

重修政和經史證類備用本草

重修政和經史證類備用本草卷第四

己酉增行

成都唐慎微

續

證

類



敕校勘

玉石部中品總八十七種

金銀鐵鹽
土等附

四庫

閻原

一十六種神農本經

白氏

愴望

洞口

七種名醫別錄

墨字

四庫

七種唐本先附

注云
唐附

四庫

八種今附

皆醫家嘗用有
效注云今附

四庫

三種新補

四庫

一種新分條

三種圖經餘

一種唐慎微續添

墨蓋子
下是

一種唐本餘

四十種陳藏器餘

凡墨蓋子已下並唐慎微續證類

雄黃

石硫黃

雌黃

食鹽

自米部
今移

水銀

石膏

金屑

銀屑

生銀

今附朱砂
銀續注

靈砂

水銀粉

磁石

磁石毛
續注

玄石

綠鹽

凝水石

陽起石

孔公孽

殷孽

蜜陀僧

唐附

鐵精

鐵漿淬鐵水針砂鍛鎖下
鐵屑刀刃犁鑄尖續注

鐵漿

元附
鐵精
下新分條

秤錘

今附
鐵杆故
鋸鑰匙續注

鐵華粉

今附

生鐵

鐵粉

今附

鋼鐵

石腦

理石

珊瑚

唐附

長石

馬銜

今附

石花

桃花石

唐附

石牀

膚青

唐附

太陰玄精

蠟精附
今附

車轄

今附

黑羊石

圖經
餘

白羊石

圖經
餘

一種唐本餘

銀膏

四十種陳藏器餘

天子藉田三推犁下土

社壇四角土

土地

市門土

自然灰

鑄鍾黃土

戶垠下土

鑄鐘鉗孔中黃土

甕塢中裏白灰

彈丸土

執日取天星上土

大甑中蒸土

螞鼠壤堆上土

塚上土及磚石

桑根下土

春牛角上土

土蜂窠上細土

載鹽車牛角上土

驢溺泥土

故鞋底下土

鼠壤土

屋內墉下蟲塵土

鬼屎

寡婦床頭塵土

牀四脚下土

瓦瓶

甘土

二月上壬日取土

柱下土

胡鷺窠內土

道中熱塵土

正月十五日燈蓋

仰天皮

蟻穴中出土

古墳

富家 中庭土

百舌鳥巢 中土

猪槽上 堀及土

故茅屋上塵

諸土有毒

隋州 雄黃



隋州 水窟



雄黃味苦甘平寒大溫有毒主寒熱風瘡惡瘡疽疔瘻
肌療疥蟲瘡瘍目痛鼻中息肉及絕筋破骨百節中大
風積聚癥氣中惡腹痛鬼疰殺精物惡鬼邪氣百蟲毒

勝五兵殺諸蛇虺毒解藜蘆毒悅澤人面諫食之輕身

神仙餌服之皆飛入人腦中勝鬼神延年益壽保中不倒

得銅可作金

名黃食石

生武都山谷燉煌山之陽採

無時

閨隱居

云鍊服之法皆在仙經中以銅為金亦出黃白術中

晉末已來氐羌中紛擾此物絕不復通人間時有三五兩其

價如金合丸皆用石門

始興石黃之好者爾始以齊初涼州氐市微

有所得將至都下余最先見於使人陳典籤處檢獲見十餘片伊輩

不識此是何等見有夾雌黃或謂是丹砂示吾吾乃示語并又屬覓

唐公注

於是漸漸而來好者作雞冠色不臭而堅實若黯黑及虛軟者不好也

武都氐羌是為仇池宕昌亦有與仇池正同而小劣燉煌在涼州西數千里所出者未嘗得來江東不知當復云何此藥最要無所不入

唐公注

云出石門名石黃者亦是雄黃而通名黃食石而石門者取為劣爾宕昌武都者為佳塊方數寸明澈如雞冠或以為枕服之辟惡其青黑堅者不入藥

用若火煅之而療瘡亦無嫌又云惡者名熏音訓黃用熏瘡疥故名之無別熏黃也貞觀年中以宕州新出有得方數尺者但重脆不可全致之爾

頗有神異採常以冬月祭祀鑿石深數丈方得故溪水取名焉抱朴子云雄黃當得武都山所出者純而無雜其赤如雞冠光明曠曠者乃可用耳其但

臣禹錫等謹以宣

本草四

卷之六

云黃

水出零陽縣西北連巫山溪出雄黃

是丹之雄所以名雄黃也

本草四

抱朴子云雄

但

純黃似雌黃色無光者不任作仙藥可以合理病藥五
金苗也殺百毒又名黃石味辛有大毒能治尸疰辟百邪鬼魅殺蠱毒

人佩之鬼神不能近入山林虎狼伏涉川嶺毒物不敢傷

君東藏器

云按石黃今人敲取中精明者為雄黃外黑者為熏黃主

惡瘡殺蟲熏瘡疥蟻蟲及和諸藥熏嗽其武都

燒不臭熏黃中者燒則臭以此分別之蘇云通名未之是也

曰

云雄黃微毒治疥癬

風邪癲癇嵐瘴切蛇蟲大獸傷咬久服不飢通赤亮者為上驗之可以協蟲死者為真臭氣少細嚼口中含湯不漱幹者通用

經曰

雄黃生武都山谷燉煌山之陽今階州山中有之形塊如丹砂

明澈不夾石其色如雞冠者為真有青黑色而堅者名熏黃訓黃

有形色似真而氣臭者名臭黃並不入服食藥只可療瘡疥耳其臭以醋洗之便可斷氣足以亂真用之尤宜細辨又階州接西戎界出

一種水窟雄黃生於山巖中有水泉流處其石名青煙石白鮮石雄黃

出其中其塊大者如胡桃小者如粟豆上有孔竅其色深紅而微紫體極輕虛而功用勝於常雄黃丹寵家尤所貴重或云雄黃金之苗也故南方近金坑冶處時或有之但不及西來者真好耳謹案雄黃治瘡瘍尚矣周禮瘡醫凡療瘍以五毒攻之鄭康成注云今醫方有五毒之藥作之合黃瑩音武置石膽丹砂雄黃礬石礬石其中燒之三日三夜潰出膿血不輟吐之痛楚難忍療之百方彌年不差人語之依鄭法合燒藥成注之創中少頃朽骨連兩牙潰出遂愈後便安寧信古方攻

病之速也黃墮若今市中所貨有蓋瓦合也近
世合丹藥猶用黃瓦瓶亦名黃墮事出於古也

雷公云

凡使勿用黑
雞黃自死黃

夾膩黃其臭黃真似雄黃只是臭不堪用時人以醋洗之三兩度便無
臭氣勿誤用也次有夾膩黃亦似雄黃其內一重黃一重石不堪用次有
黑雞黃亦似雄黃如烏雞頭上冠也凡使要似鷗鳩鳥肝色爲上凡
修事先以甘草紫背天葵地膽碧稜花四件並細剉每件各五兩雄黃
三兩下東流水入垍堦中煮三伏時漉出擣如粉水飛澄去黑者熬
乾再研方入藥用其內有刲鐵石是雄黃中有又號赴矢黃能劫於
鐵並不入藥用

聖惠方

治箭毒擣爲末傅之沸黃半兩先用瓶子一箇口大者內入灰上如裝香

火將雄黃燒之候

外臺秘要

治骨蒸極熱以二兩和小便升研如粉乃取黃理石一枚方圓可一尺以炭火燒

之三食頃極熱灌雄黃汁於石上恐大熱不可

近宜著片薄氈置石上令患人脫衣坐石上冷停以衣被圍遮身勿令藥氣泄出經三五

度差

又方

治箭毒擣爲末傅之沸汁出愈亦療蛇咬毒

千金方

治婦人始覺有姪養胎轉女爲男以一兩囊盛帶之中

又方

治耳聾以雄黃硫黃等分爲末綿裹塞耳中

又方

卒中鬼擊及刀兵所傷血漏腹中不出煩滿欲絕雄黃粉酒服

一刀圭日三服化血爲水

又方

治癰瘍積聚去三尸益氣延年却老以雄黃二兩細研爲末九度水飛過却入新淨竹筒內盛以蒸

三服酒下七丸十九三年後道成益力不飢王女來侍

肘後方

若血內漏者以雄黃

餅塊塞筒口蒸七度用好粉脂一兩爲丸如菉豆大

日三服酒下七丸十九三年後道成益力不飢王女來侍

者以雄黃

日三服酒下七丸十九三年後道成益力不飢王女來侍

者以雄黃

若血內漏者以雄黃

末如大豆內瘡中又服五錢匕 血皆化爲水卒以小便服之

經驗方

治馬汗入肉雄黃白礬等分
更用烏梅三箇砸碎巴豆一

箇合研爲細末以半錢匕油調傅患處

斗門方

辟魔火一塊帶頭上妙博濟方 治偏頭疼至靈散雄黃細辛等

分研令細每用一字已下左邊疼續吹入右鼻右邊疼吹入左鼻立効

驗方

治疥癩雄黃搗爲末細以管吹入鼻孔中

如棗核內

又方

殺齒蟲以末如棗塞牙間

弱孔中

抱朴子

餌之法或以蒸煮或以酒服或以消石化爲水乃凝之或

以豬脂裹蒸之於赤土下或以松脂和之或以三物煉之引之如布白如冰服之皆令人長生百病除三尸下癥痕滅白髮黑隨齒生千日玉女來侍可使鬼試人也帶雄黃入山林即不畏蛇若蛇中人以少許末傅之登時愈蛇雖多品惟蝮蛇青蠭金蛇中人爲至急不治一日即死人不曉治之方術者爲二蛇中人即以刀急割瘡肉投地其肉沸如火灸須臾盡燒而人得活也此蛇七月八月毒盛之時不得噬人其毒不泄乃以牙刺大竹木即亦燒枯

都人也志希延生謂古方草木之藥但愈疾得效見火輒爲灰燼自不能固豈有延生之力哉乃入霧中山嘗遇人教服雄黃凡三十餘年一旦有二人赤巾朱服徑請其室劉問何人對曰我泰山直事追攝子耳不知子以何術我已三日寢期迫促而無計近子將欲陰符

太平廣記

劉無名成

譴責以稽延獲罪故見形相問劉曰余無他術但冥心至道不覩聲
利靜處幽山志希度世而已二使曰子之黃光照灼於頂迨高數尺
得非雄黃之功乎今子三尸已去而積功未著大限既盡將及死期
豈可苟免劉聞其語心蒐憂迫不知所為二使謂之曰岷峨青城神
仙之府可以求真師訪尋要道我聞鈺汞朱髓可致沖天此非高真
上仙須得修煉之旨復入青城北崖之下見一洞行數里忽覺平博
殆非人世遇神仙居其間云青城劉真人劉祈叩再三具述所值鬼
使追攝之由願示要道以拔沉淪賜度生死之苦真人指一巖室使
插止其中復令齋心七日乃視其陽爐陰鼎柔金煉化水玉之方伏
汞鍊鈺成朱髓之誣狐剛子陰長生皆得此道亦名金液九丹之經
丹分三品以鈺爲君以汞爲臣八石爲使黃牙爲田君臣相得運火
功全七日爲輕冰二七日變紫鋒三七日五彩具內赤上黃狀如雹
塵復運火二年日周六百再經四時重履長至初則十月離胚胎已
成初品即能乾汞成銀丸而服之可以祛疫二年之外服者延年益
筭白髮反黑三年之後服之刀圭散居名山周遊四海爲初品地仙
服之半劑變化萬端坐在立亡駕馭飛龍白日昇天大都此藥經十
六節已爲中品便能使人長生藥成之日五金八石黃牙諸物與君
臣二藥不相雜亂千日功畢名上品還丹謹而藏之勿示非人世有
其人祝形氣功行合道依而傳之劉受丹誣還霧中山築室修煉三
年乃成開成二年猶駐於蜀自述無名傳以示後人入青城山去不

知所終矣

太上八帝玄變經

小丹法用雄黃柏子拘魂制魄方柏子細篩去滓松脂十斤以和柏子雄黃各

二斤色如赤李合藥曰中復嚮如蒸藥一日如餌明皇雜錄右蓄門奉

使交廣廻周顧謂曰此人腹中有蛟龍上驚問黃門曰卿有疾否曰臣馳馬大庾嶺時當大熱困且渴遂飲水覽腹中堅痞如石周遂以消石及雄黃煮服之立吐一物長數寸大如指視之鱗甲具投之水中俄頃長數尺復以苦酒沃之如故以器覆之明日已生一龍矣上甚訝唐書甄立言究習方書仕唐爲太常丞有道人心腹滿煩彌選吐一蛇如人小指推一蛇如人小指推之有緩氣乃愈寶藏論雄黃若以草藥伏住者熟鍊成無目燒之有緩氣乃愈丹房鏡源雄黃千年并添得者上可服食中可點銅成金下可變銀成金化爲黃金

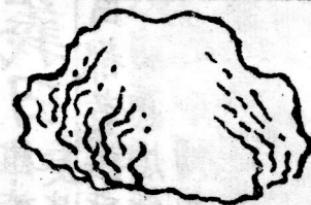
衍義曰

雄黃非金苗今有金窟處無雄黃金條中言金之所生處處皆有雄黃豈處處皆得也別法治蛇咬焚之燻蛇遠去

又武都者鑄磨成物形終不免其臭唐甄立言仕爲太常丞有道人病心腹憇煩彌二歲診曰腹有蟲誤食緩而然令餌雄黃一劑少選吐一蛇如拇指無目燒之有緩氣乃愈此殺毒蟲之驗也

石硫黃

廣州石硫黃



黃硫土州榮



石硫黃味酸溫

大熱有毒主婦人陰蝕疽痔惡瘡堅筋

骨除頭禿療心腹積聚邪氣冷癬在脣齒逆上氣腳冷
疼弱無力及鼻衄惡瘡下部疊瘡止血殺疥蟲能化金

銀銅鐵奇物生東海牧羊山谷中及太山河西山礮石液

也陶隱居云東海郡屬北徐州而箕山亦有今第一出扶南林邑色如鵝子初出殼名崑崙黃次出外國從蜀中來色深而惶惶俗方

用之療肺弱及痼冷甚良仙經頗用之所化奇物並是黃白術及合丹法此云礬石液今南方則無礬石恐不必爾

巨禹錫等謹案吳氏

云硫黃一名石留黃神農黃帝雷公鹹有毒醫和扁鵲苦無毒或生

易陽或河西或五色黃是潘水石液也燒令有紫焰者八月九月採治

婦人血結寒症論云石硫黃君有大毒以黑錫煎湯解之及食宿冷猪肉

味甘太陽之精鬼焰居焉伏鍊數般皆傳於作者能下氣治肺弱腎

久冷除冷風頑痺又至用治疥癬及療寒熱痃逆鍊服主虛損泄精

雲硫黃臣曰事子云石亭脂曾青爲使畏細辛飛廉鐵壯陽道

治痃癖冷氣補筋骨勞損風勞氣止嗽上氣及下部痔瘻

惡瘡疥癬殺腹藏蟲邪魅等煎餘甘子汁以禦其毒也

圖經曰石硫

黃生

東海牧羊山谷中及泰山河西山礬石液也惟出南海諸蕃嶺外州郡或有而不甚佳以色如鵝子初出殼者爲真謂之崑崙黃其赤色者名石亭脂青色者号冬結石半白半黑名神鷺石並不堪入藥又有一種土硫黃出廣南及榮州溪澗水中流出其味辛性熱腥臭主治疥癬蟲毒又可煎鍊成汁以摸鰐作器亦如鵝子黃色謹按古方書未有

服餉硫黃者本經所說功用止於治瘡蝕攻積聚冷氣脚弱等而近世

遂火鍊治爲常服丸散觀其製鍊服食之法殊無本源非若乳

石之有論議節度故服之其效雖緊而其患更速可不戒之

海藥

謹案廣州記云生崑崙日脚下顆塊瑩淨無夾石者良主風冷虛憊腎

冷止氣腿膝虛羸長肌膚益氣力遺精痔漏老人風秘等並宜燒煉服

仙方謂之黃硇砂能壞五金亦能造作金色人能制伏歸本色服而能除

万病如有發動宜以猪肉鴨羹餘甘子湯並解之蜀中雅州亦出光膩甚

好功力不及

雷公云

凡使勿用青赤色及半白半青半赤半黑者自有
船上來者

黃色內瑩淨似物命者貴也

凡用四兩先以龍尾萬

自然汁一鑑東流水三鑑紫背天葵汁一鑑粟遂子莖汁一鑑四件合之攬

令勻一垍揭用六泥固濟底下將硫黃碎之入於揭中以前件藥汁旋旋

添入火煮之汁盡爲度了再以百部末十兩柳坤末一斤一簇草二斤細剉
之以東流水并藥等同煎硫黃一伏時日滿去諸藥取出用熟甘草湯

洗了入鉢中研

二萬市方用

聖惠方 治諸瘡弩肉如蛇出數寸用硫黃

一兩細研於肉上薄塗之即便縮

外臺秘

千金療小兒聾耳硫黃末

要 以粉耳中日一夜一差止

肘後方 女子陰瘡末 紹興元年

治陰生濕疮瘡取石硫黃

五兩青鹽兩巴上交

久冷腹痛虛瀉應急大効王粉丹生硫黃

細研以蒸餅爲丸如菉豆大每服五丸熱酒空心服以食壓之

治陰陽二毒傷寒黑龍丹舶上硫黃一兩以柳木搘研三

師方 研如粉傅瘡上日三度

兩日巴豆一兩和殼記箇數用二升鑑子

一口先安硫黃鋪鑑底次安巴豆又以硫黃蓋之釀醋半升已來澆之蓋子蓋合令緊密更以濕紙周回

固濟縫勿令透氣縫紙乾更以醋濕

之文武火熬常着人守之候裏面巴豆作聲數已半爲度急將鑑子離火便入臼中急搗令細再以米醋些子

并蒸餅些小再搗令令可丸如雞頭大若是陰毒用椒四十九粒葱白二

莖水一盞煎至六分服一丸陽毒用豆豉四十九粒葱白二莖水一盞同煎

得嚼破

吞一丸不

孫尚藥 治氣虛傷冷暴作水瀉日夜三二十行腹痛不止夏

月路行備急朝真丹硫黃二兩牛角研令極細枯白

礬半兩同細研勻水浸蒸餅去水脉了和丸如梧桐

王方平通靈王粉散

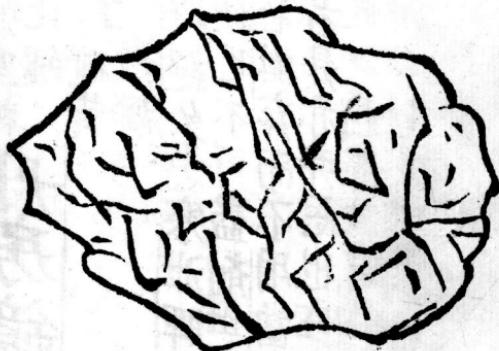
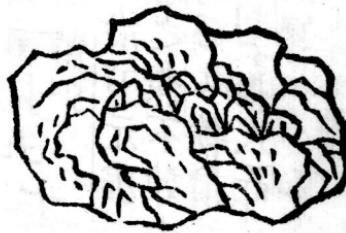
子大朱砂爲衣每服十五丸至二十九米飲鹽湯下
治腰膝暖水藏益顏色其功不可具載硫黃半斤桑柴灰五斗淋取汁者三
伏時以鐵匙抄於火上試之伏火即止候乾以大火煅之如未伏更煮以伏
為度煅了研爲散穿地坑一尺二寸投水於中待水清取水和硫黃水不得
多於焰燭中煎熬令如膏及用鐵錢一面不著火上以細砂隔紙慢抄出硫
黃於紙上滴之自然如玉色光彩射人此號爲玉粉散細研要丸以飯丸如
麻子大空心每日鹽湯下十九散服亦鹽湯調兩字極有効驗余鄉人王昭
遂合服之年九十顏貌如童夜視細字力倍常人
太清服鍊靈砂法 石硫黃本出波斯國南
軍功能破邪歸正返帶還清挺立陽精消陰化魄
石硫黃可乾汞訣曰此硫黃見五丹房鏡源
金而黑得水銀而赤又曰黃牙

青霞子

硫黃
散癩

衍義曰 石硫黃今人用治下元虛冷元氣將絕久患寒泄脾胃虛
弱垂命欲盡服之無不效中病當便已不可盡劑世人蓋
知用而爲福不知用久爲禍此物損益兼行若俱弃而不用當倉卒
之間又可觸乎或更以法製拒火而又常服者是示弗思也在本經
則不言如此服食但專治婦人不知者往往更以酒服其可得乎或
臓中久冷服之先利如病勢危急可加丸數服少則不効仍加附子
乾薑

階州雌黃



雌黃味辛甘平大寒有毒主惡瘡頭癩疥瘡殺毒蟲蟲
身癩邪氣諸毒蝕鼻中息肉下部蠱瘡面白駁散
皮膚死肌及恍惚邪氣殺蜂蛇毒鍊之以服輕身增年
不老令人腦滿生武都山谷與雄黃同山生其陰山有金金
精熏則生雌黃採無時

閻隱居云今雌黃出武都仇池者謂為
武都仇池黃色小赤扶南林邑者謂崑崙

崙黃色如金而似雲母甲錯畫家所重依此言既有雌雄之名又同山之陰陽於合藥便當以武都為勝用之既稀又賤於崑崙者仙經無單服法惟以合丹砂雄黃共飛鍊為丹爾金精是雌黃銅精是空青而服空青反勝於雌黃其義難了

目禹錫等謹按藥性論云雌黃

君不入

圖經曰

雌黃生武都山谷與雄黃同山其陰止有金之精

錨可析者為佳其夾石及黑如鐵色者不可用或云

凡使一塊重四兩者析之可得千重此尤奇好也採無時

雷公云

勿悞

用夾石黃黑黃珀熟等雌黃一塊重四兩按乾寧記云指開拆得千重軟如爛金者上凡修事勿令婦人雞犬新犯淫人有患人不男人非形人曾是刑獄地臭穢已上並忌若犯觸者雌黃黑如鐵不堪用也及損人壽凡修事四兩用天碧枝和陽草粟遂子草各五兩三件乾濕加倍用甕燭子中煮三伏時了其色如金升一梁在燭底下用東流水猛投於中如此淘三度了去水取出拭乾却於臼中搗篩過研如塵可用研如粉以醋并

過研如塵

聖惠方

治烏癩瘡殺蟲用雌黃研如粉以醋并

治

人久冷血氣攻心疼痛不止以葉子黃二兩細研醋

治久心痛

一升煎似稠糊丸如小豆大每服無時醋湯下五丸多吐清水不下飲食以雌黃二兩好醋二升慢火煎成膏用乾蒸餅丸如梧桐子大每服七丸薑湯下

治小腹

縮小便以顆

小便細末雌黃蜜丸如棗核大內一丸溺孔中令入半寸許以竹管注陰令緊嗍氣通之

經驗方

縮小便以顆

又方

治久心痛時發不定

百一方

治小腹滿不得

半研如粉乾薑半兩切碎入鹽四大錢同炒令乾薑色黃同爲末乾蒸餅入水爲丸如菉豆大每服十九至三十丸空心鹽湯下斗門

方

治肺勞咳嗽以雌黃一兩入瓦合內不固齊坐合子於地上用灰培之周匝令實可厚二寸以炭一斤簇定頂以火煅之三分去一退

火待冷出研如麵用蟾酥爲丸如勝金方

治久嗽暴嗽勞嗽金粟粟大每日空心杏人湯下三丸差

九葉子雌一兩研細用

紙筋泥固濟小合子

一箇令乾勿令泥厚將藥入合子內水調赤石脂封合子口更以泥封之候乾坐合子於地上上面以未入窯瓦坯

子彈子大擁合子令作一尖子上用炭十斤簇定頂上著火一熨斗籠起令火從上漸熾候火消三分去一看瓦坯通赤則去火候冷開

合子取藥當如鏡面光明紅色入乳鉢內細研湯浸蒸餅心爲丸如粟米大每服三丸五丸甘草水服服後睡良久妙

論雌黃伏住火胎色不移鞴鎔成汁者點銀成金點銅成銀

丹房鏡源

黃背陰者雌也純赤者亦可乾汞舶上噀血者

寶藏

上湖南者次青者本性葉子上者可轉硫黃伏粉霜記之不可悞使士

雌黃入藥最稀服石者宜審諦治外功多方

青霞子

云雌黃碎邪去惡

衍義曰

雌黃入藥最稀服石者宜審諦治外功多方

食鹽

海鹽





本草圖

解驗



土







食鹽味鹹溫無毒主殺鬼蠱邪疰毒氣下部癰瘡

傷寒寒熱吐衄中痰癖止心腹卒痛堅肌骨多食傷肺

喜欵

國隱居

云五味之中惟此不可闕有東海北海鹽及河東鹽

池渠益蓋井交廣有南海鹽西羌有山蓋湖中有樹鹽而色

類不同以河東者為勝東海鹽官蓋白草粒細北海鹽黃草粒大以作魚鮮及鹹菹乃言北勝而藏繭必用鹽官者蜀中鹽小淡廣州鹽

鹹苦不知其為療體復有優劣否西方北方人食不耐鹹而多壽少病好顏色東方南方人食絕欲鹹而少壽多病便是損人則傷肺之

效矣然以浸魚肉則能經久不敗以沾布帛則易致朽爛所施處各有所宜也

公注唐李元在米部今移

目禹錫等謹按蜀本

云多食令

人失色膚黑損筋力也藥性論云鹽有小毒能殺一切毒氣鬼疰氣主心痛中惡或連腰臍者蓋如雞子大青布裹燒赤內酒中頓服當

止惡物主小兒卒不尿安鹽於臍中灸之面上五色瘡蓋湯綿浸搘瘡上日五六度易差又和槐白皮切蒸治脚氣又空心揩齒少時吐

水中洗眼夜見小字良治婦人隱處疼痛者鹽青布裹熨之主鬼疰尸疰下部蝕瘡炒鹽布裹坐熨之兼主火灼瘡

陳氏器

云按鹽本功

外除風邪吐下惡物殺蟲明目去皮膚風毒調和腑藏消宿物令人壯健人卒小便不通炒鹽內臍中即下陶公以為損人斯言不當且

五味之中以鹽為主四海之內何處無之惟西南諸夷稍少人皆燒竹及木鹽當之

日華子

云暖水藏及霍亂心痛金瘡明日止風濶邪

氣一切蟲傷瘡腫消食滋五味長肉補皮膚通大小便小兒疝氣并內腎氣以葛袋盛於戶口懸之父母用手撲盡即疾當愈

圖經曰

食鹽舊不著所出州郡陶隱居云有東海北海鹽及河東鹽池梁益有鹽井交廣有南海鹽西羌有山鹽湖中有木

鹽而色類不同以河東者爲勝河東鹽今解州安邑兩池所種鹽最爲精好是也又有并州兩監末鹽乃刮鹹音減煎鍊不甚佳其鹹蓋下品所著鹹生河東鹽池者謂此也下品又有大鹽生邯鄲及河東池羣蘇恭云大鹽即河東印鹽人之常食者形麤於末鹽乃似今解鹽也解人取鹽於池傍耕地沃以池水每鹽南風急則宿昔成鹽滿畦彼人謂之種鹽東海北海南海鹽者今滄密楚秀溫台明泉福廣瓊化諸州官場煮海水作之以給民食者又謂之澤鹽醫方所謂海鹽是也其煮鹽之器漢謂之牢盆今或鼓鐵爲之或編竹爲之上下周以蜃灰廣丈深尺平底實於竈皆謂之鹽盤南越志所謂織篾爲鼎和以牡蠣是也然後於海濱掘地爲坑上布竹木覆以蓬茅又積沙於其上每潮汐衝沙鹹淋於坑中水退則以火炬照之鹹氣衝火皆滅因取海鹹注盤中煎之頃刻而就管子曰齊有渠展之鹽伐菹薪煮海水征積之十月初生至于正月成三萬是也菹薪謂以茅茹然火也梁益鹽井者今歸州及西川諸郡皆有鹽井汲其水以祿城東南角北海青南海赤者是也然差胡之鹽種類自多陶注又云虜中鹽有九種白鹽食鹽常食者黑鹽柔鹽赤鹽駿鹽臭鹽馬齒

蓋之類今人不能徧識醫家治眼及補下藥多用青鹽疑此即戎鹽而本經云北海青南海赤今青鹽從西羌來者形塊方稜明望而青黑色最奇北胡來者作大塊而不光瑩又多孔竅若蜂窠狀色亦淡於西鹽彼人謂之鹽枕入藥差劣北胡又有一種鹽作片屑如碎白石彼人亦謂之青鹽緘封於匣中與鹽枕並作禮贋不知是何色類又隋州出一種石鹽生山石中不由煎煉自然成鹽色甚明望彼人甚貴之云即光明鹽也醫方所不用故不能盡分別也又通泰海州並有停戶刮鹹前鹽輸官如并州末鹽之類以供給江湖極為饒衍其味乃優於并州末鹽也濱州亦有人戶煎鍊草土鹽其色最鹿黑不堪入藥但可敵馬耳又下有綠鹽條云以光明鹽硝砂赤銅屑釀之為塊綠色真者出焉耆國水中石下取之狀若扁青空青今不聞識此者醫方亦不用唐柳柳州纂救三死治霍亂鹽湯方云元和十一年十月得乾霍亂上不可吐下不可利出冷汗三大斗許氣即絕河南房偉傳此湯入口即吐絕氣復通其法用鹽一大匙熬令黃童子小便一外二物溫和服之少頃吐下即愈劉禹錫傳信方著崔中丞鍊鹽黑丸方鹽外擣末內鹿脛瓶中實築泥頭訖初以塘火燒漸漸加炭火勿令瓶破候赤徹鹽如水汁即去火其鹽冷即凝破瓶取之破一外熬焦桃人一大兩和麌熬令熟巴豆二大兩去心膜紙中熬令油出須生熟得所熟即少力生又損人四物各用研擣成熟藥秤量蜜和丸如梧子每服三丸皆平旦時服天行時氣豉汁及茶下並得服後多與茶汁行藥力心痛酒下入口便止血痢飲下初變水痢後便止鬼瘧茶飲下骨熱白蜜湯下忌冷漿水合藥久則丸稍加令

大凡服藥後吐痢勿怪服藥一日忌口兩日吐痢若多即煎黃連汁
服止之平旦服藥至小食時已來不吐痢者或遇殺藥人即便服一
兩丸投之其藥冬中合臘月尤佳糞合子中盛貯以臘紙封之勿令
洩氣清河崔能云合得一劑可救百人天行時氣卒急覓諸藥不得
又恐過時或道途或在村落無諸藥可求但將此藥一刀圭即敵大
黃朴消數兩曾試有效宜行於閭里間及所使輩若小兒女子不可
服多被攬作耳唐方又有藥鹽法

出於張文仲唐之大夫多作之

食療

蠻蠍屎瘡鹽三升水一斗煮取六升以綿浸湯淹瘡

上又治一切氣及腳氣取鹽三升蒸候熱分裹近壁脚踏之令腳心

熱又和槐白皮蒸用亦治腳氣夜夜與之良又以皂莢兩挺鹽半兩

同燒令通赤細研夜夜用揩齒一月後

有動者齒及血虀齒並差其齒牢固

和欄擣捏作餅子如錢大安新瓦上炙

令熱以熨脣上差亦用黃華末傳之

熱清之佳

外臺秘要

治胃心痰飲傷寒熱病瘡瘍須吐者以鹽末一大匙以水或緩湯送下須臾則吐

吐不快明日更服

甚又方

治天行後兩脇脹滿

小便澁熬塗熨脣下

又方

減半澄清溫洗三五度治一切風

良

千金方

水含偏齒百偏不過五日齒即牢密

又方

主逆生以鹽塗

之搔爪

千金翼

治諸瘡癬初生或始痛時以

單方救不較嚼鹽塗之妙

肘後方

治中風但腹中切痛以鹽

半斤熬令水盡著口中

齒疼斷間出血極驗以益末每夜厚

飲熱湯二升得吐愈

仍叩齒勿住不過十夜疼止

封齒斷上有汁瀝盡乃卧其汁出時

更久尤佳長慎猪肉油菜等

易又方

治耳卒疼痛又方

手足忽生瘡目以益傳疣

又方

治

瘡中風前益令熱以匙抄瀝取水熱瀉

上令牛舐之不過三度

又方

治

瘡上冷更著一日許勿住取差大效

又方

治赤白久下穀道疼

熬益熨之又灸

經驗方

將張韶爲此蟲所咬其形如大風眉鬚皆

枳實熨之妙落每夕蚯蚓鳴於體

梅師方

治心腹脹堅痛悶不安雖未吐下欲

有僧教以此方愈

死以益五合水一升煎令消頓服自

吐下食出即

又方

治金中經脈傷皮及諸大脉血出多心

定不吐更服

血冷則殺人宜炒益三撮酒調服之

又方

治

蚣咬人痛不止嚼益沃上及以益湯浸瘡

妙其蜈蚣有赤足者蟄人黃足者痛甚

又方

治

三度差蹙之不過

孫真人食已心

主眩眼者以少益并又方

治

裏筋頭柱益揩

又方

主卒中尸遁其狀腹脹氣急衝心或

日六七度易

塊起或牽腰脊者是服益湯取吐

食醫

鏡堅肌骨黃帝云食甜瓜竟食益成霍亂又主大小腸不通取益

封齒斷上有汁瀝盡乃卧其汁出時

更久尤佳長慎猪肉油菜等

和苦酒傳臍

中乾即易

廣利方

治氣淋臍下切痛
以蓋和醋調下

集驗方

主毒箭以鹽貼
瘡上灸蓋三十

壯范汪方

主轉筋以鹽一外水
一外半作湯洗漬之

又方

主目中淚出不得開即刺
痛方以蓋如大豆許內目

差中習習去鹽以
冷水數洗目差

產寶方

治姪娠心腹痛不可忍以一斤蓋
燒令赤以三指取一撮酒服差

子母

秘錄小兒撮口鹽
或臍上炎之

後魏李孝伯傳

益九種各有所宜白益
主上所自食黑鹽治腹

脹氣滿末之素問

鹹傷血發渴之證

丹房鏡源

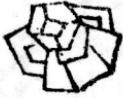
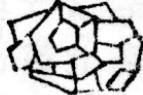
益消作汁
拒火之力

衍義曰

食鹽素問曰鹹走血故東方食魚鹽之人多黑色走血之驗故可
知矣病嗽及水者宜全禁之北狄用以淹尸取其不壞也至今如

此若中蛇蠍毒當以鹽洗沃亦宜湯化飲汁其燒剥金銀鎔汁作藥仍
須解州池蓋為佳齒縫中多出血常以鹽湯漱即已益齒走血之驗也

取水銀朱砂



罐銀水煅



水銀味辛寒有毒主疥癩瘡

加音病

白禿殺皮膚

中蠅墮胎除熱以傅男子陰陰消無氣殺金銀銅錫

毒鎔化還復爲丹服神仙不死

一名汞生符陵平土

出於丹砂

畏礪石
薩隱居
云今水銀有生熟此云生符陵平土者
是出朱砂腹中亦別出沙地皆青白色最勝出於丹砂

者是今燒鹿末朱砂所得色小白濁不及生者甚能消化金銀使成
泥人以鍛物是也還復爲丹事出仙經酒和日暴服之長生燒時飛
著金上灰名汞粉俗呼爲水銀灰最能去蠅
唐本注云水銀出於朱
砂皆因熱氣未聞朱砂腹中自出之者火燒飛取人皆解法南人蒸
取之得水銀雖少而朱砂不損但色少變黑爾
今按陳藏器本草云
水銀本功外利水道去熱毒入耳能食腦至盡入肉令百節攀縮到
陰絕陽人患瘡疥多以水銀塗之性滑重直入肉宜慎之昔北齊徐
王療攀躉病以金物火炙熨之水銀得金當出蝕金候金色白者是
也如此數度並差也

目禹錫等譜安廣雅

云水銀謂之湏紅董切

藥性論

云水銀君殺金銅毒蛇也大毒朱砂中液也此還丹之

元母神仙不死之藥伏鍊五金爲泥生能墮胎主療瘡疥等緣殺蟲
日華子云水銀無毒治天行熱疾催生下死胎治惡瘡除風安神鎮
心鍛金燒粉人多患風或大段使作湏
飲酒并肥猪肉及服鐵漿可禦其毒

圖經曰

今出秦州商州道

水銀生符陵平土

州邵武軍而秦州乃來自西羌界經云出於丹砂者乃是山石中採鹿次朱砂作鑪置砂於中下承以水上覆以盞器外加火煅養則煙飛於上水銀溜於下其色小白濁陶隱居云符陵平土者是出朱砂腹中亦別出沙地皆青白色今不聞有此至於西羌來者彼人亦云如此燒煅但其山中所生極多至於一山自拆裂人採得砂石皆大塊如升斗碎之乃可燒煅故西來水銀極多於南方者謹案廣雅水銀謂之湏丹竈家乃名汞蓋字亦通用耳其鑪蓋上灰亦名湏粉是也又飛鍊水銀爲輕粉醫家下膈最爲要藥服者忌血以其本出於丹砂故也

雷公云

凡使勿用草中取者并舊朱漆中者勿用經別藥制過者勿用在屍過者半生半死者其水銀若在

朱砂中產出者其水銀色微紅收得後用胡蘆收之免遺失若先以紫背天葵并夜交藤自然汁二味同煮一伏時其毒自退若修十兩用前二味汁各七
聖惠方 誤吞銀環子釵子以
鑑和合煮足爲度
半兩服之再服即出
經驗後方 治
研成沙子九如雞頭大每服二丸磨刀水下一二服差

風秘水銀一兩藕節八箇先研藕節令細次入水銀同研成沙子九如雞頭大每服二丸磨刀水下一二服差
死腹中不出其母氣絕又方 治難產以水銀二兩
以水銀二兩吞之立出
水銀棗膏 各二兩同研相和擦如棗形狀薄綿片
裹內下部明日蟲出若痛者加粉三粒分作丸

梅師方

治

曰 封君連隴西人初服黃連五十餘年入烏峯山服水銀百餘年還鄉里如二十者常乘青牛故號青牛道士

漢武帝內傳

太清服

鍊靈砂法

求稟五陽神之靈精會符合爲體故能輕飛玄化感遇萬靈

丹房鏡源

可以勾金

可爲涌泉覆蓋藉死水銀之氣也

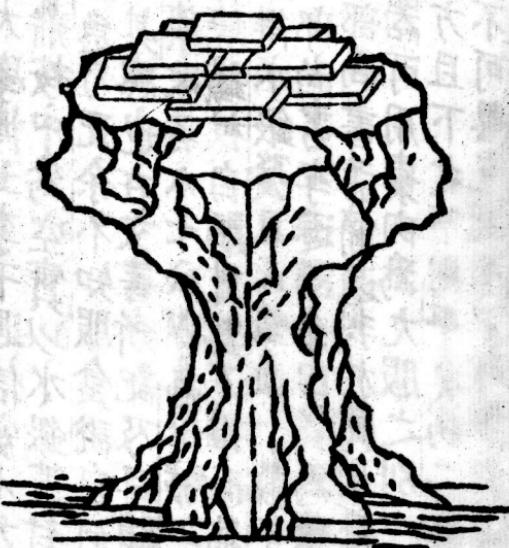
衍義曰

水銀入藥雖各有法極須審慎有毒故也婦人多服絕娠今人治小兒驚熱涎潮往往多用經中無一字及此亦宜

詳諦得鉛則凝得硫黃則結併棗肉研之則散別法煅爲臘粉粉霜唾研礲風銅得之則明灌屍中則令尸後腐以金銀銅鐵置其上則浮得紫向車則伏唐韓愈云太學博士李千遇信安人方士柳貴能燒水銀爲不死藥以鉛滿一鼎按中爲空竇以水銀蓋封四際燒爲丹砂服之下血比四年病益急乃死余不知服食說自何壯起殺人不可計而壯慕尚之益至此其惑也在文書所記及耳聞傳者不說今直取目見親與之游而以藥敗者六七公以爲壯誠工部尚書歸登自說既服水銀得病若有燒鐵杖自顛貫其下摧而爲火射竅節以出狂痛號呼乞絕其茵蓆得水銀發且止唾血十數年以斃殿中御史李虛中疽發其背死刑部尚書李遜謂余曰我爲藥誤遂死刑部侍郎李建一旦無病死工部尚書孟簡邀我於萬州屏人曰我得秘藥不可獨不死今遺子一器可用棗肉爲丸服之別一年而病後得罪食貢藥五十死海上此可爲誠者也斬不死乃速得死謂之智者不可也五穀三牲鹽醯果蔬人所常御人相厚勉必曰強食今惑

者皆曰五穀令人夭當務減節臨死乃悔嗚呼哀也已今有水銀燒成丹砂醫人不曉研爲藥衣或入藥中豈不違誤可不慎哉

汾州石膏



石膏味辛甘微寒大寒無毒主中風寒熱心下逆氣驚喘口乾舌焦不能息腹中堅痛除邪鬼產乳金瘡除時氣頭痛身熱三焦大熱皮膚熱腸胃中隔氣解肌發汗止消渴煩逆腹脹暴氣喘息咽熱亦可作浴湯一名

細石細理白澤者良黃者令人淋生齊山山谷及齊盧

山魯蒙山採無時

雞子爲之使惡莽草馬目毒公

陶隱居云二

中雨後時時自出取之皆如薯子白澈最佳彭城者亦好近道多有

而大塊用之不及彼仙經不須此

龍本注

云石膏方解石大體相似

在土中或生溪水其土皮隨土及水苔色破之方解大者方尺今人

以此爲石膏療風去熱雖同而解肌發汗不如貞者

目禹錫等謹按

論云石膏使惡巴豆畏鐵能治傷寒頭痛如裂壯熱皮如火燥煩

渴解肌出毒汗主通胃中結煩悶心下急煩躁治脣口乾焦和荅煎

茶去頭痛

蘭炳

云石膏臣陳藏器云陶云出錢塘縣中按錢塘在平

地無石膏陶爲錯注蘇又注五石脂云五石脂中又有石膏似骨如

王堅潤服之勝鍾乳與此石膏乃是二物同名耳不可混而用之

曰

圖經曰

石膏生齊山山谷及齊盧山魯蒙山今汾孟號耀州興元府亦有之生於山石上色至瑩白其黃者

不堪此石與方解石絕相類今難得真者用時惟取未破者以別之

其方解石不附石而生端然獨處外皮有土及水苔色破之皆作方

積石膏自然明瑩如玉石此爲異也採無時方解石舊出下品本經云生方山陶隱居以爲長石一名方石療體相似疑是一物蘇恭云

療熱不減石膏若然似可通用但主頭風不及石膏也又今南方醫家著一說云按本草石膏方解石大體相似但方解石不因石端然獨處又云今市人皆以方解石代石膏未見有真石膏也又陶隱居謂石膏皆在地中雨後時時自出取之皆如棋子此又不附石生也二說相反未知孰是今詳石膏既與方解石肌理形段剛柔皆同但以附石不附石豈得功力相異也但意今之所用石膏方解者自是方解石膏乃別是一物爾今石膏中時時有瑩澈可愛有縱理而不方解者好事者或以爲石膏然據本草又似長石又有議者以謂青石間往往有白脉貫澈類肉之有膏肪者爲石膏此又本草所謂理石也然不知石膏定是何物今且依市人用方解石然博物者亦宜堅考其實也今密州九仙山東南隅地中出一種石青白而脆擊之內有火謂之玉火石彼土醫人常用之云味甘微辛溫療傷寒發汗止頭目昏眩痛功與石膏等彼土人或以當石膏故以附之

雷公云

凡使勿用方解石方解石雖白不透明其性燥

若石膏出剡州茗山縣義情山其色瑩淨如水精性良善也凡使之先於石臼中搗成粉以夾物羅過生甘草水飛過了水盡令乾重研用

骨蒸亦曰內蒸所以言內者必外寒內熱附骨也其

外臺秘要

根在五藏六府之中或皮燥而無光蒸盛之時四肢

漸細足肤腫者石膏十分研如乳法

肘後方

葛氏療小便卒大數和水服方寸匕日再以體涼爲度

非淋令人瘦以石膏

半斤搗碎水一斗煮

取五升稍飲五合

梅師方

治熱油湯火燒瘡痛不可忍

石膏搗末細研用粉薑煎

葛氏療小便卒大數

非淋令人瘦以石膏

子母

祕錄

治乳不下以石膏三兩水二升煮之三沸三日飲令盡妙

太上八帝玄變經

發汗丹

房鏡源

石膏桂州

者可結汞別說云謹按陶說出錢塘山中雨後時時自

出今錢塘人乃鑿山以取之甚多搗

爲末作齒藥貨用浙人呼爲寒水石然入藥最勝他處者今既鑿山石而取乃是因石而生即石膏也陳藏器謂錢塘縣在平地無石膏乃知陳不識錢塘明矣

衍義曰

石膏二書紛辨不安未悉厥理詳本經元無方解石之文止緣唐本注石膏方解石大體相似因此一說後人遂惑

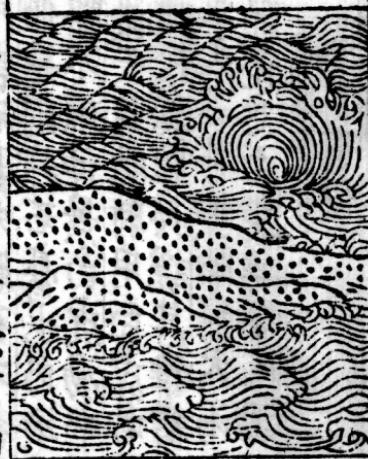
經曰生齊山山谷及齊蘆山魯蒙山採無時即知他處者爲非今圖中又以汾州者編入前後人都不詳經中所言細理白澤者良故知不如是則非石膏也下有理石條中經云如石膏順理而細又可明矣今之所言石膏方解石二者何等有順理細文又白澤者有是則石膏也無是則非石膏也仍湏是經中所言州土者方可入藥餘皆偏見可略不取仲景白虎湯中服之如神新校正仲景傷寒論後言四月已後天氣熱時用白虎者是也然四方氣候不齊又歲中氣運不一方所既異雖其說甚雅當此之時亦宜兩審若傷寒熱病或暑濕熱身痛倦怠白虎湯服之無不可

金屑

本草四

長

益州金屑



信州生金

金屑味辛平有毒主鎮精神堅骨髓通利五藏除邪毒氣服之神仙生益州採無時

陶隱居

云金之所生處處皆有染益寧三州多有出水沙中作

屑謂之生金辟惡而有毒不鍊服之殺人建平晉安亦有金沙出石中燒鎔鼓鑄爲礮雖被火亦未熟猶須更鍊高麗扶南及西域外國成器皆鍊熟可服仙經以醯蜜及猪肪牡荆酒輩鍊餌柔軟服之神仙亦以合水銀作丹砂外醫方都無用者當是處其有毒故也仙方名金爲太真人生醫家所用皆鍊熟金薄及以水煎金器取汁用之固無毒矣按陳藏器拾遺云嶺南人云生金是毒蛇屎此有毒常見人取金掘地深丈餘至紛子石石皆一頭黑焦石下有金大者如指小猶麻豆色如桑黃咬時極軟即是眞金夫匠竊而吞者不見有毒其變金出水沙中擅上搨取或鵝鳴腹中得之即便打成器物亦不重鍊前取金汁便堪鎮心此乃藏器傳聞之言全非按據

皇朝收

復嶺表謂其事於彼人殊無蛇屎之事入華當必用熟金恐後人覽
藏器之言惑之故此明辨

目高錫等譁

按廣州記云黃金屑金膏亦

云百鍊者堪生

云金平無毒畏水銀鎮心益

五藏添精補髓調利血脉圖經曰

金屑生益州銀屑生永昌陶隱居注云金之

所生處皆有梁益寧三州多有出水沙中

金掘地深丈餘至紛子石石皆一頭黑焦石下有金大者如指小猶
若麻豆色如桑黃咬時極軟即是真金數金出水沙中檻上淘取或

鵝鴨腹中得之注以陳說爲非是然今饒信南劍登州出金處採得
金亦多端或有若山石狀者或有若米豆粒者若此類未經火皆可
爲生金其銀在鑛中則與銅相雜土人採得之必以鉗再三煎鍊方
成故不得爲生銀也故下別有生銀條云出饒州樂平諸坑生銀鑛
中狀如硬錫文理鹿錯自然者真今坑中所得乃在土石中滲溜成
條若終髮狀土人謂之老翁鬚似此者極難得方書用生銀必得此
乃真耳金屑古方不見用者銀屑惟葛洪治癰腫五石湯用之今人
彌不用惟作金銀薄入藥甚便又金石凌紅雪紫雪葷皆取金銀取
汁此亦通用

海藥云

按廣州記云出大食國彼方出金最多凡
是貨易並使金金性多寒生者有毒熟者
無毒主癰瘍風熱上氣咳嗽傷寒肺損吐血骨蒸勞極渴主利五藏
邪氣補心並入薄於丸散服異志云金生麗水山海經說諸山出金

極多不能備錄蔡州出瓜子金雲南山出顆塊金在山石間採之黔南遂府吉州水中並產麩金又嶺表錄異云廣州治涯縣有金池彼中居人忽有養鵝鴨常於屎中見麩金片遂家養收屎淘之日得一兩或半兩因而至富矣

陽燧見日然而爲火

許慎注云陽燧金也取金杯無燭聲者熟磨今熱日中時日下以艾承之則然得火也

大清服煉靈砂法

所金

烹於中宮陰已之魄性本剛服之傷損肌

青金硫黃金土中金生鐵金熟鐵

金生銅金瑜石金砂子金土碌砂子金金母砂子金白錫金黑鉉金朱砂金已上十五件惟祇有還丹金水中金瓜子金青麩金草砂金等五件是真金餘外並皆是假

丹房鏡源

楚金出漢江五溪或如瓜子形雜衆金帶青色若天生牙亦曰黃牙若制

水銀朱砂成器為利術不堪食內有金氣毒也

青霞子

金液還丹論金未增年又黃金破冷除風

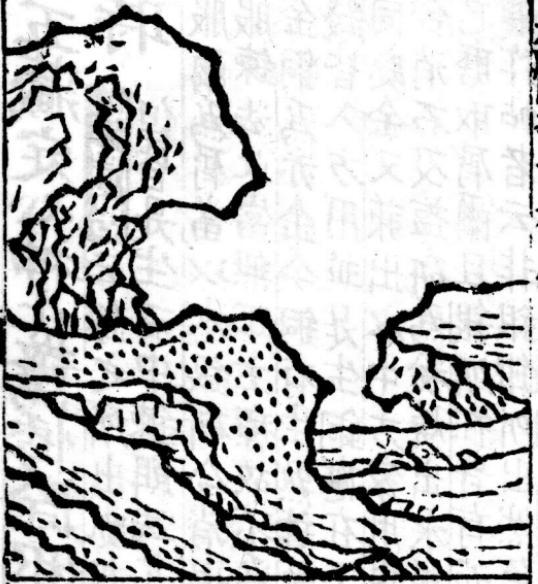
衍義曰

金屑不曰金而更加屑字者是已經磨屑可用之義如玉

研屑入藥陶隱居云凡用銀屑以水銀和成泥若非鍛屑成薄焉能難解有中其毒者惟鷄鵝肉可解若不經鍛屑則不可用顆塊金即穴山或至百十尺見伴金石其石褐色一頭如火燒黑之狀此定見金也其金色深赤黃麩金即在江沙水中淘汰而得其色凌黃此等皆是生金也得之皆當銷鍊麩金耗折少塊金耗折多入藥當用塊

金色既深則金氣足餘更防器製成及點化者如此焉得更有造化之氣也若本朝張永德字抱一并州人五代爲潞帥淳化二年改并州初寓睢陽有書生鄰居卧病永德療之獲愈生一日就永德求汞五兩即置鼎中煮成中金永德懇求藥法生曰君當貴吾不吝此慮損君福鍛工畢外言祥符年嘗在禁中爲方士王捷鍛金以鐵爲金凡百餘兩爲一餅輒解爲八段謂之鴉嘴金初自冶中出色尚黑由是言之如此之類乃是水銀及鐵用藥製成非造化所成功治焉得不差殊如惠民局合紫雪用金蓋假其自然金氣爾然惡錫又東南方金色深西南方金色淡亦土地所宜也入藥故不如色深者然得餘甘子則體柔亦相感爾

銠州銀屑



銀屑味辛平有毒主安五藏定心神止驚悸除邪氣久服

輕身長年生永昌採無時

蜀隱居

云銀之所出處亦與金同

但皆是生石中鍊餌法亦相似今

醫方合鎮心丸用之不可正服爾為屑當以水銀研令消也永昌本屬益州今屬寧州仙經又有服鍊法此當無正主療故不為本草所載古者名金為黃金銀為白金銅為赤金今銅有生熟鍊熟者柔赤而本草並無用今銅青及大錢皆入方用並是生銅應在下品之例也

唐本注

云銀之與金生不同處金又兼出水中方家用銀屑當取

見成銀薄以水銀消之為泥合消石及蓋研為粉燒出水銀淘去鹽石為粉極細用之乃佳不得已磨取屑爾且銀所在皆有而以虢州者為勝此外多錫鐵為劣高麗作帖者云非銀鉗所出然色青不如虢州者又有黃銀本經不載俗云為器碎惡乃為瑞物

按藥性論

云銀屑君銀薄同主定志去驚癇小兒癲疾狂走之病

圖經 文具金屑條下

海藥云謹按南越志云出波斯國有天生藥銀

波斯國用為試藥指鐸大寒無毒主堅

筋骨鎮心明日風熱癲疾等並入薄於丸散服之又燒朱粉爰下多年沉積有銀號盃金銀光軟甚好與波斯銀功力相似祇是難得此時燒煉家每一斤生鉶只煎得一二銖山海經云東北樂平郡黨少山出銀甚多黔中生銀體骨硬不堪入藥又按唐貞觀政要云十年有理書御史權萬紀奏曰宣饒二州諸山極有銀坑採之甚是利益太宗曰朕貴為天子無所乏少何假取乎是知彼處出銀也

子

母秘錄始娠卒腰背痛如折銀兩水三外煎取二外飲之一

太上八帝玄變經銀屑益壽

青霞子

金液還丹論
銀破冷除風

饒州生銀



衍義曰

銀屑金條中已解屑義銀本出於礦須煎鍊而成故名熟銀所以於後別立生銀條也其用與熟銀大同此有術士能以朱砂而成者有鉛汞而成者有焦銅而成者不復更有造化之氣豈可更入藥既有此類不可不區別其生銀即是不自礦中出而特然自生者又謂之老翁鬚亦取像而言之耳然銀屑經言有毒生銀經言無毒釋者漏略不言蓋生銀已生發於外無蟠鬱之氣故無毒礦銀尚蘊蓄於石中蟠鬱結之氣全未敷暢故言有毒亦惡錫

生銀寒無毒主熱狂驚悸發癇恍惚夜卧不安譏脣語

音

邪氣鬼祟服之明目鎮心安神定志小兒諸熱丹毒並

以水磨服功勝紫雪出饒州樂平諸坑生銀鑛中狀如

硬錫文理麤錯自然者真

今附

禹錫等謹按

陳藏器

云生

銀味辛

日華子云冷微毒畏石亭

脂磁石治小兒衝惡熱毒煩悶並水磨服忌生血又云朱砂銀冷無毒畏石亭脂磁石鐵延年益色鎮心安神止驚悸辟邪治中惡蠱毒

心熱前煩憂忘虛劣忌一切血

圖經

文具金屑條下

雷公云

金銀銅鐵氣凡使在藥

中用時即渾安置於藥

中借氣生藥力而已勿誤入藥中用消人脂也

千金翼

治身有赤疵常以銀揩令熱不火漸漸消

抱朴子

銀但

金玉可以地仙也服之法麥粃化之亦可以朱草酒餌之亦可以龍膏臘煉之然日三服服輒大如彈丸然非清貧道士所能得也

太

清服煉靈砂法

銀稟西方辛陰之神結精而為質性疾服之傷肝

寶藏論

云夫銀

有一十

七件真水銀銀白錫銀曾青銀土碌銀丹陽銀生鐵銀生銅銀硫黃銀砒霜銀雄黃銀雌黃銀鉢石銀惟有至藥銀山澤銀草砂銀母砂銀黑鉢銀五件是真外餘則假銀坑內石縫間有生銀迸出如布線土人曰老翁鬚是正生銀也

丹房鏡源

生銀

洛平盧氏縣褐色石打破內即白生於欒坎中形如筍子此有變化之道亦曰自然牙亦曰生鉉又曰自然鉉可為利術不堪食鉉內銀性有毒可行用結砂子衍義文具銀屑條下

靈砂味甘性溫無毒主五藏百病養神安魂魄益氣明目通血脉止煩滿益精神殺精魅惡鬼氣火服通神明不老輕身神仙令人心靈一名二氣砂水銀兩硫黃六銖細研先炒作青砂頭後入水火既濟爐抽之如束針絞者成就也惡磁石畏鹹水。茅亭話楊子度餌猢猻靈砂教好事者知之多以靈砂飼猢猻鸚鵡大鼠等教之青霞子靈砂若草伏得住火成汁不折若把五金折不成汁不堪

水銀粉味辛冷無毒畏磁石黃通大腸轉小兒疳并癰癧殺瘧疥癬蟲及臙上酒皶風瘡癢痒又名汞粉

輕粉峭粉忌一切血

新補見陳藏器及日華子

圖經

文具水銀條下

經驗方

小治

兒喫泥臘肚膩粉一分用沙糖搜和丸如

麻子大空心米飲下一丸良久瀉出塗差

孫用和膩粉一兩用湯

煎五度如茶脚慢火上焙乾麝香半兩細研如粉每服一
字溫水調但是風臨時服半錢或一錢七看虛實加減

治虛風不二散

粉五錢定粉三錢同研勻用水浸蒸餅心少許和爲丸如菉

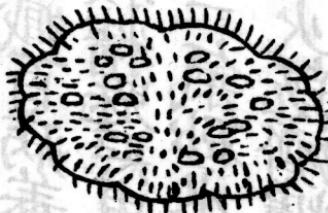
豆大每服七丸或十九丸一枝水一盞煎湯下艾湯多亦妙

又方刺膩

行義曰水銀粉下延藥并小兒延潮癆發多用然不可常服及過多
人本虛便須禁此一物慎之至也

下下之裏虛驚氣入心不可治若其

慈州磁石



磁石味辛鹹寒無毒主周痺

臣禹錫等謹按蜀本注云凡
周痺者爲風濕肢節中痛不可持物洗洗酸消除大熱煩滿

及耳聾

養腎藏強骨氣益精除煩通關節消癰腫

瘻頸核喉痛小兒驚癇鍊水飲之亦令人有子

一名石生太山川谷及慈山山陰有鐵處則生其

石

一名處石生太山川谷及慈山山陰有鐵處則生其

陽採無時

柴胡爲之使殺鐵毒惡牡丹莽草畏黃石脂
今南方亦有好者能懸吸銳虛連三四爲佳殺鐵毒消

金仙經丹方黃白術中多用之

日禹錫等謹按蜀本

注云吸鐵虛

連十數針乃至一二斤刀器迴轉不落

蘭州異物志

云漲海崎頭水

淺而多磁石外激人乘船皆以鐵鎌鎌之至此開以磁石不得過

吳隱居云磁石臣味鹹有小毒能補男子腎虛

主補

風虛身強腰中不利加而用之

陳藏器云磁石毛味鹹溫無毒主補

絕傷益陽道止小便白數治腰脚去瘡瘻長肌膚令人有子宜入酒

出相州北山磁石毛鐵之母也取鐵如母之招子焉本經有磁石不

言毛毛石功狀殊也又言磁石寒此彌誤也

日華子云磁石味甘溫

平治眼昏筋骨羸弱補五勞七傷除煩躁消腫毒小

兒誤吞鍼鐵等即細末筋肉莫令斷與磁石同下之

生泰

山山谷及慈山山陰有鐵處則生其陽今磁州徐州及南海傍山中

皆有之慈州者歲貢最佳能吸鐵虛連十數針或一二斤刀器回轉

不墮者尤真採無時其石中有孔孔中黃赤色其上有細毛性溫功用

更勝謹按南州異物志云漲海崎頭水淺而多磁石鐵外大舟以鐵

不墮者尤真採無時其石中有孔孔中黃赤色其上有細毛性溫功用

更勝謹按南州異物志云漲海崎頭水淺而多磁石鐵外大舟以鐵

葉錫之者至此多不得遇以此言之海南所出尤多也按磁石一名玄石而此下自有玄石條云生泰山之陽山陰有銅銅者雌鐵者雄主療頗亦相近而寒溫銅鐵畏惡乃別蘇恭以爲鐵液也是磁石中無孔光澤純黑者其功劣於磁石又不能懸針今北蓄以磁石作禮物其塊多光澤又吸針無

力疑是此石醫方罕用

雷公云

凡使勿誤用玄中石并中麻石此

得中麻石心有赤皮龐是鐵山石也誤服之令人有惡瘡不可療夫欲驗者一斤磁石四面只吸鐵一斤者此名延年沙四面只吸得鐵八兩者號曰續未石四面只吸得五兩已來者號曰磁石若夫修事一斤用五花皮一鑑地榆一鑑故綿十五兩三件並細剉以搘於石細如塵以水沉飛過上碎作二三十塊了將磁石於甕瓶子中下草藥以東流水煮三日夜然後漉出拭乾以布裹之向大石上再搘令細了却入乳鉢中研

治小兒誤吞針用磁石如棗核大了又研如粉用之磨今光鑄作竅然穿令含針自出

聖惠方

治小兒誤吞針用磁石如棗核大了又研如粉用之磨今光鑄作竅然穿令含針自出

外臺秘要

療丁腫取磁石搗爲粉釀

錢相公瘻中方

療誤吞

石瘞許大一塊舍之立出

醉和封之根即立出差

金相公瘻中方

錢以磁

中筆談

磁石

丹房鏡源

磁石四兩協物上者伏丹砂養汞去銅

量軟硬汞堅頑之物服食不可長久多

服必有

青霞子

磁石毛治

大患

衍義曰

磁石色輕紫石上輝澁可吸連針鐵俗謂之燭鐵石養益腎氣補填精髓腎虛耳聾目昏皆用之入藥須燒赤醋淬

其玄石即磁石之黑色者也多滑淨其治體大同小異不可不分为二也磨針鋒則能指南然常偏東不全南也其法取新礪中獨礪以半芥子許蠟繩于針腰無風處垂之則針常指南以針橫貫燈心浮水上亦指南然常偏丙位蓋丙為大火庚辛金受其制故如是物理相感爾

玄石



玄石味鹹溫無毒主夫人小兒驚癇女子絕孕小腹冷痛少精身重服之令人有子一名玄水石一名處石生太山之陽山陰有銅銅者雌黑者雄

惡松脂柏實菌桂
云本經磁石一名玄

石別錄各一種今按其一名處石既同療體又相似而寒溫銅鐵及畏惡有異俗方既不復用之亦無識其形者不知與磁石相類否唐

本注云此物鐵液也但不能拾針療體如經劣於磁石磁石中有細孔孔中黃赤色初破好者能連十針一斤鐵刀亦被迴轉其無孔光澤純黑者玄石

也不能吸針

圖經

文具磁石條下

綠鹽味鹹苦辛平無毒主目赤淚出膚腎賁暗

唐李注云以光

明鹽硝砂赤銅屑釀之爲塊綠色真者出焉耆國水
中石下取之狀若扁青空青爲眼藥之要唐本先附

圖經

文具食鹽條下

海藥

謹按古今錄云波斯國在石上生味鹹澁主明目消腫點
眼及小兒無皺痘氣方家少見用也按舶上將來爲之石

綠裝色久而不變中國以銅
鑄造者不棋入藥色亦不久

後魏李孝伯云

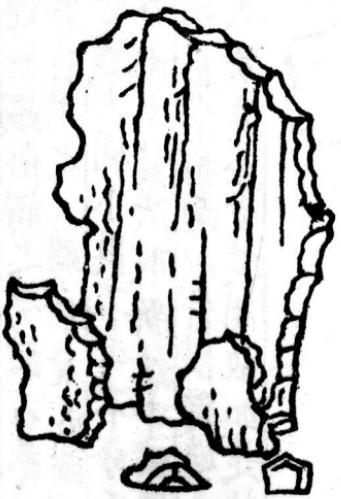
赤鹽臭鹽馬齒鹽
駮鹽並非食鹽胡

益治目痛已上自唐
本注比並是綠鹽說

汾州凝水石



德順軍凝水石



凝水石味辛甘寒大寒無毒主身熱腹中積聚邪氣

皮中如火燒

凜水飲之除時氣熱盛五藏伏熱胃中熱

煩滿止渴水腫小腹痺久服不飢一名泉水石

一名凌水石色如雲母可析者良鹽之精也生常山山石一名寒水

谷又中水縣及邯鄲

解巴豆毒畏地榆

闕隱居云常山屬井州

中水縣屬河間郡邯鄲即趙郡並屬冀州

域此處地皆鹹鹵故云鹽精而碎之亦似朴消

此石未置水中夏月能爲冰者佳

舊本注

此石有兩種有縱理橫理色清明者爲佳或云

縱理爲寒水石橫理爲凝水石今出同州韓城色青黃理如雲母爲

良出澄城者斜理

文色白爲劣也

目舌錄等詳校吳氏

云神農辛岐

藥性論云寒水石能壓丹石毒風去心煩渴悶解傷寒復勞

曰

凝水石即寒水石也生常山山谷又出中水縣及邯鄲今河東汾

隰州及德順軍亦有之此有兩種有縱理者有橫理者色清明如

雲母可折投置水中與水同色其水凝動者爲佳或曰縱理者爲寒

水石橫理者爲凝水石三月採又有一種冷油石全與此相類但投

沸油鑄中油即冷者是也此石有毒若誤用之令腰以下不能舉

張公云

凡使先湏用生薑自然汁煮汁盡爲度研

成粉用每修十
兩用薑汁一鑑

驗方

治小兒丹毒皮膚熱赤用寒水石半兩白土一分搗羅爲末用米醋調傅之愈

集驗方

治風熱心躁口乾狂言遍身壯熱及中諸毒龍腦甘露丸

宿取出入甘草末天竺黃各二兩糯米膏丸彈子大蜜水磨下

傷寒類要

治肉癰其人小便百以凝水石主之也

丹房鏡源

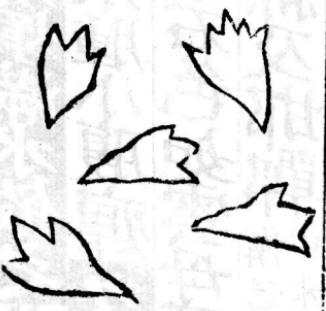
凝水石可作油衣可食制丹砂爲匱伏玄精

衍義曰

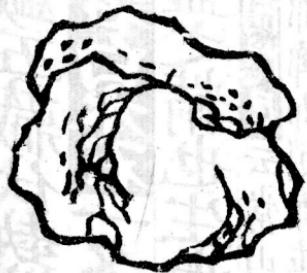
凝水石又謂之寒水石紋理通澈人或磨刻爲枕以備暑月之用入藥須燒過或市人燒入膩粉中以亂真不可不察也陶隱居言夏月能爲冰者佳

如此則舉世不能得似乎失言

齊州陽起石



陽起石



陽起石味鹹微溫無毒主崩中漏下破子藏中血瘕瘻

結氣寒熱腹痛無子陰瘻不起補不足療男子莖頭

寒陰下濕痒去臭汗消水腫久服不飢令人有子

一名

白石一名石生一名羊起石雲母根也生齊山山谷及

琅邪或雲山陽起山採無時

桑螵蛸爲之使惡澤鴻菌桂雷丸地脫皮畏莞然同

所出即與雲母同而甚似雲母但厚實爾今用乃出益州與礮石同處色小黃黑即礮石雲母根未知何者是俗用乃稀仙經亦服之唐本

云此石以白色肌理似殷孽仍夾帶雲母綠潤者爲良故本經一西北五六里採訪無陽起石陽起石乃齊山西北六七里盧山出之本經云或雲山雲盧字訛矣今泰山沂州惟有黑者其白者獨出齊

州也

目錄等書所引

云陽起石神農扁鵲酸無毒桐君雷公歧

伯鹹無毒李氏小寒或生泰山

陽指之

云不入湯藥

論云陽起石

惡石葵忌羊血味甘平主補腎氣精乏腰疼膝冷濕痺能緩女子子

宮久冷冷癥寒瘕止月水不定

雲陽起石目

南海藥譜云陽

起石惟太山所出黃者絕佳邢州鵲山出自白者亦好目華子云治帶

下溫疫冷氣補五勞七傷合藥時燒後水鍛用凝白者爲上

圖經

陽起石生齊山山谷及琅邪或雲山陽起山今惟出齊

他處不復有或云邢州鵝山亦有之然不甚好今齊州城西惟一土山石出其中被人謂之陽起山其山常有溫暖氣雖盛冬大雪徧境獨此山無積白蓋石氣重蒸使然也山惟一穴官中常禁閉至初冬則州發丁夫遣人監視取之歲月積久其穴益深鑽鑿他石得之甚艱以色白肌理瑩明若狼牙者爲上亦有夾他石作塊者不堪每歲採擇上供之餘州中貨之不爾市賈無由得也貨者雖多而精好者亦難得舊說是雲母根其中猶夾帶雲母今不復見此色古服食方不見用者今補下藥多使之採無時

丹房鏡源

青霞子陽起治腎之疾

爲外匱

陽起石可

衍義曰

陽起石如狼牙者佳其外色不白如薑石其大塊者亦內白治男子婦人下部虛冷腎氣乏絕子藏久寒須水飛研用凡石藥冷熱皆有毒正宜斟酌

孔公錄味之溫無毒主傷食不化邪結氣惡瘡疽癰瘍痔瘻下乳汁男子陰瘡女子陰蝕及傷食病常欲眠睡名通石殷孽根也青黃色生梁山山谷

木蘭爲之使惡細辛隨隱

周云梁山屬馮翊郡此即今鍾乳牀也亦出始興皆大塊打破之凡鍾乳之類三種同一體從石室上汁溜積久盤結者爲鍾乳牀即此

孔公孽也其次以小龍從者爲殷孽今人呼爲孔公孽殷孽復溜輕好者爲鍾乳雖同一類而療體爲異貴賤相殊此二孽不堪丸散人皆擣末酒漬飲之其療脚弱其前諸療恐宜水煮爲湯也按全三種同根而所生各處當是隨其土地爲勝爾

唐本注

云此孽次於鍾乳如

牛羊角者中尚孔通故名通石本經誤以爲殷孽之根陶依本經以爲今人之誤其實是也

目禹錫等謹

蜀本

云凡鍾乳之類有五種

一鍾乳二殷孽三孔公孽四石牀五石花雖一體而注療有異此二孽止可酒浸不堪入丸散藥用然其療脚弱腳氣石花石淋顯在後

條

吳氏

云孔公孽神農辛歧伯鹹扁鵲酸無毒色青黃

藥性論

云孔

公孽忌羊血味甘有小毒主治腰冷膝痺毒風男女陰蝕瘡治人常欲多睡能使喉聲圓朗

日華子

云孔

文具石鍾

公孽味甘暖治癥結此即殷孽牀也

圖經

乳條下

青霞子

充肌
摩輕身

殷孽味辛溫無毒主爛傷瘀血洩痢寒熱癰瘍癥結

氣脚冷疼弱

名薑石

鍾乳根也生趙國山谷又梁

山及南海採無時

惡防已畏木

陶隱居云

趙國屬冀州此即今人

始興

唐本注云此即石堂下孔公孽根也盤結如薑故名薑石俗人

乃爲孔公孽爲之誤爾

禹錫等謹按日華子云殷孽治筋骨弱并

痔瘻等疾
及下乳汁

圖經

文具石鍾
乳條下

廣州蜜陀僧



蜜陀僧味鹹辛平有小毒主久痢五痔金瘡面上癩酐面膏藥用之

唐本注

云飛似黃龍齒而堅重亦有白色者作理石
文出波斯國一名沒多僧並胡言也唐本先附

目禹

錫等謹按蜀本注云五痔謂牛痔酒痔腸痔血痔氣痔曰華子云味甘平無毒鎮心補五藏治驚癇噦嘔及吐痰等

蜜陀僧

本經不載

所出洲土

注云出波斯國今嶺南閩中銀銅冶處

亦有之是銀鉉脚其初採礦時銀銅相雜先以鉉同煎

鉉

銀隨鉉出

又採山木葉燒灰開地作鑪填灰其中謂之灰池置銀鉉於灰上更

加火大鍛鉉滲灰下銀住灰上罷火候冷出銀其灰池感鉉銀氣置

於湖中來也形似黃龍齒而堅重者佳

安置了用重紙袋盛柳艸未焙蜜陀僧搗中次下東流

水浸令滿著火煮一伏時足去柳未紙袋取蜜陀僧用

聖惠方

治

之積久成此物今之用者往往見此未必湖中來也形似黃龍齒而堅重者佳安置了用重紙袋盛柳艸未焙蜜陀僧搗中次下東流水浸令滿著火煮一伏時足去柳未紙袋取蜜陀僧用

聖惠方

治

雷公云

時呼蜜陀僧凡使搗令細於葵燭中

聖惠方

治

班點方用蜜陀僧二兩細研以人乳調塗面每夜用之

赤白瘻所下不多遍數不減用

每服醋茶調下一錢

七日三服

外臺秘要

令面生光方以蜜陀僧用乳煎塗面佳兼治瘡鼻孢

譚氏小兒

方

療痘瘡癩面靤以蜜陀僧細研塊大者尚有小瓶形狀銀治所出最良而罕

有貨者外國者未嘗見之通治口瘡最驗

衍義曰

蜜陀僧堅重推破如金色者佳

鐵精平微溫

主明日化銅

療驚悸定心氣小兒風癇陰

瘡脫工

陶隱居

云鐵落是淬宣鐵漿生鐵是不破鑄音柔鎗音錘金

色輕者爲佳亦以摩瑩銅器用之

唐本注

云單言鐵者錄鐵也鐵落

是鋸家燒鐵赤沸砧上鋸之皮

甲落者夫諸鐵療病並不入丸散皆

煮取漿用之若以漿爲鐵落鋼生之汁復謂何等落是鐵皮滋液黑

於餘鐵陶謂可以染皂云是鐵漿誤矣又鐵屑炒使極熱用投酒中

飲酒療風癇又裹以熨腋療胡臭有驗

今按陳藏器本草云凡言

鐵療病不入丸散皆煮漿用之按今針砂鐵精俱堪染皂鐵並入丸

散目禹錫等謹按陳藏器二云鐵漿取諸鐵於器中以水浸之經久色青

沫出即堪染帛成皂兼解諸物毒入腹服之亦鎮心明目主癲癇發

熱急黃狂走六畜癲狂人爲蛇犬虎狼毒惡蟲等噬服之毒不入內也

又云

鐵夔主惡瘡蝕蠭金瘡毒物傷皮肉止風水不入水不爛

當乾硬以竹木爇火於刀斧刃上燒之津出如漆者是也一各刀煙

江東人多用之防水項邊癰子以挑核燒重

又云

殺蟲立效又云淬

鐵水味辛無毒主小兒丹毒飲一合此打鐵器時堅鐵槽中水

又云

針砂性平無毒堪染白爲皂及和沒食子染鬚至黑飛爲粉功用如

鐵粉鍊鐵粉中亦別湏之針是其真鋼砂堪用人多以雜和之謬也

又云

鐵鎖下鐵屑味辛平無毒主鬼打鬼注邪氣水漬攢令沫出澄

清去滓及暖飲一二盞又云刀刃味辛平無毒主蛇咬毒入腹者取

兩刀於水中相磨飲其汁又兩刀於耳門上相磨敲作聲

主百蟲入耳聞刀聲即自出也

又云

刀刃味辛平無毒主蛇咬毒入腹者取

冷氣並煎汁服之也又云犀鏡尖浸水名爲鐵精可制朱砂石亭脂水銀毒

陰脫鐵精羊脂二味攢令綢布裹炙熱熨推內之差

又方

食中有蠱毒令人腹內堅痛兩目青黃淋露骨立病變無常用鐵精

細研擣雞肝和爲丸如梧桐子大食前後酒下五丸

百一方

產後陰下脫鐵精粉推納之

又方

人毒痛

以鐵精粉如大以管吹瘡內

傳

以鐵精粉如大以管吹瘡內

子母秘錄

療陰腫鐵精粉傳上

姚和衆

治小兒因痢肚門脫以鐵精粉

大清服煉靈砂法

云鐵性堅服之傷肺

鐵漿鐵法中陶爲鐵落是鐵漿蘇云非也按鐵漿取諸

鐵於器中以水浸之經久色青沫出即堪染皂兼解諸

毒入腹服之亦鎮心主癲癇發熱急狂走畜癲狂人爲

蛇犬虎狼毒刺惡蟲等嚙服之毒不入內

見陳藏器圖經文具鐵條

外臺秘要

療漆瘡以鐵漿洗之隨手差頻爲之妙

梅師方

治時氣病骨中熱生疮瘡豌豆瘡飲

差
鐵漿

秤錘主賊風止產後血瘕腹痛及喉痺熱塞並燒令赤投酒中及熱飲之時人呼血瘕爲兒枕產後即起痛不可忍無錘用斧

今附

目錄等書

陳藏器云秤錘味辛溫無

毒

華子云銅秤錘平治難產并橫逆產酒淬

服陳藏器

云鐵杵無毒主婦人橫產無杵用斧並燒令赤投酒中飲

之自然順生杵擣藥者是也又云故鋸無毒主誤吞竹木入喉咽出入不得者燒令赤瀆酒中及熱飮並得

日華子云鑰匙治婦人

血噤失音衝惡以生薑醋小便煎服弱房人煎湯服亦得

部

圖經

文具鐵

條下

聖惠方

治婦人血瘕痛用古秤鍤或大斧或鐵杵以
炭火燒赤內酒中五升已來稍稍飲之

外臺秘要

療姪娠卒下血燒錘令亦內酒中沸出飲之

子金方

姪娠腹脹及產後下血燒令赤投酒

中產寶

治胎衣不出燒鐵杵
鐵錢令赤投酒飲之

鐵華粉味鹹平無毒主安心神堅骨髓強志力除風邪
養血氣延年變白去百病隨體所冷熱合和諸藥用
棗膏爲丸作鐵華粉法取鋼錫作葉如笏或團平面
磨錯令光淨以鹽水灑之於醋甕中陰處埋之一百日
鐵上衣生鐵華成矣刮取更細擣篩入乳鉢研如麪和
合諸藥爲丸散此鐵之精華功用強於鐵粉也

今附目

讀書日記

云鐵胤粉止驚悸虛癆鎮五藏去邪氣強志壯筋骨治

健忘冷氣心痛痃癖癥結脫肛痔瘻宿食等及傳竹木刺其所造之

法與華粉同惟懸於醬瓶上就潤地及刮取霜時研淘去漿汁鹹味烘乾

及刮取霜時研淘去漿汁鹹味烘乾

圖經

條下

文具鐵

卷四

治心虛風邪精神恍惚健忘以經使鐸鐵四斤於炭火內燒令通赤
投於醋中如此七偏即堪打碎如碁子大以水二斗浸經二七日每
於食後服一小盞

生鐵



目錄卷之三
自序
目華子
云生鐵
鑄鐵後飛淘去渣赤汁烘乾用
蜘蛛咬蒜摩生油傳並得今注解在鐵精條

圖經

文具鐵

云生鐵

生鐵微寒主療下部及脫肛
治癩疾鎮心安五藏能黑鬚髮治癬及惡瘡疥
蜘蛛咬蒜摩生油傳並得今注解在鐵精條

千金方

治耳聾燒鐵令赤投酒
中飲之仍以磁石塞耳

肘後方

治熊虎所傷毒痛煮

若被打瘀血在骨節及脇外不去
以鐵一斤酒三升煮取一升服之

又方

以鐵

再

日

外

不

去

不

去

不

不

子母秘錄

治小兒卒得熛瘡一名爛瘡燒鐵

淬水中二七偏以浴兒三二偏起

日再

水一斗煮取五升

以汁洗日再

水一

出鐵

以汗洗日再

水一

出鐵

瘡漿
作嫖

鐵粉味鹹平無毒主安心神堅骨骼除百病變白潤
肌膚令人不老體健能食久服令人身重肥黑合諸藥
各有所主其造作粉飛鍊有法文多不載人多取雜鐵
作屑飛之令體重真鋼則不爾其針砂市人錯錄鐵爲
屑和砂飛爲粉賣之飛鍊家亦莫辨也

取鋼鐵爲粉
勝之今附

圖

經條下
文具鐵

鐵粉

甘平

無毒

主風寒瘡瘍

瘡瘍

疽瘍

疥瘍

癰瘍

癰瘍

癰瘍

瘧疾

膚中

除胷膈中熱氣食不下止煩去黑字一名鐵液可以塗

皵生牧羊平澤及枋

音仰

城或折城採無時

目錄

詩謹按

治心驚邪一切毒蛇蟲及蠭漆咬瘡瘍風瘡瘍

脫肛時疾熱狂并染瘡瘍今注解在鐵精條

阜生牧羊平澤及枋

日講子云

鐵液

自張氏

治心驚邪一切毒蛇蟲及蠭漆咬瘡瘍風瘡瘍

脫肛時疾熱狂并染瘡瘍今注解在鐵精條

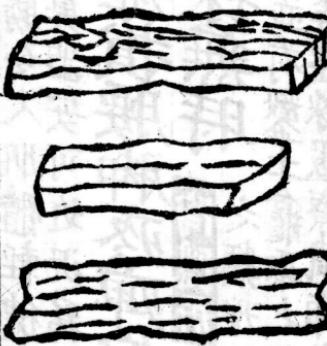
圖

文具鐵

自張氏

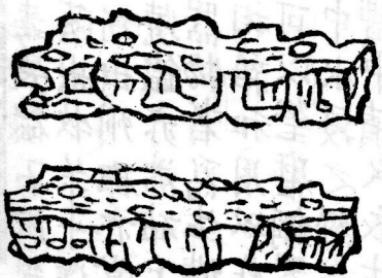
雲鐵液

一
鋼鐵



鋼鐵味甘無毒主金瘡煩滿熱中肯膈氣塞食不化
名跳條音金鑄解在鐵精條文具 圖經鐵條

柔鐵



鐵主堅肌耐痛

目錄鍛等譜按詳定本草

云

熟鐵

日華子

云

金注解在圖經曰

鐵本經云鐵落出牧羊平澤及材音併城或折

城諸鐵不著所出州郡亦當同處耳今江南西

蜀有鑄冶處皆有之鐵落者鋤家燒鐵赤沸砧上打落細皮屑俗呼
為鐵花是也初鍊去鑄用以鑄鎬器物者為生鐵再三銷拍可以作
鎔者為鏽鐵亦謂之熟鐵以生柔相雜和用以作刀劍鋒刃者為銅
鐵鎔竈中飛出如塵紫色而輕虛可以塗磨銅器者為鐵精作針家
磨鎔細末謂之針砂取諸鐵於器中水浸之經久色青沫出可以染
皂者為鐵炭以鐵拍作片段置醋糟中積久衣生刮取之為鐵華粉
入火飛鍊者為鐵粉作鐵華粉自有法文多不載諸鐵無正入丸散
者惟煮汁用之華粉則研治極細合和諸藥又馬銜杵錘車轄及杵
鋸等皆燒以淬酒用之斧刃磨水作藥使並俗用有效故載之

別說云

謹按鐵炭即是生鐵漬水服餌者曰取飲

添薪水日久鐵上生黃膏則力愈勝令人肌體輕捷唐太妃所服者
乃此也若以染皂者為炭其酸苦臭澁安可近況為服食也

一名石飴餅生名山土石中採無時石腦味甘溫無毒主風寒虛損腰脚疼痺安五臟益氣

陶隱居

云此石亦鍾乳之類形如曾青而白色

黑班軟易破今茅山東及西平山並有鑿土龕取之俗方不見用仙
經有劉君導仙散用之又真誥曰李整採服療風痺虛損而得長生

唐本注云隋時有化公者乃邢亦名石腦出徐州宋里山初在爛石中入土一丈已下得之大如雞卵或如棗許觸著即散如麯黃白色土人號爲握雪礪石云服之長生與李整相會今附下品條中

錫等謹按蜀本

云今據下品握雪礪石主療與此不同蘇秦引握雪

礪石注爲之

圖經

文具石錄乳條下

理石味辛甘寒大寒無毒主身熱利胃解煩益精明目

破積聚去三蟲除榮衛中寒來大熱結熱解煩毒止消渴及中風癥痺

禹禹石

一名肌石如石膏順理而鑿

漢中山谷及廬山採無時

滑石爲之使惡麻黃屬梁州廬山屬青州今出寧州俗用

云漢中

亦稀仙經時須亦呼爲長理石石膽一名立制今此又名立制疑必相類禹禹石

云此石夾兩石間如石脈打用之或在土中重疊而生

皮黃赤肉白作斜理文全不似石膏漢中人取酒漬服之療癰令人肥瘡市人或刮削去皮以代寒水石并以當礪石並是假僞今廬山亦無此物見出襄州西汎水側也

圖經

文具長石條下

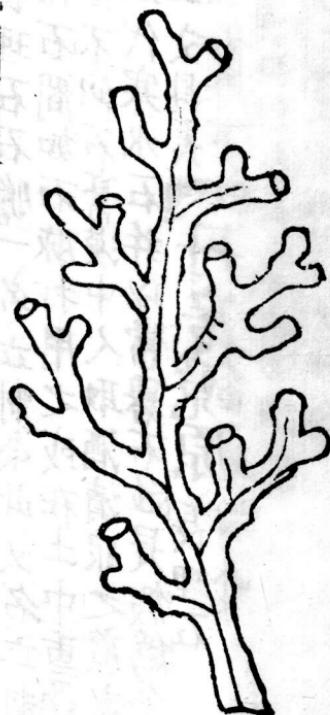
丹房鏡源

長理石可食

衍義曰

理石如長石但理石如石膏順理而細其非順理而細者爲長石治癰亦不相遠

廣州珊瑚



珊瑚味甘平無毒主宿血去目中翳皯未吹皯中生

南海

曹不空

云似玉紅潤中多有孔亦有無孔者又從波斯國及

師子國來唐本先附

王國等謹按曰華

云鎮心止驚

云

珊瑚生南海注云又從波斯國及師子國來今廣州亦

目圖經曰

珊瑚生南海注

云又從波斯國及師子國來今廣州亦

有云生海底作枝柯狀明潤如紅玉中多有孔亦有無

孔者枝柯多者更難得採無時謹按海中經曰取珊瑚先作鐵網沉

水底珊瑚貫中而生歲高三二尺有枝無葉因綏網出之皆摧折在

網中故難得完好者不知今之取者果爾否漢積翠池中有珊瑚高

一丈二尺一本三柯上有四百六十三條云是南越王趙佗所獻夜

有光景晉石崇家有珊瑚高六

七尺今並不聞有此高大者

之爲九名金紫以玉投

之爲玉髓久服長生

海藥

按晉列傳云石崇金谷園珊瑚樹交

加花生藥味甘平無毒主消宿血

風

陳藏器云

珊瑚之汁流如血以金投

癰等疾按其主

治與金相似也

錢相公篋中方

治七八歲小兒眼有膚腫未堅

不可妄傳藥宜點珊瑚散細研

如粉每日少少

點之三日立愈

出波斯國爲人

行義曰

珊瑚治醫目今人用爲點眼筋有一等紅油色有細縱紋

可愛又一種如鉅丹色無縱紋爲下入藥用紅油色者嘗

見一本高尺許兩枝直上分十餘歧將至其頭則交合連理仍紅閨

有縱紋亦一異也波斯國海中有珊瑚洲海人乘大船墮鐵網水底

珊瑚初生盤石上白如菌一年而黃三年赤枝榦交錯高

三四尺鐵發其根繫網船上絞而出之失時不取即腐

異物志云

出波斯國間至貴之寶也

南恩州石蠣



石蠣味鹹寒無毒主青盲目淫膚腫及丁蹠漆瘡生南
海又云是尋常蠣爾年月深久水沫相著因化成石每

遇海潮即飄出又一般入洞穴年深者亦然皆細研水飛

過入諸藥相佐用之點目良

今附石蟹涼解一切藥毒并蠱毒催

生落胎療血運消癰治天行熱疾等並熟水磨眼也又云浮石平無毒止渴治淋殺野獸毒

嶺南近海州郡皆有之體質石也而都與蟹相似或云是海蟹多年水沫相著化而為石每海潮風飄出為人所得又一種入洞穴年深若亦然醋磨傅癰腫亦解金石毒採無時

衍義曰

石蠣直是今之生蠣更無異處但有泥與蠣石相着凡用須去其泥并蠣石止用蠣磨合他藥點目中須水飛

又云

浮石水飛治目中翳今皮作家用之磨皮上垢無出此石

石蠣條中云

浮石平無毒止渴治淋殺野獸毒合於此條收入

圖經曰

南海今

潞州長石



長石味辛苦無毒生熟胃中結氣四肢寒厥利小

便通血脉明目去翳眇下三蟲殺蠶毒止消渴下氣除

脅肋肺間邪氣久服不肌一名方石一名土石名直石理

如馬齒方而潤澤玉色生長子山谷及太山臨淄採無時

陶隱居云長子縣屬上黨郡臨淄縣屬青州俗方及仙經並無用此者唐本注云此石狀同石膏而厚大縱理而長文似馬齒今均州遼

坂山有之土人以爲圖經曰長石生長子山谷及泰山臨淄今惟路理石者是長石也

石頗似石膏但厚大縱理而長爲別耳採無時謹按本經理石長石二物二條其味與功效亦別又云理石如石膏順理而細陶隱居云

理石亦呼爲長理石蘇恭云理石皮黃赤肉白作斜理不似石膏市人刮去皮以代寒水石并當碧石今靈寶丹用長理石爲一物醫家相承

用者乃似石膏與今潞州所出長石無異而諸郡無復出理石醫方亦不見單用往往呼長石爲長理石又市中所貯寒水石亦有帶黃

赤皮者不知果是理石否

馬銜無毒主難產小兒癇產婦臨產時手持之亦煮汁

服一盞此馬勒口鐵也本經馬條注中已略言之

今附目禹銅等謹按

本經難產通用藥

云馬銜平

本經馬條注中都无說馬銜之事不知此經所言何謂今姑存云

目華子

云古舊鍛者好或作醫士針也

今據本經馬條注中都无說馬銜之事不知此經所言何謂今姑存云

文具鐵

馬條下

治馬喉痺喉中深腫連頰壯熱吐

氣數者用馬銜一具水三、大盞煎

吐

圖經

文具鐵

馬條下

聖惠方

治馬喉痺喉中深腫連頰壯熱吐

氣數者用馬銜一具水三、大盞煎

取一盞半
分為三服

礪石無毒主破宿血下石淋除癥結伏鬼物惡氣一名磨石燒赤熱投酒中飲之即今磨刀石取近傳蠟蠍溺瘡有効又不欲人蹋之令人患帶下未知所由又有越砥石極細磨汁滴目除障闇燒赤投酒中破血瘕痛功效極同名又相近應是礪矣禹貢注云砥細於礪皆磨石也

新補見陳藏器

百花味甘溫無毒酒漬服主腰脚風冷與殷孽同名

乳石

唐本注

云三月九月採之乳水滴水上散如霜雪者出乳穴

堂中唐本先附

目禹錫等謹按目華子

云石花治腰膝及壯

筋骨助陽此即洞中

石乳滴下凝結者

枝每枝各槎牙分歧如鹿角上有細文起以指撩之錚錚然有聲此

石花也多生海中石上出亦難得家中有一本後又於大相國宮中

見一本其體甚脆不禁

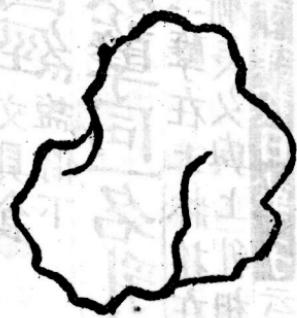
觸擊本條所注皆非

圖經

文具石鍾乳條下

衍義

石花白色圓如覆大馬杓上有百千



信陽軍桃花石

桃花石味甘溫無毒主大腸中冷膿血痢久服令人肌熱能食

唐本注

云出申州鍾山縣似赤石脂但舐之不著舌者爲真

目禹錫等謹按蜀本

云令人肥悅能食

南海藥譜

云其狀亦似紫石英若桃花其

潤且光而重目之可愛是也

圖經曰桃花石本經不載所出州

信州亦有之形塊似赤石脂紫石英輩其色似桃花光潤而體重以舐之不著舌者爲佳採無時陶隱居解赤石脂云用義陽者狀如苑

腦色鮮紅可愛蘇恭以爲非是即桃花石也久服肥人土人亦以療痢然則功用亦不相遠矣

行義曰

桃花石有赤白兩等有赤地淡白點如桃花片者有淡白地有淡赤點如桃花片者人往往鑄磨爲器用今人亦罕服食

光明鹽味鹹

甘平無毒主頭面諸風目赤痛多眵

音出

生鹽州五原鹽池下鑿取之大者如升

皆正方光徹一名

石鹽

唐本先附呂禹錫等謹按

圖經

文具食
益條下

石牀味甘溫無毒酒漬服與殷孽同

名乳牀一名逆石

唐本注

云陶謂孔公孽即乳牀非也二孽在上牀在下性體雖同

上下有別鍾乳水下凝積生如笋狀漸長久與上乳相接爲柱也出

鍾乳堂中採無時唐本先附石荀即是石乳下凝滴長者與石花功同一名石牀

呂禹錫等謹按日華子云

云圖經文具石鍾

膚青味辛鹹平無毒

主蠱毒及蛇菜肉諸毒惡

瘡不可久服令人瘦

一名推青一名推石生益州川谷

陶隱居

去俗方及仙經並

無用此者亦相與不復識

馬腦味辛寒無毒主辟惡慰目赤爛紅色似馬腦亦

美石之類重寶也生西國玉石間來中國者皆以爲器
亦云馬腦珠是馬口中吐出多是胡人謬言以貴之耳

新補

見陳藏器

陳藏器

馬腦出日本國用研木不熱爲上研木熱非真也

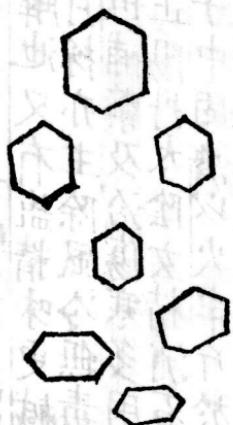
行義曰

碼碯非石非玉自是一類有紅白黑色三種亦有其紋如纏絲者出西裔者佳彼土人以小者研爲好玩之物大者

研爲器今古方入藥絕可用此物西方甚重故佛經多言之其馬口吐出既知謬言不合編入

太陰玄精味鹹溫無毒主除風冷邪氣濕痺益精氣婦

州解陰玄精



州解鹽精



人痼冷漏下心腹積聚冷氣止頭疼解肌其色青白龜

背者良出解縣

今附圖經曰

太陰玄精出解縣今解池及通泰州積
鹽倉中亦有之其色青白龜背者佳

採無時解池又有鹽精味更鹹苦青黑色大者三寸形似鐵錐背
三月四月採亦主除風冷無毒又名沉精蓋玄精之類也古方不見

用者近世補藥及治傷寒多用之其著者治傷寒三日頭痛壯熱四肢不利正陽丹太陰玄精消石硫黃各二兩研砂一兩四物都細研

入甕瓶子中固濟以火半斤於瓶子周一寸搘之約近半日候藥青
紫色住火待冷取出用臘月雪水拌令勻濕入甕罐子中屋後北陰下

陰乾又入地埋二七日取出細研以麪糊和爲丸如雞頭實大先用熱水浴後以艾湯研下一丸以衣蓋汗出爲差

餘近地亦有色赤

沈存中云大瀉之地即

生陰精石

衍義曰

太陰玄精石合他藥塗大風疾別有法陰證傷寒指甲面
色青黑六脉沉細而疾心下脹滿結硬躁渴虛汗不止或

時狂言四支逆冷咽喉不利腹疼亦須佐他藥兼之

經本草已有法惟出解州者良

車轄無毒主喉痺及喉中熱塞燒令赤投酒中及熱飲

之附圖經

文貝鐵條下

聖惠方

治姪姪咳嗽以車鉢一枚燒令赤投酒中候冷飲之外臺

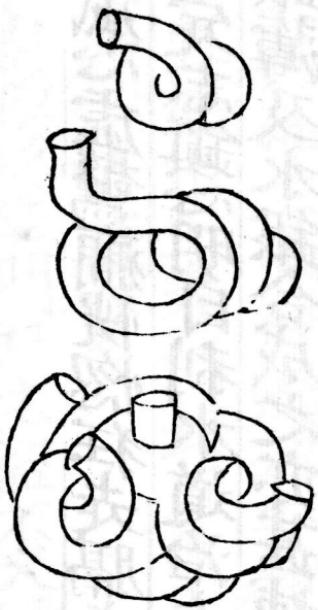
之外臺

唐本

秘要

治小兒大便失血車金一枚燒令赤內水中服之

南恩州石蛇

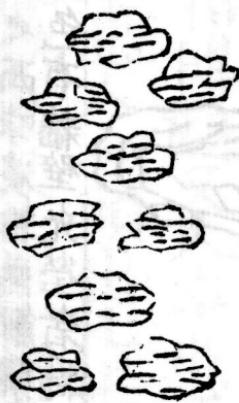


圖經曰

石蛇出南海水傍山石間其形盤屈如蛇也無首尾內空紅紫色又似車螺不知何物所化大抵與石蠍同類功用

亦相近尤能解金石毒以左盤者良採無時味鹹性平無毒行義曰石蛇本經不收始自開寶本草添附其色如古牆上土盤結如粗糞大中空兩頭巨細一等無蓋不与石蠍同類蠍則真解也蛇非真蛇也今人用絕少

兗州黑羊石



圖經曰

黑羊石生兗州宮山之西味淡性熱解藥毒
春中掘地採之以黑色有牆壁光瑩者爲上

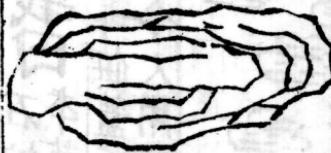
兗州白羊石

圖經曰

白羊石生兗州白羊山味淡其性熟用即大熱生
用即涼解衆藥毒春中掘地採之以白瑩者爲良

一種唐本餘

銀膏味辛大寒主熱風心虛驚癇恍惚狂走膈上熱頭
面熱風衝心上卡安神定志鎮心明目利水道治人心風
健忘其法以白錫和銀薄及水銀合成之亦甚補牙齒
缺落又當凝硬如銀合煉有法



四十種陳藏器餘

天子藉田三推犁下土無毒主驚悸癲邪安神定魄強志入官不懼利見大官宜婚市王者所封五色土亦其次焉已前主病正爾水服餘皆藏寶

社壇四角土牧宰臨官自取以塗門戶主盜不入境今郡縣皆有社壇也

土地主斂萬物毒人患發背者掘地爲孔一頭傍通取風以穴大小可腫處仰卧穴上令癰入穴孔中喻翁之作五箇覺熱即易仍以物藉他處又人卒患急黃熱盛發死者於沙土中掘坎斜埋患人令頭出土上灌之立乃出曾試有効當是土能收攝熱也又人患丹石發腫以腫

處於濕地上卧尉之地熱易之

市門土無毒主婦人易產取土臨月帶之又臨月產時
取一錢匕末酒服之又捻爲丸小兒於苦瓠中作白龍乞
兒此法崔知悌方文多不錄

自然灰主白癜風癰瘍重淋取汁和醋先以布揩白癜
風破傅之當爲創勿怪能軟瑠璃玉石如泥至易雕刻
及滌衣令白洗惡瘡疥癬驗於諸灰生海中如黃土南
中異物志云自然灰生南海畔可滌衣石得此灰即爛可
爲器今馬腦等形質異者先以此灰埋之令軟然後雕
刻之也

鑄鍾黃土無毒主卒心痛症忤惡氣置酒中溫服之

佳也

戶垠下土無毒主產後腹痛末一錢匕酒中熱服之戶者門之別名也新注云和雄雀糞燒酒服方寸匕治咬蛇効

鑄鏃鉏鉧孔中黃土主丈夫陰囊濕癢細末摸之亦去陰汗最佳

甕塢中裏白灰主遊腫醋磨傅之甕器物初燒時相隔皆以灰爲泥然後燒之塢甕也但看裏有即收之

彈丸蠶毒主難產末一錢匕熱酒調服之大有功効也

執曰取天星上土和柏葉薰草以塗門戶方一尺盜賊不來抱朴子亦云有之

大甑中蒸土一兩碩熱坐卧其上取病處熱徹汗
徧身仍隨疾服藥和鼠壤用亦得

鼢鼠壤堆上土苦酒和爲泥傅腫極効又云鬼疰
氣痛取土以秫米甘汁搜作餅燒令熱以物裹熨
痛處凡鼢鼠是野田中尖觜鼠也

塚上土及壇石主溫疫五月一日取之瓦器中盛埋之著
門外堦下合家不患時氣又正月朝早將物去塚頭取
古壇一口將呪要斷一年無時疫懸安天門也

桑根下土搜成泥餅傅風腫上仍灸三二十壯取熱
通瘡中又人中惡風水肉腫一箇差以土塹灸三百
壯當下黃水即差也

春牛角上土收置戶上令人宜田

土蜂窠上細土主腫毒醋和爲泥傅之亦主蜘蛛咬土蜂者在地土中作窠者是

載鹽車牛角上土主惡瘡黃汁出不差漸胤者取毒封之即止牛角謂是車邊脂角也好用

驢溺泥土主蜘蛛咬先用醋泔汁洗瘡然後泥傅之黑驢彌佳浮汁洗之更好

故鞋底下土主人通佗方不伏水土刮取末和水服之不伏水土與諸病有異即其狀也

鼠壤土主中風筋骨不隨冷痺骨節疼手足拘急羸掣痛偏枯死肌多收取暴乾用之

屋內墉下蟲塵土治惡瘡久不差乾傅之亦油調塗之
鬼屎主人馬反花瘡刮取和油塗之生陰濕地如屎亦如
地錢黃白色

寡婦床頭塵土主人耳上月割瘡和油塗之効也
牀四脚下土主猘犬咬人和成泥傅瘡上灸之十壯瘡
中得大毛者愈猘犬狂犬也

瓦甌主麁寐不寤覆人面疾打破之覺好麁及無
夢取火燒死者灰著枕中即止

甘土無毒主去油垢水和塗之洗膩服如灰及主草葉
諸菌毒熱湯末和之出安西及東京龍門土底澄取之

五月上壬日取土泥屋四角大宜蠶也

柱下土無毒主腹痛暴卒者末服方寸匕

胡鷺巢內土無毒主風癩癰疥末以水和傅之又巢中草主卒溺血燒爲灰飲服又主惡刺瘡及浸淫瘡逸身至心者死亦用之

道中熱塵土主夏中熱渴死取土積死人心其死非爲遇熱亦可以蓼汁灌之

正月十五日燈盞令人有子夫婦共於富家局會所盜之勿令人知之安卧床下當月有娠

仰天皮無毒主卒心痛中惡取人膏和作丸服之一七丸人膏者人垢汗也揩取仰天皮者是中庭內停污水後乾地皮也取卷起者一名掬天皮亦主人馬反花瘡和油

塗之佳

蟻穴中出土取七枚如粒和醋搽狐刺瘡

古埠熱燒之主下部久患白痢膿泄下以物裹上坐之入秋小腹多冷者亦用此古埠煮汁服之主噦氣又令患處熨之三五度差又主婦人帶下五色俱治之取黃埠石燒令微赤熱以麵五味和作煎餅七箇安埠上以黃芩蔓傳麵上又以布兩重患冷病人坐上令藥氣入腹如熏之有蟲出如蠶子不過三五度差

富家中庭土七月丑日取之泥竈令人富勿令人知百舌鳥窠中土末和釀醋傳蚯蚓及諸惡蟲咬瘡猪槽上垢及土糞難產取一合和麵半升烏豆二十顆煮

取汁服之

故茅屋上塵無毒妻老嗽取多年煙火者拂取上塵和石黃
欵冬花婦人月經衣帶爲末以水和塗于茅上待乾內
竹筒子中燒一頭以口吸之咽喉數數咽之無不差也

諸土有毒怪曰墳羊掘土見之不可觸已出土部土
有氣觸之令人面黃色上氣身腫掘土處慎之多斷
地脉古人所忌地有仰穴令人移也

重修政和經史證類備用本草卷第四





重修政和經史證類備用本草卷第五

配酒新
行義

成都唐慎微續譜

審覈鑒定續編

校勘

玉石部下品總九十三種

楊氏

印

印

一十二種神農本經

白字

十一種名醫別錄

墨字

印

印

十種唐本先附

注云
唐附

印

八種今附

皆醫家常用有
効注云今附

印

十一種新補

五種新定

一種唐慎微續補

墨蓋子
下是

三十五種陳藏器餘

凡墨蓋子已下並唐慎微續證類

伏龍肝

石灰

百草霜
續注

砒霜

今附砒
黃續注

鎰墨

今
附

鉛丹

鎰

新
補

東壁土

好土土消土
檳榔續注

赤銅屑

唐附銅
器續注

錫銅鏡臘

古董
續注

銅青

新
補

井底砂

代赭

附
赤土

石鷺

唐
附

戎鹽

鹽藥
續注

大鹽

附
赤土

鹹鹵

唐
附

漿水

新
漿附
補冰

井華水

新
補

菊花水

新
補

地漿

自草
部移

臘雪

新
補

泉水

新

半天河

自草部移

熱湯

新補燙絲湯
燙猪湯附

白玉

烏格切
白土也

自然銅

今附鎔
石附

金牙

銅鑛石
唐附

銅鷺牙

金星石

新定銀
星石附

特生譽石

握雪譽石

唐附

梁上塵

唐附

土陰孽

車脂

今附

缸

音中膏
工附

鍛竈灰

竈突墨
竈中熱

注灰續

淋石

今附

方解石

礞石

新附

薑石

唐附鹿黃石變餅
石水中國石等附

井泉石

新附

蒼石

花乳石

新定

石蠶

附

石腦油

新定

白瓷瓦屑

唐附

烏古瓦

唐附

不灰木

今附

蓬砂

新補

鉛霜

新補

古文錢

新補

青琅玕

瑠璃玻
璣續注

蛇黃

今移唐附
元在蟲部

三十五種陳藏器餘

玉井水

碧海水

千里水

秋露水

甘露水

繁露水

六天氣

梅雨水

醴泉

甘露蜜

冬霜

雹

溫湯

夏冰

方諸水

乳穴中水

水花

赤龍浴水

稂穠中水

甑氣水

好井水

正月雨水

生熟湯

屋漏水

三家洗椀水

蟹膏投漆中化爲水

猪槽中水

市門衆人溺坑中水

鹽膽水

水氣

塚井中水

陰地流泉

銅器蓋食器上汗

炊湯

諸水有毒

伏龍肝味辛微溫主婦人崩中吐血止皴逆止血消癰

腫毒氣

陶隱居

云此竈中對金月下黃土也取擣篩合葫塗癰

又用廣州鹽城屑以療漏血瘀血亦是近耳之土兼得火燒之義

也白居易等詩註按藥性論

云伏龍肝單用亦可味鹹無毒未與

醋調塗癰腫

云金月中墨一名金膠下墨

中土及四交道土合末以飲兒辟夜啼

陳藏器

云伏龍肝熱

微毒治鼻洪腸風帶下血崩泄

下胞及小兒夜啼

圖經

文具石灰條下

用竈下土其伏龍肝是十年已來竈額內火氣積自結如赤色石

中黃其形兒八棱取得後細研以滑石水飛過兩遍令乾用熟綿裹

却取子時安於舊額內一伏時重研了用

聖惠方

治小兒臍瘡久不

要一煮水服

尺寸七若冷以酒服

又方

治癰腫伏龍肝以蒜和泥塗用布上貼之如

乾則再易千金方

治風癱者卒不能語口噤手足不隨而強直方伏

龍肝五升以水八升和攬取汁飲之能盡為善

又方

治諸臍臭伏龍肝作泥傳之立差

又方

治鬼屬不悟取伏龍肝末吹鼻中

又方

治心風

煩恍惚或腹中痛滿或時絕而復甦者取金下土五升搗末以冷水八升和之取汁盡服之口已噤者強開以筒灌之使得

下入便愈甚妙

又方

發背欲死方伏龍肝末以酒調

苦酒和舌下

又方

灸瘡痛腫急痛竈中黃土厚傳其上瘡口乾即易不早復

又方

舌金下土

塗舌下

又方

水煮令熱淋涼之即良

又方

識人以水

衆

治小兒丹毒從臍中起方伏龍肝是年深竈下黃土研為末以屋漏水和如糊傳患處乾即再傳以差為度用新汲水調亦得

廣利方

治吐血臍衄不止伏龍肝半升以新汲水一大升淘取汁和蜜頓服

傷寒類要

妊娠熱病方以

水調伏龍肝

鷄子許服之

妊娠遭時疫熱病令子不墮竈下土

水和塗臍乾又塗之以酒調亦妙

博救方

治子死腹中其母氣欲絕不出方伏龍肝三錢

十全

子母

秘錄

小兒赤遊行於身上下至心即死

又方

小兒尿灰瘡伏龍

產寶

治胞衣出取竈下土一寸研碎用好醋調令相得內於臍中續取甘草湯四合服之出

賈相公

過

牛經牛糞血者取竈中黃土二兩酒一升煎候冷灌之立差

楊氏產乳

療患時行令胎不損

臍方寸
乾即易

丹房鏡源

云伏龍肝或經十年者竈下掘深一尺下真片
紫礬色者可用伏砂縮賀妙賀者錫也

衍義曰

伏龍肝婦人血露蚕沙一兩炒伏龍肝半兩阿膠一兩同
陳藏器云取其東壁土久乾也今詳之南壁土亦向陽久乾也何不
取蓋東壁常先得曉日烘炙日者太陽真火故治瘡瘍或曰何不取
午盛之時南壁土而取日初出東壁土者何也火生之時其氣壯故
素問云少火之氣壯及其當午之時則壯火之氣衰故不取實用此
義或曰何以知日者太陽真火以水精珠或心凹
銅鑑向日射之以艾承接其光聚處火出故知之

石灰



石灰味辛溫主疽癰疥瘡熱氣惡瘡癰疾死肌墮眉
殺痔蟲去黑子息肉療髓骨疽一名惡灰一名希灰

生中山川谷

陶隱居

云中山屬代郡今近山生石青白色作

竈燒竟以水沃之即熱蒸而解末矣性至烈人以

度酒飲之則腹痛下痢療金瘡亦甚良俗名石聖古今多以構塚

用捍冰而辟蟲故古塚中水洗諸瘡皆即差

唐本注

云別錄及

今人用療金瘡止血大效若五月五日採繁蕷葛葉鹿活草槲

葉芍藥地黃葉蒼耳葉青蒿葉合石灰搗爲團如鷄卵暴乾末

以療瘡生肌大神驗

入分按別本注云燒青石爲灰也有兩種風

化水化風化爲勝

自青錫等謹拾遺云云有毒墮胎

灰治癰瘍疥蝕惡肉不入湯服止金瘡血和雞子白敗船茹甚良

氣婦人粉刺痔瘻疽癰瘍子又治產後陰不能合濃煎汁熏洗

解酒味酸令不壞治酒毒暖水藏倍勝爐灰又名鍛石

云味甘無毒生肌長肉止血并主白癩瘻瘍癰瘍等療冷

圖經曰石灰生中山川谷

今所在近山處皆有之此燒青石爲

風中自解此爲有力水化者以水沃之則熱蒸而解力差劣古方

多用合百草園禾治金創殊勝今醫家或以臘月黃牛膽取汁搜

和却內膽中挂之當風百日研之更勝草葉者又敗船茹灰刮取

用亦同又冬灰生方谷川澤浣衣黃灰燒諸葛藜積聚錬作一本

用灰多雜薪蒸乃不善惟桑薪灰純者入藥絕奇古方以諸灰雜

石灰熬煎以點疣痣黑子等丹竈亦用之又鍛鐵竈中灰主堅積古

方二車丸用之竈中對釜月下黃土名伏龍肝竈額上墨名百草

霜並主消化積滯今人下食藥中多用之竈下墨梁上壁並主金創

屋塵煤治齒齦腫出血東壁土主下部瘡脫肛皆醫家常用故并見此傷寒黑奴丸用金底墨竈突墨梁上塵三物同合諸藥蓋其功用亦相近矣

聖惠方

(治蠅蚊咬人用)

凡使用醋浸一宿瀝出待乾下火煅令腥氣

雷公云

出用瓶盛著密蓋放冷拭上灰令淨細研用

外臺秘要

(元希聲侍郎治卒發癰秘驗方)

石灰隨多少和醋漿水調塗臍手即減

千金方

(治眉鬚落石灰三升右以水拌令勻焰火炒令焦以

之百日即新眉鬚生不落

又方

(治癰瘡取古塚中石灰傅厚調塗之)

後陰道開不閉石灰一斗熬之以水二升投灰中適寒溫入水中坐須臾更作

又方

(治湯火灼瘡石灰細篩水和塗之乾即易)

亦可用瘡若深未宜速合者以滑石傅之

又方

(治金刃所傷急以石灰裹之既止痛又速愈無石灰灰

亦治蚯蚓蟲咬其形如大風眉鬚皆落以石灰水浸身亦良

梅師方

(治產後陰腫下脫腸出玉門不閑取石灰一斗熬令

黃以水三斗投灰中放冷澄清取一斗三升煖洗

又方

(治金瘡止血速差方)鷄子白和丸如彈子大炭火煨

赤搗末以傳瘡上立差

孫用和

(治誤吞金銀或錢在腹內不下)方石灰一

經驗

計時
候服

孫真人食忌

治疥淋石

灰汁洗之

又方

去蜃子取石灰炭上熬

令熱插糯米於灰上候

米化即取

斗門方

治刀斧傷用石灰上

包定痛止血佳差

又方

治中風口面喎斜向右即於左

邊塗之向左即於右邊塗之候

才正如舊即湏以水洗下大妙

崔氏

治血痢十年方石灰三升

熬令黃以水一斗攪令清

澄一服外日三服

抱朴子內篇

古大墓中多石灰汁夏月行人有瘡者見墓中清水用自洗浴瘡自愈於

是諸病者聞之悉往洗之

新唐書

李百藥傳百藥勸杜伏威朝京師既至歷陽中海欲殺之

傳有人飲之以中病飲以石灰酒因大利頓欲死既而宿病皆愈

丹房鏡源云

石灰伏硫黃去錫上葷制雄黃制硝砂可用之

衍義曰

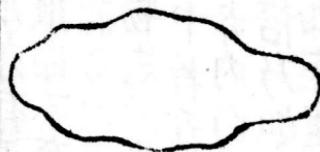
石灰水調一盞如稠粥揀好糯米粒全者半置灰中半灰外經宿灰中米色變如水精若人手面上有黑蜃子及紋

刺先微微以針頭撥動置少許如水精者於其上經半日許蜃汁

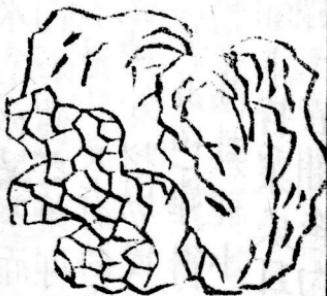
出剔去藥不用且不得著水三二日愈又取新硬石灰一合以醋炒

調如泥於患處牽口喝邪人口唇上不患處一邊塗之立便牽正

石礧州階



石礧州潞



礧石味辛甘

大熱生溫熟熟有毒

主寒熱鼠癰

瘧疾

食瘡死肌風癰腹中堅

癖邪氣除熱明目下氣除

腸中熱止消渴益肝氣破積聚癟冷腹痛去鼻中息肉

久服令人筋攀火鍊百日服一刀圭不鍊服則殺人

及百獸

一名青石

一名黑石

一名白石

一名白石

一名白石

礧石一名太白石一名澤乳一名食鹽生漢中山谷多

室採無時

得火良棘針爲之使惡馬目毒公鷺屎虎掌細辛畏水陶隱居云今蜀漢亦有而好者出南康南野溪及

彭城界中洛陽城南塗常取少室生礧石內水中令水不冰如此則生亦大熱今以黃土泥苞炭火燒之一日一夕則解散可用療

礧石能柔金

唐宋本

云此石能拒火久燒但解散不可奪其堅今

市人乃取潔白細理石當之燒即爲灰非也此藥攻擊積聚痼冷之病爲良若以餘物代之療病無效正爲此也今漢川武當西遼

坂名礧石谷此即是其真出處少室亦有粒細理不如漢中者也

唐宋本

云白礧石一名鼠鄉神農岐伯辛有毒桐君

有毒黃帝甘有毒季氏云或生魏興或生少室十二月採

唐宋本

云皋塗之山有白石焉名曰礧可以毒鼠郭庄云今礧石皆鼠蠭

食而肥也

論文解字

云礧毒石也

博物志

云鵲伏羽時取礧石周

圍竈旁以助暖氣方術家取鶴巢中礧石爲真也

萬病

云不入湯

圖經曰

礧石生漢中山

山谷及少室今路州亦有焉性大熱置水中令水不冰又堅而拒火燒

之一日夕但解散而不奪其堅市人多取潔白石當之燒即爲灰也此藥攻擊積聚痼冷之病爲良用之須真者乃佳又有特生礧石生西域張華博物志云鶴伏羽取礧石周圍竈旁以助暖氣方術

家用之取鶴巢中者爲真即此特生礧石也然此色難得人多使

漢中者外形紫赤內白如霜中央有曰形狀如齒其塊小於白礧

石而肌粒大數倍乃如小豆許白礧石粉細才若粟米耳又有握

雪礧石出徐州西宋里山入土丈餘生於爛土石間色白細軟如

麪也又下條蒼石生西域蘇恭云特生礧石一名蒼礧石而梁州
特生亦有青者房陵漢川與白礧石同處亦有青色者多與特生
同但不入方用而今醫家多只用礧石即白礧石也形類相近如
此尤宜詳擇之耳古方治寒冷積聚皆用礧石胡洽大露宿九主
寒冷百病方礧石鍊乾薑桂心皂莢桔梗各三兩附子二兩六物
搗篩密丸服如梧子五丸日三漸增以知爲度又有匈奴露宿丸
硫黃丸並主積聚及飲食不下心腹堅實皆用礧石近世乃少用者

汞養

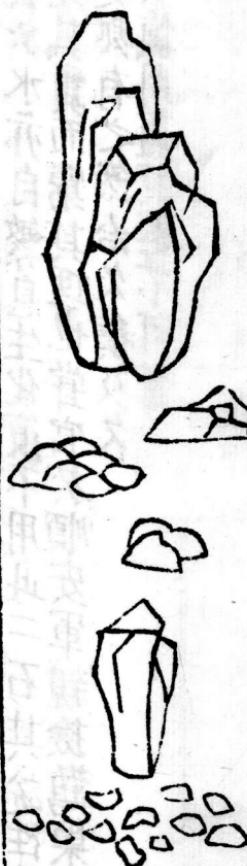
丹房鏡源云

紅皮礧石能伏丹砂

行義曰礧石并特生礧石博物志及陶隱居皆言此二石鶴取之
以壅鼻如此則是一物也隱居又言仙經不云特生則止
是前白礧石今補注但隨文解義不見特生之意蓋二條止是一物
但以特生不特生爲異耳所謂特生者不附著他石爲特耳今用者
絕少惟兩字礧石入藥然極須慎用其毒至甚及至論鶴巢中者又
却從謬說鶴巢中皆無此石乃曰鶴常入水冷故取以壅鼻如此則
鷁鵠鷺鷥之類皆食於水亦自繁息生化復不用此二石其說往往
取俗士之言未嘗究其實而窮其理也嘗官於順安軍親檢鶴巢率
無石矧礧石焉得處處有之然治久積及久
病胃腹冷有功直須慎用蓋其毒不可嘗

硯霜

信州砒霜



砒霜味苦酸有毒主諸瘧風痰在脣膈可作吐藥不可
服能傷人飛鍊砒黃而成造作別有法

今附臣禹錫等謹按白華子云砒霜

暖治婦人血氣衝心痛落胎又砒黃暖亦有毒畏菉豆
冷水醋治瘧疾腎氣帶辟蚤蟲入藥以醋煮殺毒乃用

砒霜舊不若所出郡縣今近銅山處亦有之惟信州者佳其塊甚
有大者色如鵝子黃明澈不雜此類本處自是難得之物每一兩

大塊真者人競珍之市之不啻金價古服食方中亦或用之必得
此類乃可入藥其市肆所蓄片如細屑亦夾土石入藥服之爲害

不淺誤中解之用冷水

研菉豆漿飲之乃無也

煅從已至申使用甘草水浸從申至子出拭乾

却入瓶盛於火中煅別研三萬下用之

新汲水調下少許用熟水投大砒即愈若未吐再服

又方

治惡刺方用砒

天葵石龍芮二味三件便下火

聖惠方

治卒中風昏憒

若醉痰延壅盛四腮不收方用砒霜如菉豆大研以

新汲水調下少許用熟水投大砒即愈若未吐再服

霜細研和膠清塗之

博濟方

治小兒牙宣常有魚血不止牙斷臭爛砒黃一錢麝香半錢同研細先用紙條子以

小生

油塗

之後

摻藥末

在上少

用末剪作

紙碁子大

看大小

用挿在爛動處

孫尚藥

治痔疾信砒

二兩別研如粉

寒石末

一半後堆砒末

石末

約密封約

水石

三兩別搗爲末右用一生鐵鉗子先鋪

石末

一半後堆砒末

在上又以石末蓋頭

然後取厚盞蓋

之周迴醋糊紙條子

子密封約

十重

以炭火一斤已來安鉗子在上候紙條子黑

取出置冷地上

候冷取開盞子淨刮取砒石末一處入乳鉢內

細研以軟粟米飯

候乾入甕合收

每人服時於發日早臘茶清下一丸一日內不得

熱物合

時先掃洒一淨室中

合之不得令婦人貓犬鷄鼠等

見收得時亦如然若婦人患

則男著在口中男子患亦然

苑方

治療癰

用信州砒黃

細研滴濃墨汁丸如梧桐子大於鉗

藥半丸敲碎貼

之以自然蝕落

藥盡時更貼少許

子內炒令乾後用竹筒子盛

要用於所患處灸破或針將

汁添得者點銅成銀若

只質枯折者不堪用

山有砒井官中封禁甚嚴生不夾石者

色赤甚如雄黃以冷水磨

解熱毒治痰壅甚効近火即殺人

圖經所謂不啻金價者此也若今

市人通貨者即取山中夾砂石者燒煙飛作白霜乃碎屑而芒刺

其傷火多者塊大而微黃則圖經所謂如鵝子色明澈者此也

古

丹房鏡源云

砒霜化

別說云

謹按今

信州王

青霞子

寶藏論云砒霜若草伏

住火煅色不變移鎔成

銅氣汞

成

方並不入藥唯見燒煉丹石家用近人多以治瘡然大意本以生者能解熱毒蓋瘡本傷暑故用今俗醫乃不究其理即以所燒霜用服之必吐下因此幸有安者遂爲定法爾後所損極多不可不慎也初取飛燒霜時人在上風十餘丈外立下風所近草木皆死又多見以和飯毒鼠若猫犬食死鼠者亦死其毒過於射罔遠矣可不察之又衡山所出一種力差劣於信州者云

衍義曰

碑霜瘡家或用纏過劑則吐渴兼作須濃研菉豆汁仍兼

冷水飲得石腦油即伏今信州鑿坑井下取之其坑常封鎖坑中有濁水先絞水盡然後下鑿取生砒謂之砒黃其色如牛

肉或有淡白路謂石非石謂土非土磨研酒飲治癬積氣有功纏見火更有毒不可造次服也取砒之法將生砒就置火上以器覆之令砒煙上飛着覆器遂凝結繫然下垂如乳尖長者爲勝平短者次之圖經言大塊者其大塊者以是下等片如細屑者極下也入藥當用如乳尖長者直須詳謹

下墨是也

蜀本

云鑄墨無毒

謹按

圖經

文具灰條下

千金方

臭氣

鼻氣壅塞不通

方水服金墨末

治舌卒腫如猪胞狀滿口不治須臾死

以金墨和酒塗舌下立差

又方

治心痛取

鑄墨以熱小便

又方

治逆生以手中指取金

治中惡心痛欲

調下二錢七

肘後方

治轉筋入腸中欲轉者

絕用

金下墨半

兩蓋一錢和研以熟水一盞調頓服

又方

治轉筋入腸中欲轉者

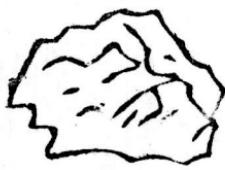
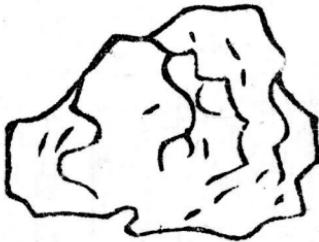
絕用

金下墨半

墨煤少許只半錢已下又於竈額上取少許以百沸湯

之汗出通口微微呻一兩口吐瀉立止

硇砂



硇砂味鹹苦辛溫有毒不宜多服主積聚破結血爛胎
止痛下氣療咳嗽宿冷去惡肉生好肌柔金銀可爲鋸
旱藥出西戎形如牙消光淨者良驢馬藥亦用

陳藏
按

器本草云硇砂主婦人文夫羸瘦積病血氣不調腸鳴食欲不消
腰脚疼冷痃癖癆飲喉中結氣反胃吐水令人能食肥健一飛為

酸砂二飛爲伏翼三飛爲定精色如鵝兒黃和諸補藥爲丸服之

有暴熱飛鍊有法亦能變鐵

又按

別本注云胡人謂爲濃沙其

性大熱今云溫恐有誤也唐本先附

云

硇砂有大毒畏漿水忌羊血味酸鹹能銷五金八石腐壞人腸胃

生食之化人心爲血中者研生菉豆汁飲一二升解之道門中有

伏鍊法能除冷病大益陽事

又按

別本注云

硇砂使生不宜多服光淨

補水藏緩子宮消冷癆瘀血宿食不消氣塊痃癖及血崩帶下惡

瘡息肉食肉飽脹夜多小便女人血氣心疼丈夫腰胯酸重四胞

不任凡修制用黃丹石灰作櫃鋸亦使用並無毒此人自凝爛肉

如人被刀刃所傷以北庭署

又按

別本注云

硇砂出西戎今西涼夏國

傳宋當時生瘻亦名狄蠱者

又按

別本注云

硇砂出西戎今西涼夏國

有之然西戎來者顆塊光明大者有如拳重三五兩小者如指面

入藥最緊邊界出者雜碎如麻豆粒又夾砂石用之須飛澄去土

石訖亦無力彼人謂之氣砂此藥近出唐世而方書著古人單服

一味伏火作丸子亦有兼硫黃馬牙消輩合飾者不知方出何時

殊非古法此本攻積聚之物熱而有毒多食腐壞人腸胃生用又

能化人心爲血固非平居可餌者而西土人用淹肉炙以當鹽食之

於南海性溫平今醫家治咽喉最爲要切

其狀甚光瑩亦有極大塊者諸方亦稀用

又按

別本注云

硇砂有大毒畏漿水忌羊血味酸鹹能銷五金八石腐壞人腸胃

云

陳藏器

又按

別本注云

聖惠方

治懸癰半腫用硝砂半錢綿裹含蘇津即差

外臺秘要

救急治魚骨哽在喉中以少硝砂呂中咀嚼

噬之經驗方

硝砂九方硝砂不計多少用罐子內著硝砂上面

立下更坐罐子一箇用紙筋白土和上下俱墊了竈乾

後從辰初時便用蒼耳自在落下葉將來搗羅為末藥上鋪頭蓋底上面罐子內用水坐著水旋添火燒從罐子外五寸已來

圍繞欲盡更添火移向前罐子周迴火盡更旋燒促向前計一伏時為度更不移火却開雜人及婦人不得見一伏時住取來搗

羅為末醋麵糊為丸如桐子大每服逐日十九至十五丸溫酒或米飲下並無忌若燒熱三二斤進食無病

陳昇

治元藏虛

冷氣攻臍腹疼痛硝砂一兩川烏頭生去皮臍杆為末取二兩硝砂生研用鐵霞草末二兩與硝砂同研勻用一小砂罐子不固

濟慢火燒通赤熱將拌了者硝砂入罐子內不蓋口加頂火一秤候火盡炉寒取出研與烏頭末同研勻湯浸蒸餅丸如桐子大每服三五

熱木香湯石藥并引諸藥可治婦人久冷硝砂為五金

醋湯任下青霞子寶藏論硝砂若草服伏住火不碎可轉制得諸

賊也若石藥并灰霜伏得者不堪用也其功甚著

丹房鏡源

云硝砂性有大毒或沉冷之疾可服

曰為之金賊能制合群藥則愈久服有癰腫出比庭白黃者誤藥中之使自制雄雌黃

衍義曰

硝砂金銀有僞投鎔窩中其僞物盡消散矧人腹中有久積故

可貴腐也合他藥治目中醫用之須水飛過入藥器
中於重湯中煮其器使自乾殺其毒及去其塵穢

鉉丹治手足寒毒止逆胃反胃癩癪癲疾除熱下氣止小

便利除毒熱臍登金瘡溢血鍊化還成九光火眼通神

一名鉉華生於鉉生蜀郡平澤

陶隱居云即今熬鉉所作黃丹也畫用者俗方亦稀

用惟仙經塗丹金所湏云化成九光者當謂九光丹以爲金爾無別變鍊法唐本注云丹白二粉俱炒錫作今經稱鉉丹陶云熬鉉俱誤矣今注此即今黃丹也與粉錫二物俱是化鉉爲之按李含光音義

云黃丹胡粉皆化鉉未聞用錫者故參同契云若胡粉投炭中色壞爲鉉抱朴子內篇云愚人乃不信黃丹及胡粉是化鉉所作今唐注

以二物俱炒錫大誤矣目禹錫等謹按藥生論云鉉丹君主治驚悸狂走嘔逆消渴前膏用止痛生肌

蕭炳云臣不入湯日華子云黃丹

涼無毒鎮心安神脣反胃止吐血及嗽傳金瘡長肉及湯火瘡癰癰

疔可治傷寒及時氣溫病頭痛壯熱肺

丹刀圭塗兒癰下月後方客

前膏又方盛真丹塗身令遍向火坐令汗出

又方醋調塗之

經

圓經文具鉉

外臺秘要集驗療逆產方真

丹刀圭塗兒癰下月後方客

前膏

又方盛真丹塗身令遍向火坐令汗出

又方醋調塗之

經

驗方

碧霞丹治吐逆立效。北來黃丹四兩研細，過用好米醋半升同藥入銚內煎令乾，却用炭火三科就銚內煅透紅冷取

研細爲末，用粟米飯丸如桐子大煎，酌湯下七丸，不嚼只一服。爲末，用磚壇一口，以紙鋪壇上，先以丹鋪紙上，次以礬鋪丹上，然後用紙搘，却將十斤柳木柴燒過，爲度，取出細研，每服一錢，溫酒下。

王氏博濟

治風癩驅風散。丹二兩，白礬二兩。

劉氏

治小兒瘧方。黃丹兩錢七，以蜜水和與服，冷即以酒和令服之良。

子母秘錄

治小兒重舌方。

黃丹如豆大，內管中以安舌下。

治瘧

於發日空心米飲調服，不過兩服愈。

衍義曰

鈆丹本謂之黃丹化鈆而成別有法。唐本注沙錫作然經

則明白以此爲異。治瘧及久積皆用一

鈆

鈆味甘無毒，鎮心安神，治傷寒毒氣，反胃嘔噦，蛇

蝎所咬灸熨之

新補見
日華子

圖經曰

鈷生蜀郡平澤錫生桂陽山谷今有銀坑處皆有之

而臨賀出錫尤盛亦謂之白鑄鈷丹黃丹也粉錫胡粉也二物並是化鈷所作故附於鈷鏡雖銅而皆用錫雜之乃能明白故鏡鼻附於錫謹按字書爲錫爲鏽鈷爲青金雖相似而入用殊別也又有鈷霜亦出於鈷其法以鈷雜水銀十五分之一合煉作片置醋瓮中密封久成霜亦謂之鈷白霜性極冷入治風痰及嬰孺驚滯藥今醫家用之尤多凡鑄銅之物多和以錫考工記攻金之工金有六齊是也凡藥用銅弩牙古文錢之類皆以有錫故其用亦近之又鈷灰治療瘻劉禹錫著其法云取鈷三兩鐵器中熬之以當有脚如黑灰和脂塗瘻子上仍以舊帛貼之數數去帛拭惡汁又貼如此半月許亦不痛不破不作瘻但內消之爲水差雖流過項亦亦差

陳藏器

云錫鈷及琅玕銅鏡鼻銅陶云琅玕殺錫毒按錫有黑有白黑錫寒小毒主癰瘤鬼氣疰忤錯爲末和青木香傳風瘡腫惡毒本經雖有條皆以成丹及粉非專爲鈷錫生文也錫爲粉化鈷爲丹本經云鈷丹錫粉是也蘇云鈷爲丹錫爲粉經方治發背及諸般癰毒瘡黑鈷一斤甘草三兩微深誤

經方

治發背及諸般癰毒瘡黑鈷一斤甘草三兩微投如此者九度并甘草去之只留酒令病者飲醉寢即愈

勝金方

烏頭礪明目牢齒牙黑鈷半斤大鍋內鎔成汁旋入桑瓶內然後鎔鈷投在酒瓶中却出酒在空瓶內取出鈷依前鎔後

勝金方

烏頭礪明目牢齒牙黑鈷半斤大鍋內鎔成汁旋入桑瓶內然後鎔鈷投在酒瓶中却出酒在空瓶內取出鈷依前鎔後

指齒牙後用溫水漱在孟子內取用其水洗眼治諸般眼疾。驗黃白者用之皆變黑也。

鍋中鎔成汁投酒一升如此十數

廻候酒至半外去鉢頓服之差。

數

青霞子

寶藏論云黑鉢草伏得成寶可點銅爲銀

黑鉢一斤以甘

并鑄作鼎養朱砂住得火

養水銀住火斷粉霜住火

太清服

煉靈砂法

又陰極之精也性

濡滑服之而多

丹房鏡源

云鉢鹹鉢者不出銀熟鉢是也嘉州隴西利州出鉢精之藥深有變形之液

文曰紫背鉢鉢能碎金鋼鑽草節

鉢出嘉州打着碎如燒之有硫

黃臭煙者信州鈍盧氏鉢此鹿恩用時直須濾過陰平鉢出鉢州是

鐵之苗鉢黃花投汞中以文武火養自浮面上掠刮取炒作黃丹

色鈞脚鉢出雅州山洞溪砂中形如皂子又如蝌蚪子黑色炒鉢

丹法鉢一斤土硫黃一兩消石一兩右先鎔

鉢成汁下醋點之蒸

沸時下土硫黃一小塊并續更下消石少許沸定再點醋依前下

少許消黃已消沸盡

黃亦盡炒爲末成丹

錫

粉錫味辛寒

無毒

主伏尸毒蟹

音釋

殺三蟲

去鼈瘕瘻

惡瘡墮胎止小便利

名解錫

附實居

云即今化鉉所作
胡粉也其有金色者療尸

蟲彌良而謂之粉錫事與經乖

唐本注云鉉丹胡粉實用錫造陶

今言化鉉作之經云粉錫亦爲誤矣入生

按本經呼爲粉錫然其

寶鉉粉也故英公序云鉉錫莫辨者蓋謂此也

云鉉丹胡粉治積聚不消焦炒止小兒

疳癆逆癥癰瘍瘻瘍

云胡粉使又名定粉末甘辛無毒能治積聚不消焦炒止小兒

疳癆逆癥癰瘍瘻瘍

黑爲度度爲其殺蟲而止痢也

日善子

云光粉涼無毒治癰腫瘻

之分再服食水銀金如泥吞金

銀物在腹中服之令消洋出之

水即

止又方治諸腋臭胡粉三合以肘後方

治瘡中水胡粉炭灰

許傷寒類要同

治卒從高落下瘀血擔心面青短氣欲死方胡粉一錢匕和水服之即差

人食忌

羊髓和塗上封之

治火燒瘡以胡粉末

一分粉之除即差止常用大驗肘後方同

三度張文仲

治乾濕癬等及陰下常濕且臭或作瘡但以胡

又方

治寸白蟲熬胡粉令速燥平旦作肉
臘以藥方寸匕內臘中服之有大効

又方

小兒瘡瘍胡粉熬八分猪
脂和塗之差爲度油亦得

子母秘錄

小兒夜啼胡粉服水

又方

小兒腹脹胡粉鹽熬色變
以摩腹上兼治腹皮青若

不理須
臾死

又方

治小兒無韋痢赤白兼成疳胡

又方

治小兒耳後月色變以飲服之

塗

丹房鏡源

云胡粉可制硫黃亦可作外藥

衍義曰

粉錫胡粉也又名定
粉止泄痢積聚久痢

東壁土主下部瘡脫肛

之東邊謂常先見日光刮取用之亦療小兒

風臍又可除油污衣勝石灰滑石

效也

目禹錫等註此土亦可單用性平刮末細篩

云東壁土亦可單用性平刮末細篩

此土摩乾濕云解極有效

點目中去翳又東壁土蜑殼

細末傅豌豆瘡及主溫瘧

云東壁土亦可單用性平刮末細篩

此土摩乾濕云解極有效

壁土溫無毒同前器云好土味甘平無毒主洩痢冷熱赤白腹內熱

毒絞結痛下血取入地乾土以水煮三五沸絞去滓滴稀稠及燙服一

升又解諸藥毒中肉毒合口漱毒野菌毒並解之取東壁土用之功亦

小同止洩痢霍亂煩悶為要取其向陽壁久乾也張司空云土三尺已上

糞三尺已下曰土服之當去上惡物勿令入客水又食牛馬肉及肝

毒者先剉頭髮令寸長拌好土

作漿泥二升合和飲之須臾髮皆貫所

食肝出牛馬獨肝者有大毒不可食漢武云文成食馬肝死又人卒患心

甲二

痛晝地作五字以撮取中央土水和升絞服之良也

又云

土消大寒無

毒主傷寒時氣黃疸病煩熱湯淋取汁頓服之莊子云蛇蟠轉丸是也藏

在土中掘地得之正真如人捻作彌久者佳

咬及癰瘡疥癥等細研油塗之狀如擯擲於土空中及揩除間得之新

者猶軟云蟾蜍屎也蟾

食百蟲故特主惡瘡

英三挺長一尺二寸壁土搘粉肛

門頭出處皂莢炙更遞熨之差

升調經驗方

治背癰癧以多年煙薰壁土并黃芩二件等搗羅末

飲之用生薑汁拌成膏攤貼之更以茅香湯調下一錢七

行義

東壁土文具
伏龍肝條下

也子母秘錄

治小兒臍風瘡歷年不差方東壁土傳之

圖經

文具石灰條下

外臺秘要

東壁土一升研皂

服藥過劑及中毒煩悶

欲死刮東壁土以水三

升研

土消大寒無

去櫟榔主惡瘡諸蟲

咬及癰瘡疥癥等細研油塗之狀如擯擲於土空中及揩除間得之新

者猶軟云蟾蜍屎也蟾

前主賊風甚驗

金匱

陳藏器本草云赤銅屑主折傷能鋸人骨及六畜有損者取細研酒中溫服之直入

赤銅屑以醋和如麥飯袋盛先刺腋下脉去血封之攻腋臭神効又熬使極熱投酒中服五合日三主賊風反折又燒赤銅五斤內酒二斗中百偏服同

骨損處六畜死後取骨視之猶有鐸痕赤銅爲佳熟銅不堪唐本
先附

接骨錐齒療女人血氣及心痛

云銅屑味苦平微毒明目治風眼

銅器平治霍

亂轉筋腎堂及臍下疼痛並衣被糊後貯火熨之

而成魄性利服之傷腎

器中炒極熱以布

治狐臭崔氏方先用清水淨洗又用清酢漿淨洗訖微揩使破取銅屑和酢熟揩

易差止甚驗

而生桂陽山谷

胡粉異類而今共

野僉載云定州人崔務墜馬折足醫者令取銅末和酒服之遂平及亡後十餘年改葬視其脛骨折處有銅束之

又方云銅稟東方乙陰之氣結而成魄性利服之傷腎

朝

丹房鏡源云武昌銅若作丹打之不裂拆

錫銅鏡臘

用錫云錫銅鏡臘平

大腸絕石

及伏尸邪氣生桂陽山谷閻隱居云此物與

胡粉異類而今共

脩當以其非止成一藥故以附見錫品中也古無純銅作鏡者皆用錫雜之別錄用銅鏡臘即是今破古銅鏡臘爾用之當燒令赤內酒中飲之若置醯中出入百過亦可擣也鉉與錫本經云生桂陽今則乃出臨賀猶是分桂陽所置鉉與錫相似而入用大異

銀廳皆有之雖相似而入用大異也

今按別本注云凡鑄鏡皆用

唐本

云臨賀出者名鉉一名白鑕唯此一處資天下用其錫出

銀廳皆有之雖相似而入用大異也

錫和不爾即不明白故言錫銅鏡臯今廣陵者爲勝

按興性論

云銅鏡臯微寒主治產後餘疼刺痛三十六候取七枚

投醋中熬過

呷之亦可入當歸芍藥煎服之

云鏡臯味酸冷

無毒

曰華子

云古鑑平微毒辟一切邪魅女人鬼交飛尸蠱毒水

兒驚癇百蟲入人耳鼻中將就彼敲其蟲

即出又催生及治暴心痛並燒酒淬服之

云鏡臯味酸冷

投醋中熬過

呷之亦可入當歸芍藥煎服之

云鏡臯味酸冷

惠方

治小兒卒中客忤用銅照子臯燒令

少許酒中淬過少少與兒服之

銅青平微毒治婦人血氣心痛合金瘡止血明目去膚

赤息肉生銅皆有青青則銅之精華銅器上綠色是北

庭署者最佳治目時淘洗用

新補見陳藏器

曰華子

云青銅不入方用按青銅明目去膚赤合金瘡止血入水不爛令瘡青黑生熟銅皆有青即是銅之精華大者即空綠以次空青也

銅青獨在銅器上綠色者是

經驗方

治癰疽潮盛卒中不語備急大効碧琳丹

生碌二兩淨洗於乳鉢內研細以水化去石澄清同碌粉慢火熬令乾是取辰日辰時於辰位上修合再研勾入麝香一分同研以糯米糊和丸如彈子大陰乾如卒中者每

九作二服用薄荷酒研下癒緩一切風用硃砂

酒研化下候吐涎出沫青碧色瀉下惡物

又方

治小兒緣雲丹不計

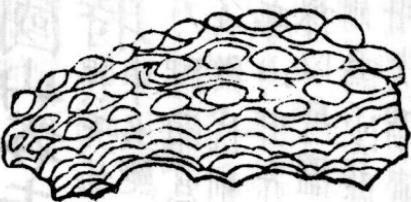
分炳研細如粉用醋麵糊和丸如雞頭大每有中者繡覺便用薄
荷酒磨下一丸湏臾便吐其涎如膠令人以手拔之候吐罷神效

井底沙至冷主治湯火燒瘡用。千金方

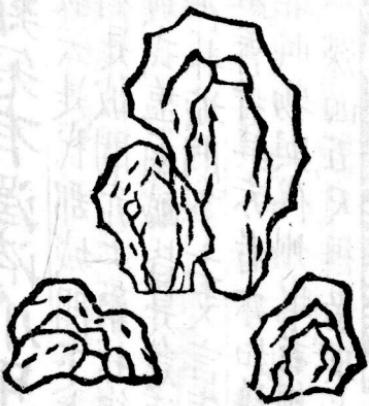
蝎蟻人以井底泥塗

傳之溫肘後方 卧忽不寤勿以火照火照之殺人但痛嘴其踵
則易之及足拇指甲際而多唾其面即活井底泥塗目
畢令人垂頭於井中呼其姓名便起 又方 治姪娠得時疫病令胎
不傷取井底泥傅心下

代赭



赤土



代赭味苦甘寒 無毒 主鬼疰賊風蠱毒殺精物惡鬼
腹中毒邪氣女子赤沃漏下 帶下百病產難胞衣不

出墮胎養血氣除五藏血脉中熱血癰血瘀大人小兒

驚氣入腹及陰痿不起

一合須丸

出姑幕者名湧丸
出代郡者名代赭

名血師生齊國山谷赤紅青色如雞冠有澤染爪甲不

渝者良採無時

畏天雄

陶隱居

云舊說云是代郡城門下土江

本注

於俗用乃躡而爲仙方之要并與戎鹽鹵鹹皆是急湧唐

東久絕頃魏國所獻猶是彼間赤土爾非復真

地山谷今齊州亭山出赤石其色有赤紅青者其赤者亦如雞冠且潤澤土人惟採以丹楹柱而紫色且暗此物與代州出者相似

古來用之今靈州鳴沙縣界河北平地掘深四五尺得者皮上赤滑中紫如雞肝大勝齊代所出者

目禹鉗等錄

云代赭目

云代赭畏附子

赭使鴈門城土乾薑爲使味甘平主治女子崩中淋瀝不止療生

子不落末溫服之辟鬼魅

請病

云代赭目

云代赭

止吐血臚衄腸風痔瘻月經不止小兒驚癇疳疾反胃止漏痢脫精尿血遺溺金瘡長肉安胎建脾又治夜多小便

圖經

代赭生齊國山谷今河東京東山中亦有之以赤紅青色如雞冠有翠染爪甲不渝者良古方紫丸治小兒用代赭云無真者以左顧牡蠣代使乃知真者難得今醫家所用多擇取大塊其上文頭有如浮瘤丁者爲勝謂之丁頭代赭採無時次條又有白堊生却

鄆山谷即畫家所用者多而且賤一名白善土胡居士云始興小
桂縣晉陽鄉有白善俗方稀用今處處皆有人家往往用以浣
衣山海經西山經石鄙蠶之山其陰灌水出焉而北流于渴水其
中有流赭以塗牛馬無病郭璞注云赭赤土也今人以朱塗牛角
云以辟惡又云大次之山其陽多堊又北山經天池之山其中多
黃堊又中山經葱蘚之山其中有大谷多白黑青黃堊注云言有
雜色之堊也然則赭以西土者爲貴堊有五色入藥惟白者耳

水面上有赤色如薄雲者去之然後用細茶脚湯煮之一伏時了
取出又研一萬匝方入用淨鐵鑄一口著火得罐熱底赤即下白
蠟一兩於鑄底逡巡間便投新汲水衝之

斗門方

治小腸氣用血師一兩米

於中沸一二千度了如此放冷取出使之

御藥院

醋一升以火燒血師通赤淬入醋中以淬竭爲度搗

羅如麵用湯調下一大錢即差如神矣血師即代赭也

治風癱疼痛不可忍赤土不計多少研碎空心溫酒調下一錢

謹按今處州歲貢數不啻萬斤其色亦丹鮮

衍義曰代赭方土爐火中多用丁頭光澤堅實赤紫色者佳白堊
即白善土京師謂之白土子方寸許切成段鬻於市人得

以浣衣今人合王瓜等分爲末湯點三錢服治頭痛赤土

今公府用以飾椽柱者水調細末一二錢服以治風癱

雷公云

凡使不計多少用蠟水細研盡重重飛過

蠟一兩於鑄底逡巡間便投新汲水衝之

斗門方

治小腸氣用血師一兩米

醋一升以火燒血師通赤淬入醋中以淬竭爲度搗

羅如麵用湯調下一大錢即差如神矣血師即代赭也

治風癱疼痛不可忍赤土不計多少研碎空心溫酒調下一錢

謹按今處州歲貢數不啻萬斤其色亦丹鮮

永州石鷺



石鷺以水煮汁飲之主淋有效婦人難產兩手各把一枝立驗出零陵

唐本注

俗云因雷雨則從石穴中出噴雨土崗上掘深丈餘取之形似螺而小堅重如石也

永州祁陽縣西北百一十五里

爾雅云螺謹按蜀本作𧈧小者𧈧音舍今按陳藏器本草云石鷺主消渴取水牛臍和煮飲之自死者鼻不如落崖死者良唐本

先附目禹錫等謹按蕭炳云別有乳洞中食乳有命者亦名石鷺

似蝙蝠口方生氣物也

曰華子

云石鷺

圖經曰

石鷺出零陵郡今

涼無毒出南土穴中疑彊似石者佳
沙灘上有之形似蚶而小其實石也或云生山洞中因雷雨則飛
出墮於沙上而化爲石未審的否今人以催生令產婦兩手各握
一枚須臾子一時下採無時

食療

採者只堪治病不堪食也又治法取石鷺

二七枚和五味炒令熟以酒一斗浸三日即每夜卧時飲一兩盞隨性也甚能補益能與食令人健力也

聖惠方

治林疾

石鷺子

七箇擣如黍米粒大新桑根白皮三兩剉如豆粒同拌令均分作

七貼用水一盞煎一貼取七分去滓每服空心午前各一服

靈死方

治久患腸風痔瘻一二十年不差面色虛黃飲食無味

及患臍腑傷損多患泄瀉暑月常瀉不止及諸般淋瀆

久患消渴婦人月候湛濁赤白帶下多年不差應是藏腑諸疾皆
主之用石鷺淨洗刷去泥土收之右每日空心取一枚於堅硬無
泊甕器內以溫水磨服之如彈丸大者一箇分三服大小以此為
準晚食更一服若欲作散須先杵羅為末以磁石燒去杵頭鐵屑
後更入堅甕鉢內以硬乳搗研細水飛過取白汁如泔乳者澄去
水曝乾每服半錢至一錢清飴飲調下溫水亦得此方偏治久年

腸風痔須常服勿令歇
服至及一月諸疾皆愈

衍義曰

石鷺今人用者如蠅蛤之狀色如土堅重則石也既無羽翼焉能自石穴中飛出何故只隨沙灘上此說近妄唐本

庄永州土巖上掘深丈餘取之形似蚶而小重如石則此自是一物餘說不可取瀆虛積藥中多用

味鹹寒無毒

主目痛益氣堅肌骨去毒

鹽心腹痛溺血吐血齒舌血出一名胡鹽生胡鹽山及西羌北地酒泉福祿城東南角北海青南海赤十月採

陶隱居

云今俗中不復見鹹惟魏國所獻虜鹽即是河東大鹽

形如結冰圓強味鹹若夏月小潤液虜中鹽乃有九種白鹽食鹽常食者黑鹽主腹脹氣滿胡鹽主耳聾目痛柔鹽主馬脊瘡又有

赤鹽駁鹽臭鹽馬齒鹽四種並不入食馬齒即大鹽黑鹽疑是鹹

鹹柔鹽疑是戎鹽而此戎鹽又名胡鹽並主眼痛二三相亂今戎

鹽虜中甚有從涼州來芮芮河南使及北部胡客從燉煌來亦得

之自是稀少爾其形作塊片或如鯽鴨卵或如菱米色紫白味不

甚鹹口嘗氣臭正如鰣雞子臭者言真又河南鹽池泥中自有凝

鹽如石片打破皆方青黑色善療馬脊瘡又疑此或是鹽雖多種

而戎鹽鹹最為要用又巴東朐䏰縣北岸大有鹽井鹽水自凝

生粥子鹽方一二寸中央突張繖形亦有方如石膏博碁者李云

我鹽味苦臭是海潮水澆山石經久凝著石取之北海者青南海

者紫赤又云鹹鹹即是人蒸鹽金底凝強鹽滓如此二說並未詳

唐本注

云陶稱鹹鹹疑是黑鹽此是鹹土議如前說其戎鹽即胡

鹽沙州名爲堯登鹽廓州名爲陰土鹽生河岸山坂之陰土石間

塊大小不常堅白似石燒之不鳴耗爾

目高錫等譜

丹房藏器云

鹽藥味鹹無毒主眼赤皆爛風赤細研水和點目中又入腹去熱

煩痰滿頭痛明目鎮心水研服之又主蛇惡蟲毒疥癬癰腫瘻瘻已前入腹水消服之著瘡正爾摩傳生海西南雷羅諸州山谷似芒消末細入口極冷南人多取傅瘡腫少有服者恐極冷入腹傷人且宜慎之

云戎鹽平助水藏益精氣除五藏癥結心腹積聚痛瘡疥癬等即西蕃所出食者號戎鹽又名羌盐

圖經文具石
鹽條下

陳藏器云戎鹽累卵

丹房鏡源

云戎鹽赤黑三色累卵乾永制丹砂

行義曰

戎鹽成架裁之如枕細白味甘鹹亦功在却血入腎治目中瘀赤澁昏

生邯鄲及河東池澤

漏蘆爲之使

唐本注云

大鹽即河東印鹽也人之常食者是形鹿於

未鹽故以大別之

目高錫

圖經文具石

鹽條下

太平廣記

梁四公子傳翻木曰

交河之間平磧中堦深數尺有

等譜按蕭何

云大鹽臣

目高錫

圖經文具石

鹽條下

太平廣記

梁四公子傳翻木曰

衍義曰

大鹽新者不苦久則鹹苦今解州鹽池所出者皆成臼其形大小不等久亦苦海水煎成者但味和二鹽互有得

失入藥及金銀作多用大鹽及解鹽傍海之人多黑色蓋日食魚鹽此走血之驗也齒縫中血出益湯嗽之及接藥入腎北虜以鹽淹尸使不腐

鹹水

鹹寒

無毒

主火熱消渴狂顛除邪及下

毒殺肌

膚去五藏腸胃留熱結氣心下堅食已嘔逆喘滿明目目痛

生河東鹽池

陶隱居云是煎鹽釜下凝岸

唐本注云鹹既生河

東河東鹽不全煎明非鹹濟此是鹹土名鹹今人

熟皮用之斯則

於鹹地掘取之

圖經

文具石
蓋條下

丹房鏡源

云鹹鹽純制

四黃作鋸藥

漿水味甘酸微溫無毒主調中引氣宣和強力通關開胃止渴霍亂洩痢消宿食宜作粥薄暮啜之解煩去睡調理腑藏粟米新熟白花者佳煎令醋止嘔噦白人膚體如繒帛爲其常用故人不齒其功冰漿至冷婦人懷

姪不可食之食譜所忌也

新補

外臺秘要

大妙去黑子
方夜以暖漿

水洗面以布揩黑子令赤痛水研白擅吞取濃汁

孫真人食忌

以金之旦又復以漿水洗面仍以鷹糞粉黑子少鹽熱漬之冷即易

少鷹糞末攢和頓服三五合鵝子糞亦得

云孕婦令

兵部手集

救人霍亂頗有神效漿水稍醋味者煎

云孕婦令

又方

食生脯腊過多筋痛悶絕煮細漿水粥以

乾薑屑呻

之夏月腹肚不調煎呷之羞

云孕婦令

少許頓服立產

易產酸漿水和水

楊氏產乳

云姪娠不得食漿水粥令兒骨瘦不成人

衍義曰

漿水不可同李實飲令人霍亂吐利

井華水味甘平無毒主人九竅大驚出血以水噀面亦主口臭正朝含之吐弃廁下數度即差又令好顏色和朱砂服之又堪鍊諸藥石投酒醋令不腐洗目膚瞼及酒後熱痢與諸水有異其功極廣此水井中平旦第一汲者本經注井苔條中略言之今此重細解也

新補

千金方

治心悶 汗出不識人新
汲水和蜜飲之甚妙

又方

欲產時取井花
水半升頓一服

又方

治馬

毛入人瘡腫毒熱痛入腹害人
以冷水浸瘡頓易飲好酒立愈

又方

井華水服藥並用之

梅師方

治眼睛無故突

漬睛中數易水睛自入

又方

治卒驚悸九竅血皆溢出以
井華水噀面當止勿使知之

衍義

井華水文具
半天河條下

菊花水味甘溫無毒除風補襄久服不老令人好顏色
肥健益陽道溫中去痼疾出南陽鄆縣北潭水其源悉
芳菊生被崖水為菊味盛洪之荊州記云鄆縣菊水太尉
胡廣久患風羸常汲飲此水後疾遂瘳此菊甘美廣後
收此菊實播之京師處處傳植抱朴子云南陽鄆縣山
中有甘谷水所以甘者谷上左右皆生甘菊菊花墮
其中歷世彌久故水味為變其臨此谷中居民皆不穿

并悉食甘谷水食無不壽考故司空王暢太尉劉寬太
傅袁隗皆爲南陽太守每到官常使酈縣月送甘谷水
四十斛以爲飲食此諸公多患風痺及眩冒皆得愈新
行義曰

菊花水本條言南陽酈縣北潭水其源悉芳菊生被崖水
爲菊味此說甚怪且菊生於浮土上根深者不過尺百花

之中此特淺露水泉莫非深遠而來况菊根亦無香其花當九月十
月閒止三兩旬中焉得香入水也若因花而香其無花之月合如何
也殊不詳水自有甘淡鹹苦焉知無有菊味者嘗官於永耀間公幹
至洪門北山下古石渠中泉水清澈衆官酌而飲其味與惠山泉水
等亦微香世皆未知之烹茶尤相宜由是知泉味如此
非緣浮土上所生菊能變泉味博識之士宜細詳之

地漿寒主解中毒煩悶

陶隱居

云此掘地作坎以水沃其中攢令濁俄頃取之以解中諸毒山中

有毒菌人不識煮食之無不死又楓樹菌食之令人笑不止惟飲
土漿皆差餘藥不能救矣

今本唐本元在草部下品之古今移目

子云地漿無毒
海錫等譜按曰華

聖惠方

治熱渴心悶服

地漿一盞並妙梅師方

食生肉中
毒掘地深

煎五沸清之一外即愈
三尺取土三升以水五升

臘雪味甘冷無毒解一切毒治天行時氣溫疫小兒熱

癆狂啼大人丹石發動酒後暴熱黃疸仍小溫服之藏

淹一切果實良春雪有蟲水亦便敗所以不收之

新浦見陳藏器

及日華子別說云

謹按霜治暑月汗漬腋下赤腫及瘡瘍以和蚌粉傳之立差瓦木上以鷄毛羽掃取收甕瓶中時久不壞

臘雪後今宜附衍義

臘雪文具半天河條下

泉水味甘平無毒主消渴反胃熱痢熱淋小便赤澀兼洗滌瘡射癰腫令散久服却溫調中下熱氣利小便並多飲之又新汲水百一方云患心腹冷病者若男子病令女人以一杯與飲女子病令男子以一杯與飲又解合口椒毒又主食魚肉爲骨所體取一杯水合口向水張口取水氣體當自下又主人忽被墜損腸出以冷水

噴之令身噤脇自入也又臘日夜令人持椒井傍無與

人語內椒井中服此水去溫氣博物志亦云凡諸飲水

療疾皆取新汲清泉不用停汙濁暖非直無効固亦損

人新補

沈存中筆談

東阿是濟水所取其井水煮膠謂之阿膠用攬濁水則清人服之下膈疎痰止

吐皆服濟水性趨下清而重故以治淤濁及逆上之疾

半天河微寒主鬼疰狂邪氣惡毒

陶隱居

云此竹雞頭水也以空樹中水皆可飲

并洗諸瘡用之

金匱要略

陳藏器本草云半天河在槐樹間者主諸風

及瘡瘍風瘻疥癬亦溫取洗瘡

金匱要略

唐本元在草部今移

唐本元在草部今移

云半天河單用此竹籬頭水及高樹穴中盛天雨

能殺鬼精恍惚妄語勿令知之與飲差

金匱要略

云半天河單用此竹籬頭水及高樹穴中盛天雨

能殺鬼精恍惚妄語勿令知之與飲差

金匱要略

云平無毒主蠱毒

云平無毒主蠱毒

外臺秘要

治身體白駭取樹木孔中水洗之搗挂肩臂和傅

駭上曰用白駭者浸淫漸長似癬但無瘡也

衍義曰

半天河水一水也然用水之義有數種種各有理如半天

大寒水也故解一切毒治天行時氣溫疫熱癰丹石發酒後暴熱黃疸井華水清冷登散水也故通九竅洗目膚醫及酒後熱痢後世又

用東流水者取其快順疾速通開下鬲者也
倒流水者取其回旋留止上而不下者也

熬湯主忤死先以衣三重藉忤死人腹上乃取銅器若瓦器盛湯著衣上湯冷者去衣大冷者換湯即愈又霍亂手足轉筋以銅器若瓦器盛湯熨之亦可令踢器使脚底熱徹亦可以湯捋之冷則易用醋煮湯更良煮蓼子及吳茱萸汁亦好以錦絮及破氈角脚以湯淋之貴在熱徹又繅絲湯無毒主蛔蟲熱取一盞服之此煮薑汁爲其殺蟲故也又燭猪湯無毒主產後血刺心痛欲死取一盞溫服之

新補見抱朴子陳藏器

陳藏器云凡初覺傷寒三日內但取熱湯飲之候止則止可飲一二升隨吐汗出差重者亦減半又凍瘡不差者熱湯洗之效

野人閑話朱真人靈驗篇有病者患風疾數年不較掘坑令患者解衣坐於坑內遂以熱湯上淋之

良久復以

簾蓋之差

別說云

謹按外臺祕要有作甘蠶水法以木盆盛水
均揚千百下泡起作珠子五六千顆擊取治

霍亂及入膀胱治奔豚藥用殊

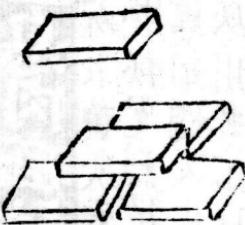
勝傷寒論第三卷亦有此法

衍義曰

熱湯助陽氣行經絡患風冷氣痺人多以湯擦腳至膝上
厚覆使汗出周身然別有藥亦終假湯氣而行也四時暴

泄利四支冷臍腹疼深湯中坐浸至腹上頻頻作生陽
洗藥無速於此虛寒人始坐湯中必戰仍常令人伺守

白堊



烏格

辛

無毒

主女人寒熱癆瘍

寒熱積

寒熱積

寒熱積

陰腫痛漏下無子洩痢不可久服傷五藏令人羸瘦
一名白善生邯鄲山谷採無時

陶隱居

云此即今畫用者甚多而賤俗方亦稀仙經

不須用

云白堊使味甘平主女子血結月候不通能潤腸止痢

云胡居士言始興小桂縣晉陽鄉有白

善

霍亂及入膀胱治奔豚藥用殊

溫暖

云不入湯

云白善味甘治瀉痢痔瘻精

圖

經

文具代
赭條下

唐本餘

注云此即今畫工用者甚易得
方中稀用之近代以白堊爲之

雷公云

使

勿用色青并底白者先單搗令細三度篩過了又入鉢中研之然後將搗湯飛過浪乾每修事白堊二兩用白鹽一分投於斗水中用銅器物內沸十餘沸了然後用此拂了水飛過白堊免結蟲人腸也

衍義

文具代
赭條下

冬

火

寒

溫

里

音

息肉

瘡

瘻

名藜

火生方谷川澤

唐

云此即今浣衣黃灰爾燒諸葛藜積聚

鉢作之性亦烈又荻灰尤烈欲銷黑誌耽贊取

薪灰最入藥用療黑子耽贊功勝冬灰用煮小豆大

下水腫然冬

灰本是藜灰餘草不真又有青蒿灰燒蒿作之於灰燒木葉作並

入染用亦堪餌惡肉於灰一作苓字

唐

云桑

應李注

云桑

死本功外去風血癰瘕塊又土水瘡淋取齧汁作食服三五升又

取鼈一頭治如食法以桑灰汁煎如沉和諸癰瘕藥重煎其丸

衆手捻成日服十五丸癰瘕痃癖無不差者其方文多不具載

圖經文具石
灰條下

衍義曰

冬灰諸家止解灰而不解冬亦其關也諸灰一併而成惟經三四月方徹炉灰既曉夕燒灼其力得不全燥

烈乎而又體益重今一熟而成就者體輕蓋火力劣弊不入多灰耳若古
緊面少容方中用九燒益母灰蓋取此義如或諸方中用桑灰自合
成本末既用冬灰則須爾唐本注云冬灰本是桑灰未知別有何
說又湯火灼以餅炉中灰細羅脂麻油調羽掃不得着水仍避風

青琅玕



青琅玕味辛無毒

主身痒火瘡癰傷

白禿

疥瘡

死肌侵淫在皮膚中煮鍊服之起陰氣可化為丹

殺銀毒得水銀良

陶隱居云

石珠

一名青珠生蜀郡平澤採無時

畏雞骨

按陳藏

此蜀都賦所稱青珠黃環也黃環乃是草苟取名類而種族為琅玕亦是崑山上樹名又九真經中大丹名也此石今亦無用惟以療手足逆臚音闇化丹之事未的見其術唐本注云琅玕乃有數種色是琉璃之類火齊寶也且琅玕五色其以青者入藥為勝

今出嵩

音髓

州以西烏白蠻中及于闐國也

禹鉛等詳按陳藏

云琉璃主身熱目赤以水浸令冷熨之韻集曰火齊珠也南州

異物志云瑠璃本是石以自然灰理之可爲器車渠馬腦並玉石
類是西國重寶佛經云七寶者謂金銀瑠璃車渠馬腦玻璃真珠
是也或云珊瑚琥珀今馬腦枕上刻鏤爲奇工者皆以自然灰又
昆吾刀治之自然灰今時以牛皮膠作假者非也

日華子

云玻璃

昆吾刀治之自然灰今時以牛皮膠作假者非也

日華子

云玻璃

冷無毒安心止驚

悸明目摩挲

圖經曰有數種是瑠璃之類火齊寶也琅玕

書禹貢雍州厥貢璆琳琅玕爾雅云西北之美者有崑崙墟之璆

琳琅玕焉孔安國郭璞皆以爲石之似珠者而山海經云崑崙山

有琅玕若然

是石之美者明瑩若珠之色而其狀森植耳大抵古

人謂石之美者多謂之珠廣雅謂瑠璃珊瑚皆爲珠是也故本經

一名青珠而左太冲蜀都賦云青珠黃環黃環是不然引以相並

者亦謂其美如珠而其類實木也又如上

所說皆出西北山中而

今圖乃云海底得之蓋珍瓊之物山海客

俱產焉今醫方家亦以難得而稀用也

衍義曰

青琅玕書曰三危既宅三危西裔之山也厥貢惟瑠琳琅玕孔穎達以謂琅玕石似玉新書亦謂三苗西戎西域記

云天竺國正出此物陶隱居謂爲大丹名既是大丹名則本經

豈可更言煮煉服之又曰可化爲丹陶不合遠引非此琅玕也麻本

唐本餘味

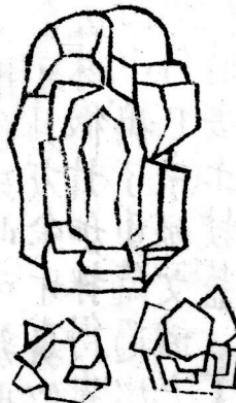
廿

澤安得同類言之其說愈遠且佛經所謂瑠璃者正如鬼谷珠之類乃火成之物也今人絕不見用

信州自然銅



石鉛



火山自然銅



自然銅味辛平無毒療折傷散血止痛破積聚生髓州山巖中出銅處於坑中及石間採得方圓不定其色青黃如銅不從礦鍊故號自然銅今附目禹錫等謹按日華子云治產後血邪安心止驚悸以酒摩服圖經曰自然銅生邕州山巖中出銅處今信州方圓不定其色青黃如銅不從礦鍊故號自然銅今信州出一種如亂銅絲狀云在銅鑄中山氣熏蒸自然流出亦若生銀如老翁鬚

之類入藥最好火山軍者顆塊如銅而堅重如石醫家謂之鉛石用之力薄採無時今南方醫者說自然銅有兩三體一體大如麻黍或多方解繫繩相續至如斗大者色煌煌明爛如黃金瑜石最上一體成塊大小不定亦光明而赤一體如薑鐵矢之類又有如不冶而成者形大小不定皆出銅坑中擊之易碎有黃赤有青黑色鍊之乃成銅也據如此說雖分析頗精而未見似亂絲者耳又云今市人多以銻石為自然銅燒之皆成青焰如硫黃者是也此亦有二三種一種有殼如禹餘糧擊破其中光明如鑒色黃類瑜石也一種青黃而有牆壁或文如束針一種碎理如團沙者皆光明如銅色多青白而赤少者燒之皆成煙焰頃刻都盡今藥家多誤以此為自然銅市中所貨往往是此自然銅用多須鍛此乃畏火不必形色只此可辨也

丹房鏡源

自然銅出

雷公云

鉛即石髓

自然銅也凡使勿用方金牙其方金牙真似石髓鉛若誤餌吐煞人其石髓鉛色似乾銀況味微甘如採得先搘碎同甘草湯煮伏時至明瀆出攤令乾入臼中搗了重篩過以醋浸一宿至明用六一泥泥甕合子約盛得二外已來於文武火中養三日夜才乾便用蓋蓋了泥用火煅兩伏時去土挾蓋研細粉用若修事五兩以醋兩鎰為度

別說云

謹按今辰州川澤中出一種形圓似蛇舍大者如胡桃色紫重食之若盜是真自然銅今人只以大碗石為自然銅誤也

不作臭氣爾
藥用之殊驗
入

衍義曰

自然銅有人銅折翅鴈後遂飛去今人打撲損研極細水

飛遇同當歸

沒藥各半錢以酒調頻服仍以手摩痛處

金牙



金牙味鹹無毒主鬼疰毒蠱諸症生蜀郡如金色者良

陶隱居

云今出蜀漢似鹿金大如葵子而方又有銅牙亦相似但

外色黑內色小淺不入藥用金牙惟合酒散及五疳丸餘方不甚

須此

唐李注

云金牙離本處入土水中久皆色黑不可謂之銅牙

也此出漢中金牙湍湍兩岸入石間打出者內即金色岸推入水

久者皆黑近南山溪谷茂州綿州亦有勝於漢中者

藥性論云金牙石君治一切風筋骨痙急腰脚不遂燒浸服之良

日華子

云金牙石味甘平治一切冷風氣暖腰膝

補水藏驚悸小兒驚癇入藥並燒淬去龐汁乃用

圖經曰金牙生蜀郡今

雍州亦有之本經以如金色者良而此物出於溪谷在蜀漢江岸石間

打出者內即金色岸搘入水年久者多黑葛洪治風毒厥有

大小金牙酒但浸其汁而飲之古方亦有燒淬去毒入藥者孫思邈治風毒及鬼疰南方瘴氣傳尸等各有大小金牙散之類是也

又有銅牙亦相似而外黑色方書少見用者小金牙酒主風疰百病虛勞濕冷緩不仁不能行步近人用之多效故著其法云金牙

細辛地膚子莽草乾地黃葫蘆根防風附子茵芋續斷蜀椒各四兩獨活一斤十二物金牙搗末別盛練囊餘皆薄切并金牙共內

大納囊以清酒四斗瀆之密泥器口

四宿酒成溫服二合日三漸增之

衍義曰

金牙今方家紹可用以此故商客無利不賈賣醫者由是委而不用兼所出惟蜀郡有之蓋亦不度也餘如經

銅礦石味酸寒有小毒主丁腫惡瘡驢馬脊瘡鼻腋石

上水磨取汁塗之其丁腫末之傳瘡上良

今本別本注云狀如蠟石而有

銅弩牙主婦人產難血閉月水不通陰陽隔塞

即今人所用唐本先附

銅星鎔取銅

用射者爾取燒赤內酒中飲汁得古者
彌勝詩醫錄等書日華子云平微毒

努牙赤內水中
令飲其汁立出

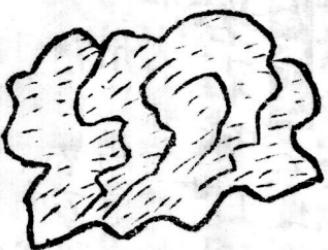
千金方

令易產銅努牙燒令赤投
醋三合服良久頓服立產

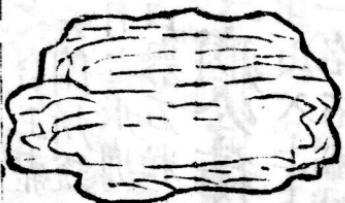
聖惠方

治小兒香珠當
錢而雙方燒銅

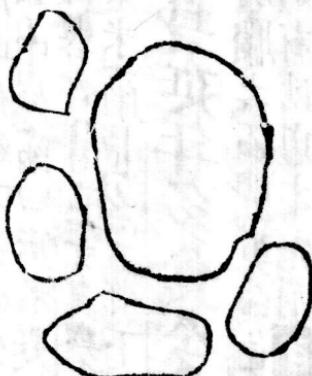
并州金星石



并州銀星石



濬州銀星石



金星石寒無毒主脾肺壅毒及主肺損吐血嗽血下熱
涎解衆毒今多出濠州又有銀星石主療與金星石大
體相似新定圖經曰金星石生并州濬州寒無毒主脾肺壅毒及
肺損出血嗽血下熱涎解衆毒又有一種銀星石

似採無時
體性亦相

衍義曰金星石銀星石治大風疾別有法須燒用金星石於蒼石
內外有金色鱗片銀星石有銀色鱗片又一種深青色堅

潤中有金色如麩片不入藥工
人碾爲器或婦人首飾餘如經

特生譽石味甘溫有毒主明目利耳腹內絕寒破堅結及鼠癭殺百蟲惡獸久服延年一名蒼譽石一名鼠毒

生西域採無時

火鍊之良畏水常入水冷故取以壅外令熱今不可得惟用出

鶴隱居

云舊鶴巢中者最佳鶴

漢中者其外形紫赤色內白如霜中央有曰形狀如齒者佳大散方云又出荊州新城郡房陵縣縹白色爲好用之亦先以黃土包裹燒之一日亦可內斧孔中燒之合玉壺諸丸用此仙經不云特生則止是前白譽石爾

唐本草

云闡所說特生云中如齒曰形者是

今出梁州北馬道成淵中亦有之形塊小於白譽石而肌粒大數倍乃如小豆許白譽石粒細若粟米爾

圖經

文具譽石條下

握雪譽石味甘溫無毒主痼冷積聚轉身延年多食令

人熱

周易注

細軟如麩

一名化公石

一名石腦

鍊服別有法唐本先附目

主治與此甚別應似徐長卿一名鬼督郵之類也

圖經

文具譽石條下

目

云出徐州西宋里山入土丈餘於爛土石間黃白色而肌粒大數倍乃如小豆許白譽石粒細若粟米爾

一名鬼督郵之類也

圖經

文具譽石條下

目

丹房鏡源

握雪譽石乾永

制永并丹砂

梁上塵主腹痛噎中惡蟲劙小兒軟瘡

唐本先附目禹錫等譜按藥對

云梁

子

云平無毒

雷公云

凡使須去煙火遠高堂殿上者拂下篩用之

外臺秘要

治小便不通及胞轉取梁上塵三指撮以水服之

又方

治自縊死用梁上塵如大豆各一粒極

力齊吹之即活

始乳梁上塵金之亦治陰腫

又方

治婦人日月未足而欲產取梁上塵竈突煤二

味合方寸匕酒服

千金方

凡癰以梁上塵灰葵莖等分用醋和傅之

子母秘錄

治橫生不可出

梁上塵酒服方寸匕亦治倒生

又方

治小兒頭瘡梁上塵餅下滓以皂莢湯洗後塗上

土陰孽味鹹無毒主婦人陰蝕大熱乾瘍生高山崖上

之陰色白如脂採無時

故亦有孽名

但似鍾乳孔公孽之類但在崖上爾今時有之

但不復採用唐本注云此即土乳是也出渭州鄭縣三交驛西北坡平地上窟中見有六十餘坎昔人採處土人云服之亦同鍾乳而不發熱陶及本經俱云在崖上此說非也今渭州不復採用按別本注云此則土脂液也生於土穴狀如殷孽故名土陰孽

禹錫等譜按藥對云禹錫本注

云今據本經所載既與陶注同而蘇說獨異恐蘇亦未是

車脂主卒心痛中惡氣以溫酒調及熱攬服之又主婦

人妬乳乳癰取脂熬令熱塗之亦和熱酒服

今附目論

等著按此

醫云車脂味辛無毒主鬼氣溫酒烊令熱服之

聖惠方

治蝦蟆及蝌蚪蟲得之心腹脹滿口乾思水不能食悶亂大喘

而氣發方用車轄脂半升

已來漸漸服之其盡即出豆許內口中又臍中差

外臺秘要

治聾耳膿血出取車轄脂綿裹塞耳中謹按車脂塗衣衣不可洗滌唯以生油方可解

別說云

千金方

湯先則淨然後復以蜜

缸

工音

中膏主逆產以膏畫兒腳底即正又主中風發狂

取膏如雞子大以熱醋攬令消服之

附今

千金方

治姪婦

熱病方取車缸脂服之大良隨意服

又方

治姪腹中痛燒車轄脂末內酒中隨意服之

梅師方

治諸虫入

耳取車缸脂塗耳孔中自出

子母秘錄

治產後陰脫燒車缸頭脂內酒中分溫三服亦治咳嗽

云即今鍛鐵竈中灰爾兼得鐵力以療暴癥

鍛竈灰主癥瘕堅積去邪惡氣

閼德居

云即今鍛鐵竈中灰爾兼得鐵力以療暴癥

大有效

目禹錫等謹

按唐本云貳車丸用之

陳藏器云竈突後黑

土無毒主產後胞衣不下末服三指撮緩水及酒服之天未明時

取至驗也又云竈中熱仄和醋熨

心腹冷氣痛及血氣絞痛冷即易

治婦人崩中用百草霜二錢狗膽汁

一處拌勻分作兩服以當歸酒調下續十全方

調崩中百草霜白芷等分末每服二錢童子

小便醋各少許調勻更以熱湯化開服不過二服即差

治瘡頭瘡及諸熱瘡先用醋少許和水淨洗去痂再用溫水洗裏乾

百草霜細研入膩粉少

許生油調塗立愈

杜壬方

治逆生橫生瘦胎姪娠產前產後虛損月候不

下二錢

治暴瀉

百草霜末

淋石無毒主石淋此是患石淋人或於溺中出者如小石水磨服之當得碎石隨溺出

今附

目禹錫

云林石暖

陳藏器云溺中出正如小石非他物也候出時收之淋為方解石味苦辛大寒無毒主肾中留熱結氣黃疸通血

脉去蠱毒一名黄石生方山採無時惡巴豆陶隱居云按用最佳也又主噎病吐食俗云滷飯病者効

脉去蠱毒一名黄石生方山採無時

惡巴豆

陶隱居云按

本經長石一名方石

圖經

文具石灰條下

經驗方

療體亦相似疑是此也

唐本注

云此石性冷療熱不減石膏也今

此物大體與石膏相似惟不附石而生端然獨處形塊大小不

定或在土中或生溪水得之敲破皆方

解故以爲名今沙州大鳥山出者佳

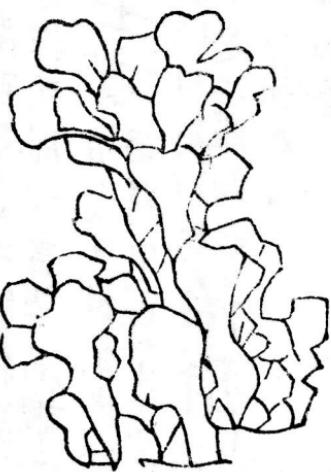
圖經

文具石膏條下

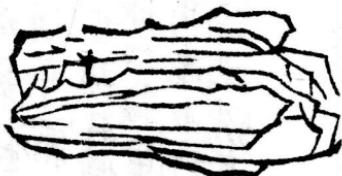
礞石治食積不消留滯在藏腑宿食癥塊久不差及小兒食積羸瘦婦人積年食癥攻刺心腹得礞砂巴豆大黃京三稜等良可作丸服用之細研爲粉一名青礞石

新定

齊州薑石



黃礞石



薑石味鹹寒無毒主熱訛豆瘡丁毒等腫生土石間狀如薑有五種色白者最良所在有之以燉不燬
擗桂切

好齊州歷城東者良

唐本先附

圖經曰

薑石生土石間齊州歷城來者良所在亦有今

惟出齊州其狀如薑有五種用色白者以爛而不礮者好採無時崔氏療丁腫單用白薑石末和雞子清傳之丁自出乳癰塗之亦善大凡石類多主癰疽北齊馬嗣明醫楊淳彦背瘡取鹿理黃石如戴卯大猛烈火燒令赤內醱醋中因有屑落醋裏頻燒淬石至盡取屑暴乾擣篩和醋塗之立愈劉禹錫謂之鍊石法用之傅瘡腫無不愈者世人又傅麥飯石亦治發背瘡麥飯石者鹿黃白類麥飯曾作磨砦者尤佳中岳山人呂子華方云取此石碎如碁子炭火燒赤投米醋中浸之良久又燒如此十偏鹿角一具連腦骨者二三寸截之炭火燒令煙出即止白斂末與石末等分鹿角倍之三物同杵篩令精細取三年米醋於鑷中煎如魚眼沸即下前藥調和令如寒食餳以籠傅於腫上惟留腫頭如拍面勿令有藥使熱氣得洩如未有腫脹即當內消若已作頭即撮此本論說稍備耳又水中圓石治背上忽腫漸如棋子不識名者入清水中沸定後洗腫處立差石搗末一二升用雞子白和如餳傳腫上乾易之此方頗試驗佳

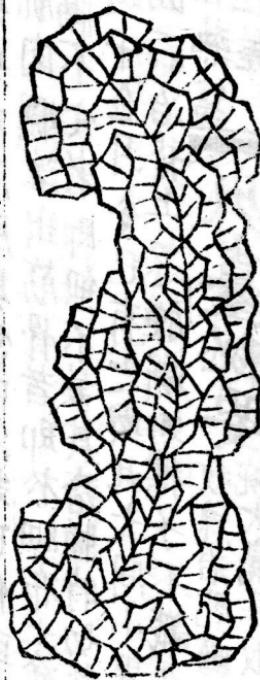
外臺秘要

救急治乳癰腫如桃大痛甚取白薑

衍義曰

薑石所在皆有須不見日色
旋取微白者佳治丁腫殊效

深州井泉石



井泉石大寒無毒主諸熱治眼腫痛解心藏熱結消去腫毒及療小兒熱疳雀目青盲得大黃梔子治眼瞼腫得波明菊花療小兒眼疳生翳膜甚良亦治熱嗽近道處處有之以出饒陽郡者為勝生田野間地中穿地深丈餘得之形如土色圓方長短大小不等內實而外則重重相疊採無時用之當細研為粉不爾使人淋又有種如薑石時人多指以為井泉石者非是

新定圖經曰

井泉石生深州城西二十里劇家村地泉內深一丈許其石如土色圓方長短大小不等內實外圓作層重疊相交其性大寒無毒解心臟熱結消去腫毒及療小兒熱癆不拘時月採之

解心臟熱結消去腫毒及療小兒熱癆不拘時月採之

蒼石味甘平有毒主寒熱下氣癭蝕殺禽獸生西城採

無時

陶隱居

云俗中不復用莫識其狀

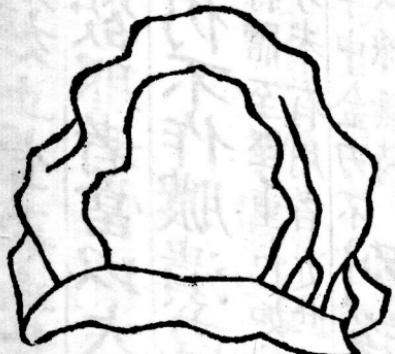
唐本注

云特生碧一名蒼

碧石而梁州特生亦有青者今房陵漢川與白碧石同處有色青者並毒殺禽獸與碧石同漢中人亦取以毒鼠不入方用此石出梁州均州房州與二碧石同處特生蒼石並生西城在漢川金州圖經

文具碧石條下

陝州花藥石



花乳石主金瘡止血又療產婦血暈惡血出陝華諸郡色正黃形之大小方圓無定欲服者當以大火燒之金

瘡止血正爾刮末傳之即合仍不作膿潰或名花藥石

新圖經曰

花乳石出陝州閹鄉縣體至堅重色如硫黃形塊有極大者人用琢器古方未有用者近世以合硫黃同

鍛研末傳金瘡其效如神又人倉卒中金刃不及鋸合但刮石上取細末傳之亦效採無時

別說云

圖經玉石中品

有花藥石一種主治與此同是一物

衍義曰

花乳石其色如流黃本經第五卷中已著今出陝華間於黃石中間有淡白點以此得花之名今惠民局花乳石散

者是此物陝人又能鑄為器圖經第二卷中易其名為花藥石是却取其色黃也更無花乳之名慮歲久為世所惑故書之

石蠶無毒主金瘡止血生肌破石淋血結摩服之黨

碎石生海岸石傍狀如蠶其實石也

今附目錄錄等謹按藥說云石

熱蠶味苦有毒

石腦油主小兒驚風化涎可和諸藥作丸服宜以瓦器貯之不可近金銀器雖至完密直爾透之道家多用俗方亦不甚湏

新定圖經

文具鍾乳石條下

行義曰

石腦油真者難收多滲蝕器物今入藥最少燒錄或湏也仍常用有油去聲器貯之又研生砒霜入石腦油再研如膏入磁鍋子內用淨瓦片子蓋定置火上俟鍋子紅泣盡油出之又再研再入油再上火凡如此共兩次即砒霜伏

白瓷瓦屑平無毒主婦人帶下白崩止嘔吐破血止血水摩塗瘡滅癩定州者良餘皆不如

唐本先附

八經驗後

方

治鼻衄久不止定州白瓦細搗研爲末每抄一劑耳許入鼻立止

梅師方

治人面目卒得赤黑丹如

濟狀不急治偏身即死若白丹者方取白瓦末猪脂和塗之

烏古瓦寒無毒以水煮及漬汁飲止消渴取屋上瓦深

者良

唐本先附目禹錫等謹按藥性論云烏古瓦亦可單用前湯服解人中大熱

日華子云冷并止小便煎汁服之

陳藏器

主湯火傷當取土底深者既古且潤三角瓦子灸牙痛法令三姓童子候星初出時指第一星下火三

角瓦上灸之

潞州不灰木



不灰木大寒主熱癆瘍和棗葉石灰爲粉傅身出上黨如爛木燒之不然石類也

附圖經曰

不灰木出上黨今澤

潞山中皆有之蓋石

骨石處皆有亦名無灰木採無時今廩州山中出一種松石如松幹而寶石也或云松久化爲石人家多取以飾山亭及琢爲枕雖不入藥然與不灰木相類故附之

陳藏器要

云不灰

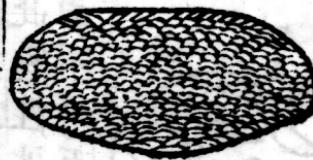
成灰即研破以牛乳煮了便燒黃牛糞

燒之成灰中和二年於李宗處見傳

丹房鏡源

云不灰

氣砂



鵬砂



蓬砂味苦辛暖無毒消痰止嗽破癥結喉痺及鋸金銀
用或名鵬砂

新補見
日華子

圖經

文具
砂條下

衍義曰

蓬砂含化紫津
治喉中腫痛鬲

E 痰熱初覺便治不能成喉痺亦緩取效可也南番者色重渴
其味和其效速西戎者其色白其味焦其功緩亦不堪作鋸

鈆霜冷無毒消痰止嗽悸解酒毒療肩膈煩悶中風痰

實止渴

新補見
日華子

圖經

文具
鈆

條下

簡要濟衆

治室女月露滯
澁心煩恍惚鈆

十全博救

治鼻衄方鈆白

霜為末取新汲水
調服亦得

水調一字衍義曰

鈆霜圖經已著其法治上膈熱
涎塞塗木瓜失酸味金剋木也

古文錢平治翳障明目療風赤眼鹽滷浸用婦人橫逆

產心腹痛月閑五淋燒以醋淬用

新補見
日華子

圖經

文具盒
條下

陳藏器云

大錢銀注

中陶云不入用按錢青者是大錢煮汁
服主五淋磨入目主盲瘴膚赤和薏苡根煮服主

内心腹痛煮比輪錢以新汲水投服之又主時氣含青錢又主口

內熱瘡以二十文燒

令赤投酒中服之立差又主婦人患橫產

衍義曰

古文錢古銅焦赤有毒治目中瘡瘻腐蝕壞肉婦人橫逆

產五淋多用非特爲有錫也此說非是今但取景王時大

泉五十及寶貨秦半兩漢莢錢大小五銖吳大泉五百大泉當千宋

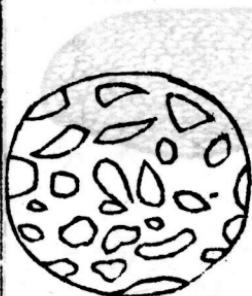
四銖二銖及梁四柱北齊常平五銖爾後其品尚多如此之類方可

用少時常自患暴赤目腫痛數日不能開客有教以生薑一塊洗淨去

皮以古青銅錢刮取薑汁就錢稜上點初甚苦熱淚落自然終無損

後有患者教如此點往往疑惑信士點之無不獲驗一點遂愈更不可再作有瘡者不可用

越州蛇黃



蛇黃主心痛症忤石淋產難小兒驚癇以水煮研服汁
出嶺南蛇腹中得之圓重如錫黃黑青雜色

今注蛇黃多赤

色有山出者野人或得之唐本先附

目禹錫等謹按日華

圖經

云今無毒鎮心如入藥碗赤三四次醋淬飛研用之
曰蛇黃出嶺南今越州信州亦有之本經云是蛇腹中得之圓重
如錫黃黑青雜色注云多赤色有吐出者野人或得之今醫家
用者大如彈丸堅如石外黃內黑色二月採云是蛇冬蟄
時所含土到春發蟄吐之而去與舊說不同未知孰是

三十五種陳藏器餘

玉井水味甘平無毒久服神仙令人體潤毛髮不白出
諸有玉處山谷水泉皆有猶潤於草木何況於人乎夫
人有髮毛如山之草木故山有玉而草木潤身有玉而
毛髮黑異類云崑崙山有一石柱柱上露盤盤上有玉水
澗下土人得一合服之與天地同年又太華山有玉水人

得服之長生玉旣重寶水又靈長故能延生之望今人
近山多壽者豈非玉石之津乎故引水爲玉證
碧海水味鹹小溫有小毒煮浴去風癩疥癬飲合吐下
宿食臚脹夜行海中撥之有火星者鹹水色旣碧故云
碧海東方朔十洲記云

千里水及東流水味平無毒主病後虛弱湯之萬過
煮藥禁神驗二水皆堪盥滌邪穢前煮湯藥禁呪鬼
神溼汙行潦尚可薦羞王公況其靈長者哉蓋取其
潔誠也本經云東流水爲雲母所畏煉雲母用之與諸
水不同即其効也

秋露水味甘平無毒在百草頭者愈百疾止消渴令人

身輕不飢肌肉悅澤亦有化雲母成粉朝露未晞時拂取之柏葉上露主明目百花上露令人好顏色露即一般所在有異主療不同

甘露水味甘美無毒食之潤五藏長年不飢神仙緣是感應天降祐兆人也

繁露水是秋露繁濃時也作盤以收之前令稠可食之延年不飢五月五日取露草一百種陰乾燒為灰和井花水重煉令白醱醋為餅腋下挾之乾即易主腋氣臭當抽一身間瘡出即以小便洗之續齊諧記云司農鄧沼八月朝入華山見一童子以五絃囊承取柏葉下露露皆如珠云赤松先生取以明目今人八月朝朝作露

華明像此也漢武帝時有吉雲國有吉雲草食之不死
日照草木有露著皆五色東方朔得玄露青黃二露各
盛五合帝賜群臣老者皆少病者皆除東方朔曰日初
出處露皆如糖可食漢武帝洞冥記所載今時人煎露
亦如糖久服不飢呂氏春秋云水之美者有三危之露
爲水即味重於水也

六天氣服之令人不飢長年美顏色人有急難阻絕之
處用之如龜蛇服氣不死陽陵子明經言春食朝露
欲出時向東氣也秋食飛泉日沒時向西氣也冬食沆
瀣北方夜半氣也夏食正陽南方日中氣也并天玄地
黃之氣是爲六氣亦言平明爲朝露日中爲正陽日入

爲泉飛夜半爲沆瀣及天地玄黃爲六氣皆令人不飢延年無疾者人有墮穴中穴中有蛇蛇每日作此氣服之其人旣見蛇如此依蛇時節飢時便服又即倣蛇日日如之經久漸漸有驗即體輕健似能輕舉啓蟄之後入與蛇一時躍出焉

梅雨水洗瘡疥滅瘢痕入醬令易熟沾衣便腐澣垢如灰汁有異忙水江淮已南地氣卑濕五月上旬連下旬尤甚月令土潤溽暑是五月中氣過此節已後皆湧曝書漢崔寔七夕暴書阮咸焉能免俗蓋此謂也梅沾衣皆以梅葉湯洗之脫也餘並不脫

醴泉味甘平無毒主心腹痛疰忤鬼氣邪穢之屬並就

泉空腹飲之時代外平則醴泉涌出讀古史大有此水亦以新汲者佳止熱消渴及反胃腹痛霍亂為上甘露蜜味甘平無毒主肩膈諸熱明日止渴生巴西絕域中如餳也

漢武帝

立金莖作仙人掌承露盤取雲表之露服食以求仙

冬霜寒無毒圍食者主解酒熱傷寒鼻塞酒後諸熱面赤者

雹主醬味不正當時取一二升醬甕中即如本味也

溫湯主諸風筋骨攣縮及皮頑痺手足不遂無肩頰疥癬諸疾在皮膚骨節者入浴浴乾當大虛憊可隨病與藥及飯食補養自非有佗病人則無宜輕入又云下有硫黃即令水熱硫黃主諸瘡病水亦宜然水有硫黃臭

故應愈諸風冷爲上當其熱處大可燶猪羊
夏冰味甘大寒無毒主去熱煩熱熨人乳石發熱腫
夏感熱食此應與氣候相反便非宜人或恐入腹冷熱
相激却致諸疾也食譜云凡夏用冰正可隱映飲食令
氣冷不可打碎食之雖復當時暫快久皆成疾今冰井
西陸朝覲出之頒賜官宰應悉此淮南子亦有作法
又以凝水石爲之皆非正冰也

方諸水味甘寒無毒主明目定心去小兒熱煩止渴方
諸大蚌也向月取之得三二合水亦如朝露陽燧向日
方諸向月皆能致水火也周禮明諸承水於月謂之方
諸陳饌明水以爲玄酒酒水也

乳穴中水味甘溫無毒久服肥健人能食體潤不老與乳同功近乳穴處人取水作食釀酒則大有益也其水濃者秤重他水煎上有鹽花此真乳液也所爲穴中有魚出魚部中

水花平無毒主渴遠行山無水處和苦桔梗爲丸朝預服二十九丸永無渴亦入殺野獸藥和狼毒草莢礬石爲散揩安獸食餘肉中當令不渴渴恐飲水藥解名水沫江海中間久沫成乳石故如石水沫猶軟者是也赤龍浴水小毒主瘕結氣諸瘕惡蟲入腹及咬人生瘡者此澤間小泉赤蛇在中者人或遇之經雨取水服及人浴蛇有大毒故以爲用也

糧甕中水味辛平小毒主鬼氣中惡疰忤心腹痛惡夢
鬼神進一合多飲令人心悶又云洗眼見鬼未試害蛇
蠱其清澄久遠者佳古塚云文薺留餘節瓜毒潰屍言
此二物不爛餘皆成水北人呼糧甕為食甕也

甑氣水主長毛髮以物於炊飲飯時承取沐頭令髮長
密黑潤不能多得朝朝梳小兒頭漸漸覺有益

好井水及土石間新出泉水味甘平無毒主霍亂煩
悶嘔吐腹空轉筋恐入腹及多服之名曰洗腸人皆懼
此嘗試有效不令腹空空則更服如過力弱身冷則恐
藏胃悉寒寒則不能支持當以意消息兼及當時橫量
灸脊骨三五十壯令暖氣徹內補胃氣間不然則危又

主消渴反胃熱痢淋小便赤澁兼洗滌瘡射癰腫令
散久服調中下熱氣傷胃利大小便並多飲之令至喉
少即消下

正月雨水夫妻各飲一盃還房當獲時有子神効也
生熟湯味鹹無毒熱鹽投中飲之吐宿食惡物之氣
臚脹欲爲霍亂者覺腹內不穩即進一二升令吐得
盡便愈亦主痰癰皆湏吐出痰及宿食調中消食又
人大醉及食瓜果過度以生熟湯浸身湯皆爲酒及瓜
味博物志云浸至腰食瓜可五十枚至脰頸則無
屋漏水主洗犬咬瘡以水澆屢詹承取用之以水滴簪
下令土濕取土以傅犬咬處瘡上中大有毒誤食必

生惡疾

三家洗枕水主惡瘡久不差者煎令沸以鹽投中洗之
不過三五度立効

蟹膏投漆中化為水仙人用和藥博物志亦載又蚯蚓
破之去泥以鹽塗之化成水大主天行諸熱小兒熱病
癰癩等疾新注云塗丹毒并傳漆瘡効

猪槽中水無毒主諸蠱毒服一盃主蛇咬可浸瘡皆有
効驗者矣

市門衆人溺坑中水無毒主消渴重者取一小盞服之
勿令病人知之三度差

鹽膽水味鹹苦有大毒主蠶蝕疥癬瘻蟲咬馬牛爲

蟲蝕毒蟲入肉生子毒六畜飲一合當時死人亦如之並鹽初熟槽中瀝黑汁也主瘡有血不可傳也

水氣有毒能為風溫疾、癰水腫面黃腹大初在皮膚脚手入漸至六府令人大小便澁至五藏漸漸加至忽攻心便死急不旋踵無寬延歲月既是陰病復宜以陰物生類諸猪魚螺鱉之屬春夏秋宜瀉冬宜補藥尤宜浸酒中服之隨陰陽所行者昔馬援南征多載薏苡人閔叔留寓常食猪肝蓋以為濕疾也江湖間露氣成瘴兩山夾水中氣瘡一冷一熱相激成病癥此三疾俱是濕為能與人作寒熱消鑠骨肉南土尤甚若欲醫療湏細分析其大略皆瘴類也人多一槩醫之則不差

塚井中水有毒人中之者立死欲入塚井者當先試之
法以雞毛投井中毛直而下者無毒毛迴旋而舞似不
下者有毒以熱醋數升投井定中則可入矣凡塚井及竈
中從夏至秋毒氣害人從冬至春則無毒氣凡秋露春
水著草水亦能害人冬夏則無人素爲物所傷井有諸
瘡觸犯毒露及毒水覺瘡頑不痒痛當中風水所爲身
必反張似角弓主之法以鹽豉和麴作瓶子蓋瘡上作
大艾炷灸一百壯令抽惡水數升舉身覺痒瘡處知
痛差也

陰地流泉二月八月行途之間勿飲之令人夏發瘡瘍
又損脚令軟五月六月勿飲澤中停水食著魚鱉精令

人鱉瘕病也

銅器蓋食器上汗滴食中令人發惡瘡內疽食性忌之
也

炊湯經宿洗面令人無顏色洗體令人成癬未經宿者
洗面令人亦然

諸水有毒水府龍宮不可觸犯水中亦有赤脉不可斷
之井水沸不可食之已上並害人東晉溫嶠以物照水
爲神所怒楚詞云鱗屋貝闕言河伯所居國語云季
桓子穿井獲土缶仲尼曰水之怪魍魎土之怪犧羊水
有脉及沸並見白澤圖

重修政和經史證類備用本草卷第十一