L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

Bureaux—No. 73 rue de Chartres.

NOUVELLE-ORLÉANS,

VENDREDI MATIN, 9 AVRIL.

FEUILLETON.

LA CAPE ET L'EPÉE.

SECONDE PARTIE.

LA TOISON D'OR.

XXXIV—Suite.

Ce fut donc le front haut qu'il se présenta devant Achmet Kuppelli.

Le grand vizir l'attendait dans sa tente, ayant, comme la veille, à sa droite le bourreau, à sa gauche le tchaouss.

Un instant il regarda Hugues en silence, comme s'il avait voulu lui donner le temps de bien contempler le visage et l'attitude impassible de ses deux redoutables voisins; puis tout à coup :

—Je t'ai donné une nuit; as-tu réfléchi? dit-il.

—J'ai réfléchi....

—Alors tu vas parler!...

—Au contraire, je ne parlerai pas.

—C'est donc la mort ou la torture que tu as choisie?

—Ceci est ton affaire, et c'est toi qui choisiras.

Achmet levait la main déjà; Briquetaille, dont les yeux luisaient comme ceux d'un loup qui va à la curée, intervint vivement.

—Maintenant que Ta Grandeur a rendu justice à mes intentions, dit-il, me permettra-t-Elle d'exercer en faveur de ce Français—de qui tu désires, c'est moins la souffrance que la vérité, n'est-ce pas?

—Sans doute, répliqua le vizir qui flairait quelque diablerie.

—Cette vérité, tu peux l'obtenir sans employer le fer ou le feu, par des moyens doux dont j'ai pu étudier les merveilleux effets en Espagne, dans les tribunaux du saint-office. Point d'interrogatoire, aucune obstination qui lasse contre leurs vertus persuasives..... Que faut-il pour annihiler toute résistance? Quelques gouttes d'eau seulement!

—Te moques-tu de moi? Des gouttes d'eau pour vaincre cette obstination?

—Je sers auprès de toi comme un notaire et certifie sérieux d'un acte. Ce serait folie à moi de plaisanter. Ce que j'ai dit de la matière est pourtant de la plus exacte vérité. Veux-tu que j'essaye?

—Puisque que tu voudras; j'ai foi en ta parole.

Celui que le grand-vizir commissaire sous le nom du marquis de Montcassa fit établir, par les soins d'un charpentier, et au centre même de la pièce où il se trouvait, une sorte de potence dont l'un des bras était chargé d'un récipient tout rempli d'eau. A l'aide d'un appareil ingénieux, cette eau s'échappait goutte à goutte lentement, à intervalles réguliers, du récipient qui la contenait, et laissait de larges taches froides en s'infiltrant sur le sol.

La chose bien ajustée, avec le tranchant d'une hache bien affilée, le Florentin fit raser sur la tête du condamné un rond de cheveux du diamètre d'un écu à peu près net, le poussant sous la potence. Il fit arrêter pendant quelques secondes une des gouttes d'eau en tombant, et laissa frapper méthodiquement la surface du crâne nue à nu. Des bruits sourds accompagnèrent chaque coup de Mercure, qui permettaient de l'arrêter aux endroits où son front même était trahi à la puissance d'une fontaine.

Est-ce tout? demanda Kuppelli.

C'est tout.

Et tu crois qu'il parlera pour un peu d'eau répandue goutte à goutte sur sa tête?

S'il s'obstine à se taire, ce silence lui coûtera la vie. L'eau sur le rocher.

Kuppelli se fit allumer une chaloupe, s'allongea sur un divan et attendit.

Les gouttes, en tombant, avaient percé un des cheveux de Montestruc et traçaient de long de ses joues un petit ruisseau qu'on voyait luire et s'allonger tout à tour. Pendant quelque temps, à l'extrémité de chaque goutte naissante, il éprouva une sensation de fraîcheur qui n'avait rien de désagréable. Puis la persistance monotone de ce petit globe qui se reformait à intervalles égaux sous son front, lui fit un tintamarre épouvantable dont l'ébranlement périodique et profond surprit le patient. Cet ébranlement devint bientôt un choc douloureux, durant d'abord quinze secondes, puis les gouttes d'eau, en continuant de tomber toujours à la même place, et prolongeant leur séjour sur le crâne, en prolongèrent le choc presque jusqu'à la douleur. Chaque goutte fut plus qu'une sensation, mais une douleur, et cette douleur commença bientôt à croître avec une gradualité calculée, sadique, atroce, et de proche en proche ça gna toute l'étendue du crâne.

Au bout d'un certain temps la chute de cette goutte d'eau ne disposa plus à souffrir pour et l'usé de la peau, avait pris le pesant fardeau d'un coup de marteau, et déterminait à chaque goutte de nouvelles douleurs. Si bien qu'il arriva une heure où le patient, qui avait compté les coups sans interruption jusqu'à cent, ne put plus en compter que la moitié, et enfin plus du tout. Ses oreilles ne bourdonnaient plus, ses tempes ne battaient plus, des flammes passaient et repassaient sur ses yeux. Il avait perdu connaissance.

Mercure, qui veillait, le fit revenir à l'aide d'un flacon de sels, et recommença son supplice.

Cette fois, Montestruc, moins fort que la première, hurla de douleur dès la troisième goutte, et, à la cinquième, il était hors d'état de supporter la torture. Il cherchait à parler, mais sa langue, devenue trop lourde, ne pouvait articuler que des sons inintelligibles.

Mercure, qui connaissait à fond la science des tortures, savait que le patient était arrivé à la limite de ses forces, et qu'il ne pouvait plus endurer sans mourir. Il arrêta donc la chute de l'eau, et, s'approchant de Montestruc, il lui dit :

—Veux-tu parler?

Montestruc fit un signe de tête affirmatif.

—Veux-tu dire la vérité?

Montestruc fit un signe de tête affirmatif.

—Veux-tu dire la vérité sur le compte de ce Français?

Montestruc fit un signe de tête affirmatif.

—Veux-tu dire la vérité sur le compte de ce Français, sans rien omettre, sans rien cacher, sans rien déguiser?

Montestruc fit un signe de tête affirmatif.

—Alors, parle, dit Mercure.

Montestruc parla.

Il dit tout ce qu'il savait, tout ce qu'il avait vu, tout ce qu'il avait entendu, tout ce qu'il avait deviné, tout ce qu'il avait soupçonné, tout ce qu'il avait rêvé.

Il dit que Hugues était le fils du comte de Lauzun, et qu'il était venu à Constantinople pour tuer le duc de Mantoue.

Il dit que Hugues était le fils du comte de Lauzun, et qu'il était venu à Constantinople pour tuer le duc de Mantoue, et qu'il avait échoué dans son entreprise.

Il dit que Hugues était le fils du comte de Lauzun, et qu'il était venu à Constantinople pour tuer le duc de Mantoue, et qu'il avait échoué dans son entreprise, parce qu'il avait été trahi par Montestruc.

Il dit que Hugues était le fils du comte de Lauzun, et qu'il était venu à Constantinople pour tuer le duc de Mantoue, et qu'il avait échoué dans son entreprise, parce qu'il avait été trahi par Montestruc, qui avait prévenu le duc de Mantoue.

Il dit que Hugues était le fils du comte de Lauzun, et qu'il était venu à Constantinople pour tuer le duc de Mantoue, et qu'il avait échoué dans son entreprise, parce qu'il avait été trahi par Montestruc, qui avait prévenu le duc de Mantoue, et que le duc de Mantoue avait fait arrêter Hugues.

Il dit que Hugues était le fils du comte de Lauzun, et qu'il était venu à Constantinople pour tuer le duc de Mantoue, et qu'il avait échoué dans son entreprise, parce qu'il avait été trahi par Montestruc, qui avait prévenu le duc de Mantoue, et que le duc de Mantoue avait fait arrêter Hugues, qui était en prison à Venise.

Il dit que Hugues était le fils du comte de Lauzun, et qu'il était venu à Constantinople pour tuer le duc de Mantoue, et qu'il avait échoué dans son entreprise, parce qu'il avait été trahi par Montestruc, qui avait prévenu le duc de Mantoue, et que le duc de Mantoue avait fait arrêter Hugues, qui était en prison à Venise, et qu'il était parvenu à s'échapper.

Il dit que Hugues était le fils du comte de Lauzun, et qu'il était venu à Constantinople pour tuer le duc de Mantoue, et qu'il avait échoué dans son entreprise, parce qu'il avait été trahi par Montestruc, qui avait prévenu le duc de Mantoue, et que le duc de Mantoue avait fait arrêter Hugues, qui était en prison à Venise, et qu'il était parvenu à s'échapper, grâce à Montestruc.

Il dit que Hugues était le fils du comte de Lauzun, et qu'il était venu à Constantinople pour tuer le duc de Mantoue, et qu'il avait échoué dans son entreprise, parce qu'il avait été trahi par Montestruc, qui avait prévenu le duc de Mantoue, et que le duc de Mantoue avait fait arrêter Hugues, qui était en prison à Venise, et qu'il était parvenu à s'échapper, grâce à Montestruc, qui avait corrompu ses gardiens.

Il dit que Hugues était le fils du comte de Lauzun, et qu'il était venu à Constantinople pour tuer le duc de Mantoue, et qu'il avait échoué dans son entreprise, parce qu'il avait été trahi par Montestruc, qui avait prévenu le duc de Mantoue, et que le duc de Mantoue avait fait arrêter Hugues, qui était en prison à Venise, et qu'il était parvenu à s'échapper, grâce à Montestruc, qui avait corrompu ses gardiens