存復齋文集卷之七

元征東儒學提舉睢水朱德潤澤民著

曾孫夏重編

賜進士湖廣按察使東吳項璁彥輝校正

贊跋

李伯時二疏圖贊

妙哉龍眠儀彼公卿圖餞二疏還歸其鄉漢嗣中衰誰其曾孫霍也無術宣也少恩匪躬之節孰不君親位高愛博謗生禍臻弗有退也胡知其榮南金帝錫車蓋幢旌進則師傅退則士子我祿我親來借甘美

伏覩明仁殿書舜歌南風詩賜功德副使臣旦

南山有佳木枝葉何嶷嶷客問此何木云是杞與梓問種此何為棟梁專所擬問種幾何時百年殆不止客子嘆以愀吾謀豈及此春種秋已穫口腹且不理人生不可期百年詎能俟

儀鳳何濟濟栖息在梧竹置之鷄鶩羣肯與同飲啄所性自不同匪因事乖激從茲鳴高岡銜圖集帝側

次史耕野借書韻

掩關臥空齋寡徳嗟無鄰坐令日月易見茲夏木新俯仰閲今古孰能返其淳有疑未云祛就正乏所親譬車適千里曠焉迷路津聞君忽叩門起迎正冠巾議論一超越諒非今世人遺我金玉章把玩良足珍言欲假詩書討論意彌勤為君出所藏不辭筐篋貧儻足為君益敢厭來往頻

雪野齋

混沌昔云判高下散衆殊山川互阻深道路饒崎嶇滕六若有意補塞歸模糊誰知甚險艱行客多迷塗何如

風雲之姿江湖氣誼月露襟期朴為國楨學則民師
用作斯圖品物象儀

貞觀西域圖贊

惟王建國辨方正位內撫中夏外綏四裔在唐貞觀
房杜迭用遠夷來庭西域效貢乃命朴匠圖肖其形
記彼風土方物攸呈自茲迄今八百餘載宏矣大元
覆天無際懷柔百蠻莫不來王小共大共山梯海航東
盡玄菟西逾越裳南金楛矢象齒琳琅昔效貢職今
入王賦昔為外臣今則內附聲教所被遠邁漢唐儒
臣奉職翰墨流芳觀畫思古文物至今萬方一統萬
古一心藻繪大猷金石奚堅黼黻丹青帝衮萬年

雪鍾馗圖贊

天同雲雪紛紛欲鍾馗降福神辟百邪靜乾坤屢豐
年樂萬民

吳仲常太守德政碑贊

封建既遠列郡置牧漢稱龔黃文翁興蜀教民耕桑
教食用足爰脩禮義用厚風俗衎衎吳侯古訓是勖
恕以容衆勤以惜陰不苛不猛不驕不矜豈弟君子
實獲我心

跋蘇武還漢圖

蘇子卿杖大節歸漢葉水心謂馬後寘駒所以官至
典屬國德潤觀古考績功疑惟重惜乎漢不如古

跋王儀伯尚書窠石

可以寘之巖壑可以用之巖廊其將接風雲薄日月又奚必問其栝栢豫章固將因筆墨以發其光

跋讀碑圖

智可以絶人而不見其智者謂之大智彼楊脩知此乎嘆息而書其黄絹辭後併戒夫機鋒之淩人者

跋麋光禄世譜

麋氏世顯於宋自政和中至嘉熙金紫眩耀可謂榮矣六傳而益貴獨惜讜言危論及於先儒二蘇之於程氏蓋有未之知也故嘉祐治平之間老成渾厚之[illegible]不替士子一言不合遂有蜀洛之分沿至紹聖崇寧間遂爲君子之厄可不慎哉麋氏既爲吳中故族七世尚以廉吏稱而傑先曾大父與顔先生堯煥同年之日蓋嘗述麋氏之出處所謂南山翁事實是也

跋司馬温公於范忠宣手帖上書通鑑藁

司馬公通鑑編年一變班馬舊史之習而國家興衰生民休戚善可爲法惡可爲戒者備此書矣故以事繫月以月繫年而不以日或以年不以月者蓋週歲之中記事之要摠爲一編而君臣父子之是非得失互見使人得使觀覽者春秋之義例焉此藁標題晉永昌元年之事是年王敦還鎮元帝崩此江左立國之一變也故公不得不手書之范忠宣與公繼居相

位今獲觀二公手筆於一紙豈勝幸哉

跋瀛海圖

渤海之東有岱輿圓嶠方壺瀛洲蓬萊五山其山不峙帝命禺彊使巨鼇十五以負之而龍伯大人舉六鼇於一釣於是岱輿圓嶠失負而沉故山海經止云三山然世人莫得而至焉豈其山川遼絶風氣迥隔而是山或海中之一國耶不然何以曰四海之外猶齊州

跋鍾馗氏小妹圖

遯齋閒覽云宋皇祐中掘地得宋宗慤母墓誌刻石載其妹名鍾馗此鍾馗氏小妹之始見於簡錄也今觀石恪所畫一年少婦人四女鬼相從豈謂是耶其行筆老勁傅色姸麗猶有唐人遺韻故可貴也

跋雲海圖

山澤通氣昇而為雲天一生水環而為海君子幸以致其道如雲之卷舒無窮如海之融會貫通可也海虞盧君以雲海自號勉為圖之且為之題云

跋王達善山水圖上

象外有象者人文也故河圖畫而乾坤位坎艮列而山水蒙以養正蓋作聖之功也故君子以果行育德象山下出泉王君達善求予作山川之象甚突然而高窪然而深者山川之勢也鬱然而青濂然而蒼

者山川之氣也其所以高深而青蒼者山川之理也惟理至微惟象至著僕既爲作象矣不能喻之於理王君其必有自得焉

跋張南軒先生帖後

南軒先生平日以勝私窒欲爲真積功夫此帖美仲權教授推予德華漢陽關爲能明義利之分又復顧甚充此志以達於事業誠可爲世教之良訓也

蘭亭叙跋

蘭紙蘭亭既入昭陵而歐虞褚薛馮趙諸葛之流摹本盛傳于世蓋双鉤響榻與真蹟不差毫厘而少韻度今觀此本風韻超邁非鉤非搨乃當時對臨真蹟其轉摺向背真楮河南筆意宜米南宮監賞爲書家之墨寶也

跋馬遠畫瀟湘八景

瀟湘八景圖始自宋文臣宋迪南渡後諸名手更相彷彿此卷乃宋淳熙間院工馬遠所作觀其筆意清曠烟波浩渺使人有懷楚之思

松石林子贊

蒼松蟠蟠白石屹屹彼何人斯來盤來桓豈長沙之賈押魯山之元歲月云邁道阻且緜我思古人慨其永歎

跋徐孝子和傳後

孝乎徐氏子為人所難為刲兩股而廖二親假手於人則不可也躬操刀則心忍焉為君臨陣身被數槍而人謂之忠者敵者傷之也忠孝一也或曰刲股而療親親存已亡孰能養之況臨忍之際未必能果其親可也於乎彼徐子者謂身存親亡昊天罔極故寧有親而不有身也以為必如是傚者有所為而為也

山水圖跋

四極八柱河圖所經三河九江大禹攸疏仁者樂山以靜而壽知者樂水以動而樂故君子以果行育德象山下出泉以返身脩德象山上有水以懲忿窒欲象山下有澤以虛受人象山上有澤書不盡言并著

象意

書黃竹村漫藁後

詩者志之所之也然非觸於情之所感不能見其志故嗟歎咏歌者由情感於物也是以比興生焉体製殊焉自三百篇以下變為騷而為李陵蘇武之五言由五言而加七言則音節不外是矣雖然体製有限而物情無窮古曰得天理民彝之正者為美豈徒月露風雲之辭而已今觀黃君對用漫藁真有鍾風騷之雅製者因書以歸之

強山人小像贊

若有人兮被羽衣蔭長松兮幾遲一琴一鶴兮蒼頭

有隨揚揚乎自得表表乎美盡將從冠冕而習禮儀子有義材兮不見知鉥心雅學兮方有為躡青雲以為期

題朱元暉集畫冊

畫者畫也畫者畫也自奇耦而成象在天為日月星辰在地為山川草木古人識之於圖書所以備仰觀俯察之驗其流為象形寫貌則公高人逸士之托興爾若唐之王維鄭虔宋之燕肅李公麟輩皆以明經博學之餘濡毫象物又豈茲函越鎛之比耶

溥泉圖贊

維天至大惟聖則焉五德比象溥博淵泉周遍其積靜深其源言則民信動為民先至聖之德如天如淵至誠之道其淵其天欽哉古訓繪畫莫傳凡此後學敢告勉旃

石岩叅政山水圖贊

周官六計廉善敬能考治居上臨民政成肅肅道公直哉惟清謹持憲度百司是懲入贊大機式佐阿衡千載丹青用垂令名

賈道寧山水圖贊

易奇耦也禮敬也春秋王法也書訓誥也詩風化也五經一理也六藝一教也道之寄也寧者安之謂也乾行艮止岳峙川流尤為道寧之至善言不盡意記

之畫圖

題高彥敬尚書雲山圖

高侯以文章政事之餘作山水樹石落筆便見雲烟
滃鬱之象真所謂品格高而韻度出人意表者也

題王參政贈畫工俞伯澄序後

河圖象數人文一畫數以數生象以象物日月旌旗
山川鼎彝垂裳作服五彩彰施貴為尊礼列為民章
惠此後世以協綱常勗哉伯澄肖形是圖惟理惟一
為形萬殊外形內性丹青豈撫進脩在學俾復厥初

題宋思陵書東坡二詩

右宋思陵書東坡先生人參地黃二詩筆意遒勁有
鍾繇波法比楊后坤寧殿書則柔婉不侔矣書此以
俟知者

跋大星記

至正四年秋進士普頎治安李一初丁誠之俱以去
官自金陵同舟過丹陽道經竹篠鎮夜二鼓有暴客
拿舟而來欲襲奪三君子之舟且行且避相持甚急
呼兩岸居人不應呼鄰舟人不應乃籲天而俾僕夫
持禦侮具俄頃有神光如大星降及蓬樓復翔而起
照耀如白日於是暴客驚噪而退嗟夫其亦危矣當
其呼兩岸呼鄰舟人不應赤子匍匐將入井之時也
而岸人舟人獨無惻隱之心乎至此而神光獨下臨

又是天之陰隲下民而敷祐下民者未嘗斯須而不在也而人心之天乃蔽於習俗之弊而忘其同類相恤豈不爲禮教之所闕欲若夫星宮之三階九列太微攝提之屬帝卯者百二十四可名者五百二十其昇與降弗暇究矣姑書此以歎夫世道人心之不復古焉

題成性齋

成性者天理本然之善也人生而與物接則情生焉情生則欲隨而至物欲蔽則天理虧矣故君子必當省察克治所以存其所存而復其天理之善也故易曰成性存存道義之門孟子曰操則存舍則亡其以是夫

跋黃子文詩卷後

自漆書編簡之製廢而筆毛書字尤便紀錄上而誥命下而箋表章奏與夫紀言記事之史民風歌謠之詞莫不皆藉模寫以傳於世其書法則自二篆變爲隸爲分爲楷爲章草行書漢晉以下代不乏人然學書者不得佳筆則亦瞎楮流墨扞格而不勝虎林黃子文擇兎毫筆間嘗試之鋒不如古人用筆意得失齊圓徒之全然轉摺向背八法具存亦足爲賞音之雅稱也因書以歸之

淵波浩瀚山木騰騫春雷起頭角嶄然噓為祥風
吸為甘雨陽德正中施澤九土

跋明皇幸蜀圖

天下無事忠臣之言輕於鴻毛視大盜亦如草芥及
蹕亂堦謀臣徒將竭天下之力而不能救然後知非
言之輕聽之者輕也明皇之不聽張九齡而致祿山
禍者蓋輕聽也噫玄宗聰明之主也使重其聽乘輿
恐無西幸而斯圖或不見畫於後人也

祭文

祭呂梁洪文

唯至治二年四月二十九日朱德潤母次呂梁謹以
疊酒鵝肉敢告于洪之神曰昔在大禹奠民九州九
河既道導為梁為舟昌斯呂洪嶄然其石舟來並行百
夫屢力告尔河伯尔司厥中於皇天朝六土聿寧貢
賦万邦靡舟不經神之聽之石則在山鞭石夷險舟
載不艱醵酒有肉敢告河伯匪則我舟万民是福

祭太尉濟王文

維泰定二年五月己酉朔越十五日癸亥門士某等
謹以元醴少牢粢盛庶品敬祭于推忠揆義協謀佐
運功臣開府儀同三司太尉上柱國駙馬都尉濟王
之靈曰於乎惟靈帝甥帝壻貴崇世爵富有國位生
為勳臣歿有朝祭秦漢特出於人表烈義勇本

于天性男自世祖神武皇帝經營四方赫赫皇皇中
土既平無遠弗屈無人不將于時先王挈國內附相
于遼京爰降帝女式配于京篤生賢王克孝克勤至
元庚寅哈丹聚師塞於東疆王年十六寔奮厥武凌
險突圍來朝于廷請師靖亂克醜則平帝曰底績錫
第於都作藩于邦俾尚帝女世爵其降丁未之歲朔
贊仁宗定策邸內殛除姦孽以扶武皇遂拜師傅增
封瀋陽仁宗嗣位念茲戎功復加太尉顯顯令聞聿
昭先世三韓之民式乂式康貽厥孫子用保其疆惟
王之生蓋亦勤苦跋涉世途東西北南靡所定處後
播西裔或顛其趾及來再期竟至於仆於乎哀哉初
以榮名如月必虧既讓爵位將順將適胡為纖疾竟
至於踣天奪斯人俾貽後憂凡我門士如蹶如躓有
噎于懷有淚如洗茫茫逝川匪晝匪夜豈伊降神降
天惟嶽潔牲粢盛有醴罍爵靈其來歆以慰懷德

祭呂仲山縣尉

於乎天理之冥冥吾不得而知天理之昭昭吾將以
為期謂仁者壽而善人是富則仲山何遽止於斯仲
山之生少也孤特長而聰敏粹然其姿行不違乎繩
墨言則慎於樞機克孝而謹好學而思方一命之初
拜將奉親以為怡胡纖疾之弗起俾吾儕之見疑三
沃而慟使酒明齋上為鄉里悼下以哭吾私於乎哀

祭王尉能參政文

於乎王公名節始終濟時之材有德有言弗貳弗猜歷任牧伯民教而安緝之以威濟之以寬公之去官民留攀轅曰帝有命我公是宣公即他郡誰撫我顛顧公在憲庶戢暴姦既陟臺端靜默以治弗猛弗剛式勸有位及贊省垣有斂賦府重役其民公曰民來官賦有常既輸既貢奚甚多章致辭告老方期永年胡爲纖疾永別下泉惟孝有子惟忠有世清白傳家公逝弗死

祭鄭信卿左丞文

於乎維公偉器夙成清規自勉有文不燁素於爲絢當延祐之隆平謁燁聯之冠冕公日侍於紫檀屢承恩於清宴當眷顧之優渥亦承機而投諫賜金盤之錯落榮錦衣之煥爛方彤弓之錫慶俄鼎湖之號戀既拜命而佐省又司糾於風憲治不緣而吏戢賞不濫而民勸嗟小子之辱識陪儒臣而進見公拭目以憐材每當朝而奬薦念江城之寂落颯悲風於原向聞公訃而躑躅嗟逝川之不返慟衷情之一哀愴疎風而三奠

祭柯敬仲博士文

於乎敬仲止於斯耶謂義分難以固守而假之以權吾不知莽莽者何利以及衆姓謂智力可以必就而

濟之以寬吾不知蒼蒼者何明以鑒四方詠天道之
難諶識盈虧之有常或析圭儋爵於席寵或離疏釋
驕而享膏粱審用舍之有節知窮達之難量敬仲之
沒曷為使予悲傷當延祐之六禊予挾冊而觀光同
君游於京國咸弄翰而翔翔及至治之末紀又同歸
乎江鄉嘗與咲譚今古狎弄杯觴來家畫舫柯氏祕
藏發緘題於十嚴探古雅於奚囊予既晦於林泉君
竟躋於帝旁際天曆之景運侍清宴於奎章金馬石
渠圖書之府商彝周鼎宣室齋房念前席之方隆遽
烏號之遺良遂息駕於東吳迨終老乎耕桑俄而如
墉如櫛爰求千倉將經營其歲暮何一疾而弗康改
盼昕於森榆迫靈辰於大荒豈期變出意外事返康
莊得非義分有限而智力有竭遂補蒐於幽堂於乎
罔冥為元吾聞於楊藏身於終吾聞於亢倉天迴地
游風高日涼靈有逝而謳有紼俎有脊而壺有漿慟
衰情於千古魂彷彿而來饗

至治元年夏丹過彭城有樹而丘者咸稱為亞
父塚因奠之酒而陳其辭曰

人臣享榮名於當世有微勞而功稱胡丈丈之執羈
絏終竭力而無成固天命之有在悔數目之弗聽苟
嘗時或悟於斯旨吾不知曷智其良平豈項氏之非
君抑丈丈之數奇夫豈不知言之不用後世謂事二

君者為何為故寧先地下而待埏聊生而漢師慨
英靈甚萬古茲傑士之所悲甥高原以悵望酒三酹
而風凄

代諸生祭陳寧極先生

於乎先生粹德之清吳邦之英學究邃古心傳至誠
講貫之切字畫之精左圖右書至老益劬念昔昆
橫經座隅共盥正席礼學之初洒掃振衽先生之居
朝夕獲誨言論孔敷勉勉循循作我範軌義為師生
情若父子先生既往我徒孰倚尊簋在前有淚如洗
臨風三奠先生以起

祭亡弟方山処士

維至正四年歲在甲申十一月丁亥朔越十五日辛
丑長兄朱某等謹以清酌庶羞致祭于亡弟方山之
靈曰於乎昔我朱氏自淮徂江來寄於吳歷世有傳
克嗣儒業尔之早歲忽慕老子勉勉循循若儒家嗣
二師既往尔宜歸旋奚念舊德守廬弗迁遂罹禍横
切于尔身疇昔之旦予亦語汝岩墻翻覆豈可容足
汝竟不悔遂罹顛踣今汝既往众人咨嗟众人伊何
我哀實多念昔垂髫同居膝下父母之心同氣均育
怡怡鴒原靡有抵捂貧賤憂戚保茲外禦方期白首
歡以為宴豈期永别將殁之夜汝言不忘今以少子
使嗣汝後春秋祭享來歆其祀尔靈在堂藏壑有時

仲月壬寅窀穸屆期舉尔靈柩往陽山西有脊在焉
有酒在庖靈其来饗慰我幽思

壙祭文

於乎同氣之生一本三枝昔歲之夏既折其一今茲
冬辰尔又棄去四十八年生為吾弟詩書之澤尤藉
雋永豈期永別於乎蒼天誰無兄弟如足如手友恭
之義怡怡之情念茲痛割有淚如傾尔靈既来尔柩
在壙酒肴具陳祭奠有助考妣在山嗣續在下欝欝
佳城西南其户尔其安之以永斯墓於乎哀哉

重建天王堂疏

天王堂居子城西北六百餘年勾吳地為甲郡東十
十萬户众往来瞻仰遠近咨嗟謂古跡雖存但有殿
垣壞圮待新功重建須還列棟飛甍要看金甲裝嚴
必藉青蚨用度敢求众力同結勝緣願神靈陰相一
方祝天子聖躬萬壽

河西僧惠廣住觀音庵疏

觀音庵在府治之北垣慈悲顯相舍利子衆國都之
西夏歡喜住持豈曰雞園聊資土苑然菩薩之晨香
夕火[illegible]蕭之朝薤慕塩仰扣檀那同結因果況蝸
蝸壞壁蛛網頹梁白衣相雖不染塵青蓮座尔皆塗
地開犍椎疏實望信人了粥飯緣共成勝事

馬清風道人結屋疏

蓬萊別館創業猶駐景之難鉛汞丹炉修道必避喧之所青山雲水此地吾家石洞烟霞當時舊隱然則臺壞址豈可容身要看植柱構梁便須着力幻出一時佳境永傳萬古清風顧施士相與樂成使道人恬然穩住今日偵泉為寶地共結勝緣它年凡礫是黃金同歸大道

請諸儒文會啓

茲以勾吳江左之甲郡古有三讓之遺風曲禮天下之一經時書六行以比德官師雖具以大典鄉人合講其常儀郁郁乎三代之文寔為有叙濟濟乎一族之豈曰無人式厚士風請敦文會蓋聞朝以爵貴鄉以齒先非高年無以達尊非厚德無以服衆非醴酒無以致敬非具膳無以合歡宜就月初請從衆約尊卑礼讓長幼叙陳有小善則相勉其行有微過則衆正其失講經論史庶流千載之淳風酌酒賦詩聊舉一時之盛事顧聞礼式用列會儀

謝凡顏子忠御史薦啓

某啓竊以廷選在省部式嘗用於賢材薦章出憲臺爰下録於賤士過蒙褒奬益重兢拳切念某學本荒疎材非器使自結髮受在三之教惟孝惟忠至成人知無二之誠罕學罕魯終年槩斷粗知往史之評積力簡編莫究全經之旨年踰五十竊位儒臺學慚四

科叨舉文翰自惟滿溢敢望迁陞再屢奬裁抑深僥倖此蓋　子忠御史相公以人倫為重以儒道為宗推賢尚能録不遺於小善拔茅連茹素嘗忘其鄙愚而某分已過隆材莫充用蒲柳之質難期老成駑蹇之材終慚遠到辱揄揚而增愧思補報之無方趙武子薦士六十人咸登庸於朝野崔祐甫除吏八百數尚冀屬於銓衡謹奉啓以謝伏惟台詳俯賜鑒念不宣

寄王君實侍御書

德潤睽遠羊度將二十載遐想昔者陪言論於座末每辱温存論以世故迨今思之感激無已德潤自揆迂野之質非適時用遂甘分草野然每北望引領時有不能釋然於懷者思公文章器業清識雅望與年俱長而僕嘗荷堂下之知歲籥雖積能忘情乎德潤庸陋未學素無足道南歸以來饘粥之暇猶能勉強先儒已釘之經史已詳之典礼下迨遺文小録亦不敢不究心然赫蹄之書非可以發揮盛旦之光華者比蒙以纂脩史事見招然固思之京國人士所集其提綱舉要左右之士翹承教督其必有麟經筆削之旨集遷固所長之論紀三辰五星之變見志方嶽土守之沿革以成一代之盛典者矣又奚待未學然後備使令哉時康得遂草野之素志萬幸萬幸嚮仰之

私臨風悵然伏冀以道自重即膺台鼎之寄不宣

寄克莊侍郎幹公

德潤去夏初在湖山拜別燕鴻南北倏焉隔歲星環北拱無遠不然與仰德慕義於千里之外者同尒茲者朝野晏清纂脩史事儒家戴白之老咸所望也揔裁顧指麾筆一王之法必有攸當歆羨歆羨昔者歐陽氏謂五代以還主盟中夏者雖不一姓而建國紀年則有殊例國臣雜傳則有殊例三辰五紀則各因其分野職方地圖則各因其彊域然而得失不常事亦隨變筆削之士承教於左右者必有博聞遠識以成一代之盛典矣區區淺陋奚敢重辱薦言人便得

賜寄示脫藁之萬一以祛愚惑尤見不棄德潤固守貧賤久無他望得賜遂志草野萬萬幸幸道尚書相公廉幹自持始終一節且不鄙貧賤故敢附字上達臨風慨然尚惟矜察紬繹之暇伏冀為國為民自愛以膺鼎渥不宣

寄邵菴虞先生

某暌違羣範將二十載思在京邑日從游於左右飽誨益而熟川飯星霜屢移如隔世然懷仰之私當如何哉去歲梦石琛上人来吳且審體況康勝為慰某區區林守如昨自還家前數年間遭罹七喪憂虞備歷遂使素志俱違無復曩時過從之意某亦自知非

適時用惟杜門強學凡出處窮達一聽於天而已將
復何爲茲因張從道經歷爲其先大夫乞銘於文衡
故特奉狀以詞台候從道昆季久寓吴下清貧晏然
而奔走敬慕於門下之心久矣況其先大夫歷仕南
北俱稱清白誠可稱鴻筆之標題者故敢僭干楮墨
若其潛德之羨著於文章則與石不朽矣涂遠未涯
叅晤伏冀順適以膺蒼福不宣

上王伯洪中丞書

某嘗讀蘇老泉上歐陽公書怪昔之賢者飢寒困窮
之不勝以號於人蓋謂唐韓昌黎也夫韓公豈好號
於人者必有自矣愚聞古聖賢之所以立天下也自
正心脩身而至於治家國亦曰誠而已矣曰教曰政
所以明綱常之要者亦無非任賢而已傳曰湯執中
立賢無方詩曰桓桓武王保有厥士于以四方以上
世明良之會不過如此而天下治惜哉自秦壞先王
之法上之人養士之礼廢下之人奉公之道殊農工
賈不能盡其業以供於官士不能盡其道以事其上
或以術數或以幾辯異端紛紜之說以干時君而士
之業卑矣雖董仲舒賈誼之賢亦上書闕廷愈進愈
退唐人上書詣朝堂詣宰相時長史司馬以下將相
得以自辟除而祿足以仁其家韓公負大賢之材而
當世無以仁其家者誠不免飢寒困窮之號由是浙

觀上世任賢之道豈非時降而使然耶蘇老泉當承
平之日有山田百畝非凶歲可以無飢此古所謂獨
善其身亡豈蘇公之願耶愚竊謂今之書生有山田
百畝可得安耕而無飢乎則其論又有甚於曩時者
矣士君子立身行道揚名後世蓋亦難矣推其本源
誠信不立也先儒謂惟後漢清議為美然每觀李膺
范滂以名流相高顯然將別白是非而黨錮一興貽
笑後世蓋當時諸君子知名教可貴而不知名教可
重也知名教可貴而疏別流等不知重名教而興賢
杜賢杜興則流等知所慕矣又何是非別白之能聞
哉切惟閣下負道德之声名當權衡之要道能監前
世之得失審時事之興滯開誠布公舉賢任能不避
小嫌不辭難事施之今日垂之後世此一時之機也
故試論韓公蘇子之出處以及乎上世誠身而天下
治者惟閣下其察焉

上山堂院使

某奉違鈞範又逾歲籥北鄉馳情曷有施日去冬聞
除書到江浙有宣政之首命某將謂克日可拜塵從
嘗屢候江濱竟無來節迺知別有榮擢又不得接晤
語忠旌搖搖愈深思仰春暄想惟鈞候動履介福某
杜門讀書無足云者南俗日薄惟自謹慎尔伯帖木
經歷去時已嘗奉書左右想達鈞聽敢因尚書相

公赴京之任便中略此奉狀尚書仕淅廉幹之績始終若一又且不棄儒賤故得附羽言達鈞聽公暇想爲國爲民自愛言不盡意伏冀鈞聲不宣

存復齋文集卷之七

存復齋文集卷之八

元征東儒學提舉睢水朱德潤澤民著

曾孫夏重編

賜進士湖廣按察使東吳項璁彥輝校正

詩

錢塘江樓晚眺

烟光凝遠墅歷歷遶還潮今古凭闌意夕陽紅未消

陳留二首

濟河通汶水遠樹過陳留將相布衣極何須萬戶侯

古木撑頹岸奔流出遠灘廟謀開國後平易近民難

邂逅

邂逅得領蓋江邊逢故人班荆無別話長記曲江春

雙松

雙松倚巷石風雨太山阿忽化蒼龍去參天節槩多

黃子之製筆

山人縛兎群曉踏南山雲兎罝不脫頴製作中書君

晚春即事

柳絮覺春歸輕盈着處飛東風好收拾莫遣墜征衣

又

誰道林鶯老金衣薄更新春來復秦去老却看鶯人

又

春睡

又

柳絲綠十丈蘸水綠條鮮何事江邊客相過不繫船

又

春情撩客情離思每相縈春去九坡外客行多少程

賽龔子敬先生十清詩

無弦琴

虞舜配五行文武加七弦作樂苟非聖一絲不敢懸

硯石硯

落星一誤化突兀書窓前玄雲和墨汁客我筆如椽

蔡薦盤

聖賢訓萬世黎美猶不稀彼愛一食萬錢安知流未淡

竹几書

簣薔破新管簡策勞勳何似憑青几笑詩論國風

虀羹

杵凍雖受辛和羹非灌畦醉中嚼寒玉未敢論醯鷄

磁瓶粥

學苦甘食淡不學　鼎食有餘憾

魚油燈

鮮以充口腹脂以然膏油坦然輝對黃卷終焉弗吞舟

榾柮火

手斸茯苓根煉藥候丹光爐夜向子一氣回春陽

茅屋霜

十月寒氣肅編茅補陰漏青女莫散威初陽在林岫

柴門月

團團荊扉月影轉如縷金夜深啟門坐清光滿長林

團扇古木自題

紈扇何皎潔團團無纖翳聊揮古木枝換却月中桂

秋林平遠扇圖

碧樹遠林杪西山爽氣浮微官抑何絆不及謝公遊

泊梁溪

輕篙掛簑笠野岸泊扁舟醉裏不成睡一天風雨秋

漁釣

林陰多宿雨藻密聚寒魚野客忘漁釣停橈晝讀書

十四日泊安陵

廣川六百里驛道上皇州紫極星辰近黃河日夜流
村明深夕火灘泊過年舟明發乘車去逢人說浪遊

題撫琴士女

纖纖柔荑手為君理素琴閒作求凰操早歲得知音
婉容更清歌願結百年心含情語夫子莫待白頭吟

誦書

笄年受傅訓朝夕誦母儀進御鏘鳴玉娩順禮無違
雞鳴思勸戒衿纓備行辭千金聘窈窕今古有班姬

倦織

處女顏如花懷春出庭戶明粧落飛鳥纖腰如束素
晉城歡未合蛾眉空意妬纖成回文詩紗窓倦機杼

佩巾

妾聞古貞女委身期百年白璧雖重寶凜焉弗移天
秋風日夕至班扇能久持安得巾箱寵貯妾黃金閨

和韻子敬先生遊春韻

惠泉熱旨酒坐石得嘉賓好鳥時鳴晝幽花不放春
山遺今古事詩著往來人楚地龔夫子諸生莫問津

泊淮陰

淮河分南北西源接漢陽離離雲樹晚索索水風涼
兩晉誰真相三齊悞假王虛名足自感臨素寫秋塘

遊吳江懷陸子順

皆同書畫舫山水秀清暉共泛澄江曲相携竟日歸
壺觴隨処樂鵰鶚狎人飛黃鵠乘仙去青冥振羽衣

送荅罕同知之南雄

秋風吹岩谷客子將何之下有虎豹林上有猿猱枝
懷器報明主不畏路險巇只愁羊腸曲世道不可夷

送吳思可平章朝京

徵車出鳳池几杖賜扶持朝野太平日功名全盛時
掖垣資議論樞府藉綱維國本宜端固商山起未遲

贈黃竹村老儒畫梅竹

烟水盱江渺丹陽度雪寒久憐梅淡泊先問竹平安
夜月清詩思春風彩筆端北來知已少歲莫欲彈冠

送周元礼任福州蒙古歐正

九譯同文日三山貳教初且陳平塞策莫講訓蒙書
海近閩音雜雲蒸雁字疎嶺梅官路柳惜別意何如

題唐明皇幸驪山圖

驪山西北高萬乘東南至霓旌蒼翠中閣道丹青裏
憶昔上林遊春寒多並轡羯鼓呂弟奴黃門催力士
寬裳曲未終鼙動漁陽騎

對月

雲間一片月照我被素襟為持一樽酒聊成對月吟
月雖不解飲我乘意自深喬松引長風吹作絲簧音
瑤光映几席六合清沉沉情舒物理暢萬古同盈心

讀書

憶初垂髫時讀書義微茫豈知禮法貴衣冠自虞唐歲月忽云邁壯年無寸長幸逢堯舜君謳歌樂時康窮達固有命為學當自強

山水圖詩呈辭之昂御史

山川結靈根厚地秉陰竅神功自模範嶙峋起双嶠層巒倚天開仰聆絶飛鳥光變氣候草木通深窈東山吾舊游幼壽記行蹤平生丘壑情藉此寫懷抱荆關竟已矣呀吮豈真好會當攀丹梯共登天門道

立春

條風噓衆物初日映千山夜半天杓轉春從地底還葭灰飛王律彩勝簇銀幡南極農祥正東郊牧政頒土牛迎戲仗門貼寫斕斑和氣存吾道人情屬大官每看時序屆更覺世情艱莫惜杯中物歡酬一解顏

次方舟淵先生自趙屯歸城中韻

晨發趙屯路郊務曷勝紀扁舟轉重灘棹激浪還汜村深鷄競鳴時見出農耜楓林宿霜牧茅屋炊烟起依稀遠江湖漸覺近城市逢人問歸程舟子行且喜宿雨起新漲兼葭沒秋水思倦名利涂醒心甘洗耳先生棄儒冠高蹈出鄉里優游吳楚間生事丹砂裏壯年厭世紛歲莫少知已欲拂珊瑚竿東滇釣青鯉學仙終難期世事那有已得錢聊問道垂老無妻子

故人懷千金豈念固窮士

二月廿日夜夢侍先妣

仲春忽已屆暖氣薿書房良宵獨無寐思親情懷傷
夢寐見我母被服羅衣裳手憑古書按囑以養親方
無我如生日又如久別離一慟忽驚覺涕泪縱橫揮
恨無返靈術聊慰九原思九原不可作逝者長如斯

又

人生天地間生死何茫茫死者不可返生者徒悲傷
朝首與夕蠖秋實與春芳轉世如夢寐念此理固常
顧求長生訣探藥尋仙侶恐此復空言修煉抑何補
我生初無有此道不可語悲歡隨情逐

伯勞捕雀詩寓太湖張君用林亭賦所見

長林松蘿交众鳥鳴未息伯勞飛轉低健翮掠寒棘
微生如蚊險毛羽空顏色蒼雀不驚猜飲啄共林隈
風輕暮人靜逼雀下蒿萊側身奮一攫嗜血向寒灰
嗟尔百勞鳥蚩口懷劍腹尔不應其毛食彼同類肉
我曹良君子勿蹈陵人屋請作伯勞詩聊以敦薄俗

送馮海粟待制入京

人生百年間會面能幾何昔年送公去氷雪滿長河今
年送公去堤柳青婆娑春塘漾輕舸曉日生微波
柔櫓數声動遊子行不歌夢隨征帆去思逐春添多
落花粘空樽錯落金匜羅聚散未足道且使朱顏駐

又

大鵬牽千里四海為盤渦六翮振天表天門高嵯峨
安得上天去為公駐義和請照孤心丹未管双鬢皤
众子不解此徒以測海蠡我想古先哲言論耿不摩
物論自紛雜天理終無它何當附長楫相與扣絃歌

寓武林聞失火

九月五日夜抱衾方熟眠半夜聞傳呼巡官敲玉鞭
連街報遺火援救喧爭先老兵起驚訝烟焰上逼天
小桶灌滴水巨索相鈎連健兒走掠奪貧富分目前
孰云可撲滅況非燎於原錢塘輻輳地居處層樓巔
板墻不隔尺萬家手可傳一遭天禄災樂歲如凶年
明朝出閭巷行聽老翁言火患尚可延輪官憂酒錢

延祐六年九月廿二日渡揚子江

驅車丹陽蘇津吏迎晚渡擊鼓動連艘楫急浪花舞
水深蛟龍蟄日落鷗鳥度金山山畔樓雙塔逾青楸
黄金鑄古像歲月逐江流誰云限南北傳橈歌壯遊

別後懷權贊善李仲思二宰

來來凌冬花夾道多荆棘駕車蹈前轍我僕衣裳單
良集既已定敢辭行路難懷人在東南歲晏路昏昏
軒車來何晚凝睇登蹟屹蒼天雖咫尺安得生羽翰
幽居竟晨莫旅食惟加飡衣寒飄風寄水涸零露溥
相思不得寐起舞影蹣跚天垂四野靜落月金團團

次韻陸友仁寫二首

鐘声警晨思枕底宿夢醒盥罷出庭户众木高亭亭
細雨緑漸暗清颸滿中庭朱絃作還輟雅音誰我听
安得附黄鵠携手凌蒼冥

康粧釀糟粕众子醉未醒道義混薄俗荆榛繞閑亭
不見仲山甫夙夜憂王庭不見桓温夏歌箏良可聽
古人不可見默坐心冥冥

和虞先生榆林中秋對月

閑前節候早秋半毳衣出牛羊散原隰漸告農務畢
[illegible]室众木下棲鳥静喧唧日昏在牽牛魄月如畫白
[illegible]視六合况敢事一室仰觀浮雲變清輝易[illegible]

執筆登前途春馬俟明發
月高星歲見天静四山出炊烟欲林野群作向昏畢
物情秋無有浮生自啾唧征途行復止鏡髮玄又白
人生身抱語志老劍在室百年生誰存一士死不沒
皑皑墜霜榦幽花當春發

大長公主府羣花屏詩

大城貴芳栽搖落及千年夫蓉發靚粧絶艷秋江邊
臨風拂羅幃紅裳擁三千素抱拒霜質亭亭赤城仙
曾携一枝去生綃記餘妍

夫蓉

四時各代謝茲花連月開微香挹晨露柔條逆春雷
密葉藪深紅蜀錦裁成堆妖柔無力倚架或排徊

勁代去叢棘孤根當檐蹙　月季

葵花承朝露檀心獨傾陽小葉護根蒂豐韓發春場

飄如嵩山人被服黃羅裳芳隨炎飈院宇日正長

及茲後衰態桂樓秋風涼　黃葵

物性惡緣野冶花非美姿長藤纏高架小棘結叢低

可愛不可親蜂蝶詐能依諸侯悞燈燧褒姒傾周基

既結紅蕊眼何用刺牽衣　薔薇

問山發新茶吐蕚淥猩紅滑蕚硬有稜容蒂連芳叢

眉眉初日下皎皎陰崖中古澗瀉幽碧疎林漏松風

皮囊裹白綾若錦衣何彼襛襛　山茶

秋高銀河清若宇飛仙自天來幻作白蓮蕊

清香不自媚迥出山谷底盈盈双玉環婉立庭戶裏

風霜非故林雨露結新意　白茶

神人鍾離權煉魄棲瑤城偶逢呂岩子九轉丹功成

為結八仙侶駕海渡銀潢羽衣既綿邈素魄有餘馨

留貯玉皇案凡花不敢呈　仙山

炎嶠轉庭廡梁燕引新雛綵錦布成陣紅葵舒錦襦

傾陽見中心開花當半株孤根發萬榦節序同榮枯

懷彼陋巷士榮永為秦羅敷　蜀葵

鳴啼穀雨歇翠綺織成林清香吹簾幙古佛布梵香

天女散簪蔔馥馥薰人心藏蕤妥玉蕊錯落如貢琛

坐看清霜落實結千黃金　梔子

天香熏衣裳國色醉沉瀣魁為花中王麗出塵世累
京華競豪賞綉幙護春曬金瓶換新汲一朶貴無價

牡丹

謫仙清平調彩筆入圖畫
雨餘鳴蜩歇众綠欝陰翳綃囊蹙紅巾光焰當林曩
映日蕚先皴臨風葉如綴秋深蔫紅實顆裂排皓齒

石榴

祇應乘槎客天上得先味
退官陶靖節送酒白衣來黄花厭土色化為清白裁
寒香當獨酌晚節共徘徊籬邊無俗客甕下有餘醅

白菊

九月百年醉一生能幾迴

次韻貢仲章學士題仙山圖

浮生三十餘失志墮塵鞅南吴與北燕所歷如翻掌
山中猿鶴期別路成榛莽瑶草霜未凋靈芝日應長
久聞東王公御氣九霄上縹緲星霞裾虚室絶華想
欲從道無因寫此寄清曠

寫懷次賀伯京提舉韻

四時更代謝人事增東約百卉春已榮嚴霜秋復作
孤身処世間元氣鼓一橐心行既不悖俛仰終何怍
凭高獨回首微雲度窠廓
門前官何水凍解春流急河流無停時客行亦汲汲
物役豈有程人情自相及請觀醉人歌感憶醒時泣

古意

無塩生齊東短髮沒双臼有容不謁餙有志不輕就
終日在閨闥麻枲不絺繡一朝黃金聘去作齊王后
自謂出世林寧知天下醜黃金豈不貴更問齊王意
聘德不聘容王心冐同美恩禮雖云厚或恐中道棄
苟無双翟車寧死不求配

又

莫學秦羅敷悲歌陌上桑懷春奔士誘年壯已空房
莫學霍里妻治容當春愁良人遠行邁徒聞怨空閨
孟光起不顧舉案孰眉齊妾請自求配顧作梁鴻妻
古人重内則自求恐非禮匪斧難伐柯妾心不得已
蕩子恐薄倖貴人或多忘願因良媒結請寘白璧双

十二月臘日雪

雲寒氣高浮衾暖睡正熟兒童報雪飛咲我起不速
欣躍不懼寒中庭就盈掬對此乃自咲重裘肌生粟
隨風正飄颻無声飾塵玉勿為一冷憚已欣田家卜
須臾氣轉和化作雨声續雨声亦消歇晴光在佳木
天意竟周旋下有貧民屋

石民瞻山圖

女蝸鍊五色大魂補不牢至今西天首天近山常高
嵯峩蒼雲表百鳥不敢巢仙人十二樓城闕金宮嶤
下連丹砂井皓氣冲窈窕似聞笙竽韻有客醉仙桃
採芝者誰子霞冠赤霜袍手持長年書邀我同游遨

我今胡不樂矣志在蓬萊高思仙不得去作圖謝塵囂
終當訪王子跨鳳騰九霄

遊西山作

宛平佳山水歷歷蟠心胸偶登群峰頂下瞰青蓮宮
長松騰翠蚓古磴突垂虹雲開扶輿氣翕忽如仙蹤
我來方醉後遊覽徹九重長霸出林杪振袂揚天風
願同安期生携手凌昊窮

泛太湖訪友

扁舟去何所渺渺太湖陰依依森梓村拍拍枕寒潯
飛雲入遐眺馬道横青岑篙師戒勿渡柔櫓力不任
我身雖骨立寸心壯放船當中流浩歌激清音

何事[illegible]年作峨嵋吟

李宗孟寨石圖

[illegible]流八月氣已肅疎林隱古蘚脫葉下喬木
[illegible]高節歲晏凜如玉及茲霜雪散斂斧月在空谷
會令社天關偉耀鶩世目

爲張晴齋承旨作仙山晚渡

十月之交朔風其飄我來自南于以遊數清霜着喬
木落葉洒江皐野橋度晚杓蒼石浴寒潮客子莫櫓
登驪巖上輕舠澄江靜可渡不憚前山遥閬有列仙
人淡玉質丹膏鳳音鏘宵宴素鶴可相招顧尋長生
道白日登雲霄

挽王立章

喬喬王松軒矯矯野鶴姿白眄睨世交勁氣不肯卑
平生博物志妙列古鼎彝左右紛圖書及死乃獨歸
人生真如寄蓬露誠易稀所貴在名節不與身同隨
尊酒酹清魂我曹且勿悲川流豈可挽逝者長如斯

題拙作小圖

碧山高陰滃老樹立突兀嵐光凝曉霧隱見蒼苔密
空谷有佳人胡寧欲行役
招提地層崖欄楯出虛壁微微宿鷺鷥昇蒼苔靜
宴坐更何之扶筇躡雲磴

題金奉禮所藏浮玉峰

玉京在天上城闕如銀山大璞不思鑿流落於人間
白帝山下令豈敢浣一班曾分扶輿氣下照百鬼姦
中堂畫齋齋庭户生芝蘭瞻此英闕姿寧知塵寰
走也山澤癯姑焉集衣冠他年學飛仙姑待大還丹

得家書

卿閔閭万里執崇遣海東山川何寒廓草木識稍風
中原有兄弟聚我書數封離別皆不道勞力強吾宗
回視親舍下白雲正重重

壽安山呈拜相

嶽宗鎮下土降神生賢輔巍巍千尋高偉作天一柱
觸石起浮雲濟民灑甘雨亦或鳥翔集修行自定聚

佳氛凝四時勝境環百武行樂雖已久陳迹歷可數
仲尼登東山諸葛吟梁父人生駒隙耳志孝事明主
曷以寫勲名丹青耀千古

為儀鳳山作

物靈不自顯鳳兮在山楸文章日益著律呂音相求
山川何岧嶤搖落關河秋征鴈度空碧鳥鳥滿林丘
仲尼久已往郊藪誰能留行看太平日君臣協成周
瑞世當一見孤鳴揚九州

為八扎御史作山水圖

明日隈松蘿交雨歇石燕舞蒼子重負戴攀石行傴佂
山高蒼蒼凝蕭寺紺宇增僧還白馬去此道竟千古

臨溪兩三士退食乘興渡看雲忘心期恍若坐天姥
明朝棄丹青我亦上天去

又

女媧眩五色天鏄有誰補星辰西北轉泰華立山柱
滂雲化甘澤衆物各成務土厚草木蕃水落民居泰
秋深關塞涼五穀荀實吐刈我山下田何妨老農圃

黑谷東路山

高崗盤崔嵬白石落絶壑鳴泉咽古竇岩蹬學蟬
緬想融化初元氣下磅礴山靈托奇範株蹤下蹊徑
大峰齊雲霄群嶠入雲脚朱闌圍碧凡隱見仙人宅
良境不可負行將理芒屩

臨清渡呈馬伯庸學士

山迴岡巒低春色遍林莽塗行者誰子負笈臨清渡
草長岐路昏荒榛夾長棧遠遊將何之云尋孔文舉
得非一鶚薦辱摻漁陽鼓昔晉祁大夫公明耀今古
為君用午狐親雛不猜阻黜陟在賢愚恩怨那足數
此道久窮寂千載誰踵武

山阿

微雲攜林表日色在山阿中有求聘姿請為懷春歌商
於老不起漢嗣將如何說築傅巖像那知非夢訛
由來出処難貴在名不磨絜白事王室磊落無纖疴
尚愧斗筲人持以測海蠡留侯婦子貌太史疑匪他
明哲保身大節巍巍峨

菅先人舊廬

先人昔処世行義知昏默衰年當薄俗歷此憂患深
敝廬隔風雨高歌忘古今蔬食樂晨夕得殺良盍簪
林頭置周易牖下蒙菅侵臨文析疑義言論交所欽
皇天不少假悲風起長林
窮棲豈擇木高材羨鶯遷初無榮名慕偶逐世累牽
蓬蒿遶屋後烏雀羅庭前呼童置糗糧羨茲磁器聊具完
清風拂簾幙白日照前軒固窮難屈節守道樂自然
好惡自譽毀敬止終無愆

和柯敬仲博士幽蘭詩

陽和遍岩谷猗蘭發初芳幽姿不自媚隨風忽飄香
寧辭雨露恩感此歲月長顧隨郎官握得上中書堂
不慚山澤姿高貴比金張靈芝在宣室宣室獨懷沅湘

又

孤根托山阿奕葉留清芳春花競紅紫未敢並幽香
攀緣上喬木不及絲蔓長顧結君子心永焉時高堂
綿彼金石交辭君羅綺張雅道出巖谷良時非楚湘

晚巖詩贈僧了覺

古初渾鴻濛群物本無象神教立四極君宜倚山障
陰晦宜靈澤冥深涇泉決人非金石堅初化那有相
名號偶相因又作空花哀聊宜倚山障僧無別想

送謝葛子熙還江西

晨起出林薄上有反哺烏飛低復止啄食當庭除
返哺豈不艱念昔為童雉三年免懷抱膝下縫羅襦
飄飄諸葛子來自長安都手打漢唐刻賣錢供母需
未足盡甘旨家貧聊待餔母思情何切兒行猶在途
一朝萱堂慶三月煩倚廬我少失父母念此泪沾裾
君歸重回首白雲滿山隅

寫懷

江鄉五月雨塵氣方鬱隆軒窓面南開瀟洒吾廬中
有志樂經史無心較窮通嗤彼名利涂交攻不相容
家給知禮義非謂食萬鍾薄宦識衣冠非待祿位崇

南俗尚富貴此道非華風君看物候變歲晏惟青松

感古

神聖古立極百王紹其傳天理自開朗人文互相宣禮樂明教化淳風泝其源方言雖異聽南北同一天親者固當厚賢者義所先麟鳳在郊藪草木增鮮妍春花與秋實代謝何相延俯仰即今古神仙詎長年

和楊廉夫縣尹遊山詩韻

青山倚天高崖谷入晦冥虎豹踞九關無緣閉岩扃企想賢哲士寥落如晨星寒風健鳥翮暑雨吹魚腥竹枝變韶舞羯鼓如震霆黃流渾淳源浮塵滓滄溟鳳去幾千載蒼梧山更青

三愛詩

吾愛房與杜秉國之綱維吾愛元魯山氷蘗每自持吾愛李謫仙豈特文與詩不奉宮內寵不受金閨羈眼底汾陽王所繫唐安危英材濟當世萬古聲光輝古人不可見默坐勞神思

題王大令書裙圖

曠哉王大令翰墨世無雙不通羊烏程忘年交小郎小郎不知客高居卧齋房客來亦不問徑造登放牀高張白練裙落筆蛟龍驤情真識趣妙技養知藝長字絕勝黃絹機心詎能忘高風邈千載圖畫久傳芳

寒食日偕俞元明過城西劉月心家

出郭有佳興相携過驛亭風烟多物色花柳半郊坰
廬井如棊布山溪列畫屏麥畦高下綠竹樹淺深青
訪隱喜人靜叩扉聞篆馨相看青眼瘦深歎白雲扃
矮屋依荒塹橫窓瞰小汀兒童欣有客几席布中庭
握手論高致談玄試靜聽情真不納礼坐久即忘形
藜圃栽蔬菊山肴薦濁醽興懷成俛仰感舊歎飄零
笑語擯凡俗真誠見典刑獨慙歌叩角誰與附脩齡
倚石和衣冷臨流醉眼醒重來恐寂落揖別更丁寧

雨中奉寄張清夫提學四十韻

蓋識文章貴謀生世業儒三年不志穀四海獨羈孤
江左風流在中原道義俱逸人居草楚多士藉清都
寡合誠非介長吟秪自娛畫師丹艧古墨客紙田粗
學昔人難識名高藝轉疎昂昂悲野鶴縮縮信轅駒
曾見鳥爲鳳能飛鼠化鴛忘年惟阮籍遠況似陶朱
自[illegible]謀書義潛名晒范蠡孤舟同漾處五紙定交書
西詣期松栢庸材愧櫟樗庭中聞鸞鳥原上得雌渠
[illegible]公歷寒塘沈氏居山空北海字林迴郭郫圖
[illegible]俱承憐短褐勉使曳長裾
[illegible]言高聽每孫俄承憐短褐勉使曳長裾
[illegible]貧初備仙堦事忍諸關門虛象魏尺紙喚鴻臚
[illegible]蕉黃鹿關思洞腋焉空勞客啓薦猶作伐山愚
[illegible]倬天無色飄零地一隅鼎湖攀不及薊闕意何殊歸
路棄乾左幽情楚甸餘初經寶應縣再過晉公庐俛

仰英雄淚歡招慷慨徒大江流日月孤梗汎萍蕪鮒
冷饌或遊舟行海若驅丹心如可鑑黑首便當途
只謁三公府何曾駟馬車終憐市有虎豈為食無魚
志大情難偶徒行跡未汙于今歌雅道自古有康衢
運啓符三代淳風播九區士當隨義起貧不為囊虛
福德心仍壯遲遲行且舒作從王太傅耻效漢相如
黃綃辭還好丹雞誓莫辜尺牋須詞候風雨飽蓴鱸

序復齋文集卷之八