



10508

都城名唐薛仁貴為邏安道行軍總管唐新史云吐蕃號君長曰贊普贊普居跋布川或邏婆川或作迦通作些杜詩和親邏些城又哥

韻○**賀**何佐切音賀說文以禮物相奉慶也从貝加聲又姓出會稽河南二望本慶封之後漢侍

中慶純避安帝諱改為賀賀被袖也○**荷**儻也負荷也又勞也如也

傳羣臣皆賀戰侍○**過**古臥切音過越也度也又經過也又易卦名大

過小過徐邈音又戈韻裹詩藥裹關心又果韻○**唾**吐臥切音唾說文口液也

增**檉**羸糠又○**課**苦臥切音課試也从言果聲廣韻悅也第也增韻又計也程也

堞堞堞塵起貌文選賦賦堞堞揚○**唾**吐臥切音唾說文口液也

古韻會卷之三

從口垂聲集韻**佗**加也詩予之佗矣又支歌韻○**拖**引也論語加朝

漢龔勝傳加朝服拖紳又作拖文選相**大**童子不衣裘裳

如賦拖蜺旌又歌舒韻○**惰**徒臥切音惰增韻不恭也論語

注鄭康成為大溫也陸德明**惰**也增韻不恭也論語

音泰徐邈音唾○**媿**奴臥切音媿媿也增韻不恭也論語

之而不惰書股肱惰哉或作惰漢玄成詩戒供事靡惰亦作媿前兩翼傳媿設亡狀又作墜更相如傳不敢怠墜集韻又

作媿陰又果韻舊韻許二韻通押○**煨**奴臥切音煨煨也增韻不恭也論語

煨稻名廣韻林名增韻稱之黏者可為酒集韻**煨**城下田

先爾線韻○**播**補過切音播說文種也从手番聲一曰

也遷也又州名西南徼外蠻夜郎且蘭地唐置**番**說文數

播州之姓播武殷賢人集韻

也

也

也

也

也

番聲引書王謠告之修徐
曰布言之也今文通作採
石名可爲矢鏃增韻以石繼

斲 揚米也通作採
播又果韻
音過切官次音韻說文石碎也

裂也劈也折也又曲破樂名樂書云唐明皇天寶樂章多以
邊地名曲如伊州甘州之類曲終繁聲名爲入破江南李煜

樂有念
家山破
磨 莫臥切音磨
說文石磓也
磨 磨今文省作磨天文志如蟻旋磨又歌韻

○縛 符臥切音縛束也繫也一日
所引束也又樂韻○**挫** 祖臥切音挫
說文

摧也从手坐聲又國語賈逵注折其餘曰挫又周禮考工記
輪人揉牙內不挫注折也通作銼更楚世家兵銼藍田

菱 許拜也廣韻拜失容也禮記介者不拜爲其拜而菱拜
朱氏曰菱猶言有所技挂不利屈伸集韻菱亦作

踉又
○**剗** 下臥切音剗
說文折傷也从刀坐聲廣韻
破也增韻剗斫也或作挫前王莽使虎賁以斬

馬劍坐
說文斬芻也从艸坐聲徐引詩秣之剗之則此坐
挫忠 字史記范睢傳置坐豆其前集韻或作摧今文詩

摧之秣之注
○**坐** 徂臥切音坐
說文坐止也木作坐
云今坐字 土从雷省徐曰土所止也與雷同意古

文作坐今从古行所止處也論語席不正不坐孟子千歲之
日至可坐而致廣韻又被罪也增韻又坐獄對理曰坐左傳

鍼莊子爲
坐 坐具廣韻狀座
法坐顏曰戶牖之間謂之辰言有辰也法坐

坐又果韻
正坐也聽朝之
坐 坐具廣韻狀座
法坐顏曰戶牖之間謂之辰言有辰也法坐

坐 坐具廣韻狀座
法坐顏曰戶牖之間謂之辰言有辰也法坐

阮韻○**裸** 塵也注見本韻若
臥切○**貨** 呼臥切音貨
說文財也从貝化

徐曰可以交易曰貨貨化也引書賀遷有無化居蔡氏化清
經曰貨者化也變化反易之物鄭康成曰金玉曰貨布帛曰

賄泉穀
○**和** 胡臥切音和
應也廣韻聲相應也爾雅
徒次謂之和又周禮小師與其和注和罇于

曰財

也又調也前藝文志
百樂齊和又文韻
○羅 郎佐切半
羅聲廣 韻游兵增韻遮也游

傾也又
擗 理也○平水韻增
擗韻

二十二 馮獨用

○訝 五駕切自文韻 蒙古韻音入喻母說文注
見訝字又疑也廣韻差訝增韻疑怪也
訝 說

本作訝相迎也引周禮諸侯有卿訝以言牙聲徐按周禮使
將至使御訝謂以言訝迎而勞之也又訝上注迎也又士官

之迎四方賓客掌訝注賓客來主迎之今文作訝書旁作穆
穆近衡或作御詩百兩御之以御田祖注迎也音邊亦作輅

去傳狂狡輅晉人注迎也音迓迓五年輅晉侯又作衙周禮
田僕設驅逆之車注驅禽使前趨獲逆衙還之使不出圍

牙 說文無也从六牙聲牙舍庇馬曰牙 碾也
牙 周禮

輪人牙也者以為固抱也注輪
謂牙也又麻馬韻○毛大韻增
○霸 必駕切音清音說文
注見陌韻匹陌切又

國語注霸把也把持諸侯之權莊子注五霸夏昆吾商大彭
豕韋周齊桓晉文孟子注五霸齊桓晉文秦繆宋襄楚莊又

州名秦上谷郡地唐置霸州五代周改莫州又姓益州者壽
傳有霸相或伯國語若入必伯諸侯莊子五伯荀子感動

天下五伯是也○毛氏曰來荀子伯讀曰霸又如字孟子注
伯者蓋取收伯長諸侯之義後人恐與侯伯字相混故借用

霸字別之漢人遂以霸道與王竝失之矣
○从月从靈聲○歐陽曰俗从西作霸非
霸 水名出藍田

三十里古曰茲水呂氏春秋天公釣於滋水秦穆公更
名霸漢書棘門霸上師古曰即今霸頭後人加彡作霸

鄣水又堰也
○說文霸革从革巴聲御人所
弋 弓弣中

集韻或作霸其平 把處前王褒傳王良執把
也周禮考工記作 把 柄也晉王濂卒劉惔以犀把塵尾置

把○毛氏韻增 把 櫛中或作櫛廣韻刀柄又麻韻○毛

韻增 ○ **把** 晉駕切宮夾情音傳雅張也廣韻把僕通俗
作把誤 ○ **把** 文帛三幅曰把把衣襟也 ○ 或作帕二儀實錄

馬會塗山之夕大風雷震有甲步卒千餘人其不被甲者以
紅綃帕抹其額自此遂為軍容之服韓文元和聖德詩以紅
帕首集韻 ○ **怕** 懼也集韻或作懼 ○ **把** 步化切宮獨音田
亦作怕 ○ **把** 亦作把又鐸韻 ○ **把** 器也又本韻麻韻

○ **罷** 罷極也集韻 ○ **罷** 皮駕切音與把同休也已也
○ **罷** 廢也黜也了也引漢高紀酒
罷又諸侯罷麾下又支 ○ **馬** 莫駕切宮文獨音窺文師行
紙蟹韻 ○ **毛** 韻增 ○ **禡** 所止恐有慢其神下而祀之

曰禡从示馬聲引周禮禡於所征之地徐曰禡之言駕也詩
是類是禡注於內曰類於野曰禡或作貉周禮肆師祭表貉
則為位注師祭樂書云周官官貉詩記言禡一也亦 **禡** 牀

作拍詩既伯既擣其神先儒以為蚩尤或曰黃帝 **禡** 牀
橫木也又曾子問與纆而往注疏云纆以木 **禡** 說文晉也
為之如牀先用 繩繫兩頭之禡 ○ **禡** 從罔馬聲

古合韻會卷之十三 五
徐曰謂以惡言加罔之也 **禡** 作馮前賈誼傳髡別 **馮** 前地
管馮 ○ 从罔俗作罵誤 ○ 增韻馮字各出 **馮** 理捷

為郡郁馮縣又書作馮晉 **髮** 抹頰也文選東京賦朱鬢鬣
志建寧郡存馮 ○ **今** **髮** 髮注絳帕頰也一日帶結飾

○ **今** **吃** 陟嫁切次商清音說文噴也吐怒也本作吃从
口毛聲徐按蜀書諸葛亮奏彭漾舉頭視屋噴

吃 **今** 吃禮記曲禮毋吃食注疏云謂於日舌中作聲似嫌
主人之食更記淮陰侯傳嗜吃吃又通俗文痛惜曰吃集

韻或作嘍又 **蛇** 蛇積蟲名水母也廣韻一名蟾形如羊胃
本韻暮韻 無日以蝦為日文選江賦水母目蝦爾雅

翼又名鮪魚又名擣蒲魚今浙人通呼蝦蛇又名海靛生東
海正白濛濛如沫又如凝血從廣數尺方圓生氣物也有知
識無腹藏 **託** 說文奠爵也从口託聲廣韻祭奠酒爵或作

○ **今** **託** 託宅亦作託 **吃** 書三吃一日懲也又鄭玄
云徐行前肅却行曰吃 **姪** 少女廣韻美女也又河上
又暮韻 ○ **毛** 韻增 **姪** 少女水銀也又馬暮韻 **姪**

亞次又拉來汝氏則姪夫在前妹夫在後故各自謂亞○已屬詳字毋誤○駕居訶切角清首說文馬在軛中

從馬加聲廣韻行也乘也又唐制天子居曰衙行曰駕又車乘也漢制六駕屬車八十一乘又馭也又具車馬曰駕孟子

今乘輿已駕矣漢高帝合有明德者郡守必身勸為之駕禮記曲禮君車將駕又騰駕也楊子仲尼駕說又陵駕也文選

詩高浪駕蓬萊又君崩曰晏駕前天文志宮中晏駕注幸昭曰凡初崩為晏駕者臣子之於猶謂宮車當駕而出也集韻

籀作架博雅枝也所以舉物本作架或作架今俗作架廣格架造曰架亦通柶說文禾之秀實為稼莖節為禾从不

加禮記不同拋柶家聲一曰在野曰稼詩十月納禾稼魯孫之稼注有藁之禾一曰種之曰稼斂之

曰穡周禮司稼注種穀如嫁女以有所生也嫁說文女適家聲廣韻家也故婦人謂嫁曰歸言歸其家方言自

家而出謂之嫁爾雅往也又推惡於人曰嫁怨嫁禍帙說文

象屬蠻夷宣布从中家聲漢制名賦夷布為帙猶假以物

中國言稅後巴郡蠻其民戶出帙布八丈二尺也廣韻借也又方言至也邠唐莫充之聞曰假或曰俗郭璞

音駕一曰休告也集韻或作假亦作下又馬陌韻舊制詩馬韻通押假至之

假陌韻通押罕穡酒之尊畫禾稼者又爵名周禮罕彝酸殷曰罕周曰爵價售直也廣韻價數增韻物所直也

俗作罕又馬韻賈馬禮展成奠賈論語求善賈而沽諸孟則○駱丘駕切角次清音脊骨也揚雄解嘲折脊○賈相若○駱拉駱集韻或作駱駝又陌韻○毛氏韻○

諛虛訶切次清音說文裂也从缶虜聲缶燒善裂也廣韻孔疇韓文補苴罅漏或作罅增韻亦作罅坻釁也

誰也集韻或合增赫以口距人謂之嚇莊子以梁國赫我韻亦省作奚怒言○平增韻又笑聲或作赫詩反予來赫集赫又陌韻奚水韻音○暇亥駕切羽獨音閑也从日段聲書不敢自暇增韻閑

假無事也。假美也。詩假樂成王。或作嘉孟子離婁注詩大雅。假樂之篇禮記中庸嘉樂君子又麻韻。禮韻。假樂。

下 降也。廣韻。行下也。增韻。自上而下也。易。有上下。下詩。君能下。左傳。將有所求。必先下之。又姥馬韻。

芣 草名。地黃也。廣韻。蒲草。禮記。問傳。父母之喪。居亞室。芣。芣不納。注。今之蒲。羊疏云。芣為席。翦頭為之。不編。納其頭而藏也。時也。前志。夏假也。萬物假大。增韻。春夏之。

○平水韻。夏。夏非華。夏夏商之夏。又馬韻。○上屬。馮字母。枯化切。前次清音。說文。渡也。从足。夸聲。廣韻。越。

韻。或作跨。亦作奔。前諸侯王。又騎也。杜詩。平明跨驢出。集韻。表。夸州。兼郡。又麻馬暮韻。跨。股間也。本作誇。今作跨。或作亦作。稟。○化。火跨切。羽火清音。說文。飛。教行也。从人。从

韻德化。變化。增韻。凡以道業誨人。謂之教。躬行於上。風動於下。謂之化。荀子注。改其舊質。謂之變。馴致於善。謂之化。一曰

古韻。合卷。三。八。因形而易。謂之變。雜形而易。謂之化。又天地陰陽運行則為化。春生冬落。則為變。又白少而壯。壯而老。則為變。自有而無。自無而有。則為化。寒暑相易。則為變。萬物生息。則為化。又泛

言。改易亦曰變化。易擬議以成其變化。又從化曰化。老子曰。我無為而民自化。又以德化移民曰化。又人死曰化。莊子。其死也物化。又從物而移曰化。禮記。物至而人化。物也。又貨賄貿易曰化。書。懋遷。有無化居。又革物曰化。同禮。飭化。八材化

治。絲枲。又大宗。伯合天地之化。注。能生非類曰化。鷹化為鵠。之類。皆身在而心化。若鼠化為鴽。雉化為蛤。屨之等。皆據身亦化。故云。能生非類。又州名。漢屬合浦郡。宋。檀道濟立羅州。

唐改辯州。五代梁改勳州。宋改化州。集韻。古作化。○華。胡化切。屬次音。說文。榮也。隸作華。今通作華。華。華山。西嶽。東北冀東南。豫西南。梁西北。維

華山。十字分之。山海經。太華山。削成而四方。高五千仞。黃十

里。又州名。後魏。東雍州。西魏。改華州。又姓。出樺。說文。木也。

平原。宋戴公考父。食采於華。因氏。又麻韻。樺。說文。木也。

宋作樺。樺。說文。木也。

宋作樺。樺。說文。木也。

宋作樺。樺。說文。木也。

宋作樺。樺。說文。木也。

其皮裹松脂从木雲聲徐按此節今人書樺字以其皮卷之
然以爲燭裹松脂亦所以爲燭也集韻或作獲通作華莊子
原憲華冠緘後注以華木皮爲冠前相如賦華華女名○
楓杵櫨師古曰華節今之桦皮貼弓者○**增** **華** 女名○

增 **擽** 鍾橫大也左傳擽二獲 機盤也書杜乃獲注捕獸
十一年鍾大者不擽獲 機盤禮記中擽而納諸

罟獲陷窻之中而莫之知辟增韻擽獲也淺則施之周禮辨
獲注獲柞鄂也堅地阱淺則設柞鄂於其中疏云豎柞於中
向上鄂鄂然所以載禽獸

又**鐸**陌韻○**禮**韻續修 **獲** 凡射共獲旌注獲者所執○
音胡霸切文選西都賦觀三軍之殺獲又魚名似鮎口大○
獲叶韻音擽又鐸陌韻○**毛**氏韻增 **魚** 似鮎口大○

吳 口大貌又華也詩作吳不吳不揚陸德明云華也何承
天云吳字誤當爲吳从口下大魚之大口音曰吳胡化

切陸音話吳字古今相承不敢改又模
夬韻○**禮**韻續修 ○ **已** 上屬跨字毋韻 ○ **藉** 總夜切商獨
音韻會卷之三

也一日草不編狼藉从艸藉聲徐按且芻藉用白茅廣韻藉地
增韻薦也又薦玉曰藻藉六采三等以朱白蒼畫之又醞藉
謂如醞釀及薦藉道其寬重博厚也蓋益舍畜包容之意集韻

或作 **植** 亦作 **藉** 又借也孟子注藉交報仇前霍先傳藉曰未
知亦既抱子前郭解傳以軀藉友報仇師古曰古藉字調借
助也又藉田應劭曰藉者帝王典籍之常又風俗通曰古者
使民如借故曰藉田鄭玄曰藉之言借也韋昭曰借民力以

治之以奉宗廟且以勸率天下使務農也又盧植曰藉耕也
左傳鄙人藉稻故知藉爲耕前文紀開藉田臣瓚曰藉謂
踏藉師古曰瓚說是宣王不藉下故則知藉非假借明矣○

謝 詞夜切 **謝** 說文辭去也从言射聲一曰告也前
陳餘傳斯養卒謝其舍謂以辭相告也廣韻辭謝也增

韻又代謝退也又衰也彫落也又唐雅往也去也又拜賜曰
謝又聽也禮記曲禮若不得謝法謝猶聽也又拜賜曰謝又

國名詩于邑于謝注周
之南國今唐州胡陽縣

榭 說文章有屋从木射聲一曰已
屋無宏玉爾雅有水曰榭鄭璞曰

榭

榭

榭

榭

榭

華堂煌春秋宣榭大杜預曰屋歇立則書臺榭波池正義云榭是臺上之屋歇前無壁今之廳是也又公羊傳注有東西廟曰廟無東西廟有榭室曰寢無室曰榭

射

水名○平

○射

神夜切

商獨音說文弓弩發於

身而中於遠也从寸法度也亦手也周禮注射之言繹也各繹已志疏云繹陳也射義云內志正乃體直乃能中之五射白矢參連刻注襄尺并儀曰矢者矢貫侯過見其鏃曰參連者前放一後三矢連續去刻注者羽高鏃低去刻刻然襄尺者襄音讓臣與君射讓退一尺并儀者四矢貫侯如井之容又姓三輔決錄云漢大鴻臚射咸本姓謝名服天子以為將軍出征姓謝名服不祥改射咸或作射韓安國傳狐矢狀獵又本韻昔韻○歐陽氏曰泛而言射則在去聲若射者正已射之有志之類是也以射其物而言則在入聲麋如射隼射宿射鳥氏射天地四方之類是也麋如小麋麋有香从鹿射聲一說冬食柏夏食諸葛陸佃云从鹿从射虎豹之文麋之香來射故从射為人所欲逐即自投高巖舉

古韻會卷之五

瓜剔出其香就繁且死猶拱四足保其象退齒犀退角麋退香皆輒藏覆知自珍其貨也西北之麋麋麋而食柏故其香結東南山谿有**貫**貨也廣韻除**射**貨謝切

松無柏故麋不結**貫**也又祭韻注**射**貨謝切

舍也矢下休舍从夕亦省聲今文省作**射**僕射官名

韻著也又夜干草名前禮樂志依嘉夜又姓**射**僕射官名

僕射秦官僕主也古者重武事每官必有主射課督之關中語轉為此音漢獻帝始分置左右唐改左右匡政又改左右

相前百官志僕射官名軍屯吏騶卒承巷宮人皆有**借**

取其領事之號又本韻昔韻○**借**借也貸也又助也漢朱雲傳少時借客報仇

子夜切**借**假也貸也又助也漢朱雲傳少時借客報仇又推獎也

陳涉世家釋第令**卸**廣韻鳴也一曰勤聲漢蘇伯阿望見

母斬又本韻昔韻**卸**春陵郭惜曰氣佳哉鬱鬱葱蔥然又

卸四夜切說文舍車解馬也从

氏韻會

卸

日止午聲增韻脫衣解甲曰卸舟人出載

亦曰
卸
瀉
去水又馬韻
○毛氏韻增
○**柘**
之夜切
大商清音
說文桑也
從木石聲詩其嘒其柘陸佃

云拓宜山石可為弓材蔡實曰甚拓實曰佳又州名古
羌地唐置拓州或書作柘前地理志琅邪注高梁山
說文諸蔗从草庶聲今甘蔗通志蔗有三種赤崑崙蔗白竹
蔗亦曰蠟蔗小而燥者殺蔗通俗文荊州出竿蔗集韻
蠟蠟通作柘前禮樂志
○**烏**
鳩鳥似雉南云說文鳥

○**庶**
飛
○**水**
韻增
也一曰

蝗類一曰鼠婦或書作蟻周禮示
友氏注狸蟲摩肌蝮之屬
○**炙**
燔肉廣韻周書曰黃
帝始燔肉為炙韓文

元和聖德詩萬牛燔炙又詩楚茨或燔或炙毛傳云燔取腓
臂炙炙肉也箋云燔燔肉也炙肝炙也之放切行草或燔或

炙變云燔用肉炙用
○**舍**
式夜切
大商清音
說文舍

肝者夜切又昔韻
○**舍**
市居曰舍从入中象屋也口象
築也徐曰公衆集也中立柱栢稅之形口音圍會意周禮掌

舍注舍所解止之處左傳凡師一宿為舍增韻又三十五里

方合韻會卷之三十一

為一舍又釋典一俱盧舍注四里為一俱盧舍一里三百六

十步一俱盧舍計一千四百四十步又釋也左傳舍爵策勳

又舍人官名師古曰舍人親近左右之通稱後遂以為私屬

官號又馬昔韻○新安朱氏曰舍止息也論語不舍晝夜謂

晚夕不息今或音捨非是用之則行舍之則
○**赦**
說文置也

藏亦音赦○毛氏曰當作舍監本作舍誤
徐曰放置之也周禮司刺掌三赦之灋注赦舍也這作舍前

朱博傳姦以事君常刑不舍注師古曰置也又麻韻韓文讀

東方朔雜事詩事
○**庫**
姓也出姓苑今台括有之後實融傳

在不可故平聲
庫吏後今羌中有姓庫音舍云承駒

之後
○**三**
元
口液切
角次清音
高極也一曰星名詳見陽韻注又

二十三
煒與宕通

○**三**
元
蔽也左傳昭元年大叔曰吉不能亢身焉能亢宗又

漢書述上下相當無所卑屈 炕 乾也又旱也愆陽曰炕旱

曰元又陽韻論語陳元音測 炕 又炕陽張皇自大貌前五

行志有炕陽之 炕 說文健犬也从犬亢聲又煖炕不

應○**毛氏韻會** 炕 順貌晉周嵩狼炕○**毛氏韻會** 炕 抗木也

說文扞也从手亢聲廣韻以手抗舉也增韻抵 炕 抗木也

也敵也通作亢前項籍傳不亢於九國之師 炕 抗木也

禮記禮器注葬者抗木在上 炕 說文概也从心亢聲增韻

苗在下又陽韻○**毛氏韻會** 炕 竭誠也又炕慨感傷之意

又詔達亦作愜又陽 炕 匹也廣韻伉麗敵也增韻配偶也

蕩韻○**毛氏韻會** 伉 一曰健也前宣紀選伉健習騎射

者師古曰伉彊也吏部伉直司馬曰伉 閱 說文閱閱高

健也又直也揚子事勝辭則伉又藏物也 閱 門韓詩又盛

貌通作伉詩羣 康 禮記康圭疏音亢 柳 魚浪切前

門有伉主高貌 康 又陽韻○**張大補** 柳 魚浪切前

按蜀縣主解綬縛督郵馬柳晉王謐縛宋武帝於馬 柳

柳今京師有馬柳洲柳者旁有一枝昂起也又陽韻○**譙**

丁浪切微音善 當 主也廣韻主當又底也韓壬玉危無

言中理又蕩韻 當 當注無底也徐云今俗猶有怪當之

言又中也禮記樂記注 搯 搯搯通作當阮亭傳昇 寔

當謂不失其所又陽韻 搯 當不盡○**水韻** 寔 說

大盆也从瓦尚聲一曰井以甃為甃者文選揚雄酒澆為甃

所輾又姓後秦姚弋仲將寔耐虎唐有寔金毗○**毛氏韻會**

○**儻** 他浪切微音首個儻大志一曰希望 湯 器也

也論語暮盪舟陸地 湯 熱水灼也一曰蕩也增韻熱沃禮

行舟也又姓又蕩韻 湯 記月令如以熱湯○**毛氏韻會**

蕩 蕩蕩渠名又本韻 宕 大浪切微濁音說文濁也今

省聲又州名秦漢諸羌地後 宕 說文又石也从石易聲一

魏內附周置宕州陝西化外一曰 宕 曰在碭山名漢高祖隱芒

碭山澤間額注下 蕩 閩蕩越草廣韻毒藥或作宕唐安

音宕又陽蕩韻 蕩 礪山誅芟芟用飲以葭若酒而阮

古韻會卷之三十一

十一

切次宮次清音說文汎謀曰訪从言方聲徐○防符訪切

曰此言汎謀謂廣問於人也增韻及也見也

防上聲或作坊又陽韻○舊制通押○妄無放切

亂也从女亡聲廣韻虛妄誣也增韻証也罔也又陽韻

忘棄忘也廣韻遺忘也周禮三宥一曰遺忘又陽韻

望說文出亡在外望其還也从亡聲省聲廣韻看望增韻

瞻望睎也又祭名又聞望名聞曰聞為人所仰曰望又

責望怨望○周禮內饗豕旨視而交望相望如朝君也从

睫腥注旨當為望○當从壬从王誤望望如朝君也从

臣从月从壬壬朝廷也徐曰假借作望增韻今經典通作望

復律歷志分天之中相與為衡謂之望謂月半日月正相對

其平如衡左傳注月體無光待日照而光生半照即為弦全

照乃成望交在望前朔則日食望則月食交在望後望則月

食後月朔則日食交正在朔則日食既前後望不食交正在

望則月食既前後朔不食大率一百十三日有餘而道始一

古韻會卷二十三

交非交則不劫侵犯故朔望不常有食周禮卿士法月六十

六日望月小十五日望說文古作望○案說文日月之望本

作望瞻望之望从二望省聲今通作望而古文制字之義遂

亡廣韻望望字各出增韻但出望字而注云亦作望於瞻望

之義不通今增葬則浪切音說文豈葬藏也从死在艸中

葬一其中所以薦之易古者葬厚衣之以薪徐

曰一狀其薦百集韻○辨骯髒倖○喪四浪切音廣韻亡也

增韻死也又失也易不喪匕鬯禮記子夏喪其明又仕失位

曰喪論語三子何患於喪乎禮記喪欲速貧集韻寺文作

符訪切

次音說文

無放切

次音說文

說文王尺有二十有瓚以祠宗廟者从
王易警徐曰瓚亦杓也又梗陽蕩韻

○**餉**式亮切次陶
次清次音說

文饋也从食向聲爾雅醴餉饋也廣韻自家之野曰餉或作
饋史高紀老弱羅轉饋詩其饋伊黍集韻亦作餉餉又養韻

向國名一曰沛縣左傳取向注莒邑今沛郡向城一曰周
邑杜預云河內軹縣西有地名向上詩十月之交作都

千向以居徂向又姓出河內木宋文公文支子向文盱孫以王
父字為氏又本韻養韻○歐陽氏曰劉向傳注顏曰近代學

者讀向為餉既別無所
憑只當作本字為勝 **殤**未成人死者或作傷前李夫人
傷前李夫人

何切又陽韻 ○**仗**直亮切 **仗**兵器五刃摠名兵人
所執曰仗又唐制殿下兵衛曰仗增韻

又憑倚也 **仗**漢西域傳烏弋國以金銀飾杖頭師
古注謂所執兵器漢李尋傳近臣已不足杖矣又養韻 **杖**

說文持也从木文聲書王左杖黃鉞左傳杖信以待晉又所
以扶行者周禮共其杖函又養韻 ○**說文**杖持也直向切

友類會參之三

十六

書左杖黃鉞去聲則杖執之杖當在此又案集韻去聲杖字
注所以扶行也引周禮共其杖函則凡杖之杖當在此合援

毛氏有音無音二音三音皆當通押之
例舊韻謂杖鉞之杖當在上聲非是 **長**度長短口長一
也穴也刺也論語長一身有半晉書平生無長

物文選陸機文賦故無取乎尤長又陽養韻 ○**釀**汝亮
切

尚時亮切 **尚**會也庶幾
西翼釐增韻後人因謂酒為釀 ○**尚**說文尚會也庶幾

也从八向聲徐按左傳尚克知之庶幾知之也會尚氣皆分
散也故从八廣韻又高尚也又飾也加也又凡主天子之物

皆曰尚尚鬻尚食等是也如淳曰尚主文書曰尚書增韻又
尊也又娶公主謂之尚言帝王之女尊而尚之不敢言娶漢

王吉傳娶天子女曰尚公主娶諸侯女曰承翁主尚承皆卑
下之名一曰配也漢司馬相如傳尚王孫自以使女尚司馬

長卿晚顏注尚配也易得尚于中行王弼以為配又猶也詩
尚有典刑又姓後漢高士尚子平 **尚**上詩上慎旃哉漢匡

浪郡 **浪** 博浪地名在陽武漢書張良傳秦皇帝東游至博浪沙中師古音浪

浪 韻 浪沙中師古音浪 浪史記留侯世家博浪又

陽韻 **浪** 博雅播浪冢也一曰曠浪原野迥貌莊

說文門高也从門良聲又地名巴郡有閬中縣又閬風仙苑

前相如賦登蘭風而遙集張揖曰在崑崙閩闔之中又州名

秦巴西郡西魏隆州 **讓** 人樣切半商徵音說文相責讓

唐改閩州又陽韻 **讓** 也从言襄聲一曰謙也廣韻浪

讓論語注先人後已謂之讓 通作讓前漢書捐讓師

古曰古讓字藝又志堯之充擴 **壯** 上屬銅字母韻 **壯**

側亮切 **壯** 商清音說文大也从士斗聲曲禮三十曰壯鄭云

氣力浸強之名廣雅健也馬云傷也郭璞云今淮南呼壯為

傷爾雅八月為壯又大壯易卦名注威盛強猛之名又前趙

后傳額上有壯髮師古曰壯髮當額前侵下而生今俗呼圭

頭者是也 **創** 楚亮切又商次清音懲也 **滄** 說文

引从士从土非 **創** 傷也集韻或作創 **滄** 寒也

古韻會卷之十三 十八

从父倉聲荀子疾養滄熱漢枚 **愴** 說文傷也从心倉聲廣

乘傳欲湯之滄集韻 **倉** 喪也詩倉兄頃兮又 **勳** 說文造法

君子有悽愴之心 **倉** 陽韻 **毛氏韻** **勳** 勳業也从

井乃聲徐曰井法也乃音瘡廣韻初也 **狀** 助亮切

彊 居亮切音與絳韻同屍 **強** 其亮切音次清音勉

木強不柔和貌荀子率羣臣自之而相與強曰橋君橋

音矯此謂君不肯為而強之也又陽養韻 **毛氏韻** **涼**

強也又人名楊倞 **涼** 字林施君於道莊子音義蹄免涼也

注荀子又本韻 **涼** 一曰以弓背鳥獸集韻 **涼**

氏韻

○仰

疑向切爾文蜀音舊韻魚向切廣雅恃也增韻資也漢志仰給縣官或作印荀子上足印則下

可用也注古仰字下託上曰仰又養韻○毛氏曰中从匕飭之匕从匕誤

○將

說文注見陽韻

帥也廣韻將帥增韻將之也禮記注方氏曰才足以將物而勝之謂之將智足以帥人而先之謂之帥又陽韻將西

說文將醢肉醬也禮記內則濡雞醬醢又鼓醬檀弓醢醢從西將醬醢肉醬也禮記內則濡雞醬醢又鼓醬檀弓醢醢

百甕醢醬也論語不得其醬不食又菜茹亦謂之醬禮記內則芥醬又漢武帝使唐蒙風曉百越食蜀苴醬集韻或省作

猶籀

○踣

七克切爾文清音走也廣韻踣行不正貌集韻或作踣亦書作踣又陽韻○毛氏韻增

相

息亮切爾文清音視也助也廣韻又扶也增韻又償也導也又爾雅七月為相又丞相官名仲虺為湯左相

漢書曰相國丞相皆秦官金印紫綬掌丞天子助理萬物又禮記曲禮春不相注送杵聲胡氏云荀子成相漢藝文志詩

古入韻會卷之二十三

十九

賦類有成相雜詞十一篇蘇氏云謳謠名又樂器記治亂以相注相即拊也亦以節樂拊者以韋為表裝之以糠糲亦名

相因以名焉又樂書云八音以鼓為君以相為臣是相為鼓助其狀如聲韋表糠裏以漆跌局承而擊之所以輔樂又州

名秦邯鄲郡地魏曹操所都後魏置相州取河間甲居相之義唐曰鄴郡又姓後秦錄有馮翊相雲作德獵賦又陽韻

○匠

疾亮切爾文清音說文木工也从口斤斤所作器也廣韻工匠又姓風俗通云氏於事者巫卜醫匠

快

於亮切爾文清音說文不服懟也从心夬聲廣韻情不足也爾文快漢周亞夫傳此鞅鞅非少主臣也又養韻

餼

飽也○子鞅說文頸鞅也从革央聲音隱唱切一水韻會

向

許亮切爾文清音說文向北出牆也从口从宀引詩塞向瑾戶徐曰塞向避北風也窓所以通人氣故从口會

禮記明堂位刮楹達鄉注夾戶窓又養韻珣說文玉名从玉向聲

鄉 面也對曰禮記頁斧依南鄉書席間南鄉或作嚮易嚮明以治今文通作向又陽韻○禮韻本出嚮字

曷 說文不久也从目鄉聲引左傳曷役之三月徐按不久猶言未久也若今人言適來也增韻曷也通作鄉論語

鄉也吾見於夫子而問政史秦紀非關說文門闕也从門及鄉時之士亦作向况又陽養韻 關 鄉賢爾雅兩階間

謂之闕郭璞曰人君鄉鄉 禹蟲知督者又養韻○毛氏韻增 沉 許放切

南鄉當階門也○毛氏韻增 沉 說文寒水也从水兒聲集韻或作湮亦作兄一曰益也矧也譬擬也

善也又與沉況味又脩沉琴名通作沉佩觸集曰況者發語之辭經史多况○ 貺 賜也廣韻又與也通作沉漢武中紀

蒙古韻沉屬况韻 貺 天地况施拜况于郊又臨訪曰承况乎九猷○毛氏韻增 兄 斯引又庚韻禮韻續降○

諒 力讓切半徵商音說文信也从言京聲廣韻又相也助也增韻方言衆信曰諒又照察也集韻或作亮漢五行

志盡諒陰之哀史記亮闇孟子君子不亮惡平執注信也書寅亮天地注敬信天地之教通作涼詩涼彼武王職涼善背

涼 薄也一曰洽也通作涼 涼 擄也禮記月令仲春命有左傳號多涼德又陽韻 涼 司母肆涼注考涼極治人

也前陳萬年傳下獄掠治廣韻又奪也取也左傳襄十一年禁侵掠漢高紀毋得鹵掠晉紀諸葛瑾掠相中帝自討之注

力讓切增韻又拂 涼 遠也又索也禮記郊特牲祊之爲言過也鞠也又藥韻 涼 涼也通作諒又本韻○毛氏韻增

恨 博雅恨恨悲也後陳蕃傳天之於漢恨恨不已注恨恨猶眷眷也文選臨別恨恨如何可言集韻或作恨亦作

憾 說文履兩技也从系从兩兩亦聲一曰絞也通作兩 綱 詩葛屨五兩亦通作量晉阮字曰未知能著幾量疑

又養 兩 乘也匹也又車數漢書注車一乘曰一兩言其輪兩輪馬有四足故車稱兩馬稱匹又小爾雅倍文謂之量

端倍端謂之兩左傳幣錦二兩杜預曰兩匹也又養韻 量

端倍端謂之兩左傳幣錦二兩杜預曰兩匹也又養韻 量

傳謂之葉爾雅曰閒倪也東觀漢記使先登偵之後蒲河王傳偵何得失廣雅云問也晉摯仲懷戴洋謂此室宜遠偵羅

偵 問也 ○ **聖** 武正七切 聲通論曰通而先識曰聖於文耳呈為聖

以耳非任耳也心通萬物之情若耳之通聲風俗通云聖者

聲也言聞聲知情書傳無所不通之謂聖廣韻生也聲也增

韻睿也集韻 ○ **生** 所慶切 也庚勁韻 ○ **鄭** 直

餅唐武后作膳 ○ **生** 也又庚勁韻 ○ **鄭** 直

切 次韻 ○ **說文** 京兆縣周厲王子友所封以邑奠聲宗明

之滅鄭遷溱洧之上今新鄭是也釋名町也其地可然平也

一曰重也鄭重慙慙也又州名秦屬三川 ○ **盛** 時正切

郡宋司州後魏北豫州隋置鄭州又姓 ○ **映** 於慶切

多也廣韻長也增韻茂也大也又受物曰盛東方朔傳壺者

所以盛也叶音去聲又姓漢西羌傳有北海大弟盛苞其先

姓夷避元帝諱 ○ **晟** 明也微也 ○ **映** 也廣韻明也增韻

改姓盛又庚韻 ○ **映** 也廣韻明也增韻

古音韻會卷之二十三 二十五

明相照也 ○ **映** 關亭詩 ○ **硬** 喻五切 孟切博推擊也廣韻堅牢

映帶左右與映同 ○ **令** 力正切 孟切博推擊也廣韻堅牢

也增韻堅也強 ○ **令** 力正切 孟切博推擊也廣韻堅牢

也集韻 ○ **令** 力正切 孟切博推擊也廣韻堅牢

為之尸制會意廣韻命也又律也法也善也增韻又告也一

曰官署之長又漢法縣萬戶以上為令以下為長又時令月

令所以紀十二月 ○ **零** 零落又先青韻 ○ **勁** 正

之政又先庚青韻 ○ **零** 零落又先青韻 ○ **勁** 正

切向清音說文強也从力至聲廣韻健也 ○ **更** 居孟切

增韻堅也逾也 ○ **禮** 記急繕其怒與勁同 ○ **更** 勳同說文閱

改也 本作更从支丙聲隸 ○ **賡** 續也書乃賡載歌加孟切

作更增韻再也又庚韻 ○ **賡** 劉皆行切 ○ **行** 下孟切

輕 牽正切 角次清音疾也左傳 ○ **行** 下孟切

輕而不整 ○ **行** 下孟切

多从丁通論行者行也从所履行行有小大深淺小曰行大

曰德於文彳彳為行左右足相副而行德在內主於心行在

外主於行不行也廣韻行迹又事也增韻言行又巡視也禮記月令巡行國邑縣鄙漢書按行行部又陽庚取宕韻

上屬行 **遊** 北詩切 **遊** 說文散走也从辵并聲增韻字賦韻 **遊** 北詩切 **遊** 說文散走也从辵并聲增韻

史記歲星晨 **傍** 北孟切 **傍** 禮記大學遊諸四夷 **出為跕踵** **傍** 北孟切 **傍** 禮記大學遊諸四夷

爭 側近切 **爭** 廣韻諫詩 **爭** 考經天子有爭臣七人 **爭** 失也廣韻諫詩 **爭** 考經天子有爭臣七人

廣韻萌 **張** 失道又 **張** 失道又 **張** 失道又 **張** 失道又

鏗 除更切 **鏗** 音磨 **鏗** 音磨 **鏗** 音磨 **鏗** 音磨

韻藻 **明** 說文長也从子皿聲廣韻勉也又始也又州名漢河內郡古孟津唐置孟州又姓魯仲孫氏為三桓之孟故曰孟

明 處集韻 **明** 處集韻 **明** 處集韻 **明** 處集韻

子有人待我以橫逆 **增** **蝱** 蝱也禮記華孟切 **蝱** 蝱也禮記華孟切

韻不以理也又庚韻 **蝱** 蝱也禮記華孟切 **蝱** 蝱也禮記華孟切

徐曰營經營也自經營而得之然後指使人求之支所以指畫也今書作莫廣韻遠也 **阿** 說文知處告言之从言回聲

阿 說文知處告言之从言回聲 **阿** 說文知處告言之从言回聲

增韻又冠絕也又線韻 **詠** 為命切 **詠** 為命切 **詠** 為命切

詠 為命切 **詠** 為命切 **詠** 為命切 **詠** 為命切

歌求言 **泳** 潛行水中也 **泳** 潛行水中也 **泳** 潛行水中也

山川以示從營省聲 **一曰** 禁衛使災不注禮記雲祭祭水旱幽祭祭星祭法幽祭雲祭祭壇祭之言營也左傳日月星辰之神則雪霜風雨之不時山川之神則水旱厲 **營** 說文酌

祭省聲徐曰酒失也周禮司教哀惡注酌營疏云小人飲酒一醉日富亦因酒為樂西是酒省水之字集韻 **酌** 說文酌

古今韻會舉要卷之二十三終

古今韻會舉要卷之二十三

也增韻又以釘
釘 平議也字林又云遷也周禮司弓矢注
釘物又青韻

通 押釘 置食也唐書釘坐梁集
釘 營室星也作宮以營室
中為正詩定之方中注

定 星昏中而王於是可以營制宮室故謂之營室昏中而正
謂小雪時其體與東壁連正四方左傳水昏正而救注十月
定星昏而中於是植板築而與作定在北方水宿孫炎曰定
正也一曰定謂之搏又禮器莫定詔於堂注疏義曰定執
肉又爾雅新斲謂之

定 隨也 詩麟之定 聽 說文天

也廣韻待也謀也集韻 狂又青韻禮記大司馬而聽聆
下體寧切○毛氏曰下从壬音挺俗从土非聽音成豎聽乃

欲臥 庭 逕庭激過也 一曰不近人情增韻又暗遠
庭 狖狌子大有逕庭又青韻

廣韻 庭 狌也代也敬也韓文密張籍
詩石梁平庭庭又迴韻 ○ 汀 汀水又青

定 徒徑切 說文安也从宀正聲增韻靜也止也疑
也決也 一曰丘左有澤曰定又益法純行不差曰定又

州名漢中山郡唐改定州以安定天下為名 正 周禮奠
也 奠也 奠 世奠繫讀為定謂帝繫諸侯世本之屬又

本 廷 正也直也朝位也廣韻朝廷
廷 又青韻舊韻奔二聲通押 霆 去雷也詩疾雷如

韻 寧 乃定切 說文所願也从用寧省聲徐
寧 曰甯猶寧也今俗言寧可如此為甯可知此又

邑名又姓又青韻 ○ 寧 反詞晉書寧著兒謂如何生此
用乃心俗作甯从必非 兒也又青韻 ○ 侵 說文五瀾高材

瀉 說文聚澤也从水寧聲徐曰春秋
左傳戎馬旋澤泥澤也又迴韻 侵 也从女仁聲一

曰从信省女子之信近 依几也又蒸韻 ○ 瞑 莫定
於 又不佞自謙之辭 依几也又蒸韻 ○ 瞑 莫定

女 姬傳莫當寢兮不安又青韻 瞑 說文翕目也从日
切

女 姬傳莫當寢兮不安又青韻 瞑 說文翕目也从日
切

屋屋三為井井十為通通十為成成出革車一乘千乘之賦
其地一成居地方二百一十六里有崎包曰千乘百里之國

井田方里為井十井為乘馬依周禮包依王制孟子注兩存
之疏云兵車一乘甲士三人步卒七十二人計千乘有七萬

五千人則是六軍矣周禮四丘為甸禮記郊特牲注
甸或謂之乘又蒸韻○車乘之乘去聲乘駕之乘平聲惟三

都賦輕脫驪於千乘音承恨賦喪金與與豐乘亦作
平聲注乘玉輅也此則車乘之乘亦可作平聲用

在剡縣江淹詩人行
嘒嘒外○韻注俗作刺非是南山維鳥

韻注○禮韻編略澄應切音直視貌集韻○
韻注○禮韻編略澄應切音直視貌集韻○

○應於澄切音應也廣韻物相應也又當也又
樂名周禮笙師應樂注應長六尺五寸象祝有推

連成左右相擊以應祝樂書云應樂猶鷹之應物其獲也小
故小鼓小春謂之應所以應大也小鞀曰應鼓又天子之門

曰應門詩迺立應門注正門也又
州名鴈門地唐置應州又蒸韻

孕以澄切音說文二孕子裹子也从子儿徐曰凡音
殊草木之實垂亦取象於凡孕字是也人裹胎似之會

意廣韻懷孕集韻或作孕赤作繩草含實曰繩周禮雞氏
繩芟其繩則實不成繩爾雅繩小魚家語業父漁者曰魚

又蒸韻○毛氏韻魚之小者名繩吾大夫欲長之或作

溺○毛氏韻說文送也本勝從人奔聲今文作勝詩江有
勝之詩序因謂從嫁之女為勝公羊諸侯娶夫人則同姓二國

之勝時送昏之名鬼伊尹為有莘媵臣古史載湯婿有莘以
伊尹為媵送女楚辭魚鱗兮媵予爾雅媵將送也徐炎曰

將行之送也即不指為妾釋名姪媵曰媵媵承也承事適也
今二品曰媵五品曰媵說文物相增加也从貝失聲一曰副
曰媵集韻或作媵也徐曰今鄙俗謂物餘為媵古者一

或作鵠同俗 **柩** 說文棺也从工木久聲禮記在牀曰尸在棺曰柩曲禮注柩之言究也百虎通云久

也久不復變也 爾雅有屍謂之柩空棺謂之觀集韻或作反籀文作 **柩** 亦省作柩周禮注疏舊古字通用○監韻本

出舊字 **宥** 尤救切音又獨音說文寬也从宀有聲徐曰寬之而已未全放也又州名靈夏南境唐置

以寬宥為名 禮記又禮記王制王三又然後制 **侑** 說文耦刑注又當作宥一曰不識二曰過失三曰遺忘

嬀从女有聲或从人作侑 廣韻勸食禮宮伯以樂侑食鄭云勸食也文子三皇五帝有勸戒之器名侑庑注欵器也

宥周禮天司樂王食 宥鄭云勸也左傳王享醴命之宥杜云助也所以助勸敬之意亦通作右詩彤弓一朝右之詩詁

云古者饗燕有物以將其意謂之右 **囿** 說文苑有垣也侑宥通毛以為勸杜以為助其義一也

有囿 初學記囿猶有也蕃曰園有牆曰囿一曰以域養禽獸曰囿詩王在靈囿注疏囿者築牆為界域而禽獸在其中

支韻會纂 三四

又園亦曰囿 說文徐曰苑其周名也園樹果菜也周禮有園游之禁則亦樹以果菜也 **右** 或作疆从二林又屋韻

說文 右 **右** 手口相助也从又口徐曰以謀以力也會意言不足以左復手助之廣韻佐也助也增韻左右相助也謂於其

左右而扶助之書左右有民左右厥辟宅 **祐** 說文助也易以左右民詩保右命之

或作佑又有韻 **祐** 說文示右聲請福祐也廣韻神助也易祐者助也

詩維天其右之亦通作佑書惟天佑于下民 **又** 說文云手也象形三

指者手之別多略不過三也徐曰凡手拇指頭指力之率其後二指佐佑之不動故略為三也增韻古右手字廣韻又猶更也○本作又今

作又偏旁作 **又** 眉救切音又獨音說文狂者之妄言从言又聲廣韻誤也許也欺也

○ **儼** 即就切音說文質也从人就聲前漢或不愧其儼費服虔曰屋載云質又屋韻 ○ **秀** 息救

切韻大音說文內禾實也有實之象也下垂也象形

廣韻出也榮也增韻茂也美也又詩實發實秀注疏云木謂

之榮草謂之華不榮而實謂之秀榮而不實謂之莢又草木

之華曰秀詩出其東門注荼茅秀謂茅花也論語秀而不實

謂華而不實也新安朱氏曰吐華曰秀又三秀芝草也楚辭

采三秀於山間王逸曰芝草也文選煌煌靈芝一年二秀又

秀才士之美稱漢吳公聞賈誼秀才名召置門下秀才之名

始此光武名秀改為茂十又州名漢屬會稽郡五代晉錢元

瓘奏置秀州宋**琇**后六玉詳見有韻琇字注又**繡**說文

慶元改嘉興府**琇**都人士克耳琇實陸音秀**繡**五采

備也从糸蕭聲廣韻五之備也增韻畫也周禮考工記畫績

五采兼備謂之繡文又五采刺文也詩詰云禮記繡繡丹朱

中衣謂刺繡也蓋繡繡之文於府朱之領與詩素衣朱繡同

如書序壽潔火粉米繡似絲繡謂以六者繡之於裳也又姓

漢游俠傳有馬領**宿**列星也舍也書洪範四曰星辰注二

繡君宿又蕭韻**宿**十八宿音秀又止息也文選吳都賦

支韻會卷二五四

窮飛走之棲宿協音秀又屋韻○增韻古○**就**疾就切

作宿○歐陽氏曰以人从宀从百不從白○**就**說文

就高也从京从尤尤異於凡也徐曰尤異也尤高人所就之

處語曰就之如日日高人就之會意廣韻成也迎也即也增

韻從也終也巾也禮記冠大路繁纓一就**就**鳥說文鳥黑

注疏五采一巾曰**就**成也五采巾則一成**就**鳥色多子从

鳥就聲西域有靈鷲山摩竭云鷓鴣目上骨露幽州謂之鷓

集韻亦書作鷓師曠會經南方有鳥名曰羌鷓黃頭赤目五色皆備**就**就前匈奴傳○**由**似救切獨音

生奇材木箭竿就羽注就大鷗也○**山**說文山穴从山由

聲廣韻山有穴曰岫文選東**袖**說文袂也因作袂从衣采

京賦三袖岫居集韻**袖**袖**袖**聲禮記孤青表豹裘麕裘

青衿袂前楊惲傳舊衣低昂亦作袂前淮南厲王傳白裘金

推推之俗今省作袖袂是袖之大名袂是袖頭之小稱其通

皆為○**祝**職救切說文祭主贊詞从示从人口

一曰从允省集韻詛也又願也或作呪亦作詛

說文祭主贊詞从示从人口

又作誦又遇屋韻○**直**陟救切音與祝同說文日之出入

平水韻呪字別出誤與夜為界从畫省徐曰會意論語

今汝畫畫止也若夜至書而止也又邑名孟味說文啜也

宿於晝又姓風俗通畫大大之也夜因氏焉

口蜀詩小星注三心五蜀爾雅啜謂之柳今作味左傳味為

鷄火詩不濡其味廣韻鳥口味漢天文志柳為鳥喙易

說卦黔喙注音畫亦作喙前東方朔傳鶴俛啄也又作注史

記天官書柳為鳥注音畫考工記以注鳴者精列提蟬蜚晉

成公綏賦朱鳥奮翼天救切突商次音畫說文禽走

於注又尤虞遇韻○**臭**臭而知其迹者犬也故从犬徐

曰以鼻知臭故从自廣韻凡氣之摠名易巽為臭其臭如蘭

禮記臭陰臭陽無聲無臭月令其臭羶注疏通於鼻者謂之

臭荀子香臭注氣之應鼻者為臭故香亦謂之臭內則

容臭注疏庾氏曰以臭物可以飾形容故謂之容臭**殞**

說文腐氣也殞从步臭今又作殞前揚故傳得漢美食

好物以為殞悲揚王孫傳下不亂泉上不泄淚音臭增韻

古音韻會卷之十四

九

對香而言則為惡氣海濱逐臭之夫左傳注疏臭是氣摠名

元非善惡之稱既謂善氣為香故專以惡氣為臭○**留**

留丑枚切音留其同獸可畜舒故切音留次音留

者詳見本韻許救切注

宇聲廣雅火田為狩徐炎口放火燒草宇其下風杜預曰狩

圍宇也冬物畢成獲則取之無釋也詩車攻注孔云狩者獵

之摠名冬獵大於三時故名以狩諸侯為天子守土故

又天子適諸侯巡所守曰巡狩稱宇漢置郡太守增

韻守之也所守也

為之守也又有韻**獸**說文守備者从犬畧亦聲徐曰獸守

字林兩足曰禽四足曰獸四足而毛曰獸飛曰禽走曰

獸周禮獸醫注疏在野曰獸在豕曰畜禮記曲禮注獸者守

也言力多不易可擒

先須圍守然後可獲

而取一曰有咎自

陳曰首又有韻

首嚮也增韻復多又斂也

首直又

首直又

首直又

首直又

首直又

首直又

首直又

商周音說文下
胤也从肉由聲徐按尚考教胃子廣韻胃子國子也增韻裔也又系也嗣也集韻或作俛亦作育

胃 說文由月兕聲从月由聲徐曰介胃字从田曰音胃或作臑亦書作軸荀子鞅帶劔書正義云古之甲胃皆用犀兕未有用鐵者而兕體之字皆从金蓋後世始用鐵也○
毛氏曰胃與胃子之胃不同經典多混之傳寫誤也

宙 說文舟與所極覆从宀由聲徐按淮南子往古來今曰宙凡天地之居萬物猶室居之遷貿而榮覺

籀 博雅集也一曰籀也史記細金籀引春秋傳上籀徐曰諷讀書也上籀讀卦爻辭也又史籀說文三重醇酒从周宣王時太史名作大篆故稱籀文

酎 說文三重醇酒从酉時省明堂月令曰孟秋天子飲酎徐按左傳見於嘗酎西京雜記漢制嘗以正月作酒八月乃熟以獻宗廟張晏曰酎之言醇也杜預曰酒之新熟

繇 占辭謂卦兆辭也占繇顏師古曰左傳重者為耐繇始作繇前文紀注占謂其繇本作籀字

古今韻會卷之三十四

糶 女技切天適天獨音說文雜林也天作紐从米丑聲徐按史記多言漢紐之霸道也今文作糶廣韻雜也今謂異色物相集曰糶史屈原傳同糶玉

糶 姓出姓苑集韻說文予也从丰受聲廣韻付也又承呢切天適天獨音說文予也从丰受聲廣韻付也又

綬 韋維也詳見有韻注廣韻又綵衣貌又周禮司几筵注疏綬是薄帔有文章而狹

售 說文賣去手也引詩費用不售又償也詩注禮韻許

詒 許候切羽次清音說文謏詒恥也從言后聲廣韻又怒也增韻

詒 無言不離有兩音又尤韻

幼 伊黎切羽次清音說文無言不離有兩音又尤韻

詒 禮記曲禮人生十年曰幼○从力从刀說

詒 又詈也又巧言也前真詒傳隻詒亡節顏曰無志分也

詒 詢左傳昭二十年余不忍其詢又崔駰達旨數冒詢以干進

禮記曲禮人生十年曰幼○从力从刀說

又詈也又巧言也前真詒傳隻詒亡節顏曰無志分也

詢左傳昭二十年余不忍其詢又崔駰達旨數冒詢以干進

並恥也
恂 恂恂愚也集韻
寇 豆蔻草實生交趾唐杜牧詩豆蔻梢頭二月春

鸞 海中介蟲山海經形如惠文青黑色十二足悉在腹下長五六尺似鸞雌常負雄漁者取之必得其雙子如麻

子南人以爲醬爾雅翼云亦如便面過海輒相負於背高大餘如帆乘風遊行今鸞背有骨高七八寸如扇俗呼鸞帆又其衆如箚批名鸞潭善候風故其音如候其相負時風濤終不解故號鸞縹失縹則不能獨活

吼 厚怒也又聲也又厚韻
候 胡茂切羽藻文說文伺望也

候守疆吏也周禮郊有候國語候不在疆廣韻伺候也增韻待也又氣候也證候既久姓周禮有候人其後氏焉俗

作候
垝 記里堡廣韻全封垝也韓文有路旁垝詩○**垝** 氏韻增
鏃 爾雅金鏃箭羽

非
后 君也又皇后天子之妃白虎喪禮撥矢一乘又侯韻
后 通云天子之配至尊故稱后

古今韻會卷之二十四

十一

商之前皆稱妃周始之而后止嬀曰王后秦曰皇后漢祖母稱太皇太后母稱皇太后又古謂官長曰后后稷是也又見厚

韻注○舊
逅 說文邂逅相遇也又后聲詩邂逅許通押
逅 逅相遇增韻不期而會曰邂逅
詆 博雅

又見本韻
郤 曾叔孫氏邑名在東平許候切注
郤 無鹽縣○**郤** 又厚韻
後 詩傳相導前後

梯炊曰先後又厚韻○毛氏曰此後於人不敢先而後之先此而後彼之後也如論語顏淵後老子自後者人先之左傳

魯以周班後鄭孟子後其君後長者
狄 余殺切
狄 獸似後印鼻長

董仲舒傳先詐力後仁義之類是也
狄 獸似後印鼻長
狄 獸似後印鼻長

尾本
狄 獸似後印鼻長
狄 獸似後印鼻長

也說文誤以爲狄
柚 說文條也似橙而酢从木由聲引書
柚皮苦橙皮甘書注大曰橘小曰柚呂氏春秋果之美者有
雲夢之橘柚或作繇列子吳楚之國有大木焉其名爲樛實

丹而味酸食其皮汁已憤厥之
鼯 說文如鼯赤黃色尾大
食鼠者从鼠由聲韓文

詩修閑雜鼯鼯注野鼠善登木陸佃云似貂俗謂鼠狼一名
鼯集韻或作鼯毛氏曰此即鼠屬善旋者

猶 獸名如麋善登木多疑慮吏記高后紀猶豫未決之意
曰猿類口鼻長尾性多疑案狐性多疑慮河

老子猶乎冬涉川則是狐類也一曰龍
酉 說文

西謂犬子為猶又尤韻
酉 引詩薪之樛之周禮以標燎祠司中司命徐曰標祭名也

衰 盛飾貌詩衰如充耳又實種實衰注毛云長也詩
詰云禾盛貌前章仲舒衰然為舉首注盛服貌

字林獸似獼猴鼻露向上尾長四五尺有歧兩則
哨 不正

自縣於樹以尾蹇鼻集韻
溜 水出

記投壺杆矢哨壺又以
溜 水出

救切又宵笑韻
溜 水出

水垂下也
雷 說文屋水流也从雨雷聲徐曰

乘博泰山之雷穿戶
雷 至簷雨雨為雷

窟 說文中庭也从宀雷聲徐曰屋靈其地謂之窟
儀禮有東雷又有門內雷中雷中雷神名古者室有禩

穴皆開其上以取明雨則靈之後因名室之中庭為中雷以
其居中故為土神社預曰土正曰向龍在家則主中雷在野

則為社左傳士李
窟 說文飯氣蒸也从食

入諫三進及雷
窟 雷聲爾雅饋饋也

孫炎曰蒸之曰饋均之
窟 返邁

曰饋郭璞曰饋孰曰饋
窟 不進

貌又尤韻
窟 宿雷海上注師古曰謂有所須待也先就

力就切增韻躊躇待貌又濡滯也孟子退而有去志注宿
雷也又伺便也莊子執彈而雷之又停雷也後來歷傳此誠

聖思所宜宿
窟 清貌

雷也又尤韻
窟 又尤

古今韻會卷之十四

十一

示 居隱切 音清 說文 吉凶之忌 从示 林聲 廣韻 制也 謹也 止也 又天子所居曰禁 蔡邕曰 漢制 天子所居

門閣有禁 非侍御之臣 不得妄入 行道 豹尾中 亦曰禁中 迺

元后 父名 改曰省中 又酒器也 禮記 天子之尊 廢禁注 疏 禁

者 不用 毋以承之也 王康士 用禁注 名禁 示 北夷之樂名

者 因為酒戒 又姓 苑云 吳興人 又俊 韻 示 文仰也 前相

如 賦 禁 稷 幸而高 義 指曰 禁印也 又晉 擊 虞 恩 遊 賦 後 禁

禁 而方 馳注 仰頭也 禁 周禮 四夷之樂 北方曰 禁 秀 經

鉤 布 夫 東 夷之樂 曰 鞀 特 予 助 時 生 南 夷 曰 任 持 了 助 時 養

西 夷 曰 柝 離 持 鞀 助 時 散 北 夷 曰 禁 特 隨 助 時 鞀 伶 文

選 西 都 賦 禁 巨 禁 口 閉 也 說 文 閉 也 从 口 禁 聲 增 韻

伶 侏 兜 離 禁 寒 厥 口 閉 也 說 文 閉 也 从 口 禁 聲 增 韻

千 皆 吟 又 寢 韻 禁 寒 禁 也 又 寢 韻 給 給 帶 禮 記 少

水 韻 吟 字 別 出 禁 寒 禁 也 又 寢 韻 給 給 帶 禮 記 少

古 韻 會 卷 之 三 四 十九 田 謂 以 組 節 之 及 給 帶 也 結 也 又 衣 系 增 韻 又 單 被 禮 記 絞

給 佩 帶 也 給 左 傳 給 甲 而 縛 注 不 解 甲 也 春 義 母 戒 施 給 結 悅

-5 130 35 955" data-label="Text">

其 鳩 切 作 給 公 正 吟 宜 禁 切 自 大 傳 音 長 詠 也 韓 文

示

謹也止也

又天子所居曰禁

蔡邕曰漢制天子所居

門閣有禁非侍御之臣

不得妄入行道豹尾中

亦曰禁中迺元后

父名改曰省中又酒器也

禮記天子之尊廢禁注

疏禁者不用毋以承之也

王康士用禁注名禁示

北夷之樂名者因為酒戒

又姓苑云吳興人又俊

韻示文仰也前相如賦

-5 245 95 315" data-label="Text">

禁稷幸而高義指曰禁印也

又晉擊虞恩遊賦後禁

禁而方馳注仰頭也

禁周禮四夷之樂北方曰

禁秀經鉤布夫東夷之樂

曰鞀特予助時生南夷曰

任持了助時養西夷曰

柝離持鞀助時散北夷曰

禁特隨助時鞀伶文選

西都賦禁巨禁口閉也

說文閉也从口禁聲增韻

伶侏兜離禁寒厥口閉也

說文閉也从口禁聲增韻

千皆吟又寢韻禁寒禁也

又寢韻給給帶禮記少水

-5 315 95 385" data-label="Text">

韻吟字別出禁寒禁也

又寢韻

給給帶禮記少

水韻吟字別出

禁寒禁也又寢韻

給給帶禮記少

水韻吟字別出

禁寒禁也又寢韻

給給帶禮記少

水韻吟字別出

禁寒禁也又寢韻

給給帶禮記少

水韻吟字別出

禁寒禁也又寢韻

給給帶禮記少

-5 385 95 455" data-label="Text">

水韻吟字別出

禁

寒

禁

也

又

寢

韻

給

給

帶

禮

記

少

水

-5 455 95 525" data-label="Text">

韻

吟

字

別

出

禁

寒

禁

也

又

寢

韻

給

給

帶

-5 525 95 595" data-label="Text">

禮

記

少

水

韻

吟

字

別

出

禁

寒

禁

也

又

寢

-5 595 95 665" data-label="Text">

韻

給

給

帶

禮

記

少

水

韻

吟

字

別

出

禁

寒

-5 665 95 735" data-label="Text">

禁

也

又

寢

韻

給

給

帶

禮

記

少

水

韻

吟

字

-5 735 95 805" data-label="Text">

別

出

禁

寒

禁

也

又

寢

韻

給

給

帶

禮

記

少

-5 805 95 875" data-label="Text">

水

韻

吟

字

別

出

禁

寒

禁

也

又

寢

韻

給

給

-5 875 95 945" data-label="Text">

帶

禮

記

少

水

韻

吟

字

別

出

禁

寒

禁

也

又

-5 945 95 1000" data-label="Text">

寢

韻

給

給

帶

禮

記

少

水

韻

吟

字

別

出

禁

-5 1000 95 1000" data-label="Text">

寒

感送韻。素廣韻。顛字云。縣名在南唐郡。別出金字云。新塗縣在豫章。今臨江軍。與贛州不同。當從廣韻。禮韻亦作塗。誤

今塗 說文。水入船中。也从水。金聲。一曰。汜也。徐按。漢書。塗水出豫章。新塗。西入湖。灌。或作汜。○毛氏韻增。○

甚 苦紺切。○又勑囚也。○血。按陶氏本草注云。宋時太官作蛤。削藕皮。著其中。血不凝。知藕之。○**越** 越軻攷。燥也。又感散血。然則。蛤。血。羹也。○**越** 越軻攷。燥也。又感

闕 聖監切。○**闕** 闕。說文。望也。从門。取聲。一曰。邑。漢書注。府視曰。闕。或作闕。○孟子。賜貨。○**擔** 都監切。○**瞰** 視也。名在魯。又姓。左傳。齊大夫。闕正。又。敢。兼。聲。韻。○**瞰** 視也。

漢書注。府視曰。闕。或作闕。○孟子。賜貨。○**擔** 都監切。○**瞰** 視也。名在魯。又姓。左傳。齊大夫。闕正。又。敢。兼。聲。韻。○**瞰** 視也。

注。音。勑。禮。韻。闕。字。別。出。今。附。○**擔** 都監切。○**瞰** 視也。名在魯。又姓。左傳。齊大夫。闕正。又。敢。兼。聲。韻。○**瞰** 視也。

負也。孟子。嘗。息。肩。弛。擔。於。濟。代。之。間。○**擔** 都監切。○**瞰** 視也。名在魯。又姓。左傳。齊大夫。闕正。又。敢。兼。聲。韻。○**瞰** 視也。

屬。擔。登。亦。作。擔。前。漢。書。數。千。僮。注。一。僮。兩。隸。人。僮。之。也。前。通傳。注。師。古。口。僮。者。有。僮。○**既** 既。石。小。霽。也。○**僮** 前。通。傳也。集韻。又作。僮。又。該。韻。○**既** 既。石。小。霽。也。○**僮** 前。通。傳

也。集韻。又作。僮。又。該。韻。○**既** 既。石。小。霽。也。○**僮** 前。通。傳也。集韻。又作。僮。又。該。韻。○**既** 既。石。小。霽。也。○**僮** 前。通。傳

古今韻會舉要 五十四

雄傳家無僮石之儲亦通作擔揚子吾見擔 ○**探** 他紺切

石矣後明帝批生者無擔石之儲又談韻 ○**探** 他紺切

也試也取也伺也索也又覃韻舊韻許韻通押 ○**探** 他紺切

○

燄 無朱也

○

霽 霽屬雲貌

○

啗 說文食也从口白

○

殺傳令趙爛秦注與伯同亦作較趙世家故以齊餒天下亦

作啖漢王吉傳取棗以啖吉又作啖韓文答張籍詩初味猶

敵 ○ 參 七紺切 參 搽後極衡傳為漁陽慘禍又鹽感謙頌

也禮記毋僥言有兩音又 ○ 三 蘇暫切 三 論語三少有三思三復禮

咸陷闕頤 ○ 三 記朝於王季日三易鼎三瀆左傳三鼓 ○ 暫 昨監切 暫

皆平去二音又覃談頤 ○ 禮頤續降 ○ 暫 說文小鑿也从金新聲 ○

也从日斬聲左傳婦人暫而 ○ 暫 廣頤鑄石 ○ 暫

免諸國注暫猶卒也 ○ 暫 說文日無光也从日音聲廣頤又默也

○ 暗 烏紺切 暗 深也不明也 ○ 暗 漢元紀三光晦昧 ○ 暗

而日章史記律書闇於大 ○ 闇 冥也又門閉也 ○ 闇

較越世家愚者闇成事 ○ 闇 ○ 闇 選三都

京韻會卷之三四 ○ 賦茂八區而菴謫注菴謫猶翳

○ 菴也又覃感頤 ○ 菴 人猶有所憾或省作感左傳於祭為感

漢張安世傳何感而上印歸印又感頤 ○ 玲 說文送死口中

亦馨賄賄玲玃皆贈喪之物珠玉曰玲一日天子以珠諸侯

以玉大夫以璧士以貝 ○ 玲 作舍周禮典瑞共舍 玉注舍玉柱

左右頤及在口中者禮記舍者執璧將命則是 其制璧形而

小耳又曰飯用米貝謂貝形如米者左傳口實 曰舍 ○ 舍

晉皇甫謐傳 ○ 舍 博雅玲也一日哺也 ○ 舍

瓊哈之物 ○ 哈 舍莊子舍哺而遊 ○ 哈

○ 盪 盧職切 盪 語江出崂山原可盪鵲泛鶴也

也一日清也廣頤又切盪也 ○ 盪 水延漫也淫 曰濡上及下

屬禮記內則盪盪注盪以諸和水方言紀莒之 間名諸為盪

乾桃乾梅皆曰諸又浴器莊子 盪血說文泛齊 行酒 ○ 盪

同盪而浴集頤 ○ 盪 盪又敢頤 西曰也 ○ 盪

○ 盪 也

徐曰添竈木也今文作添
廣韻火杖集韻
○念 奴店
○忝 辱也又
○餽 鉤取也又忝忝

○念 奴店
○念 今啓
○念 說文念平常思也从心
○念 姓西魏太守念賢
○空 驗

切音
○空 說文以石刺病也廣
○空 韻石針集韻或作記

又鹽
○僭 唯名也
○僭 說文假也从人替聲徐按左傳

也侵也詩不僭不諛
○僭 僭前王子侯統曰不
表替差失軌又僭
○僭 毛氏曰俗作僭非僭音鐵三信

也經典通作
○僭 一曰大也廣韻謹城水也增韻抗塹也

或作
○僭 聖史記秦紀塹河旁漢高紀深塹而守集韻亦作
塹或書作塹史記相如傳墮墮塹塹漸漢陳湯傳穿塹

說文墮塹也从木斬聲謂始削蠹樸也論衡云斷木為塹
釋名漸也塹版長二尺言漸漸然長也又鹽敢韻

夏韻會卷之十四
二二五

占 章艷切
○占 其辭口以授人口口占漢陳遵口占書吏人隱度戶口

來附本業曰自古漢宣帝紀
○瞻 昌豔切
○瞻 衣也集韻或作瞻襖

瞻 較也增韻蔽膝
○瞻 馬急行
○瞻 又陷韻
○覘 敕

切音
○覘 覘也廣韻候也
○閃 舒瞻切
○閃 說文闕頭門中也从人

或作沾禮記斯沾又鹽韻
○閃 說文闕頭門中也从人
在門中會
○揆 舒也一曰疾動文選厲

意又琰韻
○揆 涼球天庭集韻
○苦 廣韻草覆屋又
○苦 凶禮覆席草又

鹽韻
○毛 熱瘡唐姚元崇傳宗病店移告
○瞻 特豔
○瞻 切

氏韻
○毛 注式瞻切又鹽韻
○毛 氏韻
○瞻 切

淹 於瞻切
○淹 周禮番人割曰宗讀又鹽琰韻
○淹 沒也又鹽韻
○淹 氏韻會於劒切別

出音同
闞 說文豎也宮中闞闞閉門者也
鍾形中
央寬也

周禮弁釐鬱劉昌
門奄聲於劔切又鹽韻
弁 央寬也

宗讀又覃琰韻
以贍切
掩 於劔切
衣寬也

宋衛晉鄭之閒曰黠又曰美色為黠諫作艶
或作閻前各衣
傳閻妻驕扇日以不臧增韻又欽羨也
通作鹽禮記鹽諸利
注讀為艶
黠 黠水動貌增韻水
說文火行微發
使歌艶也
滿或作艶又琰韻
燄 也从炎白聲徐按
尚書無若火始燄燄
燄亦作焰又作炎漢五行志其氣
炎以取之相如傳獲耀日月之未光絕炎文選成景炎之炳
炳通作燄前郊祀歌長離前揆光耀明晉灼曰卽光炎字亦
通作燄唐李光弼傳虜兵焮銳又琰韻
禮韻本出燄字

力驗切
斂 也增韻收也又琰韻
泛斂水兩貌一
草名
詩歛

蔓干野陸疏似括樓葉盛而細
子黑又鹽嚴琰韻
殮 殮者斂也
通作斂記小
斂戶內大斂昨階又儀禮死之
明日小斂又明日大斂
今增
儉 大名長喙曰儉詩載儉
裼驕短喙曰裼驕又鹽
韻
染 而黠切半徵商音青色也周禮染人有兩音增
韻又汚也又琰韻
已上屬儉字每韻

詩念切
歛 歡食不滿也又忝韻
儉從使屬唐封常清傳奏
儉從三十人
毛氏韻增

籠也
簾 於黠切
足也又厭敦也
詩葛覃服之無敦注厭也又詩有厭

其傑厭厭其苗注厭然特美也箋云厭厭衆齊等也
通作厭
前叔孫通傳上益饜苦之後章帝曰朕甚饜之又鹽業韻

厭也左傳序饜而厭之孟子饜酒肉而後反
或作厭書
萬年厭于乃德法飽也亦作厭
厭禮記曾子問陽

厭陰厭與厭同厭厭神也又鹽韻
賈山傳好善無厭無音
孟子不奪不饜左傳負財無饜有平去二音舊韻錄

孟

孟

孟

孟

孟

孟

孟

吟聲又

東韻

帆

舟幔也廣韻船使風也杜詩浦帆晨初發去聲韓文除官此闕詩無因帆江左傳宣十三年

注技旆投新上使不亂風謂旆之受風若帆之帆風也疏云帆是弱風之名今人船上張布郭風曰帆或作帆通作帆又

凡風博雅帆走也一日

韻

馬

失步也又凡韻

○

蘇

莊陷切又通音

謂請前人受我懺罪一日悔過集韻或作懺○今音

彪

所鑿

音大

也

○

擻

投也艾也禮記有擻而揉

者或書作擻又咸韻

○

纓

士監

也又咸韻

○

鏡

土具又咸韻

○

僂

仕陷切

賤貌

一曰僂互不齊禮記僂焉始不終日廣韻輕言也又參雜也禮記毋僂言朱氏曰謂僂長者之先而言又暫也周禮享斂

僂布又成韻左傳僂免鞵也○平

鼓僂可也仕銜切華

又市物失其卜口被誑也或

○平水韻

○

○

○

○

○

○

古今韻會舉要卷之二十四



