伯守城解圍其勳名赫奕已附見於清史張勤果公傳內亦無庸余述惟是二公者不特為國勤勞亦且為族熱心二山於道光年間修尤家冲老祠獨任巨款建門樓三間敬甫

公復於光緒年間獨力捐修新祠並慨捐田稞一百餘石今之積剩稞穀創修支譜者皆由於此嗚呼共和以來人人創大同之說博愛之言五族一家於此而僅僅組織其家族似未免過狹不知團體之結宜先血統同氣連枝感召尤速此之不能而欲以治國平天下不已難乎然則如今日何氏之修譜又烏可厚非耶余先君介臣曾受業於二山敬甫兩公之門又申之以姻婭重之以交游知之最悉爰於茲譜之成序數言以弁其首

慶釗公碑文

廣德州紳耆士庶公勒

廣德何敬甫直刺慶釗籍隸河南家居固始由明經而筮仕蒞桐汭以宣猷下車而騎竹爭迎出治而栽花已徧清廉勤慎公正嚴明有利必興無弊不絕慮客民之難處立保甲以清盜源恐豪右之並吞藉步亥以充國賦固已召棠戴德郇黍銘恩矣更兼本屆秋水爲災山洪陡發橋梁崩裂捐鶴俸以興修齒豁漂流沛鴻恩而安居勞來安集力籌善後之宜薄賦輕徭端賴繪圖之告仰清名於水部仁慈遠溯宗風紹休烈於文翁講學並端士習允宜入循良之傳洵無慚卓異之稱也近因晉秩太守升任廬州臥轍攀轅借寇之情難遂刊碑立社思黃之念欲伸於是勒石一通頌鑄四字豎諸通衢永垂千載父老旣歌思勿替婦孺尤愛戴如新從此偉

功永著偕日月以爭光善政長留與河山而並壽也已

鶴石公墓誌銘

乙未進士四川渠縣知縣寅年愚姪黃關同

公諱其翔字幼徵號鶴石其先世自山東遷固世以儒學顯祖士俊誥封中憲大夫祖妣氏張父慶桂道光庚子科舉人分省補用直隸州知州母氏周知州公有三子公其季也幼秉庭訓博極羣書尤長於聲律對偶之文每試經古輒列前茅院試以第一名入泮咸豐時捻匪擾亂商固閭里不靖而公仍事舉子業未嘗廢輟遠近聞其名者爭從之游邑吳姓任姓皆巨室也爭聘之凡經公教授者率掇巍科拾青紫以去而公顧十上秋闈不遇於是幡然有投筆請纓之志光緒十一年就鄭工捐以縣主簿分發安徽補用初辦六安巡防局親自巡邏夜深不寐有犯者重懲不貸以故地痞流氓相率斂迹閭閻安枕不驚逾平上憲知其能委署和尙灘巡檢和尙灘俗名蔴埠所產茶蔴極富巡署陋規亦極多公抵任一切裁減有訴訟者婉言開導必勸其懲忿釋爭然後己人有小過恒呵斥之未嘗責罰以故任事數月政簡刑清臥而治理所謂花落訟庭閒者其是之謂歟既卸事回省適戊子科舉行江南鄉試公受派爲文闈收卷官勤慎從公以勞致疾於是冬就差回里次年春遂卒年五十三所施未竟賫志以歿嗚呼惜

哉公性溫和與人處無疾言厲色人有忌嫌者亦坦然置之不校御童僕也平恕近情人樂爲用與朋友交輕財好義推解不吝有古人車裘與共之風善談論每執麈尾清談妙語解頤聽者娓娓忘倦教子侄以義方不稍寬假每於庭幃暇日舉古人之嘉言懿行可爲法則者諄諄相示故公之子二皆能自立以言語政學分途並見長子品蓀國學生充第一次縣議會議員次子品藜光緒癸卯進士四川即用知縣於此見公之家訓嚴而其流風遺澤之所沾被者長也女四長適邑庠生詹玉聲次適雲騎尉蔭生許嘉祥三適國學生陳毓璜四適邑庠生高等小學校校員李樹人公既歿葬於西岡觀音廟南之老塋與元配張太宜人合塋其子品藜與余同官以事迹來請銘

銘曰柳下和藹不卑小官克勤厥職猛以濟寬既縮司符戒貪去殘遺愛碑留泝水之右忠厚傳家克昌厥後勒石鐫幽傳之不朽

何烈婦張儒人贊並序

五等嘉采章國務院存記道尹萬之一

竊維乾坤正氣禮義大防自鬚眉得之所以有忠臣孝子之名自巾幗當之所以有節女烈婦之事夫此節女烈婦其志蓋即忠臣孝子之志而其行故不亞於忠臣孝子之行也宜乎綸綍

膺其榮彤管煥其色青史揚其徽綽楔標其節斯不獨行重當時抑亦聲施後世焉如節烈張孺人者固邑太學生鳳山公之女姻兄其恬之妻也名族良媛德門嘉婦幽閒貞靜德符妣氏之儀溫惠塞淵象協莊姜之度方期君子偕老舉梁案以齊眉豈料地下修文撫玉棺而飲泣淒涼夜月蕙帳生寒寂寞孤鸞麻衣漬血願以身殉追到夫壻於九泉別無心懷任委弱軀於尺帛况膝下無呱呱者何用生爲雖堂前恒綰綰焉請以死告三更人靜暗整衣裳一幅床懸摧殘性命從茲長逝比令女之截耳永免悽愁視死如歸擬仲妻之投崖更形勇決縣學爰陳其事榮錫溫綸志書亦載其行列入祠祀彼夫坤貞著節無慙鐵石之腸閩範垂型且凜冰霜之操斯共流芳千古也敢不贊助一辭哉

贊曰孺人之性淑慎溫良孺人之節松栢冰霜甘死如飴惟德之剛爲鄉鄰望爲宗族光吁嗟乎稟乾坤之正氣立禮義之大防

輓節烈王孺人五古一章

前衆議院議員固始凌鉞

世變有滄桑節烈永日月節以禮維持烈乃義勇決卓哉王氏女賢淑稱婦德相夫未五年所天竟永訣自嗟命不猶淚灑杜鵑血思夫不見夫拚與死同穴累經諸姑勸苟延亦頃刻何來

國如縣沙崗保股
二
謠詠言欲奪柏舟節聞此益潛然寸寸肝腸裂三尺白綾絲誓作泉臺客霎時天地昏白日光
無色自古賢婦爛糜他賦自潔斷臂與割鼻其志亦云烈然雖有所激性命未決絕誰肯身命
捐誓死心如鐵悠悠史河水峨峨安山埕上有連理枝下有雙飛蝶義憤激金石皎潔凌霜雪
潛德與幽光共姜相並列應建祠與坊俎豆春秋設望夫摩笄後佳話千秋說自由平權唱綱
常日踰越以此式頽風倫紀永不滅

河南固始縣沙崗保股

譜序

裔孫孟蘆

族之何以必貴有譜所以定昭穆辨等列別親疏判同異也凡人作事當先從本源處做起方
有頭緒有頭緒卽千條萬端不致有一絲之或紊者也萬物本乎天人本乎祖祖者人之本源
也譬諸木然雖千枝萬葉總皆歸於一本譬諸水然雖千流萬派總皆歸於一源所以尊祖必
先敬宗敬宗不外收族我何氏遷蓼肇自唐公迄今已愈餘世相延勿替特恐世際中葉闕獻
洪揚兩次大亂不免有流離異域遷徙他方者倘屆此族譜不修極至代遠年湮恐有昭穆紊
亂尊卑凌躐之懼此吾族人所以起修譜之見也但凡在吾本族者胥皆以唐公爲始遷之祖

痺不知終之後復有終始之前尚有始也想吾何氏受姓以來派衍廬江漢大司空何武爲廬江刺史後遂家於潛山所以潛山舊譜歷歷可考如楨公琦公叔度公修之公思公昌寓公偃公瑀公敬容公炯公戡公耿公求點胤三高公之先壘祀事勿輟凡此皆司空公之後裔也後之追思祖德者必推始祖之所自出唐虞以前勿論已卽如夏必先鯀商必先契周必先稷秦必先翳漢必先季晉必先懿吾何氏必先武公以吾本族論當以唐公爲始祖以天下合族論仍當以武公爲始祖原始方能要終凡何氏後裔如有追本溯源者宜亟知本之所在源之所在也族之有譜然後族人知有頭緒則謂爲族譜也可卽謂爲大同譜亦無不可則族譜序於是乎作

執一名佩敬字子謙號鶴塘著有叢測集理學一部持身十則一部

孟蘆號紹塘著有易學新悟河洛求真

河南商城縣隆德公股

譜序

舉人大挑一等
署理蓬溪縣知縣 眷弟熊春澤

自古譜學之傳其始原於周官之奠系世導於馬遷之年表世家而暢於唐書者之宰相世系

表其時民間尙未有譜也逮於宋室歐蘇以一代大儒始著譜牒支分派別體裁嚴密家得藏書以故名家鉅族莫不以譜牒稱盛有官則書其官有行則書其行卽至婦人女子或有節足錄或有實可傳類皆備舉焉以留貽後嗣且使五服之別九族之分炳如日星朗若列眉令閭族少長親疎罔不彬彬有所統率而譜始盛焉譜牒不綦重哉吾戚何氏羅商望族也舊隸湖北黃岡何家壩有明中葉科第仕宦孝弟篤行其載入縣誌者歷歷可考焉及數世之珍公又遷羅邑東鄉大河岸至今子孫籍羅者甚衆星羅棋布代有文人惟之珍公之孫應舉公一支又遷河南商邑之陽迄今人丁蕃衍戶口益繁遂與羅邑一支時美俊秀者饒詩書之氣樸質者安耕鑿之風見其族者知其爲明德之後焉今年春其族中印輝字輝楣輝仁大純暨同事諸君子懼丁族之繁散而無紀因議合修家乘而郵寄問序於余以弁諸卷首余謏陋不文何敢以俚言付梨棗哉顧何氏爲余世交又兼重姻嚮乎肄業於其地得時與諸君子往來稔知其篤宗盟敦古誼非侈虛浮以延譽飾摭拾以爲榮者推是心以共襄譜事疏者聯之廢者舉之遺者補之斷者續之不以道阻而憚搜羅不以代遠而疏考覈卒葬則必詳其地生存則必著其年女嫁男婚姓氏不爽至於懿行之卓著有功族里者必叙而傳之節義之艱辛有光泉

壤者必書而獎之簡而不漏信而有徵洵哉其爲譜學津梁矣以視劉氏之溯源御龍李氏之推尊柱下郭崇韜之附會汾陽狄青之像祀梁公其相去奚啻霄壤耶諸君子勉乎哉家之有譜猶國之有史也史以載一朝之實錄譜以稽一姓之源流通譜學必能精史學行見儲承明著作之材備國家文獻之選麟麟炳炳烏知不於是譜稽之哉是爲序

河南商城縣落星河股

譜序

姻弟附生王燃乙

嘗觀泰岱聳千重形非不峻也而基諸土壤黃河曲萬里流非不長也而首自崑崙知人亦猶是耳夫以一人之身分而爲數十人之身以數十人之身分而爲數百人身則卽謂數百人之身爲數十人之身可也則卽謂數十人之身爲一人之身亦可也然而源之遠者派自別木之茂者枝自分繩蠡斯於九族衍瓜瓞於九州美橋梓於五倫盡衰杖於五服當此而欲有以聯親疎合遠近序昭穆篤恩誼則必推愛親之心以愛吾祖推愛祖之心以愛吾族則必推敬兄之心以敬吾長推敬長之心以敬吾族而後合子孫以騰歡聚族人爲一體孝弟之心不油然而生哉曩乎余戚慶餘堂何氏巨族也吾嘗覽其家乘考其世系見由獎公生九子遂椒衍瓜綿

蕃際宇內有世處清潭桂林者有世處豐城饒州者有世處鄱陽建昌武寧者有世處興國長溪德化者有世處上溪大澤富州者有世處大冶德安蘄州者有世處黃梅廣濟漢陽者有世處宿松霍山寧國府者而皆要自清潭獻公來也族大支紛不可枚舉而惟應盡公由寧國府南陵縣實始遷商其子孫更支分派異處不一方開玉葉於商南秀金枝於葛藟人丁蕃衍戶亦浩繁至正綱公創修支譜序著詳明迄今又數十餘年矣且夫能久者時也未久者志也不一者身也至一者心也吾觀何氏家稱素積而積德者尤多門稱名望而望風者益廣世尚詩書舊敦禮樂一族之中秩然者其尊卑有序藹然者其上下相親蓋其家規之講明者素也同治八年余館於家塾親翁省芝先生以重修譜序諮余代草扣其意蓋以曩雖創始尙屬繕寫成編今願登諸棗梨以永垂而勿朽余曰休哉古人繼述之事昭如日月仁孝之心洞乎幽明自來肖子賢孫疇不以葺修譜牒爲急務乎又天下者家之所以積也治天下者治家之所以基也太和之氣釀於天下始於一家仁讓之風施於天下先於一家家果以勿忘祖宗之心爲心心純於孝家果以綏定子孫之志爲志志篤於仁合子姓以騰歡聚宗人爲一體顧不美歟今正綱先生之志倡於前而省芝先生暨合之志和於後將見厥族之興也棫樸詠於中州菁

義歌於洵水繩其祖者河曰帶而山曰礪昌族其後者竹曰苞而松曰茂要非徒龍門之高桐
百尺豫章之栢聳千層也已太史公曰讀孔子世家傳孝弟之心油然而生歐陽子覽程氏家
譜圖樸茂之機森乎在吾於余戚何氏之譜亦云云

福建武平縣嶺頭坊股

隱居

上澄

平生拋却利名場甘老林泉任舍藏適意有時栽桂菊偷閒無事養蠶桑滿簾風月曾邀飲半
榻琴書自飽嘗衡泌棲遲聊可樂聽他世事變忙忙

前題

又

莫嫌屋漏莫嫌山修士幽居詎等閒月掛松梢燈掛壁書聲唱入白雲間
松竹三分水一分溪山深處遠塵氛雨餘着屐尋芳去足踏烟霞手撥雲

戊申年遊玉華洞

在延平府將樂縣

又

玉華古洞一中天八面玲瓏出自然躡屐休嫌穿石窟攀藤儼若上雲巔高巖未雨晴飛瀑峭
壁無風活帶煙勝跡鵝湖今尙在適來遊玩樂無邊

戊午三春苦雨

又

連朝晦色透窗紗半壁朦朧入望賒惆悵小樓驚夜夢飄零深院墜梨花波翻野渡三篙漲雲鎖巫山一帶斜安得嵐光浮綺陌滿天霽色照流霞

讀岳王傳

又

十二金牌一日來十年功廢一聲哀書生獻策非虛也父老攀轅亦慘哉三字一朝成死獄兩宮何日盼生回遙知地下忠魂泣長恨中原不復恢

前題絕句

又

當年成敗不須論千古恒將公憤申歲歲西湖春草綠踏青都拜岳王墳

題紅梅

子明

江南有信報春光嶺上紅梅鬥豔妝誰領個中消息好二三嬌鳥競偷香

福建武平璫崗股

題漁樵耕讀畫

龍

瀟湘如繪景鮮妍淡水濃山色共連四壁月明樵子路一溪花撲釣魚船翠雲人在橋邊過展

音餘戶外傳兒女偶驚厖也吹柳拖歸掉夕陽天

題山水

又

畫綠水青山好放船漁翁披笠且殫煙人家多少深林裏畫本依稀入洞天

重陽

又

九日登高醉不歸興酣落筆志如飛身隨白雁書空影手弄黃花香滿衣雲氣幾層生足下煙光一帶鎖山眉更番還聽樵歌久遊子渾忘物外機

辛巳遊南岩寺

又

石室空中起玲瓏八面開獅威吞遠嶂虎勢壓層臺天籟和鐘泉響聲帶雨來岩懸飛日月地勝入蓬萊高嘯山皆應盤桓意更恢環城煙起處燈火萬家催

詠白梅

又

冰玉梅花骨孤高獨占魁枝頭雙鳥語語到小春來

獅著有古文析義批註

議築廬江祖祠巽方文峯小引

中柱

廬江郡何氏大同宗譜

藝文

福建武平璜崗股

七

竊維旗鼓對臺於閩山屢生賢哲寶珠挺鬪於鄞水大啟人文推之七星擁翠於杭三台拱秀於永所以文翻摺水之瀾人稱金沙之傑雖屬國朝涵濡之久鳳翥蛟騰抑亦山川鍾毓之奇雲蒸霞蔚此固近徵可據而非遠跡難稽者也吾家派衍廬江世居武邑入象山而爰居上洞關虎嶂而築室璜崗堂局頗覺其恢宏峯巒未見其聳特祠正坐於辛位峰宜峙於巽宮堪輿有六秀之經卦例有三合之說但幸舊基突兀雖恨造化而未全無難新築巍峨一補乾坤而靡缺彼平原有誌一簣莫止其爲高矧瓦陵是固九仞敢辭夫吾往願有基其勿棄毋敗業於垂成或捐金貲以鳩工或奮勇力以從事宜贊襄美舉須踴躍圖功疊磴層巒增高繼長行見危峯尅日恍疑碧漢飛來絕巘凌雲宛似青天削出擬朱華於鄴水俊彥迭生比峻嶺於蘭亭英才踵起濡毫染翰佇將仿安溪之毓秀於榕城擒藻披華又豈讓臨川之鍾靈於象洞也哉

東奇峯書館放馬啟

禹門

家塾之地講學之廬原屬翰墨之林豈等馬牛之廐何來信宿之客漫爾停驂竟將游息之場輒云駐轡遂使絳帳以外屢聽嘶鳴綠窻之前時聞啼嚙春風拂檻難清蹀躞之喧聞化雨流堦莫洗渤溲之污濁踰斷窗前茂草定見斥於康成咬殘池下青蓮豈免譴於茂叔加以苜蓿

狼藉草菅蒙茸摧抹任之圍人洒掃責之小子第思策肥縱屬佳客受館原是西賓乃欲留親友之肅虔頓忘待先生之恭敬倘或繫廊如故吾將放之華山之陽豈其戀棧而回君其求之於林之下

福建武平縣南門股

譜序

蓋聞萬物本乎天人本乎祖而係以宗宗者尊也尊先祖爲主也宗有大宗小宗始祖爲大宗百世不遷者也高祖以下爲小宗五世而遷者也所謂宗以德宗以功宗以親者此矣如廬江一郡文之昭也自剪桐封弟叔虞於唐傳至韓王安之後易韓爲何始稱何氏卜居廬江因以爲郡所由來矣越數十百傳或衍於東西晉或綿爲大小山繼繼繩繩代有名賢但世遠年淹風流莫接而支分派別將何所考證哉惟有始祖大郎公原居寧化石壁自宋朝遷居武平南巖獅子口廬山生五子一女其女日坐巖中修道得成仙姑至慶歷中因岳州玉貞觀災留一柱有倒書樹仙火三字以問仙姑姑曰樹仙乃雷部中之火鬼主行火於世間聞其說者於道藏中實有樹仙火字是益信仙姑爲真仙矣乾德二年泉州同安鄭定光得道成佛來汀至巖廬江郡何氏大同宗譜

欲以仙姑靜修之室爲佛殿一日詔仙姑出觀洪水遂歸衣入巖跌坐有日大郎公欽其神異遂捐南巖爲佛道場鄉人構庵以祀佛並建仙佛樓以祀仙姑大郎復捐田四千七百八十秤塘四十六畝又以宅舍爲僧房四方欽其爲壇主於是徙居冷洋長男三郎遷河田次男四郎遷赤岸三男五郎與仙姑同遷冷洋四男六郎遷海豐五男八郎遷河源惟墳在南巖遞年清明主持僧納銀二兩何氏子孫上杭武平程鄉三縣合祭僧立祭帖合同付與檀越三孫永遠執照越數傳至六世祖伯一郎公遷程鄉松源伯二郎公遷永平寨伯四郎公遷象洞伯九郎公遷來蘇中都是又一家而分族矣是爲序

族譜小引

二十世孫瀛克仁

人生天地間莫不有水源木本之思卽莫不有報本追遠之意但世遠年湮流長源遠世系無可考耳由是近而宗其親者焉粵我南門始祖德明公自大明卜居此鄉創基業垂統緒綿綿延延以迄於今或散居他鄉或遷徙異省江西一脈原是親支四川一房亦皆嫡派不有宗譜以紀之安能溯於前而叙於後乎爰是綜厥源流分房著代以清其綱書考書妣以詳其目俾日後子孫近處者咸知有本源遠適者可溯其脈絡而且某山某水爲某祖之塋某向某形爲

某祖之墓庶幾春祀秋嘗世系賴以不紊左昭右穆支派得以相聯昔蘇文公之爲族譜引也略於前而詳於後意以詳後卽所以收族收族卽所以敬宗也余茲爲引不獲詳於德明公之前而獨序於德明公之後者亦以蘇公之意勉我族人耳凡爲後人能述前志荷先業將見人文繼美與鷺溪以俱長閔閱增高偕鴛峰而並聳則百世千世皆可嗣而續之所謂小宗之序五世一遷者遷而又遷以至遷遷不已總不離乎百世之不遷之宗也此何非木之有本水之有源也哉是爲引

四宗裔公立南巖寺石碑詩文四首

萬歷二年秋宗裔朝巖見先世太郎公捐田塘之碑爲流寇所燬因重立記之

石室何人鑿巨靈自開天有門皆巧折無主不空懸炤入千山岫留藏竹洞煙焚香瞻佛殿大地湧金蓮

乍得新羅勝奇巖手可援玲瓏穿地府突兀壯山顏一水山回帶羣峯十二環白雲携滿袖且喜不空還

乘興尋仙境登臨一勝哉生天佛法渺餘地曇花開雲白封山洞山青作渡懷定光何處是提醒見如來

靈巖眞法界登覽自悠哉貝葉空中下蓮花石上開有山堪作鉢無澗不尋懷躡頂一長嘯松風千里來

贈何海山綠水園詩

侯紀均

將軍踪跡寄名園脫盡恒蹊車馬喧紅到春波三面石綠添秋水四圓門請看魚躍靈池沼喚作龍飛舊塢墩

古詩
龍飛上天

畢竟詩人工種竹多添畫本昇文孫

浙江餘姚縣中和股

宋宣威大將軍曷公像贊

南明石子重

氣壓三吳威傾百越天簡奇才鎮南使節大展經綸寇踪殄滅勅爵宣威永昭勳烈

宋知吉州軍事遷公像贊

咸淳戊辰進士張翼

博帶峨冠神清氣完道高德重才偉量寬表碩望於廊廟鍊心丹於禪關噫斯人也可謂知幾君子明哲保身者歟

明勅封翰林檢討龔公像贊

吏部尙書秦和王直

溫厚和平粹然君子之氣象淑行彰聞感格神明之隲相韞美玉於荆山之陽錫封章於九重

之上斯人也不以富貴自榮而以道德相尚者也

處士友諒公墓誌銘

戴良

余游東海過餘姚之蘭風其地主有曰何德義兄弟四人揖余坐堂上其容慤慤其情慤慤欲有所言而不出諸口既而詢之則流涕而言曰吾之父死且葬至今踰十年所墓木已拱而塚上之石未有刻文惟是戚戚每遇賢才而丐之未獲敢乞先生以文暨其姻若友皆以銘請嗟夫予忍不銘哉處士諱友諒字子秀其先世廬江人始祖尚之公宋元嘉中爲丹陽令歷官吏部尚書厥後子孫五世相繼吏部簪纓不替傳至宋德祐間高祖禦南宣威大將軍諱舅者始徙蘭風遂占籍焉曾祖諱遷朝奉大夫知吉州軍事解官東歸稍從釋子爲方外游嘗捐貲建長慶寺千佛閣祖諱源不仕考諱思恭朝請郎兩浙都轉運鹽使權貨提舉司提舉善治生綜理家事日以優裕妣謝氏梁氏處士梁出也讀書知大義而天資之美自幼則然舉止樸茂言辭愿恪不爲容飾機巧事父母以敬處兄弟以和姊妹頗衆皆困乏每傾橐濟之無愆也其待嫻族交黨里信而義事上官也公而勤郭知州劉同知治餘姚之日行鄉飲酒禮建義廩增築海堤及履畝而稅皆委處士相其成娶上虞三都徐氏生子男五人長德仁早卒次德義德禮

德智德信皆美質有父風孫男十人偉善偉良偉鼎偉鼎偉斗偉翼偉升偉吉偉遠偉明偉善
於處士爲宗孫諸孫中尤嗜讀書知道理孫女六人處士生於元統甲戌十月二十六日至正
丁未四月一日卒之日也德義等以既卒之一年九月七日奉柩葬於本鄉秦游里之金經原
嗚乎若處士者殆古所謂一鄉之善士也與傳曰有天下之善士有一國之善士有一鄉之善
士天下一國之善士予不得而見之矣其善被一鄉者可使之無聞也耶此予於處士之銘不
敢辭也銘曰嗚乎孝子順孫孰不欲顯揚祖父哉然世之穴居野處卒至無聞於當時者多有
之矣而處士之名獨聞固其子孫之賢亦處士之善行有以致之耳嗚乎彼孳孳利祿不知以
善自立爲士大夫所不道者讀處士之銘其亦少愧也哉

明封翰林檢討何公玉鉉墓表

柱國少保禮部尚書武英楊溥南華
國大學士國史館總裁

翰林檢討何瑄喪其父封檢討公玉鉉請歸襄事素服奉吏部員外郎柴闡狀泣拜請予表其
墓予與瑄同道哀其情不可以老辭爲之表曰公姓何氏諱鼐字玉鉉先世汴人宋南渡諱鼻
者爲宣威將軍出鎮南海徙居餘姚子孫遂爲餘姚人曾祖思恭權貨提舉祖友諒提領考德
義抱道沒田里公謹敏端介自幼執重如成人嘗從金華戴先生學爲詩文有軒冕氣象而復

有志於世用戴先生許之曰此生若使其束帶立於朝可使之與賓客言也既而親長多故身任家政遂無仕進意守長屢薦之力辭不就正統三年以子瑄貴封翰林檢討享年七十有九以疾卒公善事親父得心疾醫治久不愈念無以爲徵公於宅畔築軒二楹日營欸具以娛之二十餘年如一日父竟無恙母患目疾十餘載性素嚴加以疾苦家人事之皆不中意公操几杖日侍左右動履皆適意母諭人曰吾有子不知有疾也親終葬祭纖悉必求合禮忌日必慟哭卒老不衰嘗本朱文公家禮節冠婚喪祭儀二十條行於家鄉人稱簡易取以爲法少時與兄金筮同力資產家益豐裕公惟守舊業凡增置者悉以讓兄從兄季章以誑誤逮南京年老子幼公赴其難去京二十里聞季章病倉遽就道囊中金十兩爲塗人所得同行者白公追取之公不顧奮然而進比至兄所而疾亟矣公號痛不自勝扶其喪歸葬公篤於教子每備厚禮延嚴師旦夕躬督勵之嘗有詩頌其成效瑄入翰林每馳書令進學修職言多切要於宗族貧難必思周卹孤寡者必思保全而族人咸感仰之至於鄰里喪葬急難必加賑卹嘗有人遇天寒凍臥垂盡公解衣覆之得不死傭工者於土中得錢數斛盡以奉公公曰天以調汝貧苦非我所宜有一錢不取鄰里有任俠者輒以理責之不少假辭色人皆服之嘗過余支湖其處荒

僻多豺虎昏夜迷道公甚恐適有火光自山際來導公抵其家忽不見夜夢一老叟告曰我湖山之主人知公將入難特來救之自今不可由此路夜行比曉鄰人報路傍五虎爭食一牛行者絕跡公乃知爲神明所佑也公平生樂閑趣植梅數十本於庭扁曰萬玉花開時邀親友酌酒吟詩於中熙熙然自得其樂也配孺人蔣氏出土族女德婦道爲族里箴規先公十九年卒繼室陳氏亦宜其家子男二長琮克遵教令以繼先志次則瑄登宣德癸丑科進士入翰林爲庶吉士授今官選侍經筵惇敏有治才大用未可量也女適上虞嚴田蔣出也孫男四人曰鑰曰鏞曰鐸曰鍊孫女五人爲之表曰孔子曰疾沒世而名不稱焉詩曰鶴鳴於九臯聲聞於天况善名天之所惜人之所重必有其寔乃可得之不然無以取信於人况可徵於天乎且夕不可取信况沒世乎公由子貴受封秩以冠帶之榮優游鄉里躋高壽享全福豈偶然哉予用是表其墓爲世勸子孫其保之

浙江上虞縣崧履服

祀祖感悼詩

喬雲

一葉翻飛渡浙江西陵爽氣滿錢塘百年不到崧城下十世徒傳大樹旁今睹几筵增感慨欲

求冠履已悽愴自慚繼述無能事淚濕青袍有幾行

蓋山居士叙

同譜弟日山陳綺樹

何君名溪字錫璜一字蓮客號蓋山少穎悟父鞠坡先生業金陵璜生其地乾隆壬寅歲督學
王偉人師科試紹興璜時年十六回籍就試即補博士弟子員綺與同籍有詩云香芹拾取還
如芥二十人中最少年蓋指璜也後隨兄在南京經理數年旋家屢赴省試薦而不售嗚乎三
唐重律詩李杜爲一朝之冠而不得與於科目卞和獻玉兩刖其足可勝慨哉然璜所見者大
絕不以屈抑之故稍有芥蒂於胸中嘗謂綺曰吾儒通經致用隨在可爲豈必待達而然哉所
以其族其鄉與吾邑公事苟有關於民生利害者莫不以興除望之璜而璜亦毅然任之未嘗
退却其勇於爲義如此所不可及者更在孝友其太翁在日先意承歡得厥考心綺聞之熟矣
而事母太夫人尤怡怡色養遠近又嘖嘖稱之當內子呂夫人歿時璜年僅三十有二太夫人
謂之曰汝已有四子宜鑒尹伯奇再娶以貽厥累今數十年矣以老鰥課兒孫職業修宗族譜
系遵母命也長兄名溥敦厚寡言璜代訓其姪姪少循謹可愛事璜如其父綺狂士也以宿契
時至其家見其一門之穆穆棣棣和氣薰人亦不覺孝悌之心油然而生矣今歲三月學憲濱

州杜大人試虞採訪賢良其族廩生樾舉瓊以應蒙批孝義堪型給匾獎勵行將入奏以付史館焉綺爲略述其事藏之尺牘若云可以備皇宸之稿也夫何敢

湖北黃岡縣本源堂股

譜序

裔孫相廷

永叔尊先自著瀧阡之表老泉敦族親爲蘇譜之文蓋使假巨筆以丹黃莫獲言之親切惟是壽真傳於梨棗庶幾悉厥由來茲因譜付諸梓人僉屬予序其簡首粵稽吾族廬江嫡派東海餘瀾九佩策符休官少卿於廷尉三高山聳秀祖太極於蒼梧代學文山不數三何同望世杭宦海豈徒四友齊名乃元明交代之秋適家世播遷之會我太祖毓秀西江肇基南楚焉我始生鼻祖子孫數郡直同繼育之形骸是吾固蒂深根作述兩朝悉屬繁昌之瓜瓞其下三世率皆歸籍於洪州而此後數傳固已同窆於黃郡淵源義水洋洋乎星如穀之文砥柱希川躍躍然著見龍之象在齊安尤其本籍故永寧多有佳城象力偉然叶昌五世者兆象賢之應虎文炳也稽首萬年者推虎拜之雄自茲六子誕生遂並乾坤而不朽擬以三才濟美共徵發育以何窮本惟深枝葉茂由萬及第廿一世凡祖豫章者所在皆然自文迄天八九傳錯處楚黃者

其麗不億版隸於勝國幾滿一圖甲編於本朝略分九戶下分州而上分野髣髴星羅碁布之
觀井錯壤而學錯宮依稀禮樂農桑之藪且黃華曾載道槐花香襯馬蹄藍袖正攜風雲路高
搏鵬翮或英蜚黃鸞駸乎齒胄虎闈或勵志青燈熒熒然依光藜火方進焉未艾任踵以增
華此雖運會之隆哉要亦積累所致也蓋聖世之重熙累洽固沐澤潤以流光而曩時祖之德
宗功實荷靈長以式穀顧支流漸衍疇殷水木之情若絲緒未清難施經綸之策年湮世遠本
源或卽於遺忘類散情疎冠履不難於倒置塚纍纍其莫辨誰復過而生哀系渺渺以無憑奚
自親而有殺且也四窮賴有王政旣必篤以惠鮮懷保之恩則夫百世盡屬本支亦當佐以繼
絕承宗之義至孝弟節烈尤宜與孔仁孟義而並傳在姻戚里居何可使滑濁涇清之或紊凡
如此類悉尙其編舊有氏譜成書未經鐫刻略紀前人節概俟訂精詳凡我伯叔兄弟慮作室
而貽誚道謀爰庀材以謬推宗匠數人倡義衆口僉同編貴多能權歸總理凡行編坐繕之資
及匠版梓刀之值捐公積而齊私派綜會不下六百金貽後裔以妥先靈告竣動經三四稔從
此藏家乘於家廟傳家是寶與唐詩晉字齊欽兆國史於國朝華國有基儼寶桂玉槐並植蓋
尺幅貫族人之血脈卽寸楮聚列祖之精神而貫通聚則發披圖共覽拭目俟之且遠者近

疏者親展卷無言和盤出矣警心於觸目敦睦頻加事死有明文孝思不置不須吟古句同根之箕豆誰煎何必讀西銘一本之顛連堪念瑣瑣姻婭資多識者緒餘皎皎殊操藉表彰兮懿好然則是編也承先啟後美無弗彰敢遂云志哉續誥追褒繫於何補

延翊字紹眉著有正信希有齋詩鈔聖倉筆記悔齋雜組等集

登純號奎門著有可齋文集

問源字縵芹著有梅堂雜組

第勤字聖木編有修身講義四部四十年日記十部

壽金字伯鑄著有醒園詩文稿及中國地輿韻言黃岡山水韻語

蕪黃釋疑考

遠孫兆文

譜以傳信匪惟釋疑然非有疑而信之義可以不立非釋疑而信之真亦終不傳我族蕪黃兩分由江右來自宋代歷元明兩朝遷徙不一雖有譜牒諒盡消於兵燹之中迨至清朝圻水一分譜刻於順治壬辰年以彥仁公爲始祖下至千二公約有五世而千二公傳萬十一萬十二萬十三厥有三公萬十一乃蕪之嫡祖因疑萬十三爲蕪之嫡祖而究無所考以爲之信黃一

分譜刻於乾隆壬戌年以萬三爲始祖上有千一公初並不知卽千一公傳萬一萬二俱未之知萬三爲黃之嫡祖雖疑萬十三非黃之嫡祖而亦無所考以爲之信總之世遠年湮未得考信之書故也迨黃四刻之期得我高祖厚菴公手訂墨譜始知萬三公所自出者有千一公與千二公同胞並有千一公寄跡麻邑龜峯山千二公潛藏蘄水之說是蘄黃兩分之爲一家不已可與千一千二信之也乎然猶未敢遽信者以蘄分譜載恭三祖僅有千二公也適圻邑立恭三祖碑記時掘出老碑有男字應龍應鳳二公亦不解何故至黃分五刻之候採輯者又自麻邑得三房十世玉音公手訂墨譜載千一公字應龍千二公字應鳳始知與蘄分所掘出之老碑適相符焉嗟乎殘篇斷簡何殊岫屨遺文蔓草荒煙須認匡廬真而蓋自有厚菴公之書而千一千二爲分支之祖信自有玉音公之書而恭三爲公共之祖亦信恭三爲公共之祖既信則上溯之亨十六公伯詳公及彥仁公亦可以無不信矣夫復何疑

蘄黃軍民兩分合族源流考

蘄邑裔孫汝梅

族始祖彥仁公宋高宗時人也居蘄北水樂里葬本里龜形世歷四朝簪纓累代子孫之服疇食德者蓋已七百有餘年矣族大支分累遭變革其間流離轉徙愈遠而愈失其傳者何可勝

道惟我蕲黃族姓里居相近世代相同本本原原確然可據使猶隔膜視之數典忘之揆之子孫之心何安質之祖宗之心又何安則敬宗睦族之誼可弗講哉夫吾族之居於蕲北者軍籍也遷於岡東者民籍也顧軍民雖異而原本實同爰綜蕲黃之譜牒而合較之蕲族之譜清朝御龍公之所續修實本明季用卿公之原藁也上起始祖彥仁公妣劉氏墓誌載七子三女長伯祥公妣高氏合葬柏樹園遞傳亨十六公生恭三公官乙總把妣陳氏合葬玉侯坪廣錦塋虎形生千二公官總轄葬花埠山之西魚形生三子長萬十一公居祖地次十二公居何家冲幼萬十三公遷岡邑李坡墩此蕲族舊譜之源流也黃族之譜初以萬三爲始祖迨清朝厚菴公譜出始知萬三萬一萬二皆出於千一公而千二公乃其胞弟也又於咸豐五年岡譜四續得明嘉靖時玉音氏手訂墨譜一卷內載千一公名應龍官方伯妣雲氏合葬蘇邑龜峯山下右手小港之北所載生子與厚菴公譜同胞弟千二公名應鳳官總轄妣閻氏合葬花埠山之西側其初兄弟避胡寇潛龜峰千一公遂家於其地千二公遷還圻水後爲浠川望族並始祖卜葬龜形亦附記焉此黃族舊譜之源流也據圻之譜圻黃同祖千二以萬輩三分其支據黃之譜黃祖千一圻祖千二以千字輩兩分其支兩譜止此差異總之千一千二既載同胞爰皆

三祖之所出恭三祖之墓碑不尤有以徵乎碑係祖妣所立年久碑仆土積苔封咸豐二年圻族重修祖墓洗剔原碑見左行旁刻孝男應龍應鳳與岡邑所得玉音氏之譜內載千一千二公名字相同則二公之實爲同胞而皆出於恭三祖也不益信哉夫蘄黃既祖恭三則由恭三祖而上推之亨十六公伯祥公以至彥仁公則彥仁公爲何氏闔族之始祖也可不辨而自明矣獨念玉音厚菴用卿御龍此四公者生不同時居亦異地其敦本睦族之意皆藹然於遺文斷簡之中何符節之相合若是非以祖宗之心爲心乎則今日之合族非自今日始也抑以成四公之志遂祖宗之心相與報本而返始耳繼自今其親睦更當何如也雖然吾始祖之苗裔散處亦已多矣豈獨圻黃之族姓宜然乎哉

祀泰山省山祖文

洛文

維萬歷壬午年五月朔祭之吉裔孫原任德安府同知晉階朝列大夫何立繼全子禮部侍郎兼翰林院庶吉士何洛文等昭告於原籍羅田縣何氏遠祖府君之靈曰惟木貴本惟水闢源有源放海有木參天繫我遠祖肇迹羅田從自宋季世世相傳入我皇明二百餘年賢純積厚奕葉滋繁迨先府君令聞美宣明德之後達者出焉每仕淮楚派源枝連一人之身析而百千

時移地異茫茫各天云胡累我展姓缺然庶缺上世居邑左偏平湖之側石獅之灣粵有據姓
勝國以前於時兵變播者不旋江陵廬州並此三遷泰山我祖省山我先曾元而下各訴是言
言爲祖輩輩爲後肩獨難以冀考問有全恍兮惚兮窳窳旋端譜牒失散貴在後賢教民親睦
王道有端係予小子敢昧顧瞻祖我同蔭謁訊祖遷潔性呈醴酬以告虔嗚呼哀哉伏維尙享

墨譜原序

裔孫孔達

予觀河洛文祀先之文則泰山

二 卽萬省山

三 卽萬

二祖自宋季入羅田峯河泰山省山卽葬北峯

河白楊衝黃龍出洞與范人並塚前數十年尙有洛文所豎圍石外有七楊冲蛇形葬仲庸祖
晏妣與晏人連界至明初始遷仙女岩故仙女岩側有何家畝名目及所葬墳墓歷經祀事後
又移居古羊山梳髻山何家畝等洛文一支雖出泰山祖大約至此始散江陵但前此兵燹頗
仍而氏族分離譜牒散失無由稽考惟我福祖以來移居鼓羊等處之後幸達高祖紹行曾祖
正奇祖考大萱累紀其世系誌其名諱而達先父其祥復筆之於書以遺達故達雖不能備述
先世亦得有所續錄以垂奕世至若嗣而輯之更訂而修明之是所深望於後人也己

贊節烈周孺人詞一首

丙辰進士陳應龍

這阿家玉質紅顏何事方聖賢烈膽忠肝同穴約如鐵石堅毒藥心酸自縊身捐幾番苦節副
前言料於今笑傲九泉羞殺黃墟裙釵幾萬千我從塵下算姻緣到來另眼相看

中國輿地節要韻言

著有中國輿地韻
言專書未備載

壽金伯鏞

地在天中八星一大氣包舉如雲浮每日自轉爲晝夜繞日一周一春秋地動只是因氣動人
不知覺如坐舟周圍七萬二千里南極北極分兩頭地形橢圓似球樣三百六十度一周緯線
橫畫分南北經線直畫東西求二極直度百八十中央赤道熱帶留兩極黑道皆寒帶日光極
偏冰海陬極內四十有三度氣候溫和溫帶收人物滋生溫熱帶而以溫帶爲最優極端寒帶
無人物熱帶之中人蠢粗精氣或洩或凝斂昏明強弱皆有由中國外如神州九此說本自談
天鄒西人輿地著圖說約略分爲五大洲三洲相連在東半阿非利加亞與歐亞洲東南澳大
利離立海中如浮漚阿墨利加分南北四圍濱海西半球五洲惟有亞細亞幅隕廣大物產稠
西括回部紅黑海東以太平爲鴻溝南盡南洋及印度北盡冰海人莫游我朝定鼎燕京內江
山鞏固如金甌內地分爲十八省直隸京師首善區山西陝西皆北省河南中央暨兩湖四川
甘肅西邊省浙江江蘇古越吳山東逼近東洋海福建兩廣東南隅西南雲南貴州地安徽江
廬江郡何氏大同宗譜

藝文

湖北黃岡縣本源堂股

十六

西亦膏腴發祥本在東三省盛吉黑龍居良輿內外蒙古北庭護新疆回部西域居青海西藏歸典屬臺灣昔隸今棄餘朝鮮琉球日本竊安南暹羅朝貢疏緬甸已爲英所滅南洋羣島夷人祖西南印度歸英役西伯利亞被俄驅此是亞洲之大略疆域形勢有專書

醒園記

壽金

獨醒主人返自東洋經吳皖遊林梁歷荆施泝沅湘覽湖海之浩大察山川之陰陽與夫人情風土物產封疆倦遊而返名其園曰醒園以徜徉客有見而笑之曰子安得有園哉子園內無園丁外無短垣不過樨一株竹數竿松數本石一拳雜植梔菊與桃李又無亭臺池沼爲外觀胡爲乎以園名焉主人曰嘻有是哉子之迂也子獨不見夫天地一大果蓏也陰陽一大草木也是故大人先生以天地爲幙席八方爲庭衢日月爲扃牖仁義爲廣居但取意興之所託奚必色相之足拘况吾與子賢爲闢面聖爲域禮爲閑而德爲興樂吾園之真樂何不可縱意之所如客曰子之園吾旣得聞命矣敢問醒亦有說乎主入曰昔人云天地者萬物之逆旅光陰者百代之過客處世若大夢胡爲勞其生世人爭各奪利敝精勞神終日在夢中而未嘗醒也惟聖人有先覺古佛有大覺常醒眼以看世人而世人終昏昏沉沉執迷不醒反怨上天之夢

夢也不亦大可哀哉是故其心若醉其形若痴如蠅逐臭如蟻集羶極力以營飯食而所飽不過一腹極力以營居室而所安不過容膝極力以營苑囿游觀而不過歲時十二之託足縱耳目口腹之欲致使心爲形役而烏知莊生夢蝴蝶薪者夢蕉鹿人生皆在睡夢中是色是空即真卽幻也顧安得當頭棒喝喚醒痴迷震耳晨鐘驚醒噩夢哉且夫舉世巧宦惕之以醒則無後禍之來睡猴圖之所以作也人情貪利戒之以醒則無亡身之事睡驪珠之所以諷也世界競爭喚之以醒則無後時之悔醒獅圖之所以刺也惟能醒則塵世之富貴功名付之南柯一夢惟獨醒則人間之聲色醉飽等於癡人說夢醒之時義大矣哉予惟懼予之不早醒也故取之以名吾園亦奚不可者客於是恍然如夢初覺張目而視啟口而對曰若有園兮範圍成世人醉而子獨醒天地一蘧廬古今猶郵亭人生如逆旅光陰如行雲子之醒園其猶莊子之寓言歟主人曰唯唯因作醒園記主人爲誰何其姓壽金其名也

春日登山

壽金

忽有看山興飄然著展行春光三月暮境界一時清脚底石鑽出岩邊花倒生碧雲穿欲破紅日近將擎絕壁狡狴立幽林鶴鶴鳴蔚藍新鮮色嗚咽亂泉聲放眼乾坤闊昂頭霄漢平牧童廬江郡何氏大同宗譜編藝文湖北黃岡本源堂校

吹短笛溪鳥瞥人驚返照隨峯好荒煙入樹輕曠懷歸有咏何必到蓬瀛

游春詞 浪淘沙

人醉玉樓中醉眼迷蒙四圍桃杏映衣紅須識人生行處樂休管窮通
簾捲受東風拂面融融憑欄高唱大江東最愛春宵爭一刻此志誰同

秋日吟

一片秋光滿畫樓欲將秋思付東流秋聲已有歐陽賦秋色還添宋玉愁
秋雁入雲天作字秋梧映月樹懸鈎秋風陣陣催人老蘆岸秋花也白頭

過黃州大士閣

山城紆曲處倏見寺蕭森壁古藤枝掛階空草色侵塵紅難著地蕉綠自成陰
騷客真遊客魚音並梵音是誰修佛果到此悟禪心試問跏趺者蒲團坐幾深

遊赤壁

先生去後我東遊寂寞江山數百秋兩賦才名留赤壁半生詩酒在黃州
英雄霸業成春夢旅客離愁載扁舟欲擴胸襟開眼界何如更上一層樓

遊武昌西山渡江

又

爲訪寒溪寺揚帆鼓櫂時風來知浪急舟動覺山移樊口魚應美磯頭石更奇吾儕陰貴惜逝者已如斯

餞春

又

光陰似箭已瞿然况值春光復變遷祖道東郊雲作帳餞行南浦酒如泉此心惜別從今日何處相逢又隔年佇立持杯惆悵望清和風景麥秋天

詠史

又

八月梨花作瑞花漢初桃李亦秋華陰陽倒置宜如此笑煞唐朝宰相家

出洋留別諸子

又

浮名浮利歎勞勞遊歷東洋訪俊豪新界男兒多愛國中邦人物盡同袍保存國粹綱常重洵汰歐潮學力高敢謂秀才天下任助宣教化在吾曹

王貞女

又

清清井中水皎皎天上月月照井水寒幽光清且潔井水有時枯天月有時闕女心抱至誠盤

錯無時滅豈因妾命薄如何郎命絕迸落淚如珠不轉心如鐵再拜父母前欲往或永訣父母阻其行一痛肝腸裂謂兒無舅姑何以謀身拙女恐傷親心啼聲細幽咽女志不獲伸憔悴無人色誓不事二夫深閨毀容飾春花不忍觀秋錦無心織父母亦任之別字已休說苦節十餘年白璧無玷缺女父當善病女母亦多疾數年床褥間賴女長在側侍疾無惰容耐久真難得彼蒼何茫茫黃姑星慘黑光緒乙未年大塊將女息卒時有白光一縷上冲直家人皆異之那知精誠結身死魂不死應化望夫石族人白大吏大吏錫以額貞孝兼全字褒賞非破格卓哉王貞女可以勵巾幗敢告采風者芳型留史策

題洞庭秋月圖

又

霜林葉落洞庭秋萬頃連天夜景幽幾處危檣歸晚浦一輪明月湧晶毳數聲鐵笛樓頭徹萬丈君山水際浮惟有仙人心境淨波濤洗盡古今愁

抱冰堂

又

抱冰堂外樹葱蘢古樹安排又幾重磴石縈紆通曲徑茅亭軒敞憩遊蹤數叢花草怡春鳥幾本盆松作老龍最好清風來半嶺滌人塵悶爽心胸

岳陽樓

又

岳州城上岳陽樓，矗立江干數百秋。杜老吟詩憂國事，仙人吹笛破鄉愁。瀟湘風雨從簾捲，吳楚檣帆泊岸收。今日那能追四絕，偶然鴻爪一勾留。

夜過洞庭

又

收來九派湘江水，萬頃汪洋注洞庭。湖水光連天地白，君山色積古今青。蘆花歷亂和殘月，漁火玲瓏似列星。惆悵西風催木葉，更從何處弔湘靈。

詠菊

又

待到重陽九月時，百花零落我花奇。珊瑚瘦格經秋健，落落孤芳傲世宜。老圃殘香猶共賞，名山晚節總相期。舊交惟有陶彭澤，酒籬東訪故相知。

湖北黃岡縣馬鞍山股

劉孺人墓誌銘

通家子同里熊叔恒

節母姓劉氏，年十八歸何公。永元永元兄弟二人，弟永旭出爲伯父德興公。後永元年三十而死，子承桂僅半歲。夫死，子幼，夫弟永旭又與析產，貧不能自給。節母忍飢寒，勤紡績，育其子至

於成立壽三十有六孫曾林立卒以詩禮名家蓋其遺謀遠矣清季圻水何焜閣司馬欲爲節母請旌於朝節母曾孫達孚方謀撲滿悌然曰吾曾祖母之大節凜然若在天壤豈肯受虜廷僞命耶達孚族叔震東文學壯其言遂止焜閣之請余謂達孚不辱其先矣民國以來神奸竊柄達孚奔走國難歷九死不變蓋節母之餘烈使然余以丙辰與達孚同客京師歲暮圍爐各道家世余既聞節母之風於達孚轉念吾曾祖母華太夫人之艱貞造家與節母同顧余則何以揚先烈耶

烈女誄辭

宗人樹枏

烈女氏何字牽弟何宗緒之長女也幼聰慧略通大義年十八適張相敬如賓閱八載夫以病故無子哀毀骨立戊午秋與女分爨之夫兄張家梅蛇蝎心也貪產奪志牽泣訴區戶皆勸牽歸寧避禍已未春聞家梅霸種已產同母歸家理阻奈家梅素蓄勒嫁殺機隨有奸媒娶主秦姓等如雲赴壑如石投水數語卽成鐵案轉瞬閹縛牽上與女自破頭顱毀容圖脫更有母呼救均無效甫至秦泣曰女守節故志也今身已至此何敢違但請擇吉設祭除服秦領之因與秦小姑同寢飲食言笑如平時姑適澹衣出卽以衣帶自縊死鳴於官犯等均處以畧誘罪嗟

乎當其見逼之時自分必死然不笑請緩期身潔難保卽死亦無顏見故夫於地下矣智哉牽也烈哉牽也現蒙地方詳請上憲准入國史題贈冰雪同清匾額鄉黨榮之

季達公紀略

熊叔恒

何君見田名自新字季達湖北黃岡人豁達不羈或呼爲醉俠少喪父母邱氏督之嚴穎悟過人讀書善自發新解年十餘歲補博士弟子員叔父質夫令就學於圻水何焜閣講求義理經世之學時滿清那拉后擅制政亂民流國土日削見田讀黃黎洲原君因謂治道振民權任自由而嫉求宋儒誤以尊君解春秋遂與圻水王漢同縣熊子貞之倫爲新學會日聚年少高談非堯舜薄周孔諸學究目爲中魔居無何遊鄂西上荆湘入巴蜀徧交其地俠客力士踰年返鄂與敬菴圖革命密定進行方略一曰以武昌爲根據二曰提倡民氣三曰運動軍隊四曰組織機關議既定大集同志設日知會於武昌高家巷聲勢幾振東南時孫文亦成同盟會於東京使吳崐導法人歐吉羅赴鄂聯合其後武昌能以一隅肇造民國者多日知會力也清光緒三十二年冬萍蘓舉事不成大興黨獄虜按名捕見田掠其家見田與熊子貞俱走江右出沒德安建昌間角巾野服自號廬江道人見田故多病及遭黨禁奮志爲學愈益甚數年歸卒於廬江郡何氏大同宗譜

藝文

湖北黃岡縣馬鞍山股

二十一

黃岡年二十九民國元年熊子貞詹大悲胡瑛合詞請於黎副總統以見田從祀武昌烈士祠
湖北黃岡縣何家湖股

譜序

裔孫正順

蓋聞家之有譜猶國之有史史所以記實事譜所以考世系辨族姓也我族何興自彥仁祖由南宋來蘄卜居有年及紅巾賊起有自蘄遷黃者迄今支分派遠我祖名諱茫然莫辨是亦罪之大者也故無徵者不敢妄錄恐其瀆祖而亂宗也他分者不敢輕入恐其失實而非真也茲謹述其所知者請自明道公始一再而如輩再傳而孔輩大宗百世不遷小宗五世則易上治下治旁治有條而不紊如治絲而有緒矣釐定後書名書字書娶書嫁以及生歿葬祭條例家規無不逐一詳明後之讀吾譜者則愛敬之念益篤樸者農秀者士憤志讀書力耕田畝或因未委而溯源由末以追本孝弟之心有不油然而生者乎是爲序

湖北黃岡縣武周灣股

譜序

姻侍生鍾鼎勳

家之有乘猶國之有史也國有史則治亂興亡之故所以明家有乘則長幼尊卑之分所由定

體例雖殊其有關於名教綱常則一也韓昌黎曰莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳蓋譜未修之先不可無人以創之既修之後不可無人以續之二者固相需也惟何府敬宗收族代不乏人始祖顯明公創有草稿越數世續成墨譜者則有應星公焉又越數世哀輯成帙者則有天柱公焉迄今歲清理譜稿付之棗梨則又有習慰貫全諸公焉何府之美盛不誠可彰而可傳哉余處於喻府家塾諸君叩門請謁茗談之下出其袖稿徵序於余余以忝在至戚不敢以無文辭乃再三披覽見其宗分大小系別親疎分正尊卑序順長幼居不一方者不憚遐稽遷不一地者不辭瑣記以及逸人幽士發其全德之光烈婦貞姬表其嫻嫻之操雖疑者有必闕而信者無不傳若棋之布若星之羅若網之綱有條而不紊若珠之貫有序而不凌以視他族之世次混淆莫識其系之所自出而疑爲荒遠者人丁渙散莫辨其支之所由分而視若塗人者曷若何氏善繼善述上綿先世之傳下啟後昆之緒爲不遺而不濫也哉異日子孫勵志詩書觀光邦國馳名殿陛余於何氏有厚望焉是爲序

天柱公紀略

蓋聞族之有譜猶國之有史也史以記事而譜以叙派譜之所關豈不重哉吾祖顯明公元代

由江右遷居岡邑迄今世遠年湮支分派別不有譜以明之則昭穆混而子孫淆何以動木本水源之深思春露秋霜之感哉書曰以親九族無譜則九族何由親也詩曰本支百世無譜則百世何以明也幸十世祖應星公始創譜叙卽有以尋其源亦有以裨於譜派不淺矣予得其叙而覽之不勝欣然喜油然而動曰譜乃族之大事幸此祖爲闔族思之深慮之遠而於各分支之源流詳明而註釋之耳特虛始序不知何年再續歲在康熙四十七年憚於續者則殘缺難補失次難編何以稱善繼善述俾後世子孫得有考據也是歲新正上元元旦之辰爰其司筆兢兢業業惕惕皇皇詳錄支譜誠以支譜之有成者望之各分更以各分之有成者望之合族異日雖支分派遠庶本本水源敦孝弟以重人倫篤宗族以昭雍穆此天柱有志未逮於闔族有厚望也是爲序

湖北黃岡縣雙河口股

譜序

建始縣裔孫佩銘

自宗法廢而世族無統士大夫闕家之則往往寄之於譜序昭穆別親疏定尊卑辨嫡庶事有上治下治禮有大宗小宗信者以登疑者以闕然余以爲非第此也將必有勸戒之意以爲世

法今聚一族之人富貴貧賤賢不肖雜然不齊而皆合之於譜是則其富可歆其貧亦可矜也其貴可尊其賤亦可憎也其賢可稱其不肖亦可懲也果使一族之中富者振其貧者貴者厲其賤者賢者化其不肖者豈不甚善無如勢有難齊也竊維族譜之修其失有二杜茶村論譜云有輕之而輕者譜牒廢墜也有重之而輕者譜牒夸濫也失之廢墜者不知有譜而譜亡失之夸濫者知有譜而譜愈亡廢墜由於遺棄夸濫起於攀援老蘇謂孝弟之心油然而生者幾何嗚呼後之作譜者可知所取法矣黃岡雙河口何氏余宗之右族也歲戊午始事創修族之長老出其宗譜丐序於余余取而閱之知其立姓肇自韓王自時厥後代有偉人或以吏治顯或以武功昭或以文學稱或以節義著此皆名垂家乘所當是訓是型以爲子孫勸者春秋之義爲親者諱然而王侯之第不一再傳而蕩爲墟墟卿相之家曾未幾時而夷爲皁隸載諸史册可考而知子孫用是爲勸戒勸戒道彰尊親義重敬宗收族意在斯乎且吾見世之合族者矣其人甫獵一第卽遍走四方求所謂大夫先生賢同姓之富貴而賢者相與叙長幼昆弟之誼攀援門戶以爲宗族交遊光寵而於本支同氣並族中之貧賤不肖者漠然無復在念患難不相遷恤兄弟等於塗人何其悖也余觀此譜富貴貧賤賢不肖其人不一例得並書之以備

勸戒而廢墜夸濫之弊無復有舉以相譏者繼繼繩繩相承勿替今其子孫蔚起儒者稱詩說禮有孝弟勤儉之休仕者潔已奉公有清慎廉明之譽人材濟濟可方古世家矣吾何氏之風其亦可以少媿也乎抑又聞之北條之水以黃河爲最而奔騰澎湃傾瀉至千里之遙南條之水以長江爲最而浩瀚波瀾灌注至朝宗而止其中十里一起百里一伏紆迴曲折夫是以不匱窮也吾何之先韓王濬其源武公分其派曾公揚其波遜公大其流點公助其瀾先萬公以來聚族於斯家傳忠厚之聲世食詩書之報決焉若放諸江河而莫之能禦覽茲譜者能無動源遠流長之感哉雖然余有贈言姑附於末以答諸公之盛意故凡爲子孫者必有創業之志而後可以守成必有戒禍之心而後可以保世後之人慎守斯言也是又余之所厚望也夫

湖北黃岡縣伍重里股

譜序

裔孫士誠

或曰譜牒之學由來尙矣創修續修與合修孰難曰創修難續修亦不易至於合修則難之難者也然苟得人自可轉難爲易我遠祖享公卜居江西饒州府樂平縣之東根盤鳳鳥籍貫芙蓉歷十三世至紹武公於明洪武初由豫遷居湖北岡邑伍重里上五鄉一斷以紹武公爲英

黃二二邑之一世祖也五百年如此矣苗裔昌熾派衍支流孫孫勿替第以散處他郡他鄉世
遠年湮無不遺佚幸士廉公於嘉慶戊寅年出而身任其勞旁稽博採循流溯源創成墨譜以
示後人明乎祖之所自出創修之難爲何如耶至咸豐戊午年廉公雖老然尙健也復同文松
文全希謙諸公幾經編輯協力續修雖未付梓而其支分派別固自昭然及光緒壬寅十月既
望聚族於祠將享焉禮畢而燕罷族人曰尊祖敬宗莫大乎收族我族譜牒自士廉文松諸公
迭修墨譜迄今四十餘年矣既不急修恐久而逾失於是公舉士聘爲戶首士珩士錄至清英
邑土理爲房長經理士義敦全任纂修敦淵英邑濟舟濟川任編輯敦沅敦倫任採訪敦仁先
錦英邑汝卿紹禹任校對各分其任各司其職至癸卯歲經始刷印成書永爲定本續修之舉
又豈易易值今歲安慶我族諸君發起大同譜之主義惠及我英邑宗支而英邑實源於岡邑
迭今來商會同修輯頃聞之始則瞿然驚繼則權然喜但我宗譜凡例常規視大同譜不無同
異茲謹遵其來啟自派先壠宗祠祀田遷徙以及各表尋序直書有者列之無者闕之翹首而
樂觀其有成焉是以紀其巔末云

贈士麒補拙軒跋

名吉臣

刑部主事甲戌
進士金門弟 陳天驥

廬江郡何氏大同宗譜

藝文

湖北黃岡縣伍重里股

二十一

黃二二邑之一世祖也五百年如此矣苗裔昌熾派衍支流孫孫勿替第以散處他郡他鄉世
遠年湮無不遺佚幸士廉公於嘉慶戊寅年出而身任其勞旁稽博採循流溯源創成墨譜以
示後人明乎祖之所自出創修之難爲何如耶至咸豐戊午年廉公雖老然尙健也復同文松
文全希謙諸公幾經編輯協力續修雖未付梓而其支分派別固自昭然及光緒壬寅十月既
望聚族於祠將享焉禮畢而燕罷族人曰尊祖敬宗莫大乎收族我族譜牒自士廉文松諸公
迭修墨譜迄今四十餘年矣既不急修恐久而逾失於是公舉士聘爲戶首士珩士錄至清英
邑土理爲房長經理士義敦全任纂修敦淵英邑濟舟濟川任編輯敦沅敦倫任採訪敦仁先
錦英邑汝卿紹禹任校對各分其任各司其職至癸卯歲經始刷印成書永爲定本續修之舉
又豈易易值今歲安慶我族諸君發起大同譜之主義惠及我英邑宗支而英邑實源於岡邑
迭今來商會同修輯頃聞之始則瞿然驚繼則權然喜但我宗譜凡例常規視大同譜不無同
異茲謹遵其來啟自派先壠宗祠祀田遷徙以及各表尋序直書有者列之無者闕之翹首而
樂觀其有成焉是以紀其巔末云

贈士麒補拙軒跋

名吉臣

刑部主事甲戌
進士金門弟 陳天驥

廬江郡何氏大同宗譜

藝文

湖北黃岡縣伍重里股

二十一

天下惟致飾者成虛安拙者獲實超羣之事業出險之經猷方其備歷艱辛鮮不指爲迂拙而卒能有成田叟力耕致富儒生苦學成名吉臣仁兄忠謹篤實恂恂自守自題其軒曰補拙其殆力行節檢之旨歟大志若愚大巧若拙安分循理其儀永則

湖北蕪春縣何家舖股

世屏祖太封翁暨德配陳恭人叙贊

壬科舉人揀選
知縣年家眷弟 馮世振

余辛卯赴禮部試寓何君館邸促膝之餘詢太翁太君之德備悉其詳當知何君之族必與果以傳臚出鎮閩省諸昆季復名魁楚北譽播燕南及癸卯冬踐范張登堂之約見太翁太君之盛德懿行諸孫之挺挺玉立超乎物表而知天之所以默相者更遠且大非獨何君輩爲償善之符驗已也予不知序贊之體爰贅俚言於簡末云爾猗歟何翁族聚黃石洞口家居壽眉山房古稱集賢之里俗傳通德之坊橋下廉泉委折門外讓木森張翠巘迤迤紫霧蒼茫瓶清淑以盤鬱鐘文物而燭煌祖德徵諸汗簡世澤寄諸縹緲仰道範於山斗重矩度於圭璋孝笏生自東厨魚膾進自北堂既推梨以讓棗亦共被以聯床分金不惜多予綏袍詎或相忘散麥舟於周道焚貨券於孟嘗委琴鶴兮享沼課國史兮農桑誠性天之純粹藉德配之贊勳對鹿車

而共挽舉鴻案以相莊捧壘鹽於華髮教組紆於義方占于門之必大決王氏之克昌諸嗣托名譽序諸姪奮翮膠庠更羨繞膝之從容獨欣點額之忙忙伯非雕蟲魚蠹季實繡虎刺鳳咸推杜家之庫羣擬曹氏之倉今歲登科柳汁衣邊逢使者明年及第芙蓉鏡下遇僊郎紹柏臺之舊業襲銀青之餘光頻頒丹詔疊賜金章入則執戟仙班出則秉鉞閩疆實先路之發軔爲後裔之騰祥余玳瑁恭逢鉛槧久荒恐掛一以漏萬庶由畧而致詳

節母操孺人七十壽序

副舉人湖南直隸分州署湖北應城判事

姻侍生田崧元

中國經甲午庚子二役後崧元諗帖括學不足爲自分鄉居無風世強力惟日與子弟談讀書法當治經術時務爲一爐逾年里中向風來遊者日進癸卯歲有何生遜甫踵門再拜稽首以願列門牆請與接談願其可教受之課餘縱論當世事間詢及家人細故何生叙述其母操太孺人苦節事甚悉余聞言惶悚累日因熟維生三事一之義後生小子當未得君時教導之責父與師實分任之何生早孤其母既以慈代嚴命造余就學則以師代父之責余實膺之誼無旁貸也嗣是課何生輒亟贊太孺人志以相切劘何生因益篤於學迨甲辰乙巳年間吾楚風氣大開由省而郡而縣學校林立士鶩趨之余勉何生赴省校修業斧膏不備太孺人爲質簪

珥以行歲時自忍飢寒而郵匯學資則多方羅掘越數年何生學成歸家貲幾罄盡矣太孺人曰吾教汝讀書爲先人門戶計非望汝取升斗俸也吾尙能操作願兒婦輩共守儉勤恢復舊業亦大易事聞近數年來何生家檢勤所積果蒸蒸日上太孺人安常履順無異昔時余得里人言恒色然喜竊幸天相吉人古語爲不爽也今歲五月二十六日爲太孺人七十設帨之辰族人素欽懿德有志闡揚謀製錦爲壽太孺人與何生言自度德無可壽惟人子壽親之道何者爲先宜汝師是問何生走告余述母言似有求文意余夙卑壽文類以頌詞汨真意遇斷請者婉謝之獨壽節母文則振筆直書精神煥發文成每有不知足之蹈之手之舞之之樂太孺人以婺婦治家政凡閭職所應爲者旣備爲之而尤以教子成立爲矢志靡他之惟一要義卽此一端可以壽其身可以壽子孫言壽之文以真意行之無待虛辭褒美矣余又奚辭哉顧念何生年甫三十來日方長尙益仰體太孺人之志祈至於行成名立出爲鄉邦所欽重入爲宗族所矜式俾冰鑑者咸聚而言曰是子由某孺人懿教所成是子乃某孺人苦節之報愉親壽親之道更無有大於是者若夫美意延年太孺人德足自致由此而八十而九十而過百年余惟舉萬有千歲眉壽無有害兩言括之歸哉何生試誦余前言於太孺人前亦以爲知言否

乎是爲序

湖北蘄春縣萬章公股

天平著有鋤花詩文集

世德著有臥雲山房文集

世溶著有葵菴齋詩文集黃雲鵠有序梅雨田有序范月槎有序楊渾有序張之洞有序碑

銘則梅雨田作也自著之文已載縣誌府誌省誌

世莫著有鴻雪雜記詩集

湖北蘄春縣永豐里股

講序

武昌同知署理府 陳樹屏
奉前史官 張江

龔余權篆蘄陽按部至青山有淮陰侯廟在焉問知爲何姓香火蓋援舊說何爲淮陰侯後故
祀之案姓死何氏韓王安安出廢於秦子孫轉音姓何氏安在淮陰前大抵淮陰事人所共寃
不欲其無後育於鄴侯氏何與送於尉佗氏韋其說一也記余始下車廉詢此邦人士首悉何
君九香九香不余見也明年菊秋始獲以官校成立致君主國文教課余黍爲總長相得甚歡
廬江郡何氏大同宗譜 藝文 湖北蘄春縣萬章公股

君言斯役也編輯則國學總百惠齋曙初錫臣茂才季樛子祺經理則君弟國學呂墳而君之從父柳禽先生實主之一堂雍睦使閭族繩貫珠聯甚盛舉也君還斬有日謹書此以應並幸寄聲邑父老致拳拳焉是爲序

杰 字野君著治家擇要兩卷

召棠字次南著有讀史略言藝苑聯珠等書

楚枏號酉莊著有鈍園詩文集暨編輯烈婦詩徵

白鶴林先墓記

十八世孫楚枏

吾族自元忠公由江右臨川遷蘄永豐里越四世錦繡公以孝廉起家五世進士應軫公官陳留知縣潔己愛民事具陳留縣志厥後清白承家克世其業相傳有支庶某誤斃公差興大獄株連甚衆一時親族或繫或逃無甯居歷十餘稔定爰書多失入事有不忍言者自是族姓始稍稍聚然猶不獲返故廬中止翁家塹今黃柏城橫車橋彭司橋諸裔皆從翁塹再遷者也其永豐故廬之裔胄亦最後自翁塹旋者年曠家落宗式微先代墓田歸弗能有哀哉惟元忠公暨配淑人姚爲吾族鼻祖合葬白鶴林距故廬里許人人知然亦陷爲李氏之山冢存碑沒廬江郡何氏大同宗譜 藝文 湖北蘄春縣永豐里股

又譜僅墨稿無力不能爭吾先人而私祭世識白鶴林墓弗絕蓋十餘傳矣李氏與吾族世姻多義士累許立約界還事不果迄光緒二年其族國學問渠茂才幼廣西亭諸先生議卒其事且曰祖人祖而自忘其祖不仁本人祖而弗任其祖不義會又得四村廟祀之神曰三宮太子亂判何氏割田若干畝李氏還山若干丈爲取汝歸魯之計令兩姓如約遂如約李氏則問渠先生爲之首何氏則先叔伴方爲之首伴叔問翁故石友斯舉也神人之力交至抑吾祖地下不終泯滅之靈使然也事既成卽故塋而封樹之登登憑憑再隱再築新立石而先叔文焉山塚壘壘吾祖墓居正中前地頗寬平形家謂佳城云李氏族尊來賀叔敬謝曰射聲垂仁廣漢流渥吾宗敢忘大惠雖然彥威叔呼羅隱崇韜祖拜汾陽吾亦自知免矣聞者以爲然楚構時補弟子員來謁墓獲與斯會時則明德星樞兩叔祖皆與有力於今三易紀矣叔與星樞皆物故適族中三修譜牒特謹記其顛末附之簡編俾後之人觀感焉

廷陞洞峰二公捐田文昌閣記

道光甲辰科舉人黃體仁

漸治東南隅大江中突起一峯巖然而與龍磯對峙者是爲浮玉磯磯有閣祀文昌帝其上蓋用形家言培風水啟文明實州中一勝蹟也閣初修於有明江防道侯公捐助則荆藩憲王鄉

紳劉憲伯劉少參泊州守佐衿庶若而人工竣復以其餘資置田數十畝爲祭祀香火歲修僧
饋各費載在舊志朗若列眉但田不甚豐而歲用常絀久之閣漫漶敲側有漸不克支之勢登
者病之何公廷陞洞峯兄弟素慷慨好施與凡蕲之廟舍橋梁航渡義舉蔑不踴躍倡助乾隆
庚戌歲將祖遺板橋坂童家壟腴田五十畝判爲閣有而閣遂復舊觀祀事孔備維時鄉進士
劉君之棠府教授楊君世路實董其事謂閣之經始得侯公閣之永永有成則由何公兄弟也
無何道光己酉大水城西雉堞上舟出入而閣遂圯舊日碑碣亦淪沒洪濤巨浸中無存信乎
桑田滄海非奇也抑又聞之志載孔聞卿者生數歲不能言一日言則啾啾韻語千尺潭下栽
葡萄葡萄不深栽不牢有人栽得葡萄住千年結子萬年牢二十八字反覆不休爲他日手創
斯閣之兆是閣之成侯何二公外尤有孔公過此有踵三賢而起者乎於卜人文之盛而益
喜好義急公如何公兄弟之大人也

藝俠傳

楚梔

有藝而俠者日執藝事遊於豐顯者之門慙息豐顯人行利濟事而豐顯之賢者親之相習既
久或徑取諸豐顯者之室以與之人也然而其家貧甚婦子陶陶然雖固周之不受也一日客

難之曰子不受於人顧取諸以與人有說乎曰有吾固挾藝以自食者也有藝而不能自食其困也宜凡吾之所憫者率無藝不能自食者也無藝不能自食斯有待於人食之吾之勸人以與人及取諸人以與人其與與受皆人耳吾何與焉且吾如馮煖所謂爲君市義者也客曰然然爲君市義人義君乎抑義爲君者乎則應之曰義君耳今下之疾不上聞上之恩不下究以有闕之者也不闕而通之斯上下合上下合有不敬上愛上歌頌其上者乎且豐顯而不利濟何以豐爲遊於豐顯之門而不勸其利濟何用遊於豐顯爲吾守吾素吾不爲矯廉吾竭吾忠吾不爲掠美如此似富貴貧賤胥得焉子以爲何如耶客乃逡巡而退慨然曰是殆古之俠者與是古之藝焉而進於道者與余因作藝俠傳藝俠爲誰何其姓瑞麟其名蘄州人子萬興有父風

烈婦何藻姑傳

里人黃雲鶴

客冬雲鶴自江南尊經講舍解館還山抵蘄郭有永福鄉何茂才楚柎縷陳其從妹殉節情狀乞作擘窠大書烈婦墩三字立石長塘北山之麓烈婦何藻姑祠墓之次

烈婦何氏父智涵夫王鳳池氏名蘋字藻宜殉難後里邨老穉男婦急尊敬之僉稱曰何藻姑

其祖雙峯公喜節義事息女以節載州乘者凡二氏幼習祖訓侍二姑久益深諸閭義鳳池奇
寡少羸善病不能力作氏以女紅費竭蹶醫餌之會智涵夫婦偕病亟趣氏偕夫歸侍氏一身
奔給三病者間衣不解帶經年父母沒以夫在強視息越四年鳳池沒氏以死殉家人覺解之
氏號曰夫親屬蚤寡數人並爲某正賴見奪吾無子其能免乎救我害我也會大母何楊氏來
際氏責之曰汝姑尙在爾家奇寡又值歲飢兩夫兄並携眷出覓食汝姑誰倚汝應後姑死乃
先姑死可乎氏遂不死烈日中拾稻拾薪羸憊無人狀見者蔑不悲之氏顧自若有矜而遺之
者輒以奉姑旣禫衰敝裂猶未除方議立嗣後之一日陰雨晚晦多人洶洶排闥入氏知有變
蒼黃奔取厨刀拒之不支給以明日不許乃陰納剪刀懷中且詈且怵以必死衆弗顧刼擁去
氏自輿撲投泥淖者三脛爲折卒不得脫適道經長塘北山氏夫葬所氏大聲呼夫字自拔剪
刀斷髮洞耳貫喉衆聞罵聲息火之血淋漓股衣輿殆遍已殊絕矣急昇還王室而遁時光緒
十三年閏四月十八日夜半也楚緡等聞耗奔號於官兩昏書晦官舟至湖壩不得上乃易輿
至王室秉燭驗時閏夏溽暑甚死逾七日矣狀如生官爲循例請旌入祠同里在京者復上其
事禮部題奏如例旋附塋夫墓有泉自山麓出清如鑑衆嗟異之刼賊爲近今里惡故習有某

氏新寡聞再醮婦在輿中噉泣亦噉泣氏斥之曰咄脫有是死耳何預泣爲氏沒某氏大慟氏
嘗語諸女屬曰吾誓拚一命活諸嫂婦命至是里婦乃僉相顧曰何藻姑素有烈士今信然烈
婦守節時年二十九後三年乃殉烈嗣子洪納官訊結時令給田所立也里人黃雲鶴曰予前
自白下歸遠行疲敝乞書者至力不支洎何生乞書烈婦墩三字忽精神奮發迅筆疾書書
成卻視疑非已作緣先世談太夫人以辟家難逼嫁不從遂棄田廬家產厚資携孤乞食曰江
右遷蘄至鵠凡六世以內德致豐顯故鵠生平所爲節婦烈女傳最多亦屢著神異頃在江漢
講舍中夜分起坐書此文訖意有未盡爲曼聲長歌衛共姜柏舟二闕覺空際嗚嗚然有聲響
應久之乃息侍者皆聞之嗟嗟天地正氣無古無今無時無地不在兩大間也

烈婦詩徵摘錄序

楚枏

唐人語曰生男勿喜女勿悲君看女作門上楣此爲女之暴顯貴者言也吾謂女之可貴德而
已其次才而已而一時之顯貴浮榮奚與焉又况穢德彰聞傾人城國此尤物也君子讀烏鵲
之歌與長恨在天比翼之句未嘗不嘆貞淫之相去若是其霄壤也惟然而吾何氏有光矣吾
何氏重其有光矣何以言之韓憑之妻何女也今日生鳳池之妻爲吾妹亦何女也烏鵲播歌

於前金剪飛光於後遙遙二千年其所以死者一其死而不死者一蓋吾妹藻宜於清光緒丁亥逼嫁剪刀自刺死聞之當寧頌之四隅詩已成帙付手民信乎其不死也信乎其重有光也今吾大同譜成載數首其中著前綸紵之榮而傳累世門楣之耀輯譜者所有事也惟是以兒妹言漢之班歟晉之左歟藐躬實滋惡焉是又不可同年而語民國己未十月鈍園居士謹書

王烈婦何藻姑詩

進士戶科給事中黃岡 洪良品 右丞

郎病如殘卉日日供羹羹郎家四壁妾十指郎族多冤禽往往人換金郎歸九泉妾一心鄰嫗聞言大笑痴爾守無產嗣無兒青春可惜花正好胡甘抱樹成枯枝妾生朝露命如紙自矢靡宅惟一死海枯石爛山不移王家婦作王家鬼空閨鐙暗月墮天黑風吹窗紙裂穿背毛寒噤眼皮躍怪鳴嘯樹鬼嘯煙打門洶洶聲正厲持刀無力難自衛呼號詈罵百不聞劫置肩輿強幽閉怒肥鬢髮飄香雲淋漓截耳血濺髮忽然罵聲暗頓止魄逝魂消長已矣昇夫鼠竄鄰里驚陳屍七日顏如生里胥奔走報官吏看場人壓衆稱異我聞此事憤盈抱雷霆下擊呼蒼昊神靈一洗庶女冤墳土生香風浩浩古來有死邱山重莫向東門薄綦綺君不見引斧斷臂王擬妻歐陽筆之以愧長樂老

長塘歌

進士禮部 侍郎安陸 陳學棻 桂生

長流寺前風雨多長塘坡上雲張羅雲平雨散白日曉聽我一曲長塘歌長塘在何許乃在州西以里計之四十五厥有貞烈王氏之婦何氏女頂天立地一抔土當其飛輿出此間妖狐魅狗虺如虎烈婦叱之乃如鼠烈婦烈婦膽氣巖嶭血上噴天模糊向前一步即非我况復夫墓在邇靈兮恍惚左右相招呼剪刀出手鋼一寸送入青史歸黃墟形已毀乃其全足脛折神翻翻天帝含笑素娥泣靈感下應山之泉有姑流涕向人說得婦不死垂三年於今老病日晡無食哭向天嗚呼有姑於今老病日晡無食哭向天

烈婦墩

翰林院編 修襄陽 王萬芳 季遠

客從蘄州來臨我烈婦事煌煌烈婦墩照眼三大字長塘在何許令我肅然欲拜塘之下想當慷慨罵賊時塘水斗立雲下亟雷公旬旬擊天鼓狗魅狐妖鼠如鼠嚼舌一嘆天爲赭咫尺地下從吾夫嗚呼烈婦得死所嗚呼烈婦得死所君不見長塘山高齊天山下出泉清且漣泉水時出時亦絕烈婦之名永不泐君不見道旁皇皇大書三字碣

悲長塘

舉人歷充嶽麓劍南各湘院 山長民國國史館總裁書潭 王闓運 壬秋

悲長塘長塘暮酸風苦雨長塘路碧血化爲煙飛上長塘樹行人不子田父噉呼昨日何日蒼
天模糊趁趨狡獪山飛海徂喧譁嗥呶狐鳴鬼呼東海有勇婦殺賊擲頭顱縱不得爾甯復苟
活與賊爲徒乾坤大義婦與夫一寸鍊完吾軀韓憑墓木指顧交柯株造物何顛倒生前慘窘
死後廟饗有餘又使阿姑曰求食食且缺北堂寒雨空蕭瑟夜半如聞婦悲咽

烈婦墩行

廣東省會議長 邱逢甲 仙根
前戶部主事

瓊簫聲斷珠桐枯碧城月冷雌鷺孤驚風斗挾換巢去妖鳥朋扇淒宵呼滿地愁瀾汨古井陰
雲墨掩明星影寶鑑塵霾珍髻落彩輿碧濺蝸蟻領瓊花夜墜金剪光貞魂步月珠塵香皇笏
天遠起比翼北山鬼泣羅難張風雨靈旂迴紫府剗刻青珉表黃土春鵬弔月墳林昏貞蕤滿
墩鬱終古

烈婦何藻姑行

拔貢岳陽方榮燦 星伯

皚皚霜雪姿鬱鬱女貞樹上有寡黃鵠悲鳴思其故故者已矣生者誰訴死以殉之悲感行路
一解 烈哉何藻姑嫁夫爲士人事夫如事親努力共苦辛夫貧苦身夫病苦心身心交瘁胡天
若罔聞 二解 天乎天乎我生何辜夫死我死我死從夫 三解 大母前致詞藻姑胡不思上有白

髮姑下無黃口兒而夫兄弟而如姊委姑覓食去未歸而先姑死姑何依四解姑何依婦代子

心痛夫不生身奉姑不死五解痛夫哭於堂奉姑笑於室於野於田惟薪稻是拾不暖荷衣不

飽停食飽暖其姑姑感而泣六解狂飊倏煽厲白日為寢光北山張其羅孤翮不能翔呼天呼

父母隻身踣路旁脛已折人未亡鬼蜮攫人勢鴟張七解迺髮之截迺面之毀剪刀腥風生頸

血泔泔紫生食夫家人死為夫家鬼八解芳蘭委馨素月蝕曜身死心生哭死笑郡國上其

事天子下明詔明詔光泉壤貞珉表松嶠九解墓木交枝柯祠樹曉杜宇走村翁鳴社鼓奠

椒漿薦清醑烈婦祠萬萬古十解

弔烈婦何藻姑

前直隸大名道署
秘書桐城宗人 則琳 綴齋

天地有正氣女性秉如何吾家有藻姑之死矢靡他昔年長塘行羣賢已表過今讀諸佳什但

發追悼歌少小嫻內則夫婦極相和忽作未亡人茹苦受折磨大節豈可奪就義莫踐跽碧血

何淋漓雖死勝生多冤海奚由填鳴官幸阿哥調西邑侯捕大愆重以法網羅青鸞升上界黃

鵠聽哀哦迄今卅餘載錄已證率陀墓柏何青青連理交枝柯香墩垂千古碑屹嫺曹娥

次韻張佩之文煥長塘感事

楚枏

振衣直躡松巖路倚杖平看塘上墩刮地疾風通閒氣泣天寒雨憶貞魂
磧泉聲沸濤猶怒薛
石斑爛血有痕一丈摩崖照秋水輪困三字懔長存

萬里行遊君自遠廿年聞見事何昏新亭定灑千秋淚世網難邀一面恩
兒女英雄同夙志文章氣節待深論傷心怕說南皮會江漢東流識恨吞

商皮師
相新故

又七古一首

又

妖風動屋鐵燄死怪鴟嘯樹夜叉起長臂縱橫聳四圍高脚跳跟勢千里
是時纖腕持短刀力薄賊衆焉能鑿蒼黃計給不得脫儵忽擁至長塘均長塘
之上有夫墓長塘向前非我路奮躍大叫羣魅驚傳耳聲嘶有餘怒嗚乎
吾女弟甯爲星甫死不作蔡琰生草橫千里是何物書却十吏徒爾名方
今海水飛中土漫碧眼蚌鬚津窮得脆弱當之皆朽枯藩籬抉盡何涯岸
安得四萬萬人肯銑血擗我黃種強我國人人與仇有誰敵吾家女史無人
說嗚乎甯使吾家女史無人說

送譜稿來皖承宴小蓬萊閣紀贈

又

芳樽邀集小蓬萊玉水當樓一鑑開座裏盡收吳楚彥詩中先辦晉唐才
臨臆佛塔摩青漢繞

郭龍山走翠堆形勝自居天下要酒闌憑眺共徘徊

今晨亦算僥嘉籙老少來開兄弟筵粟大合圍成母抱榕叢百蔭總根連雲礪共縝三高緒中外都分九井煙一語進陳疑竊笑同胞兩字落言詮

登安慶迎江塔用登嘉州慈恩塔韻

又

斗上一千尺拔地從蛟宮根蟠天瀕洞臂奮雲虛空聳削定神力剴刻疑鬼工鳥翩振不上人語聞蒼穹簷日澹將夕浩浩來天風岳雲流地底蜀濤鳴渚東澗皖小螺髻煙障何玲瓏地勢扼江海要害關寰中前清中興業競此青濛濛一朝馬失馭安然還漢宗言念南北望慷慨思無窮

湖北蕪春縣一河股

金陵懷古

士鈞 柏山

孝陵春色秣陵秋屹立鍾山一望收半壁東南留畫本六朝人物自風流笙歌滿地秦淮月江水連天楚客舟把酒莫辭腰貫盡幾生騎鶴賦來遊

龍江繞郭水如煙彩鳳來儀不計年兩晉衣冠皆玉塵八皇湯沐是金川如今采石無仙謫終

古台城有佛緣地下若逢梁武帝雞鳴唱出再生天

小倉山畔鷓鴣飛叔向園林客未歸勾踐頓忘嘗膽苦專諸深悔刺僚非蛇吞上國秦師出馬立圖山宋祚危江浦雷聲催夏令閩人何事寄征衣

割據孫曹鼎足開江天從此劃南陪深慚庾亮稱元老肯數桓溫是霸才巷好不妨烏作客城高豈料燕飛來古今多少興亡事合付秦淮酒一杯

除夕

又

中宵兀坐細相參愧領蟬螭五十三媚灶未能邀厚福送窮翻笑近迂談青春不再嗟何及綠酒空浮夢亦慚燈火萬家齊卒歲明朝斗柄隔天南

楊妃菊

又

天生麗質未籠紗每到重陽一笑誇賜浴池邊風暖味沉香亭畔月橫斜餐英豈是胡兒母蘊蕊居然帝子花艷色早承恩寵渥六宮何事鬥芳華

西施菊

又

幾枝開向浣紗津願得吳王一笑親送酒不借陶令醉餐英肯唱楚辭新香留老圃誇連理蒂蘆江郡何氏大同宗譜藝文湖北新春一河股

結深宮少替人料得年年重九節蘇臺秋是館娃春

湖北蘄水縣何家秦服

譜序

滄洲病叟朱 熹

先王錫土姓而世族興其初一人久則散蔓於天下溯其源則天下一大族也同姓一氣脈也古者宗法立而親親之道益著自元魏高齊以來官必有簿狀家必有世系出者徵簿狀以稽官次處者考世系以辨本支迨夫五季之衰忽而不講我朝文運聿新衣冠之族往往篤於倫誥一日瑞昌潤堅謁於考亭精舍講學之暇潤堅以所輯家譜一編出示予觀之昭穆有序尊尊親親之義燦然以備予素交於潤堅知其義理之學明故親親之道篤於戲使天下之人皆知各親其親各收其族何世道之不三代乎風俗之純美固不能無資於是道也予故書以為子孫者勸

族譜小引

裔孫從先 用脚

吾族肇自中宋迄元而明其間不知幾經變故矣元主中夏而吾譜存至紅巾起而舉族皖遷

今江南復歸故里爾時自油河至猴王坪綿亘六七里止吾族一大姓耳迨至正十一年辛卯

保元順帝去遷返結睦徐氏號名建都薪水爲天完國辟置官屬元癸己三省合討當是時不知如何顛沛流離而譜亦存夫前之譜孫不知先人何以殫精畢力於斯孫記始孩時聞大雄

府君續輯之自荷棹橈鑿於棹置綴於棹中家訪而戶計之支派生卒俱詳值健訟子弟執譜以與族訟而譜不知何由焚矣意者祖宗忿子孫之健訟而以譜火示警歟不然不失於變動播遷之餘而焚於健訟之時訟之爲害亦烈矣哉夫前代之譜夥矣言其著者周有世本錄漢有鄧氏官譜應邵族譜篇王符姓氏論五季喪亂相仍譜學不講宋則有廬陵歐陽氏眉山蘇氏我明則有宋太史潛溪公解學士文江公其矩範雖不盡同或世經人緯取法史氏之年表或支派系屬如家禮所爲宗圖要皆叙天倫繫人心敦尊敬親愛之心警乖忤逆訟之端而已又記於蔡文宗較士之己巳歲崇禎二年質公叔父詔余曰吾建祠堂立墓碑行且就緒今欲舉闔族之譜定一程式而輯修之奈族中文獻少徵又隨風塵起而山居寡聞有志未逮幸元玉叔父及弟之旭從近代之足徵者書其支派而號行與治業生卒及遷葬等尙未遑備以其已備屬先踵成先年逾五十手力足力日就衰耗於壬辰正月元日順治九年歸祖居爲曾祖置祀田并拜諸叔父叩本房生卒及遷葬之詳編其位次其各房敢託之叔侄兄弟細詳之至若廬江郡何氏大同宗譜

藝文

湖北蕪水縣何家寨股

三十三

祖屋祖塋各著圖紀功力浩而一時難就權詳其諱號治業生卒遷葬嫁娶俾後人有所考鏡以作仁孝一本之思其有未詳者前俟之文獻後俟之雲初焉耳

家乘總序

御龍

家乘者家之乘也上溯祖先固宗盟積善培根垂裕後昆者祖宗之事也仁孝誠敬用光前緒者子孫之責也二者裕於一身而上下之有餘矣是故我以前傳聞記載不必盡詳而官骸知覺顯焉有我我知之我以後讖緯術數不可盡信而屋漏平且顯焉在我我知之上觀百世下觀百世我知之而我言之親切有味而人何與焉則凡顯微闡幽隱惡揚善以及序傳詩歌文辭贊記諸事是誠在我我者何一身之謂也我言之而心許之祖宗許之矣我言之而心信之子孫信之矣祖宗子孫皆在我之一身身在我而知在心我者何一心之謂也家之本在身身之本在心得其本而上考之佐之以傳聞記載而列祖之心恍若星羅棋布之顯若者光明未嘗往也如聞笑語若者闇昧雖爲諱也如聞太息得其本而下推之警之以詩歌訓誡而子孫之心俱在恐懼修省之中賢者師意是吾徒也如親函丈不肖師制守吾度也尙有遺類本在我而他求之左矣至以一心一身之事而待表揚於名儒借官銜於顯宦意求榮也榮其先乎

榮其後乎吾再三思之皆有汗下而顏赤者矣弗榮彼季孫氏之家世官銜赫如也而春秋無其序名家族譜不敢學矣吾家耕讀世業從無顯要忠厚者悠久刻薄者凌夷祖宗子孫率皆如是無煩貴胄之文墨亦無俟名儒之表揚如御龍者學本固陋識最平常以爲之序適相當也是爲序

彬然號質公著有茶約

一種法二審候三採擷四就製五收貯
六擇水七候湯八器具九釀飲附九難

之旭號山夢著有秉燭遊集

焜閣號丙藜著有養園詩文集

擬大兵俱集平定逆匪收復南京捷報露布

先梅 庚南

臣聞虞廷舞羽七旬徵苗格之麻周室麾旄再駕誌崇降之慶擊獵狃於六月功奏安閑克鬼方以三年威彰撻伐師如雨降奇兵揚尙父之韜陣若風馳上將掃蚩尤之霧矧茲醜類敢抗天威伏維皇帝陛下勇錫上天恩覃下土既允文而允武威來享以來王航海梯山盡烏弋黃皮之衆蠲租賜粟徧雕題黑齒之民久已化洽春和威揚秋肅何意鯨翻巨壑虎負偏隅如粵匪者始本跳梁漸成滋蔓竄經楚北百萬家野哭冤沉竊據江南三千里潮聲怒吼一炬楚人廬江郡何氏大同宗譜 藝文 湖北蘄水縣何家寨段 二十四

之火樓臺之金粉全空六朝王氣之都宮闕之煙塵盡起杏花春雨翻成荊棘之場蘆荻秋風
竟萃萑苻之藪而且狡如僂兔毒甚并蜂蘇台覆鶯燕之巢白下取豺狼之窟十年烽火家墟
黃葉之村百疊帆檣舟暗紅橋之月碧血流於東海盡化飛燐白骨積於西梁徒供爨火怨深
率土罪極彌天皇上爰整六師周彰九伐兵則如荼如火將皆爲虎爲熊原城之攻期於七日
偏陽之克示以三旬始而班馬南來長驅楚塞繼則樓船東下徑趣吳江白鷺洲前雲影共旌
旗一色鳳凰台畔江聲與金鼓齊鳴惟茲股肱心膂之臣布以天地風雲之陣杜將軍之武庫
早握邊籌羊太傅之輕裘已操神算軍營樹戟高齊朱雀之門戰艦檣檣環列黃龍之軸勢旣
驚夫壓卵策更妙於攻心楊僕射渡水潛行遂銜枚而疾進韓總管冒霧直入竟拔螿以先登
將軍眞天上飛來風行電掣此輩向草間求活鼠竄狼奔是以友諒成擒智慧就戮江沉鐵鎖
石頭出一片降旛營繞金山建業聽千軍凱唱黃童白叟欣瞻漢代衣冠赤幟朱裳並耀吳宮
花草落星樓上燕雀巢空采石磯邊鯨鯢浪息虎踞龍蟠之地復此名都鴻嗷鳩聚之民依然
安堵是蓋我皇上聲靈遠振神武聿昭疇赴火之春蛾掃隨風之秋籟八公山聳建豐碣於青
峯二水濤飛浣征袍於白練慰吳越雲霓之望褰席咸登採東南財賦之區瘡痍立起際此兵

氛漸息金陵回日月之先行看武略全鎗寰海靖干戈之氣謹具露布以聞

族乘義舉誌序

汝梅

敦本睦族濟人利物仁者之勳也仁者之爲此也將藉以希報乎仁者無是心仁者不希報天亦終於不報乎天亦無是理昔范文正公置義田以贍宗族父子相繼爲名宰相蕭德起造舟濟人邵靈甫散儲賑餓其子孫率皆通顯以此見積德厚者其食報必遠也近於吾族中得數公焉明觀察鳳起公嘗奉田以供始祖之明禋置產以周族人之貧乏公孫彬然克繼其武而擴增之今田雖沒而其功究不可泯國初明府之旭公爲闔族助捐軍田而公事至今有賴此數公歷官雖久家無私積其敦睦若是非范文正公之行乎其存心利濟者若大瑞以發粟救荒而全活者衆劉太君之施桐香渡之玉公之施永興渡各捐產數十畝尤勒石以垂戒子孫俾勿壞迄今往來河干者初不病涉焉較之蕭德起邵靈甫之所爲又何多讓至今諸祖之子孫代生賢達或半列於衣冠或獨崇以廟享何天之報施先後出於一轍乎蓋奉田以緜先祀者仁者之所將也分產以周宗族者仁敬之所達也設渡發粟以濟人者仁愛之所施也天心亦仁而已人能推廣此仁行之以實而衍之無窮天亦以無窮之福報予之天人之際不甚相

遠古稱修德者昌不於其身必於其子孫豈虛語哉設使當日者吝此膏腴之田積此倉庾之粟以貽子孫子孫而果賢也奚賴有此子孫而不賢也又安能享此自此觀之所行若彼食報若此孰得孰失必有能辨之者

重修石門記

文杰

石門山由來舊矣族始祖自宋來蘄世居山之北吾家得稱石門蓋本於此其山峯西有庵曰西竺亦何氏由宋迄今之古刹也地幽靜下有長河登其峯而覽之尤覺砥柱中流得山水之勝焉環山而居者惟何姓最夥宋元時無論已明季張李變生李亂西北張擾東南所過赤地千里民不堪命伯十世祖諱彬然號質公官河南參政領資歸里築營石門紀律森嚴賊莫敢犯子之長公號元者亦曉暢兵法其才略多詳見撫辰官公雲鴻洞稿時則有若元玉紹南兌父帝先了存生序敦五華甫士美師尙岑共可宗諸祖輩並名刊入仙冠石者類皆同心禦亂全活者以數萬計此崇禎丙子歲前後事也國朝定鼎以來承平日久人不知兵有粵逆僞稱東西王之楊秀清蕭朝貴自作不道敢干天常咸豐二年壬子竄楚由長沙犯岳州陷鄂省癸丑春沿江東下而金陵竟爲所宥由北山猖獗吳楚上下數年惟同治甲子夏合捻匪大至縱橫百

里自岡東來吾新居民無貴賤轉徙流離得以不死者幸也稍靖人心思治族父老僉曰堅壁

清野憲諭頒行曷不築寨以圖存乎其他族亦指山而望曰此何家寨非何姓倡始不可彭庄

揆生兄武庠因以語杰隨商之叔性夫姪瑞香生不自揣才力登山步其舊址周圍量過八百四

十丈有奇幾有衆志成城勢奈苦無貲小幾菱亭不惜以祖囊助之然猶恐不足動衆也有以

恒文佑松巨川文賓瑞林其元登榜福義紫封學官星照超川金順陽春衆賢星垣封贈雲紹

智有義寶田鵬飛克慎均學品璋以玉及國珍金元輩出計丁分築始立土圍復易石壁又以

小南小北兩門限之而寨堡乃粗成焉然又恐信不能感人也有變臣先生本石門家督學遂

才優品高望重以善友善勸黃間如陳孔高玉楊熊潘馬柳夏諸大族莫不相繼偕來由是安

立三門西曰義城南曰寶善惟北則我一族專建仍曰石門凡旗幟火藥鎗礮各費取給於石

門祖居多既立三門又分六局吾族中若兵勇局則揆生海雲安慶巡檢主之火藥局則巨川秋浦

孝感訓導主之鎗礮局則星垣品璋主之捐罰局兼田畝則性夫瑞香主之籌備局理收出則瓊孫

舉人南浦主之文案局則少春東選拔廣縣生瘦仙生主之均經舉之於官而爲六局總以堡長任之者

惟變臣先生一人杰無似亦僅副之而已每當聞警時外發偵探內派梭巡其三門管鑰多屬

惟變臣先生一人杰無似亦僅副之而已每當聞警時外發偵探內派梭巡其三門管鑰多屬

惟變臣先生一人杰無似亦僅副之而已每當聞警時外發偵探內派梭巡其三門管鑰多屬

堡副卽文舉兄弟亦與有力焉猶恐守禦稍懈又分三班以察之類屬讀書英俊如楚溪朗如動生箇秋光遠一清其最著也他族若夏之子賢高之植三楊之學純陳之士珍熊之京屏八舉閱之繼臣均在此列更番迭出徹夜不疲其縝密有如此者若夫闔堡丁壯派分九營中一營而外八營各丈分汛地營有九隊隊有九旗旗有兩五長以一旗統之則一旗計十一人合算每營五百零一人此一人者營長是也每營各隊分東南西北中字樣主客動靜悉寓其間如隊係東南西北字樣現分有汛地是主則常靜不動如隊係中字樣無汛地寄於東南西北隊間是客則常動不靜舉一營而各營例推雖更樓捕臺未遑悉備其守寨營法卽此可見丙寅臘月十九立春日值天將曉賊突至馬步約千餘四面旋繞窺伺而我寨視若無事鼓樂迎春賊慚而退後不復來此亦小試之一證也維時蘄之竹瓦店岡之上巴河並各處舖店貨物雲集是山平買平賣與市鎮無異如承平世然自是國朝中興寨獲全福其有仗於石門之靈者豈淺鮮哉茲聞二十有八年矣山則猶是也回思石門之役同事諸公已十不一二世事茫茫殊深浩嘆後之登高而望者不知有感於斯否也若先祖質公其當與此山俱傳是爲記

以學轉政者國必強強於其活潑而常進化也以政轉學者國必敝敝於保守而常退化也此亦中西得失之林也吾國自秦漢而後莘莘學子抱殘守缺此亦補偏彼亦救弊其學說皆被轉於政者也天佑羣倫篤生陽明創立知行合一致良知之學說簡易真切誠可謂烈曜破迷震霆啟蟄自孔孟以後之學說未有若斯之完全美滿者也當時不見容於一閩之市流傳日本而日本以之強矣日本幕府時代尊崇朱學明治維新其震天撼地人物則無一不受精神教育於王子者何以故王子之學卽心窮理尊良知重實行有活潑進取之精神有獨立不羈之氣象與朱子之學卽物窮理迥不侔矣揚子雲之言曰秦之人多病周之人多行其朱王之學之別乎國家預備立憲事事仿效日本而獨於王子之學說弁髦棄之是買櫝而還珠也欲彪其外不縑其中羊質虎皮其何能淑辰陽劉白庚太守有憂之思以良知之說易天下之心又以明儒學案文成全書等篇卷帙繁重恐學者未易徧觀盡識之也因出日人高瀨氏編輯之陽明學提要捐貲梓行之命閣爲之叙閣於此重有感焉日本人之性喜單純者也故卽知卽行也易吾國人之性喜複雜者也故知必求其美滿行必置爲緩圖斯編之選可謂單純極矣以複雜之心講單純之學其不能鍼芥合也宜哉誠反其道以用之內強其心而學業日

進外以強其家國而政術日新固可操券獲也不揣僭妄弁諸簡端用以質之白庚太守並以
諗諸海內同志者

山東直隸州州同何君丙藜墓誌銘

熊光大

何君丙藜年二十九從予游爲文務鑽研雖艱重訖力異於前此而學從此進矣喜常與予聚
論以朝夕相依爲快壬子冬因亂棄官自山東歸明年得上氣病醫急劇以今夏五月二日沒
嗚呼痛哉卜葬有期因叙數言以誌幽宮亦情之不能已也君諱焜閩號丙藜養園其讀書處
也清光緒丁酉科中式第二名舉人官山東省直隸州同父桂薰太學生以君貴誥封奉政大
夫君穎敏質直漢宋諸儒書悉窺究務實力行尤篤於宋讀書多獨見處或過當雖多口爭不
能易其說移時自覺又立改不稍護其前日之獨見故君學之進不可意測持論決是非親故
亦不暇顧忌又無論權貴平生少嗜好惟見所愛書必買恒過值不惜近年喜佛理略聚經典
雜部謂互觀可以益吾儒之靜以詆佛爲大過終時彷彿有金光噫豈佛之驗歟年五十又三
元配王氏繼配易氏子六長繩生王出次貽孫三順孫四惕孫五來孫六龍孫易出女二長王
出適陳遠續次易出許嚴繼繩其弟焜閩將葬君於虎形山之陽首丑趾未爰之銘曰謂君銘

我胡我銘君君之好學絕類離羣殫思渺慰變態風雲妙甘忘苦悟樂益勤索方今世亦所罕
聞沾襟泐瘞千載斯文

洞明山館記

遼範 宇度

山居靜境也川流動機也山不高而深川不環而曲則亦山川而已未足以窮其趣而得動靜
之宜也邑北多山山近剡溪漸秀麗亦漸雄拔折而南蜿蜒三數里屹然巍然東西峙立兩峯
松影往來相錯雜其中杳然幽深泉聲鏗泝翹首南眺則十數里外無山巒平疇曠闊溪水紆
環氣象洞開而明爽特異因於其中築室居之名之曰洞明山館山不窮其高而得其深焉水
不必其遠而取其縹焉山水佳趣庶幾會合於茲而動靜有則焉抑聞之茲山當明季有傅氏
者卜築於斯其規模奚似雖未可知然考其遺磚敗瓦亦可以想見其構造之精矣傅氏去今
未三百年其人不可考其遺址亦復不可考但見荒煙蔓草縱橫亂石而已夫傅氏之初未必
果無以名此地特以名非其人遂忽焉泯滅余輩今雖以洞明名其館使無其人焉發揚永久
之則後此二三百年人之名沒地之名亦隨而沒使登臨憑眺者徒見山高水長風日清喧而
人與室不可知也不幾山水誤人乎人誤山水乎是滋可懼矣

庚南嗣音詩序

男積陽

庚南者先君子別號亦其詩集名也先君子諱先梅字少春庚南之義蓋取庚嶺梅花向陽早春之說也平生端實行孝友著稱不急仕進不沾沾文字詩尤其餘緒由拔貢銓試得廣東知事不就原以清逸其品者副其名也則性情之寄託於詩而載諸庚南集中者當不少乃郡邑志載何某著有庚南集待梓然未登一詩家乘中只載送邑侯蔣文若升任七律二章之一雖片語可見一斑何其少也因憶先君子去世時積陽等皆幼遺書殘墨未知愛護必有流落人間者世人檢藏一二惠而還諸不肖奚止百朋之錫哉吾將百拜以俟雖然以搜尋遺韻託諸人何若嗣音於吾輩之爲切而可據也夫詩豈易嗣哉清帝康熙謂留情於詠事者晰義必不精方望溪少年喜言詩後常以作詩爲戒曾滌生亦謂雕章琢句尋常事其意皆謂有真性情然後可言詩誇多鬪靡益浮華之習深於義理者不取卽何足以嗣先君子之音哉積陽少習詞章之學近悟其淺然於杜工部陸務觀之忠愛君國白香山陶靖節恬之淡婉諷邵康節程朱之天真爛漫文信國楊忠愍史忠正之悲憤近代如本邑陳太史之真摯淵雅皆性情之流露而不能自己者非欲以詩擅名也每一瀏覽沁入心脾長言之不足則歌詠之暢吾之情復

本之以訓迪子弟歲月漸磨未知其有進否乃近按之諸弟暨兒輩之作尙近清逸之旨時見性情爰屬集而錄之各觀其歷年之程序都爲一帙名之曰庾南嗣音詩鈔蓋補先集之闕遺耳昔桃李園詠事得兄弟之樂吾輩之詩不逮萬一惟兼有一門子姪及諸女詩句範圍較廣先君子有不見許而輟然一笑耶痛哉其不及見也抑自今後羣借此陶淪性情以達孝友忠愛之實行爲宗旨庶與先君子學修不謬但以現時詩之所造自畫固不可也斷斷以造就詩人自期仍自誤也然則此集之錄存其猶椎輪爲大輅之始乎

仙冠石

附叙

汝梅

石門山之東屹立一石磊奇蒼古上圓而下方其頂可容數人狀如冠有中道人者不知何時人鐫其上曰仙冠石質公甚酷愛之如米老之事焉嘗邀同輩携酒妓遊於其上皆極一時之選並勒詩二章書法生動有鸞翔鳳翥之勢公弟秩然亦勒序以記其事云

石勒七律一首

鳳起

近邨

六旬霜鬢已經秋服食驅君別遊內藥久知偏厭苦外丹無訣可勝愁五金八石戕生阱四智三身彼岸舟下手速修猶未晚壺中日月好勾留

松山石洞和赤岐山人

前人

在昔有仙人跌坐鍊金液一朝羽化去此境成餘迹洞門閉石骨松蘿暝寒碧惟有餐霞人時來漱泉石

石几題贈 附敘

彬然

石門上之北麓有石高數丈中鑿几形舊傳近邾彬然公學道時習靜觀雲處也兩旁鐫字甚多磨滅不可辨惟篆刻十六字尙存語涉禪機係贈其師梅鶴山人之句
慈悲善世狼毒降魔自我開目是名小陀

題城山醒酒石 見郡志

彬然

醉枕石頭眠清磬松間響醒來天問我悠悠發深想

題土山石壁 見郡志

前人

高攬四天雲雄據萬壑水剝苔穿禹穴虎嘯石門耳

題溪塘寺 見邑志

其謙 少賦

溪水長流溪寺側面臨山勢如弓月老僧真樸渾無事敲得鐘聲送遠客

遊觀音寺陳希圖 見邑志

前人

花發鶯啼春幾度郵亭馬奔飛霧道人
不識予歧路朝服披寒山僧臥月
都是一般怡神處我亦愛他無點垢
但人生職業有伊周

遊赤壁

維翰

月出東山望斗牛飄飄一葉水中流
橫江白露秋光滿羽化人間仙子遊

和韻

子晉

赤壁青光接斗牛長天野水帶雲流
當年蘇子今何在千古同心待我遊

葵花歌

見邑志

從先 用卿

嗅野芳兮蘭薰聽鳥語兮笙歌等野馬
於塵埃忘鶴鳴於子和三千歲之桃實
非久三萬載之曇花無多嘆江河之不
返惜韶光之如梭葵乎既不沾泥而無
污豈遇東風而彫落任烏兔之自搗隨
扶桑以並茂移爾於園兮並植於山阿
非公休兮何須拔山如夷齊同作歌

石門十景

雲嶺仙冠

見前叙

廬江郡何氏大同宗譜

藝文

湖北蕪水縣何家寨股

四十

衆仙乘醉出雲寰一陣罡風鶴駕還吹下黃冠懸峭壁幻成黑石定空山詩題四面詞真古字
歷千年畫未刪出世緣從何世結蓬萊今已在人間

石門幽洞

見邑志

石門潭裏水淙淙流水潺湲帶月春古洞至今留勝跡漁人自昔得奇逢行三里許路疑盡過
一村纔山又重人世桃源尋不得何如此處認仙跡

花山挹翠

見邑志

層巒高處擁嵯峨霽色新添萬斛螺山暗却教紅日少石侵惟覺碧苔多染千重髻雨如滴帶
一分陰煙欲拖携酒扶筇登絕頂白雲飛向眼前過

朱泉品茶

見邑志

石上苔侵碧一泓晚涼聊爲試茶鎗前身曾有青山約此日重尋白水盟蘿月浸來澄到底松
風吹入冷無聲自從破壓龍飛去留得泉源萬古清

長溪曲水

九曲河

仙源不羨武陵溪別有清流繞座西到岸灤洞橋欲斷隨山曲折路仍低一泓秋水雲環渡二

月春風花滿堤卻到夜來明月弄珠光蕩漾影俱迷

峭壁懸書 見邑志

四天高覽舊登臨峭壁詩題直到今點畫不隨蒼蘚沒鋒芒間有碧苔侵雲煙護處虎初嘯風
雨來時龍欲吟自是仙人留勝跡摩崖讀罷夕陽沈

西竺晚鐘 石門山寺

數聲鐘出梵王宮雲嶺沉沉夕照烘十丈煙橫天欲暮半林風定籟俱空來從上界蒼茫裏飛
過峯巔斷續中回首東山明月上經樓透出一燈紅

楓香古渡 見邑志

楓香十里月黃昏有客乘舟歸石門雲影暗低紅蓼岸煙光隱隔綠揚村平沙望雁去飛落孤
棹橫來鶴踏翻遙指金雞啼徹處漁梁爭渡亦喧喧

永樂浮圖 見邑志

蓮宮桂宇舊禪房七級浮圖據上方突入池塘天倒影直凌霄漢日磨光誰知一炬埋荒草惟
見三春飛野棠我欲登山問遺址長河雲水渺蒼茫

近郊石几 見前叙

懸岩一石竦嵯峨石上迷離篆刻多一自登臨尋剝蝕遂教字跡認婆娑觀星底事留仙蹟臥
月端因養太和小坐偶然發清嘯羣峯萬壑瀉長河

步劉雲麓父母遊清泉寺韻 見邑志

之旭 山夢

兩餘溪響發出郭渡層巒字古苔生綠池深墨未殘蒸松雲到鉢枕石夢聞瀟飈鳥時窺戶潛
虬欲上欄山樵桑桂賤泉沸酒歌寒坐對漁燈涉行看月影團文心如舊約詩思自忘官畏陸
鷺先著依劉且勸餐琴敲花似落鳧動虎過灘何日得樽酒重來問釣竿

高君秩臣兩次捐金全鄭姓婚詩以美之

桂瑛 維臣

艷說藍橋駕彩禽費君多少種花心義高自覺黃金賤恩渙長留紫玉深鏡合幾將肝膽照臂
盟終許女兒尋他年比翼雙棲鳥定解啣環報好音

幽居

葆薪 繼三

綠滿郊原草色妍幽居門巷得春先動栽闌桂成新陰薄置田園當俸錢山靜自饒閑日月心
清何事慕神仙前溪煙景峯巒翠彷彿人間別有天

贈邑侯蔣文若卸篆去辦營務

先梅 少春

兩袖清風淡若仙，琴堂明鏡仰高懸。如公駿惠誠千仞，被我鴻恩戴一天。西伯澤周枯骨及，南豐心祝瓣香燃。軍門此去紆籌策，麟閣圖勳鳳詔宣。

遊龜峯山 并序

鹿芊

同治丁卯九月約遊龜峯省謁遠祖千一公墓，雲霧迷離風雨交，作清溪變。臣兩叟鬱鬱不能久居，萃方假寐不覺，披簾隨意吟成，聊以自遣云。

三生石上有奇緣，欲引三人作洞仙。鳥道卻非平道坦，龜峯羞與衆峯連。一枝聊借冲霄木，萬壑能收瀑布泉。山寺野僧留不住，暫時歸向草廬前。

曾聞栢舉戰當龜，年道是峯淺水邊。仰視白衣將作狗，誰知滄海變爲田。微行曲徑疑無路，轉入懸崖別有天。莫道浮雲長蔽日，應從此處學逃禪。

贈海臣叔祖五續家乘

侄孫焜閣

曩年宣力石門巖，此日宗支締萬殊。天與精神真寶鑠，人於骨肉倍歡娛。旁行舊法推司馬，直筆羣言擬董狐。惟祝曠懷登壽域，長留文獻牖吾徒。

廬江郡何氏大同宗譜 藝文 湖北蕪水縣何家寨股

四十二

夜飲三勿齋

前人

莫以升沉事而撓淡素懷微雲推月出斗酒約詩來古往人何在天生我有才會須杯更把遙
指隴頭梅

是年高少
題中尚

濟南雜咏

前人

天風吹墮魯城隅衣上緇塵撲已無我自驅車侵曉至衝寒貪看大明湖
無端鄉思夜營營起立中庭看月明皎潔不慚真御史寒威萬道逼空生

贈海清和尚

品颺

念罷金剛念法華僧家攻苦倍儒家栽培心上長春樹冷落人閒太艷花紅雨滴殘牆一角綠
雲遮住路三叉鼓鐘敲畢無他事閒看童徒學種瓜

貧居

少卿

儒生俠氣邁羣倫豈爲身謀亂性真案有奇書供眼福胸饒妙諦濟心貧居安茅屋何嫌陋衣
著藍衫不尙新識破因窮君子意靈台留得四時春

重過養園有感

實秋

臆墨零章任縱橫養園重過倍傷神梧桐露冷秋先老
簾桂花殘香漸淪五載追隨成舊夢兩
家居處憶前塵談經絳帳今何在立雪難期再世因

過四川巫山縣橫槽

廷柱

風嘯山谷空雪染鬢眉白肢體冷如冰一片心腸熱當道有猛虎聞之皆變色何勞此行役豈
真名利客

遊龍泉寺

梅官次公

芒鞋踏破數峰煙尋入幽谿別有天直到竹深聞犬吠始知寺古隱龍泉四圍堡堞無完雉萬
樹秋聲雜暮蟬野鶴閒雲無限好何如此處學逃禪

有惺書懷

遵範字度

未有天地卽有我我與天地原未剖含精蓄銳太虛中浩浩蕩蕩無始終偶然發育麗形骸對
物分稱曰我哉曰我曰人原強索我與人同圓妙覺衆人卽我我卽人只隔形骸不隔心自人
認我卽形骸億萬萬年人道乖附物引物物交物從此人心堪痛哭駭浪驚濤日日聞起看大
陸盡沉淪我願天公大慈悲不生孔子卽如來顯大神通並神力攝盡羣魔無遁跡嗚呼仰視

但蒼蒼不見真宰空傍徨

雪夜

前人

兀坐寒氣逼開牕太字晶怒號風有力皎潔月無聲磊落心全白崎嶇路盡平繁華休羨慕一色泯枯榮

送大同譜稿至皖夜泊巴江聞曲聲有感

棟榮 簡齋

巴水掛斜陽巴人曲正長繁華忘世亂風景異家鄉燕楚烽煙接江山指顧忙明朝遊皖會誰與策賢良

詠梅

庚雨子 積陽

種傍雲山處士家不隨桃李艷芳華一年飽閱炎涼態直到寒深始著花

村中即事

前人

客中歲月幾盈虛投老還鄉愛敞廬綠樹堆檐初上日丹鉛補點未完書一畦蔬菜富門種半榻松風帶月噓尤有諸兒勤夜讀小窗燈火二更餘

重九

前人

十年客裏過重陽書劍飄零走異鄉海國風濤天捲白中原沙氣日沉黃蓮池有願依君子棋局翻新幾戰場世味嘗餘鄉味永好持菊酒壽高堂

和知事錢葆青兩遊飛泉寺韻

前人

湘靈風範嗣從前靜愛名山正晚年梅石傳家非俗吏鶴琴清宦在山泉野橋人渡一溪水空谷春深三月天省識停車賢令尹羣芳趣迓亦前緣

老樹靈根春未殘箇中醞釀尙輕寒新芬飽客松花露清味參禪苜蓿盤碧水倒還山足活白雲爭向佛頭千登臨感慨當年事一劍摩挲淚共彈

太息羊公墮淚碑硯山應記獨登時故鄉春夢還千里宦海勞人借一枝慧性參禪心卽佛老僧共石相都奇三生香火他年迹定有紗籠壁上詩

遠樹濛濛郭外稀欄前修竹歛禪扉美人蘭芷遲空谷下界煙雲薄四圍半响鐘聲千澗咽一龕香火萬家肥山花學佛誰持住曲徑飛紅任馬歸

春雪有感

廣南子 錦文

雪花無數遍天涯清白傳來百萬家等是漢民黃后裔如何鐵血亂中華

時南北兆
分爭之禍

聞紫卿舅氏九十誕辰

前人

百歲光陰轉瞬中祝公如願樂融融
廬江世澤恩波遠時自廬江遷蘇濂洛宗傳道氣充
鶴舞髮華看萊彩龍成手種聽松風
倘教壽相擊團扇七十何稀笑放翁

水仙花步韻

廣南子錦星

幾生修得出凡塵縹緲天香托水濱
應是如來新沐罷曇花長現自由身

秋情

前人

萬方多難事戎行關塞淒清早見霜
砧杵聲喧明夜月美人含淚製征裳
無端利重別離輕春去秋來似轉輪
惟有多情天上月入窗長伴不眠人

和仲兄遊天然禪林之作原韻

未到天然寺神傳筆墨間
溪雲留畫稿仙室絕塵顏
地僻罕人至林深任鳥還
定知清興發表嘯滿空山

長安道中

廣南子炬新

今年春比去年早江干生意爭春草
函關風景更宜人樹樹楊枝綠到杪

客中感懷

前人

欲談世事佛無語空老年華劍有聲白髮高堂遊子夢青山落日故園情

送西安巡警學堂乙班諸生升京師警校肄業

前人

世事浸成學戰場中原英俊萃同堂合羣共試回天術敬業宜求救國方哲學窮搜盧氏蘊清才莫效阮生狂三年自有成功日玉笋班聯姓字香

夜坐

廣南孫自銘世德

蟲聲唧唧雜吟聲蠟炬燒殘已一更明月有情憐夜坐入窗憑作讀書燈

登石門山

前人

登高頻遠眺遙見白雲低碧水環山北青峯挺寺西岩懸千仞壁嶺峻萬尋梯古迹荒城冷秋風草木淒

客中感懷

廣南孫育中世和

欲晴欲雨不分明四顧雲山滯客程春去二分歸未得夜深偏聽子規聲

和靜叔秋夜原韻

前人

廬江郡何氏大同宗譜

藝文

湖北蘄水縣何家寨股

四十五

悄聽砧聲步柳隄秋風落葉小橋西月光亂映千潭水點綴蘆花白一溪

韓信釣台

廣南孫志澄 世清

城下王孫天下才功成身死有餘哀方知嚴子高人格辭却王師返釣台

納涼

前人

爽籟發東郊三更劍氣豪月明天地闊雲淨斗牛高羣草臨風勁孤松生夜濤炎威都洗盡心似沁醇醪

重陽

前人

黃花香信值秋陰樹捲寒煙暮雨沉山寺晚鐘驚鶴唳江村寒杵雜蛩吟丹青楓葉家園畫兄弟茱萸客子心一枕西風年又晚故關回望白雲侵

韓信釣台

廣南孫心權 世培

英雄抑鬱鍊奇才始傍漁翁曲水隈好杖一枝清瘦竹千秋釣起漢家來

和錢葆青色長雨遊飛泉寺

原韻四首錄一

廣南孫世達 世吾

瀑步飛來古寺前東風芳草自年年松花滿椀僧留話林竹當窻客聽泉隔岸桃花紅匝地滿

池春水綠浮天襄雲千里來佳客於此溪山大有緣

遊赤松山

前人

微雨一時霽萬壑響秋泉長風度林過轉我赤松嶺只今惟見赤松山山空那見赤松子時世滄桑變古今枝頭明月長如此還將明月證前身人世何曾有生死

夏日山居

廣南孫女環生

道心深處俗情疏俯仰山居一敝廬消盡世間炎熱態竹枝清露月來初
琴床靜向綠陰積抱膝閒吟樂最真心到忘機天地闊多情雀鳥近幽人

觀演岳忠武事迹有感

前人

賞玩梨園興倍深神傳忠武赤心存旌旗色帶英雄氣金鼓聲鳴烈士冤三字獄成千載恨孤忠常繞兩宮魂君仇未報身先死觀者如山有淚痕

登石門山

廣南孫女瓊生

高寺逼青天登臨盡日看龍吞泉底月人契谷中闌古木蟬聲匝間松鶴影單歸來何所事斜倚玉欄杆

春陰

庚南孫媳 周蕙蘭

元穹愛惜百花深雲鎖山巔霧鎖林雨恐太寒晴太暖爲他羣卉作春陰

七夕

前人

牛女相傳會此時一年一度叙相思看來塵世多情緒天上何曾感別離

漁舟唱晚

前人

日暮漁家樂謳歌互唱酬高聲驚旅雁餘韻醒沙鷗月淡人歸浦風清客倚樓更深魚換酒醉飲臥扁舟

壽聞紫卿外伯祖九十大慶

前人

年來南北盡烽煙大好江山入債權將相無才傾鼎鍊山林憂國解囊錢滿園松竹陶公趣一卷丹黃洛學篇更喜北窗新睡起手携鳩杖度南阡

湖北羅田縣大河岸股

譜序

夫周禮成書必詳世系史公作記首重世家蓋譜學之胚胎族史之基礎也是以收族睦宗歐

氏之典型可法世經人緯蘇公之體例咸遵雖派衍而支分猶辨伊耆舊緒縱分門以別戶不忘康樂遺封則譜之有關係於氏族者不淺也翳維世始祖派出黃岡籍安義水聿來胥宇瓜瓞永綿長發其祥葛陰廣庇既樹義城望族復開商邑名家倘敢無力負聲謀隳貽厥若或有心卻步武愧繩其一本之親而屏諸秦越不為淵明涪翁所謂乎然而事因則易事創則難數十世祖德宗功莫登實錄二百年尊親敬長卻明文兼之豕突西陲雲屯甲士梟張南路星散丁男懷樹秀於同根雲山遠隔欲珠還於合浦濁水難求即因父老傳聞斷隔半多疑塚且以春秋遞壇空山莫辨荒岑此創修之事所以不易也然而尊親愛敬子孫應盡之義也昭穆路人祖宗預爲之防也蘇家有子不如楊氏有孫羊子有碑不如欒公有社也大河岸族振麟角元勳早創家珍湯家匯齒序燕毛元善已留墨寶披四公之遺稿俱見淵源合兩地以成編乃昭孝友此後裔乃敢倡其事且必合其修也用是聯子姓集寅工世派遙傳後昆垂裕徵文考獻立言不涉虛浮紀月編年序事悉歸體要允矣弓裘孫子澤潤廬江煥然矩矱高曾聲蜚蜀地敦倫飭紀用敷遺後人麻食德服疇無懷我高祖命

湖南衡陽縣柏臺股

廬江郡何氏大同宗譜

藝文

湖北羅田縣大河岸股

四十七

原修譜序

從來導水者必溯河源導山者首事西研爲有本也惟譜亦然陳兆溪之言曰譜系者人身之根本也根本不明則顛倒無據陸象山亦曰枝幹脈絡條理不紊方纔是譜然則古今名士大夫未有不以譜之源流爲兢兢我族在宋出廬陵後徙粵東醇熙初後明公以朝散大夫爲郴州知軍卒於官後封都統其子三九郎遂家焉越數世支庶繁衍有散居本州鄉村者有遷居桂陽者我清泉一支自處士林甫公由元至正二年始徙於茲與明侍郎文簡公四世祖奇甫公昆弟也而柳譜載仁甫昇甫文甫皆徙衡世遠莫窮所歸林甫公子一然佑佑公子四景福景壽景高景才初落衡城瀟湘門旋奉編都甲才公繼遷衡北九區江霞灘高公值鼎革之際後嗣延布他邑難以徧稽桂東一支是其的派福壽二公雖同居泉南太平前亦各自爲宗世際昇平文教聿興閭閻悉知溯本源而篤宗盟於是余兩族始聯宗以林甫公爲始遷祖然佑公爲繼遷祖福壽二公爲分戶大宗福公始築室江弦生子四德山德清德秀德新地因人拓人由地繁德山公居蒼山爲蒼山房十二傳後其子原熙間挈家徙蜀落籍順慶府岳池縣廬州江安縣往來舟楫世系尙有可稽而屋基無存德清公子三長泰公生志諒居田上爲田上房

諒公生文瑞文瑛文瑜三公後嗣居址羅疊還遠祖宅清公仲子衡公生子四叔季無嗣惟長子志鑑公居江弦爲江弦房仲子志銘公居陂底爲陂底房清公季子敬公生子十居梓第者六居背底者四而統爲梓第房德長貴公三傳至亮公居理山官冲爲官理房次政公居新梧爲新梧房德新裔居烏冲爲烏冲房皆以地名其房爲福八房分房小宗壽公初落雲集舖何家坪嗣居大橋頭子二添侯添選選公七傳他徙無稽侯公三傳爲明昇明旭明且明昂長房昇公裔亦他徙二房旭公子五時然雍然享然定然朗然居大栗坪三房且公子二斐然洛然居老屋塘四房昂公子三其然卓然壳然居荒頭皂皆以祖名其房爲壽四房分房小宗至大橋頭舖後老屋場則壽二房時公三房斐公四房其公合居處今住秀山嶺亦時斐其三公所置雍享定朗四公居大栗坪裔不與焉合兩戶十房環而相親睦者惟有歷年乾隆庚申歲祠成今辛巳孟秋譜成如族派朝宗如羣山赴壑有疑者闕之式微者仍之後之覽斯譜者其亦油然而興本源之思也夫

四修譜序

優貢試用知縣宗愚弟承道

柏臺佳勝夙稱毓鳳之鄉水部清華雅擅雕龍之譽則有南朝貴冑東海名宗家聲則二等金

缸羣季則一門玉筍芳草藉鳴珂之路緋桃爭綵組之光舊隸廬江早居承水陸雙曉三朝清
望代有傳人到彥之七葉通明羣推右族甲門鼎鼎子姓振振陟彌衍而彌長椒愈蕃而愈郁
春秋助薦踰躋麟支少長分行編爛蟬冕既各歧其支派羌不一其里居非譜牒之續修曷綱
維之昭著時則荔衫學博崧生孝廉抱睦族之高懷舉敬宗之懿典重加補葺新煥規程錫類
之思猗與美已竊慨夫叔季風頹醜醜日熾借擾鉏出動形德色語任卹則若罔聞知甚或蕭
牆啟讎竟操回戶之戈尋斧無情先毀懿親之室黃雞白酒曾無伏獵歡言北舍南宮視作家
門故事此根本之不庇由宗法之多疏兩君以率祖率親爲懷有同德同心之雅續戎前哲昭
示後昆首登葛藟之大宗兼列醴泉之別派飛鳩御龍之氏族夷考其初黃神紫氣之淵源必
芟厥妄結體彌允比類綦嚴觀厥成焉繫其慎矣夫立修粹密元靜之馳譽三何逸思雕華長
瑜之蜚聲四友選韻錄華之畔官閣清吟攤經紅蠟之旁公羊妙說由來故實早艷吾宗爲有
良朋克承先德憶與崧生金臺秋旅燕市春沽斜陽尋萬柳之堂晴翠訪居庸之塞銅琶激宕
消磨俠士之歡鐵筵淒清根觸華年之事隣夢醒而清談未歇晨光動而書韻遙聽半雜莊諧
常期匡輔今者無端離別各有牢愁我耽柳惲之捶琴君等范喬之抱硯碧雲暮合朱夏炎深

辱沈筆之頻來愧江花之久謝何辭誦諉用寫欽遲君也勉旃幸益光武達文通之族僕如歸去請相示瑤氈玉版之編

柏臺八景記

十八世孫 昺

由迴雁逆山麓南行岡阜纒連高峯十數起以鐵山爲最山負石而戴土厚雄且傑其分支之折而東者鬱而爲奇紆而爲秀衍復而爲奧起伏曲屈而爲翔爲走爲蹲凡五里中構一院落縱千餘晦橫稱是衆水匯之四面山迴環擁抱土人名曰柏臺町號勝景者八吾先世祠焉蓋造物若故爲獻巧而効靈也石牛踞祠之北郭岿巖半空中含煙吐霞氤氳鬱蔚縷縷相銜有出其巔微露若髻少選風挈雲氣上騰勢蠕蠕欲挾山飛去譎變迷離不可方物傍有峯聳立茂樹陰蔚鬱蒼蒼遙與碧瓦粉牆相拱嚮掩映生姿將湖之君山耶抑江之小孤耶堪輿家來告曰是青鳥齋所稱文筆峯也其下有溪水迤而出時清酷如濟時濁膠如河逕盤古山足抵宋家堰合羣流入祠右之長碧江繚繞潔澗作九曲形日夜趨欽聲冷冷爲玉曼爲琴筑環璇岸左植古柏數十株擢修榦竦長條綠陰成幔夾以木蘭杜若石榴芍藥之屬雜花亂生禽鳥飛鳴詞客騷人挈榼尋社疑桃園尚在人世距二百武有一泓周遭八九弓許清澈可鑑

近接山光益明媚鮮潔游魚差鱗次色吐浪疊波一一可指數蓋匯泉之所溢涌也居人曰金井卽其所溢亦未知鑿自何年小而深狀如壺水甘冽有玉液之目經夏秋亢旱不涸可釀可茗綆汲者趾相錯也外有橋疊石爲之循而上則應齒樂山乃其地也山形若玉印峙祠前相傳舊有神聲能肖人牙叻其事與九烈神君埒故得名以今考之每微颺徐來聲嫋嫋如唱如和清朗四應亦一奇矣從斯以望見有亭亭立立布護臯澤吐葩揚榮香遠益清者非蓮與宜風宜月宜朝暎宜疎雨宜斜陽披襟靜挹令人心魂清絕是爲石郵羅列祠以東南隅山脈所過峽處也此八景之大致也前人之創置偉矣於戲維嶽降神生甫及申自古瑰材瑋抱絕特之士類皆秉扶輿清淑之氣以應運而起吾族自元至正來近六百年鉅人長惠項領相望豈非萃山川之秀與然景物之顯晦存乎人非得此巍巍宗宮發五色之暉彩光爛朗以景彰雖名區勝蹟行將與荒郊野蔓共湮沒矣安能來縉紳先生之展眺而使一時之名流碩彥描形繪色撰言留題哉則八景與吾家又交相資也昔王陽明記飛雲巖有云睹茲岩之勝雖宿不知有山水之樂者亦瞻戀徘徊不忍去曷自總角時從先大父謁祠年十二遊家塾晨夕相對逸趣橫生增益標勝閱七稔乃歸矧自今玉筍蘭芽林立傑出風惠蒸蒸日上盛舉凡觸物與感

撫景生情肅明禋崇孝養厲清操儲偉略茂著作當益有穆然意遠者則以是爲唐之閩中梁之雲門宋之官閣明之燕泉可也願釀酒爲山靈慶之

柏臺八景詩

柏壇花鳥

際盛 培元

煙鬢一綠遠開顏鶯燕光陰漫等閒金碧迷離描未得行人疑是鹿門山

前題

隆愈 起凡

迢遞螺痕一髮新詩懷偏向醉時真薜蘿香裏初圓月楊柳陰中欲暮春冷綠迷煙窺鳥夢暖紅團屋借鶯鄰隱囊紗帽相料理把臂邀君避世人

石牛煙霞

奇朝 翁城

隱隱輕痕入絳霄名山風景要詩消餘光散作明川綺爲倩黃筓好白描

前題

奇經 文伯

霽後嵐光拂紫冥何人策蹇爲詩停桃林春放迷煙雨函谷仙來響珮玲一抹輕連沙尾碧片痕濃襯沸頭青山中嬾覓人間火怪底君家出壽星

筆峯聳翠

玉芝 廟堂

南來突兀聳奇峯玉簡班中第一叢都羨凌雲好詞賦原來擲筆早騰空

前題

奇鶯 杏村

蔥蒨風光翠異常葉紅遙映隔林霜漫教綵管輕還郭解畫修眉卻笑張插向瓊霄爭日麗搖
來珠露散雲章碧鷄雄辨憑誰擅相約簪毫到玉堂

長碧九曲

修珥 石渠

長流幾度轉重林一曲溪迴一曲深恰似詞源無限好文瀾萬派起謳吟

前題

隆起 芳村

打漿朝朝莫放閒臣家天許看青山遠村簪稻綠千頃曲處荷花紅半環暮雨鶯啼迷隔水疏
煙漁唱過前灣望衡九面真奇絕湘轉帆隨一破顏

匯泉澄清

隆淮 露揚

柏臺台下湧流泉曉汲流泉客自煎石上泉聲江上水清風一曲擬鳴絃

前題

修鏞 竹笙

新香應壓惠山泉蟹眼初生手自煎禪榻心情誰解得茶煙輕颺鼓冰絃

前題

奇賡 佐廷

瀟瀟花潭綠窅漫雲根留鶴守紅欄何知疊石移花地忽幻飛珠濺雪觀夢後茶溫留客好林中香冷隔秋難疎簾清筆彈棋罷自品春芽讀鶻冠

應齒樂山

奇乾 資生

展齒錚然趁雨行提壺幽鳥自呼名山靈似解騷人意來和軒渠拍掌聲

前題

奇炯 倬漢

鷓鴣啼歇碧浪濛大隱何人住畫中似有游仙呼欲出偶然狂嘯未妨同遙從闕丑蟠朱嶽竟許生甲應碧嵩九烈怡聽傳吉語點頭輝映瑞雲紅

石村香蓮

恒藻 叶春

白社當年記品題芙蓉霧夕賦前溪紅衣瑟瑟秋仍好呼起閒鷗問雪泥

前題

奇敏 魯生

亭亭荷蓋淨涵煙蘭葉爭誇太乙蓮銀渚遠香生雁外玉環清夢落鷗邊涼颺澹澹能招隱秋

水盈盈欲渡仙爲向瀛溪參妙理嫣然不染是真詮

金井玉液

奇桂步韻

仙井洪厓舊有名微颺蕩漾殺紋平吟懷怪底都如水爲飽源頭玉液清

前題

恒燦二如

甘泉釀鞠滿僊家黃髮延齡未有涯秋雨暗香添碧鬢春雲晴液護丹砂清芬乍挹涼如浣活火新烹味更加浮世機心久忘卻桔槔終竟不須誇

家塾記

昂

古者道一風行國有師氏保氏鄉有州長鄙正而二十五家之閭父老之不仕者坐於門側之室爲左右師以時督其子弟所謂塾也其制與庠序埒而塾最爲養正之始基以善其性以作其肅以興其材蒸蒸然偕之大道雖夙稟優絀相去什伯倍蓰不等而浸淫濡染之既久上焉者固足陶甄萬彙功濟家國所施及天下後世次亦不失爲圭璧自飭之士蓋先王之立稌至矣自明世以帖括爲科舉士子膏肓功利時以干有司爲鵠役精敝日汙於道無涉近則稍稍振也釋學家分門有四宗周程張朱之派曰性理理晞葛陸范馬之風曰經濟專許鄭虞杜之

業傲屈宋徐庾韓柳歐曾之體曰考据曰詞章湖以南人材稱盛然於道仍有當有不當焉嗟夫士生斯世而言學學以幾於道難矣吾族居衡湘上游代以學行顯世繼自今英髦後起其有能自脫於祿利名譽之外辨之以志宰之以誠貞之以力與道大適以合古盛時制學本意乎斯固創舉義學諸先正冥中所極不忘也

補卹記

嶽英 務彬

周禮大司徒以六行教萬民孝友睦婣外卽繼以任卹此在鄉鄰且然何況同族宋范文正公創義田以贍族本古人合族以食及大功同財至意誠盛舉也吾族聚居太平里土瘠產薄貧乏者衆矣而頽景殘年茆獨無告者則尤堪憫焉夫派異支分原有親疏之別然自祖宗視之皆繼承之子孫也一源之水一木之枝竟聽其枯涸隕折而不爲之所忍乎哉歲壬辰宗譜告成法制修明所爲親愛我族人者旣詳且備惟賭此赤貧之老無術以全之雖美猶有憾焉崧生廣文仰體王父若谷公及母氏遺意自斥重貲與二三同志倡爲補卹之舉蓋一人絀於力遂合衆力求濟總各子姓之竭力輸將約置田若干畝錢若干緡以之贍族則不足若但資各房之類景殘年茆獨無告者夫固綽然有餘矣聞之振貧老曰恤修破則謂之補區區者不

大謨股

足云恤也聊爲小補焉爾以其出自衆力俾貧老者公有所養因名之曰補恤公云繼自今本公儲之所餘年積而月累或族賢發名成業復出其所餘繼長而增高於以廣其產廓其規上與姑蘇范氏義田比隆媿美固族人之幸亦祖若宗在天之靈所默爲欣慰也夫

湖南衡陽縣大謨股

譜序

先儒云欲厚風俗當明譜牒譜之作也所以紀先而待後敦本而睦族有其族復聯以譜牒庶幾始祖之所從出與支祖之所由分不致數典忘之矣卽九族一本之親抑不致視若秦越矣余族鼻祖貴班公原處豫章廬陵一時文人學士皆慕與之交學問淵博其爲文疎蕩頗有奇氣恬不得志於有司遂效太史公行天下周覽名山大川以自廣泛洞庭涉瀟湘愛衡嶽之靈奇喜湘水之清秀挈其孺人王氏而來衡徙於衡南之白水町而居焉生子必泉必華泉公生浩開一房華公生清淋深淵四房深公裔適川今試循白水町環顧四圍棋布星羅相距數里許若者爲泉公裔若者爲華公裔世德相承歷年三百有餘更世十有八代丁開數百樸者耕而秀者讀噫余子孫瓜綿椒衍服疇食德微乃祖選勝卜居不及此因念人既繁不聯之以譜

不幾散而無紀乎同治四年宏謀君恩卓然與族人建祠宇置祀田俾先人之憑依得所俎豆勿替而舊有墨牒未能付梓此心仍歉然未安迄光緒四年卓然公已往惟宏謀君恩天假之年本原之念老而彌篤與族中賢能輩如經才光楚文菴三百向學鳴玉廣勤魯山諸人分任其事取先人之墨牒法歐蘇之程式序昭穆聯世系定班行以及墳墓祠祭衣冠圖形規條叙紀靡不纖悉詳明不數月而蕙其事使後之閱斯譜者原原本本朗若日星非敢以侈門第誇閥閱也亦聊以紀先而待後敦本而睦族耳余等雖未能克迪前光躬逢聖天子以仁孝治天下各親其親各子其子宏謀君恩董其事余等亦鼓舞而樂從之是爲序

湖南衡陽縣敦篤股

譜序

從來國有史所以載邪正而無偏無私家有譜所以清世系而有倫有序士庶之家以纂譜爲要務者原欲親親而尊祖尊祖而敬宗敬宗而收族也予族自漢迄晉郡出廬江啟自金陵陰德著於廷尉文章耀於東海次道則傳於晉伯壽則傳於宋此名流華胄上溯遠引於家譜者固非過爲鋪張妄爲攀援然必錄列派衍流行一脈知身之所由生尤知身之所由出予族鼻

祖德親公字清仲明初時偕祖妣陳氏自江右徙居衡東駐足慕道鄉萬壽山爲得所之基置宅時掘地得古鐘遂施爲道場所轉遷克蔡冲生三子元亨卽本通元利卽本義元貞卽本安通義二祖幼適遠域後裔莫稽惟安公生三子長宗樛次宗材三宗棟樛四五七級灘開派之祖材三灘開派之祖棟八灘開派之祖屹然三大宗如天外三峯不削而成海外三山不會而同樛生三子功育功益功賢功育卽子仁四五七灘分派祖也功益卽子謙九灘祖也功賢卽子由徙居大河邊材生五子功臣功福功嘉功斌功文棟生三子功隆功榮功敏且世濟其美垂裕後嗣以積字班爲式育有子也生任且匡三人匡失傳任卽文隆開七灘祖且卽文昊四五灘公祖益有子也生商聰二人賢有子也生明思二人此宗樛公之孫也臣生善斗梅友森然四子福生光誠正大四子嘉子亦四萬聞錦美惟斌文遠適無傳此宗材公之孫也隆子二曰進曰開榮子一曰志敏亦遠徙莫考此宗棟公之孫也五代昭然三支判焉故有與吾同姓者而吾以同吾祖之人爲親有與吾同遠祖者而吾以同吾近祖之人爲親如以樛公爲房祖樛之後住何家灘沙子塘老屋場新屋場詹家嶺元富塘荷葉塘何家嶺園耳冲泉溪市衡城南鄉大河邊大山橋北鄉黑家冲湘潭等處若以材公爲房祖材之後住何家塘新陂城衝冲

樟木市湘潭板姆冲茅冲雲軒廟阮陂橋炭山嶺唐鞏橋大育坪鄧湖町湖椅嶺吐泉高冲口等處若以棟公爲房祖棟之後住青山坪大木塘老屋塘湘潭等處凡此皆清仲公之苗裔也由此支益分齒益繁自鼻祖清仲公以迄允傳班紀代一十有九丁實近於數千歷年四百有餘戶亦不下數百故恪守祖宅樂田園而仟陌未可數計世繼書香列膠庠而貢成均代不乏人第族闊人稠新遷隔都者有之移居遠邑者有之遙適異省者有之散若碁布星列不有以溯其本源將見疎者愈疎遠者愈遠是故人各有身分纂支牒一本散爲萬殊人各有祖合修家乘萬殊歸於一本有尊尊親親之實念必有源源本本之實行庶幾羣昭羣穆不失其論大宗小宗不失其序先人之德澤能裕其後者而後人克傳之後代之英俊有光於前者而前人已彰之不僅此也居址廬墓不至淆紊也生歿葬向不至失考也妻室子嗣知所自出也豈僅曰尊卑長幼有其等內外大小明其分哉自是族遠者日益邇族疎者日益親派雖別而宗不異流雖分而源皆同不儼如七二之峯羣拱鉅麓九曲之河發於崑崙也哉

湖南衡陽縣七甲股

譜序

廬江郡何氏大同宗譜

藝文

湖南衡陽縣敦篤股

五十四

萬派之流發於崑崙其間合流者曰匯同源分流而復合者曰泚故大禹之治水也始蠶口而徐而揚而青兗而雍豫散之百川宗朝於海此水之源委也世之氏族始而分繼而合原原本本咸出自一人不猶支水三千信有由來歟洪惟聖朝以仁孝治天下士庶之家莫不以修譜爲亟務然或遠引無徵攀援失考反蹈郭崇韜拜汾陽之墓莫若本其可知者之爲得也吾族自受姓以來唐宋元明代不乏賢茲無所考不敢妄引遡鼻祖祖高公偕妻林氏覩風俗之醇厚覽湘嶽之秀靈因選勝於清南之崎嶇山而卜居焉復遷木瓦坪明初入籍政平下里一都七甲戶名文二載在版籍歷歷可稽祖高公合族一世祖也生子三宗海宗祿宗義如海上三山分支劈脈降爲岡陵登三山而憑眺知某處爲某山所發某處又出自某山釐然不紊可一望而知焉吾族分房以隆班爲式條分縷析以宗海宗祿宗義三大房作綱領海生添琳開麟石房祿生添瑞開麻塘房義生添祥開四谷堰房此係先人墨譜註載也今人丁繁衍移易各殊苟不因地分房不亦合而無所指歟如海生琳琳生子五僅存有榮有智兩房榮之元孫永案永寵案子興材興相興樸材公開大廈房材長子隆堯開正菱麻町兩房次子隆舜仍其名曰大廈房又開馬角冲牛路塘兩房相之長子隆顯開山陂冲衝西金蘭本邑聚龍山三房次

隆達後裔開賀家嶺近木瓜坪不遠先人遺基也惟朴長子隆騰後裔居麟石塘仍其名曰麟石房次子隆起開西冲房三子隆武開松樹塘房永寵後嗣居處雖可紀而唐家塢原其房也有智公開上邊房後嗣惟隆海與漢潮三房敬桑梓而樂故土繼繼承承環萃乎上邊隆淮後嗣遷七里山庵子塊隆沛後嗣遷茶亭地兩處仍名上邊房又如宗祿公後嗣隆盛開麻塘房一遷大塊盛公三子國冥遷常甯西陽四甲趙家台隆茂及隆家隆容隆賞隆嘗四支分徙各殊總其名曰麻塘房爲問宗義後代猶可考乎僅存四谷堰房名目即今之何家冲而移他所難以稽考現留齒錄以俟續修可也若夫海祿二公伯氏吹壘仲氏吹簾遞傳一十八代茲曰開某房開某房子承父業各管有據支分派別自海祿二公一體相視又不禁爲宗義公後嗣賦陟岡而念季弟後嗣能留心訪求添入譜中與海祿兩房共成鼎立如三江之水環於楚南可溯流而尋源三陽之山拱於衡北可由枝而及幹吾族若子若孫各念乃祖乃宗此後千枝萬派可按序而知焉

湖南衡陽縣五甲股

譜序

十八代嗣孫榮耀其昌

廬江郡何氏大同宗譜

藝文

湖南衡陽縣七甲股

五十五

河發源於崑崙其始流著雍州自雍北來南下而經於冀之西又自南而東而經於豫之北又東至大伾北折而入於兗蓋兗勢最下導之使通分之使殺此九河之源流見焉而人之支分派別亦猶是耳吾族始祖才公世籍豫章明初落屯崎崗山其源也隨遷大冲何家町戶名貴十生子二長英五次英六六公早逝惟五公子種孫生開吾族五甲由五公而下紀之發公生子榮子闐闐出外難稽榮生發宣發賓賓湮沒無嗣宣生子三曰應通應高應遇高遇二公其裔皆不可考不敢叙也通生文昊文魁昊生大青青生子一曰廷龍徙四川魁生大滾滾生子四曰廷益廷策廷周廷祥開四大房皆其流也夫自明初以迄於今數百年矣綿綿延延吾族得以保世而滋大者實賴祖宗功德有以留貽勿替生其後者能不興木本水源之思敦宗睦族之念乎其在乾隆五十六年吾族廷選永達拱北聖生玉懷方升楚美效伯如蘭飛龍天命諸前輩雀躍同心鳩工倡首雖未刊諸梨棗而搜輯齒錄創貽繕稿在當年幾費匠心余等又何敢數典忘祖而沒前人之功耶故今日之修迹雖有似新創式實率由舊章已載者仍其原未載者補其陋更爲之添設規條排列班次譜庶大備矣乎茲役也興工於癸亥仲春落成於甲子季夏閱兩寒暑而事始竣取而讀之原原本本朗若列眉不亦如水之得其會歸而源流

畢貫乎至若勳業之爛美不勝傳子姓之繁書不勝載是又有待於繼起者余等亦惟是矢公矢慎不敢怠忘仰體先人之德意以垂諸奕禩云

湖南衡陽縣政德股

譜序

蓋聞黃河之水九曲必溯源於崑崙衡嶽之峯七二務推基於鉅麓河山之時流尚有所自矧人之本源烏昧其所由來哉溯我何氏由周武王封弟唐叔虞裔於韓韓王安之後以韓易何考史顯何氏者漢建安太守何鳳御史大夫何煥驃騎將軍何充清白宰相何昌寓勳名標炳史者何限此諸公聲名赫赫俱不之及而吾族斷自景福公爲遷祖通一公爲肇基祖也蓋譜其所知而不譜其所不知也景福公昆季四仲曰景壽叔曰景高季曰景材兄弟於明初由吳徙楚壽公居郴州高公居南鄉材公居北鄉我福公係居長居湘東垌頭嶺遞生訓篤公欽賜狀元名馳天下其裔皆以郎紀名考遺碑闕書止著諸芳名未列序次予等生於數百年之下何由得悉前代之序故不敢妄擬系圖乃統列一格而譜自通一公爲一世祖也至上景福公爲遷祖也若夫壽高材三公之裔因地隔人稠難以爲一帙所謂譜其知而不譜其不知也我

通公卜居何家港性喜水濱而樂於漁因有魚油之稅餉銀六錢六分庄名何通一至今兩房嗣孫猶輪流而輸賦焉生子時貴公爲二世祖貴生子二長曰正仁分居故地次曰正倫分徙澠塘仁公倫公爲三世祖開兩大房厥後各子孫椒聊蕃衍迄於今越世十八歷年四百子孫數百人秀讀樸耕皆食德服疇雖未列顯宦而成均膠庠者代不乏人然居址不一而處四鄉者有人徙滇川者有人遷湘漢者有人非有譜以聯之不有愈流而愈遠愈離而愈渙乎嘉慶甲子吾族士貴公念切本源考其遺碑關書分支別派彙集稿本越丁卯將付梓而捐鋪遺稿又三十年矣丁益繁支益分譜之宜修亟亟也茲幸時際雍熙聖化浹洽族人念先型之不可沒後嗣當所宗率士貴公舊章而譜自通一公爲鼻祖通公以上至景福前序次莫明統列一格爲譜首以原其本從通公以下之支派搜羅必密考徵必精非吾族者崇高富貴而不引是吾族者世居貧賤而必詳幾經歲月而各房稿本彙齊今付梓人鐫牒齒錄效眉山而昭穆不紊系圖仿廬陵而淵源弗淆舉凡生歿居址塋葬邱壠經緯緯罔不瞭然至於家規訓誡傳序述贊炳炳烺烺亦以燦然從茲尊其尊而親其親源其源而本其本其方諸河發於崑崙峯起於鉅麓之意也乎

湖南衡陽縣黃田股

譜序

裔孫祖琳

家之有譜也叙世系辨昭穆理其緒而分之比其類而合之也鼻祖貴嶽字泰山者系出廬江安仁舊籍也甫陽故居也明洪武年間徙居衡陽之黃田今屬清泉焉生二子長昌德次昌衡衡公之子孫不知徙於何地德公生子四清俊秀神其諱也賢其行輩也悉完娶有後今開四大房之祖者是也生齒日繁清公之子孫半居岐石神公之子孫遷居龍鳳分支別幹碁布星羅皆嶽公之所自出相保相維於無替者也乾隆戊戌春伯叔祖父南重大全宏碧秀山飛羣美遠維乾等重念本支有志修輯旋以歲偶不登事遂暫寢而伯叔祖父尋亦先後謝世矣遲之二十餘年乙丑二月閩族會議本族自鼻祖卜居茲地年歷四百二十有餘派衍千有餘丁祖妣生沒葬向子孫締配遷徙不可不登剗鞠而垂久遠也三集庭而三議之議既成爰舉倡修世望有堂主修東望景陸澄志學仕等殫心修明由嶽公溯而上之繼延世友公思文士再興仁義與夫永富名行班次甫陽族譜所載戶口殆以萬計茲不具登由嶽公順而下之一傳而昌再傳而賢而克由是而逢而延而用而安以及行性智忠祖宗吉慶一十六代之班聯世

系如山谿之脈絡歲序之代更毫不容紊他如由厚而福而祿而萬而年而同又其繼起者也上宗下逮逐次登載觀吾系圖原原本本如葛之藟觀於詳錄化化生生如瓜之瓞其於緒分類合之義或者不相謬歟而且遵聖諭訂四禮垂家訓家規以承先而善後者頗詳且備於九月朔日鳩工以臘月中浣竣事合族稱觴琳芳因之有感矣余生也晚不獲與敦本茂實之伯叔祖父親勳纂述之勞默寓親親長長之意而乃始阻於年歲之歎繼怠於老成之謝浮生碌碌自愧無成敬宗收族之事何敢與聞第幸自天降康年書大有致一呼百諾倡悉總理得其人主持編校銳其志琳芳雖不才亦得秉筆而從其後向非祖宗之靈爽默啟默相前若爲之挽後若爲之推者烏能若是之衆志成城爭先恐後也哉惟冀吾族之人喜相慶憂相恤不逞兇不凌弱不飾智驚愚敦禮讓而事詩書則後嗣之昌大正無已時也

湖南衡陽縣白茅股

譜序

族譜之所以紀世系而緜支派也式多昉歐蘇蓋歐蘇譜牒尊祖敬宗睦族之道至詳且晰可爲後世法或者摭拾前代顯宦義近於揚厲鋪張顛預腐套致有遙遙華胄之謂烏見其本本

水源哉余族何氏郡出廬江自漢魏以來稱賢哲者代不乏人然以別子爲祖之例要未可舍近而從遠也粵稽吾祖肇自宋高宗時爲御史中丞者諱鑄字伯壽號瑞慶由豫章廬陵而隸藉浙江餘杭生如盛盛由餘杭而遷居廣東連州生祥叟叟生俊明俊伯明祖由朝散大夫知郴州軍事卒於官葬龍渡祠所謂都統者也伯祖爲世處士以省兄來郴宅爽塏而家焉生景福景祿景壽景高景才其始五人也今衍爲五族矣曰昇甫卽景福曰仁甫卽景壽遷清南之太平鄉曰奇甫卽景高世居郴州之邏冲曰文甫卽景才遷衡北之江霞灘曰通甫卽爲吾族之祖景祿公元大德時而遷道州仙經井生添壽字斗魁壽生一郎二郎三郎二郎落全州三郎落政平吾祖一郎公落屯清南太平鄉之白茅塘譜端所稱白茅何氏配王氏生子二長曰包金字子清配劉氏次曰包銀字子海配王氏屹然并峙分兩大宗金生四子文俊文秀文昌文良銀生四子文榮文華文富文貴金派下昌良二祖後裔遷徙莫稽銀派下榮富二祖後裔失傳莫考合則爲兩大宗分則爲四小宗人丁繁衍居址不一有守清南之老屋垵兩頭塘及何家浦者有棲衡西之大倉壘九里渡及長樂者雖支分派衍一脈流行溯乎遠卽伯壽公爲我何氏五族之祖也溯乎近卽景祿公曰白茅一族之祖也善夫燕泉有云天下之人有同吾廬江郡何氏大同宗譜

藝文

湖南衡陽縣白茅股

五十八

姓者而吾於同族之人爲親有同吾遠祖者而吾於同近祖之人爲親然自近而推之遠則皆出於一人之身而未始不皆親也禮曰親親故尊祖尊祖故敬宗敬宗故收族其義備矣福壽高才四族均已另建宗祠以崇祀別修家乘以成族余等恭逢盛世共沐洪庥敢不敦本睦族以承先啟後哉愧不敏爲尋流溯源之間聊爲不文之詞垂諸簡端以明數典不忘云

湖南衡陽縣庚四股

譜序

稽古唐虞之際有何侯者隱蒼梧山慕長生術後飛昇太極位今巖山舜墓側有何侯廟卽何氏受姓之鼻祖也後世子孫在夏商周秦因年遠代湮世系邈難追考自秦而後代多偉人漢有少卿邵公相城子廉平叔暨湯英諸公晉有叔度次道彥道仲宏子哲子季無忌萬倫承裕敬祖諸公南北朝有仲言世明儼望承天之元義方敬叔子思子平諸公唐有起門易於暨蕃諸公五代有令通暨澤諸公宋有造之絳侯修輔格非正通子溫伯壽太和大節宗英大奎自然子恭新之暨涉時述卓亮覲庚畫隨蒙求充諸公歷代以來忠孝節義英豪俊傑載在典籍者更僕難數頗稱世冒閔閔矣迨大明天順年我祖必昌公由江西官衡右衛經歷廉明有政

聲士民愛如父母留任多年喜衡郡山水之勝遂隸衡陽卜居南鄉庚四町即今分邑清泉離城十餘里土名何家町是也公三傳至廷佐生益福益祿益壽均各慶衍益斯祥呈麟趾瓜綿椒衍大開三房益福公裔分居斗陂町益壽公裔分居官橋町益祿公裔世守庚四町舊土形如鼎足樸者耕秀者讀人財並茂大有開戶成族之勢理合輯修譜牒序其昭穆秩其尊卑使各知其親親長長之義前清乾隆年祿房嗣孫鄉進士例授教諭雋欲修家乘因本源備載江西舊譜明季鼎革天下大亂舊譜馨燬於兵燹本源失據難以搜羅以致有志未逮咸豐丙辰年嗣孫興任興誥益重賢亮賢義賢全賢闡賢文光科光祿等創修齒錄奉遷祖必昌公爲始祖其先世考證未真者闕不載藉不蹈崇禎之陋習然亦未曾付梓以底於成迄今又閱數十年矣則生齒婚配歿葬邱壠廬舍懋遷不知凡幾若再遲之又久保無信以傳信疑以傳疑者乎甚矣則譜之宜修孔亟也民國癸丑歲族中伯叔兄弟邀會立約詢謀僉同而修譜之舉始定主纂校篤因材受任衆議既酌人亦踴躍從事遵前輩齒錄舊例其宗旨亦斷自必昌公始源流不紊體制亦嚴明矣由是而長幼序倫紀飭嫡庶辨名分昭廿餘代之賢者才者達者隱者孝者弟者節者烈者勤而儉者廉而義者以及生者歿者婚者遷徙者考訂詳明錄校確切

莫不炳若日星瞭如指掌使三百年之支離蔓衍儼然璧合珠聯遠邇親疎不致岑同咎異後世讀是譜者覽世系而有緒傳奕禩而足徵祖武孫謀孰踰於此以是知譜學之不可以不講也是爲序

陝西石泉縣城西股

業健政事紀略

業健於清光緒戊戌散館選授山東樂陵己亥春履任庚子夏卽有拳匪之變樂陵與直隸鹽慶吳滄南等縣接壤直境拳匪起事樂當其衝時朝廷方倚重拳匪而袁前大總統撫東則一意主勦廷臣疆吏號令歧出地方官多觀望獨樂陵縣從嚴勦辦固守危城然樂邑土城頽壞僅有遺趾業健督飭紳民築城浚池環池植柳數萬株十月中旬各國聯軍突至滄鹽南吳等縣敗兵潰卒紛竄樂陵城垣大功甫竣尙有女牆數處未完潰兵竟未得攔入合城生命財產始獲保全事平袁前大總統迺以才識明敏果毅堅卓以庶吉士散館作吏毫無書生習氣亦不染俗吏情態該邑與直境五邑接壤素稱盜藪當本年夏間匪徒騷擾之際該員內撫善良外禦強寇屢瀕於危卒能保全境土得免糜爛其定識定力有過人者堪稱濟變之才等語保

請破格擢用旋奉旨交軍機處存記大局既定朝廷方銳意興學遂創辦城內高等小學堂一處附設師範傳習所並廣設初等小學堂四十餘所皆籌有的款以資永久清室專制三權未分行政官皆兼司法業健任樂陵五年餘日必結案數起內有趣事一則爰記於左

樂邑風氣婚配年齡迥不相當女長於男有數歲乃至十餘歲者廩生吳鳳宸家素貧以女妻賈成婚娶之年賈成年十一吳女已二十二歲琴瑟不調一門詬誶賈成遂有休致之意送回女家經戚誼說和仍送賈門如是者數次事仍不諧因之訴訟沈前縣斷令賈吳氏歸女家給養着賈成按月津貼沈自捐百緡生息以補不足並判決五年以內不准爲賈成媒妁另娶冀其習離或有復合之一日沈前縣亦煞費苦心業健履任未久吳鳳宸復控訴媒人某到案調閱卷牘五年未滿當將說媒者申斥具結完案限期已屆吳鳳宸又訴懇作主遂批准傳訊先是賈成家道小康因訟捐監訊案時賈成當堂喧嚷卽飭吏房看管次日釋出延入客廳優待以禮多方諭導仍抗不遵並云不孝有三無後爲大非另娶不可未幾傳吳氏到案詢其意旨據云婦女從一而終誓死靡他該案碍難解決當請士紳雙方勸解隨邀賈成入署詎伊仍執無後另娶之說乃云汝妻吳氏有宜男相並主生貴子且焉知夫婦不和非當日擇日不吉有

以致之余最精選擇當親自諏吉送入汝家賈成意稍活動仍約賈成戚友面諭允將吳氏收爲義女擇定吉期接吳氏至署以官轎送至賈門賈成合家欣允至期派衛隊四名女僕一名護送嗣後不時遣女僕致送衣物錢文各件覘其情形如何逾年夫婦和諧吳氏並舉一男吳鳳宸乃爲業健設長生祿位牌晨夕供奉光緒甲辰調任郟城縣下車伊始考查城鄉無一學堂惟種桑飼蠶繅絲者遍各鄉區惜沿用土法毫無學識乃於城內及馬頭鎮創辦蠶桑學堂兩處附設種植試驗場兩所植桑數十萬株郟城絲業現頗發達民國三年夏簡任爲蕪湖道尹適蕪湖縣屬萬春湖懇荒甫經成熟奉省飭督辦清丈升科事宜惟該湖業主率巨紳大族往往以寬免隱匿相邀請業健一秉大公毫無瞻徇年餘竣事從未支涓滴薪費是多巡行邑縣訪查皖南一帶有皖中桐城縣籍著名青紅幫首領夏老八黨羽數千藏匿山中夜聚明散擾害閭閻密飭屬縣嚴緝并預測挈獲該匪首者非秋浦縣知事王人鵬卽青陽縣知事劉道章翌年劉知事果將該匪首緝獲懲辦蕪湖爲通商大埠華洋雜處有各國領事及稅務司等機關先是稅務司因蕪湖開闢商埠舊稅關距商埠較遠擬遷移稅務司關署已購定殷家山並敷設路線從事取土詎山上有墳塋數十塚悉令領費遷移合鎮紳民羣起反對乃設立保

瑩會不准稅務司動一杯土而盜賣官山某得價遠颺無從着手聞或開誠譬導雙方意氣爭持各不相下文牘山積不得要領交涉員亦束手無策會因公下鄉查得附近有土山二惟距離稍遠稅務司以運費較鉅拒不見聽乃利用旅居蕪埠圖保知事之唐某囑以保案示以入手辦法奔走數月磋商運土工資稅務司始就範圍多年懸案由是解決不但殷家山之墳瑩得以保全而稅務司關署及船舶碼頭亦可以另謀建築蕪湖商埠自是始能開闢發展矣
廣東三水梓秀鄉股

焱森號伯述著有英文中西教育概論曾在美國刊行

廣東惠陽縣橫岡股

敕封太安人何老伯母曾太安人九袞開一榮壽

據運知縣從化
教諭舉人世任 陳夢梧

予與何君玉山交久矣其爲人商也而士行喜與冠儒巾者處敬且誠無吝色未嘗操觚而有書卷氣莫知其工計然術者識者於是嘆其懷庭訓也素矣君之先贈翁聘堂老伯大人慷慨好義尤篤天倫實賴太安人內助之力居多予耳之而未詳切玉山兄之少君竹香者大器也從予遊最久予嘗推原其世德爲他日朱衣點頭之券而粗知梗概缺有間矣烏從而誌之今

中秋佳節日爲太安人九旬開一榮壽竹香因諸戚好願伸虔祝譽慈徽遂臚陳太安人懿行而請序於予予曰異哉魯侯燕喜令妻壽母但言受多祉耳未嘗道內行之美則彤管之貽猶有闕焉若太安人自淑亞儀克宣令德節珩璜於雜佩肅蘋藻於扶筐其歸我先贈翁老伯大人也且戒雞鳴佳耦曰配而琴瑟以和祥女入門而僕媪皆喜其承歡也滌澆必滑棗栗必修其庀家也椎髻操作鹿車親挽全其錦却葡萄恩周築里尤藉藉戚黨間非甚盛德孰能與於斯先贈翁於杖國之年始見背可謂偕老矣而太安人教子治家彌秩然肅然無少懈宜其長君玉山能繼志而光大之肯堂構建宏基富有日新正未有艾也玉山援例司馬應赴銓曹抒偉略奈愛日何次君子平三君瑞平四君亮平五君超平皆誠樸長者福無量至是而玉山年亦七旬開一矣人咸以壽太安人者暨壽其子予曰是可言歟夫恒言不稱老况在親前老萊子七十猶戲綵作兒啼瞻依在下膝嘻笑在杖前白頭兒卽黃口兒敢言壽又奚忍言壽然有子杖鄉太安人顧而樂之且繞膝孫曾皆榮榮大才騰達可翹足待豈特令孫竹香有聲於庠將昂首天門振羽雲衢哉夫壽者酬也松柏之詞臺萊之頌不啻尋常貢諛也小宛之三章曰教誨爾子式穀似之亦祇窺其一斑也而欲揚淑慎播賢聲媲美和丸截髮爲壽考券總之不

離乎孝慈勤儉者近是茲當護幃設帳之辰正值月殿桂香之候想見玉山率頭角崢嶸之子弟躋堂稱觥慶慈竹之長春聽平安之日報行邀五花璀璨寵誥榮褒無有窮期予亦年年望天南紫氣進一屆以侑觴是爲序

玉山州司馬何老先生八表開一壽序

揀選知縣從化翁源人恩弟 陳夢梧

余於十年前逢玉兄之尊堂曾老太安人九旬加一榮壽徵言於余玉兄亦於是歲杖於鄉諸戚好欲兼壽玉兄兄辭曰恒言不稱老况在親前老萊子七十猶戲綵作兒啼白頭兒卽黃口兒敢云壽乎聞者趨之此其至性純篤一念不敢忘親於此窺見一斑曾日月之幾何而太安人駕返瑤池之後玉兄遂居然杖朝晉一矣余於部選驗試穗垣遇玉兄剪燭話衷曲恨未能時刻聯牀耳實不知壽之又加也退而憶之今歲非玉兄八旬晉一壽辰耶何當前而忘之耶真忘年之交也而少君竹香適至果以壽言爲請余竊喜十年前以言壽玉兄之先太安人今又以言壽玉兄筆墨之緣深實車笠之交篤竊揣多年老友以道誼相切劘孰有余與玉兄者其以計然子術起家構大廈詒孫謀姑不具論不觀其尊師儒乎重然諾立義概乎睦宗族篤天倫乎積有餘貲而助范叔之麥舟指子敬之廩困衣被及於鄉鄰胞與浹於戚鄰凡諸義舉廬江郡何氏大同宗譜

都人士皆推本於玉兄之先贈翁聘堂先生之遺教故敬承罔懈豈不可風末俗而昭來許歟
余猶記玉兄之飭其少君竹香自少從余遊多年有聲庠序及余遠宦千餘里時郵竹香文就
質今竹香品益純學益粹且食餼矣其就質如初乙酉科余決竹香文必售主考果批無間言
不解何以見遺殆天故遲之以鍊其才乎玉兄知余非阿所好督課益切期望益大且夫天道
每十年而一變人事亦十年而一更人之精神心血勝概豪情創立規模至古稀之年而精力
耗矣鄙吝生矣志氣消矣何玉兄之尊師儒如昨也立義概重然諾睦宗族篤天倫如昨也分
邱成之宅庇厦屋者已多施羊舌之仁待舉火者不少亦無不如昨也訪之道路口碑殆有過
之無不及者此真延齡之兆亦卽少君籥雲振羽之兆也少君共八九輩令孫曾十餘輩皆頭
角崢嶸大才槃槃騰達可翹足待實徵積厚流光兄不顧而樂之乎若夫敬如賓者有內助賢
姬美鍾郝當俟設帨佳辰另行製祝而茲也值桂月而懸弧集桂堂之客邀月殿之僊攀桂子
而浮桂醕咸羨寶家五桂舞綵堂前莫不同聲稱祝曰榮矣哉眉壽無有艾也是爲序

廣東大埔縣崧里股

致總署論日本通商利害書

如璋

竊以外交之利害視商務之盛衰商務之盛衰視金銀之出入口之貨太多則出口之金銀亦鉅日腴月削民生日絀國計亦因而窮中國政體素不重商漢時至特加租稅以困辱之晚近泰西各國專重通商往往以兵力充擴其商路待至脂膏吸盡國勢虛耗又復以兵力求逞其大欲如土耳其印度其前事矣中國自與西人通商其始不過五口繼增至十九口而假借遊歷通商一語因之內地亦復通商然西人猶慮其貨物不能推行盡利也則又藉子口半稅單以輕其貨殖以拓其銷路其汲汲謀之者無非欲取我財貨隘我生計耳中然西人條約當日勢事實不能不許今既許之則亦無可如何只好待吾自強再圖補救矣日本與我立約在西人之後其修好之初意在於聯近交即約中內地之禁亦在於防外寇而近年以來日人精神所注乃專在內地通商欲博取中土之所得以補西鄰之所失夫鄰厚則我薄彼利則我害此固事理之至顯者也日本之求通內地屢以西人一體均霑爲言而我國之待日人實有不能強同者蓋有不宜輕許之故五有貽害極大者四敢分晰陳之通商之法要在懋遷有無庶可便民而裕國苟彼此物產相同則彼有所贏必此有所絀故西國特行加稅保護之法以殖己國之產而杜外來之貨今日我國稅權不能自主則加稅固未易言查日本出口貨海產如

魚蝦海菜陸產若豆麥藥材工產若竹木雜器雕漆磁銅等物皆不異中土之產爲民間所習用若准其直輸內地則倭產銷流日廣內地之業此者皆漸蹙其生機不宜輕許者一也然使道遠費艱轉輸不便則彼物成本較重或尙無礙生民乃此邦密邇近鄰居東海適中之地而北洋三口下而閩粵台瓊中而浙滬江漢皆一航可通較之我南北往來車牛輦負取捷徑而運費輕若准其直輸內地恐商權盡爲彼奪夫行鹽引地侵灌鄰私准鹽川鹽皆吾百姓揆諸楚得楚失之義要不出乎寰中而司鹽務者方尙欲百方截堵嚴禁鄰私毋許侵佔何也本然之利不忍失也今異國之產灌輸於吾國既更甚于私鹽之占引地而任其擴充於內地則內地物產銷路日窮民生將日蹙其不宜輕許者二也然苟徵稅之權操之自我則設法限制尙可杜喧賓奪主之嫌乃內地之產有關稅有釐金有雜捐抽繳之費名目甚繁外產則完納子口半稅外一概豁免其在通商口岸貨相等者價尙相若一經輸入內地則彼省釐捐品類雖同價值亦異小民日用惟取便宜斷無舍外來賤值之貨轉購土貨之理則內地商人必至於敗折不宜輕許者三也然使虧損祇在商賈猶可言也乃外產廣銷則內產積滯卽各地種植工作之人亦將無所獲利而失業是弊實中於民生市廛交易本有程度外產多則內產減稅

釐入之亦日益微且外產橫侵則民生重困究其所極勢將捐稅釐以補救之是弊且中於國計不宜輕許者四也西人遠隔重洋雖互市久通流寓尙少又類多富豪設實願惜聲名而領照入內地者猶或滋事包攬華人子口稅單猶或不免今日本地近民貧貪而見小加以形貌同文字同內地之禁一開其挾貲者無論矣卽肩挑負販之徒必將盈千累萬紛至沓來甚至游手無業亦儘可包攬華人子口稅單藉以糊口勾引奸民肆行詐僞幸而發覺地方官又不能以法相繩必送回該國領事徒損己國之威又叢小民之怨不宜輕許者五也匪特此也且又貽害極大者向來中東商務彼此之輸出入大概相同其後中國所來之藥材書紙等類彼以崇尙西法屏棄不用所輸入者祇有蔗糖一種歲僅值二百餘萬彼方勸民廣種並議加值百取三十之重稅以杜其來而於中土需用之物或加意擴充或傳種栽植或如式仿造近年輸出益廣乃增至五百餘萬是出入相抵之外既歲輸彼國金銀二百餘萬矣若許其直輸內地則漸推漸廣來貨日多每歲當增至一千餘萬核近四年來稅務司冊報與各西國交易經既歲虧一千餘萬今若又歲輸鉅款與日中土現有金銀不久立見匱竭國用之所取給民生之所仰資一旦告罄雖善者何以謀乎是貽害之大者一三代盛時國之征賦民之貿易布帛

耳菽粟耳降而錢弊降而金銀世變遷流日趨便利雖聖哲不能違時復古也今則萬國通商尤以金銀爲關鍵一方饑饉可移數萬里之糗糧一日兵爭或費數十萬金之軍火故西人之謂金錢者國家之本根而兵士之精血也中國條約有嚴禁銅錢輸出一節誠以國家重寶不可以與人也今日之金銀重於銅錢苟金銀濫出銅錢亦難以流通邇年國家太平年穀豐登而百姓汲汲有困窮之歎正坐此金銀濫出之患也日本廢藩以後非不力求自強第以輸入之貨過多遂致金銀匱竭據其大藏省商况年報謂明治初年全國金幣共有一億六千萬此十三年中流出金額共有一億五千餘萬之多是舉向來蓄積一掃而空之矣所流通者只有紙幣公私交困民怨嗷嗷幾不可以爲國中國之富雖勝於日本而每歲流出一千餘萬不爲設法防制勢必不能久支前車覆轍實可寒心是貽害之大者二論亞細亞大局中東兩國本宜聯絡一氣以壯聲援第潛察其政略人心輕詐既不可親貧弱又無足恃制馭之方唯有竣防之使不得與西人鈎聯則彼此相衡大小懸絕彼自有所懾而不敢動今若許之西人者概許之東人是離者縱之使合彼必將轉相依合肆其要求西人欲索於我者日人從而先之日人所欲得於我者西人又從而助之卽內地通商一節而推廣之浸假而開行設棧矣浸假而

請加設領事矣得步進步隨時糾纏於交涉急形棘手是貽害之大者三且日人之飛揚跋扈日懷異圖此固人所共知者今假以通商之利予以鉅萬之資此之百姓日富則國漸富欲求如近日之踰伏恐不得矣又况今日爭奪成風和好終難久恃萬一我與別國有事日本居近東海所繫非輕苟條規各有界限利益無可均霑則彼雖不能助我尚可望中立於局外若令與西人一律則別國要償於我者彼亦得之或且反助敵邦乘吾危以邀厚利斯亦貽害之尤大者矣某少小讀書於商務茫然未悉既而身居局內反覆考求乃知西人之借兵力以擴其商務因商務以取人財比秦之割地契丹之歲幣其操術爲尤巧其貽害爲尤深竊思今日時勢通商既不能無弊而輸入內地之子口稅單行於外商不行於華商則商人之業失而弊益大西人內地通商既不能無弊而日人之物產同種類同聽其浸灌內地則小民之業失而弊尤大日本改約一事從前柳源前先生言之森有禮言之將來改約期屆日本如再澆瀆竊以爲許其購買土貨不許其運銷倭產卽或不然日人仿造西式貨物許其一律行銷其與我物產相同者仍不得運入內地則所分在西人之利而華人之業猶可保全若彼必欲以內地通商一體均霑爲請是欲奪我億萬赤子之生計以富其鄰理直氣壯自應堅拒前曾文正上疏

籌議改約謂關係於小民生業即使決裂亦不能從誠爲至論况今日之日本斷不能因此啟
釁乎堅持駁議力却要求民生幸甚天下幸甚

買菊行

步趨西莊同平原韻

如璋

憶昨東游赤阪園東君召客我居前紛紛歐米綴末席天假菊花爲之綠君言此花傳中國紅
藍紫白各顏色就中正色誇黃華秀奪秋容那敢偪階前櫻老枯枝斜曾輕桃李矜妖邪冶風
融日趁春好耐冷不如霜中花舉觴拜嘉醉花裏同心之臭言何美願約仙櫻爲弟昆直視洋
葩作奴婢乞歸館舍栽磁盆花如游子回里門誦君詩句觸陳迹旅夢猶飛天外郵浪迹浮萍
鄉思竹等是泥鴻與蘆鹿娟娟霜月侵九街何當把酒酬寒菊

塞上秋懷八首

用杜少陵秋興韻

又

羊堡山環洗馬林禁門中鎖石森森狐關屏擁神京壯鴛鴦雲連瀚海陰野屬燕分次箕尾辰
占龍伏是房心驚秋戍客征衣薄落葉蕭蕭動晚砧

西山朝爽挹晴暉雲寺泉甘涌翠微柳老蟠虬階下臥梁空歸燕社前飛鱸鱖寄興知何晚雞
黍尋盟約不違極目千家村郭外戰場草沒馬初肥

河山中外一杯棋興廢千秋事可悲
涿鹿首傳開國地野狐常記守邊時
城橫枳嶺風霜厲水合桑乾日夜馳
前有軒轅後元魏舊畿遺跡繫人思

惆悵西風吹帽斜記曾簪筆侍金華
濟川誓擊中流楫持節虛乘東海槎
李廣數奇空射虎劉琨援絕祇吹笳
廿年一覺春明夢策蹇來看塞上花

南從嶺嶠歷邊頭萬里寒生大漠秋
日暮白雲屢回望風淒黃葉不勝愁
帛書遠寄胡天雁旅夢閒尋粵海鷗
上谷地形當右輔謫居恩許近皇州

迢迢官驛接陰山都護軍屯兩堡間
右衛地衝雄六鎮長城天險扼三關
不妨互市通羅剎賴有卡倫界諾顏
入口又聞來貢馬東西盟長換年班

仁廟綏邊奮武功六龍親此駐師中
要令荒服遵王度兼爲時巡採土風
迎輦草仍今日綠洗兵泉瀉昔年紅
台空幸值軍書少得馬何須問塞翁

大通橋畔獨逶迤雨過平沙水滿陂
迹共塞鴻羈此微心如越鳥戀南枝
壺中歲月駸駸去身外炎涼故故移
欲聽采薇歸未得家山回首極天垂

論大埔婦女之特色與其缺點

壽朋 士果

今日言教育者咸以改良進種必自開女學始中國二千年女學不修女權不振婦女之墮落於壓制較男子尤甚近海內有識之士稍稍萌芽言女學矣願吾謂欲興婦女教育必先考察婦女之特色與其缺點而後可施其下手方略吾埔人也請先論大埔婦女大埔僻處山谷可耕之地絕少凡生斯長斯者非手胼足胝終歲勤勞不能自給而一切勞苦之事責成婦女庭除之灑掃井竈之汲爨無不於婦女是賴也猪鷄之畜養蔬果之栽生無不於婦女是期也其他春耕秋穫晝茅宵緇亦無不於婦女是肩而男子多安坐清閑優游自娛即溫清膳安之奉祭祀賓客之供亦每任之婦女其勞苦爲何如也此可稱特色者一大埔出產甚稀除高陂碗竹爲一大宗餘如柴炭苴蘿所值無幾非極意儉嗇萬難自存而婦女之儉嗇又非男子可及茹苦含辛自安淡泊不御鉛華不衣輕紈此耳目所共見者至於一裙衫必補綴數十次一衾褥常寢處數十年然或其出於寒微也乃有家本素封門第金張其服用依然草素者甚有遇人不淑而夫婿飲博之資反恃閨門之供給又有所天已失而以其肩挑所入仰事父母俯蓄兒女者此等美德至行他處婦女幾同景星慶雲而在大埔則數見不鮮視若尋常矣其儉嗇爲何如也此可稱特色者二雖然大埔婦女之勞苦儉嗇既於上所述矣而有此原因復

結果特色者二一多節婦夫暇逸不與驕奢期而驕奢至驕奢不與淫蕩期而淫蕩至至婦女日出而作日入而息已無復有暇逸之時故能清驕奢之源絕淫蕩之念貞介自持不爲慾累觀於邑乘而建坊旌表之婦難更僕數其明驗矣此亦一特色也一無窮婦人能自竭其力無不可以自養各省貧婦之夥皆由婦女纏足不能治生遂至墮溷於風塵者有之流離於道路者有之大埔男子或有爲饑寒所驅至於爲盜爲匪爲乞人者婦女則皆能白衣其衣自食其食鄉居雖大富大貴之家出重金以雇僕婦無有應命者是今日能消除奴隸性者當以大埔婦女爲最矣且埔俗撐持家政全賴婦女男子雖服賈遠方而家中鉅細佈置自如故無婦女有不可以成家者此又一特色也余足跡遍兩江閩廣直隸等省凡彼郡之賢士大夫所稱爲裙釵之能事閨閣之懿行埔婦女無不兼之讀名家文集鉅人行狀所大書特筆輝之彤管以爲卓卓可傳者埔婦女人人皆可稱之誠哉其特色也顧旣表章其特色尤不可不考察其缺點一偏於愛子女一體而埔婦女每偏於愛男常以偏愛之故於一身則菲薄過甚於所生則驕養逾格以致習於游惰長成十五六歲尙頑鈍如嬰孩且以偏於愛男女方呱呱墜地卽抱與人爲媳酷待若犬馬而爲母者竟置之罔聞其缺點一一失於愚埔之婦女讀書識字者甚

罕卽間有吟風弄月粗解文墨人皆以有才無德目之墮聰塞明成爲風尙而又以習於勞苦
檢齋於婦德婦言婦容婦功不無遺憾因而母教不修自誤以誤其子女者比比然矣其缺點
二此二缺點其原因在於無學而其弊乃承受於家族並影響於社會然則西人謂進種改良
當自女學始者非空言矣謹詳述之以告世之採風並有志於女學者

廣東梅縣松源堡股

遊武平獅巖謁始祖大郎公女仙姑像

道光丁酉拔貢瑞圖
同治丁卯舉人

玲瓏石室闢何年洪鈞鼓鑄大荒前造物成形劇奇怪剝割石無堅雷公奮斧六丁助鑿
破鴻濛落九天凌空壁立一千尺人驚獅子化爲石前岩開口後岩腹深林猛虎皆辟易左右
兩岩如兩耳石作旋毛茸茸起絕頂登臨更壯觀四面奇峯相對峙吾家修道老祖姑幽閒貞
潔與人殊年過百歲巖前住定光卓錫胡爲乎天下非無佳洞府斯岩奇絕不多數不是佛壇
與仙爭要使齊名傳萬古袈裟蓋田事頗奇吾祖不復吝布施佛言愈流愈昌熾子孫遠近各
分支至今歲時來展拜流離千里復旋歸歸來岩石應如舊山川風景是耶非昔日山林今城
市昔居仙佛今井里今古茫茫兩不同世間萬事隨流水惟有仙容尙宛然竭誠肅拜恭敬止

人世蓬壺怪壯遊是吾祖居心更喜寫將奇景入詩篇歸來畫圖貽孫子

恭城縣留別七絕

榮璋

雲路迢迢不計程兩番官始到恭城自慚製錦無長策辜負蒼生屬望情
福民善政未敷施多感羣公餞別雖忙煞如椽一枝筆半題聯匾半題詩
把君詩卷載扁舟展誦迴環韻欲流錦繡衷情妙如許過江名士亦低頭
廉吏由來不易爲蒼蒼鬢髮已成絲自憐兩袖清風滿尙有槐堂傑士知
我本程鄉一腐儒金門射策偶無味菁莪造士關吾分何忍宮牆遍草蕪

贈別

恭城勸學所長 王象乾

瓜期倏忽又經年未唱蠶歌已黯然濃陰遍栽彭澤柳歌聲恍聽武城絃宜民早見昭蠶績潔
己先投飲馬錢料得上林春色好陰陰喬木看鶯遷
心旌共逐白雲飛一往情深詎忍違桂嶺秋高看月出茶江水闊掛帆歸委蛇表度從公暇戰
馬嘶風入夜肥翹首長空無限意臨歧欲別尙依依

贈別

恭城團紳 王承運

恭邑循聲碑載口兒童竹馬問歸期輿情思杜留難住借寇何緣達主知
茶江名宦細評論景仰人人重使君此後若修循吏傳龔黃名譽要平分
巖疆貧瘠政難爲公事紛紜似理絲撫字心勞公不覺公爲民瘦又誰知
明經折獄賴純儒法律文章兩不殊歸去來辭君莫賦田疇權且聽荒蕪
宦囊羞澀物無多琴鶴常隨畫舫過贏得一心清似水輕舟易渡桂林河
廣東梅縣中江村股

譜序

裔孫宏昇

嘗思水源木本生民第肇於厥初而派別支分同族遂蕃於奕世顧族無所收則易散故古者
悉統之以宗大傳所謂同姓從宗合族屬是也族無所紀亦易淆故古者必聯之以譜小宗伯
所謂別三族以辨親疎是也時至今日宗法寢廢矣而世遠族繁猶幸有族譜以紀之蓋知所
以聯族則知所以統族知所以統族則必能相繫相維無胥絕遠是族譜者在古可兼立宗之
義在今正以通宗法之窮所係洵匪輕已吾族何氏系出廬江夙稱爲韓王安之後實姬周之
苗裔嘗讀韓昌黎送何堅序云何於韓同姓爲近斯言也固信而有徵矣然而上世荒遠難稽

亦第姑弗深考惟是宋大始祖大郎公自靈化之石壁村遷於武平巖前值定光古佛募化樂
施田宅若干以結善緣爰命諸子散處相協厥居志乘載之甚詳矣厥後六世祖發伯公自上
杭來蘇邊居松源而我十三世祖樂善公爲發伯公第四子十四郎公之後復於元末自源松
烏泥坑遷居界溪中江村迄今世傳十一族屬繁而人文亦漸著猗歟盛哉流澤孔長非由所
植者厚與惟時家君號簡庵庭訓每云爲人後者固當念厥祖先尤當留心族譜果如使源流
本末紀載釐然則披閱如晤而肅敬仁孝之心當必竦然動油然而生者無如舊譜第載樂善公
以下而上世不詳且圖系未明謚行多闕又未免失之太簡因不敢憚煩於康熙五十五年躬
率族衆朝岩始得大始祖以來實錄命余編輯值余方從事舉子業故未遑竭區區也迨雍正
七年秋家居稍暇家君數趣命修譜余迫於嚴命義不容辭爰將大始祖以來世系次第彙編
都爲一冊凡補闕詳略傳信傳疑悉準乎共聞共見之確然而不敢自作聰明妄抒臆見閱期
年而譜告成卷帙稍繁而本末源流則視舊較詳區區之心堪自信者如是而已敢曰迪惟前
光昭茲來許哉雖然念吾先祖上之既無功高百辟澤被芸生受剖符丹書之封者次之亦鮮
有僭爵析圭紆青拖紫稱閥閱之世家者第以當日之披荆棘奠厥攸居後之人所當永矢弗

謏也當日之翼子貽孫樂善不倦後之人尤宜世濟其美也修譜者據實而詳列之若者先若者後若者昭若者穆瓜絲棣韡不失其倫俾覽者生肅敬之心動仁孝之感無蹈數典忘祖之愆則支派相聯後世子孫自莫敢有拔本塞源者不亦康乎若夫顯揚先祖以爲通族光事未易數覲也余雖不敏願與族中有志者共勉之

譜序

知武平縣事楊心田

余知武平縣事三載石溪何子嘗以道義相勗一旦造謁石溪具衣冠肅禮幣請余爲宗譜序余辭曰才疏學淺邑小事繁無能爲也石溪曰先生掇巍科學問文章久爲世重幸勿固辭惠而成章大有光焉辭不能已勉徇其請余治武平久嘗聞來蘇何氏乃杭邑巨族也晉唐時始祖從寧化石壁村遷武平盈塘里南岩獅子口手爐山居焉一世祖何大郎生五子曰三郎四郎五郎六郎八郎一女仙姑生於後晉天福丁酉年卽南唐昇元元年性質純厚異於凡流不茹葷酒誓不適人岩中修道辟穀不饑過去未來灼然於中鄉人咸謂之曰仙姑云時定光佛勸募大郎大郎大發善心施南岩仙境爲佛場屋宇爲僧舍又施田七百八十畝地三十三畝八分塘四十六畝此以德施彼以德報也乃塑仙姑之像於僊佛樓祀大郎爲檀越主遂遷居

於冷洋長房三郎遷河田二房四郎遷赤岸四房六郎遷海豐五房八郎遷河源三房五郎遷來蘇六十地祖墳俱葬烏泥坪乾湖塘峯背正德年間寇亂動調四省軍兵大征八年路遠山叢賊威不替以故子孫奔命各寄城居老者既沒少者失迷春秋祀典因而廢弛今石溪興孝思之念而有宗譜之作可不謂有志焉原夫來蘇六十地何氏靈鍾秀育自宋迄今宗風遠振當必有科甲先聲之兆杭川所稱崇禮義詩書之教號聲名文物之邦何氏稱最焉厥後大郎三世孫何十郎授贛州節推爲政得民爰居贛州至今人物蕃盛科第不乏大郎之子十五郎厥孫輝英代有其人先世遊宦若碧潭若瓊公載之府縣志後有選官何瑄貢士何富湖廣巴陵丞監元濬公任南康府通判二賢郎同選二縣尹長稽政任潮州饒平四稽賢任徐州蕭縣二任浙江布政司理問橋梓之賢世濟其美子孫蕃衍家聲遠振於億萬載無疆之休者莫非善念攸臻而天道報應之不爽也又何俟乎余言之多贅哉是爲序

大郎公遷南巖遺記

上古未立汀州石壁村原屬龍岩縣治頑民作亂上命征之賊既平服始立寧化後立汀州賊又大亂上司勦平始立武平大郎公原南直隸廬州府廬江縣人任寧化縣尹爲官得民遂居

寧化之石壁村公生於唐昭宗卽位之第四年壬子景福元年至後唐明宗丙戌天成元年時
公三十五歲從寧化過梅州公幹後從梅州下潮州復往巖前見高山有龍直到岩前田腴有
水公喜曰吾當卜居於此爰開屋基置田產鄉人曰此乃鬼洞精穴蓋山中有古岩大樹叢林
強賊作亂據岩爲營殺人於此天陰下雨鬼衆常喧是爲鬼洞人血沾樹是爲精穴公是時羸
羊觸藩請法師化爲神道雷火燒山驅滅鬼精開基作室天賜金銀是年遷居岩前既住十二
年爲後晉丁酉天福二年時公年四十有六

舊譜載丁酉昇元元年按昇元乃南唐主李昇年號也孝史聖南唐主於是年七月卽位於金陵公

爲南唐人乃云後晉丁酉昇元元年殊誤今改正是年始生仙姑後二十六年歲在癸亥宋太祖卽位四年爲乾德元年公年七十有二

時泉州府同安縣鄭自嚴者年四十有八得道成佛雲遊至岩前喜曰此地堪建禪堂懇募大
郎公施岩爲佛場公許之並施地三十三畝八分爲均慶寺施屋爲僧房施田四千七百八十
杵載糧三十九石三斗零八合塘四十六畝永充供養時宋太祖甲子二年事也公遂徙居冷
洋逕劉坑住焉距岩十里許生子五長曰三郎遷河田次日四郎遷赤岸四日六郎遷海豐五日八
郎遷河源惟三子曰五郎仍居冷洋逕女一仙姑隨三兄居至五世孫六一郎時仙姑壽既一
百五十歲白日飛昇半空中有鼓樂之聲如引導者

按何氏仙姑生後晉高祖天福丁酉二年至飛昇時百五十歲卽宋哲宗丙寅元年

也事 其真身葬於峯背乾湖塘仙姑飛昇後六一郎始遷上杭來蘇

何氏祖先遺囑

大始祖大郎公致語遺囑曰我乃生於天地之間忝居中華之國溥有微宗宗字疑為實字之誤出自廬

江遷居汀州管下武平縣盈塘里南岩獅子口手爐山乃開基創業立下屋場疑此句下有闕文宋朝

開治天下清良南方一老佛名爲定光靈應化勸惟我祖何五郎恭對佛言託佛祥光蒙古佛

真詮云遺去不妨子孫昌盛世代流芳此三句即佛語五郎緘默寂然上章願隨佛家山脚轉子孫世

代昌廬江支派遠奕葉更流芳葉落九州遠根同一處香全仗龍天庇常蒙佛日光佑我子孫

衆世代保安康以上十句即佛語五郎挈家去移居在冷洋冷洋劉坑住流移過上杭管下來蘇里

中都開住場羅坑好基址六十地名強築室買田業開基立屋場棗林圍繞匝五畝樹之桑五

郎三世孫何念是三郎暇日思及祖流芳遐邇長備述祖出處祖墳各有方岩前岩後地烏坵

一穴強二墳在峯背三墳乾湖塘長房三郎河田住赤峯四郎是二房四房六郎海豐去三房

五郎流上杭五房八郎河源住共祖磊落分明行冷洋衆祖墓屬我第三房以上念三郎語五郎親遺

囑子孫聽言章愛敬吾宗祖子孫世代昌悖逆吾宗祖子孫無屋場敬祖如天地敬宗如父娘

廬江郡何氏大同宗譜 藝文 廣東梅縣中江村股 七十一

和睦宗親友子孫得遠長天地與宗祖日月共三光垂鑒分明見忤逆定不祥但看簷前水落地不差場吾今新創立築室買田莊任爾子孫住任爾子孫飽食糧孝敬祖宗天地佑悖逆祖宗天地殃若依此致囑子孫世代昌但存方寸地留與子孫耕榮華同地久富貴與天長

秋圃公像讚

賜進士出身雲南鹽法
道署按察使司年愚任林紹龍

愛棠兄乃年伯臺之仲嗣也歲乙卯與余同列鄉薦往來交際得悉年伯大人立品端方性情樸茂事雙親而怡色承顏待戚族而寬猛兼濟廉節持躬嚴取予於一介隆師重道敦結納於斯文宜其種德階前桂蘭擢秀封章下賁泉壤生光任素切瞻韓仰深出斗披圖恭謁而泐光儀爰爲之贖曰欽哉先生儀表恭肅法服法言以誠以樸矜不凌人和非混俗忍讓慈惠咸和雍睦養氣凝神清妙仁淑裕後光前岑樓高築孝徵白華推本鞠育庭訓義方不忘耕讀風追宋織槃澗邁軸疊寵綉綸宜膺多福老成典型丹青一幅

芭孫公誄文

梁心源

維民國三年四月二十四日庚辰芭孫何先生壽終於里第享年七十有三嗚呼哀哉先生稟賦沈潛性情和易風裁峻整器量宏深範圍禮法之中率循名教之地襟期與秋月齊輝懷抱

皆春雲等潤行爲世範道作民宗氣蘊中和謙遜自昭於因應識深臧否毀譽不見於話言可謂微而能顯婉而成章者矣善讀父書祇遵家訓志明澹泊力矢專精研經繼武邵公抉微瑕於三傳玩易追踪平叔探要義於六爻惟先緒之是承仰宗風而克紹硯田筆耒藉供甘旨之資口課舌耕用佐饗殮之費固先否而後喜自始困而終亨觀其義方訓子皆成丈夫善教迪人咸作佳士隆親睦於一本譽滿竹林宏推解於四鄰恩周梓里輿羣倫之輿頌樹行道之口碑郭有道人表經師令聞垂諸宇宙魯仲連排紛解難高風扇夫寰區方彼前賢洵堪繼軌宜其瓜綿椒衍桂馥蘭芬積厚流光克昌厥後矣方期永享遐齡誕膺多祜優登上壽同仰芳型胡天不愍遺哲人云逝我將安仰泰山其頽嗚呼哀哉凡我同人謀所以闡揚懿行撰述徽猷書曰享於克誠詩云好是正直與夫博厚高明九族既睦擬必以倫名宜副實諡曰誠正厚睦禮也夫易名之典已彰而表德之辭宜綴爰遵前式製斯誄云猗歟先生世有令德堂構相承高曾是則制行端方秉心淵塞履禮蹈謙人倫之式其式維何愷悌平和亦純亦粹如琢如磨人言無間中正不頗服德者衆景慕良多器宇淵涵風儀高卓度挹汪波望尊喬嶽吐秀含和全真守璞人望攸歸德修罔覺其孝蒸蒸其色怡怡歡承菽水樂進盤匱物不求備享用多儀

因心克篤永言是思訓垂義方嗣皆作哲武善繩其謀殷貽厥朶朶榮敷株株秀發並轡聯鑣
不振閱閱栽培後進同體化工如沾時雨如坐春風無材不達有誨皆忠循循善誘師尊道隆
桑梓優游不立崖岸雀角爭消鼠牙訟斷平允交推是非立判彼此情輸同聲共讚緬厥芳蹤
力襄善舉有益鄉閭輒任艱鉅不吝金錢無憚力膺古道照人懿乎美矣憶昔同學相看四目
話舊聯牀論文剪燭氣藹芝蘭契深松菊卯角相親老年更篤我與先生夙訂苔岑方期白首
共話丹心傷哉永訣無復知音思我良執淚下潄潄嗚呼哀哉先正典型後生仰企老成既凋
依歸曷恃黃鳥哀傷白駒徙倚如何昊天殲我吉士嗚呼哀哉花風漠漠穀雨淒淒素帷月冷
丹旂雲迷戚友懷慟邦族淚揮虔申斗酒敬薦隻雞嗚呼哀哉祖奠具陳靈輻將駕巷哭塗悲
僑終寢謝神游太虛宮卽長夜執紼愴然涕零雨下嗚呼哀哉

廣東梅縣白土堡股

浩源公像贊

進士梁德隆

瞻拜儀容神清若鏡目慧多采色莊而勁隱几端坐衣冠齊整觀公神情想公生平未穫目覩
亦得耳聞庭幃依依孝友天性寵辱不加仁至義盡喜結山居愛竹淇林煙霞娛目據石忘形

窗几幽閒傍月敲，
較晴量雨稚叟談心烹六班，
味飲七碗茗一斗，
過醉終不至醒，
詎效竹溪逸士依稀靈鷲仙神。

允准配郭宜人像贊

清丙子科舉人叙選知縣李天驥

大志必成大節，必茂大德，必名大福，必壽理固宜然。數亦匪謬，惟母懿德生自性天，由少而髦，百行俱全，遂隆天眷，降福綿綿。從茲百齡淑德，愈馨鸞章，鳳詒寵錫，王庭桂子，則香飄雲外，蘭孫而秀茁盈庭，固已無近無遠，咸指夫婺女一星，定然福祿光明，宜乎富壽而康寧。

肇修先生像贊

前人

允捷諱繼，勳號肇修，能者多勞，仁者多壽，福之攸歸，因乎固有。先生茂德世所同欽，幼而岐嶷，長拓胸襟，爰溯英年，克盡孝弟，和睦鄰族，動必以禮，排難釋紛，物我一體，自時厥後，眷佑於天，躬膺榮職，永享大年，維夫維婦齊眉，並肩同堂，四代蘭桂，鮮妍由今，溯始宜多受祉，乃熾乃昌，綿延孫子，令聞千春，本支百世。

樸香公像贊

清舉人廖岳雲

桂蘭諱繼璋，號樸香，奇偉其貌，平和其心，金玉式度，圭璧束躬，創業維艱，克勤克儉，樂善好施。

廬江郡何氏大同宗譜

藝文

廣東梅縣白土堡股

七十二

惠普而贈經營海國間歲言旋求田問舍家室充然令子亢宗箕裘世守麟鳳呈祥芝蘭挺秀

厚初公墓誌

鍾道鳴

陸元諱仲仁號厚初梅之白土堡人也自先世以來家薄泊少餘資而尊人允准公又於早年辭養在常人當此孤苦之年鮮有不怯其心而餒其志者而先生處之不惟志氣曾不少挫猶能於少小之年卽以光大門閥爲己任及年三十以家道差康卽出而經商南洋以先生之優於計學果獲厚資而歸以是凡上而祖宗下而家庭間事靡不必舉在常人之情於衣食已足無事他求之時鮮有不吝私財而忘公益者而先生於興隆家道之外並能設義塾開學校以爲族黨謀幸福然此猶曰一鄉一族之事人尙易爲之及歲辛亥民軍起義武昌先生以七十老人敦命哲嗣叔衡實君諸兄弟在南洋舉勸國民捐一萬餘盾蒙中央政府獎以二等績懋勳章以是知先生之具社會國家之觀念者固已深且厚也茲者先生往矣於月之十二日卜塋於本鄉蜆子塘之陽高山流水環繞如帶此俚句之所謂福人得福地者非耶昔者子產亡而宣尼哭遺愛隨武沒而趙文感遺風道鳴不敏不敢自比於孔趙而述先生之盛德實如子產隨武之有足多者焉敢徇諸前典而爲之誌

廣東蕉嶺縣坵坑村股

松源王壽山記

海

嘉北汀南之間少東有山鎮焉猶泰山之陽則魯陰則齊也尖而高其間怪跡奇蹤與夫巖雲
谷霧變幻倏忽者不可具狀其尤勝者白練長飛則瀑布也羊腸蟻緣盤折泉上危石側立古
樹傾倚水潺鳥韻濯魄清魂美哉始基之矣洞口老石蘇鱗橫臥澗上由橋而過豁然開明田
數畝平如底菴結其上面一崗而遺世背巒嶂而妥靈蓋其靜也寺之左上可數武巨石礚然
負土而出旁削而頂平屋其上中殿之置尊武焉旁廊而爲書室几席籠千山筆墨飛五雲於
此焉抱膝長吟眞爲樂事鳳髻峯此山絕頂也白石上層累之約三里許造焉西望村山林勺
散聚蟻封簇籬而蒙古先生卜宅其麓吸清華於天水持名教於人間休哉何風之高也夫扳
幽谷而巉巖極廉剝而肅岑者半天爐也泉疑天漿石成篆字承露金盤造化自鑄者崗合湖
也岑竦如浪捲雄風跡石如牛初脫足其穿雲而出光華騰待通天燭又削不成焉雲外布局
天邊下子雷師警响風伯攄筵其神自超其趣最逸勝觀玉棋盤石矣若夫帝巖豈必以石奇
哉方隆武失守鳥鼠鼠奔而諸君子生死不相負聞黃沙曾公闢奇義士也扶帝往就之固盡

力維持蓋巖居者數月而後去石上詩至今猶有能誦者嗚呼一鳳警峯也麓有蒙古先生巖有曾公闢奇而諸君子其忠憤之氣與嶽俱峙與雲俱蒸與霞俱潔與泉俱明雖眞人已去天命有歸而其爭光日月山在人目行在人心諸君子不必識其名要其精神無不與此山常在也是足以壽此山也豈騎牛之大耳僧人鍊丹之主岐道士山下人皆能言之乎

詠字詩

海

戈戎爭貝賤同賊一口衣田富福身山上山旁高且逸企乎自在一仙人

廣東文昌縣興公股

譜序

文昌縣知事黃玉培

甲寅冬仲余奉檄南行出宰文昌甫下車見風俗樸茂人重本原士食舊德農服先疇熙熙攘攘衣冠文物班班然幾與中州等矣簿書之餘適出視學於羅英學校與校董何君襟三觀面開談盡日備詳家世便出三英堂譜書成帙請余一言余因閱其世系考厥源流始悉何本著姓其名人志士彪炳史冊者指不勝屈如休公經術則羽翼六經晏公文章則儀型百代以及武公之政事充公之器局曾公之名位類皆錚錚有聲見在晉唐以上者溯自有宋以來如朝

議大夫與公爲何氏渡瓊始祖其衍派蕃昌要亦卓卓可考二世一雁公以歲薦貢列明經臚公以進士位升參政三世應貞公徵辟鬱林學正夢章公徵辟宣城教諭四世逢吉公逢泰公光武公以歲進士徵辟學錄五世仕實公以歲進士徵辟教諭九世書訓以監生任揚州府十一世子韶公以儒士贈文林郎十二世其義公以進士銓選主事從祀鄉賢其質公以舉人揀選知縣他若金騰照顧若琇公等同食廩餼凌雲景慕鳳藻公等俱登貢選一堂濟濟代有偉人本三楚之豪宗爲五羊之望族淵源家學有自來矣此皆載在譜書按圖可索尙有未入譜書者亦皆大有聲價如余所見何校董卽其人矣族之俊傑挺生信未艾也譜成而撫舊觀新有激勸之道倘登斯堂與讀是書者爭相磨濯發憤爲雄將見人才輩出旣紹三鳳之遺風復追四友之雅韻振振螿螿炳炳烺烺千餘年後先後輝映胥於是譜賴之也余忝父母之責悠然於繼述之大典有不輔成美舉敢以無文郤耶是爲序

興公碑文

十九世孫亶聰

嘗聞人之懷胎鼻先受形故始祖謂之鼻祖所以五腑六臟氣息出入必由於鼻千兒萬孫血孔流通必本乎祖也故法五世親盡之主則祧獨始祖之主則雖百世不祧蓋人之有始祖尤

木之有本水之有源未有木不培其本水不浚其源而葉茂流長者也溯吾祖諱漢規官名興
乃湖廣省道州府寧遠縣何平鄉人也登宋進士官授朝議大夫陸參政府直言敢諫卓然有
古大臣風被丁大全之譖謫於瓊遂占籍焉世居梁老都之疊鄉曰何村迄後宗支蕃衍或移
居定安或移居文昌或移居澄邁萬州等處無非祖大夫之苗裔然既寧宇以安身豈可無佳
城以藏形迨二世祖一鵬公發解羊城登宋寶佑丁丑科進士初授廣西鬱林司戶繼陞四川
參政暨進士坊其坊雖壞而地之形象可考今坊門村土地大路尙有石鼓是也此坊門村之
所由名當宋度宗時公設教南亭因置潭口地以爲興祖墓林而六七世祖並歷代祖塋亦附
焉其地龍穴真的明堂緊切深池儲其內大溪繞其外瞻龍虎之環抱有情揖朝案之端拱甚
秀信乎鍾靈以蔭枯骨允矣毓秀而福生人故瓜瓞緜緜螽斯螽蟄科甲頻登於夙昔播紳似
續於來茲特鼎已三遷五百有餘歲矣朝輕四歷一十有九世焉馬鬣既已崩壞碑文亦復縝
糊從此不修後將難繼余先大夫尊祖敬宗敦倫睦族將修譜以聯疎遠立廟以薦蒸嘗修塋
以妥先靈置田以供掃祭惜乎天不假以年徒有志而未逮兼以盜塋日熾訟獄滋繁慨獨力
之難支盡牀頭而莫助惟予小子敬承先志敢告同宗當念木本水源之恩毋忘祖德宗功之

業努力捐資共襄此舉代石勒碑長綿祖宗之德於百世置田祭掃不置子孫之孝思於千秋
從此馬鬣永固碑文重新山川之氣運復回匪夸之盜葬頓息斯誠大義然耳豈曰小補之哉

渡琼始祖興公像贊

明進士給事中許子偉 甸甫

扶輿磅礴毓一天民是爲國寶是爲席珍如金百鍊如弩千鈞如繩之直如衡之平能用能舍
無黨無偏不移不屈不濫不磷漢汲長儒宋包希仁密勿方入政府初遷披肝裂胆敢諫直言
矢爲正士不避佞臣投荒萬里氣奮千軍三楚豪傑五嶺謫仙吾聞其語吾慕其人瞻韓念切
慕蘭情殷克形惟肖色相如新美哉畫工摹得妙阿屠傳雖未能寫先生之死尙能寫先生之
真

一鵬公像贊

解元裔孫蘊耀

翳維我公天生使獨丈夫鬚眉書生面目鐵石心腸神仙胎骨麟鳳之姿參朮之藥能七步文
具五經腹必得其名必得其祿花縣鳴琴鱣堂設鐸司戶榮膺參政權握竈誇三英宗亢三傑
紹祖父風貽子孫福吾守公型吾沐公德用切形求何妨木刻公貌清剛公性茂樸戲於吾公
繡絲宛在代代庶得其永觀團扇依然支支何勞乎再畫

一鵬公詩贊

文昌縣知事蔡震齋

宗聖崇賢績尙留破荒人去幾經秋已看匾石埋煙草惟有聲名照斗牛
過客懷思徒浩嘆何人倡率爲重修東坡眼力於今信收入詩壇作景謳

仕來公詩贊

舉人林廣

曾聽公家慶獨長箕裘遠紹藉平昌蒼蒼撫撫幾多畝上上中中不勝量
創業垂統光世冑居仁由義肅綱常聊將數句爲旌表纔信廬江處處香

國弼公詩贊

都憲邢宥

公也望堂堂休容性自芳栽培心地闊潤澤杏花香得意憑鉛槧消愁有酒漿
惟知家道在不共世人忙

測公詩贊

邢宥

瓊郡科名誰獨先知公首出薦名賢通今博古書重載勁節豐裁歷史傳
甲第雖云忘甲子明朝也是半明仙屈原猶得垂大殿建立沙霞俗名山仔福長絲

學海亭跋

後學商衍瀛 雲亭

東漢邵公先生樸質口訥而雅有心思研究六經世儒曾無可及嘗著公羊墨守左氏膏肓穀梁廢疾除新城守大構講舍置集生徒數百歲月勤講儒化大昌故京師有康成經神何休學海之說魏晉以後經學名家羣皆奉爲模範余友琴珊廣文迺先生裔嗜古有癖於經學一門頗深涉獵素慕先生之學因建學海亭於祖祠中庭休焉游焉日夜枕藉並使子姓昆玉入斯亭者亦得朝夕景仰觸目觀感羣發思古幽情庶幾家學淵源從此永永傳焉廣文承先啟後之意亦云美矣歲戊戌余客珠岷值學海亭落成廣文屬余跋數言以昭來許自念館選後家居久疎筆墨何能以無文之詞貽方家笑然表揚祖德詒厥孫謀甚盛事也則余之文雖不足傳而先生之學與廣文之志可以風矣遂跋之

三英堂記

翰林院編修商衍鑾

撰序

蓋聞晉有七賢唐有四傑類皆瑰奇卓犖之士清新俊逸之才用能附鳳攀龍輔家勳國勳業銘於麟閣聲名播諸闡臺史冊輝煌卓卓可異然皆人各一家家各一姓求其三人同出一門一門復同一母者寥寥難之有之自宋何先生著先生諱卓兄棠弟桀三人同出一母政和五年同年進士華萼聯芳於一樓棠棣競秀於一室寶氏雖有五桂未必同科宋家祇得二郎堪

誇同榜是以謠傳三鳳咄咄逼人陸誦先芬謝陳德何氏以之名堂不亦宜乎雖然余於是更有進者自古名實難副已成口頭禪矣既有此堂當思此堂之名以踐此堂之實子子孫孫繩繩螿螿登斯堂者宜知發思古之幽情蓄元宗之遠志將名求實以實稱名自此大振祖功丕揚宗德則三高三桂四友十郎之風蒸蒸日上三英云乎哉羣英滿閣衆英盈庭余將跋予望之乃從而歌曰三英三英有志竟成竟成有志科甲聯登聯登科甲彬彬郁郁巍巍煥煥之所以名又從而和曰三英三英地平天成成天平地五邁三登三登五邁手之足之蹈之舞之而無能名

題訓公碑銘

頭品頂戴吏部尚書
廣東學政通家弟張百熙

公諱題訓字方元號直繩姓何氏文昌縣人也先世自南宋寶佑中朝議大夫興公謫遷廣東瓊州籍焉明萬歷中再遷今縣遂爲縣人公生而岐嶷聰明過人少失怙王母蘇氏撫養成立會家計中落嗷嗷數口事畜維難祖有釋老癖遺落佛氏像一龕相傳沿之可得福公以貧故席其業一日赴某甲有婦欲以非禮玷公不可奔歸告諸宜人楊氏楊驚惡交集商量擇吉奉佛像火之公既歇業貧益甚因行賈於外初至越南石妹港復詣順化港在越居留最久仿蘇

武納胡婦故事寵一越婦將家焉以越南係法壤地關口出入地稅身稅盡行佛郎政猛如虎公向諸公作聲曰吾等黃帝子孫皆被外人虐待能鬱鬱久居此耶遂決意治裝返里前後三賦歸來貧仍如故自忖無牟利術與宜人益謀立心訓子厚脯延師雖饗餐莫繼勿顧也嗣後游香江走穗垣積著趨虛努力經營如是者二紀家以漸起留穗垣約十年瓊屬紳商盡歸羅致先是瓊人少操粵音交通未便鄉闈士子有事多倚公公篤於鄉誼平心代理一一就緒毫無求報爲人豁達大度不拘小利樂易休容里閭間不聞詬誶陶漁傭販每有論價未嘗較值最有公益腦力若造橋若築岸若修本族家譜若倡鄉學賓興以及諸人紅白美舉公領銜出辦事無巨細卒底於成流風餘韻至今稱之晚歲倦勤好善益篤光緒丙申楚北災疆臣請賑公慷慨出粟得獎布政司經歷庚子陝西山西又災部議開實官並銜封捐公又出資助賑得獎知州銜賞戴藍翎祖諱金鼎父諱榜致祖母周氏母蘇氏於丙申年以公貴始蒙敕命贈儒林郎周氏蘇氏爲安人庚子又以覃恩例贈奉政大夫周氏蘇氏爲宜人子三長鳳葵廩貢生次鳳藻廩貢生廣東補用府經歷孫四敦仁敦義敦智敦信國學生曾孫數人皆幼學女二國學生雲逢昱布政司經歷謝發雙其壻也公春秋古稀添四於民國元年十月初十日壽終正

寢鳳桑兄弟扶襯卜葬於官路港之原坐南向北儒官羣彥僉懷耆舊相謀不朽之事乞銘於予予忝屬通家敢以無文辭遇代石表碣昭銘景行銘曰狃狃榛榛中有一人不尤不怨無懷葛天古心古貌德音載道如何昊天不遺一老跣彼帖兮仰之峨峨草我觀只傷如之何

重修譜序

二十五世孫鳳藻

聞之人統十六萬萬競言合羣矣時至二十世紀矜言保種矣然曠觀亞歐美澳之倫日詡台羣而羣區區未能合黃白稷黑之族日誇保種而種偏未能保者何也以其未有譜故也未有譜以聯之絡之則羣必前合而後離種必彼同而此異如劉姓皆招爲長沙定王後張姓皆認爲曲江丞相裔唐崇老子宋封杵臼石勒石僕侯景侯瑱類皆侈談世家攀附復雜同留古今笑柄鳳藻有鑒於此爲躊躇者久之辛亥建祠後諸事不遑所亟亟者譜也緣我譜自余曾祖春膽公手抄於前叔祖時若公及族叔祖玉成公仲耿公熙春公族叔湖山公創修於後綱舉目張可稱明備然由光緒丁丑至今民國丁巳屈指相去不下餘四十年此滄海桑田變更百易以其時考之則可矣矧值目今中原板蕩俗尙維新往往以無法律爲自由而子可證父以無秩序爲平等而弟可凌兄世道澆漓曷有終極再無筆削之嚴吾恐後生小子耳鼓所聞

日簾所見染入腦髓浸久寢薄則羣之同者必使之異種之良者必使之莠矣乙卯十一月冬至迺與叔蘭廷伯廉兄碧泉至元弟性元史嚴等商量丙辰入局因材分任以謀重修之事是其羣者招以來之非其種者鋤而去之闕者補之良者易之訛者正之略者詳之有綱有領有理有條既無夏五郭公之遺復無亥豕根銀之錯子子孫孫承承繼繼父一世子繼世兄先行弟後列血脉相屬眉目分明尊尊親親老老幼幼昭穆以序長幼以齒親疎以別名分以正倫理以明恩義以篤譜之能事庶幾畢矣觀止矣凡我同譜之人自是益加奮勉羣情聚焉是父是子者當知合其羣而彌台彌固種子真焉難兄難弟者當知保其種而愈保愈強吾族之昌殆自此起彬彬郁郁炳炳麟麟將見散騎文章再見知於魏帝刺史器局復被重乎晉君在國有直言敢諫之忠在家有爲粥無鹽之孝白衣御史白衣尙書三鳳之謠十郎之錫衣冠文物濟濟一堂千餘年後先輝映胥於斯譜賴之也豈不懿哉譜書關係若此之重凡我同譜之人尙其加勉幸毋以我言爲河漢焉可

璉甫公暨孺人楊氏林氏碑誌銘

雷州府委用
訓導房任 鳳藻

公諱題瑚字璉甫監生榜仁公之長子也幼而岐嶷聰穎過人少長從師讀卽首敦倫理事親

廬江郡何氏大同宗譜 藝文 廣東文昌縣興公股

能孝待弟能友父父子子兄弟弟長枕大被怡怡一堂何樂如之自念救貧無術知非咬文嚼字可以療饑爰隨父糊口於舖前市操小夥工計常對人言曰依人度活終不如自己謀生如善讀平準食貨等書當不久寄人籬下矣越年遂與父創開生理禮交義接心平氣和以故商者樂其誠信旅者感其溫恭近悅遠來商業日旺數年間遂成家道書曰善人是富此之謂歟叔母楊氏迺羅豆村楊昭春長女克遵婦道孝事翁姑奈修短有數行年二十遂抱疴不起續母林氏迺潭覽村舉人林舒春孫女監生天超六女監生樹鎮廩生茂森胞姝稟性貞潔持躬端嚴事上待下均宜其家夫公之賢既如彼叔母之淑又如此善以善配固其宜也使從此永舉孟梁之案長垂鍾郝之簾佳兒佳婦伉儷相莊豈不甚善無何公竟青年咯血早世不祿此報施之理天所以使人古今莫明也悲夫公卒歲在光緒辛丑四月二十六日享年二十有八叔母林氏年僅二十有一將以身殉家人拯之遂不果焉然而楚姜已決溺臺宋姬早懷卒火竟於公逝之明年七月朔日自縊而終里中紳耆聞訃聯請朱文宗賜勁節松筠匾額以旌之三人便同厝於東排村托盤坵之原凡我同好之人永懷哀悼乃相與謀不朽之事爰樹碑表墓昭銘景行其辭曰茫茫宇宙磅礴篤生翳維我公抱璞而行如何昊天竟喪斯人賢哉烈

婦亦殉以身交交黃鳥爰集於棘遭家不造哀曷有極

廣西懷集縣城東股

瑞庭七十一雙壽序

族侄灼然

中華民國二年舊曆正月爲瑞庭二伯先生暨德配黃氏伯母七十有一雙壽之期凡屬親友咸登堂介壽然等無文愧未善頌然居處與共聞見最真知先生之所以膺景福臻偕老者固非普通頌祝所能得其真相也爰不揣謏陋試綜其前因後果按分三期而略陳之方少之時血氣固未定也先生質穎且秀與凡俗異所慕者父母所好者詩書以貧故力田供子職日勤於耕而夜繼以讀罔遊於佚罔淫於樂俾爾彌爾性福壽之基礎早定於弱冠前矣及其壯也在人則逞方剛之血氣先生猶一弱質書生耳而善於護養一飲食必戒肥甘也勤於運動一出入必省乘輿也加以寡慾清心不雕不琢無凡流亦無折墮焉年二十八進於庠嗣是出執教鞭前後凡三十餘年生徒達數百以上爲之而不厭誨之而不倦異哉驅殼非魁偉精力何健全也衛生之收效大矣哉及其老也血氣不衰轉而強盛時三子已成立長春敷以前清拔貢經師範畢業歷任地方教育要職曾充廣西省會議員次浦雲由清附生畢業師範現長縣

城高小學校務季菁園侍於家並營林業商業膝下皆象賢先生可倦於勤矣乎猶復翼子詒孫興學立教滿清之季倡辦鄉校兼主教席使族中子弟無失學壽考作人此之謂也功課之暇則恤鄰睦族排難解紛矚鑠精神面面俱到今行年七十有一矣熱心毅力老大變爲少年先生真古來稀者歟德配黃夫人幽閒貞靜淑慎溫惠適先生後伉儷靜好志先生之志行先生之行先生設帳於外家政賴其整理子孫藉其教養巾幗奉其儀型鄉里稱其賢淑自少而壯而老與先生同心同德宜乎實命同而萬福同也然等誼屬一家受賜多矣爰叙其修德獲福之原因之效果以聊當紀念並爲詞以祝之祝曰乾健坤順德合陰陽其行不息其道无疆一雙白髮純嘏爾常從心所欲熾昌壽域三子七孫一堂濟濟如王之槐如賈之桂輝映汾陽增光譜系罄無不宜千秋萬歲

廣西荔浦縣石版街股

木筆花

寶琛 月 賦

春風一度一爭妍曾結江郎夢裏緣惜與右軍情分淺不書雲錦祇書天

訪梅

又

欲覓梅花挂杖藜，朝朝驢背滿橋西。山前山後開何處，枝北枝南放可齊。金谷人來頻訪問，雪泥馬踏任高低。遠探春色難憑蝶，尋徧羅浮路轉迷。

種梅

又

玉骨冰肌最可人，種來隔院作芳鄰。長鑿鋤破三更月，東閣添來萬樹春。健步移從山谷口，丰姿得近稿衣神。而今泉溉泥封後，好向簷前索笑瀕。

對梅

又

風標洒落不侵塵，相對相親倍有情。抱膝冷吟詩萬首，科頭靜坐月三更。每憐骨瘦渾如我不，睡宵寒祇與卿曾。記娉婷難再得，芳姿領取趁春榮。

折梅

又

冰作精神玉作肌，欲將把玩慰相思。倒扳月下情無限，高擗霜前意似癡。雲壓不嫌雙手冷，風流偏愛半枝棲。漫誇一捻皆春色，掌上而今費護持。

問梅

又

春到人間誰占先，扶筇瘦嶺訊花仙。獨妻和靖情何切，同夢師雄意似偏。雪蕊放來曾幾日，芳

心修到是何年巡簷笑索卿知否倚竹無言孰可憐

夢梅

又

年年春信到花叢家住孤山魂夢通佳月輕煙路落寞暗香疎影色朦朧情深紙帳更殘後醉入羅浮酒肆中醒後丰神勞想像游仙端不讓師雄

題譚少宗就將園

又

小住共城市君偏遠俗薄偶然過相訪塵事都忘覺中有灌園人不問花開落籬菊淡相如簷梅笑可索松筠挺高節霜雪焉能虐花木自閒閒聒耳任鳥雀有池可觀魚有書多附鶴有棋月下敲有酒花間酌人世騁隙駒羨君足亦樂心定無鬧市林邱出宛洛杜若含遠芳在城如在壑緬懷阮步兵懼爲禮俗縛歌嘯總忘機炎涼獨自若俯仰今古空解衣一磅礪

流離竹枝詞

又

肩挑背負手還提萬苦千辛祇自知聞喚哥哥行不得無人步履不遲遲
如膏春雨濕春泥曉霧朦朧路轉迷正是欲行行不得隔林又聽鷓鴣啼

感懷

又

擾攘鄉關可奈何何時得唱莫愁歌
家如夜月能圓少友似晨星不見多
與世浮沉類鷗鳥無才匡濟淨干戈
此心差幸堅而白總不磷淄任湮磨

集千家詩 春景

又

芭蕉分綠上窗紗病入新年感物華
春色惱人眠不得閒敲棋子落燈花
小簷日日燕飛來連理枝頭花正開
最是一年春好處教兒且覆掌中杯

集千家詩 夏景

又

滿架薔薇一院香困人天氣日初長
水晶簾動微風起併作南來一味涼
門外無人問落花綠槐夾道集昏鴉
日長睡起無情思也傍桑陰學種瓜

集千家詩 秋景

又

閒來無事不從容倚枕初驚一葉風
睡起秋聲無覓處斷橋垂露滴梧桐
花有清香月有陰夜深微雨醉初醒
一年好景君須記臥看牽牛織女星
剪剪輕風陣陣寒杖藜携酒看芝山
下來閒處從容立醉把茱萸仔細看

集千家詩 冬景

又

最是橙黃橘綠時養成寒碧映漣漪律回歲晚冰霜少冷暖年來只自知
天意衝寒欲放梅妒花風雨便相催細推物理須行樂冬至陽生春又來

補遺

安徽青陽縣僊隱殿

何封翁涓濱先生墓誌銘

福建長樂縣人 易國幹
知事 情舉人

西漢尚經學東漢尚節義三國人才兼之東吳菰蘆中不乏振奇之士然而生際末流蒙難艱
貞谷隱而德益進其故家遺俗世臣喬木所從來遠也民國五年丙辰古隨易國幹自閩解組
遜居青陽則識寄園何子修維德漸稔家世以其先府君行狀諉誦銘幽之文按狀先生何姓
諱錫黼字兆熊別號涓濱其先大清公仕西漢續諫議大夫本登豐人避新莽亂挈妻子隱九
華山之東旗峯仙隱山居焉遂世爲青陽人傳四十五世祖榮祿公登宋寧宗朝進士官集賢
院學士曾祖諱子淵以賢良方正顯於明祖諱學運隱居不仕考諱履益太學生勅封承德郎
邑志表其義行世德相承繩繩罔替先生少聰俊讀書過目成誦年十二隨考作買於廬江之
大磯山時值洪楊之亂繼以瘟疫民多流亡先生承父命毀家紓難全活無算世既平思爲世
用棄商而儒應補行咸豐壬子正科試補弟子員歷同治光緒兩朝九試秋闈報罷遂棄去初
封奉直大夫州同銜加一級附貢生以長子修官同知晉封朝議大夫居平盡心族事建祠敬

廬江郡何氏大同宗譜

補遺

安徽青陽僊隱殿

一

老恤寡族人賴焉又值戊戌米價騰貴仿朱子社倉法與都人商辦積谷復捐種福堂施棺掩埋暴骨鄉人便之其他修橋梁補道路解紛排難惟方是視適鄉有仇家爲大盜所擐事發經鄰縣關提力爲解脫尤人所難晚而好學手不釋卷其處已接物豈以忠恕爲主以民國元年壬子二月十二日壽終享年七十有七歲配太恭人子三修器海女子一孫十二曾孫三越七年戊午器海相繼逝又明年己未六月二十三日卜葬於仙隱山之陽而以海附焉維德又曰先府君平生行誼在於蒙難艱貞文獻絕續之交事處萬難家族存亡井閭聚散所關甚鉅國幹上溯先漢近觀時局又重以長君維德之請孝思錫類有裨世教於法宜銘銘曰維漢奕業積德隆率由罔愆世希逢九華東麓嘉旗峯隱居行義著此翁力挽頽波瀾洄東仰躋昔賢無作容玄黃之際羣陰蒙先生所居當其衝避地蹀躞鄰里從散財活衆累陰功名德達人貽無窮松柏桓桓華表崇萬靈秀鬚環幽宮

藝文勘誤表

另轉

頁	三	四	四	五	六	六	七	七	七	六	六	五	四	四	三	頁	
面行	陽	陽	陽	陰	陰	陽	陽	陽	陰	陰	陰	陽	陰	陰	陽	面行	
誤	斯共	斯共	痺	東鄉	合下	昌下	高桐	又	展下	綠水上	泉響	誌	嘗有下	祖之	十二上	既下	峯河上
正	斯真	殊	東鄉	族字遺	族字刪	族字刪	桐高	卷字遺	畫字刪	響泉	志	路字遺	之祖	萬字遺	同字遺	北字遺	
頁	三十八	二十八	二十九	四十一	四十二	四十七	四十九	四十九	四十九	五十二	五十三	五十三	五十三	五十三	五十四	五十四	五十四
面行	陽	陰	陰	陽	陽	陽	陰	陰	陰	陰	陰	陰	陰	陰	陽	陰	陰
誤	慰	恬之	上	雁去	龜年	維下	祠以	與	面	五七下	九灘下	城衝冲	木瓦	石下	次下		
正	慮	之恬	山	去雁	年龜	世字刪	祠之	興	而	級字刪	分派遺	新波冲	木瓜	塘字遺	子字遺		

江都何氏大同宗譜 藝文 勘誤表

十五	陰	九	等下	處字遺	五十五	陰	一	始流	流始
二十	陽	七	嫉下	求字剔	五十八	陰	九	彥道	彥德
二十三	陽	一	黃下	二字重	六十一	陰	九	可	何
二十三	陰	五	壬下	午字遺	六十一	陰	十	下滕	滕下
二十三	陰	十	瓶	甄	六十四	陽	一	入之	之入
二十五	陽	十一	何氏韓	何出韓	六十五	陰	六	好	好
二十七	陰	六	安下	出字刪	六十六	陽	十一	此徽	北徽
二十七	陰	六	以豐下	顯字遺	六十九	陽	三	十	千
二十八	陽	四	正	亡	六十九	陰	十二	施田下	四千遺
二十八	陰	十三	重其	其重	七十二	陽	一	皆	皆
二十九	陽	七	又	王字遺	七十四	陰	四	主	王
二十九	陽	七	好	好	七十五	陽	一	與	興
二十九	陰	十三	好	好	七十五	陰	十	輕	輕
三十一	陽	八	星	皇	七十六	陽	七	死	志
三十六	陰	十一	聞	閱	七十六	陽	十二	戲於	於戲