

王荆文公詩注



王荆文公詩卷之二十一

鴈湖李壁箋註

須溪劉辰翁評點

古詩

寄慎伯筠或云王逢原作○評曰是

世網掛士如蛛絲大不及取小綴之呂氏春秋湯祝網曰蛛蝥作網今人

効之○李白詩獵家張兎置不能掛龍虎所以青雲人高歌在岩戶即公此意也宜乎侷儻不

低斂醉脚踏倒青天低呂居仁詩未須極軒昂且須就低斂前日才能始

誰播一口驚張萬誇和雷公訴帝喘欲吹咸恐聲名塞

天破退之陸渾山火詩夢通上帝血面論又云雷公擘山海水翻又寄崔立之詩喘如竹筒吹文章

喜以怪自娛不肯裁縮要有餘多為峭句不姿媚天骨

老硬無皮膚

魏志方技管輅傳去良樂百八十里不得騁天骨起風塵○表宏三三國名臣贊天骨

朗人傳書染莫對當破外驚出鸞鳳翔人間下筆不肯

屈鐵索急纏蛟龍僵

退之石鼓歌金繩鐵索鎖紐壯○杜詩鬱二三千字交葉蛟龍纏

少年意氣強不羈虎脇插翼白日飛欲將獨立誇萬世

笑謂李白為癡兒

韓詩外傳曰周書云為虎傅翼將飛入邑擇人肉而食○大兒孔文幸小

兒揚德祖祢衡語

四天無壁才可家

司馬相如傳家徒四壁立退之文洞庭仵漫粘天

无

醉膽憤痒遣酒拏欲偷北斗酌竭酒力拔大華鏢鯨

牙

項羽歌力拔山兮氣蓋世○退之調張籍詩刺手拔鯨牙幸飄酌天漿又瞻相北斗柄兩手自相授

儒口軟聲似蠅好於壯士為忌憎我獨久仰願一見浩

歌不敢兒女聲

石鼎聯句時於蚯蚓竅微作蒼蠅聲○韓文彼婉變者寔悼吾曹

望曉山馬上作

亘天青鬱鬱千峯互峭崿放馬倚長崖煙雲爭吐沒遠
疑高華低近豈潛衡匹奚為鮮眺覽過者輒倉卒吾將
凌其巔震蕩睨溟渤旁行告予言世孰於此忽邃深不
可俯儲藏盡妖物踴躍狼虎群蜿蜒蛇虺窟惜哉危絕
山嵒又沉汨沒誰將除第塗萬里遊人出此詩疑非
荆公作

汝癭和王仲儀

梅宛陵集亦載此詩未知誰作
按汝水出河南梁縣勉鄉西天

息山鄴道元注今汝水西出魯陽縣之大猛
山黃栢谷岩嶂深高山岫邃密石徑崎嶇人
跡裁交西即
盧氏界也

汝水出山險汝民多病癭

秘叔夜養生論頸癭或如鳥
險而癭齒居晉而黃

糞滿或若猿噉並

大宛傳烏噉音衙爾雅亢鳥隴其糞
噉釋曰亢者烏喉隴也其受糞廩名

噉寓鼠曰噉釋曰寓木之獸謂狢猴之類及鼠皆曰噉
郭云頰裏貯食處也又王延壽王孫賦口噉呻以齒猛

女慙高掩襟男大闊裁領東坡詩闊領先裁蓋癭衣飲水疑注壺吐

詞伴有梗擣里既已聞杜預亦不幸秦人號智囊吳瓠

掛狗頸擣里疾滑稽多智秦人号曰智囊疾所居里有擣樹又滑稽之形如瓠宜亦取癭也○晉杜預

傳初攻江陵吳人知預病癭憚其智計以瓠繫狗頸示之每大樹似癭即斫使白題曰杜預及城平盡捕殺之

臚赬常柱頤說苑田單攻程三月不克謠曰大冠如箕長劔柱頤衿行安及脛抵欲

仰問天無由俯窺井挾帶歲月深冒犯風霜冷厭惡雖

自知剖割且誰肯魏畧曰賈逵因與校尉爭不得理乃發憤生癭欲割之魏太祖教曰十人

割癭九人死○南史朱齡石傳舅蔣氏頭有大瘡齡石同眠密割之即死不惟羞把鏡仍亦

愁弔影內療煩羊醫外砭發針頤本草療氣癭方羊醫一具去脂含汁盡去

之便在木曰楠榴剗之可曰皿吳張紘傳見楠榴枕愛其文為作賦公有宿木

齋僧舍詩疑榴字或是瘡○左太冲吳都賦楠榴之木相思之樹注云楠榴木之盤結者其盤節文尤可以作

器建安所出最長大也榴音留陸龜蒙夜坐詩云夔木
杯衫贅楠瘤剝得來○四說文食飲之用器也金樓子
曰西域有夔藤可以酌酒自有文章映
徹可愛其大如杯楠瘤之血亦此類也此誠無所用既

有何能屏膨脗則元首臃腫異顛頂多腹脹膨脗石鼎
聯句○莊子擁腫

居之與難將面目施可與胞胎逞賢者臨汝守世德調金

鼎冲儀之父文正
公曰相仁宗抵俗雖醜垂教令日脩整風土恐隨

改晨昏憂屢省儻欲覲慈顏名城不難請

三月十日韓子華招飲歸城

清明曉赴韓侯家自買白杏丁香花唐詩枝頭
白杏花雀眼塗

金銀篋籠杜詩赤墀櫻桃
枝隱映銀絲籠貯在當庭呼舞娃舞娃聊捧

笑向客不顧插壞新烏紗朝來我舍報生子賀勸太白

浮紅霞班固叙傳引蒲宰白左思具
都賦飛觴宰白注太白盃名酒狂有持梧桐板

暴謹一似漁陽搨評曰不似不袒裼擊鼓禰處士當時

偶脫猛虎牙褊衷不容又何益鸚鵡洲上空兼葭左思

賦暴謹中酒而作注都陽郡人性多躁急酒半酣之時

好為暴惡之戲後漢曹操欲見祢衡二稱病不往操

懷忿而以其才名不欲殺之乃召為鼓吏者皆當脫故衣著

武帝八月朝會大閱試鼓節鼓吏度者皆當脫故衣著

帝前單紵及小憚衡既度不肯易更呵之衡便止當武

著憚顏色无怍乃擊鼓作漁陽搨聲甚悲壯操笑曰

本欲辱衡二反辱孤衡本傳云孔融愛衡才數稱述於

曹操令衡求自謝衡許往乃手持三尺撓杖坐大營門

以杖箠地大罵操怒曰此人素有虛名遠近將謂孤不
能容之於是遣人送之劉表以江夏太守黃祖性急故送
復侮慢劉表二耻不能容以江夏太守黃祖性急故送
衡與之祖善待之嘗持其手曰處士祖長子射為章陵
太守時大會賓客有獻鸚鵡者射率酒於衡請衡賦之
衡覽筆而作文无加點辭采甚麗後祖大會賓客衡言
不遜祖恚遂殺之鄂州志鸚鵡洲在江夏縣黃祖殺禰
衡於洲上後人以衡嘗賦鸚鵡因為洲名○余嘗謂衡
豈在病者哉見操勢日張宗國將覆恨力劣不能為漢

誅賊耳漁陽慘擲聲節悲壯蓋陰寓其意有諸中必形
諸外者也操多所通解且必識之史又稱聽者莫不憐
慨此尤操所深惡笑言衡反辱孤姑許之裸身等耳又
懼衆竟必笑而言奸雄情狀千載可見所謂嘻笑之怒
甚於裂眦衡欲免得乎正平身剃虎牙豈不知操終必
殺已惟其忠於王室而力不逮寧嬰凶怒以洩其憤誼
物之餘世第以文人目之豈知衡哉

勿去草

或云是楊次公詩評曰是

勿去草草無惡若比世俗俗浮薄君不見長安公卿家

公卿盛時客如麻

文選死人如亂麻

公卿去後門無車

鄭當時與汲黯

列為九卿兩人中廢賓客益落又下邳翟公為廷尉賓客亦填門及廢門外可設爵羅後復為廷尉賓欲性翟公大署其門曰一死一生迺知交情迺見惟有芳草年年

佳又不見千里萬里江湖濱觸目悽悽無故人惟有芳

草隨車輪一日還舊居門前草先鋤

蜀志先主殺張裕曰芳蘭當門不得

不鋤齊江教聞江夏王鋒死亦曰芳蘭當門不得不鋤草於主人實無負主人於

草宜何如勿去草草無惡若比世俗俗浮薄此詩言客

人亦時負客皆以譏道喪俗薄上下胥失也蓋自公罷相凡昔之門生故吏舍之而去者多矣又從而下石焉

如呂惠卿者蓋其尤也公之卒也張芸叟為詩以弔之曰今日江南從學者人人諱道是門生及紹聖後崇尚

新學以公配享先聖前日舍之而去者至是復還故无名子朝之曰今日江南從李者人人爭道是門生觀公

此詩蓋有所激而云也士固可罪然知人亦難矣

東城

昔予出東城初見壟上耕陳勝傳輟耕之壟上忽忽日

北至歲月良可驚雖云一草死萬物尚華榮誰能當此

時歎息微陰生孟夏之月靡草死注芥葶藶之屬四月

也○五月一陰生言見微知著睹盛知衰者難得也此詩當作於仁英之時

哀賢亭

黃鳥哀子車強埋非天為

馬融傳死國埋名○詩黃鳥秦穆公以三良從死子車三

良之一也殉葬故云

天奪不待老還能使人悲

宣公十年劉

康公曰不及十年原叔

馬侯東南秀鞭策要路馳歸骨

萬里州乃當強壯時

馬侯馬遵也死時四十八饒州樂平人景祐元年及第嘗漕福建又知開

封以御史為江淮六路發運判官後還臺彈奏宰相梁適出知宣州復召為司諫旋卒○成公三年知澄謂楚

王曰纍臣得歸骨于晉

墓門閉空原白日無履綦

陳風有墓門之詩○漢滕公石

柳銘曰佳城鬱二二三十年見

蒼蒼栢與松浩浩山風吹

我初羞夷吾鮑叔亦我知終欲往一慟詠言慰孤嫠

初

羞夷吾如羞道相文之羞也○揚雄解嘲五尺童子羞比晏嬰與夷吾○史記管仲少日與鮑叔牙游鮑叔知

其賢管仲貧困常欺鮑叔叔終善遇之仲曰生我者父母知我者鮑子也

梁王吹臺

梁孝王廣睢陽七十里大治宮室為復道自宮連屬于平臺三十餘里注

平臺在大梁東北離宮所在也師古曰今城東北角有鼓臺基其處寬博故俗云平臺大

抵吹臺平臺繁臺名雖異而其實一也○輿地記繁臺本漢梁王鼓吹臺梁太祖嘗閱武

於此因改為講武臺其後有繁氏居其側又號繁臺○寰宇記云吹臺在縣南五里陳留

風俗傳縣有蒼頡師曠城其城上有列仙吹臺梁武王亦增築焉梁開平元年改繁臺為

講武臺此即吹臺也其後有繁氏居其側里人乃以呼之

繁臺繁姓人埋滅為蒿蓬况乃漢驕子魂遊誰肯逢緬

思當盛時警蹕在虛空

梁王傳得賜天子旌旗從千乘萬騎出稱警入言趨漢儀注皇

帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳蹕止人清道也

蛾眉倚高寒環珮吹玲瓏

大梁千萬家回首雲濛濛仰不見王處雲間指青紅杜詩

不知二聖處空泣百歲翁

賓客有司馬鄒枚避其鋒洒筆飛鳥上為

王賦雌雄

相如為郎會景帝不好辭賦孝王來朝從齊人鄒陽淮陰枚乘之徒相如見而悅之因病

免客游梁居數歲乃著子虛之賦

宋玉風賦此大王之雄風惜今此不傳楚辭擅無

窮空餘一丘土千載播悲風

楚詞有淮南王安招隱等篇

人之盛皆不減安而獨無傳焉故公云耳

王昔全盛賓客復多才悠一千年陳迹惟高臺寂寞

向秋草悲風千里來

靈山寺

張芸叟南征錄靈山在太平州繁昌縣東二十里寺踞山頂殿閣重複士俗云

靈山寺又杜牧之有題靈山寺行堅師院詩

靈山名誰自波濤截孤峯何年佛子住四面憑危空折

椽與裂瓦委棄填西東庫廊行抑首居者莽誰容

叔孫通傳

皆伏抑首

吾舟維其側落日生秋風瞰崖聊寄目萬物極纖

穠震蕩江海思洗滌堙鬱中胡為嬉遊人過此無留蹤

景豈龍遊殊

龍遊即金山寺名

盛衰浩無窮吾聞世所好樓殿

浮青紅

杜詩紅遠結飛樓詩粉墻丹柱動光彩

退之題衡嶽門樓圖畫填青紅

那知山

水樂豈在豪華宮世好

變爾感激難為工

公詩意謂靈山之景

不讓金山而彼特盛如此且言世但知樓觀之勝而不知山水之趣

白鷗

呂獻可首彈公後來劉莘老諸人力排變法最後唐桐廷斤公尤切恐詩意指此

江鷗好羽毛玉雪無塵垢滅沒波浪間生涯亦何有杜詩

白鷗波浩蕩

雄雌屢驚矯機弋常紛糾

宋公詩蝸頭狼藉爭鋒地鴻影裴徊避

天顧我獨無心相隨如得友飄然紛華地此物乖隔久

白髮望東南春江綠如酒

韓詩採蘭起幽念眇然望東南歐詩南浦波紋如酒綠

坡詩春江綠漲蒲葑醅

詠風

風從北海起至此南海上

莊子蛇謂風予動吾脊脅而行則有似也今子蓬然起

於北海蓬然入於南海而似无有何也

問風來何事去復欲何向誰遣汝

而號誰應汝而唱

莊子大塊噫氣其名爲風是唯无作則万竅怒號又前者唱于而隨者

唱汝於何時息汝作無乃妄風初無一言試以問雲將

莊子外篇在宥雲將東遊過扶搖之枝而適遭鴻濛曰朕欲有問也又曰天氣不和地氣鬱結六氣不調四時

不節今我願合六氣之精以育之爲之柰何注扶搖風也○此詩似指當時爭論者

白雲

英英白雲浮在天下無根蒂旁無連

根蒂一作根著晁錯傳根著之徒無

不載也○詩白華英二白雲露彼菅茅○退之听琴浮雲柳絮无根蒂列子五山之根无所連著公自况拔起

於江南自爲天子所知也

西風來吹欲消散落日望心悠然願回

羲和借光景常使秀色當簷邊

左思賦曾陽操戈而高麾回曜靈於太清李白

詩願借義和景為人照覆盆西風來吹亦
似謂群言交攻義和言曰借以喻神考
時來不道能

為兩直以無心最可憐

江鄰幾邀觀三館書畫

按鄰幾名休復開封陳留人歐公銘其墓嘗獻

其所著書召試充集賢校理判尚書刑部當慶曆時小人不便大臣執政者欲累以事去

之君友蘇子美杜丞相壻也以祠神會飲得罪一時知名士皆被逐君坐落職監蔡州稅

後得通判廬州復校理集賢判吏部南曹為群牧判官公時同在館中蓋鄰幾再召時也

五月祕府始曝書一日江君來約予世間雖有古畫筆

可往共觀臨石渠我時冒熱跨馬去開厨發匣鳴鏢魚

芝田錄門鑰必以魚者取其不瞑目守夜之義羲獻墨跡十一卷水玉作軸排

疏疏山海經堂庭山有水玉注水玉今水最奇小楷樂

毅論永和題尾付官奴林子中記樂毅論後有異僧權

二十四日書賜官奴官奴王子敬小字前輩
稱字莫難於小雖王氏亦止有樂毅論一篇
又有四山

絕品畫戴高吳牛望青蕪李成寒林樹半枯黃筌工妙

白兔圖唐畫錄戴嵩嘗畫山澤水牛之狀窮其野性筋骨之妙在妙品下滿奮謂晉武帝曰臣猶吳牛

見月而喘注云今之水牛多生江淮間故謂之吳牛也

○按李成字咸熙本唐宗室開寶間貴人馳書延請成

多不答自娛而已○唐畫錄畫山水唯營丘李成長安

關同華原范寬智妙入神才高出類三家鼎峙百代標

程又云氣象蕭疎烟林清曠毫鋒穎脫墨法精微者營

丘之製也○林子中言館中黃筌白兔圖一軸最妙李

昊贊筌畫獻蜀主孟昶生曰昶卯生也

不知名姓兒人物二公對奕旁觀

俱黃金錯鏤為投壺粉幃復畫一病夫後有女子執巾
裾床前紅毯平火爐床上二妹展氍毹遶床屏風山有
無堂上列畫三重鋪此幅巧甚意思殊孰孰假丹青
模世事若此還可吁退之不得畫師來兒取○岑參蓋將軍歌軍中无事但歡娛暖屋綉

簾紅地爐織成壁衣花氎氍毹燈前侍婢瀉玉壺氎毹毛
得也○退之桃源圖詩世俗寧知偽与真○最後所稱
乃白公所賦重弄圖也按此詩梅宛陵集
亦有未知果誰作竊疑詞氣近類聖俞也

衆人反復此詩意必是李朝爭新法時所作

衆人紛紛何足競是非吾喜非吾病頌聲交作莽豈賢

四國流言且猶聖漢平帝贊政自莽出休謚嘉應頌聲並作至乎變見民怨莽亦不能文也

○小雅狼跋周公攝政遠則四國流言近則王不知周大夫美其不失其聖也唯聖人能輕重

人不能銖兩為千鈞乃知輕重不在彼要知一作美惡

由吾身不能銖兩為千鈞不逃一實○不在彼謂聖賢不恤毀譽惟自脩而已○後漢書仁義豈有常

蹈之則為君子背之則為小人

河北民

河北民生近二邊長苦辛選詩坎珂長苦辛二邊謂遼人西夏家家養子

學耕織輸與官家事夷狄今年大旱千里赤州縣仍催

給河役河役言官役不以旱而弛也老小相携來就南南人豐年自

無食河北人過河南遂熟疑富公在青州時○東坡表云積欠十年豐凶皆病農民固有以豐年為苦者

為誅取勾乞之多何但無食也悲愁白日天地昏路傍過者無顏色汝

生不及貞觀中斗粟數錢無兵戎唐太宗貞觀四年天

刀宿衛天下大稔米斗三四錢行旅不齋糧少陵夏曰歎眇然貞觀初難與數子偕

君難託

槿花朝開暮還墜妾身與花寧獨異莊子朝菌不知晦朔注菌一名舜英

一云木槿也憶昔相逢俱少年兩情未許誰最先感君綢繆

逐君去成君家計良辛苦人事反復那能知讒言入耳

須臾離嫁時羅衣羞更著如今始悟君難託君難託妾

亦不忘舊時約古詩君心雖淡薄妾意正懷託或言此

類平日所為兼神考遇公終始不替况大臣宜知事君之義必不為此怨尤也

王荆文公詩卷之二十一

王荆文公詩卷之二十一

鴈

湖

李

壁

箋註

須

溪

劉

辰翁

評點

律詩

欣會亭

數家鄰水竹一塢共雲林晚食靜適已

評曰鄭重自陳晚食見寄吳

氏女獨謠欣會心

韓詩元人移床隨漫與操筴取幽尋

未愛神錐汝猶憐妙斷今

今一作琴評曰汝今自奇

士利如錐我幽異之士錐如椎持我鈍椎捶君利錐皆當摧矣陶雅並稱有神錐不可槌納曰既有神錐必有神槌

東臯

起伏晴雲徑縱橫暖水陂草長流翠碧花遠沒黃鸝

草長

謂草色弥望而長惟用長字故竟流字工亦猶用遠字方見没字妙翠碧黃鸝借言顏色也少游亦嘗用○

楚製從人笑吳吟得自怡東臯興不淺游走及芳時

通傳短衣楚製○吳吟如吳趨行之類陸機吳趨行曰四坐並清聽二我歌吳趨崔豹古今注曰吳趨曲吳人以歌其地或云

以歌其風土也

歲晚

月映林塘澹天涵當作風含笑語涼俯窺憐綠淨小立佇幽

香携幼尋新葯扶衰坐野航爾雅注葯蓮實也延緣父未已歲

晚惜流光莊子延緣葦間○漫叟詩話云荆公定林後詩精深華妙非少作之比嘗作歲晚詩自以

比謝靈運議者以為然○王立之詩話云山谷小立近幽香与荆公小立佇幽香韻聯頗相同當是暗合耳

半山春晚即事

春晚取花去一作遺我以清陰翳翳陂路静交交園屋

深翳二交二皆言清陰也床敷每小息杖履亦一作幽尋惟有北

山鳥經過遺好音室積經亦不為求天王女及諸衣食牀敷事

歌眠

翠幙卷東岡歌眠月半牀松聲悲永夜荷氣馥初涼清

話非無寄幽期故不忘扁舟亦在眼終自懶衣裳杜詩地僻

懶衣裳言雖有江湖之異而深居不出尤高也

露坐

露坐看溝月飄然風度荷珠跳散作點金湧合成波芳

歲老易晚良宵閑獨多秋風不成寐吾樂豈絃歌一作失

芳歲易靜知良夜多陵秋久不寐

山行

出寫潺湲清一作淺景歸穿蒼翠陰平頭均楚製長耳嗣吳

吟古樂府平頭奴子提笙箱言皆楚製主僕无辨○平頭既斥奴長耳則驢也長耳字見宋袁淑驢山公九

錫文○王濟好作驢鳴恐取此意暮嶺已佳色寒泉仍好音誰同此真

意倦鳥亦幽尋

題雱祠堂在宝公塔院

斯文實有寄天豈偶生才一日鳳鳥去千秋梁木摧煙

留衰草恨風造暮林哀莊子恐其愛已而造哀也豈謂登臨處飄然

獨往來臨川李子經謂此詩屬王逢原恐非按公父子皆以經術進當時頌美者多以爲周孔或曰孔子

孟范鏗爲太孝正獻詩云文章雙孔子術業兩周公公大喜曰此人知我父子元澤卒公辨相位歸金陵揚元

素當制亦云俄屬伯魚之逝遽與王導之悲觀此所述公既處之無疑以鳳鳥梁木擬元澤无怪也又雱嘗作

公真贊云列聖垂教參差不齊集厥大成光于仲尼

定林院

漱甘涼病齒坐曠息煩襟因脫水邊屨就敷牀上衾

有朝川幽澹之趣

但留雲對宿仍值月相尋真樂非無寄悲蟲

亦好音

送張甥赴青州幕

益公長女適工部侍郎張奎此即奎子

人情每期費

評曰它用期費別似謂屢約不來者○期費出莊子已見別注

之子適子

心老餞城東陌悲分歲暮襟少留班露草

評曰下五字又悲

遂

往隔雲林未覺青立遠因風嗣好音

送張宣義之官越幕二首

會稽游宦鄉海物錯句章

顏師古注漢書云會稽山名本茅山禹於此會諸侯之計

因名會稽○書海物惟錯○漢地理志會稽郡有句章縣

土潤箭萌美水甘茶串香

爾雅曰東南之美有會稽之竹箭焉箭萌者箭竹之笋也○陸贄傳張益餉錢百萬止受茶一串 君今

肯一作今君誠今暫屈他日恐難忘唯有西興渡靈胥或怒張

詩曰著意似唐稍涉變躄○西興在越州吳越春秋曰吳賜子胥劍而死乃投之江中子胥因揚波成濤隨潮往來

其二

誰謂貴公子乃如寒士家真宜舉敦樸已自勝浮華洲

荻藏迷子溪篁擁若耶相望只在眼音問莫言賒迷子洲屬

昇州見七言律詩注此公自言若耶溪屬越州見絕句注此以言張故末句云相望只在眼耶以對子又見公

詩律之精也

送贊善張君西歸名軒

柴荆雀有羅此必公罷相家居時也公子數經過邂逅

相逢晚逢一作知從容所得多百憂生暮齒一笑隔滄波早

晚西州路遙聽下坂珂

評曰從上至此語意甚悲謂不
再見也○珂從車葬也○瘦信

竹杖賦別有九棘
厖眉三槐暮齒

送鄧監簿南歸

名鑄公之故人自臨川至金陵
省公留踰月公作此詩送之又

錄雜詩一卷與鄧
時元豐六年秋也

不見驪塘路茫然四十春

鄧臨川人驪塘在撫州鄧家
有刻石茫茫作芒字觀四十春

之語則公去
其鄉甚早

長為異鄉客每憶故時人水閣公三世

評曰

亦自苦語第
平易不甚竟

雲浮我一身濠梁送歸處握手但悲辛

世尊

問波斯匿王云汝今年幾若云八十世尊云此恒河水
汝是幾年見若云二十佛又云汝今八十與二十歲所

見是同是異若云一同佛云汝之見性亦
復如是○維摩經是身如浮雲頃刻變滅

秋夜二首

客卧書顛倒蟲鳴坐寂寥殘燈生暗暈重露集寒條真

樂閑尤見深禪靜更超此懷無與晤擁被一作鼻一長謠

其二

慢逗長風細窻留半月斜浮煙暝綠草滋露冷黃花獨

曳緣雲策重光殿賦緣雲上征仍尋度水槎歸時夜參半鄰犬靜

中譁詩曰竟無一字放過登樓賦夜參半而不寐

徑暖

徑暖草如積山晴花更繁縱橫一川水高下數家村靜

憇雞一作鳩鳴午荒尋犬吠昏歸來向人說疑是武陵源

復齋漫錄云荆公詩靜憇鳩鳴午李者謂公取唐詩一

是靜憇雞鳴午讀者疑之蓋不知取唐人詩楓林社日

鼓茅屋午時雞 ○詩話云公自言武陵源不甚好韻中
也 ○別無韻

晝寢

公自注云甲子四月十七日午時作據甲子為元豐七年公是年屬疾奏乞以宅為

寺疾愈憊居城中

井逕從蕪漫青藜亦倦扶百年惟有且萬事揔無如

造奇○詩匪且有且注且此也梵志出家白首而歸隣人見之曰昔人尚存乎梵志曰吾猶如也昔人非昔人也

也棄置蕉中鹿驅除屋上烏列子穆王篇鄭人有薪於野者遇駭鹿擊而斃之恐

人見之也遽而藏諸墜中覆之以蕉不勝其喜俄而遺其所藏之麴遂以為夢焉○此掃除外累也刘向說苑

愛其人者兼屋上之烏獨眠窻日午往往夢華胥莊子黃帝篇帝退而閑居天庭

之館齋心服形三月不親政事晝寐而夢游於華胥氏之國

泝棧一作過故居

泝棧開新屋扶輿遠故園事遺心獨寄獨寄謂此心如寄雖應物而未

嘗留也路翳目空存野果寒林寂蠻花午簟温難忘舊時

馳欲宿愧桑門言不能無累於物浮屠不三宿桑門之後漢書楚王英傳以助伊蒲塞桑門之

饌注桑門沙門也

鴈

北去還為客南來豈是歸倦投空渚泊飢帖冷雲飛唐

塗鴈詩渚雲低暗垣柵雞長暖溝池鷺自肥憐渠不知崔

度開月冷相隨此更墮野雲機評曰句意藹然○此諭世僥倖之徒平居享安富之樂賢者則嘗履艱厄又不

幸往二困於機筭也

與道原遊西庵遂至草堂寶乘寺二首公自注云元豐

四年十月二十四日按建康志云宝乘寺本齊草堂寺周顒隱居之所在城北十一里西

庵疑即白雲庵

桑楊已零落楊一作麻藻荇亦復一作銷沉蠶月條桑取彼斧

條也此對藻園宅在人境歲時傷我心強穿西南一作埭

行疑是二物路共望北山岑欲與道人語跨鞍聊一尋

其二

親朋會合少時序感傷多勝踐聊為樂清談可當歌微風澹水竹靜日暖煙蘿興極猶難盡當如薄暮何

送陶氏婦兼寄純甫

純甫長女適宣德郎陶寔此言陶氏婦公之姪女也

雲結川原暗風連草木萋遙瞻季行役正對女傷悲

皆鍾

情夢事中

一作終千變生涯老百罹更慙无道力臨路涕交頤

寄西庵禪師行詳

公後惡行詳逐之見古詩注

意衰難自力扶路便思還強逐蕭騷水遙看慘淡山傳白

詩池殘寥落水惚下悠行尋香草通歸漾晚雲閒評曰

颺風唐人多有此句法就一種西崦分明見幽人不可攀五字

贈上元宰梁之儀承議

白下有賢宰能詩如紫芝元紫芝也民欺自不忍縣治本無

為風月誰同賞江山我亦思粉牆侵醉墨悵悵綠苔滋

公自註云梁多留詩在江寧僧舍○上言侵醉墨下言綠苔滋蓋以苔滋而侵墨上句起意而下句乃成其誼

此文章之妙

贈殊勝院簡師

早悟耆山善佛住耆闍崛山今為洛社豪洛社豪者豈如歐公所指祕演惟儼輩乎

有生長寂寞所得是風騷露夕吟逾苦雲秋思共高此

懷差自適千社一牛毛昭公釋魯而以千社為臣周禮二十五家為里里立一社一社一萬

五千家。漢書司馬遷傳若九牛亡一毛。

懷吳顯道公之妻兄

南郭紅亭冷西山白道曛韓詩紅亭枕湘江。漢書月立秋秋分行西方白道曰西

陸江光凌翠氣洲色亂黃雲時雜選語故好歲暮誰邀客情

親故憶君天涯獨惆悵歸鳥黑紛紛言見歸翼而重為客之感

靜照堂

任公蹲會稽任公語本不相涉用得奇崛使人想見其處。任公釣見雜詠注。會稽在東

方海上得招提謝靈運山居賦建招提於幽峯巽振錫之息有又魏立精藍為招提之号。

淨觀堂新構觀音普門品廣大清淨觀幽尋客屢携飛簷出風雨灑

翰落虹蜺投老黃塵陌東看路恐迷

重游草堂寺次韻三首

屋垣荒葛藟野殿冷檀沉鶴有思顯意鷹無變道心

變化本事○周顥鶴事見別注○支道好養鷹馬而不乘放人或譏之道曰貧道愛其神駿耳禪房閉

深竹常建破山寺詩一逕齋鉢度遙岑寂寞黃塵裏金

身倚一尋唐詩遙岑出寸碧○八尺為一尋以金身言之才丈六之半○柳子厚尊勝幢贊礪石六

觚其長半尋

其二

僧殘尚食少杜詩野寺殘僧少佛古但泥多泥多佛大俚語寒守三衣

法飢傳一鉢歌四分律中有三衣謂九條衣七條衣五條衣○一鉢歌杯渡作見傳灯錄三十

卷寬閑每送竹危朽漫牽蘿
惻悵庭前樹西來意若何

僧問趙州祖師西來意州云庭前栢樹子

其三

野寺真蘭若

緇素雜記嘗論招提以謂官賜額者為寺私造者為招提蘭若或謂此論未然蓋招

提蘭若之號自漢明帝以來天下之寺皆曰招提蘭若无別名也

山僧老病多踈鍾挾

谷響悲梵入樵歌水映茅簷竹雲埋為女蘿拂塵書所

見因得擬陰何

韓文送區冊序夾江荒茅簷竹之間小吏十餘家○詩為与女蘿○陰鏗何遜

題齊安寺山亭

北山無躑躅故國有楊梅

本草躑躅樹生高三四尺花似桃花葉似山石榴○故國

謂抚州臨汝志云舊經載果實四揚梅其一也

悵望心常折殷勤手自我此詩建康

作懷舊鄉之意深矣公故國為臨川皆有躑躅揚梅而此地無之故手自我培以寄土思耳有无二字互相備

詠暮年逢火改晴日對花開萬里烏塘路春風自往來

烏塘在抚州与公先墓相近

自白門歸望定林有寄

建康志云即臺城宣陽門也宋明帝時或謂宣

陽為白門為不祥甚諱之右丞江謚誤犯帝變色曰白汝家門通典孝武時侍中何偃南

郊陪乘駕輅過白門闔偃將匐帝反手接之曰朕反陪鄙也今宣城門疑是其處○無謂

注此得笑

蹇驢愁石路余亦倦躋攀

傳灯錄馬祖問僧云石頭路滑路倒汝麼僧云若路倒則

不來此公在閑只騎驢往來北山

不見道人久忽然芳歲殘

評曰漸近自然朝

隨雲暫出暮與鳥爭還杳杳青松壁知公在兩間

宿定林示寶覺

宝覺即无外名務周

天女穿林至

評曰謂霜○維摩經有天女散花事又京房易占山見白燕其君宜得貴女注云今

俗名燕為天女未知孰是婦娥度隴來欲歸今晚晚相值且徘徊誰

謂我忘老如聞蟲造哀上注見鄰衾亦不寐共盡白雲

杯李義山詩陛下好生千萬壽玉樓長御白雲杯然此詩白雲謂茶也

宿北山示行詳上人

都城羈旅日獨許上人賢誰為孤峯下還來宴坐邊詳

京師公為朝士與之熟晚居北山詳亦在焉故云還來宴坐邊是身猶夢幻何物可攀

緣坐對青燈落松風咽夜泉維摩經是身如夢為虛妄起是身如夢為虛妄見楞

嚴經塵既不緣根无所偶又華嚴經了知諸法无依止本性寂滅同虛空即詩意也

獨飯

窻明兩不借榻淨一蘧蔕爾雅釋名草履曰屨不借言賤易有宜各自畜不假借也

史游急就章曰裳韋不借為牧人頽師古注云不借小屨也以麻為之甚賤易得人人各自有不須假借因而

爲言○籊籊竹席史游急就云竹器登籊籊羽羽幽人夢羽

見別天天老者居安能問香積誰可告華胥獨飯墻陰

轉看雲坐又如維摩經上方界分過四十二恒河沙佛

盛蒲香飯與化菩薩○列子華胥氏之國在弇州之西

及神游而已張湛注斯匪也齊中也○維摩經文殊師

利言居士是疾何所因起其生又如當云何滅後秦釋

肇注云是病何因而起二來又近云何得而滅乎舍利佛言來止此室其已又如

草堂草堂乃齊周顒隱居之所後顒出仕孔留鶴羅衣終換

草堂今寂寞往事翳山椒蕙帳今一作留鶴羅衣終換

貂蕙帳空兮夜鶴怨○貂謂貂冠生皆墮天裘隱或寄

公朝朝語疊穎何勞怒東風汝自搖莊子知北游篇

乎○死生物哀之人類悲之解其天弢墮其天裘紛乎死

顛怒
○

示耿天雋

挾策能傷性捐書可盡年莊子挾策讀書殘生傷性均也又可以養生可以盡年

弦歌無舊習香火有新緣公晚師瞿曇故云有新緣白土長岡路朱

湖小洞天望公時顧我於此暢幽悄白土岡在建康城東高十丈南至秦

維北連鍾山其土白色○金陵有赤山湖又名絳巖湖又名朱湖在上元句容兩縣之間茅山記太元真人內

傳曰江水之東金陵之北有小澤二東有勾曲之山是也陶隱居云小澤即謂今赤山湖也勾曲既名洞天詩

所謂朱湖當指此○韓詩傾壺暢幽悄

光宅寺

今知光宅寺牛首正當門牛首山在建康城南三十里一名天闕即此山也自朱雀

明公御道至山下宋大臺殿金碧毀丘墟桑竹繁蕭蕭

新犢卧冉冉暮鴉翻回首千歲夢雨花何足言

示無外

支頤橫口語推髻曲肱眠

列子黃帝篇九年之後橫口之所念橫口之所言亦不知

我之是非利害亦不知彼之是非利害哉莊子橫口而語○前漢南越王雕髻箕踞服虔曰雕音推師古曰推髻者一撮之髻也其形如推莫問誰賓主安知汝輩年鄰雞生午寂

幽草弄秋妍却憶東窻簾蠻藤故宛然

僧問長慶和尚有問有答賓主

歷然無問無答時如何長慶云相逢尽道休官去林下何曾見一人○晉書年輩在臣先

北山暮歸示道人

千山復萬山行路有無間花發蜂繞繞果垂猿對攀獨
尋寒水度欲趁夕陽還天黑月未上兒童初掩關

詩曰結語

雖氣格未離而脩然遠勝

懷古二首

日密畏前境淵明欣故園

日密古尊宿也龐蘊極目觀前境寂寥无一人○仙者嘗

語歐陽公云公屋宅已壞但明了前境猶庶幾耳

那知飯不餽所喜菊猶存

經化菩薩往衆香國得滿鉢香飯回至維摩詰舍時維摩詰語舍利佛等可食如來甘露味飯大悲所熏无以

限意食之使不消也有異声聞念是飯少而此大衆人當食化菩薩曰四海有喝此飯无尽所以者何功德

具足者所食之餘終不可及於是鉢飯悉飽衆會猶故不餽音賜亦有牀坐好但無車

馬喧

維摩經舍利佛見此室中无有牀坐作念諸菩薩大弟子衆當於何坐居士謂舍利佛言仁者為法

來耶求牀坐耶舍利曰我為法來非為牀坐誰為吾侍者稚子候柴門

以淵明同社見已意善哉善哉○文殊師利言居士此室何以室无侍者維摩詰言一切衆魔及諸外道皆吾侍者

其二

長者一牀室先生二徑園

文殊師利承佛聖旨詣維摩問疾是時長者維摩詰心念

今文殊師利与大衆俱來即以神力空其室非無飯蒲

鉢亦有酒盈樽維摩經香積品云香積如來以衆香鉢

須臾之間至維摩詰舍以滿鉢香飯与維摩詰又弟子

品云須臾提言念我昔入其舍從乞食時維摩取我鉢

盛滿飯謂我言須臾提若不起華邊坐常開柳際門維

能於食等者諸法亦等經見阿閼佛品云佛告維摩詰言善男子爲此衆會現

妙喜国无動如來衆皆欲見於是維摩詰心念吾當不

起于座接妙喜国又梵網經云我今盧舍即方生蓮華座謾知談實相欲辯已忘

言維摩詰謂摩訶迦旃延云无以生滅心行說實相法

佛言彼上人者深達實相善說法要楞嚴經与文殊

諸法王子談實相時世尊亦言心不在内亦不在外○
此詩逐句對用維摩
淵明事上篇亦同

王荆文公詩卷之二十二

王荆文公詩卷之二十三

馮 湖 李 壁 箋註

須 溪 劉 辰翁 評點

律詩

與寶覺宿僧舍

擾擾復翩翩音翻耶 秋床燭屢昏 真為說萬物豈止

挾三言莊子惠施徧為万物說說而不休○又庚桑楚南榮越楚然正坐曰若越之年已長矣將惡乎

託業以及此言耶庚桑子曰全汝形抱汝生无使汝思慮營二南榮越贏糧七日七夜南見老子老子曰子自

楚之所來乎越曰唯老子曰子何與人問義曹谿室捐借來之衆也住云挾三言而來故云

書闕里門若知同二妄目擊道逾存曹谿乃六祖慧能大師所居山其門

人因以為號此言問義曹谿室亦泛言之耳不專指一人蓋公與寶覺同宿僧舍上句言寶覺下句以自況魯

縣孔子廟南十里有二石闕曰闕里里門也○楞嚴經云妄顯諸真妄真同二妄○莊子目擊而道存○杜牧鴉詩擾二復餽二黃昏鷗冷煙借以言燭

中書偶成

忽忽余年往茫茫不自知
殷勤照清淺邂逅見衰遲
輔世無賢業容身有聖時
歸歟今可矣何以長人為

言歲月之去不齊也○鑑水而知衰白○易君子體仁足以長人

華藏寺會故人得泉字

建康志寺為吳武義二年建在斗門西街北初

為報先寺國朝改今額

百憂成阻闊一笑得留連
城郭西風裏園林落照前
共知官似夢莫負酒如泉
興罷重携手江湖即渺然

夢棺得官

又言作官如夢邯鄲之類是也○僕有酒泉郡○杜詩東宮賜酒如流泉

求全

求全傷德義欲速累功名玉要藏而待苗非握故生未

妨徐出晝何苦急墮成此道今亡矣嗟誰可與明左氏定公

十二年仲由為季氏宰墮三都公歛處父謂子孟孫曰墮成齊人必至此門且成孟氏之保障也無成是無孟氏

也子為不知我將不墮公圍成不克

秋風

擎斂一何饕天機亦自勞牆隈小翻動屋角盛呼號漠

漠驚沙密紛紛斷柳高江湖豈在眼昨夜夢波濤秋之氣擎

斂故字從秋秋擎聚也納也饕者謂納之多也天機言風也隈角猶隧之類得風最多

次韻朱昌叔歲莫

城雲漏日晚樹凍裹春深慘密魚雖暖巢危鶴更陰橫

風高曠弩殘溜細鳴琴歲換兒童喜還傷老大心

深字在累上起

義○慘所感反類篇云積柴水中以取魚曰慘

次韻酬昌叔羈旅之作

君方困逆旅予亦悟朝簪自索東方米誰多季子金高

門萬馬散窮巷一燈深客主竟何事蕭條梁父吟

東方朔傳

無令但索長安米○蘇秦傳見季子位高金多○梁父吟葬歌也

次韻唐公三首其一

東陽道中

山蔽吳天密江蟠楚地深浮雲堆白玉落日瀉黃金渺

渺隨行旅紛紛換歲陰強將詩詠物收拾濟時心

其二

江行

材非當世用轂有故人推使節春冬換征帆日夜開南

游取干越東望得州來試盡風波惡生涯亦可哀史記鄭當

時傳其推轂士又荆王世家今呂氏雅故推轂高帝就天下○漢書貨殖傳譬猶戎狄之與干越不相入矣韋

昭注今餘干縣越之別名也古謂越餘地曰餘干縣有干越亭○左成公七年吳入州來注淮南下蔡縣也至

昭公十三年吳始滅州來而襄公三十一年趙文子已稱延州來季子其果立乎切疑有兩州來也又季子始

封延又增州來若指下蔡言之二邑相去亦不應許遠更攷

其三 旅思

此身南北老愁見問征途地大蟠三楚天低入五湖看

雲心共遠步月影同孤慷慨秋風起悲歌不為鱸史記貨殖

傳自淮此東楚也衡山九江南豫章長沙是南楚也又

孟康注漢書曰舊名江陵為南楚吳為東楚彭城為西

楚阮嗣宗詩曰南楚多秀士李昭翰注曰三楚謂楚文

王都鄂昭王都鄂考烈王都壽春○盧綸詩青草湖將

天暗合白頭浪與雪相和河渠書於吳則通三汪五湖

貨殖傳云吳有三江五湖之利太史公叙傳登姑蘇望五湖蓋五湖皆在姑蘇也又五湖者菱湖游湖莫湖貢湖葑湖皆太湖東岸五穹為五湖而非太湖也古時應別今並相連○唐子西語錄云荆公地蟠三楚大天入五湖低得子美句法○言自有所感非為魴魚然張季鷹見機而逝豈真為魴魚耶亦寓言耳

烏塘

臨川志載公此詩

地僻居人少山稠伏獸多怒狸朝搏鴈曉虎夜窺騾籬

落生孫竹門庭上女蘿

公羊仇牧注乳犬攫虎伏雞搏

言虎入廐廐無敢驚遂以我騾去孫竹見招約之職方注○女蘿免絲松蘿也

未應悲寂寞六

載一經過

欲歸

水漾青天暖沙吹白日陰塞垣春錯莫行路老侵尋綠稍還幽草紅應動故林留連一盃酒滿眼欲歸心

發館陶

館陶屬北
京大名府

促轡數殘更似聞雞一鳴春風馬上夢沙路月中行笳

鼓遠多思衣裘寒始輕稍知田父隱燈火閉柴荆山谷詩春

風馬上夢樽酒故人持暗與公公合○度淮過河南皆沙
行○韋應物詩夏衣始輕體游步愛僧居○介父此句

時雖不同而意皆
妙○隱一作穩

王村

掩靄王村路春風北使旗塵催輕騎走寒咽短簫吹攬

轡聯貂帽投鞭各酒卮紛紛小兒女何事倚牆窺

長垣北

畿甸長垣在京師
東北一百五里

攬轡長垣北貂寒不自持霜風急鼓吹煙月暗旌旗騎

火流星點牆桑亞戟枝柴荆掩春夢誰見我行時退之詩騎

火万星攢○急就章
注戟岐刃之矛也

冬日

擾擾今非昔漫漫夜復晨風沙不貸客雲日欲迷人散

髮愁邊老開顏醉後春轉思江海上 一洗白綸巾韓詩今既

不如昔後當不如今

壬辰寒食

客思似楊柳春風千萬條更傾寒食淚欲漲冶城潮巾

髮雪爭出鏡顏朱早凋未知軒冕樂但欲老漁樵後漢紀千條乃

端言客思如柳條之多○冶城見上注城岸江故云冶城潮

雨中

尚疑櫻欲吐已怪菊成漂紫萸凌風怯青苔挾雨驕長

閑故有味多難自無聊牢落柴荆晚生涯付一瓢

茸葉柔得

風如怯苔以兩潤生益
蕃故稱驕猶言張王也

乘日

乘日塞垣入御風塘路歸胡皆躍馬去鴈却背人飛煙

水吾鄉似家書驛使稀忽忽照顏色恨不洗征衣

莊子徐无

鬼若乘日之車而遊於襄城之野○御風見別注塘路
塘深也下云烟水吾鄉似此詩作於北使回日○此言

北虜送使人及
境後歸其國

宿雨

綠攪寒蕪出紅爭暖樹歸魚吹塘水動鴈拂塞垣飛宿

雨驚沙靜晴雲晝漏稀却驚春夢短燈火著征衣

秋露

日月跳何急荒庭露送秋初疑宿雨汝稍怪曉霜稠曠

野將馳獵華堂已御裘空令半夜鶴抱此一端愁元微之答

胡靈之詩序日月跳丸○爾雅春獵為蒐夏曰苗秋曰獮冬曰狩此四時皆有獵○禮記孟冬之月天子始裘

周官仲秋獻良裘○春秋繁露曰鶴知夜半注云鶴水鳥也夜半水位感其生氣則益鳴而喜○周處風土記

曰白鶴性警至八月白露降流於草葉上滴二有声即鳴也

還自河北應客

媿客問謠俗舊傳今自如材難知冀馬味美賽河魚塞

水移民久川防動衆初北人雖異論時議或非踈貨殖傳其

謠俗猶有趙之風也○左氏冀之北土馬之所生○塞水謂滹灤也川防謂調夫役運交草塞河

將次洛州憇漳上

漠漠春風裏茸茸綠未齊平田鷗散啄深樹馬迎嘶地

入河流曲天隨日去低高城已在眼聊復解輕齋田衍之

鴉乃散啄馬喜嘉蔭望樹而嘶二句妙甚可盡○爾雅河百里一小曲千里一曲一直○有底曰囊無底曰素

言其物質輕而價重可入囊橐以齎行也

和仲庶夜過新開湖憶冲之仲涂共泛

水遠浮秋色河空洗夜氛行隨一明月坐失兩孤雲露

髮此時濕風顏何處醺淹留各有趣不比漢三君李白詩月

行却與人相隨○杜詩昨夜月同行興元南有路通巴州路絕險一上三日而達於山頂故諺云孤雲兩角去

天一握○白樂天有兩處或孤雲之句○二三君謂後漢大將軍竇武太傅陳蕃侍中劉淑見黨錮傳序

送契丹使還次韻荅淨因長老

老欲求吾志時方撫我華強將愁出塞空王得病還家日

轉山河暖風含草木葩勝遊思一往不敢問三車公多有使

北詩而本傳及年譜皆不載嘗出疆獨温公朔記云云
○揚子孟子疾過我門而不入我室或曰亦有疾乎曰
撫我華而不食我實公此意以謂世之知我但其文
而未盡吾蘊也○說文云葩華也從艸從肥○羊鹿牛
車見法華經○李白詩真僧法
號號僧伽有詩與我論三車

送吳叔開南征

摻袂不勝情。犀舟擊汰行。倦游無萬里。惜別有千名。謂舟

春草淒淒綠。江楓湛湛清。金陵多麗景。此去屬蘭成。屈

九章乘艤船余上沅兮齊吳榜以擊汰注汰波也○江
淹別賦故別雖一緒事有万族疑千名亦類此更須攷

陸機詩陸產尚千名退之詩春醪又千名○楚詞王孫
游兮不歸芳草生兮萋萋二又甚二江水兮上有楓○張

說題庾信宅蘭成追宋玉舊宅偶詞人太平寰宇記蘭
成江州舊治又非小字何也○朔記云嘉祐五年九月

錢象先闡詢陳經王安石使契丹
此詩題又稱送契丹使還當考

遊栖霞庵約平甫至因寄

栖霞庵或是西
庵疑不可考

渺渺林間路蕭蕭物外僧高陰涼易入閑貌老難增

人已閑即更老不過如此官事真傷錦君恩更飲冰求田

此山下終欲忤陳登美即問舍求田意最高而更婉

風涼下句言僧皆繳首聯之意也○李白詩意清淨貌

稜稜亦不減亦不增○襄公二十一年子皮欲使尹何

為邑子產曰今子有美錦不使人李製焉大官大邑身

和栖霞寂照菴僧雲渺平甫同作

蕭然一世外所樂有誰同宴坐能忘老齋蔬不過中無

心為佛事有客問家風笑謂西來意雖空亦不空

維摩經云

舍利佛告出尊我昔曾於林中宴坐樹下維摩謂我言不必是坐為宴坐也夫宴坐也者不於二界現身意是為宴坐不起戒定而現諸威儀是為宴坐不捨道法而現凡夫事是為宴坐而不住內亦不在外是為宴坐於

諸見不動而脩行二十七品是為宴坐不斷煩惱而入
涅槃是為宴坐○按四分律比丘非時受食者為破律
非時者謂自日中至亥為鬼神食○誌公語已見上注
又丹霞云佛之一字來不喜聞須自春取即此意也梵
志語亦云梵志不轉經不持課○家風禪門多有此語
如何是黃龍家風翠巖家風○雲巖問圓智師師兄家
風作麼生師曰教汝指點着堪作什麼答曰无遮个多
多少時也師曰牙根猶帶生齒在○藥山又問圓智如
何是和尚家風師曰下禪牀作女人拜曰謝子遠來都無
祇待○僧問牛頭微禪師如何是和尚家風師曰山禽
粟米飯野菜淡黃蘗僧曰忽遇上客來又作麼生師曰
喫即從君喫不喫任東西○雖空不空此真際實相也
般若經知空不空又傳灯錄真竟第二出其
觀体者只知一念即空不空非空非不空

宜春苑

漢有宜春苑地屬下杜有曰宜春宮者
即下杜苑中宮皆秦朔也又子嬰葬二

世杜南宜春苑中本朝自都大梁
特借秦漢舊名亦猶昆明池之類

宜春舊臺沼日暮一登臨解帶行蒼蘚移鞍坐綠陰樹踈

啼鳥遠水靜落花深無復增修事君王惜費金沈休文詩解帶

臨清風王維詩松風吹解帶○鞞速侯切說文鞞皮也
諸本皆作鞞誤韓文坐茂樹以終日○宋之問高樹陰
踈鳥不留○張祜詩斷橋荒蕪溢空院落花深○楊文
公詩風定落花深一寸日遲啼鳥度千聲○瓊林苑金
明池宜春死王津園謂之四園死宜春死本秦悼王園
俗但稱夷人園荒廢殆不復治故公詩有無復增修之
語○漢文帝嘗欲作露臺召匠計之費百金上曰百金
中人十家之產也吾奉先帝宮室常恐羞之何以臺為

春日

冉冉春行暮菲菲物競華鶯猶求舊友燕不背貧家室

有賢人酒門無長者車無字勝醉眠聊自適歸夢到

天涯詩伐木鸞其鳴矣求其友聲○武瓘詩花開蝶滿
枝花謝蝶還稀惟有舊巢燕主人貧亦歸○文中

子子之室酒不絕○賢人用徐邈事○陳平傳以席為
門然多長者車轍○杜詩坐對賢人酒門听長者車○

淵明語客我醉
欲眠君且去

王荆文公詩卷之二十三

王荆文公詩卷之二十四

鴈 湖 李 璧 箋註

須 溪 劉 辰翁 評點

律詩

癸卯追感正月十五事

嘉祐八年○此言仁宗御樓觀燈宴臣鄰也史載

上御宣德門觀燈顧從臣曰此因歲時與萬姓同樂爾非獨肆游觀也

正月端門夜金輿縹緲中傳觴三鼓罷縱觀萬人同警

蹕聲如在嬉游事已空但令千載後追詠太平功

高祖嘗錄

咸陽縱觀秦皇師古曰縱放也天子出行放人令觀○事在七年次年升遐故云如在

晚興和冲卿學士

剡剡風生晚娟娟月上初白沙眠駮驥清浪浴鱗魚竟

欲從君飲猶便讀我書斜陽不到處牆角樹扶疎玉藻篇并

行刺剌起履注疾趨也○後漢靈帝光和四年初置駮驥既丞領受郡國調馬注云駮驥善馬也○杜詩沙苑

生汗血今稱獻于此○爾雅云鱈魚是鱈注云鱈鰩屬

體似鱈字林云鱈長鼻魚也重千斤傳曰伯牙鼓琴鱈魚出聽是也說文音淫又音尋玉篇徐林弋林二反又在腹下

云鱈也口

秋興和沖卿

雲浮朝慘淡風起夜颼颼欲作冰霜地先回草樹秋征

人倚笛怨思婦向砧愁為問隨陽鴈哀鳴豈有求韓詩

卧江休○言天將降霜先見草木之衰也地如獨不為李將軍地之意○古詩苦哉遠征人○樂天聞砧詩誰

家思婦秋擣帛月苦風淒砧杵悲○杜詩君看隨陽鴈

次韻冲卿除日立春

猶殘一日臘併見兩年春物以終為始人從故得新

議論之自然者○列子物之終始初無極已始或為終終或為始○于武陵詩云浮世若浮雲千回故復新

迎陽朝剪綵守歲夜傾銀恩賜隨嘉節無功只自塵

歲時記立春日悉剪綵為燕以戴之帖宜春之字傳成陽已有其言矣○杜詩傾銀注王驚人眼共醉終同卧

竹根○無將大車抵自塵兮

題友人郊居水軒

田中三畝宅水上一軒開為有漁樵樂非無仕進媒

有味槎頭收晚釣荷葉卷新醅坐說魚腴美功名挽不來

評曰別別○襄陽耆舊傳曰峴山下漢水中出鱸魚味極美襄陽人採捕遂以槎斷水因謂之槎頭縮項鱸魚

為水族上味杜詩漫釣槎頭縮項鱸子孟浩然詩試垂竹竿釣果得槎頭鱸○荷葉即碧角杯見招約之職方注

得偏勸腹腴愧年少

遊賞心亭寄虔州女弟

秀發千山霽清涵萬里秋滄江天上落明月鏡中流眼

與寬俱斷身依影獨留為憐幽興極不見爾來遊李白詩黃

河洛天走東海万里寫入留懷間○杜牧詩白雲生鏡裏明月落堦前○逸少云山陰道上行如在鏡中遊耳

江亭晚眺

日下崦嵫外秋生沆碭間清江無限好白鳥不勝閑雨

過雲收嶺天空月上灣歸鞍侵調角回首六朝山山海經西

山經云西南三百六十里曰崦嵫之山注曰没所入山也淹滋二音又楚詞吾令羲和弭節兮望崦嵫而未迫

崦嵫日所入山也下有蒙水水中虞淵○又淮南子曰入崦嵫經細柳入虞淵之池○裴迪詩落日下崦嵫

清波殊渺漫○漢樂歌西顛沆碭秋氣肅殺注沆碭白氣之貌

金山寺

按鎮江志金山在大江中去城七里舊名浮玉謂白玉京諸峯浮而至此唐有

裴頭陀開山得金李錡時鎮潤州
表名金山唐亦謂之伏牛山云

重經高處寺一與白雲親樹木有春意江山如故人幽

軒含氣象偏影落風塵日暮臨歸去徘徊欲損神白詩獨上

高寺去一与白雲期○徧半也此言山之半影
近城闕也○唐詩晚來題竹徧幽獨恐傷神

揖仙閣

結閣揖仙子疏塘臨隱扉水花紅四出山竹翠相圍雲

度疑軒下鳧驚恐鳥飛蜀薑寧可待投釣此忘歸杜詩水花

寒落岸○雲軒用王母事○鳧鳥用葉令王喬事○李
義山贈鄭儼詩越桂留烹張翰鱸蜀薑供煮陸機蓴又

左慈傳曹操顧衆賓曰今日高會所少吳松江鱸魚耳
慈求銅盤貯水以竹竿餌釣於盤中須臾引一鱸魚出

操又曰既已得魚恨无蜀中生薑耳慈曰亦可得也操
恐其近取因曰吾前日遣人到蜀買錦可過敕使者增

市二端語頃即得薑
還併獲操使報命

舟夜即事

火炬臨遙岸餘光照客船水明魚中餌沙暖鷺忘眠感

槩無窮事遲回欲曉天山泉如有意枕上送潺湲杜詩

睡鴛鴦均為沙暖一稱睡一稱忘眠○宋子京杜宇詩云蜀月初殘夜巴山欲曉天○湘君觀流水兮潺湲

何處難忘酒二首

何處難忘酒英雄失志秋廟堂生莽卓巖谷死伊周日評

此生此死無限恨意賦飲中原困干戈四海愁此時無一盞難遣

壯圖休公自注云擬白樂天作○樂天又以不如來飲酒命篇

其二

何處難忘酒君臣會合時深堂拱堯舜密席坐臯夔和

氣襲萬物歡聲連四夷此時無一盞真負鹿鳴詩傳武仲舜

賦鄭衛之樂所以娛密坐接
歡欣也○韓詩密席羅婢娟

送孫子高

蕩漾江南客融怡席上珍一樽相別酒千里獨歸人客

路貧堪病

評曰即如可字肖字謂不堪也

交情遠更親自慙兒女意失

淚滴衣巾

儒有席上之珍以待聘注席猶鋪陳也鋪陳往古堯舜之善道以待見問也○言既貧矣豈堪

復病

杜詩行色秋將晚交情老更親○周謨作晉陵太守周顓周嵩往別謨以將別涕泗不止嵩怒曰斯人

乃婦女與人別唯啼泣便舍去○李白詩何必兒女情相看淚成行

送董傳

悠悠隴頭水日夜向西流行路未云已歸人空復愁文

章合世用顏髮未驚秋一聽秦聲罷還來上國游

據東坡有

書與韓魏公乞葬董傳疑即此人也詩末句云一聽秦聲罷而坡書說得秦中故人書報傳死是傳游秦中未

歸而卒於逆旅矣坡稱傳文章有出塵之姿而公詩亦謂文章合用世惜乎其命之窮耳○王建古調一東一西隴頭水一聚一散天邊霞○辛氏二秦記隴山一名隴抵又名分水嶺故有東西之別○揚惲傳家本秦也能為秦聲○儲光義詩一聽南律曲分明散客愁

寄深州晁同年

深州為饒陽郡屬河北路

秀色歸荒隴新聲換毳毛日催花藥急雲避鴈行高駐馬旌旗暖傳觴鼓吹豪班春不知負短髮為君搔堯典鳥獸

毳毛新聲謂鳥聲

白雲然師

白首一山中形骸槁木同苔爭庵徑路雲補衲穿空塵

土隨車轍波濤信託工昏昏老南北應謝此高風莊子形固

可使如槁木○阮籍詩臯蘭被徑路○圓智師見雲山石補草鞋云作甚麼山石云將敗壞補敗壞○鮑宣傳今貧

民菜食不厭衣又穿空住空孔也唐尊衣弊履空注空穿也○唐球詩衲補雲千片香焚篆一窠上句工○杜詩兒童莫信打慈鴉信猶任也

自白土村入北寺二首

木杪田家出城陰野逕分溜渠行碧玉畦稼臥黃雲薄

槿臙脂染深荷水麝焚夕陽人不見鷄鶩自成羣唐劉得仁

詩苗苗徧秋水隔林香似焚○太平廣記羅公遠曰混跡雞鶩之群窺闕蜉蝣之境

其二

雨過百泉出秋聲連衆山獨尋飛鳥外時度亂流間坐

石偶成歇看雲相與還會湏營一畝長此隔潺湲評曰此等

僅可數首○孟郊詩一雨百泉漲兩潭夜來深○唐詩行到水窮處坐看雲起時○儒行篇儒有一畝之宮○

杜詩誅茅初一畝○賈誼傳長此安窮

題朱郎中白都莊

瀟洒桐廬守滄洲寄一壘山光隔釣岸江氣雜炊煙藜

杖聽鳴櫓籃輿看種田明時須共理此興在他年桐廬屬

睦州睦即嚴州也縣有嚴陵山及陵釣臺○戎昱詩水痕侵岸柳山翠借厨煙句頗類此○漢循吏傳孝宣帝

常稱曰庶民所以安其田里而亡歎息愁恨之聲者政平訟理也与我共此者惟良二千石乎

史教授獨善堂

湖海十年舊林塘三畝餘靜非談者隱貧勝富人居列

鼎亦何有幅巾聊自如猶應不獨善學子滿階除揚子法言

談言談行不逢其時談者隱也注謂東方朔○向子平言吾已知富不如貧貴不如賤古語力能勝貧謹能勝

禍○未言史非但獨善亦推以教人○韓詩翩翩媚孛子墻屏日有徒

寄福公道人

帝力護禪林滄洲側布金側布金見長干寺注樓依水月觀門接

海潮音開士但軟語遊人多苦吟曾同方丈宿燈火夜

沉沉阿彌陀十六觀有水觀○唐人天竺詩樓觀滄海

音○妙法蓮華經跋陀羅等與其同伴十六開士云云

開士者能自開竟又開他心菩薩之異名也○杜詩夜

閑身

身閑宜晚食歲晏忌晨興人自嘲便腹吾方樂曲肱睡

蛇雖不去夢虺已無憑寄語林中客思禪病未能東坡

仲舉書云偶讀戰國策見處士類蠅之語晚食以當肉

忻然而笑若蠅者可謂巧於貧者也菜羹菽黍差晚而

食其味與八珍等而既飽之餘芻豢滿前惟恐其不持

去也美惡在我何與於物○道家法春夏早起雞鳴

時秋冬晏起取日出時蓋在陽勝之以陰在陰勝之以

陽裝度奏疏亦載此素問云冬三月此謂閉藏水冰地

并無擾乎陽早臥晏起必待日光使志若伏若匿若有
私意若已有得去寒就温無泄皮膚此冬氣之應養藏
之道也○邊韶字孝先書曰假卧弟子嘲之曰邊孝先
腹便便懶讀書但欲眠○遺教經諸煩惱賊常伺殺人
甚於怨家安可睡眠不自警覓煩惱毒蛇睡在汝心譬
如黑虻在汝室睡當以持戒之鈎早併除之睡蛇既出
乃可安眠不出而眠是無慚人也○林中一作中林○
郭璞遊山詩長揖富途人去來山林客又王康琚詩反
招隱詩今雖盛明世能無中林士中林林中世能

還家

還家豈不樂生事未應閑朝日已復出征鞍今更攀傷
心百道水閱目數重山詩曰殊未佳何也何以忘羈旅脩然醉

夢間

唐人詩終日昏二醉夢間

題湯泉壁示諸子有欲閑意

吟哦一水上披寫衆峰間偶運非彭澤留名比峴山君

才今高稷家行古原顏平世雖多士安能易地閑言不

明之不遇時也○杜預好為後世名刻石為二碑紀其

勳績一沉万山之下立峴山之上曰焉知此後不為

和張公舍人訪淨因張唐公

西城方外士傳法自南華南華韶州六祖寺名詩意高

蹈玩一世旁通兼數家來遊仁者靜傳詠正而葩仁者

山之意○進李乘興何時再還能託後車晉王子猷雪

解詩正而葩時在剡乘興棹舟經宿方至既及門而返曰乘興而來

與盡而返何必見安道耶○詩云命彼後車謂之載之

沂溪懷正之孫佺也

故人何處所天角浪漫漫寂寞斷音驛徘徊愁肺肝世

情紛可恠旅况浩難安願化東南鵠高飛託羽翰巽詩願為

雙鵠鵠奮翅起高飛正之居江淮間公欲就之故云東南鵠

荅許秀才

高陽有才子負笈求晨饘所趣少知者其辭多慨然時

甚不樵妻竟謝絕漂母嘗哀憐尚友古之人于今猶壯

年文公十八年昔高陽氏有才子八人注謂帝顓頊之後又隱十年許大岳之胤也注謂大岳神農之後蘇

氏古史顓頊本神農之後○後漢李固傳注固改易姓名杖策驅馭負篋追師三輔李五經○前漢朱買臣家

貧常刈薪樵賣以給食擔束薪行且誦書其妻亦負戴以相隨數止買臣无謳歌道中買臣愈益疾歌妻羞之

求去○韓信傳漂母對樵妻甚工擊絮曰漂二母對樵妻甚工

次韻景仁雪霽

新霽生屋雷殘照着垣衣委翳無多在飄零更不飛坳

中餘宿潤暖處自朝暉稍見青青色還從柳上歸酉陽雜俎

辨瓦松博雅云在屋曰昔耶在垣曰垣衣○山谷茶蘼詩飄雪淨垣衣○杜詩青歸柳葉新○李白詩寒雪梅

中盡春風柳上歸

次韻景仁二月五日夜風雪

何知此邂逅談笑接清揚對雪知春淺回燈惜夜長密

雲通炫晃殘月墮真茫故有臨邛客抽毫興未忘詩子之清

揚注清視清明也揚廣而頽角豐滿○炫轉晃耀言雪也○范景仁成都人故用相如事

次韻冲卿過睢陽

宮廟此神鄉留親泊楚艦天開今壯麗地積古悲涼不

改山河舊猶餘草木荒還聞足賓客誰是漢鄒陽劉向傳丘

隴亦高宮廟甚麗○餘艦吳大舟今用楚艦猶淮南子所謂越舸蜀舸之類○杜詩國破山河在城春草木深

○漢傳稱梁王築東苑方三百餘里廣睢陽城七十里○睢陽梁孝王都故用鄒陽事

答冲卿

風作九衢黃南總坐正涼破瓜青玉美浮萍白雲香詩

懶猶能強官閑肯便忘賢愚各有用尺寸果誰長九衢黃謂

塵土也○柳文天說云云下而黃者世謂之地○萍茶也見送周都官通判湖州注言不以官閑而忘其職所

當憂○杜欽傳職閑无事欽所好也○太史公白起王剪贊鄙語云尺有所短寸有所長

得書知二弟附陳師道舟上汴

兒童聞太丘邂逅兩心投與汝今為伴知吾不復憂園

桃已解萼沙水欲驚舟一見南飛鴈江邊肯更留人之為頰

僻多由交非其類耳今喜其得友必能相觀以善可免父兄之憂○陳寔為太丘長○解萼猶破萼也○鄴道

元水經云浚儀縣牛首鄉東北注渠謂之沙水許慎云水散石也歷扶溝汝南新陽山梁龍亢義城等縣入于

淮觀此則自淮以達京師水程必值沙水故憂其驚舟焉○言見鴈而更深兄弟之思欲亟面也

初憇和州

衣足一囊弊粟餘三釜陳猶依食貧地已愧省煩人塵

土病催老風波愁過春詩書今在眼還欲討經綸莊子衣弊

履穿貧也又王吉傳囊衣注一囊之衣○釜注六斗四升曰釜又曾子吾及親三釜而心樂○漢書太倉之粟

陳陳相因○東坡贈月長老詩子有折足鐺中餘五合陳坡詩大抵取其意足如言陳更不言粟介父則必先

有粟字方使陳字坡詩如已遺乱蛙成兩部兩部亦暗帶樂字故葉石林謂坡詩有歇後語然不害其為奇也

○詩三歲食貧○省煩見初去臨川注

瘡起舍第尚未已示道原道原姓沈之妹婿

側足呻吟地連薨瘡瘴秋窮鄉醫自絀小市藥難求肝

膽疑俱破筋骸謾獨瘳慙君遠從我契闊每同憂自絀者醫

自知其技止此耳○杜詩隔日搜脂髓亦肝膽破之意或指遇疾而憂之過

送杜十八之廣南

東南炎海外尋訪又輸君過嶺猿啼暖貪程馬送曛清

談消瘴癘秀句起煙雲及早來鄉薦朝廷尚右文劉長卿詩

詩嶺暗猿啼月江寒鷺映濤

慧聚寺次張祐韻

峯嶺互出沒江湖相吐吞園林浮海角臺殿擁山根百

里見漁艇萬家藏水村地偏來客少幽興祗桑門寺在崑山

據祐集中無慧聚寺却有題蘇州思益寺詩疑即慧聚寺詩四面山形斷樓臺此迥臨兩峯高崑兀一水下注

滲鑿石西龕小穿松北塢深會當來結舍長月共僧吟

○韓詩山狂谷狼相吐吞○桑門見沂棧注○二詩所言景雖相似但非次韻耳

吳江即松江亦名笠澤今隸平江

莽莽昔登臨秋風一散襟地留孤嶼小天入五湖深

景語適絃○孤嶼疑指洞庭山柑橘無千里得渾魚

鰕有萬金吾雖輕范蠡終欲此幽尋評曰閑處着一語便不可堪其棄國

載西子皆在焉不獨以其霸者之佐也○禹貢揚州厥包橘柚錫貢今吳江正在古揚境內言包入於京師又

編輸四方故云無千里○齊威公聘陶朱公問曰公所住輒至千萬家累億金何術乎公曰夫治生之法有五

水畜第一所謂水畜者魚也以六畝地為池池中有九洲即求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉四頭以二月

上旬庚日納池中令無聲魚必生所以養鯉者不相食易長又貴也○又吳越春秋畜魚三年其利可以致千

萬○蠡霸者之佐公薄之

江

靈源開闢有羸縮但相隨評曰第二句難下逆折山能礙奔流

與海期泥沙坼蚌蛤評曰不分細雲雨暗蛟螭欲問深

何許馮夷祗自知羊叔子言自有宇宙便有此山○應

之神立○羸縮盈虛之理相因○揚子水避礙則通于

海又百川李海而至于海○杜詩螺蚌滿近郭蛟螭乘

九臯○博物志馮夷華陰童鄉人得道化為河伯又山

江南

江南春起柁秋至尚波濤問舍才能定呼舟已復操行

歌付浩蕩歸夢得蕭騷冉冉欲何補紛紛為此勞杜詩君今

起柁春江流○莊子津人操舟若神郭受詩蓮葉舟輕

自李操○列子天瑞篇林類拾穗行歌○杜詩白鷗沒

賈生

漢有洛陽子少年明是非所論多感槩自信肯依違死

者若可作今人誰與歸應須蹈東海不若涕沾衣謂今

比誼時更自不容惟有蹈海不止如生流涕而止注誤

○當時天下皆已謂治安而誼獨以抱火措薪為憂能

明是非者○次聯言痛哭流涕言不同俗脂韋○趙文

子曰死者若可作也吾誰與歸○曾仲連不肯帝秦曰

彼即肆然而為帝過而為政於天下則連有蹈東海

而死矣○言仲連蹈東海不若誼仕漢切於救時

還自舅家書所感

行行過舅居歸路指親廬日苦樹無賴天空雲自如黃

焦下澤稻綠碎短樊疏沮溺非吾意憫嗟聊駐車言曰

盛樹木無生之意○杜詩韋曲花无賴○言雲氣凝然

世事

世事一何稠論心日已偷偷者苟若而可之謂○尚蒙

今士笑宜見古人羞評曰語老圃聊須問良田亦欲求

非關畏黻冕無責易身脩大官憂重責深不若下位之安古人稱智効一官不以薄

才而尸重任也

寄純甫

塞上無花草飄風急我歸梢林聽澗落卷土看雲飛想

子當紅藥思家上翠微江寒亦未已好好着春衣杜牧詩江

東子弟多豪俊卷土重來未可知○梢林卷土皆言風也○高適詩博陵無近信猶未換春衣

招丁元珍

默默不自得紛紛何所為畫墁聊取食獵較又隨時秋

入江湖暗風生草樹悲黃花一杯酒思與故人持評曰志意

悽愴每讀想見其難言不獨詩好○畫墁見上注○退之蝦蟇詩獵較務同俗全身斯為孝又秋日苦易晚

遊杭州聖果寺

登高見山水身在水中央下視樓臺颯空多樹木蒼浮

雲連海氣落日動湖光偶坐吹橫笛殘聲入富陽所謂

安帖力排鼻兩詩皆然○杜詩浮雲連海岱○富陽杭州屬縣○刘得仁詩坐以東樓望鐘聲振夕陽

京兆杜嬰大醇能讀書其言近莊其為人曠達

而廉清自託於醫無貴賤請之輒往卒也以詩

二首傷之

蕭瑟野衣巾能忘至老貧避囂依市井蒙垢出埃塵接

物工齊物勞身恥為身傷心宿昔地不復見斯人史記賈誼

曰吾聞古之聖人不居朝廷必在醫卜之中○接物句言貴賤請之輒往○勞其身而為人非自為

其二

叔度醫家子君平卜肆翁蕭條昨日事鬚髯古丈風舊

宅雨生茵新阡寒轉蓬存亡誰一問嗟我亦窮空黃憲字叔

度世貧賤父為牛醫同郡戴良材高倨傲而見憲未嘗不正容及歸閱然若有失也其母曰復從牛醫兒來耶

○嚴君平卜筮於成都市裁日閱數人得百錢足自養則閉肆下簾而授老子○退之雨詩見墻生茵徧○賈

山傳曾不得蓬顆蔽冢而託葬焉注上生蓬爾

江上二首

湖連風浩蕩沙引客淹留落日更清坐空江無近舟謂

不來也共看葭葦宅聊即稻梁謀未敢嗟艱食凶年半九

州言水闊舟遠○韓詩淺有葭葦李陵大澤葭葦中○九半字古人語亦多用戰國策載逸詩云行百里者半

九十如謝靈運云若殷仲文讀書半表豹則文才不減班固

其二

書自江邊使鄉鄰病餓稠何言萬里客更作百身憂補

敗今誰卹趁生我自羞西南雙病眼落日倚扁舟必指鄉鄰

撫州公時居建業故自稱客○秦詩黃鳥如可贖兮人

百其身○杜詩長為萬里客有魏百年身此百身憂謂

所憂不止一處一事而已○荀子富國篇彼得之不足

以藥傷補敗○陸龜蒙詩均荒補敗豈无術○呂居仁

詩萬里長江一尊酒故人

何處倚扁舟疑做此意

王荆文公詩卷之二十四

王荆文公詩卷之二十五

鴈湖李壁箋註

須溪劉辰翁評點

律詩

夏夜舟中頗涼因有所感

扁舟畏朝熱望夜倚危檣日共火雲退風兼水氣涼未

秋輕病骨微曙沆愁腸堅我江湖意滔滔興不忘微曙沆愁

腸言愁人苦夜長日將旦而稍紓○言執熱得涼愈堅

江湖之意○杜詩詩罷聞吳諫扁舟意不忘○劉長卿詩平生江海意惟共白鷗閑

孤桐

天質自森森孤高幾百尋凌霄不屈已得地本虛心歲

老根彌壯陽驕葉更陰明時思解愠願斷五絃琴

評曰自狀

太切故是一病○枚乘七發龍門之桐高百尺而无枝
○謝眺詩孤桐北牕外枝高百丈餘○書嶧陽孤桐注
云特生也○樂天詩亭二五丈餘高意猶未已○杜詩
落二盤踞雖得地○易緯曰桐枝孺毳而又空中難成
易傷○凌霄而不屈言桐
身之條直公似自况云

遲明

歌枕浩無情蘧蘧獨遲明霜繁紅樹老雲澹素蟾清倦

鵲猶三匝寒雞未一鳴故山何處所應有曉猿驚

莊子蘧

然周也○詩正月繁霜注繁多也○唐詩紅樹醉秋色
○魏武帝詩月明星稀烏鵲南飛遶樹三匝無枝可依
韓詩寒雞空在棲
杜詩初鳴度必三

陪友人中秋夕賞月

海霧看如洗秋陽望却昏光明疑不夜清瑩欲無坤掃

掠風前坐留連露下樽苦吟應到曉況有我思存

解道康齊

地記齊有不夜城蓋古者有日夜中照於東境故萊子立此城以不夜為名又道家亦有不夜城事○庾開府舟中望月詩山明疑有雪岸白不關沙頗似此○詩東門雖則如雲匪我思存

慎縣修路者

畚築今三歲康莊始一修何言野人意能助令君憂勦

力非無補論心豈有求十年空志食因汝起予羞宣公十一

年楚令尹為艾獵城所使封人慮事平板榦稱畚築程土物注云畚盛土器○爾雅一達謂之道路二達謂之岐旁三達謂之劇旁四達謂之衢五達謂之康六達謂之莊七達謂之劇駢八達謂之崇期九達謂之達○衢路治否君子所以觀政詩云職思其憂今野人能助邑長之憂豈不賢於竊位而曠官者哉○言野人之心豈以利而為之哉特以為助上平治道路亦分所當然耳今人有毫髮勞効即希幸功賞曾野人之不若也

河勢

卷之五

河勢浩難測禹功傳所聞今觀一川破復以二渠分國

論終將塞民嗟亦已勤無災等難必從衆在吾君仁宗慶曆

八年河自橫龍西徙趨德博夾商胡埽後十餘年又自

商胡西趨恩冀河北多被水患治平元年同判都水監

張鞏奏商胡埋塞冀州界河淺房家武邑二埽由此侵

潰恐一旦大決為害甚於商胡乞選官與本司相度條

奏於是命鞏同三司副使張燾內侍押班張茂則乘驛

與河北轉運使燕度都水監李立之行視地勢浚三股

五股二河紆恩冀水災詩中所謂二渠蓋指此○神宗

熙寧二年七月張鞏等奏二股河上下約累經大河後

漲無虞乞差近上知何事臣僚一兩員共講求閉塞北

流利害詔遣司馬光張茂則相度以聞八月己亥光及

茂則對于崇政殿光奏曰張鞏等欲塞二股河北流臣

恐其費大而功不成若北流復則虛費財力其或可塞

則東流淺狹必決是移恩冀深贏之患於滄德也不若

俟二三年後東流益深闊隄防稍固北流於淺薪芻有

備然後塞之為十全上曰若二三年河水分為二流何

時有功光曰上約苟存東流必增北流必減借使河水

常分為二於張鞏等雖無功於國家亦无害也禹時分

九河漢世釀二渠河分則為患亦細臣在陛下前不隱其

情時二股河東流已及六分輩等因欲閉斷北流用為
功效上意嚮之罷光不遣觀此詩公於回河之議初无
所主○左氏昭公元年天王使劉定公勞趙孟於維汭
劉子曰美哉禹功明德遠矣河渠書禹以為河所從來
高水湍悍難以行平地數為敗乃斯二渠以引
其河注廝分也○漢志諸渠往二股引取之

送河間晁寺丞

河間乃瀛州屬縣隸河北州亦為河間郡

公孫富又墨名字世多知談笑取高第弦歌當此時臨

河薪石費近塞繭絲移緩急常愁此看君有所為

漢武臨決

河作歌河伯許芳薪不屬又云類林竹竹攸榷石留○國語晉語趙簡子使尹鐸為晉陽請曰以為繭絲乎抑為保障乎簡子曰保障哉注云繭絲賦稅保障蔽捍○脩河之費備邊之費二者皆所憂也

暮春

春期行晚晚春意賸芳菲曲水應修禊披香未試衣雨

花紅半墮煙樹綠相依悵望夢中地王孫底不歸

樂天詩一

年今日最芳菲○漢志三月上巳宮人並榘飲于東流水續齊諧記晉武帝問尚書摯虞曰三日曲水其義何指曰章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日而亡一村以為怪乃相携之水濱盥洗因水以泛觴曲水之義起於是也帝曰若如所談便非好事尚書郎東晉曰摯虞小生不足以知之臣請說其始昔周公城洛邑因流水以泛酒故逸詩曰羽觴隨波又秦昭王二日置酒河曲見有金人出捧水心劍曰令君制有西夏及秦伯諸侯乃因此覲立為曲水二漢相緣比日為盛集○漢宮閣名長安有披香殿合歡殿故西都賦云披香發越○唐書蘇世長傳高祖嘗宴於披香殿酒酣世長奏曰此隋煬帝所作耶何彫麗之若此高祖曰卿諫似直其心實諂豈不知此殿是吾所造何須姦詭疑煬帝乎又江左亦有披香殿揚脩詩注云在臺城後○庾信詩宜春苑中春已歸披香殿裏作春衣○李白詩披香殿前花始紅○樂天詩露杏紅初拆煙楊綠未成句法絕相似○

遊北山

攬轡出東城登臨目暫明煙雲藏古意猿鶴弄秋聲客坐苔紋滑僧眠蔭樾清賞心殊未已山日下西榮韓詩遠目

增双明○米芾詩雲山養秋意松竹貢秋声○歐公詩
盤石蒼苔留客歇○淮南子曰益汗交流喘息薄喉當
此之時得蔭樾下則脫然而喜矣○禮記升自東祭降
自西北祭○李白淹留未盡興日落群峯西○甘泉賦
列宿乃施于上祭○上林賦怪仵之倫暴于南祭○儀
禮士冠禮篇夙興設洗直於東祭鄭氏注曰祭屋翼也
唐賈公彦疏曰屋翼即今之搏風又云祭者屋棟兩頭
與屋為翼若鳥之有翼故斯干詩美宣王之室云如鳥
斯革如翬斯飛與
屋為祭飾故曰祭

吳正仲謫官得故人寄蟹以詩謝之余次其韻

越客上荆舫秋風憶把螯故煩分巨跪持用佐清糟酒

量寬滄海詩鋒捷孟勞甘殮飽觴詠餘事付鈞陶釋名曰二

百斛曰舫三百斛曰舩○畢茂世云左手持蟹螯右手
持酒杯拍浮酒船中便足了一生○荀子勸李篇蟹有

六跪而二螯注跪足也韓子以則足為則跪螯首上如
鉞者說文螯一作螯大業拾遺攢劍似蟹而小一螯偏

大○禮記內則篇飲重醴清糟稻醴清糟黍醴清糟梁
醴清糟注糟醇也清泔也今公以對巨跪蓋不用古注

○穀梁僖公元年公子友謂莒掎曰吾二人不相說士卒何罪屏左右而相搏公子友處下左右曰子孟勞子孟勞之魯之室刀也公子友以殺之○刘义詩酒賜寬似海

陳師道宰烏程縣

嘗聞太丘長德不負公卿墟墓今千載昆雲亦一城本

懷深閉蓄餘論略施行故自有仁政能傳家世賢烏程屬湖

州見下注○陳寔傳寔為太丘長修德清淨子紀為大鴻臚紀子羣為魏司空天下以為公慚卿鄉慚長○尔

雅釋親云來孫之子為昆孫昆孫之子為仍孫仍孫之子為雲孫注云昆後也雲者言輕遠如浮雲○城恐作

成左氏有田一成

冬至

都城開博路評曰京俗如佳節一陽生喜見兒童色歡

傳市井聲幽閑亦聚集珍麗各携擎却憶此年事關商

閉不行

評曰

觀首尾可見○博路未詳豈謂博易時節為樂乎易復卦先王以至日閉闕商旅不行言

復貴靜而今人事游燕与古不同

湯泉

寒泉詩所詠獨此沸如炆一氣無冬夏諸陽有廢興人

游不附火蟲出亦疑冰更憶驪山下歎然雪蒲蒨

詩凱風爰

有寒泉在浚之下○言此泉四時皆熱不同諸陽有廢與消息之迭運○朱泚反奉天危蹙嚴震遣大將張用

成奉迎用成有反計會震牙將馬勛嗣知其謀陰令焚章館外士爭寒附火○開元天室人事云張九齡見朝

士趨附國忠以求官語人曰此曹皆向火乞兒一旦火盡灰冷當凍裂肌躰暴骨溝中矣祿山之亂果然向火

言附炎也○夏虫不可以語冰○孫綽天台賦晒夏虫之疑冰○歎以喻温也○唐温泉在華清宮時移事改

非復玉蕊委於溝塍也

讀鎮南郎報癸未四月作

賜詔寬言路登賢壯陞廉相期正在治素定不煩占衆

喜夔龍盛予虞絳灌儉太平詎可致天意慎猜嫌仁宗慶曆

三年三月呂夷簡罷相上遂欲更天下弊事增諫官負

以王素余靖歐陽脩為之又除蔡襄知諫院風采傾天

下四月甲辰韓琦范仲淹並自陝西召為樞密副使乙

巳罷夏竦令赴忠武本鎮以杜衍代之富范韓杜同居

政府公詩謂癸未歲四月作即此時也是月石介亦作

慶曆聖德頌○賈誼曰陞九級上廉遠地則堂高陞上

級廉近地則堂卑高者難攀卑者易陵師古注廉側隅

也○揚子君子在治若鳳○文帝以賈誼任公卿之位

絳灌東陽侯之屬盡害之廼毀誼出為長沙傳荆公於

群賢進用之初而深震讒慝蓋當時有沮抑韓范之來

者故於詩寄意云○韓詩賢能日登御黜彼傲與儉○

韓范之召富公上言近降勅命韓琦范仲淹並授樞密

副使仰認聖意不聽讒毀擢用孤遠太平不難致也議

者云西寇未殄亦須藉才願一名召來使處於內一名

就授樞副且令在邊以臣愚慮亦謂允當然近日忽聞

有異議者謂樞密使副不可令帶出外任異時武官援

此為例深不穩便是乃巧為其說惑君聽抑賢才好邪

用心一至於此又蔡襄亦有奏疏論異議者沮抑二公

荆公此詩始謂是也

次韻張子野秋中久雨晚晴

天沉四山黑池漲百泉黃苦濕欲千里願晴非一鄉埽

除供晚色洗刷放秋光菊泣花猶重杭肥穗稍長積陰

消戶牖返照媚林塘想見陽臺路神歸髮彩涼杜詩日

陰○百泉見自白土村入北寺注○杜牧晚晴賦雨晴秋容新沐芳忻遶園而細履○養生論勁刷理鬢江數

表左右整刷以疑寵見嫌○李義山細雨詩楚女當時意蕭二髮彩涼

射亭

亭在撫州金溪縣即飲歸亭也曾南豐作記云金溪尉汪君名邁為尉之二月斥其

四垣為射亭既成教士於其間而名之曰飲歸之亭以書走臨川請記於子請數反不止

子之言何可取汪君徒深望子也既不得辭乃記之曰射之用事已遠其先之以禮樂以

辨德記之所謂賓燕鄉射大射之射是也其貴力而尚技以立武記之所謂四時教士貫

革之射是也古者海內洽和則先禮射而弓矢以立武亦不廢於有司及三代衰王政缺禮樂之事相屬而盡壞揖讓之射滋亦熄至其後天下嘗集國家嘗閒暇矣先王之禮其餘歲衰微絀塞空見於六藝之文而莫有從者由世之苟簡者勝也爭奪與而戰擒攻取之黨奮則彊弓疾矢巧技出不得而發其不以勢哉今射之教不比乎禮樂工而貴技力其衆雖小然而旗旄鐺鼓五兵之器便習之利與夫行止步趨遲速之節皆宜有法則其所教亦非獨射也其幸而在乎無事之時則得以自休守境而填衛百姓其不幸殺越剽攻駭驚閭巷而相逐於大山長谷之間則將犯晨夜蒙霧露陷石馳危不避矢矣患湯火之難出入千里而與之有事則士其可以不素教哉亭之作所以教士汪君又謂古者師還必飲至於廟以紀軍實今廟廢不設亦欲士勝而歸則飲之於此遂以名其亭汪君之志與其職可謂協矣或謂汪君儒生尉文吏以禮義禁盜宜可止顧乃習聞而喜勝其是歟夫治固不可以不兼文武而施澤於堂廡之上

服冕播笏使士民化姦宄息固亦在彼而不
在此也然而天下之事能大者固可以兼小
未有小不治而能大也故汪君之汲汲
於斯不忽乎任小其非所謂有志者耶

因射構茲亭序賢仍閱兵庶民觀禮教群寇避威聲城

壘前相壯谿山勢盡傾宜哉百里地桴鼓未嘗鳴

詩行葦序

賓以賢箋云謂以射中多少為次第○尹賞
傳城中薄暮塵起桴鼓不絕注桴鼓椎也

寄王補之

平居相值晚况復道塗留今我思揮塵逢君為艤舟人

情方慕貴吾道合歸休吏責真難塞聊為泮水游

孫安國與

殷中軍語塵尾脫落見別注○艤舟見上注○莊子逍
遙游許由曰歸休乎君子无所用天下為○家語孔子

曰困兕困虎率彼曠野吾道非乎奚為而至於此○補
之嘉祐二年進士嘗從公學時方以經術造士公言君

可教國子命且下而補之死事見墓誌此詩疑公再入
相時道逢補之詩以泮水之游而實未到官也死於熙

寧二年
冬○

寄謝師直

師直陽夏公之子景初師直之弟也范忠宣誌師厚墓云師厚知越州餘

抗縣有異政是時荆公王介父宰明之鄞縣知樞密院韓玉汝宰杭之錢塘公弟師直宰

越之會稽環吳越之境皆以此四邑為法麴士孫侔為文以紀之劉貢父載師直語云王

介父之知人也能知中心以上者自中心以下乃或不能知由其性韻獨高而然乎觀此

則師直與介甫分皆素結也

湖海三年隔相逢塞路中黃金酌卯酒白髮對春風所

願垂平日何知即老翁悠悠越溪水好在釣魚筒白詩

能破睡卯酒善消愁又麴神寅日合酒聖卯時歡又明日

篇釣筒其一也詩云短短截筠筒悠悠臥江色蓬差樽相

應兩慢煙交織須史中芳韻迅疾如飛翼彼竭我還

浮君看
不爭得

次韻留題僧假山

態足萬峯奇功繞一簣微愚公誰助徙靈鷲却愁飛竇
雪藏銀鎰簷曦散玉輝未應類蟻壤方此鎮禪扉物理
有真偽僧言無是非但知名盡假不必故山歸詩曰甚

杜甫假山詩一簣功盈尺三峯意出羣○列子湯問篇

北山愚公懲出入之迂謀畢力平險隣人有男始齧跳

往助之○臨安錢塘西十二里有靈鷲山晉咸和中有

西乾梵僧登此山歎曰此武林山是中天竺二國靈鷲山

之小嶺不知何年飛來此乃創靈隱寺按靈鷲山在天

竺國胡語曰耆闍崛山山是青石頭似鷲故名○退之

南山詩或翼若搏鷲○張良傳賜金百鎰珠二斗服虔

曰二十兩曰鎰師古曰秦以鎰名金若漢之論斤也○

韓子曰鏐金百鎰盜跖不搏○符子曰東海有鼇焉冠

蓬萊而浮於滄海有砥蟻聞而悅之欲觀鼇焉月餘日

鼇潛不出群蟻將反遇長風激浪海水沸地雷震群蟻

曰此將鼇之作也數日風止群蟻曰彼之冠山河異我

之戴粒逍遙封壤之顛伏乎窟穴之間也○韓子曰千

夫之堤以螻蟻之穴而潰○淮南子曰千丈之隄以螻

蟻之穴漏○抱朴子曰千丈之陂潰於一蟻之穴○
詩意謂物无真假是非之辨一歸於空盡取僧說也

擬和御製賞花釣魚

雲暖蓬萊日風酣太液春水光承步輦花氣入鈎陳伏

檻留清蹕傳觴屬從臣霏香連釣餌落葉亂游鱗飲

恩知厚衢樽賜願均更看追夏諺先此詠逢辰二秦記
秦始皇

作長池築土為蓬萊山刻石為鯨魚長二百丈○漢武
帝作建章宮為千門萬戶有鳳凰闕高二十餘丈中有

蓬萊方丈瀛州壺梁象海中神山南有玉堂壁門大鳥
之屬立神明臺井幹樓度高五十餘丈輦道相屬焉唐

杜審言有蓬萊三殿侍宴應制詠南山詩○太液池見
七言律詩注○班固傳周以鈎陳之位注云鈎陳紫宮

外星也官衛之位亦象之○大業雜記云隋大業二年
二月內史令元壽奏進賜物百段先是何稠奏以為王

者所在居停之處上取則於玄象紫微宮衛名曰鈎陳
前代帝王雖行幸次舍未有製之者書史但有虛名而

莫能傳其法請與巧思之人詳論今以木為之朱色綺
文翫勢雜合如百子帳骨鈎紐相牽周匝數重環繞行

宮耳○李義山詩渚蓮參法駕沙鳥犯鈎陳犯不佳○
伏檻見前注天子出警入蹕蓋鹵簿內爆硝棒也以黃
金塗其末執之以扈蹕見漢注○詩王在在鎬豈樂飲
酒○江摠秋日待宴詩鎬飲詎能方○淮南子曰聖人
之道猶中衢而設樽即過者甚酌多少不同各得其所
宜○張說應制詩待酌衢樽滿○夏諺曰吾王不游吾
何以休○昭陵賞花釣魚詩蘋風縈釣線碧沼躍
游鱗鎬飲君臣洽恩光動播紳時景祐三年○

和吳冲卿雪霽紫宸朝

虎士開闔闔雞人唱九霄雲移銀闕角日轉玉廊腰

動川收潦靴鳴海上潮舞袍沾宿潤拜笏擁殘飄賜飲

人何樂歸嘶馬亦驕低徊但志食吟詠得逍遙周禮虎賁氏虎

士八百人舍則守王閑王在國則守王宮○周禮雞人
掌大祭祀夜呼旦以詔百官詔古弔反○李賀詩雞人

唱罷曉龍玲鴉啼金井下梧桐○東坡手澤余來黃州
聞光黃間人二三月皆羣聚謳歌其詞固不可分而音

亦不中律呂但宛轉其聲高下往返如雞唱耳與朝堂
中所聞雞人傳漏微有相似而極鄙野○漢官儀宮中

不畜雞汝南出長鳴雞衛士侯朱雀門外專傳雞鳴又
應劭曰楚歌今雞鳴歌也晉太康地道記曰後漢固始
銅陽公安細陽四縣衛士習此曲於闕下今雞鳴歌是
也顏師古不考本末妄破此說今余所聞豈亦雞鳴之
遺聲乎今士人謂之山歌云○孔平仲雪詩斜拖闕角
龍千丈淡抹墻腰月半稜○簾以掃雪言其多如潦之
縮○百官入賀者皆着靴至殿其聲如海潮
之上○杜甫驄馬行詩顧影嬌嘶似矜寵

和吳冲卿集禧齋祠

緘封祝辭密占寫御名真帝坐遥臨物星圖俯映人風
含煙外節月點霧中茵沈藿升煙遠槐檀取燎新羽衣

將歸一作寂寞金鉸立逡巡却想來時路還疑隔一塵左氏

其祝史陳信於鬼神无愧辭○退之南海海廟碑冊有皇
帝名乃上所自署○晉天文志云云太微天子庭五帝
之坐也黃帝坐在太微中其神曰含樞紐四帝星夾黃
帝坐東方靈威仰南方赤熒怒西方白招矩北方叶光
紀謂之五帝坐○帝坐雖遥星圖實近盖指齋壇也○
升煙即燔柴與蕭薌之義○周礼夏官司燹掌行火政

變國火以救時疾注云春取榆柳之火冬取槐檀之火
○漢郊祀志天子刻玉印曰天道將軍使使衣羽衣夜
立白茅上五利將軍亦衣羽衣立白茅上受印○盧拱
觀醮詩羽衣凌縹緲瑤載輶虛空○後漢輿服志乘輿
建大旂十有二旒畫日月升龍駕六馬象鑣鏤錫金鏤
方鉞揮翟尾注云蔡邕獨斷曰鏤者馬冠也如三華形
在馬髦前方鉞鐵也在馬鬣後後有三孔插翟尾其中
按說文鏤當作鏤亡狗切鉞許迄反又魚乞切別本一
作首○異人丁約隱於卒伍韋子威師之丁謂韋曰郎
君得道尚隔兩塵問其故約曰儒謂之世釋謂之劫道
謂之塵○姚合過僧院詩
自想歸時路塵埃復幾重

送周都官通判湖州

淶水烏程地青山顧渚濱酒醪猶美好茶薺正芳新聚
泛罇前月分班焙上春仁風已及俗樂事始關身橘柚
供南貢楓槐望北宸知君白羽扇歸日未生塵烏程湖
吳孫皓嘗封烏程侯郡國志云古烏程氏居此能醞酒
故以名縣張景陽七命荆南烏程豫北竹葉○顧渚在

長興縣西北二十里昔吳王夫槩顧其渚次原隰平衍
為地邑之所今崖谷林薄之中多產茶茗以供歲貢見
寰宇志○陸羽茶經云南方之嘉木一曰茶二曰檟三
曰葭四曰茗五曰荈○唐制湖州造茶最多謂之顧渚
貢焙歲造一萬八千四百片大曆後始有進奉建中二
年袁高刺郡進三千六百串并詩一章刻石在焙大抵
皆調諫之辭也○公詩言仁風樂事其意亦猶是尔○
謝玄暉酬晉安王詩南中榮橘柚景福殿賦云楓槐被
宸○晉顧榮傳廣陵相陳敏反榮說甘卓共起兵攻敏
敏率萬餘人出榮麾軍以白羽扇其眾潰乃平之○庾
亮據上流擁強兵趨向者多歸之王導內不
平常遇西風塵起舉扇自蔽曰元規塵汚人

雙廟

張巡
許遠

兩公天下駿無地與騰驤

評曰起就死得處所至今猶

恥光

非死之難處死之難言二公死於忠義為得其處

所也○陳湯傳亡逃分竄死無處所○漢贊樂布

哭彭越田叔隨張敖赴死如歸彼誠知所處雖古烈士
何以加哉○于寶論姜維古之烈士見危授命投死如
歸非不愛死也固知命之不長而懼不得其所也○杜
牧之詩和鼎顧余云我死有處所○退之祭田橫墓文

自古死者非一而
夫子至今有耿光
中原擅兵革昔日幾侯王此獨身如

在誰令國不亡
十字盡他千百語
曹操言設使國家

无有孤不知當幾人
言忠義死節之人為世高仰終古如存
北風吹樹急西

日照惣涼
景語最妙
志士千年淚泠然落莫觴
茗溪魚

山老人雙廟北風西日之句
詠宙中景物而已蓋巡遠守睢陽時安慶緒遣突厥勁

兵攻之日以危困所謂北風吹樹急也
武號令不行於江淮諸將觀望莫肯救之所謂西日照

惣涼也此殊得老杜句法如老杜題蜀相廟詩云映堦
碧草自春色隔葉黃鸝空好音亦自別託意在其中矣

和子瞻同王勝之游蔣山
子瞻同王勝之游蔣山有詩余愛其峯多

巧障曰江遠欲浮天之句因次其韻

金陵限南北形勢豈其然楚役六千里陳亡三百年
魏

臨江曰烏乎固天所以限南北而分中外也魏雖有武
騎千群无所用之○荀子仲尼篇善用之則百里之國

足以獨立不善用之則楚六千里地而為讎人役○隋師伐陳高頴謂薛道衡曰今茲大舉江東必可克乎對曰克之嘗聞郭璞有言江東分王江山空幕府風月自三百年復與中國合此數將周

船主送悲涼岸妃理想故蓮建康有幕府山在郡西二十五里晉琅琊王初

過江丞相王尊建幕府因以為名○杜牧之詩船一棹百分空○建康圖經桃葉渡在秦淮口桃葉者王獻

之愛妾也有妹曰桃根獻之詩曰桃葉復桃葉渡江不用楫但渡無所苦我自楫迎汝不用楫者橫波急也嘗

臨此渡歌送之楊脩有詩曰桃葉桃根柳岸頭獻之才調頗風流相看不語橫波急解子翻成送莫愁此主翁

送妾至秦淮岸頭耳○齊東野語潘淑妃刻金蓮花於石上令潘妃行之自言步步生蓮花金陵有鳳臺山宋元

父去城踞虎爭偏司馬壩廟域獨龍塔層巔金陵有鳳臺山宋元

嘉鳳凰集於此乃築臺於山以表嘉瑞○李白鳳去臺空江自流○諸葛亮云鍾山龍盤石城虎踞真帝者之

都吳始築石頭城○晁錯為內史門東出不便更鑿一門南出南出者太上皇廟喫垣也○司馬謂晉之故祠

山○獨龍森踈五願木蹇淺一人泉柷杖窮諸嶺籃輿罷

半天朱門園綠水碧瓦第青煙墨客真能賦留詩野竹

娟輿地志鍾山少林木宋諸州刺史罷還者栽松三十株下至郡守各有差山之最高峯比有五頭樹乃林

木也○建康志一人泉在蔣山北高峯絕頂僅容一勺挹之不竭○傳燈錄云江南相馮延巳與數僧游鍾山

至一人泉問一人泉許多人爭得對曰不教欠少延巳不肯乃別云誰人欠少法眼別云誰是不足者○稅杖

見示安大師注○杜詩名園依綠水野竹上青霄○公此聯句法甚新必有所本東方朔諫廣上林斥而營之垣而囿之○揚雄傳雄上長揚賦因筆墨之成

文章故藉翰林以為主人子墨為客卿以風

送鄆州知府宋諫議

名庠字公序景文之兄謚元憲宝元中以右諫議大

夫參知政事出知揚州徙鄆州為相再判鄆州此言諫議則是作參時也言行錄元憲初

執政遇事輒分別是非可否用是斥退及再登用遂浮沉偷安云

盛世千齡合宗工四海瞻天心初籲俊雲翼首離潛宗仁

初即位詔禮部貢舉公序兄弟同試禮部初初為第一章獻太后曰弟可先兄乎乃以庠為第一而初為第十

初除大理評事同判襄州○顓俊出尚書○易乾九二見龍在田王輔嗣注云出潛離隱故曰見龍德望

完圭角儀形壯陞廉徐鳴蒼玉佩盡校碧牙籤韓文石

磨礪去圭角○陞廉見讀鎮南邸報注○蔡邕釋誨曰當其無事也則舒紳緩佩鳴玉以步綽有餘裕○玉藻

大夫佩水蒼玉而純組綬注玉有水蒼者取其文色所似○公序嘗為直史館修起居注○唐六典四庫書共

十二萬五千九百六十卷其經庫書綠銅白牙軸黃帶

紅牙籤史庫書白銅青牙軸縹帶綠牙籤子庫書雕紫檀軸紫帶碧牙籤集庫書綠綸掖清光注鑿坡茂渥霑

牙軸朱帶白牙籤以別之

文明誠得主政瘼尚煩景祐元年公序擢知制誥五年召入翰林為李士綸掖謂

西掖續綸之地猶言綸閣類唐制駕在大內則於明福門內置李士院駕在興慶宮則於金明門內置

李士院德宗時移院於金右府參機務東塗贊景炎朝

謨資石畫兵略倚珠鈔坐鎮均勞逸齋居養智恬謳誦
喧井邑惠化洽一作蒼黔右府謂樞府參機務者謂參機密之務也○東京賦乃羨

公侯卿士登自東除五臣作塗塗階也典引揚洪輝奮
景炎注曰景明炎盛也○前漢匈奴傳奇譎之士石畫

之臣其衆○珠鈔猶玉鈔謂兵時進律朝章舊疏恩物議
書也此聯言在中書及樞府時

僉通班三殿遂徙部十城兼禮記王制有功德于民者
加地進律注律法也○寶

元初或詔八公與鄭戩等為朋黨遂罷政君外○庠先
夷簡以本官知揚州旋加資政殿學士改知鄆州兼京

西安撫使申甫周之翰龜蒙魯所啓地靈奎宿照野沃汶河

漸詩小雅崧高維申及甫維周之翰箋云申申甫甫甫
侯也魯頌闕宮泰山巖二魯邦所啓奄有龜蒙遂荒

大東注瞻望也龜山也蒙山也○地志云鄆地連鄒魯
境分青齊資學通儒无絕今古○寰宇記兗鄆皆禹貢

兗州之域星分皆屬奎婁汶河出於兗州乾封縣述征
記曰泰山郡水皆名曰汶今九五汶有北汶瀛汶牟汶

柴汶語汶源別而流同其流亦經鄆州首路龍旗盛提封虎節嚴賜衣纏

錦一作紫文衛甲綴朱綬韓信傳北首燕路注首趣向也
音式救切又商頌玄鳥龍旂十

乘大糒是承魯頌闕宮龍旂承祀六轡耳耳箋云交龍
為旗也十乘者二王之後八州之大國晉書輿服志公

旂八旒侯七旒卿五旒皆畫降龍又前漢刑法志提封
萬井李奇曰提卒也卒四封之內也又周禮地官掌節

九邦國之使節山國用虎註云山多虎以金為節鑄象
為漢銅虎符亦其遺制也○後漢張奐遺命曰吾前後

仕進十腰銀文注銀印綠綬也以艾草染之故曰艾也
又獲嘉侯馮石安帝寵之賜紫艾綬注云艾即盪綠色

也其色似艾○曾頌闕宮貝胄朱綬注貝胄貝
飾也朱綬以朱綬綴之說文云綬也息廉反 海谷移

文省谿堂燕豆添班春回紺憶問俗卷彤檐鄆本齊地
實表東海

故云海谷○鄆州有溪堂退之為馬摠作谿堂詩○前
漢宣帝五鳳中分遣使者巡問風俗紺憶彤檐皆諸侯

之制又後漢輿服志注云舊典傳車驂駕垂赤帷裳惟
郭賀為異州勅去檐帷使百姓見其容服以章有德又

賈琮為異州刺史傳車垂赤帷裳琮升車褰帷曰刺史
當遠視廣聽糾察善惡何反自掩塞乎儀制令曰諸車

一品青油纁道憶朱裏朱絲絡網二品以上青道憶朱
裏五品以上青憶碧裏六品以下皆不得用憶通俗文

曰憶張布舟楫商巖命能罷渭水占治裝行入覲金鼎重

調鹽渭水太公事○曹參傳聞蕭何薨促舍人治裝曰
吾且入相矣又詩韓奕以其介圭入覲于王○書

說命若作和羹尔為益梅○元憲慶曆八年為樞密使
皇祐元年拜兵部侍郎同中書門下平章事集賢殿大
學士三年御史論公在政府无所建明罷為刑部尚書
觀文殿大學士知河南府徙許州○嘉祐三年復入拜
樞密使封莒國公數求去位乃以河南二城節度使同
平章事判鄭州又徙相州公先貳政後入相真所謂重
也調益

見遠亭上王郎中

此詩元有十韻舊本却作絕句刊今得全篇足之

高亭豁可望朝暮對谿山野色軒楹外霞光几席間樹

侵蒼靄沒鳥背夕陽還草帶平沙闊煙籠別戍閑項斯詩逢

人鳥背飛唐詩高閣臨江上重陽古戍間圃畦花氣合田徑燒痕斑樵笛吟

晴鳩漁帆出暝灣張祐詩山晴花氣遠○登臨及芳節

宴喜發朱顏夾砌陳旌旒寒簾進佩環漢淮陽王傳今大王結以朱顏

○詩曾侯宴喜○杜牧觀風南國最應宿紫宸班康樂詩絳帷環佩列神仙

詩名舊蓋晉詎可攀

後漢顯宗紀郎官上
應列宿出宰百里

王荆文八詩卷之二十五