







دریج

الله بِهِ مُقْتَصِدٌ

المسندة كذريان آوان فیض افتراز رساله نہ مسمی



از تصنیفات جا بجا حافظ حبیب علی شاہ صاحب بشیر خاں ریاض

مکتبت حبیب علی شاہ صاحب

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



بِعْدِ حِسْدِ خَالِقِ اَرْضِ وَسَماً	
بِعْدِ نُفْتِ حَضْرَتِ حَبْرِيْلُورِا	
عُرْضَ كَرَاتِيْهِ خَصْ خَاكِ	
خَدْمَتِ اَحْتَابِ مِينِ باِكِنَا	
يَهِ رِسَالَهِ حَسْنَتِ الْعَافِفِينَ	
مُشْتَبِّهِ حَالِ عَرْشِ اَهْلِ دِينِ	

جسیں لفظ عروس و عروس و عروس  
 سُن لوٹا کام آئیے وقت باز پر سُ  
 بے عروس آیا زبر سے جان لو  
 اسکی میغستہ دو لتم پھان لو  
 عروس ہے ہاں زیر یے دو لہن کی دادا  
 عروس ہے جو پیش سے دو ہے بتا

### دربیان تحقیق عروس

اس بیان نے یہاں غرض کچھ بہا اور ہے  
 عروس کے تحقیق کا اپ دوز ہے  
 اولیا از غل سکان کرتے ہیں جب  
 طالب ائمہ کے فاتحہ کرتے ہیں بہ

۲۷

عُرْشِ اوسکا نام تھا لگس لیئے  
و جہا اسکی بھی مجھے اب سن لیجئے  
اولیا راللہ کے مرتے نہیں  
شک نہ ادا سکو تم جاؤ یقین  
بلکہ جب نقشِ مکان کرتے ہیں وو  
زندہ رہتے ہیں نہیں مرتے ہیں وو  
جب مجرد جہنم سے ہوتے ہیں وو  
مثل دو لہن بھید میں سوئے ہیں وو  
ذاتِ حق بیسے اُنکا ہوتا ہے صال  
عام لوگوں پر نہیں کہلاتا یہاں  
جیسے فرماتے ہیں حضرت مولوی

بھی اسی خصموں کو اندر مٹھنے ہی  
آدمان وقتیکہ میں عریان شوم

جسم کی بارم سر جان شوم  
قلح جب کرنے ہیں خاصاً جتنا

جلون گر ہوتا ہے فیضانِ خُدا  
میک تخلی خاص انسپر ہوتی ہے

ہوش ہر فرد بشر کے کہوتی ہے  
سال میں رحلت کرنے والے دن اُذی شعور

اس سخی کا تو ہوتا ہے طہور  
ایسا جلوہ ان برا توں میں کہیں

غیر عُس اول بار دیکھا نہیں

اسٹیشن کا شہر نام  
اس سے ہون باہر و رجاء خاص عالم  
دربیان آداب غرس

حضرت شیخ الشایخ ذوق حلق  
رحمت باری یکے جوہن سخن  
ہے مخدان کا نام اور حشمتی ہیں  
طالب بونگے واسطے و دوستی ہیں  
ایک ہے انگلی کتاب بست طاب  
ہے ادب میں طالب بونگے و دوکتا  
ائیں یون ارشاد فرماتے ہیں وہ  
راو حق اسٹیشن و کھلا تے ہیں وہ

اولیا، امداد کے امور کا  
تم کرو جی رعایت سب ادا  
آمد سے اُنکے ہو تم بہرہ ور  
دشمن حاصل ہو تم کو خیر پر  
اویاؤں کے تم آیام وفات  
یاد رکھو شل فرض اور واجہات  
بلکہ وہ وقت اور مدد یہ بھی کہو یا  
اسکپہری اُسد مندوستے اعتماد  
جو ہمین قدر ہو گی انا پکاؤ  
یا کس شیرینی صدقی جان منکاؤ  
فاتحہ دلو اُو اُنکے نام پر

چست باند ہو تم کر اس کام پیش  
تو سی میں اڑو لاح پاک اولینا  
ہوتے ہیں حاضر نلاو شک ذرا  
خیر انکے نام پر جو کریتے ہیں  
صدق یے ائکام پر دل دیتے ہیں  
دیتے ہیں انگو دعا اڑواح پاک  
ورنہ پھر جاتے ہیں ہو کر در ذمک  
کر فرارون پر نہ طالب جائے  
اور نہ خدمت کجھہ کھاؤ دلا کے  
حسب سعد در آپنے ووسامان  
فاتحہ اکنا بمندق جان کریے

کر ہو و نیے یاد رحلت کی مسٹری  
 رات دن میں رحلت آئنی جب ہوئی  
 فاتحہ دبے انخداں یار اس کو  
 ہاتھ سے کبوتو سے نہ احسناں کو  
 گزناں کو یاد روزا اور ماہ ہو  
 وقت رحلت سے نہ وہ اکاہ ہو

جب جب کاماہ آئیے طا بو  
 پھلی رات آئینے کی یار روز ہو  
 انبیاء اور اولیائے کے رو حون پر  
 فاتحہ دلو اس کے ہوتم بصرہ در  
 قطب اقطاب چہاں نیں کوئی

اہن نصیہ الدین حیران غدیر ہوئی  
خس اکھڑتے گیسو دراز  
کرتے ترے بودتے باصلہ یا  
جب بدان ہیں آہت ماہیا  
مولیٰ جب آثار وین شب نینام  
کیا کیا تھے ان کے نام پر  
خیکرتے تھے اس کام پر  
و ان کو ہمیں پیشیتے ان کاف تو  
ذکر کارکرے تھے یون فعا ته  
ذکر کیتے ہیں پانیہ یہاں بلو  
ہیں برابر راست ون تم جیان

او بنا نبات دن آئیں کے  
ہین برابر فتوں کے واسطے  
سایون سے کروتی محتاج ہو  
لیکن تھی دین کمرب تلقہ  
بڑیں ہو اسے دن باپکاٹ  
نماد دیا وہ دن آپس  
خس سب کا زہریں بیک  
تو ریاضت پنج سو نیکی کری  
جو کریں افسوس نہ افتاب  
اچر دیکا دوجہ دن یعنی بیک  
غم و دولت اش کی ہو یکی زیما

۱۲

پا و یکار دو تھے حب سانگی وہ مادا و  
اور نہ محتاج خلائق ہو کا وہ  
امو دافضال شفات قوت ہو کا وہ  
اس غل سے عاقبت ہو یکنیز  
اس بیان میں بھی نہ محدث عزیز  
تے عذیزان زین یہ فرمادی صحیح  
ترجمہ اسکا سنتہ بخشہ نہیں صحیح  
رسٹ کا رشتہ ہو کا اسکا سنتہ  
ہوئی نیز میں فحبت بنسکے ساتھ  
عمر کے آب ساریے ہو پکے  
بوکا ہٹدیتے ہے ووباء سے ہو پکے

اب قصیدہ عہد و عہون کا لکھا ہی بیت  
تسلیم کی پر نسبت

قصیدہ اخواش

لکھا جو ان بعد حمد خاص مطلعہ کا انش

سلطان دین سید بردوسہ امام

اول بیع دین پڑی ہیں ااء سے بیغنا

بے بی پھلے شافع و وجہ کا شہ

بیٹھ دہد کبوٹ دین ہانا تو

اونیہ اخواج فضیل اعصب اکانہ

پھر جو دہوں کو فضل اس دای کر دے

تو ماستے نیکیا بیٹھ رہا کاغذ

۱۳  
اکر تماون جان و دل کے اسی بنا پر بن  
چوپیں کاشتھے ہی مرنہ کا حس  
لتے بسکا نام کاشتھے محروم یے قتل  
انسیوں کو رہنے ہیں اس تھاں کا عہد  
شہد بن لیں گی پورا ہیں وہ تے  
اسماق شہد شیستہ شہد داد دعہس  
آئندوں کو ارتیزین سے ہیں نہ وہ  
خواجہ نے ہیں بیس خدا کا عشر  
ہوتے ہیں اب جمادی اول ہیں عرب  
چھپیں کوشائی مانہنہ کا حس  
کرتے ہیں فرش طشو ق سے کایسیں کو

بحق سراج دین شہ پیشوائے کا عصر  
 دو خس ہیں جنادی ثانی میں دوستو  
 غدہ کو خواجہ ماصروین اولیا اکاگھس  
 اہل بست و نعمت و نور کو  
 ائمہ شافعیہ ملکھٹ نہ ۱۰ خس  
 وہ حبیب ہیں وہ سائیں ۱۱ پہنچ  
 کر رہا ہے اس مہینے یعنی زاد بیان  
 ہو وہ پشتی قطب مان جیسا نام دست  
 نہ کوئت اوسی مہابیش وہما کا عصر  
 خواجہ یعنی دین شہ نہ دین نہما  
 اس ماہ کی یہتی کو ہے اوسی باعده کا عصر

دسویں کوئٹہ خواجہ حاجی شرفی نے  
 دربار نے ظف فخرن حمد و بسما کائنس  
 اپر تیسویں فضل نہاد و مدد و محبت ان  
 جو بیٹے نہاد بیوف اسا پسنا کائنس  
 تبعیل نم امتحن سے حملکا م  
 تے نصف ماہ کا اوسي ام ابھان کائنس  
 دو مرث و سکھنے ہیں وہ صیدا پا  
 آئھا ویز کا شیخ ندیہ و پا کائنس  
 آکیسویں کوشانہ بحفل کل کے پڑتو  
 بیرعب علی والی مقصدا کائنس  
 شوال کی سے پا سچوین عثمان فیصل

مقبول ببر کاہ رسول صدا کا خس  
عس سرہ ابھری ساقوں کو بے  
اور پودبوں خدیغہ بسل بھا کا خس  
ذیقعدہ ہین جھی چار ہین اخ رسیں  
ہے بارہوں کو شیخ نقدم او سیا کا مار  
اور بست و منصرمہ مددور کو جھی ب  
شیخ کمال معدن علم و حطا کا خس  
پیر بست و منصرمہ بند کو دو س تو  
جانو نیصین شیخ فتنہ رہنا کا خس  
اسٹیوں کو خواصہ محمد علی ولی  
سلطان فتح رہبر شاہ ولگد کا خس

وہ شاوخ آمادے ملش جہان دا  
کیون کر کرے خلوت اسانہ آدمیں  
آل بنی ہے حافظ قران پاک ت  
بے باخت نعمات ای منہا کاموسر  
ای پر شریین ہوتے تین عرصوں  
تھے بزرگوں نے یتے ونی ستما کاموسر  
دینکار اساب تو فرس سیدہ ملابنے  
اوہ زین لشیخ جمال اولیا کاموسر  
یہ تین عرصاً مگر دین ہن ضرور  
مارنے مختلف یعنی سے سرہنما کاموسر  
چڑھی و نسبنا جسں بصیری کی نیاز

اکرم امون ۱۹ نعمت پیغمبر کشا کاغذ  
او پرائیخون میز جناب فرشہ پسند  
اخجو نیا نست بنس اس اخجو کاغذ  
ہے چودہوین کو خواہ بمشاد و نیوز  
سلطان ناما ارشاد ایسا کاغذ  
تماری بست و بستہ ما وصف کے پیچ  
تو ماست عبد واحد اہل فہاد کاغذ  
بایسہ کوئی جنہت محمود کی سباز  
چھپسویں کو حضرت علام العبد کاغذ  
اور بست و شیخون کوئے بخیا نامہ  
تصویل بارگاہ رسول نہاد کاغذ  
شہ فخر را

اور ساتویں کو خواجہ سلیمان و مسوی  
مقبول حق و عاشق منشکانہ کا حکس

خدمت ہے اے صدیب مجھے سال بڑی ہے  
کرتا ہوں جان و دل سے بڑا یک اوپریا کا  
اس سے دعا ہے یہی روز و شب میری  
پون یہی کیا کروں مین بڑا یک پشوپ کا ہر

نام شد





