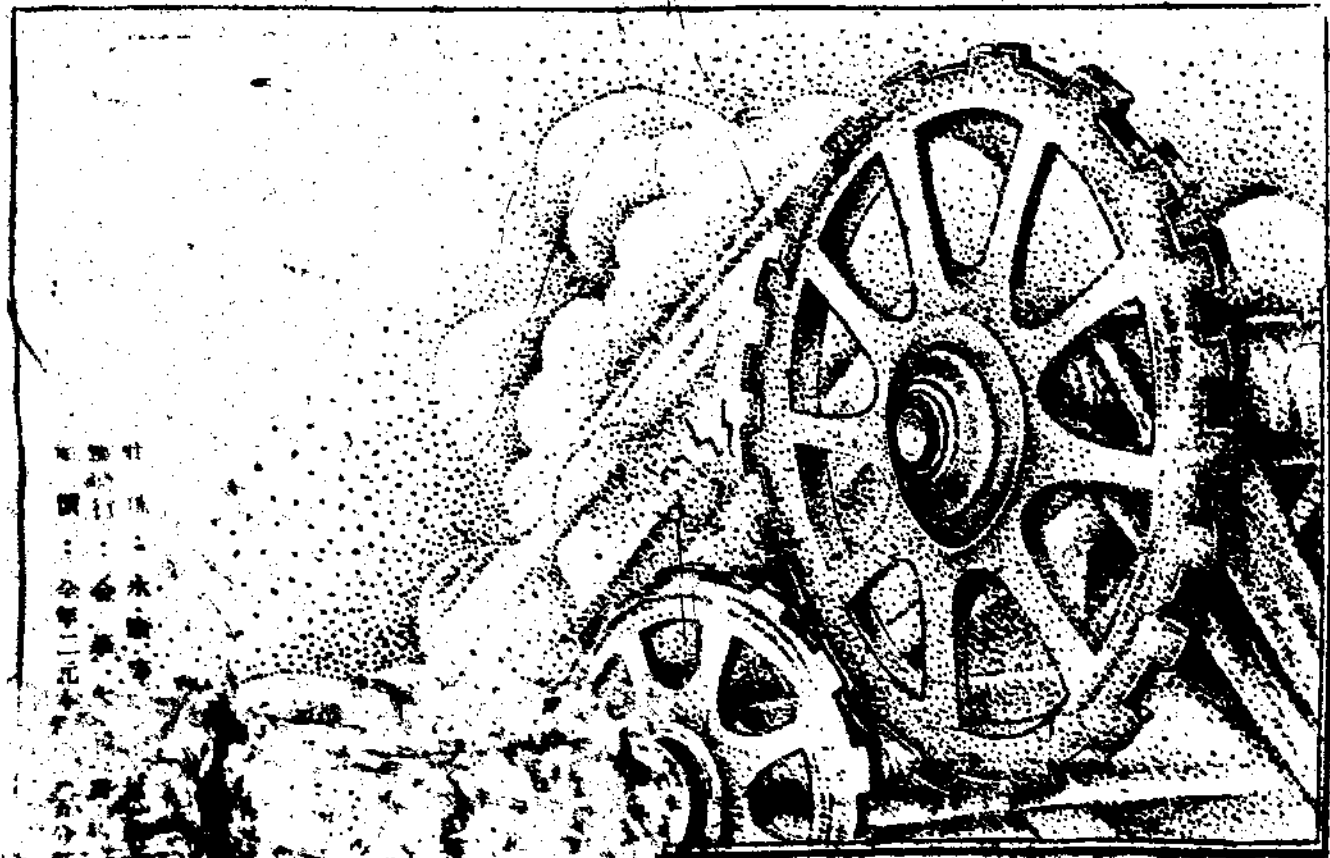


中華郵政特准掛號認爲新聞紙類
 登記證警字第六八三三號
 郵務管理局字第二八〇號

五 卷 要
 六 期 目



社論——我觀近世之所謂南進……………郭子超
 日本「不介入」歐戰的經濟因素……………石玉清譯
 蘇聯政策……………方分
 現階段之國內交通問題……………丁均
 大哥殉國了……………呂佩英



中華民國二十九年八月十二日出版

零售：每份五分
 訂閱：全年二元



我觀近衛之所謂南進

郭子詔

近衛文相在倭國人士目光中是一落日政治一的代表。他維持了一年左右，終於在現勢趨於無頭爛額，只好抱頭鼠竄，落荒而走。平沼騏一郎、阿部信行、米內光政都只說他是第二張牌的次等角色，指他重疊一黨政治的旗號，東山再起，天象俯界正殿，可是我們仔細讀他的關於國策方針的文告，只覺得舊調重彈，毫無新解，其為空洞而無一物也如此。

一、據近衛文相在對英演說中，動機由此。二、新任外相松岡洋右於近衛演說本國策文告以後，接着也來一下聲明，宣稱今後將實施「遠東」外交，重調所謂「日滿支策」這一遠東「大東亞」運銷一所有越南、荷印、菲律賓等項均包括在內。

三、前倭國駐民大員小磯國昭被任荷印特使，發表談話，就松岡聲明增加註脚，赤裸裸指出日本輪要荷印的煤油、橡皮、錫。同時新閣更擬組織實業部，開發南洋羣島，並謂此為近衛南進政策之初步。

四、對越南提出兩項要求：一、允許倭國在越南設海軍根據地，二、倭越間貿易增加。有無結果，未得報告。

至於新閣對華戰爭如何，因為一則對華戰爭的主張不在近衛本不在松岡等人，而在在華的司令官手中，內閣無權過問。再則作戰三年以後，從早一罷手是無論內閣對華戰爭如何，可是能對華戰爭的領土佔領權，在在華的司令官手中，內閣無權過問。再則作戰三年以後，從早一罷手是無論內閣對華戰爭如何，可是能對華戰爭的領土佔領權，在在華的司令官手中，內閣無權過問。

眼次不知何故，竟也未曾在文告中提他一提，或者說，這一篇文告的格局是原來的罪陳，本不應涉及私人的誠否，我想此理似未免受難，大約汪精衛在近衛眼中也不過如此而已。

根據以上關於現局的分析，我們乾脆可以說敵人對我好，東手巴為自明之事實，而什麼經營南洋等口號，這真是不符作者等誠實，則實在是在裝腔作勢，以進為退。所謂進者，自願退者，指著英美等國早姑出美來迫令日本承認自明之和平，或就東手而得實惠的南洋。作者以上的精詞，根據下面兩理由：

一、非但倭國無一獨立之力量，且執事者對內無辦法，對外無轉機，日增月累，不發動新花樣，許下一個新圖，遏止暴風雨於未發。倭國戰爭，雖經三年，非但倭國無一獨立之力量，且執事者對內無辦法，對外無轉機，日增月累，不發動新花樣，許下一個新圖，遏止暴風雨於未發。倭國戰爭，雖經三年，非但倭國無一獨立之力量，且執事者對內無辦法，對外無轉機，日增月累，不發動新花樣，許下一個新圖，遏止暴風雨於未發。

二、第二次世界大戰中，倭國對美對英對蘇對法對荷對印對南洋羣島，均無一獨立之力量，且執事者對內無辦法，對外無轉機，日增月累，不發動新花樣，許下一個新圖，遏止暴風雨於未發。倭國戰爭，雖經三年，非但倭國無一獨立之力量，且執事者對內無辦法，對外無轉機，日增月累，不發動新花樣，許下一個新圖，遏止暴風雨於未發。

三、倭國對美對英對蘇對法對荷對印對南洋羣島，均無一獨立之力量，且執事者對內無辦法，對外無轉機，日增月累，不發動新花樣，許下一個新圖，遏止暴風雨於未發。倭國戰爭，雖經三年，非但倭國無一獨立之力量，且執事者對內無辦法，對外無轉機，日增月累，不發動新花樣，許下一個新圖，遏止暴風雨於未發。

四、倭國對美對英對蘇對法對荷對印對南洋羣島，均無一獨立之力量，且執事者對內無辦法，對外無轉機，日增月累，不發動新花樣，許下一個新圖，遏止暴風雨於未發。倭國戰爭，雖經三年，非但倭國無一獨立之力量，且執事者對內無辦法，對外無轉機，日增月累，不發動新花樣，許下一個新圖，遏止暴風雨於未發。

日本「不介入」歐戰的經濟因素

NIRIEM S. FARLEY 著
石 玉 摘 譯

日本政府宣佈「不介入」歐洲戰事，嚴守中立的國策，究竟是什麼意思？我們試以極簡淺的觀點來觀察，這很顯明的指出日本處於這個迷離幻變的世界，他將使用袖手旁觀的態度，一面靜察時勢的發展，一面則等待利潤的到來；他的主要目的，到底還是在於中國。日本人自己一貫的妙策，始終是以詭計多端的方法，獲得政治上及經濟上最實際的利益。

根據日本經濟當局負責人的宣稱：歐戰演進的結果，對於他自己財政上，已增加了不少的困難，日本的財政部長青木一男，在他官邸對紐亞泰晤士報（The New York Times）記者說：日本目前正處在薩摩砲聲的包圍中，如果我們不把本國的出產貨物，以及原料品的輸入加以最徹底最嚴格的限制，那末今後將遭受到更可怕的壓迫。他並且宣稱政府一個長期戰爭的經濟方案，其內容中，一面力謀下年度預算增加，稅收提高，他方面就是實施管制的問題，於此，可知他們自己已經明瞭專賴外國的資本來維持各種應用物品的入口，這對於日本財政上，實在是一種最可驚人的危機。

中日戰爭演進的過程中，最顯明的現象，就是告訴大家日本預算的逐漸擴大，並且已是一種奇異的擴大了。在一九三七年至一九三八年，為專門應付所謂「支那事變」其費用是二十五萬萬日圓，可是到了一九三九年，就提高到四十八萬萬日圓，及至今年，又猛烈地上升為五十三萬萬日圓了；如果我們把海軍及陸軍經常的經費的也計算在內，那末按照上面三年間次序的排列，其逐年增加的數字，為四千兆，六千兆，七千一百兆了。

現在我們雖然缺乏正確的統計材料，但是也能按照常理推測出來，就是日本以全國總收入的三分之一，完全化用在軍費需要上，這實在也是一個龐大的比率；那末日本人在戰爭上所需要這鉅大的金錢，究竟是怎样來維持呢？這，他們大都是採用借貸及

公債的方式來應付，因此，人民所負擔的稅額，自然也增加得甚重，從一九三九年到一九四〇年，僅僅這一年間，與一九三七年相比較，其數字竟超過二倍以上，根據去年七月底的統計，日本的公債，已經發行到一萬八千八百四十三兆日圓，更可深慮的，就是日本的生產能力，不能飽和他軍事上的消費量，在中日戰爭發動的初二年，日本生產品的增加數額，其比率為總數的百分之十，但是在軍事上所增加的消耗比額，為百分之四十，這現象，何嘗不是一種貧血症；況且現在已可看到他原料品的缺乏，機械工業與人員力量的減少，在在都足以壓迫日本的生活力；同時，工業以外，日本的農產品也在逐漸減低，總之，這許多事業，對日本自己，都是一個強有力的刺激！

生產的數量既然不能抵抗戰爭的消耗，於是條件的膨脹，自然不能避免，我們試看日本的公債數字，已經很可顯示出這個事實，在一九三七年七月，公債數目為八百四十五兆，到了一九三九年，就猛升到一千七百七十六兆。再輪到市面所流通的紙幣說，在上述的同一時期內，也從一千五百十五兆，上升為二千三百四十兆。

再從日本對外貿易方面觀察，也是有變遷的現象，我們試以出入口貨物作標準，在一九三八年年的總數，已較過去減少百分之十五，如果就日圓的集團方面說，那末竟降達百分之三十六，於是去年所謂經濟上的改革方案，就是鑒於前年的失敗而產生的，但是怎樣確立國際貿易的平衡制度，始終還不易建立起來，所以只見極力限制外貨的輸入，而不能提高本國物產的輸出，並且就是以其限制輸入的數字上說，也已經是需要一大堆的黃金去填塞軍需上的消耗了！這種這種的危機，日本人的目的原想在中

國方面找個出路，然而收效也是極微細的。

戰爭的火藥氣，已是控制了日本每個國民的經濟生活了！

際貿易的統制，公用事業的管理，以及其他種種物質生產量的提高，重工業的開發調整，其最大的願望，願在穩固日圓的基礎，安定自己的經濟力量，但是在我們所可以見到的，也感到沒有什麼成效。

現狀的歐洲戰事，在世界各列強中，要算以日本人最感到失望了！他一方面不能從中漁利，一方面又深陷在中國不能自拔，以有限的金錢，支付無限的消費，是使他感到力疲困苦，無法維持，日本人已發覺自己的經濟是很脆弱了。

歐洲戰事假定再延長下去的話，大家的目光，自然會轉移到遠東方面來，可是國際局勢的變化無定，各列強的態度，現在又未明朗，將來怎樣，又不能預測，更無法控制；例如歐戰的時間是延長呢還是即將結束，英國的遠東政策是積極呢抑是消極，美國與蘇聯的態度又將怎樣，甚至中國的政治經濟計劃又如何措置，這許多問題，都密切地可以左右日本的整個國策，我們現在就假定歐洲戰事將會繼續打下去，那末日本的國策是不是仍舊可以永久中立呢？在我們看來，他們這種方法，是不能解決其經濟上的困難的。

按照去年日本在國際市場上所反映出的事實來看，日本對於歐洲各國的情形是這樣，先以出口的貨物說，波蘭與她是無足輕重的國家，德國方面，也並不是最重要，最令人注意的自然是在英國，她除與她本國的貿易以外，如印度，澳洲，南非洲，香港，緬甸，加拿大，新錫蘭等等，其總數已占出口貿易總額的百分之十八，不過法國則只占百分之二而已！由此可知日本與英國的商業關係，是非常重要的。再從日本物品輸入方面說，德國貨物的進口數量，也不及聯軍國家遠甚，所以自從歐戰開始以來，日本始終與英，法，蘇聯，美國，在經濟上發生極密切的關係，其實就是中國，也占主要的地位。現在試以最近幾個月的情形來計算，德國輸入日本的必需品，僅占全數的百分之五點六，這個比額，已經包括各種機械，生產工具，及金屬原料，化學用品，特殊的工廠材料等；法國及其殖民地輸入日本的貨物，僅占總數的百分之二點五，這自然不足引人注意，然而英國就不同了，她竟超過日本輸入總數的百分之二十點一，換句話說，就是超過了四

分之一以上，因此日本無論在戰時或平時，都須依賴着英國的貨物源源輸入，這已是鐵一般的事實了。我們試舉簡單而重要的實例來說：生鐵及他種礦物，大都來自印度，及馬拉加（Malacca），鉛來自加拿大，印度，及澳洲，錫來自海峽殖民地（Singapore, Hongkong），鋁來自加拿大，鉻來自澳洲及加拿大，煤由印度支那輸入；同時日本所用的機器，也大都由英國製造，由英國供給，因此從中日戰爭發生到現在，英日的商業關係，始終保持

在百分之十五至百分之七十五之間。

加拿大及法屬殖民地新喀里多尼亞（New Caledonia），為全世界鐵礦產量的專賣地帶，日本是須間接地向印度方面獲得。在這次歐戰初發動的時候，聯軍的軍火製造廠，立刻注意到上項原料品的供應問題，我們大家固早知道英國已宣佈對於澳洲的錫，銅，鉛，有優先的購買權，日本也得到英國的同意，不論在戰時或平時，得向英國的屬地購買棉花，橡皮，羊毛，及其他重要的原料品，因此假定歐戰延長下去，其結果勢必使日本所需要的各種原料品，逐漸減少；其實現在已發現這個現象了，來自英國的貨物，已轉向美國方面的供給，但是歐戰範圍如果再擴大的話，日本必定會遭遇到軍需原料的不足的情形，同時他對外的貿易，也必會更受到嚴重的打擊，這在另一方面說，他或者要受制於美國的禁運或封鎖啊！

從上面討論的結果，我們於此可以以下一結論：日本假使參加英美的集團，那就是等於幫助中國打擊自己，這一番是她的致命傷，況且蘇聯的態度怎樣，也要他考慮考慮，假使不走這條路，那末他的資源又大成問題，所以日本處在這種環境下，就經濟的立場上去觀察，她是否永遠主張「不介入」歐戰，於她自己，實在是一個最難解決的問題。（The World Digest）

我們只要守定立場，認定目標，立定決心，奮發奮鬥，愈持久，愈奮勇，全國一心，繼續努力，最後勝利，必屬我們，只希望我們同志和全國軍民，格外團結，以資助成。

總發稿錄

蘇
聯
政
策

方 分

蘇聯是一個謎！
蘇聯究竟是不是一個謎呢？不是的。

我們觀察蘇聯，總要一個個與其他國家用不同的「當心」。為什麼呢？因為世界上有許多對蘇聯的「誤會」和不少對蘇聯的「傳會」。因為蘇聯是共產主義的國家，說之者說他是國際秩序的攪亂者，史太林是危害世界的陰謀家，譽之者說他是人間的救星。反對者利用世界上汗牛充棟的報章雜誌隨時對蘇聯加以詆毀，而贊成者又有不少的報章雜誌隨時對蘇聯的每個行動下注脚；後者說蘇聯是人間天堂，前者却說他是一塊籠罩的地方，他的建設是紙上的宣傳，因此使我們無法看清蘇聯的真相。但我們能否否認之「一個謎」而不去求了那呢？蘇聯與我們的關係太密切了，這個懶惰方法不適用。我們既然不能不去看清蘇聯的真相，我們就應該開一切有先見的宣傳，從他的行動去認識他。我們曉得，共產主義是一個原則，蘇聯的行動是本着這個原則去執行他的策略，以應付瞬息萬變的世界，並非在象牙塔里高談而不看十字街頭的情況。

首先，要弄清楚，蘇聯是一個國家。蘇聯雖然有他世界共產的理想，世界革命的希望，隱隱有着支配天下的第三國際，但這卻無礙於蘇聯之為一個國家。理想是理想，希望是希望，事實是事實。高談理想，不顧事實，不是呆子，便是騙子。儘管這道理簡單，還有許多人不明白，真是古怪。我們牢記蘇聯是一個國家，許多事情便簡單多了。

光看表面，許多東西就看不正確。看起來，日出於東而沒於西是一個真理，「明明」是太陽圍繞着地球轉，事實却相反，若不把握住本質，就無法解釋蘇聯的行動。他素以反法西以侵略的急先鋒自居，却忽然和納粹德國簽訂互不侵犯公約，却忽然不顧「世界輿論」的指摘而進攻芬蘭，對波蘭，愛沙尼亞，拉脫維亞，立陶宛，羅馬尼亞的行動世有許多人指摘，而他却獨行其是。

立國於世界，「情感」兩字是事關開的，外交本是難受呀！蘇聯是一個國家，他當然要立國，立國第一要點是安全，命運雖中心思想是國家，我們才不會被宣傳所蒙蔽。蘇聯二十年前做過一次惡夢，這個夢至今尚未完全忘却。一九一七年十一月蘇聯成立，成爲世界各國主權的頭中釘，他們想盡方法企圖消滅這個怪東西，便採取直接干涉與經濟封鎖的政策。日英美法以及其他小資本主義國家都派兵蘇俄，援助白俄，重創蘇俄政府。但不久蘇俄境內日英美法，以革命軍隊先後被紅軍擊破。經過二年，干涉各國的軍隊勢而無功，同時各國大難方了，痛癢滿目，本身有許多困難急待解決，不得不放棄其武力政策。但經濟封鎖和援助白俄還不肯放鬆，一九二四年以後才解除封鎖，隨後承認蘇俄。蘇聯經二十年的備養生息，新經濟政策，三個月五年計劃，都是做的要圖國力的工作，漸漸地強大了。但這種夢始終未忘却。

爲保障自己的安全，蘇聯的外交是唯實外交 (Real Politics) 和力的外交 (Power Politics)。他和他國締結互不侵犯公約是基於現實的考慮，與伯倫一再鼓動希特勒進攻烏克蘭，他不得不放棄英美法德守國主義者自己互相火併。他隨時戰爭是政治的延緩，外交談判失敗便與請大砲來說話。蘇芬之戰，進兵波蘭的波三小國和羅馬尼亞都是那力量來證實自己的安全。唯實外交和力的外交，就一國的主權言，是正確的舉動。在打不過人時，爲了避免挨打，不作作有價值的犧牲。一九一七年十月革命成功後，蘇俄政府即向德奧軍提出和。當時俄國南北兩面的芬蘭和西南兩面的烏克蘭又受德奧的威迫宣佈獨立。蘇俄政府在伊里奇的支持下始終和德奧奧國簽訂和約，撤出芬蘭和烏克蘭兩地的軍隊，允許波蘭，立陶宛，羅馬尼亞等地獨立，這就是有名的 Brest-Litovsk 和約。這是一九一八年三月的舉，十一月德奧失政求和，德奧和約停戰了，但在俄國的西北境上建設了兩個新的國家，波蘭和羅馬尼亞也各取得蘇俄若干地方。此後蘇聯便進行和平外交 (安全外交)。用

這個目光遠大的政策，打破封鎖，避免孤立，以從事內部建設。一九三三年因希特勒上台，德蘇關係惡化，蘇聯馬上和反蘇集團的法蘭克接近，訂立互助公約。另外一方面又加入國聯，提倡集體安全。這樣，就有了五年的太平功夫可以建設。一九三八年秋張伯倫的洋傘外交成立了慕尼黑協定，孤立蘇聯，鼓勵希特勒進攻克魯。張伯倫失策了，德國因為紅軍強大，偏向中歐各國開刀。等到捷克被併，波蘭危在旦夕時，張伯倫才曉得自已受騙，一方面英法蘇談判合作，但另一方面依舊不肯放棄反蘇政策，沒有誠意，張伯倫以為希特勒比史大林好。同時德國害怕兩國受敵，也和蘇聯秘密談判，據說談判時德國代表還把肥田粉伯倫在慕尼黑會議時勸希特勒東進的留聲機片帶去。結果史大林判定，希特勒並不如張伯倫可靠，於是，號稱世界奇蹟的德蘇互不侵犯條約便在去年八月二十二日簽訂了。

在這次戰爭中，蘇聯置身局外，坐擁波蘭東部和波羅的海諸國控制權，並取回比羅拉比。如今，蘇聯西方邊境的安全遠過於立國以來任何時期。蘇聯隨時隨地不忘記世界資本主義國家聯合進攻的可能。他的假設都有德國日本美國英國（法國亡了）等。他的邊界上有三個危險地帶。第一是芬蘭，波羅的海諸小國，波蘭，羅馬尼亞的邊界，如今這條線已經很安全了，蘇聯在這些線上的軍事動作可說是防備德國的。第二是黑海和巴爾幹地帶。蘇聯的食糧烏克蘭和大部分石油田皆靠近巴爾幹和黑海，小麥和汽油是非常重要的。黑海的口子達達尼爾和士波魯斯海峽在土耳其手裏。蘇聯因為海軍勢力不如人，只能採取守勢，方法是拉攏土耳其，緊守海峽，勿令黑海以外國家（英國美國等）的海軍進來。他自然頂希望土耳其和他訂防守同盟，這在去年秋季曾下過很大的努力，但是未獲成功。最近盛傳蘇聯要求土耳其共同防禦兩海峽和締結攻守同盟，這可能性是很大的。

第三個危險地帶是蘇聯西部的蘇日蘇德邊界和日本海的沿岸。這個地帶是蘇日衝突的地方，就軍事而言，蘇聯是弱勢的。西伯利亞是一塊寒冷而廣大的地方，面積四百八十八萬餘方哩，比中國（四百三十一萬餘方哩）還要大；而人口卻僅二千萬左右，和浙江差不多，每方哩四人許，人口的稀薄是蘇聯的大弱點。若就政治地理上的遠東區（包括外貝加爾省，阿穆爾省，沿海省，塔察加省四省）說，人口不過三百萬。海參崴距離莫斯科達四千哩。

總起來說，蘇聯在遠東人口的稀少和與政治經濟中心的遠隔是很大的缺點。蘇聯無時無地不在彌補這缺點，自第二次五年計劃以來，蘇聯當局竭力提倡移民遠東，建設遠東的農業和工業。同時經過布魯克曼將軍（B. B. Brodskiy）就是中國人十分熟悉的加倫將軍，前遠東紅軍總司令（B. B. Brodskiy）就遠到遠東區可以獨立作戰的程度。蘇聯遠東紅軍總司令部規模龐大，有獨立的全蘇本部，組織的複雜有類於日本的關東軍司令部。同時在交通方面，亦有很大的進步，西伯利亞大鐵道已完竣，在西伯利亞鐵道以北二百哩左右處，自貝加爾湖後的塔希爾河蘇聯羅斯克（廣博伯力之關）的軍事幹路 BAM 鐵道也已完成。但是交通始終趕不上日本的便利（指在東北），人口也嫌稀薄。蘇聯對日本的辦法是援助中國牽制日本。日寇的全部兵力對付中國還嫌不足，當然沒有餘力來攻擊了。日寇陷在中國泥潭愈深，蘇聯遠東區域愈安全。在這一方面蘇聯和中國的利益完全相同，所以他對我國的援助是自動的可靠的。

在九一八以來，日本對蘇聯遠東區在地理上佔很大的優勢，惟中國在個方擊制日本軍力，蘇聯遠東區之安全才有保障。萬一全中國，或者華北內蒙讓日本獨佔，日本在資源上人力上有極大的優勢，蘇聯失却了一支友軍，在戰略上就很危險的。蘇聯一貫安全政策的實行，絕對不能是讓日本在中國取得控制權。而且，在西里特利留心邊防的國家會就起東境的邊防嗎？這是很分明的，答案是不會。所以我們的判斷是蘇聯在西方邊境越趨穩固，在遠東對日政策越趨強硬。蘇聯在西方安全線完成之日，即對日實施強硬政策之時。這日子是不遠了。

過去的事情也證明上述判斷之真確性，過去他對我國已有不少的援助，以後對我將有更大的援助。因為我們作戰，就可保障蘇聯遠東區的安全。蘇聯對於布爾什維克黨人最寶貴的世界革命的夢想將怎樣去實現呢？斯大林很明白蘇聯的力量在目前尚比不上世界資本主義國家力量的總和，所以他堅決地反對在時機沒有成熟時，主張蘇聯打。一九三六年，史大林將軍地對外國記者聲明，蘇聯繼續執行一國建設社會主義的政策。又說，共產主義不是出口的。這說明了蘇聯不參加歐戰的理由。他是在等待時機。

△ ★ ★ ★

現階段之國內交通問題

均

許耀雲氏在最近的一次省動員會紀念週上報告現階段國內經濟情況，氏於第一分析衣、食、住三項在供方方面現下不致發生嚴重問題以後，對現階段之交通問題之解決，深感其困難。氏就現階段本省之糧食問題為例，謂本省上半年所獲之糧食恐因固然而多，但最為重要之實在由於運輸的困難而無法有無相通。若干年來，內地人民但知伐木取材，不知造林防旱，致雨量驟減，其常態；沿海各縣，則海水之蒸發，得雨時時若，農作大有；其原因所在，可得而詳。最近省糧管處擬撥沿海餘糧份電備運儲備，接濟省內各屬，並擬將再不運出，恐將發生霉爛。但糧管處因運輸困難之故，迄無法給與滿意之答復。糧食運銷吃運輸不便之苦已如此，其它類似情形更屬所在多有，不勝枚舉云云。

七月十四日大公報「渝市點滴」中有這麼一條：「各戰區政治部主任紛紛到渝，出席政工會，每位談起交通來，都為之搖頭不止。」據該含有表不滿意和有苦無處申訴的兩種意義。根據一年來「旅行雜誌」發表的內地旅行記作一綜合的觀察，發現在內地旅行有以下諸苦：一、候車往往須候一星期甚至十餘天者，非但內地遊生活活至為難堪，抑且使旅費超過預算，旅程無法確定。二、由於路基未臻鞏固及路面未臻平整之故，行車速率，固然大減，行車安全，亦不無可慮，因此中途

拋棄荒郊，在一月落烏啼滿天」之環境中度日，生活，往往而有。三、沿路多匪區，人民所營生活，尚不脫十八世紀習慣，非特各種現代醫藥衛生設備無備，即普通消費品亦無從購買，在此等處所如為事實所限而不得不就一兩天，則日常生活非被動地返棧還真不可。以上各種報端，筆者雖不曾身歷其境，然既來口一辭，想來總去事實不遠的談，……馬路上不清潔，黃包車汽車的車輛上都是灰沙，未有灑掃，這種環境壞了機器。一這是說公路設備的欠合理；市內尚且如此，省與省間之幹線情形，不難想像，因路面之不平整清潔而損壞車輛機器，事屬當然；就常備制，至少在這種路面上行駛汽車，其橡皮車的損耗量即令人可驚。然而橡皮非國產，是需向外國海外去買來的，現在更不容易發達了。

中央社訊：「練嘉庚說到重慶的感想：不客氣的說，……馬路上不清潔，黃包車汽車的車輛上都是灰沙，未有灑掃，這種環境壞了機器。一這是說公路設備的欠合理；市內尚且如此，省與省間之幹線情形，不難想像，因路面之不平整清潔而損壞車輛機器，事屬當然；就常備制，至少在這種路面上行駛汽車，其橡皮車的損耗量即令人可驚。然而橡皮非國產，是需向外國海外去買來的，現在更不容易發達了。」

少年雙十節張公權氏發表一篇勸人民節約救國的論文，中有警語謂重慶市民每人一天寄發一封信，當局即需多撥兩輛卡車運載此項信件，在一滴汽油一滴血的現階段，希望全體同胞力事節約云云。張氏並於汽車運載量有所批評，謂自其運若干噸貨物至北碚，汽車每輛最多只能裝兩噸噸半，而交通部特造之木船則每艘可以裝重廿噸。故張氏結論指出應多之利用舊式交通工具，此亦節約

汽油消耗之一法。原文不在乎顯，大意不外乎此。筆者又憶本年春報上曾經看到大意如下的一則新聞：自緬甸以汽車運一千六百加侖汽油（據云此每一汽車之全部運量）至重慶，該汽車本身所消耗之數，即達六百加侖之多。汽油之難致與成本之浩大如此，而運官實人尚不免有以公家汽車供小短木太私事代步甚或充風納涼之用者，其心尚堪問乎！

其交通觀察最近對重慶報界稱：三年以來，我新蜀交通雖大平至於軍事需要，初時經濟需要，故內地至今仍有「地不能盡其利，貨不能暢其流」之苦，而多少經濟上的嚴重問題自此以起。反觀前情，漸有不攻軍事而攻經濟之趨勢，此點應為一般所洞悉，以尋求解決之法。為增強今後抗爭力量計，經濟交通網之設計，實不應僅限於軍事交通網之範圍，應兼顧之供求，由此可以獲得解決。譬如最近當局將召開糧食會議，實甚重要，但若不自統籌全國供銷網上着手，使粵、湘、省、閩、粵、桂、滇、黔、川、康、藏、各區，仍存存云云。以上談話，極有見地，原文發表於七月六日當地各報，末段或可與許耀雲氏推陳本省交通狀況一節互相發明。

上面舉列了許多現階段國內交通狀況的真實真相，根據這些事實真相，引起以下亟待改進的諸問題：

一、關於有第一之運輸，再謀政治領導之清明，則「米貴如金」與「米賤如土」之現象，仍可并存云云。以上談話，極有見地，原文發表於七月六日當地各報，末段或可與許耀雲氏推陳本省交通狀況一節互相發明。

- 一、內地交通網之調整與發展問題，
- 二、公路工程之改善問題，
- 三、除汽車以外我國別種固有交通工具之利用問題，
- 四、內地公路運輸之改善問題，
- 五、內地旅行困難之解決問題。

以上五問題中，第二個問題的解決，須待研究或對於運輸工程實際經驗者始能提供具體方案，外行人不宜置喙。第四個問題，我想假如能實行內地公路聯運，就可解決大半。進一步如能實行全部水陸聯運，問題就可全部解決了。事實上我也知道在目前「軍事第一」的時候，大部分車輛以供軍運為先，同時為了車輛的不易運進進口，又不免感到供不應求。聯運在技術上的困難尚易解決，惟一難實行聯運，交通工具非大量增加不可，這應當是運輸所在。所以，在目前改善運輸，除了儘量提高現有交通工具的運輸效率外，惟有從根本上增加交通工具着手，進一步由某一區域之聯運（對對黃運轉）漸漸推廣到較大區域甚至全國。至於第五個問題，即是和第四個問題有連帶關係的，只要第四個問題有相當合理的解決，第五個問題就不致於發生，即仍舊有相當困難也不致於令人叫苦連天了。

這五個問題中，第三個問題提供一意見。誠如某交通觀察家所云，年來國內交通幹線之分配，側重軍事需要，忽視經濟價值，此於國內之物資流通影響非細。本來，軍事的需要與經濟的需要兩者在地位上根本大不相同，前者的分佈，往往必須把公路幹線集中若干軍事之「地帶」，後者則地處各方，安全第一，而動力及原料之來源亦

必須同時顧及。故軍事的路線與經濟的路線雖不無可資一用兩用的地方，然多數路綫分明，無法兼顧。戰後沿海工業，多數遷往內地，西南一帶，集中最多，桂湘各地亦有若干輕工業之據點，惟各該性質之工業彼此相需的程度至為密切，如化學工業之需要硫磺，紡織工業之需要鐵工，均其著例。某一區域之內，由於環境及就地原料限制，絕不能把各種工業集中一處，各自形成一規模完整的生產單元，又為勢所必然。在此情形之下，工業據點與原料產地及其彼此之間，當然需要交通路綫為之溝通，而此項交通路綫，除經濟價值以外，又復少其它軍運價值與客運價值。當然這些路綫也需要與各處較大的集散市場相聯絡，藉以調劑盈餘。着眼於這一方面而從事着手經營，應為當務之急。

漢初開關，轉信運兵符，張良出計謀，蕭何饋糧，司運轉，各盡所能，分工合作。使百萬大軍，糧餉無阻，蕭何的功勞不少於韓、張兩人。當何在當時的任務，有類於現在交通部長和經濟部長的兼職。隋煬帝運運河，最大作用當然在於藉此可以扼南方之餘糧供應北方。洪秀全所以失敗，論者認為由於無法截斷清廷的漕運，結果清廷雖然連年征戰，而北方青黃不接，饑饉不生，恐有力量打敗太平天國。以上歷史事實，說明國內交通網的調整與發展之必要。加以最近的事實為例，我們自以取鏡於敵人在佔領區域的建設。遠處且不說，自從寇寇偷渡錢江以東，即一面積極修理錢江大橋，一面在蕭山附近村莊興建公路，密切聯繫，惡意所在，無非加強交通，便利運輸。據報敵人在華北華中，鐵路公路，無不分期同時興修，軍事經濟諸

必須同時顧及。故軍事的路線與經濟的路線雖不無可資一用兩用的地方，然多數路綫分明，無法兼顧。戰後沿海工業，多數遷往內地，西南一帶，集中最多，桂湘各地亦有若干輕工業之據點，惟各該性質之工業彼此相需的程度至為密切，如化學工業之需要硫磺，紡織工業之需要鐵工，均其著例。某一區域之內，由於環境及就地原料限制，絕不能把各種工業集中一處，各自形成一規模完整的生產單元，又為勢所必然。在此情形之下，工業據點與原料產地及其彼此之間，當然需要交通路綫為之溝通，而此項交通路綫，除經濟價值以外，又復少其它軍運價值與客運價值。當然這些路綫也需要與各處較大的集散市場相聯絡，藉以調劑盈餘。着眼於這一方面而從事着手經營，應為當務之急。



關於畫片的兩種遊戲

(忠)

- 1. 人數：在兩人以上。
- 2. 地點：頂好地要平一點，大些，對面有一道牆擋着。
- 3. 用具：紙盒香煙的畫片越多越好。有的人把抽牌成一條條的摺印，面上成了許多距離很近的平行摺成的線，一張與畫片長的一面成垂直，是準備幾個人同時飛到對面時，不致彈回，而能立在牆邊，玩者可以佔了上場，以「制時死命」。考究一點的用畫片的邊緣上一層，只要畫片的透明一層就可以，再把他一條條的摺好。是可使玩者飛畫片時不致隨風飄揚，加重一點前進的力量，可以有達到最遠的期望，就是有點神乎其技的趣味。

4. 方法：兩個人或兩人以上，各拿了若干畫片，有的是準備輸給對方的，有的是玩者的武器，專與對方比賽的。比賽時，兩個人對立在一條線上，手中拿了畫片，由前向後，當地位對面努力飛射，雙方都投完了。那一位最遠或立在牆根底下的玩者，他有一張先擲去「對」人家，「對」是那位最遠的玩者立在畫片旁邊，拿起畫片，向他的兩個邊的畫片上丟去或飛去，若投在他的目標上，或是以他的手為目標，畫片為圓心的範圍之內。那被「對」的人家，給他一張畫片，而沒有「對」人家的資格。那優勝者還可連續按次序「對」人家，至完為止，再從頭來過，若是沒有「對」完，那再由沒有「對」的畫片中選一張，繼續「對」下去。若是技巧好一點的玩

者，那再由沒有「對」的畫片中選一張，繼續「對」下去。若是技巧好一點的玩

價值，亦兼籌並顧，此於敵人保守佔領據點及掠奪我方物資者當然大有效用。就我國自身說，民國二十年至二十五年江西剿匪之役，其得計日而程推階廓清之功者，全賴政策運用得法，亦屬主要因素。圖文一覽計劃一關於國內交通網之設計，過詳精密，國人研讀實當不少，無如等國民革命成功以後，連年擾攘，迄未得事，此一偉大之計劃，迄今仍不克見諸實行，致目下國內交通問題，弊端百出。王芸生氏嘗謂過去中國的建設不願國防需要，其實所謂國防需要的建設仍以開拓交通為首要，這一點實為國人所共喻而力圖急起直追的事。其次則就第三個問題作一檢討。鐵路為交通命脈，此言當為國人所耳熟能詳。其實就運輸能力言，固然火車的運載量倍於汽車，然以之與海洋輪船較則相形見绌，甚渺渺小。如以上項輪船與汽車相比，則兩萬噸之普通海輪一輪之貨，即相當汽車至少六千輛方可一次運卸完畢。目下我國沿海諸運，時被劫擄，在開放時間，也不得不仰庇外人，海洋交通可以不談。內地交通，當然以普設鐵路為最理想，然鐵路之先決條件為鋼軌及車頭，車頭或車軌雖可以自造，惟此兩者則因國內尚無適度的煉鋼廠，非仰給舶來不可，故事實上今日無法開築鐵路。其次，就原有公路規模，加以擴充；軍事價值及經濟價值兩者均甚重要；一面加緊疏濬河道，並利用原有大橋，舉辦浮運；使管齊下，則運輸之必要程度則分別利用；凡屬有關軍事或其他重要迅速之運輸業務利用公輪汽車，若干物資運輸則分別利用河道及浮運，於節約汽油之中仍無妨礙物資之流通，此為最理想之辦法。國人皆知我國大河均發源西方東流入海，貫通南北者無之。然以秦始皇與隋煬帝鑿之運大，曾不謀而合，於此有所補鑒。煬帝鑿運河人盡知之，可以不論。秦始皇利用粵江航路，由西江上溯柳江接潯水（均在廣西北部），又

於潯水及湘水上源之間，開一短距離之運河，使潯南水系與長江流域水系相銜接，然後直下湘水，經洞庭湖，北入長江，此一短距離運河之暢通，雖已久，然創制之功，則屬始皇，淮南子人謂此一運河以秦始皇鑿長城與隋煬帝開運河相提並論，實則秦始皇亦曾開運河，此則為國人所不可不知者。前年國府曾頒令開濬湘桂一帶河道以利水運，不知現下該處水運情況何若。惟開拓水運之附帶條件為改良船舶及保持流量。改良船舶，交通船已有成績，較舊二十噸之木船即其一種，上已言之。保持流量，較難有之工程為各壩壩之因地勢而建築及水文之測勘，惟此為水利專家事，外行人亦不宜妄談。至於我國運河，由來已久，近數月來讀者紛紛於此有所討論，以資提倡，本文可以不贅。惟於此應請國人有所注意者：馬可李羅曼麥遊記，據其我國鐵路交通之發達以及秩序井然，運輸迅速情形，中外聞名，元世祖起必烈武功震一世，而其軍運亦有賴於轉站制度。根據以上兩點，可知我國運河之理，大有取法乎古之必要。且就我國幅員而言，內地十八省全部僅佔全圖積七分之二，我西北西南大後方新、青、魯、多係尚未開發之荒地，故此後國內交通之設施，於着手時亦應顧到此項荒地與內地各省之聯絡。在現階段如何廣為利用一沙漠之舟（駱駝），以便利內地運輸，亦屬交通當局所應切實經營之對象。果能如將新式交通工具（汽車）與固有交通工具（手車、船、馬、駱駝等）視其運輸之性質交互利用，同時開發石油礦，（據翁文灝氏負責談話：我國目下已新發現石油礦三處，其中一處已開採，頗有收穫，前途光明。）以達到相當程度之汽機自給，則由國內交通之自力更生，不難迅速另創格局，於整個抗戰大業之完成，裨補實不在少。

到結果真可「滿載而歸」，「興慶無窮」

B、捧畫片

- 1.人數：二人。
- 2.地點：光滑的地上或桌子上。
- 3.用具：紙盒香煙的畫片，以香煙平為原則。
- 4.方法：兩人各持畫片一張，甲把畫片放在桌上，乙把平的畫片為進攻的武器，放在左手手心，向下一揮，乙的畫片很快的落在甲的畫片之下，乙的畫片是勝了，甲的畫片輸了。
- 5.第二次是乙把畫片放在桌上，甲再加油進攻乙，乙若是沒有叫地攻入那再同第一次的進攻甲，如此一攻一守的下去，可以玩這很久而忘返。

以上兩種兒童的遊戲，流行得極廣。也有把規則行修改的。但不知何人創造，何人宣傳，這遊戲兒童傳遍了南北各省。現在香煙貴了，畫片不容易得了，於是這遊戲也受了影響！

本期目錄

社論：我最近術之所謂南運…………… 郭子明

日本「不介入」歐戰的經濟因素…………… 石安統

蘇聯政策…………… 方 分

現階段之國內交通問題…………… 丁 均

大馬路開了…………… 呂佩英

采茶（續）…………… 文 紀 庚

昆明雜錄…………… 周 俊

左拾遺…………… （忠）

一週大事述評…………… 攝 聞

大哥殉國了

吳佩英

大哥殉國了，我們光榮地活着！

大哥於四月十九日下午四時，在滬區明一百餘公里的楚維縣殉國了！這慘痛的噩耗傳來，真使人痛入肌膚了！母親更爲此淚流大哭，悲傷得茶飯俱廢！大哥！你竟會拋下了父母姊妹先走了麼！我不忍想，我也不敢說想！不，不，我閉了眼睛！大哥決不會這樣的！我相信你還是活着的，你的神靈在我的心坎上現在是格外明朗了！再看着你照片上的容顏，打着打着奮勇的精神，我知道你一定是沒有死，並且也不會這樣死的，媽媽對此更有堅定的信心呀！

想到大哥年方弱冠，畢業就是在這個月裏了！今後更可以同階人格鬥死了！爲國家，爲民族，爲人類，你的責任是多麼偉大，你的使命又是多麼崇高！正當可以發揮你力量的時候，你竟因急切地搶奪了光榮的權職，慷慨地支付了生靈，英勇地殉國了，現在，炸死的同胞在四天向你歡迎！活着的同胞們，看天下都向你致敬！大哥，這動魄你覺得快樂麼！你再想想敵人的毒氣，不是正需要你的機槍繼續地把他掃平麼！你再看看敵人的殘暴，不是更需要你用無盡數的炸彈把他毀滅麼！大哥！你再看看炸彈爆炸，你竟犧牲自己的身體了！

大哥！你有兩大遺憾麼？
一、捨不得 總裁，未見中華民國之復興！
二、對不起 母親，未見弟妹之長成！
啊！大哥，這真是你的遺憾麼？我們却正因為你有了這二大遺憾，從此以後，我們是格外光榮地活下去，格外勇敢地生活着，我們到這二點快樂了，大哥這最明確的指示我們，使我們向前邁進的，大道，益加明亮了，我們認識大哥是怎樣死的，爲什麼而死的，我們更知道今後怎樣對待父母兄弟了！啊！望青天，思着白水，但一看到大哥的遺容，

那射人的眼淚，那奮發的英姿，我們立刻知道自己責任了，我們當即領受自己的使命了。

大哥所剩身後遺留的這點，是將儘量克弟妹的教育費，遺物除給弟妹做紀念外，餘都捐給慈善會，這豈是好的朋友，這豈是親見血的話，我實在不敢回想，也不敢……！啊！你的朋友朱佩英都依着你的遺言照辦了，我們是將這話刻入了心肝！血淚！每一個微小的細胞。

大哥當時被難的景像，你還講這言寫這話，知道你神志是非常清醒的，這書，這信，這紀念，這我們家神壇上無限的光榮也可使每個軍人，你大無畏的教訓，回憶當時大哥去投考就讀的目的，也早已決心爲國犧牲，那末我們現在有什麼悲痛呢！且那年投考校校無難，浙江僅錄取了二個人，當時母親一時堅執不肯放走，但因爲大哥是國家處在這種危險的田地，父親又上了相當的年紀，不論爲國爲家，總該早些負起自己的責任，只希望弟妹有深厚的學問，偉大的道德，大哥自己先受苦的過渡中，弟妹尚在監獄的禁閉中，大哥竟與人世永訣了，唉！天啊！你犧牲了生靈！你已斬斷我們的手足呀！我喊着千萬聲的大哥！大哥！你媽媽已經悲傷得吃不，不睡，不說，也懶得走動了！你妹妹弟弟的淚珠，也已掛滿了腮面！我每天正向着你容滿面的遺影痛哭着一回，一回，一回！你殉國在千山萬水的雲南，這是你最目的目的了！你臨死時的一刹那，我們不能不看到！我們不能不看到！知道你死後已有三十五天啦！三十五天，三十五

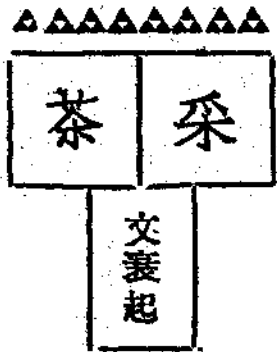
天，已整整地三十五天！爸爸說：「可憐明明，呼！呼！尤其是阿娘，這人！一氣多我們真憐！一次，一次！明年，明年！明年！明年！見物思人，我的大哥！這幾年，你的媽媽！

大哥是爲國家民族壯烈地犧牲了！你生前我們弟兄的好處，也立時顯露了，這真是我們生命史中不可磨滅的影！手軟了，眼淚了！讓我停着筆，回到你臉上飛揚的照片，這是多麼大無畏的情，再想想你，明明二大志的遺像，那雄偉強烈的神像，我可以繼承大哥的精神勇敢的努力下去，現在我抄錄朱佩英君給我們的信以作永遠的紀念！你大哥爲國家民族壯烈地犧牲，是值得光榮的了，所以你們不必悲哀，最要緊，還是記住你們大哥以前信裏面告訴你們的那股努力求學和孝順父母的話，並且今後要實行的照去做，這話，請可以使得你們的大哥會安眠在天堂裏了！你們的大哥和我最知心的朋友，你們家中的環境，我知道得很清楚，並且知道你們也是最有作爲的主人翁，我很希望你們不要忘記你們的大哥是當做榜樣，你們應該格外努力去讀書，格外地孝順父母，弟妹要相親相愛，將來一定和你們大哥報仇的機會！一盡的！我們決不讓地接受這遺像！我們以血淚來宣誓！我們決不讓地接受這遺像！我們以血淚來宣誓！

大哥！你已經盡了自己的責任了！你可以安心地閉眼了！我們對於你的死，看得明白，也知道得清清楚楚！我們對於自己媽媽的痛哭，也懂得滋味，媽媽拿大哥遺物的神像，我們也永遠不會忘記，我們在精神上已經鑄定你新遺像的使我們了！我們決不會辜負自己，也決不會有對不起父母的遺憾！請你別再掛慮了！

大哥！這幾年紀念雖然大了，但是精神比以前好得多，我們知道在中國境內，有许许多多的同胞，這受到我們同樣的慘痛，無家父母，孤無兄弟！我們不願再哭泣，我們也不願再嘆息！我們咬緊牙關，奮勇地前進！前進！前進！

於新昌百餘載



續

只有少數抱
定實利主義的少
女們，才會時時
想念到舞在手旁
上或豎立在身旁
的茶籃子裏面是
淺的抑是深的，

手不停揮，默默無言，一心採擷著茶枝上青蔥的葉子。大多數的采茶女，和實氣相投，情誼相孚的女伴，一面說笑，一面採茶，從東村的老婆婆說到西鄰某少年，從一斤白茶的價格說到一個理想的天地，自宇宙之大，以至茶葉之微，直抒胸臆，無所不談。有時她們談話，略略牽涉到男女風情之事，說男的如何單戀著女的，女的怎樣思慕著男的，談興一轉，忽然拿夫作爲互相調笑嘲諷的資料，向同伴打渾蛋，一個心眼小藏不下一粒細小的砂子的少女給大家說得急了，鼓起面頰，擡起肩膀，鼓足掉掉生氣的樣子。於是，先說說話的不禁後悔起來，乘一個笑臉，陪一個小心，說上幾句抱歉認罪的話，甚至打躬作揖，苦或跑去給對方對抹胸口，表示自己生性直率，出言無忌，叫對方不要把無心的話聽作有意，直待生氣的采茶女嘆息一聲笑了，一場小小的風波也就這樣輕輕地結束了。

她們的清越優美的歌喉是天生成的，無須加以人工的訓練。她們以前看到洋學堂裏的先生吟誦詩的穿著風琴叫小孩子唱歌，心裏就不免發酸起來，書本上的字要先生教，唱歌，也值得這樣認真其事，特定期間來教課的麼？一志動於中，歌聲於外，沈約的話在這裏得到證明，采茶女穴生的一副

歌喉，向鄰女處學來了流行的歌曲以後，因時唱一曲山歌，喜來呼一聲小調，作爲發洩情感頂好的辦法有天才的還會按照山歌的體裁與音節，創造新的詩篇出來。隨花開而語，草底結歌，生物無有不歌者，她們唱著流行的或自己編造的歌曲，又算得有什麼難呢？宋書會說：「夫人情所動，感物悲愉，發爲歌詠，借抒胸臆，雖在初民，不遠斯旨，故嬰兒孩子，則懷嬉戲作躍之心，文鶴志鸞，亦合歌舞節奏之音」。真是入情入理之言。有美的思想，始發爲美的詩歌，她們的思想沒有給外物掩蔽，任性悲情，時見其美妙動人，於感物悲愉之時，發爲歌詠，也自然而然的成爲美的詩歌了。

春天的太陽也是怪暖熱的，日光移轉過來，將近中午了，照得采茶女皮膚有點焦熱了，這時她們采茶已久，手腕也覺得有點痠痛了，她們需要休息，就坐在細細茸茸的淺草上面，昏昏昏，轉珠喉，曼聲低唱道：

- 正月裏梅花香，張生斟酒臉紅暈，央煩姊姊傳書信，快請哥哥會西廂。
- 二月裏杏花開，五娘煎藥爲誰來？剪髮又把公婆辭，身背琵琶找伯嚭。
- 三月裏桃花開，山伯去訪祝英台，杭州讀書經三載，那知她是個女裙奴。
- 四月裏芍藥香，必正偷試陳妙常，你食我歡我情好，兩人哭別在秋江。
- 五月裏石榴紅，孟光賢德配梁鴻，夫妻相敬人間少，身兼齊眉體貌恭。
- 六月裏黃荷花，翠荷馬上彈琵琶，心中惱恨毛延壽，出來和番離國家。

.....
月月開花朵朵鮮，多少古人在裏邊，一年四季十二月，五穀豐登太平年。

唱歌，先由一兩個采茶女隨興唱起，慢慢的大家都自然隨和的唱起來了，這山歌裏面充滿著一陣陣的歌聲。模稜不確的語句，和詩中節的音韻，在春天和蕩的微風中傳播開來，飽費身身，不厭如縷。「原始人的音樂，無韻，詩歌，都源於同一的韻律，由這韻律的力量，引起同族的感情，使其結合更爲鞏固」。這是美國音樂家齊普斯也說的話，是非常確切的。新精神覺的韻律是音樂，肉體運動的韻律是舞蹈，感情流露的韻律是詩歌，有感於中，必形於外，喜怒哀樂之未發，謂之中，有而後中節謂之和。詩歌是感情流露的韻律，這韻律的力量，引起了同族的感情而又加強之，這也就是先說所謂「一氣中和」。不是嗎？十二個月花名歌，只是一首穿插於古今古事的雜談，采茶女你唱幾句，我唱幾句，大家齊聲同唱此山歌，許多人的感情下達於歌辭之中而交流，而輻射，一個個的豐腴的少女是在抑揚宛轉的歌聲裏面慢慢地消失了。只留下一顆顆心，欣欣然的跳躍著。心，跳著，跳在一處漸漸漸漸結爲一大個了。

丹麥作曲家說他所創造出來的樂曲能給小孩子赤足裸胸在街上玩耍的時候唱起來，或者婦女手搖紡車時曼聲低度，這時他的快樂比佛印喇成書本時要高出萬萬倍。難道這位北歐作家會看過到過或者聽過人談過我們故鄉采茶女在采山唱歌的事，所以說他這話一番話來麼？要知人類的感情，四海皆同，百世不變，采茶女的唱歌，正同井夏冰

格捕房時，誰夫感悲憤時而歌唱一樣，作者苦心精製，製成那曲曲，播到勞苦民衆的舌上，響過去，

其是如的委實而可憐呢！

多嘴，許奇采茶女唱到強生，紅娘，鴛鴦，五娘，伯嚭，山伯，祝英台，必正，陳妙常，孟光，梁鴻，昭君，毛延壽等人名詞，她們渴欲知道這些人物的故事，每到唱完一單，就念詞，發問。年長的，肚子裏不缺乏故事和傳說，有的采茶女問道：「這是一個故事的哪子，等到唱完以後開始演說故事，說強生怎樣救急病，鴛鴦怎樣撒嬌，梁鴻，梁鴻好事的紅娘以後又怎樣內被強生夫人打了一頓。

趙五娘吞糠度日，茹苦含辛，十指織機，針線為活，賣得肥甘餅，奉養公婆，公婆病死後，五娘織髮作簪，買得交相棉布，安葬他們，然後她身背琵琶，沿路賣唱出去，到京師尋着丈夫蔡伯喈，伯喈時已在牛太師府上招了「駙馬」，男子漢是怎樣的刻薄寡情，富貴榮華中往往忘記往年患難與共的糟糠之妻。必正姓潘，是個翩翩濁世少年，陳妙常是個年青妖嬈的尼姑，兩人怎樣如瘋如狂的熱戀着。……一串串的故事，扇飛色動，原原本本的演述了來，講故事的人在其中更加添了自己的

一板一葉的想像，把故事說得更其動人。這些故事，有的是從老年婆媳那裏聽來的，有的是從秧歌戲裏看來的，略識文字的少女，也許是從彈詞寶卷裏面得來的，她們把這類哀感頑豔的故事一五一十的演述出來，聽故事的人，側耳靜聽，有時候帶以一聲長吁，一聲短歎，或者一個微笑，一個高聲的歡呼，她們為古人歡心，也為古人歡喜，好像古人的事，就是她們自己的事，在他們情感的鏡裏，上厚映

出來的喜怒哀悲！就是這樣的天真自然，出率脫俗，不矜持，也不矯揉作態。

正午了，她們下山回家去了，山谷間只留下春

天女人的騾。下午，照例是休息的，不再上山去采茶的。

抗戰如一陣風暴，掃去了平和，也掃去了歡樂，同時更從歹地裏吹來了慘痛的故事，驚心動魄的不幸的消息。槍，殺，毒，饑，流行多難，她們在男人們日常談話中間，聽得淪陷區域悲慘的故事，她們的心靈已約略描摹出敵人猙獰的面目的一個輪廓。去年浙西某縣來花女給野獸殺死了幾個，這又是如何令人恐怖的事啊！故鄉的采茶女也該聽到這個壞消息吧？將怎樣激長起她們憤怒的火苗呢？

守住自己的家鄉，才能保證自己的幸福，安樂，和平的生活。——地，不分南粵，人無論男女，大家都已明白這個簡單不過的道理。血的故事刺激着彈鋼的采茶女的心理，淬勵着她們奮鬥不屈以求生存的意志。惟當匹夫匹婦一念既決之時，雖三軍亦不能稍奪其志，遇到萬分的危急，一個個不勝友的人，一個個手無縛雞之力的童子，也會奮勇直前，徒手與豺虎相搏鬥，二十四孝裏面不是說着一個楊姓的童子為救父而打老虎的故事嗎？精神就是武器，意志駕御一切。故鄉，采茶女，綉綉綉的，誰敢說她們不是身處危急之時，不會突然英發壯烈起來，傲以當敵，「以磨刀殺敵」？有時是備指柔，有時成百鍊鋼，血性豪發，磨用真具。

大月——向，果子園上放去，一類風行的歌，有天才的文學，也會編出異辭同調的十二個月花名歌：

一月水仙白似銀，大家為國獻金銀，哥哥拿出花鈔票，姊妹還歡歡下銀。

二月茉莉白似霜，姊妹也送上戰場，二八女郎會殺敵，我們國家不滅亡。

三月桃花淡淡紅，傳說女兒不中用，穆桂英掛帥去征番，美觀花夫妻下遼東。

……

是一個大轉變的時代，一個采茶女隨時變為一個愛國的志士，歌以誌志，情見乎辭，這不是什麼奇蹟。努力可望永生，懶惰難免滅亡，眼睜睜看着覆滅分明的兩條去路，大家看得清清楚楚，決不願選擇滅亡的一條路走去。戰時與平時無異，只不過現在要加倍努力，又是采茶季節了。「村東結東新綠，傍晚此那喚采茶」，這似乎和女詩人林以甫所寫的乾嘉太平時代沒有兩樣，所差異的，只是在一切生產工作都為了抗戰，她們獻職工作，在其戰時代中努力工作，內心激發着愛國的熱潮，外觀並不表露出來，不如八股專家揮毫的功賞如實，寫幾排遊人性的狂論。這調故鄉的採茶女，我不禁悠然神往，這真演對帶說明，悠悠然之中，我帶點蕭然生發之意的。

我願她們快樂！

(完)

昆明隨筆

(續)

易復

四 馬和人

中小學地運教科書中總有「南船北馬」的話，據說以淮陰為轉機，這是以南北分交通，且是老話。有了輪船火車，情形便不同了。這次記者為了一個貴賓的希望，從浙江運入滇。路上雖大半坐汽車，却得了一個經驗，查上剛的腔就是「東船西馬」。在桂林差不多沒有供狀運的馬，到柳州便有了。由桂入黔，馬更多了。不時聽到一大隊的馬，自三五十頭至百頭不等，狀如貨。貴陽西行，馬較稀少。一隊馬的頭走着一隻比較高大的領隊馬，頭上戴着紅珠子紅圍兜，背上一樣放著貨物，貨物上多插着幾面紅旗子。這些紅東西顯然是保護的標的符號，帶着可保平安，否則會出事的。

昆明的馬多，有一個共通的時弊，便是瘦得瘦。軍馬卸卸外，都肥壯驕悍。這批畜生瘦得瘦骨快要掉出肚皮，頭部和屁股給轉貨的繩或皮帶擦出血來，還要繼續馱重，受鞭擊。昆明是山城，馬狀物或拖物上被，後脚拚命黏住石縫，將全身的力量出屁股集中，運到前肢去，身體向前一衝，連算跨上一步。如果失足滑下來，打得不能再做工了，於是街上不曉得那一片牛肉鋪裏，便有假牛肉出現了。這瘦瘦，我敢主顧一定不歡迎。瘦是瘦，

却總要一元二或一元五一斤。

非常悲哀的事，雲南的人竟和馬一樣瘦，這令人想起今年是鴉片戰爭的百週年紀念。百年了，大土、紅土、川土、雲土不曉得瘦了多少好男兒。感謝大英帝國，如今她走上「下坡路」了。又令人想起倭寇的毒化政策，……話說遠了，雲南的窮太深入了，政府正在厲行禁烟。作為一個中國國民，希望政府的法令能普及，不徇私情。你想，年紀青青的好男兒，抽上了大烟有什麼辦法。宵夜和架到城中寨，滿眼是鴉君子，小街巷中做苦工的，足上踏着鐵線，滿地地走着，挑着水桶，腰長尺許，皮膚赤黑——三分是人，七分是鬼，二三十個一隊。

這是社會的黑暗面，也是一面，我們不可忽視，不可諱疾忌醫，近乎如此的黑暗面，隨地皆是呀。要國家強盛，除了這些汚點才行。

像軍馬一樣，雲南的軍人，受罰的肚了，價格都很結實。唱清軍歌：「槍，在我們的肩膀；血，在我們的胸膛。……」這些才是實物子孫呀！

五 消費稅

特種消費稅總局。

近半月來，敵機每天總是一百架八十架的更番轟炸重慶，所以我說：「昆明是『自由中國』第一

個大都市，無事無聞。」想沒有異議吧！昆明頂繁華熱鬧的是二條丁字形的金碧路和王城路，為全市的精華所在。而金碧路的傅勝橋畔，車如流水馬如龍，人摩肩，車接轡，要算人門第一熱鬧處。為什麼呢？近滇越鐵路車站，近郵局管理局。為什麼呢，橋畔是特種消費稅總局。

不管你從外省或外國入境，第一個車站上抽設特種消費稅總局收處，總局就在昆明傅勝橋畔，金碧街和金碧路交會點，是一排門面高大的洋房。設了「一大堆，還沒有說到抽什麼稅？就字面，據文生談，這是特貨的稅？事實上不然，未要抽特種消費稅，布要抽特種消費稅，什麼東西都要抽特種消費稅，至要一進雲南。甚至你從昆明抽了一個包裏出來，也會有人跟着，「哈，哈，消費稅！」「打開一看，綢緞子二件，「百六十元」，力士鞋三雙，「二十元」，便宜點罷，「共估價百八十元，繳率百分之十，十八元。」據說，稅率依物色而定，可講價，精明的人可少交點稅，還有，價格得聽他估。

每年消費稅總額達二千萬元法幣之譜，這數目可不少呢！

大家都知道，會名符其實，將來特種消費稅的對象減少，未布等必需品不抽消費稅，專抽特貨和奢侈品。據說滇越鐵路通車，消費稅收入將大受影響，因為雲南貨物進口，大都來自越南。

從消費稅想到物價。昆明之物價高矣，推至

第一，比重最高百分之三到五十。省政府，

經濟部，農本局都會籌辦法，可是愈平愈漲，

快極直上，平價委員會為之束手。漲起來又很奇突，

豬肉今天一元半一斤，明天兩元，後天兩元半，

雞午日有錢也買不到肉。米價一連漲是十元升元，

一度漲到百元一石，暗市漲到過一百十元呢，現在

八九十元。本來浙江人辦昆明的米價總得奇怪，現

在浙江米價也飛漲，說起了比較顯明。浙江米價漲

主要原因是有米（當然也有米莊囤積），昆明是有

米運來漲，肯出大價錢，要多少，有多少，並非缺

變的女子。雖然有人說「洋尼姑」，究竟記理不

了大水，風氣如此，何況這便利漂亮呢！

世界上聰明的人發明了可用電燙髮，這方法

也行到中國。太太小姐們覺得要裝非燙髮不行了！

是否浪費時間，便利，省事，形骨得。

可惡的是電，觸電要殺人。電設備極運用電，

故事便來了。

一九四〇年五月中。

一天，某小姐赴某髮店燙髮致命。該小姐

年華二十，父×××，籍貫江蘇，芳名××，肄業

××××。當日午飯後，小姐穿淡綠色絲質旗袍，

手插小包一包，赴××××髮店燙髮。因電

燙髮走電，觸電而死。該店老闆與髮師不致聲張，

私自埋於屋後空墳。第二日，某家因小姐昨夜未

歸，四出探問。問遍小姐平日交遊之友朋，毫無蹤

跡。查詢某理髮店，堅不承認。

事歸人命，本報記者在探訪中。時警署亦已開

始偵察。

某報曾揭有介事地登出了上面一則消息。可恨

原文不在乎，不過大意總不錯。

是人命，又是小姐，很快地便成了四海的談話

題材。加費加稿，繪聲繪影，一個故事便非常周轉

地流傳了每個人的口角。

七八天後，報上刊出了前傳某小姐燙髮致命一

事，據警署查結果，「絲毫子虛」。

事實總得有個結果，昆明第一月燙髮店「一

也」(No. 1) (No. 2) (No. 3) (No. 4) (No. 5) (No. 6) (No. 7) (No. 8) (No. 9) (No. 10)

。當你從門口走過時，可看到警察局的警員會

，門前停着警車，幸而警員上拍拍「一」(No. 1) (No. 2) (No. 3) (No. 4) (No. 5) (No. 6) (No. 7) (No. 8) (No. 9) (No. 10)

打發你廣告的辭職。

接着，一個大洪潮來了，這個小洪潮被淹沒了

，因為傳說，日本人要在海防守備。

不斷採取不閉門，在官人之所難，

駐國家之所念，隨時隨地，為社會服務，

為民衆造福，而後主權得以發揮，政實

以實現，須知官吏為國家之公僕，當負

民衆之先鋒，維護國家所屬，即為

人履行之所本也。

總裁語錄(一)

在報國權國的這一次神聖抗戰中，每

個國民都有同等的貢獻，並不因地位

高低和職務的輕重而有所分別，實事一

話，就是要各盡其能各盡其責。

總裁語錄(二)

關於城市的女子剪了髮，無論新舊也有不少剪

常的奇聞。

當初，提倡女子剪髮的人說：「剪了頭髮可以

省事又從多麻煩，剪了頭髮，省了時間可以做正

當的事。

「

「

驅逐機和轟炸機

及人

第二大隊：轟炸機

第二區隊——英國

A 霍克亨萊 (Hawker)：金屬機，低置機。

乘員三名。裝「馬林」發動機，馬力一、〇三〇。

航程九五〇哩。時速二七二哩。飛行高度二九、〇〇〇呎。

B 法里巴特爾 (Farley Battle)：金屬機。乘員二名。發動機是「馬林」一、〇三〇。在一六二五〇呎高度時速二五七哩。航程一〇〇〇哩。全備重量一〇、七九二磅。搭載量四、一四五磅。機關二挺。

C 維卡斯外支來：發動機是「布里斯特爾派克沙司」九〇〇馬力。全備重量五、六七五公斤。時速在高度五、〇〇〇公尺為三六〇公里。航程一〇〇〇公里。紀錄甚高。

D 維斯特那南大：發動機是「馬基由里」七式。全備重量二、六八三公斤。時速三五二公里。與地上輔助部隊協力，專作攻擊之用。這是英國空軍裝備相當多的機種。

E 布拉克海斯新索耶 (Blackburne)：保護炸機戰鬥機。普通用作軍艦上的輔助轟炸機。八九五馬力。單置機。

F 阿地斯利會特瓦新索特萊 (Armstrong Whitworth Whitley)：是中國軍裝發動機。發動機是「維特萊卡」一九〇〇馬力。或九九〇馬力二

具。炸彈裝在機身和兩翼的內部。全備重量一〇八九六公斤。時速三九〇公里。巡航時速二八八公里。航程二一〇四公里。機關六挺。

G 霍特萊山式：金屬機。乘員五名。「馬林」四式發動機二具，馬力二〇六〇。全重二五〇〇〇磅。翼寬八四英尺。身高一六二五〇呎。時速二四

五哩。機關五挺。

H 布里斯特爾布連哈姆 (Bristol Blenheim)：是中級發動機，高性能金屬中置機。乘員三名。發動機是「馬基由里」八式。九二〇馬力二具。全備重量二二、〇三〇磅。搭載量四、六二二磅。時速二九五哩。航程一九〇〇哩。昇高速度二九、〇〇〇呎。

I 亨特萊派派海爾 (Hawker P.50)：是雙發動機雙翼的遠距離用的轟炸機。九八〇馬力。一兩斯特萊爾一六式發動機二具。金屬機。乘員四名。全重一六七五〇磅。時速二〇〇哩。航程一一五〇哩。翼寬七五呎。機關三挺。

J 亨特萊派派哈姆普頓 (Hawker P.50 Handley Page Handley)：是英國多量生產中的新式機。金屬中置翼。乘員四名。發動機是「派克沙司」二〇式九四〇馬力二具。時速四二七公里。全重一八七五六磅。翼寬二九、〇四呎。航程一七九〇哩。機關四挺。

K 維卡斯新索耶 (Victor Stratford Wallin)：是雙發動機的遠距離轟炸機。供單一柱用

。現在大量生產中。發動機是「派卡沙斯」一七式。九〇〇馬力二具。金屬機。乘員四名。翼寬八六、〇一呎。時速三八〇公里。

L 霍耶里爾多：夜間轟炸機。裝有一兩斯特萊爾一六式六〇〇馬力二具。全重二〇〇〇〇磅。時速在高度四〇五〇〇公尺為二五〇公里。航程二、一七〇公里。是金屬機。乘員五名。翼寬一〇一、〇九呎。機關三挺。

M 弗羅斯利 (Woolley)：金屬機。乘員三名。發動機是「派卡沙斯」二〇式。九二五馬力。全重一、一〇〇磅。搭載量四、七二二磅。翼寬七四、〇七呎。時速二二八哩。航程一八八〇哩。高度三五三五〇呎。機關二挺。

N 哈洛二式：金屬機。乘員五名。發動機是「派卡沙斯」二〇式二具。一八五〇馬力。高度一〇〇〇呎。時速二〇〇英里。全重二三五〇〇磅。翼寬八八、〇五呎。航程一一五〇哩。機關五挺。

O 亨特萊特：金屬機。乘員四名。發動機是「維格」一三式二具。二〇〇馬力。翼寬六九、〇四呎。全重：金屬機。乘員二名。發動機是「兩斯特萊爾」一五式。六四〇馬力。翼寬一四〇〇呎。時速一八五哩。全重五二九八磅。翼寬三七、〇三〇。航程六一〇哩。

P 布連哈姆：九二〇馬力二具。全備重量六三〇〇公斤。時速四七三公里。航程九八四〇公里。乘員四名。機關二挺。

R. S. 維爾斯萊：馬力九二五。全備重量五〇三五公斤。時速三六七公里。航程一〇七五〇公里。乘員三名。機關二挺。

(未完)

週大事評述

國際局勢又向另一方面展開

續聞

倭國內閣改組以後，近衛的舉動第一件，就是大捕英僑，據傳便是被捕中的一員，路透社駐東京代表考克新先生的慘死，同時英政府之報復手段，亦有逮捕日僑之舉，於是英日關係陡然緊張。據路透社六日倫敦的電傳，以為英對日之態度，極為強硬，英政府為繼續作戰起見，不得不

與工黨維持良好的關係，故其對日態度，亦因此而轉趨強硬，並即日駐英大使館發言人，頃對記者發表談話，稱大使館方面尚未接到東京之訓令，但大體對於英方提出關於日僑被捕事件之解釋，認為「不能滿意」，雖僅此寥寥四字，其中含義之豐富，與乎內情之曲折，吾人不難想像矣！

今再觀日本輿論對英國政府逮捕日僑之態度，都新聞以為將趨於極嚴重之階段，日日新聞主張應以極強硬態度處理此問題而爭取勝利，國民新聞以撤回英倫之日僑為標榜，以為英國此種舉動，似在向日本引起戰爭，此種弦外之響，厥可注目！今後各國地又以香港舉行英示威開關！是英日關係將如何變化，持怎樣轉變，已為舉世矚目之問題，其影響於遠東局勢，更令人注意，就常理言，英日今日之局面，決非偶然，亦不希罕，英國進一步，日

冠所謂大東亞國家，只有利害之根本衝突，決無對英便宜之舉，況羅斯福總統之禁運油鐵，主戰直接行動，此等事實，在在可作英國當局確信英日之對敵，今日英美之切實聯絡，共同行動，實為對日最有力之方法，對付強盜之惡毒手段，唯有本報槍桿和他槍，英國其有決心與毅力乎！

更有進者，觀乎蘇聯目前對遠東政策之演變，蘇日衝突，似有再行暴發之可能，是英國何處日一再強硬，自尋末路，是英蘇之相互瞭解，其真誠，亦當現時英國外交上一條大道，老老實實說，日本被中國拖到三年有餘，其內政外交均已步上崩潰之路，英國不能再藉日本的力量，中國協力了！吾人於本刊五卷三期，曾說明日本對國際關係的趨勢，目前已進入至極危險的時代，今後固然是趨向衰亡。中國之根本國策，自始即應走「自力更生」，「以不變應萬變」之態度，慎此國際局勢又向另一方面展開之際，吾人更應深自檢討，努力以赴。

本報承印各報廣告，五卷印價，文憑，及補發中西簿記，印刷，大小印，無不承印，如蒙各界，地址：永樂民國路九十一號，電話：一〇三三號。