

1940

年

第

卷

第

109

期

迅

雷

俞濟民題



民國二十九年十二月十日出版



本 期 目 錄

第一〇九期	抑平物價.....	碧
	蘇德會談？.....	藍
	向防空建設之途邁進.....	俞濟民
	鄞全縣教文工作動態.....	特 載
	可贊揚的鄞防疫作風.....	沈崑山
	半月風雨.....	綠 蘋
	炸藥與和平(續).....	川 譯
	「文摘」與孫寒冰.....	黎 行
	金戈鐵馬詩話.....	陸海平

鄞 縣 動 員 委 員 會 印

向防空建設之途邁進

俞濟民

溯自萊德兄弟發明飛機以來，巴爾幹戰爭創立空軍而後，遂使渺無邊際之天空，一變即為角逐之疆場，戰爭方式，為之突變，即過去以陸海軍為主之平面戰，今則日趨於以空軍為主之立體戰，昔日戰場之範圍，僅限於一隅之地域，今則展開而及領土之全幅。戰爭之任務，亦已直接間接由前線將士，而擴大及於後方民衆，故各國致力於國防建設，莫不以空防為先，尤其對於航空技術之改良，人才之培養，以及民間防空之設施與訓練，日新月異，大有一日千里之勢。

反觀我國，國防設備之缺乏，空軍力量之薄弱，以及國民防空知識之淺陋，加以內憂外患，相繼頻仍，致使國家民族，幾陷於垂危之境。自九一八事變以來，國難日深，疆土日蹙，此非兵不多，戰不力，而空軍之落後，與防空之缺如，實為一大原因。

我中央因鑒於此種危機，為圖挽救國家民族於千鈞一髮之間，始急起直追，致力於防空建設，並於二十三年十一月廿一日在我國首都南京，舉行第一次防空大演習。自此以後，全國各地之防空建設，始漸次展開，故是日可稱為我國建設防空之第一日，中央規定此日為防空節日，實含有追遠思源之深義。我防空同人與全國同胞，際茲防空節日在邇尤應檢討過去，策勵將來，共謀防空業務之發展，促進防空建設之完備。

在我防空創辦未久，即遭七七之變，三載以還，敵機肆虐，遍及全國，腥血滿地，烽火連天，慘毒之狀，罄竹難書。僅截至二十八年底止，計炸死我無辜同胞五萬一千六百餘人，炸傷六萬五千八百餘人，損燬房屋二十一萬六千五百餘間，約合國幣十四萬萬四千八百二十九萬餘元，戰區內被炸之人財損失，尙未計算在內，損害之重，概可想見，此項慘烈之空襲損害，倘能完善我國防空之建設，如購置防空飛機，增編高射部隊，加強消極防空各種設施，必可減至最低限度，「無防空即無國防」一萬事莫如防空急」以此二語足以充分表示防空在於國防上之重要性。以我國三年來所受空襲之損害，亦足認識防空建設未臻完善所給予國力上之影響，此乃鐵的事實與血的教訓！惟是欲求防空建設之完善，必須人民對於防空有深切之認識與建設之熱情，出其全力，協助政府，方克有濟。

敵寇自謂其所轟炸的祇限軍事設備之區，此種可鄙之偽言，卑劣之慣技，已為舉世所公憤，豈能掩飾其野蠻狂暴之罪惡。敵機之所以炸吾平民者其目的不外乎三點：(一)欲以不斷的轟炸，威脅我全國民衆抗戰的精神，希冀我同胞向之屈膝投降。(二)欲以猛烈的轟炸，斷絕我同胞之生活，企圖我同胞於流離失所之中減少生產，影響我抗戰之前途。(三)欲以集中之轟炸，妨害我社會之安寧，妄想擾亂我後方之秩序。敵人有此三種目的，而又深知我救國之基礎全在民衆，故彼欲滅亡我民族，必先斷我民命，此其轟炸所以必選擇吾平民密集之區。不特浙東一偶為然，其他各處，亦莫不皆然，而其未來殘酷之罪行，必較今日為尤甚。尤以我寧波地臨海濱，位於前哨，敵機起飛，瞬息即至，亟應有以防制而報復之。望我同胞，懷前車之鑒，作補牢之計，有錢出錢，有力出力，一心一德，羣策羣力，向防空建設之途邁進，以鞏固吾民族生存獨立永久之基礎，完成吾抗戰建國偉大的使命。濟民忝為寧波防空指揮官，當本其一貫之精神，與吾同胞共勉之。

特載

鄞全縣教文工作動態

——二十九年三月起至十二月止——

(一) 關於戰時學校教育及社會教育者

甲、學校教育

自抗戰發動以來，本縣學校教育，即本下列四項原則：

① 民族全面抗戰為最高指導目標，② 集中全力於最重要的設施，③ 盡量忍受物質上的缺乏，④ 一切設施必須有計劃有步驟。

訂定鄞縣各級小學實施戰時教育辦法，暨鄞縣小學實施戰時教育注意事項，呈奉教廳核准後，通飭各學校切實遵照辦理。并飭本府全體教育視導人員，隨時隨地予以指導考核。

其他關於實施戰時教育事項：如調整戰時縣區鄉鎮立中小學學級，督導各中小學勵行各項特殊設施，充實各教育機關戰時設備，救濟戰時失業小學教員，督飭各小學儘量招收因戰時失學兒童，督導各學校師生參加或協助抗日自衛工作，設置全縣學校教育網等，均經分別舉行。又本縣為謀增進戰時有關學術效率起見，如督飭各小學儘量採用戰時補充教材，舉辦小學學生戰時常識測驗，舉辦中小學學生自然科實驗表演，舉辦全縣童軍分區大檢閱，課程訓練總考驗，(分筆試技術測驗兩種)生產勞軍展覽會，組織慰勞隊，分赴紹興蕭山慰勞軍隊，征募寒衣代金比賽等。此外縣政府與動員會為提倡女子職業教育並設立女子職業學校一所。

乙、社會教育

一、辦理失學民衆補習學校：

① 自本年一月至六月，設新戰時民校一四九校，計二四

○班，畢業學生共計五七五七人，經費為八〇九四元(半年)

② 擬訂戰時民校與社訓聯繫辦法，呈准教育廳施行

③ 訂定發動智識份子，實施民衆教育暫行辦法，呈准教育廳切實實施，指定縣西鎮為試行區域，並覆查失學民衆，調派各機關智識分子辦理民校七所。

④ 奉令發動中等以上學徒學生，利用暑期回鄉辦理戰時民校，計實辦五七校，除籍籍文具由縣府發給外，動支經費七三二、五元，中等以上學校學生實際參加此項工作之人數計三七二人。又動員會方面，將去年呈准辦理民教經費六八五四元，除補助寧波警察局政訓處，及靈橋鎮鎮公所舉辦民校外，其餘悉撥助強迫入學委員會，從事肅清空縣文盲工作。

⑤ 促進各區鄉鎮保甲之教育文化，以利縣政設施，自本期起：實施國民教育。

二、充實各民教館及流動施教團內容：

① 本縣縣立中山、古林、及黃嶺四民教館，均經遵照省頒浙江省流動施教團設施辦法，附設流動施教團，兼辦各區內流動施教工作。

② 飭各民教館，應遵照省頒「改進各縣民衆教育館設施綱要」之規定，切實辦理。

三、實施難民教育：

本府分別令派委員，至西郊天童姜山甲村四處難民收容所，各就難民年齡之大小程度，分班教學。(自本年十

月份起天童及甲村二難民收容所裁併，該二處施教工作因此停止。

四、實施電化教育：

①本縣各中等學校民教館，均有收音機之設置，各小學購置收音機者計七十八校，在城者用交流機，在鄉者用直流機（現因電源缺乏，多未按時收聽）

②縣政府縣黨部與動員會合組電影教育巡迴施教隊，訂定辦法，呈准施行，所需影片每次向教育廳借用，雇人員巡迴講映。

五、積極推進通俗演講：

督飭各社教機關，及中小學派定人員，切實演講，每於學期終了，將各教育機關講演情形，填具報告表，呈廳備查。

六、整頓戰時各種補習學校：

依據修正本縣管理私立補習學校暫行辦法，令飭已設立之各私立補習學校遵照辦理。（現經登記之私立補習學校，計電聲無線電技術補習學校，誠信商業補習學校二所，原有鍾村戰時補習學校現停辦）

七、推行戰時圖書教育：

①飭由縣立圖書館，除在原館照常開放外，舉辦兒童圖書館五十組，指定各處教育機關負責管理。

②督飭第八區區立巡迴圖書館，私立尚學圖書館，及私立東錢湖圖書館，力謀改進，以開展鄉村圖書事業。

③在需要處所設立民衆閱報所，最近增設至一四〇所（就縣立者言）

④由動員會就原有流動書庫書籍，成立民衆圖書館，供衆瀏覽。

八、舉辦戰時常識訓練班：

①令飭各教育機關，遵照本縣舉辦戰時常識訓練班辦法，切實辦理，以灌輸戰時常識，增強抗戰力量。

②在一學期內呈報辦理者約五十餘班，受訓學員二千餘人。

九、舉行國恥徵文比賽：

徵文題為「中華民族的回顧與展望」錄取五名，第一名劉潤繁，獎書券十元，第二名李俊獎書券五元，第三名毛信珍獎書券二元，第四名潘寶源，第五名許珊瑚各獎書券一元，並各贈本會迅雷半月刊半年。

(二)關於藝術宣傳者

一、戲劇：

①督促本縣天然舞臺，共舞臺，關江戲院，中南戲院等戲院，給予抗戰劇編排標準，令隨時排演抗戰性戲劇，以資改良，而收宣傳效果，並登記遊藝人，迄五月底止計二四八人。

②利用本縣未曾營業之娛樂場所，改爲抗戰劇場，以利各救亡團體之公演。

③於端節勞軍，靈橋慘案，促進國民精神總動員，節約建國儲金，節糧，討汪鑄好，兵役，勸募寒衣，慶祝國慶各種宣傳大會中：由動員會宣工廠，寧防政治部，寧波戲劇協會等各宣傳團隊，作抗戰話劇演出，及其他各種宣傳。

二、歌詠：

①由動員會宣工廠隊員在縣政府電台按日播送抗戰歌曲及國防話劇。

(一)召集本縣各中小學學生及歌詠團體，舉行抗戰樂歌比賽。

三、繪畫：

搜集本縣漫畫作家之作品，舉辦抗戰漫畫展覽會。

(三)關於出版事業者

一、已准登記發行者
有迅雷週刊，正義旬刊，復興旬刊，勵志通訊月刊，戰時兒童週報。

二、正在辦理登記而發行者

有浙東校刊，效實學生，電訊校刊，三一校刊，靈橋鎮公報，寧波記者通訊月刊。

三、其他

有動員委員會編印：國民月會謝材，古史新話，抗戰連環漫畫，並從事征集抗戰忠蹟，編印史料。及由迅雷社編輯「克復鎮海專號」。

(四)關於新聞事業者

一、報紙

(一)寧波民國日報，每日發行數約五千份。(二)時事公報，每日發行數約九千五百份。(三)寧波大報，每日發行數約三千份。

二、通訊社

本縣現有寧波電訊社，係鄞縣縣黨部所兼辦。

(五)關於文化團體者

本縣文化團體計有

甯波作者協會，會員四五人，最近活動情形：每月刊發甯波作者通訊一期，現出至第三期。

鄞縣教育會，會員四三四人，最近活動情形(一)成立通訊研究部(二)成立書報閱覽室(三)舉行徵文比賽(四)出版教育叢書(五)舉行學術演講

鄞縣建國勵志會，會員五四人，每月刊發勵志通訊一種，最近活動工作為會員養會。

又正在計劃整理中者計：

黨義研究分會，會員二三人。

機械工程研究分會，一四〇人。

新聞學會，會員一三人

文化協會，會員三二人

(六)關於青年及教育文化界思想者

本縣青年及教育文化界思想，多屬純正，至最近對於管制思想方面，進行事項：積極方面，則為實施國民精神總動員，按月舉行國民月會。消極方面，則為切實查禁思想錯誤之書報，並隨時由教育視導人，分別嚴密考察，妥加糾正。此外寧波政工人員座談會，並曾討論青年政治思想問題，除各機關派員出席外，各界青年均有參加。

(七)其他有關戰時教育文化事業者

一、積極推進童子軍訓練

(一)分飭未辦童子軍團各小學趕速舉辦童子軍團，截至最近為止，正式成立童子軍團者計有一〇六團，有童子軍四六九〇人，其中男四三四五，女三四五五人。

(二)督導各童子軍團，切實擔任交通保安宣傳慰勞工程募集偵察救護等工作。

(三)與鎮海奉化二縣，於本年七月八日起會辦童子軍幹部人員訓練班，訓練期限四星期，參加學員一〇六人，結業時致驗合格學員九四人。

- ①優待教育服務八員
的增薪給至五元八角，中學教員
月起核月增至九角。
- ②子女免費入學——現任本縣小學教
師，向本府登記合格，現任本縣中
學教師，其資歷經本府核轉，其子
女在本縣各級小學肄業者，均得依
照訂頒辦法免繳學費。
- ③獎勵金——編列廿九年度小學獎勵
金八〇〇元，社教人員一五〇元，
並由縣長向熱心教育人士募得特種
獎勵金五〇〇元，訂定辦法分別
核獎。
- ④生產代課——女教員生產得依規定
代，由縣給以代課費。
- ⑤平價供給食米——由縣令飭糧食運
銷公司平價供給教育界食米，每月
八百石，九月以後，實施糧食管制
，所有教育機關購領食米，亦儘量
予以便利。
- ⑥紀念青年節——為發揚「五四」精
神，曾於五四青年節，發動鄞各界
青年三千餘，舉行火炬遊行。
- ⑦舉行戰時教育成績展覽會及抗戰地
圖比賽，於十一月十、十一、十二日舉
行。
- ⑧由動員會召集鄉區各分會總幹事舉
行談話會，成立巡迴宣傳分團部，
及文化通訊網等。

可贊揚的鄞防疫作風

沈崐山

做過一件工作之後，召開參與工作的人員開一次檢討會，或在一件工作的進行中，經常地舉行自我批判的檢討會，是具有創造和積極的進步意義的。

在檢討會中，我們檢討所做工作的優點和缺點，遭遇到那些困難，牠的發生原因和突破的方法，把工作人員自身的優良處和弱短處，作嚴緊公正的批判，整理并汲取工作上的經驗教訓，以與我們平日從書本上獲得的學識相印證。在這種過程中，可增進各人的認識，能力，和改正主觀上的偏見。

例如：抗戰初起時，我們常聽見國軍一到，當地的老百姓紛紛逃避，還給軍隊各種困難。老百姓不懂得抗日戰爭為求民族的獨立自由和摧毀奴隸的鎖枷。所以，國軍到來，不能勇敢地擔任偵探，運輸，燒飯，安排官兵的宿住等幫助作戰的任務。這點，指出了過去一般老百姓的不管國家大事和軍民之間的隔膜。同時，使我們警覺到：要爭取最後勝利，必須集中全民的力量。我們的最高領袖機敏地提出「政治重於軍事」「民衆重於士兵等偉大口號，就是從初期抗戰的血的教訓和經驗中整理出來的。

此次鄞縣發生勢如烈焰的「鼠疫」，縣府長官立刻迅捷地組織了「鄞縣防疫處」，進行防疫和救撫遷出疫區的人民的工作。「鼠疫」為一種罕見的極兇厲的「疫皇」，大家都缺乏救治的經驗。但鄞縣縣府的長官和一般工作人員，却抓到了正確的工作方法。他們每日召集全體工作人員，舉行工作檢討會，探討工作上的得失，藉集體的意見，解決所遭遇到的困難和問題。從上月末到今天的一箇月中，疫勢之得以漸趨殺滅和救撫遷出疫區人民的工作的順利展開，不能不說是全靠這積極的工作作風。

我們希望把這種自我批判與工作檢討的精神，在每個工作單位，團體部隊中擴大發揚開來。因為經過批判與檢討的結果，使我們知道自己的短處，錯誤與特長。進而相互幫助，互動勉勵的共同研究，努力向上。

新報

秋扇見捐話棄婦

劉豫認賊作父，賣國求榮，傀儡衣冠，僭號偽齊，雖然非常出力，反戈入寇祖宗之邦，終究爲金邦所厭惡，予以廢棄。吳三桂引狼入室，幫助清朝，佔據了中國，終究招致清國的討伐，蒙了滅門大禍。狡兔一死，走狗向來也是被烹的，漢奸用過一脚踏，歷史上正多着般鑒。所以石友三曾有一句經驗談：「做過漢奸，王八蛋再做漢奸」！

「臣耐李守信，這個不要臉的傢伙，率領偽蒙軍，東西跳梁，甘作反噬的鼻鏡。自從抗戰以來，一直表演猴子戲到現在。最近他所部的偽蒙軍一二三師，經敵方編爲靖安警備隊，以團長爲總隊長，師長都解職，其餘四五九師，全部改歸他的參謀長烏逆古庭指揮，李逆甚至還在敵方監視之中。」朝爲座上客，暮作階下囚，正是絕好漢奸下場的典型。

芬芳腥臭各千秋

暮春三月，落紅如雨，片片花瓣，有的落於錦茵繡褥之上，有的落於惡廁

風

風

月

半

汚坑之中，有的芬芳竟體，有的貽臭無窮，幸與不幸，失之毫厘，謬以千里。人生遭遇，何獨不然？同是一樣中國人，有的出賣民族，出賣國家，出賣祖宗，出賣同胞，做了萬人唾罵的漢奸，還要殺人綁票，勒索鉅款；據說在孤島上住着稍稍有身家的，莫不人人自危，担心送入魔窟。同時：各地拘捕而來的青年團員，却無論怎樣毒刑嚴鞠他，沒有一個因熬受不住而屈服的！他們不是敢指罵賊，噴血濺膚，就是高呼愛國口號，高唱愛國歌曲，慷慨或仁，從容就義，張睢陽顏常山文天祥方孝孺的英風烈魄，重見於今日。兩兩對照：一薰一蕕，賢於不肖，相去真不可以道里計，真是：各人生就美麗和醜惡臉孔，招致敬慕和嘔吐，各各不同；甘入下流，有什麼辦法呢？

牛睡吉地好墓地

英國時論家格林，在國際廣播電台廣播：「中國之聲」，他的結論有：「前德相俾斯麥，常言『進入英國之敵軍

，百人中難望一人之生存」；余今警告日本云：「侵華之日軍，將葬身中國。」這位格林先生，真是可人。確實：中國有很多良好的墓地，如「皇軍」要卜葬的話。不是嗎？過去中條山，太行山，慕阜山，五嶺山……也不知葬埋了多少遠道前來送葬的「皇軍」。總之，在今天隨使那一戰場上戰爭，都顯出「皇軍」的已經招架不住，浮沉在偌大中國海裏的「皇軍」，愈陷愈深，愈深愈不可拔，滅頂慘禍，就在眼前。試問他們還有什麼方法？在漫無際涯的波濤洶湧中，爬登岸上。所以：如果說中國是「皇軍」的廣大墓地，我們也可以說一隻隻扶桑三島開來的炮艦，正是一口口的棺材；因爲死屍送到墳墓裏去，當然先要經過棺材裝運。此外我們中國人喊墳墓又叫土饅頭，那末：「皇軍」又真是很好的饅頭餡子。

矮子難過美人關

在東京各界社會人士，認爲日義關係，絕少緩和和希望大感失望中。美國大

總統羅斯福，已經打破美國傳統，創造歷史先例，三度當選大總統，自然，羅總統的獲選，便是美國大部份人民擁護羅總統對日所持堅強政策的證明。自然羅總統的當選，增加了美國捲入戰爭的可能性。據羅總統便是促進美國走上戰爭之路，美國人未始不曉得。誠如紐約消息靈通人士所云，「羅斯福之當選，對於遠東影響極大，彼等認為如威爾斯當選，則美日兩國至少將有數月之時間，重新考慮各該國在遠東之地位：惟羅斯福與赫爾，則可無此需要。」果然不旋踵其露處上於遠東的是：英美兩國為應付日本之南進，已採取新措施，增強南洋的地位；英美澳三國最近會議結果，已成立大洋防衛條件。美國已向英國保證，在遠東決不後退！同時：事實上日本所謂「東亞新秩序」的範圍：原以「滿州國」為起點，而中國，越南，緬甸，海峽殖民地，荷屬東英度，新加里多尼亞島，新幾內亞，太平洋若干海島，菲律賓澳洲，東印度，其他若干地帶；臥榻之旁，豈容他人酣睡，日本的一意孤行，悍然不顧，那有不狠狠的碰一下爐壁；碰得滿面青腫而河之理？水滸傳上有美人一丈青扈三娘，括擒

矮脚虎王英的故事；我們期待着這冒失失的南進者；遲早表演一下「矮子難過美人關」

米老鼠的新遊記

據云日本米商，有因政府推行食米計劃而失業者，將遣往「滿州國」謀生，第一批將於正月內全國米商協會籌備完畢以後出發。按日本米商約有廿萬人，日政府實行食米統制，並禁止普通米商組織合作社以後，大半已告失業。我們並不健忘，還記得：敵國自從「無米」首相登台以後，就鬧着無米恐慌，直到現在。米商原有「米蛀蟲」之稱，「米蛀蟲」而無米可蛀，當然不能過活，敵國政府爲了使這羣米蛀蟲，依舊可以吃得白白胖胖起見：於是採取「以鄰爲壑」政策，讓這些蠕蠕蠢物成羣結隊到中國境內，大肆荼毒。矮子的心思，本來要比平常人來得凶狠；何況自從掀起侵略戰爭以來，已經餓了三四年的肚子，一看中國境內的粳黍玉粒，有不兩眼發紅垂涎三尺嗎？米商除了米蛀蟲外，又像米老鼠；那末，倭國米商遣往「滿洲國」，無異老鼠跳落白米缸，倒霉的是我們東北同胞，既遭蟲災，又有發生意鼠疫的危險呢？

永遠高大的巨人

世界文壇巨星托爾斯泰的殞落已經三十週年了，十一月二十日那天蘇聯學術團體都在熱烈地舉行紀念，大概讀過世界三大傑作「戰爭與和平」「復活」「安娜小史」的，無不崇拜這位永遠壽大的巨人。他確定人生的是善！幸福！——將人生更改爲善，一切宗教藝術和科學都依着這樣的目的前進。否則：便消失了價值，要前進到這樣目的地，一定要追求人類的「愛」。「愛」：是理想的表現；理性：是神所教與而用以統御人類生活最高的法則。「理性」和「愛」，是他思想的要素。他以爲人類的最初，固然是要求個人的生活；可是，這是能發生妨害他人弊害的！而將在國家社會中接起了不安！國家社會起了不安，個人的生活自然也不能完成。因此，一個人除了自己以外，更須認識宇宙大法的「理性」；依着自己犧牲的精神以完成人類最高善的生活。換一句話：也是除去「動物我」，而達成「普遍我」。他所謂「神」，是把「理性」看做這樣的。他也努力地排斥迷信，作品裏不摻和「墨跡」「神祕」成分的。對於藝術：他主張「人生的藝術」，不主張「

爲藝術而藝術」的，他以爲藝術是附着於人類一切生活，作感情的傳達，任務便在克除「暴力」，而發生了「愛」。藝術；完全是教化的工具。他是入世的！不是出世的！他是利他的！不是利己的！他的「文學」，就是人世至高無上的「真理」。不待說：他是永遠燦爛輝煌的！「何如著作千秋業，宇宙尙留一瓣香」。在這裏：我們神往太平洋國翼王石達開這一句話了！。

遙望國際殞羣星

巧極啦！這一月來，正是國際要人們相繼萎謝的一個時節。不是嗎？十一月三日有西班牙前共和政府總統西榮那的逝世，十一月九日有英國前首相張伯倫和美國參政院外委會主席畢德門氏的相繼逝世，十四日又有正在恭讀英王演說詞時候的埃及總理薩伯來的突然倒地逝世，到了廿四日更有享年九十二歲日本元老西園寺公望的逝世，素計垂至輿論頻傳，真有令人應接不暇之勢。現在把關於我們比較密切的來談談：第一關於洋傘的撕破：他是推行慕尼黑姑息政策的輪斲老手，在這世界養大了幾隻橫衝直撞咆哮噬人的暴虎；這暴虎啊！在這位老先生一睜不視的當兒，正在咆哮

着血肉模糊人類的骨頭！那末，英人爲什麼俱感哀戚，譽之爲殉國的志士呢？因爲他能在當時美之富，法之強，俄之巧，義之滑，德之蠻，五光十色環境中，「泰山倒於前而目不瞬」，安閒地推行「以全爭於天下」的政策，伯明罕喬人的精明算盤，雖然扳錯幾檔，畢竟這算盤也是爲英國打的！誠像蔣百里先生所說：「我們沒有讀熟左傳，國策，孫子，韓非不能懂張伯倫」！讓他好好地安息吧！畢德門先生：生前對日本亞洲的政策，抨擊極力；不時沉板下嚴肅的臉孔，譴責東西的侵略者。不待說：我們是失了一個最好的友人，但是：我們却也用不到過份擔憂，這正義的精神，在美國依然欣欣向榮地活着呢！西園寺公望，在故國無非是歷次內閣總揆「拜命」時候的讀禮官。因爲比較老成持重，也成了敵國少壯派盲動的絆腳石；所以，這次伏維尚懇：敬閱就像拔去了一枚眼中釘；瞎馬失去拉住韁繩，我們期待着牠們加速陷落深地而已！

一羣忙忙喪家犬

來來往往於德法兩國懷抱間的洛林，現在是終究在納粹的鏗鏘刺刀下了！洛林的德當局，在本月十一日起，勸使

該省法國血統的居民，遷移出境。於是從洛林每天用火車開往，還終算有些自由空氣可吸法國的難民，計有六千人；這些人是被迫於數小時內，忽忽就道的；因爲「忽忽」，是無從攜帶財物的；一切掙了一世可愛的東西，都看着牠遺棄在已被鳩居的鵲巢裏，只得急急像漏網之魚，忙忙像喪家之犬地出走，這是世界上最可憐的失了祖國保護人們的寫照哪！那末，凡是處在祖國已陷在一病纏綿，近乎陷在彌留情況下的人，又該怎樣拚了一切！苦苦從死神魔掌中奪回自己生命財產，所寄託的祖國生命曙

威風何在黑衫軍

世事向來是無法說起的，從冰天雪地的南歐，不斷傳來希臘軍隊勝利的消息，誰都要驚異地想：黑衫軍原來是這樣紙糊的老虎！

雖然，不能有揭衫軍交着長生蓮，自從征服奧地利捷克以後，再一連串征服波蘭，挪威，丹麥，荷蘭，比利時；甚至法國；至少：還該有些征服阿比西尼亞的精神？可是：事實：請看眼前一連串的事實：「希軍衝入阿曼科律薩

炸藥與和平

川譯

晚年時候，諾氏內心更覺不安。錢已賺了不少，專利品也有三百五十五種，可是他沒有朋友，人生也毫無意義趣味。他游移不定；他誦讀詩人雪萊底詩；也嘗試寫作。從他底心愛的詩中他希冀獲得安慰，雪萊底前進思想，和平，愛護與信念人類，狂想，浪漫態度，都使諾氏表同情也獲得同情。

諾氏發明炸藥，販賣於整個地球上。自然而然的成爲國際商人。無所謂國界，民族，也更無所謂仇視。但是他卻非常關心國際間的和平安全。他底理想以爲發明炸藥後，必增加戰爭的慘酷，人類也自然畏戰進而求取和平。這個希望就是諾氏將死前也常常跟努力和平的女作家斯特拿爾(Bertha Von Suther)爭論。他以爲他底炸藥製造比任何和平議會組織都易了結戰爭。

事實上，他底遺產大部都由販賣炸藥而來，這筆碩大款項便足以證明他底以炸藥求和平的理想不大靠得住。即以他死前所守的信件而言，他對建設世界和平的辦法也演變成側重組織世界法庭，各認服從公斷，以國際的合作控制破壞和平的國家。信中有：「余深信欲求國際安全，惟有世界上各國聯合起來，共同維護被侵略之國家一法而已。」這點也就是他在一八九五年十一月廿七日簽字遺囑設立和平，文學，科學等獎金的本旨。

諾貝爾獎金可以說是諾氏欲使本人未能實現的理想興趣永存於世的辦法。他是科學家，發明炸藥，便設置物理化學等獎金。少年時體格不健，深知疾病之苦，便設置生理和藥物獎金。自少嗜好文學和著作，但未能獻身此途，便設置文學獎金勉勵後人。最後，爲求得人類永久安全，他便特備和平獎金。照他設立和平獎金的初意，祇預備連續三十年；他底意思以爲終三十年之時間而世上仍未獲得和平者，則世界必已重返最原始的野蠻時代，文化之病也無可救藥了，那時還不過是一八九三年！

諾貝爾獎金由瑞典，挪威兩國國君使管。每年由該兩國分別頒授各種獎金。得獎者是世上最有榮耀的人。關於和平獎金的頒授，一般人都以爲是瑞典政府主辦的事，但實際却是由挪威方面選舉代表五人負責。其餘各種獎金都由瑞典方面

「文摘」與孫寒冰

——翻書偶抄——

黎行

有次，向友人借到十多期「文摘」。隔了幾天，那友人打電話向我催逼。他懇囑的說：

「看完了嗎？不要弄丟了。他是所有雜誌中我頂歡喜的一種。」

「文摘」之擁有廣大的讀者羣，並非偶然的。牠忠實地介紹地中外刊物上學術和時事的文章的精華，教育人們深切的去瞭解正義與真理，愛與憎，而編印技巧的獨具匠心，每期都表現出地活躍新鮮的光彩，更是餘事。

這樣受人們熱烈歡迎的「文摘」，正是孫寒冰先生對文化工作艱苦奮鬥的汗血結晶。「他們失婦傾貼上精神，貼上時間，貼上身體的健康，貼上許多金錢的開支，才能導演出觀衆們所欣賞的節目。」（「文摘」孫寒冰先生紀念號內章益：「憶寒冰。」）

從一九三七年一月「文摘」創刊號問世，他「就不斷地爲抗戰爲團結而「吶喊」」。他和夫人在不甚寬裕的經濟情形下，安排出工作人員的宿舍，他自己更謝絕大部份的無謂應酬，不眠不息地以身作則，領導工作同志，以人力與

負責主理。每年，瑞典京城裏的科學研究院主持頒授理化獎金；瑞京內的加路連那醫學院選出委員主理頒發醫學獎金事宜；文學獎金的委員則由瑞典藝術除中人物選出。凡以上各組都另請各國著名人物，教授，專家作顧問，同時各會得者獎都為各該獎金的當然負責委員。

每年十二月十日——諾氏逝世之日——各種獎金由瑞王親自頒授，同時和平獎金則由挪王頒授於奧斯多，禮儀異常隆重。

凡得諾氏獎金者都被認為二十世紀歷史人物。茲將各項歷屆得獎人名列於下：

理化部：洛安金 (Roentgen)，發明洛安金光線 (Raentgen Ray)；居里夫婦，發明鐳，(居里夫人曾得獎兩次)；馬可尼，發明無線電；愛因斯坦，米力根 (Millikan)，金布頓 (Arthur Holly Compton)；心理學家巴夫羅夫 (Pavlov) 亞力斯加羅爾 (Alexis Carrel) 等。

文學獎金得獎人名：勃佐生 (Bjornson) 霍勃靈 (Kjvling)；蘭者盧夫 (Selma Lagerlof)；梅特連克 (Maeterljack) 哈德曼 (Haulmann)；太戈爾 (Tagave)；羅曼羅蘭 (Romain Rolland)；法郎士 (Anath'e France)；易奇 (William Butler Yeats)；蕭伯納；溫撒德 (Sigrid Undset)；譚馬士曼那 (Thomas Mann)；路易士辛克萊 (Sinclair Lewis) 哥爾斯華綏 (John Galsworthy)；派爾多路 (Piranbello) 歐根奧紐爾 (Ergene O'Neill)；賽珍珠 (Pearl Buck) 等。

和平得獎者，提奧多羅斯福總統；以利護路迪 (Eligu Root)；紅十字會，威爾遜總統；查利士羅斯 (Charles G. Dawcs)；白里安；基爾洛格 (Kellogg)；史託來斯曼 (Stressmann)；珍亞當士 (Jane Adams) 畢德來 (Nicholas Murray Butler)；漢迪 (Arthur Hendershn)；尼素爾 (Lord Cecil)；日內瓦之國際難民籌賑會等。

因選舉一九三五年諾貝爾獎金候位人的原故曾引起國際糾紛。事情是這樣：諾貝爾獎金委員會於一九三六年宣佈文學得獎人為德國著名記者阿西德司基

精神克服物質經濟上的困難。有個時期，工作人員相繼病倒，他往往獨力支撐，不肯鬆怠他的工作。當他生病時，一熱度高到一百〇四度，整日說着謔語。然而先生在病床上還不肯放棄他的責任，往往在熱度剛退，神志稍清的當兒便掙扎起來指示編輯工作的進行，自己不能閱讀稿件，便由旁人唸給他聽，一次先生竟支持不住而昏暈過去。」同期文摘「我們的哀思。」

由此，我們可窺見孫寒冰先生對工作的積極，負責，熱情與勞瘁了。

魯迅先生在他大病轉機之後幾天的夜裏，他喊醒了夫人：

「給我喝一點水。並且去開開電燈，給我看看去的看一下。」

他的夫人驚慌地問為什麼，以為他在講昏話，他又說：

「因為我要過活。你懂得嗎？這也是生活呀，我要看看去的看一下。」

但他的夫人給喝了幾口茶，終不會去開開電燈。她知道她沒有懂得他的話，他借穿窗而入的街燈，大略的看看顯出微明的屋內，熟悉的牆壁，熟悉的人堆，外面進行着的夜，遠方的無數的人們，都和他有關，他在生活，他將更切

(Carl von Ossietzky)；他底論文內容却是揭露德國境內國家社會組織實情。阿氏後來是莫明其妙地死了。但是獎金揭曉的經過却使德國政府大大不滿，認為有意侮辱，為表示起見，便命令禁止所德國人民接受任何諾氏獎金。本國另設特種獎賞，勉勵人民研究。

由既發親得獎人名看來，以往獲獎最多的是德奧，共五十三名。英國第二，共三十二人。法共二十八人。美二十四。瑞典十二。瑞士十一。

德在科學獎中獲位最多；法則文學；美與瑞士則平分和平獎金最多人的首名。亞爾弗諾貝爾是教授和農夫的結晶品；是實行家和思想者的混合物。他底獎金便是他底遺傳個性和理想的代表作。

一八九八年晚夏，諾氏心臟患病，趕至巴黎診視。羣醫束手無策，明白告訴他生命祇可維持數月，惟一辦法却是服用以甘油炸藥作原素的強劑心。這事非常矛盾！可是藥品並沒有救回他底命；十二月十日他溘然長逝。

上接第十面

城，三萬義軍陷絕境，「一義軍數千人投誠，阿爾卑斯山師團瓦解」一阿軍各線義軍全線崩潰，沿途屍體橫橫，僅某小河達一千一。「希失地全數收復，班都斯山地被圍義軍茫無所指」一希軍開入科律薩，黑衫軍狼狽潰退」一希軍切斷義軍中部戰線，義軍被俘者達萬餘人。「一希軍佔波格拉台，義軍一四師約三萬人向希投降。」一希軍大獲勝利，迫近阿京地拉那。……在在顯出侵略者的走頭無路！

如果研究過文學的：一定能夠眉色飛舞地說出希臘神話中，充分發揮英雄主義神的故事，在荷馬史詩中，又多麼少人類毀滅時期？

實地生活下去。(見「……這也是生活」)

認真地正視生活，勇敢地面對現實，勤奮地艱辛工作，和不斷地努力學習，這種種都是文化戰士的朝門精神的最高表現。

孫寒冰先生靜靜地安息了，他慘死在敵人的炸彈下，但我們要將他的朝門精神活在我們的心中，繼續向前。

✱
✱
✱

聞汪逆精衛與阿部

訂約有感

萍

別抱琵琶尋下堂，
虧充風雅談文章；
邦昌應恨無貞烈，
劉豫自差少主張。
下去顯明之結局，
且看狼狽來收場；
枝頭敗葉終當落，
無限好時奈夕陽！

金戈鐵馬詩話

陸海平

長沙會戰中兩英雄

我們如果不是健忘：一定能夠記起去年九月十四日起，佔着抗戰史中燦爛輝煌的一頁「長沙會戰」，那起驚天地泣鬼神的偉大戰役吧！那時敵寇方面以岡村寧次爲主將驅其一〇一、一〇六、三三、一三、六、三、六個師團，和長沙艦艇三百餘艘，再配合沿海海軍陸戰隊，一個聯隊，飛機百數十架，化學兵若干隊，合計十八萬餘人分贛北鄂湘北三方面同時並進企圖六路會攻長沙，我們方面的主將是薛岳上將，調兵遣將，以羅卓英將軍總干師旅，當贛北的一面，楊森將軍總干師旅，當鄂南的一面，關麟徵將軍，總干師旅，當湘北的一面，於是四百公里長戰線，有四十萬人參加的大會戰就這樣開始了！先後經過四晝夜的沐血苦戰，卒因我們主將方面以堅決的意志，大無畏的精神，運用快速機敏的運動戰術，採取絕對的攻勢，實行反包圍「衝」破敵寇的包圍；自然，我們全體將士氣吞河嶽，聲震天地無。不捨死忘生，忠勇用命，卒將十八萬多敵寇，打擊得粉碎，棄屍三湘七澤間室；計有三萬餘具之多，敵方攻陷長沙迷步，整個幻滅；我們不世奇功，同時告成。

吳逸志將軍

這一光榮勝利裏，我們對於指揮若定的全軍和各方面主將，以及肉壘血壕保衛大長沙的將士們，思棟憶舟，當然不勝膜拜民族英雄之情。但是我們也決不忘了運籌帷幘之內，決勝千里之外，寫出了一萬古雲霄一羽毛」一樣奇績的參謀長吳

逸志將軍；如果比喻這一戰役是坡下之戰，韓信的英名，固足以震驚寰宇自然，張良陳平也功不可沒；吳將軍對於此次長沙大捷，曾有十絕誌感，現在錄出四首以餉讀者；於此，可見吳將軍不但「伯仲伊呂」，也是筆翰如流，吟哦不絕的陶士行曹景宗的流亞呢：

千里長圍戰洞庭，聲聲鼓耳邊聽，雄師改洗胡塵惡，重見湘峯入眼青。

人飲百戰岳家軍，挾策猶慚志不紛，依舊西南雄局在，朗潭修贖氣屯雲。

漫天烽火逼羅城，滾滾江流氣不平，正伏奇岳齊敵殺，應知主帥極英明。

虜塵指日洗山河，痛飲黃龍一放歌，四萬萬人心不死，那愁荆棘泣干戈。

羅卓英將軍

方才不如說過了嗎？在長沙會戰中，羅卓英將軍，是總干師旅，担擔贛北的一面嗎？贛北之戰以修水武事之役爲最烈；當贛北戰幕初啓敵寇從靖安奉新西攻麥市若洲港，打算包圍贛滅修武路我軍；羅將軍洞燭其奸；乃以各個擊破的方法，粉碎其包圍計劃，俟敵軍總攻，曾經一度放棄修水，堅守附近要地，敵軍好多次以步騎聯合衝鋒，和空軍轟炸，甚至還用催淚毒氣，再也不能再踏進我們陣地一步，我們士卒犧牲雖大，可是「城山易拔岳家軍難」，沒有一個稍退的，直到我軍佈置完成，一舉而克復修水，浴血苦戰於九仙湯沙窩裏上富甘坊早橋一帶，經過二十餘晝夜的酣搏，斬殺敵寇達七

千餘名，傷者無數，敵方中井師團幾乎全軍覆沒，我軍直追到靖安奉新之郊，將會攻長沙的日軍左翼完全擊潰，結束贛北之戰，造成湘北大捷的局面。我們憑撫偉烈！真覺得羅將軍有如天神！可是羅將軍豈止名震頗牧威過羽飛而已，又是一個雅歌投壺恂恂如書生的儒將，同時，曹翰一國難披金甲一之句，高琳一沙漠靜妖氛一之章，更有製詩如上馬入陣之風！我們來介紹羅將軍的詩吧！

羅將軍的最近作品有歐洲大戰二律：
虎門龍爭入混茫，陸沉海嘯日無光；一篇立體新兵法，念載前頭舊戰場。火焰先燃中立國，砲聲遙接太平洋；奇觀勝讀西遊記，旋轉乾坤孰主張？

五洲四海盡腥羶，玉碎寧知瓦不全？別有奇兵降落傘，已無上帝教生圈！危機莫測巴兒幹，橫禍能飛美利堅；百國興亡重鼓鑄，大書一九四零年。

全篇新名詞迭出，可是運用得渾脫自然，真能以新材料入舊格律，在民族詩壇中建立起鮮明的旗幟。豪興橫溢，英氣四射，字裏行間，充滿嗚呼山岳叱咤雲霧之概，尤其馬上詩人的特色。我們再來介紹羅將軍一中秋雜感一四首吧！

今宵分外圓明月，十六年來馬上看；汗血何須論代價，但期家國兩平安！
竹廬茶話逐中秋，前綫沉沉得小休；笑向班君談故事，家家舊日賦同仇。
甘霖頃歲成！
蒿目原田千里赤，百思無計慰羣生，願將大好團圓節，換取琴歌入耳強為歡，欲替人閒訴廣寒；今夜清輝明月雨，沛來膏澤勝團圓。

第一二首是傍復國聲，第三四首是關心民生，羅將軍真像淮南子所謂一將以民為體民以將為心一，於是「將卒吏民動靜如身使指可以應合戰」了！

羅將軍更有血的，羅將軍的淚，是專為愛國而沸騰；我羅將軍當然更有血的，羅將軍的淚，是專為愛國而沸騰；我

們讀到羅將軍一鷄公山同柏篋夜語一七絕，更可證明羅將軍確實是合社工部和陸放翁為一人；而更勝過社工部陸放翁的只有文章沒有行動！不信嗎？

似一工部憂時淚滿巾，放翁愛國老吟身。吾儕日日親戎馬，無時不刻不忘使淪陷區裏的同胞一出水火登衽席一的！雖然流連於春色醉人風物如畫的原野，也依舊在摩拳擦掌的！我層台傑閣步丹梯，眼界高懸望不迷。雙水棠紆帶曲，一峯孤峯壓城低。黃金佈地花應貴，綠野涵春草自萎。報道前軍消息好，定驅狂寇慰黎黎。一面馳驅文陣，筆掃千軍，像羅將軍原已所謂武達文通了！可是虛懷若谷的羅將軍，那裏會自足呢，至於指掌袖圍侍，而作虎帳環拱；願長川不波，而看到羅將軍胸中真有百萬甲兵呢：欣欣欣物陽回慶，處處我至宜春春正宜，含芽萬木發新枝。欣欣欣物陽回慶，處處生機兩暗滋。遠通環峯權點將，長川波明竹明時。名賢曠代留芳躅，文達通實可師。

我們想做羅將軍他的手臂，一定是鋼做的！他的手腕，一定是鐵做的！洗刀鳴綠江，立馬富七山，呼嘯太平洋，驚天動地都一樣，爆發黃海一放歌呢？他們的筆力真的能衝破雲霧，同登天都一樣，爆發黃海一放歌呢？他們的筆力真的能衝破雲霧，

春光明媚樂融融，一羣戰士好陣容。青年男女笑哄哄，遊春來訪黃山翁。脚力健分濃，登山好好比打衝鋒。爭先恐後還英雄，昂然直上通天宮。開四顧，晴空三十六奇峯，莽莽日難窮。天都更作衆山宗，壁立萬仞如插空。諸將同天。石怪峭鬼斧有工。奔騰虎踞獅如元戎，環拱此中向。力光嶺公松。彭海濤封而有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。心神山岸。洪濤澎湃，俄而有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。心駕戶山。洪濤澎湃，俄而有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。歸東嶺。滌滌仙。人受松。皇封那有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。

海東嶺。滌滌仙。人受松。皇封那有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。心駕戶山。洪濤澎湃，俄而有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。歸東嶺。滌滌仙。人受松。皇封那有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。

心駕戶山。洪濤澎湃，俄而有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。歸東嶺。滌滌仙。人受松。皇封那有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。

歸東嶺。滌滌仙。人受松。皇封那有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。

滌滌仙。人受松。皇封那有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。

人受松。皇封那有蓬萊宮。雲霧茫茫，龍插浪淘氣。

浙江動員月刊

第一卷第五期(十月號)要目

- 社論：提倡工作競賽制度……………張發青
- 區田剛田再度實驗成功與解決浙省食米不足問題之
概稿……………許蟠雲
- 民衆運動與民衆動員……………沈松林
- 三年來浙江動員工作之檢討……………陳諡
- 四年來日本政局的演變……………張西林
- 趕上前綫工作……………翁北漢
- 二十九年度稻作區田剛田實驗報告書……………董雪天
- 浙江省動員委員會委託第二度實驗「區田」剛田……………高維魏
- 栽培方法經過報告……………
- 特載：修正國民參政會組織條例……………

發行——浙江省動員委員會

訂閱處——方巖本會庶務室或金華省

教文會書刊發行部

全年	十二册	二元二角
半年	六册	一元二角
另售	每册	二角

戰時叢書

鄞縣動員委員會編印
已出版者有下開五輯

第一輯 擴種冬季作物指導手冊 (每册五分)

第二輯 戰時節約 (每册五分)

第三輯 民衆抗戰歌聲 (每册四分)

第四輯 改良崢劇抗戰雙烈 (每册五分)

第五輯 古史新語 (每册一角)

函購處：寧波柳汀街六十號本會

另售處：寧波各大書局

(郵費寄費另加)

本刊定價

另售：每册五分

三月 四角五分

預定：半年 八角

全年 一元五角