

淵鑑類函

卷二十三之卷二十六

淵鑑類函卷二十三

地部一

附地

堆郊

阪野

隴原

泥際

土膏

粉沙

塵

阜

增

山

培塿

坡

墩

地一

增釋名曰地者底也其體底下載萬物也亦言諦也五

土所生莫不信諦也 **原**易曰坤地也 禮記曰孟冬

之月地始凍仲冬之月地始坼 又曰今夫地一撮土

之多及其廣厚載華嶽而不重振河海而不洩萬物載

焉 周官曰大司徒掌天下土地之圖知九州之地域

廣輪之數辨五地之物 爾雅曰東至秦遠西至邠國

南至濮鉛北至祝栗謂之四極孤竹北戶西王母日下
謂之四荒九夸八狄七戎六蠻謂之四海

言所居
近於海

春

秋元命苞曰地者易也言養物懷任交易變化含吐應
節故其立字土力于乙者爲地 又曰地所以右轉者

氣濁精少含陰而起遲故轉右迎天佐其道 蔡邕月

令章句曰總丘陵原隰阪險曰地 樂聲儀曰下元者

地氣也爲始萬物生育長養蓋藏之主也 孝經援神

契曰計九州之別壤山陵之大川澤所注萊洹所生鳥

獸所聚九百一十一萬八千二十四頃磽确不墾者千

五百萬三千頃

增

又曰地順受澤謙虛開張

開張九
竅受流

灑潤是其謙虛也

尚書考靈曜曰地有四遊冬至地上北而

西三萬里夏至地下南而東三萬里春秋分則中矣

又曰二十八宿之外東西各有一萬五千里是謂四遊之極謂之四表據四表之內並星宿內總有三十八萬七千里之徑天中央正半之處則一十九萬三千五百里地在于中厚三萬里春分之時地在正當中自此漸漸而下至夏至之時地下萬五千里地之上畔與天中正夏至之後地漸漸而上至秋分地正當天之中央自此地漸漸而上至冬至地上萬五千里地之下畔與天中平自冬至後地漸漸而下地常升降于三萬里之中

詩含神霧曰天地相去億五萬里 春秋感精符曰

冬至成天文夏至成地理

原孔子家語子夏曰商聞

山書曰地東西爲緯南北爲經周禮又云東西爲廣南
北爲輪山爲積德川爲積形高者爲生下者爲死丘陵
爲牡谿谷爲牝 老子曰地得一以寧地無以寧將恐
發 墨子曰禽子問天與地孰仁墨子曰翟以地爲仁
太山之上則封禪焉培塿之側則生松柏下生黍苗莞
蒲水生龜鼉魚民衣焉食焉家焉死焉地終不責德
焉故翟以地爲仁 神農書曰湛濁爲地 黃帝素問
曰積陰爲地故地者濁陰也 山海經曰帝令豎亥步

自東極至于西極五億十萬九千八百八步豎亥左手

把算右手指青丘北 河圖括地象曰禹所治四海內

地東西二萬八千里南北二萬六千里有君長之州州

有九阻中土之文德及而不治 抱朴子曰太極初構

清濁始分故天先成而地後定 白虎通云地者元氣

之所生萬物之祖也 淮南子曰天有九部八紀地有

九州八柱 河圖括地象曰崑崙山為天柱氣上通天崑崙者地之中也地下有八柱柱廣十萬里有

三千六百軸互相牽制九州之外有八埏 淮南子曰東

南方曰沅澤南方曰丹澤西方曰泉澤西北方曰海澤

北方曰塞澤東方曰無通澤 河圖曰凡天下有九

區別有九州中國九州名赤縣即禹之九州也上八埏

云九州八柱即大九州也非禹貢赤縣小九州也

之外有八紘淮南子云東北之紘曰和丘曰荒丘東

曰衆安南方之紘曰都廣曰反户西南方之紘曰一目曰

曰火土西方之紘曰金丘曰沃野西北之紘曰一目曰

少所北方之紘曰委羽八紘之外有八極淮南子云東方曰

方曰東極之山曰開明門東南方曰波母之山曰陽門

南方曰南極之山曰暑門西南方曰編駒之山曰白門

西方曰西極之山曰闡闡之門西北方曰不八極之廣

周之山曰幽都門北方曰北極之山曰寒門

東西二億三萬三千里南北二億三萬一千五百里

纂要云嵩泰衡華恒謂之五嶽江河淮濟謂之四瀆上

中下謂之三壤山林川澤丘陵墳衍原隰為五土周禮

徒辨五地之物一曰山林其動物宜毛物其植物宜阜

物二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物三曰丘陵

其動物宜羽物其植物宜藪物五曰原隰其動物宜羸物其植物宜介

物其植物宜莢物五曰原隰其動物宜羸物其植物宜介

物業

物理論云地者其卦曰坤其德曰母其神曰祇亦

曰媪大而名之曰黃地祇小而名之曰神州亦名后土

黃地祇舉八極之內地神州王畿方千里內地神也后土社也社地主也所在皆得言之也

李

淳風撰法象志北戒自積石負終南地絡之陰東及太
華踰河並雷首底柱王屋太行北抵常山之右乃東循
塞垣至濊貊朝鮮是謂北紀南戒自岷山嶓冢負地絡
之陽東及太華連商山熊耳外方桐柏自上洛南逾江
漢攜武當荆山至于衡陽乃東循嶺徼達東甌閩中是
謂南紀 周髀算經曰地不可尺寸而度 博物志曰
地以名山爲之輔佐石爲之骨川爲之脉草木爲其毛

土爲其肉三尺以上爲糞三尺以下爲地重陰之性也
莊子曰海水三歲一周流波相薄故地動 文子曰
地方而無涯故莫能窺其門 管子曰地者政之本也
是知地可以正政也地不均平和調則政不可正也
桓公問管子曰地數可得聞乎曰東西二萬八千里南
北二萬六千里出水者八千里受水者八千里 尸子
曰天左舒而起牽牛地右闢而起畢昴 物理論曰地
形有高下氣有剛柔物有巨細味有甘苦 又曰地形
西北高東南下東西長南北短其盡四海者也 申子
曰地道不作是以常靜帝是以正方舉事爲之乃有恒

常之道符信受令必行也 蒙叟遺意曰上帝既剖混
沌氏以支節為山嶽以腸胃為江河一旦慮其掀然而
興則下無生類矣于是孕銅于山澤滓魚鹽于江河俾
後人改取將有以苦混沌之靈而致其不起也嗚呼渾
沌氏則不起而人力殫焉

地二

原坤元

祇位

易曰至哉坤元萬物資生

聖仙之所集

廣大

博厚

易曰廣大配天地變通

聖仙之所集

博厚配地

曰

八柱

九則

博厚所以載物也又曰博厚配地

曰

曰

曰

曰

也曰天有九部八紀地有九州八柱天地精通神明列序

離騷曰地方九則何以墳之注曰墳分也謂之九

地

五

地

州之地凡九品大禹經緯廣輪並詳五物十

何以能分別之乎

形上詳地一龜龍體有麟鳳貌有弓弩勢有斗升象有

張舒形有閉塞容有隱真之安有累卵之危有膏英之

利有培塿之害此十形者氣勢之始終陰陽之所極也

母德媪神釐經紀天地漢書曰惟泰元尊媪神蕃

絕維演絡綱不周山天柱折地維絕地不滿東南

故百川歸焉而為渤海張衡西京賦亥步章極

曰爾乃振天維演地絡蓋川瀆叢林薄

上詳地一淮南子曰禹使大章步自東四柱九

極至于西極二億三千五百里七十五步

園張華博物志曰崑崙東北地轉下有八元幽都方二

相牽制萬里地有四柱廣十萬里有三千六百軸五
相像以別長九州為九囿人皇乃有中州制八輔流
謙貴貞貴信地道貴貞不信不貞萬物不生天道政

本

物祖

物之詳地一也

白虎通曰地者元氣之所生萬

物之祖也地之言施也諦也應施變化審諦

不設敬始重

終故謂之地

動不止譬如人在大舟上

方輿

大舟

宋玉大言賦曰方地為輿

取財

成化

禮記曰地載

閉牖而坐舟行而人不覺

財于地是以尊天而親地

易曰凡天地

之數五十有五所以成變化而行鬼神

取財

成化

物天垂象取

柱

圓徑八寸合蓋隆起形似酒樽飾以篆文山龜馬獸

之形中有都柱旁行八道施闕發機外有八龍首銜銅

九下有蟾蜍張口承之牙機巧制皆在樽中龍首銜銅

無際如有地動樽則震龍機發吐九而蟾蜍承之振聲

激揚因此覺知雖一龍發機而七首不動尋其方面乃

知震之所在驗之以事合契若神自書契所記未曾有

也嘗龍發機而地不覺動咸怪其無徵數日驛至果地

動隴西人皆服其妙關令內傳曰地厚萬里其下

得太空太空四角下有自然金柱輒方圓五千里也

七表

九域

河圖曰天有五氣剖判清濁異

張衡靈憲曰元氣剖判清濁異

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

地部

位地定于內而體于陰地有九行馬御驥易曰牝

域山川聖人始綱紀而經緯之天坤以馬行地孫楚

祖道詩曰御天惟龍御地以龍御天利有攸往不期而至

樹謂植養材敏樹史記曰顯項養材以任地戴時以象天

草地柱折故傾也春秋驪市秦樞辛氏三秦記

才命苞曰天左旋地右動驪市秦樞辛氏三秦記

陵作地市生死人交易市平不得欺死人云秦五地皇

有斷馬利天下樞表淑効白馬篇曰倚劍何翻長安五陵

間秦地才賢九地五土揚雄太元經曰九地一

四方轆才賢九地五土揚雄太元經曰九地一

計然曰夫地有五土之宜各有高下鄭注孝經云分

田宜稻麥丘陵阪險宜種棗栗下九阿四野穆天

曰天子西征至于九阿遊目四野外道遙獨延佇生

三得一白帖道生一一生二二生三秉陰節事

白帖地秉陰竅于山川易曰地得一以寧韓樞蜀沃白帖韓

曰樞也形相錯如繡李熊說公孫述不動無疆

白帖不動者地地道坤儀白帖無私載有大利

禮記曰天無私覆地無私載日月無私照楊泉天

物理論曰凡居地有大利而無小害者此上也地也

之根坤之象出日月星辰于是天之根也雲雨于是乎降

地又曰坤地也故稱乎母有六體無兩形上詳地

地圖論蔣子萬機論曰夫土地者百姓之所蹈廣

故久厚莫如地文子曰地承天故定寧地定寧萬物形

容地勢深厚水泉入聚地道方廣故能久長張衡

靈憲云地深一億萬六千二百里故至厚莫如地

鎮五嶽

流百川

物理論曰鎮之以五嶽積之以丘陵

司徒掌

仙人縮

周禮曰大司徒掌與地周知廣輪

縮地千里

地動儀

土會法

上詳銅儀注周禮

土地之圖辨山林川澤丘陵墳衍原隰之名物制其畿疆而溝封之以土會之法

不知厚

莫能窺

子曰貢曰終日履地不知地之厚

不中矩

無立錐

文子曰至大者無形故地方不中矩

河海

所流

雲雨是出

聖謬論云普天之下華嶽列居河海

論詳天

崑崙地軸

洞庭地脉

河圖括地象曰崑崙

海經曰洞庭穴在長沙巴陵今吳縣南太湖

萬物以

生

百里程瞻

物理論云發氣黃泉周伏迴轉萬物以

足以承其上千乘之國百里之
地公侯伯子男各求其充瞻
厚德載物 舍功牧

生 易曰地勢坤君子以厚德載物
之為言媿也承天行其義山陵之大非地不制乃舍

功以牧 商於六百 膏壤二千
張儀給楚曰秦商於

從杜南入蝕中太史公曰自泰山屬
之聊耶北被之海膏壤方二千里 深厚不測 大

方無隅 帖白 生植之功 直方之德 帖白
帝 易曰乃順承天 陸贄曰古之人

又曰坤至柔而動也剛至靜而德行
天道下濟而光明地道卑而上行
統形 播氣 中

子曰地統元形非止丘陵山川之謂
陸士衡曰山盈川冲后土所以播氣
濁陰 積塊 詳

地一列子曰地積塊 綺分
耳充塞四虛無處無塊 繡錯 西都賦曰疆場

文章也 戰國策 四維 八聽 羅泌路史曰激瘴霧

曰地形相錯如繡 四維 八聽 于東維界黑水于南

地部

極泄流沙于西陲決弱水于北漠所以界四維也又有

步纂要云東南西北曰四方之隅曰四維也天有四

有八聽孔竅也地後定右迎濁始分故天先成而地

後定一 下 神區 禹迹 彙苑詳注神明之區域九州

碁局 金甌 聚天賦地若浮舟方如碁局事文類

猶若金甌無一傷缺黃墟 青陸 淮南子女媧功烈

今便受地詎是所宜黃墟 青陸 淮南子女媧功烈

蟠乎黃墟之下彙苑詳註青陸芳春動雌雄

塊圮 麗言其孕人物然也顏師古曰地勢塊圮九土

分星 踊長 斗絕 六里高二丈彙苑詳注如斗之峻

十絕謂峭極也平地二十餘 彈丸 息壤 高山適論置

里四面斗絕而高謂羊腸 彈丸 息壤 高山適論置

成疏曰奈何以險阻彈丸之地而困全蜀太平之人哉

云滔滔洪水無所止極伯鯀乃以息石息壤以填洪水

相感志云息謂子也填物不耗滅掘之益多故禹用填

洪水以爲谷按彙苑詳計息壤一在荊州一

在永州地中不可犯畚鍤持畚鍤者即死

三垂

六幕 師古云三垂謂東南西南三邊也

沃瘠 窳隆 國

公父文伯之毋曰昔聖王之民也擇瘠土而處之沃

土之民不材淫也瘠土之民莫不嚮義勞也 彙苑詳

註窳隆異等 背方州 環海外 方州抱圓天注方州

猶高下也 地也文子作負方州 史記曰中國名曰赤縣神州禹

之序九州是也中國外如赤縣神州者九乃所謂九州

也有大瀛海環其 傾東南 起西北 淮南子曰康迴

外天地之際焉 傾也 張子房赤靈經曰崑崙柱天萬脉由起西北綿

傾注康回共工也共工觸不周之山天柱折地維絕故

亘幽寒莫詰爲背爲項爲脊爲髀下爲髀髀上爲髮際

面居秦雍耳目口鼻幽冀川蜀分左右背懸心關胃腹

垂洛洶胃腕出納爲汧爲渭大河大江經絡營衛大腸

勝眺震澤潔濟青徐以降是爲體髀瀉爲尾闕茫汪無

際海洲萬國

青牛嫗

黃金母

遼太祖后述律氏嘗

女子乘青牛車倉卒避路忽不見未幾童謠云青牛嫗

曾避路蓋謂地祇為青牛嫗云汾晉村野聞語曰欲

作千箱主問取黃金母意括地象益地圖帝王世

謂多稼厚蓄由耕所致也括地象圖言治水之意集仙錄黃帝

在于河始受圖括地象也圖言治水之意集仙錄黃帝

在位玉母遣使乘白鹿集帝廷授以地圖辨在位遣使

獻白玉環及益地圖遂牝馬行地鼈足立極

廣黃帝九州為十二州牝馬行地鼈足立極

地類行地無疆以立四極

地三

原載萬物

詳地

成萬物

洪範五行傳云

生萬物

論曰

育生萬物

含萬物

禦寇子曰大小相含無窮極也故不

備成也

窮含天地也故無極地之張景風蕩物地之張也地之閉秋風

蕩生涼氣肅然地之閉也

地形高下

物理論曰地者形有高下氣有剛柔

地氣上躋

白帖

重濁為地

說文曰元氣初分重濁為地萬物所陳列也

重濁

淹滯為地

淮南子曰

重濁者淹滯而為地

積形成地

呂氏春秋曰山丘河海金石水火此積形而成乎地者

積

陰為地

一詳地

立地制形

春秋明命歷序曰制形甄度四海在地始立地制形甄度四海在地

成形

易注云形謂山川之屬

地道柔剛

易曰立地之道曰柔與剛注云柔剛者言其形

也

地道常靜

申子曰地道不作是以常靜帝是以正方舉事為之乃有恒常之道符信受令必行

也

畫地為境

鹽鐵論云文王宣德而懷四方普天下畫地為境人莫犯之

夢地身

安

夢書云地為陰下宜人

地財不貧

慎子曰地有財不憂人之貧地

雖不憂人貧伐木刈草必取已富焉則地無事也

地平如案

是云

厚三萬里

王嬰古

有十二分

春秋內事云地有十分王侯之所居也

天子方千里

孟子曰天子之地方千里諸侯方百里又曰諸侯之地

不千里不足以待諸侯西北高東南下東西長南北短

山鑽石則地痛蚤蟲衆多則地癢

河圖括地象曰西北為天門東地軸地軸條

史記二世遣使殺蒙恬恬喟然太息曰我何罪而死乎

其中不能無地肺地肺注曰地肥良曰膏腴水至則

地肺地維管子曰地或維之地莫之維地亡必矣郭

潛確類書東北長維西北地奧黃泉隱魄榮也地隱

地不宜果蔬之類土訓掌道地隱以辨地物地陷

進曰當由聖德深厚地所以不能載時人笑之

理論衡曰天有日月星辰謂之文地有山川陵谷謂之

之從容訊其山川土地之始終是以九州地瘠唐李愷

豐於產業伊川膏腴水陸上田修竹茂樹自城及關

口別業相望與吏部侍郎彭龜年兩人皆有地瘠

任地以頡頏養材穿地鑿雖時有不利而成功亦多先是

兩史令傅孝忠善占星緯時人為之語曰傅孝忠

地郡國志邢州尚書坊東井地周百餘步其

記浮屠弘與張說置永樂東南第一宅有永巷者戒曰

此宅西北隅最是王地慎勿於此取土越月泓又至謂

說曰此宅氣候忽然索莫必有取土於西北隅者與說
並視果有取土坑三數處坑皆深丈餘泓大驚曰禍事
今公富貴一身而已更二十年外諸郎君皆不得天年
說懼將半之泓曰客土無氣與地脉不相連今欲填之
也後說子均均皆不克終上地害為上地無小偃渚

下地隰行沃平羨之地日域日初出之所月蝓月所出處提封提舉也舉

四封之上游游流也王者居上流方方險陘陘薄隘阨塞要

內也之也具知絕軌彙苑詳註車斥鹵物曰鹵地不生高平

天下之阨塞絕軌馬不通之地斥鹵物曰鹵地不生高平

曰陸陸漘也水流下平曰衍行言漫肥濡曰壤壤壤也

也上方下方故為戴日戴斗爾雅距齊州以南戴日為丹穴西北戴

日所入為太蒙太平之人武注曰戴值也智土原一

太蒙之人信空同之人武注曰戴值也智土原一

杯漢張釋之曰盜長陵也十仞韓詩見五色禹貢曰

貢淮土一撮撮禮記曰一塞津朱浮與彭寵書曰亦猶

津與塊左傳重耳乞食野人與之塊子犯居不疾深

居之惡易觀土淺其稼穡作甘土爰草木不長土嫩

木不配五行而攸序備六府而允脩任土貢

曰任土敷土又曰禹敷土桑土又曰桑土既蠶宅土

同白壤又曰冀州黃壤又曰雍州黑墳又曰兗州

白墳又曰青州塗泥又曰揚州墳壚又曰豫州

墳壚青黎又曰梁州赤埴又曰徐州三壤又曰

賦中邦五土范子計然曰夫地有高下物化蜀王本紀蜀

見秦王大怒臣下拜賀曰土地今秦當得蜀矣為灰墨

志怪漢武擊昆明池極深悉見灰墨無復土以問東方

朝言問之對曰經云天地大吉土因吉土以饗帝于

劫將盡則劫燒此劫燒之餘郊吉土王者所都

之樂土桂林志靜江桂林和平有中州清淑之氣冢

地詩曰乃立冢也茅土禹貢注王者封五色土為社建

社包以白茅茅取童土潛確類書堯間舜之賢舉之

其潔也故曰茅茅取童土童土之地童土不毛之地猶

也童山食土開元二十八年春二月懷州三縣人無故

相與言曰今米貴人飢何為生活有父老過之曰何憂

無食此渠水旁土甚佳可食女嘗試之婦人取食味頗

異遂失父老乃取土和麩為餅甚美遠近競取之渠西

東南北十餘步土并盡雲南志臨安府有落容山其

土香美作餅炙熱可食焚婦嗜之江表傳孫權討表

術瘞兵攻皖城術閉門自守糧食乏盡士女或丸土而

香之荆州記武當有一貢土南郡新書天下貢賦惟

水谿拆土色鮮黃乃可噉貢土長安縣貢土萬年縣貢

白土隋高邑縣出白土細捧土塞詳上

注握土魏志魏明帝起芳林園建昭陽殿公卿

山下土

關中記未央宮蕭何所造周迴二十三里
土輕南遷

郭璞周訪地圖云荆楚舊為王都欲於峽州置之嫌逼

山遂止便有宜都之號下至松滋地有雨勢都邑之象

乃掘坑稱土嫌其太輕復瀉木坑土又不滿遂止曰昔

金陵王氣於今不絕固當經三百年矣乃遷都于建業

焉土踴族專則土踴土會法辨五土之物生制疆

界而溝金之父土尚書令命驗曰成父道菴曰土之

為言吐也言子成父道也其氣精以附也栗同價三

陽立于三故成生其立字十加一為土

舊事成帝作延陵及起廟寶將軍有青竹田在廟南恐

犯蹈之言作陵不便乃徙作昌陵取土十餘里土與栗

同氣上騰氣上騰土長冒檄陳根可拔築宮飾山賈

傳秦皇飾土築城蒸勃勃事願身化吳鄭泉嗜酒

築阿房宮願身化為土輸官化張籍野老歌老翁家

我陶家之側願身化為土輸官化張籍野老歌老翁家

幸為酒器實獲我心矣輸官化貧在山住耕種小田

地部

三四畝苗疎稅多不得

吐生萬物

釋名土吐也權衡

二至

潛確類書至前三日垂土炭於衡兩端

人下為

土

孔子謂子貢曰賜未知為人下者其猶土也深掘之

出焉死則入焉多其功而不德為人下者猶土也

人臣猶土

杜恕篤論曰夫人臣猶土也萬物載

焉而不辭其重水漬汗焉而不辭其下草木植焉而不有其功

東華軟紅

蘇軾詩隱居求志義

之從本不計較東華塵土北憲賦注云前

華陰赤土

雷煥得豐城劍以西山北麓下土扶之光彩

艷發張華以華陰赤土送煥扶倍益精明

地四

增賦唐劉允濟地賦曰元氣攸分太極斯判建三才以

可久開二儀以貞觀偉坤德之無疆恢地道之幽贊叶

高明而資始孕沉潛而剛斷空徵王母之圖竟勞豎亥
之算用能載九岳振百川蕩雲霧洩風煙羣物畢發衆
象森然飛沉咸遂動植斯甄五億十選二萬八千含靈
應節蓄聖懷仙元命之所包矣彝倫之所繫焉周易以
爲理契於牝墨翟以爲仁深於天由是開階立隧提衡
建極置羲和之官列司徒之職審其遠近辨其紆直廣
輪之數不憊夷險之情不匿用能峻市朝明甸侯旣布
井而陳邑亦列郡而分州窪盈沃瘠之品原野墳衍之
流珍卉竒木之他族鱗介羽毛之異儔詭怪畢備璀璨
咸周銀臺瑤檻元闕丹丘鄒衍之所不議方朔之所難

紬禎符應於河象災異紀於春秋 錢起蓋地圖賦曰

有虞氏提地釐享天命光啓九有緝熙八政能使坤德
以寧祥符錫慶神矣王母通靈感聖獻爾寶圖昌爾金
鏡固知冥眈有則休明無極必將永其曆數寧惟錫彼
封域懿茲圖籙實昭應感廣豎亥之遐步資重華之睿
覽規方遠近微妙周通包區寓於度內出山川於卷中
可以明四目達四聰易曰不出戶知天下何莫假此神
功豈徒稽其囊括也 呂太一土賦曰爾其荆河墳壤
淮海塗泥草木漸包於赤埴瓊鐵作貢於青黎火以災
上爲母水以潤下爲妻黃白分於雍冀官位列於東西

蒸之以爲城闕北連朔野參之以爲臺觀上構虹霓夫其爲重也封割五色分茅錫社夫其爲厚也包括萬象含姿育靈雖鼇足初分重濁者爲之地而羊角教起輕清者爲之塵授之可薦於宗廟捧之未塞於孟津漢廟玉環方之則君王納諫豐城寶劍拭之則光彩射人

原贊宋何承天地贊曰九州攸同時惟禹迹爰及後代疆分里析貢則屢遷名猶不易

原啓梁昭明太子謝勅賚地圖啓曰漢氏輿地形茲未擬晉世方丈比此非妙匹之長樂唯書古賢儔之未央止圖將帥未有洞該八藪混觀六合域中天外指掌可

洪鈞類書卷二十三
求地角河源戶庭不出豈問千秋目識烏桓之地脫逢
壯武方著博物之書

原論晉裴秀禹貢九州制地圖論曰圖書之設由來尚
矣自古垂象立制而賴其用三代置其官史掌其職暨
漢祖屠咸陽丞相蕭何盡收秦之圖籍今秘書既無古
今之地圖又無蕭何所得秦圖書唯有漢氏所畫輿地
及諸雜圖各不設分率又不考正准望亦不備載名山
大川其所載列雖有粗形皆不精審不可依據或稱外
荒迂誕之言不合事實於義無取今制地圖之體有六
一曰分率所以辨廣輪之度也二曰准望所以正彼此

之體也三曰道里所以定所由之數也四曰高下五曰方邪六曰迂直此六者各因地而制形所以校夸險之故也有圖象而無分率則無以審遠近之差有分率而無准望雖得之於一隅必失之於他方雖有准望而無道里則施於山海絕隔之地不能以相通有道里而無高下方邪迂直之校則徑路之數必與遠近之實相違而失准望之正故必以此六者參而考之然後遠近之實定於分率彼此之實定於准望徑路之實定於道里度數之實定於高下方邪迂直之算故雖有峻山巨海之隔絕域殊方之迴登降詭曲之因皆可得舉而定者

准望之法既正則曲直遠近無所隱其形也

原文唐顏師古神州地祇祝文曰維某年敢昭告於神州地祇惟祇包涵區夏載負羣生溥彼域中賴茲厚德式遵彝典揀此元辰敬以玉帛犧牲粢盛庶品明獻厥誠備茲禋瘞

增序宋呂祖謙漢輿地圖序曰輿地之有圖古也自成周大司徒掌天下土地之圖以周知廣輪之數而職方氏之圖復加詳焉迨漢滅秦蕭何先收其圖書始具知天下阨塞戶口多少之差然則尚矣武帝元狩六年將立三子爲王御史大夫奏輿地圖請所立國名乃開齊

燕廣陵之封輿地圖之名至是始見光武徇河北鄧禹杖策而從之說以大策有天下不足定之語其後帝登城樓披圖指示禹曰天下郡國如是今乃得其一子前言天下不足定何也蓋光武志在天下當神州赤縣未入經略之際其君臣更相激厲如此故能兼制六合司空之所掌無寸地尺天不歸於封域按圖分封並建諸子以為藩屏嗚呼盛哉

郊

原

距百里

距國百里為郊

迎四時

月令迎春東郊迎夏南

秋西郊迎冬北郊

南

畫

中畫

郊

周禮遂士掌郊

適郊

詩適彼

在浚

詩子子干旄

在浚之郊

勞

地部

開監領而卷三十一

郊

聘客

聘客至郊使人郊勞請賓客諸郊外以請謝賓客

西郊

易密雲不雨自我西郊

南郊

冬至祀天夏至祀地北郊

四郊

禮曰四郊多壘卿大夫之

辱三郊

費誓魯人三郊三遂

邑外謂郊

爾雅邑外謂之郊

太學在郊

郊迓

郊迎

近郊

遠郊

增郊坰

邑外曰郊林外曰坰郊外曰牧

郊制

疏周制天子畿內千里遠郊百里以此差之遠郊七十里近郊各半之尚書傳曰百里之國三十里之郊

男十里近郊各半之尚書傳曰百里之國三十里之郊

于郊

易同人于郊

農郊

詩稅手農郊

郊甸

郊謁

乾元時李光弼入朝

詔朝臣四品以上皆出郊謁

麟鳳在郊

漢武紀成康之世麟鳳在郊

白楊郊

野

宋表粲步屣白楊郊野道遇一士夫便呼與飲明日此人謂被顧知到門求進粲曰昨飲酒無偶聊相邀

耳

野一

原爾雅曰郊外謂之牧牧外謂之野 說文曰野郊外也 尚書曰大野旣豬東原底平 詩曰我行其野蔽芾其樗 左傳曰辛有適伊川見被髮祭野者曰不及百年此其戎乎其禮先亡矣 又曰晉文公過衛出於五鹿乞食于野人野人與之塊公子欲鞭之子犯曰天賜也稽首受而載之 又曰裨諶能謀謀于野則獲謀於國則否鄭國有難子產載以如野謀四國之事 **增** 易曰龍戰于野其血元黃文言曰陰疑于陽必戰 周禮曰凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿

有路室路室有委五十里有市市有候館候館有積以

待朝聘之官也 又曰遂人凡國祭祀共野牲令野職

注野牲鹿麋熊兔之屬 又曰遂人君起野役則令各

帥其所治之民而至以遂之大旗致之其不用命者誅

之 史記天官書曰二十八舍主十二州角亢氐兗房

心豫尾箕幽斗江湖牽牛婺女揚虛危青營室至東壁

并奎婁胃徐昂畢冀觜鱗參益東井輿鬼雍柳七星張

三河翼軫荆已上星宿分野 黃裳天文圖曰天漢四瀆之精

起鷄火至箕尾十二辰斗綱所指謂之月建十二次日

月所會元枵至陬訾十二分野辰次所臨天為十二辰

十二次地爲十二囷十二州

已上月建分野

天文志注躔者

星之所履行處天有十二次日月之所躔地有十二州

王侯之所國周官保章氏以星土辨九州所封皆有

分星以觀妖祥且九州或係之北斗或係之二十八宿

或係之五星此所謂分野也

已上月建分野

天官書曰甲乙

四海之外丙丁江淮海岱戊己中州河濟庚辛華山以

西壬癸常山以北

已上月建支分野

又曰秦之疆候太白占狼

弧吳楚候熒惑占鳥衡燕齊候辰星占虛危宋鄭候歲

星占房心晉亦候辰星占參罰秦晉好用心腹占太白

北邊數侵掠占辰星

已上月建星分野

原韓詩外傳曰孔子出

游少原之野有婦人哭甚哀問之婦人曰向刈著薪亡
吾簪是以哀也非傷亡簪不忘故也 莊子曰黃帝將
見大隗于具茨之山方明爲御昌宇參乘至于襄城之
野七聖皆迷無所問塗適遇牧馬童子乃問塗焉 又
曰北門成問黃帝曰帝張咸池之樂于洞庭之野吾始
聞之而懼後聞之而怠卒聞之而惑蕩蕩默默乃不自
得 帝王世紀曰炎帝戮蚩尤于中冀名其野曰絕轡
之野 穆天子傳曰曠原之野飛鳥之所解羽 山海
經曰大樂之野夏后啓于此舞九代焉 又曰都廣之
野后稷葬焉爰有黍稷百穀自生鸞自歌鳳自舞靈壽

寶華草木所聚 楚辭曰獨不見鸞鳳之高翔于大皇
之野循四極而咸周見盛德而俯下 幽明錄曰桓溫
北征姚襄在伊水上許遜曰不得見襄而有大功見襄
走入太元中問曰太元是何等也答曰南爲丹野北爲
太元必西北走也果如其言

野二

原

廣莫

莊子子有大樹患其無用何不樹之廣莫之野

莽蒼

之野

獲麟

西狩大野獲之

聞鶴

鶴鳴于天

傳築

傳說築于野

伊耕

伊尹耕于野

有

磨

野有死磨

無賢

野無遺賢

食革

食野之革

無草

野無青草

適野

叔適野

經野

體國經野

在野

君子在野

處野

莊子處野

野哭

孔子惡野哭者

野食

割鮮

求失禮

禮失而

哭所知

所知吾

增于野

同人

野易

野之

守險若丘

沃野

張良曰關中沃野千

里河渭漕輓天下西

田野

後漢

給京師

諸侯有變順流而下

大野

書大野

田野

隱逸序古之隱

田野

宦者

傳蔡倫

和帝時轉中常侍每休沐輒閉門絕賓暴體田野以自適

草野

上焉者身藏而

草野

隱逸序古之隱

草野

隱逸序古之隱

德不晦

故自放之

九野

呂氏春秋天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

野而名

姓從之

九野

呂氏春秋天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

西南曰

朱天南方曰炎天東南曰陽天

九野

呂氏春秋天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

以葬鄉

人以助之融曰古之

九野

呂氏春秋天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

失職鄉

人勸之託無心子以見趣曰蕩蕩之野

九野

呂氏春秋天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

謂之樂

野大樂

九野

呂氏春秋天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

滿野

天文志王梁策

九野

呂氏春秋天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

九野

天有九野中央曰

堅辟

堅辟

憑高

雜記李義甫母

喪朔望給告即

馬車駒

駒滿野

牛帶

牛帶

牛帶

野

野

野

野

野

野

野

野

野

野

羸服與元結出野憑高窺
規炎書衆疑其有異謀

桃林武王放牛于
桃林之野

野三

原詩北齊劉逖秋朝野望詩曰駐車憑險岸飛蓋歷平
湖菊寒花稍發蓮秋葉漸枯向浦低行鴈排空轉噪鳥
若將君共賞何處滅城隅

原贊晉郭璞都廣之野贊曰都廣之野珍怪所聚爰有
羔穀鸞歌鳳舞后稷託終樂哉斯土

原隰一

原高平

下濕

說文高平曰原
廣平曰原下濕曰隰

爾雅

游龍

樹穉

詩隰有游龍龍紅草也
又隰有樹穉穉赤羅也

石焦

火燎

尸子莒國有石
焦原廣尋長五

地部

爾雅

原隰

十步臨百仞之谿有以勇見莒子者卻行齊
限莒國莫之敢近以服莒書莒火燎于原

增 脊令

鳳皇

詩脊令在原 潛確類書鳳皇原在
臨潼縣後漢延光初鳳集新豐即此

千畝

五文

潛確類書千畝原在遼州南地廣平約千畝上有
泉自石穴中湧出分溉膏腴衆沾其利 又曰五

文原在郿縣西南積石原在縣西北魏氏春秋青龍三
年諸葛亮出斜谷郭淮算其必登積石原遂先據之亮
至果不得上因屯渭南司馬懿謂諸將曰亮若出武功
依山東轉是其勇也若西上五文原諸君無事矣其西
有落星邨即長 鳳集 虎遊 上詳前鳳皇注 潛確
星墮諸葛營處 類書白虎原在陝之藍
田縣相傳周平王時白虎遊此 亞夫屯 淵明宅 潛
晉書符融與桓沖戲于白虎原 類書白虎原在陝之藍
類書細柳原在昆明池南即周亞夫屯兵 處 又淵明宅在栗里原南康府城西

原隰二

原有菽

詩中原有菽
庶民采之

有苓

詩隰有苓
又有栗

靡靡

詩周
原靡

廩 每每 左傳原田每

遷迤 原蕭條

厭肉 東都賦王

莽時原野 曜威 中原以講武

使居 禮聖人不使

試望 原平

巡行 三月巡行田

可食 爾雅可食

龍

鱗原 龍鱗

增清原 左傳僖公三十一年晉

閒原 潛確類書閒原在平陸西俗呼讓畔城即虞芮相讓之閒田也至今其田民無耕者東西

五原 又後漢五原宜麻桑崔提為太守斥

韓原 又韓原在薛城東二十里有

細腰 潛確類書細腰原在河南

樂遊 名勝志在湖南五里本

始平 又與平縣漢富人袁廣漢築園於

地部

積石

詳原

涼風

潛確類書涼風原距藍田五十里

亦雍州之

石鼓原

又鳳翔縣南之石鼓鎮有石鼓原

福地也

攻我馬既同蓋紀周

和尚原

又和尚原在漢中府鳳

宣王田獵之事也

道兵造浮橋跨謂來攻矣玠自富平收兵保和尚原或

謂玠宜屯漢中據蜀口以安人心玠曰吾戊此彼不敢

越界而入堅臨之懼吾躡

其後此正所以保蜀也

獸臣司虞箴曰獸

岐陽

蒐

寬平即詩周原膺膺也成王有岐陽之蒐

丘

原高土

周禮注高

小陵

廣雅小

五陵

九子

陳留記云縣西

衆蛇

外國圖云蛇丘

蕭丘多風無人民羣犬居

雲氣

春秋元命苞曰堯爲

之案一云蕭丘有涼燄

天子季秋下旬夢白

帝遺馬喙子其母始升高丘觀白火光外國圖云神丘有火穴其光照

千參衛山海經云有鹽長之國有人焉鳥首名曰鳥氏有九丘以水絡之名曰陶唐之丘有叔得

之丘孟盈之丘昆吾之丘黑白之丘赤崑崙望之丘參衛之丘武夫之丘神民之丘

之丘實惟帝之下都注云隱弇莊子曰遊于元水之

無天帝都邑之在下者也隱弇上登隱弇之丘道遙

為遷迤爾雅云遷迤沙丘注旁行連延圓丘外國圖云圓丘之上

有赤泉飲宛丘詩子之湯兮今椒丘楚辭步余馬于蘭

息梧丘戰國策童謡曰大冠如箕長丹丘阮籍詩云

謂丹丘也先注云明光青丘外國圖云青丘之平丘山海經曰

東秘丘博雅云丘上瑕丘禮記云公叔文子升于瑕

斯丘也死則營丘又云太公封于營丘比葵丘左傳

我欲葬焉及五世皆反葬于周

九年夏會于葵丘 案孔疏云葵丘齊地臨淄縣西傳

稱齊侯不務德而勤遠略西為此會則此地遠處齊西

不得近在臨淄故釋例以為宋 乘丘 爾雅注云形似

地陳留外黃縣東是為葵丘 乘丘 車乘也或云乘

謂稱田滕埒案地理志云泰山有乘丘春秋莊 取材

十五年公敗宋師于乘丘是因丘以為名乎 禮取

材用 送子 詩送子涉淇 思賢 詩丘中有麻思賢 賁

易賁于丘園 夸 莊子丘 步 步 步 步 步 步 步 步 步 步

束帛芟芟 夸 象象實 步 步 步 步 步 步 步 步 步 步

之 祥 千年 拾遺記丹丘千年一燒 旄丘 詩責衛伯也

何誕之 正首 禮狐死正丘首仁也注狐生樂于丘

節兮 深穴 莊子麗鼠深穴神丘 天神出 周官云孤竹之管

于地上之圓丘祭之 仲尼生 史記云叔梁紇禱于尼丘

合樂八變則天神出 見爾雅 有莘丘 有角五色莊

曰丘頂故因名 州黎丘 見爾雅 有莘丘 有角五色莊

一成爲敦

爾雅云丘一成爲敦丘注云成猶重也周禮云爲增三成今江東呼地高堆者爲敦

再成爲陶

又云再成爲陶丘注曰今濟陰定陶城中有陶丘

陳有宛丘

爾雅

注云今在陳郡陳縣

晉有潛丘

爾雅注云今在太原晉陽縣

從長者上

禮從長者

而長者所視

非人力爲

爾雅大阜曰丘非人力爲之自然也

增雲捲

大道之行則澤布四海否則雲捲一丘

埃德

韓愈燕喜亭記太原王弘中於其居之後上高而望

得異處焉却立而視之出者突然成丘愈請名之曰埃德之丘

珠丘

拾遺記曰舜葬蒼梧之野有鳥

如雀各曰青齊自丹州而來銜青沙珠積成隴阜名曰珠丘

介丘

相如傳曰以登介丘服虔曰介

大也丘山也言登大山封禪

糟丘

商書紂爲酒池坐飲糟丘者三

書曰逮營糟丘吾將老焉

薊丘

潛確類書薊丘在舊燕城西北即古薊門

清丘

又清丘在

開州左傳盟于清丘

桃丘

又春秋桓十五年公會衛侯于桃丘杜預曰東阿縣東南有桃城按今爲

地部

開益頁西長三十一

丘

桃城舖舖旁一丘高可數仞每陰雨後煙霧帝丘唐書

中隱隱有市井車馬之形土人以爲蜃市云也高宗東封泰山梁父次濮陽帝問竇德元此謂帝丘何

也德元不對許敬宗曰昔顓頊始居此故曰帝丘敬宗

退矜曰大臣不可無學術德元聞之鴈丘潛確類書

曰人各有能不強所不知吾所能也陽曲縣全元好問過此見獵者得二鴈一死一脫網去

空中哀鳴亦死好問以金贖二鴈瘞之汾水濱疊土爲

丘晉丘又云晉丘在開封府境又名元池昔簡狄

封丘又云陳留風俗傳封丘本延鄉高祖爲項氏

丘又云桐丘在扶溝左傳楚武丘又云城塚記周武

水西野宿于武丘夜夢築城在此兼商丘又云陶唐

祭天地可王七百年遂城于武丘商丘又云陶唐

丘宋沙丘又云殷紂蓋小丘又云小丘在永州府

地也沙丘廣沙丘苑臺零陵縣西山之西丘

有竹樹其中之突怒偃蹇負上而出爭爲奇狀者殆不

可數由其以望則山之高雲之浮溪之流魚鳥之飛

遊舉熙熙焉呈巧獻

哀丘

彙苑詳注唐元結疎戰士

融丘

雨雅一成為敦丘再成為陶丘再

隋丘

小水中

為

泥丘

其上去成泥也

都丘

在池澤中言蟲

消丘

水出其前作阻

沮丘

水出其後作沮丘

正丘

水出

作沮丘沮止也西方

阿丘

毛詩曰陟彼阿丘阿荷也

負丘

丘背有丘

名丘

天下有名丘五其三在河南

在

陵

原

鴻漸

易鴻漸

隼集

詩駭彼飛隼

莫大

爾雅陵莫為

高

孟子為高

大阜曰陵

爾雅深谷為陵

南陵息慎

地部

陵

爾雅東陵阮南陵息慎西陵威夸中陵朱滕西陵威夸

北陵西諭鴈門是也案疏此五方之陵名也

同 德至山陵孝經援神契曰德 殽有二陵左傳蹇

子曰殽有二陵焉其南陵夏后臯之 在彼中陵詩菁

墓也其北陵文王之所避風雨也

我在此彼 五月升陵月令五月可 堯生于丹陵帝王

中陵 五月升陵以升丘陵 堯生於丹陵世紀

慶都河渚有赤龍感而孕 堯山有平陵始興記云堯

懷堯十四月生於丹陵

下有堯 增五陵原涉傳諸豪及長安五陵諸為氣節

故亭 杜霸北眺五陵是知霸陵非此五陵之數 幽陵顯項

而說者謂高祖以下至茂陵為五陵非也

東至於蟠木西至於流沙 金陵即應天鍾山楚威王

南至於交趾北至於幽陵 金陵因其地有王氣埋金

以鎮之 蘭陵孫卿字子况宣威王時人適楚 翟陵

故名 蘭陵終老于蘭陵今常州府城北

在杞縣西南陂陀十餘 甘陵漢明帝永平中 杜陵

初有紆回飛動之勢

漢宣帝置

杜陵縣

茂陵詩司馬相如病免官居茂陵求

馬陵

孫臏度龐涓暮至馬

東陵

邵平故秦

霸陵

李廣射獵逢霸

陵尉呼

西陵

潛確類書西陵在紹興府蕭山縣亦名

名後越王勾踐入臣于吳羣臣祖之軍陣固陵即此地

也清漳志唐周匡物家貧應賢良科西上至西興渡

無錢不得濟題詩曰萬里茫茫天塹遙秦王底事不安

橋錢塘江上無錢渡又阻西陵兩信潮自此遂設官渡

不許受赴

召陵

齊桓會

陰陵

項羽迷

試舉人錢

莊子莊周遊

雕陵

樊之

加陵

詳前

執彈而

炎帝陵

羊頭山

舊傳炎帝嘗種五穀于此至

今山下有黍二畔其南陰

蝦蟆陵

國史補曰董仲舒墓

下馬陵人訛

地黍白其北陽地黍紅

為蝦蟆陵

門人過之必下馬號

阜

原高大曰阜

韓壽云積土高大曰阜大阜曰陵

無石曰阜

博雅云山無石曰阜細土

也 土山曰阜

地圖云土山曰阜阜高厚也

芒坂曰阜

風俗通曰阜者茂也言平

地隆踊不屬於山陵也

坻阜

華陽國志云元道縣有坻阜江水所出之處

曲阜

爾雅曲阜

阿曰

大阜

詩升彼大阜

小阜

沙州記云塞北有數山皆培塿小阜

伯禽宅

左傳

云魯公伯禽宅曲阜之地今曲阜在魯城內中委曲阜長七八里

康成筮

齊地記云高密縣城西北

十五里有厲阜鄭康成所筮處

瑤琨之阜

吳都賦云其琛瑤琨之阜銅錯之根火齊之寶

駭雞之珍

鄧邠之阜

史記武王登鄧邠之阜

增堂阜

左傳曰齊桓公入國求管仲于

魯魯人送至堂阜鮑叔牙脫其械言于桓公以為相堂阜在今青州府蒙陰縣

其阜東西八十里南北三十里俗名之曰沙苑安府同州西魏大統三年宇文泰與高歡戰大破之其時秦兵少隱伏

沙草中以奇取勝後千兵立之處建忠武寺令騎士種
柳冬一株數及七千至今沙苑有柳樹仍以其地宜六
畜置沙苑監養隴右牛羊諸畜以供上方之用故杜
甫沙苑行曰君不見左輔白沙如白水繚以周牆百餘
里苑中駮牝三千匹

豐草青青寒不死

項城阜 在東昌府濮州東北相
傳劉項相持之地 史

記曰秦二世元年項梁追破章邯于
東阿至于濮陽因此為項城阜

培塿 即阜之類也今齊
說文云培塿小山也

培塿無松柏 左傳培塿生松柏 墨子
詳地

培塿 增 松柏為林 唐書
郎餘令博于學授霍王元軌府參軍從父知年亦為王
友元軌每曰郎家二賢皆入府不意培塿而松柏為林
也

堆

原 聚土 為堆 呼墩 爾雅郭璞注云
江東呼堆為墩

白龍 揚雄上書往
者圖西域豈

地部 原 堆 阜 堆

為康居鳥孫踰白龍堆而寇西邊乃所以隔五鳳述異

絕句注曰形如土龍無有頭尾高二丈記云

常陽縣南有龍川鳳引漢武時八潘岳西征賦

龍五鳳常遊於此故呼為五鳳堆陽堆云憑高望之

陽堆既脩患雨賦曰景元二年余耕高堆晉書

曜追石荒漢武嘗遊梁州記云南鄭城沔漢上五十

至高堆漢武嘗遊里水邊有堆漢武帝嘗遊此以

為釣臺後人觀其安定圖經云振履堆者故

崇基謂之漢武堆長安圖云高望堆夔州灩澦

故名門南高望在長安圖云高望堆夔州灩澦

之增風堆在平涼府鎮原縣水經注高平城西十里有

風堆在平涼府鎮原縣水經注高平城西十里有

堆離堆溝血志蜀守李冰擊離堆二江城都中天堆

在大昌府廣昌縣東南江流之中紹聖甲戌一夕雷雨

大作有沙礫之聲旦日視之屹然一山高丈餘童謡曰

天雷飛石頭一夜成汀洲五十年內與公侯暨至立

縣怡四十五年至淳熙十一年何坦始登第官學士

灰堆

錢惟演金坡遺事曰張洎在江南將命入貢還

易簡不協蘇云若更矛盾即將灰堆之句以悅其主後與蘇

堆

拂雲堆

唐書曰唐德宗時會吐番攻鹽豐二

小

離堆

在敘州府長寧縣城北岸溪上溪中有怪石似離堆之象因作亭于此榜曰小離堆

阪

原

博雅云原者阪也

陂

阪者曰阪爾雅

長松

穆天子傳曰

于長松之阪注

茹蘆

詩曰茹蘆在阪

九折

漢書曰王陽為益

折阪以病去及王尊為

三道

穆天子傳曰天子南

九

刺史過此叱其馭驅之

八特

地理志云函谷東

九

黃馬

潘尼西道賦云若其

赤須

北征賦云登

伐木

于

地部

開盤頁

拔

天

走丸

阪上走丸言其易也

輶轅

文邪徑捷乎輶轅輶轅阪名

冥軫

漢書曰河

有冥輶

黃卷

述征記曰黃卷阪者傍絕澗以升潼關長

當陽

蜀志云

潼赤土

漢書云西域有赤土之阪上即

當陽

先主至

當陽長坂爲

造日

古詩修阪

陂陔

司馬相如哀二世

賦云登陂陔之長

曹公所追

阪兮全入曾

透迤

述征記

長阪

漢書云河東有蒲坂

縣注秦始皇東巡見

宮之嗟味

有長坂故

修坂

續述征記云兔頭峴雖無峭嶮

黃坂

以蒲坂名

然其連林脩坂約有數十里

西征記云黃坂去終隴阪在漢陽欲往從之隴坂長

南六十里少華山西隴阪

張衡四愁詩云我所思今

馬搏頰

華陽國志云樊道有牛叩頭

牛叩頭

詳

羊腸

阪

新序云趙簡子上羊腸之阪羣臣

羊羹阪

潘尼西

皆推車宗會獨當載行歌詳諷

義婦坂

列女後傳云呂榮者

玉輪坂

益州記云汶江

吳郡許升之妻也升

水

源出玉輪坂

吳郡許升之妻也升

水

玉輪坂

益州記云汶江

吳郡許升之妻也升

水

源出玉輪坂

吳郡許升之妻也升

水

為賊所害榮貞烈自守黃巾賊起賊將陳寶欲穢之榮
執節不聽寶遂殺之是夕疾風暴雨雷電晦冥寶恐懼

叩頭葬之而夫虞府君聞榮高行
出錢助縣為塚因名曰義婦阪
成臯阪晨上成臯

門在成
臯阪漢文帝從霸陵上欲西馳下峻坂表

主不乘危今陛下騁六轡飛馳不測山有如馬
驚車敗陛下縱自輕奈高廟太后何上乃止
至平

坂東方朔別傳云孝武皇帝時上幸甘泉至平坂上

上虞阪車上虞阪
增鴻門天中記鴻門阪在西安府

道阪口即沛公見項羽處也注水經云新豐原阪長二
里餘塹通原道南北洞開有同門狀謂之鴻門至霸城

傳為張良追高祖者
卧龍又卧龍阪在順慶府

長箱又長箱阪在淳化縣西北縈紆曲折輒纒通即

長樂昭宗御安喜樓臨送濬酒酣泣奏楊復恭聞

屬

戲曰不悅中尉內使錢于長樂阪恭以酒屬濬濬辭復恭

子復恭 蒲阪 又蒲阪在平陽府蒲州晉文公以蒲賂

通 忌阪 又忌阪在汾州介休縣舊北阪 史記曰始

用 寫微其宮室築之咸陽北阪上殿屋複 白阪 天中

道周閣相通所得美人鐘鼓以充實之 蘇珣

拱中詔白司馬阪營大像糜費鉅萬 蘇珣

以妨農上疏切諫則天納焉 阪在洛陽

隴 原天水大坂 說文曰隴天 隴名三斷 廣志云流沙在

數百里有三 北人升隴 三秦記曰北人升隴歌曰隴

斷各三隴 清晨登隴 張華詩曰清晨登 增 殺隴 張良傳

肝腸 斷絕 垂隴 左傳曰鄭伯享 魚隴 潛確類書云魚

右隴蜀 垂隴 趙孟于垂隴 魚隴 隴在陝西鳳翔

府沂陽縣相傳掘地破石不得

隴阪三秦記曰隴天不

魚狀鱗鬣俱備可辟衣蠹

隴山晉地道記曰漢陽大坂名曰隴

者七日乃得越

隴關詳上

泥一

原劉熙釋名曰泥邇也邇近也以水復土便相粘近也

說文曰泥黑土在水中者也 周易曰需于泥致寇

至王弼曰以剛逼難欲進象曰需于泥災在外也自我

致寇敬慎不敗也 又曰井泥不食下也 毛詩曰如

塗塗附 尚書曰淮海惟揚州厥土惟塗泥孔傳曰地泉濕也

左傳曰晉楚將戰呂錡夢射月中之退入於泥詳月

又曰晉悼夫人食輿人城杞者絳縣老人或年長矣趙孟問其縣大夫則其屬也召之而謝過焉曰使吾子辱在泥塗武之罪也 焦贛易林曰需風泥塞常水不溫凌人情怠大電爲災 又易林變占曰深水難涉塗泥在轂□憲不進虎齧我足 又曰泥滓行辱棄□溝瀆衆所共哭不顯其祿 又曰封豕溝瀆水潦居谷客舍止宿泥塗在腹 易筮卦洞林曰水不下澗雲不登天泥沉致□官守不堅 又曰臨淮太守柳道明令郭璞作卦說之曰法君婦當夢嫁問之果然便教令取井底泥泥竈欲常應道即如法日中塗之至黃昏火凡十起

竈室兩間而止其婦果亡 許氏易文條曰母病腹脹

蛇在井傍當破瓶甕井沸泥浮五色元黃 詩推度災

曰百姓空虛水泥 魚鼈不滋五穀無收 詩含神

霧曰夫齊之地處孟春之位海岱之間土地污泥流之

所歸利之所聚 大戴禮曰白沙在泥與之皆黑 春

秋漢含滋曰斷木寒水泥土當根 春秋考異郵曰輿

重救之地地傷不相動而踴故物淖者易變動 春秋

運斗樞曰舜東巡狩至於河黃龍五彩負圖出置舜前

黃芝爲泥封兩端 爾雅孫炎注曰攝木生江上無有

寄枝高三丈生毛一名楓子天旱以泥塗之即雨 史

記曰夏禹水行乘船泥行乘橈 東觀漢記曰隗囂將

王元說囂背漢曰元請一丸泥爲大王東封函谷關

又曰鄧訓將黎陽營兵爲幽部所歸遷護烏桓校尉黎陽故人知訓好青泥封書從黎陽步推鹿車載青泥一襍至上谷遺訓 漢書董仲舒對策曰夫上之化下下之從上猶泥之在鈞惟甄者之所爲 神僊傳曰董奉居廬山時大旱縣令聞能致雨自將人吏百餘輩運竹木起屋立成方聚土作泥擬數里取水奉曰不須爾暮當大雨 隴右記曰武都紫水有泥其色亦紫而粘貢之用封璽書故詔誥有紫泥之美

增漢舊儀曰天子

六璽皆以武都紫泥封之 聳隅子曰腐薪不可以撻
兵渙泥不可以膠物猶釋老不可以持天下也 唐書
曰封禪儀玉牒玉策盛以金匱纏以金繩封以金泥印
以受命之璽而玉牒藏于山上以方石三枚爲再累纏
以金繩封以石泥印以受命之璽 葛洪曰舉秀才不
知書察孝廉濁如泥第賢良吝如鼃 古靈曰安國和
尚已說法老僧不可于土上加泥 明紀事本末曰科
臣王士性言淮安高寶興鹽諸生民託之一丸泥決則
盡化魚鼈

泥二

原

止馬

傳曰晉戎馬還薄而止

與馬

廉范叔度奔國喪時盧江郡掾嚴麟

亦奉章弔國俱會于路麟乘小車塗深馬小不得進范

愍之命從吏下馬牽與之不告姓名而去麟後訪主將

歸之人言恐數斗石其泥數斗水一丸避泥

是范果然懸先賢行狀云鍾皓字季明為司徒掾公出道路泥濘

導從惡其相漣去公車絕遠公推軼言司徒今日乃獨

行耳還府向閣鈴下疾令損掾屬公奮手出淖晉侯與

不顧時舉府掾屬皆投効出皓曉之乃止楚戰公

陷于淖樂書欲載音蹶泥莊子蹶泥則溷泥楚辭何

泥侯走鍼乃掀公出淖載塗詩雨雪載塗若泥古詩安若不避庶人送

泥相粘釋名詳胡為泥中詩流汗中達吳都賦流汗

增雲泥

白詩對面

金泥

潛確類書曰漢出征及使

浮圻國蘭金泥也以紅泥又曰王元寶巨富用紅泥

封函匣鬼魅不敢干

餘味寄黃封厭
見紅泥滿眼紅
白泥
誠齋謝茶詩曰石花紫筍
青泥

潛確類書曰周襄弘敬王時為大夫被讒殺于蜀血
碧色入地化為土數里內土皆青色因號青泥坊

泥
一 詳泥
雪泥
盧綸詩判詞花落
井泥
李商隱有
六

一泥
上清經云真丹秘訣先以黃丹三五斤漸築令實
約厚五寸更下丹輕築然後以六一泥泥鼎李

詩注藥泥黃土蚌粉赤石脂食鹽六
味各重一兩水調用之名六一泥
連金泥
十洲記

膠又名連金泥連
刀劍斷折之金

泥三

增賦唐鄭惟忠泥賦曰嘉鴻鑪之造化物無象而不甄

惟茲泥之為質諒稟之於自然雖體潤性柔而名卑質

賤不同塵以苟出必感澤而斯見信厚地之所生匪膏

雨而不變同賢良之韞櫝候聖明而方薦若乃花水行
落莢雨將餘交衢蓄潦曲浦含淤望之疑實積之也虛
動而爲有靜而爲無苟具形之所躡必觸類而圖諸託
龜文而成印寫鳥跡以爲書蹤發追風之馬轍開流水
之車於是陶鈞賦象刻削成器以土爲質以水爲位位
去質存復歸于地彼木偶之漂泊萍流之自恣推移兮
莫識其始終泛濫兮莫知其所至若乃蘊凋草於閒館
含芳樹於禁闈不緇白玉之彩徒混隋珠之輝帶晴牛
而斲落逐春燕而還飛何茲物之無識亦應命以知機

沙一

原許慎說文曰沙水散石也疑水少聲也楚東有沙水

聲

類曰沙水中細礫

周易曰需于沙小有言終

吉

王弼曰近于難故曰需于沙也不至致寇故曰小有言

尚書曰西被于流沙

禮記曰自西河至於流沙千里而遙

雍州域也

易通卦

驗曰巽氣不至則城中多大風發屋揚沙禾稼盡卧

焦贛易林曰南上太山困於空桑老沙為石牛馬無食

又曰海老水乾魚鼈盡索高落無澗獨有沙石 河

圖曰崑崙之東十萬里有大秦之國人民長三十丈亦

壽萬八千歲不知田作但食沙石子 又曰辰星位北

方主災哀哭大喪圖襄之憂亦主川沙石 洪範五行

傳曰蜮者一名短狐吳越熱地所生口中有骨形如小
弩常居水中含沙射人則令人生瘡甚則殺人 韓詩
外傳曰孔子南遊適楚至於阿谷之隧有處子珮瑱而
浣者孔子曰彼婦人其可與言乎抽觴以授子貢曰以
觀其語子貢曰逢天之暑願乞一飲婦人受子貢觴促
流而挹之坐置之沙上曰禮固不親授 大戴禮曰蓬
生麻中不扶乃直白沙在泥與之俱黑是故人相與也
譬如舟車然相逐走也 春秋運斗樞曰土躍沙城后
黨盛耶 春秋潛潭巴曰水逆流陰氣盛不及上令其
揚沙下不爭天子失道聖人受命 邯鄲倬五經折疑

曰甲女子道逢暴風飛沙發屋惶怖走欲趣乙門凶凶
懼欲閉門甲女求欲入門爲乙門所竿死乙何罪吏議
以爲當坐殺人當棄市也 龍魚河圖云蚩尤兄弟八
十一人皆銅頭鐵額食沙石 家語曰得其人如聚沙
而雨之非其人如會聾耳而鼓之 史記曰殷紂厚賦
稅實鹿臺錢盈鉅橋粟益廣沙丘以酒爲池縣肉爲林
長夜之飲 又曰始皇二十八年作琅邪臺立石刻頌
秦功德曰西至流沙南盡北戶東有大海北過大夏
又曰高祖在雒陽南宮從複道上望見諸將往往相與
沙中坐語曰此何語留侯曰此謀反耳 又曰武帝元

狩元年旱於是天子乃禱萬里沙

應劭曰萬里沙祠也在東萊曲城孟康曰

沙運三百里

又曰項羽擊漢軍大破圍漢王三匝於是大

風從西北起發屋揚沙石窈冥晝晦楚軍大亂漢王乃得遯去 又曰張良以鐵鎚擊秦始皇於博浪沙中其副車 漢書曰郎中侯應曰幕北地平少草木多大沙少所隱蔽 又曰韓信擊龍且夾濰水陣信乃夜令人爲萬餘囊盛沙以壅水上流信引兵半渡擊龍且 東觀漢記曰上令朱鮪等遂會城南涓水上沙中設壇立聖公爲天子 又曰上令王霸前瞻水霸欲如實還報恐驚官屬即言可渡遂前至比冰合可渡馬欲僵各以

囊盛沙布冰上乃渡 司馬彪續漢書曰冲帝建康元
年九月京師及太原鴈門二郡地震沙涌 又曰虞詡
從弟遜客長沙詡迎與俱江水縣墮船詡投水中救之
一浮一沒遇沙得皆不死 魏書曰烏桓俗其亡叛爲
大人所攝者諸色落不肯受皆逐之使至壅狂地地無
土有沙漠流水草多蝮蛇在丁零之西南 又曰袁紹
連營依沙堆爲屯東西數十里曹公分營與相當合戰
不利紹復進臨官渡 曹瞞傳曰公軍渡渭地多沙不
可築壘婁子伯說公曰今天寒可起沙爲城以水灌之
可一夜而成 王隱晉書曰太尉陶侃袁謙爲高涼太

守未至百餘里浦中有蜜蜂蔽日而下謙船上明早卒
遇大風飛沙天地合復得還浦遂投海中 又曰惠帝

咸寧十年洛中謠曰南風烈烈吹黃沙遙望魯國鬱嗟

峨前至三月滅汝家

南風賈
后字

習鑿齒漢晉陽秋曰惠

帝永康元年冬十月乙亥日鬪黃沙四塞十一月戊午

朔大風從西北來飛沙石六日乃止 三十國春秋曰

秦將苻雄攻王擢敗之擢單馬奔京初有童謠曰十斗

二升沙誰爲王擢屬家 後魏書曰刁雄爲薄骨律鎮

將上表曰奉詔高平安定萬及臣所守四鎮出牛車五

千乘運屯穀五千萬斛付浞野鎮以供軍糧臣鎮去浞

野八百里道多深沙輕車來猶以爲難設令載穀不過二十石每至深沙必至滯陷 宋元嘉起居注曰劉亥之北征上計曰以今月十二日入泗口緣道把沙開溝以夜繼日日才行十餘里或七八里 列僊傳曰主柱者不知何許人也與道士共上宕山言此有丹沙可得數萬斤宕山長吏知而上山封之沙流出飛如火乃聽柱取邑令章君明餌沙三年得神沙飛雪服之五年能飛行遂與柱俱去云 劉根別傳云潁川太守高府君到官民人疫郡中掾吏死者過半夫人郎君悉得病從根求消除病氣之術根曰于廳事之亥上穿地取土沙

三斛著以醇酒三升沃其上府君從之病者悉得愈疫
氣絕 郡國志云伊州鐵勒國路多沙磧磧內聞叫喚
聲不見人或聞歌笑之聲蓋鬼物也

沙二

增辰星

辰星主沙

玉女

玉女沙在登封縣三交水傍有

宮維以香藥可當

唱籌

宋檀道濟糧乏夜唱炊飯

經若不斷姪脩禪定者如炊沙而欲其成飯經

千百劫只名熱沙山谷詩炊沙作糜終不飽

寰宇記嚴州清溪有錦沙

大沙幕北多大

龍沙贊

囊沙

史記見搏沙蘇軾詩偉哉造物真豪縱攬土

相名

搏沙

蘇軾詩偉哉造物真豪縱攬土

尺龍沙

鶴沙

一統志鶴沙在上海縣一名下沙浦宋

漠之地也

時宣城

吳潛侍父讀書于此後為開慶

沙放于
還自散
洹沙
維摩經取三千大千世界如陶家流沙

尚書詳沙
一宋史曰張宗誨字習之宰相齊賢子累

任秘書監其子曰昔賀秘監以道士服東歸明皇賜以

鑑湖今嵩少伊瀍天下佳處大人盡衣羽服以優游乎

宗誨曰吾作白頭老監枕書而眠何以賀老流沙之服

為哉
沙堤
唐李德裕為宰相罷京兆沙道
杜甫詩府中

尚依然
唐國史補曰凡宰相禮絕班行府
紅沙雨

縣載沙填路自私第至於城東街號曰沙路
元史順帝至元四年四月京師晝晦天雨紅沙成宗

大德十年二月大同路暴風大雨雪壞民廬舍明日紅

沙陰霾馬牛多
金沙渡
命靖遠伯王驥討麓川思機

斃人有死者
孟那孟養在金沙江西去麓川千餘里諸部

發王師至孟那孟養在金沙江西去麓川千餘里諸部

皆震怖曰自古漢人無渡金沙江者今王師至此真天

威也驥還兵與思祿約許以土目部勒諸今居孟養

故地復立石金沙江為界誓曰石爛江枯爾乃得渡

罷沙田
又曰孝宗時武臣梁俊彥請稅沙田蘆塲帝以

問葉顯顯對曰沙田乃江濱地田隨沙漂而出

沒不常且辛巳軍興蘆塲田租並復今沙田不
勝其擾上曰誠如卿言是日詔沙田蘆塲並罷
又曰正統時河決滎陽入漕潰
沙灣入海景泰時又決沙灣

塵一

禮說文云塵作麈鹿行揚土也今作塵又久也 又曰
蒙塵而欲無昧涉水而欲無濡不可得也 **原**詩曰無

將大車維塵冥冥 禮記曰凡為長者糞之禮必加箒

於箕上以袂拘而退其塵不及長者 又曰前有塵埃

則載鳴鳶 左傳曰晉楚戰于城濮狐毛設二旆而退

之欒枝使輿曳柴而偽遜 曳柴起塵 作衆走 老子曰和其光

同其塵 莊子曰野馬也塵埃也生物之以息相吹者

也 淮南子曰地不滿東南故水潦塵埃歸焉 謝承

後漢書曰范丹字史雲所居單陋有時絕糧閭里歌之

曰甑中生塵范史雲 山海經曰黑水之南有元蛇食

塵大人之國有大青蛇頭方食塵 郭子曰庾公名位

漸重足傾王公時庾亮在石頭王公在城忽風起揚塵

王公以扇拂之曰元規塵汚人 博物志曰徐州人謂

塵土為蓬塊吳人謂塵土為埃垝 應璩與曹公箋曰

昔漢光武與戴子高有撫塵之好 蔡邕勸學曰蠙無

爪牙輒弱不便穿穴洞地食塵飲泉 李康遊山序曰

蓋人生天地之間也若流電之過戶牖輕塵之棲弱草

楚辭曰安能以皓皓之白蒙世俗之塵埃哉

增語

林曰劉道真年十五六門前弄塵

塵二

原生羅韞

洛神賦曰羅韞生塵

化素衣

京洛多風塵素衣化為緇

動梁上

虞公

善歌發聲動梁塵

生甌中

詳塵一

揚滄海

神仙傳王君平曰聖人言海中復揚塵

增高山

山不讓塵故能成其高大

浮清路

古詩云君為清路塵妾為濁水泥浮沉各異勢

凝榭

芳塵凝榭滿席

望之而拜

潘岳

塵上而囂

伯州

犁望楚軍

車軌塵

馬步塵

名將望塵而知馬步多少

紅塵

清塵

黃埃晝昏

紅塵四合

增拾甌

家語曰願回積牀拾甌中塵

積牀

世說曰晉簡文為撫軍時見牀上塵不拂視鼠形跡為佳南史曰褚彥回詣虞愿不在牀上積塵有書數帙

彦回歎曰虞君之清

吹香

拾遺記曰石虎太極殿樓

至於此拂塵而去

凝席

潛確類書曰唐楊綰性沉靜

吹之名曰芳塵臺

凝席

獨處一室凝席滿席澹如也

拂階洞冥記曰西王母駕元鸞之輿至壇所

點墨華

經曰假使有人磨以為墨過千東方千國土乃下一點

大如微塵又過千國土復下一點如是展轉盡地種墨

是諸佛土若算

犀辟李商隱詩曰犀辟塵埃玉辟寒

出入有光其角開水辟塵

嶺表錄麴市李商隱詩

異曰辟塵犀婦人為簪梳塵不著髮

麴市東晉賦曰重

霧開元遺事曰長安春時盛于遊賞故蘇頌應制曰飛

結紅霧游蓋點青雲帝覽詩嘉焉以御花親插頰

拂世說宋梁趙凝氣貌甚偉每整衣冠使人持巨鑑前

後照之鳥巾上微覺有塵即令侍妓持紅巾拂去之

地部

拂

塵

早

紅袖拂

青箱記魏仲先與寇萊公遊陝郊僧寺多留

詩濁塵昏滿

詩後再同到見萊公詩已用碧紗籠而仲先

徐曰若得時將紅袖拂也

應勝似碧紗籠萊公大笑

三斗塵

潛確類書寧食三隔兩塵于卒伍韋子威

師事之一日辭去謂子威曰

君得道尚隔兩塵

子威問其故約曰

儒謂之世釋謂之劫道謂之塵

清塵

盧謨贈劉琨曰自謁後塵古今詩話牛僧孺赴

錫對客塗寫其文後為汝州僧孺出鎮漢南枉道汝州

駐旌信宿賦詩有云莫言恃酒輕言語曾把文章謁後

塵禹錫和云猶有當時舊冠劍待公三日拂埃塵牛意

稍解曰三日之事何敢當焉蓋唐制三日後主印升降

也百官

婦人囊塵沖沖令婦各將一囊盛塵皆騎牛

服文禾衣執持長槩于陣後

暉兵刃交接昌言

班隊何在于是奔避而進皆毀囊搗塵埃霧連天莫測

所在暉塞下揚塵福瞿能擊平緬乘夜至怒江詰旦

徑渡令騎馳躡寨
下揚塵以警之

塵三

增賦唐謝偃塵賦曰若夫陰風發陣雲屯鼉鼓震紅旗
翻千乘動萬騎奔中原以之黯色白日爲之晝昏其興
也勃其息也漸或聚或散乍舒乍斂細不可拾輕不可
掩蒙籠篋笥羃歷茵簟隨時無競應物不違值細雨而
暫息逢輕風而復飛霍霍靡靡雰雰霏霏將晨軒而並
出與暮蓋而同歸任動靜而無累似識變而知幾若夫
拂珠履生羅韞積菱鏡而鸞沉下雕梁而歌發散瓊臺
而類粉布玉階而似雪蒙鳳輦于銅衢翳龍媒于金埒

有動必隨無空不遍出入青瑣游揚紫殿流細影於迴
裾亂浮香於舉扇隱洞房而難覩因隙光而可見旣洋
溢若浮煙又散漫如流霰 蔣防禦塵賦曰觀乎杲杲
初陽沉沉闇室纖光乍進爰委其質忽煙涵而霧貫每
延風而寫日透綺帳而偏明暖丹楹而乍失隨明則著
在映而彰似有情而聚散若任理以行藏漠漠如流翳
白駒之逸影濛濛不息起清唱于雕梁散漫迴環空蒙
蒨練謂醯雞之乍覩疑野馬之潛見不爭鄰女之光不
雜寒階之霰 趙蕃賦曰是以杳如有待紛若無機穿
棟宇以光小拂簾櫳而色微片影方呈似鑿幽人之室

輕文靡定如緇遊子之衣故其餘照乍沉織埃旁達既
在陰而不昧將耀質而難奪亦何必越茫洋散空闊願
依大廈之內永寄流光之末

原詩晉傅元飛塵篇曰飛塵穢清流朝雲蔽日光秋蘭
豈不芬鮑肆亂其芳河決潰金堤一手不能障 梁簡
文帝詠梁塵詩曰依帷蒙重翠帶日聚輕紅定爲歌聲
起非關團扇風 徐摛賦得簾塵詩曰朝逐珠胎卷夜
傍玉鈎垂恒教羅袖拂不分秋風吹

田一

增

增詩曰俛彼甫田歲取十千 又曰大田多稼 又曰

瞻彼阪田 又曰雨我公田遂及我私注云公田者方里而井井九百畝其中爲公田八家皆私百畝而同養公田也 又曰田畯至喜注云田大夫勸農之官也

禮記曰人情者聖王之田也 王制曰古者公田藉而不稅

又曰圭田無征注云卿大夫士供祭祀之田也

圭潔也 又曰名山大澤不以封其餘以爲附庸閒田

諸侯之有功者取於閒田以祿之 左傳曰牽牛以蹊

人之田 又曰晉邢侯與雍子爭鄙田 又曰齊人歸

我汶陽之田 又曰原田每每舍其舊而新是謀 戰

國策曰淳于髡曰道旁見襍田者操一豚蹄酒一盃

史記曰漢立靈星祠以牛龍左角曰天田即農祥星也
晨見而祭之 又曰蘇秦曰使吾有負郭田二頃豈能
佩六國相印耶 前漢書曰限民名田 又曰趙充國
曰屯田內有亡費之利外有守禦之備 齊書曰元嘉
末青州饑劉善明家有積粟開倉以救鄉里百姓呼其
田爲續命田 隋書文帝紀曰均天下田 隋書食貨
志曰宇文融括籍羨田 唐書曰婁師德檢校豐州都
督衣皮袴率士屯田積穀百萬兵以饒給無轉餉和糴
之費 又曰張儉徙代州檢校都督勸墾田力耕歲數
稔乃建平糴法入之官由是積儲流贏 宋史曰賈似

道買公田以罷和糴 文中子曰通有先人之敝廬足以蔽風雨薄田足以具饘粥讀書談道足以自樂不願仕也 古詩曰君子防未然不處嫌疑間瓜田不納履李下不整冠 列仙傳曰麻姑曰東海三變為桑田 杜甫詩曰石田茅屋荒蒼苔 蘇軾詩曰我生無田食破硯注唐人以硯為良田舌耕而筆耒

田二

增九等

周禮注疏六卿之外有九等之田廛里場圃宅田士田賈田官田牛田賞田牧田

公

廩

唐六典凡在京諸司有公廩田皆視其品命而審其分給

養士

張洽為白鹿書院長凡養士之

田乾沒于豪右者復之

種玉

一統志種玉田在順天府玉田縣漢揚雍伯作義漿飲行者三年有

人出石子遺之曰種此生美玉後雍伯嘗求徐氏女
徐云須白璧一雙可許聘于田中得白璧遂聘之

以書當田

又云葉虞仲玉山人通判江州最廉潔其邦
人有解官歸者遽斥田數十頃以誇之虞仲

請以書三
十貫當田

喻禮于田

禮運治國不以禮猶無報而耕
也為義而不講之以學猶種而不

合之以仁猶耨而不獲也合之于仁而不安之于樂猶
獲而不與嫂爭田逸民傳高鳳為太守之召恐不得

食也

與嫂爭田

逸民傳高鳳為太守之召恐不得
免乃詐與寡嫂爭田由是不仕

買墓前田

南史郭原平父母墓前有田不欲人裸體
耕衰慢乃買家貴貴買其田束帶耕墾

邨一 **增**

增

吳越春秋曰越有木客邨耆老云句踐使工人伐木

欲以獻吳久不得歸工人憂思作木客吟後人因以名

其地

吳興記曰上若邨下若邨俱出美酒

潛確類

書曰樓桑邨在順天府涿州漢昭烈故居 又曰濠州
鍾離縣有禹會邨 又曰魯源邨在兗州府曲阜縣尼
山南世傳叔梁紇居此 又曰窮桑邨在曲阜縣魯城
北少昊氏自窮桑登帝位即此 又曰朱陳邨在豐縣
一邨惟兩姓互為婚姻 又曰三田邨在西安府臨潼
縣田真兄弟分而復合荆花再生即此 又曰水香邨
在襄陽府宜城縣唐段成式別業 又曰池州府秀山
門外有杏花邨杜牧詩遙指杏花邨即此 又曰西湖
邨在德安府孝感縣宋太祖微時嘗索酒邨姥家姥持
酒進言權禁甚嚴此私釀幸密之後登極特寬西湖酒

禁 又曰小常邨在延平府境宋時叛卒楊勅寇劍州
過此掠一婦人欲污之婦誓死不從遂遇害賊退收瘞
其屍遺跡宛然不滅每雨則乾晴則濕削去即復見覆
以他土則愈明 又曰梅花邨在羅浮山飛雲峰側趙
師雄一日薄暮于林中見美人淡妝素服行且近師雄
與語芳香襲人叩酒家共飲少頃一綠衣童來且歌且
舞師雄醉而卧久之東方已白視大梅樹下翠羽啁啾
參橫月落但惆悵而已

邨二

增 絳帳

錦沙

潛確類書曰絳帳邨在扶風馬融嘗過
此 又曰錦沙邨在嚴州府淳安縣傍

巖依壑錦石素波吳喜歎

魯連

樂毅

又曰魯連在東昌府荏

曰名山幽谷故不虛賞

平縣魯仲連所居又曰樂毅在遼州和

伏波

昭君

又曰伏波在鳳翔府扶風縣馬援故居

又曰昭君在荊州府歸州一云昭君生於陝州故陝

有昭

角里

雍門

又曰角里在蘇州府城西洞庭山即角里先生在故里

又曰雍門

邳在徐州城東南即邳門周善

戚姬

莫愁

又曰定陶戚夫

人故里名戚姬邳

又曰莫愁在安陸府城西漢盧

家有女名莫愁善歌舞嘗召入楚宮鄭谷詩石城背有

莫愁

君子

老人

又曰君子在衛輝府城西北

邳居此故名又在蜀青城山有

杞人邳邳有溪多枸

懸水

斷石

莊子曰呂梁懸水三千仞故今言呂

梁為懸水邳即百步

洪也東坡詩云亂山合沓圍彭門

官居獨在懸水邳

潛確類書曰斷石邳在徽州府休

寧縣舊名吳口邳西南有石巖下臨深溪嘗有兩舟泊

此一祭一不祭其夜神人徙祭者舟北岸有石自絕巖

墜碎不祭者舟石
墜處遂成石室

墩增

增潛確類書曰千墩在蘇州府崑山縣東南地名木瓜
有墩九百九十九與此合為千墩故名 又曰皇墩在
徽州府歙縣西南河濱其地多竹有晉新安太守黃積
丘墓梁程靈鈇故宅在焉墩之河流入歙水湖中有蜃
見夢于靈鈇曰吾為呂湖蜃所厄君助吾靈鈇如其言
彎弓射後蜃中之侯景之亂鈇統鄉兵萬人保新安有
功至今廟食 又曰天女墩在崑山縣東南洪庄邨墩
之上下皆茅葦惟中間一路若經人行雖植草不生相

傳有帝女葬焉未知何代傍有金龍舟每風雨夕即聞金鼓聲邨民夜過其處見所謂龍舟者攫取之僅得一人像可尺許及歸即大病又嘗有人欲發此爲毒蜂飛火所逐而止 又曰金陵有謝公墩謝安石所居後王安石亦居之 又曰野湖墩在衢州府西安縣廣環二十餘丈高十丈獨立江濱花卉蒙茸與野湖相望曰筍墩圓石如筍卓立溪中故名

坡 增

增潛確類書曰紅草坡在保定府東鹿縣唐裨將張興之墓餘卉皆綠草獨紅相傳爲忠血所化 又曰棄金

坡在青州府安丘縣華歆擲金處 又曰峩嶶坡在平陽府臨晉縣北東連猗氏西抵黃河又有大嶷小嶷南北並峙如九嶷分支也 又曰孫臏坡在遼州和順縣西南山勢盤曲西接馬陵關相傳孫臏伏兵于此 又曰馬嵬坡在西安府興平縣唐楊妃葬此 又曰雞鳴坡在興安州紫陽縣高出雲霄昔漢高祖微時行聞雞鳴而止即此 又曰滾鐘坡在荊州府宜都縣東古有金鐘寺忽一日寺鐘滾出行者見之大驚挽拽不勝遂入江去至今山坡有滾鐘迹 又曰石柱坡柱高三尺在鬱林州相傳馬伏波所立 又曰望仙坡在南寧府

城東北相對羅山古有羅秀者脩煉山頂土升而此坡
與之正對故以望仙名宋狄青孫沔余靖征儂智高駐
師于此陶弼建三公亭于此 又曰大成坡在鶴慶府
城東南頂有泉圓徑尺許深如之終歲不溢盛夏不涸
相傳南詔蒙氏過此三軍無水渴甚拔劔插地泉隨湧
出至今行人資焉

淵鑑類函卷二十三

淵鑑類函卷二十四

地部二山

山一

原春秋說題辭曰山之爲言宣也含澤布氣調五神也
禮記曰夫山一拳石之多及其廣大草木生之禽獸
居之寶藏興焉 論語曰仁者樂山 春秋元命苞曰

山者氣之包含所以含精藏雲故觸石而出 韓詩外

傳曰仁者何以樂山山者萬人之所瞻仰草木生焉萬
物殖焉飛鳥集焉走獸伏焉生萬物而不私育羣物而
不倦出雲導風天地以成國家以寧有似夫仁人志士

洪鑑卷之二十四
此仁者所以樂山也 按敘爾雅云土高有石曰山釋

名云山產也言產生萬物說文云山宣也宣氣散生萬

物有名而高象形也釋名云山頂曰冢亦曰巔亦曰椒

山脊曰岡山大而高曰嵩嵩高稱也今中嶽嵩山蓋依此亦作崧小而高

曰岑銳而高曰嶠卑而大曰扈小而衆曰歸上大下小

曰巘山有草木曰岵音戶無草木曰垓古零反石載土曰岨

土載石曰崔嵬此因形而名之山東曰朝陽山西曰夕陽隨日照而

之名山足曰麓山穴曰岫山邊曰崖崖之高曰巖上秀者

曰峰陬隅高者曰岳山坡曰坂山三襲曰陟山再成曰

坏山中絕曰陁未及上曰翠微一說山氣青縹色曰翠微山屬曰嶧

言絡繹相連今魯國有嶧山純石相積構連屬成山蓋謂此也山狹而高曰巒巒山曰

墮

他果反謂山形長狹者荆州又謂之巒詩云墮山喬岳

山精曰夔亦曰跂亦曰

雲陽祭山曰廋懸

廋角毀反自山頂曰冢巴下並出說文釋名爾雅三書

增釋

名山頂曰冢冢腫也言腫起也山旁曰陂言陂陀也山

旁隴澗曰涌涌猶桶桶狹而長也山大而高曰嵩嵩竦

也亦高稱也山小而高曰岑岑嶮也

嶮同嶮然也上銳而

長曰嶠形似橋也小山別大山曰巖

巖彦巖甑一孔者巖

形孤出處似之也山多小石曰礲

礲音礲堯也小石堯堯

獨處而出見也山多大石曰礲

礲音礲學也大石之形學

學然也山有草木曰岵岵也人所岵取以為事用也

山無草木曰岷岷也無所出生也山上有水曰埴

夫

埴脫也脫而下流也石載土曰岨岨臚然也土載石曰

崔嵬因形名之也山下根之受雷

溜

處曰

剛

映

剛吮也

吮得山之肥潤也山中叢木曰林林森也森森然也山

足曰麓麓陸也言水流順陸燥也

山山者土之聚也

增

管子曰天下名山五千三百七

十出鐵之山三千六百有九上有丹砂者下有黃金上

有磁石者下有銅金上有綠石者下有鉛錫上有赭下

有鐵

原

晏子春秋曰齊景公召羣臣問曰天不雨久

矣民有飢色吾卜崇在高山廣澤寡人欲祠靈山可乎

晏子曰夫靈山固以石爲身以草木爲毛髮天久不雨
髮將焦身將熱獨不欲雨祠之何益 呂氏春秋曰何
謂九山會稽太山王屋首陽山太華岐山太行羊腸孟
門 淮南子曰牛蹄之涔無尺之鯉頽府之山無丈之
材所以然者何也皆其營守狹小而不能容巨大 **增**

又曰八紘之外乃有八極東北方曰方土之山曰蒼門
東方曰東極之山曰開明門東南方曰波母之山曰陽
門南方曰南極之山曰暑門西南方曰編駒之山曰白
門西方曰西極之山曰闔闔之門西北方曰不周之山
曰幽都門北方曰北極之山曰寒門 晉書曰杜預好

爲後世名常言高岸爲谷深谷爲陵刻石爲二碑紀其
勲績一沉萬山之下一立峴山之上曰焉知此後不爲
陵谷乎

原

河圖曰武關山爲地門上爲天高星主圜

圜岐山在崑崙東南爲地乳上爲天糜星汶山之地爲
井絡帝以會昌神以建福上爲天井 地鏡曰入名山

必先齋五十日牽白犬抱白雞以鹽一勝山神大喜芝
草異藥寶玉爲出未到山百步呼曰林林央央此山王
名知之却百邪 相冢書曰青烏子稱山望之如却月
形或如覆舟葬之出富貴山望之如雞栖葬之滅門山
有重疊望之如鼓吹樓葬之連州二千石

增

酉陽雜

俎曰山上有葱下有銀山上有薤下有金山上有薑下有銅錫山有寶玉木旁枝皆下垂 古今合璧曰太行五嶽匡廬皆崇高渾厚雖諸峰魁然其竒秀莫如蜀之岷峨巫峽楚之太岳池之九華歛之黃山休之齊雲括之僊都溫之鴈宕桂之靈山滇之點蒼非東西南北之人而走萬里窮荒陬者不可與言也

山二

原史記曰黃帝東至于海登丸山西至於崆峒登笄頭南至熊湘北逐獯鬻合符釜山 **增**又曰齊威宣燕昭王使人入海求蓬萊方丈瀛洲此三神山者其傳在渤

海中蓋嘗有至者諸仙人及不死之藥皆在焉未至望之如雲及到三神山反居水下臨之風輒引去終莫能至云 唐書曰秦系字公緒天寶末客泉州南安有九日山大松百餘章俗傳東晉時所植系結廬其上姜公輔之謫別駕見系輒窮日不能去築室與相近忘流落之苦及卒南安人思之爲立小亭號其山爲高士峰

舊唐志曰則天時新豐縣東南露臺鄉因大風雨雹震有山踊出高二百尺有池周三頃池中有龍鳳之形禾麥之異則天以爲休徵名爲慶山荊州人俞文俊詣闕上書曰臣聞天氣不和而寒暑隔人氣不和而疣贅生

地氣不和而堆阜出今陛下以女主居陽位反易剛柔
故地氣隔塞山變爲災陛下以爲慶山臣以爲非慶也
則天怒流於嶺南 秦紀曰齊人徐市等上書言海中
有三神山名曰蓬萊方丈瀛洲仙人居之請得齋戒與
童男女求之於是遣徐市發童男女數千人入海求僊
人 漢地理志曰雍州鎮山曰吳嶽古文以爲汧山秦

都咸陽以爲西岳

原漢名臣奏曰漢得陰山匈奴長

老過之未嘗不哭

增三秦記曰太白山不知高幾許

俗云武功太白去天三百山下軍行不得鳴鼓角鳴鼓
角則疾風暴雨兼至也 **原**蜀王本紀曰天爲蜀王生

五丁力士能移山秦王獻美女與蜀王蜀王遣五丁迎
女見一大蛇入山穴中五丁并引蛇山崩秦五女皆上
山化爲石 張璠漢記曰梁冀聚土築山十里九坂以
象二嶠窮極工巧積金玉明珠充物其中 袁山松宜
都記曰郡西北陸行四十里有丹山山開時有赤氣籠
蓋林嶺如丹色因以名山 又曰自西陵東北陸行百
二十里有方山其嶺四方素崖如壁天清朗時有黃影
似人像山上有神祠場特生一竹茂好其標垂場中場
中有塵埃則風起動此竹拂去如灑掃者 盛弘之荆
州記曰桂陽郡西南五十里有萬歲山有石室鍾乳山

上悉生靈壽木 又曰武陵舞陽縣有淳于白雉二山
在寧州武陵二界畔絕壑之半有一石雉遠望首尾可
長二丈伸足翔翼若虛中翻飛頭綴著石 又曰宜都
夷道縣西南九十里有望州山四面壁立登此見一州
內東有涌泉欲雨輒有赤氣故名丹水 荆南圖副曰

宜都夷陵縣東六十里南岸有荆門山北有虎牙二山
相對虎牙有石壁其文黃赤又似虎牙形荆門山上合
下空有若門像 又曰鄧城西七里有作樂山諸葛亮
常登此山爲梁甫吟 又曰襄陽郡中廬縣西百三十
里有馬穴山傍有一地道云漢時有馬出其中 又曰

宜都夷陵縣西八十里有高筐山古老相傳堯時大水
此山不沒如筐篚因以爲名 又曰巴東昆陽縣東南
十里有柏枝山有石泉口方數丈中有魚 又曰宜都
夷道縣北有女觀山昔有思婦登山絕望懷思而死葬
之山頂山遂枯悴因以名山 庾仲雍湘中記曰桂陽
郴縣東北五里有馬嶺山高六百餘丈蘇耽所栖遊處
因而得僊後有見耽乘白馬還此山中世因名爲馬嶺
王韶之始興記曰郡東有玉山草木滋茂泉石澄潤
鄧德明南康記曰平固縣覆笥山上有笥貯玉牒記
故山以笥爲名焉 遊名山志曰玉溜山一名地肺山

一名浮山

增

記曰渤海之東有大壑中有五山岱輿

員嶠方壺瀛洲蓬萊臺觀皆金玉所居之人皆僊聖之種五山之根無所連著常隨波上下往來不得暫峙仙聖訴于帝帝怒流于西極命禺彊使巨鼇十五舉首而戴之五山始峙

拾遺記曰東方朔寶瓊銘曰寶雲生

於露壇祥風起於月館望三壺如盈尺視八鴻如縈帶

三壺海中三山也一曰方壺則方丈也二曰蓬壺則蓬

萊也三曰瀛壺則瀛洲也此三山形如壺器八鴻者八

方之名鴻大也登月館以望四海三山則如聚米縈帶

者矣

山海經曰洞庭之山帝之二女居之

水經注

曰燕王仙臺東有三峰甚崇峻騰雲冠峰高霞翼嶺岫
壑沖深含煙罩霧者舊言燕昭王求僊處 又曰居庸
縣有大翻小翻山高巒絕雲層陵斷霧雙阜共秀競舉
羣峰之上郡人王次仲少有異志年及弱冠變蒼頡舊
文爲今隸書秦始皇時官務煩多以次仲所易文簡便
于事要竒而召之三徵而輒不至次仲履貞懷道窮數
術之美始皇怒其不恭令檻車送之次仲行次化爲大
鳥出車外翻飛而去落二翻於斯山故其峰巒有大翻
小翻之名矣 又曰壽春八公山山無樹木惟童阜耳
山上有淮南王劉安廟安折節下士篤好儒學養方術

之徒數十人皆爲俊異多神仙秘法鴻寶之道忽有八公皆鬚眉皓素詣門求見門者曰吾王好長生今先生無住衰之術未敢相聞八公咸變成童子王甚敬之八士並能鍊金化丹出入無間乃與安登山埋金于地白日昇天餘藥在器雞犬舐之者俱得上昇其所昇之處踐石皆陷人馬跡存焉故山即以八公爲目晉世謝元北禦苻堅祈八公山及置陣於淝水之濱堅望山上草木咸爲人狀非八公之靈有助蓋苻氏將亡之感也又曰吳山三峰霞舉秀出雲霄崩巒傾返山頂相捍望之恒有落勢又曰漢水北連山秀舉羅峰競峙祁山

在蟠冢之西山上有城極爲嚴固昔諸葛亮攻祈山即此城也開山圖曰漢陽西南有祈山溪徑逶迤山高巖險九州之名岨天下之竒峻 又曰武陵郡嵩梁山高

峰孤聳素躋千尋望之茗亭有似香爐永安六年其山洞開明朗如門高三百丈廣二百丈門角上各生一竹倒垂下拂謂之天帚孫休以爲嘉祥分武陵置天門郡

隋文帝改曰石門山

又曰鵜鷓山有二峰峻極于天高崖雲峰

亢石無階援徒喪其捷巧鼉族窮其輕工故有大小鵜鷓之名矣 又曰河東涑水南鹽道山其西則石壁千尋東則蟠溪萬仞方嶺雲迴竒峰霞舉孤標秀出罩絡

羣山之表翠柏蔭峰清泉滙頂郭景純云世所謂鴛漿也發于上而潛于下矣厥頂方平有良藥是以緇服脩真之士鹿裘念一之夫代往遊焉路出北巘勢多懸絕來去者咸援蘿騰峯尋葛降深於東則連木乃陟百梯方降巖側縻鎖之跡仍今存焉故亦曰百梯山也 又曰積石河北有層山山甚靈秀山峰之上立石數百丈亭亭傑豎競勢爭高其下層巖峭舉僻岸無階懸巖之中多石室焉室中若有積卷矣而世士罕有津逮者因謂之積書巖巖堂之內每時見神人往還矣蓋鴻衣羽裳之士練精餌食之夫耳俗人不悟其僊者乃謂之神

鬼彼羗目鬼曰唐述復因名之爲唐述山指其堂密之
居謂之唐述窟 又曰北徐州東南有石門世俗謂之
龍門也其山上合下開開處高六丈飛冰歷其間南出
乘崖傾瀾泄注七丈有餘漭盪之音極爲壯猛觸石成
井水深不測素波白激濤襄四陸闢之者驚神臨之者
駭魄矣 又曰始興曲江縣有浮岳山山躡一處則百
餘步動若在水也因名浮岳山 博物志曰君山洞庭
之山也帝之二女居之曰湘夫人帝女遣精衛至王母
取西山之玉印印東海北山 湘洲記曰始皇欲入湘
觀衡山而遇風浪溺敗至此山而免因號曰君山 荆

州圖記曰湘君所遊故曰君山有神祈之則利涉 荆
州記曰小酉山石穴中有書千卷相傳秦人於此學因
留焉故梁湘東王云訪酉陽之逸典也 寰宇記曰南
康都昌縣有石鐘山西枕彭蠡連峰疊嶂壁立削峻南
西北面皆水四時如一白波撼山其聲若鐘因名之李
白鐘山記云水經云彭蠡之口有石鐘山酈道元謂下
臨深潭微風鼓浪水石相搏響若洪鐘因受其稱予尋
繹東湖躋崖穿洞次于南隅忽遭雙石欹枕潭際影淪
波中詢諸水濱乃曰石鐘也有銅鐵之異焉扣而聆之
南音函和北音清越扣之響騰餘韻徐歇若非澤滋其

山山含其英聯氣凝質發爲至靈不然則安能產茲竒石乎乃知山仍石名舊矣 建安記曰將樂縣天階山下有寶華洞即赤松子採藥之所洞中有石燕石蝙蝠石室石柱并石臼石井俗云其井南通沙縣溪復有乳泉自上而滴人以服之登山頂者若昇碧霄故有天階之號 湘中記曰屈潭在玉笥山屈平之放栖于此山而作九歌焉 華陽國志曰武擔山武都丈夫化爲女子顏色美絕蓋山精也蜀王納以爲妃無幾物故王哀念之遣武丁武都擔土爲妃作冢蓋地數畝高七丈號曰武擔以石作鏡一枚表其墓其石俗名爲石筓 玉

笥山錄曰漢武好僊於玉笥山頂上置降真壇大還丹竈道士晝夜祈禱天感其誠乃降白玉笥置壇上武帝遣使取之至壇側飄風大震卷玉笥而去因以爲名

吳興記曰印渚山上承浮溪水渚以上至縣悉石瀨惡道不可行船以下水道無險故行旅集焉晉王胡之爲吳興太守至渚中歎曰非唯使人心情開滌亦覺日月清明傳云渚次石文似印因以爲名 江源記曰南浦

郡高梁山尾東跨江西首劔閣東西數千里嶺長峻其峰崔嵬於蜀市望之若長雲垂天一日行之乃極其頂俯視衆山泯若平原劔閣銘所謂巖巖梁山積石峩峩

即述此也 九江記曰馬當山高八十丈週迴四里在古彭澤縣北其山橫枕大江山象馬形迴風急擊波浪湧沸舟船上下多懷憂恐山際立馬當山廟以祠之唐王勃阻風泊舟其下遇老叟助以順風一夕至洪都作滕王閣序陸魯望銘云天下之險者在山曰太行在水曰呂梁合二險而爲一吾又聞乎馬當 酉陽雜俎曰齊郡函山有鳥足青觜赤黃素翼絳顙名王母使者昔漢武登此山得玉函長五寸帝下山玉函忽化爲白鳥飛去世傳山上有王母藥函常令鳥守之 襄陽耆舊傳曰羊祜嘗與從事鄒湛共登峴山垂泣曰自有宇宙

便有此山由來賢達勝士登此遠望如我與卿者多矣
皆湮滅無聞念此使人悲傷我百年後魂魄猶當登此
山也湛對曰公德冠四海道符前哲令聞令望當與此
山俱傳若湛輩乃當如公語耳 江乘地記曰石頭城
山嶺嶂千里相重若一游歷者以爲吳之石城猶楚之
九疑也山上有城因以爲名漢建安十六年吳孫權脩
理改名石頭城今清涼寺西是也諸葛亮謂吳大帝曰
秣陵地形鍾山龍蟠石城虎踞真帝王所都也 紀聞
曰太和先生王旻得道者也常遊名山五岳明皇雅敬
信之南岳道者李遐周恐其戀世樂勸旻令出旻乃請

于高密牢山合煉許之因改牢山爲輔唐山許旻居之
玉堂閒話曰興元南有路通巴州深谿峭巖捫蘿摸
石三日始達于山頂復登措大嶺蓋稍平處也其絕頂
謂之孤雲兩角彼中諺云孤雲兩角去天一握淮陰侯
廟在焉昔韓信亡去蕭何追及於茲山王仁裕題詩云
孤雲不掩興亡策兩角曾懸去住心 又曰麥積山北
跨清渭南漸兩當其半崛起一石塊高百萬尋望之團
團如民間積麥之狀故有此名其青雲之半峭壁之間
鐫石成佛萬龕千室雖自人力疑其鬼工隋文分葬神
尼舍利函於東閣下傍室之中有庾信記刊於巖中古

記云六國共脩自平地積薪至於巖巔從上鑄鑿其龕
室佛像功畢旋旋拆薪而下然後梯空架險而上其上
千房萬屋緣空躡虛登之者不可回顧將及絕頂有萬
菩薩堂鑿石而成自此室上更有一龕謂之天堂空中
倚一獨梯攀緣而上至此則萬人無一人敢登者於此
下顧其羣山皆如培塿王仁裕于唐末年辛未獨能登
之題詩於天營西壁上曰躡盡懸空萬仞梯等閒身共
白雲齊簷前下視羣山小堂上平分日月低 郡國志
曰天姥山與括蒼山相連石壁上刊字蚪斗形高不
可識春月樵者聞簫鼓笳吹之聲括耳元嘉中遣名畫

寫狀於圖扇即此山也

山三

原 蒙險

含澤

楊文易卦序論云險而止山下也險而動

銀溢

金涌

漢書曰殷得金德銀自山溢蘇林注曰

下名山之精湧出

石鏡

玉臺

山謙之吳興記曰臨

東有石鏡一所徑二尺四寸甚清亮張僧鑿潯陽記曰

康記曰雩都君山有

崖館

雲府

盧湛詩曰題舉遊

層崖成崇館巖阿結重閣 庾肅之山贊曰

石閣

懸崑香巖神明攸居宮府風雲噴吐川渠

石閣何瞻

金闕 漢書曰武帝禪石閣謝靈運泰山吟曰石閣何瞻

霞薜

雲峰

荆州圖副曰丹崖山

文瀛洲此三山黃

霞薜

雲峰

高可三十丈北臨丹

金白銀為宮闕

霞薜

雲峰

高可三十丈北臨丹

水赤辟如霞
孔璫會稽記曰
五臺
九室
鄴道元注

四明山高峰
雲連岫蔽日
其五巒巍然故
九坂
千

號五臺
玉髓曰青城山名九室之天
五女

巖
上詳山之美
世說曰顧長康從會稽還人
五女

兩童
上詳山一
魏文帝登山望遠詩曰西山一
僊

宮
神闕
王詔之南康記曰雲縣有君山大風雨後聞
歸美山高數百丈遠望嵯峨
出日
落星
山海經曰

靈闕騰空故老謂之神闕
嵯峨
出日
落星
東海之外

大荒中有山名大谷日月所出
山謙之南徐州記曰
臨沂縣前有落星山今云班績即綠江圖所謂落星浦

員嶠
方壺
列子曰渤海之東有壑其中山曰員嶠
拾遺記曰海中三山一名方壺方丈

二曰蓬壺蓬萊三曰瀛洲
車蓋
香爐
山謙之吳興
其形如壺上廣而下狹
瀛洲
香爐
地記曰烏程

縣車蓋山
東舊有殷康所立亭
矚望極佳
郭仲

鑿室

臨榭

楚辭曰鑿山

又曰層臺累榭

以為室下披衣于

天

台

極

生

地首

劉敬叔異苑曰

會稽天台崑崙

崑崙崑崙

崑崙崑崙

崑崙崑崙

崑崙崑崙

崑崙崑崙

崑崙崑崙

崑崙崑崙

天目

地肺

山謙之吳典記曰

於潛舊縣天目山

極

界

界

界

界

界

謝靈運遊名山志曰

地肺山

在樂城縣東大縣中

地肺山

地肺山

地肺山

地肺山

地肺山

地肺山

地肺山

去岸百餘里

青丘

丹穴

山海經曰青丘之山其陽多玉

其陰多青腹有獸如狐九尾有

鳥如鳩佩之不惑又曰丹穴山丹水出焉有鳥如鶴

五采而文名曰鳳鳥不飲不食自歌自舞見則天下安

寧

天作

地鎮

寧

天作

地鎮

詩天作高山鎮

周禮九州有名

設

設

設

設

設

險

積卑

易坎卦象辭

莊子

國寶

器車

左傳

澤材監

澤材監

澤材監

國之寶

禮云天不愛其道地不

愛其寶人不愛其情故山出器車

獸離

蝚負

蛇繞

逢萊

蝚負

蝚負

蝚負

愛其寶

禮云天不愛其道地不

愛其寶人不愛其情故山出器車

獸離

蝚負

蛇繞

逢萊

蝚負

蝚負

蝚負

之獸分而離山不免網罟之

蝚負

蛇繞

逢萊

蝚負

蝚負

蝚負

蝚負

蝚負

蝚負

患

蝚負

蛇繞

逢萊

蝚負

蝚負

蝚負

蝚負

蝚負

蝚負

崑崙

維高

不測

詩漸漸之石維其高矣漢書

有夔

無獸

楚辭

山蕭條

今無獸

一足

秀出

小隱

白帖

又小隱

山林大隱

朝市

載陟

久留

家語萬仞之

山重載陟焉

白帖山

不可

離騷

山中

拳石

織塵

上禮記

詳前一

白帖山

峻極

不崩

詩嵩高維岳峻極于天

植萬物

禮記曰天子祭名山大川五岳視三公

狐豹

視三公

植萬物

鄭元注曰視者牲器之數

下詳前一

始萬物

見列

星

樓

金銀溢

莊子云豐狐文豹棲于

始萬物

見列

移

列子女媧氏斲鼈足以立四極其後共工與顓頊爭

移

列子怒觸不周山

移

星

周易終萬物始萬物莫感乎艮艮

共工觸

愚公

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

移

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

移

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

移

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

移

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

列子怒觸不周山

移

移

一措朝東一措雍南聚土築著屐登上梁冀事詳

自北冀南漢陰無隴必造幽峻巖嶂數十重莫不白帖

宋謝靈運好登山陟嶺則去前齒下山則去後齒不

刺而出泉鑿以為室白帖漢貳師李廣利軍行無水

結為山岳蒸為雲雨白帖結為山岳流節彼南

山鎮茲下土詩節彼南山維石桐生朝陽米聚

形勢白帖桐生朝陽不宜生高岡太平生而為瑞也

增丹梯青壁謝元暉敬亭山詩要欲追奇趣即此

吹登山曲曰暮春春服美遊駕丹梯又謝靈運登石

東雪山白關州城西玉臺碧中原綠鬟青螺劉禹

銘開且木歸應結茅齋傍青壁錫洞

庭山詩曰湖光秋色兩相和潭而無風鏡未磨遙望洞

庭山正翠白銀盤裏一青螺元稹詩曰芙蓉脂肉綠

雲鬢覆畫樓臺青黛山千樹桃翠微滄嶼彙苑詳

花萬年藥不知何事憶人開滄嶼滄嶼滄嶼滄嶼滄嶼

微山氣青縹色又曰滄嶼靈嶽崇丘其林藹隱天插漢

嶼海中山也極目滄嶼靈嶽崇丘其林藹隱天插漢

枕靈嶽補亡詩曰瞻彼崇丘其林藹隱天插漢

葛又陸機赴洛道中詩曰振策陟崇丘賦其陽則崇

揚雄蜀都賦曰蒼山隱天紛蚰迴叢西都賦其陽則崇

山隱天幽林穹谷水經注云清水由分頭嶺南流逕

魯陽關左右連山鳥鼠龍虎括地志云鳥鼠山今

源縣西爾雅鳥鼠同穴其鳥為餘其鼠為鼯注云鼯如

人家鼠而短尾餘似鴉而小黃黑色穴入地三四尺鼠

在內鳥在外今在隴西首陽縣鳥鼠同穴山中昂虎

肆考曰龍虎山在廣信府貴溪縣兩石對峙如龍昂虎

踞乃三十一福地漢牛渚馬陵又曰牛渚在當塗

浦世傳下多怪物即晉溫嶠燃犀處縣西北亦名燃犀

又曰馬陵在兗州鄒城即古瑯琊山也鵞湖鴈蕩

地部

又曰鷺湖在鉛山縣北山上名鷺湖唐王駕詩鷺湖山下
有龔氏嘗畜鷺於此故又名鷺湖唐王駕詩鷺湖山下
稻梁肥又曰鷺蕩山在樂清縣東九十里此山天下
奇秀谷邃峰疊行者不能徧分東西谷列十八寺始有
駢足之地山中景致非一王十朋詩
鷺山門戶從此入南北兩峰相對高
雞籠山在金陵覆舟山之西後臨元武湖元嘉中立儒
館於北郊命雷次宗居之次宗因開館於山齊高帝嘗
就次宗受禮及左氏春秋又曰諸暨縣有鳥帶山其
上多紫石謝敷少時經始諸山功費千計生業將盡後
遊此境夢山神語之曰當以五十萬相助且見牀下有
異色石試取磨拭之乃紫石也因問所從來云出此山
達往掘之
鹿門 燕巖 又曰鹿門山在襄陽府東南
得利不費
鹿門 燕巖 又曰鹿門山在襄陽府東南
日休俱隱于此又曰太原府壽公唐龐蘊孟浩然皮
陽西山多蠻燕因以名山曰燕巖
牛頭 熊耳 又曰
山在江寧縣南狀如牛頭晉元帝渡江草創欲立石闕
于宮門未定王導隨駕出宣陽門乃遙指山南峰為天
關中宗從之梁武帝建寺於石窟下名仙窟上有佛宮
曰弘覺寺寺有浮圖二殿闕廊宇依山結構望之如畫

屏北與獻花巖相堂山相連佛經所謂江表牛頭是也

宋大明中立郊壇于山之南峰岳飛設伏于牛頭以邀

元末即此是又曰熊耳山在河南盧氏縣西南兩峰

相並如熊耳禹貢所謂導洛自熊耳即此又宜陽亦有

熊耳山史記漢先武破赤眉積

甲宜陽城與熊耳山齊是也

南大江北岸與荆門山相對有虎牙山昔公孫述遣將

依二山作浮橋拒漢師又曰羊腸山在山西太原府

交城縣東北郡國志萬根

劉奉控鶴墜翻因名山為委

釣魚 繫馬 又曰釣魚

羽 下大翻小翻詳前二

府合州之東山南大石砥平有巨人跡相傳異人坐其

上投釣于江因名宋理宗時余玠用播州人冉璉之謀

城釣魚山則蜀可守即此又曰繫馬山在登州府寧

海州東世傳秦始皇遊此攬草繫馬至今草生若繫馬

之 鬪雞 發鳩 相向在江左右如鬪雞然詩曰巧石

狀如雞欲鬪時昂冠相距水東西紅羅纏頸何曾見老

如雞欲鬪時昂冠相距水東西紅羅纏頸何曾見老

黃鶴

碧雞

山堂肆考曰黃鶴山在湖廣武昌府西南昔仙入子安乘黃鶴過此故名上有黃鶴

樓唐崔顥題詩其上又岳州府城南有白鶴山昔有江

叟嘗遇樵夫遺以鐵笛吹之無聲一日登此山吹于紫

荆臺響振林木忽有兩女出授神藥云服此當為水仙

女子蓋龍女也又曰碧雞山在雲南府西南東瞰滇

澤蒼崖萬丈綠水千尋漢宣帝時方士言益州有金馬

碧雞可祭而致遣王褒往祀至蜀而卒顏師古曰金形

如馬碧形如雞集覽其神祠在益州金馬坊金馬山在

府城東西對碧雞山中隔滇池山不甚高而綿亘西南

數十里上有長亭下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

縣下有金馬關黃牛白馬又曰黃牛山在荊州府

藍田

赤壁

地理志曰藍田山在西安府藍田縣東

山唐天寶中改為絳巖一名丹山丹陽之義起于此

向容縣西南一名緒山上有龍穴祠壇寰宇記本名赤

喜嘗栖於此黃陵絳巖又曰黃陵在湘陰縣舜二

然相傳葉法黃陵絳巖又曰黃陵在湘陰縣舜二

樊口之上若東坡之遊自在武昌府東南

青城

白苧

又

青城在成都府灌縣西南道書為第五洞天

宣城圖

經白苧山本名楚山

綠蘿

紫帽

桃源縣乃四十一福地也

改名焉

又曰紫帽在泉州府西南常有紫雲覆其巔唐時泉人

客洛陽邂逅一羽衣寄書紫帽隱者其人既歸授書于

隱者隱者遺以米半升其人還家視之皆

金粟也

宋徽宗御書金粟之洞刻石在焉

白帝烏

蠻又曰白帝在夔州府城東公孫述據蜀殿前井中嘗

有白龍出因自稱白帝更號魚復縣為白帝城焉

又曰烏蠻在柳州府柳城縣

青眉

赤甲

又曰南山高聳臨江下有潭

安府延安縣西北後魏時有吐蕃青眉族居此

赤甲在夔州府其山高大不生草木人望之如袒辭故

謂之赤甲杜詩卜居赤甲

點蒼

長白

遷居新兩見巫山楚水春

雲南大理府

地部

山

山

山

山

十八川元高昌雅詩水繞青山山繞城由來人傑地應
靈水先萬頃開天鏡山色四時環翠屏又曰山東濟
南府長山縣西南有長白山孤秀盤鬱獨歷衆山乃太
山之副岳繡江源發於此山高二千九百丈周六十里
雲雨長白故名上有醴泉寺即范仲淹讀書處遼東三
萬壽有此山橫亘千里有潭周廻八十里南流爲鴨綠
江北流爲混同江又金國志亦有長白山爲白
衣觀音所居其山禽獸皆白黑水發源于此
江郎

黎母

又曰江郎山三峰之上各有一巨石昔山下民
兄弟三人化于此晉永嘉之亂有湛滿者亦居

山側有一子仕宦不得歸禱于三石旬中湛子出洛水
見三少年使閉目入車中恍然不知所之良久乃至家
山在衢州府江山縣南山頂有池產碧蓮金鯉又曰
黎母山在廣東瓊州府定安縣南山下諸蠻環居號黎
人供賦役者號生黎耕省地者號熟黎宋徽宗建鎮州
於黎母即此山有五峰屹立瓊崖儋萬之間爲四州之
望每晝雲霧收斂則五峰聳
壺公 冶父 又曰福建
秀挿天至黃昏復蔽不見
有壺公山有五奇昔人有遇老翁於此忽見宮闕似
非人間翁云此壺中日月也後人因名壺公 又曰治

父在廬州府廬江縣東北濡須志舊有人治鑄于此故
名自麓至巔幾五百里有三百六十四子山羅列在下

山比眾山獨天姥佛日縣名十六福地即季先生
尊故曰父又曰佛日淨慧寺

脩道處又曰佛日淨慧寺仙堂鬼谷又曰仙堂
府城東北中有佛日淨慧寺

州襄垣縣山勢崑峩上有龍洞及仙堂寺又曰廣信
府貴溪縣南有鬼谷山山峰峭拔兩山對峙如龍昂虎

踞之狀道書為第十五洞天山上有蘇九室雙牙
秦臺張儀井世傳鬼谷子居此故名

又曰九室在襄陽府房縣西相傳五代時陳搏脩煉之
所又曰雙牙在成都府簡縣東山頂有古井山半有

石箱昔有兩金鷲浴於井夜棲於箱人欲捕之七盤
遂飛上南山化為雙石對峙若牙齒然故名

九巘又曰七盤在陝西藍田縣南杜氏通典七盤十
藍田至內鄉開新道七百餘里迴山取塗行旅便之

又曰九巘在湖廣德安府孝感縣一在西安府乾州醴
泉縣唐昭

陵在焉千佛五祖江總碑臨沂令與法度禪師

鐫造石佛名千佛嶺齊文惠太子豫章竟陵諸王增飾
之嶺之上下巖數百隨其淺深廣狹為佛之大小惟正
一峰高可五丈內坐釋迦佛傍立菩薩二皆四丈八尺
下為天開巖白乳泉唐劉長卿有登東峰尋明徵君故
居詩又曰五祖在黃州府黃梅縣一名茂山即五祖
大滿禪師道場山頂有池生白蓮花唐裴度詩徧尋真
跡躡莓苔世事全拋不忍回上界穀城黍谷穀城又曰
不知何處去西天移向此間來遊下邳圯土遇一老人
在山東兗州府東阿縣漢張良見我濟北穀城山下黃石
授一編書曰後十三年孺子見我濟北穀城山下黃石
即我矣孔文祥曰黃石公鬚眉皆白杖丹藜履赤舄葛
稚川云即老子也老子無世不出于黃帝時號黃石公
文王時號支邑先生武王時號郭叔子漢初號黃石公
漢文時號河止公又曰黍谷在順天府懷柔縣東跨
密雲界劉向云燕有谷地寒不生黍稷梅嶺花巖
鄒衍吹律以溫其氣故名山曰黍谷梅嶺花巖
又曰梅嶺即大庾嶺在南安府大庾縣城西南磅礪高
聳南接南雄初嶺峻阻唐宰相張九齡開鑿新路兩
巒峭立中塗坦平上多紅梅故名梅嶺嶺表有關曰梅
關宋橫浦居士張九成所築按大庾縣本漢南野縣地

漢初南粵不貢武帝遣將軍庾勝討之築城于此因名

大庾縣嶺亦以縣名之又曰花巖在江寧縣去牛頭

山五里唐貞觀中僧法融棲巖下遇大雪忽有峴首

奇花二莖生巖側又有白鳥獻花於此故名陪尾

陪尾羊枯登峴山事詳前又曰陪尾在湖廣

耳折腰史記齊桓公曰寡人北伐山戎過孤竹西伐

河東太陽山堂肆考曰折腰在山天柱

西平陽府垣曲縣西北山有銅冶雲門

天柱在杭州餘杭縣西南四隅陡絕聳翠參天為道家

五十七福地又曰紹興府城南有雲門山王獻之嘗

居之梁天監中選學生往天中雲際又曰天中在

雲門山從何轍受業即此天中

城北以其在天之中故曰天中自古考曰景定分數者

莫正于此又曰雲際在柳州府融縣城北上有二泉

雷首月牙又曰雷首即首陽山在河東蒲坂縣又

林府龍隱巖北捫蘿而上石磴數春秋

十級半山之中形如初月故名子午

地部子午

謝監頁四卷三十一日

在廬州舒城縣南相傳唐貞元中有二禪師解脫于此
遺骨尚存其來實春秋時也遂以名山又曰子午在
陝西慶陽府合水縣東綿亘八百餘里相傳此處是黃帝葬衣冠之所
富春在嚴州府桐廬縣西一名嚴陵山號錦峰繡嶺
乃漢嚴子陵釣處前臨大江上有東西二釣臺又曰
長秋在四川嘉定玉壘銅官又曰玉壘浮雲變古今
州蒲江縣治東玉壘杜甫詩曰玉壘浮雲變古今
左思賦包玉壘以爲宇杜甫詩曰玉壘浮雲變古今
又曰銅官在銅陵縣之南上有泉源冬夏不竭可以浸
鐵烹銅因名一在四川印州東南史記卓氏之先爲趙
人秦破趙卓氏夫妻推輦而行曰吾聞岷山沃野下有
蹲鴟乃求遠遷致之臨邛即山鑄錢即此漢文帝嘗以
山賜鄧通一在浙江湖州武康縣西北相傳吳王濞采
銅于此山下有二坎號銅井登州文
登縣有鐵官山漢置鐵官治鑄于此
采石在太平府牛渚山之北昔人于此取石因名唐李
白嘗乘月著宮錦袍與崔宗之泛舟即此又曰銅鼓
時鬱林州南有唐衣錦執笏南有石鏡山之東

峰有圓石徑二尺七寸其光如鏡錢鏐幼時遊此巔其形冠冕如王者狀後唐昭宗改鏐所居營為衣錦營并封此山為衣錦山又曰執笏在成都府井研縣南一峰突出青陽氏世居其下登利不絕爛柯

懸甕

又曰爛柯在衢州府南道書謂此山為青霞第斧觀之童子與質一物如棗核食之不飢局終童子指視之曰汝斧柯已爛矣質歸已無復時人矣又曰懸甕在太原縣西晉水所出

因山腹有巨石如甕故名

敬亭

畏壘

又曰敬亭在寧國府宣城

縣北李白詩衆鳥高飛盡孤雲獨去閒相看兩不厭只有敬亭山莊子曰老聃之後有庚桑楚者得老聃之道居畏壘之山居三年畏壘大穰畏壘之民相與言曰

庚桑子之始來吾灑然異之今吾日計之而不足月計之而有餘庶幾其聖人乎胡

不相與尸而祝之社而稷之乎

仙室

曾城

水經注曰武當

山一名太和山亦名麥山山形特秀又名仙室名山記曰武當山區域周迴四五百里中央有一峰名麥嶺高

二十餘里望之秀絕出於雲表清朗之日然後見峰一月之間四五見耳輕霄蓋於上白雲帶其前彙苑曾

地部

城九重王
母所居

龍眠

鹿起

一統志曰桐城有龍眠山林
又曰舒城有鹿起

山

上為星精

俯視雷雨

上詳前一
五岳圖聚曰

隱訣吳錄云括蒼山
登之俯視雷雨也

欲界仙都

仕宦捷徑

陶弘景曰高峰

入雲清流見底日夕欲流
唐書曰盧藏用隱居終南往來於少室間後登朝

沈麟競躍實是欲界之仙都

也趨起
道藏用指終南山曰此中甚有佳處何必天臺子微曰

捷徑耳藏用有慙色

捷徑耳藏用有慙色

山四

原

國主

川山師

山師掌山林之名辨其物與其利
害而頒之邦國使置其珍異之物

厲

禁

山虞掌山林之政令為之厲而為之守
禁若祭山林則為之主而脩除且蹕

萃崩

詩山冢

固國

孟子固國不險出雲
禮記天降時

藏疾

左傳山

以山谿之險兩山川出雲藏疾

藏金

莊子

五山

列子大壺中有五山焉一曰岱輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊

八山

史天下名山八三在外五在中國華山首陽山太室山少室山東太山此五山黃帝之常遊

登山

古詩登山臨水送將歸

上山

又曰上山採藤蕪下山逢故夫

有木

左傳山有木工

則度為山

九

增

琴高

山堂肆考曰琴高山在涇縣東相傳為琴高控鯉上昇之所

華表

又曰遼東郡司城東有華表山昔丁令威化鶴于此故名

焦山

又曰焦山鎮江中漢

處士焦先隱此故名旁有海門二山上有焦山寺羅漢巖宋理宗書三大字揭之有臺曰煉丹洞曰三詔因先

三詔不起故名崖下有瘞鶴銘據輟耕錄所載此銘乃華陽真逸撰刻在鎮江焦山頽石上湖落方可手摸相

傳為晉王右軍書宋黃睿父曰為陶隱居書今文格字法殊類陶弘景蓋弘景自號華陽隱居也

袁山

又曰袁山在江西袁州府東北昔高士袁京居此故名有大小二袁山唐人詩袁山大小雙螺並秀出東西二

蒜山

又曰蒜山在鎮江府西大江岸上山多澤蒜故名

茶山

又曰茶山在蘄水縣北山

地部

增

山

三

出茶劉禹錫詩薤葉照人呈夏簞松花滿碗試新良

茶又廣信府北亦有此山以陸羽嘗居此故名

常金陵志秦始皇登句曲北垂歎曰巡狩之樂莫過於

矣乃改句曲北宛委詳會稽姑射彙苑詳註曰亮見

垂為良常山

盲然喪其天下焉又藐姑射勾漏又曰洞天之一交陞

之山有神人為肌膚若冰雪

買山高逸傳支道林因人就深公買印山深公答曰

溪友議于頔鎮襄陽廬山符載山人遺書童山無草

于公乞買山錢百萬于公遂如數與之

赭彙苑詳註曰始皇支硯山在吳縣西晉僧支遁

道林隱此且山多平石遂名支硯山上有桐君山曰

石窟溫泉放鶴亭馬路石皆支遁盤桓處

洋金類函卷二

三

是取玉三乘玉器服物載具茨山天中記曰黃帝登具茨之山升于洪隄之

上受神芝之圖夾谷山一名統志曰夾谷山在淄川舊

齊盟地甘泉山寰宇記曰甘泉山在涇陽亦名石鼓原甘

夢吐鳳于吳嶽山又曰吳嶽山在隴州華不注山

郡縣志曰華不注山在府城鑿巫闔山名山志曰鑿巫

東北虎牙傑立孤峰刺天闔山在廣寧衛

城西昔虞舜封十有二山之一即幽州之鎮也其山掩

抱六重又名六山上有桃花洞聖水盆三水懸崖下灘

雖冬不冰又有仙人巖飛瀑巖

山五

原詩晉庾闡登楚山詩曰拂駕升西嶺寓目臨浚波想

望七德耀詠此九功歌龍駟釋陽林朝服集三河迴首

洪金華卷二十四
三
盼宇宙一無濟邦家 宋孝武遊覆舟山詩曰束髮好

怡衍弱冠頗流薄素想終勿傾聿來果丘壑層峰亘天
維曠渚綿地絡逢臯列神苑遭壇樹仙閣松塏含青暉
荷源煜彤爍川界泳游鱗巖庭響鳴鶴 又登作樂山

詩曰修路軫孤轡竦石頓飛轅遂登千尋首表裏望丘
原屯煙擾風穴積水溺雲根漢潦吐新波楚山帶舊苑
壤草凌故國古木秀頽垣目極情無屆客思空已繁

登魯山詩曰解帆憩通渚息徒憑椒丘粵值風景和升
高縱遠眸紀郢窮西路湘夢極南流杳哉漢陰水浩焉
江界脩 宋謝靈運往北山經湖中詩曰石橫水分流

林密蹊絕蹤初篁苞綠籜新蒲含紫茸海鷗戲春岸天
雞弄和風 宋宗炳登白鳥山詩曰我徂白鳥山因名
感昔振仰升數百仞俯覽眇千里杲杲羣木分岌岌衆
巒起 又登半石山詩曰清晨陟阻崖氣志洞蕭灑懈
谷崩地幽窮石凌天委長松列竦肅萬樹巉巖詭上施
神農蘿下凝堯時髓 齊謝朓和王著作登八公山詩
曰東限琅琊臺西距孟諸陸阡眠起雜樹檀欒蔭脩竹
日隱瀾疑空雲聚岫如複出沒眺樓雉遠近送春日
又遊敬亭山詩曰茲山亘百里合沓與雲齊上千蔽白
日下屬帶迴谿交藤荒且蔓樛枝聳復低獨鶴方朝唳

飢飈此夜啼泄雲已漫漫多雨亦淒淒 梁沈約遊金

華山詩曰遠策追夙心靈山協久要天倪臨紫闕地道

通丹竅未乘琴高鯉且縱嚴陵釣若蒙羽駕迎得奉金

書召高馳入閭闔方覩靈妃笑 又贈留真人東山還

詩曰連峰竟無已積翠遠微微寥戾野風急芸黃秋草

腓我來歲云暮於此悵懷歸霜雪方共下寧止露霑衣

待余兩岐秀去去掩柴扉 梁范雲登三山詩曰仄徑

崩且危叢巖竦復垂石藤多卷節水樹饒蟠枝海中昔

自重江上今如斯 梁江淹歷山詩曰愁生白露日思

起秋風年竊悲杜蘅暮攬涕即空山落葉下楚水別鶴

噪吳田嶂氣陰不極日色半虧天酒至情蕭瑟憑樽還
惘然 又遊黃檗山詩曰長望竟何極闕雲連越邊南
州饒竒怪赤縣多靈仙金峰各虧日銅石共臨天陽岫
昭鸞采陰谿噴龍泉雞鳴丹巒上猿嘯青崖間 梁任
昉奉和登景陽山詩曰物色感神遊升高悵有閱南望
銅駝街北走長楸埒別澗宛滄溟疏山駕瀛碣奔鯨吐
華浪司南動輕柂日下重門照雲開九華澈觀閣隆舊
恩奉圖愧前哲 梁庾肩吾遊甌山詩曰平子去已久
餘風今復追未必遊春草王孫自不歸寒雲間石起秋
葉下山飛 又賦得山詩曰層雲霾峻嶺絕澗倒危峰

刻削臨千仞，嵯峨起百重。行曦上杳杳，結霧下溶溶。仁
心留此屬，休奉愧羣龍。周蕭撫上蓮山詩曰：獨邁青
蓮嶺，超竒紫蓋峰。挂流遙似鶴，插石近如龍。沙崩聞韻
鼓，霜落似鳴鐘。飛花滿叢桂，輕吹起脩筇。石蒲今尚有
採摘更相逢。周王褒明慶寺石壁詩曰：夏水懸臺際，
秋泉帶雨餘。石生銘字長，山久谷神虛。又雲居寺高
頂詩曰：中峰雲已合，絕頂日猶晴。邑居隨望近，風煙對
眼生。陳張正見賦得山卦名詩曰：蓬萊遯羽客，巖穴
轉蒙籠。雲歸僊井暗，霧解石橋通。影帶臨峰鶴，形隨雜
雨風。尋師不失路，咸欲馭飛鴻。陳蕭詮賦得往往孤

山映詩曰青山照落暉映遠望連飛僊峰看玉笥關路
視金微鼓吹聲疑盡香爐煙覺稀共君臨水別勞此送
將歸 陳釋惠標詠山詩曰靈山蘊麗名秀出寫蓬瀛
香爐帶煙上紫蓋入霞生霧捲蓮峰出巖開石鏡明定
知丘壑裏併佇白雲情 又曰峨眉信重險天日本僊

居金華抱丹竈玉笥蘊神書幽人披薜荔怨妾採靡蕪
紫巖無暮雨何時送故夫 又曰丹霞拂層閣碧水泛
蓬萊鰲岫含煙聳蓮崖照日開松門夾細葉石磴染新
苔能令平子見淹留未肯回 蕭愨奉和望山應教詩
曰仙遊本多趣復此上秋初巖低石倒險嶺高松更疎

峰形疑鳥翅塞路似狼居矚望情無已詞殫意有餘

隋李德林詠山詩曰登嶺望重關腰珮且鳴環天河臨
易飲月桂近將攀王母仙山至夫人南嶽還何必陽臺
下要容顏 隋劉斌詠山詩曰雪山峙千仞蔽日

且嵯峨紫蓋雲陰遠香爐煙氣多石梁高鳥路瀑水近
天河欲知聞道里別自有仙歌 唐太宗詠小山詩曰

近谷交縈縈遙峰對出蓮徑細無全磴松小未含煙

增唐李嶠詠山詩曰山嶺鬱氛氲峩峩上翠氛泉飛一
道帶峰出半天雲石壁丹青色新花錦繡文已開封禪
禮希謁聖明君 唐崔仲方小山詩曰崑丘本難步軒

臺不易朝還往麟洲上時聽鳳凰簫霞觀文犀簞香林
碧玉條且學燒丹甌何假摘靈桃 唐杜甫白鹽山詩

曰卓立羣峰外蟠根積水邊他皆任厚地我獨近高天
白牒千家邑清秋萬里船詞人取佳句刷練始堪傳

又丈人山詩曰自爲青城客不唾青城地爲愛丈人山
丹梯近幽意丈人祠西佳氣濃緣雲擬住最高峰掃除
白髮黃精在君看他時冰雪容 唐李白天門山詩曰

迴出江上山雙峰自相對岸映松色寒石分浪花碎參
差遠天際縹緲晴霞外落日舟去遙回首沉青靄 又

登峨眉山詩曰蜀國多仙山峨眉邈難匹周流試登覽

絕怪安可息青冥倚天開彩錯疑畫出冷然紫霞賞果
得錦囊術雲間吹瓊簫石上弄寶瑟平生有微尚歡笑
自此畢煙容如在顏塵累忽相失倘逢騎羊子攜手陵
白日 唐劉長卿洞陽山詩曰舊日仙成處荒林客到
稀白雲將犬去芳草任人歸空谷無行徑深山少落暉
桃源幾家住誰爲掃荆扉 唐權德輿玉山嶺詩曰悠
悠驅匹馬征路上連岡晚翠深雲竇寒苔淨石梁荻花
偏似雪楓葉不禁霜愁見前程遠空郊下夕陽 唐林
璠入北山詩曰整駕俟明發逶迤歷險途天形逼峰盡
地勢入谿無樹遶圓潭密雲橫疊嶂孤誰憐後時者六

月未南圖 唐白居易商山仙娥峰詩曰我爲東南行

始登商山道商山無數峰最愛仙娥好參差樹若插
匝雲如抱渴望寒玉泉香聞紫芝草青巖屏削碧白石
牀鋪縞向無如此物安足留四皓感彼私自問歸山何
不早可能塵土中還隨衆人老 唐項斯山中詩曰青

櫪林疎亦有人一渠流水數家分山當日午移峰影草
帶泥痕過鹿羣蒸茗氣衝茅屋出繅絲聲隔竹籬聞行
逢賣藥歸來客不惜相隨入白雲 唐李頻尋山詩曰

一徑入雙崖初疑有幾家行窮人不見坐久日空斜石
上生靈草泉中落異花終須結茅屋向此學餐霞 宋

梅聖俞望山詩曰北望直百里峩峩千仞青斷虹迎日
盡飛雨帶龍腥陰壑煙雲畜陽崖草木靈登臨終不厭
時許到茲亭 宋王庭珪山行詩曰緩鞚青絲馬不嘶
青山草長靜柴扉逆林新筍斑斑出隔水幽禽欸欸飛
雨過泉聲鳴嶺背日長花氣撲人衣雲藏遠岫茶煙起
知有僧居在翠微 明潘定王山行詩曰丹地轉嶙峋
山寒未覺春枯藤懸古木獨鳥咤行人崖斷才分逕雲
低欲拂巾漸看天路近下界積微塵

原吟晉夏侯湛山路吟曰夙駕兮待明陟山路兮遐征
冒晨朝兮入大谷道逶迤兮嵐氣清攬轡兮抑馬踟躇

兮曠野曠野驅兮寥落崇岳兮鬼嶸丘陵兮連離卉木
兮交錯淶水兮長流驚濤兮拂石 宋謝莊山夜憂曰
庭光盡山明歸流風乘軒卷明月緣河飛澗鳥鳴兮夜
蟬清橘露靡兮蕙煙輕凌別浦兮值魚躍經喬林兮遇
援驚南臯別鶴佇行漢東鄰孤管入青天沉痾白髮共
急日朝露過隙詎年年去兮髮不還金膏玉液豈留
顏迴舫拓繩戶收櫂掩荆關

增歌唐顧况苔蘚山歌曰野人夜夢江南山江南山深
松檜間野人覺後長歎息帖蘚黏苔作山色閉門無事
任盈虛終日欹眠觀四如一如白雲飛出壁二如飛雨

巖前滴三如騰虎欲哮咆四如懶龍遭霹靂嶮峭嵌空
潭洞寒小兒兩手扶欄杆

原賦魏劉楨黎陽山賦曰自魏都而南邁迄洪川以竭
休想王旅之旌旄望南路之遐脩御輕駕而西徂過舊
塢之高區爾乃踰峻嶺超連岡一登九息遂臻其陽南
蔭黃河左覆金城青壇承祀高碑頌靈珍木駢羅奮華
揚榮雲興風起蕭瑟清泠延首南望顧瞻舊鄉桑梓增
敬慘切懷傷河源汨其東逝陽烏飄而南翔觀衆物之
集華退欣欣而樂康 晉潘岳登虎牢山賦曰辭京輦
兮遙邁將遠遊兮東夏朝發軔兮帝壙夕結軌兮中野

憑脩坂兮停車臨寒泉兮飲馬眷故鄉之遼隔思紆軫
以鬱陶步玉趾以升降陵汜水而登虎牢覽河洛之二
川眺成平之雙臯崇嶺鷲以崔萃幽谷豁以窅寥路透
迤以迫隘林廓落以蕭條爾乃仰蔭嘉木俯藉芳卉青
煙鬱其相望棟宇懍以鱗萃彼登山而臨水固先喆之
所哀矧去鄉而離家邈長辭而遠乖望歸雲以歎息腸
一日而九迴良勞者之詠事爰寄言以表懷 晉郭璞
巫咸山賦曰蓋巫咸者實以鴻術為帝堯醫生為上公
死為貴神豈封斯山而因以名之乎伊巫咸之名山崛
孤傳而傑峙體岑峭以隆頽冠崇嶺以峻起配華霍以

助鎮致靈潤乎百里爾乃寒泉懸涌浚湍流帶林薄叢
籠幽蔚隱藹八風之所歸起遊鳥之所喧會潛瑕石揚
蘭蒨迴翔鶴集凌鷓鷯禽鳥栖陽以晨鳴熊虎窟陰
而夕嘑 梁江淹江上之山賦曰挂青蘿兮萬仞豎丹
石兮百重百重兮岳嶸如斲兮如削波潮兮吐納嶼岸
兮積沓見紅草之交生眺碧樹之四合草自然而千華
樹無情而百色嗟世道之異茲牽憂患而來逼 梁吳
均八公山賦曰峻極之山蓄聖表仙南參差而望越北
邈迤而懷燕爾其盤桓基固含陽藏霧絕壁嶮巖層巖
迴互挂皎月而常團雲望空而自布袖以華閭帶以潛

淮文星亂石藻日流階若夫神基巨鎮卓犖荆河箕風
畢雨育嶺生峨高岑直兮蔽景脩坂出兮架天以迎雲
而就日若從漢而迴山露泣葉而原淨花照磯而岫鮮
促嶂萬尋平崖億絕上被紫而煙生傍帶花而來雪維
英王兮好僊會八公兮小山駕飛龍兮翩翩高馳翔兮
沖天 陳張正見山賦曰何神山之峻美諒苞結之所
成東垂曰秦南服稱衡西戎所擅北狄標名於是堯值
洪流滔天襄陵禹敷水土奠高刊木衆川旣導羣嶽自
脩潛通四瀆鎮壓九州森羅辰象吐吸雲霧深不可測
遠不可步於廓靈山長爲作固爾其爲狀也則武當太

和武功太白崑崙五門扶寧三石峰高一萬峭峙三百
登而眺之則千里無極俯而臨之則萬仞難測暎白鶴
而同高混青天而共色 晉潘尼西道賦曰異山河之
岨阨倦關谷之盤紆車低徊於潛軌馬佗倏於險塗狗
肘還勾羊角互戾菟窟連投十數億計石子之澗坎埴
之穴支體爲之危竦形骸爲之疲曳此亦行者之艱難
羈旅之困弊若其名坂則羊羹八特成臯黃馬迴波激
浪飛沙飄瓦馬則頓躓狼傍虺頽元黃牛則體疲力竭
損食喪膚蹠蹄穿領摩臄脫軀 唐太宗小山賦曰何
四序之交運轉 陽之暮時風辭暄而入暑樹替錦而

成帷想蓬瀛兮靡覲望崑閬兮難期抗微山於綺砌橫
促嶺於丹墀啓一圍而建址崇數尺以成坏旣無秀峙
之勢本乏雲霞之資承墜宇之殘雷挂低空之斷絲爾
乃參差絕巘威紆短逕風暫下而將飄煙纒高而不暝
寸中孤嶂連還斷尺裏重巒歎復正岫帶柳而合雙眉
石澄流兮分兩鏡爾其移芳植秀擢幹抽莖松新翠薄
桂小丹輕細影雜兮俱亂弱勢交兮共縈纜有力以勝
蝶本無心而引鷲半葉舒而巖暗一花散而峰明何纖
微之同景亦卑細以相成於是換浮歡於沉思賞輕仁
於勝地俯蟻垤而有餘仰終南而多愧非爲固於九折

庶無虧于一簣聊夕翫而朝臨足據懷而蕩志

增唐

許敬宗掖庭山賦曰命世作弼含章挺英允文允武惟誠惟明聽甘棠之暇隙想叢桂之幽情瞰浮雲而志遠瑩寒井而神清乃命僕夫整駕山隅騰鳴笳於通谷擁飛蓋於高衢逍遙仁智之境放曠道德之區造中天而式宴陵倒景而爲娛星懸珠網日對金鋪雲承綺棟霓縈繡櫺旣而近矚玲瓏遠眺溟濛隔翠微而半顯歷丹穴而纔通等玉京之仙化侔銀闕之神功於時百卉敷榮六合清朗霞澹水而川媚風飄林而澗響聳絕壑之千尋挂懸流之萬丈蔽日月而孤峙吐雲霓而秀上循

折坂而邐迥躡危嶠而來往鑿離暉于石鏡法瑞露于
雲掌爾其花藥紛披蹊徑參差舒英冒渚擢幹臨崖乍
莽蒼而橫植忽葑茸而倒垂扇晨颺而裊裊含宿霧而
萋萋蔭町疇之毛羣哢間關之羽族或相賀於夔棟或
競馳於原陸駒食藿而馴場鶯含桃而出谷德澤加於
飛走榮光周於草木日云暮時稍闌暢神襟而體物紀
盛跡以濡翰發詞林之華藻瀉筆海之波瀾命小臣而
並作賦大雅而承歡辭曰芳園兮鬱鬱高岫兮峩峩君
王兮遊豫軒蓋兮輕過花同林兮異彩鳥各轉兮相和
野獸鳴兮應鐘石山英開兮間綺羅侍荆臺之入夢舞

洛汭之凌波懸清暉於日月同眉壽於山河 唐周鉞
土積成山賦曰彼山之峻兮稟氣而成此山之峻兮積
壤所營何人功之彙聚致丘壑之崢嶸始見一杯已見
進於吾往終成九仞還宜景行而行當其率性作勞因
高立趾將覆簣而可久念極天而有俟道旣長而彌專
力雖勤而未已於是資地勢建土功區區而日不暇給
矻矻而樂在其中以不拒物爲心因成高大以不讓塵
爲德遂致穹崇所謂從微而至著有感而必通致峰巒
而因人立跡侔造化而與古爭雄

原贊晉庾肅之山贊曰懸巖沓翳神明攸居官府風雲

懷吐川渠崑閬天聳五嶽雲停飛峰紫蔚辰秀太清

晉戴逵山贊曰蔚矣名山亭亭洪秀並基二儀崑嶠雲
構嵯峨積咀寥籠虛岫輕霞下拂神泉旁漱曰仁奚樂
唯茲比壽 晉郭璞炎山贊曰木含陽氣精構則然炎
之無盡是生火山理見乎微其妙在傳

原銘晉張載劔閣銘曰巖巖梁山積石峩峩遠屬荆衡
近綴岷嶓南通邛夔北達褒斜狹過彭碣高踰嵩華惟
蜀之門作固作鎮是曰劔閣壁立于仞窮地之險極地
之峻世濁則逆道清斯順閉由往漢開自有晉秦得百
二并吞諸侯齊得十二田生獻籌矧茲狹隘土之外區

洪鈞樂圖卷二
一入荷戟萬夫趨起形勝之地非親勿居昔在武侯中
流而喜山河之固見屈吳起興實在德險亦難恃洞庭
孟門二國不祀自古迄今天命匪易憑阻作昏渺不敗
績公孫旣滅劉氏銜璧覆車遺軌罔或重跡勒銘山阿
敢告梁益 晉湛方生靈秀山銘曰巖巖靈秀積咀幽
重傍嶺關岫乘標挺峰桂柏參幹芝菊亂叢翠雲夕暎
爽氣朝蒙龍龍疎林穆穆閒房幽室冬暄清蔭夏涼神
木竒生靈草真香雲鮮其色風飄其芳可以養性可以
棲翔長生久視何必仙鄉 梁簡文帝行雨山銘曰巖
畔途遠阿曲路深猶云息馭尚且抽琴茲峰獨擅欽崎

千變卻繞畫房前臨寶殿玉岫開華紫水迴斜谿間聚
葉澗裏縈沙月映成水人來當花藤結如帷磧起成基
芸香馥逕石鏡臨墀 又明月山銘曰迢遙峰長威紆

嶽聚旣正書門兼同天柱非競小山寧論大庾豈學士
龍詎須石鼓緞色斜臨霞文橫豎 梁孝元帝東宮後

堂僊室山銘曰太華削成本擅竒聲峰如雪委嶺若蓮
生雲除紫蓋霞通赤城金壇是錄玉記題名鳳依桐樹
鶴聽琴聲殿接南箕橋連北斗秋河從帶春禽銜綬朱
鳥安窻青龍作牖 梁庾肩吾東宮玉帳山銘曰玉帳

寥廓崑山抵鵲總葉成帷連枝起幕玉藥難徙金花不

落隱士彈琴僊人看博巖留故鼎竈聚新荆煮石初爛
燒丹欲成桑田屢盡海水頻傾長聞鳳曲永聽簫聲
周庾信梁東宮行兩山銘曰山名行兩地異陽臺春人
無數神女羞來翠幔朝開新妝旦起樹入牀前山來鏡
裏草色衫同花紅面似開年寒盡正月遊春天絲劇藕
蝶粉多塵橫藤礙路垂柳低人誰言洛浦一箇河神
陳徐陵後堂望美人山銘曰高堂疑雨洛浦無洲何處
相望山邊一樓峰因五婦石是三侯險逾地肺危陵天
柱禁苑斜通春人恒聚樹裏聞歌枝中見舞恰對妝臺
諸牕併開遙看已識試喚便迴豈如織女非秋不來

增唐高宗玉華宮山銘曰順請峒山鑄芳金石道光軒
駕聲流姬迹矧此崇巖介通帝室峻侔銅柱祥韜金碧
飲渭南通鳴岐西格炎生肇授彤暑初融高明叶序卜
揆裁宮鳳標銜露鳥跂捫空丹谿繚繞璇樹玲瓏逕分
餘雲嶺界斜虹流光縟景清籟嘶風波移控鯉雲飛御
鶴沉沉松磴萋萋蘭幄霧宿重巒寒生洞壑峰高鳥路
月對林垂交藤散綠懸鏡成規鷓歸繞薜鳳下標倚崖
依注蘓池涵卷菴廣運堯心式昭夏諺端靈養白申歌
秘殿菌閣流霜椒臺凝霰玉榮則賞瑤池肆宴福壽無
疆華封斯薦

原碑 梁簡文帝神山碑銘曰關號天井山稱地雌碧雞

金馬越瀆梁池懷靈蘊德孕寶含竒此亦仙岫英名遠
摘昔有鷲窟不燒淨土邁彼高蹤構茲法宇引葉成帷
即樹爲柱石砌危橫崖階斜豎 梁元帝元圃牛渚磯
碑曰竊以增城九重僊林八樹未有船如鴈鶴時度宓
妃橋似牽牛能分織女丹鳳爲羣紫柱成列清風韻響
即代僊歌桂影浮池仍爲月浦璧月朝暉金樓啓扉畫
船向浦錦纜牽磯花飛拂袖荷香入衣山林朝市併覺
忘歸

原序 宋謝靈運名山序曰夫衣食人生之所資山水性

分之所適世識多云歡足本在華堂枕巖漱流者乏於
大志故保其枯槁余謂不然君子有愛物之情有救物
之能橫流之弊非才不理智時有屈己以濟彼豈以名
利之場賢於清曠之域耶陶朱高揖越相留侯願辭漢
傳推此而言可以明矣

增唐王勃越州秋日宴山亭

序曰昔王子敬琅邪之名士常懷習氏之園阮嗣宗陳
留之俊人直至山陽之坐豈非琴樽遠契必兆朕於佳
辰風月高情每留連於勝地是以東山可望林泉生謝
客之文南國多才江山助屈平之氣况乎揚子雲之故
地巖壑依然宓子賤之芳猷弦歌在屬紅蘭翠菊俯映

砂亭黛柏蒼松深環玉砌參差夕樹煙侵橘袖之園的
歷秋荷月照芙蓉之水旣而星迴漢轉露下風高銀燭
掩花瑤觴抒興一時仙馭方深擯俗之懷五際飛文遂
動緣情之作人分一字四韻成篇

原書梁吳均與施從事書曰故鄣縣東三十五里有青
山絕巒干天孤峰入漢綠嶂百重青川萬轉歸飛之鳥
千翼競來企木之猿百辭相接秋露爲霜春蘿被逕風
雨如晦雞鳴不已信足蕩累頤物悟衷散賞 又與朱
元思書曰風煙俱淨天山共色從流飄蕩任意東西自
富陽至桐廬一百許里奇山異水天下獨絕水皆縹碧

千丈見底游魚細石直視無礙急湍甚箭猛浪若奔夾
峰高山皆生寒樹負勢競上互相軒邈爭高直指千百
成峰泉水激石泠泠作響好鳥相鳴嚶嚶成韻蟬則千
轉不窮猿則百叫無絕鳶飛戾天者望峰息心經綸世
務者窺谷忘返橫柯上蔽在晝猶昏疎條交暎有時見
日

淵鑑類函卷二十四

淵鑑類函卷二十五

地部三

岡

峴

巖

峽

洞

岡一

原爾雅云山脊曰岡

增釋名曰岡亢也在上言也

原毛詩曰陟彼高岡我馬元黃

增又曰如山如阜如

岡如陵 又曰陟彼岡矣瞻望兄矣 又曰鳳皇鳴矣

于彼高岡 又曰謂山蓋高爲岡爲陵 尚書曰火炎

崑岡玉石俱焚 **原**地理志曰秦望氣者云東南有天

子氣使赭衣徒鑿雲陽縣北岡改名曲阿 又曰天門

零陽縣有半石岡岡上有石名僊人樓 山謙之丹陽

記曰句容縣東三十里有龍岡岡頂有龍沸潭周十三丈聞人聲水便沸動常日則不動 劉楨京口記曰城北四十餘里有小岡高二丈許有人鼻形著岡西頭有口在上而鼻在下方圓數尺狀如焦土古老相傳因名下鼻今無復鼻厥口猶在 王韶之始興記曰郡西南有芙蓉岡高若玉山鄰枕郊郭可四十餘里 又曰含淮縣白鹿城南有白鹿岡晉咸和中縣令張魴有德惠白鹿羣遊岡上因以爲名 雷次宗豫章記曰洪井西有鸞岡舊說洪崖先生乘鸞所憩之處也 顧微廣州記曰四會縣有金岡行人往往見金于岡側 裴氏廣

州記曰城北有馬鞍岡秦時瞻氣者言南方有天子氣
始皇發民鑿破北岡地中出血鑿處猶在 又曰增城
縣有雲母岡日出照之晃耀 武昌記曰城北有岡高
數丈名爲鳳闕其處顯敞升闕以望川澤多所遠瞻吳
黃龍元年有鳳皇集此岡故謂之鳳闕鳳闕南十里有
金牛岡古老相傳云有金牛出此岡岡今半崩坑深數
丈牛踐岡邊遺跡猶存 王孚安城記曰萍鄉西津里
南五里山名玉女岡天氣當雨水輒先涌出石間而有
五色元黃百姓謂之玉女披衣 鄧德明南康記曰陳
蕃墓有青龍岡土人傳曰昔見一物龍形而通身純青

數出此岡頂故因以爲名 又曰贛縣有馬脊岡其形

如馬脊故以爲名也 衡山記曰衡山有曾青岡出曾

青可合僊藥有靈壽岡多靈壽木 相冢書曰冢前左

右有小岡如投算相連數里名爲導引岡葬之出富貴

又曰經言葬遇沈岡遠至二十年皆絕世無後葬遇

浮岡隨世浮沈者士必安終無災厄葬遇飛岡奕世富

貴亦出神仙 **增** 荊州記曰零陵郡東南有黃溪黃溪

西有樊石岡 郡國志曰久留岡昔太守衛諷罷郡還

都故老送別久留此岡因名 又曰顯朝岡在鬱平縣

陸績制渾儀處 隋圖經曰歷陵縣西十里有十子岡

寶山也而高大有冢如硯子世謂之硯子冢是趙簡子冢也石虎令人發之初得炭深一丈得連木版原高八尺次得流泉水水色清冷非常以牛皮爲囊作絞車以汲之一月而水無極乃止築城繞之氣成樓閣 酈道元水經注曰蓼水出襄國石井岡岡上有井大如輪隋區宇圖志云此井光武營軍所鑿傍有荆棘生皆蟠縈如人手結云是光武繫馬處 鄱陽記曰大雷岡在縣東北後漢雷義字仲公所居

岡二

增鳳皇

鸞鷟

潛確類書曰鳳皇岡在福州府侯官縣洪塘南頭起城南三十里尾起城西二

地部

增

岡

十里又曰鷺鷥岡在通許縣東南相傳有彩色鳳集其上故名按皇畿注是邑極平曠民有老而不識山者環邑之岡綿亘數里

民患水故徧居焉

青龍

白鹿

又曰青龍岡在南邨以頂有青龍見故名上有石時放光明號鏡石郡國志云徐道覆欲上青龍岡大電繞身雷震而止

前鳳鳴龍卧

上詳前一龍岡起自嵩山之南綿亘數百里至此截然而住回旋如燕巢然諸葛武侯草廬在內時人目侯爲卧龍因名其岡云其下平田如掌即侯躬耕處也

彩鸞

神龜

昌府西一名彩鸞岡上有其跡猶存

會仙亭故址彩鸞晉吳氏女也同其父猛上昇至唐太和末年下降遇書生文籀于此又曰神龜岡在建昌府南豐縣東北王侍宸尸解之處按侍宸名文卿字安道南城人少遊方外將渡揚子江遇頓館一老嫗家見案上異書因得縱鈔至天明乃息在樹下初無館舍也既渡復遇人自稱玉府火師授以秘文自是法術有驗及應召還山斂法書劔

千仞

三垂

振衣千仞岡濯

印藏之軍峰石室而去

足萬里流 五代史曰李克用破邢州還至上黨置酒
三垂岡伶人奏百年歌時莊宗五歲克用指之曰此奇
兒也後廿年其代我戰此乎後莊宗兵至三
垂岡歎曰此先王置酒處也進兵大破梁軍 望海
落星 潛確類書曰望海岡在肇慶府陽江縣南十里登
紫綺裘換酒飲 又曰落星岡在應天府西北李白以
落星石即此

岡三

原斑竹岡 有江陵記云州城五十里
有楚平王冢斑竹岡 黃龍岡 相冢書曰

宮商 黑龍岡 又曰黑龍岡 龍岡 廬山記云廬鳳
也 利 也 龍岡 山有龍岡 鳳

岡 荆州記云瀟陽縣東南有鳳岡四
十里古老相傳云昔鳳產乳其上 長岡 京口記云

秦始皇東遊觀地勢云此有天子氣使赭
徒三千人鑿此三湖見長岡因名丹徒 晉鹿城岡

名勝志云鹿城岡在順德府城北十五里舊邢侯
欲築城于此立標已定有鹿銜標于今處遂移焉 金

地部 謝靈運詩卷三十五 岡

栗岡 唐舊紀云明皇謁五陵至橋陵見金粟山岡有龍蟠鳳翥之勢謂侍臣曰吾千秋萬歲後宜葬此地

得奉 先陵 青岡 晉紀云苻堅敗至青岡聞 武岡 郡國志云武岡

在寶慶府武岡州有丹砂井 黃岡 潛確類書曰從黃

傍即真人廖立之故宅也 黃岡 州府黃岡縣城

度濠塹綿亘而行平岡逸邇其土黃色即 瀧岡 又曰

蘇子瞻赤髯賦所云與客過黃泥之阪也 瀧岡 在吉安府吉

安府永豐縣鳳皇山側 午岡 又曰午岡在吉安府吉

歐陽脩瀧岡阡表即此 午岡 水縣西五桂連延而其

一獨聲世傳楊仙師飛昇處仙師故 銀岡 又曰銀岡

宅在岡下環宅左右不產螺蚌之屬 銀岡 在吉安府

求寧縣發脉于鸞嶺連接七溪有萬馬騰驤 鈴岡 又

之勢每白霧橫玉潭水澄碧為此方之大觀 鈴岡 曰

鈴岡在分宜縣山勢特出登之 聖井岡 又曰聖井岡

則衆邑在目上有泉可療疾 聖井岡 在臨城東北

岡上有井冬夏不 鐵柱岡 又曰鐵柱岡在淮安府鹽

渴遇旱禱之立應 鐵柱岡 城縣北門外濱海故老相

傳秦皇繫馬柱也或云濱海 燕脂岡 又曰燕脂岡在

多眇龍性畏鐵作此鎮之 燕脂岡 登州府蓬萊縣

春時桃李開花爛熳如燕脂
故名或云土石色紫赤似之

華子岡

又曰輞川白
墅有華子岡

吉錢岡

又曰吉錢岡在贛州府信豐
縣土色赭而圓如錢故名

歌舞岡

又曰歌
舞岡在

廣州府番禺縣郊國志云
趙佗三月三日登高于此

英靈岡

又曰英靈岡在雷
州府城北相傳雷

出于此國史補云雷州春夏多雷秋
日則伏地中其狀如魚或取而食之

蛇黃岡

又曰蛇
黃岡在

潯州府平南縣岡勢盤紆出蛇
黃可敷腫毒尤治小兒驚癇

岡四

原詩 宋謝靈運入華子岡麻源第三谷詩曰南州實炎

德桂樹凌寒山銅陵映碧澗石磴寫紅泉旣枉隱淪客
亦棲肥遯賢遂登羣峰首邈若騰雲煙羽人絕鬢髯丹
丘徒空筌圖牒復磨滅碑版誰聞傳莫辨百代後安知

千載前且申獨往意乘月弄潺湲

增唐王維華子岡

詩曰飛鳥去不還連山復秋色上下華子岡惆悵情何極
明胡翰卧龍岡詩曰蜿蜒卧龍岡高出列雉背審
曲立萬楹增雄踰九陛飛拱臨丹霞交疏發清吹上極
高明居下有深幽隧摩掌岡頭石零落重奎字山川一
何幽蒼莽鴻飛外

原賦宋傅亮登龍岡賦曰靜潛處以永念聊駕言以寫
憂蒙旭露而夙軫稅余轡於龍丘南臨平隰西際荒疇
比宇連薨幽榛四周眺江都之廣筵究川陸之迴脩羨
翔羽之嬉林樂綠蘋之在流乘清漪以汎濫翳稠枚而

命仇信遂生之有所何怵迫於人尤

峴

增大峴

晉書劉裕伐燕或曰燕人若塞大峴之險若何

原驚驚峴

齊道記黃丘北十里

有驚驚峴下帶長澗東北流經牛山

青沙峴

從征記青沙峴一名小峴

白石峴

京口

記去城九里有白石峴山東皆白石也

銅冶峴

齊地記萊蕪谷有銅冶峴古鑄銅處

石

鼓峴

武昌記城東南有金牛岡西有石鼓峴

翻車峴

江乘地記城東四十五里竹里山王

途所經甚傾險行者號為翻車峴

兔頭峴

續述征記兔頭峴雖無險峭然連林修阪數十里

巖一

增

說文云巖崖也山邊謂之崖

尚書說命曰夢帝賚

予良弼其代予言乃審厥象俾以形旁求于天下說築

地部

尚書說命卷三十一

峴巖

六

傳巖之野惟肖爰立作相王置諸其左右 晉書曰許
詢移居臯屯之巖常與沙門支遁及謝安石王羲之等
同遊往來今臯屯呼爲許度巖 又曰顧愷之爲謝鯤
像坐石巖裏云此子可置丘壑中 齊書曰徐伯珍宅
南九里有高山班固謂之九巖山後漢龍丘長隱處也
山多龍鬚檉柏望之成五采世呼爲婦人巖 **原**潯陽
記曰赤山崖峻僻上多靈巖生僊菜邨人恒採之也
嵩高山記曰少室山大巖中有一石室云有自然經書
自然飲食室前有一石柱象承露盤上有石脂滴滴流
下服之一合壽與天地同畢 盛弘之荊州記曰平樂

縣有山臨水巖間有兩目如人眼極大瞳子白黑分明
名爲目巖 又曰始興機山東有兩巖相向如鷗尾石
室數十所經過皆聞有金石絲竹之聲 鄭緝之東陽

記曰北山有春草巖根竹巖僊姥巖不生蔓草盡出龍
鬚尤多藥物 **增**南康記曰陽道士葬巖室臨終語弟

子等可送吾尸置彼石室中巾褐香爐此外無所須也
葬數年猶儼然如生今舟行者過其山渚長聞香氣咸
歎異焉 鄱陽記曰香巖在貴溪縣東五里舊名腥腥
巖昔術者許旌陽見蛇於此巖下因此名焉後人惡其
名遂改香巖 又曰弋陽嶺上多蜜巖元嘉中有人見

巖間有三鐵鑊可容百斛中生蓮花他日往尋不知所
在 國老閒談曰魯宗道爲執政營一小室畫山水朝
退獨坐曰退思巖 水經注曰桂陽有山盤紆數百里
有赭巖迭起冠以青林與雲霞亂采山上有白石英山
下有平陵有大堂基耆舊云堯行宮所 又曰九疑山
基盤蒼梧之野峰秀數郡之間羅巖九舉各導一溪岫
壑負阻異嶺同勢 又曰廬山山川明淨風澤清曠嘉
遁之士繼響窟巖秦皇漢武及太史公司馬遷咸升其
巖望九江而眺鍾彭焉

巖二

增 醉仙

卧佛

潛確類書曰醉仙巖在鞏昌府成縣南

一 窾甚圓 又曰卧佛巖在重慶府彭水縣巖石嵌懸生

目宛然如如來佛曲 斑竹 蟠桃 又曰斑竹巖在長

肱枕卧時之像也 斑竹相傳舜葬九疑二妃尋至湘水以手灑淚成

際生斑竹又曰蟠桃巖在岳州府慈利縣七姑山下巖洞

斑色 又有石乳結成佛 辛女 任公 又曰辛女巖在辰州

像及石牀鹿頂 辛女 任公 又曰辛女巖在辰州

有石屹立如人相傳高辛氏女于此化為石 又曰任

公巖在福寧州與柘洋相連 昔任公棲隱于此巖後有

懸崖上猶存 翠雲 甘露 又曰翠雲巖在永安一名

任公手書 楊時司諫陳瓘讀書于此 又曰甘露巖在泰寧縣石

門天成一徑僅通第騎飛瀑垂巖而下甚甘宋時有僧

倚巖架層樓疊閣捫蘿而上俯瞰溪 壺公 謝客 又

流一碧萬頃探幽者以不易到為恨 壺公 謝客 又

壺公巖在南豐懸壺先生嘗委蛻此巖 又曰謝客巖

在華蓋山東南謝靈運書白雲曲春草吟于崖上今尚

在華蓋山東南謝靈運書白雲曲春草吟于崖上今尚

在華蓋山東南謝靈運書白雲曲春草吟于崖上今尚

在華蓋山東南謝靈運書白雲曲春草吟于崖上今尚

在華蓋山東南謝靈運書白雲曲春草吟于崖上今尚

在華蓋山東南謝靈運書白雲曲春草吟于崖上今尚

存謝客巖

獻花

湧翠

又曰獻花巖在應天府祖堂

三篆字

又曰湧翠巖在餘杭大滌山前峭壁湧起高二丈廣

三丈其上花翠玲瓏奇怪萬狀有石乳焚之極香

浮石 積書 又曰浮石巖在崇仁三巖鼎立中貫一溪

之異揭于方壺室洪邁有記

積書巖詳見山一石

燕 玉瑄 又曰石燕巖在長汀縣寰宇記云昔有飛燕

又曰玉瑄巖在永州府寧遠縣舜祠側漢哀帝時零陵

郡文學奚景得玉瑄十二于此今舜祠後石室是也

注米

滴水

又曰注米巖在會昌深廣二丈伏虎禪

可給後人鑿之僅有流泉又曰滴水巖在陝西文縣

城北亂山矗立劃開雨峰如了髻飛泉千尺置槽引之

可窮又浙江新昌縣有滴水巖下清泉一滴烈日凍

抱玉

雨皆無盈縮其味清甘甲于眾泉又有乳香

巖太師巖半壁有釣磯相傳任公子釣魚處

會仙

又曰抱玉巖在湖廣承天府荊門州西北有潛玉亭址即楚卞和采璞處也又曰會仙巖在武昌

府通山縣南高五丈深七尺懸石若鐘鼓叩之有聲巨石如牀昔樵者見有拄錫端坐其上者頃即不見疑以

為仙人云

巖三

增燕巖

山堂肆考曰燕巖在山西太原府壽陽西山多蟄燕因以名山曰燕巖

花巖

詳

靈巖

山堂肆考曰靈巖在吳縣西上石馬望如人騎吳王館娃宮響屧廊香水溪玩花池在焉

月巖

天中記曰杭州鳳皇山下瞰大江直望海門勢若鳳皇欲飛之狀有石如片雲拔地高數丈巖

有一竅名曰月巖惟中秋之月穿窅而出十四十六則外此竅矣餘日尤斜澹巖在永州府城南

澹巖

府城南

上有澹山寺樓殿隱石隙中風雨不能及四壁削成萬仞

明巖

在天台桐柏山下竇嵌空樓閣半在巖間不復覆以茅瓦即石成

巖洞口有帽影馬跡俗傳閭丘盾委蛻于此

寒巖

地部

巖

在台州府天台縣石壁高數百丈為屏為洞容數百人夏至不見日影一石甚方正乃寒山子晏坐處

蜜巖

史梁傅昭為臨海太守郡有蜜巖太守封固取其利昭下教勿封蜜巖太

梅巖

在江西餘

千縣藏山上趙汝愚嘗讀書于此理宗為題梅巖二字

石巖

在樂安望之如梁曰石橋其下空曠

軒豁可以遊觀前有石竈出泉五色後有大石肖人小石肖牛鼻俗呼牛鼻巖傍有動石風作則運動如輪

宣巖

在汀州府長汀縣巖洞幽窈泉清木茂宋崇觀間邑人宣明嘗貢辟雍不樂仕進歸隱于此郡

守謝詞雅重其人榜曰宣巖

西巖

在寧化縣登石梯而上石筍屹立如門上有石乳下有垂泉涓

涓自乳而下滴于筍末毫髮不爽又有石竈然如龍當門之頂其中空洞如砥可坐千人

東巖

在

化縣中有數石室始入隱隱若有人形諦視則無謂之山影洞傍有石蓮數朵大如車輪左有石龕藏經謂之

經龕又有石如壺高可二丈寒泉湧出壺口皆成鍾乳下有芝田數區上有響石撞之如鐘西有石柱峻削如

青琅玕其南有泉自石中出潺湲迅急復入于石縫不知所之

香巖

在大理府西點蒼山之半香從

空來世傳釋迹佛苦行地

荻藤巖

在安慶府太湖縣北

金谷巖

在桐城東八十里浮

山巖軒豁宏敞就石為佛閣不施瓦柱中有丈六金身像有青鳥一雙巢于巖時來時去聲如笙簧見之者云

百餘年矣

會勝巖

在浮山石屋連蜷深邃幽古前有遠錄禪師塔有歐陽文忠公遺蹟浮山有三

十六巖此二巖為最

金晶巖

在常州府宜興縣佛窟洞西巖石晶瑩日光射之絢燦如金

松林巖

在廬州府六安州南一名高寮巖松柏蒼翠中有佛子宮酷暑不熱隆冬不寒巖東石上多蘭

蕙

玉虹巖

在彰德府林縣支離巖東下對白龍潭如一匹練

天井巖

在武安縣

巖石四圍如井狀極險峻

定晉巖

在武安縣北懸崖百仞松柏蒼蔚中藏梵剝風雨莫侵巖下有

池池畔有透影碑相傳自池湧出至今猶存

蚪蚪巖

在登封縣漢張芝獲蚪蚪古書于此因名

太白巖

在四川夔州府萬縣西山上絕塵龕三字在石巖上有唐人詩刻相傳李白讀書處

岑公巖

在夔州府萬縣大江之南石巖盤結若華蓋左右方池有泉噴薄巖下如簾松篁藤蘿茝

地部

巖

巖

巖

蔚蒼翠記稱
神仙窟也

石龍巖

在衡州府臨武縣中有石如龍狀因名歲旱時洗之即雨

高士巖

在永州府寧遠縣舜祠西舊名野豬巖昔有獵者見羣豕逐之入巖忽不見因得樂器一部無

為觀道士以獻之朝丘順甫改名高士巖

仙跡巖

在杭州府餘杭縣大滸山石崖上有肩輦簪冠

之跡隱然而見不生苔蘚舊志秦始皇驅鬼兵塞海巖勢欲動忽有神人呵此以身鎮之故有此跡

大

樓巖

在遂昌飛瀑四時不絕冬則凝結倒懸如玉浮屠下為龍湫者三十六其第四湫號龍井嘗有淨空

禪師振錫其側感黃龍出受戒禱雨如應有獻楮錢無得過三百踰數則推出不受

丫頭巖

在江

西弋陽有大石如人首而岐故名或題詩云何不當時嫁却休長教人喚作丫頭後施達續云只因未有良媒

今幾百秋如

石僊巖

在江西南豐縣南唐昇元中張天師遠孫洞宣自龍虎山來聚石為

壇作石室方廣二十丈脩煉其中先是巖為神栖飛石擲人不敢近洞宣篆符石壁上患始息今五指印掌

石上隱

龍成巖

在萬載巖深九房有石如列仙者以百數有如鐘者扣之鏗然有如硯如

墨如筆者巖水流注硯中墨橫其上筆閣其旁有石人坐白沙旁作鬻鹽狀或掃去頃之後積宋元祐間獵者

逐獸至其處獲骨一具其頂鐵石巖在信豐二門相

穹然如角識者謂龍蛻也對中可容百人

又有石井龍巖昔龍穿而過見右爪歲旱漢仙巖在

禱巖中鳴鼓水深廣數十丈相傳為秦王讀書處有石竇

昌舊名漢溪深廣數十丈相傳為秦王讀書處有石竇

僅容一人匍匐而入至讀書堂又橫過石辟有石龍數

丈見者訝以為真又有古木一株大不盈握橫亘絕巘

山風狂吼終古不墮俗謂之仙女掛降真又有鷹蹲僧

帽羅漢龍頭故蘿蟾蜍天河天開諸石玉筍天竺二峰

天開閣月鏡臺會仙亭金剛窟滴水池白龍激萬松菴

地部

泉

巖

二

曰石門高三十餘丈廣百十丈其上

靈惠巖

在大田

洞壑幽深飛泉奔激一塵不到處也

拔地千

丈許內有廳事環坐數百人洞外衆峰森列如筍有泉

出石罅間隨飲者多寡爲盈縮曰聖泉巖名靈惠以此

百丈巖

在永安高約百丈周圍三重四面峭壁中有

子諸峰悉

南安巖在武夷平形如獅子中有二巖南巖

石龕猶

謙師巖在漳州府龍溪縣鶴鳴山中宋時開

士對奕就之化爲二鶴冲天而去餘一碁子取而食之

因而辟穀不食乃坎石爲室居四十餘年後遂仙去

錦石巖

在韶州府仁化縣崖中石壁五

西省城東俗呼聖水巖夜半則潮上巖日中則潮下

巖每日如常地廣數十畝即水經注云潮汐塘也

牛龍巖

在興業南中可容千牛每冬則居民驅牛入巖

巖四

避寒又有龍蟄于此因名並潛確類書

原詩梁丘遲夜發蜜巖口詩曰弭櫂纔假寐擊汰已爭先敞朗朝霞徹驚明曉魄懸萬尋仰危石百丈窺重泉叢枝上點點崩溜下填填

增唐劉長卿斑竹巖詩曰

蒼梧在何處斑竹自成林點點流殘淚枝枝寄此心寒山響易滿秋水影偏深欲覓樵人路蒙籠不可尋 宋

謝翱雨飲玲瓏巖下詩曰垂雲起嶽嵌衣被松與桂夜含星斗光隱若金石氣雨來輒阻之不得撫蒼翠下有桑門子飲用陶匏器盆中蓄海石左顧如牡礪疑此磧上來不知幾年歲桑門却問客所居何姓氏回指南海峰蒼茫儻一至 孫覲龍隱巖詩曰跳波觸石喧古木

抱崖擁老蛟。厭泥蟠一笑。作潭洞孤峰起。酋萃哀壑浩
呼洶腥風。噤蛙淫凍雨。落毛飀凜凜。白晝寒瘴髮立盡
聳。元張翥一生巖詩曰。初地靈峰下。重來爲講經。神
應合掌受石亦點頭。聽雲鶴隨飛。益湖龍入淨瓶。至今
花雨處。長照一鐙青。明陳秀民靈巖詩曰。寶殿壓崔
嵬。華池頂上開。山從太白出水。自洞庭來閣道連。珠塔
巖花照石臺。吳王清暑地。那得受塵埃。崔子忠滴水
巖詩曰。入不知高下山。春水似秋星河平地看。雞犬半
天遊。洞腹藏元氣。山根養伏流。白雲朝出宿。知是繞神
州。吳兆獅塔巖詩曰。石罅置檐楹。高低縱復橫。臨深

暢幽意極險盡遊情
火照潭心影經傳洞腹聲
際着巖電射繞足澗
霓生潛怪禪能伏啼
鼯狎不驚欲窮前勝
處無路若爲行

增銘唐呂溫傳巖銘曰赫赫湯德如火不滅滔滔商祚如海不竭發祥播氣世祚聖哲國誕武丁野生傳說始胥靡武丁即祚德通神交忽夢如寤若帝導我期于顥素有無之間邂逅相遇宵衣而起爰得其人貌符心契如舊君臣飛龍在天山川出雲感激自致其間無因捨築傳巖脫鱗鵬升作霖時和奮楫川程金在吾礪木從吾繩君何言哉殷道中興元凱攀堯微舜孰階阿衡

干湯抱鼎徘徊會合之際厥惟艱哉何如夢中天授神
開惟賢是登道貴特達匪次勿用才其壅遏高宗得說
乃在恍惚揭銘摘光萬古不沒

增記明徐學謨遊貴溪仙巖記略云出龍虎山一里南
迫大溪溪水澄瑩可鑒毛髮巖凡二十有四總之名仙
巖云初一巖若三人頽然立水側拱客而前者曰三教
巖其一人俯而瞰溪者曰觀水巖巖之凹處置廡具數
處高木橫列差若貝齒或啓或閉或整或墜者曰仙倉
巖其下爲酒甕巖有陶罌貯巖中東頭若古塚囊一
棺而暴其半者爲仙棺巖其材色白他巖棺尤纍纍有

規形而銳首者其次曰藥羅巖有石磨一旁施藥羅即
今醫肆中所陳其次曰丹竈巖巖之故竈彷彿頽壞惟
敗塹壅之尚有水淋火煉之色其次為木屐巖石形如
屐屨其次曰杼機巖若轉空軸而待織者曰馬廐巖兩
柱間懸一櫪若將秣焉曰鷹架巖一木橫之鷹已飛去
而搜滓常積又其次曰染具杵曰二巖架軸舂碓之器
亦宛然羅列曰仙樂巖山中常聞絲竹聲又若有物伏
巖際跳梁驚躍是為獅子仙犬仙羊離列之為三巖由
三巖而下為輓轆巖舊有尺木閣巖上外懸汲器以綆
斂縱之有土爐一具旁羅諸鐵器者曰鐵爐巖雜委諸

工料狼籍不除似將營室者曰泥料巖又有壑而舟橫者竇而牀列者雖去人遠甚儼有形似其名曰仙船巖曰仙牀巖惟栖真巖最高無他竒以其魏壯偉怪有重樓複閣之勢故名其末爲奕碁巖巖中設石碁枰若有兩人對奕者足跡罕至

峽一

增漢書趙充國傳注云山峭夾水曰峽

原續漢書曰

虞詡爲武都太守下辯東三十里有峽中有大石鄣塞水流春夏憤溢輒敗壞城郭詡使人燒石以水灌之石皆罅裂因鑄去遂無沈溺之害 庾仲雍荊州記曰巴

楚有明月峽廣德峽東突峽今謂之巫峽秭歸峽歸鄉
峽 袁山松宜都記曰自西陵泝江西北行三十里入
峽口其山行周迴隱映如絕復通高山重嶂非日中夜
半不見日月也 鄧德明南康記曰雩都峽去縣百里
兩邊傍江江廣三十餘丈高嶺稠疊連巖峭峙其水常
自激湧奔轉如輪春夏洪潦經過阻絕 盛弘之荊州
記曰宜都西南峽中有黃牛山江湍紆迴途經信宿猶
望見之行者語曰朝發黃牛暮宿黃牛三日三暮黃牛
如故 又曰宜都宜昌縣三峽七百里兩岸連山略無
絕處漁者歌曰巴東三峽巫峽長 王韶之始興記曰

梁鮮二水口下流有滇陽峽長二十餘里山嶺紆鬱叢
流曲勃 又曰中宿縣有貞女峽峽西岸有石如人佇
立水際狀是女子是曰貞女父老相傳秦世有女數人
取螺於此遇風雨晝昏而一女化爲此石

增水經注

曰丹山在丹陽屬巴丹山西即巫山者也帝女居焉宋
玉所謂帝之季女名曰瑤姬未行而亡封于巫山之陽
高唐之阻旦爲雲暮爲雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視
之果如其言故爲立廟號朝雲焉其間首尾一百六十
里謂之巫峽蓋因山爲名也 又曰滇陽觀峽下有廟
世人以爲河伯晉時縣人有使至洛者使訖將還忽有

一人寄以書云吾家在觀前石間石上懸藤即其處也
但扣藤自當有人取之使者依其言果有二人出外取
書并延入水府衣不霑濡 又曰涇水東南逕都盧山
山路之中常聞彈箏之聲行者鼓舞樂而後去即絃歌
之山也故謂此山峽爲彈箏峽 又曰西陵峽壘嶠秀

峰竒構異形難以詞敘林木蕭森離離蔚蔚乃在雲氣
之表仰矚俯映流連信宿令人忘返 又曰大巫山非

惟三峽所無乃當抗峰岷峨偕嶺衡疑其附翼羣山並
縹青雲更就霄漢辨其優劣耳 郡國志曰南鄉峽峽

西八十里有巴鄉邨善釀酒故俗稱巴鄉酒也 隴西

記曰襄武有錦鏡峽即黑水所經其峽四望花木明媚

照影其中因名

峽二

增金堂

石井

潛確類書曰金堂峽在四川金堂縣東

其相豎靈所繫又曰石井峽在鵞巢鴈門又曰

臨洮府城北峽內有泉冬夏不竭鵞巢鴈門又曰鴈

峽在平涼府城南兩山如峽羣鵬出入之所又曰鴈

門峽在會昌以狀如鴈門而名兩岸高山中列三石破

江水為三道空舩明月又曰空舩峽在歸州夏秋

又號三門峽空舩明月又曰空舩峽在歸州至長

陽四百里內峽水奔流石磧險惡飛鳥不能廣溪

瞿塘水經云江水又東逕廣溪峽注云斯乃三峽首也

書曰瞿塘峽在夔州府城東舊名西陵峽兩岸

金牛

靈羊

又曰金牛峽在寧羌州界一名五丁峽即秦惠

靈羊每出鳴風雨隨至又號靈羊峽

峽三

增

彈琴峽

在順天府居庸關水

希夷峽

在陝西西安

陳搏蛻骨處其上類穴舊有垂鎖道士常攀以上見骨

其鎖希夷初隱武當有五老人來聽講易謂希夷曰吾

已至華飛龍峽在成縣仇池山下昔金佛峽在華

上有金裝石佛像鎖林峽在臨洮府城南林木鬱

琵琶峽在巫山本志云琵琶峰下女子皆善吹笛嫁時

花石峽物類相感志曰階州峽中有石青質黑章

斷為屏名
曰花石

書院峽

一統志曰書院峽在梁山治東每風雨冥冥如聞讀書聲其中有夫

子厓子貢填峽下有夫子坐卧石榻按

巴楚三峽

峽程

記云三峽即明月峽巫山峽廣澤峽其有瞿唐滄浪瀘燕

子屏風之類皆不在三峽數此云三峽蓋指巫山為第一

三峽非兼明月廣澤而言

峽四

原詩齊劉繪入琵琶峽望積布磯詩曰江山信多美此

地最為神以茲峰石麗重在芳樹春照爛虹霓雜交錯

錦繡陳却瞻了非向前觀已復新翠微上虧景青莎下

拂津謝朓和劉繪琵琶峽望積布磯詩曰昔余侍君

子歷此遊荆漢山川隔舊賞朋寮多雨散惆悵懷昔踐

髣髴得殊觀，頽紫共彬駁。雲錦相凌亂，梁簡文帝經。

琵琶峽詩曰：百嶺相迂蔽，千峰共隱天。橫峰時礙水，斜

岸或通川。唐楊炯廣溪峽詩曰：廣溪三峽首，曠望兼

川陸。山路繞羊腸，江城鎮魚腹。喬松百丈偃，飛水千尋

瀑。驚浪迴高天，盤渦轉深谷。增唐張九齡湏陽峽詩

曰：舟行傍越岑，窈窕越溪深。水暗先秋冷，山晴當晝陰。

重林間五色，對石聳千尋。惜此生遐遠，誰知造化心。

盧象峽山中詩曰：高唐幾百里，雲樹接陽臺。曉見江山

霽，宵聞風雨來。雷從三峽起，天向數峰開。靈境信難見，

輕舟那可迴。曹松巫峽詩曰：巫山蒼翠峽，通津下有

仙宮楚女真不逐綵雲歸碧落却爲暮雨撲行人年年
舊事音容在日日誰家夢想頻應是荆山留不住至今
猶得覩芳塵 宋歐陽脩黃牛峽詩曰峽山侵天起青
嶂崖崩路絕無由上黃牛不下江頭飲行人惟向舟中
望朝朝暮暮見黃牛徒使行人過此愁山高更遠望猶
見不是黃牛滯客舟 蘇軾出峽詩曰入峽喜巉巖出
峽愛平曠吾心淡無累過境即安暢東西徑千里勝處
頗屢訪幽尋遠無厭高絕每先上憶從巫廟回中路寒
泉漲汲歸真可愛翠碧光滿盞忽驚巫峽尾巖腹有穿
壙仰見天蒼蒼石室開南嚮宣尼古廟宇叢木作帷帳

鐵楯橫半空俯瞰不計丈古人誰架構下有不測浪石
竇見天因瓦棺悲古葬新灘阻風雪邨落去攜杖亦到
龍馬溪茅屋沽邨釀玉虛悔不至實爲舟人誑聞道石
最竒寤寐見怪狀峽山富竒偉得一知幾喪苦恨不知
名歷歷但想像今朝脫重險楚水渺平蕩魚多客庖足
風順行意王追思偶成篇聊助舟人唱 金元好問黃

華峽詩曰玉立千峰畫不如天公自有范寬圖閭山要
著黃華老千尺珠簾得似無 又曰團團石甕作青瑤
仰面看雲覺動搖誰著天瓢灑飛雨半空翻轉玉龍腰
元袁桷彈琴峽詩曰寒泉飛玉峽誰彈使成聲絳石

本同調摩夏生虧成重華初省方百神靜相迎爲作薰
風絃散彼巖下情 明林俊兵書峽詩曰巫峽山西來
昂伏知幾變扶輿轉磅礴渾沌開生面中劈行懸流晴
碧天一線石根浪文摺龕寶相貫穿最高躡斗間衣褶
橫素練參差綴紅雪黃雲覆蔥蒨其巔翳叢木深窈兀
古殿三竅連欽峯殘簡隱約見世傳此兵書異人之所
撰太始留至今文字磨滅半坤靈護取將赤日下雷電
釋琦公琴峽詩曰目送歸鴻手五絃嵇康合向此中
仙水如玉指彈秋月星作金徽散曉天盡洗伊涼方可
聽不名韶濩若爲傳君王莫愛霓裳曲艷舞嬌歌失自

然

原賦 梁蕭子範建安城門峽賦曰原夫城門之所都廼
設險于閩區艱難過于身勢襟要甚于飛狐長湍一流
而沸涌層山兩判而盤紆對嶽雙分干霄帶雲怪石隨
波而隱見枯槎橫出而不羣顧瞻左右重巒接阜其間
如礪其絕如斗千乘馳輪匹夫可守巖崧呀呷蹙浪揚
華鴈門飲羽西施浣紗瓊怪豐隆質狀不同斑黃糴采
元紫潛通水奔湍其如電聲疾裂其如風樹低柯而翠
鬱潭隱目而青空 隋江總貞女峽賦曰倦辛苦於嶺
表遂沈淪於海外迹飄飄於轉蓬情繚繞於懸旆駭茲

峽之珍怪佇竒峰而矚矚或灑迤而四成乍罪鬼而五
曲含照耀之燭銀滄潺湲之膏玉山蒼蒼以墜葉樹索
索而搖枝澄碧源之見底聳翠巒以臨危

洞一

增廣韻曰洞空也

唐書曰明皇天寶九載十月幸華

清宮太白山人王元翼言元元皇帝降于寶仙洞 又

曰元結作自釋曰天下兵興隱居猗玗洞稱猗玗子

又曰韋夏卿晚歲將罷歸署其居曰大隱洞 楊妃外

傳曰驪山有金沙洞玉蘂峰

原茅君內傳曰大天之

內有地之洞天三十六所乃真仙所居 又云第一王

屋山之洞周迴萬里名曰小有清靈之天 又云第二
委羽山之洞周迴萬里名曰大有空明之天 又云第
三西城土山之谷周迴三千里名曰太元總真之天
又云第四西方元三山之谷周迴千里名曰三元極真
之天 又云第五青城之洞周迴二千里名曰寶仙九
室之天 又云第六赤城丹山之洞周迴三百里名曰
紫玉清平之天 又云第七羅浮山之洞周迴五百里
名曰朱明曜真之天 又云第八句曲山之洞周迴一
百五十里名曰金壇華陽之天 又云第九林屋山之
洞周迴四百里名曰左神幽虛之天 又云第十括蒼

山之洞周迴三百里名曰成德隱元之天凡此十洞皆
仙人靈真之陰天內宮也 又云八海之中崑崙蓬萊
方丈瀛洲滄波白山八溇之神山山皆有洞宮或有方
千里五百里非名小天之例不在三十六天之洞數也
又曰五嶽及名山洞室或三十里二十里十里難並
合神仙之言又非小天之數 又云嶽洞萬里其岱宗
山之洞周二千里名曰三宮空洞之天 又云羅鄴山
之洞周一萬五千里名曰北帝死生之天皆鬼神所治
五帝之官考謫之府也 又云鬼神所治又有二十八
小洞天之陰宮或地官所在者不能一一記其洞山之

名略標其大者耳其餘有六洞天陰宮山皆夸狄外國鬼所不治犬戎鳥獸蠻裸夸之種也匈奴之天下北戎之善山南越之岫嶺是也 又云句曲山洞宮之中本

有仙人郭四朝者治其宮亦司三官領羅酆帥晨候四朝燕人也兄弟四人得道四朝是長兄也 **增**李白集

曰荊州玉泉寺近青溪諸山山洞往往有乳窟中多玉泉交流有白蝙蝠如鴉千歲之後體如白雪蓋飲乳水而長生也 劉禹錫集曰薛景臨為道州刺史得異境

於近郊有石穹然如夏屋因名其地曰含輝洞 龍川錄曰茅山隱士吳綽素擅潔譽神廡初因採藥華陽洞

口見一小兒手把大珠三顆其次瑩然戲於松下綽因
前詢之小兒忙奔入洞 酉陽雜俎曰有人遊南山乳
洞深數里乳泉滴瀝成飛仙狀洞中已有數十眉目衣
服形製精巧一處滴至腰以上其人因手承漱之經年
再往見所承滴像已成矣乳不復滴當手承處衣缺二
寸不就 郡志曰鉅野金鄉山北有石洞名清涼深十
餘丈內鑿石作四小閣閣外一堂陛高三尺堂外兩門
門外兩大閣石道長三十丈闊十有六尺世傳秦始皇
避暑宮也 又曰黔中郡南石崖屹立傍有石洞深數
丈相傳諸葛亮征九溪蠻嘗過此留宿洞中設一牀懸

粟一握以秣馬後遂化爲石牀石粟至今猶存 又曰
貞元中洛陽人李渤與兄涉同隱居讀書於廬山五老
峰下洞中養白鹿自娛後因以名洞寶曆中渤爲江州
刺史即洞創臺榭引流植花焉 宜春記曰江西袁州
有石室山洞數穴相通高十餘丈皆相似素壁如雪萬
象森羅或游宴其中穀核狼籍經宿如掃

洞二

增大隱

寒居

上詳前一
寒居之洞

韓愈燕喜亭記云洞
志其入時也出本集

引

馬

呼猿

引馬洞

在霸州楊延朗所穿始自州城中通

雄縣洞

呼猿洞

在錢塘縣宋僧智一嘗養白

猿于山間臨澗食嘯衆

猿軍集人謂之猿父

猿

軍集

人謂之猿父

謂之猿父

謂之猿父

攝龍

垂魚

攝龍洞

在常山

洞前石竇常乾

地部

詩雨則滲潤須臾滿溢有異物如蛇蜴魚鰕之類汲水

注瓶而歸雲雨隨至及送還洞口則瓶已空若攝而去

故名西南垂魚洞在彭澤縣洞門高數丈中有**金粟**

玉華金粟洞在泉州府紫帽山之陰唐鄭真人文叔居

書遺以粟米半升還家視之金粟也玉華洞在九江

及馨皆**流香**浮石流香洞在永州府零陵縣泉自

漢故名浮石洞在建寧府建安縣響山之前蓋溪中

一小時遇水泛則與之俱浮相傳梅福煉丹響山其徒

陳生每竊食福**黃石**白沙黃石洞在贛州府信豐

兜整作按劍狀後有石獅石象甚肖有飛淙懸崖噴珠

賤玉出山半小洞中**白**沙縣高數十丈中有石人

燭從竇入凡經六七竇行里餘乃至勾**青衣**紅旗

漏奇甲天下而此洞為勾漏之第一至勾**紅旗**

青衣洞在錢塘縣相傳昔有人至洞口遇青衣童子問

之不應良久入洞逐之不見紅旗洞在辰州府溆浦

縣東南馬希範收武陵蠻至此見榴花蓮子

洞中隱隱有紅旗遂屯兵于此

福州府城外東山唐樵者藍超逐一鹿入石門內有雞

犬人煙見一翁謂曰此避秦地也留脚可乎超曰歸別

妻子乃來與榴花一枝而後再訪之則迷矣

洞在安慶府潛山縣蓮花峰下宋時有承局發蜀中一

道士托之寄書敲石少頃洞門自開一童子引入與

麥三升為酌承局以薄投之水已而視之皆金也

犀牛 羚羊 犀牛角在平越府南張三丰高真觀下洞

吼侵晨水草猶有存者 羚羊觀內鐘夜半與牛鬪如雷

長官司北中產鑛鍊銅銀其高聳處有羚羊飛石層積

入不龍影 龍影 虎斑 龍影 洞在岳州平江縣西北其深

可測 龍影 虎斑 龍影 洞在岳州平江縣西北其深

有龍影 虎斑 龍影 洞在岳州平江縣西北其深

縣東巖石倒垂黃青錯雜有如虎文其中深遠莫測居

人舉火試之煙出 枯柳 嘉魚 北洞門有石臺香

後石窠中泉水旁涌 枯柳 嘉魚 北洞門有石臺香

爐內有蠶豆杯爵之屬皆出天成 嘉魚 北洞門有石臺香

寧美州南西流河秋冬水涸則魚藏春夏水漲則魚

地

出其味似鱗
上俱見潛確類書

透谿谷

興雲雷

歐陽脩詩曰洞
門常自起煙霞

曰洞穴旁穿透谿谷
李太白詩

壁上琉璃

窟中蝙蝠

南康記曰魚朝恩有洞房四壁夾安琉璃板中貯
江水及萍藻諸色魚鰕號魚藻洞

下詳前一

洞三

增

石經洞

在順天府房山縣防山東北今訛為雲水洞懸崖千
尺石竇如門深不可測有人乘桴窮源五六日

孔水洞

飛鱗惟見仙鼠書張公洞觀道士以繩縋入洞井

無所底惟見仙鼠書

張公洞

觀道士以繩縋入洞井

中約百餘丈乃至底旁視有光路盡阻水隔岸有屋宇

童子刺船而至問欲

渡否答云欲渡因復絕而出明日

林屋洞

在蘇州府

庭即道書十八洞天第九一名陽谷一名幽虛之天洞有石

三門同會一穴一名兩洞一名陽谷一名幽虛之天洞有石

室銀房石鼓石鐘金庭玉柱白芝金沙
龍盆魚穴乳泉石燕又有石門名隔凡
白龍洞在江府

橫雲山上相傳下通澱湖每
風雨之夕有龍出入洞中
佛窟洞在宜興縣張公

數丈中有流泉人不得入忽湧出一
石佛識云宋端拱二年造因以各洞
水簾洞在臨淮縣

昔有成都戎卒來覓水簾先生郡人莫曉一旦至水簾
洞石忽裂開有人引之入他日復出言其中洞府豁然

宋紹熙中皇甫斌書水簾真洞
四字刻于石水淺則見深則沒
雷公洞在廬州府霍

里烏梅尖下深可丈餘世傳巒上有雷公斧跡
洞口起霧即殷殷而雨尖上多梅故曰梅尖
華陽

洞夸堅志李允至和州近郊有穴黑如夜稍進漸明石
池中荷花爛熳天日晃耀有石碁局聞誦經聲而不

見人已而道旁則滁州境也已是
七日纜一晝耳其所至乃華陽洞也
達摩洞在河南

寺中即面銚九年處石高
三丈許達摩之像宛然
玉女洞在西安府藍屋縣

洌二郎洞在石泉縣西洞旁石上
有在大士手膝印跡宛然
石墨洞在汧陽

地部
洞

以洞產石
墨可書也
仙女洞
在龍安府治南山勢盤旋石竇深

妝遊行巖上或理髮或
浣衣洞壑中隱顯不常
白鹿洞
在重慶府忠州昔有

失鹿所在見二
碧瓜食之仙去
二仙洞
在夔州府大寧縣一名王子

相傳昔有王子採樵見二人
圍碁于此局未終而斧柯爛
方響洞
在嘉定州學前

水如環珮聲黃魯直詩古人題作丁東水有清音
東直到今我改名方響洞信知山水有清音
鬼

谷洞
在嘉定州大峩山相傳鬼
諸葛洞
在平泉長官

溪蠻宿此設一榻
石龜洞
在咸寧縣洞門深狹既入

口晝夜
荆泉洞
在蒲圻縣中有石田溝滕居民歲視

而入信步趨出則在崇陽
玉虛洞
在興山南唐唐天寶

于葛藤坪相去約百餘里
絨成龍虎之形花木之狀日居左而圓月居右而缺如

琢如畫顏色鮮麗中有石座者三瑩然明白有石乳下
滴結成佛像列於前後溫潤如玉因謂之玉虛洞三伏

之際凜若九秋郡守奏其狀乃于
洞側置觀度道士七人御賜題額
賓郎洞在慈利縣

南一穴而入後有大
三雅洞在常德府西武陵記云
門過此則為徭界

其下有銘曰伯雅仲雅季雅蓋漢末劉氏
所製器伯雅受一斗仲雅七升季雅五升
朱陵洞在衡

州府衡山縣道
龍泓洞在錢塘縣葛仙
書為第三洞天

傳大滌洞在餘杭第三十四洞天名大
滌元蓋之天與華陽林屋洞相通
栖真洞在餘

大滌山前一各西洞舊志大滌先生杜琛語弟
子何法仁曰汝宜居西洞可以逃世成真故名
白茅

洞餘杭縣洞霄宮西南有白茅洞其門如井垂綆而下
容坐二十人舊志云昔人遇一道士衣中裹麗自洞

出詢所自來曰吾白茅先生
桃源洞在台州府天台
職此久矣因以白茅名之

即劉阮
括蒼洞在天台縣道書
朝真洞在金華縣居

地部
洞

山巔巨石如龜橫當其穴中數石如人名羣仙洞其
旁一石玲瓏若被瓔珞名真人洞洞中水涓涓流名澗
室下注泉一泓有嶺曰風門嶺風迅如扇上有垂蓋類
蓮花高四十餘丈絕頂幽峭莫測朝真而下百餘步至
玉壺洞洞在山腹泉聲淙淙若金革懸厓而下石皆離
列水奔注其中跳沫成簾長三四丈雙石巖然壁立
曰石筍自玉壺五十步自雙龍洞門軒豁如大厦洞
中一穴有石曲折而方名仙田其下石杵扣之有聲傍
石嵯峨儼如積雪太真洞在衢州府西安縣內有玉
下龍潭水尤清冽

者又有三洞一曰靈龜一曰青溪洞在嚴州府淳安縣韓
一曰朝陽一曰碧雲

士莫知所入世忠潛行溪側問一野婦得徑即
挺身仗戈禱其穴擒臘以出遂改名威平洞

洞在鉛山即新巖石城如門僂僂而入得石室明朗四
壁巒嶂响怪石皆作磬聲又有石鐘高不可擊左一竇
可容百許人俗呼仙人田仙人倉

甚衆又有層冰洞石龍洞諸勝

雙鶴洞在南安府
名石室今名妙音洞有井正圓廣尺而深不可測相傳
神龍居之昔遊人溺此井龍化雙鶴飛去翔翥久之不

知所

西峰洞

在甌寧縣西鄉紫溪二里界洞內有爐

各具五味之

玉清洞

在甌寧縣城西元妙觀溪潭中

命真君府也何得擅入送之出門其室遂隱

鳴玉洞

在興安洞中石筍懸注一石盤承之

青華洞

在大理府雲南

縣中極寬衍天光漏日每歲夏季土人土女

太極洞

在鶴慶府城南中有碧潭澄

燕子洞

在黃平州城西

羣潛藏于

靈巖三洞

在徽口府婺源縣連接率山方

有慶雲洞巖竇皆五色輝映兩岸上有真人鸞鶴雲霞

之象芝田靈草羅左右西曰蓮花洞南曰含虛洞有積

雪臺及沈

小魚龍洞

在池州府青陽縣由深谷而入

洞盡處日光射入小洞中光彩不可以言狀已入石埭

地部

洞

洞

三

界說者又謂通貴池之古仙
洞云以上並潛確類書
至道觀之後昔天師既誓玉女于井因藏去其衣鎖之
石室或謂之洞洞在重巖下崦岬幽窈晦明變化千態
萬狀雖距關閣不數武而若
與世隔道陵脩道之區也

洞四

艷陽洞

方輿勝覽曰艷陽洞在仁壽縣

增詩

唐于鵠合溪乾洞詩曰渡水傍山尋絕壁白雲飛

處洞天開仙人來往無行迹石徑春風長綠苔 曹唐

題武陵洞詩曰溪口回舟日已昏却聽雞犬隔前邨殷

勤重與秦人別莫使桃花閉洞門 又曰桃花夾岸香

何之花滿春山水去遲三宿武陵溪上月始知人世有

秦時 宋梅堯臣琨瑤洞詩曰仙人采玉驅雄龍列山

剖璞青腔空因邃為堂曲為室石乳溜壁光玲瓏仙歸
龍去草樹長蔽翳不復人蹤通指壇買墅下峰下洗斲
務欲險怪窮 程俱善權洞詩曰嘗聞包山境中有林
屋天旁通號地脉嶽瀆潛鈎連茲山豈其類瀕洞皆中
穿二巖岌山足瑒琮激奔泉牛羊走大石吐受無窮年
金堂下石液雪積如烹煎中藏丈五石屹若龍騰淵洪
崖儻可俯不在南山南 又白馬洞詩曰披榛不知疲
詰曲巖下路俄然見深窾僂坐入巖户人言紫髯仙白
馬從此渡磷磷盡赤石丹竈遺滓汙 元安熙白雲洞
詩曰峩峩兩峰間崔嵬聳雙闕中有仙人洞恍若仇池

穴朝開白雲生暮掩白雲滅朝昏有奇變迴與人世隔
會當結茅屋來此寄疎拙沈思畢舊聞長歌抱明月

楊載水樂洞詩曰石林求路轉聾牙來訪香巖大士家
雨過門前生薤葉風行隴上落松花懸崖滴水鳴金磬
激澗流泉走玉沙欲適山林去城市久知寂寞勝紛華

明宋璩水簾洞詩曰石泉飛雨亂淋漓翠箔銀絲萬
縷齊雲屋潤含珠網密月鉤涼沁玉繩低鮫人夜織啼
痕濕湘女晨妝望眼迷恍似水晶宮殿裏四簷花雨亂

鶯啼

胡纘宗林屋洞詩曰繫馬靈宮第幾天紫霞丹

竈坐羣仙金庭空闊蛟龍鬪玉柱玲瓏日月懸改火欲

烹山乳食掃雲初藉石牀眠隔凡不隔岳陽水黃鶴飛
飛何處邊

淵鑑類函卷二十五

淵鑑類函卷二十六

地部四 穴 窟 坑 石

穴一

原周易曰需于血出自穴王弼云穴者陰之路也處坎之始穴居也 **增**又曰上古穴居而野處後世聖人易之以宮室 又曰密雲不雨自我西郊公弋取彼在穴

原毛詩曰穀則異室死則同穴 又曰鶴鳴于埳婦歎于室毛萇注曰將陰雨則穴處者先知之鶴好水將雨長鳴而喜 **增**又曰陶復陶穴注曰陶窰竈穴土室

蝨地苦寒其俗如此 禮記曰季秋之月蟄蟲咸俯在

內皆瑾其戶注內穴之深處

原許慎說文云穴土室

也顧凱之啓蒙記曰潛穴洞於波下

爾雅曰山有

穴曰岫郭璞曰謂巖也

歸藏曰乾者積石風穴之琴

春秋佐助期曰穴藏先知雨陰暄未集魚已噉巢居

先知風樹木未動鵠已翔

韓子曰千丈之隄以螻蟻

之穴潰百丈之屋以窾隙之燂焚故曰白珪之行隄也

塞其穴丈人之慎火也塗其隙

淮南子曰鳳凰之翔

朝飲弱水暮宿風穴

又曰治鼠穴而壞里閭潰小醜

而發瘞疽

增莊子曰豐狐文豹伏於巖穴

原抱朴

子曰夫寸火能焚雲夢蟻穴能決大堤

傅子曰蟻孔

潰河溜穴傾山

增漢天文志曰暈適背穴

原劉向

說苑曰騰蛇遊於霧露乘於風雲而行非千里不止終暮寄宿鱖鱣之穴所以然者何也心不一也 王隱晉書曰陳頽曰百丈之屋突直而煙焚千里之堤蟻穴而穿敗古人防小以全大慎微以杜萌 臧榮緒晉書曰都城千雉狐之所穴 襄陽耆舊傳龐公云鴻鵠巢於高林之上暮而得所棲魴鱣穴於深泉之下夕而得所宿夫趣舍行止亦人之巢穴也且各得其棲宿而已 楊儂時務論曰使鸞鳳振羽厲翼邈而高舉氣沖天而翔旦發丹穴則幽都之木可夕而棲也

增六韜曰往

而無以返入而無以出是謂陷於天井頓於地穴 三
略曰主聘巖穴士乃得實 木華海賦曰大明撫轡於
金樞之穴

穴二

原禮記曰北方曰狄衣羽毛穴居有不粒食者矣 焦
贛易林曰秋蛇同穴不失其節夫人姜氏自齊復入
尚書令命驗曰季秋之月赤爵銜丹書止于昌戶民踰
山穿穴相扶歸者八十萬戶 春秋命曆序曰合離絕
世民始穴處衣皮毛 莊子曰越人三世殺其君王子
搜患之逃於丹穴而越人無君從之丹穴王子搜不肯

出熏之以艾乘以玉輿 淮南子曰越王醫逃巫山穴
許甚曰醫越王之太子當立讓逃巫山之穴中熏而出
之遂不得已立爲王 抱朴子曰秦惠王以美女五人
與蜀王有五丁力士使迎秦女到梓潼見大蛇入於山
穴一丁引其尾不能止五丁乃共引蛇蛇即不出山因
崩壓秦之五女及送女者咸化爲石 **增**史記曰司馬

遷登會稽探禹穴

原劉向說苑曰齊景公出獵上山

見虎下澤見蛇歸召晏子問之晏子曰上山見虎虎之
室也下澤見蛇蛇之穴也 又曰介之推懸書宮門曰
四蛇入穴皆有處所一蛇無穴號于中野 帝王世紀

曰天地開闢有天皇氏地皇氏人皇氏或冬穴夏巢或食鳥獸之肉 東觀漢記曰劉茂爲郡門下掾赤眉攻太原茂負守孫福踰牆出藏地西門下空穴中擔穀給福及妻子百餘日福表爲議郎 謝承後漢書曰李敬遷趙國相其奴僕嘗於舍內鼠空穴中得繫辟珠及璫縣珥相連敬即出問主簿自言前相後夫人諸侯女也昔亡珠璣不知處所疑子婦竊之去婦殺婢即遣吏送珠付前相乃還去婦 袁山松後漢書曰尚書盧植將終勅其子彊以禪葬以土穴其子從之 范曄後漢書曰臺佟隱於武安山鑿穴爲居 又曰高麗國東有大

穴號穉穴以十月國中會迎稼神而祭之 又曰挹婁

古肅慎國也在扶餘北里濱大海常為穴居 **增**又曰

光武郭皇后弟况遷大鴻臚賞賜金錢縑帛豐盛莫比

京師號况家為金穴 **原**沈約宋書曰元徽中暨陽女

人於黃中山穴中得二卵如石剖視有人形 **增**唐書

曰姚勗自作壽藏署曰寂居穴 **原**三十國春秋曰京

兆劉弘挾左道於天機第五山燃燈懸鏡於山穴中以

為光明 列仙傳曰西王母者神人面蓬髮戴勝虎爪

豹尾善嘯穴居名王母在崑崙山 山海經曰熊山有

穴曰熊穴是有神人夏啓而冬閉是穴若冬啓夏閉必

有兵

王子年拾遺記曰禹鑿龍門至一空穴有黑蛇

長十丈頭有一角銜夜明之珠以導禹禹乃晝夜并行

計可三十里魑魅莫逢穴亦積廣 干寶搜神記曰空

桑之地今名爲孔寶在魯南山之麓外有雙石如桓楹

起立高數丈魯人祇敬世祭祀穴中無水每當祭時灑

掃以告輒有清泉自石間出足以周漑漑已泉亦止

又曰爰劒者羌豪也秦人拘執爲奴隸後得亡去秦人

追之急迫藏於穴中秦人焚之不死諸羌神之推以爲

豪 續搜神記曰長沙醴陵縣有小水一處名梅花泉

有二人乘船取樵見岸下土穴中水流出有新斫木片

逐水流上有深山人跡樵人異之相謂曰可試入水中
看何由爾一人便以笠自鄣入穴穴纔容人行數十步
便開明朗然不異世上 元中記曰伊族與唐吾俗民
穴居去玉門一萬里 **增**又曰蜀郡有青城山有洞穴
分爲三孔西北通崑崙

原郭緣生述征記曰金鄉縣

有焦氏山穴中謂之燧口 顧啓期婁地記曰婁江有

馬鞍山南面有石穴高丈餘容十餘人恒津液天將雨
輒有雲羣行行從南來映山山亦出雲應之與同北就
虞山即大雨矣 周處風土記曰土宿大蜂也駱各小
蜂齧斷其翅使塘土以廣其室觀其穴口聚土多寡知

其貧富人掘其子煮而食之

增

又曰太湖中包山有

石穴傍行地中無所不通謂之洞庭

原

山謙之吳興

記曰烏程縣有穴圓三丈內轉寬大有鍾乳云通包山
洞庭山頭之吳興 孫詵臨海記曰黃石山海水東南
里名爲五峴路口有鍾乳六昔有僧人能入穴採之三
日得往返云穴裏水深處汨過又有伏翼如鷺鴨大僧
人死來四十餘年自後無能採穴者 袁升惡道記曰
惡道兩邊連山臨谿高巖壁立相重屬莫測其源其孤
崖絕巖百丈千尋鍾乳石穴幽邃潛洞 盛弘之荊州
記云馮乘縣有歌父山傳曰老父少不娶妻而善於謳

歌年八十餘病將終命鄉里六七十人與上穴中鄰人辭歸父老歌而送之聲振林薄響過行雲 又曰始安

有巖巖林峻茂下有穴達南北其間可二百許步口高二丈五尺廣十九丈其西北有三谿殊源別澗合注其

下 **槽** 又曰宜都佷山縣有風穴口大數尺名爲風井

夏則風出冬則風入 **原** 王韶之南康記曰平國有覆

笥山道士遺言云是福地下有潛穴未詳有所通不

張僧鑒潯陽記曰赤山下有石穴有人取鍾乳者經宿不知所窮水恒流出深處浮乃得過行數里輒見頂有光明聞裏有聲若霹靂此人懼而遽出竟無所以測遠

近有仙鼠撲火 鄧德明南康記曰贛縣黃唐山有石
穴口廣七八尺西南有通天穴四壁石色如畫丈六像
下有石牀又見二人著幘對坐斂手有石彈丸子在右
一角 又曰平周縣崎邨有梅谿去郡七百里有石穴
入數十步如峽向裏一處曠朗似屋高十餘丈此穴出
鍾乳 裴氏廣州記曰龍州縣本是博羅縣龍於藏遺
山穿地出負耆夫升天即穴流泉因以爲號穴口可百
步今猶潺然 袁山松宜都山記曰自鹽水西北行五
十餘里有一山獨立峻絕名爲難留城從西南上里餘
得石穴行百許步得石磧有二文石竝在穴中 又曰

佷山縣南岸有谿名長陽此谿數里上重山岡嶺迴曲有射堂邨東六七里有石穴清泉流三十步便入穴中即長陽谿源也 又曰佷山縣北有石穴平居無水有渴者至誠請乞輒得戲乞則不得 又曰亭下邨有石穴甚深未曾測其遠近穴中有蝙蝠大如鳥多倒懸

劉澄之交州記曰封山縣有犢山形似牛衆蛇同穴人以鹽著手中夜入穴呼之其蛇舐鹽則得之 揚州記

曰海鹽縣西南有會骸山山有金牛昔有弟兄三人共鑿坎求同死穴中因名會骸 武昌記曰蕪菁山有穴兩重人多至水穴內穴深闊少得入者有人採鍾乳秉

燭而入下有水深數尺者多有蝙蝠來撲火 釋法猛
遊名山記曰白丕山頂有穴常有僧從上窺瞰見色爛
然行人畏憚無敢入者 邢子厲龍山記曰山東北與
軍都西北與飛山相接其山石上往往有仙人及龍跡
故以為名四麓各有一大穴大如車輪春則風出東夏
出南秋出西冬出北不相奪倫有沙門法猛以夏日入
其東穴見石臺石人欲窮諸穴便有人厲聲云法師其
餘皆如東者不宜來見穢猛乃愕然不覺身在穴外
水經酈道元注曰易水東經乳山北下有鍾乳穴穴出
佳乳採者篝火尋入沙穴中衆穴岐分令出入者疑迷

不知所趣每於疑處必有歷記返者乃尋孔以自達

外國圖曰藏路之民地寒穴居冬食草根去朔方萬二
千里丁零之民地寒穴居食禽鼠肉神丘有火穴其光
照千里去琅邪三萬里納民無繼民並穴居食土無夫
婦死則埋之肝心不朽蕭民穴處日入時暑也去玉門
三萬里 又曰風山之首高三百里有風穴方三十里
春風自是出 天文要集曰西裔謀伐中國則陰鳥穴
居之蟲羣嗥而鳴 **增**水經注曰昔巴蠻有五姓未有
君長俱事鬼神乃共擲劔于石穴約能中者衆奉以爲
君巴氏子務相乃中之因共立之是爲廩君 又曰江

陵有駕部口宋文帝車駕發江陵至此黑龍躍出負帝
乘舟左右失色帝謂長史王曇首曰此乃夏禹所以受
天命也吾何德以堪之故穴爲龍穴焉 又曰夏平縣
有重山即烈山也山下有一穴父老相傳是神農所生
處 又曰大洪山巖嶂皆數百許仞入石門又得鍾乳
穴穴上素崖峭立非人跡所及穴中多鍾乳凝膏下垂
望齊冰雪微津細液滴瀝不斷幽穴潛行者不知所極
荊州圖副記曰盧縣有馬穴山傍有地道漢時嘗有
百匹馬出其中因名 又曰縣北九十里有趙屬山傍
有石臺高十五丈廣三丈有穴深一里內甚平整虛寂

謂之仙穴

錢塘記曰靈隱山有石穴傍入行數十步

有水廣丈餘昔有人採鍾乳見龍跡聞穴裏搔搔有聲便出 宜都記曰自西陵北行三十里有石穴名馬穴

常有白馬出食人逐之入穴潛行出漢中漢中人失馬亦常出此穴相去數里 鄭緝之東陽記曰北山西厓

有石牀流水澆灌其側又有石田如稻田云堂裏有洞穴有人常於此採鍾乳入十餘日糧盡而穴不可窮

王韶之神鏡記曰滎陽郡有孤山直長百餘丈東北有二穴寥寥然杳杳便是雲霞中館矣 鄧德明記曰

平岡縣西覆笥山下有洞穴穴口可廣五六尺高五尺

餘昔有人採鍾乳深入爲暝不得出遂留住宿忽聞頭
上有篙船之聲 北征記曰姑孰有九井山山有九穴
與江通在虞山下縣之東 吳郡臨海記曰虞縣有穿
山下有洞穴昔有人在海中行者舉帆從穴中過 郡
國志曰虔州歸義山夢水出焉有石室金色號爲金穴
室內常有金鼠出入 又曰瓜州長樂縣有風穴恒有
大石棧之若開暴風起連日 又曰循州有龍穴潛通
於海傍於洞庭吳都賦云目龍川而帶垆是此也 又
曰虢州楊震宅西有龍望原南厓有太尉公藏書穴太
原初有人入穴見古書二十餘卷 揚都賦曰入洞穴

出蒼梧注云在零陵言人從禹穴入至蒼梧出也 周
地圖記曰順政郡丙穴以其口向因以爲名沮水經穴
間而過或謂之火丙水每春三月上旬復有魚長八九
寸或二三寸連綿從穴出躍相傳名爲嘉魚即左太沖
蜀都賦所謂嘉魚出於丙穴是也 武陵記曰鹿山有
穴昔宋元嘉初武陵溪蠻人射鹿出入一石穴穴才容
人蠻人入穴見有梯在其傍因上梯豁然開朗桑果靄
然行人翱翔不似戎境此蠻乃批樹記之其後尋之不
知其處 山海經曰丹穴山丹水出焉有鳥如鶴五采
而文名曰鳳鳥 洱水記曰河首關有石穴八九月產

油魚甚肥人謂水鹹則然油魚視魴魚更小而肥美過
之多則愈毳 夸堅續志曰蘇老泉之祖白蓮道人遇
蔣山人示葬地命取燈一盞然於其所雖四面風來凝
然不動曰此正穴也 潛確類書曰福建將樂縣北門
有落星穴晉義熙中有長星墜其處俄成一穴占者謂
五百年後當出大賢宋楊時生於此地人以為應 博
物志曰蜀南沈黎有山物似猴長七尺能人行名曰猥
路見婦人則盜之入穴西番部落最畏之 **原班固難**
巖周曰太古之世不車不舟陸走以遊不棟不宇巢穴
而處 戴逵雜義曰披榛而遊遇穴而處男無定居女

無常止 東方朔嗟伯夸曰窮隱處兮窟穴自藏與其
隨佞而得志不若從孤竹于首陽 應璩與洛陽令杜
偉忠書曰羊寄虎穴鵲託鷹巢心懷怵惕豈其任哉
揚雄校獵賦曰發黃龍之穴窺鳳凰之巢 王逸機賦
曰素樸醇一野處穴藏上自太始下說羲皇 魏明帝
遊魂賦曰崆峒丹穴孤竹北戶耳目沈溟豈有所覩
曹植洛陽賦曰狐貉穴於紫闥兮蓬茅生於禁闈 陳
琳神武賦曰夫闔巢穴者未可以論六合之廣大人之
量固非說者之所識也 劉楨魯都賦曰紫金揚輝於
鴻崖水精潛光乎雲穴 阮籍獼猴賦曰鼯畏逼以潛

身兮穴神丘之重深終惑餌以求食兮焉薰鑿之能禁
左思魏都賦曰惟庸蜀與鳩鵲同巢勾吳與鼃鼃同
穴 郭璞蟻賦曰濟齊桓之窮師兮由東山之高埵感
萌陽以潛步兮知將雨而封穴 庾闡揚都賦曰蒼梧
之嶺峻極丹霄稽潛禹穴絕岸陵喬 徐廣秋詠賦曰
高風蕭條以遐振兮遊雲掩翳而霄依昆蟲隨陽而坏
穴鷹隼順陰而陵風 謝靈運嶺表賦曰見五瀆之東
瀉觀六水之南揮□□海之委輸孰石穴之永歸 曹
植詩曰遊鳥翔故巢狐死反丘穴我信歸舊鄉安得憚
離別 又魏文帝誄曰拔才巖穴取士蓬戶惟德是營

弗拘彌祖 又飛龍篇云南經丹穴積陽所生煎石流

鑠品物無形 又九詠云踐丹穴兮觀鸞居通朱雀兮

息南巢 潘尼逸民吟曰我願遁居隱身巖穴寵辱弗

縈誰能羈紲 左思招隱士曰杖策招隱士荒塗橫古

今巖穴無結構丘中有鳴琴 謝靈運初至都詩曰寢

憩託林石巢穴順寒暑 又登廬山絕頂詩曰捫壁窺

龍池攀枝瞰乳穴積峽忽復啓平塗俄已閑 又宋高

祖誄曰髻首冠弁穿冑斂服寒穴欣日巢棲玩屋 張

協七命曰舉戈林竦揮鋒電滅傾雲府殫地穴 楊仲

武誄曰歸鳥頡頏行雲徘徊臨穴永訣撫櫬盡哀

增

孟浩然詩曰山藏伯禹穴城壓伍胥濤 杜甫詩曰萬
古仇池穴潛通小有天 又曰鳳穴雛皆好龍門客又
新 又曰南尋禹穴見李白道甫問訊今何如 又曰
魚知丙穴由來美酒憶郢筒不用沽 梅堯臣詩曰太
湖萬穴古山骨共結峰巒勢不孤 蘇軾詩曰我慙作
機舂鑿破混沌穴

穴三

原儲雨

來風

吳郡龍穴內蒸雲雨所儲
宋玉風賦曰空穴來風

請雨

祀

風

張勃吳錄云湘東新平縣有龍穴中有黑土天旱民
共過水漬此穴輒雨常以此請雨 涼州記云呂光

太安二年春正月大風折木自申
至辰遣郎中 晷至晉昌祀風穴

羊門

馬戶

荊州
記曰

自遊溪南行五十里有一泉傳曰南平江安縣有牧羊者見羊入此岸穴當時失之後乃聞出泉口潛行可西

百餘里因名為羊門荆州圖副記曰丹水魚生

蛟育任豫益州記曰嘉魚生丙穴蜀人謂之抽魚從石

潛穴內有大蛟常產育馬出龍潛上詳穴二荆

有石穴輒湧水蕩之因得漚田得馬捕魚習鑿齒

曰中廬山有馬穴昔有人於此得馬遂名驕亭吳陸遜

攻襄陽於此穴得馬數十匹遜載還葉留使往有五部

兵家在滇池者識其馬毛云是其父所乘對之流涕

述征記曰泉焉祭河下有魚穴春夏輒有魚沂河而上

於時以仲夏至洛都居民捕之河中擲劍得鐘上

自非此時無魚乃云洞穴通江未詳

地部

銅乳

於洞穴注靈道文也

尾閣

地脉

金樞

銅乳

於洞穴注靈道文也

尾閣

地脉

銅鐘

崔鴻南燕錄曰慕容德時銅官令王瓚得古

銅鐘

詳上

之穴山下出也震澤中有象山山有風井 洞庭

並詳 文豹伏 海鱸居上詳穴一風俗記浴鱸一

出入有恒入穴則 采鍾乳 出丹砂荆州園副記云

有故鄉山下有石穴穴中出鍾乳常供採調漢色寡

婦清其先得丹穴而擅其利穴出丹砂數世家財不貲

秦皇以為貞婦 探封狐 蟄元熊張衡西京賦云趨

為起女懷清臺 探封狐 蟄元熊捷之徒赴洞穴探

封狐 盧謙觀獵賦曰赤羆廢處 墮龍宮 探虎子

元熊穴 蟄食并飲泉升原降照 墮龍宮 探虎子

天中記云洞庭山有洞穴深百餘尺仰公眺誤墮洞至

一龍宮下有青泥晝夜長明飢食青泥味若粳米飯訖

得歸路乃出 吳志呂蒙 榮陽雲館 終南玉堂詳

穴二 福地記云終南有廣堂上下有穴高數丈水從

仙人而傳 增 邯鄲得枕 豐城蟄蛟彙苑詳注呂仙

洞道矣 增 邯鄲得枕 豐城蟄蛟翁於邯鄲授盧

生枕曰枕此可榮適如願生但記身入枕穴中未幾登
第出入將相五十年榮盛無比豐城有二蛟穴一在
縣東二里一在縣西其中積水四時不竭舊傳
蛟精嘗蟄於此許真君以符咒逐之蛟遂遁

穴四

原不晦 王韶之神境記曰榮陽郡北出十里有何家巖
傍有一穴始入幽狹而甚闊行百許步通一澗

水而多螺蛸不平復進百數十步得一處可方廣十餘
步替杳遙映素構成宇其室幽而不晦靖而懷照昔採

鐘乳至此見有書三卷竹枝 恒溫 周景式廬山記曰
一枝委巖遺物莫知所遊 主簿山在胡郎廟

南數里山下有溫泉穴口周圍可 潛通 荊州記曰始
一丈許其中泉水湧沸冬夏恒溫 興縣有扶客

岡有屋室伏穴自西山潛通江下通東岸 懸渡 郭義
漢末道士康客卜居於其中因名為江穴 恭廣

志曰地穴在居巢入數十里道險懸渡乃 屑沒 或屑
過既入得平地數百里其中人民無異 沒於

之穴 澹 張衡思元賦曰越澹澹之
澹 洞穴兮漂通川之砾砾
寒穴 十洲記

地部

朔云臣自少及今周流六天西薄寒
穴之野日月所不建星漢所不興
炎穴 蔡詔閏論

鼠養毫炎穴湯泉
金穴 二詳穴
銀穴 沈懷遠南越志

山之東北有銀穴
仙穴 有趙屬山傍有石臺高十五

丈廣三尺深一里內甚
聖穴 水經注曰黃谷內西洪

千餘仞俗謂
風穴 梁州記云哀縣舊城北有

江乘記曰木廬山上有鍾乳流出瀾河
鶴穴 沈約

上思邈曰山上有穴深淺不測名曰雲穴
鶴穴 宋書

曰桓元之國在荊州諸刺史殷仲堪行至鶴穴一老翁
驅青牛形色環異桓即所乘牛易取乘至靈溪駿駛

非常因息飲牛牛
龍穴 有龍穴洞出白石山
上古

居 一詳穴
太史探 二詳穴
通五岳 陶季直京都賦口句

照千里 地圖云神丘有
通王屋 元中記云彭城

照千里 穴地圖云神丘有
通王屋 元中記云彭城

室北通
王屋山

通巴陵

輿地記曰太湖東小山名洞庭其山有三穴東頭北面一穴不容人西頭

南而一穴亦然並有清泉流出西北一穴人僮僕得入耳穴裏如一間堂屋上高丈餘恒津潤流滴西僻石色

青白皆有柱如是人於南僻開處側肩得入有潛門二道北通琅邪東武縣西通長沙巴陵湖水溢

竭荆州記曰始興縣陽山有甚溪流石陰陽山又曰俱出巖穴一日十溢十竭信若潮流

山獨立峻絕西北有石穴以燭穴行百許步有二大石其間相去一丈許俗名其一為陰石水旱為

災鞭陽石則雨鞭陰石則晴按荆州圖副作宜都箕風吐王虎之廬山記曰

迢峻峰箕風吐穴而蓬陰火然謝靈運詩曰照湖凝勃暈雲出岫而鬱翁

知視聽外心聞浪聲輿地記曰吳大帝使人入洞庭用無不可

有波浪聲有大蝙蝠如鳥撲殺人火穴中高處火照不見巔有鶯管石鍾乳仰著巔如縣洞中穴有風氣如在

外也惟冬天極冰寒可得入春夏則見龍迹詳穴不得也不齋戒請禱不可輕入也

地部

神農所生

詳穴

武丁所墓

白泉魯國地記曰吳阪之下便得隱穴傍入三里穹

隆蒙密傳說之所

穴居從學

車頰秦書曰王嘉字子年在東陳陽谷口鑿岸

爲穴而居之諸有從其學

穴處求道

崔鴻蜀錄曰西

者人各一穴遂至數百穴

姑孰九穴

詳穴

汲縣五穴

經水

欲迎致以爲君長

注曰汲縣苑水上承淇水於其府城西北又東南流

歷五軍東北得舊石竇故五水分流世號五穴口也

增鳥鼠同

尚書曰導渭自鳥鼠同穴

金牛化

洞庭上有天帝壇山有金牛穴吳孫權

時令人掘金全化爲牛

清水穴

潛確類書三巴記云清水穴在四川巴縣

走上山其跡存焉故名

巴人以此水造粉則膏暉鮮芳真粉京師因名粉水故

世謂江州墮林粉也今山下有清水溪即其處舊有道

仇池穴

水經注云仇池絕壁峭峙孤險雲高望之形若覆壺其高二十餘里羊腸

溪院名清

蟠道三十六迴上有平田百頃煮土成鹽因以百頃爲

號山上豐水泉所謂清泉湧沸潤氣上流者也東坡志

林趙德麟曰仇池穴小有洞天之附庸也王仲至謂余曰嘗奉使過仇池有九十九泉萬山環之可以避世如桃源

穴五

增詩宋王十朋禹穴詩曰好古探竒司馬遷曾中史記

越山川如今禹穴無尋處洞鎖陽明石一拳按舊經穴在龍瑞宮

側宋呂祖謙云大石中斷成罅殊為不古殆非司馬子長所探也魏了翁禹穴詩曰

禹穴元從一罅通禹陵元在亂山中飲泉窆石皆如此

誤却東遊太史公

增記唐柳宗元零陵郡復乳穴記曰石鍾乳餌之最良

者也楚越之山多產焉於連於韶者獨名於世連之人

告盡焉者五載矣以貢則買諸他郡今刺史崔公至逾
月穴人來以乳復告邦人說是祥也雜然謠曰甞之熙
熙崔公之來公化所徹土石蒙烈以為不信起視乳穴
穴人笑之曰是惡知所謂祥耶嚮吾以刺史之貪戾嗜
利徒吾役而不吾貸也吾是以病而給焉今吾刺史令
明而志潔先賴而後力欺誣屏息信順休洽吾以是誠
告焉且夫乳穴必在深山窮林冰雪之所儲豺虎之所
廬由而入者觸昏霧扞龍蛇束火以知其物縻繩以志
其返其勤若是出又不得吾直吾用是安得不以盡告
今而乃誠吾告故也何祥之為士聞之曰謠者之祥也

乃其所謂怪者也笑者之非祥也乃其所謂真祥者也君子之祥也以政不以怪誠乎物而信乎道人樂用命熙熙然以效其有斯其為政也而獨非祥也歟

窟一

增孟子曰下者為營窟 禮記曰古者未有宮室冬則

營窟夏則曾巢 戰國策馮煖謂孟嘗君曰狡兔有三

窟僅得免其死耳今有一窟未可高枕而卧也請為君

復鑿二窟乃西遊於梁說梁王曰諸侯先迎孟嘗君國

富兵強梁遣使者金十斤車百乘往聘孟嘗君齊王聞

之君臣恐懼迎孟嘗君返國馮煖誠孟嘗君曰願請先

王之祭器立宗廟於薛廟成還報孟嘗君曰三窟已就
君始高枕爲樂矣孟嘗君爲相數十年無纖介之禍者
馮煖之計也 大戴禮云魚鼈龜鼉以泉爲淺而窟穴
其中所以得之者餌也 博物志云豹死守窟 邵雍
觀物詩曰乾遇巽時爲月窟地逢雷處見天根

窟二

增左傳曰鄭伯有嗜酒爲窟室而夜飲酒擊鐘焉朝至
未已朝者曰公焉在其人曰吾公在壑谷 王隱晉書
曰魏末有孫登字公和無家屬時人於汲縣北山得之
窟中夏則編草爲裳冬則以髮自覆爲人寡言笑好讀

書鼓琴

王韶之南康記曰湘源下流百里有峽兩岸

皆高山峽岸下數十里有蛟龍窟時時有霧氣起耆宿

云此窟氣潛通南康縣也

秦州記曰河崖傍有二窟

一曰唐術窟因古學道者姓氏也深四十餘丈中有三

佛寺流泉浴池四壁鑿石作佛像 典略曰董卓雖愛

呂布恐終被其害乃養死士於窟室時卓詣宮賀布先

置死士以邀之卓墮車顧布所在布下馬曰有詔遂誅

之

窟三

原冬營

夜飲

上詳窟一
下詳窟二

掘劍

鼓琴

豫章記曰豐
城縣有雷孔

章掘神劔窟方廣七八

見電光

有霧氣

鄧德明南康記曰野

浮水去郡五里有落星窟深不見

增飲馬

蓄蛟

類

樂府云蔡邕飲馬長城窟詩傷良人遊蕩不歸

福建

將樂縣有蛟窟相傳昔有小兒見溪傍巨螺拾歸穴地

河東

得銀

玉泉生乳

隋泉云字文愷與于仲文競河東銀

窟郎茂劾奏之李白詩曰嘗聞玉

泉山洞多乳窟

窟四

原豹窟

詳窟

兔窟

潘尼惡道賦曰兔窟連羊腸此

乃行者之艱難羈旅之困敝

隱蛟龍

詳窟

得鼃鼉

詳窟

彭祖仙窟

列仙傳云歷陽有彭祖仙

窟請雨輒得

意期土窟

神仙傳云李意期蜀人於成都作一土窟居之冬夏單衣髮長剪去

之皆使長五寸或二百
日三百日足不出窟

增理窟

晉劉惔傳云張憑勃率爲理窟

禪

窟

傳燈錄云東寺如會法師號禪窟

神仙

藍橋便是神仙窟

豪傑

杜甫詩曰慘澹

窟豪傑

山水

蘇軾詩曰我從山水窟中來

造化

杜甫詩曰乃知畫師巧功奪造化窟

窟五

增唐太宗飲馬長城窟詩曰塞外悲風切交河冰已結

瀚海百重波陰山千里雪迴戍危烽火層巒引高節悠

悠卷旆旌飲馬出長城寒雲連騎迹朔吹斷邊聲軍塵

清玉塞羌笛韻金鉦絕漠干戈戢車徒振原隰都尉返

龍堆將軍旋馬邑揚麾氛霧靜紀石功名立荒裔一戎

衣雲臺凱歌入

地部

詩經卷二十一

窟

七

坑一

增許慎說文曰坑塹也 司空圖銘曰秦坑儒耶儒坑

秦耶

坑二

增史記曰秦將白起坑趙降卒四十萬人於長平 漢書曰項羽至新安坑秦軍二十餘萬人 古今奇字云秦改文字周人怨恨患天下不從大召諸生擇郎秦密令種瓜於坑谷溫處乃使人上書瓜冬有實詔下諸生說之人人各異相難不決先為伏機機發從上填之以土皆壓死 書序曰焚書坑儒 東方朔別傳曰漢武

帝忽見一坑深不知幾丈以朔多智使往視之朔對曰坑深一百二十丈何以知之朔曰臣到以大石投之坑中傾耳而聽久久乃到僂僂有聲九九八十一六六三十六臣以此知之 晉中興詩曰奉元末有瞿坑先生不知名姓居宣城又有瞿坑因以名焉桓溫往視之先生無被坐石室神無忤色溫命伏滔銘贊之 潛確類

書云空坑在贛州府興國州界宋德祐元年安撫使知贛州文天祥奉詔勤王自引兵從梅州出江西復會昌敗元軍於雩都復吉贛諸縣遂圍贛州元將李恒遣兵援贛而自將襲天祥於興國空坑兵潰趙時賞等死之

天祥走循州

坑三

原仙人宅

先生名

梁州記云仙人唐公房祠有碑一

房舉宅登仙故以為坑也

投石聽聲

發機填土詳

坑二

增產花石

育龍駒

福建侯官縣有五花石坑夫

者紫者惟艾綠色者最少貴州養龍坑在兩山之中

弘澄淵深蛟龍藏其下當春始和夸人立柳坑畔擇牝

馬之貞者繫之已而雲霧晦冥類有物蜿蜒跨馬腹土

迨開霽視馬傍之沙有龍跡者是與龍遇矣至產必生

龍駒明洪武間夏禹主明昇獻良馬十匹一正白色乃

於清涼山正如躡雲而馳一塵不驚賜

坑四

名飛越峰命學士宋濂為贊繪形藏焉

增曾坑

試茶錄云佛頂東西曰曾坑今屬北苑茶多苦亦重濁

焦坑

蘇軾詩云焦坑開試

雨前

新坑硯

端溪有新坑舊坑出石作硯甚佳

雪坑茶

黃庭堅詩云苔花浮

雪坑

種瓜坑谷

詳坑

立祠坑際

工韶之南康記云南康上壠左入有一坑

坑裏有石人立水內是名曰魁星甚有靈應百姓立祠於其旁

坑五

增詩

宋楊萬里早發曲坑詩曰雲橫平野近人低似絮

如紗只隔溪行到溪東元不見回頭却復在溪西 又

過湖駱坑詩曰霧皆成點無非雨日出多時未脫雲猿

鳥一聲人不見松杉四塞徑無痕 明舒頤胡子坑詩

曰兩儀未判朕不平巨凸突兀潛幽靈毓秀孕竒挺峭

地

同蓋頁

坑

三

拔攢峰列壑爭伶俜枯槎著蘚半身碧老石迸土千螺
青天淨森鏗列畫戟雲開大嶂橫青屏臨深架木側足
度飛瀑灑面洗耳聽已有仙人浴丹室寧無烈士磨厓
銘元猿不驚籟寂寂白鶴下舞花冥冥便欲臨風蛻凡
骨來茲絕粒餐仙苓

石一

增易曰困于石據于蒺藜 又曰介于石不終日貞吉

尚書曰擊石拊石 **原**毛詩曰我心匪石不可轉也

又曰他山之石可以攻玉 又曰有扁斯石履之卑

兮 又曰漸漸之石維其高矣 **增**又曰揚之水白石

鑿鑿

又曰節彼南山維石巖巖

原禮記曰今夫山

一拳石之多

增周禮曰石有時而泐

原釋名曰

山體曰石石砢也

砢音落一作格

堅捍砢也山多大石曰礪

音

礪學也大石之形學學然山多小石曰礪

音

礪堯也每

石堯堯獨處而出見也又曰礪小石也磊衆石也礪

杜浪反

文石也琅玕石似珠也

尚書注

砢砢石似玉也

廣雅

隕爲石

春秋

水沫爲浮石

抱朴子

石解散曰泐

周禮

石鷲石麟石羊石狗石牛石雞石犀石駱駝石獅子石

人石橋石塘石牀石室石柱石闕石閣石案石函石鼓

石擲石樓石盤石印石硯石墨石鏡石砮石磬 焦贛

地部

卷二十六

石

焦贛

易林曰山險難登澗中多石 又曰入年多悔耕石不
富衡門屢空使士失意 又曰石田無稼苦費功力自
今貧極石實不言 春秋說題辭曰周易艮為山為小
石陰中之陽陽中之陰陰精輔陽故山含石石之為言
託也託立法也 又曰山有水石精流以生木木含火
故山有魄火生土故地有載石 家語曰夫動鼓之音
怒而擊之則武憂而擊之則悲志誠感之通於金石
禮含文嘉曰稽首常則玉石章明 孝經援神契曰神
靈滋液百姓寶用爰有石華 孔叢子曰山雷至柔石
為之穿 又曰抱石以救溺愈不濟矣 列子曰天亦

物也物有不足故昔者女媧氏煉五色之石以補其闕
呂氏春秋曰石可破也不可奪其堅

增抱朴子曰

燒泥爲瓦燔木爲炭蜂窠爲蠟水沫爲浮石凡此皆去
其柔脆變爲堅剛 又曰礲石引針 又曰浮磬息音
未別於衆石 孫卿子曰負石而走赴河行之難爲者
也申徒狄能之 文賦曰石韞玉而山輝 三國文士
傳劉楨對武帝曰石出荆山元巖之巔外有五色之章
內含卞氏之珍磨之不加瑩彫之不加文 晉書曰孫
子荆謂王武子曰當枕流漱石王曰石非可漱流非可
枕孫曰枕流欲洗其耳漱石欲礪其齒

原物理論曰

土精爲石 又曰石氣之核也氣之生石猶人筋絡之
生爪牙也 **增** 神仙經曰神山五百年輒開其中石髓
出得而服之壽與天地畢 博物志曰地以石爲之骨
又曰石者金之根甲 天中記曰詩人多以雲根爲
石以雲觸石而生也 兵書曰軍中地生石將可以久
居 皇極經世書曰少剛爲石其性堅故少剛爲石在
天則爲星先天圖以巽爲石巽之位西方 又曰石
爲雷雷者石氣之所化

石二

原 尚書曰青州厥貢鉛松怪石

注曰怪石
異好貌

增 又曰關石

和鈞

又曰泗濱浮磬

孔安國注曰泗水之濱有浮石可以爲磬

又曰雍

州厥貢球琳琅玕

注曰琅玕石之似珠者

周禮曰王行洗乘石

乘石王所登上車之石也

原

周官曰大司寇以嘉石平罷民有罪

者坐諸嘉石以肺石達窮民凡遠近瑯獨老幼欲復於

上而未達者立於肺石

注曰嘉石文石也肺石赤石也

左傳曰齊國

高入晉師磔石以投人

詳勇

又曰隕石于宋五隕星也

杜預注曰但言星則嫌星使石隕故重言隕星 又曰

石言于晉魏榆晉侯問于師曠曰石何故言對曰石不

能言或憑焉不然民聽濫也 韓詩外傳曰楚熊渠子

夜行見寢石以爲伏虎彎弓而射之沒金飲羽下視知

其石也因復射之矢躍無迹熊渠子見其誠心而石爲

之開而况人乎

漢書李廣傳
事亦如之

增春秋後傳曰周赧王

二十年齊東有二石高三丈餘相從而行如海數百步

原尸子曰昔者武王崩成王少周公旦踐東宮履乘

石祀明堂

隨巢子曰禹產於崑石啓生於石

王詔之
云啓生

而母化
爲石

增淮南子曰禹娶塗山化爲石在嵩山下方

生啓曰歸我子石破北方而生啓

漢書武帝詔曰朕

用事嵩山見夏后啓母石

原闕子曰宋之愚人得燕

石於梧臺之東歸而藏之以爲寶周客聞而觀焉主人

齋七日端冕元服以發寶革匱十重緹巾十襲客見之

掩口而笑曰此特燕石耳殆與瓦甃不殊 穆天子傳

曰天子升於采石之山於是取采石焉天子使重鑿之

民鑄以爲器於黑水之上 郭璞注曰今外國人所鑄作器亦皆石類也 史

記曰王翦代李信擊荆荆兵數挑戰終不出久之翦使

人問軍中戲乎對曰方投石超距翦曰士卒可用矣

又曰張良見老人於圯上出一編曰讀是則爲王者師

後二十年見我濟北穀城山下黃石即我也良後果得

黃石 詳臚 漢書曰秦始皇帝東巡狩至會稽琅邪刻石

著功 又曰成帝鴻嘉三年五月乙亥天水冀南山火

石鼓鳴隆隆如雷有頃止俗云石鼓鳴有兵 王隱晉

地部

書曰惠帝永康元年襄陽郡上言得鳴石鼓聲聞七八里 沈約宋書曰吳興長城縣夏架山有石鼓長丈餘面徑三尺許下有盤石爲足鳴則聲如金鼓三吳有兵

增

劉敬叔異苑曰晉武帝時吳郡臨平岸崩出一石

鼓擊之無聲以問張華華曰可取蜀中桐材刻作魚形扣之則鳴於是如言聲聞數十里 山川紀異曰武安縣南有鼓山上有二石如鼓南北相當世傳鼓鳴則有兵起高齊之末此鼓鳴而齊爲周所并隋文帝末年鼓又自鳴聲聞數百里而唐代隋以興故一名神鉦

原

漢書曰趙岐初名嘉年四十餘重疾乃爲遺令勅兒子

曰可立一圓石於我墓前刻之曰漢有逸民趙姓名嘉
有志無時今也奈何其後疾愈

增趙書曰劉曜築建

德殿取土城西得圓石狀若水碓其銘曰律推重石四
釗同律度量衡有辛氏造議者未之詳或以爲瑞參軍
續咸曰王莽時物 後漢書曰高琳母嘗被楔泗濱見

一石光彩朗潤遂持以歸是夜夢一人謂之曰此浮磬
之精若能寶持必生令子俄而有姪及生子因名琳字
秀珉 又曰靈帝嘉平四年詔正五經文字刻石立於

太學

原魏志曰明帝時增崇宮殿雕飾觀閣鑿太行

之石英採穀城之文石起景陽殿於芳林園 吳錄曰

石首魚至秋化爲冠鳧鳧頭中有石 王隱晉書曰洛陽宮西宜秋里門東向南薜石生地中始高三尺如香爐形路人多祀之

增

又曰西海北山有石赤白二色

以兩石掬擊則水潤擊之不已則潤盡火出山石皆然炎起數丈不滅有大黑風自流沙出掩之乃滅其石如初

原

臧榮緒晉書曰杜預遺令曰吾往爲臺郎嘗以公事使過密縣刑山山上有冢云是鄭大夫祭仲或云子產其冢居山之頂四望周遠山多美石不用必集洧水自然文石以爲冢藏貴不勞工巧而此石不入世用吾去春入朝自表營洛陽城東爲將來兆雖未足比刑

山然東奉二陵西瞻宮闕南觀伊洛北望夸叔曠然達
覽情之所安故遂表樹開道爲一定之制至時當用洛
水圓石也 又曰嵇康過邯鄲邯鄲人王烈自言二百
餘歲共入山得石髓如飴即自服半餘半與康皆化而
爲石石室中見一卷素書呼吸之間康取輒不見 又

曰太康八年改營太廟南致荆山之木西採華山之石
徐廣晉紀曰陽羨山有石穴長十餘丈皓遣公卿封
禪之改曰國山 **檀**晉書曰陳總爲殿中侍御史遣詣

終南山請雨總先除小石祠惟存大石一所而祈之祈
文曰峨峨大石佐岳通理含滋吐潤惠我四海 漢晉

春秋曰明帝青龍三年張掖郡氐池縣大柳谷口夜激
波涌溢其聲如雷曉而有蒼石立水中白石畫之為馬
牛等形其文曰大討曹

原沈約宋書曰孫皓天璽元

年臨海郡使伍曜在海水際得石樹高三丈餘枝莖紫
色詰曲傾靡有光彩

增齊書曰虞愿為晉平太守海

邊有越王石嘗隱蔽雲霧相傳曰太守清廉乃得見愿
遂往觀清澈無隱

南梁書曰江革自武陵除都官尚

書還舸舸輕歛不得安卧乃於西陵岸取石實之

南

齊志曰永明七年主書朱靈讓於浙江得靈石十人舉
乃起在水深三尺而浮世祖親投於天淵池試之刻為

佛像

隋書曰開皇末高祖於宮中埋二小石於地以

誌置牀之所未幾變爲玉

南史曰到漑居近淮水齋

前山池有竒礪石長丈六尺梁武戲與賭之并禮記一部漑並輸焉詔即迎置華林園殿前移石之日都下傾城縱觀所謂到公石也唐書曰樊文進瑞石武后暴

石朝堂示百官

又曰則天時有人於洛水中獲白石

數點赤詣闕輒進諸宰相詰之對曰此石赤心所以來

進李昭德叱之曰此石赤心洛水中餘石豈能盡反耶

左右皆笑

又曰陸龜蒙世居姑蘇門有巨石遠祖績

仕鬱林太守罷歸無褻舟輕不可越海取石爲重人稱

其廉號鬱林石 又曰薛道衡孫元超轉中書舍人省
中有一盤石道衡爲侍郎時嘗踞而草制元超每見輒
對之流涕 又曰開元時李嗣業討勃律通道蔥嶺有
大石塞隘以足蹶之抵窮谷識者以爲至誠所感云

又曰牛僧孺開成初留守東都治第洛陽之歸仁里多
致嘉石美木與賓客相娛樂 舊唐書曰白樂天罷杭

州得天竺石一華亭鶴二蘇州得太湖石五折腰菱俱
置於里第池上 宋史曰建炎三年鼎州有巨石隨大
水流下 **原**應劭漢官儀曰馬伯弟登泰山見石二枚

其一是武帝時石用五車載不能上因置山下爲屋號

曰五車石其一是紀號石刻文字紀功德立壇上

增

越絕書云蘇閭門西高頸山東有巨石人古名石公去縣二十里 又曰吳中穹窿山赤松子取赤石脂於此 崔鴻蜀錄曰廩君務相登夸城石岸見一平石方一丈五寸廩君休其上投策計算皆著石焉因立城其旁而居之 又曰楚人隗叔通爲人性孝母食必須江中正流水水深難汲一旦有橫石生正流中通因就汲之 今江中有孝子石 前趙錄曰赫連勃勃時有青石大如馬頭浮水上逆流而行行人見而送入羣臣咸賀以爲石者沈物浮水者自出之義而上行荆吳入朝之象

勃大悅 異苑曰江西南康府都昌有釣磯石陶侃微
時常釣於此得一織梭歸以插壁他日化爲赤龍從空
去 南唐書曰譚紫霄廬山僧於溪許荆亭苦大石橫
直累工不能平紫霄往見曰斯固易也因以指捻訣含
水嚙之命鎚其石應手如粉 南越志曰衡陽湘鄉縣
有石魚山下多魚石石色黑而理若雲母發一重輒有
魚形鱗鱗首尾宛若刻畫長數丈魚形備足燒之作魚
腥膏因以名之 吳越備史曰武肅王錢鏐自幼嘗與
鄉里小兒戲於樹陰石上指其樹石曰我貴當爵而覆
之後建功臣精舍遂以其石爲佛座焉 大業拾遺錄

曰大業七年二月初造釣臺之時多運石者將船兵丁困弊於役一日船至江東岸山下取石累構爲釣臺之基忽有大石如牛十餘自山頂飛下直入船內如人安置船無傷損 本紀曰梁天監中詔於公車府謗木肺

石傍各置一函五年詔曰朕昧且齋居惟刑是恤三辟五聽寢興再懷故陳肺石於都街增官司於詔獄 唐

會要曰元宗時王倕奏武威郡番禾縣嘉瑞鄉天寶山周迴五六里石化爲麪在近邨閭及諸部落自今載正月以來取食甘美益人孫逖表云豈來麪之足方何雨粟之能喻英華太和四年八月太原節度使柳公綽奏雲

蔚代三州山谷間石化爲麪人取食之 開元傳信錄

曰開元末於弘農古函谷關得寶符白石赤文正成桑字識者解之曰桑者四十八也所以示聖上御曆數也

又曰李齊物天寶初爲陝州刺史開砥柱之險堅石中得古鐵犁鏵有平陸字因改河北縣爲平陸縣

原

華陽國志曰有王者嘗止大石上命作羹從者曰無水王乃以劒擊石出水今王水是也破石存焉 又曰李

冰爲蜀守於玉女房下白沙郵作三石人立水中刻江神要水竭不見足盛夏不沒肩 又曰汶山有鹽石煎之得鹽 摯虞決疑注曰廟主藏於戶之外西墉之中

皆有石函中有筭以盛主 益部耆舊傳曰公孫述時
蜀武擔山石折任公曰噫西州智士死也後二月果卒
故益部號曰任公智無雙 襄陽耆舊傳曰山都縣活
國城臨沔水有大石激宅欲爲水所毀其人五女皆大
富共斂錢作激全其家宅初狠子家貲萬金而自少不
從父命臨終意欲葬山恐兒不從曰葬我著渚下石磧
上狠子曰我從來不奉教令當從此一語遂盡散家財
作石像冢積土繞之一洲長數百步元康中始爲水所
壞今冢石皆如羊摺許數百枚聚水中狠子是前漢時
人 吳猛別傳曰豫章縣南山有石直立水中峻崿千

仞猴猿不能至猛乃策杖升之令二弟子隨後忽若平
路 王子年拾遺記曰員嶠之山東有雲石或廣五百
步或四五十或十數步駁駱如錦扣之則片片翦然
雲出俄而遍潤天下西有星池周千里水色隨四時變
化神蟲有神龜出爛石之上此石常浮於水邊方數百
里其色多紅質虛燒之有煙香聞數百里煙氣升天則
成香雲徧潤天下則成香雨 西京雜記曰五鹿充宗
受學於彌成子彌成子嘗遇人以文石如卵授成子吞
之遂聰悟後病吐出授充宗吞之又爲明學 列仙傳
曰務光者夏時人 放湯旣得天下已而讓光光遂負

石沈瀘水而自匿 又曰仇生者不知何許人常食松柏在尸鄉北山自作石室周武王幸其室而祠之 又曰脩羊公者魏人上華陰山石室中漢景帝詔問脩羊公能何日發語未訖牀上化爲白石羊題其背曰脩羊公謝天子後貯石羊於靈臺上羊後復去不知所在

又曰晉武帝時董威輦者含一石千日不食 神仙傳

曰白石生者恒煮白石爲糧就白石山居故號白石先生 東方朔神異經曰西方裔外有西明山其上無草木有宮焉白石爲牆皆以石爲左右闕 異苑曰永康王曠井上有二洗石時見赤氣後有二人寄宿忽求買

之曠怪所以未及度錢子婦孫氏觀二黃鳥鬪於石上疾往掩取變成黃金二人不知索市愈急既得撞破石內空處止有二鳥跡 十洲記曰流洲在西海中上多積石名昆吾石冶成鐵作劒光明洞照如水晶狀割玉物如切泥土焉 博物志曰桃林在弘農湖城縣休牛之山有石焉曰帝臺之碁也五色而文狀如鷄卵 顧凱之啓蒙記曰臯塗有然鼠之石 王韶之南康記曰湘源有長瀨其傍石或像人形或似牛羊其土人名人形者爲令史 鄧德明南康記曰雩都縣有金雞石武昌記曰盤龍石舊傳云有龍盤於此石積日方去

庾仲雍荊州記曰歸鄉縣有屈原宅女嬃廟擣衣石猶存遊名山志曰芙蓉渚有聳石頭如初生芙蓉色皆青白三齊略記曰始皇作石橋欲過海看日出處時有神人能驅石下海石去不速輒鞭之皆流血至今悉赤陽城山石盡起立嶷嶷東傾勢如相隨行

詳神

劉義

慶幽明錄曰宜都建平二郡之界有五六峰參差互出上有倚石如二人像相對俗謂二郡督郵爭界於此

又曰宮亭湖邊傍山間有石數枚形圓若鏡明可以鑑人謂之石鏡

增

南部新書曰秘省内落星石薛稷畫

鶴賀知章草書郎餘令畫鳳相傳號為四絕拾遺記

曰李夫人死武帝嘗思夢欲一見之李少君言能致其神啓帝曰黑海北對都之野出潛英之石其色青輕如毛羽寒盛則石溫夏盛則石冷刻爲人像神晤不異真人乃求得之命工刻作夫人形置之幕裏宛若生時

又曰周靈王時異方貢一石色白如月照面如雪謂之月鏡 又曰方丈山西有照石去石十里視人物之影如鏡焉碎石片片皆能照人而質方一尺則重一兩燕昭王春此石爲泥泥通霞之臺與西王母嘗遊居此臺 又曰董偃嘗卧延清之室以畫石爲牀文如錦也石體甚輕出郅支國 又曰泰山下有連理文石高十二

丈狀如柏樹其文彪發似人雕鏤自上及下皆合而中
開廣六尺望若真樹也父老云當秦末二石相去百餘
步蕪沒無有蹊徑及明帝之始稍覺相近如雙闕土石
陰類魏爲土德斯爲靈徵 冊府云太宗以武德九年
八月即位九月壬戌林州獻禎石隱起成文曰聖主某
大吉子孫五千歲素質元字篆隸相參 五行志曰貞
觀十七年八月涼州昌松縣鴻池谷有石青質白文成
字太宗遣使祭之曰天有成命表瑞貞石文字昭然曆
數惟永 廣德神異記曰唐齊王元吉於晉陽宮獲青
石若龜形文有丹書四字曰李淵萬吉元吉遣使獻之

文字映澈宛若龜形見者咸異焉高祖曰令水漬磨以
驗之其字愈明於是內外畢賀高祖曰上天明命貺以
萬吉宜以少牢祀石龜而酌送之 獨異志曰中宗爲

天后所廢居房陵仰天而歎心祝之因拋一石於空中
曰我復帝此石不落其石遂爲樹枝勾挂至今猶存

廣川書跋曰僕固懷恩以叛入回紇沒其家入後宮大
曆四年封其女爲崇徽公主下嫁可汗道汾州以手掌
托石辭遂有手痕今靈石有崇徽公主手痕碑 靈徵

曰魏真君五年張掖郡列言氐池縣大柳谷山大石有
青質白章間成文字記國家祖宗之諱著受命曆數之

符乃遣使圖寫其文羣臣奏曰斯乃上靈降命國家無窮之徵也 通典曰江東太廟門北有石文如竹葉宋

文帝元嘉中脩廟所得陸澄以爲晉孝武時郊社石

丹陽記曰晉惠帝永寧中湖熟縣湖中大石去渚二百步浮來登岸百姓驚觀或曰石來明年石冰入揚州

廬山記曰陶淵明所居栗里有大石淵明常醉卧其上名曰醉石 異物志曰豫章有石黃白色而理疎以水

灌之便熱加鼎於其上炊足以熱冷則灌之雷煥以問張華華曰此然石也 新安記曰錦沙邨傍山依壑素

波澄映錦石舒文冠軍吳喜聞之而造焉鼓柁遊泛彌

旬忘返歎曰名山美石故不虛賞使人忘朱門之志

尚書故實曰李師誨兄弟於衲僧處得落星石一片僧云於蜀路早行見星墜於前遂掘之得一片石如斷磬其石端有雕刻後猊之首亦如磬有孔穿縑處尚光滑豈天上奏樂器毀而墜歟此石流傳安邑李吉甫宅中

荊州記曰臨賀郡有青石上有磨刀斧跡春夏明淨秋冬蕪穢相傳是雷磨石 洞微志曰汴都之南十里有周公墓前有一石人能作怪人或遇之稱魯校書石

押衙

荆楚歲時記曰張騫尋河源得一石示東方朔

朔曰此天上織女支機石何至於此

野史趙州志曰

光武夜至趙州南迷路聞人語問之弗應見二人立傍怒拔劔斬之其一急走熟視之乃石也 戴延之西征

記曰焦氏山北數里有漢司隸校尉魯恭冢前有石祠石廟四壁皆青石隱起自書契以來忠臣孝子貞婦孔子及弟子七十二人形像像邊皆刻石記之文字分明又有石牀長八尺磨瑩鮮明叩之聲聞遠近 輿地記曰孫權劉先主同獵醉各據一石羊後名石羊巷 又曰會稽秦望山始皇刻石前有石廣數丈云是始皇坐石兩邊有方坐八所云是丞相以下坐石故今有丞相石之名 朝野僉載云辰州東有三山鼎足直上各數

十丈古語云夸父與日競走至此煮飯此三山者夸父
支鼎石也 雲林石譜曰杜綰字季揚衍之孫也曾獲
一蘭州黃河水中國青石大如柿作鎮紙經宿連簡策
輒濕後以器貯之凡移時有水浸潤一日忽墮地破爲
三四段中有小魚一枚 又曰石板上磊塊如燕形者
名曰燕窩 又曰渭州水中有蟲類魚鳴或作質質聲
土人見者多以挺刃或堅物擊之多化爲石石色青黑
溫潤堪爲礪名曰質石凡兵刃用此磨治者青光而不
鏃 述異記曰鏡湖俗傳軒轅氏鑄鏡於湖邊今有軒
轅磨鏡石石上常潔不生蔓草 又曰海畔有大石龜

俗云魯班所作夏則入海冬復止於山上陸機詩云石
龜常懷海我寧忘故鄉 又曰秦二世元年宮中雨金
頃刻皆化爲石 又曰魏武帝末年鄴中雨五色石

又曰搗衣山一名靈山在琅邪山南絕險巖有方石昔
有神女於此搗衣其石明瑩謂之玉女搗衣碓 水經

注曰曲江有石高百丈廣圓五里兩石對峙相去一里
小大略均似雙闕名曰韶石 又曰地里志大碣石山
在右北平驪城縣西南武帝嘗登之以望巨海而勒石
於此今枕海有石如甬道數十里當山頂有大石如柱
立於巨海之中潮水大至及潮退不動不沒不知深淺

世名之天橋柱也韋昭亦指此以爲碣石也 又曰范
文本日南西卷縣奴爲奴時牧羊於澗中得二鯉欲私
食之郎知詰奴奴詐曰將礪石還非魚也郎至魚所果
見兩石文異之石有鐵文因入山就石冶鐵作兩刀舉
刀向石鄭祝曰鯉魚變化冶石成刀斫石鄭破是有神
靈文當治此因斫石鄭迎刃破遂君其地 酉陽雜俎
曰于季友爲利州刺史時臨江有一寺寺前漁釣所聚
有漁子下網舉之覺重壞網視之有一石如拳因乞寺
僧置於佛殿中石遂長不已經年重四十斤張司封負
外入蜀時親觀其事 又曰常侍崔元亮在洛中嘗聞

步涉岸得一石子大如雞卵黑潤可愛翫之行一里劃然而破有鳥如巧婦飛去 搜神記曰常山張顥為梁相天新雨後有鳥如山鵲飛翔近地令人擿之墮地化為圓石顥命椎破得一金印文曰忠孝侯印 郡國志

曰宋武帝伐南燕至狗吠山夜聞狗吠明日視之見石狗 又曰乞子石在馬湖南岸東石腹中出一小石西石腹中懷一小石故楚人乞子於此有驗 廣五行志

曰周宣帝大定二年永州得白石割而為兩段中有楊樹之形黃根紫葉 續高僧傳曰隋相州刺史內陽公

薛胄所居堂礎忽變為玉 豫章記曰顥慶四年漁人

於江中網得一青石長四尺闊九寸其色光潤異於衆石懸而擊之鳴聲清越行者聞之莫不駐足都督滕王表送於瑞府 洽聞記曰永昌年中台州司馬孟銑奏臨海水下馮義得石連理樹三株皆白石 又曰南嶽岫嶁山有響石呼喚則應如人共語而不可解也南州南河縣東南三十里丹溪亦有響石高三丈五尺闊二尺狀如卧獸人呼之輒應笑亦應之塊然獨處亦號曰獨石也 劇談錄曰李德裕平泉莊去洛城三十里卉木臺榭若造仙府有虛檻前引泉水縈迴疏鑿像巴峽洞庭十二峰九派迄於海門江山景物之狀竹間行徑

有平石以手摩之皆隱隱雲霞龍鳳草樹之形 唐餘
錄曰李德裕於平泉別墅採天下珍木怪石為園池之
玩有醒酒石醉即踞之尤所寶惜 河南志曰長春殿
有婆羅亭貯青石處世傳德裕醒酒石以水沃之有林
木自然之狀今謂之婆羅石 會昌一品集曰李德裕
平泉莊天下奇異珍怪靡不畢致日觀震澤巫嶺羅浮
桂水巖湍廬阜漏潭之石在焉台嶺八公之怪石巫峽
巖湍琅邪臺之石布於清渠之側仙人跡鹿跡之石列
於佛榻之前德裕平泉記曰鬻平泉者非吾子孫也以
平泉一樹一石與人者非佳子弟也 賈氏閒談曰贊

皇公平泉莊有禮星石縱廣一丈長尺餘有文理成斗
極象獅子石高二三尺孔竅萬千透相通貫其狀宛如
獅子首尾鼻眼皆全真 又曰華嶽掌其石丹紫正如
人肉色每太陽對照則盡見之及日暮則漸隱而不見
樵者云仙掌者蓋絕地之上羣壑會聚之所石色瀨然
望之如掌 長慶集曰太和九年山客贈余盤石轉至
履道里第時屬炎暑坐卧其上愛而爲之銘 又曰竒
章公嗜石其僚吏鎮守江河者乃獻瑰納竒公於東第
南墅列而致之遊息之時與石爲伍石有族聚太湖爲
甲羅浮天竺之徒次焉石有大小其數四等以甲乙丙

丁品之每品有上中下各刻於石陰曰牛氏石甲之上
丙之中乙之下百仞一拳千里一瞬此其所以爲公適
意之用也 松陵集曰陸龜蒙二遺詩序曰越之東陽
多名山永康之地亦蟬聯其間中饒古松往往化而爲
石盤根大柯文理具析好事者攻而置諸人間以爲耳
目之異太山羊振文得枕材趙郡李中秀得琴薦皆茲
石也咸以遺余以二遺之竒賦詩以謝 續神仙傳曰
道士馬湘字自然唐建元中至觀前指松樹曰此松已
三千年矣當化爲石至夕大風雨其松果化近觀松皆
化爲石 杜陽雜編云唐武宗會昌元年大食國貢松

風石方一丈瑩澈如玉其中有樹影若枯松偃蓋颯颯
焉而涼颯生於其間至盛夏上令置諸殿內稍稍秋氣
颯颯即令撤去 錄異記曰天復中洪州賈石於越王
山下招仙觀前長七八尺圍三丈餘青碧如玉節度使
劉威命舁入觀內設齋祈謝七日之內稍小長三尺數
日石長尺餘今只有七八寸留在觀中 又曰會稽進
士李眺偶拾得一小石青黑平正溫滑可玩用爲書鎮
焉偶有蠅集其上驅不去視之已化爲石矣求他蟲試
之隨亦化焉殼落堅重與石無異 續墨客揮犀曰朝
議郎李芬好奇有異石高二尺許嵌空可愛嘗置庭檻

間每至日方未時即有氣出石穴中若煙雲之狀依時
候之萬不差一因目之爲未石 仙傳拾遺曰葉法善
卜居卯酉山其門近山巨石當路每還紆回以避之師
投符須臾飛去路乃平坦衆共驚異 又曰介象字元
則會稽人入山求神仙見谷中有石子皆紫色大如雞
子象取二枚見一美女被服五采象叩頭乞長生女曰
急送汝手中還著故處象送石還女授以還丹方一首
縉紳雕說曰楊弘裕河朔人一日出郊有使人自北
馳騎來問曰子非楊裕乎北岳賜汝物可跪受之使者
懷中探一物若帛裹者裕歸焚香啓之得二石鴈一雌

一雄左翅掩右者雄也右翅掩左者雌也後生一男一女男名廷璋周朝爲飛龍使女爲周太祖妃 揮麈錄曰政和間建良嶽異花竒石來自東南不可名狀忽靈璧縣貢一巨石高二十餘尺周圍稱是舟載至京師毀水門樓以入千夫舁之不動或啓於上云此神物也宜表異之裕陵親灑宸翰云慶雲萬態竒峰仍以金帶一條挂其上遂可移省夫半頃刻至苑中 集古錄曰李陽冰書縉雲三碑篆刻最細瘦世言此三碑皆活歲久漸生刻處幾合故細耳 南墅閒居錄曰丁謂有小山高纔數寸蒼翠嵌空盛夏常設盆水置小山其中一日

張宴有客掬水灑之須臾雲霧自竅中出有光如電細
視之蜿蜒小龍如線挂雲霧中已而散繹蜿蜒亦莫知
所之衆客驚異謂曰此龍精石也龍交海上流精于石
零陵志曰石屏出零陵白鶴山屈處靜上昇之所紹
興壬午間有宗子邑居一日檣舟山下於水中得一石
光采絢異其文若峰巒聳秀渾然天成自是石工採取
益衆煙雲雪月之景波瀾龍鳳之象隱然可觀大者方
廣可四五尺雖巧畫者莫臻其妙 方輿勝覽曰麗禾
石在南豐宋紹興四年五月十日風雨晝晦雷震石上
坼裂成大字縱橫交互不可識乃鏤版傳觀有道人辨

之曰此介嘉黍稷字也既得其譯競熟視之果然自是
郡境屢豐 野人閒話曰蜀文谷嘗詣中書舍人劉光
祚有道士劉雲出一石圓如雞子其上有文采隱出如
畫乃是二童子持節引仙人眉目毛髮冠履衣帔纖悉
皆具云於麻洞石穴中得之又一客沈默亦出石闊
寸五分長二寸五分上隱出盤龍鱗介爪甲無不周備
云於巫峽山中得之 米黻襄陽集曰西山書院丹徒
私居也上皇樵人以異石來告余凡八十一穴狀類淮
泗山一品石加秀潤焉余因題爲洞天一品石以麗其
八十一數令百夫輦致寶晉齋又七日甘露下石次梧

桐柳竹椿杉蕉菊無不露也 黃庭堅山谷集曰湖口

人李正臣蓄異石九峰東坡名曰壺中九華 九域志

云月林國西南有怪石方數百里光明澄澈可以鑑人

五臟六腑謂之仙人鏡其國人有疾輒照之遂知臟腑

處 天中記曰天下之強者東海之沃燠石焉方三萬

里海水灌之隨盡故水東流而不盈 又曰玉門西南

有國山中歲生石磻音津數千枚名爲霹靂磻從春雷

而磻減秋至磻盡 吳地記曰吳縣西三十里花山菊

鬱幽邃晉太康二年生千葉石蓮花 寶積記曰寶應

有雷公石二枚形如斧長可四寸闊二寸無孔膩如青

玉置之室中則光氣連天 圖經云昔有星墮水化爲石當彭蠡湖中俗呼爲落星灣 倦遊錄曰謝鴻云向在鄉中山寺爲學見高巖石上有如燕狀者因以筆識之石爲烈日所暴忽有驟雨至所識者往往墮地蓋寒熱相激而迸落非能飛也 楊公筆錄曰金陵有三大石甚古吳仲庶作守日夜夢三舉子求哀且曰若不垂佑明日當爲灰燼矣公甚異之詰旦遍問僚屬莫能原其意旣而視其牒見兵馬司狀申乞燒三醜石作灰供修造之用公遂悟勅寺僧愛護焉 稽神錄曰右千牛兵曹王文秉丹陽人世善刻石其祖嘗爲浙西廉使裴

璩采碑於積石之下得一自然圓石如毬形式如磨斲
乃重疊如殼相包斲之至盡其大如拳復破之中有一
蠶如蟻螯蠕蠕能動人不能識因棄之數年浙西亂王
出奔至下蜀與鄉人夜會語及青蚨還錢事佐中或云
人欲求富莫如得石中金蠶畜之則寶貨自至矣問其
形狀則石中蟻螯也 北牕炙輅曰有人曾畜一石人
以十萬購之其人與之而詰其異人令取盆水置石其
中視之有一馬現石中狀如飛動其人問所用曰此龍
駒石也以水浸之飲馬馬輒生龍駒無價寶也 紀異
曰河南府東有象莊舊傳漢時西僧以象馱經至洛陽

化爲石今石象猶存 又曰涪州鑑湖上流有石刻雙
魚皆三十六鱗一銜萱草一銜蓮花魚見則豐年 寰
宇記曰廣漢有青石山九州要記云此山音石天下無
加可爲磬 又曰安福縣長嶺山有石色黑可以種火
是爲不灰石 又曰臨溪石在江南績溪縣北臨溪岸
方圓二丈其平如砥溪水甚清澈數里內婦人悉來浣
紗去家既遠多於石上績而守之每春華始布桃柳交
映艷妝麗服羣會於此 又曰儋州昌化湖明山有二
石如人形云昔有兄弟二人向海捕魚因化爲石號兄
弟石 又曰桂州興安縣有卧石一枚其形似人而舉

體青黃隱起謂之石人。可以祈雨。小舉則雨。小大舉則雨大。又曰貴州有洞池。周十餘丈。下有石牛。時出池間。歲旱。民殺牛祈雨。以血和泥塗牛。即雨。盡即晴。以爲恒。又曰馬嶺山嶠多虺蛇。毒殺人有冷石。可以解之。屑著瘡內。即活。廣州記云甘泉縣平野中孤石挺起。峰秀入雲。連石相接。無異棟宇。安城記曰石室中有素石數斛。狀如雀頭。甘潤虛脆。殆可噉也。通志曰大理府城北岸溪旁有僂魔石。世傳觀音閉羅刹。以石壓之。後人建觀音閣於其上。地理志曰落峭石去飛猿館一百十五里。在飛猿水。巍峩嵌空。數里可望。謝靈運

詩曰朝登悲猿嶠暮宿落峭石是其處也 始興記曰

營口東岸有石四方而高可百仞許其狀若臺故名臺石 幕府燕閒錄曰有人得青石大如甑皆有鼻穿鐵索長數丈循環無斷處商人見之以數十千易之云此是協金石垂於海中經夕引出上有金 湘州記曰零陵有石燕得風雨則飛翔如真燕風雨止還爲石 葆光錄曰徐侍郎知業少時遊天台山歇於大樹陰巖上石盤欲陔空中語曰下有人石屹然架樹回身乃落 四明舊志曰明州昌國東海中補陀伽山有盤陀石廣可立百餘人下瞰大海燭龍將駕天光煥發五色爛然

頃焉一輪湧出其大有不可名者 臨川記曰石廩狀如倉廩其內可容千斛廩口開則歲儉閉則年豐 益州記曰龍盤山有一石長四十丈有戶及扇若人掩閉古老相傳爲玉女房 山海經注曰徼外出金剛石石屬而似金有光彩可以刻玉外國人帶之云避惡氣

石三

原

補天

佐岳

上列子 隱晉書并詳前

越履

蜀鏡

盛弘之 荊州記

云興安縣水邊有平石其上揚雄蜀都記曰武都丈夫越王渡溪脫履墮櫛于此 蜀王娶以爲妻無幾物故乃於成都郭中葬之 以石鏡一枚徑二尺高五尺 督

郵

亭長

上幽明錄詳前 張敏奇士劉披賦曰蓋土龍不可以升天石人不任爲亭長容貌雖似

地部

卷三十六

石

三

蹄足

欵梓

扣桐

樂資春秋傳曰秦人鄭容為始皇

素車白馬謂容曰吾華山使願托一牘書致錫池君所

子之咸陽道過錫池見一大梓樹下有文石取以欵梓

當有應者容如其言果有人

從樹出受書

化女 望夫 劉義慶幽明錄曰陽羨縣小吏吳龕有主

見一五色石浮水面上有丈夫石狀若人立古傳云昔有貞婦

曰武昌北山上有望夫石狀若人立古傳云昔有貞婦

其夫從役遠赴國難攜弱子錢送此

山立望夫而化為石因以為名焉

雍湘州記曰應陽縣蔡子池南有石曰云是蔡倫春紙

曰劉澄之江州記曰興平縣蔡子池南有石穴深二

難獎

素車

子之

當有

從樹

化女

見一

曰武

其夫

山立

曰雍

曰

蹄足

素車

子之

當有

從樹

化女

見一

曰武

其夫

山立

曰雍

曰

書詳石二洞冥記曰漢武帝生時有雀羣翔於灊城門改為青雀門乃餘以錦文石為列錢之形秦

梁漢柱郭緣生述征記曰秦梁地名也或云秦始皇

石以填之俄而梁成今觀所累石無造作之處二輔

故事曰秦造作橫橋漢承後置丞令石柱以南屬京兆

北屬右扶風神鞭仙跡上三齊略記詳石二水

各分其半山北有巖巖上有人坐跡山腹石上有兩手飲羽

跡山下石上有兩脚跡俗名之為仙人石也

覆書上韓詩外傳詳石二吳越春秋曰禹按黃帝中

以文玉覆以盤石其書金簡玉韞玉生金上文字子

字禹乃退齋三日發石取書韞玉生金詳石一

史賈逵墓西石碑生黃金採取即復生羊起鴈

飛列仙傳曰黃初平家使牧羊見道士因隨入金華山

山東往視但見白石初平叱曰羊起石成羊數萬燕

頭潯陽記曰廬山頂上有三石鴈霜降則飛

地部

銜

猪化

西京雜記曰竇太后在家嘗有白燕銜石大

縣

一曰小會

通道寧州渡瀘得蜻蛉

水災

乃刻石為

犀沈江浦詳救災

人言

後趙錄曰

石虎未洛陽城西北九里石牛在青山

釘四足

前趙錄曰

劉聰麟嘉羊文狗狀後趙錄

有大石

二丈許

自立石勒命斷之有魚羊之文

者咬

浮江

入海二石高八尺廣四尺而於海

支機

炊鼎

織女以石支機

用成周寶

珪沈於河

下詳石一曬紗浣衣會稽

諸登縣北

界有羅山

越時西施鄭旦生處名苧蘿山郡國志云梁

在有方石

是西施曬

紗處今名苧蘿山郡國志云梁

州女郎山張魯女浣衣石上便懷孕生二龍反女死將殞樞車忽騰躍升此山遂葬焉其浣衣石猶在今謂之

女郎

累陣

類騎

有諸葛武侯所鎮在漢水南背山

向水門前累石以為陣水至壞其行列水去輒復故石勒別傳云初鄉里所居地中石生日長類鐵騎之象

叩頭

繫腰

謝承後漢書云吳郡馬皓父為南郡太守坐事繫獄皓懷小石至公卿門輒出

石叩頭流血覆面父遂得免孝子傳云霍子者不知何許人早失母後母常以其亡母名呼之不應輒楚撻

霍子念言之則傷後母不言而死則虧父之明乃習遊於河以石繫腰而沒不揚父母之過

卧陷

列仙傳云邛疏者周柱史能煮石髓而服之詳又云脩羊公華陰山石室有石榻卧其上

石盡

瘥疾

蘇創

豫章女子戴氏久疾出見小石曰爾有神能瘥我疾者當事汝夜夢

人告云我將祐汝疾漸瘥立祠名石侯祠後人取石投火成曰此神石不宜犯之取者曰此石何神乃投井中

曰神當出井中明晨視之出井取者疾死張勃吳錄曰鬱林郡有布山多蛇毒有冷石色赤黑味苦屑此石

北

山

石

石

著創中似初齒
立蘇一名初齒
昆明魚
零陵燕
西京雜記曰昆明

至雷雨魚常鳴吼
下湘州記詳石一
肅慎砮
臨海矢
帝王世紀曰周

來獻楛矢石砮長尺有咫
銅鐵取磨礪青石以作弓矢
異物志云夷州土無
音

若磬
點如星
崔鴻後趙錄曰石勒時有黑雲如幕聲

之上猶然沸見有一石方尺餘青而輕其音如磬
涼錄云張軌永嘉元年正月始臧送元石白點如星成

二十宿
聲如鼓
形若輪
又云張駿十年正月隕石于

里其處氣上如煙首如赤燹
北燕錄云馮跋太
平中有三石形若輪大六圍見于山澗月餘而已
言

慎聲
書必字
前趙錄曰劉曜遣將作大匠勳胡無增

慎聲胡無親聞之
前涼錄云張軌時蘭池
送元石大如九破中育必字青點白文書之
求雲母

取流黃
魏名臣奏曰今作洛陽宮殿取白石之入鑄
山索異石鑿石求雲母工役之事莫過於此

後魏書曰帆殷國南界有火山山旁石皆焦
鎔流數十里乃凝堅人取以爲藥即石流黃也
孫楚

漱 劉楨磨 上晉書詳石一 文士傳曰武帝收劉楨
輸作部使磨石帝嘗輦至尚方觀作見楨

故匡坐磨石不動其餘詳前 陳倉童子 武昌貞婦 並化 隕于

宋都是何祥也 言于晉國或有憑焉 並詳 贈試劍

擣衣 試劍石在吉水崇元觀後世傳許真君試劍處

桓其上以爲石 排牙 解帶 高郵州之神居山石齒

可擣衣故名 始至終其數必增自終而始其增愈多無能知其石數

之的者 解帶石在臨淮舊傳項羽敗垓下投薛公公

不納羽解帶飯石上 羅漢 仙君 羅漢石在上高水

東爲鸕鷀洲正當縣之水口即地鈴所云鸕鷀洲合狀
元生者其南又有石豐上銳下名葫蘆石 仙君石在
建昌府南城田中一石高八九尺方平如碁局近石羅

列小石峰數十刻畫如畫視之可愛世傳爲仙君石

銅鼓

金尺

寧州西南武鄉大瀉山石蛇立數丈形若銅鼓因名相傳許旌陽逐蛟過此石

中有聲揮劍劈之一石中分如劍劈狀今守備營是其地金尺石在南昌郡西天寶洞之巔相傳乃施肩吾

所試丹者肩吾詩曰丹砂畫頑石黃金橫虎口魚一尺人世較短長仙家愛平直蓋詠此也

潭虎口石在吉安府城西臨漳水高三尺出一穴狀如虎口石在吉安府城西臨漳水高三尺出一穴狀如

磯坐禪談元坐禪石在候官縣之東峰勁直若筍峙於盤巖微觸即動又名峰睡石

同安縣嘉禾嶼陳黥讀書堂側有龍擦象跪石在

大石高十六丈上刻談元石三字

興化府仙遊縣九鯉湖之西有紋縱橫如龍鱗日射之五色成文相傳祭中龍擦於此象跪石在鶴慶府城

北石如狼牙昔元世祖自麗江石門

關乘一白象至此象跪不行故名螺川梅巖安

宛廕如螺形其一轉摺如川字故郡名亦曰螺川梅巖石在泉州府晉江縣高數尺傍植古梅故名巖畔澗水合流東有綠潭沿流而上至高峻處有石碁局石硯

煉丹白稍北兩石對峙泉出其辨名漱玉泉其東爲妙
覺巖龜巖巨石巖鼎中空可居唐歐陽詹結廬讀書於

其處人因謂之歐珠璣櫛履山東登州府蓬萊縣

陽室有石硯尚存珠璣櫛履山東登州府蓬萊縣

水中有小石狀如珠璣或如彈丸久爲海浪所磨盪
圓潔光瑩可愛俗呼爲彈子渦下荆州記詳石一

節度統制石武昌縣江中有石三段名節度石統制

元李恒追至方石嶺將及信以短兵接戰元人疑有伏
不敢進信坐巨石箭雨集被體屹然不動至死不僵後

人呼爲統制石至今蒸餅麗禾佛潭中歲饑則見

其大如箕里人鑿天下太平風動溜穿風州府龍

四字下方輿勝覽詳石一風動溜穿風州府龍

溪縣天柱稍北虛出絕崖撼之即動剛風赫然題曰風
動正德志云風動石下有巨石盤閣之此石四面均不
偏倚其下適兩尖相當故風來則動而決決有洞達而
石賦云始則冷冷觸泓澄而或躍既而決決有洞達而
旁天劍地符重慶府武隆西古渡頭有斷石中白

穿天劍地符重慶府武隆西古渡頭有斷石中白

府雲南縣清湖之西官道中有石成文如古篆籀色如丹砂名曰地符行人謹避莫敢踐之

窰樽

玉履

武昌縣散花灘上有窰樽宋縣令朱堯書江濱有石其形如窰唐縣令孟士源命為孟樽以盛

酒遺

玉履石在宜章相傳越王渡水遺玉履于岸今石上猶有遺跡

畫卦

印文

順慶府治

東四里石如砥平上有八卦相傳周柱下史以足畫之足跡猶存

安化北濱江畔上有石天生印文八顆

陰雨其文益見

地骨

雲根

上博物志詳石一宋孝武登樂山詩曰

屯煙繞風穴積水瀾雲根

貓睛

龜背

山堂肆考曰三佛齊國出貓睛石瑩潔明透如貓睛

又曰賴州與國縣之儒林鄉有圓石如龜背頂皆其人謂之龜背石彷彿八卦形象逐月隨斗杓旋轉土人

疑其怪移置他處翌日復歸其處人因祀之

乞子

憩僊

一郡國志詳石酉陽雜俎

荆川利水間有二石若闕名曰韶石晉永和

擣帛

掩扉

嵩高山記曰嵩山上有玉女擣帛石詳後嵩山晏殊類要云保寧府盤龍山南有一石長四十丈

高五尺中有戶及門扉若人掩扉然號曰玉女房

雞鳴

鵲噪

夸堅續志曰分寧陳甫山

莊有槌藁石陳夜步月忽聞雞鳴于石上即而視之不見移石于數步外至次宿鳴如故復攜石以歸置之月

下雞必鳴其子剖視之中有雌雄二雞文采可觀又

神鉦

僊鏡

述異記曰洞庭山石樓下有兩石扣之聲響如鉦人呼曰神鉦

渡得之

挂帶

作樽

上揮塵錄詳石一唐元結

志詳石一

雞冠

馬蹄

山堂肆考曰長

巔有窠石可以作樽名曰窠樽又作亭于樽上

履齒痕

龍馬跡

潛確

其形高聳似雞冠又曰湘潭縣錦灣之側有石如馬蹄

曰履齒痕在桂林府義寧江口石磯上相傳漢蜀時有馬當者從諸葛武侯征牂牁牂牁江死焉英靈白晝

環金甲揮刃大呼響應山谷嘗臨流踞坐磯上履痕宛然可觀又曰雲南府石屏州有龍馬蹄石高四丈上有

有蹄跡旁有四小石為風伯龍師禱雨輒應

鴛鴦石

玳瑁欄

又曰鴛鴦石在陝西

紫陽西漢江濱石作雌雄狀舊在洋縣鴛鴦壩順流至此漁人識之又曰崖州海邊有大石數十丈如屋宋

時陳明府鑿石為池以蓄球瑁因名球瑁欄仙人礮羅漢影又曰仙人

通江縣有石竇可容百人崖下刻公孫秀才讀書處年

代不可考有山茶高數丈相傳是唐時物又曰羅漢

影石在洋鄉之白鷺坑宋元符中巨石忽然中裂聲如

雷震居人往視石分為兩各有羅漢影一尚屹立一在

田間似芙蓉名霹靂名山志曰芙蓉渚有聳石如初

石形若覆鐘勢如立馬南安府南康縣有浮石形

勝縣蘇軾嘗檣舟于此瓊州府昌化縣三十里有

馬嶺山勢起伏至海濱復相對巖起勢如立馬焉

烏集雲際樹生月中南寧府新寧州東北有慈烏石

如羣鳥飛集雲際夔州府東鄉西北生巒間懸二石

左類日右類月月中空隙有婆娑樹一枝以上並潛

確類文若馬牛狀如龍鳳魏略曰梁州柳谷有石

書無故自崩有文如馬牛

之形乃司馬氏得天下之

應 下零陵志詳石一

僧孺採奇 正臣蓄異

長

慶集詳石一 山谷詩集詳石一

石四

原陰類

漢名臣奏曰伏聞東平國無鹽縣山中有大石

紹起者漢興來與今再見其一正以昭 沈物 前趙錄

帝無繼嗣見今又以陛下無繼嗣復見

雲觸 詳石 水投 以水投石莫之受也

以石投水莫之逆也

三足 魏志

五色 拾遺記云崑崙西方須彌山有九層最下層

有流霞闕南有瑯潭左側有五色石云是白

蟻之腸化為此石也

隨流 後趙石勒起河橋採石為中

自立 前燕錄云慕容皝四年棘

盡起

城里有大石自立而行

俱焚 書云火炎崑

崗玉石俱焚

漸漸 詩

始皇鞭 巖巖 積石

落落 如石

磊磊 潤中

漸漸 漸

漸

漸

潮之石印徐廣晉記曰鄧陽歷陵縣有山臨江巖穿似

使者因以丹書石曰楚九州治太平矣冊北燕錄云沮

州都揚州士作天子四世治太平矣冊渠蒙遜永和

二年大風震電笥吳猛別傳云豫章縣東鄉呂里山

于震所得石冊笥中有石笥磨伐不能開吳猛往遂

得發之多有石牒古字弟子莫能曉者猛亦不言弟

于數十人合力舉蓋不動如山猛一手提若無重焉

函郭文舉別傳云先生每遊山林輒旬月增五如唐

結序滄泉之陽得怪石焉左右前後及登山巔皆相似

故名曰五如石并建五如亭于此五如石今在道州城

東三品醜石四各高丈餘陳封石為三品俗呼為三

品石王安仙人照鏡江中有圓石如鏡旁有五石笥

簇之呼為仙人照鏡臺石人耍水華陽國志抱石救溺孔子叢

舍石不飢

列仙傳一

沒金飲羽

韓詩外傳二

投石超

距石一史記詳

刻石著功漢書詳

刻石約兵潛確類書

田逸素果敢發民年十八以上四萬人授聚石為障

以府兵典刻石為約赤眉聞之不敢入界

合壁事類曰馬燧表隴州刺史西山直吐蕃其上有通

道虜常出入者燧聚石為障設二門為譙櫓八日而畢

能暴得石如眼又曰蕭餘上元夜于宣陽里酒盤下

人置掌中每遊開處輒光踞之草制唐書詳愛而

明三尺許後因兩飛去

為銘長慶集大秦九色魏略曰大秦國以石桐廬

一指山堂肆考曰桐廬縣有石長一丈高五尺綴巖谷

名呼曰石丈石林燕語曰米芾字元章性好奇知無

之當吾拜遂命取袍為官所彈號為石賢封氏見聞記

每呼曰石丈遂為官所彈

石人號為石賢士有女浣衣迷異記如人攘袂

疾因號為石賢士

地記

幽明錄

山水草木之形

山堂肆考曰大理府點蒼山出石白質黑文有山水草木

之形溫潤如玉可琢爲屏

人物溪橋之狀

又曰階州北峽中有石青質黑理其文有松柏

人物溪橋水石山林樓閣日月之狀焉

石五

原詩梁朱超詠孤石詩曰侵霞去日近鎮水激流分對

影疑雙闕孤生若斷雲過風靜華浪騰煙起薄曛雖言

近七嶺獨立不成羣蕭推賦得翠石應令詩曰依峰

形似鏡挂嶺勢如蓮映林同綠柳臨池亂百川碧苔終

不落丹字本難傳有邁東明上來遊皆羽仙陳陰鏗

詠石詩曰天漢支機罷仙嶺博碁餘零陵舊是燕昆池

本學魚雲移蓮勢出苔駁錦紋疎還當穀城下別是解
兵書 周弘正詠石鯨應詔詩曰石鯨何壯麗獨在天

池陰騫鬢類橫海半出似浮深吞航本無日吐浪亦難
尋聖帝遊靈沼能懷躍藻心 標法師詠孤石詩曰中

原一孤石地理不知年根含彭澤浪頂入香爐煙崖成
二鳥翼峰作一笑蓮何時發東武今來鎮蠡川 高麗

定法師詠孤石詩曰迴石直生空平湖四望通巖隈恒
灑浪樹杪鎮搖風偃流還漬影侵霞更上紅獨拔羣峰

外孤秀白雲中 隋崔仲方奉和周趙王詠石詩曰玉

繩隨月落金碑映日鮮入江疑濯錦出峽似開蓮文馬

河西瑞兵符濟北篇會逐靈槎上還歸天漢邊 岑德

潤賦得臨階危石詩云當階聳危石殊狀實難名帶山
疑似獸侵波或類鯨雲峰臨棟起蓮影入簷生楚人終
不識徒自蘊連城 虞茂賦得岑石詩曰蜀門鬱遐阻

燕碣遠參差獨標千丈峻共起百重危鏡峰含月魄蓋
嶺逼雲枝徒然抱貞介填海竟誰知 蘇味道詠石詩

曰濟北甄神貺河西濯瑞文聲應天池雨影觸岱宗雲
鴈歸猶可候羊起自成羣何當掘靈髓高枕絕囂氛

增唐李嶠詠石詩曰宗子維城固將軍飲羽威巖花鏡
裏發雲葉錦中飛入宋星初隕過湘燕早歸儻因持補

極寧復羨支機 戴叔倫詠孤石詩曰迴若干仞峰孤

危不盈尺早晚他山來猶帶煙雨蹟貞堅自有分不亂
和氏璧 白居易和牛僧孺太湖石詩曰錯落復崔嵬

蒼然玉一堆峰駢仙掌出罅坼劒門開峭頂高危矣蟠

根下壯哉精神欺竹樹氣色壓亭臺隱起磷磷狀疑成

瑟瑟胚廉稜露鋒刃清越叩瓊瑰炭葉形時動巍峩勢

欲摧竒應潛鬼怪靈合蓄風雷黛潤沾新雨斑明點古

苔未應棲鳥雀不肯染塵埃尖削琅玕筍窪剜馬腦壘

海神移碣石畫障簇天台在世爲尤物於人負逸才渡

江一葦載入洛五丁推出處雖無意升沈亦有媒拔從

地部 卷三十一 石 五

水府底置向相庭隈對稱吟詩句看宜把酒杯終隨金
礪用不學玉山頽疏傅心偏愛圓公眼屢迴共嗟無此
分虛管太湖來 童翰卿織女石詩曰一片昆明石千
秋織女名見人虛脉脉依水更盈盈苔作輕衣色波爲
促杼聲岸雲連鬢濕沙月對眉生有臉蓮同笑無心鳥
不驚還如朝鏡裏形影自分明 李德裕壘石詩曰潺
湲桂水湍漱石多竒狀鱗次冠煙霞蟬聯疊波浪今來
碧梧下迴出秋潭上歲晚苔蘚滋懷賢益惆悵 宋蘇
軾文登彈子渦石詩曰蓬萊海上峰玉立色不改孤根
捍滔天雲骨有破碎陽候殺廉角陰火發光采纍纍彈

九間瑣細成珠腓閭浮一漚爾真妄果安在我持此石
歸袖中有東海垂慈老人眼俯仰了大塊置之盆盎中
日與山海對明年菖蒲根連絡不可解儻有蟠桃生旦
暮猶可待

詩序云取此石數百枚以養石菖蒲

又仇池石詩曰海石來

珠宮秀色如蛾綠坡陀尺寸間宛轉陵巒足連娟二華
頂空洞三茅腹初疑仇池化又恐瀛洲蹙殷勤嶠南使
餽餉揚州牧得之喜無寐與汝交不瀆盛以高麗盆藉
以文登玉幽光先五夜冷氣壓三伏老人生如寄茅舍
久未卜一夫幸可致千里常相逐風流貴公子竄謫武
當谷見山應已厭何事奪所欲欲留嗟趙弱寧許負秦

曲傳觀慎勿許間道歸更速

序云王晉卿以小詩借觀意在於奪賦不敢不借以

此詩先之

元楊維禎鳳凰石詩曰大瀛浴火鳥滅沒失倒

景玉龍挾之飛脫落疊浪頂根從太始并勢與華嵩並
琅實既充脰玉距猶在礦馬爭灑瀨堆龜讓天梯餅神
人不敢鞭怒啄欲成瘦遷輕岐陽鼓扛重烏獲鼎坐寒
彭蠡磯沈却景陽井裘突月支頭劔磨嚴顏頸秦女寧
受跨晉士豈容醒灰歷五千劫金鎖八千頃未知金帶
恩遠却白羽影會當鳴朝陽即都鳳飛鳴也有竒警巨手一
拍飛欽師許誰請 王逢望江郎石詩曰仲春天氣佳
萬象欣改色我行六峰外遙見江郎石二儀闢混沌牽

牛委精魄鼎列台輔姿玉韞珪璋德斯連厚坤軸乃棄
姑蔑域直上青蓮花或隕樵舍側安知非異境自與三
神敵尚戀女媧功躊躇望西北 明林雲同仙遊龍擦

石詩曰捫蘿度深篁懸磴驚如線靈扃忽已開觸目坐
成眩危石瀉銀流千尋垂楚練咫尺對珠簾噴薄日相

濺萬壑爭喧逐千巖競蔥蒨石城亘長空縹緲飛瓊殿

原賦陳張正見石賦曰連山蔽虧巨石欽崎上興雲而

蔚蒼下激水而推移舒丹霞于九折混白露于三危鎮
方城于濮水固天闕于湯池開五嶽之靈圖集九老之
仙都韜神功于射的產利劔于昆吾魚躍湘鄉之水鴈

浮平固之湖隨山鵲之金印碎驪龍之寶珠奄藹披衣
氤氳翠微精衛取而填海天孫用以支機隨西王而不
落傍東武而俱飛

增

唐鄭惟忠古石賦曰博望侯周

遊天下歷覽山川尋長河于異域得美石而獻焉漢武
帝未之竒也東方朔見而喟然曰此石英輝潤密秀色
明爛舊枕昆吾之谿曾臨歸美之岸玉雉飛而激矢金
雞鳴而縱彈至如天台始裂地乳初分丹青孕彩隱起
成文盈尺則內含明月膚寸則外吐浮雲別有兩楹分
竦雙闕相向依依識啓母之形亭亭表望夫之狀鼓迎
桴而若動帆映舟而似颺此並流膏曲澗滴髓危峰據

谷成虎臨池作龍蒲英九節蓮葉千重若乃泗水之上
岐山之側撫之則磬動竒音被之則錦開新色匠石見
而心駭師涓聞而歎息於是琢磨成狀雕瑩生輝似龜
則負圖盤峙如鵲則緘印騫飛在地者佳人擣練在天
者織女支機及其火烈崑墟星流宋國被隕形碎遭焚
影黑碑沈郢路之東樹折陽關之北昔之開壇竹聳抱
劒松抽礎應山雲之潤橋通海水之流柳谷岸崩之馬
鬱林泥落之牛莫不歲月凋訛丘陵蕪沒顛墜坑穿枕
倚巖窟據洞口而嗟峨出泉心而硯斲徒見新排理圻
舊蹙文迴圓分者電散方裂者冰開旣藏瑕而被蘚又

抱穴以侵苔豈如寫鏡能明磨鋒可利擊拊充帝庭之
樂關和覩王府之器總五色而補天含九光而鎮地者
矣詞未畢帝乃顧而言曰楚王見璞棄之山阿不有卞
氏其如玉何抽琴命操爲古石之歌歌曰江東藏瑞簡
濟北蘊兵書若非平固湖中鴈定是昆明池上魚歌響
旣終神儀有懌左右驚視符彩傍射使玉人而攻之果
得連城之璧 李邕石賦曰代有遠遊子植杖大野周
目層巖覩巨石而歎曰茲盤礴也可用武而轉乎茲峭
峙也可騰蹕而登乎觀其凌雲插峰隱霄橫嶂峻削標
表汗漫儀狀劃鎮地以周博崛戴天而雄壯默元雲之

暮起艷丹霞之朝上若使轟布長城疑聯高壁遏西戎
而分塞截東陲而度磧張九州之地險蹙四裔之天隔
別有列在王庭地當文砌凝貞琬之粉澤艷重錦之光
麗承聽政之梁柱納進賢之階陛匪徒夾植桃李因芳
蒨蕙降神女之徜徉排仙衣之容曳若乃苔蘚剝落雨
露淋漓水碧藻曜繪畫紛披不邀代之所貴不欲人之
見知罔懷金而列異曷剖玉而方竒至若危堞孤援懸
門禦衝出陣摧鶴乘城起龍砲與矢而飛雨磁當途而
列墉金鼓爲之沮氣戈矛爲之輟鋒借如奕秋沈思蜀
相興圖秉節制以全勝縱劫殺以論都鄙宋緘之謬識

嘉禹鑿之神模落五星而多憎坐千人而不孤惟磨礪
之所取任方圓之自殊支空畱于織室編尚想于兵符
鳥何恨而填海山何言而望夫徒以貞者不黷堅者可
久卧如羊于山野蹲似虎于林藪知作鼓之聲虛信爲
人之無偶梁架海以東注鎮臨江而南守庶投水而克
成將補天而何有豈獨砥礪利器盤踞真王鏃來肅慎
門通越裳屹特立以興主駕能言以發祥邇開蓮兮華
表遠倚劔兮疏梁保茲城而永固結彼交而不忘何止
藏書石室勒篆離經翕湘川之飛燕伏昆池之駭鯨膏
久服而顏駐碑一觀而涕零豈如扣角匡坐且悲歌于

白水尋山小住止危途于翠屏而已哉 白行簡望夫

石賦曰至堅者石最靈者人何精誠之所感忽變化而
如神離思無窮已極傷春之目貞心彌固俄成可轉之
身原夫念遠增懷憑高流盼心搖搖而有待目眇眇而
不見絲蘿無託難立節以自持金石比堅故推誠而遂
變徒觀夫其形未泐其怨則深介然而凝類夫啓母之
狀確乎不拔堅于王霸之心口也不言腹兮則實形落
落以孤立勢亭亭以迥出化輕裙于五色獨認羅衣變
織手于一拳已迷紈質矧乎石以表其貞變以彰其異
結千里之怨望含萬里之幽思綠雲朝觸拂我我之髻

鬟微雨暮霑漣漣之珠淚雜霜華于臉粉脫苔點于
眉翠昔居人代雖云賦命在天今化山椒可謂成形于
地於是感其事察其宜採薜蘿之芳生不相見化芙蓉
之質死不相隨冀同穴於冥漠成終天之別離則知行
高者其感深跡異者其致遠委碧峰之窈窕辭紅樓之
婉婉下山有路初期攜手同歸窺戶無人終歎往而不
返嗟乎貞志可嘉高節惟亮同胚渾之凝結異追琢而
成狀孤煙不散若襲香于爐峰之前圓月斜臨似對鏡
于廬山之上形委化而已久目凝睇而已望悲哉思婦
與行人莫不覩之而惆悵

增銘唐白居易盤石銘曰客從山來遺我盤石圓平膩滑廣袤六尺質凝雲白文圻煙碧莓苔有斑麋鹿無跡置之竹下風埽露滴坐待禪僧眠畱醉客清冷可愛支體甚適便是白家夏天牀席

增歌唐吳融太湖石歌曰洞庭山下湖波碧波中萬古

生幽石鐵索千尋取得來竒形怪狀誰能識初疑朝家正人立又如戰士方徂擊又如防風死後骨又如於菟活時額又如成人颯又如害癭柏雨過上溇泓風來中有隙想得沈潛水府時興雲出雨蟠蛟螭今來砮矸林亭上長恐忽然生白浪用時應不稱媧皇將去也堪隨

博望噫嘻爾石好憑依幸有方池并釣磯小山叢桂且
爲伴鍾阜白雲長自歸何必豪家甲第裏玉欄干畔爭
光輝一朝荊棘忽流落何異綺羅雲雨飛 宋歐陽脩
紫石屏歌曰月從海底來行上天東南正當天中時下
照千丈潭潭心無風月不動倒影射入紫石巖月光水
潔石瑩淨感此陰魄來中潛自從月入此石中天有兩
曜分爲三清光萬古不磨滅天地至寶難藏緘天公呼
雷公夜持巨斧開蘄巖墮此一片落千仞皎然寒鏡在
玉匳蝦蟇白兔走天上空畱桂影猶杉杉

原贊晉郭璞磁石贊曰磁石吸鐵琥珀取芥氣有潛通

數亦冥會物之相感出乎意外

增記唐柳宗元永州萬石亭記曰御史中丞清河男崔公來涖永州間日登城北墉臨于荒野叢翳之隙見怪石特出度其下必有殊勝步自西南以求其墟伐竹披輿歌反以入綿谷跨谿皆大石林立渙若奔雲錯若置碁怒者虎鬪企者鳥厲抉其穴則鼻口相呀搜其根則蹄股交峙環行卒愕疑若搏噬於是剗闢朽壤剪焚榛蕝決溝澮導伏流散為疎林洄為清池寥廓泓澄若造物者始判清濁効竒於茲地非人力也乃立游亭以宅廡中直亭之西石若掖分可以眺望其上青壁斗絕沈

于淵源莫究其極自下而望則合乎攢巒與山無窮明
日州邑耆老雜然而至曰吾儕生是州藝是野眉龐齒
鯢未嘗知此豈天墜地出設茲神物以彰我公之德與
既賀而請名公曰是石之數不可知也以其多而命之
曰萬石亭耆老又言曰懿夫公之名亭也豈專狀物而
已哉公嘗六爲二千石旣盈其數然而有道之士咸恨
崔公之嘉績未洽於人敢頌休聲祝公于明神漢之三
公秩號萬石我公之德宜受茲錫漢有禮臣惟萬石君
我公之化始于閨門道合于古祐之自天野夫獻辭公
壽萬年宗元嘗以箋奏隸尚書敢專筆削以附零陵故

事 宋蘇軾怪石供曰禹貢青州有鉛松怪石解者曰
怪石石似玉者今齊安江上往往得美石與玉無辨多
紅黃白色其文如人指上螺精明可愛雖巧者以意繪
畫有不能及者豈古所謂怪石者耶凡物之醜好生于
相形吾未知其果安在也使世間石皆如此則今之凡
石覆爲怪戾海外有形語之國口不能言而相喻以形
其以形語也捷于口使吾爲之不已難乎故夫天機之
動忽焉而成而人真以爲巧也雖然自禹以來怪之矣
齊安小兒浴于江時有得之者戲以餅餌易之旣而得
二百九十有八枚大者兼寸小者如棗栗菱芡其一如

虎豹首有口鼻眼處以爲羣石之長又得古銅盆一枚以盛石挹水注之粲然而廬山歸宗佛印禪師適有使至遂以爲供禪師嘗以道眼觀一切世間混沌空洞了無一物雖夜光赤壁與瓦礫等而况此石雖然願受此供灌以墨池水強爲一笑使自今以往山僧野人欲供禪師而力不能辦衣服飲食卧具者皆得以淨水注石爲供蓋自蘇子瞻始 歐陽脩菱溪石記曰菱溪之石有六其四爲人取去其一差小而尤竒亦藏民家其最大者偃然僵卧于溪側以其難徙故得獨存每歲寒霜落水涸而石出谿傍人見其可怪往往祀以爲神菱谿

按圖與經皆不載唐會昌中刺史李瀆爲苻谿記曰水出永陽嶺西經皇道山下以地求之今無所謂苻谿者詢于滁州人曰此谿是也楊行密據淮南淮人爲諱其嫌名以苻爲菱理或然也谿傍若有遺址云故將劉金之宅石即劉氏之物也金僞吳時貴將與行密俱起合肥號二十六英雄金其一也金本武夫悍卒而乃能知愛賞竒異爲兒女子之好豈非遭逢亂世功成志得驕于富貴之佚欲而然耶想其陂池臺榭竒木異草與此石稱亦一時之盛哉今劉氏之後散爲編氓尚有居谿旁者予感夫人物之廢興惜其可愛而反棄也乃以三

牛曳置幽谷又索其小者得于白塔民朱氏遂立于亭
之南北亭負城而近以爲滁人歲時嬉遊之好夫物之
奇者棄沒于幽遠則可惜置之耳目則愛者不免取之
而去嗟夫劉金者雖不足道然亦可謂雄勇之士其平
生志意豈不偉哉及其後世荒煙零落至于子孫泯沒
而無聞况欲長有此石乎用此可爲富貴者之戒而好
奇之士聞此石者可以一賞而足何必取而去也哉