

遼寧省圖書館

東甌遺珠集

卷四十一至四十六

內編詩文錄

遺珠



東甌遺珠

序

温州府志於藝文各類及撰者姓名只分時代不分內

外編似混互一體而莫辨其所從矣茲以遺珠集所輯

訂為內編詩文錄三十卷既有內編不可不另列外編

無外編則內編未見生色此外編所以並重於內編也

雁蕩江心仙巖三者名勝甲天下有詩文屢見於外集

已入於府縣志者無庸再錄至若名流散處海內其間

勝跡留題僚友贈答或名宦遊踪所及或縉紳題序并

鴻文鉅制載之外集美不勝收搜采所及核與府縣

未有補輯之頁考外編詩文錄共計十五卷照

公館

內編詩文錄亦以時代為次雖區區畧舉一斑未窺全
豹度幾借珠光以照乘將以備異日修各志一隅之助
也甌其有易乎

范園氏楊詩謹識於南監諫果窻

詩文錄內編姓名目次

- 鄭伯英
- 許及之
- 王 耒
- 彭仲剛
- 陳傅良

東甌遺珠集卷四十一

平陽楊詩葩園輯

內編詩文集

鄭伯英

字景元永嘉人隆興癸未進士任秀州倅

和清卿雪溪泛舟晚登華蓋亭

滿江風雨釀清愁坐嘯烟波一葉舟目送飛花千里去
身隨空碧一鷗浮兜羅世界成遊戲款乃聲中自唱酬

試問剡溪回棹客可能乘興上南樓

見宋詩紀事

許及之

字深甫永嘉人隆興癸未進士官紹興

廢冢

石人猶自立
蒿萊拂讀殘
研字字衣鄰
冢已澆寒食酒
野風分送紙錢來
見宋詩紀字

王 柎
字木叔永嘉人乾道丙戌進士官至吏部郎中詳府縣志循吏傳

南康泊舟欲遊廬山值雪

春風浩蕩江湖客
咫尺廬山風雨急
門前老樹最關情

一夜相思頭盡白
見宋詩紀事

彭仲剛
字子復平陽人乾道丙戌進士官至浙東提舉詳省府志循吏傳

臨海縣廳壁記

按見浙江通志有題無文俟補

陳傅良
字君舉號止齋瑞安人乾道壬辰進士終寶謨閣待制詳省府志名臣傳

新昌黃氏老山樓

世路倦追攀
抱書藏故山
與山成二老
相對兩蒼顏
浙見

江通志

素馨花

羞將姿媚隨花譜
愛伴孤高上月評
獨恨遇寒成弱質

色香殊不遜梅兄
見咏物詩選

芍藥

玉龍十二蓬山頂
寶髻三千漢殿中
密葉自成金剎

飾亂英誰緝紫茸香
半妝宮面迎風笑
間色仙衣帶

露收

此見李長和宗
易賦素馨茉莉
白蓮約七律以下半
裁

瓊花

且將書寄南來雁為問瓊花果是非

山丹

軒窓一日架三英盡室無塵眼倍明閩粵固嘗矜絕美

風騷猶未及知名

芝

以上俱見廣羣芳譜

周官經解

此見車集和字易賦
畫屏茉莉白蓮初
幸七律此錄可

周禮設官分職大抵朝廷之事治官掌之邦畿之事教
官掌之邦國之事司馬掌之今自朝廷以上織悉皆歸
於大宰自國中以及近郊遠郊小都大都皆屬教官而
職方土方擇人凡邦國之事皆屬司馬此其大畧也其
有截然一定不可易者若司寇之屬凡朝廷之獄大小
司寇士師掌之六鄉之獄鄉士掌之六遂之獄遂士掌
之甸稍縣都之獄縣士掌之邦國之獄方士掌之四方
之獄訝士掌之謂其皆刑獄之事故雖自鄉遂之外甸
稍縣都郡國四方一皆聯絡而盡屬之司寇其他人有
不然者如大史內史掌六典八法八則八柄之貳宜屬

春官大小行人司儀掌客宜屬春官乃屬秋官宰夫掌
臣民之復逆矣則太僕小臣御僕之掌復逆宜屬天
乃屬夏官掌治朝之位矣則司士正朝儀之位宜屬天
官乃屬夏官地官掌邦畿之事凡造都邑建社稷設封
疆既悉掌之矣而掌固司險掌疆候人又見於夏官天
官掌財用之事自大府至掌皮既悉領之矣而泉府廩
人倉人又見於地官自膳天至腊人不過克君之庖者
悉領於天官至外朝百官之廩祿府史胥徒之稍食番
上宿衛之廩給乃見於地官自內司服至屨人凡王宮
服飾之用悉領於天官而司服司裳典瑞中單之屬乃

見於春官此其分職有不可曉者自漢以來凡事皆屬
太常兵事皆屬將軍光祿勳中尉刑事皆屬廷尉其分
量職守較然不紊然臨事之際反不免遺闕先王設官
如此當時不見又移回復職事侵紊之患何也六官之
設雖各有司存然錯綜互見事必相關春秋時叔孫豹
卒杜洩將以輅葬季孫不從杜洩曰夫子受命於朝而
聘於王賜之輅復命而致君君不敢逆王命而復賜之
使三官書之吾子為司徒實書名夫子為司馬與上正
書服孟孫為司空書勳夫諸侯之國惟三卿耳一
賜三卿皆與從周法也後世禮官專治禮刑官專治刑

兵官專治兵財官專治財並不相礙雖有遺失他官不得樽節而廢曠多矣見經義考

周禮記

周官之綱領三養君德正朝綱均國執也鄭注之誤三王制漢儒之言今以釋周禮司馬法兵制今以證田制漢官制皆龍秦今以比周官

征權論

自太平興國中樊若水請禁江南賣茶而茶法始密李詔使客自就山園買茶而官場坐收貼納之利行之三年而罷景祐西邊用兵始復行加擡法嘉祐中天下無

事仁皇慨然一切弛禁自此茶不為民害者六十七年此韓琦相業也至蔡京始復權法以官告度牒之類等第抑配而邊民不聊生矣俱見文獻通考

怒蛙說

日有烏月有蛙蛙與烏相遇烏戲蛙曰若鬻肉耳躍之高不咫尺焉能為哉蛙曰我已矣若無斬我烏曰若亦能怒耶蛙曰我翹我腹翳太陽之光呀我頤唱其壤曠吾目列星不敢輝奚而不能怒若不吾信月於望吾怒以示若其望月果無光他日蛙遇烏曰曩吾怒得無惕乎烏曰若焉能惕我哉吾振吾羽翳太陽之光肆吾味

喙其壤徐以三足蹴之天下不敢寧而居吾視若之怒
眇矣奚以若惕為若不吾信月於朔吾怒以示若其朔
日果無光嗇人伐鼓馳且走焉又他日烏遇蛙曰吾怒
也何如蛙曰始吾謂極威矣而不知子之威震於吾也

見古香齋淵
鑑彙函

爾雅二十篇解

附錄止齋集詩文目次

寄題陳同甫抱膝亭五古一首

見浙江通志

立春日七律一首

上巳清明七律一首

除夜五古一聯

除夜七律一聯

以上見古今類傳

憶印杖七古一首

月夜書懷五律一首

以上見古香齋淵鑑類函

車駕過宮還朝七律一首

止齋即事五律一首

題仙巖梅雨潭七律一首此詩一見溫州府志

以上見宋詩紀事並淵鑑類函

蘭花詞二聯

菊花七律一首

以上俱見廣犀芳譜

送陳益之七古四聯 見今浙詩話

呂孝子墓誌銘 見浙江通志

徐得之春秋左氏圖紀序 諸葛說行狀

夏休周禮井田譜序 跋邢昺爾雅疏

以上見經義考

跋吳興陳錢芝草圖 見古香齋淵鑑類函

周禮記考 選舉考

水仙花五古一首

芍藥散句二聯

兵制考

封建考

征權考

以上俱見文獻通考

戶口考

義役規約序

以上見續文獻通考

章子林子說

以上見古香齋淵鑑類函

陳陳文節公詩文叢見於他書皆止齋本集之所

國用考

漕運考 一見古香齋淵鑑

輸輸考 均五條一見淵鑑類

宗廟考

舟師水戰策問

朱甥子臧名說

有為遺珠集例不準入者不錄為搜采所未及錄
則難避雷同茲特標其目次載見某書某集或
一見或數見非好為考徵也聊以明珍惜之志云
爾同即後學楊詩盥手謹識

補

送楊似之提舉湖南七古

見詩句題解韻編

進周禮說序

文王論

俱見古文正錄

詩文錄內編姓名目次

陳謙

蔡幼學

邵經國

僧惟瑾

葉適

朱黼

東甌遺珠集卷四十二

平陽楊詩 葩園輯

內編詩文錄

陳謙

字益之永嘉人乾道壬辰進士終寶謨閣待制詳省府志循吏傳

漢淮陽王癸未紀

古之人君不恃其或然之數而忽其必然之理或然之數者天也必然之理者人也漢之高蓋嘗得乎天矣
睢水之圍幾入乎項氏之手矣而以大風脫濉沈之役
幾填於餓虎之隊矣而以冰合濟是豈人力也哉天也
二君於此不以其幾不免者自沮亦不以其幸而免者

自賀方且益聽三傑之謀而延攬一十八將之族以伺其隙而俟其可乘之機卒之垓下之兵合而項氏擒邯鄲之戰交而王郎虜是果天耶人耶能知高帝五年之業不成於睢水之脫而成於垓下之勝光武之中興亦不在於滹沱之濟而在於邯鄲之克則知人君之有為於天下者其可不以人而勝天耶

見綱鑑易知錄

蔡幼學

字行之瑞安人乾道壬辰進

權兵部尚書

田園

野水萍無主晴風草自香庭陰新似染物色去如忙岸樹魚依綠蛙花蝶聞黃家園向來夢靜數四年強

見宋

詩紀事

止齋行狀

公深於春秋其發明獨至又以左氏最有力於經能存其所不書以實其所書故作章指以明筆削之義

見經義考

邵經國

永嘉人

上樓參政攻媿

聞道先生欲挂冠先生幾日出長安去時莫待淋頭雨歸日須防徹骨寒已遂平生多少志莫令末路去留難二疏畢竟成何事留取他年作畫看

見宋詩紀事

僧惟瑾

號雪菴永嘉

從理詳府志仙釋傳

舟泊括蒼溪口

茅店在山下，棹舟茅店邊。鐘鳴何處寺，日落滿溪船。
歌枕雁初到，離家月又圓。向來曾過此，夜泊石門前。
見宋詩紀事

葉

適

永嘉人詳卷四

太玄經章句辨

太玄雖云幽深，然既枝葉扶疏，獨說十萬餘言，侯芭又受其辭，則是雄所以作之意，固嘗曉然號於人，使皆可識，不為甚難明也。至宋衷、陸績、范望，乃皆創立注釋，若昔未嘗聞知者，如首名以節氣起止，贊義以五行勝剋，最為此書要會，不知自雄及芭親相傳授，已如此耶。或舊語果零落而衷績等方以意自為參測也，以位當卦，當日出於漢人。若夫節候畧刻，推其五行所寄，而吉凶禍福生之，至乎而益詳，蓋農工小人所教，以避就趨舍者，雄為孔氏之學，其書將經緯大道，奈何俛首效之。且

未有求藝小而能得其大者惜乎兵未講矣

見經義考

田賦論

自古天下之田無不在官民未嘗得私有之故先王之政設田官以授天下之田貧富強弱無以相過至成周而法極備終漢之世以文景之恭儉愛民武帝之修立法度宣帝之勵精為治却不知其本但能下勸農之詔輕減田租以來天下之民如董仲舒師丹雖建議欲限天下之田其制度又與三代不合光武中興亦只問天下度田多少當時以度田不實長吏坐死者無數至於漢亡三國並立天下之田既在官亦不在民以為在官

則官無人收管以為在民則又無簿籍契券但隨其力之所能至而耕之元魏稍立田制北齊後周皆相承授民田其初亦未嘗無法度但末年推行不終唐興因元魏北齊制度而損益之其度田授田之法亦與周制不合

見文獻通考一見通志

錢幣考

三代之世用錢至少秦漢以後浸多至於今日非錢不行三代所以錢極少者當時民有常業一家之用自穀米布帛魚肉蔬菜皆因其力以自致計其待錢而具者無幾止是商賈之切以遷與朝廷所以權天下之物然後

賴錢幣之用如李愔平糴法計民一歲用錢只一千以
上是時已為多矣三代時尚不及此後世不然百物皆
由錢起故後世用錢百倍於前然三代不得不少後世
不得不多者三代各斷其國以自治一國之物自足以
供一國之用非是天下通行不可闕之物後世天下既
為一國天下之民安得不交通於四方商賈往來南北
互致又多於前世金錢安得不多

見浙江通志一見文獻通志考

周官經解

謂周禮之書一用而反至於亂者古者天子自治止一
國又有聖人為之臣久於官而不去其為地狹而民寡

治之者眾行之以誠故米鹽靡密無不盡今也包夷貊
之外以為域事雖毫髮一自上出法嚴令具不得搖手
無聖賢為之臣不久於其官而又有苟簡詐偽之心乃
欲靡密無不盡以求合周禮此人情不安而至於亂也

見經義考

劉向洪範五行傳記跋

劉向為王氏考災異著五行傳歸於切劇當世而漢儒
之言陰陽者其學亦各有所主然洪範之說由於此隳裂
使經世之成法降為災異陰陽之書矣又曰洪範初不
為災異而作庶徵所指明有效驗而學者乃以五行五

事聯附爲一春秋以來凡有變兆離析剝解門類而戶分之以是爲格王正事則委巷小夫巫瞽之事天豈不然而謂篤學好古自名如仲舒向歆者亦當爾與

儀禮解

儀禮者士之禮通於大夫諸侯而天子無考焉所記有司之事以其所存逆其所不存當時舉一禮必有儀儀不勝紀則何止於此

宋國子監石經記

瑞安沈彬老北游程氏師生間得性命微旨經世大意時方禁春秋學石經甫刻即廢彬老竊賂守者自摹藏

之後世孫體仁閣以度焉名曰深明以上俱見經義考

孔先堂銘

非籍不有惟籍乃守先聖所止後學敢繆臨海之邑會米寸帛必信必實以作民極見浙江通志

潘德久詩序

附錄外郡各書所採葉文定公詩文目次

處州翔峯閣五古

利涉橋記

標園記

石洞書院記

紹興二莊記

寶婺觀記

謝上蔡祠堂記

埵村記

勝賞樓記

二林墓志

陳思誠墓志

鄭耕老墓志

丁希亮墓志

周淳中墓志

劉夙墓志

陳少南墓志

王棐母唐夫人墓志

金華禡夫人墓志

姜處恭墓志

以上俱見浙江通志

沈瀛文集序

高宗輓詞

送潘德久

同趙振文游馬塍歌

悼牡丹

贈杜幼高律

王大受拙齋詩序

黃芻墓志

鞏豐墓志

以上俱見宋詩紀事

元詔條對八則

兵制考

制科九則

職役考

代納坊場錢記

田賦考

一見平陽縣志

一見古文淵鑿

錢幣考

戶口論

市糴論

選舉論

學校論

周官經解

立博學宏詞論

以上俱見文獻通考并續通考及文獻通考纂

陳耆卿孟子記跋

徐潮州春秋解序

黃度周禮五官說序

黃度詩說序 一見省志

以上俱見經義考

蜂兒榷歌

橘枝詞七絕

見淵鑿類函一見廣居一見芳譜一見浙江通志

贈勝上人五律

以上俱見詩韻題解彙編

遊小園不值五律 七絕

無相寺道中七律

以上見古今類傳

贈杜新移瑞香七律

以上見廣羣芳譜一見宋詩紀事

跋石月硯

以上見昭代叢書

上寧宗劄子

以上見古文分編集評一見古文淵鑒

右文定公詩文散見於他書皆不心本集之所有為遺珠集例不准入者不錄為搜羅所未及錄則難避雷同茲特標其目次載明見某書某集或一見或數見非好為考徵也詳其有所出聊明采校之志云葩園氏謹識

補瑞安縣重修縣學記 見古文淵鑒

陳傅良補上卷

狗彘食人食而不知檢解

人多言常平出漢耿中丞顏師古以壽昌為權道豈知
常平蓋古法孟子言狗彘食人食而不知檢塗有餓莩
而不知發今文作檢班氏食貨志作斂是也夫豐歲不
斂飢歲不發豈所謂無常平乎

管叔監殷解

自荆以南蔡叔監之管叔河南霍叔河北蔡故蔡國管
則管城霍所謂霍太山者

朱

黼

字文昭平陽人詳省府志儒林傳

東坡遺集

攻乎異端解

三代以上不過曰天而止春秋以來一變而為諸侯之盟詛再變而為燕秦之僂怪三變而為文景之黃老四變而為巫蠱五變而為災祥六變而為符讖人心泛然無所底止而後西方異說乘其虛而誘惑之孔子曰攻乎異端斯害也已不可於此得履霜堅冰之微旨哉見

四書撫餘說

漢高祖辛丑紀七年

世觀高祖攻守之心若出於一然至咸陽則欲懷安至彭城則已驕縱天下既平則易敵復諫幾陷不測自是

以還始畏兵厭功不輕動妄作以禍天下而後世賴之

吾故曰高祖之能取天下本於彭城之敗而其能守天

下也則自夫白登之圍見綱鑑易知錄

漢文帝己卯紀後二年

勢尊人

人主不能行法能容臣子之守法而後人主之法信文

臣奉法奉法能不容人主之撓法而後人主之法信文

帝寬厚仁恕非有震世之威而人莫之繫者何也以其

能容臣下守法而不撓也夫大中大夫中二千石至貴

也一戲殿上則丞相得以檄召而議斬太子君之貳藩

王帝之愛子也一不下司馬門則六百石之公車令得

以劾奏而遮留中郎將小臣也得以妃妾之分而撤夫
人之坐席軍都尉門况官也得以將軍之命而遏天子
之乘輿人臣執法不以天子之故而喪其所守人主徇
法不以臣下之微而撓其所執此漢室之所以興隆而
文帝之柔道所以得致治安歟 見綱鑑易知錄

漢武帝丁酉紀十三年

三公所以共天位治天職代天工者也惟其宜而已豈
可以功臣而爲之區別也太甲成康所與圖回廢政者
皆鳴條牧野之士惠文景武之世所任爲執政者皆高
帝之故臣功臣任事亦何負於天下哉雲臺之將平時

專以健武自名者雖不足以緝熙帝載而鄧寇耿賈之
流固皆公輔之器經綸之才也乃以功臣例擯不用謂
之何哉夫天下權柄必有所歸人主聰明必有所寄光
武不任大臣而體統已失所以忽於託孤之際不免政
歸房闈終漢之世朝廷之權不在母后則在外戚不在
外戚則在宦官而漢隨以亡豈非造端之不審耶 同上

陳謙補前

漢武帝壬戌紀元符四年

啓釁之君必有從諛之臣而後其惡始熾漢武生事四
夷百姓疲敝當時苟有禹益之臣可以諫而止也卜式

懷奸慕寵而為給財之舉豈非從諛之臣而助紂為虐者乎輸財而不願官求其餌之易入也驟遷而得美官誘其君者多術也卒以言而免官又欲沽其名之直也式之奸亦可畏哉

見綱鑑易知錄

詩文錄內編姓名目次

王自中

張淳

戴溪

鄭伯謙

東甌遺珠集卷四十三

平陽楊詩 範圍輯

內編詩文錄

王自中

字道甫平陽人淳熙戊戌進士終朝請即詳詳省府志文苑傳

題釣臺詞

扁舟夜泛向子陵臺下
 偃帆收櫓水濶風搖舟不定
 依約月華新吐細酌清泉
 痛澆胸臆喚起先生語
 當年綸釣為誰高卧烟渚
 還念古往今來功名可共能
 幾人先武一旦星文驚四海
 從此故人何許到底軒裳不如
 蓑笠久矣心相與天低雲淡
 浩然吾欲高舉

見浙江通志

張淳字忠父永嘉人登特奏之科詳省府志儒林

儀禮十七篇跋

漢初未有儀禮之名疑後學者見十七篇中有儀有禮遂合而名之

自述校定古禮識誤

劉歆言高堂生所得獨為士禮而今儀禮乃有天子諸

侯大夫之禮居其大半疑今儀禮非高堂生之書但篇

數偶同耳俱見經義考

戴溪永嘉人詳見五卷

陳峴字壽南平陽人淳熙丁未由博學宏詞科官中書舍人直學士詳省府志介節傳

依綠亭按在粵西

脩林平治久荒埃招領春風一笑回淨掃莓苔分徑岸

賸添桃李結亭臺見宋詩紀事

鄭伯謙永嘉人紹熙庚戌進士

太平經國書七卷自序

先王無自私之心安家者所以寧天下也存我者所以

厚蒼生也三代以還人主始自私矣以天下遺其子孫

故不得不為久恃無恐之計然天下猶因其自私之心

而獲少安於其間至於秦隋魏晉南北之君淫荒狂惑

則并與其自私之計而弗念矣夫有天下而至於不變

已固無望其愛之矣而獨惜夫愛己者之所以及民亦
褊迫淺陋足以躋時於小康而不足以憑藉維持於無
望也三代聖人之紀綱法度憲章文物所以本諸身而
布諸天下者甚設也而尤周密詳備於成王周公之時
彼其處心積慮上徹乎堯舜下及乎萬世者也外不懼
天下之謗而私其跡曰必使我子孫相承而宗祀不絕
也內實達天下之道而公其心曰必使我君臣相安而
禍患不作也是故兼三王施四事夜以繼日盡我精神
心力而爲之其兵農以井田其取民以什一其教民以
鄉遂其養士以學校其建官以三百六十其治天下以

封建其威民以肉刑大本既立然後其品節條目日夜
講求而增益之其上則六典八法八則九柄九貢九賦
九式之序其次則祭祀朝聘冠昏喪紀師田行役之詳
下至於車妝圭璧之器梓匠輪輿之度與夫畫績剗摩
埴埴之法又其細者則及於登魚取龍搗鼈之微畢公
所謂克勤小物者周公尤盡心焉蓋一而再三申復之
貽謀燕翼後世豈無辟王而皆賴前哲以免流彘之難
共和攝政而天下復如故龍絜作字宗周滅矣猶能挾
鼎鬲而東當戰國之相吞噬周塊然而處其中天下猶
百餘年而宗主之至於垂亡臨絕之際自分而爲東西

其子孫益謬戾乖忤而弗念厥紹故天下始去周而爲
秦法亡則周亡天下後世苟有下采之思治匪風之思
周道則陳淫檜亂之極一變而復見豳風之正聖人序
詩所以寓其意於十五國風之末 奈人變古不道不
足深恨漢氏去三代甚近而去周爲尤近不能因其自
私之心而講求周公致太平之迹惴惴然徒惟得失之
重而操心之危苦智慮而盡防範大抵不過爲握持天
下之術耳苟簡目前未能深長之思經久之慮也封君
古也止於行推恩之令井田古也止於議名田之法刑
法止於定筭令軍旅止於京師之南土軍郡國之都尉

建官則倣秦舊制禮則雜秦儀學校則隸太常而選舉
則數路鄉里則烟火萬里其淺近功利已略足以隨世
而及民矣然乍安而忽危幾亡而僅存終不足以垂裕
而傳後其當世敏秀竒傑之士深見遠識而有志於先
王之治者或則請定經制或欲退而更化或願建萬世
之長策每觀王符論漢家失業之民歲至三十萬則田
賦鄉里刑法等制益知其苟然而已中長統欲定吏祿
重三公之權改稅法更官制沛然忘惟善道而有易亂
爲治之意論甚美矣至於請廢封建復井田肉刑亦復
講之未精也唐不八代之衰太宗之所以造唐者亦慨

然欲庶幾先王之治而補漢氏之缺收召豪傑相與修
廢起墜於正觀一二十年間稅為租庸調田為口分世
業兵為府選士為明經進士官為七百三十員天下為
襲封刺史然亦雜亂而不純粹疏略而無統紀未幾兼
并不禁課役不均更租調為兩稅變府兵而為彍騎停
世襲而為州縣不愛名器而為墨勅封唐之子封固
非善守法者而立法之初亦不得不分任其咎當其弊
端未見天下因其自私而亦得以獲苟安之利一旦利
盡害形罅隙呈露則遂以大壞而不得支持矣宋之元
嘉元魏之泰和隋之開皇仁壽夫豈不為治安而言治

者不之數功利在人及身而止漢唐之事何以異此雖
然漢承亡秦絕學之後不獨二帝三王之法度無復餘
脈雖五霸七雄區區富強之事亦一掃而無遺草創之
初大臣無學方用秦吏治秦律令圖書固難責以先王
之制度也唐自元魏埜齊以來授民以田分民以鄉先
王之制十已用其一二繼以蘇綽之在周約六典以定
官制而府兵之法亦微有端緒先王之制十已用其五
六又繼以隋文帝之富盛蘇威高頻之損益而先王之
制十已用其七八太宗躡其後而行之使其深觀詳酌
纖悉委曲有以述前世之未備則以唐之治為周之治

日月可冀也而借以若此此豈無所自哉世變不古功
利之蟠結於人心而此書之宏博浩瀚讀之難曉而說
之易惑也彼其煨燼於秦火貶駁於漢儒好古如武帝
反謂之末世瀆亂不驗之書伏藏泯滅於山巖屋壁之
間漢之末年雖入秘府竟未嘗一出而試之於治其後
劉歆取以補王莽五均六幹列肆里區皆有征夫天下騷
然受其弊其餘杜氏不過能通其句讀馬鄭諸儒亦止
於作為訓詁而已隋唐之間文中子講道河汾頗深識
其本末以為經制大備後世有所持循然徒載之空言
不及見之行事也唐太宗嘗與羣臣語及周禮而房杜

魏徵雖出王氏之門然本無素業留宿中書聚議數日
竟不能定問及禮樂竟不能對大本既失他何望焉宋
朝王氏以儒學起相熙豐又嘗一用周禮而計利太卑
求民太甚其禍甚於劉歆伊洛老師橫渠張夫子同習
周公者矣而又不及究其志蓋自有周禮以來若孔子
文中子及汜洛橫渠諸子則恨不及用房立齡杜如晦
魏徵則愧不能用漢之劉氏宋朝之王氏則又悔不善
用自漢唐以至今日天下之治所以駁雜而難考弊壞
而不可收者六抵出於是三者之間也是以時君世主
厭薄儒生姍笑二制恣意於淺功近利就其自私之心

而姑爲是目前之簡之謀倘可以維持一世足矣不暇
及此宏濶之談也嗟乎千載之下有能周公之治者學
者所不能而見也有能講明周公之制者學者所不能
而辭也 見經義考

庶人在官解

府史胥徒可賦田則授之田不可賦田則給之祿以百
畝爲差孟子曰祿足以代其耕也賈氏所謂王制下士
視上農夫食九人祿足以代耕則府食八人史食七人
胥食六人徒食五人是也 見四書撫餘說

詩文錄內編姓名目次

趙師秀

周勉

曹叔遠

此六侯相四書三
平核

李系有

東甌遺珠集卷四十四

內編詩文錄

趙師秀

字紫芝永嘉人號靈秀四靈之一詳省府志

桐栢觀

山深地忽平縹緲見珠庭瀑近春風濕松多曉日青石

壇遺鶴羽粉壁剝龍刑形道士王靈寶輕強滿百齡見

宋詩百一鈔

嚴州瀟灑亭

高榭出禪關人字小何下看千峰春隔霧數里夜聞灘偶

平陽楊詩 葩園輯

至因成宿前遊亦值寒州人多有詠何不見方干

林逋墓下

梅花千樹白不是舊時村傾我沽酒醉君仙去魂短
碑藤倚蔓空塚竹行根猶有歸來鶴清時欲與論

借居湖上

出仕歸來貧似舊借園偶近畫橋居縱觀不用春携酒
清興何妨夜讀書港小只通閒客棹樹低多礙故人車
向時城裏綠塵土久欲湖邊住歲餘

孤山寒食

二浙詩通事月芳菲在水邊旅人消困亦隨綠晴舒蝶

翅

宋詩紀事作羽

初勻粉面壓楊花未放綿有句自題閭處壁

無錢難買

全浙詩話作上

貴時船最憐隱者高眠地日日春風

是管絃

翠屏寺

按在台州

石巖看不見翠色自重重春雨生松葉山風響鐵鐘碑

頑工廢墨草嫩綠添茸住院吳僧老相迎憶舊逢

以上

俱見浙江通志

靈隱寺

按全浙詩話作冷泉夜坐題

眾境碧沉沉前峰日正臨樓鐘晴曉響池水夜觀深清

淨非人世虛無見佛心卻尋來處宿風起古松林

皇朝御製

有

有

有

蓋清集

絕句

數日秋風欺病夫，盡吹黃葉下庭除。
無林疏放得，遙山出又被雲遮一半無。

姑蘇臺作

何人可與話登臨，徙倚危闌日向沉。
千古蒼茫青史夢，一年迢遞故鄉心。
天無雨雪梅花早，地有波濤雁影深。
為是夫差舊榭愁，來不敢越人吟。

巖居僧

開扉坐石層，終日少人登。
一鳥過寒木，幾花搖翠藤。
茗煎冰下水，香炷佛前燈。
吾亦逃名者，何因似此僧。

呈蔣肖韓薛師石

中夜清寒入緼袍，一坏山茗當香醪。
禽翻竹葉霜初下，人立梅花月正高。
無欲自然心似水，有營何止事如毛。
春來擬約蕭間伴，同上天台看海濤。

送謝耘游淮 斷句

柘空淮繭白，梅近楚秧青。

絕句

黃梅時節家家雨，青草池塘處處蛙。
約客一作有約不來過，夜半閒敲棋子落燈花。
以上俱見宋詩紀事

大慈道

青苔生滿路人迹至應稀小寺鳴鐘晚深林透日微野
花春後發山鳥澗中飛或有相逢者多因採藥歸見宋
詩百一鈔

病起

身如瘦鶴已伶俜一卧兼旬更有零朝客偶知親送藥
野僧相保密持經力微尚覺衣裳重才退難傲筆墨靈
惟有愛花心未已遍分黃菊插空瓶

楊柳塘寄徐照

因貧爲遠別已是十三程盡日行山色逢人問地名近
書無便寄新句與誰評想爾寒宵雨思予亦夢成

送翁卷入山

已送山民歸舊廬子今復去我何如漸成老大難爲別
早占清閒未是疏小雨半畦春種藥寒燈一盞夜修書
有人來問陶貞白說與華陽何處居

會宿送子野

又承出郭到貧家一度分携鬢易華自說印書春可寄
獨慚闕酒夜難賒以遲十鼎銷殘火冷苦寒缸落細花
羸病不能親送別夢魂先立渡頭沙

德安道中

餐餘行數步稍覺一身和蠶月人家閉春山瀑布多驚

啼聲出樹花落

前路東林近慚因捧檄過

訪韓中止不遇題澗上

隔澗竹扉深蒼童引客尋雖然垂昭語猶得見園林野
蔓殊妨步山蟬亦如吟石泉根泉數斗清冷應人心

以上俱見古香齋淵鑑類函

瓊花

香得坤靈秀氣全蕊珠團外蝶翩翩見曾后土祠中看
不是人間聚八仙

芍藥散句

自洗銅瓶插款側要令書卷識奢華又藤深失樹身

以上俱見廣羣芳譜

贈李道士散句

教人知道甲笑容問句庚見娛書堂詩話

斷句

輔嗣易行無漢學元暉詩變有唐風見困學紀聞一見

一甌茶外無祗待同上西樓看晚山又瀑近春風濕松

多曉日青俱見全詩話

周勉字明叔平陽人慶元己辰進士官邕州安撫

跋陳傅良春秋後傳十二卷

先生為後傳將以病期歲而病其學者有欲得

其書俾備書傳曰

削者或留其帖今編增入正

者或揭去弗存也勉宦江陵還始與朋友証正之然已

削者可刊帖於編而增入是正者不可復求矣惜哉勉

從先生於桂陽於於曹又經馬及後傳且就先生

每語友朋將面授勉伸負所疑而後出已而睽隔函

丈不果質今訂正猶先生之志云見經義考

曹叔遠

止齋先生詩文集序

哀次遺稿斷自梅潭丁亥之後凡為歌辭古律詩內外

制奏狀劄子表啟書序記雜著祭文墓誌行狀編

二卷即先生燕坐之齋以為集名若成書以有譜

二卷春秋後傳十二卷左氏章句三十卷周禮進說三

卷進讀藝祖皇帝實錄一卷未脫稿則有詩訓義周漢

以來兵制皇朝六事記皇朝百官公卿拜號普

賦兵防秩官志稿別自為編附志其目先生之傳良字

君舉世系歷官具見於碑墓誌銘行狀云

詩文錄內編姓名目次

盧祖皋

徐照

周無所

徐

照

周

無所

東甌遺珠集卷四十五

平陽楊詩 葩園輯

內編詩文錄

盧祖臯

字申之 又字次夔 號蒲江 永嘉人 樓攻媿甥 慶元己未進士 院與劉詠道 殘直

玉堂有感

翁等十一人 一詳省府志 文苑傳 為後四靈之一

兩山風雨故留寒 九陌浮泥一秋乾開到海棠花 爛漫

擔頭時得數枝香

松江別詩

明月垂虹幾度秋 短篷長是繫人愁 暮烟疏雨分携地

公飲

更上松江百尺樓

廟山道中

粉黃蛺蝶遠疏籬
山崦人家挂酒旗
細雨嫩寒衫袖薄
客中知是菊花時

酴醾

雪榦雲條一架春
酒中風度夢中聞
春風不是無顏色
過了梅花便是君

見全宋詩話

讀書

細字燈前老不便
小齋新冷夜無眠
數聲牆竹蕭蕭雨
一縷銅爐淡淡烟

種橘

小擘枝頭滿袖香
累累秋實正宜霜
每來長是移時去
為爾風流似故鄉

雨後得月小飲懷趙天樂

梅花此夜稀
嘉月弄光輝
不飲強呼酒
欲眠重啟扉
語

高驚鶴睡坐久見
烏飛想見湖居友
扁舟不肯歸

以上

俱見宋詩紀事

烏夜啼

西湖

漾煖紋波颭颭
次晴絲雨濛濛
輕衫短帽西湖路
花氣撲春驄
闌草寒衣濕翠
秋千瞥眼飛紅
日長不放春

醪困立盡海棠風

西江月 春曉

燕掠晴絲裊裊魚吹水葉粼粼禁街微雨灑芳塵寒食
清明相近 設著宮羅試暖閒呼社酒酬春晚風簾幕
悄無人二十四番花信

洞仙歌 茉莉

玉肌翠袖較似荼蘼瘦幾度熏醒夜窓酒問炎洲何事
得許清涼塵不到一段冰壺翦就 晚來庭戶悄暗數
流光細摘芳英黯向首念日暮江東偏為魂銷人易老
幽韻清標似舊正紋簾如波帳如烟更柰向月明露濃

時候

水龍吟 芍藥

杜鵑啼老春紅翠陰滿眼愁無奈飛來何處鳳軒鸞馭
霞珺雲佩風檻嬌凭露梢慵鞞酒痕微退念洛陽人去
香魂又返依然是風流在 十年一覺揚州春夢離愁
似海浩態難留暗香吹散幾時重會向樽前笑折一枝
紅玉帽簷斜戴

鵲橋仙 菊花

寒叢弄日寶鈿承露籬落亭亭相倚當年彭澤未歸來
料獨抱幽香一世 疏風冷雨淡烟殘照日日重陽天

氣帽簷已是半歌斜問甕裏新筍熟未

卜算子水仙花

珮解洛波遙弦冷湘江渺月底盈盈誤不歸獨立風塵
表窗綺護幽妍瓶玉扶輕裊到後知誰語素心寂寂
山寒峭

水龍吟醑醑

蕩紅流水無聲暮烟細草粘天遠低徊倦蝶往來忙燕
芳期頓懶綠霧迷牆翠蚪騰架雪明香暖笑依依欲挽
春風教住還疑是相逢晚不似梅妝瘦減占人間丰
神蕭散攀條弄葉天涯猶記曲闌小院老去情懷酒邊

風味有時重見對枕幃空想東窓舊夢帶將離恨以上

俱見廣羣芳譜

徐照字道暉又字靈暉號山民永嘉人四靈之一

贈江心寺欽上人

室至啟幽戶筍鞋行曲廊潮侵坐禪石雨潤讀經香古
硯傳人遠新篁過塔長城中如火熱此地獨清涼

石門瀑布

一派從天下曾經李白看千年流不盡六月地長寒灑
木跳微沫衝崖作怒湍人言深碧處常有老龍蟠

題衢州石壁寺

廣羣芳譜

有

陳彦才成候。方中翼德表州家樓寺。

朱輔政李黑龍解。後高祖手玉佩。漢文帝小兒。漢武帝手玉佩。

白中逸釣宜詞。待城別黃中。

麻子森鎮遠五中。潘文存廣東惠州日修好金貝卷志銀。

李吳身石亭碑誌銘。吳中亦小景。陳詒以刻碑贈深待詞。

張明遠黃書奉必平陽序。芳芳教流張定中言思碑。吳中亦平即德信。

應守竹燈今居士。

梁社三業口四母詠。呂宏浩遠愛亭碑記。張老美為陳世黃榜人吹其又。

陳叔讓下野碑。送制湖南一詩也。房洪恆古。趙長恒學篇。鏡時記。

結南英明州。寧壽銀士。佳海黃好人市卷。

周坤五風樓記。同人卓氏景高亭記。

何昌福小水向為黃子久池。張由逸畫。久水軸。林唐三義七設。

楊仲政以款黃大瘡轉神。戴說波修富中房一尺。曲融和壁岸為唐以款。

博積世畫南以各陽富戶全取貝寺。又兩眼双弟初記。盤江連家分不向。

於天台序之去太家此清人語三。李應昇中吳右寺。此博好人詢賦。

許法如記。成成酌考古。宋安平尚。王名信。

信世之身。未神去。王壽元之身。佩事三精引。公言傳流。

陳時試奉神部。侍學男記。太平志。佩事三精引。公言傳流。

黃子久教人。討梓付界。陶南村輜輳茶。獻潮茶永康。恒我香。

送教夫少力字。河既曰泗州方成善的平治。世釣華歸去。三松亭記。

史法書曰。或云高車素。陶字儀曰功時。亦素全香。靜去居討記。

世功の事を祈る。

黄唐後日。

庚子年正月。

仙山山志。

庚子年正月。國行洋行。



陳彦才成候。

方中翼悠表州宮樓寺。

朱黼改寺黑塔解。

漢高祖手玉紀。

漢文帝外記。

漢和帝手玉紀。

百白中 逸釣宣詞。

待城列黃中。

林石森鎮遠五中。

潘文存廣東惠州日修好金貝卷志記。

李異身石亭碑誌銘。

吳十石上景。

陳詒以刻碑贈孫待詞。

張理遠黃者奉正平陽序。

岑芳教海浩定中志思碑。

吳文有平山樓記。

廬守竹煙金上。

岸石橫生脉平林一里溪衆船寒渡集高寺遠山齊殘
磬吹風斷眠禽壓竹低自嫌昏黑至難認壁間題以上
俱見浙江通志

壽昌道中五律

見浙江通志

按雁蕩山志有不錄

題桃花夫人廟

一樹桃花發桃花即是君空祠臨野水何處覓行雲事
迹樵人說爐香過客焚雨添碑上蘚難讀古詩文

楊柳

嫩葉因風不自持淺黃微綠映清池玉人未識分離苦

折向堂前學畫眉

贈徐璣

一舸寒江上梅花共別離不來相送處愁有獨歸時去
夢十峰遠爲官三歲期思君何可見新集見君詩以上
俱見宋詩紀事

宿翁靈舒幽居期趙紫芝不至

江城過一宿秋氣入宵濃蛩響移砧石螢光入瓦松月
遲將近曉角盡即聞鐘人起行庭際思君恨幾重見宋
詩百一鈔

送翁靈舒遊邊

孤劍色磨青深謀秘鬼靈離山春值雪憂國夜觀星奏
凱邊人悅翻營戰地腥期君歸幕下何石可書銘

懷趙紫芝

一別一百日無書直至今幾回成夜夢獨自發秋吟小
雪衣猶綌荒年米似金知音人亦有誰若爾知心

鷺鷥

一點白如雪頂黏絲數莖沙邊行有跡室外過無聲高
柳巢方穩危灘立不驚每看閒意思漁父是前生

蝗飛高

戰士死化蟲蟲老生翅翼目怒體甲硬豈非怨氣激櫛

有

有

有

有

櫛北方來橫遮扁天黑戎婦聞我言色變氣咽逆良人
進戰死屍骸委砂礫昨夜夢魂歸白騎曉無迹因知天
中蝗乃是屍上物仰面久迎視低頭淚滴呼兒勿殺害

謝徐璣惠茶

解繫從所適蝗乎若有知飛入妾心臆以上俱見古香齋淵鑑類函
建芽惟上貢采極艱辛不擬分奇品遙將寄野人角

開秋月滿香入井泉新靜室無來客碑黏陸羽真

柳葉詞

嫩葉吹風不自持淺黃微綠映清池玉人未識分離恨
折向堂前學畫眉

衰柳

風吹無一葉不復翠成窠枝脆經霜氣根空入水波寒
棲江鷺早暗出野螢多廢圃荒堤外人嗟舊迹過以上

俱見廣羣芳譜

封建考

先王量祿以分田視口以計食其品節差等上焉不至
於過制下焉不至於不足諸侯下士享百畝之利苟足
以代耕免勞苦而已雖不能有餘亦不至不足其餘自
卿以下其祿各殺一無多邑踰制之失諸侯分田雖多
祿入自有定數亦無尾大不掉之患此先生制祿之美

意也且先王分土封諸侯固宜盡得其地以享侯國之

富今乃山澤之所有則歸之公閒田之所有則歸之公

侯國之祿餘又待用於天子而不敢私諸侯所得自十

卿祿之外而無有覲心防閒若過嚴矣然君十卿祿乃

君之所自得者耳而諸侯之公用則取之地入以給之

其山澤閒田雖歸之公上領於王官而寶藏富於天下

又封建之美意也春秋以來諸侯土地各有財賦皆足

以用其民而戰其力其山澤之賦列國亦自擅而有之

無復君十卿祿之制而於卿大夫祿地多踰古制一時

諸侯皆任己意以行私賞故多強宗大族為國生患焉

見文獻通考

周無所 永嘉人

自序金丹直指

余著金丹十六頌直言性命之奧故以直指言余自幼
 學時與世異好慕道既切訪師益廣淳祐壬寅年遇赤
 城林君自然以丹法授余又拉余往拜其詩李真人片
 言之間盡得金火返還之要余廼遍走叢林請益諸老
 繼聞宗陽碧虛方先生得紫陽張真人之傳己酉仲春
 挾真指訪之足始跨門心已相照益自信直指所言不
 妄 見天一閣書目

詩文錄內編姓名目次

曹 幽

朱 嶸

徐 璣

趙 立夫

吳 杜

戴 相

薛 師石

葉 味道

戴 侗

東甌遺珠集卷四十六

內編詩文錄

曹

字西士號東剛瑞安人嘉泰壬戌進士終寶章閣待制詳省府志名臣傳

題括蒼馮公嶺二首

平蕪千里綠迢迢水宿山行好耐勞最是愁人最奇嶮

馮公之嶮浙江潮

村南村北梧桐樹山後山前白菜花莫向杜鵑啼處宿

楚鄉寒食客思家

楊柳

平陽楊詩

範圍輯

公

公

春至風花各自榮就中楊柳最多情自從初學宮腰舞
直至飄綿不老成以上俱見宋詩紀事

詠綠竿伎

又被鑼聲送上竿者番難似舊時難勸君若脚須教穩
多少旁人冷眼看見淵鑑彙函

暮春

門外無人問落花綠綠陰冉冉徧天涯林鶯啼到無聲處

春草池塘獨聽蛙見歷朝詩選

朱嶸平陽人開禧乙丑進士官廉州守

懷遠陳公暨戴氏合葬墓誌銘

所叙全異
似友非其
俗據西

我朱氏與陳氏號稱同邑歷世以來累媿不絕眾咸謂
今之王謝信然無何予簿書鞅掌奉綽天朝越十有七
年壬午召對江西同考試官又越有三年禮部侍郎勅
巡撫山東總撫風塵奔走遂以不獲覲翁顏端平甲申
予解組歸田事在倉卒又不得親其顏色冬十二月忽
以訃聞予悲憤不自勝明年乙酉築室於金舟之麓暨
媿母太夫人合葬焉厥子力修乞銘於予義無容辭按
柔公字懷遠別號汝荆世居金舟父季才潛德弗耀叔
○登紹興庚辰第終龍圖閣學士伯父季年登隆興
癸未第授滕州化州汝荆公之為人也生平孝友不事

煩苛以行誼推重鄉閭迹其傳家崇質貽風未雕之璞
尊師之教新發之硯蓋以詩書澤被不以草野衰禮
讓每有良朋倒翁之屣恒有縉紳式翁之閭洵堪稱鄉
之祭酒晚年性更寬族有以業爭者衆謂宜訟於官公
置酒供衆飲之衆信其必有爲也酒畢衆請所謂公曰
具酒食以食吏胥不如會吾族共飲文餘地何足爭衆
咸服之有爭競寧閉門不聽所謂放眼看高山低頭生
白髮庶幾近之矣予○願學爲之錄其家世曰富不微
貧賤而家有餘財貴不被責箱而家有餘粟達不放浪
形骸而胸襟餘坦蕩子孫不屑畫龍雕虎秀者登仕版

愿者恒爲農而庭階餘式穀是足以銘矣翁享壽六十
有三元配太夫人戴氏高州刺史之姪女也孝謹天性
勤儉克家與公朋壽占稀斯又稱純祐繼歛福者矣丈夫
子三長力修予之猶子也登紹定己丑進士次力勤武
學生三力禮志有期曾孫四濟濟未有艾翁生於淳熙
甲午某卒於端平丙申某葬金舟丁酉之年月日其地
坐坤向艮銘曰懷遠陳公舒襟栩栩無懷之倫歟葛天
之倫歟穎水醉翁優游缺三而乘化完歸缺十亦惟夫
人衣褐供織德耀亞流伉儷於翁偕老齊年生也好合
死也同眠馬鬣二壁魂從乎祖魄依乎窆片石勒銘陳

次持四字是華

九字功

氏一坏之士保世滋大以克顯嘉熙丁酉月日賜進士
徵仕郎禮科給事中前知廣州事召陞江西同考試官
姍弟朱璠頓首泮撰見文獻遺珠

徐璣字又洪一字致中號靈淵永嘉人四靈之一

吾廬

蓬戶閑還開深居稱不才移荷憐故土買石帶新苔藥
信仙方服衣從古樣裁本無官可棄何用賦歸來

投楊誠齋

名高身又貴自住小村深清得門如水貧惟帶有金養
生非藥餌常語是規箴四海為儒者相逢問信音俱見

宋詩紀事

黃碧

黃碧平沙岸陂塘柳色春水清知酒好山瘦識民窮貧
犬田家靜桑麻歲事新相逢行路客半是永嘉人

憑高

憑高散幽策綠草滿春坡楚野無林木湘山似水波客
懷隨地改詩思出門多尚有溪西寺斜陽未得過

春日遊張拱舉園池

西野芳菲路春風正可尋山城依曲渚古渡入脩林長
日多飛絮遊人愛綠陰晚來歌吹起惟覺書堂深上

俱見宋詩百一

漳州別王仲言

百草各有種春三不栽培交情重故知豈論才不才相
識十年初再見天之涯共飲一杯酒粲若紅顏開人生
有比樂知復能幾回朔風從何來吹發枝上梅天寒日
欲暮又乃行色催

中川別弟

中川人語別南國夜何其江迥風來忌山低月落遲
從前浦遠角在古城吹五畝耕鋤地何當手共犁

別黃中

按中字仲庸平陽人登紹熙癸丑第官右文修撰詳省府志名臣傳

世道難為友相期一見中但令心事合不在語言同秋

早湘烟白舟移蓼岸紅別懷如迥野長與水雲通

送徐照先回京師

骨體先如鶴離家歲已週欲知詩思遠曾共楚鄉遊窮
達身將老分攜愁正秋江西看舊友歸計少遲留

建劍道中

雲巖烟巒知幾層一灣轉一灣清行人只在清灣裏盡
日松聲雜水聲

宿寺

古木山邊寺深松逕底風獨吟侵夜半清坐雜禪殿

淨燈光小經殘響韻空不知清遠夢啼鳥在林東

初夏遊謝公巖

欲取紗衣換天晴起細風清陰花落後長日鳥啼中水
國乘舟樂巖屏有徑通州人多到此猶自憶鍾公以上
俱見古香齋淵鑑類函

梅花

是誰曾種白玻璃實絕寒荒一點奇不厭隴頭千萬樹
最憐窻下雨三枝幽深真是離騷句結健猶如賈島詩
吟到月斜渾未已蕭蕭鬢影有風吹

茶

臘餘春未新素質蘊芳菲千夫喏登壠叫嘯風雷隨雪
芽細若針一夕吐清竒天地發寶秘鬼神不敢知舊制
尊御膳授職各有司分網製品自簿尉監視之雖有領
督官安敢專所為初網七七鈔次網數弗差一以薦郊
廟二以淪賓夷天子日謙受他人奚可希以上俱見廣
羣芳譜
題石門洞

瀑水東南冠廬山未足論飛來長似雨流處不知源洞
裏龍為宅溪邊石作門修行謝康樂菴有故基存見浙

江通志

趙立夫

字德公樂清人魏王八世孫開禧乙丑進士
官刑部尚書詳見府志

臘日偶書

近日斗侵寅南天雪不成梅梢動生意禽鳥弄春聲鬢
逐年華換身資藥力輕聽濤吳蜀事對酒不能傾見宋
詩紀事

吳 杜 樂清人開禧乙丑進士官至尚書

義烏縣先達題名碑記 見浙江通志

按有題無文俟補

戴 相 字文子溪孫嘉定戊辰進士詳卷三十四

白鶴寺

子晉昔游處平臺片石成寺名猶記鶴松響却疑篔簹岩

壁飛雙瀑金沙照一泓野人豈伴仙伴隨鹿過溪行

送廬陵胡季昭夢昱以上濟邸封事貶象州

古郡荒涼象迹新君行况是去裝貧此愁欲別柳邊雨

明日初程桂外人從古不多如意事加餐宜惜未歸身

春風未必天涯盡木斛花開瘴水深以上俱見宋詩紀

六經通說

詩壞於衛宏之序春秋誤於公羊之傳易由於三聖

友象之互入書失於孔壁序傳簡編之相亂周禮特周

公大約之書當時有未必盡行者 見經義考

薛師石 字景一 永嘉人詳省志文苑傳後四靈十

海山石記卷
五和五格

漁父詞

鄰家船上小姑兒相問如何是別離雙墜髻一灣眉愛
看紅鱗比目魚春融水暖百花開獨棹扁舟過釣臺
鷗與鷺莫相猜不是逃名不肯來

題南塘薛圃

門對南塘水亂流竹根橋抵自成洲中間老子隱石姓
只聽漁歌今白頭

送葉宰赴豐城

君主為官處江西寇已平獄間空劍氣堂靜響琴聲有
法催常說無私得眾情時方急賢路名定達公卿

游雁山 斷句

滌容千佛諸峰共一雲

石橋

泉湧龍頻躍 靈鳥不來

以上俱見宋詩紀詩

葉味道

與朱晦翁問禮八則

問五服飲食居處之節昨嘗聞其畧但喪大記有叔
世母故主宗子食肉飲酒之注云義服恩輕不知自
始死未葬之前可以通行何如但一人向隅
樂服既不輕而食食屋處獨不食之節可乎
不

喪大記三年之喪禫而從御吉子而寢期居廬終喪
不御於內者父在為母為妻喪衰期者大功布衰九月
者皆以三月不御於內不知功總獨無明文其義安
在
問親迎男女遭喪之禮曾子問之詳矣今有男就成於
女家久而未歸若壻之父母死女之本喪如之何若女
之父母死其女之制服如之何
曾子問曰昏禮既納幣有吉日女之父母死則如之
可也子曰壻使人弔如壻父母死則女之家亦使人弔
云云如未有吉日獨不當弔乎

問員去冬何坐承斟酌古今之制謂居喪冠月當與吉
稱其制度等級已畧言及近見親戚有居母喪用溫
公寬袖襪衫布幘頭取其與吉服相符而及加首經要
經而去溫公之布四脚不知可行否
問昔先生見早晨入影堂焚香展拜而昏暮無復再入
未知尊意如何
問按雜記姑姊妹其夫死而夫黨無兄弟使夫之族
主喪妻之黨雖親不主夫若族矣則前後家東西家
無有門里尹主之或曰主之而附於夫之黨今賀有姑
其夫家反歸父母者若
兄弟姪之外無

而主者仁不知既無計豈忍其無歸乎

問女子適人為父母服期傳云不貳斬也賤婦喪母遂

於既葬卒哭而歸繼看喪大云喪父母既練而歸期

九月既葬而歸注云歸謂歸夫家也其既葬而歸者

婦人為祖父母為兄弟之為父後者耳賀雖令反終其

月數而誤歸之月不知尚可補填乎因思他人或在母

家彼此有所不便不可以待練之久其不可以不歸也

如之何

侗

六書故自叙

侗也問諸先人曰學莫大乎格物格物之方取數多者

也天地萬物古今萬事皆聚於書書之多者常有乎

不能盡通雖然有文而後有辭書雖多總其實六書而

已六書既通參伍以變觸類而長極文字之變不能逃

焉故士惟弗學學必先六書古之教者子生十年始入

小學則教以六書六書也者入學之戶門學者之所問

先也以為小學過矣由秦而下六書之學遂廢

焉者往往夫離傳會而不適道至其藝小技下焉

曹伍也士益不屑而其學益不聞千載而下殆無傳焉

夫不用而又欲通於辭欲得於意是龍耳

於律而言樂盲於度	教於家且復因許氏之追文訂其得失以傳於家塾而	矣先人既以是
不果成小子懼先志之墜爰庶舊聞	釋一卷其所不知固闕如也即其所知亦焉敢自是乎	二十三卷通
哉姑藏家塾以俟君	見六書故本集并甌括文	

溫州府



温州市图书馆