

梅洞林先生詩續集

十二之四

内閣文庫	
番號	和 26144
冊數	16 (13)
函號	205 173

内閣文庫	
和書類	二六四四
一六冊	一六冊
號	三十一



淺草文庫

和學講談所

梅洞林先生詩續集卷之十二

分齋輯

辛丑稿上 寬文元年 先生十九歲

元朝口號二首

半夜洪鈞轉朝來十九齡童心雖未減儒教最
 宜聽殘雪梅逾白暖風草又青迎春何所喜恬
 特共平寧
 宿雪成堆十二街餘寒呵筆手將又何唯今日



梅洞林集

卷之十二

一

魚龍戲世事大凡皆類俳

奉和家君元旦詩尊韻

萬卷堆堆胸裏明試將學海擬滄瀛看花聞鳥

何喪志防禦一心如敵城

和風拂几麥光明墨沼冰消倒北瀛既待草茵

追邵子復知霞綺記宣城

奉賡讀耕先生試觚高韻

星斗循環人統寅各披玉曆遇今晨春風新試

文章手韓柳歐蘇是後身

東君德澤遍絃寅暖氣潛催陽艷晨添得傍花

隨柳樂春風天地一吟身

春常第有試簡詩兩篇乃次其韻

春牕讀書眼宿雪可添明頭上幘纏絲腰間佩

飾珩波平鷗鷺泳沙暖鵲鴿輕泗水尋芳處併

聞浮磬聲

七八一三作永日豈空送宜揚儒業聲

扶桑若木映昇曦習習谷風天一垂竹嶼花潭

春尚淺吟遊誰後逐光羲

賡伯元畏友雞旦側體詩韻

韶景入詩句亦可朝來更向曙窓坐唯恨春寒

花較遲我不背花花背我

和田乘時試觚韻

乘時一名麟後改

竹爐煖酒似溫湯時見晨霞流入觥為憶皇列

春色好黃鶯一轉客心傷

長好病間賦元旦絕句賡載以示之

逢着三陽交泰時病牀偶爾筆塵吹朱雞嘖嘖

今晨是寄語人家勿畜狸

次試毫韻示自顯

喚起牕前曉色浮朝來勸醉酒先寫春雲回首

家鄉路兩地東西風馬牛

和元旦韻昇安成

春水溶溶動鴨頭武江暖景入吟眸雪車滿地

千鈞重挽著東風無萬牛

除夕雪積至元旦未消故及此

次祐晴元旦韻

武江春水浩無涯，瑞日交輝五色霞。
滿畝從茲養花了，應知雨露是嬾爺。

和重晴元朝詩

一朵梅花鬪素衣，對看殘雪遶檐飛。
案頭風暖墨池水，最待毫端脫俗機。

孟春五日遊勿齋君亭賦所見

笑語欣歡猶未回，中庭惹步暫徘徊。
香風暗起

知何處，回首水邊籬落梅。

主人賦一絕，被示之。卒攀其韻，枝奉呈之。

莫逆談闌情不踈，對君何必愛吾廬。
坐來又得好文友，瓶有梅花牀有書。

今日立春奉和讀耕先生詩高韻

戶外條風對線人，佳辰併合果何因。
已聞公主梅粧麗，又見春皇木德新。

花柳無私

正月十一二日探戴九履一左
三右七二四為肩六八為

十六一字為韻得九字

絳霞蒸出林頭花綠煙輕散門前柳植物無私
皆向春日日幽賞旬累九

孟春十四日勿齋君席上賦即興

終日春遊詩袂連仰觀俯察自悠然煙閣遠嶺
千尋碧霞簇長江萬里天散步暫休青草上閑
吟相近白鷗前問花尋柳平常事此會好繙綱

目編

竹梢春月

分探天地風雲龍虎鳥蛇八字得虎字

翠陰密密自無數時見朧月入春塢玉斧若准
操戈人官竹園中可驚虎

送荒川長好歸洛陽 并序

長好者洛人也往歲甲午之冬來東武就我
乃祖及阿父阿叔而學問以有外戚之好故
厚遇之爾來七八年囊螢牕雪孜孜不怠頗
識文字稍嗜詩章去歲夏秋之交疾病冒身

積聚塞胸治之以針藥而不能使三彭退浴
 之以溫泉而不得洗滌其病根故卧而又起
 起而又卧至今年未較長好自謂鬱鬱居于
 此則疾病遂不可愈也歸京師逢親戚散多
 年之遐懷且翫好山水則或夫得快驗乎僉
 曰可也於是促還鄉之裝告別于吾輩想夫
 立身行道欲飄畫錦之袖者長好之素志也
 豈圖今輿病而入喬木之陰也然歸洛之後

願養無怠而氣宇復本則早企東行之志學
 術專攻而可也何為半途而廢哉長好念茲
 嗚呼渭北春夫之樹難耐瞻望之情江上年
 後之梅欲寄他日之信乃唱絕句二章餞送
 之規祝之

其一

春日遲遲殘雪寒吟鞍千里向長安上元燈火
 武陵路不識行人何處看

其二

一曲離歌縮柳枝春風相送欲臨歧男兒豈負平生志馬首西來可再期

一明老衲在勢列賦元朝律詩遠被寄武列乃次韻以呈之聊述故舊不遺之情而已

一夜韶光天下春暄風緩度海東濱菜羞新味記唐俗梅漏驩盟恨楚臣金石交堅依故舊煙

霞語麗覺清新勿嫌村巷相知少日日緜書對古人

雲了在勢陽賦試穎詩經句達于江府乃和其韻以呈之事詳讀耕子詩序不贅于此

榮辱易時如一夢轉飄寥落惱精神愛梅遙慕林君復咬菜乍思汪信民幽憤未隨殘雪釋芳吟却與發春新清顏不識何時見千里西望愁

殺人

木土即有歲且絕句次韻以示之
旅寓無聊遇肇年人生變態彼蒼天弟兄離索
雲衢隔羨見梅花對水仙

丁明老衲聞季弟亥兒太亡裁倭歌就潮
信被寄之正月中旬達江府披緘讀之則
悼幼之情固深固厚不覺淚之下也欲和
之則中心惻惻不忍貯吟思故閣之者數

日矣然吊慰之懇豈無謝答哉於是漫撮
其尾字為韻作一絕以換手札惟是志之
所之莫以詩句觀焉

伶渠軀壽似浮漚逝者如斯光景流雍露一章
情甚切相看淚落不堪憂

正月十六日遊上野別墅逍遙于園林即事

東三首

其一 七言排律六韻

偶遊別墅寬閑地霞靄融融春日溫
蒼狗成群黃耳峻野雞求牡絲翎翻
松陰卓立丈夫操梅蓋招來處士
竟慣見僕效勸菜圃更無過客叩
柴門綠蕪風度鳥千轉碧落雲晴
月一痕雖有林庭閑步樂却慚
董子不窺園

其二

五言側體三韻

林下不見人閑吟答鶯語倚松
挹清風披草入幽處頗覺野趣
長獨立不知去

其三

七言絕句

亂鴉啼散碧天空薄暮園庭四顧
中雙袖拂花翻冷露孤筇挑月倚
春風

昆明春水

正月十八日源吏部席

春到昆明水蒲池東風吹度九重
墀神龍躍處波紋動武帝旌旗日
暖時

春述懷

同日同席探後歌題

殘雪牕前照眼明生平唯願發家
聲春風何日

曲江院合對杏花題此名

鶯遷喬木二月十日金節
一席以虹字為韻

千樹葱蘢含暖風喜遷一曲是黃公金衣若准

秦金鏡枝似阿房複道虹

綠萼梅同日同席探
梅題十三品

一段梅粧宜駭矚枝條綽約影橫斜太真飛燕

妄明冷綠萼依稀萼綠華

春燈同日同席探五音个
陳之字為韻得宮字

燈影輕翻簾外風窓前遮莫月朦朧青藜一點

春宵靜多却九華照漢宮

八木但牧君賦元旦倭歌于勢切就風便

寄之依例以其末字為韻作一絕呈之

仰見大神靈德尊勢陽歲歲遇三元料知韶景

入新詠柳在官前花在垣

曉作

雲霧窓前殘月明團蒲角枕養斯生孤燈的皪

山堂曉夢覺野雞時一聲

應乞寄題高田正次山亭

屋下清流屋上山四檐塵盡一身閑雖然風水

答青顧東往西還髻已班

春常弟寄別墅春遊詩乃和之

竹輿宜憇定不羨駕車茵半日勝遊處一家和

樂人座無紅友到池有白鷗砌下清泉湧村

前比屋貧松林含暖色梅塢拂緇塵歸路春山

晚煙霞相共親

郎事

篠簜池邊暫回頭漫波漾漾鳥白白暮雲散盡

竹樹間遙看士峯出寸碧

夜坐二首

浙瀝四檐雨怒號萬里風剝寒猶未退坐對竹

爐紅

又

別墅四隣皆梵宇華鯨傳響自鉦鏃夜深雨絕
無人見燈影沉沉上紙窓

拜頌淑孺人墓

昔在膝上頗戲遊今向墓前空追憶園中草木
知幾多便是祖妣所手植

題林亥兒墓

嗚呼林亥兒去年乍棄世啼向墓前花春風吹
雙袂

以上六首別墅作

孟春某日凭机讀書韶景融融和風嫋嫋
一座閑矣下心閑矣讀了五六十葉而暫
休燒香默座其樂不可言也因偶誦黃魯
直下帷睡鴨春閑之句乃分拓之為韻礎
賦五言小詩六篇以舒情景

其一

不羨曳簪裾不用揚蓋學端坐春晝長心清博

山下

其二

唔啣朝又夕努力少年時燈婢宜相對笑他張
效惟

其三

學欲窺聖心詩要脫俗累嫩梅撩微吟芳茗破
懶睡

其四

幽徑苔芊芊後園鶯恰恰門前東海船驚波欲

拗鴨

其五

文房寄此身四友日相親士嶺六花影武陵百
草春

其六

花徑水潺潺柳陰往又還蒲場車馬鬧未見一
人閑

人閑春夜玩月

東風引月入西清自使書生徹短檠
一夜園林還白晝桃花不暗李彌明

草香寓興

端君何有世途艱一樹松風一室閑
唯恨狂雲能掩月放光不使照人間

追和宋尤延之在江東賦辛丑正月二十

八日雪詩韻

今茲正月二十八日大雪讀耕先生遊金節
生宅追和尤延之淳熙辛丑正月二十八日
雪詩可謂雅興也可謂異代同氣候也既而
向陽先生讀耕先生及節也酬和數回春常
亦和之總二十餘篇余時養眼在別墅不知
有此事經日之後歸自別墅而見之先駭後
喜乃後欲追和之而數篇之後無韻脚之可
押者故暫閣焉雖然豈可緘口哉於是裁五

章以漏餘興

其一

不論都邑與村疇銀漢入檐千尺流乍憶守惠
江上晚任他杜老洞庭秋松陰埋沒何撓節萱
草侵凌忘却愁非月非霜明歷歷書牕一夜不
昏年

其二

散亂唯疑麻在疇熟看天外玉霽流如同富嶽

層霄影不似歧陽九月秋乍見庭筠清節折又
知江草白頭愁雪神撲滅祝融火到底何論國
有年

年子國者祝融之後也今春正月二十
日火災之後日日味止二十日雪後
火災漸稀人心
稍安故云爾

其三

麥雲片片雪盈疇凍合江河大小流乍恠月光
高出海又疑霜氣冷橫秋瑤臺築了降王母白
綺振來思莫愁請看春皇呈上瑞萬民觀樂不

侵牟ナ

其四

雪遍東西南北疇，踈踈密密透溝流。鶴翔天闕飄於地，蟲撲風窓不待秋。雲遠漠沙歸鴈凍，春寒巫峽叫猿愁。料知清介彌清了，乍憶子才其

姓牟

牟子才者宋人也嘉定年中登科其性清介故聊及此

其五

遺蝗入地識良疇，待見青青麥浪流。潔似籬梅

朝帶露響如窓，竹夜鳴秋曾聞楚國高調曲。想像藍關貶謫愁，凸處凹中何處在。皚皚下樣共

平牟

牟或與律同

竹洞主人寄梅花，添以律詩一篇其雅趣可見焉。次韻以授之。

玉骨胡然覓走蛟，梅花屋裏對香茅。歲寒曾伴松筠秀，春後低看草木苞。枝上雪殘翻鶴鬢，籬邊水淺見魚胞。堯夫心易宜繙讀，特地何人列

卦爻
笑他思臭有軒千梅蕊開敷清且癯暗香難狎
雙飛蝶明媚何論九尾狐消息一枝今想陸形
容兩句欲追逋尋花步步履殘雪不用前村春
酒沽

鷓鴣琴 源主殿頭席

飛入霞間操朱絃轉在竹林裁綠服我朝琴聲
久寥寥唯有黃鳥奏雅曲

春常分和余雪律詩韻別裁排律十一句
寄之乃和以示焉

春日偶逢滕六子東西南北散模糊皎如織女
機中錦白似驪龍領下珠風撒銀沙遍疆界車
翻縞帶滿街衢垂楊失色百千縷枯樹著花三
五株幽谷發聲鶯既凍寒雲振羽雁相呼嬋娟
便是天公巧尋常莫擬妃子膚

花徑暗水

百花惹步一蹊長甚處幽泉鳴夕陽不分紅音
魚紫韻芳流濺濺耳先香

金節席上奉和讀耕先生述懷詩韻
浮雲濁富最應嘲莫厭孔方兄絕交何日獨占
三徑樂飽聞松響奏笙匏

春江漁父

一曲棹歌日影遲漁舟輕泛片帆馳乍疑陽燄
翻天外江上春風捲釣絲

花間鶯

一聲睨睨對花言千朵萬枝遲白温公子春遊
何處所金衣片片涉芳園

燕子不來

社雨新過春欲暮何為燕子到來遲瞻望眼倦
烏衣國雲影悠悠天一涯

春夜即事

架上書千卷牕前竹數竿春風花外月閑座隔

簾者

追和梅聖俞二月十五日雪詩

在昔梅堯臣有二月十五日雪三律載于瀛
奎律隨今茲二月十五日雪入夜成堆瀼瀼
紛紛漫漫洋洋滿天撒銀平地鋪珠固是滿
目無價之風光也誰不賞之哉誰不吟之哉
吾友金節偶繙瀛奎律隨見其二律乃追和
之以呈讀耕先生於是先生亦追和之余見

而不能默止漫做其犖

其一

春色今方半驚看六出花砌苔俄失色堤草已
抽芽簾綴千雙玉風揚萬里沙竹林埋却了絃
凍阮咸琵琶

其二

十五日乙未故
第二句及此

東風吹白雪此日是柔毛剪水擘羅帶掩霞銀
繡袍玉龍張陣勢塩虎奈兵韜不耐春寒烈傾

杯對小槽

東風其三

春牕盈尺雪呵筆墨將磨碎壁天邊簇亂絲風
外多勒寒花在塢忍凍鳥尋窠案上惠連賦行
行靜讀過

二月十六日之夜讀耕先生被示春雪偶

成六韻點燈呵毫卒爾奉和之

雪與白米似誰做陶令乞密密積成堆乍疑山

屹屹東風吹不消既知石泉汜林間鶯聲澁街
中馬蹄吃何事艷陽節過此寒氣迄且喜清詩
骨吟賞不永訖

金節有社白雪詩讀耕先生和之翌日金

節袖其詩來被示之向陽先生和之於是

余亦不堪投癢叨同其韻

春社僅看微雨催真成飛雪白堆堆老農今日

祈農事益喜遺蝗入地來

首尾吟五首示木土郎歎其流落

其一

憐子今為落魄郎人間變態自難量欲將水上
浮萍比憐子今為落魄郎

其二

憐子今為落魄郎身蒙楮服口糟糠何人對此
不深感憐子今為落魄郎

其三

憐子今為落魄郎一家兄弟隔參商孤鴻迷雨

念群侶憐子今為落魄郎

其四

憐子今為落魄郎雪辛霜若備相掌熟思往事
渾如夢憐子今為落魄郎

其五

憐子今為落魄郎東西千里旅程忙深交歲歲
雖依舊憐子今為落魄郎

和_ス金_ス節_ス泥_ス上_ス燕_ス詩_ス韻_ス

司分自古記金天燕子泥春社前幽語入檐
馴李白輕飛窺硯對陳玄絲牋點汚傍晴牖畫
閣來巢依舊年芳雨新過落花徑喃喃响响幾
飛遷

虞_ス金_ス節_ス竹_ス間_ス鶯_ス詩_ス韻_ス

鶯歌緩唱勝琴音竹外傾聽幽賞深輕羽風翻
金一片高林雲淡綠千尋砭針凜凜俗人耳竿

節亭亭君子心二仲去來三往寂嚶嚶求友入
清陰

燕_ス外_ス晴_ス絲_ス 三月五日源吏部席

燕燕于飛西又東晴絲百尺縲春風烏衣鶴髮
影交映天女追隨天上翁

高庸示春興一首以猫字為韻乃同押
章投之

春日遲遲難坐消鳥聲入耳自聊聊尋花佳客

叩柴戶知有床前洗面猫

見說花庭春霧消雪殘世界是瓊聊掉歌暖響

長泣上驚起銀鷗引鐵猫

又雜興一首示之換第一二句韻

毛陶陳楮是同僚環堵蕭然絕市囂歐子蒼蠅

應併按從來我亦只憎猫我性素憎猫故云爾

五噫

昔者梁鴻有五噫歌膾炙人口今余遇阿叔

貞毅先生五句忌白感懷不弭口占五章以

五噫命其題蓋據梁鴻之典故也然不徵其

體

義玉易毀芳蘭易死先生德容蘭玉相似浮生

卅八駟陰如矢悠悠蒼天何如到此噫

右一噫

先生愛靜草廬維名臨彼滄浪欲濯塵纓雲山

意行泉石夢清世事蹉跎其志不成噫

右二噫

二娘在室孤兒在堂寡婦拊膺淚雨千行若為棄之去到帝鄉東海逝波日夜泱泱噫

右三噫

二難欠一阿兄嘆逝門生招魂楚些再製新墳已成幽草生砌篆煙一穗悲風吹袂噫

右四噫

先生愛我視之如子謝庭淨掃花月爭義小詩

鹿文郢斧新劇先生一去追懷不已噫

右五噫

季夏二十三奠真毅先生沒後十旬即是俗所謂卒哭之日也拜神主詣墳墓追感往事不覺淚之下也柳先生屬纊猶今昨之事今既一百日矣古人曰誰謂流水急人去急於水者此之謂乎因唱哀歌一章於墳前以擬江南曲體

憶阿叔阿叔去何速白玉特地理黃泉青春抹
過易炎燠豈不憶阿叔
憶阿叔阿叔文郁郁身後令名千卷詩平生遺
愛一庭竹豈不憶阿叔

命已上九十首

梅洞林先生詩續集卷之十二終

梅洞林先生詩續集卷之十三

暮年欲以歌樂端端與飛盡於弟戇天輯

辛丑稿中十數題與弟戇天輯

學庸消日十幽席

仰慕子思兼子輿學庸消日坐逢廬笑他李遠

一棊局芸案琅琅兩卷書

六郎蓮同席探蓮題得之

瀟灑少年有羞色再思諂言漫巧飾紅顏縱是

似蓮花昌宗更無君子德

即與一首做古體呈主人兼入座中之一

見

滂滂檐間雨淒淒洗炎暑剝剝叩衡門欣欣叙
笑語惺惺主人翁安安自容與娟娟庭竹清沸
沸鼎茗煮件件十蓮題琅琅攄吟緒漠漠雲樹
暮焰焰紅燭舉融融興無盡悠悠未歸去

同日懷舊

并序

古人曰歲歲年年人不同誠哉斯言也我叔
野父林彥復與主人執交既久文談雅論亦已
有年矣草生之朝蚤吟之夕寓懷于詩酒遣
興于石鼎者不知其幾回也方今彥復沒後
一百餘日始入林塘主人以閑雅會池水之
眺望可以入詩興檐雨之餘滴可以換同參
閑中之幽樂何以加焉唯以無彥復為欠事
與主人共濺懷舊之淚於是熟思往事則去

歲季春之初與彦復共來此宅清談莫逆以
吟韶景今已為昔遊矣向所謂歲歲年年人
不同者豈虛言也哉遂裁七言一律以述感
懷乃呈主人其詩曰

碧砌朱軒匪所論把茅亭主人上好容身坐來

長日短宵話拚却千街九陌塵前沼水生昏雨

裡連岡影近白雲鄰斯時景雖依舊唯恨來

遊欠一人以上甲首即席

題管神畫像和但列太守宗直君倭歌末

字事見即罷詩序

德與梅花相共馨清容千載煥丹青香山髣髴

名何掩裴使唱酬筆不停縱是管家多族類獨

教槐蔭映門庭濟攀郁郁月中桂貶謫飄飄水

上萍盍把讒人界豺虎唯聞靈魄化雷霆幸看

淳茂傳箕業應似韋賢遺一經

七月三日勿齋席倉卒走毫

竹裏閑談玉露清風光滿目欲陳情主人縱是

欲強飲無奈吾儂似穠生

上我卜幽來人折寄庭池白蓮副以一篇川八

於是卒爾和其韻附來奚遺之以謝芳惠

請看白紋蓮淨植色如梁甫有銀泥野塘水動

捧圓碧月曉風清散端圭解語新粧唐殿側採

歌緩唱若耶溪又聞此物痊沈疾一片絕勝靈

藥齋

星夕前宵

鵲橋促駕向銀潢乞巧樓頭欲禱祥待得相逢

開雙積一宵唯為一星長

星夕

誰言鵲駕渡銀潢乞巧何偏得瑞祥牛女唯勤

耕織事願教我后識農桑

岸竹江樹如逐人輕舟隨流素秋夕長灘投筭

岸竹江樹如逐人輕舟隨流素秋夕長灘投筭

嚴子陵涼風吹衣陶彭澤七月氣爽千里遼二
列雲連一川隔遠眸望盡數峯青廻棹曲終誰
家客

奉悼水戶黃門源公獻令嗣三品羽林君
左右

金章紫綬儼然姿豈料乍逢捐館時傑出武林
彰令譽服膺神道騁精思二十萬石那郡邑半
百九年纔一炊月暗梁園池水畔秋風撼樹幾

傷悲

孤螢詩投金節

頃白金節被贈螢火一點於余乃放之于盆
池茂草之中夜夜熒熒偏慰書堂之寂寥於
是口占一首寄之

幸因腐草放秋光孤飛片片入簾隙若非流星
墜自天定是燭火出於石廣成縱然轉藥方車
胤未定臨古籍何嫌一點熠熠微慰得寂寂風

雨夕
金節和余孤螢之詩又別作一絕投焉於
是余亦嗣響
素秋已迎朱夏送點點宵行被風弄螢火若把
活火論須知紅爐炭有鳳

幽草澗

澗之深也草之幽也可以挹清可以採芳此
時此景誰不吟賞焉然無尋應物之平淡者

何哉

幽澗何攸有千般芳草生芊芊青錦色憂憂素
琴聲

蟬清臺

清閑讀書臺滿目無俗子唯有林間蟬風韻洗
塵耳

寄靜軒并序

北山雲遠凝眸于飛鳥之邊東海潮通寄情

於雙鯉之信，擲判袂以來，殆九旬計。朱明告謝，素商已到，觸物感事，無不馳瞻望之情。采葛之詩，屢唱焉。於是排律一篇，以呈焉。聊洩遐想之情。

鳳闕九街外，鷹峰一草堂。愛情携稚子，孝志侍阿孃。萬軸鄴侯架，千金孫氏方。交遊元莫逆，言笑不相忘。月夜江城影，秋風渭水光。美人何日見，別後屢西望。

新月如鈎

江子中席

茅坐苔深千歲跡，桐江煙瘦一絲風。結隣無是榮歸意，唯把銀鈎學釣翁。

八月十一日泛舟即興

數重陰靄半天雨，萬里滄波一葉身。風捲釣絲汀草動，雙魚驚出白銀鱗。

一葦輕浮江海間，東南萬里不看山。紅塵漸絕九街遠，心與白鷗相對閑。

仲秋十三夕喜田犀至

江東日暮碧雲堆已喜佳人得得來
苦茗一杯書萬卷燈前相對笑顏開

雙重甲犀有和又押前韻
細帙縹囊充棟堆書軒無肯俗人來
一生須醉先王德遮莫酒樽相對開

春常田犀又和之乃乘逸興又贅一絕犀
亦有贅之贅乎一嘜

踏破門前草蘚堆尋師負笈數年來
欲知洙泗聖賢跡路自六經經裏開

犀別有懷韻之一絕操毛純卒和
多歲寄身東海涯占閑抱獨一松齋
典墳丘索窺微旨雪月風雲洗雅懷

又同押二首

後篇詠
屈原

文談雅興樂無涯喜子今宵叩小齋
吟玩秋天明月影唯疑珠玉滿吾懷

哀殺盡均沈水涯離騷緜讀一止不齋澧蘭沅芷
空荒壞唯見宮花對楚懷

同席常也賦排律一篇示犀余見而不能
默止次其韻

蒼鷹決雲志學習省吾身瓢巷子淵樂高廬原
憲貧庭前馴鳥雀門外走蹄輪滿座切偲友一

家和樂人松陰含皎露芸案拂紅塵談豈無根
帶請看詩句新

頃日祐晴重晴和余閑懷詩韻正敦亦做
之既而三者相互贈答頻頻泛泛未曾閣
筆積至數十首其志固可嘉賞余下日見
之諭二者曰汝輩年齡尚少不怠則成蛾
術之功於他日者可以知焉勉旃勉旃於
是下陳玄之手借楮國之地以筆為舌以
詩為言又諭三者以勵其志三者其以吾
言勿遺忘焉

君不見長安富貴家朝朝暮暮競豪華玉樓粉
 牆漫華麗九鼎八珍笑蛤螺絲竹管絃長夜飲
 怪樹異草四時花門前佳客去還來輿馬僕從
 青雲簇生計無肯不如意笑他寒賤守微祿君
 王恩澤遍一身榮耀施及諸宗族一朝堂堂泉
 下去知得天道毀其盈昔時富貴今何在身後
 無人唱姓名又不見環堵讀書人術業孜孜自
 苦辛琅璅吟哦朝還夕螢窓雪案秋又冬任他

體倦眼前暗唯願博覽拔群倫功成不知為何
 事王帛徵賢顯位高手中桂林第一枝慙笑世
 人九牛毛日日靜坐翰林院換得昔日一蓬蒿
 豈唯佳名鳴一代萬古文章動四維遂使後進
 悉依賴瞻仰恰同赫赫曦嗚呼富貴人兮讀書
 人臧否優劣不堪評生前富貴果無益唯知讀
 書得佳名三者兮三者兮術業彌可研精

再和

萬卷披緝藏書家先知聖人自去奢六經咀嚼
 心如醉低笑他傾鸚鵡螺德茂周子窓前草風
 香謫仙筆下花步檐幽閑鳥群馴盆池清淺與
 頭簇樂只一簞一瓢飲不羨萬戶萬乘祿惟孝
 惟敬仰椿萱有友有悌憐戚族唯願頌群言瀝
 液百川會同溝澮盈感激奮發勵家業欲向曲
 江題美名舜何人兮顏何人景慕難企千歲人
 不知大志何日達自省此身潛悲辛震風習習

烏卯國斗柄向東天下春輞川別墅暖景好笑
 指煙霞為同倫昊天恢台養萬物山色如滴眼
 前高車生囊中螢火聚熒熒群飛輕似毛爽氣
 淒淒被四野憐看肅殺那青蒿秋聲萬戶俗竹
 裏試問老身有嚴維朔風膚發短衣寒靜坐炙
 背對冬曦幽吟操毫江雪暮題品多多奈論評
 四時佳興渾如此任他獵利與釣名方寸不暗
 明歷歷百鍊鏡耶白水精

一葉落知天下秋

以牛字為韻
金節席

一望凄然知素秋風飄木葉響颼颼斯時爽氣
遍天下不隔東南風馬牛

傾蓋松

形狀恰如羅蓋傾老松閱世勞崢嶸枝枝凌得
三冬雪葉葉吹傳萬壑聲青蔭受風偏可愛碧
荷擎雨不堪評孔程相遇昔時事今對蒼官修
雅盟

駐馬橋

并小序

一橋橫江孰與成都萬里之長也到此縱目
則氣象萬千不可毛舉可以滌煩襟可以動
詩興駐馬之人橫曹公之槩乎携長吉之囊
乎若夫不然則恐受風光之嘲
橋如長虹橫馬似雄龍躍駐鞍一登臨四面風
浪落

次高庸六言詩韻

露繁促織聲冷月出宿禽夢驚興與暮烟不盡
眼兼秋水俱明

舟中即興一首呈竹洞主人

舟浮長江碧玉流勝遊雅談日西夕若非陶朱
泛三湖定是李白到七澤涼風傳聲波浪高遠
山入眼雲煙隔識得沙鷗相對馴吾儕亦是忘
機客

舟中對月即興

長江舟一葉載得桂花陰岸掛千重練波鎔萬
頃金驚明魚潑刺飄白鷺浮沉蒲目皆佳景不
知秋夜深

秋江晚晴

千里秋晴暮色鮮閑吟眼濶白鷗前孤篷風起
積陰散日落薰葭江上天

竹林斜日

玉立亭亭短與長晚風緩度碧簷當七賢醉放

茂林下時有酡顏映夕陽

夜雨

數日秋陰凝未晴夜來雨洗寰瀛踈簾不動
淡燈細臥聽階前點滴聲

露以琴字為韻

警鶴鳴秋爽露深不論山壑與園林
泯泯漸結肅霜去知得伯奇來鼓琴

海亭玩月

玉鏡碧波相映開清風萬里拂昏埃
明明高仰

仲尼月東魯東溟易地來

中秋陰 源吏部席

趙履崔梯吾豈敢幽吟倚檻仰天衢
半陰半霽

何攸似月是齊王袖裡珠

銀漢無聲轉玉盤 同席探月句題

太白稱呼今又古月光圓豁出雲頭
玉盤貯得

十分水瀉下銀河萬頃秋

月為友

同席探倭歌月題

休說寒離兼熱附四時佳月伴孤吟清光萬里
涼如水好是淡交君子心

和八木但牧中秋倭歌未字

涵影銀河爽添明玉露繁清光無遠近沃野又

平原

但牧書中有云曰先是以中秋倭歌示讀
王越耕子者多年讀耕子屢有和章嗚呼今已

逝矣感慨不窮余讀來書而到此不堪惆

主人悵又用前韻以呈焉

月似去年人事異感懷俯仰一乾坤桂香芬郁

竟何返不耐踈煙隔九原

末牌八月十六夜遊野宜卿葛東別莊舟中追

和杜少陵韻

天上桂花露江頭蘆荻秋九分輪僅缺千里影

將流臺有嚴光釣客無宋玉愁明明還暗暗奈

箇去來舟

今夜月色出滅

一鳩鳴午寂

八月十八日野節席

君不見唐家趙渭南茅茨屋畔對鷄聲又不見
宋朝蘇舜欽樹陰夢覺聽流鶯爭似閑坐書齋
中鳴鳩緩飛午寂處未審喚晴耶喚雨林間孤
飛無伴侶一聲入耳除俗慮知得幽居近村疇
主人元有離塵趣一鳥却似同氣求吁嗟鳴鳩
兮鳴鳩兮百聲千聲吾何足唯恨如今不多聽

唯倚午軒對紅旭

倣張志和體

一片閑雲遶四隣荆扉寂寞謝來賓青布衫烏
角巾竹林深處寄斯身

秋興

涼風八月中天爽散步逍遙度綠蕪白露新淋
蛛網上恍疑踈箔掛明珠
勢陽故人昆季吟詠中秋揭其列所在名處

月題三十七件各賦倭歌起月傳達于此舊
妙遊者四輩遐想之餘採其末字探闡賦之余
忘得九題

伊勢神月

晴好勢陽月神風雲霧開相輝八咫鏡秋夜固
奇哉

小野月

秋天月色凄小野四望迷此地久荒壞嫦娥來

託棲

大淀月

大淀舊聽名喜香秋月晴桂花含露淨松葉受
風鳴

鈴鹿月

鈴鹿山高秀銀蟾影欲流關門似虛設不使月
輪留

五十鈴川月

五十鈴川上金波洗點塵水夫同一色請看月
分身ツラ

生浦月シラ

生浦千重水溶溶流不窮却疑梨蕊發月白夜
來風

流江月シラ

清流撓不涵浮舟自搖抗長江尺五天瀉出一

輪月

櫻宮月

寂寞此宮中爽風月色淨不待山櫻開桂花先
入詠ニ

御裳濯川月

倭姬對嫦娥川上仰天闕御裳濯無塵一身清
似月シ 以上九首

海邊玩月ヲ

東溟萬里月輪孤宿鷺驚眼倚水蒲清影照波

何所似琉璃盤上水精珠

閏八月十四日江君子中席上

一炷清香一椀茗雅談幽趣兩情親烏裨熨滴
蒲盤露翠竹再逢八月春矛戟傍牀文具耀畫
圖貼壁墨痕新請看煙雨洗塵俗閑適窩中閑
適人

閏八月十五夜翫月

源吏部席

疑是天門白玉投月輪快霽碧雲收山頭再設

慢亭會渚畔重催表宏遊何問鳳皇漆一尾唯
省蟾影凜雙眸桂花不似黃楊厄前後同光端
正秋

孟郊蛩吟

閏八月二十一日伯庸席

叢陰陰蛩侶報時品評曾擬孟郊詩淒淒四壁
雖吟若劇目鉢心渠不知

金蟲

同席

麗水嘉產匪所論別有身蟲在羽部乍省片片

屢入林却疑生生出自土一品盞入爾雅篇四
知將問伯起父不是庫財化蝶來金色翩翩飛
且舞

荻花

得映字同席

非蘆非葦又非蒿荻葉繁茂報秋令七十二灘
下面風花與浪花相掩映

鳳鳴朝陽

閏八月二十八日金節席

翩翩輕翻丹鳳凰義鞭掃路曙雲揚絲苞高映

東溟日欲向西周呈聖祥

桂子蒼

同日同席探林下十一字

憑誰說與驪駒去桂在林間稱子蒼蒼蘚蒼松
何足比秋風雲外散天香

若牧保宗雪席上即事

緗縹風清搖几席園林塵盡掃茅菅鷺兒奮羽
紅羅繡鷺子搵頭碧玉環幽趣休言九街近清
談占得一堂閑晚來壯觀堪誇說士嶺雲晴座

際山

漫弔保宗重英年秋夜對月詩韻
 秋來偏愛一輪清任霧頑雲滿日晴月是毛錐
 天是紙雁行成字打深更

和田摩被寄韻

誰識男兒志恰如鵬翼飛卷中良友在世上好
 人稀四壁蓬蒿宅一身荷葉衣囊教舟鳥聚筆
 厭墨猪肥何用馳名路唯須入禮闈朝川遊不

放沂水詠而歸二徑既栽菊小園偶摘薇寸陰
 常仰禹五字欲追韋芳契蘭芽茁清談麈尾揮
 燈前相遇處江南夕霏霏

即事

左右聖經古文不聞世事繽紛冥鴻兩點三點
 飛入江東暮雲

江場煙雨

雨暗江場嶋上天霏霏淡淡雜疎煙吟望殊異

樊川子不見櫻臺唯見船

外浦漁火

風度蘆花淺木邊東西絡繹釣魚船若將漁火

比丹火外浦想看秋浦天

金輪浪花

風萍天濶金輪島境接西滇雲路遐萬紫千紅

春一夢請看波浪四時花

束緒征帆

島稱束緒在望中多少扁舟共會同波面溶溶

雲靄濶一檣影遠一帆風

興禪晚鐘

隣接興禪一道場吟望不覺到斜陽水田漠漠

晚煙隔唯聽鐘聲認上方

右五首因藝列士人秦勝成懇求賦之

野恂一日裁月前白菊詩袖來示之因同

其作

秋英錯雜散，瓊瑰映微霜。前天花似西施，
 藏白地，夜來月照，捧心臺。後庭春不歸，因同
 野意。五言因讀此士人來報，以意未盡之
 四壁門長掩，一瓢酒屢空。閑來青草上，安臥養
 微躬。

田犀有書懷詩呈乃父，乃父和之。歷日犀
 也同押。一章又呈之，余見而不能默止。
 富貴在天不可求，笑他射利又釣祿。久遊文苑

掇秀英，屢望故國，指喬木。四壁徒立，相如家。群
 書高，撐郝隆。股時是季秋，霜露淒，感得陽氣既
 縮伏。

又押前韻賦憤世詩，不知犀也。讀之點頭
 我輩平否。山陰山陰，木中犀。犀犀，犀犀，犀犀
 榆景在西，愛兒孫。槿露潤身，貪爵祿。誰憐流土
 似浮萍，妄敬老僧。如槁木，眉斧笑力皎皎，頰酒
 囊飯袋，皤皤。腹惆悵，人事誰昔。然鳩臯高翔，鸞

鳳伏

又步前韻示犀也二首

我家藏書萬卷堆縮得石渠與天祿陶籬十載
弄黃花孫窓六出指瑞木胸中虛靈鏡拂塵筆
下文章藁置腹詩戰紛紛何時休這裏恐有奇
兵伏

環堵靜坐秋又春唯談風月不言祿温飽好是
憶橫渠貨殖何為傲端木蔡軒陪坐屢受教松

徑散步自捫腹淡交對君幾年年志似汲周均

茵伏

悠殺滔滔天下人生涯紛忽求第祿偶聞志士
嘆炊梁未見黎民歌樛木高談閑筵酒擾精巧
辨鳴簧劍在腹唯願我后立諫官悉使善言
罔攸伏

白賁園中即事

九言九句

我愛東台山畔白賁園雅遊半日忘世上勞煩

危言茗話笑對一爐温苔青細石徑中滾滾露
竹綠斜陽江上曖曖村畦裏蕪菁如臨諸葛圃
閑中日月似入小桃源曾聞碧砌朱軒多憂患
贏得把茅亭前寂寂門

重陽赴勝澄宅見菊因憶真毅先生而作
菊英依舊遇良辰惆悵淵明跡已陳花有語言
君聽否今年秋憶去年人

村祐晴有重九詩一絕追懷真毅先生讀

之吟之最添感舊之情因卒和其韻以示

馬

文苑秋深迎令節耕齋人去隔微音菊花自有
喜容在不似悲秋一片心

菊譜有喜容
菊故及此

秋懷一首寄春常
朝吟暮詠感懷切秋氣淒涼驛客家林上幽閑
偏可愛人間榮悴亦堪嗟煙纖小圃蕭蕭柳風
拂踈籬點點花萬事不求讀書外唯凭淨几惜

年華シ 春常和余秋懷詩要再唱乃呼毛純任口
 隨書之シ 琅璅尋常消日夜牙籤萬軸鄴侯家孤松徑裏
 抱幽獨耳菊檐前催歎嗟文苑芊芊書帶草盆
 池潑潑水梭花天倫樂事連床話談露霏霏玉
 有華シ

春常再和二章到案上於是不堪枝癢之

至又綴一律示之待疊和

其一 秋懷

年年秋節幾迎送同住武陵江畔家獨坐蕭然
 無友到二毛誰復令人嗟紅楓霜冷風前葉黃
 菊露蕃瓶裡花一夢周公孤枕上何尋蝴蝶入
 南華

其二 感懷

容安二畝蓬蒿宅何羨尋常富貴家佳興四時

深不盡浮生萬事已長嗟憐看大老首如雪遮
莫羨人顏若花風俗何時更淳朴陶唐難遇又
重華

春常疊和三章以示之於是綴五章酬之
其一 自適

萬卷堆堆圍坐繞此身本是在儒家世緣淺薄
忘筌久時運陵夷仰面嗟九百黃塵侵翠袖十
年燈火眩玄花池蓮長託元公愛玉井何尋在

太華

其二

賦歷代騷客

菊存靖節先生徑梅發林逋處士家鍾阜歸來
身已老潮陽貶謫事堪嗟屈平含義思荆楚杜
甫卜幽居浣花又見庭堅詩語巧依稀叢裡現
曇華

其三 隱士

竹戶柴門長寂寂一生不到玉皇家庭陰鳥跡

邱何滅岩谷，猿聲聽可嗟。識得高標類松竹，唯
催吟興對梅花。浮雲富貴何尋去，肥遯由來輕
世華。

其四 仙人

三島十列雲縹渺，到頭綽約有仙家。擲杖乍驚
俄奮起，看棋歸去最吁嗟。竈中練得長生藥，盆
裡新開頃刻花。叱石為羊須駭瞞，初平昔日入
金華。

其五 婦人

太子琴心挑阜女，馬頭琵琶曲懷劉。家草生原上
愍虞氏，麻在丘中留子嗟。聞說淚痕添竹色，又
看脚底步蘭花生。憎叔寶亡其國，井裡新翻張
麗華。

逍遙園中詠十日菊

濟列灞岸認遺躡，請看殘英佳色鮮。令景朝過
九日節，幽香風度一籬前。白衣去後陶家寂，黃

蝶愁時蘇句傳六日蟾吟莫相比良方中用傳

延年九日一作重九

秋航載菊

十日

渡莫籬邊爛熳遊孤舟分得一枝秋來風徒勸
楊妃醉浪馥東溟萬里舟其國我野藤蕭索
和天淵公清韻
靜坐惜斜照瓊章時吐芬蘋洲三尺水菰舍半
間雲簾際竹移色履痕苔破紋千鐘非我事也

足一杯醺

九月十三夜

源吏部席

靜倚朱欄仰彼蒼纖阿執御渡銀潢今霄須擬
十三祀月斧拂雲如翦商

橋邊菊

同席

一望橋長一道虹秋香傍側送西風花中雖有
子房在圯上未逢黃石公

月前菊

廣寒殿裡月光清，
鄜縣村前水色明。
一夜籬邊風露冷，
蟾輪轉轉蝶車驚。

八木但牧有九月十三夜狂歌被示之因
摘其末字為韻賦雜體一篇

相遇十三夕蟾宮稍吐輝，
嫦娥別得新粧，
羨霧飾輕髮，
雲製衣。

今夜雲霧點綴

月下言志

夫羨景不可屢得矣，
雅興不可屢發矣，
是常

也其一猶難得之，
况於二者乎？
李商十五日之夜，
浮雲四散，
佳月快晴，
庭際白菊，
添玉桂之色，
案上縹帙，
得芸牕之明，
可謂羨景也。
當此時，
勉亭主人戴青紗，
握素紈，
嘯傲東軒之下，
朗吟明月之詩，
爐中有一炷清香，
消遣世慮，
蕩滌塵懷，
侍史數輩在側，
聊催文字之遊，
可謂雅興也。
於是曰：羨景曰雅興，
二者既備，
不亦悅乎？
不亦樂乎？
悅亦不足樂，
而有餘，
遂

述所思各裁詩章主人亦欣然秉毫其詩曰
 逍遙吟步立茅軒爽露洗瑩驂客魂菊蕊新開
 香世界桂花輕散玉乾坤薰爐芳茗座前設緗
 帙縹囊案上繙俗子不知靜中樂更言雜語勝
 文論
 殘雪石
 奇石玲瓏雪浪通席珍誰復問坡翁雲根縱被
 春風動不與漉漉見睨同

信口

一更更盡人已定秋雲吐月撩詩興閑吟且坐
 老松陰頻行不厭亂竹徑書堂風度萬軸撐琴
 臺夜靜七絃絀瓶有澤蘭芳露清坐使幽人塵
 骨醒

詠歸亭口號

玉塵黃扇供雅談白雲碧煙凝野態靈芝豈之
 四皓餐幽蘭又紉三閭佩晴嵐撼樹破曉眠秋

水洒竹洗塵滓不用醜味爽台喉淡羹滿腹飽
青菜

和金節展重陽

第一第二說展重陽第
三第四演成之第五第

六叙幽居往躡
第七第八即事

良時偶遇別莊中又醉菊盃顏面紅臺上再催
遊戲馬田邊重問落飛鴻荆溪叫起王摩結栗
里追尋靖節翁佇立吟望郊外晚緩歌歸去一

推童

已上百五首

梅洞林先生詩續集卷之十三終

梅洞林先生詩續集卷之十三

源忠次別墅十景
并引
辛丑稿下
弟巖輯

梅洞林先生詩續集卷之十四

弟巖輯

辛丑稿下

源忠次別墅十景

并引

考功郎中源君忠次嚮構一亭于湯島之莊
揭其遠近之勝狀十景使羅山向陽函二等
賦之自後相繼吟之者數輩頃間君遇余而
屢被需拙吟想夫以余散材繼數子之後者

與屋下架屋畫蛇添足何異乎哉然不能峻
拒謾使霜兔走于白列

東敵山櫻七言絕句

山櫻爛熳弄韶華粧點東台阿練拏璀璨唯言
琪樹影香風度水始知花

聖堂杏壇七言四韻

千歲傳來東魯風紅杏滿林得春意問道須向
壇邊過酌酒何入村中醉遮莫寂寂孤鶯啼要

見翩翩聖鳳至夫子文章花添光曲江未央不
足比

房列薰風五七言

房陵風物晴境與武列近舜絃一斷無遺音唯
有南薰來解愠

武野晴月五言四韻

何處月明好月明武野中風來披暗霧山遠倚
蒼空眠鹿駭過苑團蟾躍出官却疑秋露白清

影浦幽叢

管祠雪松

六言

祠前蘊藻蘋蘩管相芳聲藉甚昔攀月中桂枝
今對雪裏松蔭

前池白鳥

七言古詩

漾漾濺濺半篙池門前風度動漣漪中有雙雙
白鵠浮飛去飛來幾許時皎如岸上聚銀沙璨
似風前飄白梨無彈無弋又無網好是白鵠得

其所細藻生生苔蘚深飲啄適心倚列渚何隨
仙鶴入杳冥欲對閑鷗作伴侶吁汝飛莫到鶴
國男女驚怖相喧囂吁汝飛莫到瀛列波浪萬
里雲天遙唯須長向池中宿自在片片又飄飄
憑誰問起西王母白羽浸影池似瑤

淺草莽蒼

古辭

淺草杳兮隔莽蒼凝吟眸兮以遠望雲漠漠兮
綠締亂水沄沄兮玉帶長

遠寺塔影

五言二韻

眺望梵王宮金碧謾爛爛一塔雲外高飛鳥
軼太半

檻外征帆

三五七言

畫欄外碧海東杳靄千重水征帆一葉風魯門
雲霧李太白赤壁月白蘇長公

江府萬戶

七言六句

金城高秀武江濱鬱鬱葱葱佳氣新玉食粉新

千竈火銀鞍白馬九街塵東風萬戶皆溫潤霽
澤如春春又春

李秋源吏部君賜歸國之暇於是十月朔
日發途赴姬路城吾濟離袂之情不可言
矣欲唱陽關之曲則素不知樂曲也欲縮
門前之柳則凋傷不可折也遂裁一絕以
餞其行且祝其病之漸愈其詩曰

青油幕下拜台命赤石浦邊望旅船幸有病

根全拔去士林彌茂小春天

待雪堂

十月十一日坂亭席

新厦經營築得成坐來待雪呵陶泓書堂不有

畫堂燭要得牕前一夜明

竹約歲寒

三五七言探得臣字

霜後竹翠陰新投老熙寧相較清楚國臣勁節

不變金石志寒牕納約修好因

橙黃橘綠時

松壽席

橙橘應時子滿枝森森千樹遠如織黃衣綠裏
衛國風吹來洞庭霜後色

遠山微陽圖

同席

孱顏咫尺千里隔鬱鬱葱葱佳哉又却疑絳帶

圍綠衣山啣斜日一道赤

汲湘井

保若牧亭應其求賦之

二八三八石甃深就中分得湘江水活水泠泠
湧不窮汲引終無塵泥滓或灌盥盤或煮茗洗

滌胸宇與骨髓清如湖底漲雪浪白似風前振
 機綺鳴呼湘江千里遐足跡不到吾已矣豈圖
 清泉通一派湘水在近酷可喜憶昔靈均湘江
 邊了身新浴振衣起主人今又開新井清流汲
 來浴室裡水與身心相映清唯疑到無垢界否
 湘水一泓今在此最恨無客似屈子新井新井
 徹底清天下何物足相比願使人心亦如斯明
 德塵除方寸地

對雪讀通鑑綱目光武紀

勿齋席

琅璅聲寒網自編喜逢漢室中興年龍飛乍逐
 玉龍去白雪添光白水天

同席寒夜即事呈主人要高和

竹風受雪入幽房鐘鼓沉沉寒漏長徒使遊人

消俗慮一編綱目一爐香

同席和伯郎韻呈宜卿要芳和

佳招對接慙慙架上風拂閣芸萍海千重香靄

竹牕一點閑雲偶酌芳樽
綠酒聊追仲晦微醺
又押醺字呈奉主人

芳契年年不盡絕勝七里香芸牕移白雪瑤影
筆拂紫潭瑞雲誰識主人至樂六經一醉醺醺
竹洞待雪 仲冬念五日野宜卿席

人與此君相共親洞門欲雪骨清新翠陰一掃
俗氛散殊待寒風糝玉塵

栗里琴書 同席

樂在琴書衡宇幽柴爨投老幾春秋一彈一詠
閑中趣濁酒何偏忘却憂

同席即興

竹洞白閑寄此生含霜黃橘滿盤撐華鯨雅樂
互相響夜半寒聲一曲清

歸家之後裁一律寄宜卿

笑談莫逆兩三輩寒夜沈沈燈影幽綠竹數竿
書牖下黃雲一穗博山頭耳傾漸覺曲中趣心

靜却如塵外遊任運優游聊自適主人不識有何求

竹洞主人寄梅花以驢字為韻乃喜其嘉
貺次韻答之

梅有清香自淡如枝頭殘雪掃還除花魁若把
祖鞭比白戰掠來劉氏驢

操毫

幽徑踏苔坐清泉遶行流雪晴還欲雪寒雀漫

啾啾

即興

首尾吟

坐到心清有妙香
四更月坐到心清有妙香

和宜卿詠雪五行詩

木末風寒夜來雪一爐柴火要須求
詰且金烏臨下土融為白水滿江流

雪後園林眺望

勿齋席

群條凌雪森林立滿自園林風勢高說與傍人
何所似假銀城上建竿旄

同席同宜卿追和李邕雪後詩又呈主人

身上輕輕野服竹間點點清茶案頭風展群籍

林際霜粲白花 三句改盤中
露滴黃橘

即事

松風金索索梅雪白皚皚堂靜人還靜肯無俗
子來

冰甌滌筆

丁夜朔風凝水膚芸牕滌筆獨凭梧甌中何有
黑虬起唯見堅冰在鼠鬚

漢倭十題百首引

漢倭十題往年乃祖與阿父阿叔所吟也積
累既至三千首而罷今年家君再舉之以勵

群輩

崑崙山 十山之內

崑山百千丈秀出自巖巖莫比紫茄腹須攀瓊
樹枝帝遊留跡去仙步逐雲移下水根源出四
河是末支

駿河海

十海之內

潮去潮來洗短荻駿列眼濶萬層波潺湲涵得
士峯雪素笠重重飾或作碧羅

北山草堂

十堂之內

獨築草堂聊靜居後人傳誦北山移周顛一云

無消息蘿月松風自四時

鷹屋院

十院之內

鐵爪金眸朗眼光院中飼養自多方唯看一屋
鷹揚勢官廷無人似呂望

在列籬菊

十菊之內

名在橘家曾拔群吟者籬菊吐清芬祇應長玩
黃華色何入台山伴白雲

孫恪猿

十猿之內

昔作老僧伍，今為孫恪妻。玉環留別去，皦皦樹

頭啼。

逢坂鹿，十鹿之內

未向荒原食野苳，顧群求乳坂頭行。關門雲聳

百千尺，不鎖啾啾一夜聲。

揚雄趙充國頌 十頌之內

赴赴老臣清虜塵，子雲奉詔認傳神。告成召虎

應須比黷武，衛青何足論。振旅班師戢弓矢，屯

田納策吐絲綸，頌成漢室中興事。他日何為空
羨新。

魚明菟裘賦 十賦之內

菟裘吟成自掣身，忠憤益益膽氣壯。龜山草木

雖怡顏白眼者，他藤浪漲。

尋韻宜卿詩

俯察仰觀窮物理，一飛一躍箇魚魚。煙蘿風冷

浩然徑寒菊霜清，靖節廬牖子向陽。朝景朗笛

聲和月暮雲疎有人看問吾人樂笑倚松陰編
碧浦

做宜卿之作賦雪中對橘

金顆滿盤風露冷坐者白雪擁平塔孝心忘外
邊寒否和氣如春陸續懷

和乃父韻示林道榮

客自長崎至經過數十列羈愁雲幕幕鄉里水
悠悠既聽哦新句憑誰歌遠遊心因行李疲身

與轉蓬侔偶遇文筵上喜看寒月流筆頭真草
隸楮國淡煙浮

未開梅 探賊字

雪後園林暖信遲冷葉早晚笑風露花神未現
屈平姿朔風吹斷晦翁賦

謾步道榮詠梅韻

庭際一樹梅移栽幾年也橫枝漏別春佳實期
初夏香遠羅浮村色照武夷舍清瘦冰玉姿莫

比詩奴賈

雪後月

免園宴罷華筵冷蟾殿雲晴寶鏡鮮玉桂風高
三百丈天香吹下六花前

王昭君

曾出長安花似雪今來漠野雪如花羈愁偏逐
流光積獨抱琵琶空自嗟

古調一篇寄道榮

惠我以泥金爛爛之扇寄我以珠玉粲粲之章
招卿以黎燈半夜之談贈卿以梅花一朶之芳
扇以擺世上昏埃之汚章以發筆下文光之長
談以慰風牕雪屋之寂梅以現冰肌玉骨之粧
故園夢迷千里路旅檐月落一畝宮羈愁簇簇
臘餘雪壺酒喚起蘇長公滄波漫漫東海上僑
居想像陸放翁竹澗芝園又葵軒三日真成聊
會同梅花勒寒動詩興黃鸝先春報新聲喜看

手中揮健筆特地乍有風雨驚龍躍天門鳳翔
 地雁連毛羽鵝伸頸向來貼向壁間看淡濃肥
 瘦墨痕精誰謂數面成舊新傾蓋如故憶孔程
 蘭薰化人吾豈敢唯約長拍洪崖肩我邦素有
 君子風幸遇唐虞太平年城下繁榮竈烟暖萬
 物得所各欣然奇材定有匠石顧良馬增價伯
 樂前遠遊有方卿須記登樓勿說王仲宣

十二月十一日會病菴某賦漢倭十題四十

首余探得十二篇

張良圮雪 十雪之內

黃石相逢受策謀朔風吹雪圮橋頭玉龍奮起
 一編力壓倒秦狼與楚猴

馬騰營雪 十雪之內

千里朔風軍幕開常山營下雪皚皚為將典午
 呼其姓王馬騰驥逐類來

鴨河月 十月之內

鴨水潺湲淺淺又深月光照寂夜沉沉洛花浸影
清波底應是嫦娥落玉簪

十月之內

月讀森月

月讀宮前森木繁妙光背且映丹垣神風吹送
琅琅響任末江生不足言

十馬之內

劉備的盧

益列脫難過檀溪一踴三交勢猛武麗鳳葛龍
未奮飛良馬今日是良輔

宇文憲駁馬

十馬之內

駁馬揚揚風拂埃宇文雄畧一時才前驅奮鬣
駿蹄惡踏轉北齊家國來

源義家射鎧

十射之內

源家名將冠群雄手裡良弓挈白虹一箭貫通
三襲鐵塞垣草木靡威風

源為朝射舟

十射之內

赴赴八郎無匹儔蟄居大嶋送春秋敵軍五百

破其膽，一矢風衝，一葉舟。

源賴政射怪鳥十射之內

禁廷射效鳥，三位藝尤精。一道黑雲散，宸襟月

乍晴。

藤親光射虎十射之內

桓桓藤親光，早作馬島守。乍遇平氏亂，脫身乍
奔走，遂渡漫漫海。遠到高勾驪，有虎太驕猛。啖
人幾相追，親光射藝精。韓人固相請，太弓新月

張一箭流星迸，猛虎乍仆前。炳文塗塵土，威名

高發揚。韓人相其怖，即日昇相府。顯榮耀錦綺，

倏忽歲月流。杳聞源家起，故鄉豈可忘。辭官歸

扶桑，遂得首丘。幸長流千歲芳，君不見昔日晉

周處，一箭射殺南山虎。又不見今日本朝，藤親

光射藝精妙無今古。

孔明廟栢十栢之內

林下誰招諸葛魂，霜皮雨暗蜀乾坤。猶餘昔日

卧龍勢一樹廟前根幹蟠

藤良經林竹

十竹之内

節冒雪霜枝拂雲道遙林下到斜曛追尋吏部

讀書處醉放何為慕五君以上一行首

諸葛菜

八陣風高諸葛營蕪菁隨地自蔓生三分割據

國如鼎一摘青青調淡羹

一竹裏沸茶

竹林風度綠重重一抹茶烟淡又濃應是震雷

轟溜畝忽然驚起小團龍

野處尋梅得四字

吟遊三三又四四借問早梅在何地花似西子

皎潔顏寒村尋芳不掩鼻

臘月十六日野宜卿席上漢倭十題百首探

闡賦之余得八題

繭館十館之内

春遊停輶繭館中元右不悟賊心黑遂使漢帝
解皇綱桑蠶吐絲難繫得

馬寮十寮之內

君不見周家穆天子八駿日行三萬里瑤池宴
雖樂既有徐方起又不見漢室孝文帝擲掬放
還千里馬遂承高皇業昇平靜朝野一帝履歷
果如何一優一劣不足論我朝振古有馬寮左
右典厩擇其人樞間風度奔電勢班班蕭蕭自

絕塵君王須鑒一帝跡一臧一否心默識嗚呼
厩中驥駉幾千頭稱德勿稱力

劉琨勸進表十表之內

桓桓越石北邊帥上表仰望復晉室長安千里
寸膽中元帝唯聞遠於日

桑廣田水中影應詔十詔之內

空水恰如明鏡磨萬形移影自婆娑芙蓉雲落
羅田水髮髮風飄清潁波

張興

十忠之内

饒陽經歲守孤城可惜辛勤功不成十萬賊軍
何奪志一言寒殺史思明

表濃國孝子

十孝之内

斟水伐薪還負糧晨昏養老侍藜牀瀑泉高掛
三千尺孰與椿翁齡篔簹長

或作伐薪斟水奉晨昏長大爭忘膝下恩感
得孝心和氣在温泉一派遶寒門

吐綬雞

十鷄之内

翰音報晴一聲高紅碧白紋相共錯五德在身
吐文才笑指世上綬若若

水間君犬

十犬之内

犬被水間養鶴從吳國來一信飡却了鵝鵝雪
翎摧

臘月十八日立春會於源殿中監第探海日
生殘夜江春入舊年十字

壬午年內立春 得入字

臘雪半消海霞濕仰瞻東皇卓爾立任地梅花
年後多寒松先有條風入

和呈八木但牧年內立春倭歌

殘臘未教新曆頒五辛盤上一春還幽鶯縱被

雪水鎖彩燕翩翩神路山

臘晦

年隨殘臘催曆逐發春開漸送金牛去待看水

虎來江梅白纔放門柳綠將回燈下搥吟筆愧
無五步才

和道榮客中除夜詩

閑吟守歲對梅兄臘酒聊斟把兕觥旅館凄然

記高適雪簾捲了憶韓翃千家盤上五辛菜半

夜燈前萬里情青帝明晨駕龍馭雲衢杳杳動

霓旌 五辛盤者立春之典故也然梁庾肩吾除夜之作用五辛盤故倣之

已上七十七首

白土二十一首

東遊

長安城外之平野
正辛酉春之月
...

...

...

...

...

...

梅洞林先生詩續集卷之十四終



