

Uč. Kazkuščyk.

I 268. 648

Pieśń Biełaruskaj
Stanonki Matru



PG
DZIĘTKAŁH svajeh
RENEHOTACH.

g-Dro

Wilenskie Starostwo Grodzkie

Egzemplarz obowiązkowy

Nakład

Dnia

Egzempl.

1
29

10.00
IX 1930 r.

1268.648

UŁ. KAZŁOŨŠČYK.

Płač Biełaruskaj Staronki Matki pa dziełkach swaich renehatach





I 268.648

1930 E.O.

U S T U P.

Žałasna stohnie, horkimi ſlaźmi zaliwajecca Biełaruskaja Staronka-Maci. Z Jaje serca, prabitaha zdraudaj rodnych dziaciej, ściakaje kroū na zakamianiełyja dušy Jaje wyradnych synoū: renehataū adstupnikaū.—

Jana im dała žyccio, jany pačuli ad Jaje pierſaje biełaruskaje słowa matčynaj piaščoty, Jana, ich rodnaja matka, pad sumny śpieū biełaruskaj pieśni ich kałychała, utulajučy da spakojnaha džiacinnaha snu, karmiła ich swaimi hrudźmi, dzialiłasia z imi astatnaj kroškaj chleba, baraniła ich ad roznych złybied; Jana ich uzhadawała i dała im dušu biełaruskuju.

A jany Jaje adraklisia...

Adraklisia swajej rodnaj Maci! Adraklisia, ždziekujucca nad Joj, śmiajucca, hladziać i ciešacca z Jaje hora...

A Jana bosaja, hałodnaja, sumna hladzić na swaich wyradnych džiaciej — renehataū, sytych, bahatych, nia chočačych Jaje znaci, nia chočačych dać Jej skarynački chleba, nia chočačych wyrwać z Jaje serca wostry mieč synoūskaje zdrady...

Płača Matačka rodnaja. Šlozy ljucca na krywijoj i potam ablituju Biełaruskuju ziamielku.

Płačuć ćwiordyja kamieńni, płačuć nieprachodnyja biełaruskija puščy, płačuć reki, waziory, płačuć uzhorki i sienazaci, płačuć žywiołki i ptuški, płačuć kuściki i traŭki, płačuć ciomnyja chmarki, usio płača nad niadolaj niaščasnaj, apuščanaj праз rodnych džaciej — adstupnikaū Maci Bielarusi.

Tolki samyja Jaje dzieci-wyradki — renehaty nia

płačuć i kainowym śmiecham śmiajucca z niadoli
i mukaŭ swajej rodnej Maci...

Što-ž heta za dzieci, što tak haniebna ždziekujucca nad swajej rodnej Matkaj, što majuć ćwiardziejšja ad kamieńiaū sercy, što krojać matčynu dušu iržawym nažom synoūskaje zdrady i prysluchoūwajucca da Jaje stohnaū, da Jaje, zwarušajučaha ćwiodryja kamieńni, žałasnahā płaču,

Što śmiajucca z mukaŭ swajej rodnej Maci?!

Jak-ža ich nosić syraja ziamielka? Jak-ža jana
nie prawalicca i nie prahłyne hetkich niahodnych wy-
radnych dziaciej — renehataū...

.

Ždziekuješsia nad rodnej Matkaj ty, „wielmožny panie“ abšarniku, kali wiedajučy, što dziady twaje byli kaliś biełarusami i adyjšli ad swajho biełaruska-ha narodu dzieła karysnaj im polskaj šlachotnaści; ty, katory wiedajučy heta, nia chočaš wiarnucca da swajej biełuskaj narodnaści, pamima taho, što ciahnieš soki z biełuskaj ziamielki i wykarystywyaješ, až da krywawaha potu, pracoūny biełaruski narod, narod, katory ciabie nazywaje panočkam, katoraha prodki stahnali ū jarmie haniebnaje panščyny, a za heta jaho nazywali pracoūnym „bydłam“ i sumyśla trymali ū ciemry.

Wyradnym synom renehatam swajej rodnej Matki robišsia i ty, wiaskowy čaławieča, kali čuraješsia swajej prostaj biełuskaj mowy, kali stydaješsia hetaj mowaj hawaryć pierad panam, kali nazywaješ siabie polskim, tolki dzieła taho, što maješ katalickuju wieru, abo ruskim, tolki dzieła taho, što maješ prawasłaūnuju wieru, zamiesta taho, kab skazać ho-łasna na ūwieś śriet, što ty — biełarus.

Wyradkam swajej Matki robišsia i ty, małdy čaławieča, kali wychodziačy z biełaruskaj chaty zdabywaješ nawuku i pakidaješ swoj biełaruski narod, kidaješ swaju rodnuju mowu, chwareješ na pana, nia chočaš pryznawać siabie biełarusam, dyj jašče, zrabiūšsysia bolšym, ci mienšym uradoūcam, ždziekuješsia i pryciskaješ swaich rodnych bratoū biełrusaū.

Wyradnym synom robišsia i ty, katalicki ksiondz, ci prawaslaūny śviaščeńnik, kali wyjšaūšy z biełarskaha narodu zabywaješ jaho, čuraješsia i nia lubiš biełaruskaj mowy, daješ duchōnuju strawu swajmu bratu ū čužoj jamu i tabie mowie.

Wyradkam swajej Matki robišsia i ty, małdy chłopiec, kali wyjaždžajučy z biełaruskaj wiōski ū čužyja škoły, padaješsia tam za palaka, abo rasiejca, stydaješsia z kalehami hawaryć paswojmu, wyrakaješsia swajej biełaruskaj narodnaści, pačynaješ užo zahadzia chwareć na panskiju chwarobu.

Wyradkam robišsia i ty, dziaciuk, kali idučy ū wojska nie pryznaješsia da swajej biełaruskaj narodnaści, pierajmaješsia tam šlachocka - panskim ducham, a wiarnuūšsysia damoū łamaješ swoj jazyk, udajučy, što byccam užo zabyúsia hawaryć paswojmu, pabiełarusku.

Kryūdziš swaju rodnuju Matku i ty, diaučyna, kali wyjšaūšy zamuž za inšaj narodnaści čaławieka, abo za swajho renehata, замiesta pieraciahnuć jaho na swój bok, ty kidaješ swaju biełaruskuju mowu i nie ūzhadoūwaješ diajaciej swaich u biełaruskim duchu.

Wyradkam robišsia i ty, świedamy biełarusie — „dziejač”, kali dla paturańnia swajoj žoncy nie biełaruscy, abo dziela jakich druhich pryz-

čyn, ty nie haworyš u chacie z swaimi dziaćmi pa-
biełarusku...

Wyradki — renehaty!

Chaj adaźwiecca ū was synoūskaja duša, chaj
zwarušycca waſaje akamianiełaje serca!

My — wiernyja syny niaščasnaj Matki Biełarusi,
što cierpim razam z Jeju roznyja muki i ždzieki,
zaklikajem was da chaty.

Prydziecie da swajej rodnej Matki!

Nia mučcie Jaje dalej, nia rańcie Jaje matčynaj
dušy i jaje dobraha serca!

Waſaja rodnaja Matka Biełaruś zabywaje pro-
ļaje, daroūwaje wam haniebnyja nad Joj ždzieki i try-
maje raspaściortyja ruki, kab abniać was, marnatraū-
nych synoū, i ūściešycca z waſaha pawarotu.

My harotnyja pracoūnyja syny Biełarusi zaklika-
jem was pryjści da chaty, kab supolna ūziacca da ra-
boty i wyzwalić z niadoli naſuju niaščasnuju Matku-
Krainu.

Prydziecie chutčej, kab nia było za pozna!

*Kudy nia chilusia
ja ū Rodnaj Staroncy —
čuwać narakańni
i jenki biazkonca:*

*Tak žałasna stohnie
i sumna tak płača
Staronka Krywicka
Radzimaja naša;
A płača pa dzietkach
što Jej adraklisia
biastsydna, haniebna
čužym pradalisia.*

* * *

Idu ja lasami Bielawieskaj puščy:

Dremiačyja jołki
stajać tut zadumna,
cybatyja chwojki
kałyšucca sumna;
Starynnja duby
trymajucca ćwiorda,
stajać nieparušna,
pawažna i horda.

Padšyty huščaram
tut les nieprachodny,
stary Bielaruski
toj les mnohahodny.

Staić, jak rady tych
zaklatych wajakaū;
duby heta — cieły
ich hordych wežakoū.

Dzie-niedzie spatkaješ —
lažyć štoś, jak trupy:
kamloū sparachniełych
walajucca kupy.

Wajaki zwaliliš
ū zmahańni iz buraj,
widać nie ūstajali
prad silnaj wichuraj.

Lažać hety drewy,
kareńniaū ū ich duža,
pad imi u jamie —
wialikaja luža,

Jak znak widawočny,
što bitwa tut była,
maūlaū kroū wajacka
praliłaś j zastyhła.

A ceły staić les
pawažna, zadumna
i štości šapoča
cichieńka i sumna.

A ū hetaj zadumnaj,
spradwiečnaj tej pušcy
čuwać štości stohnie
u lesnaj tam hušcy.

À chtož heta stohnie,
pradažny moj bracie,
i tak niepapraūny
i zły renehacie?

Mo' dub tut starynný
tak stohnie prad buraj,
zahad daje lesu
zmahacca z wichuraj?

O, nie, renehacie,
i zdradnik niahodny,
što tak biazlitosna
pakryūdziū Kraj Rodny:

Tak ciažka tut stohnie
i sumna tak płača
Staronka Krywicka
Radzimaja naša;

A płača pa dzietkach,
što Jej adraklisia
biasstydna, haniebna
čužym pradalisia.

**Staju ja na zialonym biełaruskim
łuzie:**

Tut wiecier trawu tak
cichieńka kałyša,
a ū joj ūsio žywoje
pryjemna tut dyša;

A polnyja kraski
śmiajucca da sonca
i hnucca ad wietru
j šapočuć biazkonca.

Pra što tak šapočuć
cichieńka i hłucha,
jak byccam chacieli
kazać štos na wucha?

Pasłuchaj nia dobry,
pradažny, moj bracie,
biazlitasny, ciomny
i zły renehacie:—

Jany tak šapočuć
i tak narakajuć
na tych, što jšče rodnaj
Matuli nia znajuć;

Nia znajuć, ci mo' lepš
Jej znaci nia chočuć,
a nawiet čartoūskaj
naśmieškaj rahočuć.

**Idu ja na biełaruskuju niūku ha
rotnu:**

Jak chwali pa mory,
kałośsia pływajuć
i sumna hałoūki
k ziamli pachilajuć;

Jak byccam sirotki
k mahile, tak hnucca,
a z ich na ziamielku
curkom šlozy ljucca.

A što-ž heta ljecca
z kałośia, moj druža?
rasa mo', ci doždžyk
ciaruša tak duža?

O, nie, renehacie,
i zdradnik niahodny,
što tak biazlitosna
pákryūdziū Kraj rodny:
Tak sumna i šlozna
hałosić i płača
Krywicka staronka —
Radzimaja naša;

A płača pa dzietkach,
što Jej adraklisia
biasstydna, haniebna
čužym pradalisia.

Idu ja na biełaruskaje potam žli-
taje pole:

Tut jhruša staraja
staić adzinoka,
tam chwojn'čak redki
widać niedaloka.

U piaskach dy kamieńniach
ziamielka sialanska,
a tam uradžajna —
— ziamla widać panska.

Za panskaj ziamloju
widać znoū imšary,
Krywickaj staroncy
biaz ich — nie da twary.

A tam až za horkaj,
dyk wieża wysoka
staić horda z kryžam,
až wun tam daloka.

Nad ūsim hetym polem
žbirajucca chmarki,
a ich padhaniaje
wieciaročak šparki.

I woś paciam nieła;
staū wiecier zławacca,
kusty — šapacieci,
a chwojki šaptacca,

Kamieńni maūlaū-bý
štosz chočuć kazaci,
kryčać, ci mo' płakać,
a mo' j praklinaci.

A chmarki, dyk ūsie tut
zusiul sabralisia
i sumna nad polem
šlaźmi ablilisia...

A wiedaješ, ciomny
i zły renehacie,
čamú pačała tak
pryroda zławacca?

Dyk słuchaj Krywickaj
ziamielki prypieūki,
pradaūšy ty rod swoj
za misku sačeūki:

Kamieńni, kustočki
usie narakajuć
na tych, što kachanaj
Matuli nia znajuć.

A chmarki, dyk płaćuć
tak sumna i šlozna,
a časam na ziemlu
piaruna šluć hrozna

Na tych, što Krywickaj
siamji adraklisia
biasstydna, haniebna
čužym pradalisia.

A ceļa ziamielka,
dyk ūsio narakaje
i tak renehatāū
k sabie paklikaje:

Maje dzietäčki,
darahieńkija,
čamu wy ū mianie
tak bławieńkija?

Ci-ž wam nie dała
siły mocnaje,
dušy šcyraje
nie falšywaje?

Na ūlońni maim
wy radzilisia,
swaju moładaść
prawiali sa mnoj,

A ciapier mianie
wy zabylisia
i pašli służyć
wy matcy čužoj.

I pakinuli
wiosku rodnuju,
dzie maleńkija
i ščaśliwyja

Žyli ūsie kaliś,
zabaūlalisia
j swajho rodnaha
nia čuralisia.

A ciapier wy ūsie
parabilisia
złymi, drennymi
renehatami.

Toj papom, ksiandzom
abo dochtaram,
ci druhim jakim
staū čynoūnikam
I ūžo rodnieńkaj
swajej Matački
pierastaū lubić
i čurajecca.

A, moj Božańka,
moj ty mileńki,
čamu-ž hetak ja
nieščašliwaja,
Što syny maje,
maje rodnyja,
tak haniebna mnie
adčuralisia?

Nawiet škodziać mnie
i śmiajucca ūściaž;
ašwiaci Ty ich,
Boža mocny naš!

Syny rodnyja,
maje džietački,
paškadujcie wy
swajej matački.

Nie rabicie Jej
stolki prykraści
i wiarnieciesia
wy da chatački.

Ja daruju wam
za ūśio prošlaje,
za pastupki ūsie
wašy drennyja

I pryjemna was
pakachaju znoū,
bo-ž wy rodnyja —
— majo ūšna kroū.



Idu ja na biełaruskija staradaũnyja
mohilki:

A tut paūpadali
mahiły staryja
i sumna schililiš
kryžy paūhniłyja,

Jak byccam chacieli
palohku zrabici
pamioršym, nia mohšym
ū žyċci supaċyci...

A chto-ž tut tak płača,
hałosna zawodzić
j wialikuju žałasć
na serca nawodzić?

Mo' maci tak płača
pa rodnym dziciaci,
mo' dzieci ki pa stracie
ich rodnaje maci?

O, nie, renehacie,
i zdradnik niahodny,
što tak biazlitosna
pakryūdziū Kraj Rodny:

Tak płača i stohnie
Staronka Krywicka
pa dzietkach nia znaūšych
Jaje, „bo mužyčka”.

I płača sirotka,
i ūściaž narakaje,
i žałasna prosić,
k sabie paklikaje:

Prydziecie usie, što
mianie adraklisia,
što inšym čužym wy
bahom addalisia.

Prydziecie, pakul jšče
nia budzie zapozna—
inakš, dyk nadojdzie
chwilina wam hrozna:

—sie waſyja dzietki
ad was adrakucca:
nia schočuć iz wami
prad inšymi hnucca.

Ja na bierazle cichaha Niomna:

Niaspynna, zadumna
raka Nioman ūjecca,
z niaūstrymanaj siłaj
až ū mora niasiecca.

Minaje uzhorki,
kamieńni, kustočki
i našy imšary,
i našy lasočki.

Šmathodnija drewy
jaho ahladajuć
i na raźwitańie
listkami kiwajuć.

Dzie-niedzie krywieńka
sasna adzinoka
staić, jak sirotka,
ad lesu daloka.

Jana štości cicha
da Niomna šapoča,
pažalicca byccam
jana jamu choča.

Tut wierby i wolchi,
da wodaū achwočy,
na bierazie Niomna
hladziać jamu ū wočy.

A jak wody Niomna
la wioski niasucca,
krywieńkija chatki
jamu nizka hnucca;

U jaho, jak u sadzie
raśćwiūšaja roža,
hladzić biełaruska
dziaučyna pryhoža.

Tut jon spatykaje
plakučy biarozy:
ściakajuć z ich ū Nioman
„mužyckija ślozy...

Usio choča Niomnu
skazać pra niadolu,
pra naša niaščaście,
pra našu niawolu.

I kaža Staronka:
bywaj!awažany,
moj miły, pryhožy,
moj Nioman kachany,
Idzi, nia spyniajsia,
pływwi ū kraj daloki,
skažy ūsim na świecie
ty, Nioman hłyboki,
Mianie što niaščasnaj
syny adraklisia,
biasstydna, haniebna
čužym pradalisia...

A Niomnu nia treba
kazać pra ūsie ždzieki,
bo razam jon z nami
haruje ūsie wieki.

I jon nie biarecca
ni z kim ražwitacca,
bo choča zaūsiody
pry nas astawacca,

A tolki z piaščotaj
jon bierah caļuje,
abniaū jaho mocna,
z im dniuje j načuje.

I tak jon biazkonca
ūsie šlozy, ūsio hora
niasie z Bielarusi
ū dalokaje mora.

Idu ja da Carkwy-Kaścioła.

Pryjšoū ja ū dom Božy,
kab Bohu malicca,
kab praūdaū spradwiečnych
mahčy nawučycza.

A stul jak maha znoū
ūciakaju da chaty,
bo tam ludziej wučać
braty — renehaty:

Krywickija dzietki,
sialanskija braćcia,
ich Matka małymi
trymała ū abniaćci;

Hrudźmi ich karmiła,
im kazki kazała,
u rodnieńkaj mowie
im pieśni piajała.

Pašla da nawuki
synka pasyłała;
astatnija hrošy
na heta dawała.

Niaraz nie dajeła,
nia spała, jak treba,
kab tolki jej syn mieū
dawoli tam chleba.

A hety synok staū
ksiandzom, abo popam
j adroksia ūzo Matki,
nia choča być „chłopam“.

Adroksia jon Matki,
adroksia jej mowy
i hetym jon robić
dla Kraju akowy.

Kab jšče tolki sam jon,
a to namaūlaje
druhich, adrakacca
ū carkwie nawučaje.

Kali da kazańnia
taki dabiarecca,
niaraz lud pabožny
ślaźmi abaljecca.

A wiedaješ, bracie,
z čaho płač pachodzić
i chto na niawinnych
tak žałęć nawodzić?

Praz dušy pracoūných
sialan Biełarusaū
tak płača Staronka:
škaduje ich dušaū,

Jakija nia mohuć
na't Bohu malicca
ū swajej rodnej mowie,
praū Božych wučycza.

I płača Staronka,
klanie renehataū,
jakija wychodzić
i z biednych na't chataū.

Ja ū staradaūnaj Biełaruskaj stalicy, na
ūzwyššy Połackaha zamku:

Kaliś woś tut zamak stajaū nad Dźwinoju
i horda hladzieū jon pa ūsiej staranie,
i byū jon mahutny, nad ūsiej staranoju
stajaū, staražyū jon ziamielki swaje.

I wolna hudzieū tady zwon na Safii,
sklikajučy wieča z usich wałaścioū,
i hołasu słuchaū jaho hramadzianin:
prychodziū, kazaū i druhich słuchaū słoū.

Ciapier štości sumna tak zwon toj zawodzić
maūlaū u mahiłu prawodzić kaho,
i duchi jakijaś tam jduć u pachodzie
i štości pytajuć adzin ū adnaho.

A wiedaješ, zły i nia dobry moj bracie,
jaki tam pachod hetak sumna idzie?
Dyk słuchaj, niahodny i zły renehacie:
Krywickija prodki tak jduć ū hramadzie.

Jany tak iduć hetym sumnym pachodam,
chawajučy sławu swaich prabaćkoū
i ūsio narakajuć na tych renehataū,
na złych i nia dobrych, choć rodnych, bratoū.

Iduć i pytajuć adzin u druhoa:
Jak doūha jšče budzie Staronka ū biadzie?
Dakul renehataū ū Joj budzie tak mnoha,
kali-ž Joj tut ščaścia pramieńcyk ūzyjdzie?

A zwon na Safii tak sumna zawodzić
i hołas jaho jdzie pa ūsiej Staranie,
a hołas zwana taho z płaču pachodzić,
iz płaču Krywickaj Staronki ūsiaje.

Ja ū Wilni na zamkawaj wiežy:

Hara pada mnoju
zialeńniu pakryta,
jak byccam wianočkam
kustami spawita.

Niżej, jak ū talercy,
źmiaściłasia miesta,
jak zleplena cacka
jakaja iz ciesta.

Stajać tut biaz liku
carkwy dy kaścioły,
nad imi ūžniaślisia
piaščannyja hory.

I pnucca da nieba
kaścioły wiažami,
jakija tut chočuć
zraūniacca z harami.

Staič adna wieža,
što pomnić jšče časy,
kali pramaūlali
z jaje „kunigasy“.

Pry joj tam Katedra,
katoraje wočy
hladzieli jak „znič“ jšče
hareū ū dzień i ūnočy.

Dalej na pałudzień
widać Wostra Brama,
jakaja jość słaūna
j starynna taksama.

Na Joj Maci Boža
pamieščańie maje.

Tut na't inawierac
jdzie j šapku zdymaje.

Bliżej tolki troški
ū muroch Bazyljanskich
jość škoła Krywicka
j šmat dzietak sialanskich,
Što wučacca ūsie tam
paznać swaju Matku
lubić i paprawić
swaju biednu chatku.

A hlaniesh na poūnač:
Wialla — raka ūjecca,
jakaja praz Wilniu
ledź-ledź pradziarecca:

Wychodzić z paňočy,
minaje Antokal,
zbačyć adtul musić
i biehčy nawokał.

I to jšče na pomač
biare tut Wialejku
i z jeju stanowić
adnu ūžo siamiejku.

A wulicy hetki:
kanca ni pačatku,
amal ūsie — krywyja
j lažać ū biezparadku.

Dzie-niedzie zaułak
abačyš tak wuzki,
što jość nia šyrejšy
maleńkaje jstužki.

I tak tut staju ja,
haru ahladaju,
niżej pad saboju
ūsiu Wilniu ja maju.

Až tut... što za dziwa?
lz zamkawaj wiežy
wychodzić žančyna
ū cudoūnaj adziežy.

Idzie, jšče słabaja,
jak hołub siwieńka,
adnak jość pryoža,
choć wielmi stareńka;

Uzrok dabradušny,
z woč kapajuć slozy,
a koski žwisajuc,
jak holle z biarozy;

Na sercy Pahonia,
ū ruce ściah Krywicki,
pracoūna dałonia
i woblik nam blizki.

I wyšla na horku,
na Wilniu ūzhlanuła
i tak niejak ciažka
pry hetym ūzdychnuła.

Jak tolki abačyū
ja Paniu čaroūnu
i woblik tak miły,
i postać cudoūnu,

Dyk zaraz paznaū ja,
što widžu świątuju
Matulu — ziamielku
maju darahuju,

Jakaja jak anieł
tajemna stajała
j sama da siabie tak
cichieńka kazała:

Kaliś Ja była tut
tak słaūna, bahata;
maje dzieci byli
bajary, kniažata.

Ciapier, dyk jany ūsie
mianie adraklisia,
biasstydna, haniebna
čužym pradalisia.

I siańnia jšče ū Wilni
prajšla ja ūsie chaty
i baču žywuc tut
adny renehaty:

Chadziła usiudy
pa ūsim hetym mieście
nihdzie nie pačuła
pryjemnaje wieści:

Syny maje rodny
mianie nie paznali,
paciechi nia daūšy,
za dźwiery prahnali.

Usiudy chadziła
Ja, matka ich rodna—
nihdzie nie spatkała
tut čeśc mianie hodna.

Zajšla ū Wostru Bramu,
kab tam pamalicca,
kab Matačcy Božaj
mahčy pažalicca.

A tam nie mahla ja
paznać swajej chaty:
i tut wierchawodziac
adny renehaty.

I dumała ja ūzo,
što zhinu na wieki,
što budu ja mieć tut
adny tolki ždzieki,

Adnak bliżej troški
ū muroch Bazyljanskich
znajšla — swaich dzietak
pracoūnych, sialanskich,

Jakija paznali
swaju Rodnu Matku
j prasili zahlanuć
ū ich biednuju chatku.

A potym znajšla jšče
hurtki, kamitety
i na't tawarystwa
kultury j ašwiety.

Tady ja Matula
wiasiołaja stała,
što dobrańkich dzietak
jašče ja pryždała...

Ach, rodnyja dzietki,
ja was nie zabudu
i was wysiąłaci
prad Bohan ja budu,

Što wy tak niaščasnaj
Mianie nie zraklisia
i drennym namowam
wy nie paddalisia,

Za heta chaj budzie
wam sława j čeśc hodna,
Ja was nie zabudu,
siamiejka wy rodna.

Ciapier ja nia zhinu,
strywaju ūsie muki:
Mianie ūžo paznali
kachanyja ūnuki.

Rablusia mahutnaj
i na't maładzieju
i maju u sercy
wialiku nadzieju:

Što znoū budu słaūna,
bahata, pryoža,
ćwiści budu wolna,
maūlaū ū sadzie roža.

Tady maje dzietki —
— syny — renehaty
zachoćuć napeūna
wiarnucca da chaty,

Bo heta prykmieta
u ich ūžo takaja,
što jduć jany tam, dzie
ich trud nie čakaje.

Ja, dobraja Matka,
pryjmu ich da chaty:
maje-ž jany dzietki,
chacia j renehaty.







20 GRUD 1930 11.44

Biełaruskaja Drukarnia im. Fr. Skaryny Wilnia, Zawalnaja 6—10.