五燈會元卷第十六

雲門宗

青原第十世嗣

雪竇顯禪師法嗣

天衣義懷禪師　稱心省宗禪師　萬壽助禪師不列章次

稱心守明禪師不列章次　承天傳宗禪師　南明日慎禪師

投子法宗道者　寶相蘊觀禪師　君山顯升禪師

洞庭惠金典座　修撰曾會居士

延慶榮禪師法嗣　圓通居訥禪師

百丈映禪師法嗣　慧因懷祥禪師　慧因義寧禪師

南華緣禪師法嗣

興化延慶禪師　寶壽行德禪師　白虎守昇禪師

北禪賢禪師法嗣

興化紹銑禪師　法昌倚遇禪師　廣因擇要禪師
開先暹禪師法嗣
雲居了元禪師　智海本逸禪師　天章元楚禪師
欽山勤禪師法嗣　梁山應圓禪師
青原下十一世
雲居舜禪師法嗣
蔣山法泉禪師　天童澹交禪師　崇梵餘禪師
慈雲修慧禪師
大溈宥禪師法嗣　歸宗慧通禪師　興教慧憲禪師
育王璉禪師法嗣　佛日戒弼禪師　天宮慎徽禪師
靈隱知禪師法嗣　靈隱正童禪師
承天簡禪師法嗣　智者利元禪師
九峯韶禪師法嗣　大梅法英禪師

三泉晧禪師法嗣　興教文慶禪師
夾山遵禪師法嗣　福昌信禪師
天衣懷禪師法嗣
慧林圓照禪師　法雲法秀禪師　慧林覺海禪師
長蘆應夫禪師　佛日智才禪師　天鉢重元禪師
瑞巖子鴻禪師　棲賢智遷禪師　淨衆梵言禪師
三祖冲會禪師　資壽捷禪師　觀音啓禪師
天章元善禪師　長蘆體明禪師　開元智孜禪師
燈照慧慈禪師　法雨慧源禪師　崇德智澄禪師
棲隱有評禪師　定慧雲禪師　大同旺禪師
鐵佛因禪師　報本法存禪師　開聖棲禪師
衡山惟禮禪師　顯明善孜禪師　楚霞惠安禪師
雲門靈侃禪師　太平元坦禪師　佛日文祖禪師

望仙宗禪師　五峯用機禪師　佛足處祥禪師
明因慧贇禪師　西臺其辯禪師　侍郎楊傑居士
稱心倧禪師法嗣　慧日堯禪師
報本蘭禪師法嗣　中際可遵禪師　法明上座
稱心明禪師法嗣　上藍光祥禪師
廣因要禪師法嗣　妙峯如璨禪師
雲居元禪師法嗣
百丈淨悟禪師　善權慧泰禪師　崇福德基禪師
寶林懷吉禪師　資福宗誘禪師
智海逸禪師法嗣
黃蘗志因禪師　大中德隆禪師　簽判劉經臣居士
青原下十二世
蔣山泉禪師法嗣　清獻趙抃居士

慧林本禪師法嗣
法雲善本禪師　金山慧寧禪師　資壽巖禪師
本覺守一禪師　投子脩顒禪師　地藏守恩禪師
甘露仲宣禪師　瑞巖有居禪師　廣靈希祖禪師
淨因惟岳禪師　乾明慧覺禪師　長蘆崇信禪師
金山法慧禪師（皆禪師至此不列章次）　靈曜習良禪師　香山延泳禪師
道場慧印禪師　妙慧文義禪師　靈泉宗一禪師
普照處輝禪師　南禪寧禪師　石佛曉通禪師
法雲秀禪師法嗣
法雲惟白禪師　保寧子英禪師　開先智珣禪師（不列章次）
甘露德顒禪師（不列章次）　僊巖景純禪師　廣教守訥禪師
慈濟聰禪師　白兆圭禪師　淨名法因禪師
福嚴守初禪師　德山仁繪禪師　香積用旻禪師

瑞相子来禪師　真空從一禪師　乾明廣禪師
慧林冲禪師法嗣
華嚴智明禪師　永泰智航禪師　壽聖子邦禪師
長蘆夫禪師法嗣
雲竇道榮禪師　長蘆宗賾禪師　慧日智覺禪師
佛日才禪師法嗣　夾山自齡禪師
天鉢元禪師法嗣
元豐清滿禪師　定慧法本禪師　善勝真悟禪師
瑞巖鴻禪師法嗣　育王曇振禪師
棲賢遷禪師法嗣　崇福燈禪師
淨衆言首座法嗣　招提惟湛禪師
青原下十三世
法雲本禪師法嗣

淨慈楚明禪師　長蘆道和禪師　雪峰思慧禪師
寶林果昌禪師　資福法明禪師　雲峰志濬禪師
慧林常悟禪師　道場有規禪師　延慶可復禪師
道場慧顏禪師　雙峰宗達禪師　五峰子琪禪師
雲門道信禪師　天竺從諫講師
金山寧禪師法嗣　普濟子淳禪師　禾山用安禪師
本覺一禪師法嗣
越峰粹珪禪師　天台如庵主　西竺尼法海禪師
投子顒禪師法嗣
資壽灌禪師　崇壽江禪師　香嚴智月禪師
丞相富弼居士
甘露宣禪師法嗣　妙湛尼文照禪師
瑞巖居禪師法嗣　萬年處幽禪師

廣靈祖禪師法嗣　仙巖懷義禪師
淨因岳禪師法嗣　鼓山體淳禪師
乾明覺禪師法嗣　長慶應圓禪師
長蘆信禪師法嗣
慧林懷深禪師　光孝如瓚禪師　天衣如掐禪師
智者法銓禪師　徑山智訥禪師
金山慧禪師法嗣　報恩覺然禪師
法雲白禪師法嗣
智者紹先禪師　福聖仲易禪師　慧林慧海禪師
建隆原禪師
保寧英禪師法嗣　廣福惟尚禪師　雪竇法寧禪師
開先珣禪師法嗣　延昌熙詠禪師　開先宗禪師
甘露顒禪師法嗣　光孝元禪師

雪竇榮禪師法嗣　雪峰大智禪師
元豐滿禪師法嗣　雪峰宗演禪師　衛州王大夫
育王振禪師法嗣　岳林真禪師
招提湛禪師法嗣　華亭觀音和尚

青原下十四世

淨慈明禪師法嗣　淨慈象禪師　雪峰隆禪師
長蘆和禪師法嗣
甘露達珠禪師　靈隱惠淳禪師　雪竇明禪師不列章次
雪峰慧禪師法嗣
淨慈道昌禪師　徑山了一禪師　金山了心禪師
香嚴月禪師法嗣　香嚴如辟禪師
慧林深禪師法嗣
靈隱慧光禪師　國清妙印禪師　國清普紹禪師

九座慧邃禪師　圓覺曇禪師不列章次

報恩然禪師法嗣　資聖元祖禪師

慧林海禪師法嗣　萬杉壽堅禪師

開先宗禪師法嗣　黃檗惟初禪師　嶽麓海禪師

雪峰演禪師法嗣　西禪慧舜禪師

青原下十五世

雪竇明禪師法嗣　嵴山寧禪師

淨慈昌禪師法嗣　五雲悟禪師

靈隱光禪師法嗣　中竺元妙禪師

圓覺曇禪師法嗣　靈巖圓日禪師

嶽麓海禪師法嗣　玉泉思達禪師

青原下十六世

中竺妙禪師法嗣　光孝深禪師

青原下十世下

雪竇顯禪師法嗣

越州天衣義懷禪師永嘉樂清陳氏子也世以漁為業母夢星殞于屋乃孕及產尤多吉祥兒時坐船尾父得魚付師貫之師不忍乃私投江中父怒笞之師恬然如故長游京師依景德寺為童行天聖中試經得度謁金鑾善葉縣省皆蒙印可遂由洛抵龍門復至都下欲繼宗風意有未決忽遇言法華拊師背曰雲門臨濟去及至姑蘇禮明覺於翠峰覺問汝名甚麼曰義懷覺曰何不名懷義曰當時致得覺曰誰為汝立名曰受戒來十年矣覺曰汝行脚費却多少草鞋曰和尚莫瞞人好覺曰我也沒量罪過汝也沒量罪過你作麼生師無語覺打曰脫空謾語漢出去入室次覺曰恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不恁麼揔不得師擬議覺又打出如是者數四尋為水頭因汲水折擔

忽悟作機偈曰一二三四五六七萬仞峰頭獨足立驪龍頷下奪明珠一言勘破維摩詰覺聞拊几稱善後七坐道場化行海内嗣法者甚衆住後僧問如何是佛師曰布髮掩泥横身卧地曰意旨如何師曰任是波旬也皺眉曰恁麽則謝師指示師曰西天此土問學人上来請師説法師曰林間鳥噪水底魚行上堂須弥頂上不扣金鐘畢鉢巖中無人聚會山僧倒騎佛殿諸人反著草鞋朝遊檀特暮到羅浮拄杖針筒自家收取上堂衲僧横説竪説未知有頂門上眼時有僧問如何是頂門上眼師曰衣穿瘦骨露屋破看星眠上堂大衆集定乃曰上来道個不審能銷万兩黄金下去道箇珎重亦銷得四天下供養若作佛法話會滴水難消若作無事商量眼中著屑且作麽生即是良久曰還會麽珎重上堂天為宗師須是驅耕夫之牛奪飢人之食遇賤即貴遇貴即賤驅耕夫之牛令他苗稼豊登奪飢人之食令他永絶飢渴遇賤即貴握土成金遇貴即賤變金成土老僧亦不驅耕夫之牛亦不奪飢人之食何謂耕夫之牛我復何用飢人之食我復何飡我也不握土成金也不變金作土何也金是金土是土玉是玉石是石僧是僧俗是俗古今天地古今日月古今山河古今人倫雖然如此打破大散關幾箇迷逢達磨上堂鴈過長空影沉寒水鴈無遺從之意水無留影之心若能如是方解向異類中行不用續鳧截鶴夷嶽盈壑放行也百醜千拙收来也攣攣拳拳用之則敢與八大龍王鬬富不用都来不直半分錢叅上堂髑髏常干世界鼻孔摩觸家風芭蕉聞雷開葵花隨日轉諸仁者芭蕉聞雷開還有耳麽葵花隨日轉還有眼麽若也會得西天即是此土若也不會七九六十三收上堂靈源絶朕普現色身法離斷常有無堪示所以道塵塵不見佛刹刹不聞經要會靈山親授記晝見日夜見星良久曰

若到諸方不得錯舉參上堂夜來寒霜凛冽黄河凍結陜府鐵牛腰折盡道女媧煉石補天争奈西北一缺如今欲與他補却又恐大地人無出氣處且留這一竅與大地人出氣參上堂虛明自照不勞心力上士見之鬼神茶飯中下得之狂心頓息更有一人切忌道著上堂光透日月明暗不收智出聖凡賢愚不歷所以道不用低頭思量難得良久曰是甚麽上堂青蘿黄緣直上寒松之頂白雲淡泞出沒太虛之中何似南山起雲北山下雨若也會得甜瓜徹蔕甜若也不會苦瓠連根苦上堂無邊剎境自他不隔於毫端且道妙喜世界不動如來說甚麽法十世古今始終不離於當念秪如威音王佛最初一會度多少人若是通方作者試為道看良久曰行路難行路難萬仞峰頭君自看上堂枯桑知天風海水知天寒金色頭陀見處不真雞足山中與他看守衣鉢三千大喻八百小喻大似泥裏洗土塊四十九年三百六十餘會摩竭提國猶較些子德山臨濟雖然丈夫爭似罰賞國王一刀兩段如今若有個人鼻孔遼天山僧性命何在良久曰太平本是將軍致不許將軍見太平喝一喝下座僧問天不能蓋地不能載禾審是甚麽人師曰拽地深埋曰此人還受安排也無師曰土上更加泥問牛頭未見四祖時如何師曰長江無六月曰見後如何師曰一年下度春室中問僧無手人能行拳無舌人解言語忽然無手人打無舌人無舌人道個甚麽又曰蜀魄連宵叫雞鳩終夜啼圓通門大啓何事隔雲泥晚年以疾居池陽移山庵門弟子智才住臨平之佛日迎歸侍奉才如蘇城未還師速其歸及踵門師告之曰時至吾行矣才曰師有何語示徒乃說偈曰紅日照扶桑寒雲封華嶽三更過鐵圍拗折驪龍角才問卯塔已成如何是畢竟事師舉拳示之遂就緩推枕而寂塔全身寺東之原崇寧中謚振宗禪師

越州禪心省保禪師僧問如何是祖師西來意師曰行人念路
僧曰不會師曰緊嶺草鞋上堂佛種從緣起是故說一乘拈拄
杖曰拄杖是緣那個是佛種拄杖是一乘法那個是緣這裏參
見釋迦老子了却買草鞋行脚不得向納僧門下過打折汝腰
五通衲僧據箇甚麼良久曰三十年後莫孤負人卓拄杖下座
泉州承天傳宗禪師僧問大用現前不存軌則時如何師曰歲
天今日高豎降旗僧便喝師曰臨濟兒孫僧又喝師便打問如
何是般若體師曰雲籠碧嶠曰如何是般若用師曰月在清池
處州南明日慎禪師僧問祖意教意是同是別師曰水天影交
碧曰畢竟是同是別師曰松竹聲相寒
舒州投子法宗禪師時稱僧問如何是道者家風師曰袈裟裏
草鞋曰意旨如何師曰赤脚下桐城
天台寶相蘊觀禪師僧問如何是佛師曰堂堂八尺餘

岳州君山顯昇禪師上堂大方無外含裹十虛至理不形圓
三際高超名相妙體全彰迥出古今真機獨露握驪珠而鑑
物物流輝擲寶劒以揮空空空絶迹把定則摩竭掩室淨名杜
詞放行則拾得搖頭寒山拊掌且道是何人境界拈拄杖卓一
下曰瞬目揚眉處憑君子細看
平江府水月寺惠金典座依明覺於雪竇聞舉須弥山話默有
契一日欲往訊遇之殿軒覺問汝名甚麼曰惠金覺曰阿誰惠
汝金曰容少間去方丈致謝覺曰即今灌曰這裏容和尚不得
修撰曾會居士幼與明覺同舍及冠異途天禧間公守池州一
日會于景德寺公遂引中庸大學參以楞嚴符宗門語句質明
覺覺曰這個尚不與教乘合況中庸大學邪學士要徑捷理會
此事乃彈指一下曰但恁麼薦取公於言下領旨天聖初公守
四明以書幣迎師補雪竇既至公曰某近與清長老商量趙州

勘婆子話未審端的有勘破處也無覺曰清長老道個甚麼公曰又與麼去也覺曰清長老且放過一着學士還知天下衲僧出這婆子圈櫝不得麼公曰這裏別有個道處趙州若不勘破婆子一生受屈覺曰勘破了也公大笑

延慶榮禪師法嗣

廬山圓通居訥祖印禪師梓州人姓蹇氏生而英特讀書過目成誦十一出家十七試法華得度受具後肄業講肆耆年多下之會禪者南游回力勉其行於是徧參荆楚間迄無所得至襄州洞山留止十年因讀華嚴論有省後遊廬山道價日起由峰宗而遷圓通○仁廟聞其名皇祐初詔住十方淨因禪院師稱目疾不能奉詔有○旨令舉自代遂舉大覺璉應詔及引對問佛法大意稱○旨天下賢師知人也僧問祖刹重興時如何師曰人在破頭山曰一朝權在手師便打百丈映禪師法嗣

臨安府慧因懷祥禪師上堂南山高北山低日出東方夜落西白牛上樹覓不得烏雞入水大家知且道覓得後又如何良久曰堪作甚麼

臨安府慧因義寧禪師僧問佛未出世時如何師曰摩耶夫人曰出世後如何師曰悉達太子

南華緣禪師法嗣

齊州興化延慶禪師上堂言前薦得孤負平生句後投機全乖道體離此二途祖宗門下又且如何良久曰眼裏瞳兒吹木笛

韶州寶壽行德禪師冬日在南華受請示衆曰新冬新寶壽言是舊時言若會西來意波斯上舶船

韶州白虎山守昇禪師僧問如何是佛師曰有眼無鼻孔

北禪賢禪師法嗣

潭州興化紹銑禪師上堂拈拄杖曰一大藏教是拭不淨故紙
超佛越祖之談是誑譫閭閻漢若論衲僧門下一點也用不得
作麼生是衲僧門下事良久曰多虛不如少實擊香臺下座
洪州法昌倚遇禪師漳州林氏子幼棄家依郡之崇福得度有
大志自受具游方名著叢席浮山遠和尚嘗指謂人曰此後學
行脚樣子也參北禪禪問近離甚處師曰福嚴禪曰思大鼻孔
長多少師曰與和尚當時見底一般禪曰汝道我見時長多少
師曰和尚大似不曾到福嚴禪曰學語之流又問來時馬大師
安樂否師曰安樂禪曰向汝道甚麼師曰教和尚莫亂統禪曰
念汝新到不能打得你師曰某甲亦放和尚過茶罷禪問鄉里
甚處師曰漳州禪曰三平在彼作甚麼師曰說禪說道禪曰年
多少師曰與露柱齊年禪曰有露柱且從無露柱年多少師曰
無露柱一年也不少禪曰夜半放烏雞師留北禪最久於是師

資敲唱妙出一時晚至西山睡雙嶺深邃棲息三年始應法昌
之請師在雙嶺受請與英勝二首座相別曰三年聚首無事不
知撿點將來不無滲漏以拄杖畫一畫曰這箇即且止宗門事
作麼生英曰須彌安鼻孔師曰恁麼則臨崖看澀眼特地一場
愁英曰深沙努眼睛師曰爭奈聖凡無異路方便有多門英曰
鐵蛇鑽不入師曰這般漢有甚共語處英曰自緣根力淺莫怨
太陽春却畫一畫曰宗門事且止這箇事作麼生師便掌英曰
這漳州子莫無去就師曰你這般見解不打更待何時又打英
曰也是老僧招得上堂祖師西來特唱此事秪要時人知有如
貧子衣珠不從人得三世諸佛秪是弄珠底人十地菩薩秪是
求珠底人汝等正是玲瓏乞丐懷寶迷邦靈利漢纔聞舉着眨
上眉毛便知落處若更踏步向前不如策杖歸山去長嘯一声
烟霧深示衆我要一箇不會禪底作國師上堂汝若退身千尺

我便當處生芽汝若覿面相呈我便撒下明珠直得水洒不着風吹不入如箇無孔鐵鎚相似且道法昌還有為人處也無良久曰利刀割肉瘡猶合惡語傷人恨不消上堂春山青春水綠一覺南柯夢初足携筇縱步出松門是處桃英香馥郁因思昔日靈雲老三十年來無處討如今競愛摘楊花紅香滿地無人掃上堂拈起拄杖曰我若拈起你便喚作先照後用我若放下你便喚作先用後照我若擲下你便喚作照用同時忽然不拈不放你向甚麼處卜度直饒會得倜儻分明若遇臨濟德山便須腦門着地且道伊有甚麼長處良久曰曾經大海休誇水除却須彌不是山上堂夜半烏雞誰捉去石女無端遭指注空王令下急搜求唯心便作軍中主雲門長驅為山隊伍列五位搶旗布三玄戈弩藥山持刀青原荷斧石鞏彎弓禾山打鼓陣排雲嶺長蛇兵屯黃檗飛虎木馬帶毛烹泥牛和角煮賞三軍犒師旅打葛藤分露布截海揚塵橫山鼓土擊玄關除徼路多少平人受辛苦無邊剎海競紛紛三界聖凡無覓處無覓處還知否昨夜雲收天宇寬依然帶月啼高樹上堂閑來秪麼坐拍手誰賡和回頭忽見鼓箕星水墨觀音解推磨拍手一下曰還會麼八十翁翁雖皓首看看不見老人容上堂法昌今日開炉行脚僧無一个惟有十八高人緘口圍爐打坐不是規矩嚴難免見諸人話墮直饒口似秤鎚未免燈籠勘破不知道絕功勳妄自修因證果喝曰但能一念回光定脫三乘羈鎖黃龍南禪師至上堂拏雲攫浪數如麻點着銅睛眼便花除却黃龍頭角外自餘渾是赤斑蛇法昌小剎路遠山遥景物蕭疎游人罕到敢謂黃龍禪師曲賜光臨不唯泉石生輝亦乃人天欣悅然雲行雨施自古自今其柰爐鞴之所鈍鐵尤多良醫之門病者愈甚瘡病須求靈藥銷頑必藉金鍾

法昌這裏有幾箇埃根阿師病者病在膏肓頑者頑入骨髓若非黃龍老漢到來總是虛生浪死拈拄杖曰要會麼打麵還他州土麥唱歌須是帝鄉人僧問古鏡未磨時如何師曰却須磨取曰未審如何下手師曰鏡在甚麼處僧遂作一圓相師便打曰這漆桶碌碌也不識師與感首座歲夜喫湯次座曰昔日北禪分歲曾烹露地白牛和尚今夜分歲有何施設師曰臘雪連山白春風透戶寒座曰大衆喫箇甚麼師曰莫嫌冷淡無滋味一飽能消萬劫飢座曰未審是甚麼人置辦師曰無慚愧漢來處也不知英勝二首座到山相訪英曰和尚尋常處檢點諸方今日因甚麼却來古廟裏作活計師曰打草秪要蛇驚英曰莫塗糊人好師曰你又刺頭入臘盈作甚麼英曰古人道我見兩箇泥牛鬬入海所以住此山未審和尚見箇甚麼師曰你他時異日有把茆蓋頭人或問你作麼生秪對英曰山頭不如嶺尾

師曰你且道還當得住山事也無英曰使鑊不及拖犂師曰還曾夢見古人麼英曰和尚作麼生師展兩手英曰鰕跳不出斗師曰休將三寸燭擬比太陽輝英曰爭奈公案見在師曰亂統禪和如麻似粟龍圖徐公禧布衣時與師往來為法喜之游師將化前一日作偈遺之曰今年七十七出行須擇日昨夜問龜哥報道明朝吉徐覽偈聳然邀靈源清禪師同往師方坐寢室以院務諗知事曰吾住此山二十三年護惜常住每自涖之今行矣汝輩著精彩言畢舉拄杖曰且道這個付阿誰徐與靈源皆屏息遂擲杖投牀枕辭而化

三

福州廣因擇要禪師上堂王臨寶位胡漢同風紐半破三佛殿倒卓藏身句即不問你透出一字作麼生道拈拄杖曰春風開竹戶夜雨滴花心上堂古者道秪恐為僧心不了為僧心了揔輸僧耳如何是諸上座了底心良久曰漁翁睡重春潭闊白鳥

不飛舟自橫僧問如何是祖師西來意師曰長安東洛陽西問如何是佛師曰福州橄欖兩頭尖問佛未出世時如何師曰隈巖傍壑曰出世後如何師曰前山後山

開先暹禪師法嗣

南康軍雲居山了元佛印禪師饒州浮梁林氏子誕生之時祥光上燭鬚髮爪齒宛然具體風骨爽拔孩孺異常發言成章語合經史閭里先生稱曰神童年將頂角博覽典墳卷不再舒洞明今古才思俊邁風韻飄然志慕空宗投師出家試經圓具感悟夙習即徧叅尋投機於開先法席出為宗匠九坐道場四衆傾向名動朝野　神宗賜高麗磨衲金鉢以旌師德僧問如何是佛師曰木頭雕不就曰恁麼則皆是虛妄也師曰梵音深遠令人樂聞問如何是諸佛說不到處法師曰蟻子解尋腥處走蒼蠅偏向臭邊飛曰學人未曉請師再詣師曰九万里鵬徑海出一千年鶴遠天歸問達磨面壁意旨如何師曰閉口深坐曰學人未曉師曰一言已出駟馬難追問大修行人還入地獄也無師曰在裏許曰大作業人還上天堂也無師曰鼈跳不出斗曰恁麼則鑊湯爐炭吹教滅劍樹刀山喝使摧師曰自作自受乃曰適來禪客出衆禮拜各以無量珎寶布施入衆又於面門上放大光明照耀乾坤令諸人普得相見於此明得可謂十方諸佛各坐其前常為勞生演說大法豈假山僧重重註破如或未然不免橫身徇物乃橫拄杖曰萬般草木根苗異一得春風便放花上堂寒寒風撼竹聲乾水凍魚行澁林疎鳥宿難早是嚴霜威重那堪行客衣單休思紫陌山千朶且擁紅爐火一攢放下茱萸空中竹橛倒却迦葉門前刹竿直下更云不會筭來也太無端叅師一日與學徒入室次適東坡居士到面前師曰此間無坐榻居士來此作甚麼士曰暫借佛印四大為坐

榻師曰山僧有一問居士若道得即請坐道不得即輸腰下玉帶予士欣然曰便請師曰居士適來道暫借山僧四大為坐榻秖如山僧四大本空五陰非有居士向甚麼處坐士不能荅遂留玉帶師却贈以雲山衲衣士乃作偈曰百千燈作一燈光盡是恒沙妙法王是故東坡不敢惜借石四大作禪牀病骨難堪玉帶圍鈍根仍落箭鋒機會當乞食歌姬院奪得雲山舊衲衣此帶閱人如傳舍流傳到我亦悠哉錦袍錯落猶相稱乞與佯狂老萬回

東京智海本逸正覺禪師僧問古鏡未磨時如何師曰青青河畔草曰磨後如何師曰鬱鬱園中柳曰磨與未磨是同是別師曰同別且置還我鏡來僧擬議師便喝上堂開口是合口是眼一無妨更著眞開口錯合口錯眼與鼻孔都拈却佛也打祖也打真人面前不說假佛也安祖也安衲僧肚皮似海寬此乃一出一入半合半開是山僧尋常用底敢問諸禪德剎竿因甚頭指天力士何須揎起拳良久曰叅上堂拈拄杖曰這拄杖在天也與日月並明在地也與山河同固在王侯也以代蒲鞭在百姓也防身禦惡在衲僧也畫橫肩上渡水穿雲夜宿旅亭撐門拄戶且道在山僧手裏用作何為要會麼有時放步東湖上與僧遥指遠山青擊禪牀下座上堂憶得老僧年七歲時於村校書處得一法門超情離見絶妙絶玄蔓自染神逾六十載今日輙出普告大衆若欲傳持宜當諦聽遂曰寒原耕種罷牽犢負薪歸此夜一爐火渾家身上衣諸禪德逢人不得錯舉上堂古者道接物利生絶妙外甥終是不肖他家自有兒孫將來應用恰好諸禪德還會麼菜園墻倒晴方築房店離穿雨過修院宇漏時隨分整兒孫大小盡風流上堂舉暹和尚道寒寒地爐火煖閑坐蒲團說迦葉不是談達磨無端此也彼也必然一般

師召大衆曰迦葉甚處不是達磨郡裏無端若檢點得出彼之二老一場懞懵懼若點檢不出三十年後莫道不被人瞞好上堂義有這一著人人口裏嚼嚼得破者速須吐却嚼不破者翻成毒藥乃召諸禪德作甚麽滋味試請道看良久曰醫王不是無方義千里蘇香象不回道士問如何是道師曰龍吟金鼎虎嘯丹田曰如何是道中人師曰吐故納新曰道與道中人相去多少師曰胷鶴顛崖上冲天昧米民

越州天章元楚寶月禪師僧門如何是佛法大意師曰一年三百六十日曰便恁麽會時如何師曰迢迢十万不是遠上堂鼓聲錯落山色崔嵬本既不有甚處得来良久曰高著眼

欽山勤禪師法嗣

鼎州梁山圓應禪師僧問如何是超佛越祖之談師曰喫粥喫飯

青原下十一世

雲居舜禪師法嗣

金陵蔣山法泉佛慧禪師隨州時氏子僧問古人說不到處請師說師曰夫子入太廟曰學人未曉師曰春暖柳條青問如何是急切一句師曰火燒眉毛問祖師面壁意旨如何師曰撑天拄地曰便恁麽去時如何師曰落七落八問二祖立雪齊腰意旨如何師曰三年逢一閏曰為甚麽付法傳衣師曰村酒足人酤問蓮花未出水時如何師曰西瞿耶尼曰出水後如何師曰泗州大聖問如何是祖師西来意師曰髮長僧貌醜曰未審意旨如何師曰閉戶怕天寒問南禪結夏為甚麽却在蔣山解師曰衆流逢海盡曰恁麽則事同一家師曰夢裏到家鄉上堂来不来去不去脚下須弥山腦後擎天柱大藏不能宣佛眼不能覩諸禪德漸老逢春鮮惜春昨夜飛花落無數上堂畫一圓相

以手拓起曰諸仁者還見麼團團離海嶠漸漸出雲衢諸人若也未見莫道南明長老措大相却於寶華王座上念中秋月詩若也見得此夜一輪滿清光何處無上堂要去不得去要住不得住打破大散關脫却孃生袴諸仁者若到臘月三十日且道用個甚麼良久曰柳絮隨風自西自東上堂古人恁麼南禪不恁麼古人不恁麼南禪却恁麼大衆還委悉麼王婆衫子短李四帽簷長　聖節上堂拈拄杖擊法座一下曰以此功德祝延聖壽便下座上堂時人欲識南禪路門前有個長松樹脚下分明不較多無奈行人恁麼去莫恁去急回顧樓臺煙鎖鐘鳴處師因雪下上堂召大衆曰還有過得此色者麼良久曰文殊笑普賢嗔眼裏無筋一世貧相逢盡道休官去林下何曾見一人上堂快人一言快馬一鞭若更眼睛定動未免紙裹麻纏脚下是地頭上是天不信但看八九月絲絲黃葉滿山川師晚奉詔住大相國智海禪寺問衆曰赴智海留蔣山去就孰是衆皆無對師索筆書偈曰非佛非心徒擬議得皮得髓謾商量臨行珎重諸禪侶門外千山正夕陽書畢坐逝

明州天童澹交禪師僧問臨雲閣聳太白峰高到這裏如何進步師曰但尋荒草際莫問白雲深曰未審如何語會師曰寒山逢拾得兩個一時癡曰向上宗乘又且如何舉唱師曰前言不及後語上堂也大奇也大差十個指頭八個鏟由來多少分明不用鑽龜打瓦便下座

建州崇梵餘禪師僧問臨濟喝少遇知音德山棒難逢作者和尚今日作麼生師曰山僧被你一問直得退身三步脊背汗流曰作家宗師今日遭遇師曰一語傷人千刀攪腹僧以手畫一畫曰爭奈這個何師曰草賊大敗問恁麼來底人師還接否師曰孤峰無宿客曰不恁麼來底人師還接否師曰灘峻不留船

曰恁麼不恁麼則且置穿過髑髏一句作麼生師曰堪咲亦堪
悲上堂直須向黑豆未生芽時搆取良久召大衆曰劍去遠矣
慶州慈雲院修慧圓照禪師上堂片月浸寒潭微雲滿空碧若
於達道人好個真消息還有達道人麼微雲穿過你髑髏片月
觸着你鼻孔珎重

大潙宥禪師法嗣

廬山歸宗慧通禪師僧問如何是函盖乾坤句師曰日出東方
夜落西曰如何是截斷衆流句師曰鐵山横在路曰如何是隨
波逐浪句師曰船子下楊州問如何是塵塵三昧師曰灰飛火
亂問如何是佛法大意師曰黄河水出崑崙觜問十二時中如
何履踐師曰鐵牛步春草問隻履西歸當為何事師曰為緣生
處樂不是厭他鄉曰如何是當面事師曰眼下鼻頭垂上堂心
隨相起見自塵生了見本心知心無相即十方刹海念念圓明
無量法門心心周匝夫如是者何假覽城東際參見文殊樓閣
門開方親弥勒所以道一切法門無盡海同會一法道場中拈
起拄杖曰這個是一法那個是道場這個是道場那個是一法
良久曰看看拄杖子穿過諸人髑髏須弥山拶破諸人鼻孔擊
香臺一下曰且向這裏會取上堂從無入有易從有入無難有
無俱盡處且莫自顛頂舉來看寒山拾得礼豐干

安州大安興教慧憲禪師上堂我有一條拄杖尋常將何比況
采來不在南山亦非崑崙西嶂拈起滿目光生放下驪龍縮項
同徒若也借看卓出人中之上擊香臺下座

育王璉禪師法嗣

臨安府佛日淨慧戒弼禪師僧問如何是毘盧印師曰草鞋踏
雪曰學人不會師曰步步成蹤

福州天宫慎微禪師上堂八萬四千波羅蜜門門門長開三千

大千微塵諸佛佛佛說法不說有不說無不說非有非無不說亦有亦無何也離四句絶百非相逢舉目少人知昨夜霜風漏消息梅花依舊綴寒枝

靈隱知禪師法嗣

臨安府靈隱正童圓明禪師僧問如何是道師曰夜行莫踏白曰如何是道中人師曰黃張三黑李四

承天簡禪師法嗣

婺州智者山利元禪師上堂拈拄杖曰大用現前不存軌則東方一指乾坤肅靜西方一指瓦解氷消南方一指南斗作竄北方一指北斗潛藏上方一指築著帝釋奚孔下方一指穿過金剛水際諸人面前一指成得甚麽邊事良久卓一下曰路上指奔鹿門前打犬兒

九峰韶禪師法嗣

明州大梅法英祖鏡禪師本郡張氏子棄儒試經得度肄講迄慶凡義學有困於宿德輒以詰師師縱辭辨之為衆所敬忽曰名相迂曲豈吾所宗哉乃參九峰峰見器之與語若久在叢席曰痛劄之師領旨自爾得譽住後上堂三十六句之始七十二候之初末後句則且置於如當頭一句又作麽生道拈拄杖曰歲朝把筆萬事皆吉急急如律令大衆山僧恁麽舉唱且道還有祖師意也無良久曰記得東村黑李四年年親寫在門前卓拄杖下座宣和初勑天下僧尼為德士雖主法聚議無一言以田上意師肆筆解老子詣進　上覽謂近臣曰法英道德經解言簡理詣於古未有宜賜入道藏流行仍就賜冠珮壇誥不知師意者往往以其為佞諛明年秋　詔復天下僧尼師獨無改志至紹興初晨起戴樺皮冠披鶴氅執象簡穿朱履使擊鼓集衆陞座召大衆曰蘭芳春谷菊秋籬物必榮枯各有時昔毀僧

尼專奉道後平道侯復僧尼且道僧尼形相作麼生復取冠示
衆曰吾頂從来似月圓雖冠其髮不成仙今朝拋下無遠障放
出神光透碧天擲之千地隨易僧服褐氎氎曰如来昔日貿皮
衣數載嘶將鶴氅披還我文夫調御服須知此物不相宜擲之
舉象簡曰爲嫌禪板太無端豈料遭他象簡瞞今日因何忽放
下晉天致仕老仙官擲之擬朱履曰達磨携將一隻歸兒孫從
此赤脚走借他朱履代麻鞋休道時難事掣肘化鵬未遇不如
鵠畫虎不成反類狗擲之憤拄杖曰今朝拄杖化爲龍分破巢
山千萬重復倚肩曰恭重佛心　真聖主好將堯德振吾宗擲
下拄杖歛目而逝

玉泉皓禪師法嗣

郢州林溪興教文慶禪師上堂六六三十六東方甲乙木嘉州
大像出關来陝府鐵牛入西蜀參

夾山遵禪師法嗣

江陵福昌信禪師僧問一花開五葉如何是第一葉師提起坐
具僧曰雲生片片雨點霏霏師曰不痛不知傷僧曰這個猶是
風生雨意如何是第一葉師將坐具撼一撼僧拍掌師曰一任
跛跳問如何是佛師曰東家兒郎西家織女僧曰學人不會師
曰擲筆拋梭上堂名大衆衆舉頭師曰南山風色緊便下座

天衣懷禪師法嗣

東京慧林宗本圓照禪師常州無錫管氏子體貌尫羸所事淳
厚年十九依姑蘇承天永安道昇禪師出家巾侍十載剃度受
具又三年禮辭遊方至池陽謁振宗宗舉天親從弥勒内宮而
下無著問云人間四百年彼天爲一晝夜弥勒於一時中成就
五百億天子證無生法忍未審說甚麼法天親曰秖說這個法
如何是這個法師久而開悟一日室中問師即心即佛時如何

曰殺人放火有甚麽難於是名播寰宇漕使李公復圭命師開
法瑞光法席曰盛武林守陳公襄以承天興教二刹命師擇居
蘇人擁道遮留又以淨慈堅請移文諭道俗曰借師三年為此
邦植福不敢久占道俗始從元豐五年　神宗皇帝下詔闢相
國寺六十四院為八禪二律召師為慧林第一祖既至　上遣
使問勞閱三日傳旨就寺之三門為士民演法翌日召對延和
殿問道賜坐師即結趺　帝問鄉受業何寺奏曰蘇州承天永
安　帝大悅賜茶師即舉盞長吸又蕩而撼之　帝曰禪宗方
興宜善開導師奏曰　陛下知有此道如日照臨臣豈敢自怠
即辭退　帝目送之謂左右曰真福慧僧也後　帝登遐命入
福寧殿說法以老乞歸林下得　旨任便雲遊州郡不得抑令
任持擊鼓聲衆說偈曰本是無家客那堪任意遊順風加艣棹
船子下揚州既出都城王公貴人送者車騎相屬師臨別誨之

曰歲月不可把玩老病不與人期唯勤修勿怠是真相為聞者
不感涕晚居靈巖其嗣法傳道者不可勝紀僧問如何是祖
師西來意師曰韓信臨朝曰中下之流如何領會師曰伏屍万
里曰早知今日事悔不慎當初師曰三皇塚上草離離問上是
天下是地未審中間是甚麽物師曰山河大地曰恁麽則謝師
答話師曰大地山河曰和尚何得瞞人師曰却是老僧罪過上
元日僧問千燈五照絲竹交音正恁麽時佛法在甚麽處師曰
謝布施曰莫便是和尚為人處也無師曰大似不齋來上堂於
一毫端現寶王刹坐微塵裏轉大法輪拈起拄杖曰這箇是塵
作麽生說箇轉法輪底道理山僧今日大惜眉毛與汝諸人說
破拈起也海水騰波須彌岌峇放下也四海晏清乾坤肅靜敢
問諸人且道拈起即是放下即是當斷不斷兩重公案擊禪牀
下座上堂看看爍爍瑞光照大千界百億微塵國土百億大海

水百億須彌山百億日月百億四天下乃至微塵刹土皆於光中一時發現諸仁者還見麽若也見得許汝親在瑞光若也不見莫道瑞光不照好叅上堂頭圓像天是方似地古貌稜層文夫意氣趯倒須彌踏翻海水帝釋與龍王無著身處乃拈拄杖曰却來拄杖上回避咄住汝神通變化究竟須歸這裏以拄杖卓一下師全身塔于蘇之靈巖

東京法雲寺法秀圓通禪師秦州隴城辛氏子母夢老僧託宿覺而有娠先是麥積山老僧與應乾寺魯和尚者善嘗欲從魯游方魯老之既去緒語曰他日當尋我竹鋪坡前鐵場嶺下魯後聞其所俄有兒生即往覲焉兒為一咲三歲願隨魯歸遂從魯姓十九試經圓具勵志講肆習圓覺華嚴妙入精義因聞無為軍鐵佛寺懷禪師法席之盛徑往叅謁懷問曰座主講甚麽經師曰華嚴曰華嚴以何為宗師曰法界為宗曰法界以何為宗師曰以心為宗曰心以何為宗師無對懷曰毫釐有差天地懸隔汝當自看必有發明後聞僧舉白兆叅報慈情未生時如何慈曰隔師忽大悟直詣方丈陳其所證懷曰汝真法器吾宗異日在汝行矣初住龍舒四面後　詔居長蘆法雲為臭祖

神宗皇帝上仙宣就神御前說法賜圓通另僧問不離生死而得涅槃不出魔界而入佛界此理如何師曰赤土茶牛妳曰謝師荅話師曰你話頭道甚麽僧擬議師便喝問陽春二三月万物盡生芽未審道芽還增長也無師曰自家看取曰莫便是指示處麽師曰芭蕉高多少曰野火燒不盡春風吹又生師曰這個是白公底你底作麽生曰且待別時師曰看你道不出上堂看風使帆正是逆波逐浪截斷衆流未免依前滲漏量才補職寧越短長買帽相頭難得恰好直饒上不見天下不見地東西不辨南北不分有甚麽用處任是純鋼打就生鐵鑄成也須額

頭汗出揔不恁麽如何商量良久曰赤心片片誰知得笑殺黃
梅石女兒上堂山僧不會巧說大都應個時節相喚喫椀茶湯
亦無祖師妙訣禪人若也未相諳踏著秤鎚硬似鐵上堂秋雲
秋水青山滿目這裏明得千是万是其義未然道士倒騎牛衆
上堂寒雨細朔風高吹沙走石枝木鳴條諸人盡知有且道風
作何色若識得去許你具眼若也不識莫怪相瞞衆上堂少林
九年冷坐却被神光覷破如今玉石難分秖得麻纏紙裹還會
麽咲我者多哂我者少上堂衲僧家高揖釋迦不拜彌勒未為
分外秖如半偈亡軀一句投火又圖個甚麽良久曰彼彼住山
人何須更說破師示疾謂衆曰老僧六處住持有煩知事首座
大衆今來四大不堅火風將散各宜以道自安無違吾囑遂曰
來時無物去時空南北東西事一同六處住持無所補師良久
監寺惠當進曰和尚何不道未後句師曰珎重珎重言訖而逝

東京相國慧林院若冲覺海禪師江寧府鍾氏子上堂碧落靜
無雲秋空明有月長江瑩如練清風來不歇林下道人幽相看
情共悅諸仁者適來道個清風明月猶是建化門中事作麽生
是道人分上事良久曰閑來石上觀流水欲洗禪衣未有塵上
堂無邊義海咸歸顧眄之中萬象形容盡入照臨之內你諸人
築著磕著因甚麽却不知良久曰莫怪山僧太多事光陰如箭
急相催珎重

真州長蘆應夫廣照禪師滁州蔣氏子僧問古者道如來禪即
許老兄會祖師禪未夢見在未審如來禪與祖師禪是同是別
師曰一箭過新羅僧擬議師便喝問識得衣中寶時如何師曰
你試拈出看僧展一手師曰不用指東畫西寶在甚麽處曰爭
柰學人用得師曰你試用看僧拂坐具一下師曰衆人咲你上
堂名衆曰江山遶檻宛如水墨屏風殿閣凌空麗若神仙洞府

森羅万象海印交叅一道神光更無遮障諸人還會麽良久曰
寥寥天地間獨立望何極叅上堂顧大衆曰這個為甚麽擁不
聚撥不散風吹不入水洒不著火燒不得刀斫不斷是個甚麽
衆中莫有釘觜鐵舌庵納僧試為山僧定當看還有麽良久曰
若無山僧失利久立
臨安府佛日智才禪師台州人僧問如何是道師曰水冷生冰
曰如何是道中人師曰春雪易消曰如何談論師鳴指一下問
東西密相付為甚麽衆人皆知師曰春無三日晴曰特伸請盃
師曰拖泥帶水曰學人到這裏却不會師曰賊身已露上堂城
裏喧繁空山寂靜然雖如此動靜一如死生不二四時輪轉物
理湛然夏不去而秋自來風不涼而人自爽今也古也不改然
毫誰少誰多身無二用諸禪德既身無二用為甚麽龍女現十
八變君不見弄潮須是弄潮人珎重上堂風雨蕭騷塞汝耳根
落葉交加塞汝眼根香臭叢雜塞汝鼻根冷熱甘甜塞汝舌根
衣綿温冷塞汝身根顛倒妄想塞汝意根諸禪德直饒汝翻得
轉也是平地骨堆叅上堂嚴風剖地大野清寒萬里草離衰千
山樹黯黯蒼鷹得勢俊鶻横飛頗稱衲僧鉢囊高掛獨步遐方
似猛將出荒郊臨機須扣敵今日還有麽良久曰匣中寶劒袖
裏金鎚幸遇太平挂向壁上叅上堂諸禪德還知麽山僧生身
父母一時喪了直是無依倚處以手搥胷曰蒼天蒼天復顧大
衆良久曰你等諸人也是鐵打心肝便下座上堂舉栢樹子話
師曰趙州庭栢說與禪客黑漆屏風松欏亮隔僧問如何是無
為師曰山前雪半消曰請師方便師曰水聲轉嗚咽
北京天鉢寺重元文彗禪師青州千乘孫氏子母夢於佛前吞
一金果後乃誕師相儀殊特迥異群童十七出家冠歲圓具初
遊講肆頗達宗教嘗宵坐古室忽聞空中有告師學上乘者無

滯於此驚駭出視杳無人迹翌日客至出寒山集師一覽之即
慕叅玄至天衣法席遇衆請益豁然大悟衣印可曰此吾家千
里駒也出世後僧問如何是禪師曰入籠入檻僧樹掌師曰跳
得出是好手僧擬議師曰了問如何是透法身句師曰上是天
下是地上堂冬不受寒夏不受熱身上衣口中食應時應節既
非天然自然盡是人人膏血諸禪德山僧恁麽說話為是世法
為是佛法若也擇得分明萬兩黃金亦消得喝一喝上堂福勝
一片地行也任你行住也任你住步步踏著始知落處若未然
者直須退步脚下看取咄上堂古今天地万象森然歲歲秋收
冬藏人人道我拶會還端的也無直饒端的比他雞足峰前是
甚麽閑事良久曰今朝十月初旬天寒不得番請叅師四易名
藍縞白仰重示寂正盛暑中請風透堂異香馥郁茶毗煙歇到
處獲舍利五色大師文公彥博以上賜白琉璃瓶貯之藉以

錦褥躬葬于塔居士何震所獲額骨齒牙舍利別翔浮圖
台州瑞巖子鳴禪師本郡吳氏子僧問如何是道師曰開眼覷
不見問法爾不爾如何指南師曰話墮也曰乞師指示師呵呵
大笑上堂一不守二不向上下四維無等量大洋海裏泛鐵船
須彌頂上翻鯨浪臨濟縮却舌頭德山閣却拄杖千古万古獨
巍巍留與人間作榜樣
廬山棲賢遷禪師僧問一問一荅盡是建化門庭未審向上
更有事也無師曰有曰如何是向上事師曰雲從龍風從虎曰
恁麽則龍得水時添意氣虎逢山則長威獰師曰興雲致雨又
作麽生僧便喝師曰莫更有在僧擬議師咄曰念話杜家問如
何是本來心師曰拆東籬補西壁曰恁麽則今日齋晏師曰退
後著上堂聞佛法二字早是汚我耳目諸人未跨法堂門脚跟
下好與三十棒雖然如是山僧今日也是為衆竭力珎重上堂

是甚麼物得恁頑頑囂囂瞌瞌睎睎拊掌呵呵大笑曰今朝巴鼻直是黃面瞿曇通身是口也分疎不下久立

越州淨衆梵言首座示衆南陽國師道說法有所得斯則野干鳴說法無所得是名師子吼師曰國師恁麼道大似掩耳偷鈴何故說有說無盡是野干鳴諸八要識師子吼麼咄

舒州山谷三祖冲會圓智禪師臨安府人也初開堂日僧問如何是第一義諦師曰百雜碎曰恁麼則裸禪一會不異靈山師曰將糞箕掃帚來問師登寶座辟立千仞正令當行十方坐斷未審將何為人師曰千鈞之弩曰大衆承恩師曰量才補職問理雖頓悟事假漸除除即不問如何是頓悟底道理師曰言中有響曰便恁麼又且如何師曰金毛師子問生也猶如著衫死也還同脫袴未審意旨如何師曰譬如鬬曰為甚麼如此師曰因行不妨掉臂問如何是天堂師曰太遠在曰如何是地獄師曰放你不得曰天堂地獄相去多少師曰七零八落問白雲綏慶樓閣門開善財為甚麼從外而入師曰開眼即瞎曰未審落在甚麼處師曰填溝塞壑問如何是不動尊師曰寸步千里

泉州資壽院捷禪師僧問如何是佛法大意師曰鐵牛生石卵曰如何是接人句師曰三門前合掌曰如何是大用句師曰腦門著地曰如何是無事句師曰橫眠大道曰如何是奇特句師曰的

洪州觀音啓禪師僧問如何是祖師西來意師曰松長栢短曰意旨如何師曰葉落歸根

越州天章元善禪師僧問大無外小無內既無內外畢竟是甚麼物師曰開口見膽曰學人未曉師曰苦中苦曰為衆竭力禍出私門師打曰教休不肯休須待雨淋頭問如何是最初句師曰末後問將來曰為甚如此師曰先行不到曰入水見長人也

師曰秦皇擎金上堂君問西來意爲師踏水潦若認一毛頭何曾知起倒劫火繞洞然愚夫覓乾草寧知明眼人爲君長懊惱

真州長蘆體明圓鑑禪師上堂顧視左邊曰師子之狀豈免嚬呻顧有邊曰象王之儀寧忘回顧取此逃彼上士奚堪識變知機乃狐窠窟到這裏須知有凡聖不歷處古今不到處且道是甚麽人行履良久曰丈夫自有衝天志莫向如來行處來

汀州開元智孜禪師上堂衲僧家向針眼裏藏身稍寬大海中走馬甚窄將軍不上便橋勇士徒勞挂甲晝行三千夜行八百即不問不動步一句作麽生道若也道得觀音勢至文殊普賢秪在目前若道不得直須撩起布裙緊峭草鞋叅上堂寒空落落大地漫漫雲生洞口水出高原若也把定則十方世界恍然若也放行則東西南北坦然湛湛宇宙人無數一個個鼻孔遼天且問諸人把定即是放行即是還有人斷得麽若無人斷得三門外有兩個大漢一個張眉握劒一箇努目揮拳叅

平江府澄照慧慈禪師僧問了然無所得爲甚麽天高地闊師曰窄上堂若論此事眨上眉毛早是蹉過那堪進步向前更要山僧說破而今說破了也還會麽昨日雨今日晴

臨安府法雨慧源禪師僧問如何是最初一句師曰梁王不識曰如何是末後一句師曰達磨渡江

秀州崇德智澄禪師上堂覿面相呈更無餘事若也如此豈不俊哉山僧蓋不得已曲爲諸人若向衲僧面前一點也著不得諸禪德且道衲僧面前說個甚麽即得良久曰深秋蘆幕千家雨落日樓臺一笛風

泉州棲隱有評禪師僧問如何是平常道師曰和尚合掌道士鞠拳問十二時中如何趣向師曰著衣喫飯曰別還有事也無師曰有曰如何即是師曰齋餘更請一甌茶

平江府定慧雲禪師僧問如何是為人一句師曰見之不取曰學人未曉師曰思之千里

建寧府乾符大同院旺禪師僧問如何是祖師西來意師曰入市烏龜曰意旨如何師曰得縮頭時且縮頭

無為軍鐵佛因禪師僧問如何是和尚家風師曰一尋寒木自為鄰三事秋雲更誰識曰和尚家風蒙指示為人消息又如何師曰新月有圓夜人心無滿時

安吉州報本法存禪師錢塘陸氏子僧問無味之談塞斷人口作麼生是塞斷人口底句師便打僧曰恁麼則一句流通天下聳耳師曰秪恐不是王是王也大奇曰專為流通師曰一任亂道在天衣受請上堂曰吳江聖壽見名住持進退不遑且隨緣分此皆堂頭和尚提耳訓育終始奬諭若據今日正令當行鏗好一棒打殺那堪更容丘在座前雖然如是養子方見父慈

和州開聖院棲禪師開堂垂語曰選佛場開人天普會莫有久歷覺場羅參禪客出來相見時有僧出師曰作家作家僧曰莫著忙師曰元來不是作家僧提起坐具曰看看摩竭陀國親行此令師曰秪今作麼生僧禮拜師曰龍頭蛇尾問東西不辨南北不分學人上來乞師一接師曰不接曰為甚麼不接師曰為你東西不辨南北不分曰將謂胡鬚赤更有赤鬚胡師曰蘇嚧蘇嚧問如何是道師曰放汝三十棒曰為甚麼如此師曰殺人可恕無禮難容上堂拈拄杖曰大衆急著眼看須彌山畫一畫百雜碎南瞻部洲打一棒東傾西側不免且收在開聖手中教伊出氣不得卓一下

福州衡山惟禮禪師上堂若論此事直下難明三賢罔測十聖不知到這裏須高提祖令橫按鏌鋣佛尚不存纖塵何立直教須彌粉碎大海焦枯放一線道與諸人商量且道商量個甚麼

良久曰盤貴米賤

臨安府北山顯明善牧禪師僧問如何是祖師西來意師曰九年空西歸懷懼又西歸曰為甚麼如此師曰美食不中飽人飡

問如何是無情說法師曰燈籠挂露柱曰甚麼人得聞師曰墻壁有耳

明州啓霞思安禪師僧問諸佛出世蓋為群生和尚出世當為何人師曰不為關黎曰恁麼則潭深波浪靜學廣語聲低師曰捧上不成龍

越州雲門靈侃禪師僧問十二時中如何用心師曰佛殿裏燒香曰學人不會師曰三門頭合掌上座塵勞未破觸境千差心鑑圓明絲毫不立靈光皎皎獨露現前今古兩忘聖凡路絕到這裏始能卷舒自在應用無虧出沒往還人間天上大衆雖然如是忽被人把住問你道拄杖子向甚麼處著又如何抵對還有人道得麼出來道看衆無對乃拍禪牀下座

天台太平元坦禪師上堂是法無宗隨緣建立聲色動靜不昧見聞舉用千差如鐘待扣於此薦得且隨時著衣喫飯若是德山臨濟更須打草鞋行脚參

臨安府佛日文祖禪師僧問峭峻之機請師垂示師曰十字街頭八字立曰秪如大洋海底行船須彌山上走馬又作麼生師曰烏龜向火曰恁麼則能騎虎頭善把虎尾師以拄杖點一下曰禮拜著

沂州望仙山宗禪師僧問四時八節即不問平常一句事如何師曰禾山打鼓曰莫是學人著力處也無師曰歸宗拽石僧無語師曰真個衲僧上堂南台烏藥北海天麻新羅附子辰錦朱砂良久曰大衆會麼久立上堂你等諸人還肯放下麼若不放下且擔取去便下座

端州五峰淨覺院用機禪師僧問如何是道師曰十字街頭踏
不著曰便恁麽去時如何師曰且緩緩上堂清平過水投子賣
油一年三百六十日不須頻向數中求以拂擊禪牀下座
無為軍佛慶祥禪師僧問如何是般若體師曰琉璃殿裏隱
寒燈曰如何是般若用師曰活卓卓地問一色無變異喚作露
地白牛還端的也無師曰頭角生也曰頭角未生時如何師曰
不要犯人苗稼

平江府明因慧贇禪師上堂橫拔拄杖曰若恁麽去直得天無
二日國無二王釋迦老子飲氣吞聲一大藏教如蟲蝕木設使
鑽仰不及正是無孔鐵鎚假饒信手拈來也是殘羹餿飯一時
吐却方有少分相應更乃墮在空亡冰舊是鬼家活計要會麽
雨後始知山色翠事難方見丈夫心卓拄杖下座

興化軍西堂其辯禪師上堂舉臨濟無位真人語乃召大衆曰
臨濟老漢尋常一條脊梁硬似鐵及乎到這裏大似日中迷路
眼見空花直饒道無位真人是乾屎橛正是泥龜戈尾其僧抵
知季夏極熱不知仲冬嚴寒若據當時合著得甚麽語塞斷天
下人舌頭西堂恁麽休去又乃眼不見為淨不免出一隻手
狼籍去也臨濟一擔西臺一堆一擔一堆分付阿誰從教撒向
諸方去咲殺當年老古錐

禮部楊傑居士字次公号無為歷叅諸名宿晚從天衣游衣每
引老龐機語令研究深造後奉祠泰山一日雞一鳴睹日如盤
湧忽大悟乃別有男不婚有女不嫁之偈曰男大須婚女長須
嫁討甚閑工夫更說無生話書以寄衣衣稱善後會芙蓉楷禪
師公曰與師相別幾年蓉曰七年公曰學道來叅禪來蓉曰不
打這鼓笛公曰恁麽則空遊山水百無所能也蓉曰別來未久
善能高鑒公大笑公有辭世偈曰無一可癡無一可捨太虛空

中之乎者也將錯就錯西方極樂

稱心倧禪師法嗣

彭州慧日堯禪師僧問古者道我有一句待無舌人解語却向汝道未審意旨如何師曰無影樹下好商量僧禮拜師曰瓦解冰消

報本蘭禪師法嗣

福州中際可遵禪師上堂咄咄咄并庭啾啾是何物直饒三千大千也秪是個鬼窟咄上堂昨夜四更起来呵呵大笑不歇幸然好一覺睡霜鐘撞作兩橛上堂泰山普化忽顛狂打鼓搖鈴戲一場刦火洞然宜煮茗嵐風大作好乘涼四蛇同篋看他弄二鼠侵藤不自量滄海月明何處去廣寒金殿白銀牀咄上堂八万四千深法門門門有路超乾坤如何箇箇踏不着秪為蜈蚣太多脚不唯多脚亦多口釘觜鐵舌徒增醜拈椎豎佛泥洗泥揚眉瞬目籠中雞要知佛祖不到處門掩落花春鳥啼

邢州開元法明上座依報本禾久深得法忍後歸里事落魂多嗜酒呼盧每大醉唱柳詞數闋日以為常鄉民侮之名齋則拒名飲則從如是者十餘年咸指曰醉和尚一日謂等衆曰吾明旦當行汝等無他往衆竊哭之翌晨攝衣就座大呼曰吾去矣聽吾一偈衆聞奔視師乃曰平生醉裏顛蹶醉裏却有分別今宵酒醒何處楊柳岸曉風殘月言訖寂然撼之已委蛻矣

稱心明禪師法嗣

洪州上藍院光寂禪師上堂横按拄杖召大衆曰還識上藍老漢麼眼似木笑口如匾擔無問精粗不知鹹淡與麼住持百千過犯諸禪德還有為山僧懺悔麼良久曰氣急殺人卓拄杖下座

廣因要禪師法嗣

福州妙峰如璨禪師上堂今朝是如來降王之節天下繩流莫不以香湯灌沐共報洪恩爲甚麼教中却道如來者無所從來既是無所從來不知降生庭是誰試請道看若道得其恩自報若道不得明年四月八還是驀頭澆

雲居元禪師法嗣

臨安府百丈慶善院淨悟禪師僧問如何是佛師曰問誰曰特問和尚師曰鷄子過新羅上堂說則搖唇行則動脚直饒不說不行時錯錯拍禪林下座

常州善權慧泰禪師上堂諸佛出世廣演三乘達磨西來密傳大事上根之者言下頓超中下之流須當漸次發明心地或一言唱道或三句敷揚或善巧應機遂成多義撮其樞要揔是空花一句窮源沉埋祖道敢問諸人作麼生是依時及節庭句良久曰微雲淡河漢疎雨滴梧桐叅

饒州崇福德基禪師上堂若於這裏會得便能入一佛國坐一道場水鳥樹林共談斯要樓臺殿閣同演真乘續千聖不盡之燈照八面無私之燄所以道在天同天在人同人還有知音者麼良久曰水庭金烏天上日眼中瞳子面前人

婺州寶林懷吉真覺禪師上堂善慧遺風五百年雲黃山色祇依然而今祖令重行也一句流通徧大千大衆且道是甚麼句莫是函蓋乾坤截斷衆流隨波逐浪庭麼艸有甚交涉自從有佛祖已來未曾動著今日不可漏泄真機去也顧視大衆曰若到諸方不得錯舉

洪州資福宗誘禪師上堂龍泉今日與諸人說些葛藤良久曰枝蔓上更生枝蔓

智海逸禪師法嗣

瑞州黃檗志因禪師僧問如何是得力句師曰脚曰學人不會

師曰一步進一步上堂四十九年說恩潤鱗鬣千万金程來警
悟人天這二老漢各人好與三十棒何故一個說長說短一個
胡言漢語雖然如是且放過一著
福州大中德隆海印禪師上堂法無異法道無別道時時逢見
釋迦處處撞著達磨放步即交肩開口即皷破不皷破大小大
上堂夫欲智拔先須定動卓拄杖曰嚕蘇盧嗟唎娑婆訶歸堂
喫茶上堂觸境無滯底為甚磨擡頭不起田地穩密庵為甚麽
下脚不得鐸如天王賜與華屋雖獲大宅要曰門入乃曰門聲
樊噲踏開真主出巨靈擡手錦鱗噴衆上堂平旦寅曉何人處
處弥陀佛家家觀世音月裏麒麟看北斗向陽椑子一邊青
簽判劉經臣居士字興朝少以逸才登仕籍於佛法未之信年
三十二會東林照覺揔禪師與語啓迪之乃敬服因辭心祖道
既而抵京師謁慧林冲禪師於僧問雪竇如何是諸佛本源荅
曰千峰寒色語下有省歲餘官雒幕就參韶山杲禪師將去任
辭韶山山囑曰公如此用心何愁不悟爾後或有非常境界無
量歡喜宜急收拾若收拾得去便成法器若收拾不得則有不
寧之疾成失心之患矣未幾復至京師趂智海依正覺逸禪師
請問因緣海曰古人道平常心是道你十二時中放光動地不
自覺之向外馳求轉疎轉遠公益疑不解一夕入室海舉傳燈
所載香至國王問波羅提尊者何者是佛尊者曰見性是佛之
語問之公不能對疑甚遂歸就寢熟睡至五鼓覺來方追念問
見種種異相表裏通徹六根震動天地回桉如雲開月現喜不
自勝忽憶韶山臨別所囑之言姑抑之逗明趂智海悉以所得
告海為證據且曰更須用得始得公曰莫要踐履否海厲聲曰
這個是甚麽事却說踐履公默契乃作發明心地頌八首及著
明道論儒篇以警世詞曰明道在乎見性今之所悟者見性而

已孟子曰口之於味也目之於色也耳之於聲也鼻之於臭也四肢之於安佚也性也楊子曰視聽言貌思性所有也有見於此則能明乎道矣當知道不遠人人之於道猶魚之於水未嘗須臾離也唯其迷已逐物故終身由之而不知佛曰大覺儒曰先覺蓋覺此耳昔人有言曰今古應無墜分明在目前又曰大道秖在目前要且目前難睹欲識大道真體不離聲色言語又曰夜夜抱佛眠朝朝還共起起倒鎮相隨語默同居止欲識佛去處秖這語聲是此佛者之語道為最親者立則見其參於前也在輿則見其倚於衡也瞻之在前也忽焉在後也取之左右逢其原也此儒者之語道最迹者柰何此道唯可心傳不立文字故世尊拈花而妙心傳於迦葉達磨面壁而宗旨付於神光六葉既敷千花競秀分宗列派各有門庭故或瞬目楊眉聲拳舉指或行棒行喝竪拂拈槌或持叉張弓輥球舞笏或拽石觸土打鼓吹毛或一默一言一吁一咲乃至種種方便皆是親切為人然秖為太親故人多罔措瞥然見者不隔絲毫其或沉吟迢迢萬里欲明道者宜無忽焉祖祖相傳至今不絕真得吾儒所謂忽而不發開而弗違者矣余之有得實在此門反思吾儒自有其道良哉孔子之言默而識之一以貫之故目擊而道存指掌而意喻凡若此者皆合宗門之妙旨得教外之真機然而孔子之道傳之子思子思傳之孟子孟子既沒不得其傳而所以傳於世者特文字耳故余之學必求自得而後已幸余一夕開悟凡目之所見耳之所聞心之所思口之所談手足之所運動無非妙者得之既久日益見前每以與人人不能受然後知其妙道果不可以文字傳也嗚呼是道也有其人則傳無其人則絕余既得之矣誰其似之乎終余之身而有其人邪無其人邪所不可得而知也故為記頌歌語以流播其事而又著此篇

以諭吾徒云

青原下十二世

蔣山泉禪師法嗣

清獻公趙抃居士字悅道年四十餘擯去聲色絲心宗教會佛慧來居衢之南禪公日親之慧未嘗容措一詞後典青州政事之餘多宴坐忽大雷震驚即契悟作偈曰默坐公堂虛隱几心源不動湛如水一聲霹靂頂門開喚起從前自家底慧聞咲曰趙悅道擡彩耳富鄭公初於宗門未有所趣公勉之書曰伏惟執事富貴如是之極道德如是之盛福壽康寧如是之備退休閑逸如是之高其所未甚留意者如來一大事因緣而已能專誠求所證悟則他日為門下賀也公年七十有二以太子少保致仕而歸親舊里民遇之如故作高齋以自適題偈見意曰腰佩黃金已退藏個中消息也尋常世人欲識高齋老秪是柯村趙四郎復曰切忌錯認臨薨遺佛慧書曰非師平日警誨至此必不得力矣慧悼以偈曰仕也邦為瑞歸歟世作程人間金粟去天上玉樓成慧劒無纖缺冰壺徹底清春風澈水路孤月照雲明

慧林本禪師法嗣

東京法雲善本大通禪師族董氏漢仲舒之裔也大父琪父溫皆官于潁遂為潁人母無子禱白衣大士乃得師及長博極羣書然清修無仕宦意嘉祐八年與弟善思往京師地藏院選經得度習毗尼東遊至姑蘇禮圓照於瑞光照特顧之於是契旨經五稔益躋微奧照令依圓通秀師去又盡其要元豐七年渡淮留太守巖久之出住雙林遷淨慈尋被旨徒法雲僧問寶塔元無縫如何指示人師曰煙霞生背面星月遶簷楹曰如何是塔中人師曰竟日不知清世事長年占斷白雲鄉曰向上更

有事也無師曰太無猷生問若論此事辭如兩家箸碁學人上
來請師一著師曰早見輸了也僧曰錯師曰是僧曰進前無路
也師卓拄杖一下曰爭柰這個何僧曰秖如黑白未分時又作
麽生師曰且饒一著問百尺竿頭如何進步師曰險曰便恁麽
去又作麽生師曰百雜碎問九夏賞勞即不問從今向去事如
何師曰光剃頭淨洗鉢曰謝師指示師曰滴水難消上堂上不
見天下不見地區塞虛空無處回避為君明破即不中且向南
山看鼈鼻擲拄杖下座

鎮江府金山善寧法印禪師僧問天皇也恁麽道龍潭也恁麽
道未審和尚作麽生道師曰手握白玉鞭驪珠盡擊碎曰退身
有分師曰知過必改上堂顧視大衆曰古人道在眼曰見在耳
曰聞在鼻嗅香在舌談論在身覺觸在意攀緣雖然如是秖見
錐頭利不見鑿頭方若是金山即不然有眼覷不見有耳聽不
聞有鼻不知香有舌不談論有身不覺觸有意絶攀緣一念相
應六根解脫敢問諸禪德且道與前來是同是別莫有具眼底
衲僧出來通個消息若無復為諸人重重注破放開則私通車
馬裹聚則毫末不存若是飽戰作家一任是非貶剥

壽州資壽院圓澄叢禪師僧問大藏經中還有奇特事也無師
曰秖恐汝不信曰如何即是師曰黑底是墨黃底是紙曰謝師
答話師曰領取鉤頭意莫認定盤星上堂雲生谷口月滿長川
樵父斫深雲漁翁釣沙島到這裏便是吴道子張僧繇無你下
手處良久曰歸堂問取聖僧參上堂乾坤肅靜海晏河清風不
鳴條雨不破塊春生夏長秋收冬藏這個是世間法作麽生是
佛法良久曰欲得不招無間業莫謗如來正法輪

秀州本覺寺守一法真禪師江陰沈氏子僧問如何是句中玄
師曰崑崙騎象藕絲牽曰如何是體中玄師曰影浸寒潭月在

天曰如何是玄中玄師曰長連牀上帶刀眠曰向上還有事也
無師曰放下著上堂舉拂子曰三世諸佛六代祖師總在這裏
還見麼見汝不相當又為說法云無二無二分無別無斷故還
聞麼汝又不惺惺一時却往上方香積世界去也擲拂子曰退
後退後突著你眼睛上堂折半列三人人道得去一拈七亦要
商量正當今日雲門道底不要別作麼生露得個消息良久曰
日月易流

舒州投子脩顯證悟禪師僧問是法平等無有高下為甚麼趙
州三等接人師曰入水見長人曰爭柰學人未會師曰喚不回
頭爭柰何上堂楞伽峰頂誰能措足少室巖前水泄不通正當
恁麼時黃頭老子張得口碧眼胡僧開得眼雖然如是事無一
向先聖幸有第二義門足可共諸人東說西說所以道春生夏
長秋落冬枯四時遷改輪轉長遠愚者心生彼此達者一味無
殊良久曰陝府鐵牛吞大像嘉州佛向藕絲藏上堂巍巍少室
永鎮羣峰有時雲中捧出有時霧罩無蹤有時突在目前有口
道不得被人喚作壁觀胡僧諸仁者作麼生免得此過休休不
如且持課良久曰一元和二佛陀三釋迦自餘是甚椀蹄丘叅
福州地藏守恩禪師本州丘氏子僧問如何是佛師曰晝眠無
益曰意旨如何師曰早起甚長問如何是西來祖意師曰風吹
滿面塵上堂豎起拳曰或時為拳復開曰或時為掌若遇衲僧
有功者賞遂放下曰直是土曠人稀相逢者少上堂雨後鳩鳴
山前麥熟何處牧童兒騎牛咲相逐更把短笛橫吹風前一曲
兩曲叅上堂山僧今日略通一線不用狐疑麥中有麵上堂拈
拄杖擊禪牀一下曰有智若聞則能信解無智疑悔則為永失
三十年後不得道山僧今日上堂秪念法華經叅上堂衲僧現
前三昧釋迦老子不會住世四十九年說得天花亂墜爭似飢

飡渴飲展脚堂中打睡上堂諸人知處山僧盡知山僧知處諸人不知今日不免布施諸人良久曰頭上是天脚下是地於超衢州靈曜寺習辯良佛慈禪師饒州吴氏子清獻趙公命開法於越州福果衢州超化海會靈曜四刹僧問三變禪林四回出世於和尚分上成得甚麽邊事師曰鉢盂口向天曰三十年来關棧子而今流落五湖傳師曰那個是山僧關棧子曰一言超影象不墜古人風師曰惜取眉毛上堂不知時分之延促不知日月之大小灰頭土面且與麽過山僧每遇月朔特地闘釘家風抑揚問荅一場咲具雖然如是因風撒土借水獻花有個葛藤露布與諸人共相解摘看驀拈拄杖擊香臺曰叅堂去

明州香山延泳正覺禪師上堂心随境現境逐心生心境兩忘是個甚麽拈起拄杖曰且道這個甚處得来若道是拄杖瞎却汝眼若道不是拄杖眼在甚麽處是與不是一時拈却且騎拄杖出三門去也遂曳杖下座

安吉州道場慧印禪師上堂韶石渡頭舟横野水汾陽浪裏棹撥孤煙雲月無私谿山豈異一言合轍千里同風敢問諸人作麽生是同風座句良久曰八千子弟今何在萬里山河屬帝家

臨安府西湖妙慧文義禪師上堂會麽已被熱謾了也今早起来無窖可說下牀著鞋後架洗面堂内展鉢喫粥粥後打睡睡起喫茶見客相喚齋時喫飯日日相似有甚麽過然雖如是更有一般令我咲金剛倒地一堆泥拍禪牀下座

處州靈泉山宗一禪師上堂美玉藏頑石蓮華出淤泥須知煩惱處悟得即菩提咄

泗州普照寺處輝真寂禪師滁州趙氏子開堂日僧問世尊出世地湧金蓮和尚出世有何祥瑞師曰掃却門前雪

常州南禪寧禪師僧問廬陵米價作麽生詶師曰款出囚口

越州石佛曉通禪師上堂冷似秋潭月無心合太虛山高流水急何處駐游魚僧問如何是頓教師曰月落寒潭曰如何是漸教師曰雲生碧漢曰不漸不頓時如何師曰八十老婆不言嫁

法雲秀禪師法嗣

東京法雲惟白佛國禪師上堂離婁有意白浪徒以滔天罔象無心明珠忽然在掌以手打一圓相召大衆曰還見麽良久曰看即有分上堂拈拄杖示衆曰山僧住持七十餘日未曾拈動這個而今不免現些小神通供養諸人遂卓拄杖下座上堂過去已過去未來且莫箕正當現在事今朝正月半明月正團圓打鼓普請看大衆看即不無畢竟喚甚麽作月休於天上覓莫向水中尋師有續燈錄三十卷入藏

建康府保寧子英禪師錢塘人也上堂拈拄杖曰日月不能並明河海不能競深須彌不能同高乾坤不能同固聖凡智慧不及且道這箇有甚麽長處良久曰節目分明生來條直冰雪皚開片片分白雲點破承伊力擊禪林下座

溫州僊巖景純禪師僧問德山棒臨濟喝和尚如何作用師曰老僧今日困僧便喝師曰却是你惺惺

寧國府廣教守訥禪師圓照上足時稱訥叔僧問如何是古今常存底句師曰鐵牛橫海岸曰如何是衲僧正眼師曰針刺不入

興元府慈濟聰禪師僧問如何是道師曰此去長安三十七程曰如何是道中人師曰撞頭磕額問不是風動不是幡動未審是甚麽動師曰低聲低聲問如何是隨色摩尼珠師曰青青翠竹鬱鬱黃花曰如何是正色師曰退後退後問釋迦已滅彌勒未生未審誰為導首師曰鐵牛也須汗出曰莫便是為人處也無師曰細看前話問如何是超佛越祖之談師曰陝府鐵牛上堂三乘教與不是真詮直指本心未為極則若是通心上士脫

洒高流出来相見乃顧視大衆曰休上堂終日孜孜相為恰似牽牛上壁大衆何故如此貪生逐日區區去喚不迴頭爭柰何上堂一即一二即二把定要津何處出氣拈拄杖曰彼自無瘡勿傷之也卓一下下座

安州白兆山通慧珪禪師上堂幸逢嘉會須來異聞既遇寶山莫令空手不可他時後日門扇後壁角頭自說大話也窮天地亘古今即是當人一箇自性於是中間更無他物諸人每日行時行著卧時卧著坐時坐著祇對語言時滿口道著以至揚眉瞬目嗔喜愛憎寂默游戲未始間斷因甚麼不肯承當自家歇去良由無量劫來愛欲情重生死路長背覺合塵自生疑惑譬如空中飛鳥不知空是家鄉水裏游魚忘却水為性命何得自抑却問傍人大似捧飯稱飢臨河叫渴諸人要得休去麼各請立地定著精神一念回光豁然自照何異空中紅日獨運無私盤裏明珠不撥自轉然雖如是秖為初機向上機關未曾踏著且道作麼生是向上機關良久曰仰面看天不見天

廬州長安淨名法因禪師上堂天上月圓人間月半七八是數事却難箕隱顯不辨即且置黑白未分一句作麼生道良久曰相逢秋色裏共話月明中上堂祖師妙訣別無可說直饒釘觜鐵舌未免弄巧成拙淨名已把天機泄

浮槎山福嚴守初禪師僧問如何是受用三昧師曰拈起放筯問如何是正直一路師曰踏不著曰踏著後如何師曰四方八面乃曰若論此事放行則曹溪路上月白風清把定則少室峰前雲收霧卷如斯語論已涉多途但由一念相應方信不從人得大衆且道從甚麼處得良久曰水流元在海月落不離天上堂即性之相一亘晴空即相之性千波競起若徹來源清流無阻所以舉一念而塵沙法門頓顯拈一毫而無邊剎境齊彰且

道文殊普賢在甚麽處下坡不支快便難逢便下座

鼎州德山仁繪禪師僧問如何是不動尊師曰來千去萬曰恁麽則脚跟不點地也師曰却是汝會上堂至道無難唯嫌揀擇但莫憎愛洞然明白山僧即不然至道寂難須是揀擇若無憎愛爭見明白

澧州聖壽香積用旻禪師上堂木馬銜開千騎路鐵牛透過万重關木馬鐵牛即今在甚麽處良久曰驚起暮天沙上鴈海門斜去兩三行

瑞州瑞相子來禪師上堂顧視衆曰夫為宗匠隨處提綱應機問荅殺活臨時心眼精明那容妖怪若也棒頭取證喝下承當埋没宗風耻他先作轉身一路不在逢疑一息不來還同死漢大衆直饒到這田地猶是句語埋藏未有透脫一路敢問諸人作麽生是透脫一路還有人道得麽若無山僧不免與諸人說破良久曰玉離荆岫寒光動劒出豐城紫氣横

廬州真空從一禪師上堂心鏡明鑑無礙遂拈起拄杖曰喚這箇作拄杖即是礙不喚作拄杖亦是礙離此之外畢竟如何要會麽礙不礙誰為對大地山河廓然粉碎

襄州鳳凰山乾明廣禪師上堂日頭東畔出月向西邊沒來去急如梭催人成白骨山僧有一法堪為保命術生死不相干打破精魂窟咄咄是何物不是衆生不是佛參

慧林沖禪師法顧

東京永興華嚴寺智明佛慧禪師常州史氏子上堂若論此事在天則列万象而齊現在地則運四時而發生在人則出没卷舒六根互用且道在山僧拄杖頭上又作麽生良久卓一下曰高也著低也著

鎮州永泰智舷禪師上堂散為氣者乃道之漓適於變者為法

之弊靈機不昧亘古亘今大用現前何得何失雖然如是忽遇無孔鐵槌作麼生話會拈拄杖曰穿過了也上堂龍騰碧漢變化無方鳳翥青霄誰知跡可行則行不出百千三昧可止則止寧忘萬象森羅所以道取不得舍不得不可得中秖麼得且道得個甚麼良久曰莫妄想

江陰軍壽聖子邦圓覺禪師僧問祖意教意拈放一邊如何得速成佛去師曰有成終不是是佛亦非真僧擬議師叱曰話頭道甚麼

長蘆夫禪師法嗣

明州雪竇道榮覺印禪師郡之陳氏子僧問寒山逢拾得時如何師曰揚眉飛閃電曰更有何事師曰開口放毫光曰如何是向上一路師曰七六八

真州長蘆宗賾慈覺禪師洺州孫氏子僧問達磨面壁此理如何師良久僧禮拜師曰今日被這僧一問直得口啞上堂冬去寒食一百單五活人路上死人無數頭鑽荊棘林將謂衆生苦拜掃事如何骨堆上添土唯有出家人不踏無生路大衆且道向甚麼處去還會麼南天台北五臺參上堂新羅別無妙訣當言不避截舌但能心口相應一生受用不徹且道如何是心口相應底句良久曰焦甎打著連底凍參問六門未息時如何師曰鼻孔裏燒香曰學人不會師曰耳朶裏打鼓問如何是無功之功師曰泥牛不運步天下沒荒田曰恁麼則功不浪施也師曰雖然廣大神通未免遭他痛棒上堂金屑雖貴落眼成翳金屑既除眼在甚麼處若如此者未出荊棘林中棒頭取證喝下承當正在金峰窠裏上堂樓外紫金山色秀門前甘露水聲寒古槐陰下清風裏試為諸人再指看拈拄杖曰還見麼擊香卓曰還聞麼靠却拄杖曰眼耳若通隨處是水聲山色自悠悠

平江府慧日智覺廣燈禪師本郡梅氏子上堂良久曰休休休
徒悠悠釣竿長在手魚冷不吞鈎喝一喝下座

佛日才禪師法嗣

澧州夾山靈泉自齡禪師常州周氏子僧問金雞啄破琉璃殼
玉兎挨開碧海門此是人間光影如何是祖師機師曰針劄不
入曰秪如眹兆未生已前作麼生道師舉起拂子僧曰如何領
會師曰斫額望扶桑問混沌未分時如何師曰春風颯颯曰分
後如何師曰春日遲遲曰向上更有事也無師曰一年三百六
十日上堂良久顧大衆曰月裏走金烏誰云一物無趙州東壁
上掛個大葫蘆參上堂良久打一圓相曰大衆五千餘卷詮不
盡三世諸佛讚不及令人却憶賣油翁狼忙走下繩牀立參上
堂便乃忘機守默已被金粟占先擬欲展演詞鋒落在瞿曇之
後離此二途作麼生是衲僧透脫一路良久曰好笑南泉提起

處州茅鑣子曲彎彎參

天鉢元禪師法嗣

衛州元豐院清滿禪師滄州田氏子僧問如何是佛師曰天寒
地冷曰如何是道師曰不道曰為甚麼不道師曰道是閑名字
上堂無異思惟諦聽諦聽昨日寒今日寒科斂精神著力看著
力看看來看去轉頑頑要得不顢頇看參上堂堪作梁庭作梁
堪作柱庭作柱靈利衲僧便知落處驀拈拄杖曰還知這個堪
作甚麼打香臺一下曰莫道無用處復打一下曰參上堂看看
堂裏木師伯被聖僧打一棚走去見維那被維那打兩棚露柱
呵呵咲打著這師伯元豐路見不平與你雪正拈拄杖曰來來
然是聖僧也須喫棒擎香臺下座歲旦上堂憶昔山居絕糧有
頌舉似大衆飢飡松柏葉渴飲澗中泉看罷青青竹和衣自在
眠大衆更有山懷為君說今年年是去年年上堂此劒刃上事

須劒刃上漢始得有般名利之徒為人天師懸羊頭賣狗肉壞後進初機滅先聖洪範你等諸人閑恁麽事豈不寒心由是疑悞衆生墮無間獄苦哉苦哉取一期快意受万刦餘殃有甚麽死急来為釋子喝曰聵人徒側耳便下座上堂喝一喝曰不是道不是禪每逢三五夜皓月十分圓參師凡見僧乃曰佛法世法眼病空花有僧曰翳消花滅時如何師曰將謂汝靈利

青州定慧院法本禪師僧問古人到這裏為甚麽拱手歸降師曰理合如是曰畢竟如何師曰夜眠日走

西京善勝真悟禪師上堂揚聲止響不知聲是響根弄影逃形不知形為影本以法問法不知法本非法以心傳心不知心本無心心本無心知心如幻了法非法知法如夢心法不實莫謾追求夢幻空花何勞把捉到這裏三世諸佛一大藏教祖師言句天下老和尚路布葛藤盡使不著何故太平本是將軍致不許將軍見太平

瑞巖鴻禪師法嗣

明州育王曇振真戒禪師上堂今日布袋頭開還有買賣者麽時有僧出曰有師曰不作貴不作賤作麽生酬價僧無語師曰老僧失利

棲賢遷禪師法嗣

舒州王屋山崇福燈禪師上堂天不能蓋地不能載一室無私何處不在大衆直饒恁麽會去也是鬼弄精魂怎生說個常在座道理良久曰金風昨夜起徧地是黃花

淨衆言首座法嗣

西京招提惟湛廣燈禪師嘉禾人也僧問如何是和尚家風師曰秋風黃葉亂遠岫白雲歸曰專為流通也師曰即今作麽生舉僧便喝師便打上堂偏不偏正不正那事從来難比並淵天

風雨骨毛寒何須更入那伽定卓拄杖下座上堂六塵不惡還同正覺馬上誰家白面郎穿花折柳垂巾角夜来一醉明月樓呼盧輸却黄金宅髞鷹走犬帰不帰娥眉皓齒嗔無力此心能有幾人知黄頭碧眼非相識囉囉哩拍手一下下座

青原下十三世

法雲本禪師法嗣

臨安府淨慈楚明寶印禪師百粤張氏上堂祖師心印非長非短非方非圓非内非外亦非中間且問大衆決定是何形貌拈拄杖曰還見麽古篆不成文飛帛難同體從本自分明何須重特地擎禪牀下座上堂出門見山水入門見佛殿靈光觸處通諸人何不薦若不薦淨慈今日不著便上堂祖師道吾本来茲土傳法救迷情一華開五葉結果自然成淨慈當時若見恁麽道用黑漆拄杖子一棒打殺埋向無陰陽地上令他出氣不得何故呵呵他瞞我唐土人衆中莫有為祖師出氣底麽出来和你一時埋却上堂若論此事如散鋪寶貝亂堆金玉昧已者自甘窮困有眼底信手拈来所以道閻浮有大寶見少得還稀若人將獻我成佛一餉時乃拈拄杖曰如今一時呈似普請大衆高著眼擲拄杖下座

真州長蘆道和祖照禪師興化潘氏子僧問無遮聖會還有不到者麽師曰有曰誰是不到者師曰金剛脚下鐵崑崙問不許夜行投明須到意旨如何師曰羊頭車子推明月曰便恁麽去時如何師曰鐵門路險問一槌兩當時如何師曰踏藕得魚歸問教外別傳未審傳個甚麽師曰鐵彈子問百城遊罷時如何師曰前頭更有趙州關上堂一二三四五六碧眼胡僧數不足泥牛入海過新羅木馬追風到天竺天竺茫茫何處尋補陀巖上問觀音普賢拍手呵呵笑歸去来兮秋水深

福州雪峰思慧妙湛禪師錢塘俞氏子僧問古殿無燈時如何師曰東壁打西壁曰恁麼則撞著露柱也師曰未敢相許上堂一法若通万緣方透拈拄杖曰這裏悟了提起拄杖湖上横行若到雲居山頭為我傳語雪峰和尚咄上堂布大教網擬人天魚護聖不似老胡拖泥帶水秪是見兎放鷹遇麞發箭乃高聲召衆曰中上堂昔日藥山早晚不參動經旬月一日大衆纔集藥山便歸方丈諸禪德彼時佛法早自淡薄論来猶較些子如今每日鳴鼓陞堂忉忉怛怛地問者口似紡車荅者舌如霹靂恐似今日靈山慧命殆若懸絲少室家風危如纍卵又安得個慨然有志扶竪宗乘庭衲子出来喝散大衆非唯耳邊靜辦當使正法久住豈不偉哉如或棒上不成龍山僧倒行此令以拄杖一時趂散上堂眼睫横亘十方眉毛上透青天下徹黄泉且道鼻孔在甚麼處良久曰劄上堂妙高山頂雲海茫茫少室巖前雪霜凛凛齊腰獨立待自苦疲七日不逢一場懷懼別峯見落在半途隻履西歸遠之遠矣卓拄杖下座上堂大道秪在目前要且目前難睹欲識大道真體今朝三月十五不勞久立建炎改元上堂天地之大德曰生聖人之大寶曰位　今上皇帝踐登寶位万國歸仁草木禽魚咸被其德此猶是聖主應世邊事王宮降誕已前一句天下人摸索不著上堂一切法無差雲門胡餅趙州茶黄鶴樓中吹玉笛江城五月落梅花慚愧太原孚上座五更聞鼓角天曉弄琵琶喝一喝上堂南詢諸友踏破草鞋絶學無為坐消日月凡情易脫聖解難忘但有纖毫皆成滲漏可中為道似地擎山應物現形如驢覷井縱無計較途轍已成若論相應轉没交涉勉諸仁者莫錯用心各自歸堂更求何事

婺州寶林果昌寶覺禪師安州時氏子師與提刑楊次公入山

同遊山次楊拈起大士飯石問既是飯石爲甚麼齩不破師曰
嵇爲太硬楊曰猶涉繁詞師曰未審提刑作麼生楊曰硬師曰
也是第二月楊爲寫七佛殿額乃問七佛重出世時如何師曰
一回相見一回新上堂一即一二即二鼷著直是無香氣驀拈
拄杖卓一下曰識得山僧榔棵條莫向南山尋鼈臭
鄭州資福法明寶月禪師上堂資福別無所補五日一參擊鼓
何曾說妙談玄嵇是麁言直語甘草自來甜黃連依舊苦忽若
鼻孔遼天逢人切忌錯舉參上堂若論此事譬如伐樹得根灸
病得穴若也得根豈在千枝徧斫若也得穴不假六分全燒以
拄杖卓一下曰這個是根那個是穴擲下拄杖曰這個是穴又
喚甚麼作根咄是何言歟去歟去一念万
潭州雲峯志璿祖燈禪師南粤陳氏子上堂休去歟去一念万
年去寒灰枯木去古廟香炉去一條白練去大衆古人見處如

日暉空不著二邊豈隨陰界堪嗟後代兒孫多作一色邊會山
僧即不然不休去不歇去業識茫茫去七顛八倒去十字街頭
鬧浩浩地聲色裏坐卧去三家村裏盈衢塞路荊棘裏游戲去
刀山劍樹劈腹剜心鑊湯爐炭皮穿骨爛去如斯舉唱大似三
歲孩兒輥繡球上堂一切聲是佛聲塗毒鼓透入耳朶裏一切
色是佛色鐵蒺藜穿過眼睛中好事不如無便下座上堂盡乾
坤大地是個熱鐵圓汝等諸人向甚麼處下口良久曰吞不進
吐不出上堂瘦竹長松滴翠香流風疏月度炎涼不知誰住原
西寺每日鐘聲送夕陽上堂聲色頭上睡眼虎狼群裏安禪荊
棘林內翻身雪刃叢中游戲竹影掃堦塵不動月穿潭底水無
痕上堂不是風動不是旛動衲僧失却鼻孔是風動是旛動分
明是個漆桶兩段不同眼暗耳聾澗水如藍碧山花似火紅上
堂僧問如何是西來意師曰築著額頭磕著鼻曰意旨如何師

曰驢馳馬戴曰向上還有事也無師曰朝到西天暮歸唐土曰
謝師答話師曰大乘研郎當僧退師乃曰僧問西來意築著額
頭磕著鼻意旨又如何驢馳并馬戴朝到西天暮歸唐大乘恰
似研郎當何故没量大人被語脉裹轉却遂拊掌大哭下座僧
問丹霞燒木佛院主為甚麽眉鬚墮落師曰一人傳虛萬人傳
實曰恁麽則不落也師曰兩重公案曰學人未曉特仲請益師
曰筠袁虔吉頭上插筆問德山入門便棒意旨如何師曰束杖
理民曰臨濟入門便喝又作麽生師曰不言而化曰未審和尚
如何為人師曰一刀兩段問無縫鐵門請師一啓師曰進前三
步曰向上無關請師一開師曰退後一尋曰不開不閉又作麽
生師曰吽吽便打
東京慧林常悟禪師僧問若不傳法度衆生舉世無由報恩者
未審傳個甚麽法師曰開宗明義章第一問達磨未來時如何

師曰省得草鞋錢曰來後如何師曰重疊關山路
安吉州道場有規禪師婺州姜氏子上堂拈拄杖曰還見麽窮
諸玄辯若一毫置於太虛竭世樞機似一滴投於巨壑德山老
人雖則焚其疏鈔也是賊過後弓且道文彩未彰以前又作麽
生理論三千劍客今何在獨許莊周致太平上堂種田博飯地
藏家風客來喫茶趙州禮度且道護聖門下別有甚麽長處良
久曰尋常不放山泉出屋底清池冷照人化士出問促裝已辦
乞師一言師曰好看前路事莫比在家時曰恁麽則三家村裏
十字街頭等個人去也師曰照顧打失布袋
越州延慶可復禪師上堂胡來胡現漢來漢現忽然胡漢俱來
時如何祗準良久曰落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色叅上
堂驀拈拄杖橫按膝上曰苦痛深苦痛深碧潭千万丈那箇是
知音卓一下下座

安吉州道場慧顔禪師上堂世尊拈指海印發光拈拄杖曰莫安想便下座

温州雙峰普寂宗達佛海禪師僧問如何是永嘉境師曰華蓋峰曰如何是境中人師曰一宿覺上堂衆集定喝一喝曰寃有頭債有主珍重

越州五峰子琪禪師僧問學人上来乞師垂示師曰花開千朶秀曰學人不會師曰雨後萬山青曰謝指示師曰你作麽生會僧便喝師曰未在僧又喝師曰一喝兩喝後作麽生曰也知和尚有此機要師曰適来道甚麽僧無語師便喝

西京龕山雲門道信禪師僧問如何是祖師西来意師曰千年古墓蛇今日頭生角曰莫便是和尚家風也無師曰卜度則喪身失命問如何是學人自己師曰無人識者曰如何得脫洒去師曰你問我荅

臨安府上天竺從諫慈辯講師處之松陽人也具大知見聲播講席於止觀深有所契每與禪衲游嘗以道力扣大通通一日作書寄之師發緘睹黑白二圓相乃悟荅偈曰黑相白相搭枷過狀了不了兮無風起浪若問究竟事如何洞庭山在太湖上

金山寧禪師法嗣

婺州普濟子淳圓濟禪師僧問摩尼珠人不識如来藏裏親收得如何是珠師曰不撥自轉曰如何是藏師曰一撥便轉曰轉後如何師曰把不住上堂雨過山青雲開月白帶雪寒松搖風庭栢山僧恁麽說話還有祖師意也無其或未然良久曰看看

吉州禾山用安禪師僧問蓮華未出水時如何師曰魚挨鼈倚曰出水後如何師曰水仙頭上戴好手絶躋攀曰出與未出時如何師曰應是乾坤惜不教容易看

本覺一禪師法嗣

福州越峰粹珪妙覺禪師本郡林氏子僧問如何是祖師西來意師曰瘦田損種曰未審如何領會師曰刈禾鎌子曲如鉤問機關不到時如何師曰抱甕灌田曰此猶是機關邊事師曰須要雨淋頭

台州天台如庵主久依法真因看雲門東山水上行語發明已見歸隱故山猿鹿為伍郡守聞其風遣使逼令住持師作偈曰三十年來住此山郡符何事到林間休將瑣瑣塵寰事換我一生閑又閑遂焚其廬竟不知所止

平江府西竺寺尼法海禪師寶文呂嘉之姑也首參法雪秀和尚後領旨於法真言下諸名儒屢挽應世堅不從殂日說偈曰霜天雲霧結山月冷涵輝夜接故鄉信曉行人不知面明坐脫

授子顯禪師法嗣

壽州資壽灌禪師上堂良久曰便恁麼散去已是葛藤更羌喃喃有何利益以拂子擊禪牀下座

西京白馬崇壽江禪師僧問知師久蘊囊中寶今日開堂略借看師曰不借曰為甚麼不借師曰賣金須是買金人

鄧州香嚴智月海印禪師僧問法雷已震選佛場開不昧宗乘請師直指師曰三月三日時千花万花拆曰普天匝地承恩力覺苑仙葩一夜開師曰切忌隨他去乃曰判府吏部此日命山僧開堂祝　聖結續祖燈秘如祖燈作麼生續不見古者道六街鐘鼓響鼕鼕即處鋪金世界中池長芰荷庭長栢更將何法演真宗恁麼說話也是事不獲已有旁不肯底出來把山僧拽下禪牀痛打一頓許伊是個本分衲僧若未有這個作家手脚切不得草草匆匆勘得脚跟下不實頭沒去處却須倒喫香嚴手中鑊柄莫言不道上堂吾家寶藏不慳惜覿面相呈人罕識輝今耀古體圓時照地照天光赫赤荊山美玉奚為貴合浦明

珠比不得借問誰人酬價波斯鼻孔長三尺咄

丞相富弼居士字彥國由清獻公警勵之後不舍晝夜力進此道聞顒禪師主投子法席冠淮甸往質所疑會顒為衆登座見其顧視如象王回枝公微有得因執弟子禮趨函丈命侍者請為入室顒見即曰相公已入來富弼猶在外公聞汗流浹背即大悟尋以偈寄圓照本曰一見顒公悟入深黃緣傳得老師心東南謾說江山遠目對靈光與妙音後奏署顒師號顒上堂謝語有曰彼一期之悞我亦將錯而就錯公作偈贊曰萬木千花欲向榮卧龍猶未出滄溟形雲彩霧呈嘉瑞依舊南山一色青

甘露宣禪師法嗣

平江府妙湛寺尼文照禪師溫陵人上堂靈源不動妙體何依歷歷孤明是誰光彩若道真如實際大似好肉剜瘡更作祖意商量正是迷頭認影老胡四十九年說夢即且止僧堂裏惱陳如上座為你諸人舉覽底還記得麼良久曰惜取眉毛好

瑞巖居禪師法嗣

台州萬年處幽禪師上堂先聖行不到處凡流恰到凡流既到先聖莫知到與不到知與不知總置一辟秖如僧問乾峰十方薄伽梵一路涅槃門未審路頭在甚麼處峰以拄杖畫一畫曰在這裏且道此老與他先聖凡流相去幾何南山虎齩石羊兒須向其中識生死

廣靈祖禪師法嗣

處州縉雲仙巖懷義禪師僧問如何是佛師曰自屈作麼曰如何是道師曰你道了曰向上更有事也無師曰無曰恁麼則小出大遇也師曰秖恐不恁麼曰也是師曰却恁麼去也

淨因岳禪師法嗣

福州鼓山體淳禪鑒禪師上堂由基弓矢不射田蛙任氏絲綸

要投溟渤發則穿楊碎的得則脩鯨巨鼇隻箭既入重城長竿豈釣淺水而今莫有吞鉤餌醬鏃底麽若無山僧卷起絲綸拗折弓箭去也擲拄杖下座

乾明覺禪師法嗣

岳州平江長慶應圓禪師上堂寒氣將殘春日到無索泥牛皆跨跳築著崑崙鼻孔頭觸倒須彌成糞掃牧童兒鞭棄了懶吹無孔笛拍手呵呵笑歸去來弓歸去來烟霞深處和衣倒良久曰切忌睡著

長蘆信禪師法嗣

東京慧林懷深慈受禪師壽春府夏氏子生而祥光現舍文殊堅禪師遥見疑火也詰旦知師始生往訪之師見堅輒咲毋許出家十四割愛冠祝髮後四年訪道方外依淨照於嘉禾資聖照舉良遂見麻谷因緣問曰如何是良遂知處師即洞明出住資福穰滿戸外蔣山佛鑑懃禪師行化至荼退師引廵寮至千人街坊鑑問既是千人街坊為甚麽秪有一人師曰多虛不如少實鑑曰恁麽那師赧然偶朝廷以資福為神霄宮因棄往蔣山留西庵陳請益鑑曰資福知是般事便休師曰某實未穩望和尚不外鑑舉倩女離魂話反覆窮之大豁疑礙呈偈曰秪是舊時行履處等閑舉著便諸訛夜來一陣狂風起吹落桃花知幾多鑑拊几曰這底豈不是活祖師意未幾被旨住焦山僧問如何是佛師曰面黄不是真金貼曰如何是佛向上事師曰一箭一連華僧作禮師彈指三下問知有道不得時如何師曰啞子喫蜜曰適得不知有時如何師曰鸚鵡喚人僧禮拜師叱曰這傳語漢問甚麽人不被無常吞師曰秪恐他無下口處曰恁麽則一念通玄箭三尸鬼失奸也師曰汝有一念定被他吞了曰無一念時如何師曰担著闍黎上堂古者道忍忍三世如来

從此盡饒饒万禍千殊從此消默默無上菩提從此得師曰會得此三種語了好箇不快活漢山僧秪是得人一牛還人一馬潑水相噀揷觜罵卓拄杖曰平出平出上堂雲自何山起風從甚澗生好個入頭處官路少人行上堂不是境亦非心喚作佛時也陸沉個中本自無階級切忌無階級處尋總不尋過猶深打破雲門飯袋子方知赤土是黃金咄

平江府萬壽如瓆證悟禪師建寧魏氏開堂日僧問如何是蘇臺境師曰山橫師子秀水接太湖清曰如何是境中人師曰衮冠皇宋後禮樂大周前師凡見僧必問近日如何僧擬對即拊其背曰不可思議將示寂衆集復曰不可思議乃合掌而終

越州天衣如哲禪師族里未詳自退席寓平江之萬壽飲啖無擇人多侮之有以瑞巖喚主人公話問者師荅以偈曰瑞巖長喚主人公突出須彌最上峰大地掀翻無覓處笙歌一曲盡樓中一日曰吾行矣令拂拭所乘笋輿乃書偈告衆曰道在用處用在死處時人秪管貪歡樂不肯學無為叙平昔參問勉衆住修已忽豎起拳曰諸人且道這個落在甚麼處衆無對師揮案一下曰一齊分付與秋風遂入輿端坐而逝

婺州智者法銓禪師上堂要扣玄關須是有節操極慷慨斬得釘截得鐵硬剥剥地漢始得若是隈刀避箭碌碌之徒看即有分以拂子擊禪牀下座

臨安府徑山智訥妙空禪師僧問牛頭未見四祖時如何師曰坐久成勞曰見後如何師曰不妨我東行西行

金山慧禪師法嗣

常州報恩覺然寶月禪師越州鄭氏子上堂學者無事空言須求妙悟去妙悟而事空言其猶逐臭耳然雖如是罕逢穿耳客多遇刻舟人一日謂衆曰世緣易染道業難辦汝等勉之語卒

而逝

法雲白禪師法嗣

婺州智者紹先禪師潭州人也上堂根塵同源縛脫無二不動絲毫十方游戲子湖犬子雖獰爭似南山鼈鼻遂高聲曰大衆看脚下上堂團不聚撥不散日照不乾水浸不爛等閑挂在太虛中一任傍人冷眼看

沂州馬鞍山福聖院仲易禪師上堂一二三四五陞堂擊法鼓蔟蔟齊上來一一面相覩秋色滿虛庭秋風動寰宇更問祖師禪雪峯到投子咄

東京慧林慧海月印禪師僧問師唱誰家曲宗風嗣阿誰師曰黃金地上玉樓臺曰如何是祖師西來意師曰三月洛陽人戴花上堂黃金地上具眼者未肯安居荊棘林中本分底留伊不得秖如去此二途作麼生是衲僧行履處良久曰擧頭煙靄裏依約見家山上堂顧視大衆拍禪牀一下曰聊表不空便下

襄州建隆不保禪師姑蘇夏氏子上堂拈拄杖曰買帽相頭係禪畫樣從他野老自顰眉誌公不是閑和尚卓拄杖下座

保寧英禪師法嗣

臨安府廣福院惟尚禪師初參覺印問曰南泉斬猫兒意旨如何印曰須是南泉始得印以前語詰之師不能對至僧堂忽大悟曰古人道從今日去更不疑天下老和尚舌頭信有之矣述偈呈印曰須是南泉第一機不知不覺驀頭雖覿面若無青白眼還如鸕鷀守空池舉未絕印竪拳曰正當恁麼時作麼生師欽倒禪林印遂喝師曰賊過後張弓便出住廣福日室中問僧提起來作麼生會又曰且道是個甚麼要人提起

明州雪竇法寧禪師衢州杜氏子上堂百川異流以海為極森羅萬象以空為極四聖六凡以佛為極明眼衲子以拄杖子為

極且道拄杖子以何為極有人道得山僧兩手分付儻或未然不如閑倚禪牀畔留與兒孫指路頭

開先珣禪師法嗣

廬州延昌熙詠禪師僧問少林面壁意旨如何師曰慚惶殺人

廬州開先宗禪師上堂一不做二不休挨轉臭孔揞下雲頭禾山解打鹽官鼓僧繇不寫[illegible]嵩牛廬陵米投子油雪峰依舊輯雙毬夜來風送衡陽信寒鴈一聲霜月幽

甘露顯禪師法嗣

楊州光孝元禪師僧問如何是和尚家風師曰七顛八倒曰忽遇客來如何祗待師曰生鐵蒺藜劈口揑

雪竇榮禪師法嗣

福州雪峰大智禪師僧問如何是祖師西來意師銜拂柄示之僧曰此是香嚴底和尚又作麼生師便喝僧大笑師叱曰這野狐精

元豐滿禪師法嗣

福州雪峰宗演圓覺禪師息州人也僧問不慕諸聖不重己靈時如何師曰欵出因曰便恁麼會去時如何師曰換手趯胷問如何是大善知識心師曰十字街頭片瓦子聲衆日僧問如何是臨岐一句師曰有馬騎馬無馬步行曰途中事作麼生師曰賤避貴上堂遣迷求悟不知迷是悟之鉗鎚愛聖憎凡不知凡是聖之鑪韝秖如聖凡雙泯迷悟俱忘一句作麼生道半夜彩霞籠玉像天明峰頂五雲遮

衛州王大夫遺其名以喪偶猷世相遂參元豐於言下知歸豐一日謂曰子乃今之陸亘也公便掩耳既而回壇山之陽縛茅作道場散髮來薇歌又笑從教人道野夫狂

育王振禪師法嗣

明州岳林真禪師上堂古人道初秋夏末合有責情三十棒岳林則不然靈山會上世尊拈華迦葉微笑正當恁麼時好與三十棒何故如此太平時節強起干戈教人吹大法螺擊大法鼓舉步則金蓮躞蹀端居則寶座巍峩梵王引之於前香花繚繞帝釋隨之於後龍象駢羅致令後代兒孫遍相倣學三三兩兩皆言出格風標劫劫波波未肯歸家穩坐鼓唇搖舌宛如鐘磬笙竽奮臂點胷何啻稻麻竹葦更逞遊山翫水撥草瞻風人前說得石點頭天上飛來花樣地也好與三十棒且道坐夏賞勞如何酬奬良久曰萬寶功成何厚薄千鈞價重自低昂

招提湛禪師法嗣

秀州華亭觀音和尚僧問如何是佛師口半夜烏龜火裏行曰意作麼生師曰虛空無背面僧礼拜師便打

淨慈明禪師法嗣

臨安府淨慈象禪師越州山陰人也上堂古者道一翳在眼空花亂墜拈拄杖曰淨慈拈起拄杖豈不是一翳在眼百千諸佛揔在拄杖頭現丈六紫磨金色之身乘其國土遊歷十方說一切法度一切衆豈不是空花亂墜即今莫有向拄杖未拈已前坐斷得麼出來與淨慈相見如無切忌向空本無花眼本無翳處著到乃擲拄杖下座

福州雪峰隆禪師上堂一不成二不是口喫飯鼻出氣休云北斗藏身說甚南山鼈鼻家財運出任交關勸君莫競錐頭利

長蘆和禪師法嗣

鎮江府甘露達珠禪師福州人上堂聖賢不分古今惟一可謂火就燥水流濕鑿井而飲耕田而食大衆東村王老去不歸紛

紛黃葉空狼藉

臨安府靈隱惠淳圓智禪師上堂吾心似秋月碧潭清皎潔乃喝曰寒山子諸隣了也諸禪德皎潔無塵豈中秋之月可比虛明絕待非照世之珠可倫獨露乾坤光吞萬象普天匝地耀古騰今且道是個甚麼良久曰此夜一輪滿清光何處無

雪峰慧禪師法嗣

臨安府淨慈月堂道昌佛行禪師湖州寶溪吴氏僧問大用現前不存軌則時如何師曰張家兄弟太無良曰恁麼則一切處皆是去也師曰莫唐突人好問心生則法生心滅則法滅秖如心法雙忘時生滅在甚麼處師曰左手得來右手用問如何是從上宗門中事師曰一面地曰便恁麼會時如何師曰埋沒不少問如何是諸佛本源師曰屋頭問路曰向上還有事也無師曰月下拋磚上堂未透祖師關千難與萬難既透祖師關千難與萬難未透時難即且置既透了因甚麼却難放下笊籬雖得價動他杓柄也無端上堂與我相似共你無緣打翻藥銚傾出爐煙還丹一粒分明在流落人間是幾年出上堂鴈過長空影沉寒水鴈無遺蹤之意水無留影之心若能如是正好買草鞋行脚所以道動則影現覺則氷生不動不覺正在死水裏薦福老人出頭不得即且置育王今日又作麼生向道莫行山下路果聞猿叫斷腸聲歲旦上堂舉拂子曰歲朝把筆萬事皆吉忽有個漢出來道和尚這箇是三家村裏保正書門庭為甚麼將來華王座上當作宗乘秖向他道牛進千頭馬入百疋

臨安府徑山照堂了一禪師明州人上堂叅玄之士觸境遇緣不能直下透脫者蓋為業識深重情妄緊固六門未息一處不通絕點純清含生雖到直須入林不動草入水不動波始可順生死流入人間世諸人要會麼以拄杖畫曰秖向這裏薦取

鎮江府金山了心禪師上堂佛之一字孰云無木馬涅牛滿道
途倚徧欄干春色晚海風吹斷碧珊瑚還有同聲相應同氣相
求者麽百鳥不來樓閣閉秪聞夜雨滴芭蕉

香嚴月禪師法嗣

鄧州香嚴倚松如碧禪師撫州饒氏子上堂變化密移何太急
刹那念念一呼吸八万四千方便門且道何門不可入入不入
曉来雨打芭蕉濕殷勤更問箇中人門外堂堂相對立聞啄木
鳥鳴說偈曰剥剥裏面有蟲外面啄多少茫茫瞌睡人頂後
一錐猶未覺若不覺更聽山僧剥剥

慧林深禪師法嗣

臨安府靈隱寂室慧光禪師錢塘夏侯氏僧問飛来山色示清
淨法身合澗溪聲演廣長舌相正當恁麽時如何是雲門一曲
師曰芭蕉葉上三更雨曰一句全提超佛祖滿庭朱紫盡知音
師曰逢人不得錯舉上堂不用求真何須息見倒騎牛兮入佛
殿羌笛一聲天地空不知誰識瞿曇面

台州國清愚谷妙印禪師上堂滿口道得应為甚麽不知有十
分知有底為甚麽滿口道不得且道諸訛在甚麽處若也知得
許你照用同時明闇俱了其或未然道得道不得知有不知有
南山石大蟲解作師子吼

台州國清垂慈晋絡禪師上堂靈雲悟桃花玄沙傍不肯多少
癡禪和擔雪去填井今春花又開此意誰能領端的少人知花
落春風静

泉州九座慧邃禪師上堂九座今日向孤峰絶頂駕一隻鐵船
截斷天下人要津教他揮篙動棹不得有個錦標子且道在甚
麽人手裏拈拄杖曰看看向道是龍劉不信等閑奪得始驚人

報恩然禪師法嗣

秀州資聖元祖禪師僧問紫金蓮棒千輪色白玉毫輝萬德身如何是佛師曰挂鎗帶甲曰貫花千偈雖殊品標月還歸理一如如何是法師曰元豊條絡興令曰林下雅為方外客人間堪作火中蓮如何是僧師曰披蓆把椀

慧林海禪師法嗣

廬山萬杉素堅禪師相州人歲旦上堂有一人不拜歲不迎新寒暑不能侵其體聖凡不能混其迹從來鼻孔遼天誰管多年曆日大衆且道此人即今在甚麼處卓拄杖曰咄咄咄沒處去

開先宗禪師法嗣

瑞州黃檗惟初禪師常州蔡氏子上堂我見宗大哥平生槁默危坐所謂朽木形骸未嘗口角譊譊將佛祖言教以當門庭嵇要當人歇得十成自然不向這殼漏子上著到有僧問既不向這殼漏子上著到未審如何保任師曰無你用心處曰和尚豈無方便師曰鐵餅既無汁壓沙那有油

潭州嶽麓海禪師僧問進前三步時如何師曰撞頭磕額曰退後三步時如何師曰墮坑落塹曰不進不退時如何師曰立地死漢

雪峰演禪師法嗣

福州西禪慧舜禪師真定府人上堂五日一參三八普說千說萬說橫說豎說忽有箇漢出來道說即不無爭奈三門頭兩個不肯山僧即向他道瞎漢若不得他兩箇西禪大似不遇知音

青原下十五世

雪竇明禪師法嗣

密州嵯山寧禪師上堂有時孤峰頂上嘯月眠雲有時大洋海中翻波走浪有時十字街頭七穿八穴諸人還相委悉麼撞樹花開盛芭蕉葉最多

淨慈昌禪師法嗣

臨安府五雲悟禪師苕溪人也上堂月堂老漢道行不見行是箇甚麼坐不見坐是個甚麼著衣時不見著衣是箇甚麼喫飯時不見喫飯是箇甚麼山僧雖與他同林打睡要且各自做夢何故行見行坐見坐若衣時見著衣喫飯時見喫飯無有不見底道理亦無箇是甚麼諸人且道老漢底是五雲底是拈拄杖卓一下曰挑紅李白薔薇紫陽著春風揔不知

靈隱光禪師法嗣

臨安府中竺癡禪元妙禪師婺州王氏僧問如何是截斷衆流句師曰佛祖開口無分曰如何是函蓋乾坤句師曰匝地普天曰如何是隨波逐浪句師曰有時入荒草有時上孤峰上堂黃昏雞報曉半夜日頭明驚起雲師子瞠開紅眼睛上堂去年梅今歲柳顏色馨香喝一喝良久曰若不得這一喝幾乎道著依舊且道道著後如何眼睛突出

圓覺曇禪師法嗣

撫州靈巖圓日禪師上堂悟無不悟得無不得九年面壁空勞力三脚驢兒跳上天泥牛入海無蹤跡為甚如此九九八十一

嶽麓海禪師法嗣

荆門軍玉泉思達禪師僧問如何是一印印空師曰萬象收歸古鑑中曰如何是一印印水師曰秋蟾影落千江裏曰如何是一印印泥師曰細觀文彩未生時

青原下十六世

中竺妙禪師法嗣

溫州光孝巳菴深禪師本郡人也上堂曰龍生龍鳳生鳳老鼠養兒沿屋棟達磨大師不會禪歷魏游梁乾打閑上堂一九二九相逢不出于三九二十七籬頭吹觱栗翻憶小釋迦雙手抱

屈膝知不知實不實摩訶般若波羅蜜上堂維摩默然普照廣
說歷代聖人互呈醜拙君不見落花三月子規啼一聲聲是一
點血上堂風蕭蕭葉飄飄雲片片水湛湛江干獨立向誰說天
外飛鴻三兩行

奉佛信人顧道珍書

五燈會元卷第十六