



東坡先生詩餘目錄

卷一

永龍吟六首

滿庭芳七首

水調歌頭五首

滿江紅五首

歸朝歌一首

念奴嬌二首

雨中花慢三首

沁園春一首

勸金船一首

一叢花一首

木蘭花令六首

西江月十三首

臨江仙十四首

漁家傲六首

鷓鴣天三首

少年遊三首

定風波九首

南鄉子十六首

南歌一作柯子十九首

好事近三首

鵲橋仙二首

望江南二首

卜算子二首

瑞鷓鴣二首

十拍子一首

清平樂一首

昭君怨一首

卷二

戚氏一首

醉蓬萊一首

賀新郎一首

洞仙歌二首

八聲甘州一首

三部樂一首

阮郎歸三首

江神一作城子十四首

無愁可解一首

蝶戀花十八首

採桑子一首

千秋歲一首

蘇幙遮一首

永遇樂二首

行香子七首

菩薩蠻二十一首

生查子一首

翻香令一首

烏夜啼一首

虞美人八首

何滿子一首

哨遍二首

祝英臺近一首

點絳脣七首

帶人嬌三首

訴衷情三首

更漏子一首

華清引一首

桃源憶故人一首

醉落魄四首

謁金門三首

如夢令五首

陽關曲三首

減字木蘭花二十四首

浣溪沙四十五首

雙荷葉一首

皂羅特髻一首

調笑令一首

荷華媚一首

青玉案一首

醉桃源一首

瑤池燕一首

一斛珠一首

浪淘沙一首

占春芳一首

目錄終

東坡先生詩餘卷一

瑯琊焦竑編次

江夏黃居中訂正
茂苑許自昌校閱

水龍吟六首一

昔謝自然欲過海求師蓬萊至海中或謂自然蓬萊

隔弱水三十萬里不可到天台有司馬子微身居赤城名在絳闕可往從之自然乃

還受道於子微白日仙去子微著坐忘論七篇樞一篇年百餘將終謂弟子曰吾居

玉霄峰東望蓬萊嘗有真靈降焉今為東海青童君所名乃蟬蛻而去其後李太白

作大鵬賦云嘗見子微于江陵謂余有仙風道骨可與神遊八極之表元豐七年冬

余過臨淮而湛然先生梁公在焉童顏清徹如二三十許人然人亦有自少見之者

善吹鐵笛嘹然有穿雲烈石之聲乃作水龍吟一首記子微太白之事倚其聲而歌之

東坡二卷
古來雲海茫茫蓬山絳闕知何處人間自有赤
城居士龍蟠鳳舉清淨無爲坐忘遺照八篇奇
語上玉霄東望蓬萊掩靄有雲駕驂風馭行
盡九州四海笑紛紛落花飛絮臨江一見謫仙
風采無言心許八表神遊浩然相對酒酣箕踞
待垂天賦就騎鯨路穩約相將去

二 詠笛公舊序云時太守問丘公顯已致仕居姑蘇後房懿卿者甚有才色因賦此詞一云贈趙晦之吹笛侍兒

楚山修竹如雲異材秀出千林表龍鬚半剪鳳
膺微漲玉肌勻繞木落淮南雨晴雲夢月明風

裊自中郎不見桓伊去後知辜負秋多少
聞道嶺南太守後堂深綠珠嬌小綺窻學弄梁州
初遍霓裳未了嚼徵含宮泛商流羽一聲雲杪
爲使君洗盡蠻風瘴雨作霜天曉

三 次韻章質夫揚花詞

似花還似非花也無人惜從教墜拋家傍路思
量却是無情有思縈損柔腸困酣嬌眼欲開還
閉夢隨風萬里尋郎去處又還被鶯呼起不
恨此花飛盡恨西園落紅難綴曉來雨過遺蹤
何在一池萍碎春色三分二分塵土一分流水

東坡二刻
詞餘卷一
細看來不是楊花點點是離人淚

四

公舊註云閻丘大夫孝直公顯嘗守黃州作栖霞樓爲郡中勝絕元豐五年予謫居於黃正月十七日夢扁舟渡江中流回望樓中歌樂雜作舟中人言公顯方會客也覺而異之乃作此詞

公顯時已致仕在蘇州

小舟橫截春江臥看翠壁紅樓起雲間笑語使君高會佳人半醉危柱哀絃艷歌餘響遶雲縈水念故人老大風流未減獨回首烟波裏推枕惘然不見但空江月明千里五湖聞道扁舟歸去仍携西子雲夢南州武昌南岬昔游應記料多情夢裏端來見我也參差是

五

小溝東接長江柳堤葦岬連雲際煙村瀟洒人間一闕漁樵早市永晝端居寸陰虛度了成何事但絲尊玉藕珠杭錦鯉相留戀又經歲因念浮丘舊侶慣瑤池羽觴沉醉青鸞歌舞銖衣搖曳壺中天地飄墮人間步虛聲斷露寒風細抱素琴獨向銀蟾影裏此懷難寄

六

詠鴈

露寒煙冷蒹葭老天外征鴻寥唳銀河秋晚長門燈悄一聲初至應念瀟湘岬遙人靜水多菰

米望極平田徘徊欲下依前被風驚起 須信
衡陽萬里有誰家錦書遙寄萬里雲外斜行橫
陣纜疎又綴仙掌月明石頭城下影搖寒水念
征衣未擣佳人拂杵有盈盈淚

滿庭芳七首一

公舊序云元豐七年四月一日余將自黃移汝留別

雪堂鄰里二三君子會李仲覽自江東來別遂書以遺之

歸去來兮吾歸何處萬里家在岷峨百年強半
來日苦無多坐見黃州載閨兒童盡楚語吳歌
山中友雞豚社飲相勸老東坡 云何當遠去
人生底事來往如梭待閒看秋風洛水清波好

在堂前細柳應念我莫剪柔柯仍傳語江南父
老時與睽漁叢

二 公自序云余居黃五年將赴臨汝作滿庭芳一篇以別黃人既至南都蒙恩放

歸陽羨復作一篇

歸去來兮清溪無底上有千仞嵯峩畫橋西畔
天遠夕陽多老去君恩未報空回首彈鋏悲歌
船頭轉長風萬里歸馬駐平坡 無何何處是
銀潢盡處天女停梭問人間何事久戲風波顧
問同來穉子應爛汝腰下長柯青衫破羣仙笑
我千縷挂烟蓑

香鬢雕盤寒生冰筋畫堂別是風光主人情重
開宴出紅妝膩玉圓搓素頸藕絲嫩新織仙裳
雙歌罷虛欄轉月餘韻尚悠颺 人間何處有
司空見慣應謂尋常坐中有狂客惱亂愁腸報
道金釵墜也十指露春笋纖長親曾見全勝宋
玉想像賦高唐

四 詩餘有題
曰警悟

蝸角虛名蠅頭微利算來着甚乾忙事皆前定
誰弱又誰強且趁閒身未老儘放我些子疎狂

百年裏渾教是醉三萬六千場 思量能幾許
憂愁風雨一半相妨又何須抵死說短論長幸
對清風皓月苔茵展雲幙高張江南好千鍾美
酒一曲滿庭芳

五 賦

公舊序云有王長官者棄官三十三年
黃人謂之王先生因送陳慥來過余因

三十三年今誰存者筭只君與長江凜然蒼檜
霜翰苦難雙聞道司州古縣雲溪上竹塢松窻
江南听不因送子寧肯過吾邦 縱縱疎雨過
風林舞破烟蓋雲幢願持此邀君一飲空缸居

東坡二妙 詩會卷一 五
士先生老矣真夢裏相對殘缸歌舞斷行人未
起船鼓已逢逢

六

公自序云余年十七始與劉仲達往來於眉山今年四十九相逢於泗上洛水淺凍久留郡中晦日同遊南山話舊今年四十九感歎因作此詞

三十三年漂流江海萬里烟浪雲帆故人驚恠
憔悴老青衫我自疎狂異趣君何事奔走塵凡
流年盡窮途坐守船尾凍相銜 嚶嚶淮浦外
層樓翠壁古寺空崑步攜手林間笑挽纖纖莫
上孤峰盡處縈望眼雲水相攬家何在因君問
我歸步遶松杉

七

詠茶一作山谷詞

北苑龍團江南鷹爪萬里名動京關碾輕羅細
瓊蘂暖生烟一種風流氣味如甘露不染塵煩
纖纖捧水姿玉瑩金縷鷓鴣斑 相如方病酒
銀瓶蟹眼波怒濤翻扶起樽前醉玉頰山飲罷
風生兩腋神魂到明月輪邊歸來早文君未寢
相對粉妝殘

水調歌頭五首一

快哉亭作

落日繡簾捲亭下水連空知君爲我新作窻戶
濕青紅長記平山堂上欹枕江南烟雨杳杳沒

孤鴻認得醉翁語山色有無中
 一千頃都鏡淨倒碧峰
 忽然浪起掀舞一葉白頭翁
 堪笑蘭臺公子未解莊生天籟
 剛道有雖雄一點浩然氣
 千里快哉風

二 公舊序云余去歲在東武作水調歌頭以寄子由今年子由相從彭城百餘日過中秋而去作曲以別余以其語過悲乃為和之其意以不早退為戒以退而相從之樂為慰云耳

安石在東海從事鬢驚秋
 中年親友難別絲竹緩離愁
 一旦功成名遂準擬東還海道扶病入西州
 雅志因軒冕遺恨寄滄洲
 歲云暮須早

計要褐裘故鄉歸去千里佳處輒遲留
 我醉歌時君和醉倒須君扶我惟酒可忘憂
 一任劉玄德相對臥高樓

三 丙辰中秋歡飲達旦大醉作此篇兼懷子由

明月幾時有把酒問青天
 不知天上宮闕今夕是何年
 我欲乘風歸去又恐瓊樓玉宇高處不勝寒
 起舞弄清影何似在人間
 轉朱閣低綺戶照無眠
 不應有恨何事長向別時圓
 人有悲歡離合月有陰晴圓缺
 此事古難全但願人長久
 千里共嬋娟

四

公舊序云歐陽文忠公嘗問余琴詩何者最善荅以退之穎師琴詩最善公曰此詩最奇麗然非聽琴乃聽琵琶也余深然之建安章質夫家善琵琶者乞為歌詞余久不作特取退之詞稍加櫟括使就聲律以遺之

昵昵兒女語燈火夜微明
恩冤爾汝來去彈指
淚和聲忽變軒昂勇士一鼓填然作氣千里不
留行回首暮雲遠飛絮攪青冥
天衆禽裏真彩鳳獨不鳴
躋攀寸步千險一落百尋輕煩子指
間風雨置我腸中
冰炭起坐不能平
推手從歸去無淚與君傾

五

子由徐州中秋作

離別一何久七度過中秋
去年東武今夕明月不勝愁
豈意彭城山下同泛清河古汴船上載涼州
鼓吹助清賞鴻鴈起汀洲
坐中客翠羽被紫綺
裘素娥無賴西去曾不為人留
今夜清樽對客明夜孤帆水驛依舊照離憂
但恐同王粲相對永登樓

滿江紅五首一

楊元素本事曲集董義夫名鉞自倅漕得罪歸鄱陽

遇東坡於齊安怪其豐暇自得曰吾再娶柳氏三日而去官吾固不戚戚而憂柳氏不能忘懷於進退也已而欣然同憂患如處富貴吾是以益安焉乃令家僮歌其所作滿江紅東坡嗟歎之次其韻

東坡二妙 詩集卷一
憂喜相尋風雨過一江春綠巫峽夢至今空有
亂山屏簇何似伯鸞攜德耀簞瓢未足清歡足
漸燦然光彩照階庭生蘭玉 幽夢裡傳心曲
腸斷處憑他續文君壻知否笑君卑辱君不見
周南歌漢廣天教夫子休喬木便相將左手托
琴書雲間宿

二 寄鄂州朱使君

江漢西來高樓下蒲萄深碧猶自帶岷峨雲浪
錦江春色君是南山遺愛守我爲劔外思歸客
對此閒風物豈無情慙慙說 江表傳君休讀

狂處士真堪惜空洲對鸚鵡葦花蕭瑟獨笑書
生爭底事曹公黃祖俱飄忽願使君還賦謫仙
詩追黃鶴

三 東武會流杯亭

東武南城新堤固漣漪初溢隱隱遍長林高阜
臥紅堆碧枝上殘花吹盡也與君更向江頭覓
問向前猶有幾多春三之一 官裏事何時畢
風雨外無多日相將泛曲水蒲城爭出君不見
蘭亭修禊事當時座上皆豪逸到如今修竹滿
山陰空陳迹

四 懷子由作

清潁東流愁目斷孤帆明滅宦遊處青山白浪
萬重千疊辜負當年林下意對牀夜雨聽蕭瑟
恨此生長向別離中添華髮 一樽酒河河側
無限事從頭說相看恍如許多年月衣上舊痕
餘苦淚眉間喜氣添黃色便與君池上覓殘春
花如雪

五 正月十三日送姜國還朝

天豈無情天也解多情留客春向暖朝來底事
尚飄輕雪君過春來紆組紱我應歸去耽泉石

恐異時杯酒忽相思雲山隔 浮世事俱難必
人縱健頭應白何辭更一醉此歡難覓欲向佳
人訴離恨淚珠先已凝雙睫但莫遣新燕却來
時音書絕

歸朝歌 公嘗有詩與蘇伯固其序曰昔九

舟浮震澤雪浪橫江千頃白覺來滿眼是

復云扁舟震澤定何 時滿眼廬山覺又非

我夢扁舟浮震澤雪浪搖空千頃白覺來滿眼
是廬山倚天無數開青壁此生長接浙與君同
是江南客夢中遊覺來清賞同作飛梭擲 明

日西風還掛度唱我新詞淚沾臆靈均去後楚
山空灋陽蘭芷無顏色君才如夢得武陵更在
西南極竹枝詞莫搖新唱誰謂古今隔

念奴嬌二首一 赤壁懷古

大江東去浪淘盡千古風流人物故壘西邊人
道是三國周郎赤壁亂石穿空驚濤拍岸捲起
千堆雪江山如畫一時多少豪傑 遙想公瑾
當年小喬初嫁了雄姿英發羽扇綸巾談笑間
強虜一作檣灰飛烟滅故國神遊多情應笑我早
生華髮人間如夢一樽還酹江月

二 中秋

憑高眺遠見長空萬里雲無留迹桂魄飛來光
射處冷浸一天秋碧玉宇瓊樓乘鸞來去人在
清涼國江山如畫望中烟樹歷歷 我醉拍手
狂歌舉杯邀月對影成三客起舞徘徊風露下
今夕不知何夕便欲乘風翻然歸去何用騎鵬
翼水晶宮裡一聲吹斷橫笛

雨中花慢三首一

初至密州以早蝗齋素者累月方春牡丹盛開

不獲一賞至九月忽開千
葉一朵雨中為置酒作
今歲花時深院盡日東風蕩颺茶烟但有綠苔

東坡二刻 詩餘卷一
芳草柳絮榆錢聞道城西長廊古寺甲第名園
有國艷帶酒天香染袂爲我留連 清明過了
殘紅無處對此淚洒樽前秋向晚一枝何事向
我依然高會聊追短景清商不假餘妍不如留
取十分春態付與明年

二

邃院重簾何處惹得多情愁對風光睡起酒闌
花謝蝶亂蜂忙今夜何人吹笙北嶺待月西廂
空悵望處一株紅杏斜倚低墻 羞顏易變傷
人先覺到處被着猜防誰信道些兒恩愛無限
淒涼好事若無間阻幽歡却是尋常一般滋味
就中香美除是偷嘗

三

嫩臉羞蛾因甚化作行雲却返巫陽但有寒燈
孤枕皓月空牀長記當初乍諧雲雨便學鸞皇
又豈料正好三春桃李一夜風霜 丹青畫無
言無笑看了謾結愁腸襟袖上猶存殘黛漸減
餘香一自醉中忘了奈何酒後思量算應負你
枕前珠泪萬點千行

沁園春

東坡二刻
言會卷一
孤館燈青野店雞號旅枕夢殘漸月華收練晨
霜耿耿雲山攜錦朝露溥溥世路無窮勞生有
限似此區區長鮮歡微吟罷凭征鞍無語往事
千端 當時共客長安似二陸初來俱少年有
筆頭千字胷中萬卷致君堯舜此事何難用舍
由時行藏在我袖手何妨閑處看身長健但優
游卒歲且鬪樽前

勸金船

和元素韻自
撰腔命名

無情流水多情客勸我如曾識杯行到手休辭
却這公道難得曲水池上小字更書年月如對

茂林修竹似永和節 纖纖素手如霜雪笑把
秋花插樽前莫恠歌聲咽又還是輕別此去翺
翔遍賞玉堂金闕欲問再來何歲應有華髮

一叢花

今年春淺臘侵年冰雪破春妍東風有信無人
見露微意柳際花邊寒夜縱長孤衾易暖鐘鼓
漸清圓 朝來初日半含山樓閣淡疎烟遊人
便作尋芳計小桃杏應已爭先衰病少情疎慵
自放惟愛日高眠

木蘭花令六首一

次歐公西湖韻

東坡二刻 詞餘卷一 十三
霜餘已失長淮濶空聽潺潺清潁咽佳人猶唱
醉翁詞四十三年如電抹 草頭秋露流珠滑
三五盈盈還二八與予同是識翁人惟有西湖
波底月

二 次馬中玉韻

知君仙骨無寒暑千載相逢猶旦暮故將別語
惱佳人要看梨花枝上雨 落花已逐迴風去
花本無心鶯自訴明朝歸路下塘西不見鶯啼
花落處

三 宿造口聞夜雨寄子由才叔

梧桐葉上三更雨驚破夢魂無覓處夜涼枕簟
已知秋更聽寒蛩促機杼 夢中歷歷來時路
猶在江亭醉歌舞樽前必有問君人爲道別來
心與緒

四

元宵似是歡遊好何況公庭民訟少萬家遊賞
上春臺十里神仙迷海島 平原不似高陽傲
促席雍容陪語笑坐中有客最多情不惜玉山
拚醉倒

五

東坡二刻 詞會卷一
經旬 東君信一夕薰風來解愠紅綃衣薄
麥秋寒綠綺韻低梅雨潤 瓜頭綠染山光嫩
弄色金桺新傅粉日高慵捲水晶簾猶帶春醪
紅玉困 十里柳山翠
六 去聲 致致何只公或只公少萬家
高平四面開雄壘三月風光初覺媚園中桃李
使君家城下亭臺遊客醉 歌翻楊柳金尊沸
飲散凭闌無限意雲深不見玉關遙草細山重
殘照裏

西江月十三首一

真覺賞瑞香

公子眼花亂發老夫鼻觀先通領巾飄下瑞香
風驚起謫仙春夢 后土祠中玉蕊蓬萊殿後
鞞紅此花清艷更纖穠把酒何人心動

二 坐客見和復次韻

小院朱欄幾曲重城畫鼓三通更看微月轉光
風歸去香雲入夢 翠袖爭浮大白皂羅半插
斜紅燈花零落酒花穠妙語一時飛動

三 再用前韻戲曹子方坐客云瑞香為紫丁香遂以此曲辯證之

惟此花枝怨泣託君詩句名通憑將草木記吳
風繼取相如雲夢 點筆袖沾醉墨謗花面有

慙紅知君却是為情穠怕見此花撩動

四

聞道雙銜鳳帶不妨單着鮫綃夜香知與阿誰
燒悵望水沉烟裊雲鬢風前綠卷玉顏醉裡
紅潮莫教空度可憐宵月與佳人共撩

五 重九

點點樓頭細雨重重江外平湖當年戲馬會東
徐今日淒涼南浦莫恨黃花未吐且教紅粉
粉扶酒闌不必看茱萸俯仰人間今古

六 送茶并谷簾與王勝之

龍焙今年絕品谷簾自古珍泉雪芽雙井散神
仙苗裔來從北苑湯發雲腴釀白盞浮花乳
輕圓人間誰敢更爭妍鬪取紅窻粉面

七 姑熟再見勝之次前韻

別夢已隨流水淚巾猶裛香泉相如依舊是臙
仙人在瑤臺閬苑花霧縈風縹緲歌珠滴水
清圓蛾眉新作十分妍走馬歸來便面

八 黃州中秋

世事一場大夢人生幾度新涼夜來風葉已鳴
廊看取眉頭鬢上酒賤常愁客少月明多被

東坡二句
雲妨中秋誰與共孤光把醖凄然北望

九 送錢待制

莫歎平原落落且應去魯遲遲與君各記少年
時須信人生如寄白髮千莖相送深杯百罰
休辭拍浮何用酒為池我已為君德醉

十 梅花

玉骨那愁瘴霧冰肌自有仙風海仙時遣採芳
叢倒掛綠毛么鳳素面翻嫌粉澆洗妝不褪
脣紅高情已逐曉雲空不與梨花同夢惠州梅

禽曰倒掛子似
綠毛鳳而小

十一 公自序云春夜蘄水中過酒家飲酒
醉乘月至一溪橋上解鞍曲肱少休

及覺亂山葱蘢不謂人
世也書此語橋柱上

照野瀾瀾淺浪橫空曖曖微霄障泥未解玉驄
驕我欲醉眠芳草可惜一溪明月莫教踏碎
瓊瑤解鞍欹枕綠楊橋杜宇一聲春曉

十二 平山堂

三過平山堂下半生彈指聲中十年不見老仙
翁壁上龍蛇飛動欲弔文章太守仍歌楊柳
春風休言萬事轉頭空未轉頭時皆夢

十三 蘇州交代林子中席上作

東坡二集 詩集卷一
昨日扁舟京口今朝馬首長安舊官何物與新
官只有湖山公案此景百年幾變箇中下語
千難使君才氣卷波瀾與把新詩判斷

臨江仙十四首一

龍丘子自洛之蜀載二
侍女戎裝駿馬至溪山

佳處輒留數日見者以為異人後十年築
室黃岡之北號曰靜菴居士作此贈之

細馬遠馱雙侍女青巾玉帶紅靴溪山好處便
為家誰知巴峽路却見洛城花面旋落英飛
玉葉人間春日初斜十年不見紫雲車龍丘新
洞府鉛鼎養丹砂

二 贈送

詩句揣來磨我鈍鈍錐不解生鋸歡顏為我解
冰霜酒闌清夢覺春草滿池塘應念雪堂坡
下老昔年共採芸香功成名遂早還鄉回車來
過我喬木擁千章

三

辛未離杭至潤
別張弼秉道

我勸髯張歸去好從來自已忘情塵心消盡道
心平江南與塞北何處不堪行俎豆庚桑真
過矣憑君說與南榮願聞吳越報豐登君王如
有問結襪賴王生

四

冬日即事

東坡二
詩集卷一
自古相從休務日何妨低唱微吟天垂雲重作
春陰坐中人半醉簾外雪將深 聞道分司狂
御史紫雲無路追尋淒風寒雨更駸駸問囚長
損氣見鶴總驚心

五 送王緘

忘却成都來十載因君未免思量憑將清淚灑
江陽故山知好在孤客自悲涼 坐上別愁君
未見歸來欲斷無腸殷勤且更盡離觴此身如
傳舍何處是吾鄉

六 夜到揚州席上作

樽酒何人懷李白草堂遙指江東珠簾十里捲
香風花開又謝離恨幾千重 輕舸渡江連
夜到一時驚笑衰容語音猶自帶吳儂夜闌相
對處依舊夢魂中

七

九十日春都過了貪忙何處追遊三分春色一
分愁雨翻榆莢陣風轉柳花毬 閨苑先生須
自責蟠槐動是千秋不知人世苦厭求東皇不
拘束肯爲使君畱

八 風水洞作

四大從來都遍滿此間風水何疑故應爲我發
新詩幽花香澗谷寒藻舞淪漪借與玉川生
兩腋天仙未必相思還憑流水送人歸層巔餘
落日草露已沾衣

九

一別都門三改火天涯踏盡紅塵依然一笑作
春溫無波真古井有節是秋筠惆悵孤帆連
夜發送行淡月微雲樽前不用翠眉顰人生如
逆旅我亦是行人

十

疾愈登望湖樓贈項長官

多病休文都瘦損不堪金帶垂腰望湖樓上晴
香飄和風春弄袖明月夜聞簫酒醒夢回清
漏永隱床無限更潮佳人不見董嬌嬈徘徊花
上月空度可憐宵

十一

夜飲東坡醒復醉歸來髣髴三更家童鼻息如
雷鳴敲門都不應倚杖聽江聲長恨此身非
我有何時忘却營營夜闌風靜縠紋平小舟從
此逝江海寄餘生

十二

念奴嬌赤壁懷古故壘西邊人道三國周郎赤壁小
舟從此逝江海寄餘生

東坡二刻 詩集卷一
冬夜夜寒冰合井畫堂明月侵幃青缸明滅照
悲啼青缸挑欲盡粉淚衰還垂 未盡一樽先
掩淚歌聲半帶清悲情聲兩盡莫相違欲知腸
斷處梁上暗塵飛
十三 贈王友道
誰道東陽都瘦損凝然點漆精神瑤林終自隔
風塵試看披鶴氅仍是謫仙人 省可清言揮
玉塵真須保器全真風流何似道家純不應同
蜀客唯愛卓文君

十四

昨夜渡江何處宿望中疑是秦淮月明誰起笛
中哀多情王謝女相逐過江來 雲雨未成還
又散思量好事難諧憑凌急槳兩相催想伊歸
去後應似我情懷

漁家傲六首一

金陵賞心亭送王勝之龍圖王守金陵視事一日移

南郡

千古龍蟠并虎踞從公一弔興亾處渺渺斜風
吹細雨芳草渡江南父老留公住 公駕飛車
凌彩霧紅鸞驂乘青鸞馭却訝此洲名白鷺非
吾侶翻然欲下還飛去

二 送台守
江郎中

送客歸來燈火盡西樓淡月涼生暈明日潮來
無定準風未穩舟橫渡口重城近 江水似知
孤客恨南風為解佳人愠莫學時流輕久困頻
寄問錢塘江上須忠信

三

皎皎牽牛河漢女盈盈臨水無由語望斷碧雲
空日暮無尋處夢回芳草生春浦 鳥散餘花
紛似雨汀洲蘋老香風度明月多情來入戶但
攬取清光長送人歸去

四 送張元唐
省親秦州

一曲陽關情幾許知君欲向秦川去白馬皂貂
留不住回首處孤城不見天霖霧 到日長安
花似雨故關楊柳初飛絮漸見靴刀迎夾路誰
得似風流膝上王文度

五 贈曹光州

些小白鬚何用染幾人得見星星點作郡浮光
雖似箭君莫厭也應勝我三年貶 我欲自嗟
還不敢向來三郡寧非忝婚嫁事稀年冉冉知
有漸千鈞重擔從頭減

臨水

回晚控歸來轉覺情懷動梅笛煙中

聞幾弄秋陰重西山雪淡雲

美酒一杯

誰與共樽前舞雪狂歌送腰跨金魚旌旆擁將

何用祇堪妝點浮生夢

鷓鴣天三首一

東坡謫黃州時作此詞真本藏林子敬家

林斷山明竹隱牆亂蟬衰草小池塘翻空白鳥

時時見照水紅蕖細細香村舍外古城傍杖

藜徐步轉斜陽慙慙昨夜三更雨又得浮生一

日涼

二

公自序云陳公密出侍兒素娘歌紫玉簫曲勸老人酒老人飲盡因為賦此詞

笑撚紅牙鞞翠翹揚州十里最妖嬈夜來綺席

親曾見撮得精神滴滴嬌嬌後眼舞時腰劉

郎幾度欲魂消明朝酒醒知何處腸斷雲間紫

玉簫

三

公自序云玄真子詞清麗嘗以浣溪沙歌之矣其詞云西塞山邊白鷺飛桃花

流水鱖魚肥青篛笠綠蓑衣斜風細雨不須歸表弟季如麓言漁父詞以鷓鴣天歌

之甚叶音律但詞少聲多因以憲宗畫像訪求玄真子文章及其兄勸歸之意足前

後數句

玄一本作元

西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥朝廷尚覓

東坡二刻 詩餘卷一
玄真子何處于今尚有詩 青籟笠綠蓑衣斜
風細雨不須歸人間欲避風波險一日風波十
二時

少年遊三首一 端午贈黃守徐君猷

銀塘朱檻麴塵波圓綠卷新荷蘭條薦浴菖花
釀酒天氣尚清和好將沉醉酬佳節十分酒
十分歌獄草烟深訟庭人悄無怙宴遊過

二 潤州作

去年相送餘杭門外飛雪似楊花今年春盡楊
花似雪猶不見還家 對酒捲簾邀明月風露

透窻紗恰似嫦娥憐雙燕分明照畫梁斜

三 黃之僑人郭氏每歲正月迎紫姑神以箕爲腹箸爲口畫灰盤中爲詩敏捷立成余往觀之神請予作少年遊乃以此戲之

玉肌鉛粉傲秋霜準擬鳳呼凰伶倫不見清香
未吐且糠粃吹揚 到處成雙君獨隻空無數
爛文章一點香檀誰能借箸無復似張良

定風波九首一 十月九日孟亭之置酒秋開坐客喜笑以爲非使君莫可當此花故作是詞

兩兩輕紅半暈腮依依獨爲使君回若道使君
無此意何爲雙花不向別人開 但看低昂烟

東坡二刻
言會集一
二五
雨裏不已勸君休訴十分杯更問樽前狂副使
來歲花開時節與誰來

二

公舊序云三月七日沙湖道中遇雨同行皆狼狽余獨不覺已而遂晴作此詞

莫聽穿林打葉聲何妨吟嘯且徐行竹杖芒鞋
輕勝馬誰怕一蓑烟雨任平生料峭春風吹
酒醒微冷山頭斜照却相迎回首向來瀟灑處
歸去也無風雨也無晴

三

重陽括杜牧之詩

與客攜壺上翠微江涵秋影鴈初飛塵世難逢
開口笑年少菊花須插滿頭歸
酩酊但酬佳

節了雲嶠登臨不用怨斜暉古往今來誰不老
多少牛山何必更沾衣

四

感舊

莫恠鴛鴦繡帶長腰輕不勝舞衣裳薄倖只貪
遊冶去何處垂楊繫馬恣輕狂
花謝絮飛春
又盡堪恨斷絃塵管伴啼妝不信歸來但自看
怕見爲郎憔悴却羞郎

五

送元素

千古風流阮步兵平生遊宦愛東平千里遠來
還不住歸去空留風韻照人清
紅粉樽前深

東坡二刻
言會卷一
懊惱知道怎生畱得許多情記得明年花絮亂
須看泛西湖是斷腸聲

六

元豐六年七月六日王文甫家飲
釀白酒大醉集古句作墨竹詞

雨洗涓涓嫩葉光風吹細細綠筠香秀色亂侵
書帙晚簾捲清陰微過酒樽涼
人畫竹身肥
擁腫何用先生落筆勝蕭郎記得小軒岑寂夜
廊下月和疎影上東墻

七

詠紅梅

好睡慵開莫厭遲自憐冰臉不時宜偶作小紅
桃杏色閒雅尚餘孤瘦雪霜姿
休把閒心隨

物態何事酒生微暈沁瑤肌詩老不知梅格在
吟詠更看綠葉與青枝

八

公自序云余昔與張子野劉孝叔李公
擇陳令舉楊公素會于吳興時子野作

六客詞其卒章盡道賢人聚吳分試問也
應効有老人星凡二十五年再過吳興而
五人者皆已亡矣時張仲謀與曹子方劉
景文蘇伯固張秉道爲坐客仲謀請作後
六客詞

月滿茗溪照夜堂五星一老鬪光芒十五年間
真夢裏何事長庚對月獨淒涼
綠鬢蒼顏同
一醉還是六人吟笑水雲鄉賓主談鋒誰得似
看取曹劉今對兩蘇張

九

南海歸贈王定國侍人寓娘

誰羨人間琢玉郎天應乞與點酥娘盡道清歌傳皓齒風起雪飛炎海變清涼萬里歸來顏愈少微笑笑時猶帶嶺梅香試問嶺南應不好却道此心安處是吾鄉

南鄉子十六首一

春情

晚景落瓊杯照眼雲山翠竹堆認得岷峨春雪浪初來萬頃蒲萄漲淥醅暮雨暗陽臺亂灑高樓濕粉腮一陣東風來捲地吹迴落照江天一半開

二

梅花詞和楊元素

寒雀滿疎籬爭抱寒柯看玉蕤忽見客來花下坐驚飛踏散芳英落酒卮痛飲又能詩坐客無羶醉不知花盡酒闌春到也離離一點微酸已著枝

三

席上勸李公擇酒

不到謝公臺明月清風好在哉舊日髯孫何處去重來短李風流更上才秋色漸摧頽滿院黃英映酒杯看取槐花春二月爭開盡是劉郎去後栽

四

重九涵輝樓
呈徐君猷

霜降水痕收，淺碧鱗鱗露遠洲。酒力漸消風力軟，颼颼破帽多情却戀頭。佳節若為酬，但把清樽斷送秋。萬事到頭都是夢，休休明日黃花蝶也愁。

五

送述古

回首亂山橫，不見居人只見城。誰似臨平山上塔，亭亭迎客西來送客行。臨路晚風清，一枕初寒夢不成。今夜殘燈斜照處，熒熒秋雨晴時淚不晴。

六

有感

冰雪透香肌，姑射仙人不似伊。濯錦江頭新樣錦，非宜故着尋常淡薄衣。暖日下重幃，春睡香凝索起遲。曼倩風流緣底事，當時愛被西真喚作兒。

七

和楊元素

東武望餘杭，雲海天涯兩杳茫。何日功成名遂了，還鄉醉笑陪公三萬場。不用訴離觴，痛飲從來別有腸。今夜送歸燈火冷，河塘墮淚羊公却姓楊。

東坡二刻
八 自述

涼簟碧紗厨一枕清風晝睡餘
臥聽晚衙無一事徐徐讀盡床頭幾卷書
搔首賦歸歎自覺功名懶更疎
若問使君才與術何如占得人間一味愚

九

公舊序云沈強輔妻上出犀麗玉作胡琴送元系還朝同子野各賦一首

裙帶石榴紅却水慙慙解贈儂
應許逐雞雞莫怕相逢一點靈犀必暗通
何處遇良工琢刻天真半欲空
願作龍香雙鳳撥輕攏長在環兒白雪脣

十 贈行

旌旆滿江湖詔發樓船萬舳艫
投筆將軍因笑我迂儒帕首腰刀是丈夫
粉淚怨離居喜子垂窻報捷書
試問伏波三萬語何如一斛明珠換綠珠

十一 雙荔枝

天與化工知賜得衣裳總是緋
每向華堂深處見憐伊兩箇心腸一片兒
自小便相隨綺席歌筵不暫離
苦恨人人分折破東西怎得成雙似舊時

東坡二刻
詩餘卷一
三九

十二 集句

寒玉細凝膚吳融清歌一曲倒金壺鄭谷杏葉萑條

徧相識李商隱爭如豆蔻花梢二月初杜牧年少

即須臾白居易芳時偷得醉工夫白居易羅帳細垂

銀燭背韓偓歡娛豁得平生俊氣無杜牧

十三 集句

悵望送春杯杜牧漸老逢春能幾回杜甫花滿楚城

愁遠別許渾傷懷何況清絲急管催劉禹錫吟斷

望鄉臺李商隱萬里歸心獨上來許渾景物登臨閒

始見杜牧徘徊一寸相思一寸灰李商隱

十四 集句

何處倚闌干杜牧絃管高樓月正圓杜牧蝴蝶夢中

家萬里崔塗依然老去愁來強自寬杜甫明鏡借

紅顏李商隱須着人間比夢間韓愈蠟燭半籠金翡翠

翠李商隱更闌繡被焚香獨自眠許渾

十五 用韻和

未倦長卿遊漫舞天歌爛不收不是使君能矯

世誰留教有瓊梳脫麝油香粉縷金裘花豔

紅箋筆欲流從此丹脣并皓齒清柔唱遍山東

一百州

十六

用前韻贈田叔通家舞鬟

繡鞅玉環遊燈晃簾疎笑却收久立香車催欲
上還留更且檀脣點杏油花遍六么毬面旋
迴風帶雪流春入腰肢金縷細輕柔種柳應須
柳柳州

南歌

一作柯

子十九首一

遊賞

山與歌眉斂波同醉眼流遊人都上十二樓不
羨竹西歌吹古揚州菰黍連昌歎瓊彝倒玉
舟誰家水調唱歌頭聲繞碧山飛去晚雲留

二

湖景和前韻

古岼開青葢新渠走碧流會看光滿萬家樓記
取他年扶路入西州佳節連梅雨餘生寄葉
舟只將菱角與雞頭更有月明千頃一時留

三

寓意

雨暗初疑夜風回忽報晴淡雲斜照著山明細
草軟沙溪路馬蹄輕卯酒醒還困仙材夢不
成藍橋何處覓雲英只有多情流水伴人行

四

和前韻

日出西山雨無晴又有晴亂山深處過清明不
見綵繩花板細腰輕盡日行桑野無人與目

東坡二刻 詩集卷一 三十一
成且將新句琢瓊英我是世間閑客此閒行

五 再用前韻

帶酒衝山雨和衣睡晚晴不知鐘鼓報天明夢
裏栩栩然蝴蝶一身輕老去才都盡歸來計未
成求田問舍笑豪英自愛湖邊沙路免泥行

六 晚春

日薄花房綻風和麥浪輕衣來微雨洗郊坰正
是一年春好近清明已改煎茶火猶調入粥
飴使君高會有餘清此樂無聲無味最難名

七 八月十八日觀潮

海上乘槎侶仙人萼綠華飛昇元不用丹砂住
在潮頭來處渺天涯雷輓夫差國雲翻海若
家坐中安得弄琴牙寫取餘聲歸向水仙誇

八 再用前韻

苒苒中秋過蕭蕭兩鬢華寓身化世一塵沙笑
看潮來潮去了生涯方士三山路漁人一葉
家早知身世兩聾牙好伴騎鯨公子賦雄誇

九

冷齋夜話云東坡守錢塘無日不在西湖嘗携妓謁大通禪師大通愠形於色東坡作長短句令妓歌之

師唱誰家曲宗風嗣阿誰借君拍板與門槌我

東坡二刻 詩集卷一 三十一
也逢場作戲莫相疑 溪女方偷眼山僧莫眨
眉却愁彌勒下生遲不見老婆三五少年時

十

別潤州
許冲途

欲執河梁手還升月旦堂酒闌人散月侵廊北
客明朝歸去鴈南翔 窈窕高明玉風流鄭季
莊一時分散水雲鄉惟有落花芳草斷人腸

十一

湖州作

山雨瀟瀟過溪橋瀏瀏清小園幽榭枕蘋汀門
外月華如水綵舟橫 峇岍霜花盡江湖雪陣
平兩山遙指海門青回首水雲何處覓孤城

十二

紫陌尋春去紅塵拂面來無人不道看花回惟
見石榴新藥一枝開 冰簟堆雲髻金樽灑玉
醅綠陰青子莫相催畱取紅巾千點照池臺

十三

黃州臘月八日
飲懷民小閣

衛霍元勳後韋平外族賢吹笙只合在緱山間
駕綵鸞歸去趁新年 烘暖燒香閣輕寒浴佛
天他時一醉畫堂前莫忘故人憔悴老江邊

十四

有感

笑怕薔薇冑行憂寶瑟僵美人依約在西廂只

恐暗中迷路認餘香
午夜風翻幔三更月到
床簾紋如水玉肌涼
何物與儂歸去有殘妝

十五 感舊

才恨誰云短綿綿豈易裁
半年眉綠未曾開
明月好風閒處是人猜
春雨消殘凍溫風到冷
灰樽前一曲爲誰哉
留取曲終一拍待君來

十六

楚守周豫出舞鬟
因作二首贈之

紺綰雙蟠髻雲歛小偃巾
輕盈紅臉小腰身
疊鼓忽催花拍鬪精神
空濶輕紅歇風和約柳
春蓬山才調最清新
勝似纏頭千錦共藏珍

十七 同前

琥珀裝腰佩龍香入領巾
只應飛燕是前身
共看剝葱纖手舞凝神
柳絮風前轉梅花雪裏
春鴛鴦翡翠兩爭新
但得周郎一顧勝珠珍

十八 舞妓

雲鬢裁新綠霞衣曳曉紅
待歌凝立翠筵中
一朶彩雲何事下巫峰
趁拍鸞飛鏡回身燕漾
空莫翻紅袖過簾櫳
怕被楊花勾引嫁東風

十九

見說東園好能消北客愁
雖非吾土且登樓
行

東坡二刻
言會卷一
三十四
盡江南南岼此淹留
短日明楓纈清霜暗菊
毬流年回首付東流
憑仗挽回潘鬢莫教秋

好事近三首一

送君猷

紅粉莫悲啼俯仰半年離別看取雪堂坡下老
農夫淒切
明年春水漾桃花桺岼隘舟楫從
此滿城歌吹看黃州闐咽

二

煙外倚危樓初見遠燈明滅却跨玉虹歸去看
洞天星月
當時張范風流在况一樽浮雪莫
問世間何事與劔頭微映

三湖上

湖上雨晴時秋水半篙初沒朱檻俯窺寒鑑照
衰顏華髮
醉中欲墮白綸巾溪風漾流月獨
掉小舟歸去任烟波飄兀

鵲橋仙二首一

七夕

緱山仙子高情雲渺不學癡牛駮女鳳簫聲斷
月明中舉手謝時人欲去
客槎曾犯銀河微
浪尚帶天風海雨相逢一醉是前緣風雨散飄
然何處

一七夕和
蘇堅韻

乘槎歸去成都何在萬里江沱漢漾與君各賦
一篇詩留織女鴛鴦機上還將舊曲重賡新
韻須信吾儕天放人生何處不見嬉看乞巧朱
樓綵舫

望江南二首一 暮春

春已老春服幾時成曲水浪低蕉葉穩舞雩風
軟紵羅輕酣詠樂昇平微雨過何處不催耕
百舌無言桃李盡柘枝深處鶉鴉鳴春色屬蕪
菁

二 暮春

春未老風細柳斜斜試上超然臺上看半壕春
水一城花烟雨暗千家寒食後酒醒却咨嗟
休對故人思故國且將新火試新茶詩酒趁年
華

卜算子二首一 感舊

蜀客到江南長憶吳山好吳蜀風流自古同歸
去應須早還與去年人共藉西湖草莫惜樽
前子細看應是容顏老

二 黃魯直跋云東坡道人在黃州時作語
意高妙似非吃烟火食人語非習中有
萬卷書筆下無一點塵俗氣孰能至此
者舊續聞云趙右史親見東坡此詞墨蹟

東坡二刻
未句是寂
寞沙汀冷

缺月挂疎桐漏斷人初靜時見幽人獨往來縹
緲孤鴻影驚起却回頭有恨無人省揀盡寒
枝不肯棲楓落吳江冷

瑞鷓鴣二首一 觀潮

碧山影裏小紅旗儂是江南踏浪兒拍手欲嘲
山簡醉齊聲爭唱浪婆詞西興渡口帆初落
漁浦山頭日未歛儂欲送潮歌底曲樽前還唱
使君詩

二

城頭月落尚啼烏朱艦紅船早滿湖鼓吹未容
迎五馬水雲先已漾雙鳧映山黃帽螭頭舫
夾岸青烟鵲尾爐老病逢春只思睡獨求僧榻
寄須臾

十拍子 暮秋

白酒新開九醞黃花已過重陽身外儻來都似
夢醉裡無何卽是鄉東坡日月長玉粉旋烹
茶乳金盞新擣橙香強染霜髭扶翠袖莫道狂
夫不解狂狂夫老更狂

清平樂 秋詞

東坡先生詩餘卷一終
清淮濁汴更在江西岼紅旂到時黃葉亂霜入
梁王故苑秋原何處攜壺停驂訪古踟躕雙
廟遺風尚在漆園傲吏應無

昭君怨 送別

誰作桓伊三弄驚破綠窻幽夢新月與愁烟滿
江天欲去又還不去明日落花飛絮飛絮送
行舟水東流

東坡先生詩餘卷一終

東坡先生詩餘卷二

瑯琊焦竑編次

江夏黃居中訂正
茂苑許自昌全閱

戚氏

此詞始終指意言周穆
王賓于西王母之事

玉龜山東皇靈媿統羣仙絳闕岩堯翠房深迴
倚霏煙幽閑志蕭然金城千里鎖嬋娟當時穆
滿巡狩翠華曾到海西邊風露明霽鯨波極目
勢浮輿蓋方圓正迢迢麗日玄圃清寂瓊草芊
綿爭解繡勒香韉鸞輅駐蹕八馬戲芝田瑤池
近畫樓隱隱翠鳥翩翩肆華筵間作管鳴絃
宛若帝所鈞天稚頭皓齒綠髮方瞳圓極恬淡

高妍盡倒瓊壺酒獻金鼎藥固大椿年縹緲飛
瓊紗舞命雙成奏曲醉留連雲璈韻響瀉寒泉
浩歌暢飲斜月低河漢漸漸倚霞天際紅深淺
動歸思迴今塵寰爛熳遊玉輦東還杏花風數
里響鳴鞭望長安路依稀柳色翠點春妍
醉蓬萊重九上
君猷
笑勞生一夢羈旅三年又還重九華髮蕭蕭對
荒園搔首賴有多情好飲無事似古人賢守歲
歲登高年年落帽物華依舊 此會應須爛醉
仍把紫菊茱萸細看重嗅搖落霜風有手栽雙

柳來歲今朝爲我西顧醉羽觴江口會與州人
飲公遺愛一江醇酎

賀新郎夏景

乳燕飛華屋悄無人桐陰轉午晚涼新浴手弄
生綃白團扇扇手一時似玉漸困倚孤眠清熟
簾外誰來推繡戶枉教人夢斷瑤臺曲又却是
風敲竹 石榴半吐紅巾蹙待浮花浪蘂都盡
伴君幽獨濃艷一枝細看取芳心千重似束又
恐被秋風驚綠若待得君來向此花前對酒不
忍觸共粉淚兩蔌蔌

洞仙歌二首一 詠柳

江南臘盡早梅花開後分付新春與垂柳細腰
肢自有入格風流仍更是骨體清英雅秀 永
豐坊那畔盡日無人惟見金絲弄晴晝斷腸是
飛絮時綠葉成陰無箇事一成消瘦又莫是東
風逐君來便吹散眉一點春皺

公自序云僕七歲時見眉山老尼姓朱
二忘其名年九十餘自言嘗隨其師入蜀
主孟昶宮中一日大熱蜀主與花藥夫人
夜起避暑摩訶池上作一詞朱具能記之
今四十年朱已死矣人無知此詞者獨記
其首兩句暇日尋味豈洞仙歌令乎乃為
之足

冰肌玉骨自清涼無汗水殿風來暗香滿繡簾
開一點明月窺人人未寢欹枕釵橫鬢亂 起
來攜素手庭戶無聲時見疎星渡河漢試問夜
如何夜已三更金波淡玉繩低轉但屈指西風
幾時來又不道流年暗中偷換

八聲甘州 寄參寥子

有情風萬里捲潮來無情送潮歸問錢塘江上
西興浦口幾度斜暉不用思量今古俯仰昔人
非誰似東坡老白首忘機 記取西湖西畔正
暮山好處空翠烟霏詩人相得如我與君稀約

東坡二效
言會卷二
三
他年東還海道願謝公雅志莫相違西州路不
應回首爲我沾衣

三部樂

情景

美人如月乍見掩暮雲更增妍絕算應無恨安
用陰晴圓缺嬌甚空只成愁待下床又懶未語
先咽數日不來落盡一庭紅葉今朝置酒強
起問爲誰減動一分香雪何事散花却病維摩
無疾却低眉慘然不答唱金縷一聲怨切堪折
便折且惜取少年花發

阮郎歸三首一

初夏

綠槐高柳咽新蟬薰風初入絃碧紗窻下水沉
煙棊聲驚晝眠微雨過小荷翻榴花開欲燄
玉盆纖手弄清泉瓊珠碎却一作圓

二
梅詞

暗香浮動月黃昏堂前一樹春東風何事入西
鄰兒家常閉門雪肌冷玉容真香腮粉未勻
折花欲寄隴頭人江南日暮春

三

蘇州席
上作

一年三度過蘇臺清樽長是開佳人相問苦相
猜這回來不來情未盡老先催人生真可哈

他年桃李阿誰栽劉郎雙鬢催

日江神

一作

子十四首

一

公舊註云陶淵明以正月五日遊斜

川臨流班坐顧瞻南阜愛曾城之獨秀乃作斜川詩至今使人想見其處元豐壬戌之春余躬耕於東坡築雪堂居之南挹四望亭之後丘西控北山之微泉慨然而歎此亦斜川之遊也乃作長短句以江城子歌之

夢中了了醉中醒只淵明是前生走遍人間依

舊却躬耕昨夜東坡春雨足烏鵲喜報新晴

雪堂西畔暗泉鳴北山傾小溪橫南望亭丘孤

秀聳曾城都是斜川當日境吾老矣寄餘齡

二

述古去餘杭為去思者作

翠蛾羞黛怯人看掩霜紈淚偷彈且盡一樽收

淚唱陽關謾道帝城天樣遠天易見見君難

畫樓新搆近孤山曲欄干為誰安飛絮落花春

色屬明年欲棹小舟尋舊事無處問水連天

天賦三

湖上與張先同賦

鳳凰山下雨初晴水風清晚霞明一朶芙蓉開

過尚盈盈何處飛來雙白鷺如有意慕娉婷

忽聞江上弄哀箏苦含情遣誰聽烟斂雲收依

約是湘靈欲待曲終尋問取人不見數峰青

天賦四

獵詞

東坡二少

寺余卷二

五

曼山館

老夫聊發少年狂左牽黃右擎蒼錦帽貂裘千
騎卷平岡爲報傾城隨太守親射虎看孫郎
酒酣胃膽尚開張鬢微霜又何妨持節雲中何
日遣馮唐會挽雕弓如滿月西北望射天狼
鳳凰五恨別
天涯流落思無窮旣相逢却忽忽攜手佳人和
淚折殘紅爲問東風餘幾許春縱在與誰同
隋堤三月水溶溶背歸鴻去吳中回望彭城清
泗與淮通寄我相思千點淚流不到楚江東

六

冬景

相逢不覺又初寒對樽前惜流年風緊離亭水
結淚珠圓雪意留君君且住從此去少清歡
轉頭山下轉頭看路漫漫玉花翻銀海光寬何
處是超然知道故人相念否攜翠袖倚朱欄

七

公舊序云大雪有懷朱康叔使君亦知使君之念我也作江神子以寄之

黃昏猶是雨纖纖曉開簾欲平簷江濶天低無
處認青帘孤坐凍吟誰伴我指病目燃衰髯香
使君畱客醉厭厭水晶鹽爲誰甜手把梅花東
望憶陶潛雪似故人人似雪雖可愛有人嫌

八

公自序云陳直方妾嵇錢塘人也耳新詞爲作此錢塘人好唱陌上花緩緩曲

東坡二妙
詞餘卷二
六
余嘗作數絕
以紀其事矣

玉人家在鳳皇山水雲間掩門閒門外行人立
馬看弓彎十里春風誰指似斜日映繡簾斑
多情好事與君還閃新鰥拭餘潛明月空江香
霧著雲鬟陌上羣花開盡也聞舊曲破朱顏
九公之夫人王氏先卒
味此詞益悼亾也
十年生死兩茫茫不思量自難忘千里孤墳無
處話淒涼縱使相逢應不識塵滿面鬢如霜
夜來幽夢忽還鄉小軒窻正梳妝相顧無言惟
有淚千行料得年年腸斷處明月夜短松岡

十

銀濤無際卷蓬瀛落霞明暮雲平曾見青鸞紫
鳳下層城二十五絃彈不盡空感慨惜離情
蒼梧烟水斷歸程捲霓旌爲誰迎空有千行流
淚寄幽貞舞罷魚龍雲海晚千古恨入江聲

十一

前瞻馬耳九仙山碧連天晚雲間城上高臺真
箇是超然莫使忽忽雲雨散今夜裏月嬋娟
小溪鷗鷺靜聯拳去翩翩點輕烟人事淒涼廻
首便他年莫忘使君歌笑處垂柳下矮槐前

十二

墨雲拖雨過西樓水東流晚烟收柳外殘陽回
照動簾鈎今夜巫山真箇好花未落酒新芻
美人微笑轉星眸月華羞捧金甌歌扇縈風吹
散一春愁試問江南諸伴侶誰似我醉揚州

十三

南來飛燕北歸鴻偶相逢慘愁容綠鬢朱顏重
見兩衰翁別後悠悠君莫問無限事不言中
小槽春酒滴珠紅且從容莫忽忽飲散落花流
水各西東後會不知何處是烟浪遠暮雲重

十四

膩紅勻臉襯檀脣晚妝新暗傷春手撚花枝誰
會兩眉顰連理帶頭雙缺 留待與箇中人

淡烟籠月繡簾陰畫堂深夜沉沉誰道缺
繫得人心一自綠窻偷見後便憔悴到如今

無愁可解

公舊序云國士范日新作越調

戲作俚語之詩天下傳詠以謂幾於達者
龍丘子猶笑之此雖免乎愁猶有所解也
者天遊於自然而託於不得已人樂亦樂
人愁亦愁彼且惡乎解哉乃反其詞作無
愁可解

光景百年看便一世生來不識愁味問愁何處

東坡二刻
詞集卷二
來更開解箇甚底萬事從來風過耳何用不著
心裏你喚做展却眉便是達者也則恐未此
理本不通言何曾道歡遊勝如名利道則渾是
錯不道如何卽是這裏元無我與你甚喚做物
情之外若須待醉了方開解時問無酒怎生醉

蝶戀花十八首一

春景

花褪殘紅青杏小燕子飛時綠水人家繞枝上
柳綿吹又少天涯何處無芳草牆裏鞦韆牆
外道牆外行人牆裏佳人笑笑漸不聞聲漸悄
多情却被無情惱飛一作來

二佳人

一顆櫻桃樊素口不愛黃金只愛人長久學畫
鴉兒猶未就眉尖已作傷春皺撲蝶西園隨
伴走花落花開漸解相思瘦破鏡重圓人在否
章臺折盡青青柳

三送春

雨過春容清更麗只有離人幽恨終難洗北固
山前三面水碧瓊梳擁青螺髻一紙鄉書來
萬里問我何年真箇成歸計白首送春拚一醉
東風吹破千行淚

東坡二妙
四 暮春別
李公擇

款款無風花自蹊寂寞園林柳老櫻桃過落日
多情還照座山青一點橫雲破 路盡河回千
轉拖繫纜漁村月暗孤燈火憑仗飛魂招楚些
我思君處君思我

五 密州上元

燈火錢塘三五夜明月如霜照見人如畫帳底
吹笙香吐麝此般風味應無價 寂寞山城人
老也擊鼓吹簫乍入農桑社火冷燈希霜露下
昏昏雪意雲垂野

六 密州冬夜文
安國席上作

簾外東風交雨霰簾裡佳人笑語如鶯燕深惜
今年正月暖燈光酒色搖金盞 摻鼓漁陽槌
未遍舞褪瓊釵汗濕香羅軟今夜何人吟古怨
清詩未就水生硯

七 過漣水贈
趙晦之

自古漣漪佳絕地遶郭荷花欲把吳興比倦客
塵埃何處洗真君堂下寒泉水 左海門前酌
酒市夜半潮來月下孤舟起傾蓋相逢拚一醉
雙鳧飛去人千里

八 述懷

雲水縈回溪上路疊疊青山環繞溪東注月白
沙汀翹宿鷺更無一點塵來處 溪叟相看私
自語底事區區苦要為官去樽酒不空田百畝
歸來分得閒中趣

九 離別

春事闌珊芳草歇客裏風光又過清明節小院
黃昏人憶別落紅處處聞啼鴉 咫尺江山分
楚越目斷魂銷應是音塵絕夢破五更心欲折
角聲吹落梅花月

十 送潘大臨

別酒勸君君一醉清潤潘郎又是何郎壻記取
釵頭新利市莫將分付東隣子 回首長安佳
麗地三十年前我是風流帥為向青樓尋舊事
花枝缺處餘名字

十一 同安生日放魚取金光明經救魚事

泛泛東風初破五江柳微黃萬萬千千縷佳氣
鬱葱來繡戶當年江上生奇女 一盞壽觴誰
與舉三箇明珠膝上王文度放盡窮鱗看圍圍
天公為下曼陀雨

東坡二刻
詩餘卷二
十一
十二
記得畫屏初會遇好夢驚回望斷高唐路燕子
雙飛來又去紗窗幾度春光暮 那日繡簾相
見處低眼佯行笑整香雲縷斂盡春山羞不語
人前深意難輕訴

十三

昨夜秋風來萬里月上屏幃冷透人衣袂有客
抱衾愁不寐那堪玉漏長如歲 羈舍留連歸
計未夢斷魂銷一枕相思泪衣帶漸寬無別意
新書報我添憔悴

十四

簾幕風輕雙語燕午醉醒來柳絮飛繚亂心事
一春猶未見餘花落盡青苔院 百尺朱樓閣
倚遍薄雨濃雲抵死遮人面消息未知歸早晚
斜陽只送平波遠

十五

梨葉初紅蟬韻歇銀漢風高玉管聲淒切枕簟
乍涼銅漏絕誰教社燕輕離別 草際蛩吟珠
露結宿酒醒來不記歸時節多少衷腸猶未說
珠簾一夜朦朧月

玉枕冰寒消暑氣碧簟紗厨向午朦朧睡鶯舌
惺惚如會意無端畫扇驚飛起 雨後初涼生
水際人面桃花的的遙相似眼看紅芳猶抱藥
叢中已結新蓮子

雨霰疎疎經潑火巷陌鞦韆猶未清明過杏子
稍頭香蕾破淡紅褪白燕脂澆 苦被多情相
折挫病緒厭厭渾似年時箇遶遍迴廊還獨坐
月籠雲暗重門鎖

蝶懶鶯慵春過半花落狂風小院殘紅滿午醉
未醒紅日晚黃昏簾幙無人捲 雲鬢鬢鬆眉
黛淺總是愁媒欲訴誰消遣未信此情難繫絆
楊花猶有東風管

採桑子

潤州東景樓與
孫巨源相遇

多情多感仍多病多景樓中樽酒相逢樂事回
頭一笑空 停杯且聽琵琶語細撚輕攏醉臉
春融斜照江天一抹紅

千秋歲

湖州暫來徐
州重陽作

東坡二刻
詩餘卷二
十三
淺霜侵綠髮少仍新沐冠直縫山
幅美人憐
我老玉手簪黃菊秋露重真珠落袖沾餘馥
座上人如玉花映花奴肉蜂蝶亂飛相逐明年
人縱健此會應難復須細看晚來月上和銀燭
蘇幙遮詠選
仙圖
暑籠晴風解愠雨後餘清暗襲衣裾潤一局選
仙逸暑困笑指樽前誰向青霄近
整金盆輪
玉笋鳳駕鸞車誰敢爭先進重五休言升最緊
縱有碧油到了輸堂印

永遇樂二首一

寄孫
巨源

長憶別時景疎樓下明月如水美酒清歌留連
不住月隨人千里別來三度孤光又滿冷落共
誰同醉捲珠簾凄然顧影共伊到明無寐
今
朝有客來從淮上能道使君深意憑仗清淮分
明到海中有相思淚而今何在西垣清禁夜永
雲華侵被此時看迴廊曉月也應暗記

二

公舊註云夜宿燕子樓夢眈眈因作
此詞一云徐州夢覺北登燕子樓作

明月如霜好風如水清景無限曲港跳魚圓荷
瀉露寂寞無人見沈沈三鼓飄然一葉黯黯夢
雲驚斷夜茫茫重尋無覓處覺來小園行遍

東坡二刻
言解卷二
天涯倦客山中歸路望斷故園心眼燕子樓空
佳人何在空鎖樓中燕古今如夢何曾夢覺但
有舊歡新怨異時對南樓夜景爲余浩歎雲疑作魂
行香子七首一 詠茶
綺席纔終歡意猶濃酒闌時高興無窮共誇君
賜初拆黃封看分香餅黃金縷密雲籠 鬪羸
一水功敵千鍾覺涼生兩腋清風暫留紅袖少
却紗籠放笙歌散庭館靜略從容

二 寓意

三入承明四至九卿問書生何辱何榮金張七

葉珥金貂纓無汗馬事不獻賦不明經 成都
卜肆寂寞君平鄭子真巖谷躬耕寒灰炙手人
重人輕除竺乾學得無念得無名

三 述懷

清夜無塵月色如銀酒斟時須滿十分浮名浮
利休苦勞神歎隙中駒石中火夢中身 雖抱
文章開口誰親且陶陶樂盡天真幾時歸去作
箇閒人對一張琴一壺酒一溪雲

四 秋興

涼夜霜風先入梧桐渾無處回避衰容問公何

事不語書空但一回醉一回病一回慵 秋來
庭下光陰如箭似無言有意傷儂都將萬事付
與千鍾任酒花白眼花亂燭花紅

五 冬思

攜手江村梅雪飄裙情何限處處銷魂故人不
見舊曲重聞向望湖樓孤山寺湧金門 尋常
行處題詩千首繡羅衫與拂紅塵別來相憶知
是何人有湖中月江邊柳隴頭雲

六 過七里灘

一葉舟輕雙槳鴻驚水天清影湛波平魚翻藻

鑑鷺點烟汀過沙溪急霜溪冷月溪明 重重
似畫曲曲如屏算當年空老嚴陵君臣一夢今
古虛名但遠山長雲山亂曉山青

七

與泗守過南山晚歸作

北望平川野水荒灣共尋春飛步孱顏一作和

風弄袖香霧縈鬟正酒酣人語笑白雲間 飛

鴻落照相將歸去澹娟娟玉宇清閒何人無事

晏坐空山望長橋上燈火亂使君還茗溪云余居泗上得

南山石厓碑有此詞觀其字畫是東坡所書但後無姓名蓋崇觀間禁元祐文字遂鐫去之耳

菩薩蠻二十一首一 歌妓

繡簾高捲傾城出燈前澹灩橫波溢皓齒發清
歌春山入翠蛾 悽音休怨亂我已先偷玩梅
萼月窻虛繫繫一串珠

二

碧紗微露纖纖玉一曲雲和湘水綠越調變新
聲龍吟徹骨清 夜長殘酒醒頓覺霜袍冷不
見意中人新啼厭舊痕

三

西湖

秋風湖上蕭蕭雨使君欲去還留住今日謾留
君明朝愁殺人 樽前千點淚酒向長河水不

用斂雙蛾路人啼更多

四

杭妓
往蘇

玉童西迓浮丘伯洞天冷落秋蕭瑟不用許飛
瓊瑤臺空月明 清香凝夜宴借與韋郎看莫
便過蘇州扁舟下五湖

五

闕文

天憐豪俊

向松江滿

景爲淹

留從君都占秋 身閒惟

遨遊首帝

夢

忽忽歸去時

六

述古
席上

東坡二句
言餘卷二
十七
娟娟缺月西南落，相思撥斷琵琶索。枕淚夢魂
中覺來，眉暈重。畫堂堆燭淚，長笛吹新水。醉
客各西東，應思陳孟公。

七 感舊

玉笙不受珠脣暖，離聲淒咽胸。填滿遺恨幾千
秋，思留人不留。他年京國酒，泣淚攀枯柳。莫
唱短因緣，長安遠似天。

八 新月

畫簷初挂彎彎月，孤光未滿先憂缺。還認玉簾
鈎，天孫梳洗樓。佳人言語好不願，求新巧此

恨，固應知願人無別離。

九 七夕

風迴仙缺 開扇更闌，月墜星河轉。枕上夢魂
驚曉簷，疎雨零。相逢雖草草，長共天難老。終
不羨人間，人間夜似年。

十 有寄

減 偶靜女何人見，先生日夜歌。彤管誰識蔡姬
賢，江南顧彥先。先生那久困湯沐，須名郡惟
有謝夫人。從來見擬倫。

十一

買田陽羨吾將老從來只爲溪山好來往一虛
舟聊隨物外遊有書仍懶著水調歌歸去筋
力不辭詩要須風雨時

十二 回文

落花閑院春衫薄薄衫春院閒花落遲日恨依
依依恨日遲夢回鶯舌弄弄舌鶯回夢郵
便問人羞羞人問便郵

十三 夏景 回文

火雲凝汗揮珠顆顆珠揮汗凝雲火瓊暖碧紗
輕輕紗碧暖瓊暈腮嫌枕印印枕嫌腮暈閑

照晚妝殘殘妝晚照閑

十四 回文

嶠南江淺紅梅小小梅紅淺江南嶠窺我向疎
籬籬疎向我窺老人行即到到即行人老離
別惜殘枝枝殘惜別離

十五 回文 春 閨怨

翠鬟斜幔雲垂耳耳垂雲幔斜鬟翠春晚睡昏
昏昏睡晚春細花梨雪墜墜雪梨花細顰
淺念誰人人誰念淺顰

十六 回文 夏 閨怨

東坡二少

詩餘卷二

七

曼山館

東坡二
柳庭風靜人眠晝晝眠人靜風庭柳香汗薄衫
涼涼衫薄汗香手紅冰腕藕藕腕冰紅手郎
笑藕絲長長絲藕笑郎
十七 回文秋
井梧雙照新妝冷冷妝新照雙梧井羞對井花
愁愁花井對羞影孤憐夜永永夜憐孤影樓
上不宜愁愁宜不上樓

十八

回文冬

雪花飛暖融香頰頰香融暖飛花雪欺雪任單
衣衣單任雪欺別時梅子結結子梅時別歸

不恨開遲遲開恨不歸

十九

娟娟侵鬢妝痕淺雙顰相媚彎如剪一瞬百般
宜無論笑與啼酒闌思翠被特故騰騰地生
怕促歸輪微波先泥人

二十

詠足

塗香莫惜蓮承步長愁羅襪凌波去只見舞迴
風都無行處蹤偷穿官樣穩竝立雙趺困織
紗說應難須從掌上看

二十一

東坡二少

詩餘卷二

二

曼山館

東坡二
玉環墜耳黃金飾輕衫罩體香羅碧緩步困春
醪春融臉上桃花鈿從委地誰與郎爲意長
愛月華清此時憎月明

生查子

訴別

三度別君來此別真遲暮白盡老髭鬚明日淮
南去酒罷月隨人淚濕花如霧後夜逐君還
夢繞湖邊路

翻香令

金爐猶暖麝煤殘惜香更把寶釵翻重聞處餘
薰在這一番氣味勝從前背人偷蓋小蓬山

更將沉水暗同燃且圖得氤氳久爲情深嫌怕
斷頭烟

烏夜啼

寄遠

莫恠歸心速西湖自有蛾眉若見故人須細說
白髮倍當時小鄭非常強記二南依舊能詩
更有鱸魚堪切膾兒輩莫教知

虞美人八首一

琵琶

定場賀老今何在幾度新聲改新聲坐使舊聲
闌俗耳只知繁手不須彈斷絃試問誰能曉
七歲文姬小試教彈作鞞雷聲應有開元遺老

東坡二刻
言集卷二
三
淚縱橫

二 送馬中玉

歸心正似三春草試著萊衣小橋懷幾日向翁
開懷祖已嗔文度不歸來 禪心已斷人間愛
只有平交在笑論瓜葛一枰同看取靈光新賦
有家風

三 本事集云陳述古守杭已及瓜代未交
前數日宴僚佐於有美堂因請貳車蘇

子瞻賦詞子瞻即席
而就寄攤破虞美人

湖山信是東南美一望須千里使君能得幾回
來便使樽前醉倒且徘徊 沙河塘裏燈初上

水調誰家唱夜闌風靜欲歸時惟有一江明月

碧琉璃

四 冷齋夜話云東坡與秦少游維揚飲別
作此詞世傳賀方回所作非也山谷亦

云大觀中於金陵見
其親筆實東坡詞也

波聲拍枕長淮曉隙月窺人小無情汴水自東
流只載一船離恨向西州 竹溪花浦曾同醉
酒味多於淚誰教風鑑在塵埃醞造一場煩惱
送人來

五

落花已作風前舞又送黃昏雨曉來庭院半殘

東坡二少
詩余卷二
三
曼山館

東坡二刻
詩餘卷二
紅惟有遊絲千丈裊晴空
慙慙花下重攜手
更盡杯中酒美人不用斂歌眉我亦多情無奈
酒闌時

六

次肌自是生來瘦那更分飛後日長簾幙望黃
昏及至黃昏時候轉銷魂
君還知道相思苦
怎忍拋奴去不辭迢遞過關山只恐別郎容易
見郎難

七

深深庭院清明過桃李初紅破柳絲搭在玉欄

干簾外瀟瀟微雨做輕寒
晚晴臺榭增明媚
已拚花前醉更闌人靜月侵廊獨自行來行去
好思量

八

持杯遙勸天邊月願月圓無缺持杯更復勸花
枝且願花枝長在莫離披
持杯月下花前醉
休問榮枯事此歡能有幾人知對酒逢花不飲
待何時

何滿子

湖州作

見說岷峨悽愴旋聞江漢澄清但覺秋來歸夢

好西南自有長城東府三人最少西山八國初
平莫負花溪縱賞何妨藥市微行試問當壚
人在否空教是處聞名唱着子淵新曲應須分
外含情

哨遍二首一

公舊序云陶淵明賦歸去來

有其詞而無其聲余治東坡
築雪堂於上人皆笑其陋獨鄱陽董毅夫
過而悅之有卜隣之意乃取歸去來詞稍
加櫟括使就聲律以遺毅夫使家僮歌之
時相從於東坡釋耒而和之扣牛角而爲
之節不亦樂乎

爲米折腰因酒棄家口體交相累歸去來誰不
遣君歸覺從前皆非今是露未晞征夫指予歸

路門前笑語喧童稚嗟舊菊都荒新松暗老吾
年今已如此但小窻容膝閉柴扉策杖看孤雲
暮鴻飛雲出無心鳥倦知還本非有意噫歸

去來今我今忘我兼忘世親戚無浪語琴書中
有真味步翠麓崎嶇泛溪窈窕涓涓暗谷流春
水觀草木欣榮幽人自感吾生行且休矣念寓
形宇內復幾時不自覺皇皇欲何之委吾心去
留誰計神仙知在何處富貴非吾志但知臨水
登山嘯詠自引壺觴自醉此生天命更何疑且

乘流遇坎還止

其詞蓋世所謂般瞻之稍通也
般瞻龜茲語也華言爲五聲蓋

羽聲也於五音之次爲第五今世作舛涉誤矣
稍遍三疊每疊加促字當爲稍讀去聲世作哨
或作涉
皆非是

春詞

睡起畫堂銀蒜押簾珠幙雲垂地初雨歇洗出
碧羅天正溶溶養花天氣一霎暖風迴芳草榮
光浮動卷皺銀塘水方杏靨勻酥花鬚吐繡園
林翠紅排比見乳燕捎蝶過繁枝忽一綫爐香
逐遊絲晝永人間獨立斜陽晚來情味便乘
興攜將佳麗深入芳菲裏撥胡琴語輕攏慢撚
總伶俐看緊約羅裙急趨檀板霓裳入破驚鴻

起顰月臨眉醉霞橫臉歌聲悠揚雲際任滿頭
紅雨落花飛墜漸鳩鵲樓西玉蟾低尚徘徊未
盡歡意君看今古悠悠浮幻人間世這些百歲
光陰幾日三萬六千而已醉鄉路穩不妨行但
人生要適情耳

祝英臺近

惜別

挂輕帆飛急槳還過釣臺路酒病無聊欹枕聽
鳴櫓斷腸簇簇雲山重重烟樹回首豈孤城何
處間離阻誰念縈損襄王何曾夢雲雨舊恨
前歡心事兩無據要知欲見無由癡心猶自倩

東坡二妙
人道一聲傳語

點絳脣七首一

已巳重九
和蘇堅

我輩情鍾古來誰似龍山宴而今楚甸戲馬餘
飛觀 顧謂佳人不覺秋強半簫聲遠鬢雲撩
亂愁入參差鴈

二 庚午重九
再用前韻

不用悲秋今年身健還高宴江村海甸總作空
花觀 尚想橫汾蘭菊紛相半樓船遠白雲飛
亂空有年年鴈

三 再和送
錢公永

莫唱陽關風流公子方終宴秦山禹甸縹緲直
奇觀 北望平原落日山銜半孤帆遠我歌君
亂一送西飛鴈

四 此後二詞洪甫云親見東
坡手迹於潮陽吳子野家

醉漾輕舟信流引到花深處塵緣相誤無計花
間住 烟水茫茫回首斜陽暮山無數亂紅如
雨不記來時路

五 離恨

月轉烏啼畫堂宮徵生離恨美人愁悶不管羅
衣褪 清淚斑斑揮斷柔腸寸嗔人問背燈偷

搵拭盡殘妝粉

六 杭州

閒倚胡床瘦公樓外峰千朵一作暝烟深處與誰同坐
明月清風我別乘一來有唱應須和還知麼
自從添箇風月平分破

七 草堂詩餘作賀方回詞

紅杏飄香柳含煙翠拖金縷水邊朱戶門掩黃昏雨
燭影搖風一枕傷春緒歸不去鳳樓何處芳草迷歸路

婦人嬌三首一 王都尉詩上贈侍人

滿院桃花盡是劉郎未見於中更一枝纖軟仙
家日月笑人間春晚濃睡起驚飛亂紅千片
密意難窺羞容易見平白地為伊腸斷問君終
日怎安排心眼須信道司空自來見慣

二 贈朝雲

白髮蒼顏正是維摩境界空方丈散花何礙朱
脣筋點更髻鬟生采這些箇千生萬生只在
好事心腸着人情態閑窻下斂雲凝黛明朝端
午待學紉蘭為佩尋一首好詩要書裙帶

三 戲邦直

別駕來時燈火無數向青瑣隙中偷覩元來便是共綵鸞仙侶方見了管須低聲說與百子流蘇千枝寶炬人間有洞房烟霧春來何事故拋人別處坐望斷樓中遠山歸路

訴衷情三首一

送述古
迓元素

錢塘風景古來奇太守例能詩先驅負弩何在
心已浙江西花盡後葉飛時雨淒淒若爲情
緒更問新官向舊官啼

二 海棠

海棠珠綴一重重清曉近簾櫳胭脂誰與勻淡

偏向臉邊濃看葉嫩惜花紅意無窮如花似
葉歲歲年年共占春風

三 琵琶女

小蓮初上琵琶絃彈破碧雲天分明繡閣幽恨
都向曲中傳膚瑩玉鬢梳蟬綺窻前素娥今
夜故故隨人似鬪婢娟

更漏子 送孫巨源

水涵空山照市西漢二疎鄉里新白髮舊黃金
故人恩義深海東頭山盡處自古客槎來去
槎有信赴秋期使君行不歸

東坡二
萃清引

感舊

平時十月幸蓮湯
玉甃瓊梁五家車馬如水珠
幾滿路旁翠華一去掩方床
獨留烟樹蒼蒼
至今清夜月依舊
過繚牆

桃源憶故人

暮春

華胥夢斷人何處
聽得鶯啼紅樹幾點薔薇香
雨寂寞閑庭戶
暖風不解留花住
片片着人
無數樓上望春歸
去芳草迷歸路

醉落魄四首一

述懷

醉醒醒醉憑君會
取這滋味濃斟琥珀香
浮蟻一到愁腸
別有陽春意
須將幕席爲天地
歌前起舞花前睡
從他兀兀陶陶裏
猶勝醒醒惹得閑憔悴

二

席上呈元素

分攜如昨
人生到處萍飄泊
偶然相聚還離索
多病多愁須信從來錯
樽前一笑休辭却
天涯同是傷淪落
故山猶負平生約
西望峨眉長羨歸飛鶴

三

蘇州閶門留別

蒼頭華髮故山歸
計何時決舊交新貴音書絕

東坡二
惟有佳人猶作殷勤別
離亭欲去歌聲咽
瀟瀟細雨涼吹頰
淚珠不用羅巾裛
彈在羅衣圖
得見時說

四 離京口作

輕雲微月二更酒醒船初發
孤城回望蒼烟合
公子佳人不記歸時節
巾偏扇墜藤床滑
覺來幽夢無人說
此生飄蕩何時歇
家在西南長作東南別

謁金門三首一 秋夜

秋帷裏長漏伴人無寐
低玉枕涼輕繡被一番
秋氣味 曉色又侵窻
紙窻外雞聲初起聲斷
幾聲還到耳已明聲未已

二 秋興

秋池閣風傷曉庭廉幙霜葉未衰
吹未落半驚鴉喜鵲
自笑浮名情薄似與世人疎
略一片懶心雙懶脚
好教閑處着

三 秋感

今夜雨斷送一年殘暑
坐聽潮聲來別浦
明朝何處去
辜負金樽綠醕來歲今宵圓
否酒醒夢回愁幾許
夜闌還獨語

如夢令五首一

元豐十年十二月十八日浴泗州雅熙塔下戲作如

夢令闕此曲本唐莊宗製名憶仙姿嫌其名不雅故改為如夢令蓋莊宗作此詞卒章云如夢如夢和淚出門相送因取以為名

水垢何曾相受細看兩俱無有寄語指背人盡日勞君揮肘輕手輕手居士本來無垢

二 同前

自淨方能洗彼我自汗流呀氣寄語澡浴人且共肉身遊戲但洗但洗俯為人間一切

三 有寄

為向東坡傳語人在畫堂深處別後有誰來雪

壓小橋無路歸去歸去江上一犁春雨

四 春思

手種堂前桃李無限綠陰青子簾外百舌兒驚起五更春睡居士居士莫忘小橋流水

五 題淮由樓

城上層樓疊巘城下清淮古汴舉手揖吳雲人與暮天俱遠魂斷魂斷後夜松江月滿

陽關曲三首一

中秋作本名小秦王入腔即陽關曲

暮雲收盡溢清寒銀漢無聲轉玉盤此生此夜不長好明月明年何處看

二 軍中

受降城下紫髯郎戲馬臺南舊戰場恨君不取
契丹首金甲牙旗歸故鄉

三 李公擇

濟南春好雪初晴纔到龍山馬足輕使君莫忘
雪溪女時作陽關腸斷聲

減字木蘭花二十四首一

贈潤守許仲途
且以鄭容落籍

高瑩從良
為句首

鄭莊好客容我樽前先墮憤落筆生風籍籍聲
名不負公 高山白早瑩骨冰膚那解老從此

南徐良夜清風月滿湖

二 寓意

雲鬟傾倒醉倚闌干風月好憑仗相扶誤入仙
家碧玉壺 連天衰草不走湖南西去道一舸
姑蘇便逐鷗夷去得無

三 荔枝

閩溪珍獻過海雲帆來似箭玉座金盤不貢奇
葩四百年 輕紅釀白雅稱佳人纖手擘骨細
肌香恰似當年十八娘

四 送東武令
趙晦之

賢哉令尹三仕已之無喜愠我獨何人猶把虛
名玷搢紳不如歸去二頃良田無覓處歸去
來兮待有良田是幾時

五 送別

玉觴無味中有佳人千點淚學道忘憂一念還
成不自由如今未見歸去東園花似霰一語
相開匹似當初本不來

六 送趙令

春光亭下流水如今何在也歲月如梭白首相
看擬奈何故人重見世事年來千萬變官況

闌珊慚愧青松守歲寒

七

過吳興李公擇生子三日會客作此詞戲之

惟熊佳夢釋氏老君曾抱送壯氣橫秋未滿三
朝已食牛犀錢玉果利市平分沾四座多謝
無功此事如何到得儂

八 得書

曉來風細不會鵲聲來報喜却羨寒梅先覺春
風一夜來香牋一紙寫盡回紋機上意欲卷
重開讀徧千回與萬回

九 送別

東坡二效 詞集卷二 三十三
天台舊路應恨劉郎來又去別酒頻傾忍聽陽
關第四聲 劉郎未老懷戀仙鄉重得到只恐
因循不見如今勸酒人

十

本事集云錢塘西湖有詩僧清順居其上自名藏春塢門前有二古松各有凌霄花絡其上順常晝臥其下子瞻為郡一日屏騎從過之松風騷然順指落花覓句

子瞻為賦此詞

雙龍對起白甲蒼髯烟雨裏疎影微香下有幽
人晝夢長 湖風清軟雙鵲飛來爭噪晚翠颯
紅輕時下凌霄百尺英

十一

贈小鬟琵琶

琵琶絕藝去年記都來十二撥弄么絃未解將
心指下傳 主人嗔小欲向東風先醉倒已屬
君家且更從容等待他

十二

立春

春牛春杖無限春風來海上便與春工染得桃
紅似肉紅 春幡春勝一陣春風吹酒醒不似
天涯捲起楊花似雪花

十三

雪詞

雪容皓白破曉玉英紛似織風力無端欲學楊
花更耐寒 相如未老梁苑猶能陪俊少莫惹

閑愁且折江梅上小樓

十四

玉房金藥宜在玉人纖手裏淡月朦朧更有微
微弄袖風溫香熟美醉慢雲鬟垂兩耳多謝
春工不是花紅是玉紅

十五

春月

春庭月午搖蕩香醪光欲舞步轉迴廊半落梅
花婉婉香輕風薄霧總是少年行樂處不似
秋光只與離人照斷腸

十六

贈勝之

天然宅院賽了千千并萬萬說與賢知表德元
來是勝之今來十四海裏無兒奴子是要賭
休癡六隻骰兒六點兒

十七

琴

神閑意定萬籟收聲天地靜玉指冰絃未動宮
商意已傳悲風流水寫出寥寥千古意歸去
無眠一夜餘音在耳邊

十八

銀箏旋品不用纏頭千尺錦妙思如泉一洗閒
愁十五年為公少止起舞屬公公莫起風裏

東坡二刻 詩餘卷二 三五
銀山擺撼魚龍我自閒

十九

贈君猷家姬

柔和性氣雅稱佳名呼懿懿解舞能謳絕妙年
中有品流眉長眼細淡淡梳妝新綰髻懊惱
風情春著花枝百態生
鶯初解語最是一年春好處微雨如酥草色遙
看近却無
休辭醉倒花不看開人易老莫待
春回顛倒紅英間綠苔

二十一

江南遊女問我何年歸得去雨細風微兩足如
霜挽紵衣
江亭夜語喜見京華新樣舞蓮步
輕飛遷客今朝始是歸

二十二

贈徐君猷三侍人一無卿

嬌多媚睩體柳輕盈千萬態殢主尤賓斂黛含
頰喜又嗔
徐君樂飲笑謔從伊情意恁臉嫩
膚紅花倚朱欄裊住風

二十三

勝之

雙鬟綠墜嬌眼橫波眉黛翠紗舞蹁躑掌上身
輕意態妍
曲窮力困笑倚人旁香喘噴老大

逢歡昏眼猶能仔細看

二十四 慶姬

天真雅麗容態溫柔心性慧響亮歌喉遏住行
雲翠不收 妙詞佳曲轉出新聲能斷續重客
多情滿勸金卮玉手擎

浣溪沙四十五首一 新秋

風捲珠簾自上鉤蕭蕭亂葉報新秋獨攜纖手
上高樓 缺月向人舒窈窕三星當戶照綢繆
香生霧縠見纖柔

二 遊蘄水清泉寺寺
臨蘭溪溪水西流

山下蘭芽短浸溪松間沙路淨無泥蕭蕭暮雨
子規啼 誰道人生無再少門前流水尚能西

休將白髮唱黃雞樂天玲瓏歌黃雞催曉丑時
鳴白日催年酉時沒不知是
指此否
再攷之

三 漁父

西塞山邊白鷺飛散花洲外片帆微桃花流水
鱖魚肥 自庇一身青箬笠相隨到處綠蓑衣
斜風細雨不須歸

四 十一月二日雨後微雪太守徐君猷攜
酒見過坐上作浣溪沙三首明日酒醒
雪大作又
作二首

東坡二句
言
覆塊青青麥未蘇
江南雲葉暗隨車
臨臯烟景
世間無
雨脚半收簷
斷綫雪林初下瓦
疎珠
歸來冰顆亂粘鬚

五
前韻

醉夢昏昏曉未蘇
門前歷轆使君車
扶頭一盞
怎生無
廢圃寒蔬挑翠羽
小槽春酒凍眞珠
清香細細嚼梅鬚

六
前韻

雪裏餐氈例姓蘇
使君載酒爲回車
天寒酒色
轉頭無
薦士已聞飛鶚表
報恩應不用蛇珠

醉中還許攬桓鬚

七
再和前韻

半夜銀山上積蘇
朝來九陌帶隨車
濤江烟渚
一時無
空腹有詩衣有結
濕薪如桂米如珠
凍吟誰伴撚髭鬚

八
前韻

萬頃風濤不記蘇
雪晴江上麥千車
但令人飽
我愁無
翠袖倚風縈柳絮
絳脣得酒爛櫻珠
樽前呵手鑷霜鬚

九
九月九日二首

珠檜絲杉冷欲霜山城歌舞助淒涼且餐山色
飲湖光 共挽朱轡留半日強採青蘂作重陽
不知明日爲誰黃

十 和前韻

霜鬢真堪插拒霜哀絃危柱作伊涼暫時流轉
爲風光 未遣清樽空北海莫因長笛賦山陽
金釵玉腕瀉鵝黃

十一 有感

傅粉郎君又粉奴莫教施粉與施朱自然冰玉
照香酥 有客能爲神女賦憑君送與雪兒書

夢魂東去覓桑榆

十二 詠橘

菊暗荷枯一夜霜新苞綠葉照林光竹籬茅舍
出青黃 香霧喫人驚半破清泉流齒怯初嘗
吳姬三日手猶香

十三

公守湖辛未上元日作會於伽藍中
時長老法惠在座人有獻剪伽花綵
甚奇謂有初春興因作
浣溪沙二首寄袁公濟

雪領霜髯不自驚更將剪綵發春榮羞顏未醉
已先頰 莫唱黃雞并白髮且呼張友喚殷兄
有人歸去欲卿卿

十四 和前韻

料峭東風翠幕驚云何不飲對公榮水精盤瑩
玉鱗頰 花影莫辜三夜月朱顏未稱五年兒
翰林子墨主人卿

十五

徐門石潭謝雨
道上作五首

照日深紅暖見魚連溪綠暗晚藏烏黃童白叟
聚睢盱 麋鹿逢人雖未慣猿猱聞鼓不須呼
歸家說與採桑姑

十六

其二

旋抹紅妝看使君三三五五棘籬門相挨踏破

舊羅裙 老幼扶攜收麥社烏鳶翔舞賽神村
道逢醉叟臥黃昏

十七

其三

麻葉層層綠葉光誰家煮繭一村香隔籬嬌語
絡絲娘 垂白杖藜擡醉眼將青搗麩軟饑腸
問言豆葉幾時黃

十八

其四

款款衣巾落棗花村南村北響縲車牛衣古柳
賣黃瓜 酒困路長惟欲睡日高人渴謾思茶
敲門試問野人家

十九 其五

軟草平莎過雨新
輕沙走馬路無塵
何時收拾耦耕身
日暖桑麻光似潑
風來蒿艾氣如薰
使君元是此中人

二十 春情

道字嬌訛苦未成
未應春閣夢多情
朝來何事綠鬟傾
綵索身輕長趁燕
紅窻睡重不聞鶯
困人天氣近清明

二十一 菊節別

元素

縹緲危樓紫翠間
良辰樂事苦難全
感時懷舊獨淒然
璧月瓊枝空夜夜
菊花人貌自年年
不知來歲與誰看

二十二 春情

桃李溪邊駐畫輪
鷓鴣聲裏倒清樽
夕陽雖好近黃昏
香在衣裳妝在臂
水連芳草月連雲
幾人歸去不銷魂

二十三 荷花

四面垂楊十里荷
問云何處最花多
畫樓南畔夕陽和
天氣乍涼人寂寞
光陰須得酒消磨
且來花裏聽笙歌

二十四

贈間丘朝議時過徐州

一別姑蘇已四年秋風南浦送歸船
畫簾重見水中仙
霜鬢不須催我老
杏花依舊駐君顏
夜闌相對夢魂間

二十五

有贈

恠見眉間一點黃
詔書催發羽書忙
從教嬌淚洗紅妝
上殿雲霄生羽翼
論兵齒頰帶風霜
歸來衫袖有天香

二十六

憶舊

長記鳴琴子賤堂
朱顏綠髮映垂楊
如今秋鬢

數莖霜 聚散交遊如夢寐
升沈間事莫思量
仲卿終不避桐鄉

二十七

春情

風壓輕雲貼水飛
乍晴池館燕爭泥
沈郎多病不勝衣
沙上未聞鴻鴈信
竹間時聽鷓鴣啼
此情惟有落花知

二十八

公舊序云紹聖元年十月十三日與程鄉令侯晉叔歸安簿譚汲遊

大寺野飲松下設松黃湯作此闕余近釀酒名萬家春蓋嶺南萬戶酒也

羅襪空飛洛浦塵
錦袍不見謫仙人
攜壺藉草亦天真
玉粉輕黃千歲藥
雪花浮動萬家春

醉歸江路野梅新

二十九 重九

白雪清詞出坐間，愛君才器兩俱全。異鄉風景各依然，可恨相逢能幾日。不知重會是何年。茱萸子細更重看。

三十 元豐七年十月二十四日
從泗州劉倩叔遊南山

細雨斜風作曉寒，淡烟疎柳媚晴灘。入淮清洛漸漫漫，雪沫乳花浮午盞。蓼芽蒿笋試春盤，人間有味是清歡。

三十一 送梅庭老赴
潞州學官

門外東風雪洒裾，山頭回首望三吳。不應彈鋏為無魚，上黨從來天下春。先生元是古之儒，時平不用魯連書。

三十二 徐州藏春閣園中

慚愧今年二麥豐，千畦翠浪舞晴空。化工餘力染天紅，歸去山公應倒載。闌街拍手笑兒童，甚時名作錦薰籠。

三十三 揚州賞芍藥櫻桃

芍藥櫻桃兩鬪新，名園高會送芳辰。洛陽初夏廣陵春，紅玉半開菩薩面。丹砂穠點柳枝脣。

樽前還有箇中人

三十四

贈楚守田
待制小鬟

學畫鴟兒正妙年
陽城下蔡困嫣然
憑君莫唱短因緣
霧帳吹笙香嫋嫋
霜庭按舞月娟娟
曲終紅袖落雙纏

三十五

和前韻

一夢江湖費五年
歸來風物故依然
相從一醉是前緣
遷客不應常眊眊
使君爲出小嬋娟
翠鬟聊着小詩纏

三十六

端午

輕汗微微透碧紈
明朝端午浴芳蘭
流香漲膩滿晴川
綵線輕纏紅玉臂
小符斜掛綠雲鬟
佳人相見一千年

三十七

感舊

徐邈能中酒聖賢
劉伶席地幕青天
潘郎白壁爲誰連
無可奈何新白髮
不如歸去舊青山
恨無人借買山錢

三十八

自適

傾蓋相逢勝白頭
故山空復夢松楸
此心安處是菟裘
賣劍買牛真欲老
乞漿得酒更何求

願爲祠社宴春秋

三十九

寓意和前韻

炙手無人傍屋頭蕭蕭晚雨脫梧楸誰憐季子
敝貂裘顧我已無當世望似君須向古人求
歲寒松柏肯驚秋

四十

卽事

畫隼橫江喜再遊老魚跳檻識清謳流年未肯
付東流黃菊籬邊無悵望白雲鄉裏有溫柔
挽回霜鬢莫教休

四十一

玉腕冰寒滴露華粉融香雪透輕紗晚來救面
勝荷花鬢鞞欲迎眉際月酒紅初上臉邊霞
一場春夢日西斜

四十二

方響

花滿銀塘水漫流犀槌玉板奏涼州順風環珮
過秦樓遠漢碧雲輕漠漠今宵人在鵲橋頭
一聲敲徹絳河秋

四十三

端午

入袂輕風不破塵玉簪犀壁醉佳辰一番紅粉
爲誰新團扇只堪題往事新絲那解繫行人

東坡二效
詩餘卷二
四十五
酒闌滋味似殘春

四十四

幾共查梨到雪霜一經題品便生光木奴何處
避雌黃北客有來初未識南金無價喜新嘗
含滋嚼句齒牙香

四十五

山色橫侵蘸暈霞湘川風靜吐寒花遠林屋散
尚啼鴉夢到故園多少路酒醒南望隔天涯
月明千里照平沙

雙荷葉

卽秦樓月

雙溪月清光偏照雙荷葉雙荷葉紅心未偶綠
衣偷結背風迎雨淚珠滑輕舟短棹先秋折
先秋折烟鬟未上玉杯微缺

皂羅特髻

采菱拾翠

采菱拾翠筭似此佳名阿誰消得采菱拾翠稱
使君知客千金買采菱拾翠更羅裙滿把真珠
結采菱拾翠正髻鬟初合真箇采菱拾翠但
深憐輕拍一雙手采菱拾翠繡衾下抱着俱香
滑采菱拾翠待到京尋覓

調笑令

東坡二
漁父漁父江上微風細雨青蓑黃籜裳衣紅酒
白魚暮歸歸暮歸暮長笛一聲何處歸鴈歸
鴈飲啄江南南南岍將飛却下盤旋塞外春來苦
寒寒苦寒苦藻荇欲生且住

荷華媚 荷花

霞苞霓荷碧天然地別是風流標格重重青蓋
下千嬌照水好紅紅白白 每恨望明月清風
夜甚低迷不語妖邪無力終須放船兒去清香
深處住看伊顏色

青玉案

和賀方回韻送伯固歸吳中故居

三年枕上吳中路遺黃耳隨君去若到松江呼
小渡莫驚鷗鷺四橋盡是老子經行處 輞川
圖上看春暮常記高人右丞句作箇歸期天已
許春衫猶是小蠻針線曾濕西湖雨

醉桃源 集句梅花

暗香浮動月黃昏堂前一樹春東風何事入西
隣兒家常閉門 雪肌冷玉容真宮妝粉未勻
折花欲寄隴頭人江南日暮雲

瑤池燕

疾鯖錄東坡云琴曲有瑤池燕變其詞作閨怨寄陳季常

飛花成陣春心困寸寸別腸多少愁悶無人問

偷啼自搵殘妝粉 抱瑤琴尋出新韻玉纖趁
南風未解幽慍低雲鬢眉峰斂暈嬌和恨

一斛珠

洛城春晚垂楊亂掩紅樓半小池輕浪紋如篆
燭下花前曾醉離歌宴 自惜風流雲雨散關
山有限情無限待君重見尋芳伴爲說相思目
斷西樓燕

浪淘沙

探春

昨日出東城試探春情墻頭紅杏暗如傾檻內
羣芳芽未吐早已回春 綺陌斂香塵雪霽前

村東君用意不辭辛料想春光先到處吹綻梅
英

占春芳

出春清
紀聞

紅杏了天桃盡獨自占春芳不比人間蘭麝自
然透骨生香 對酒莫相忘似佳人兼合明光
只憂長笛吹花落除是寧王

曼山館

東坡一

...

...



Vertical columns of faint Chinese text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



