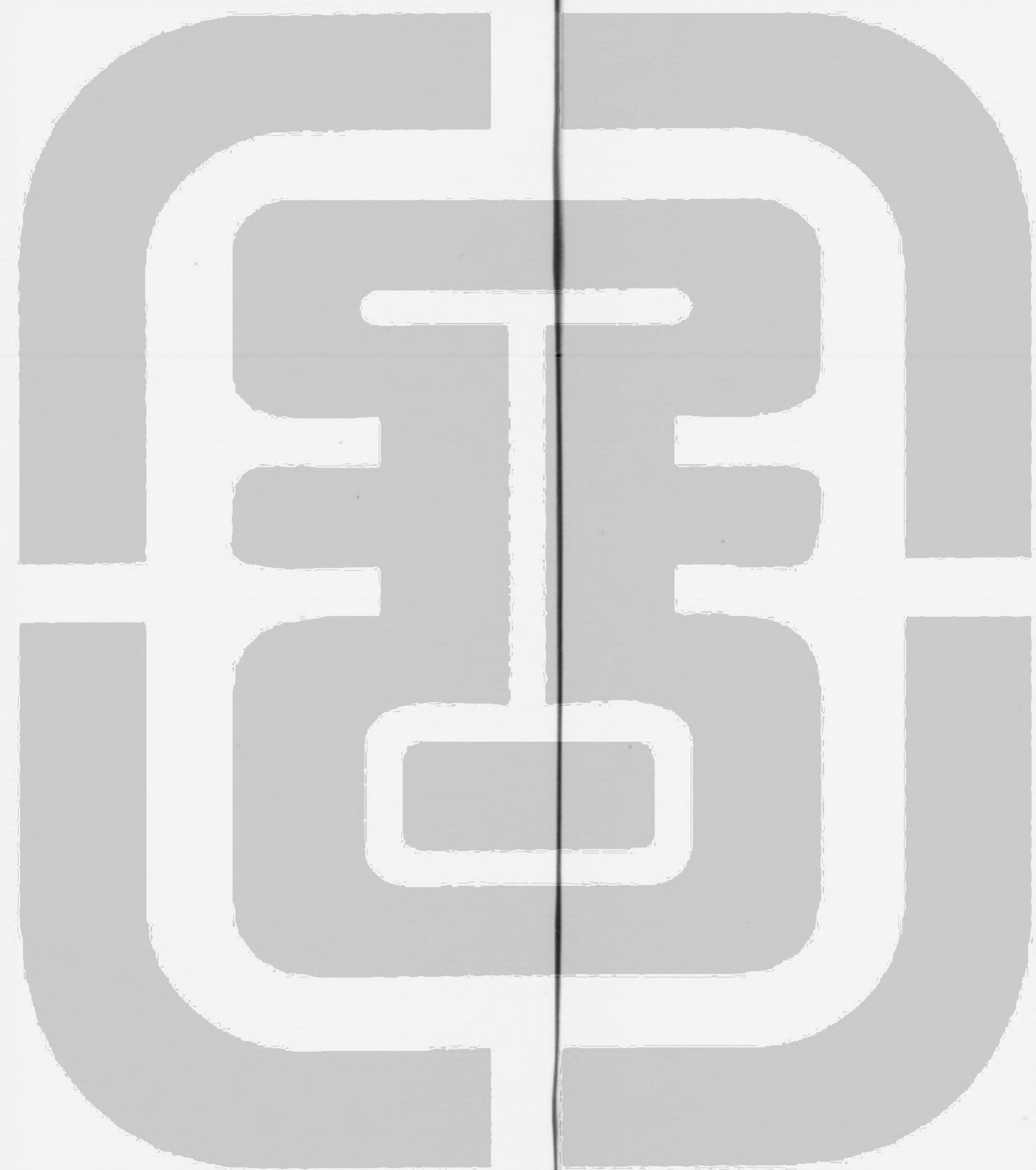




五侯鯖

四



鐫五侯鯖卷之九

豫章彭儼若思甫著

器用門

樂章總類

盜竽竽五音之長竽唱則衆樂皆和

小盜和故云竽劉向云商章也物成就可章

度也角觸也物觸地載芒角而生也宮者中

也徵者祉也物盛大而繁祉也羽者宇也物

聚蔽宇覆之也搏拊以韋爲之實以糠所

以節樂 岑華鏤管睇澤雕鐘員山靜瑟浮
瀛羽磬 橫吹胡樂 長離畢篳也篳胡樂
鬲篳胡人吹葭管 春雅春牘牘竹樂春以
兩手築地取聲賓醉而出以爲行節 周禮
小胥縣鐘磬半爲堵全爲肆二八十六枚在
一篳曰堵鐘一堵磬一堵曰肆鄭賂晉歌鐘
二肆肆列也 小胥正縣樂之位王宮縣四
面諸侯軒縣卽曲縣去南面卿大夫判縣去
兩宮士特縣一面 桑林殷天子樂名 韎

任韎東夷樂任南夷樂 后周長孫紹遠司
樂黃鐘不調偶聞浮屠上鐸鳴因取配奏始
諧 晉荀勗路逢趙賈人牛鐸識其聲今掌
樂音不調曰得趙之牛鐸則諧 海上漁人
得一鐸聲如霹靂識者云始皇驅山鐸也

鼓

鼓夫差時有雙白鷺飛出鼓中入雲霄 唐叔
密須鼓 冬至鼓用馬革坎 夏至用牛革
離 黃帝殺夔以其皮冒鼓聲聞五百里

腰鼓大者瓦小者木廣首纖腹都曇似腰鼓
臍鼓如漆桶大設臍於鼓面如麝臍提鼓馬

鼓上鼓朝鼓設於府寺枹鼓村墅警鼓

邊徼雞晏鼓正而員荅臆鼓以指指之

卽羯鼓天鼓山石如鼓河鼓星動搖則鳴

嚴更督夜行鼓洞庭山東石樓下兩石鼓扣

之清越所謂神鉦銅鼓有銘南康人所獻

交州刺史伐龍山木作鼓下枝分給桂林上分

給交趾擊一鼓則二鼓皆鳴吳郡峯崩出

石鼓打之無聲張華云以蜀桐木刻魚形擊

之則鳴天神以雷鼓地祇以靈鼓人鬼以

路鼓山陽豫章木徑長二丈秦伐之爲鼓

名聖木建昌南門有雙鶴從鼓飛出會

稽鼓名雷門有白鶴飛入洛陽亦聞其聲

于闐城東南河中白馬浮出負一鼓及書一函

懸鼓城南寇至則鳴屢驗名旃檀于鞞人爲

臯陶長尋四尺勾倨磬折

鐘

漢中城固縣漢水岸側異聲如雷頃刻崩銅鐘
十二體製既精扣之清響 大鐘曰鏞中者

曰剽小者曰棧兩樂曰鈇鈇間曰于于上曰
鼓鼓上曰鈺鈺上曰舞 鳧氏為鐘 鄭人

賂晉侯歌鐘二肆肆列也懸鐘十六為一肆
齊景庭撞大鐘郊雉皆雉鐘如雷雷震雉鳴

未央宮前鐘無故而鳴東方朔曰山有崩者
宋武鐘聲嘶張環云鐘有突鑿去之聲遂清越

豐山九耳鐘霜降則鳴燾應也 又九乳鐘

象九州 陝州黃河銅鼓浮出每晦朔陰雨

鳴聲悲亮 晉時人畜銅盤晨夕恒鳴張華

曰盤與洛鐘宮商相諧鑿之令輕韻音自止

霍山崩出鐘六枚吳江中得鐘皆有字不能辨

顓頊浮金鐘羽毛拂之聲聞百里 祈陽白鶴

觀鐘一夕雷雨忽吼躍入江有客見鐘卧水

側載以歸 東山寺鐘一夕飛入寺前潭中

没人出之化為蛟蜿蜒可怖不可近今水泛

數十里鐘然聲震山谷 大乘寺鐘忽失漁

者得而鬻于天寶寺天寶寺僧擊之無聲大
乘一僧擊之即鳴遂載歸金琅璫鈴鐸也

琴

水仙操即懷陵操伯牙作人朝飛操牧犢子作
別鶴操商陵牧子娶妻無子父母欲改娶妻聞
之悲嘯牧子作此將歸操孔子聞趙殺竇
鳴犢作荷蘭孔子傷不逢時龜山孔子
作喻季氏如山之蔽魯越裳周公作歸
風操拘幽文王作岐山周人爲太公作

殘形曾子夢狸不見首作楚女引即列女引

樊姬作伯姬引魯伯妃作貞女引漆室

女作思歸引衛女作霹靂引即風雷引

楚商梁遊九臯澤遇風雷作走馬引樗里

牧恭爲父報仇匿山林下遇天馬引之感而

作瑩篴引即公無渡曲琴引秦時屠門

高作楚引龍丘子高琴曲蔡氏五弄

雙鳳鐘鸞歸鳳送遠幽蘭白雪長清短

清長側短側大游小游明君胡笳

廣陵散 風入松 烏夜啼 楚明光 石上

流泉 陽春諸調 瑤池燕 九弄蔡琰五

弄楚調四弄 賀若弼製琴曲十調名賀若

四美叔夜所論 響泉李勉製 冰清沈振畜

琴 雷琴洛中董氏畜題云山虛水清萬籟

蕭蕭古無人踪惟石嵯嶢狀其聲 大離

修况 遞鐘 秦楚音 彈琴輪指曰蟹行

側轉指曰鸞鳴 孫枝琴貴桐孫枝取其實實

故絲中有木聲 師曠鼓琴通于神明而白

鵠翔 匏巴鼓琴鳥舞魚躍又云鼓瑟 叔

夜琴價與武庫爭先 杜連 一曰田連善鼓

琴 伯牙鼓琴六馬仰秣 古琴名 春雷

玉振 黃鵠秋嘯 鳴玉瓊 響秋籟 南薰

大雅 松雪 浮磬 奔雷 存古 懷古

冠古 寒玉 百衲 韻磬 涉深 天球

混沌材 宮玲瓏玉 萬壑松 雪夜冰 玉澗

鳴泉 石上清泉 秋塘寒玉 九霄環珮

已上俱見輟耕錄 又吳越有洗凡 清絕二

琴師曠援琴歌曲未終曰不如清徵一奏而六玄鶴來再奏而成列三奏而延頸鳴音中宮商大瑟為灑小瑟為步

西京杜夫子棋天下第一吳巖子卿馬綬明

聖於碁漢末馮翊山子道王九真郭豐善奕

晉季王敬豫濟陽江彰吳郡褚胤七歲入高品

彭城王抗會稽范甯兒皆絕品會稽褚思莊夏赤松次之

王積薪藝絕當

時而品高者又有劉仲甫最后三衢祝不疑

高仲甫一道許河東晉士明高仲甫兩道

明興江陰相子先稱國手又有婁得達鮑一中

李冲

磬

泗濱浮磬泗水石浮可為磬又名離磬

綠玉磬楊妃善擊磬取此玉琢之極精巧

雲韶樂有玉磬四鳴石似玉色青撞之聲聞七

八里生皆向陽瀛洲青石可為磬磬長一

尺

五侯魚

卷九

六

丈而輕若鴻毛

武帝招仙閣上懸浮金輕

玉磬 遂寧府有青石可為鐘磬 始興縣

下流有石室內有懸石扣之聲如磬 光政

寺有磬如半月膩光若滴扣之聲聞百里移

于都內其聲寂然歸本寺聲如初 沉明磬

顯項有之

簫

洞簫無底者

祿山曾獻白玉簫管 九靈簫

仙人吹以自娛 馬先生能使木人吹簫班

輸墨翟不能過

尺八 玉參差 赤玉簫

涼州胡安盜張駿墓見駿貌如生得此簫

笛

雲朝霞善笛能承意變聲符上意唐文宗時人

桓伊字叔夏三弄笛 又馬融游楚魏 宋禕

石崇妓綠珠弟子 阿紀謝仁祖妾數人俱

善笛 鈿蟬箏飾金雁綠雲垂箏柱 李母

得烟竹為笛堅如石為天下第一吹之可裂

山石 昭華瑄高祖入咸陽宮得此笛六孔

繁吹吹箏笛也。萬波息笛新羅神文王時東海有小山浮波往來王異之泛舟入其山上有一竿竹命作笛吹之兵退病愈旱雨雨晴風定波平因名。洞庭笛大者諸天之樂次者洞府諸仙合樂小者與朋儕共樂之樂以小者吹之波濤湧漾魚龍跳躍鳥獸叫噪。泰山巢氏有婢采桑忽一人隨婢到家不令人見惟婢見之每與婢宴吹笛歌曰閑夜寂且清長笛亮且鳴若有知我者姓郭名長生。

管笙

圓丘用孤竹管竹之特生者。方澤用孫竹管竹根之末生者。宗廟用陰竹管生山北者。簫管竹出慈姥山有妙音俗曰鼓吹山。雲夢竹以今年望前生明年望前伐過期先期音俱不佳。巢和大笙曰巢小笙曰和金大簫曰產次曰仲小曰約。皇中官曰。

琵琶

琵琶胡中馬上所鼓故曰胡琴。朱生善琵琶。

牛弘修房中樂常以琵琶作天高地厚二曲
王維少時好琵琶岐王引至公主前進新曲號
鬱輪袍大奇之曰明皇中官曰秀貞蜀還獻
琵琶其槽以羅遜檀爲之清潤如玉金縷紅
文蹙成雙鳳貴妃以龍香板爲撥殿宮人鄭
中丞善琵琶忤文宗意命縊死投於渭河未
死有息梁厚本得而養之云其善小忽雷蓋
此樂有大小忽雷故也下琵琶出於絃靴社
摯云興於秦末苦長城役百姓絃靴鼓之

康崑崙善琵琶彈一曲新翻羽調六么忽一女
郎曰我亦彈此曲妙絕入神崑欲師之女郎
乃僧善本俗姓段崑曰段師神人也師遣崑
崙不近樂器十年忘其本態然後可教後果
盡師之藝呂阿香圓腹圓琵琶也廉
郊師曹綱琵琶入神常持樂器臨池彈蕤賓
調忽荷芰間有聲有二片蕤賓鐵方響躍出
蓋音律諧和相應故也

角長五尺形如竹筒本細末大今軍中或以竹木或以皮無定制黃帝命吹角似龍鳴禦蚩尤玄女精製角二十四以警象西戎有吹金角者形如牛角角器俗名拔羅迴角本羌胡用以警中國之馬唐場牧涪陽川得古鐘高尺餘收扣之曰此姑洗角有刻在兩樂

笳

笳捲蘆葉吹之有出塞入塞楊柳等十曲一張

博望入西域傳其法于西涼得摩訶變勤一

曲激南楚吹胡笳風雲為之搖動星辰為

之變動○桃氏為劍劍以止暴桃以辟邪八

文玉通犀飾劍者臘劍脊兩面臘廣為之莖

莖在夾中人所執處韜曰衣鐔音劍口

鞘曰室彘劍鼻歐冶五劍純鈞湛盧

豪曹魚腸巨闕風胡子三劍八龍淵

大阿上市魏太子丕百辟劍選良金鍊至

百辟飛景光似流星步光劍流虹

華鋒 燕支 屬鏤 堂溪 蔡愉 干勝

墨陽 肅宗寶劍 龍泉 漢文 椎成 秋

水 倚天 禹劍名定光腹列二十八宿面記

列星背記山水日月 光武劍名照胆 始

皇劍名定秦 漢高祖赤霄劍即斬蛇劍

劍名大傷角星主之 吳大帝六劍 白虹

紫電 辟邪 流星 青冥 百里 句踐八

劍 掩日 斷水 轉魄 懸剪 驚鯢

滅魄 却邪 真剛 西海流洲有昆吾石煉

成鐵作劍光明洞徹如水晶割玉如泥一高

陽氏有畫影騰空二劍四方有兵此劍飛赴

其方則克在匣中時如龍虎吟 德宗幸奉

天自携火精劍砍殿上鐵後視應手而碎夜

有數尺光 櫛具木劍以玉作井轆轤形上

刻木作山如蓮花初出狀 成都朱善存世

寶一劍天下清則生芝如祿山黃巢亂則生

黑烟 楚王獵雲夢縱犬逐兔三日而獲其

腸似鐵良工可以為劍 鑄鉚者于將妻也

千將采五山之精合六金之英未成夫妻斷
髮剪指爪投爐中卽成陽曰千將作龜文
莫耶作縵理 河西騎將宋青春有赤龍劍
能突陣 大曆中高郵人拔藕爲業見木合
抱斷之得劍青色 唐武勝見蛇逐之向灘
上以石投蛇鏘然有聲尋視得劍文曰旌陽
劍 唐南詔獻鐸鞘浪劍斨刃二十年方成
傷人必死浪劍浪人所鑄 劉曜居管涔山
有二童子曰管涔山使臣謁趙皇帝奉一劍

五色隨四時而變 鱗鈹星鐔鄭雲達得此
劍有時而吼 破山劍值百萬止可一用

鎮山劍 盜發王子喬墓惟見一劍龍吟虎吼
徑飛上天 王母帶分影劍上元夫人帶流
黃擇精劍 歐冶子涸若耶溪而出銅破赤
董山而出錫 濶之熟手 故昔 蘇生 爲 各 輸

孟勞魯之寶刀 寶勝 警惡 却鼠 鳴鴻
太乙 上血 西戎獻赤刀于穆王切玉如泥

大房虛星主之。巨刀曰拍。又曰露拍。言露見也。太子丕造百辟刀。靈寶。含章。素質。蒲元爲孔明鑄刀三千口。竹筒內鐵珠。滿其中。舉刀斷之。應手碎落。若薙生芻。名神刀。徑路。匈奴寶刀。綦母懷文造宿鐵刀。燒鐵數宿。成鋼。浴五牲之溺。淬以五特之脂。斬甲三十札。魯之削削。卽書刀。古用簡字。誤卽削去。故名。席闡文獻梁武銀裝刀。龍雀刀。赫連勃勃命阿利造。吳大皇寶刀。三

百鍊。青犢。漏影。武帝解鳴鳳刀。賜東方

朔。朔曰黃帝采首山銅。成此刀。雄者已飛。雌者獨在。董卓少耕野。得一刀。無文。四面隱起山雲文。斫玉如木。及貴。以視蔡邕。邕曰。此項羽刀也。王昌齡誤投金錯刀。水中忽赤。鯉入舟。剖之。得刀。鄧艾年十二。于太山碑。掘得一刀。黑如漆。上常有風氣。淒淒然。麥芒。刀。牛僧孺有此刀。字有謬誤。隨手剛割。點定。呂虔刀。后以贈王祥。以其有三公之望。鯉魚。

刀范文是日南西卷縣牧羊澗中得雙鯉忽
成石因入山就石冶鐵作兩刀刀斫石破后
君其地

戟

雍狐山發水出金蚩尤受而制之爲雍狐戟
戟楚曰子或曰鑕吳揚間曰戈大者曰鑕胡曲
者曰句子鑕胡又謂郟戟一戟名大將軍參
星主之 有衣之戟曰檠 鑕鉏大戟也

匣謂雄戟

夷人弓弩

烏號弓楚共王弓八牛弓矢及十里
妻曰秦山南烏號之柘燕牛之角荆麋之筋
河魚之膠 河東獨頭山多青檀可爲弓

角端 綉質 哲附 文身 繁弱 鉅黍

蒯緱 越棘 神臂 參連 白鵬

綠沉 夾庾 二弱弓利攻守 木唐大二強弓名

利車戟 烏號柘樹枝長而烏集烏飛枝彈
烏烏呼號以爲弓因名之六材幹角膠筋絲

漆 楚王與魯君大屈之弓 傳靈根能彎
強弓 挹婁弓即古肅慎國 弓名曲張氏
星主之 句驪別種居小水名小水貂出良
弓名貂弓 沙麻竹人削以為弓弓似弩淮
南所云溪子弩也 雞子 鉅黍皆射六百步
丁令 魚腸 堂溪 大黃即黃肩 黃閑
黃洞 黃墜 距來 時力 神人 畢高通善
治神弩一張一發殺萬人三發殺三萬人
夷人廖中作白的弩殺白虎秦昭王賞之 龍

川營澗中有銅弩牙流出皆銀黃雕鏤取者
祀而後得不然舉船淪沒此越王弩營處也
剛挂弩鏃名 人云牛螭十四可以強弩

矛盾

鶴膝屈盧矛

勃盧

棘矜矛柄

單雄信伐棗為鎗

名寒骨

犀渠盾名

○彭排軍器彭旁也在

旁排敵攻禦

左執鞭弭右屬橐鞬鞬音舉

弓衣橐音高箭室

帝二曰排夫 蘇軾

高天矢

益者言箭以之射也 蘇軾

五侯

卷九

六

噶矢矢之猛者響箭也 敢鄒音杜預云矢之善

者不浮游夷牟黃帝二臣作矢 鶉尾 剛

挂非金僕姑 石弩射忘歸信申往非電影

青莖赤羽以銅為首 飛鳧赤莖白羽鐵為

首陳琳云矢則申息肅慎箭籥空流焦銅

毒幹響簇鳴鏃矢名徬徨熒惑星主之

甲

袁甲甲在承中 闕鞏之甲闕鞏國出甲 甲

制十三 明光 光要 細鱗 山文 鳥

鎚 鑠子上皆鐵 白布 皂絹 皮背

步兵 皮甲 木甲 馬甲因所用物各名之

鮫革犀兕以為甲堅如金 徐商襞紙為甲堅

矢不能入 石季倫製五色細鎧光耀奪目

賜夷 組甲漆甲成組文 潘岳謂刁斗曰金

析 艾如張齊人雉網 鐵秘斧柄也

旗

雲罕天子前驅大旂名亦旂有光人主大喜延

年益壽 鳥旌鳥集旌上將增祿秩 洪頤

旌名星施殷之太白旗勿州里所建

五方四獸周之大赤雲翹雞翹翠

毳蜚弧祀姑旛麾旌也建姑蔑之旂

姑蔑吳地翼星明旌旂用前茅楚旂制

在前者持之以慮有無之事徽號旌旗名

鞍

明皇坐煖玉鞍雖極寒如温火武帝時身毒

國獻白光琉璃鞍暗室光照十丈帝又有

玫瑰石鞍梁冀有鏤衢鞍魏百官乘紫

茸鞍結駟方靳靳馬銜錦障泥馬韉也

排沫馬銜月題馬頭當額如月形者露床

馬槽令舍懸轡于所當舍止之處軟玉

鞭光可鑑物七寶鞭鞞鞞鞞在胸鞞音

顯在背

床帳

瑪瑙床天寶間西域波斯獻邠州文斤山有

石床四面綠竹扶踈隨風披拂七寶床武

帝設于桂宮又有珊瑚床玳瑁床韓嫣有

此有虞氏牀戒塗髹髹赤黑漆不磨狼狀
似鹿而角觸向前入林則摧角故恒在平淺
草中逐入林則得之皮可作履襪角四據南
人因以作踞床○張易之作七寶帳有魚龍
鸞鳳之形 武后起望仙臺設玳瑁帳紫宸
殿設_下紫帳 金絲帳元載處薛瑤英_薛錢
鏐武肅王夫人欲作青練帳易王寢帳王却
孫權趙夫人下紫綃帷涼風自入視外無蔽碍
飄然烟氣飛動如御風行 斗帳小帳形如

覆斗 鵲蘇緝鳥羽爲流蘇 流蘇雜五采
爲同心下垂卽盤線繪綉之毬懸帷四角
武帝有紫錦帷玄綈幕 元載紫綃帳得南海
魚溪洞中鮫綃類輕薄無碍寒風不入盛暑自
涼其色隱隱不知有帳 寶百子帳唐人昏禮
多用之

珠枕簟室不_對 玳瑁_懸 因夫人 玳瑁_枕
豹頭枕以辟邪白澤枕以辟魅伏熊枕以宜男
皆韋后枕 玳瑁枕宋武帝時寧州獻自後

北征碎之療金瘡於左宮枕青玉爲之冬温
夏涼醉者破醒夢者遊仙夜明枕置堂中
紅光照室不假燈燭。魏國夫人遊仙枕枕
之十洲三島盡在夢中色若瑪瑙温潤如玉
龜茲貢鸚鵡枕以七寶合成同昌公主
盧文紀有玉枕骨用楊花枕取青繒克以柳絮
臺山有色綾木理如綾紋取作枕呼曰色綾枕
四皓有鹿角枕無患枕無患櫨木木能厭鬼
故製爲器用六安枕言六面皆安長生

枕能令益壽○桃笙吳人謂簟爲笙以桃竹
爲簟也白角蘇州貢會稽獻竹簟號流
黃簟東周簟曰倚佯太子納妃有烏韜
赤花雙文簟

夜明簾雞林郡所進幌幌簾也却寒簾類
玳瑁班有紫色云却寒烏骨所爲漢武招
靈閣以翠羽麟毫爲簾貢瑞英簾赤紫色入
在簾間自外望之繞身有光後歸渾瑊

席

安城郡出桃枝席登州貢水葱席相州貢

鳳翮席成公興為敷魚鬚席越席蒲席

壬癸席申王取猪毛為之滑而且涼處士伊

祁玄召入宮設紫茭席類茭葉冬溫夏涼光

軟香淨本鳥弋山離國獻燕昭王設麟文

席軒皇群臣受教列圭玉于蘭蒲席上

綠熊席毛長二尺人眠擁毛自蔽人不能見

燈

百枝燈光照數里韓國夫人琉璃毬吳中元

夜燈名妙絕青凝燈寧王命以木雕矮婢

執之自昏達旦龍膏燈光耀百里煙色如

丹紫此膏海人乘霞舟以雕壺盛獻燕昭王

王坐通雲堂然之中鳳腦燈綴以水蓮水谷之

花蓋其又設長生燈以自照皆穆王事巧工

丁緩作恒滿燈九龍五鳳雜以芙蓉蓮藕之

奇青玉燈高七尺餘下作蟠螭以口啣燈

燈然鱗甲皆動炳若列星百華燈月朔朝

五侯魚
卷九
賀設之甲金枝秀華燈石虎所設玉荷燈
槃 玃脂燈置水中照見諸物 芳苾燈武
帝然之有白鳳黑龍來戲芳苾草出奔馬國
又云丹豹髓白鳳膏磨青錫爲屑以淳蘇油
和之夜暴雨燈中火光不滅 嵩山岩下石
孔方圓北入五六里有大室高三十餘丈有
自然明燭與日月無異中有十六仙人 唐
楊穆讀書昭應寺見紅裳女子後驗之乃經
幢中燈也 香蠟燈被五色文藝之香聞百

步煙成樓閣臺殿狀蠟中有蜃脂故耳 庭
燎曰地燭

屏几

玄宗屏風名虹蜺工巧精妙非人力所到 清
防 孫亮作琉璃屏風鏤作瑞應圖百二十
種 武帝雜玉爲龜甲屏風 楊國忠水晶
屏風上刻美人形 衡山石室有石床石几
漢制天子冬王几加錦綈其上謂綈几公侯以
木以剝爲囊憑之 黃軀兒矮陋機慧玄宗

常憑之問外事時有賜號肉丸謝霜回有
黃七寶靈檀几几上有文字隨意所及文字輒
現隸篆真草意義皆如人意回寶之故道經
云世有靈檀則百事可圖風 獸國忠水品
如鼎金 黃帝得寶
徐子賂齊甲父之鼎甲父古國名 黃帝得寶
鼎金銅之精仁器也能輕能重能息能行知
禍福吉凶不爨自沸不炊自熟不汲自盈不
舉自藏不遷自行網緼之氣自然而生亂則

藏治則應運而出 漢武得鼎迎至中山有
黃雲蓋其上有鹿過帝射以祭禹鑄九鼎擇
雄金為陽鼎雌金成陰鼎 魏文帝在東宮
時賜鍾繇五熟鼎一口 獸形鏤于夏鼎夏
后象物鑄鼎 太公渭水得璜鑄鼎刻文曰
璜鼎 吳明國獻常然鼎色紫類玉每修飲
食不火自熟 宣帝建章銅簾 郎銅 生色以
為美祥鑄金鼎埋建宮 弋陽嶺上多蜜岩
人見岩內有三蓮鑊各生蓮花後人往尋不

知所在韶州林水源出盤石上列十甕蓋以青盆中藏銀甕有人開看則可若取輒失路迷悶欲死

盤

唐內庫有一盤色正黃圍三尺四周有物象如辰時花草間皆戲龍轉巳則為蛇午則成馬號十二時盤郭江州有占景盤銅為之底上出細筒殆數十用時酌清水擇繁花插筒中十餘日不衰

扇

蟬雀扇顧景所畫絕佳孝武賜吳興太守何戢龍皮扇王元寶暑月宴客置于座側使水洒之飄然風至周昭王時塗修國獻青鳳丹鵠孟夏取鵠為扇三施風條翮及影皆白鷺羽扇陸修靜贈張融曰異物奉異人七輪扇巧工丁緩所作一人運輪滿堂寒戰帝賜飛燕雲母扇五明七華蟬翼皇太子初拜供七要扇青竹扇各一

納妃供同心扇單竹扇九華扇不方不
 圓結成文曰子建九華石虎作雲母五明
 金泊莫難扇又有象牙桃枝扇堂寒燁

鏡

鏡名容成侯又名壽光侯月鏡穆王有石
 色白如月照面如雪故名又有火齊鏡人
 語則鏡響應夏侯乙庭前百合花大倍常
 掘之得十三匣鏡第七者光照目大高祖入
 咸陽宮得方鏡表裏有光以手捧心可見五

臟儂溪石岩中有方鏡照五臟始皇謂照

骨寶仁壽殿前有方鏡暗着庭中向之便

寫人形體元稹在黃鶴樓望江濱有光若

星就視得一鯉剖之得古鏡如錢背有雙龍

口常吐光磨鏡人稱負局先生任仲宣

家畜寶鏡文皆篆籀惟八字可識云水銀飛

精百鍊成鏡後宣浮洞庭風濤洶湧因泊夢

道士曰此鏡水府至寶因持去失鏡所在

刁蕭持一鏡色碧體瑩背有字碧金仙銅房長

老白九峯造

杖

張騫在大夏時見筇竹杖杖須竹而方曰有麟

麟角杖昌邑王買積竹杖合竹爲之九

貞國出靈壽杖上賜孔光武帝賜楊彪銀

角桃枝杖以彰舊德隱士郭休有夜明杖

色如朱染扣之有聲每出遇夜有光可照十

步登危涉險未嘗失足海中大蝦鬚可爲

杖長丈餘出廣州青蘆杖有青氣婦人授

糜竺以救火災卽青龍 振金策之鈴鈴金

策錫杖也天師杜光庭驕龍杖紅如腥肉

重若玉石非籐竹所爲云是仙人留賜

舟

交州一湖去合流百四十里至陰日百姓見銅

船出水上又見水牛在湖中嚴遵仙槎唐置

麟德殿長五十餘尺聲如銅鐵不蠹李德裕

截細板刻爲道像徃徃飛去復來廣明以後

失之槎亦飛去共鼓貨狄黃帝二臣始作

舟 天淵池中有紫宮升進曜陽飛龍射獵
 等舟 藻舟畫船 靈芝池中有鳴鶴舟
 指南 舍利池有雲母 無極 都亭池有華
 潤 常安 孫權有小船名馳馬 露池西
 昆雲池池有逐龍船 漢宮含烟舟木蘭文
 杏作櫓 影娥池有鴻毛舟 腰舟繫葫蘆
 于腰渡水故名 蜀王有翼武舟 鄂君乘
 青翰舟 越王三翼舟大翼 中翼 小翼
 吳榜越船又船師曰榜人 烏榜 紅船二湖

船名 螺舟宛渠民所獻沉行海底而水不
 入又名淪波舟 蜂舟武王伐紂有異蜂如
 舟鳥集王因以鳥畫旂又名舟 五牙楊素
 所造大艦 海鵬 餘皇 太白 秦木 梁麗
 山小舟 成帝乘衝瀾靈鴨舟香金為鈎霜絲
 為綸丹鯉為餌釣得白蛟焉 又以雲母飾
 鷁首為雲母舟 崑崙沙棠木食其實不溺
 為木不沉刻之為舟 野人舟 滄洲有流
 永渠金石皆浮洲人以瓦鐵為船 水師舟

人乘黃頭郎棹郎以土勝水故名 唐漕運

至三門河流如激觸石則船碎三門篙工謂

之門匠

車蓋

山車垂句山車自然太車句曲也不操治自然

圓曲故曰垂句王者德至則山陵出木根車

應載萬物山藏之精與象車相似舜德仁盛

山車垂綏六材重牙指南車周公送

肅慎氏歸車上有木仙人車轉而人常指南

追鋒車上施通憶透則乘之 夏赤道游

夏篆貳轂 武帝畫雲車袁盎曰陛下馳六

飛武剛車匈奴環以自衛 齊王歸

藩詔賜香衣輦一乘 輪獵小車 象天

葱靈輜車 法地車記里鼓車一名大章車有

木人行一里擊一槌 白鷺車柱杪刻木為

鷺銜鷺毛筒又名鼓吹車上設層樓上有鸞

栖皮軒車漢以虎皮為軒 崇德車秦辟

惡車上有桃弧棘矢以禳不祥 隋有鐘鼓

車行漏車 柴轂賤者車 進賢車即古安車
 致仕老及後乘之 鹿車車窄小只容一鹿
 瑞山車即商輅有金根色秦遂謂金根車 耕
 根車又名芝車天子耕藉田所乘 鳩車兒
 戲之具 明遠車古四望車云太子之車亦
 曰阜輪車 織阿古姜御者 豹尾車周制
 象君子今惟乘輿得建 乘甸一轅御車
 金根車文帝詔于闐王所獻以孔雀尾為之五
 色耀目 芳亭輦唐制 宣帝賜霍光阜蓋

車至夜車上金鳳 飛入光車 上古有鸞
 鳥輒集車上雄鳴時雌應之後世不至作和
 鸞象之故名鸞仗 寓鵠設機關觸人則飛
 動高駢服羽衣乘之如仙去狀 華蓋黃帝
 戰蚩尤有五色雲金枝玉葉如花蓋帝因作
 此曲蓋太公作武王伐紂大風折蓋因折蓋
 形而製之

三局戲

蹋鞠蹴踏戲毬 而曼衍魚龍之戲 巴渝戲也 曼

衍獸名似狸而小 白打兩人對踢為白打
 三人角踢為官場 罽索半仙皆秋千 棊
 槲棊為子槲為局即雙陸 一縫毬徐博能
 縫之後為道士握拳入口 梁楊白花善作
 驚軍騎一時妙絕 金博進博勝者進財也宣
 帝微時數負陳遵父遂博進 射而賭物曰
 注瓦注者巧鈎注者憚以金注者昏人眼

雜器

教削簡板 稊禁衣架 留犁飯匙 篋衍筒

也 黃整黃瓦器 金粟尺富家以金粟飾
 之 徽纒索三股曰徽兩股曰纒 匹製小
 木罍以色綾木為之 牢盆牢價值也盆鬻
 鹽器也 康瓠瓦盆 柙稅挾杖也淮南云
 今執政薄德增刑如執彈之欲來鳥柙稅而
 欲狎犬

棺槨

四阿四注槨王者葬禮 棺有翰檜檜棺上飾
 翰棺旁飾 聚儻葬具中用器又棺槨百

金祝贈終者衣被綵銀鏤黃腸以栢木黃心
四為槨曰黃腸者栢木棺中答牀會宋有荆氏
者宜楸栢桑求禪旁者斬禪旁棺木

五侯鯖卷之九終

金粟又富家以金粟鯖

鐫五侯鯖卷之十

豫章彭儼若思甫著

文史門

水制

天子下書有四一策書二制書三詔書四戒勅
北門掌內制西掖掌外制謂兩制官公家書橐
中書謂之草樞密院謂之底三司州縣通曰
檢宋敏求草邃清學士制明年除邵不疑
為寶文閣張公作詔云乃規層宇邃在西清

與夢相符 劉敞在西掖一日追封皇子公
主九人一揮九制各得其體

中異書

龜曆陶唐世越裳氏獻大龜背上有科斗字書

天開闢事錄以為龜曆 秘景符禹沉之以鎮

水患者 靈寶方吳王伐石治宮得紫文金

簡書問仲尼尼曰此靈寶方 長生之法禹

所服封之石函中今赤雀啣之殆天授也

少昊時有赤燕一雙飛集其戶遺以丹書 堯

沉璧于洛赤光起有玄龜負書出 河以通

乾出天苞洛以流坤吐地符河龍圖發洛龜

書感 黃帝服齊宮中坐玄滬 石室洛水上臨

觀有鳳皇啣書帝前圖以黃玉為匣今臨洮

府洛南有玄扈山即其地 黃帝遊洛見鯉

魚三丈身青無鱗赤文成字帝以五牲醮之

冀天雨七日夜魚流得圖今河圖視萌篇是也

秦穆公出狩大雷下有火化為白雀啣丹書集

公車曰秦伯霸 蠹魚三食神仙字化脉望

五侯魚
卷十
夜持向天望星

立星降可求丹度世

書藏

漢汲冢孔壁得古文竹簡科斗皆漆書秦焚

書伏生藏之于壁宣宣帝時河內女子毀李

耳家于垣壁得古文科斗書唐唐韋述畜書

二萬卷皆手校定黃墨精謹王柳氏住昇平

里西堂藏經史子集皆有三本宋宋次道住

春明坊其書皆校讐三五遍世藏書以次道

家爲善小小酉書石穴中有書千卷皇天

塢北古陶穴晉時有逐狐入穴十餘里得書

千卷積積書岩常見神人往來李李公擇讀

書白石庵在五老峯下東東觀經籍多蓬萊

海中神山仙府幽經秘錄故又稱蓬觀卽秘

書省后后魏游明根字志遠常于白渠坎爲

窟讀書晉晉孫登爲土窟讀易宣宣帝時河

內女毀李耳於垣壁得古文科斗六六千餘書

王著作王王著作王王著作王王著作

唐陸敬荅穆宗云論語五經之菁華又云五經

之韜韜抱朴子云五典爲笙簧三墳爲金玉
縹囊縹青白色緗帙緗淺黃色楊雄
好古以經莫大于易作太玄傳莫大于論語
作法言史篇莫大于倉頡作訓纂箴莫
美于虞箴作州箴賦莫深于離騷反而廣
之詞莫麗于相如作四賦又何休美公羊
作公羊墨守左氏高旨梁廢疾鄭
玄發墨守針膏盲起廢疾元結有惡
曲論孫綽三都二京五經之鼓吹後漢

王符隱居著潜夫論盜發楚王墓得十餘
竹簡齊王僧虔曰此科斗書考工記周官缺
文蕭琛于瓠蘆中得漢書謂之瓠史子
雲作法言家無擔石蜀人齎錢十萬原載其
名雲却之張知白守亳亳富人修佛廟成
召穆修爲記富人齎五百金求修附名修投
金庭下曰吾不以匪人污吾文也莫公羊高
魯人子夏弟子作春秋左丘明作左傳
穀梁赤作穀梁文徐摛字士秀文行俱優梁武

五侯魚
卷一
帝以爲侍讀文傳旣別春坊盡學之謂之宮
體董仲舒夢蛟龍入懷作春秋繁露揚
雄著太玄夢吐白鳳集其頂上漢諸儒集
論經傳奏之白虎閣號白虎通杜臺卿采
月令觸類而廣之爲書名玉燭寶典虞世
南爲秘書請羣籍事可爲文用者集爲北堂
書鈔王長字文德以才學知名閉門自守
著擬易四卷名通玄經于寶撰古今神祇
靈異人物變化名搜神記劉劭曰卿可謂鬼

之董狐王克著論衡戶牖墻壁皆置筆硯

梁竦以經書自娛著書名七序班固稱之曰竦

作七序竊位素飡者慚仲舒作玉杯繁露

清明竹林曲臺後蒼禮射之書公孫弘著

公孫子言刑名謂字值百金王仲宣著書

數十篇被焚惟存一篇知名之士咸重所謂

見虎一毛不知其斑磨堯堅秦人三字銘

謂謹言蓋此古之慎言人也宋濂亦作箴

隋曹憲所撰桂苑叢珠學者推其該于秘閣

柳公權以隔風紗作龍城記及八朝名品號錦
樣以進蓋孔子春秋孝經成告備于天有赤
虹自上而下化為黃玉上有刻文王延壽
作靈光殿賦蔡邕欲作未成見壽賦遂輟翰
張紘作枕賦陳琳作武庫賦紘稱之琳答曰琳
在此足下子布在彼所謂小巫見大巫神氣
蓋矣 張率奏待詔賦帝曰相如工而不敏
枚臯速而不工卿可謂兼二子于金馬曰禰
衡在黃祖席上作嬰武賦援筆立成詞采甚

和楚為文以句為富
集百卷自後板以行
謂者謂此類也
謂論癡將也

麗杜黃裳知貢舉試珠還合浦賦進士林
藻賦成假寐夢神曰賦極佳恨未叙珠來去
之意因覺足之其年擢第裳謂其有神助
虬慶之作清思賦托為相如作遂重于世 枚
乘遊孝王園作柳賦子忘憂館 張衡作東
西二京賦 庾闡作揚都賦庾亮稱之人競
傳都下紙貴 高爽博學被繫作鑊魚賦以
自况文甚工遇赦免 路喬作鶴賦 羊勝
作屏風賦 韓安國作几賦 公孫詭作文

鹿賦 鄒陽作酒賦 公孫乘作月賦 魏

收作南狩賦 夏竦作水賦限以萬字止足

六者 顧長康作箏賦 袁彥伯作北征賦

以寫字足韻 袁宏作東征賦 紀少瑜為

京華樂篇王僧繇賞之

博雅

子夏知三豕渡河為已亥問晉史果然于是衛

以子夏為聖 子產知實沈為主參神臺駘

為汾神晉侯以為博物君子 登山神有俞

兒者長尺人物具焉冠右右祛衣走馬前疾

管仲以謂霸者而登山神見且走馬前疾道

也祛衣示前有水右祛衣示從右方涉也至

卑耳之谿果然桓公以仲父為聖 建章宮

重櫟中出物狀如麋方朔以為騶牙遠方當

歸義果昆邪王來降景公伐宋過泰山夢二

丈夫立而怒晏子謂湯與伊尹語其形似夢

中所見公曰將若何晏子請散師以平宋

孫權時掘地得銅匣以琉璃為蓋雕刻之布雲

母于其上開之有白玉如意執處皆刻龍虎
蟬形胡綜謂始皇以金陵有天子氣處處埋
寶物以當王氣此殆是乎人服其博洽 有
人于嵩山得簡上有科斗書張華問束皙
曰漢明帝顯節陵中策文 洛城東北地陷
有雙鷺蒼者飛白不能飛董養嘆曰昔周時
盟會狄泉卽此地今二鷺蒼者胡象胡當入
洛白不能飛此國諱也 張永開玄武湖古
冢得銅斗何承天曰此亡新威斗莽三公亡

皆賜之此必甄邯之墓威斗以五色銅爲之
如北斗 竟陵王子良得古器方腹而底平
陸澄曰名服匿單于以與蘇武者 周捨問
劉杳尚書郎官著紫荷橐何所出杳曰張安
世傳謂持橐簪筆橐囊也近臣簪筆以待顧
問 丹陽山得瓦物高九尺銳下平蓋如合
中得劍一瓷具沈約曰此罨蓋東夷坐葬用
以代棺 姑王曇令藍田得玉人三尺四寸著
大領衣冠幘崔頤曰嵩山廟記曰有神人以

玉爲形或出或隱出則令世延長此漢文以
後制作故有冠幘漢武幸甘泉有蛭蟠赤
如生肝頭目口鼻耳齒盡具朔曰蛭名怪哉
積氣所生此地必秦故獄也酒灌之卽消驗
之果然劉知俊鎮同州得一物狀如油囊
重八十餘斤留源寃氣所結寃囚死精爽入
地化之惟醇酒可消釋耳武帝問髦頭義
彭權曰秦有竒怪觸山截水無不崩潰惟畏
此帝令虎賁藏之以衛左右古天子有輜

車使考八方之風雅通九州異同主海內音
韻使人主居高堂知天下風俗惟林閭字公
孺者知之嚴君平亦知之楊雄聞而師之因
作方言裴宙鎮荆掘地得石樓櫓規模悉
訪荆城中空六尺八寸甚工是春霖雨不止
時洛中道士歐獻乘居楚山問之對曰事急
鑿石弗及令陶範爲江陵城廣六尺八寸門
堞樓櫓如城埋之地中當止宙始驚嘆李
師古治小亭掘一物如斧鉞李章武曰此禁

物也可飲血三斗驗之果然 段成式鑿池
人得鐵一片異質欲獻之式命持至靜室懸
北壁泥其戶緘鏞之但開一牖方數寸時從
牖窺之見金書二字以報十二時人服其博
識 徐鉉至飛虹橋馬不進裂鞍斷轡捶之
掣韁却立僧贊寧曰下必有海馬骨水火不
能毀惟腐糟能毀之果得巨獸骨積薪三日
焚不毀以糟漚之遂爛 徐知諤得畫牛一
軸畫齒草欄外夜歸欄中僧贊寧曰南倭海

方諸蚌中有淚得之和色着物則晝隱而夜
見沃焦山風飄嵐石落海得之滴水摩色染
物則晝見而夜晦時學士皆云無稽僧爲見
張騫海外異物記後杜鎬檢出果然 武帝
宴近臣未央殿有老翁長八九寸緣柱而下
放杖稽首忽不見方朔曰此名藻蘆水木之
精夏居幽林冬居深河以帝將營宮室伐其
居故來訴耳帝感之息役 帝幸瓠子有年
少數人長八九寸有一人長尺餘并前梁上

五侯魚
翁凌波而出挾樂器帝方食長人鼓絃而歌
清徹繞梁有二人鳴管撫節帝悅勸翁翁等
拜爵飲數升不醉以紫螺獻中有物狀如牛
脂翁命取洞穴之寶得徑寸珠光曜絕世方
朔云螺殼中物乃蛟龍髓以傳面令人好顏
色治產難有神効。洞穴珠乃百丈穴中赤蚌
所生故名洞穴。孫權時陸敬叔守建安使
人伐樹不數斧血出樹斷有物人頭狗身敬
叔曰此彭侯白澤圖曰木之精名彭侯狀如

黑狗可烹食之。武帝穿昆明池底皆黑灰無
復常土胡僧竺法蘭曰經謂天地大劫將盡
則劫燒此燒劫遺灰也知朔言有驗。元狩
中日者奏太乙星不見朔奏是星不見則遊
于世爲居民福壽見則砍竹建壇醮謝之帝
如奏是月會稽太守果奏海有人面如玉色
美髭髯腰蔽榭葉乘一紅葉偃臥觀黃書後
遺此書飄至亭側進于帝朔驗之曰此上界
火珠經或曰連珠。江南陳彭年博洽常攝

太常卿導駕誤行黃道有司止之年曰自有典故諸曹不敢詰唐柳璨遷左拾遺公卿朝野托爲箋奏時譽日洽以其博識目爲柳篋子黃香博經典京師號曰天下無雙江夏黃童五經無雙許叔重名慎丁鴻與諸儒論五經同異肅宗稱嘆人曰殿中無雙丁孝公丁恭習公羊嚴氏春秋教授數百人請召不應世稱大儒嚴彭祖顏安樂俱事時孟孟曰春秋之意在二子鄭康成號

經神任宋號經苑張憑勃率爲理窟

隋房暉遠號五經庫梁傅昭號學府周續

之詣范甯受業通五經五緯號十經陸乂

五經精熟語曰五經無對有陸乂唐高仲

舒知古齊泝知今事孔休源除儀曹郎每

建議訪問前事隨機決斷以所誦記決之任

昉謂孔獨誦季守素爲倉曹參軍通姓氏

學世號肉譜虞世南曰昔人稱五經筭今以

倉曹爲人物志可乎魏奉古倒䟽客草序

五百言入王檄隸事多於何憲奪其所得五
花簾白團扇而去李邕閱秘閣萬卷書未
幾辭去了辨如響朱昂篤于學有朱遵度
時號萬卷目昂爲小萬卷帝命世南寫列
女于屏南暗疏之無一字差北齊邢邵五
日記漢書略編張巡讀書不過三編終身
不忘湘東老人讀黃老手授紫藟坐碧草

敏捷

王勃作序援筆立成不易一字天才也時謂腹

橐李白日試萬言倚馬可待晉袁虎倚馬

作露布文不加點唐蘇廷碩爲中書舍人

玄宗平內難書詔委碩碩口授輕重無差

李嶠曰舍人思若湧泉裴延裕在內庭文思

敏捷號下水船梁大祖受禪姚洎爲學士

號上水船又號急水船

文瑞

崔信明重午日異雀集庭樹鳴聲清亮占者以
火爲離離文彩之象必以文名播天下隋

李德林文筆如長河東注陸士衡詞賦沉
辭拂悅如遊魚銜鈎出重淵唐趙光逢以
文章名人謂玉界尺文章漱六藝之芳潤
楊文公億爲文章得故事令子姪檢出處每段
用小片紙錄之綴粘而蓄之時謂衲被子
建七步成文號綉虎王元感五經指南也
文章須成一家風骨自出機杼陳琳答東阿
牋清辭妙句猶飛兔流星越山超海蔚洪
稱陸機文猶玄圃積玉無非夜光五河吐流

泉源如一温庭筠理髮每思至罷櫛綴文

張九齡文章如輕縑素練實際時用而窘邊幅

馮定能古文新羅國傳定黑水碑畫鶴記西番

傳定商山記王朗守會稽子肅隨之東齋

忽夜有女子從地出稱王女曉別贈墨一丸

肅方欲著周易因此才思開悟洛如花產

吳興中類竹實似莢有文士出則生王翰

文如瓊杯玉笋而多玷缺闕澤年十三夢

名字炳然在月中王仁裕少時夢人剖其

腸胃以西江水滌之見江中沙石皆為篆籀
 之文由是文思並進喜為詩 韓文公夢吞
 丹篆 唐張鷟兒時夢紫文大鳥五色至于
 庭太公曰文瑞也 王珣夢人以大椽筆與
 人之曰當有大手筆事 江淹夢人授以五
 色筆文藻日麗 賈弼夢人曰愛君美貌願
 易君首許之後能半面笑半面啼兩手把筆
 文辭各異 李嶠兒時夢人遺雙筆自是有
 文辭 王勃夢人以墨遺之又夢人曰易有

大極子勉思之悟而作易發揮 羅含夢吞

五色鳥文章日進 張迥少苦吟未有得夢

吞五色雲遂精雅道 紀少瑜夢陸隤以青

鏤管授之自是文章益進 李翰為文精密

而思遲思涸則奏音樂神逸乃屬文 弘成

子有人授以文石吞之遂為通儒後吐出授

五鹿充宗又為名學 柳子厚讀昌黎文先

以薔薇露浣手而後讀 金薤唾琳琅金薤

薤葉書琳琅石似玉韓言李杜文章播於金

石 太白論說皆成句讀如春葩灑藻粲於
齒牙號粲花論 袁天罡謂杜淹曰蘭臺學
堂瑩且博當以文章顯 後魏邢藏選古來
文章及作者姓氏號文譜 劉贇夢吞金龜
文思大進 二陸文章如江漢 相如見枚
叔文曰如珊瑚之鈎璠璣之器

士徵

江淹樵得貂蟬冠一具母曰此汝之休徵勿鬻
留與爾為侍中戴之果應 高穎兒時家生

柳尺許亭亭如蓋父老曰子必貴果應 杜
荀鶴庭前椿樹上生芝草明年及第以漆彩
飾之安几硯間號科名草 呂蒙正應舉鎖
室而去自冬涉春回視槐枝三四尺蒙茸合
抱 孫僮夢積木數踐其上人曰居衆材之
上果狀元 李固下第一老姥曰郎君明年
芙蓉鏡下及第果狀頭 唐李固行古柳下
聞彈指聲問之曰吾柳神九烈居以柳汁染
子衣及第後當祀我以棗膏 張鷟夢騎驢

著緋是年及第 袁郭初應試夢立北斗下
 果第七人及第 韓魏公第二唱名五色雲
 見 鍾輻植松夢朱衣曰松圍三尺子當及
 第後果應 馮京應舉渡江風浪幾覆舟及
 第歸風日晴媚詩曰江神也世情使我風日
 好 元結舉進士楊浚見其文曰一第涵子
 有司得子是賴果擢上第言人登第才高曰
 一第涵子 蓋榜以天榜在蓋珠宮 給事
 喬舜知貢舉及第者皆以年多者為上號陳

橘皮榜 袁州盧肇曰袁之舉人亦猶沅江

之鱉九助者稀 古通州多不成名朱侍郎

彥為守移壯武營射梁不令壓州學當年所

解三名皆上舍選太守教官皆轉一官復加

解額十名以其金榜登科大觀中 貢士得

其人曰適一適謂好德再適謂賢三適謂有

功 宋艾預赴試遇一村儒曰此行登第矣

授左傳曰孰此取富貴後果登甲科 術士

相郭代公青蠅受賀方及第一日蠅作八行

立約數萬折躬者三久乃去 杜鎬將試鼠
 啣孝經疏至案前鎬讀之式題果出其中遂
 與選 進士登科記謂千佛名經 初登第
 設宴謂燒尾燕魚躍龍門雷謂燒尾乃化龍

宦徵

孔温裕直諫貶郴州有雀喜於庭兒孫拜之飛
 去墜下方寸紙上有補闕字未幾徵還果有
 此拜 任城魏肇之初有雀飛入其手占者
 為封爵之兆 魏崔昱少時夢上泰山兩手

捧日 楊炎亦夢捧日 蔡茂夢得中穗禾

復失之郭喬卿曰禾失為秩得祿秩也旬日

徵為司徒 五代唐馬裔孫夢神授二筆後

入中書吏奉二筆如夢所授 魏尚為太史

繫獄有萬雀噪獄棘樹曰雀爵位之祥我當

復果應 陶侃如廁見朱衣介幘人曰君當

為公位八州都督 陳堯咨泊三山磯有老

叟曰明日舟行必覆宜慎之公不解舟叟復

曰某江之遊奕將君當位宰相故來相告

爾朱兆襲京邑夢河神爲縮水脉遂乘馬西渡
直叩宮門 馮緄開綬笥有兩赤蛇分南北
走許曼占之曰三歲後當爲邊將後爲遼東
守 后魏王早善風角卒風振樹早知有千
里使日中來取時大武圍涼州果召問之
柳仲郢每遷鳥集昇平第戟架皆滿尚五代侯
弘實寐簷下夢入河飲水飽足而歸異僧相
曰蜺龍也 劉仁恭夢佛幡飛手指四十九
有旌幢之兆 唐劉沔睡有人授雙燭曰君

大貴存心此燭拜將後燭影雙旌 唐竇參

夢德宗以錦半臂錫之曰此股肱之衣遂登

台輔 有梟鳴張率更樹卽日改官 段文

昌夜行無人境忽兩炬引前後作相 道士

至侍中王處回家携花子二粒種之須臾爛

熨乃仙家旌節花富貴之兆後至大傅 都

堂有古槐夜聞絲竹之音省中必有入相者

名音聲木 宋璟每對鏡影輒成相字 郭

汾陽每遷面長數寸額有光事已乃復 張

顛爲梁相有山鵲墜而化石碎之得金印文
曰忠孝侯印至太尉世韋臯鎮蜀虹垂首于
庭吸酒旬日拜中書令 大將張子良宅有
彩虹入醬甕吸水盡又入井飲尋不見良歷
位方鎮王元稹在私第有朱衣吏報相公明
日登庸果有制命 王猛嵩岑賣畚有老翁
引至其家十倍售畚出山顧視乃嵩山 鄭
弘守淮陰常有雙白鹿夾轅三公車幡畫鹿
之象 郭子儀銀夜見赤光仰視天上駟車

綉幄中有美女自天而下郭云今七夕必織
女降臨願賜長壽富貴女曰大富貴多壽考
後果驗 郝世隆夢太尉賜褥席遂亞台司
秘書少監崔行功忽有鴟鴞銜魚袋鈎玦入室
不數日加大夫 李盛守安南夢人擲玉于
門盛曰門玉閨字必有榮潤果富貴 袁孝
叔遇異人授書每命開一幅累仕皆驗最後
幅畫蛇蟠鏡 韓偓堂柱生槐椿而茂偓遂
秉政 石晉趙令公瑩家有櫛音軟棗望氣者

知其必登宰輔 李德裕三遇異人入禁苑
節制相位皆不差 王欽若行莆田道中宿
村舍見天上有赤文成紫薇二字

詩詠

皮日休云百煉成字千煉成句 范雲婉轉清
便如流風迴雪丘遲點綴媚映似落花依草
顏延之謝靈運詞彩齊名延之常問鮑照已與
靈運優劣照曰謝五言如初發芙蓉自然可
愛君詩若鋪錦列綉雕繪滿眼 元白唱和

以詩著筒中又千里神交 三言起于夏侯

湛四言起于韋孟諷諫楚王戊五言起于蘇

李六言起于谷永七言起于漢武使羣臣爲

宋栢梁詩九言起高貴卿公源則三百篇 李

益善詩詩成工人皆賄求以被詩歌征人早

行篇天下圖繪 唐山人得詩爲紙丸置瓢

中投之江人得之知爲山人詩詩遂傳于世

山人名唐求 元稹劉禹錫韋楚客會樂天

舍賦金陵懷古詩劉先成衆曰四人探驪子

先得珠鱗角何用陸柳公權從文帝作賜給
邊衣詩三步而成蘇楊徽之能詩太宗寫警
句于御屏風僧文寶謂當以天地浩露滌筆
于金甌雪碗方與此詩神骨相投蘇王元每
中夜得句妻必起然燈具紙筆元甚重之
宋次道詩多酒樓語王平甫亦然蘇梁簡文自
序七歲有詩癖蘇元稹觀察浙東辟竇鞏鞏
工詩與之酬唱號蘭陵絕唱蘇陳子昂作感
遇詩三十八首王適曰海內文宗也蘇王平

甫答蘇頌秋日詩云急吟佳句詩消暑蘇有
病瘡者令誦子美手提髑髏血句頓愈蘇唐
任濤有露團沙鶴起人卧釣船流詩李隲廉
察江西因免役蘇趙宋謝逸有蝶詩三百首
極佳人呼謝蝴蝶蘇高仁裕著詩萬首號詩
窖子蘇棘句言得句之難蘇鮑當獻孤鴈詩
于薛映云不惜克君庖爲帶邊庭信時稱鮑
孤鴈蘇子美詩善陳時事法律精深號詩史
舉舉江南子名有詩聞唐人以舉止端麗爲舉

舉 頃刻青紅浮海蜃韓言作詩妍麗柳
 子詩如高秋獨眺霽曉孤吹顏延之字延
 年出為永加太守忿悶作五君詠述竹林七
 賢山濤王戎以貴顯被黜詠稽康云鸞翮有
 時鍛龍性誰能馴詠阮籍云物故不可論途
 窮能無慟詠阮咸云屢荐不入官一麾乃出
 守詠劉伶云韜精日沈飲誰知非荒宴何
 浦子滄洲人姓何名滿坐事繫獄獄中作此
 曲鞠獄者憐之為奏明皇竟不許坐之後因

以名曲曲凡四音八疊沈約傳集中有東
 陽八詠謝安能洛下書生詠有鼻疾音濁
 名流愛其詠掩鼻效之

紙

陟釐紙以水苔為之赫蹏薄小紙雲藍九
 江造者宋毫間有紙織成界道為烏絲欄
 麥光硬黃重鴉青干溪籐主桃花紙楊炎用
 以糊牕塗以水油令極明縑布頭牋取布餘
 不受緯者為之名冠天下折札猶折柬片

古書契編於前其
 用縑帛者謂之為
 便於人象倫造意用
 樹膚麻頭及散布
 魚網以為紙故天下
 咸稱蔡侯造
 齊高帝造縑光紙
 賜之傳度一云銀光紙

紙也 蜜香紙以蜜香樹皮葉作極香而堅
 水漬不爛 淳泥國出紙類木皮而薄名淳
 泥紙 毛重教授于導江主人送以柳綿肝
 姜澄小名洪兒無紙澄燒糠漬竹為紙以供父
 名洪兒紙 晉書文林郎戴小孫 雲蓋山
 筆

筆四枝為一束 狼尾堅銳尤佳 虎僕一名
 九節狸似豹能緣木毛可為筆故名 忠孝
 全者用金管德行全者銀管文章美麗者竹

管為三品 石晉末有高士不顯姓名作筆
 置筒中啣壁外投錢其中筆自躍出謂仙筆
 寶相枝斑竹筆管 南朝有老姥以胎髮作者
 尤佳 遼西有麟角筆 元白應制賦詩各
 携有纖鋒細毫筆相視而笑自為毫錐 墨司
 空圖隱中條山萁松枝為筆管 白髮人筆 漢末筆匣
 雕以黃金飾以和玉綴以隋珠文以弱翠必
 象齒之管豐狐之柱秋兔之翰 學士蘇頲
 有錦文石筆架欲雨津出如汗

陸士龍與兄書云有九子墨祝昏多子之義又
 曰一日上三臺曹公藏石墨數十斤令送三
 螺烏玉玦山黑俊猊蔡君謨言李廷珪
 墨可削木墜溝中數月不壞薛稷封墨丸
 錫玄香太守是日墨吐異氣結成樓臺狀各
 龍賓黑松使者墨之精也青烟煤松花
 蛾綠李廷珪與父超易見歙州多松留居造
 墨名家墨有劍脊圓面多為龍宋仁宗以雙

脊龍賜近臣皆佳品水延安石油以為烟墨
 松脂不及墨以傳千古文章之印山
 谷取一錦囊有墨半丸以示潘谷谷隔囊探
 之曰天下寶也廷珪作蜀人景煥造墨印
 文曰香璧寶龍麝喻糜地名五玄霜玄
 雲養墨以豹皮囊取其遠濕

硯

人硯東漢百斛具甲一紫水竹葉土曰地

絳縣人常製澄泥硯池水常不涸金線文
 綠絲環黃帝得玉治為墨海上篆文曰帝鴻

氏硯 虢州貢終葵石硯州多美石曰稠桑
硯金星硯出龍尾溪最貴徐玄之夜見
人如粟數百皆具甲擁一紫衣行案上曰蚍
蜉王觀魚紫石潭漁具入硯皆獲小魚 右
軍之後持一風字硯大尺餘色正赤不減端
溪石陽休以錢二萬得之 唐內庫七寶硯
爐寒時置硯其上凍自消 石晉時有李處
士能訓狸能補百碎硯持歸旬日如新 硯
池中有黃石如彈丸水常滿 李衛公硯名

結鄰 鵠鵠眼白赤黃點 子石在大石中

蓋精石爲至貴 紅絲 黃玉 紫金 鵲

金 褐色 黑玉 黑角 皆出山東 角浪
松文 羅紋 豆研已上皆歛 青錢 中鳳味

吉州紫石 淄州金鵲 黃金 青州熟鐵石

未 登州駝溪島石 萬州磁洞石 相州

銅雀瓦硯 歸州大陀石 南劍州魯水

東坡以月石研贈范子功以涵星研贈范純父

字學

奎畫奎星屈曲似文章故聖翰曰奎畫 漢和
帝時賈鮪用隸字寫三倉隸法由是廣傳又
索靖草書絕代名銀鈎蠶尾 班孟能嚼墨一
噴成字盡紙皆有意義 王右軍志窮萬穀
之皮 右軍所書樂毅論太平公主愛之以
錦袋貯置箱中及籍没老嫗投之溝中香聞
數日 右軍云紙者陣也筆者刀楯墨者兵
甲硯者城池心意者將軍也 王時有黃華者
雙手能寫二牘或楷或草各自有意 爰書

爰換也以文書換口辭 蒼頡造書形立謂
之文聲具謂之字 又頡書直行梵書右行
佉盧書左行佉盧外國書三人親弟兄 款
識款謂陰字是凹入者識謂陽字是挺出者
算

趙達善算至計飛蝗射隱伏小豆數斗皆能知
其數 晉陽館中有蠕蠕東胡客算庭棗能
知赤白多少不差一子 宣帝時大司農丞
耿壽昌以善算得幸 計商善于算著五行

論算述二十六卷 張蒼明習天下圖書計

籍又書算律曆 顧譚字子默省簿書未嘗

下算籌屈指心計盡發疑謬人皆服之 定

安嵩真明算算自己年壽不差 豎亥亦然

曹元禮算困米不差升合 五絲為緝倍緝為

升倍升為紀倍紀為緞倍緞為緜皆自少之

多 度起于忽忽神虫口中吐絲名曰量起

于粟秤起于黍 又則曹直曰其書亦於

盡 以文書然口稱

張藻善畫常以手握雙筆並下一為生枝潤含

春澤 枯枝為 乾裂秋風 韓幹畫馬有人稱鬼

使請馬一匹幹畫與之後鬼使乘馬來謝

曹不興孫權令畫屏誤落筆點素因就成蠅權

彈之為真蠅 又興之清溪見赤龍出水寫

獻孫皓後因旱祈禱不應取畫龍置水累日

滂沱 顧愷之畫維摩詰像畫畢數月光輝

瓦棺寺 梁武帝時張僧繇于天星寺畫盧

舍那佛像夜有光發屋壁又畫四龍金陵安

五侯魚 卷十
樂寺點眼者飛去不點者見在 唐吳道子
陽翟人玄宗時改名道玄殿內畫五龍鱗甲
飛動每將雨卽生烟霧畫人物如以燈取影
不差毫末 葉公子高門庭窓牖皆畫龍一
旦真龍見于窓掉尾于戶 劉哀靈帝時畫
雲漢圖見者皆熱北風圖見者皆寒 滎陽
毛惠遠善畫馬 劉瑱善畫婦人 北齊楊
子華畫馬壁間夜聞蹄齧長鳴稱畫聖 有
少年兄弟七人至雲光寺畫七鴿云七日勿

啓門六日發其封鴿飛去畫工見之曰神筆
也 周昉畫女子爲天下冠 明皇謂李思
訓曰卿畫殿壁夜聞水聲真通神佳手

笏

笏天子以球玉 諸侯以象 大夫以魚 頰音班
文竹魚獸名背有班文士以竹 天子御珽
方其頭言無所屈方正于天下也 諸侯御
茶音舒前屈後直屈于天子也 大夫服笏前
屈後屈視無所不讓 魏徵五世孫暮問其

故笏比甘棠 玉藻藻雜采絲繩之貫玉者
以藻穿玉以玉飾藻

璽

姚秦于渭濱得赤璽上有文曰天命燕德
湯時有神牽白狼入殷乃東觀沉璧于洛獲黃
魚黑玉之瑞始稱王 慕容儁于常山寺大
樹根下得璧七十圭七十三光色精竒異常
晉時曲陽縣市黃慶宅東有園種菜鮮異拔去
更生恒有白光似懸絹道士傅古德掘之得

玉印文曰長承萬福 張惟則海上遇神仙
曰授皇帝金龜印篆曰鳳芝龍木受命無疆

玉

玦美玉五百歲生黃頰又五百歲生黃金千歲
爲黃龍 石璘玉名夜明以暗投水浮而不
滅 水玉榮玉華玉英書所謂茗華之玉 美
玉赤如雞冠黃侔蒸栗白如猪肪黑如黑漆
夫餘國貢火玉三年火照數十步積之可以然
鼎置室中不必挾纊 辟邪玉香聞數百步

鎖于金函石匱不能掩其氣或以衣誤拂則
芬馥經年澣濯不消玉膏丹水西注于稷
澤后稷神所馮出玉膏服之卽仙黑龍玉圓
生水中龍寶之投于水必有虹霓出王虎
玉方生山中虎寶之投于山紫光迸逸百獸
畏服冰玉卽玻璃西域千年冰所化魯
獻龍輔于齊龍輔美玉馬侍中有玉精益
夏蠅不近盛水不涸目痛含之卽愈岐王
竹林懸碎玉片夜聞相觸聲號風鐸山玄

水蒼 碑礫 結綠 懸黎 軟玉 屈之首尾

相就舒之則勁直赤瑕赤玉駁犖點采也
觀日玉大如八十鏡映日觀之見日中宮殿
鼉采美玉每旦有白虹之氣光采上出故名
魏田父得尺玉人曰堅石置廡下光射一室及
弃于野鄰人取獻王玉工曰無價以當之五
都之城僅足一觀王賜獻玉者千金食土大
夫祿山有寶玉木枝旁皆下垂山有葱下
有銀山有薤下有金山有姜下有銅錫

龍珠在頤 蛟珠在皮
蛇珠在足 螭珠在舌
珠在眼 蚌珠在腹

珠山亦藏不食金山亦藏不食
記事珠紺色有光有遺忘玩珠卽能記
赤水上三珠樹樹葉如栢皆爲珠
首鳳銜珠少昊時銜于庭
少昊懷之令臣照服天下當七曜
珠漳州龍溪所貢珠圍三寸七分
中有小珠七顆如七曜次如七曜者甚多
上滴翠珠狀如雞子瑩徹若水映空則末底一點凝翠回轉常在下故名直履水珠如雞子有竅色類鐵持入江海可行洪波之上莫難珠其色

黃江珠卽琥珀千年茯苓所化
上清珠代宗視之中有仙人玉女雲鶴絳節之狀
不夜珠照人無妍媸皆美
洞光珠珠懸室百神不能隱其精靈消煩暑又謂招涼珠
羊鬚珠初一珠食之與天地同壽次延年次克饑
照涼珠消暑千年生黑蚌中燕昭王暑月懷之
西夜光中真白金水精
木難來馬吐
蛇銜清水珠能清濁水
白珠花帝起甘泉望風臺臺上得此花以飾九華之蓋

望之如照月 火齊珠如雲母色如紫金列
之則如蜂翼積之如紗縠重沓又云卽玫瑰

音枚

西北荒中有二金闕上有明月珠徑

丈光照千里 岑班珠班入山遇一珠徑五
寸取還夜光燭室班懼以火燒之珠光少損
猶照一室 瑤光得則江吐大貝

珊瑚

孫皓時郡吏伍曜海邊得石樹三株高三丈枝
莖紫色詰曲傾靡有光彩 女珊瑚狀如女

人鬱林郡所獻帝植殿前柯葉甚茂 積翠

池珊瑚樹高一丈二尺一本三柯上有四百
六十二條至夜光景煥然名烽火樹趙陀所

貢 鬱林有珊瑚市 海上有珊瑚宮 班

固云珊瑚樹上栖碧雞 金闕有珊瑚樹

海金闕神人獻 巴立碑自金闕上二十里

林邑國有山赤色中生金夜則出飛狀若螢火

謂金之精者爲陽邁若中國云紫磨者 益方

文山舊有池池中泥百煉成金金色青照鬼

五侯魚 卷十
魅不能藏形 黃金之氣光若鏡盤 藥金
燒之有五色起 賈逵石碑中生金人盜鑿
賣賣已復生 少昊時金鳴于山銀湧于地
或如龜蛇之類 巴丘縣自金岡上二十里
有黃金潭上有瀨名黃金瀨有釣于此獲金
鏢引之滿船忽金牛駭釣人牛奮躍還潭鏢
將盡釣人以刀斫得數尺潭瀨因名 金井
井中金柔弱可以絨縑 一本三寸許四寸

銀

朱提銀重八兩爲一流直一千五百八十他銀
一流直一千朱提縣屬犍爲 薛瓊至孝父
病家貧瓊采薪遇老父以一物與之曰銀實
也用四壁土種之銅盆中置床下當得銀瓊
如言種之旬日生苗再旬生花花有銀色若
鈿螺及結實皆銀 銀之氣夜正白流散在
地撥之散復合 西南有銀山悉白金不雜
土不生草木 無雷國出銀又出銅 小首
山崩光耀若星辰皆是銀鏢鑄爲銀

龍門碣石多銅鐵黃帝采首山銅鑄鼎 畧塘
有銅神水常青綠作銅腥魚盡死 赤石山
破而出錫若耶溪涸而出銅歐冶因鑄純鈞
之劍
泉布言貨寶之行如泉之流行于世 太公九
府圜法圜卽錢錢圓函方輕重以銖故貨寶
求于金利于刀流于泉布于布束于帛 九府

太府玉府內府外府天府職內職幣職金

輕影帝昇望月臺三青鴨化三童各着青綺文

襦各持鯨文錢五枚止帝前而影動因名輕

影 楚王勅封三錢之庫謂虞夏商周赤黃

白三品金幣 五代表象先子正辭積錢滿

屋作牛聲辭以其求類更益之 上清童子

元寶五銖服岑文本事 高麗地產銅銀周

世宗以帛易之以鑄錢 肉好體爲肉孔爲

好 金錯刀莽鑄錢如刀 青蚨 白選

赤側 綫環 通神 指痕 撲滿蓄錢可入
不可出滿則撲之

冶鑄

郭况累金數百億冶鑄之聲震於都邑時謂郭
氏不雨而雷 邯鄲郭縱以鐵冶成業與王
者埒富 魯人邴氏以冶鑄至富然家自父
兄弟弟約俯有拾仰有取 宛丘氏先梁人
以冶鑄成業遷南陽大鼓鑄規陂池連車騎
遊諸侯通商賈之利有遊閑公子之名

香

月氏貢神香使者曰國有常占東風入律百旬
不休青雲于呂連月不散意中國有好道之
君故貢神香 四和香荔支殼甘蔗萍乾栢
葉黃連 宋少文嘉遯江湖援琴作金石弄
遠山文獻足以追配古人孫茂深有祖風貴
人欲見作香饋之故傳小宗香 昆明國貢
薔薇水十二瓶以之洒衣衣敝而香不減
降真出黔南烟直上天召得鶴盤旋其上 山

五侯魚 卷一
民見香木曲幹以刀斫損經年香流復鋸取之去白皮其香結成鷓鴣班點而婆律膏木心肥者方出其香皆從木端流出其龍腦木之瘦者出以水麝每以針刺取之香氣倍于肉麝一木四香根曰梅檀節曰沉香花曰雞舌膠曰薰陸四都梁縣有山山有水清淺其中生蘭因名真臘有樹如朽香存于皮老而脂自流盛之以瓢碎瓢爇之名篤耨香下山在湖州山下有老母得文石偶墮火中異

香聞遠近收而寶之每投火中異香如初月支香狀如燕郊能起疫死者香聞百里積九月不歇波弋國貢茶蕪香用以薰物腐草則榮枯骨生肉武帝時堯渠國貢堯末香大如豆塗宮門香聞百里疫死者聞香即起蒲齊香出波斯伐頂穀梨而斷其枝有黃汁如蜜入藥療百病波利質多天樹其香逆風而聞都夷香狀如棗核食一顆歷日不饑投水中俄滿大盃塗魂國貢沉光香寶之燒

之有光堅實難碎醫以鐵杵粉而燒之 外
國出薰肌香薰人肌骨到老不病 祇精香
出塗魂燒之魑魅精祇皆畏避 西域獻因
墀香煮湯能辟癘宮人用以沐 石葉狀疊
疊如雲母亦可辟癘 百濯香凡經踐履安
息之處香氣沾衣經年不歇 罽賓香烟出
如樓臺之狀 聚窟香能返魂 海隅有千
步草似杜若紅碧相間佩之香聞千步 一
株五根一莖五枝一枝五葉一葉五節五五

相對燒之十日上徹九天名五香 金顏香

真臘出乃樹脂也有淡黃色有黑色擘開白
者為佳能聚眾香 大藏象香因龍鬪而生

燒一丸大光明有細雲覆其上味如甘露七

晝夜降甘雨 牛頭旃檀香從離垢出以之

塗身火不能燒 速暫出真臘伐樹去皮而

取香者謂生速生結仆木腐而香者謂熟速

熟結木之半存者為暫香木自燒黃而熟者

為黃熟通異者為夾箋 散沉 角沉 黃

昭宗賜崔胤香一
黃法南慈皇許給日
許旌御製刀圭第一
山一補沉為小阜
暮後抄極合油為
池於蒼子正為林樹
董陸為城郭黃紫
種為屋宇白檀為粉
方園一文三人城門小
辨曰靈芳園

五侯魚
卷一
卷一

李煜周后焚香之
器曰把子蓮三雲
馬折腰獅子小三
神正字金鳳口
嬰玉太右容華
為凡數十種全云

沉玉麈 辟寒火 綠洋 煖香盛冬蕪之
滿室如春 竹葉沉 祿山進助情香大如
米色紅寢時含一顆助情不倦 丁緩作博
山香爐九層鏤以奇禽異獸自然飛動 又
作臥齋香爐本出房風為機環轉之運四周
石季冬月為複帳四角安純金銀鑿鏤香爐
徐鉉月夜坐中庭焚香所親私號曰伴月香
唐宗楚客以沉香泥壁香氣蓬勃 迷迭香出
西域艾納楊公濟梅花松皮上合蘇衣合諸

香香烟團聚 甲香海螺掩可聚香獨燒則
臭 練香和香也

五侯鯖卷之十終

鐫五侯鯖卷之十一

豫章彭儼若思甫著

衣服門

金冠巾

竹皮冠今鵲尾冠高祖亭長時服后貴改劉氏

冠章甫冠儒冠形圓象天梁朝造小樣

雲士人暑天之冠黃冠野服也進賢冠古

緇布冠儒服豸冠名法冠豸神羊能別曲

直又柱后惠文趙惠文王造服御史交讓

冠馬援與述相好有舊冠此冠相見 虎賁

冠插兩鵝尾 遠遊冠親王服 高山冠內

省視內謁者服又名側注如委貌冠郊祀文

武郎服 却非冠亭長門侯服 鷺管山霜

可染紫為天下冠恨無人知 輕金冠結以

金絲為鸞鳳狀浙貢舞女所戴 母音牟追堆

夏冠門黃收堯冠 夏收殷冠 切雲冠

渾脫毡帽 述鵝冠 突何西戎帽 冕旒稱繁

露綴而下垂如露繁多 鹿耳巾劉商隱居

服 白氎巾 白恰巾 接離白帽 折阜巾

湖州所貢 覆髻謂之幘今又謂承露 介

幘登歌工人服 綠幘供膳官服 赤幘救

日食皆戴之以助虎賁羽林亦着此護衛

次工形如漁笠 蓆帽即今毡笠古以蓆為骨

風絲幘 蓆蓋 笠十五 尺長 五寸 六寸 廣八寸 中如

扶桑貢黃絲五十斤扶桑所生桑灰所煮絲帝

以六絲懸金鐘五十斤絲有餘力 彌羅國

有桑枝幹屈曲履地而生大者蔭十數頃小

者蔭百畝上有蚕長四寸色金絲碧縱之一尺引之一丈為鞘絲如貫琴瑟大軫國以五色石甃池採桑養蚕重池池中有挺荷疾風不動蚕經十五月長五六寸即入荷中成繭如斗五色繰之以織神錦謂靈泉絲員嶠山名環丘有雲石廣五百里蚕有麟角霜雪覆之作絲五色成錦文入水不濡入火不

焚

錦

東海水蚕絲五色織成錦經水火不濡燥暑月

置座一室清涼

魚油錦女王國貢文彩尤

異入水不濡蜀地錦錦鳥文章藻繪交合

謂錦鳥翻鴻錦走龍錦皆編翠羽麟毛為

之鸞章文如鸞翔明霞錦女蠻國練水

香麻為之林列明錦文如列燈燭雲崑錦

文似雲從山岳出蒲桃茱萸桃核

交龍朱雀班文千韜文鳳皇登高

光明博山夾纈錦別名

羅綾

鎮州貢孔雀羅 瓜子羅 春羅 越州貢寶
花花文等羅 鳳文蟬翼並羅名 秋雲羅
帕是織女採玉蠶織成此羅後大雷雨忽失
所在 客從遠方來遺我鸞文綾 龍油綾
入水不濡有龍油故也 散花綾 段成式
詩願裁魚子深紅纈去覓蜻蜓淺碧綾 翠
織成段褥名

簪服

西方析淪國綴草毛爲網衣獻之帝懼後世徵
求焚之烟如金石氣 頻斯國來朝五色玉
爲衣如金鎧 薛瑤英衣龍綃衣一襲無一
兩搏之不盈握 安樂公主合百鳥毛織二
裙色如百鳥之狀視之色屢不同 龍蓋簪
形如朽木筋日本所貢吳越孫妃施龍興寺
胡人識之增價一萬二千緡易去 元載紫
龍髯拂如爛椹刻水晶爲柄拂之清冷有聲
夜則蚊蚋不進雞犬驚逸 神錦被大軫國

貢冰蚕絲所織方二寸厚一寸龍文鳳彩殆
非世有 同昌公主設錦綉被綉三千死央
間以奇花異葉結以靈珠如粟五色輝映

裘

委裘天子幼未坐朝事先帝衣裘 相如以鸚
鵡裘市酒 周昭王以青鳳毛為二裘曰煥
質曰暄肌 復陶裘也 吉光裘色黃神鳥
之類入水不沉入火不焦 浮光裘成龍鳳
文綴以真珠日照光耀遇雨不濡 太宗初

西域獻玄狐裘 王恭披鶴氅裘行雪中孟

旭曰神仙中人 田單過魯老人涉淮而寒

解裘衣之 功裘季秋獻之謂人功微粗也

以虎狼犬羊麕狐皮為之卿大夫服 董威

得殘繒帛結以為衣號百結裘 又狐裘須

敝豈可補以黃狗之皮 集翠裘則天賜昌

宗者仁傑賭得之 李白着紫綺裘烏紗帽

與客棹歌過淮 魏文侯見反裘負芻者問

之曰愛其毛王曰不知裘盡毛將奚附 周

靈王昆昭臺設狐腋裘紫羆褥一人以指彈
席而暄風入室

布

華布益州梧桐葉彩如絲績以爲布故名白
疊布高昌國有草實如繭有細絲爲白疊子
取以爲布因名 春蕪布波斯國有春蕪草
其皮如絲績以爲布故名 火浣布火山有
績木取其皮爲布垢污以火浣之潔白如雪
荃葛細葛布又謂羌翅亦細葛 黃潤比筒謂

筒中細布 闌干布西南夷最細者 布有
橦華橦樹之華柔毳可績爲布出永昌

袍帶

鳳尾袍桑維翰未仕時緼衣襤褸穿結類乎鳳
尾 虬錦袍武后賜宋之問 帝以立馬寶
雞袍賜祿山 赤石帶疏勒王獻大秦者
黃銀帶太宗賜玄齡鬼神畏之 鈎絡帶革帶
也吳賜陸遜 玄華大夫之帶 廓落帶魏
文帝賜劉禎 緄帶織成帶 腰帶檜垂頭

于下曰鉞尾取順下義。石虎着金縷合歡
 褱。蘭縑褱僧贈太白者。樸子蠻以青娑
 羅作通身褱。大褱謂倒頓小褱謂芙蓉衫。
 楚語

雜服

漢太后以冒絮提文帝冒絮陌額巾。提音底。
 諺曰闌單帶疊染衫肥人也。覺瘦岩岩闌單破
 裂狀疊染補衲差掩之多。玉跳脫臂飾卽
 金釧也。紫駝尼蕃褐。褱音督國語衣之偏

褱又曰戎衣。又新衣聲曰襦。衣廝役衣董偃

綠幘青鞵加襦衣。見武帝厨人進食之服。

牛衣編亂麻爲之。今呼龍具。厠踰。中單並

汗衫。相服近身服。衣背衣交衽處如人

眼背頭。游服遊戲之服。中裙親身衣。

諸于大掖衣。襜褕其短者。關西謂襜。屈郭璞曰

俗名襜。掖據此卽諸于上加綉。襜如今半臂

黃羅乳母服。戎削美衣。又清癯完。須捷

襖裂皆弊衣。以綿裝衣曰褚。褱音鞞鞞囊也。

收衣袖示翕呷衣張起萃蔡衣聲示禴帶所
結又領之交會衣有禴帶有結示素沙衣也
治緋浣衣示挫針縫衣

履襪

革踏皮履也示青句鞋也示單底曰履重底曰

鳥草履曰扉示飛雲履樂天製以素絹作雲

朶染以四選香振履如煙霧示大曆中進五

朶草履建中間進百合履示梁武帝以絲為

解脫履示朝鮮列水謂履曰珂角示或謂之縹

或謂之縹 梁益謂屣 麻履為屨音木

履為屣 鴉頭襪農婦所着者

五侯鯖卷之十一終

五侯鯖

卷之十一

隋虞仁孝嗜魚伐遼以駝負函盛水養魚自給
河祇脯乾魚也昭帝作鮫鮓骨青肉紫甚美
客遺張華鮓曰龍肉也以苦酒沃之鮓中有五
色光又名藏魚曰虞侍中棕獻醒酒鮓鮓曰
南孝善斫鮓穀薄絲縷輕可飛操刀響捷若合
節一日先起魚架之忽雷雨鮓悉化蝶飛南
遂不復作

羨

甘露羨黑髮髮不祿羨亦名先腦羨交人所

重尊龜羨絕美江東謂一尊龜月兒羨

剪刀麪曾賜公權羅浮穎老凡取飲食雜

烹之類名谷董羨陳思王製駝蹄為七寶

羨一甌千金明皇取鹿和腸作羨謂熱洛

河

炙

符朗食鶩炙知黑白處蛤蜊炙炙有杏炙

鱉炙鱉魚炙羨人云寧去累世宅不去鱉

魚炙將軍曲良翰能為驢綬駝峯炙

五伊魚
卷十二
醬

連珠醬

玉津

金醬皆仙家上藥

中有元

靈醬

葫蘆醬唐世所重

芍藥醬枚乘所

云

醋醢

華池左味

調鼎主人

豆醢

醬醢

醢醋

鹽

紅鹽出于闐
肅慎國無鹽燒木作炭取汁而食之
忽吉國水氣鹹凝鹽生樹上
海粉

食將

鹽田鄴善之東龍城之西南地廣十

里皆鹽牛馬經行皆布羶卧焉

胸臆國鹽

井出鹽方寸中央起鹽如張蓋名傘子鹽

昆吾陸地產鹽月滿如積雪味甘月虧薄如霜

味苦

鹽崖鹽如水晶名君王鹽

罽賓水

晶鹽之如水晶
長安古城鹽渠水中鹽色

紅白味狀方印名瑞鹽
海東有印成鹽

西方有石子鹽
婆斯有白石鹽
白如石子

古車師國今火州有白赤鹽
白如玉赤如珠

五侯魚
卷十三
三
粉米

糯米一石舂至九斗為粳八斗為鑿七斗為御
白粳擇米使白 扁米糲虞棕獻世祖 黃兒
以黃米為粉團棗蒸 黑兒蕎麥麩 粉糝
粉餌皆糕 菜粉鮮菽皆豆粉

蜜

木蜜嶺南有之合樹皆甜嫩葉生噉味佳又棗
子名 石蜜之滋甜于浮萍非蜂假石名實
甘 蜜有百花醴

珍味

段成式食品 壽木華 玄木葉 夢澤芹
具區菁 楊模姜 招搖桂 越輅箇 長澤
卵 三危露 崑崙莽 蒲葉松 竹根粟
麻胡麥 綠施笋 同昌公主消靈炙紅虬脯
郭進蓮花餅餠 仇士良赤明香脯 王真公
主逍遙炙素食也 韋巨源單籠金乳酥是
餅 曼陀樣夾餅 巨勝奴酥蜜寒具 貴
妃紅加味紅酥 婆羅門輕高麩籠蒸 七

返膏七捲作回花恐是糕子 金鈴炙酥攪

卵脂取真 光明蝦炙生蝦則可用 生進

鴨花湯餅 見風消油浴餅 同心生結脯

生結后風乾 冷蟾兒羨冷蛤蜊 唐安餽

鬪花金銀夾花平截剔蟹細碎卷 火燄盞

口餽上言花下言體 水晶龍鳳膏棗米蒸

方破見花乃進 玉露團酥雕 漢宮棋子

面錢印花煮 長生粥進料 天花饌饌九

煉醬 賜緋含香糉子蜜 甜雪蜜熅火例

麪曰八方寒食餅用木範 白龍臙鰕肉

鳳皇胎雜治魚白 素蒸音聲部麪蒸象仙人

羊皮花絲長及尺 乳釀魚完進 丁子香淋

膾醋別 葱醋雞入籠 吳興連帶鮓不發

蕭缸 西江料蒸彘肩 八仙盤剔鴛作八

副 紅羊枝杖蹄止裁 一羊得四事 雪嬰

兒治蛙豆英貼 仙人齋乳淪雞 小天酥

鹿雞參拌 筋頭春炙活鶉子 五生盤牛

兔羊熊鹿 過門香薄治羣物入浮油烹

紅羅釘管血 湯浴綉丸肉麋治隱郊花 纏

花雲夢肉 煬帝鏤金龍鳳蟹唐清風飯周

水晶飯龍睛粉龍腦末牛酪漿調事畢下水

池透進之 林同阿餅麪和肉屑如臂蒸之 嬰

蕭家麥穗生寒消粉即酥夾生也 盤玉尖面以

消熊棧鹿為餡蓋出尖饅頭與玉筋羹以鐵

烙特乳出凝筋上成饌 黃領臙何曾食疏

所載 段文昌精飲饌榜厨中曰鍊珍堂在

塗曰行珍館 又所編載時稱鄒平公食憲

章 孫承祐饌客指盤筵曰今日座中南之

蟪蛄北之紅羊東之蝦魚西之棗栗可謂富

有小四海矣 金陵士夫家鼎鑪有七妙整

可照面 餛飩湯可注研餅可映字 飯可打擦

擦臺濕麪可穿結帶 醋可作勸盞 寒具嚼着

驚動十里人 或謂非火也 梁燕窩燕水也

采茶 非或也 曾和與香非限也 瀘州茶樹夷

帝賜公主茶有綠華紫英之號 瀘州茶樹夷

人以瓢穴其間 摘茶含口待其展置 瓢塞其

竅歸置煖室味極佳
合一茶其二櫃三設
四茗公五舜
樂天六班茶可醒酒
九難陰
采夜焙非造也嚼味嗅香非別也臙鼎腥甌
非器也膏薪庖炭非火也飛湍壅潦非水也
外熟內生非炙也碧粉縹塵非沫也操艱攪
遽非煮也夏興冬廢非飲也
紫琳腴
雲腴
石乳
綠塵
玄月
黃山谷云谷簾是甘露
煎茶第一
建安青鳳髓
西岳州黃翎毛
臨江玉津
袁州金片綠英
龍安騎火

綿州松嶺
福州栢岩
涪州賓化
饒池仙
芝
福合
祿合
蓮合
慶合
蜀州雀
舌
片甲
鳥觜
蟬翼
兩浙日注第一
洪州雙井白茅出日注上
潭州獨行
靈
草
彭州仙厓
石蒼
劍南有蒙頂
石
花
露
銀
錢芽為第一
顧渚有紫笋以
茶
茁紫如笋
顧渚在湖常間
東川有神泉
昌明
獸目
峽州有碧澗
明月房
茱萸
寮
福州有方山露牙
夔州有香雨
岳

州有滙湖含膏 常州有義興紫笋 陽羨
春池 南康有雲居 婺州有東白 睦州
有鳩坑 宣州有陽坑 建州北苑先春
龍焙 建溪葉家白 洪州有西山白露 壽
州有霍山黃芽 覺林院僧志崇收茶待佛
以紫茸香 待客以驚雷莢自奉以萱草帶
茶之精者北苑名白乳頭 江左有金蠟面取
其乳作片別名曰京挺的乳 研膏茶卽龍
品也 石岩白生建安石縫間精品 茶之

佳造在社前 次火前寒食前也 下者雨
前 荊州玉泉寺傍乳窟窟傍有茗草枝葉
如碧玉狀號仙人掌 晉時有老姥擎一器
鬻茗自旦至暮而茗不減得錢施貧或執繫
獄夜擎茗器自牖飛出 胡嶠飛龍澗飲茶
詩曰沾牙舊姓餘甘氏破睡當封不夜侯
僞閩甘露堂前有茶樹兩株婆娑宮人呼清人
樹 建人徐恪見遺鄉信鈇子茶茶面印文
曰玉蟬膏一種曰清風使 湯悅有森伯頌

蓋茶也 孫樵送茶與焦刑部書云晚甘侯
 十五人遣侍齋閣此徒皆請雷而摘拜水而
 和蓋建陽丹山碧水之鄉月澗雲龕之品漏
 影春 陸羽嗜茶楊萃仲稱其有甘草癖
 羽著茶經鬻茶者為羽形置煬竈間祀為茶神
 羽貯茶具名都統籠 病貧賜茗浮桐葉桐葉

茶榼

酒

梨花春杭州釀酒梨花開時熟 頓遜國有安

裴晉公歲冬常飲
 魚兒酒其法用龍
 腦絞結刻成小魚形
 每用佛酒一盞投一
 魚其中
 其法用雞酥棧
 畢筒子施置酒中
 暖消而後飲

石榴取汁停甕中數日成美酒 大宛以葡
 萄為酒富胡藏至萬石十年不敗 玉酒瀛
 洲玉膏如酒飲數升醉令人長生 白墮善
 釀飲者醉久不醒因以其名名酒 霹靂酒
 暑月雷雨時收雨水淘米炊飯成之 唐子
 西名和者曰養生主 勁者曰齊物論 楊
 誠齋名和者曰金盤露 勁者曰椒花雨
 魏賈鏘常令人於黃河中接河水釀酒名崑崙
 觴世間絕味 安定郡王以黃柑釀酒色香

五侯魚
味三絕 桑落酒廬山有桑落山多美酒又
云在陝右又誤名爲索郎 瑞露珍甘珍逢
三書生曰我有瑞露珍釀百花中與飲甘香
可愛 樹實酒樹類棕高五六丈大如掌土
人以麩置確懸實下破實取汁成汁又可熬
爲糖 阿母墩臨安裴氏母晉初居此墩采
衆花醞酒貧士施與飲之 瑤琨山碧草如
麥釀酒飲三旬不醒飲甜溪水隨飲而醒
麩清潭玄宗貯三辰酒一萬車賜當制學士

醞敷徑寸浮蟻若萍謂酒脂徑寸浮於酒上

瑯琊海曲呂母家數百萬益釀醇酒買刀劍衣

服少年來沽皆賒與之視其乏者輒假衣裳

不問多少 太白好飲玉浮梁浮梁卽浮蛆

酒脂也 郫筒郫出大竹截以盛酒閉以藕

絲包以蕉葉信宿香達曰郫筒酒 王公權

家荔枝綠廖致平家綠荔枝皆戎州第一

百末以百華雜酒酒香 蘭生漢武帝百味酒

名 玉薤煬帝酒名 翠濤魏證有此酒十

糯米汁曰為酒曰
糯米酒皮製美酒
陸希聲詩明朝有
物元君信糯米酒
餅寄夜航

老春
烏程 若下

年不敗 郎官清李肇酒名 玉友劉跋酒

名 紅友 碧香 春蟻 醖醖以浹淥水

成者 楮酒 雲液 玉窟春 滎陽 富平

石凍春 劍南燒春 江陵拋青春 蒲桃

春 蓬萊春 海岳春 竹葉春 麩米春

浮玉春 錦波春 金陵春 洞庭春 不

凍春 桃花雨 瓊花露 薔薇露 酒泉

城下有金泉 泉味如酒 益玉井秋香 薌林

秋露 萼綠香 桂子香 瓮中雲 黃嬌

歡伯 西域葡萄 烏孫有青田核 阿陵有

柳花椰子 波斯拂林有肉汁 北虜馬湏

南蠻檳榔 辰溪有釣藤 波斯有三勒漿

赤土國有甘蔗 真臘有明芽肉酒 扶南安

石榴又甘蔗 土瓜根 四夷酒以暹羅為第

一 南荒有女酒 女數歲釀糟置壺于水中

女嫁時決水取之味佳 真臘風土記美人

酒于美人口中含而造之一宿而成尤奇

甘露經王璉家酒法 浮春渠璉取以蓄酒

雲谿醉侯种明逸自號有狂飲者以巨觥沃之而既撼狂花凋病葉飲流目眊者爲狂花目睡者爲病葉飲酒半醉半醒曰酒中酒酒所猶中酒史弘肇飲酒或爲手勢令閩晉卿教爲之觴政猶酒令凡飲犯令者觥錄事教爲之盃遂京師酒店紂用銀器須一人盃遂之謂一盃遂行李德裕別墅醒酒石裕所寶醉卽踞之沉釀川鄭弘逢故人於沉釀埭荒野難沽投錢于河酌水飲之

皆醉

酒器

古銅尊許昌縣唐祠掘地得此有文隱起雙鳳篆書文曰宜子孫偏提元和間酌酒謂之注子仇士良惡與鄭注名同去其柄安系故名太白觴器浮罰也舉白白見驗乾逸爵猶飛杯青田核劉章得之注水其中卽成酒可供二十人又曰青田壺鶴觴黃目酒魁取酌以大斗之義酒器大曰文小曰武

白雞盞取其解酒迅速 夙央盞取其常逐
滑稽轉注吐酒不已酒器今之陽燧尊 五經
三雅 滿眼酤 李適之有蓬萊盞 海山螺
衆仙螺 匏子卮 幔卷荷 金蕉葉 玉蟾
蜍 鑿落盞 琵琶槽 東溟樣 醉劉伶
金鑿落 壁散 鵲尾杓勸酒時呼之尾指其
人 常滿杯白玉精光夜照夕出杯向天比
明水汁滿香美西胡獻穆王 樂天送春詩
云銀花不落從君勸不落酒器蓋屈卮鑿落

抵鵲杯類珉而色淺黃夏月用浸桃杏水與果
共冰齒冬貯水不凍 枌禁皆盛酒尊者木
爲之皆画青雲氣菱茗華爲飾枌是舉名禁
者因以爲酒戒枌無足禁足高三寸

五侯鯖卷之十二終

五侯勅卷之二十二終

香園以爲園好無以禁以高三十

爲文以爲園青雲原夢之華然猶然其禁各禁

共米商不取冰不束 林禁省盜匪孽香木

林鮮林鮮拜而身必黃夏月用製林杏木



