

553 425

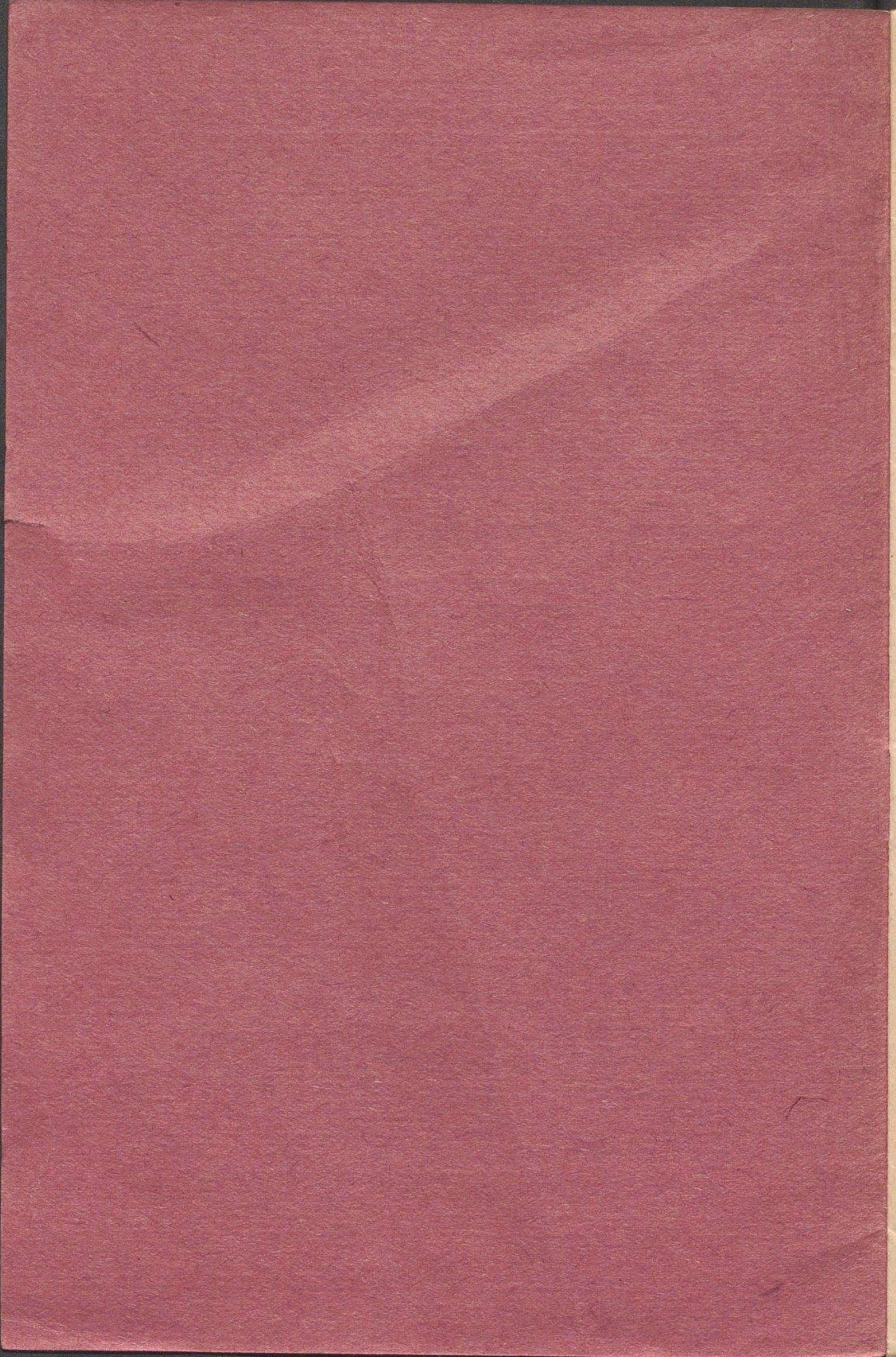
БЕЛАРУСКАЕ ВЫДАВЕЦКАЕ ТАВАРЫСТВА.

**Аб арганізацыі
беларускае працоўнае
школы.**

С. ПАУЛОВІЧА.

Адбітак з Беларускага Календара на 1929 год

Вільня, :—: :—: :—: :—: :—: 1928 г.



БЕЛАРУСКАЕ ВЫДАВЕЦКАЕ ТАВАРЫСТВА.

*Г 300
10/11 8*

**АБ АРГАНІЗАЦЫІ
БЕЛАРУСКАЕ ПРАЦОЎНАЕ
ШКОЛЫ**

С. Паўловіча.

Адбітак з Беларускага Календара на 1929 г.

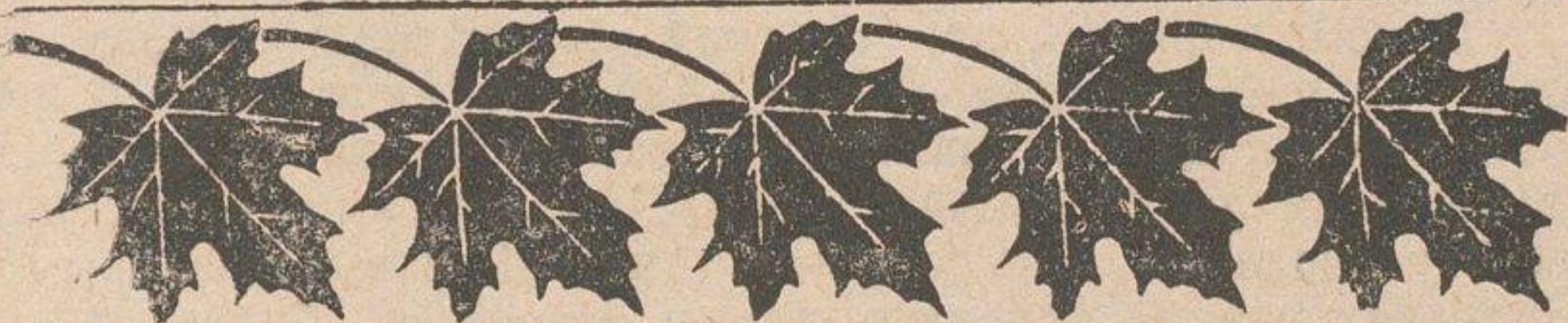
Вільня, :—: :—: :—: :—: 1928 г.



Беларуская Друкарня ім. Фр. Скарыны Людвісарская вуліца № 1.

II 553.425

1928.8.0.5640



Аб арганізацыі беларускае пра- цоўнас школы.

Шляхам доўгага змаганьня беларусы пад Польшчай дабіліся — праўда, пакуль што болей па назову — да дваццацёх пачатковых школаў. У далейшым змаганьні, якое — верым — не спыніцца, сетка гэтых школаў будзе павялічвацца, і трэба, каб усе яны ўжо не па назову толькі, а па ўсяму свайму і вонкаваму і ўнутраннаму выглядзу зъявіліся запраўднымі беларускімі школамі, пад кіраўніцтвам запраўдных, г. ё. мясцовых вучыцялёў-беларусаў, выйшоўших з гушчи беларускага народу. Так ці іначай, а па нашай думцы, ужо і цяпер зусім сваячасным зъяўляецца пытаньне аб арганізацыі беларускае пачатковые школы, якую — разумеецца — беларусы хочуць і мусяць будаваць сваімі рукамі. Гэтае пытаньне ў нашай прэсে яштэ зусім не парушалася. Не маём мы і сваё адпаведнае пэдагагічнае літэратуры. Усё гэта і прымушае нас забраць пасільны голас, каб скрануць, напасьледак, з мёртвага пункту пытаньне аб арганізацыі беларускае школы — пытаньне, якому падобнага па важнасьці і значэнню ня можа і быць, бо толькі школа, добра арганізаваная, забясьпечвае народу нацыянальнае і культурнае адраджэнне. Такое важнае значэнне для нас нашае школы павінна звярнуць увагу на пастаўленнае пытаньне ня толькі прафэсіянальнага вучыцельства, але і наагул усяго съвядомага беларускага грамадзянства, каб супольнымі сіламі накіраваць нашу нараджающуюся школу на той адзіны праўдзівы шлях, які вымагаецца жыцьцем, гісторыяй і нацыянальнымі імкненіямі беларускага народу.

Цяжкі, цярністы лёс спаткаў беларускую школу ад самага яе нараджэння. Шмат было і пэўне ж яшчэ болей будзе перашкодаў на шляху яе самастойнага разьвіцця. Аднак, чым ляпей будзем ведаць, за што змагаемся, чым болей усьведамім сабе пэдагагічныя ці навуковыя вымaganьні адносна да сучаснае школы, тым болей будзе гарантываў пасъпеху у змаганьні з гэтymі перашкодамі.

Тып нашае школы.

Галоўнае пытаньне, якое ў першую чаргу мы павінны вырашыць, датычыцца таго, ці наша школа хоча наагул адарвацца ад сучаснае школы, не лічучыся з педагогічнымі здабыткамі веку і творачы якуюсь сваю новую, яшчэ няявдамую школу, ці яна гатова ў сваім будаўніцтве паслугоўвацца ўжо істнуючымі тыпамі школ, толькі перарабляючы ў нешта сваё, роднае, беларускае, і надаючы ёй праце свой нацыянальны харектар? Калі прыняць пад увагу, што ў сваёй мінуўшчыне мы ня маем нічога — ні адпаведнае пэдагагічнае практикі, ні адпаведнае пэдагагічнае літэратуры, — бо ня мелі самае школы, — дык стане зразумелым, чаму ў васнову сваей школы павінны палажыць адзін якісьці з істнующых ужо (у іншых народаў) тыпаў сучаснае школы. Але гэтае перайманьне мы ня тлумачым, як съляпое капіраваньне чужых узоруў. Трэба, каб у беларускай школе, пабудаванай на запазычаны ўзор, панаваў дух беларускі, каб яна адпавядала ўсяму жыццю народнаму, псыхыцы і нацыянальным імкненіям беларускага народу, каб з яе выходзілі людзі высокая культуры і моцныя барацьбіты за беларускую справу. Такі пагляд не павінен выклікаць ні ў каго зьдзіўлення: кожны народ пераносіць на грунт сваей школы практику і ідэі іншых народаў, перапрацоўвае іх паводле сваей ідэалёгіі і сваіх нацыянальных асаблівасцяў і творыць — у далейшым разьвіцці — новыя педагогічныя і культурныя вартасці, якія таксама йдуць у карыстаньне іншых народаў. Так ось і йдзе абмен усяго культурнага багацця, здабытага чалавецтвам.

Ня можа быць павароту да старае школы.

Гэтак, перад намі заданьне будаваць сваю школу (мы тут будзем гаварыць пераважна аб пачатковай школе з 7 гадамі навучанья). У якім-жа кірунку, на якіх ідэалёгічных падставах павінна пачацца гэтае будаўніцтва? Тут можа быць высунута шмат рознага роду систэмаў ці тыпаў школы, але аб адным толькі ня можа быць мовы, гэта — аб павароце да старае, ці т.зв. традыцыйнае школы. Праўда, яна яшчэ жыве, але жыве толькі па інэрцыі, па сіле агульнага закону жыцця, у якім усялякая новая думка

ді новы лад грамадзкі прымушаны доўга змагацца і прабіваць сабе дарогу, пакуль заступяць мейсца старага, пакуль знайдуць для сябе агульнае прызнаньне. Таму ня можа быць уваскрошана намі старая школа, што яна не надаецца для выпачнення тых заданняў, якія ставіць школе сучаснае жыцьцё. Наш напружаны, кіпучы век, век перабудовы ўсяго жыцьця, вымagaе ад школы, каб падгатаўляла людзей фізычна і моральна здарowych, людзей усебакова ўсьведамленых і падгатавных да жыцьця, людзей моцнае волі і здольных рук, людзей поўных ініцыятывы і грамадзкае ахвярнасці, стойкіх барацьбітоў з агульнае шчасці і дабро, асабліва-ж за шчасці і дабро свайго народу. А ці ж такіх людзей выпускала і можа выпускаць старая школа з яе кніжкаю, „папяроваю“ мудрасцяй, з яе тэорычнасцяй і адарваннасцяй ад жыцьця, падаўленнем у ёй усялякае живое думкі, з яе прымусам і муштры? Ці такая — пытаемся — школа, глухая на жыцьцё і далёкая ад жыцьця, можа падгатаўляць людзей, аб якіх мы толькі што гаварылі? Тут нават не аб рэформе школы мова: тут трэба рапчуа парваць з усёю школьнай спадчынай, трэба радыкальна зъмяніць увесь лад школьнага жыцьця. І адказ на пытанье, якую-ж, з поваду поўнага банкрутства старае школы, нас ледаваць нам систэму школьнага навучанья і ўзгадаванья, можа быць толькі адзін: беларуская пачатковая (ды і сярэдняя) школа павінна будавацца толькі на ўзор новае т. зв. працоўнае ці творчае школы.

Працоўная школа заграніцаю і ў Польшчы.

Працоўная школа новаю зъяўляецца можа толькі па назову свайму. У васнове яе ляжаць прынцыпы ведамыя ў пэдагогіцы даўно,—але яны не атрымалі ў сваім часе шырокое апрацоўкі. У нашыя дні працоўная школа ўсё болей і болей знаходзіць для сябе прызнаньня ў педагогіцы і даверра з боку грамадзянства. Пачаўшы з 80-х гадоў мінулага стагодзьдзя, ідэі працоўнае школы, правераныя практикай у новапаўстаўшых школах гэтага тыпу (у Фінляндый, Швайцарыі, Нямеччыне, пазней у Амерыцы), хутка пашырліся па ўсяму Старому і Новому Свету і цяпер, можна сказаць, німа ніводнае краіны, дзе-бы існавала большага ці меншага ліку працоўных школаў і апаведных даследчых установаў. У Бельгіі ў нашы дні праводзіцца агульная рэформа элемэнтарнае школы ў духу іменна працоўнае школы. У Саюзе Савецкіх Сацыялістычных Рэспублік прызнаным дзяржаўна тыгам школы ўсіх ступеняў зъяўляецца тып працоўнае школы. У Польшчы працоўная школа мае таксама шмат прыхільнікаў; ёсьць ужо і спэцыяльная літэратура аб творчай школе, напр.: 1) Henryk Rowid. Szkoła twórcza, Kraków, 1926 г., 2) Журнал: Ruch Pedagogiczny; ёсьць кружкі „miłośników szkoły twórczej“ (Вільня); ёсьць целы рад даследчых школ, напр.: „школа працы“ ў Лодзі, школа ім. Шленкера ў Варшаве, школа ім. Г. Йордана ў Кракове, пры вучыцельскай сэмінары ў Холме і інш. Але мо‘ найболей аўтарытэтным прызнаньнем пэдагагічнае вартасці ідэяў працоўнае школы зъяўляюцца пастановы агульных з'ездаў саюзаў Нямецкага (у Бэрліне ў 1912 г.) і Расейскага (у пецярбурзе 23. XII. 1913 г. — 3. I. 1914) Вучыцельства, у якіх вынесена агульнае і безаговорочнае асуджэнне старой, традыцыйнай школе

і абвешчаны адзіннымі прыгоднымі для ўзгадаванья моладзі прынцыпі працоўнае школы. Трэба ведаць, што на гэтых зъездах было прадстаўлена амаль на ўсё вучыцельства Нямеччыны і Рәсей! Наканец, на можна абыйсьці моўкі і прац заснаванае ў 1921 годзе „Міжнароднае Лігі Новага Выхаванья“, якая іменна ідэі прадоўнае ці творчае школы кладзе ў васнову сучаснага школьнага навучанья і ўзгадаванья.

Развіцьцё пэдагагічнае думкі.

У чым сутнасць працоўнае школы?

Якія прычыны выклікалі яе да жыцьця? Бяз сумліву, тут адгулялі в. важную ролю сацыяльныя, эканамічныя, нацыянальная і інш. прычыны, але разгледжаньне іх не ўваходзіць у нашу задачу, і мы скажам толькі, што ідэі практ. школы з'явіліся таксама ў выніку эволюцыі або развіцьця пэдагагічнае думкі.

Есьць два галоўныя кірункі ў развіцьці педаг. думкі адносна да прынцыпаў школьнага ўзгадаванья: індывідуальны (асабісты) і сацыяльны (грамадзкі). Прадстаўнікі кожнага з іх розна падходзілі да пастаўленага пытаньня, таму ў іх руках і школа набывала розны выгляд, ці характар.

Індывідуальная школа ідэал ўзгадаванья шукае ў самым дзіцяці і таму лічыцца толькі з яго інтерэсамі, настроемі, здольнасцямі. У цэнтры ўсяго духоўнага жыцьця дзіцяці — кажуць — знаходзіцца розум, таму школа павінна з'яўніцца асаблівой ўвагу на ўзгадаванье іменна розуму. З гэтага пункту гледжаньня ў школе індывідуальнага кірунку набывае вялікага значанья систэматычнасць, размернасць і лёгічнасць выкладаньня і фармуляваньня ўсякае веды, — гэта так называе фармальнае развіцьцё. Трэба, кажуць, даць вучню пэўны круг мыслі, пэўны ідэолёгічны съветапагляд, і тады сам сабою сфарміруеца і яго характар. Съядомы, разумны, выхваны, узбагачаны моральнымі ідэямі, вучань, на выхадзе з школы, будзе добра разбірацца ў жыцьці і зробіцца карысным сябраю грамадзянства.

Сацыяльная школа высоўвае на першы плян ўзгадаванье не асобы, а грамадзянства. Мала — кажуць — развіцьцё съядомасць вучня; трэба памагчы сфарміраваць яго характар, развіцьць у ім імкненіе да пэўнае грамадзкае ідэі, трэба ўжо са школьнай лаўкі падгатаўляць яго да жыцьця і працы ў грамадзянстве. Школа на ёсьцьнейшай там лабараторыі ці кузьня, дзе апрацоўваецца чалавек. Школа — гэта самае жыцьцё, таму ўсім сваім ладам школа павінна набліжацца да звычайнага грамадзкага жыцьця. У школе не павінна быць ніякіх абавязковых праграмаў ці правіл: вучыцель сам з вучнямі рэгулюе жыцьцё і заняткі школьнага колектыва (абшчыны), паводле ўзросту вучняў і пэрважаючых іх інтерэсаў. Кожны вучань мусіць выяўліць як найболей дзейнасці і працы на карысць ўсяго колектыва, але пераз гэта адначасна будзе забесьпечвацца і яго ўласнае інтэлектуальнае і волевое развіцьцё.

Мэта ўзгадаванья.

Які-ж з абодвух паказаных кірункаў заслугоўвуе пераважнае нашае ўвагі? З пункту гледжаньня сучаснага развіцьця пэдагагічнае думкі, абодва яны крайнія, аднабокія, і таму выключна адзін ці другі ўва ўсёй сваёй прыцыповой чыстаце прыняты быць на можа. Праўда, як заўсёды

бывае ў жыцьці, ляжыць па сярэдзіне. Школа павінна адна-
часна ўзгадоўваць і чалавека і грамадзяніна—ось гэткі, як бы
мы яго назвалі, сярэдні кірунак будзе самым правільным
вырашэннем нашага пытання. І толькі таму мы ўжо на-
перед выказалі сябе старонікамі працоўнае школы, што
ўва ўсёй сваёй паўнаце ўказаны прынцып — узгадоўваць
і чалавека і грамадзяніна! — знайшоў сябе выражэнне
іменна ў працоўна-творчай школе. Паводле гэтага прын-
цыпу, мэтаю школьнага ўзгадавання павінна быць гарма-
нійнае разъвіцьцё дзіцяці, усіх яго і духоўных і фізычных
сілаў і здольнасьцяў і прыгатаванье з яго чалавека здоль-
нага да творчае і працуцьця працы ў грамадзянстве на
полі культуры духоўнай і матэрыяльнай. Трэба, каб школа
прышчапіла дзіцяці ўсе вартасці, якія створаны чалавечаю
культурою (навука, мораль, мастацтва), каб праца для гра-
мадзянства і ў грамадзянстве падгатаўлялася ў працэсе
свабоднага разъвіцьця ўсяго ўнутраннага зъместу ці ба-
гацьця індывіда (асобы). Павінна быць сувязь між школьнай
працаю, актыўнымі праяўленнямі дзіцяці — з аднаго бо-
ку, і рэальным грамадzkім жыцьцём — з другога. Толькі
при гэткіх варунках ня будзе супярэчнасьці між вымагань-
нямі індывіда і грамадзяніна, і будзе створана адва суцэль-
ная асoba.

Такія заданні ставіць сабе ўсялякая сучасная пра-
цоўная школа, не інакшыя павінна ставіць і беларуская
працоўная школа: ня толькі з тae прычыны, што гэтага
вымагае сучасная навука, павінны мы перасадзіць на наш
грунт працоўную школу: ўсё жыцьцё беларускае вымагае
для нас іменна працоўнае, а не інакшое якое школы. Бо
толькі працоўная школа, добра з'арганізаваная, можа вы-
вясьці беларускі народ з яго векаветнае цемры і нядолі,
бо толькі працоўная школа можа прыгатаваць съядомых,
здольных, багатых і ініцыятывай і грамадzkім пачуцьцём
сыноў нашага народу і змагароў за нацыяналънае адра-
джэнне і вызваленне Беларусі, бо толькі працоўная шко-
ла можа падняць на алпаведную вышыню беларускую
культуру і гаспадарку! Увясьці нас у сусветную скарб-
ніцу навукі, тэхнікі і мастацтва, з якой скарбніцы нам не
давялося дагэтуль карыстацца.

Пярайдзем цяпер да болей дакладнага разгледжанья
сутнасьці працоўнае школы, яе мэтадоў і сродкаў узгада-
вання. Адзначым толькі найболей харктэрныя і важныя
мамэнты, якімі новая прац. школа асабліва розніца ад
старае школы. Разумеецца, перад вачыма чытача мы паста-
раемся намаляваць працоўную школу ў яе, так сказаць,
нацыянальным беларускім выглядзе, як яна прадстаўляец-
ца нам ў ідэале.

Галоўныя азнакі працоўнае школы.

У працілежнасьць старой школе, у якой дзеці толькі слухалі, прыкутыя да сваіх лавак і адсунутыя ад жыцьця, тэорэтыкі і практыкі працоўнае школы вымагаюць ад вучняў як найболей актыўнасці, самадзейнасці, працы, жывога і дзейнага наглядання прыроды і жыцьця людскога. Трэба заўсёды ставіць вучня ў палажэнне дасьледчыка, каб кожны элемэнт сваё веды набыў сам, сваімі ўласнымі сіламі, набыў іменна ў працэсе працы і цераз працу, як духоўную, так і фізычную. У той час, як у старой школе зусім ня было мейсца для фізычнае працы, творчая школа адводзіць ёй пачесную, мо' нават пераважающую ролю, справядліва лічучы фіз. працу, мэтадычна арганізаваную, найлепшым узбудзіцелем усіх як фізычных, так і псыхічных сілаў дзіцяці. Недарма дзеці так любяць рух, дзейнасць. Дзіця бывае найшчасливейшым, найболей выяўляе цікавасці, учасця да абкружаючага жыцьця, найболей дае здаровага, жыцьцярадаснага пучуцьця іменна, калі што робіць, творыць, працуе. Таму — меней слоў, болей дзейнасці і працы! Аднак мы павінны з асаблівым націскам падчыркнуць, што фізычная праца ў творчай школе зьяўляецца не самамэтаю, не спосабам прыгатовіць вучняў — будучых грамадзян да пэўнае прафесіі ці грамадзкае ролі, а толькі мэтадычнымі ўзгадаваўчымі сродкам, іначай гэта была-бы якаясь прафесіянальная, а не агульна-узгадаваўчая школа.

Фізычная праца. Мы разумеем тут: самаабслугоўванье, ручную і ўласціва фізычную працу.

Самаабслугоўванье ўведзена шмат дзе ў школах Старога і Новага Свету. Сіламі вучняў выпаўняюцца ўсялякія работы для падтрыманьня ў належным парадку і чистаце як самае школы, так і іншых школьніх будынкаў і двара. Нельга не прыдаваць вялікага ўзгадаваўчага значэння ўсім гэтым работам, і калі вучыцель на працягу некалькіх гадоў будзе сачыць за выпаўненнем гэтих абавязкаў, дабіваючыся кожны раз хуткае і акуратнае работы і вымагаючы беражлівасці адносна да свайго часу, як і да ўсіх рэчаў і матар'ялаў, дык ці ўсё гэта ня створыць патрэбнага для мэтаў узгадаваўчых навыкаў? Ці ў гэтым адношаньні нашая вёска, якая топіцца ў гразі і балоце, ці нашая звычайная сялянская хата, зъедзеная паразітамі, нё вымагае помачы школы? Якімі-ж іншымі способамі і паднімаць культуру, быт нашага народу?

Ручная праца звычайна складаецца ў школах з наступных работ: лепка з гліны, выпіліванье з дзерава, вырэзыванье з картону, пляценье кошыкаў, выраб розных рэчаў з бляхі, дзерава, такжа праца ў школьнай пераплётнай, сталярнай, швальні і інш. Пры выпаўненні гэтих

работ вучням дадзены шырокі прастор у сэньсё выбару адпаведных сродкаў ці матар'ялаў, камбініраваньня розных элемэнтаў, дасягнення пэўнае тэхнічнае і эстэтычнае вартасьці. Зрабіць, напр., якую-колечы просыценьку скрынчу: колькі тут можна прылажыць дзіцяці разважанья, густу, уласнае ініцыятывы і творчасці, і якая тут, з другога боку, можа быць добрая школа для ўзгадаваньня харектара настойлівага, выпрацаванага і загартаванага! З такімі навыкамі школьнік выйдзе і ў жыцьцё. А тое, што ён увесь час працуе ў калектыве, што сваю працу прымушаны падпарадковаваць вымаганьням грамады і цераз гэта прывучаецца абмяжовываць свае эгоістычныя інтарэсы—стварае адпаведны шлях для ўзгадаваньня ў дзяцей грамадзкага пачуцця.

Якое наагул вялікае значэнне сучасная школа прыдае ручной працы, можна бачыць з наступных рэзалюцыяў па гэтаму пытанню, прынятых на памянёным вышэй з'ездзе Нямечкага вучыцельства ў 1912 годзе:

- 1) „ручная праца мае мейсце ў працоўнай школе—пасколькі застаецца ў сувязі з іншымі прадметамі навучаньня;
- 2) заняткі ручной працы будуть падтрымліваць узгадаваньня разуму, прывядуць да раўнавагі ў развіцьці сілаў духоўных і фізычных, прычыніцца да абуджэння і развіцьця ў дзяцей самастойнасці, творчага пачуцця і індывідуальнасці;
- 3) праца ручная з'яўляецца агульным прынцыпам ў працэсе ўзгадаваньня моладзі, такжа мэтадычным сродкам, прыстасаваным у навучаньні некаторых прадметаў". (Rowid, str. 94).

Пад уласцівай фізычнаю працы ў працоўнай школе звычайна разумеюцца болей - меней шырока пастаўленыя работы ў школьнім садзе, гародзе, на полі, пасецы, у лесе, кветні, на гумні і г. д. Тым хутчэй трэба адвесці мейсца ўсім гэтым відам школьнай працы ў нас, бо Беларусь ёсьць краіна пераважна сельска-гаспадарчая і школа магла бы вельмі прычыніцца да падняцьця ў нас вясковае гаспадаркі. Якія-ж умовы трэба наставіць фізычнай школьнай працы, каб яна адпавядала свайму назначэнню? Трэба, каб праца стаяла на роўні сучасных вымаганьняў наўкі і культуры, адпавядала фізычным сілам вучняў, была плюноваю і рэгулярнаю, не перасылавала карысных мэтаў, вялася цэлым школьнім калектывам, — магла зацікавіць вучня сваёю арганізованасцяй і мэтавыгоднасцяй, каб вучань бачыў, што з усяго гэтага ў канцы канцоў будзе вялікая карысць як для яго самаго, так і для роднае вёскі, а далей і ўсяго народу беларускага. Як і ручная, фізычная праца павінна быць цесна звязана з прадметамі навучаньня (прырода, фізыка, геомэтрыя, географія і інш.). У кожнай клясовай хрыстамаці ёсьць, напр., стацьці аб глебе, угнаніні зямлі, будове і ўзрастанні насеніні, аб жыцьці расылінаў, барацьбе іх з сухменямі і вільгацію, уплыве ат-

масфэрных зьменаў і г. д. Працуючы хаця бы ў школьнім гародзе, вучні практична падойдуць да ўсіх гэтых пытанняў; кніжка, тэорыя цесна праз гэта злучацца з жыцьцём; вучань дастане запраўдную веду, так патрэбную пры фармаваньні яго съветапагляду.

Перашкоды. Мы ясна сабе прадстаўляем, колькі паўстане перашкодаў, асабліва ў нашых умовах, пры арганізацыі ў школе для заняткаў ручной і фізычнай працы майстроўняў, школьнага саду, агароду, кветні, пры набываньні розных прыладаў для вядзення школьнага гаспадаркі і т. д. Алёж ці можам мы, з прычыны гэтых перашкодаў, адмовіцца ад самага прынцыпу? Ці ж паступова, з гадамі, пры спачуваньні грамадзянства, пры неаслабнай энэргіі вучыцельства, усе гэтыя труднасьці не ўдастца перамагчы? І па сутнасьці — што-ж тут ёсьць немагчымага? Немагчыма мець кавалак зямлі пры школе? Немагчыма мець будынку пры школе для майстроўні? Немагчыма набываць час ад часу на невялікія гроши ці самым рабіць тыя ці іншыя прылады? Мы ні на хвіліну не забываем, што школа будзе грамадская, свая, родная, і ці-ж грамадца не падтрымае свае школы? Ці-ж ня бачым мы і цяпер, як з грамадзкае ініцыятывы, на ахвяры, на даход з спектакляў і інш. паўстаюць бібліятэкі, народныя дамы і г. д.?! Мы перакананы, што съядомасьць, любоў да Бацькаўшчыны, энэргія і праца як вучыцельства, так і грамадзянства перамогуць усе перашкоды, і перад працоўнай беларускай школай адкрыеца слаўная будучыня!

Экскурсіі павінны знайсьці ў працоўнай школе са- мае шырокое прыстасаванье. Пад імі мы ня разумеем якіх-колечы даўгіх падарожаў (зредку мусіць і такія адбывацца). Найчасцей, экскурсіі гэта — невялічкія пагулянкі ў лес, на сенажаць, на рэчку, да возера, на цагельню, ганчарню, кузню, сълясарню і г. д., наагул усюды, дзе ёсьць жыцьцё, дзе мае прытарнаванье праца людзкая. У часе экспкурсіі увага вучняў не павінна раскідывацца і іх трэба вучыць бачыць тое і так, чаго і як вымагае заданыне экспкурсіі, бо кожная павінная мець асобную, выразную навуковую мэту. Вучыцель мусіць паставіць кожнага вучня перад назіранаю зъяваю, і хай гэта будзе не мімалётнае глядзеніе, а памагчымасьці ўсебаковае, уважнае разгляданіе, аналіза-ванье, дасьледжванье, перанесене потым у клясу, звязанае з усімі іншымі заняткамі і досьледамі. Прадметы, сабраныя ў часе экспкурсіі, дасьледжаныя і адпаведным способам усystэмаваныя, увойдуць у лік школьніх калекцыяў і займуць сваё месца ў школьнім музэю. — Алё ўзбагатаючы жыцьцёвые дасьлед, даючы вялікае ўзбуджэнне розуму, прывучаючы за кожнаю зъяваю прыроды шукаць яе прычыны, і, такім чынам, фармуючы здольнасьць

вучня да лёгічнага мысьлення, экспурсіі даюць узбуджэнне і развой і ўсім іншым псыхічным сілам і здольнасцям дзяцей. Тут ідзе ўзгадаванье волі ші харктуру, бо ўвага ўвесь час скіравана на адзін прадмет, на адну мэту, якая абавязкава павінна быць дасягнута; тут ня меней узбуджаецца і выабражэнне, бо мусіш разлучаць і луцыць розныя абразы і элемэнты веды, камбінаваць іх у новых злучэннях. Далей, тут узбуджаецца пачуцьце эстэтычнае, моральнае, бо ня можна ані самым вучням, ані іх кіраўнікам не звязануць, ляпей — ня можна кожны раз не зварочваць увагі на харство прыроды, мэтазгоднасць яе парадку ці ладу, якую палажыла якаясь Вышэйшая Сіла, на закон моральны, які кіруе жыцьцём чалавека ў процілежнасць да мэханічнае, съляпое неабходнасці, з якою развязваецца жыцьцё прыроды. Асаблівае значэнне дастае тут і тое, што экспурсіі робяцца грамадою, калектывам і такім чынам йдзе ўзгадаванье пачуцьця грамадзкага. Напасьледак, экспурсіі даюць шмат і дзеля ўзбагачэння і пашырэння мовы, якая дастае тут асаблівую красачнасць, во'разнасць і эмоцыянальнасць. Ці ня маем мы права пасъля ўсяго гэтага сказаць, што праз экспурсіі, фізычную працу і т. д. ідзе ўзгадаванье ўсяго чалавека *)?

Гульні ў старой школе прабіваліся як бы кантрабандай, іх не дазвалялі, на іх глядзелі, як на перашкоду заняткам, забываючи, што гульня ў і звязаных з імі рухаў, дзейнасці вымагае сама прырода дзіцячая, як сказаў яшчэ Руссо: „прырода хоча, каб дзеци дзяцьмі былі, пакуль зробяцца дарослымі“. Новая працоўная школа ўводзіць гульні ў систэму ўзгадаванья, выходячы з пагляду, што яны спрыяюць як фізычнаму, так і духоўнаму развязвіццю дзяцей. Колькі падчас гульня ў і забаў прастору для дзіцячае творчасці, фантазіі, спрыгнасці! Пазбавіць дзяцей магчымасці гуляць — ужо не кажу, што гэта значыла бы пазбавіць іх дзяцінства з яго радасцямі і шчасцем, але гэта значыла бы пазбавіцца найлепшага сродка грамадзкага ўзгадаванья: тут гэтулькі самых рознародных палажэння ў і ўзаємаадносінаў, тут гэтулькі сустракаеца харктарам, тут так часта прыхадзіцца паступацца сваімі эгоістычнымі інтэрэсамі ў імя агульных і т. д.

Песньі народныя, музыка дэклімацыя, спектаклі школьнія — усё гэта таксама павінна абавязкава знайсьці сабе месца ў школе, асабліва падчас вучнёўскіх вечарын, якім нельга непрыдаваць вялізарнага ўзгадоўваючага зна-

*) Гляд. маю стацьцю ў „Родных Гонях“ за 1927 г., кн. II пад загалоўкам: „Аб аснаўных прынцыпах навучанья і ўзгадавання ў пачатковай беларускай школе“.

чэньня. Тут дзеци вучацца запраўднага грамадзкага жыцьця, тут — школа грамадзкіх навыкаў і абыходжаньня, тут гэтулькі мамэнтаў эстэтычнага развіцьця і г. д.

Грамадзкае ўзгадаванье.

Уся систэма школьнага навучаньня і ўзгадаваньня павінна быць прасякнута грамадзкім духам, што трохі намі ўжо адзначана. Характэрыстыка розных асобаў — ці то з кніжкі, ці з жыцьця — з боку іх грамадзкага развіцьця, падкрэсліванье заўсёды грамадзкіх ідэяў і ідэалаў, падыход да кожнае жыцьцёвае з'явы ці здарэньня ў школе з грамадзкага пункту гледжаньня, напаследак, самая будова школы на прынцыпах свабоды і ўзаемнае пашаны — усё гэта дасьць пажаданыя рэзультаты ў сёнсце грамадзкага ўзгадаваньня.

Школа павінна прадстаўляць сабою цесна спаяную грамаду, дзе кожны сябра съядома і дабравольна падпрадкуецца агульнаму ўкладу жыцьця і вымаганьням школы. Нармальным будзе такое палажэнне, калі жыцьцё школы будзе развязвацца на прынцыпах *самаураду, самаузгадаванья*. Хай дзеци самі глядзяць за парадкам у школе і выпаўненнем усімі сваіх абавязкаў, хай самі съядома бароняць права і гонар кожнага. Павінна быць поўная згода і супрацоўніцтва вучняў паміж сабою і ў узаемадносінах з вучыцелем. У школе не павінна быць ніякіх караў і казарменнае муштры, але, з другога боку, вучыцель павінен зорка наглядаць, каб жыцьцё школьнага колектыву не адхілялася на нездравы шлях.

Школьныя гурткі ў старой школе не існавалі зусім, і гэта нядобра, бо праца ў гуртках мае ўзгадоўваючае значэнне, не гаворачы ўжо аб tym, што яна вельмі пашырае кругазор вучня, выводзячы яго часта па-за рамкі школьнага жыцьця. Самыя рознародныя інтарэсы могуць злучаць у школе дзяцей у гурткі. Могуць быць гурткі дзеля абароны птушак, дзеля вывучэння мясцовае флёры (расы ліны) і фауны (жывёлы), клімату, мясцовае гаспадаркі, промыслаў, — гурткі музыкальныя, мастацкія, для фатографаванья і г. д., на вышэйшай ступені — гурткі для зьбіраньня народнае творчасці і вывучэння народнае мовы і інш. Як і ўсё ў школе, праца ў гуртках павінна вясьціся плянова, акуратна, пад пэўным контролем і пры супрацоўніцтве вучыцеля, з адпаведнымі справаздачамі ўсёй школе, якая жыва ўваходзіць у гэтую работу, дапаўняе, крытыкуе, памагае, заахвочвае новых сяброў і г. д.

Плян школьнага, праграмы, падручнікі. Прынцырова, у працоўнай школе, дзе ўзбудзіцелем усяе работы з'яў-

ляеца вучань, а не вучыцель, дзе вучыцель не „выкладае“ лекцыяў у звычайным сенясце слова, а „творыць“ з вучнямі, дзе няма „навучаньня“, а ёсьць „саманавучанье“ з дапамогай вучыцеля, — не павінна быць ніякага абвязкавага пляну, праграмаў, падручнікаў. Аднак, ува ўсёй паўнадзе гэтае вымаганьне можа быць тасавана толькі да добра ўжо арганізаваных школаў, з высокім наагул культурным роўнем і пры высокай кваліфікацыі вучыцялёў. Што да беларускага працоўнае школы, дык у нашых варунках гэты прынцып з усёй дакладнасцю тасаваны быць ня мог бы. Магчымы толькі схэматычны (па-польску „gramowy“) плян, які дае шырокі простор вучыцелю ўва ўсёй школьнай працы і толькі абвяззвае яго давесці вучняў да канчальнае мэты, вызначанае ў законе аб школьніцтве. У гэтым пляне знайдуць для сябе належнае месца ўсе прадметы школьнага навучаньня, якія ў працоўнай школе павінны быць аб'яднаны ў нейкую суцэльнасць, на падставе ўнутране сувязі між прадметамі. У нямецкіх школах, напр., такім аб'яднаўчым цэнтрам у I—II годзе зьяўляеца навука аб рэчах, у III—IV годзе — аб бацькаўшчыне. Што да карыстаньня вучняў падручнікамі, дык тут трэба было бы лічыцца з шмат якімі ўмовамі: узрост вучняў, іх разьвіцьцё, самы прадмет, мэтадычнае і пэдагагічнае вартасць падручнікаў і т. д. Усё гэта гаворыць за тое, што кожная школа ў унутраным сваім распарадку зъявілася-б у пэўнай меры асобнаю, індывідуальнай.

Грамата. У чытача гэтае стацьці можа зъявіцца ўражанье, што за фізычнаю і ручную працу ды за экспкурсіямі не застанецца месца на заняткі грамату. Але гэты закід няслушны, бо працоўная школа вымагае зъмены амаль не ўсіх мэтадаў навучаньня, праз што будзе вялікая эканомія часу, якую вучыцель і зможа выкарыстаць на экспкурсіі, ручную працу і т. д. Трэба толькі прыпомніць, колькі дарма працадала ў старой школе часу з прычыны непэдагогічнасці спосабаў навучаньня! Калі ўвясьці новыя, лепшыя мэтады, калі старанна праводзіць прынцыпы эканоміі часу, дык звольніца ня меней, як палова таго часу, які раней затрачываўся на ўсё вучэнье ў школе. Калі, кажу, мы хочам узгадаваць у сваіх школах другое, новае пакаленіе, дык павінны грунтоўна ператварыць увесі школы лад, перабудаваць школу ад верху да нізу, на новых асновах.

Чытанье. Старая школа пры клясавым чытаньні зварочвала ўвагу пераважна на мэханізм (бегласць) чытаньня і — для дасягненія съвядомасці — вымагала шмат аб'язненіння; гэтымі аб'язненіннямі звычайна зусім заслаўлялася чытанае, і ад яго амаль нічога не заставалася ў душы вучня; апрача таго, чытанье было зусім адарваным ад-



жыцьця і іншых школьніх заняткаў. У працоўнай школе бачым зусім інакшы падыход да чытаньня. Заданьнем яго зьяўляецца тварыць, перажываць, узбагачаць душу чытальнымі вобразамі і пачуцьцямі, каб пэўныя ідэі рабіліся ўласнасцю вучня, пашыралі і паглыблялі яго съветапагляд і не заставаліся без уплыву на яго паступанье ў жыцьці. Згодна з гэтым, пр. школа, замест т. зв. клясовага чытання, падчас якога вучні былі засуджаны на маўклівую і нярухому седню і слуханье, вымагае самастойнага, вольнага (паадзіночцы ці групамі) чытанья з належным абменам уражаньняў ад чытанага, парыўнаньнем з раней прачытанымі творамі, збліжэньнем да акружаючай прыроды і жыцьця, злучэньнем з усёю суцэльнасцю школьнага працы; — замест „кніжак для чытанья“ ці клясовых хрэстаматый вымагае асобных выданьняў лепшых твораў прыгожае літэратуры — роднае і сусветнае літэратуры. Такімі выданьнямі школа наагул вырапыла бы незвычайна важнае пытанье аб арганізацыі для вучняў больш-менш абавязковага хатнага, самастойнага чытанья, разумеецца, у пэўнай сістэме і паступовасці, пад бліжэйшым кіраўніцтвам вучыцеля.

Пісанье. Навучанье пісьма мае на мэце выпрацаваць навык свабодна і самастойна выражаць гэтым спосабам свае думкі і пачуцьці; вось чаму, галоўным чынам, трэба зьвярнуць увагу на пастаноўку ў школе самастойных практикаваньняў, замест сьпісыванья, дыктавак і т. д.; каб не марнаваць гэтулькі часу на навучанье правапісу, колькі марнавалася яго ў старой школе, трэба, каб пісьмо вялося т. зв. прафіляктычным мэтадам, г. ё. мэтадам папярэджання памылак і даванья заўсёды, як узор, артаграфічна правільнага пісьма. Ня можна такжа дапускаць, каб пры навучаньні першапачатковага пісьма (пры сьпісыванні) вучні карысталіся друкаваным тэкстам; пісанье павінна вясьціся заўсёды паводле пісаных узоруў.

Рахаванье. У старой школе вельмі было занядбана вуснае рахаванье, па другое — усё навучанье насыла бойей тэорэтычны ці адарваны характар, чым конкретны. Ноўная школа вымагае навучанье пераважна вуснага рахунку, з памяці, як бойей патрэбнага ў жыцьці (асабліва ў нашым сялянскім), з другога боку — пры навучанні рахункаў павінен знайсьці самое шырокое застасаванье прынцып нагляднасці. З дзяцьмі малодшага веку рэкамандуецца вясьці навуку рахункаў іншы раз падчас гульняў, напр., у „краму“. І наагуль трэба выкарыстаць кожную нагоду, найлепей падчас экспурсіяў або фізычнае працы, каб вырашыць з вучнямі тое ці іншае канкрэтнае арытмэтычнае або геомэтрычнае заданье.

Нацыянальны харектар узгадаванья.

Усім намі дагэтуль сказанным мелася на мэце ў найболей харектэрных рысах высьветліць сутнасьць працоўнае школы, якая адна толькі з усіх істнующых систэмай школынага ўзгадаванья можа заслугоўваць, на нашу думку, на признаньне з боку беларускага вучыцельства і грамадзянства. Каб закончыць стацьцю, нам хацелася-б яшчэ раз з асаблівым націскам падчыркнуць, што працоўную школу прадстаўляем сабе ня йначай, як толькі з ярка выражаным нацыянальным абліччам. Уся праца ў школе, як і сама школа, усім сваім унутраным укладам і вонкавым выглядам, павінна мець чыста беларускі харектар. Перашкаджаць нашай школе йсьці гэтым іменна шляхам — гэта было бы перадусім праступленнем проці дзіцяці, проці яго съвятога права вучыцца ў роднай школе, у роднай мове.

Дзіця прыходзе ў школу з пэўным ужо запасам вобразаў, прадстаўленняў, ідэй, якія падлягаюць далейшаму разьвіццю, пашырэнню, узбагачэнню. Крыніцаю іх зьяўляецца родная сям'я, родная хата, родная вёска, родная прырода, таварышы дзіцячых гульняў і т. д. Усё сваё — роднае, блізкае, дарагое. Так натуральна будзе на гэтым іменна фундамэнце пачаць будову далейшую духоўнага аблічча дзіцяці. І ці-ж запраўды не праступленнем было-б пасыля гэтага, каб хто пачаў усю гэту спадчыну ламаць, съціраць, зьнішчаць, падмяняючы чужым, іншым, незнаёмы? Ці-ж такая „систэма“ была-б „узгадаваннем“ дзіцяці? Не, гэта былабы калечаннем дзіцячае душы, школьнай „інквізіцыі“, зьдзекам над узгадаваннем... Гэта так нязменна,—кажа адзін пісьменнік,— як тое, што вада цячэ ўніз, а масла ў ёй выплывае наверх, спаўняючы законы свае прыроды. Дзіця падлягае сваей прыродзе, і ўсякая спроба зъмяніць яе ў якім хоч сэнссе, балюча будзе адзывацца на яго духовым і фізичным разьвіцці. І раны, якія робяцца ягонай прыродзе, не забываюцца і не згладжываюцца за ўсё жыцьцё чалавека!

Якімі-ж сродкамі забяспечваецца нацыянальны харектар школы?

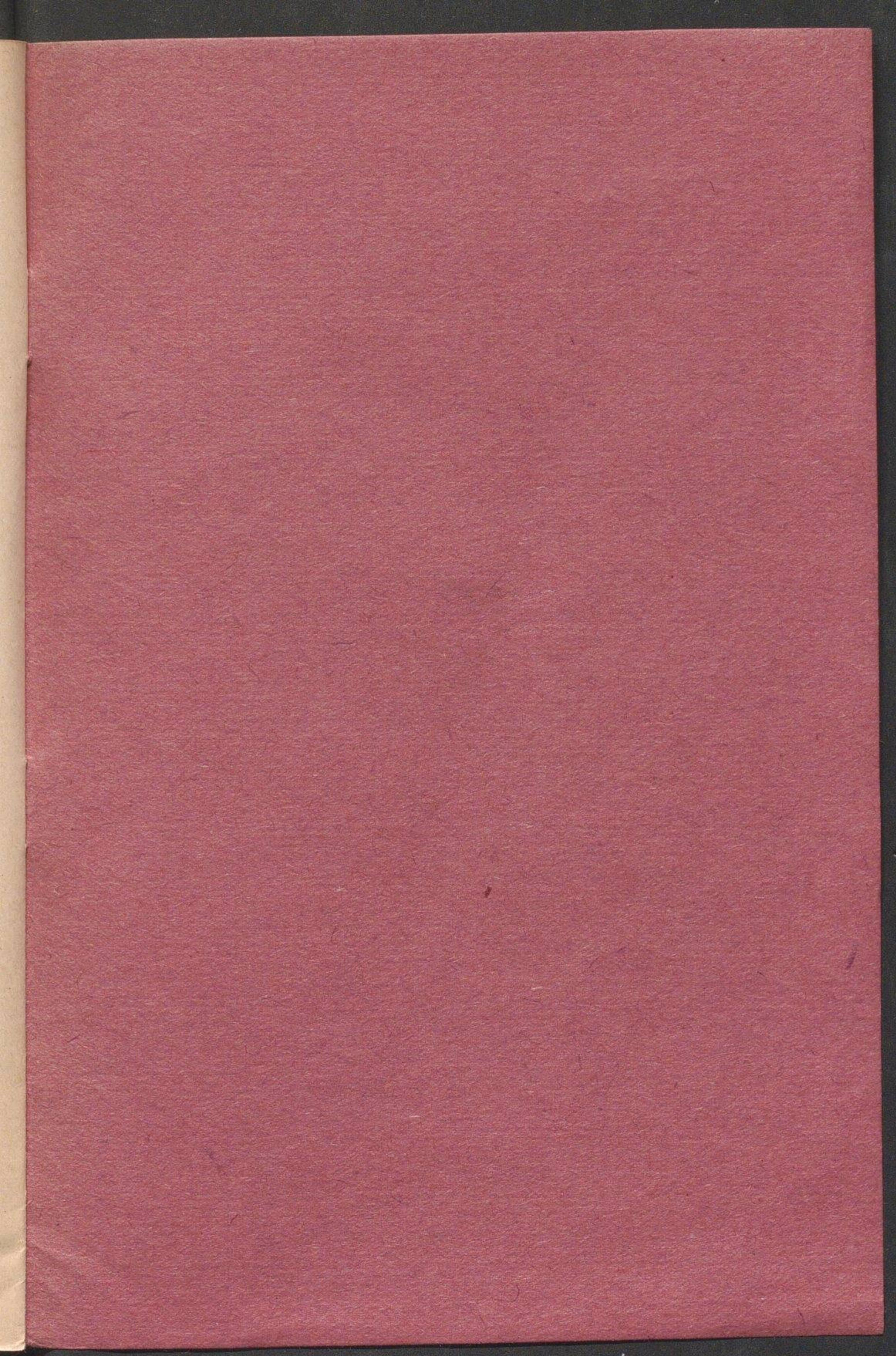
Першаю ўмоваю, разумеецца, будзе тое, каб беларускіх дзяцей ў беларускай школе вучыў вучыцель-беларус, а не які чужынец, хатя бы і добра ведаючы беларускую мову. І мала того, што беларус: ён павінен паходзіць з тэй сферы, да якой належаць вучні. Патрэбна, каб душа вучыцеля, яго псыхіка, увесе жыцьцёвы съветапагляд, такжэ пагляды на гісторыю, на ўсе балочныя пытаньні сучаснасці — былі беларускія. Калі ў школе будзе чужынец, дзеці і вучыцель ня будуць разумець адзін аднаго, ня будуць

месь адны да адных патрэбнага даверра і пашаны, а дзе ўсяго гэтага няма, там няма і школы, няма і ўзгадаваньня ў праўдзівым значэньні гэтага слова. — Па-другое, нацыянальны харектар школы забясьпечваецца, калі вучыцель беларус вучыць у роднай мове, па роднай кніжцы, калі карыстаецца пераважна прадстаўленьнямі, параўнаньнямі, успамінамі, літэратурнымі, гістарычнымі і бытавымі прыкладамі з беларускага працы і жыцьця, беларускага гісторы і літэратуры. Толькі пры такім выкладаньні для вучня ўсё будзе зразумелым, ён будзе аддаваць вучыцялю ўсю патрэбную ў клясе ўвагу, зможа прывязацца да науки, да школы, толькі пры гэтай умове можа нармальная пайсьці ўзгадаваньне дзіцяці. У школе (на вышэйшых ступенях) павінна адбывацца вывучэнье беларускага літэратуры і гісторы, такожа гаспадаркі, эканамічнага, сацыяльнага і праўнага стану беларускага народу, іначай школа ня дасць сваім гадунцам патрэбнае съядомасці і ня выпаўніць свайго назначэння. Гэтае вымаганьне ня ёсьць нешта асаблівае, вузка — нацыянальнае, мо' хто сказаў бы — прадыктаванае „беларускім шовінізмам“. Гэта — натуральнае, съятое права і абавязак кожнага съядомага грамадзяніна — ведаць свой народ, яго вераваньні, традыцыі, ўсё жыцьцё — эканамічнае, культурнае, грамадзкое. І ня ведама-б было, чаму мы, беларусы, у гэтым выпадку павінны зъявіцца якімсьці нясчасным выняткам сярод усіх другіх народаў?!

Гэтую стацьню мы пісалі з глыбокую вераю, што паўстане — бо ня можа не паўстаць для колькі-мільённага народу, да таго яшчэ у наш дэмакратычны век — свая родная беларуская школа, у якой беларускі народ зможа без усялякіх перашкодаў узгадоўваць сваіх дзяцей. Тым хутчэй паўстане, чым галасней народ будзе заяўляць сваё права на родную школу, як і наагул на культуру і нацыянальнае істнаваньне. Дабіўшыся школы, народ павінен будзе і запекавацца ёю і даць ёй усялякае падтрыманьне. Мы не прадстаўляем сабе будучае беларускага школы інакшую, як толькі грамадзкаю, у самым шырокім значэньні гэтага слова. Толькі пры гэтай умове будзе магчыма налаць нашай школе *тып працоўнае* школы. Краіна працоўнага люду і школу павінна месь працоўную, грамадзкую. У росквіце яе ляжыць залог культуры і нацыянальнага росквіту і самага народу.

C. Паўловіч.





10.11.1978