

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

子部
第一九五册



魯新登字 07 號

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0478-0



9 787533 304782 >

EB58/02

四庫全書存目叢書·子部一九五

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 47.75 印張

1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價：78300 圓

子部第一九五册目次

子部·類書類

類雋三十卷(二)

〔明〕鄭若庸輯
中央民族大學圖書館藏明萬曆六年汪珙刻本

..... 一

古雋考略六卷

〔明〕顧充輯
首都圖書館藏明萬曆二十七年李楨等刻本

..... 三四六

新刊昆山周解元精選藝圃萃盤錄六卷

〔明〕周汝礪 蔣以忠 蔣以化輯
上海圖書館藏明金陵徐小山書坊刻本

..... 五五三

三才考畧十三卷

〔明〕莊元臣輯
首都圖書館藏清乾隆五十四年鈔本

..... 六五四

類雋三十卷(二)

〔明〕鄭若庸輯

中央民族大學圖書館藏明萬曆六年汪珙

刻本

附《四庫全書總目·類雋三十

卷》提要

類雋卷第十四 勾吳處舟鄭若庸纂輯

山東按察司副使古虞百樓鍾 校

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明臺輔張大器 同閱

臨清州知州古完呂 珩 校正

臨清州知州西蜀李允齡 重校

身體類

太學生汪珙校梓

頭

類雋卷十四

說文云首者頭也 釋名云頭高也 索明云頭者精明之主也 毛詩云螭首蛾

眉 乾為易乾為首 元首 書云元首明哉 命苞云上圓象天 禮云君乘火而王其民

欽頭君樂水而王其民 大頭 頭容直 神農蛇首 伏義人頭 湯長頭而髯 勇士不忘其死 頭方命薄 趙

襄子漆智伯頭為飲 賈逵曰賈長頭 嚴頰城陷飛命左右斬頭頰曰斬頭便斬頭

頭

頭

頭

頭

頭

何必怒耶飛壯而釋之引為上客頭孫敬好
 學晨夕不休及至眠睡疲癯以繩繫頭懸屋梁
黑頭王珣與謝玄俱被碎桓溫白王掾當作黑
頭公頭世說云祖廣仕至護軍長史廣行常
 縮頭詣桓南郡始下車桓曰天甚晴明祖參軍
 如從屋漏中來頭後魏古弼為尚書令太武
 常名之曰筆頭時人呼曰筆公頭漢書云陳
 遵長八尺余長頭大鼻容貌甚偉頭嚴尤三
 將敎曰趙孝成王曰諸能當武安君平原君曰
 渾池之會臣察武安君小頭而銳瞳子曰馬分
 明視瞻不轉小頭而銳斷敢行也頭東觀漢
 記云彭寵與吳漢圍隗囂於西城敎彭書曰西
 城將兵南擊蜀虜人若不知足既平隴重望蜀
 每一發頭鬢為白頭魏志云辰韓國兒生以
 石押其頭欲其扁扁今辰韓人皆扁頭頭搜
 神記云南方有落民吳持將軍朱桓一婢每夜
 卧後頭輒飛去或從狗竇或從天窗中出入以
 耳為翼將曉復還數數如此傍人怪之夜視唯

有身無頭其體微冷乃蒙之以被至曉頭還礙
 被不得安再參墮地而其體氣急疾若將死者
 乃去被頭復起附得安復暎如常人頭神仙
 傳云曹公捕左慈數日得之便斷頭以白曹公
 公大喜曰果慈頭定觀是一束茅耳頭洞林
 云郭璞為左尉周公卜云君且墮馬傷頭辭後
 乘馬行黃昏坂下轡車觸馬馬驚頭打石上流
 血始死頭秦記云符堅祖洪見堅狀貌欲令
 頭堅復執守之曰堅頭頭杜詩云髮髮蓬蓬
 雪滿頭頭孟郊云一生空哦詩不覺成白頭
 面
交必禮云為人子者出必告反必面頭又云
 子出門必擁蔽其面頭又云事親三日具
 情頭注澤也潘也頭不事惟頭後應
 淋米汁必頭洗面也頭不事惟頭後應
 本年二十時請來賀賀時出行門送車頭
 內開扇出半面視來車印委去後數十年於此
 見車頭之頭何晏面白頭粉頭王右軍理
 而歎曰面如凝脂目如點漆此神仙中人也頭
 趙國語云楚白公勝作亂劫惠王殺子西慈見

葉公子高以袂掩面而終平吳越春秋云吳王夫差死羞見子胥以巾覆面今人諱之面衣也

與合等議論天子前往往相侵不悅狄仁傑

送制獄歎曰皇天后土使仁傑為此乎即以首

觸柱血流沫面南劉季述帝囚少陽院崔胤

告難於朱全忠請以兵除君側全忠封胤書與

季述曰彼翻覆宜圖之季述以書責胤胤曰妾

八考傳卷十四

四

人偽書從古有之必以為罪請誅不及族季述

易之乃與盟謝全忠曰左軍與胤盟不相害

也然僕歸心於公并送一侍兒全忠得書恚曰

季述使我為兩面人自是始離季述

以揚再思張易之兄

司禮少卿同休請公妻其寺曰公面似高

弟曰人有唾面潔之而已師德曰反益人之怒

弟曰人有唾面潔之而已師德曰反益人之怒

當使其自乾黑桓良器父友王奐曰似熨于

源源賈餗領館江故事尹自門步入

揖御史餗騎而入御史楊儉蘇特固爭餗曰黃

面兒敢爾白五代劉鄩米帝遣使者監督其

軍鄩召諸將謀曰主上深居禁中與白面兒謀

必敗人事暗李訓帝下詔暴訓沔等罪李孝

本猶金帶以帽障面奔鄭紫五代云漢高祖

面紫色紫五代崔悅遭世亂寓居于滑臺不

游里巷者十餘年人罕識其面黑又云羅弘

八考傳卷十四

五

信狀貌奇怪面色青黑軍中吳之黑方鎮

年錢鏐鎮吳越胡徽渡江盡工以貌奏數日面

有銀光奇士也即不見象說文云面頰前也

從一目象人面也赭面慙赤也不左傳云子

產曰人心不同如其面焉吾豈敢謂子面如吾

面乎黃董仲舒下帷講誦或莫見其面白

朱博廉儉不好酒色夜寢早起妻希見其面白

王行當因宴集為族人所怒舉棍擲其面街

初無言引王導共載而去然心不能平在車中

覽鏡自照謂導曰爾看吾目光乃在牛背上矣

面諸葛恪父瑾面長似驢孫權嘗使人牽一

驢入題其面曰諸葛子瑜恪跪請筆續其下曰

之驢舉坐歡笑乃以驢賜恪**面**語林云王武

子與武帝圍碁王曰孫歸命何以好剝人面皮

皓曰見無禮於其君者則剝其皮賈充問皓曰

何以剝人面皮皓曰憎其顏之厚也**面**稽康

曰性復踈懶筋肉緩頭面常一月十五日不

洗不大悶瘡不能沐也**面**謝石少惠面療之

莫愈乃自匿夜有物來舐其瘡**面**越越處甚自

世呼為謝白面**面**趙孟補尚書郎令史善於

清談其面有疵點諸事不決皆言當問疵面也

面世說云鍾毓鍾會少有令譽魏文帝見毓

面有汗曰卿面何以汗對曰戰戰惶惶汗出如

漿復問會卿何以不汗對曰戰戰果果汗不得

出**面**桓溫姿貌甚偉面有七星**面**後魏廣

陵侯衍弟欽色黑人號為黑面僕射**面**齊東

昏即位多行殺戮沈昭畧與沈文季徐孝嗣同

召入省賜藥酒徐孝嗣賜廢林立明古今徐

典宰相無才致有今日即以既擲**面**敬曰

作破面魂**面**五代史補云梁武帝刑法志劫

身皆斬妻子補兵遇赦降死者黥面為劫字割

仁恭據廬龍悉取男子十五以上為兵涅其面

曰定霸都士人涅其臂曰一心事主廬龍問里

為空得象計二十萬軍人刺面自仁恭始健兒

文面自梁太祖始**面**後梁宋如周為度支尚

書面狹長孝宣嘗戲之曰卿何謗法筆經如周

跋踏自陳不謗蔡太實知其肯笑謂之曰卿當

不謗餘經止應不信法筆法筆云聞經隨喜面

不狹長如周乃悟**面**張裕晚相術每舉鏡照

面自知死形未嘗不摸之於地**面**秦維翰字

國儒為人醜怪身短而面長嘗臨鏡自喜曰七

尺之身不如一尺之面**面**杜詩云李邕求識

面**面**又云會面嗟驚照

面尹氏內解云口為華池**面**玉藻云口容

止謂不妄言也。不出祭義云惡言不出於口。**詩**云好言自口。

大禹謨云惟口出好與戎。自**詩**云好言自口。

易說卦云兌為口。禮記云

孝言自口。又云負劍辟咎詔之則掩口而對。

又云趙文子其言內訥然如不出諸口。老子云五味令人舌彘。左傳云

言出於口入於爾耳。給公治祿禦人以口

給屢憎於人。陽貨云惡利口之覆邦家者。

盡心云士憎茲多口。鄒陽傳云衆口

鑠金。盜跖云捶唇鼓舌擅生是非以迷天下之主。

孝經援神契云舜大。又美錄云孫權生而方頤大口目有精光堅異之以為貴象。

孔子海口。孝經云無擇言方。瀨卿記云老子方口又其師德方口。

國語云周厲王得幣巫使監謗者以告則殺之其謗鮮矣王喜召公曰是障之也防民之口甚於防川川壅而潰傷人必多。知之家

語云孔子觀周入后稷之廟有金人三緘其口。

而銘其背曰古之謏言人也。吳越春秋云越勾踐入臣於吳。王命勾踐嘗吳王糞以驗其差否後病口臭。范蠡令左右食苓草以亂其氣。公孫龍口袂而不合舌舉而不下。

文帝參虎問為對。夫對甚悉。謝侯曰。夫對甚悉。謝侯曰。夫對甚悉。

侯。兩入言事曾不出口。而超選之臣恐天下風靡給哉。今以畜夫口。而超選之臣恐天下風靡

名其意非在錯也。臣恐天下之士噤口不復言。

王衍善談老莊義理有所不安隨即便談世號口中雌黃。錄錄為太子通事舍人

後紫御處俊因事誅之臨刑極罵乃死自是訖

學之士或陽與之善旨以甘言而陰陷之世謂

林甫口有蜜腹有劍。突厥攻太原詔鄭元

璠持節往勞數其甘約突厥愧引還太宗賜書

曰知公口伐可汗。宋之問天后朝求北門

學士不許作明河篇以見志則天見其詩謂崔

類傳卷十四

九

類傳卷十四

九

融曰非不知宋之間有奇才但恨有口過耳宋終身慚憤注口過謂口臭也初國劉夔傳云方名士無不至其有口舌者幸以利啗之使不得有所嘗短口吃魯共王餘爲人口吃難言韓非韓非口吃不能道說而善著書相如司馬相如口吃而善著書明漢高帝欲廢太子大臣固爭莫能止周昌廷爭之強上問其說昌爲人吃又盛怒曰臣口不能言然姬知其不可陛下欲廢太子臣期期不奉詔上欣然而笑即罷

魏明帝口吃

漢王擊魏豹問酈食其魏大將誰也曰相直王曰是口尚乳臭魏鬼谷子云口者機關也所以開閉情意也可食又云口可以食言不可以食口說苑云老子問疾於常樅知生無遺教乎常樅乃張其口示老子曰舌存乎曰存豈非以軟耶齒亡乎曰亡豈非以剛耶常樅曰天下事盡矣楊雄口吃不能刺談而好深湛思西京雜記云思莊與朱雲論辯口吃對指其胸曰口雖不能刺談而此中多有

魏明帝口吃少言而沉毅好斷魏魏烈艾以口吃語稱艾艾晉文王戲之曰卿言艾艾定是幾艾對曰鳳兮鳳兮故是一鳳耳孔孔顛少骨鯁有風力口吃好讀書李李固言位宰相口吃接賓客頗容緩議論人主前乃更詳辯孫南唐孫晏口吃不能道寒暄已而坐定談辯風生聽者忘倦王王汾倦游錄云王汾口吃劉放嘲曰恐是昌家又疑非類不見雄名唯聞艾氣以周昌韓非楊雄鄧艾皆吃也

魏明帝口吃

勅漢官云侍中乃存年老口臭帝賜鷄舌香令令之杜杜恕體論云東修之業其上在於不言其次莫如寡知也故諺曰使口如鼻至老不失相相書云欲知人多言舌當視其口如鳥喙言語皆聚此多舌人也相相書雜要云口大容手赤如朱丹貴而且壽晉晉魏詠之生而唇缺聞殷仲堪帳下有醫能療齋數斛米西上投仲堪仲堪召醫視之曰可割而補之但須百日進粥不得笑語詠之曰半生不語而有半

生亦當療之况百日耶處之別屋閉口不語惟
食薄粥其勵志如此 **口燥** 杜詩云唇焦口燥呼
不得 **口饒** 姚元崇口饒云無掉爾舌以速爾咎
無易爾言亦孔之醜敬之慎之可大可久敬之
伊何三命而走慎之伊何三緘其口 **口誠** 晉傳
玄口誠云勿謂何有積怨致咎勿曰不傳伏流
成川蟻孔潰河派穴傾山 **口銘** 蕭子良口銘云
惟物慎慎乎語笑三緘是戒是重周廟戒之戒
之無厥訖

類傳卷十四

古

齒

狐 時人云齒如狐尾 **口** 東方朔云臣齒如
編且 **齒** 禮云濡肉不齒決乾肉齒決 **折齒** 齊
景公為孺子牛而折其齒 **見齒** 高柴子羔執親
之喪泣血三年未嘗見齒 **指齒** 魏齊答范雎折
者指齒 **夜生** 晉書云成帝杜皇后少有殊色長
猶無齒有求婚者輒止及帝納采一夜盡生 **溫**
溫 嶠先有齒疾按之中風而卒 **抱朴子**
云或問坐齒之道荅曰養以華池漱以濃液求

不動 **時** 官云黃髮兒齒 **晉** 仲連罵賊
齒穿 **孫** 子荆年少時語王武子當枕
石漱流諛曰漱石枕流王曰流可枕石可漱乎
孫曰所以枕流欲洗其耳所以漱石欲勵其齒
謝 緝鄰家高氏女有美色鯀嘗挑之女投
梭折其兩齒時人語曰任達不巳勿與折齒鯀
聞之傲然長嘯曰猶不廢我嘯歌 **唐** 明皇
謂高力士云吾聞飲堇無苦者奇士也乃取以
飲果三進頰然曰非佳酒也及寢頃觀齒皆為

類傳卷十四

三

且 **熊** 乃以鐵如意擊墮之取藥傳其 **良** 久獲
生 **齒** 則天春依高左右不悟其裝俄而二齒
生詔攻元長 **止** 戈集云孔幾好術藝延
接方士多所傳技能口中現五色齒綠色光絢
一瞬即改 **張** 巡每戰大呼齒皆碎及在
子視之其齒存者不遺 **溫** 庭筠無行
檢過淮南 **錢** 揚子院夜醉為邏卒擊折齒
韓 愈與崔羣書近者九衰德左車第二牙無
故動搖脫去目視 **花** **迂** 叟病醫齒呻吟

之聲達于四鄰有道士過之語之曰病來於
天夫且取子之齒以食煖骨之蟲而子拒之是
違天也夫天者子之所受命也若之何拒之迂
叟曰諾以齒與蟲憐然而寐一夕而愈蘇軾柱
甫暮秋詩云齒落未是無心人齒落聽作窮途
哭刀韓文贈劉師服云羨君齒牙牢且潔大
肉硬餅如刀截

舌

反舌 山海經云反舌國其人反舌又呂氏春秋

卷十

古

云善為君者善夷反舌殊俗異習皆懷德厚也
史記云張儀嘗從楚咄儀執節咄壁共
執儀掠笞數百不服釋之其和請書遊說安
得此辱乎張儀 曰視吾舌尚在否妻曰在
也儀曰足矣南說苑云韓平子問叔向曰剛
與軟孰堅對曰臣年八十矣齒墮而舌尚在不
荆軻之燕太子丹云田先生今無恙乎軻曰
光臨送軻之時言太子戒以國事取以丈夫而
不見信向軻吞舌而死矣平平原君已定從

而歸至於趙曰毛先生以三寸之舌強於百

之師又蒯通謂韓信曰鄼生一士伏軾掉三寸

舌下齊七十城又張良云良以三寸舌為帝者

之師封萬戶侯此布衣之極於良處矣漢

灌夫云杜門齟舌英英雄記云曹操與劉備

密言備泄之於袁紹紹知操有圖已之意操自

咋其舌流血以失言戒後世晉殷仲堪自

云三日不讀道德論便覺舌本間強拾拾遺

記云買達口誦經文以教人贈遺者積粟盈倉

卷十四

古

或云買達非力耕所得誦經舌世所讚舌耕也

短舌 宋齊書云義宣舌短又唐書云盧攜貌不揚

語又不正呼其名攜為惠蓋短舌也隋隋賀

若弼父敦臨刑呼弼謂曰吾以舌死汝不可不

思因引錐刺若弼舌狀以謹言柳渾傳云

宰相張延賞疾渾渾謂曰明公舊德第謹

言於朝則位可久渾謝曰頭可斷而舌不可禁

搜神記云永嘉中右天竺胡人能斷舌先

示賓客然後乃截血流覆地乃取置器中

傳示人取舌還含有頃如故**絳赤**相書云舌如絳赤者賢人也**又**相書雜要云吐舌及鼻三公之位**梁簡文帝**舌賦云王端所貴三寸著名微言傳平往記妙說表乎丹青魯談笑而軍却生言詠而瑞隆陸有千金之富周為一說之功**舌論**晉張韓不用舌論云論者以為心氣相駁因舌而言卷舌翕氣安得暢理余以留意於言不如留意於不言徒舌無之通心未有盡舌之必通心也**詩**云載翕其舌注翕合也

小類傳卷十四

十六

舌劉巖夫與段校理書云掉長舌於公卿間**唐夔州道士王法朗**古長呼字不正乃日編道德經後夢老君剪舌

唇

斤唇孝經鈞金決云仲尼斤唇**湘卿記**云老子唇厚**唇**奕佃顧能弄唇吻實無才畧林言云人唇缺有司以為不可與科名遂隱居鑑湖後遇醫補唇年已老矣號曰補唇先生又性好傳人常與李主簿同酌李日有翳于

改令譏曰眼中安障李復譏曰口唇開勝

黑唇墩皇寶錄云王禁字孟曾卒有盜塚家見禁與人樗蒲賜盜者飲出其夜告城門云孟曾使人也發曾塚禁賜酒以黑其唇明日入城黑唇者是也須臾賊至為門吏所縛**賈誼**云沸唇擾塞垣之下勾奴號也**武平**一上書膏唇之伍苟輸讒計**唇厚**杜予云微唇厚不稱才名出瑣言**五行志**云元和末婦以施朱粉惟以烏膏注唇狀似悲啼者**唐孫樵**逐

小類傳卷十四

十七

店文有司馬安者懷義盜仁縛舌膠唇**李白云**道長食盡苦口焦唇**杜甫**觀公孫大娘舞劍注行袖兩寂寞入唇**杜甫詩**云當令美味入吾唇

鼻

鼻養生經云鼻者心之門**淮南子**云東方之人隆鼻**老子**云鼻雙柱注漢高祖注又王審知狀貌雄偉隆準方口

龍 王廷湊醉寢于路有過其所者驚視之

曰吾見君鼻之息左若龍右若虎

嘗渡江叩舟而還左右請故船中人鼻下氣皆

黑不可以濟

史記云礫而失曰礫相礫

聖人不相殆先姓

五代史王慶直養子

曰都者執慶直囚之西宅慶直搃其曰逆賊吾

何負爾然左右無兵遂齧其鼻都掣袖而走慶

直遂見殺

李昭德怙權丘惜上疏曰臣聞

其鼻息所衝上拂雲漢

南蠻有穿鼻種以

金累徑尺貫其鼻下垂過頤君長以絲係錄人

牽乃行其以土拖頭金釘貫鼻下出

容錄云賀知章忽鼻中出黃膠醫者謂飲酒之

過

莊子云郢人墮鼻端若蠅翼使匠師

之砥運斤成風墜盡而鼻不傷

孟子云西

子蒙不潔則人皆掩鼻而過之

王澄在荆

州叱左右捧士人宗厥刺郭舒厲色謂左右

如雷鳴

拾異志云徐郎中筠少夢神人携

竹籃其中皆人鼻視徐曰形相不薄但鼻曲而

小吾與汝易之削去鼻擇一鼻安之神笑曰好

一正郎鼻也徐鼻素不正自爾端直歷官正郎

釋名云眉媚也有嫵媚也

帝王記云

文王虎眉

春秋元命苞云堯眉八彩

烈士傳云千將子亦鼻眉廣三寸

史云蔡

澤巨眉

張敞為婦畫眉人謂之京兆眉

列仙傳云陽都姦生而連眉以為異後果

得仙道也

東觀漢記云馬皇后

施黛左

眉小缺補之如粟

琅邪樊宗天鳳中起為

盜王莽使平均公廉丹征之宗等欲戰恐其衆

與丹兵亂皆來其眉以相識是謂赤眉賊

桓帝時京師作愁眉細而曲折效果其家為之

是日收其如憂而感眉

遣灸舒眉頭後事王敦諫敦曰人以卿癡

灸眉舊疾復發也舒曰汝黥朱雲豈癡乎澄時

為荆州遂縱酒嬉戲補春秋元命苞云天有

擗提人有兩眉為人裝候陽立于二故眉長二

寸注曰擗提兩眉頗曲人眉似之也補安樂

公主臨消王誅韋庶人主方覽鏡作眉聞亂走

至右延明門兵及斬其首補元德秀房瑄每

見德秀嘆息曰見紫芝眉宇使人名利之心都

補五代王建隆眉補李賀通眉補揚

類傳卷十四

三

元琰秀眉補毛若虛眉長覆目性狡補

袁天綱帝在九成宮令視岑文本曰學堂坐夷

眉過目故文章振天下補崔氏性忌有婢刻

其眉補韓愈郾城晚飲城上赤雲呈勝氣眉

間黃色見歸期補五代郭崇韜莊宗思得高

樓避暑乃遣王允平營之宦官曰郭崇韜眉頭

不伸陛下雖欲有作豈可得乎補柳宗元乞

巧文齒牙饒利眉睫增妍補金臺云朱此

眉分九聚相者告以大貴信之補唐車服志

文宗即位而禁高髻險粧去眉開額補汝

陽王繼眉宇秀整補人年老必有毫眉秀出

者故謂毫眉補楚辭云峨眉曼綠補世家

云孔子眉十二彩補老子生而鬚眉皓白

補顏息射人中眉退曰我無勇吾志其目也

補史云人言王玄談欲反因馳啓自解帝知

其虛遣書慰撫之曰七十老公欲反何求耶聊

復為笑想足以伸卿眉頭耳補道事云漢武

官人畫八字眉補崔豹古今注云梁冀婦改

類傳卷十四

三

鴛翠眉為愁眉補魏宮人好畫長眉今人多

作蛾眉補劉禹錫詩云得色懸雙眉補李

白云美人捲朱簾獨坐觀蛾眉補鄭雲叟云

翠蛾紅粉嬋娟始夕殺盡世人不知補李賀

云頭前碗碗眉初翠

目

睇補毛詩云美目睇兮補易說卦云離為目

睇補左傳云睇其目瞤其腹補山海經云一

曾國為人一自中其面而居補春秋孔演圖

云蒼頡四目是謂並明直明又云舜重瞳子是謂重明三瞳孫卿子云堯舜三眸子天目孝經援神契云伏羲大目目盲老子云五色令人目盲百步堯非子云目見百步之外而不能見其背道存莊子云溫伯子過齊舍於魯仲尼見之而不言子路問焉仲尼曰若夫人者目擊而道存矣昧目又云孔子見老聃而語仁義老聃曰夫播糠眯目則天地四方易位矣夫仁義翻然乃憤吾心亂莫大焉方也老聃居山有父老五人力瞳正而握背筠杖具談天地五行之精元列子云栢抗者得老聃之道能以耳視而目聽魯侯問之亢谷子曰傳者之妄也我能視聽而不用耳目不能易耳目之用伯也孟子云伯夷目不視惡色難觀慎子云離婁之明察毫末於百步之外下水尺不能見淺深非目不明其勢難觀也在足尸子云使目在足下則不可以視眇視楚辭云媿光眇視目增波眇眇又云帝子降兮北渚日眇眇兮愁予目成又云蒲堂兮

類傳卷十四

二十三

美人忽獨與余兮目成清盛續博物志云揚雄謂目瞳子曰清虛張明士視五步向長從長者上丘陵則必向長者所視視禮云將入戶視必下衣又云入戶奉扇視瞻無回戴目而視傾耳而聽資齊大無難教焉食以待饗明不喪子夏哭子喪明曾子弔之曰吾聞朋友喪明則哭之曾子哭子夏亦哭曰天平子之無罪也曾子怒曰商汝何無罪也喪爾親使人未有聞焉喪爾子喪爾明爾何無罪與子夏投其杖而拜之曰吾過矣吾過矣左丘司馬遷與任安書云左丘喪明厥存國語不瞻列子引維至曉其目不勝離象目者離之象易離為目兩鸛冠子云兩葉蔽目不見太山烟裴措謂王戎之睛爛爛如巖下電目禁關播與盧杞論事帝前播意不可避坐欲有所言杞目禁輒止目李林甫少選詔書出耀卿九齡以左右丞相罷林甫嘻笑曰尚左右丞相邪日惠而送乃止觸朱延壽田頌之附朱全忠二人謀絕

類傳卷十四

三十一

行密行密憂甚給病目行綱柱**見星**武陵緒晚
年墮有紫光晝能見星**鳳視**五代秦王從容為
人輕雋而鷹視**眼語**韓建昭宗東遷建從至洛
昭宗舉酒屬太祖與建曰遷都之後國步小康
社稷安危繫卿兩人次何皇后舉觴建躡太祖
足乃陽醉去建出謂太祖曰天子與宮人眼語
幕下有兵伏聲恐公不免也太祖以故尤德之
環視羅洪信文珩死眾執願主吾軍者洪信輒
曰神命我矣眾環視以為宜遂立之**不睛**吳越

類傳卷十四

五

備史云周寶唐立武選以高上擊毬較其能否
而黜陟之至有置鉄鈎于毬仗以相擊寶嘗與
此選為鉄鈎所摘一目睛失寶取睛吞之復
擊遂獲頭簪遂授涇原敕賜木睛以代之一日
晨起湫水晴墜水華之侍姬竊笑寶怒曰瞎漢
何足笑遂殺之注木睛莫知何木置帽無所礙
視之如真睛矣**目容**玉滌云日容端**目**大學
云十目所視其嚴乎**睛**孟子云存乎人者莫
良乎眸子眸子不能掩其惡胸中正則眸子瞭

馬曾中不正則眸子眊焉**眼**荀子云目不可
視而明**眼**太公金匱云一目視則不明

眼孫卿子曰矚目而視

者視一以為兩也**眼**孔叢子云夫子適周見

襄弘語劉文公曰吾觀仲尼有聖人之表其狀

河目而隆額是黃帝之形貌也**眼**漢書云東

方朔上書**眼**朔目若懸珠齒如編貝**眼**東觀

漢記云馬援眉目如畫**眼**魏丁儀曹公欲以

女妻之五官將曰儀目不便恐愛女不悅後儀

類傳卷十四

五

到與議論曰下掾好士也即使兩目盲尚當與

女何况但眇**石**劉琰稱桓温眼如紫石稜**白**

眼阮籍能為青白眼見禮俗之士以白眼對之

由是禮俗之士疾之若讐**眼**百家詩序云紫

石管入朝已立班上御殿差晚杲日照耀眾莫

敢仰視京注日久而不瞬陳瑩中私謂同列曰

此公真大貴人也或曰公明知其貴胡不少貶

中誦老杜詩曰射人先射馬擒賊先擒王此

志乃國家之大賊遂以急速公事請對疏

京博逆十事 **洞微** 竹林七賢傳云王戎眸子洞
 微視見而眼明不虧 **思** 論語云君子有九思
 視思明 **禮** 禮云凡視上於面則傲下於帶則
 憂傾則傲傾謂旁側不正也 **禮** 又云無淫視
 注正視也 **禮** 書云視遠惟明 **禮** 洪範云五
 事三曰視視曰明明作哲 **禮** 左傳云目不別
 五色之章為昧 **禮** 傳云以管闕天 **禮** 又云
 冕而前旒所以蔽明 **禮** 又云視之明也鑒於
 賢不在見於蚊睫 **禮** 左傳云單子會輔實子
 于戚視下言徐叔向曰單子其將死乎朝有著
 定會有表衣有禴帶有結會朝之言必聞于表
 著之位所以昭事序也視不過結禴之中所以
 道容貌也言以命之容貌以明之失則有 **禮** 今
 單子為王官伯而命事於會視不登帶言 **禮** 過
 步親不道容而言不昭矣不道不恭不昭不從
 無守氣矣 **禮** 本傳云賈珠為刺史升車舉帷
 遠視廣聽料察善惡百城震悚 **禮** 辨明四目
 而天下治 **禮** 左傳云宋華父督見孔父之妻

於路目逆而送之曰美而 **禮** 本傳云
 禪見武帝美人滿側日 **禮** 不竊視 **禮** 本傳云
 馬融前授生徒後列歌妓 **禮** 欽受業不忤視 **禮**
禮 儀禮云與大人言始視面中視抱注始視面
 謂觀其顏色可傳言未也又云若不言立則視
 足坐則視膝 **禮** 禮記云國君安視謂止於恰
衡視 又云大夫衡視謂平視 **禮** 劉孝綽詠眼
 詩云含嬌已合 **禮** 離怨動遠開款知 **禮** 中意博
 光逐笑迴 **禮** 宋謝惠連目 **禮** 云氣之清明雙
 眸善識唯道是視 **禮** 瞻彼正直 **禮** 齊老僕臣
 子長服銘云惟正是視 **禮** 玄黃曲 **禮** 非禮不視儀
 形是則慎尔所覩無愆斯德

耳
次 易云坎為耳 **禮** 論語云君子有九思聽
思 聽 **禮** 禮記云無側聽 **禮** 禮記云四聽而天
 下治 **禮** 禮記云杜筭欽工曰汝為 **禮** 耳將司
 也不聞樂是不聽也 **禮** 伯牙彈琴鍾子期聽

而如其者漢范云丑事四曰聰聰曰聰聰
作謀

謂大通興利除害決江疏河魏堯聘許由為

九州長由聞之洗耳於潁水魏王五子云流

非可枕孫子荆曰所以枕流欲洗其耳魏表

天綱見馬周曰君耳無根壽不長魏詩云匪

面命之言提其耳魏詩云君子無易由言耳

屬于垣魏太古塗民耳目魏老子云五音

令人耳聾魏翻軒文云耳不兩聽而聰魏

樊氏相法云耳門不容壽百歲魏論語云孔

子六十而耳順魏孟子云伯夷耳不聽惡聲

不思又云耳目之官不思而蔽於物物交物則

引之而已矣魏史記云韓信曰齊反覆之國

不為假王鎮之其勢不定漢王大怒張良陳平

躡漢王之足附耳語曰漢方不利寧能禁魏

平因立之魏范曄後漢書云珠崖儋耳其渠

帥耳垂肩三寸魏刻仙傳云務光夏時人

長七寸陽都女耳細而長髮皆言此天人也又

李君耳長七寸魏蜀志云先王長七尺五寸

垂臂下膝顧目見其耳魏列士傳云燕丹使

田光往候荆軻值其醉唾其耳中軻覺曰此出

口入耳之言必大事也即往見光魏魏書云

荀攸年七八歲父衢曾醉誤傷攸耳而攸出入

避護不欲令衢見也其夙智如此魏顏卿記

云老子耳有三門魏樊氏相法云人耳因長

寸三壽三十歲一寸壽百歲如豆生即死耳

門前有仙人杖四理一百歲三理八十二理六

寸魏晉殷仲堪父師嘗患耳聰聞床下蟻動

謂之牛鬪魏石勒在田中每聞耕鐸之聲輒

告其母母曰作勞耳鳴非不祥徵也魏玉導

多疾每自憂陳訓魏必壽亦大貴魏汴

州節度李忠臣嘗因奏對德宗謂之曰卿耳甚

大貴人也忠臣魏太平廣記云兗

州張審通嘗為泰山府君所召令為詞判錄申

天曹天曹允之府君悅與審通額上安一耳既

寤覺額癢果生一耳尤聰俊時號三耳秀才魏

寇賊公初生兩耳垂有肉環數歲乃合自疑
 當為異國黃霸為郡許丞老聾督郵白欲逐
 之霸曰許丞廉吏重聽何傷國先主定蜀杜
 微嘗稱聾閉門不出丞相亮領益州牧以微為
 主簿固辭之亮與書曰君但以德輔時耳不責
 君軍事拜為諫議大夫以從其志國梁蔡拊
 為吏部尚書女為昭明太子妃武帝設太臣餅
 帝頻呼姓名搏不答帝改喚蔡尚書拊放筋執
 笏而應帝曰卿向何聾對曰臣預為右感職在
 納言陛下不應以名喚帝怒國王笠不仕狎
 狂詐聾每說話則畫字後隱嵩山隋文帝召不
 起國北齊杜臺卿為尚書左丞省中以其耳
 聾戲弄下辭不得理者至大罵臺卿見其口動
 謂為自陳令史又不曉論訓對往往垂越國
 鶻冠子云兩耳塞耳不聞雷霆國馬周岑文
 不謂所親曰論事會文切理無一言可損益
 聽之纒纒令人忘倦國朝野僉載云孟洪微
 宗時陛下何以不知有臣何不以文字召用

類傳卷十四
 三十一

帝怒曰朕耳冷不知有卿天地幽怪錄云薛君
 曹見二青衣駕赤犢出耳二童子曰兜玄園在
 吾耳中一童子傾耳示君曹乃別有天地花卉
 因捫耳投之至一都會城池樓堞窮極壤麗回
 作思歸賦自童子耳中落病五代鄭珪在相
 位既碌碌無所為又病聾國五代王峻云充
 州慕容彥超反迹已露若陛下出汜水則彥超
 入京師陛下何以待之翟守素馳還具道峻言
 是時太祖已下詔西幸聞峻語遽自提其耳曰
 幾誤吾事乃止不行國學云聽者所以遠知
 也明者所以成行也所以致功名也不精不明
 不深不達故上學以神聽中學以心聽下學以
 耳聽耳聽者學在皮膚心聽者學在肌膚神聽
 者學在骨髓國凡聽之理虛心清神耳無巧
 是聽之理虛心清神耳無巧國辨真辨偽
 不可卷也國又云心如結國又云中心

類傳卷十四
 三十一

搖搖又蘇秦傳云心搖搖然如懸旌而無所終

薄 **薄** 書云以禮制心 **心** 心逸日休作

偽心勞日拙 **心** 書云剖賢人之心 **心** 盤庚

云今予其敷心腹腎腸歷告爾百姓于朕志 **心**

心 禹謨云人心惟危道心惟微惟精惟一允執

厥中 **心** 易云二人同心其利斷金又武王曰

予有亂臣十人同心同德 **心** 禮云非僻之心

無自入也 **心** 禮云凡人心險于山川難知于

天 **心** 春秋元命苞云心者火之精成於五故

心者火之精

三五

人心長五寸 **心** 晏子春秋云行殺齊襄公以

箭鈞其頸以刺其心 **心** 又云一心可以事

百君百心不可以事一君仲尼問之曰小子記

之哉 **心** 左傳云包藏禍心 **心** 傳云心則不

競何憚於病 **心** 又富辰云心之不同如其面

焉 **心** 孔叢子云孔子不見晏子曰晏子事三

君而得順焉是有三心所以不見也 **心** 大學

云欲修其身者先正其心 **心** 顏淵云敢問心

者何也曰惟道集虛虛者心齋又云顏子心齋

求放 孟子云學問之道求放心 **心** 思告子云心

之官則思 **心** 孟子云君之視臣如手足則臣

視君如腹心 **心** 又云盡其心者知其性 **心**

萬惡不可納於靈臺 **神** 莊子云心為神聖之

臺 **鏡** 雜子應至人之用心若鏡不將不迎應

而不藏故能勝物而不傷 **死** 齊

物云心固可使如死灰乎 **天** 外物云心無天

泚則六鑿相攘 **心** 荀子云心居中虛以治五

官 **天** 又云聖人清其天君 **心** 老子云

心者身之主

三五

玄覽心照 **心** 莊子云剗心而學道言學道先

去其心也 **各** 郭林宗云踰月不見黃叔度則

鄙吝心生 **心** 史云桑弘羊以心計十三為侍

中 **心** 史武王云紂有臣億萬惟億萬心予有

臣三千惟一心 **心** 列女傳云王子比干諫紂

以為妖言妲己謂曰吾聞聖人之心有七竅竅

有九毛遂剖視之 **心** 高宗謂傅說啓乃朕

心 **心** 後漢世祖指王常曰此家率下江諸

將輔漢漢室心如金石真忠臣也是日遷為漢

中將軍**刀淵**異苑云鄭玄師馬融三載無聞融

齋而遣之玄過于樹陰下假夢寐見一老父以

刀開心謂曰子可以學矣於是却返**難移**尉遲

隱太子嘗贈金一車辭以聞秦王王曰公

之心如山岳然雖積金至斗豈能移之**高世**張

建封節度徐州造謝歸下邳慨然有高世心

韋綬悅乃感心疾罷還第不極於心**湯**莊

子云楚武王伐隨入告夫人曰余心蕩矣

褚先生云武帝以任安坐觀成敗有兩心

世說云簡文帝入華林園顧左右曰會心處不

必在遠翳然林木便自有濠**想**覺魚鳥自來

相親**狗**裴景素書云符朗從堅過江王忱與

兄固寶命駕詣之沙門沙仗問朗曰是王吏部

弟乎朗曰非一狗面人心及一人面狗心者

是耶忱醜而才國寶美而狠故也**石**賈充云

此吳人木人石心也夏統傳

五代史云高行周隸明宗帳下初為裨將趙得

鈞識之謂明宗曰此子厚貌而小心佗日必大

其宜善待之**副**事汪贊云易曰聖人感人心而

天下和平夫感者誠發而形於事事或未論故

宜之於言言必顧心心必副事三者相合乃可

求感**欲**孫思邈云心為之君君尚恭故欲小

詩曰如臨深淵如履薄冰小之謂也**張**玄

素遷右庶子時太子承乾事游畋不悅學玄素

上書曰心為萬事主動而無節則亂敗德之原

實在於此**嘔**出李賀母使婢探囊中見所書多

即怒曰是兒要出心乃已耳**李**沔真見王

武俊武俊感其不疑乃指心誓天曰此身已許

公死久矣**披**示賊將徐廷光再拜馬燧曰爾以

吾為欺邪今不遠數步可射我披而示廷廷光

感泣**破**尹知章少雖學未甚通解忽夢人持

鐵鑿破其心內若刺焉**鑄**心鏤忠勞晚俊

逸**雄**李白送孟贊府還都序云雖長不過七

尺而心雄萬夫**柳**宗元乞巧文駢四驪六

錦心繡口

類傳卷第十四終

類稿卷第十五

勾吳震舟鄭若庸

山東按察司副使古虞百樓

穀

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

昌

戶部福建司主事古粵礪山鍾

昌

工部營繕司員外四明湯韓張大器

同

臨清州知州古先品

珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡

重校

身體類

太學生汪洪校梓

形貌

類稿卷十五

十一

天性 孟子云形色天性也 **人德** 克符云道與

之貌天與之形惡得不謂之人 **黃帝** 簞云

庖犧女媧神農夏后氏蛇身人面牛首虎鼻有

大聖之德 **孔子** 史云孔子生而首上圩頂

左傳云重耳駢肩 **世家** 云孔子狀類陽虎

又侵孟象叔孫敖公羊云逢丑父似齊頃故代

頃公為晉獲又紀信貌似漢王降項羽又蔡邕

卒有虎賁士貌類於邕孔融每酒酣引與同座

世說云張衡死蔡邕始彈子才貌相似時

人有云邕是張衡後身 **世家** 云孔子獨立

鄭人謂子貢曰東門有人其類似堯其項類皋

陶其肩類子產 **韓非子** 云子夏見曾子曾

子曰何肥也對曰戰勝故肥也吾入見先生之

義則榮之出見富貴之樂又榮之兩者戰于曾

中未知勝負故懼今先生之義勝故肥 **威重** 王

商有威重長八尺餘容貌過絕人單于來朝商

坐未央庭中單于前拜謁仰視商貌大畏之 **鄒**

忌 十二國春秋云鄒忌為齊相長八尺餘體肥

類稿卷十五

二

謂妻曰我與城北徐公孰美妻曰君美忌不

信復問妻妻曰君美客從外來忌復問之客亦

曰徐公不如君忌思之曰妻美我私我也妻美

我畏我也客美我有求於我也乃入朝見威王

曰臣誠不如徐公而臣妻妾及客皆言臣美或

私畏於臣或有求於臣今齊地千里宮女左右

莫不私王朝廷之臣莫不畏王四境之內莫不

有求於王王之蔽甚矣王曰善乃令羣臣民能

面刺吾過者受上賞 **毛曾** 與夏侯玄共坐

人謂之兼葭倚玉 **寧馨**王衍精神俊秀山濤

具而嘆曰何物老嫗生寧馨兒嘗與交遊詣酒

家飲觀者如市酒家益博饋食以延留之 **春月**

王恭美姿容人多悅之或目之曰濯濯如春柳

董卓尸於市天時始熱卓素充脂肪流於

地守尸吏燃火置卓臍中光明達曙 **忽肥**說苑

云庾公過周伯仁曰君何所欣而忽肥庾曰君

復何所憂而忽瘦伯仁曰吾無所憂直是清虛

邇來泮穢自去耳 **瘰狂**沈昭畧常遇王約張目

視之曰汝是王約耶何乃肥而癡約曰汝沈昭

畧耶何乃瘦而狂 **八風**中宗復位祝欽明為祭

酒帝與羣臣宴自言能八風舞帝訝之欽明體

肥醜據地搖頭睨目帝大笑盧藏用曰是舉五

經掃地 **六年**灑水燕談云王洪張允同在南京

晏元獻幕張肥大王以太半日之王瘦小張以

獼猴目之一日有米船至八百里村水淺當刺

載張往督王曰所謂八百里刺也張曰未若三

千年精矣 **盛肥**歸田錄云盛文肅公豐肥丁晉

公疎瘦時語盛肥丁瘦為 **樂**談叢云東都曹生

言范石相既貴接親舊情禮如故它亦不改世

未有也然體面肥白潔澤豈其胷中亦以為樂

耶移孔梁沈約久處端揆志望台司武帝終不

用乃與徐勉書陳情言已病百日數旬革帶常

應移孔以手握臂率記月小舛欲謝事求歸老

之秩勉為請三司之儀帝不許但加鼓吹 **鬼貌**

盧杞鬼貌藍色 **穢**李賀為人纖瘦通眉長指

爪能疾書 **知人**補文子其身退然如不勝衣其

言呐呐然如不出諸口所舉於晉國筦庫之士

七十餘家時以為知人 **短小**說苑云齊道淳于

髡到楚為人短小楚王甚薄之謂曰齊無人而

使子來何長也對曰臣無所長臣腰中七尺之

劍欲斬無狀王王曰止吾但戲子耳即與髡共

飲酒又龔遂召見形貌短小宣帝望見不副心

內輕焉 **巨**漢武故事云東郡送人短長七十

衣冠具足疑其山精常令在案上行召東方朔

問朔至呼短人曰巨靈汝何忽來阿母還木

短人指朔謂上曰王母狸桃三十年一作子此
兒已三偷之矣顏延年為人短小精悍敏
于事又李紳為人短小精悍後漢馮翊祖
偃長不滿七尺常自恥短陋恐子孫之似也乃
為子仇娶長妻仇生勤長八尺三寸仕至尚書
選司徒續世說云五代崔蕤為丞丞今史
惡其聰察以其身短而僭朝之旧崔千曲如鉤
隨例得封侯膊上全無項得前別有項中人張
管公纒中人而神觀邁英早蔡有功名震四夷

人類傳卷五

五

使外國者其君長必問度年今幾狀貌孰似其
自贊云爾形不長爾貌不揚陽城為道州
刺史州產俸備歲貢諸朝城京其生離不進德
宗使求之城曰州民盡短小若以貢不知何者
可供自是罷左思貌醜而口訥遊蓬於市
羣婦亂垂之委頓而還魏武將見匈奴使
自以形衰面陋不足雄遠國使崔琰代帝自提
刀立牀頭既畢令問薛問曰魏主何如匈奴使
答曰魏主雄望非常然牀頭提刀人此乃英雄

武聞之追殺使者宋沈攸之詣領軍
劉遵考求補遵考以為形陋不堪及明帝世攸
之以功為中領軍封公遵考為光祿大夫攸之
在御坐謂遵考曰形陋之人今何如帝問之攸
之以實對帝大笑盧騰貌不揚常以文上
尚書韋宙韋氏子弟輒肆輕侮宙曰盧雖人物
不揚觀其文章有首有尾異日必貴歐陽
貌寢陋長孫無忌嘲之云誰令麒麟上畫此
一獼猴李揆傳初苗晉卿數薦元載揆輕

人類傳卷五

六

載地寒謂晉卿曰龍章鳳姿士不見用歷頭鼠
目子乃求官耶載聞脚之王欽若貌踈瘦
舉止山野復贊於頭嘗以文謁錢公希白希白
頗蔑視之有術者曰此乃人中之貴何可輕也
公曰中堂內便有此等宰相乎術者曰第恐不
免事不遠矣唐蔣凝美風標每到朝士家
以為祥瑞朝士中號為玉笋張昌宗以
姿貌幸楊再思曰人言六郎似蓮花正謂蓮花
似六郎祖温自比宣帝劉琨嘗得一老婢

云乃劉琨妓女也一日見温潛然泣曰公甚
 似劉司空温大悅出外整理木冠又問婢云面
 甚似恨解眼甚似恨小鬚甚似恨赤形甚似恨
 短聲甚似恨雖温於是脫冠解帶昏然而睡不
 怡有累日 **黑王** 王武恭狀貌魁偉而面色正黑
 雖匹夫下卒間巷小兒外至遠夷君長皆知其
 名識與不識稱之曰黑王相公北虜常呼其名
 以驚小兒 **或問** 荀文若趙稚長云何曰文
 若可使節喪稚長可使監厨注荀但有儀容故
 可弔喪趙有大腹健啾肉故可監厨 **朝野**
 僉載云楊炯每見朝官目為麒麟擅言如弄假
 麒麟刻畫頭角修飾皮毛覆之驢上巡場而走
 乃脫皮褐還是驢焉無德而衣朱紫與麒麟 **世**
異 **中** 唐贊云賈耽杜佑令狐楚皆醉儒大衣
 高冠雍容廟堂道古今處成務可也以大節責
 之蓋珉中而玉表歟 **五代** 安千秋事唐晉
 累更藩鎮千秋為人狀貌堂堂而不通文字人
 謂之沒字碑晉末為金吾上將軍契丹犯京

類傳卷十五

七

晉百官迎于赤岡千秋出班夷言耶律業勞曰
 是安沒字碑否當與放一喫飯處 **李太白** 以
 杜甫 **嶮巖** 故有飯山之嘲其詩曰飯顆山頭逢
 杜甫頭戴笠子日亭午為問因何太瘦生總為
 從前作詩苦

神彩

為官 漢徐生善為頌 **漢** 時以頌為禮官大夫
 傳子至孫延襄襄之姿性善為頌不能過經延
 頗能未善也襄亦以容為大夫至廣陵內史註

類傳卷十五

八

頌音容 **温彦博** 進止詳華人皆拭目觀
高士廉 進止詳華凡有獻納縉紳皆屬以目
魏蕃 姿表魁秀 **陳叔達** 善為容
 蕭得聖姿寓秀偉氣孤峻 **草斌** 容止嚴峭
崔敦 禮善辭令進止觀者皆 **張挺**
 之姿質軒秀 **呂元膺** 姿儀瓌秀 **張埴**
 舉止都雅帝悅之 **王播** 儀矩峻整著稱于
 時 **鄭畋** 姿采如峙玉 **馮定** 儀觀典
 觀齊名人方漢二馮文宗 詔開元霓裳羽衣舞

參以雲韶肆千庭 誠請工立縣間端 欒若植帝
異之 **整** 崔遠有文而風致 粹峻世慕其為人
目曰 **灯座梨言** 凝也 **雍** 裴休為大醜籍進止
雍開宣宗嘗曰 休真儒者 **自** 魏元忠始以諸
生見高宗 慰遣不知謝 即出儀舉自安帝 且送
謂薛元超曰 是子未習朝廷儀 **蕭** 志忠出
為晉州刺史 治有名黜 覈遣大臣來朝 見忠忠
風采遠 巡畏俯 謂人曰 宜相天子 何乃居外乎
不煩 裴評性通 綽舉止不煩 **高** 劉伯芻風度

類書卷十五

九

高殿 **軒** 趙昶神采軒異 **雄** 五代閩王審知
為人狀貌雄偉 隆準方口 **裴** 裴度退然才中
人而神觀奕邁 **崔** 崔從為人嚴偉 立朝稜稜
有風望 **秀** 趙彥昭風骨秀爽 **宋** 璟風度
疑遠人莫涯 其量 **李** 李白上裴長史書 昭昭
乎若玉山上行 朗然映人也 **明** 明皇雜錄云
帝拜蘇頲為相 命蕭嵩草制 不工 帝欲令換之
不欲斥言 因制中有云 國之懷寶 矜指瓊字曰
不可言其父名 卿宜易之 嵩不悞 但改瓊為珍

帝見擲于地 曰 虛有其表 以嵩臚偉多髯 **李**
李賀唐兒 歌骨重神寒 天廟器一雙瞳人剪秋
水 **杜甫** 魏將軍歌 魏侯骨節精爽 繁華嶽
峯尖 見秋準 **上** 令左右求堪為王府長史
太常卿 姜皎奏 源乾曜公清有吏幹 因召見 與
語 乾曜神氣清爽 對答皆有論序 上甚悅 拜少
府少監 邠王長史 **孔** 孔季詡 永昌初 擢制科
授秘書郎 陳子昂嘗稱其神清韻遠 可比衛玠
吳 吳保安氣挺特不俗

類書卷十五

十

髑 髑 說文云 髑髏頂也 **廣** 廣雅云 顛顛謂之
髑髏 **莊** 莊子云 莊子使楚 見空髑髏 擊以馬
捶而問曰 夫子貪生失理 而為此乎 將以凍餒
之患而為此乎 語卒 於髑髏 而以夢曰 夫死無
君於上 無臣於下 亦無四時之事 與天地為春
秋 雖南面帝王 樂不能過也 **魏** 魏畧云 王忠
先因飢噉人 五官將與共從 駕出行 過塚 問令
取道 傍死人 髑髏 繫者 忠馬鞍上 以為戲笑

子適衛食於道從者見百歲髑髏提蓬而
顧謂弟子百豐曰唯予與彼知而未嘗生未
嘗死也**披麻**衣穀子云元和初市有披麻短女
身長三尺許咄咄若有所尤笏云千忍萬忍終
須決一場不放伊忽一日遇一小兒徑前去其
衣乃一青竹安髑髏耳極大荆州記云長沙蒲
折縣有呂蒙塚塚中有一髑髏極大疑即蒙髑
髏也**葬塚**廣州記云盧循襲廣州風火夜發奔
免者數千而已循除諸燒骨數得髑髏三萬餘

類月太三

二

於江南洲上作大坑葬之今名共塚**破飲**異物
志云烏濟人溺骸破飲酒**火起**續搜神記云永
嘉五年張榮為高平戍邏主時遭曹蕤賊寇亂
見山中火起人馬鎧甲聲謂蕤賊上巖出欲擊
之到山無人明日往視唯見髑髏百頭布散山
中**復漢**張衡髑髏賦云張平子將遊目於
九野顧見髑髏悵然問之曰子將并粮推命以
天道乎本喪此上流遷來乎答曰吾宋人也姓
莊名周公子以何問之對曰我欲告神起子

骨及子四肢髑髏曰死為休息生為役勞各之
冰凝何如春水之消今我與造化為道邊與陰
陽同其流元氣合體雲漢為川池星宿為珠玉
雷霆為鼓扇日月為燈燭合體自然無情無欲
不行而至不疾而速

魂魄

易云精氣為物游魂為變**郊**特牲云
魂氣歸于天形魄歸于地**禮**記云氣者神

類舊卷五

三

之盛也魂者鬼之盛也**精爽**左傳云心之精爽
是謂魂魄**始化**又云子產曰人生始化曰魄既
生魄**俱氣**淮南子云天氣為魂地氣為魄
白虎通云魂者何謂也魂猶佞也行不付
於外也主於情魄者迫然者人主於性
大藥抱朴子云師言欲求長生當服大藥欲得
通神當水火形分形分則自見其身三魂七魄
而天地靈祇皆可按山川之神皆可役也**上巳**
韓詩外傳云溱與洧謂鄭國之俗三月上巳

上招魂續魄不祥也何苦離騷云百年信
在苒何為苦心魂招魂離騷招魂篇曰招魂
者宋玉之所作也玉哀屈原忠而斥棄魂魄放
逸厥命將落作招魂以延其年壽冀懷王覺悟
而還之無有淮南子云魂問於魄曰道何以爲
體曰以無有爲體魄曰無有有形乎魂曰無有
魄曰無有何得而問也魂曰梧植遇之耳視之
無形聽之無聲謂之幽冥幽冥者所以喻道非
道也思沛漢高祖謂沛父兄曰遊子思故鄉

集卷一五

三

吾雖都關中萬歲後吾魂魄猶思沛也

陽者舊傳云半祐與鄒潤甫登峴山垂泣曰我

百年後魂猶當游此山

暖湯濯我足剪紙招我魂

賦

神

神降左傳云有神降于莘惠王問內史

也對曰國之將與神明降之監其德也將云神

又降之觀其惡也

有神人面蛇身而赤身長千尺是謂燭龍又云
黃尤犯黃帝帝令應龍攻於冀州之野黃尤謂
風伯所吹大風雨黃帝乃下天女魃止雨遂殺
黃尤魃不得復上故所居不雨列女傳云
舜死于蒼梧遺二妃於湘江之間俗謂之湘君
驅石齊畧記云始皇作石橋欲過海觀日出處
于時有神人能驅石下海石去不速神輒鞭之
流血莫不悉亦至今猶爾又始皇於海中作石
橋成海神爲之堅

集卷十五

百

醜莫圖我形當與帝會乃從石塘上入海相見

曰帝負我約速去始皇轉馬蹶脚猶立後脚隨

崩僅得登岸畫者溺于海衆山之石皆住今猶

岌岌無不東趨

大風幾不得渡問博士曰湘君何神對曰聞堯

女舜妻葬於此始皇大怒伐湘山樹楮其山

曰胥山得渡異死云吳相伍員廟永嘉中吳郡

人叔父爲臺郎在洛值京都傾覆

阻塞當

江南風不得進既投秦即日得渡

搜神記云蔣子文者逐賊至於鍾山賊擊傷額而死

主初年見文乘白馬執白羽扇曰我為此土地

神為善立祠不爾使蟲入耳為災吳主以為妖

言後果有蟲入人耳皆死又云不祠我將有大

災是歲數有大火吳主封為都中侯立廟堂

鐘山為蕪山以表其靈

王隱晉書云王矩為廣州矩至長沙見一尺長大著布單衣自持

漆在岸止矩省奏云京兆杜靈之仍入船共語

稱叙希聞矩問君京兆何時來答曰朝發矩

怪京兆去此數千那得朝發余到杜答云僕天

止京兆去此乃數萬何止數千乎

異苑云衡陽山九疑皆有舜廟漢零陵人姓奚於舜祠

下得玉篋管舜時西王母獻又曰陸機入洛次

鄆師

門妙訣機心伏其能無以酬機逆旅嫗曰此

東數十里

耳機悵然遂勝昨路空野

羅雲拱木蔽日知所遇者信玉瀉基也

又

云長沙羅縣有屈原廟在汨潭之西岸側盤石

馬跡尚存相傳云原投川之日乘白驥而來

鄭幽明錄云五輔嗣誌易揮笑鄭玄夜分忽聞

外間有履聲進自云鄭玄責之曰若年少何

以穿文鑿句而妄譏論老子耶言竟使退輔嗣

心生畏惡遇腐疾而卒

釋名云胸臆也

帝王紀云禹毋吞神珠曾拆而生西

文曰制作定世符運

左傳云魏雖蕪倍負

羈氏擊傷胸晉文公愛其才使視之華束曾而

見使者

列子云得卵披曾

山海經云有結胸國人為人結曾如人結喉也

貫曾國為人曾有竅

漢高祖與項羽對軍

數羽十罪羽伏弩而射漢王中曾高祖詐捫指

無

史云清才而果曾無疑事

志寧諫太子承乾幾遭賊殺然不嘗懼知太

宗之明雖七其提曾不愧也

母相失後嶺南節度使得之瀧州迎還不獲
記識母曰曾有一黑子在否力士袒示之如言
李密敗王伯當曰豈公一失利輕棄就哉
雖殞首穴曾所其也**迷惑**韓退之送文暢北游
下聞迷惑曾嘗斲斷株**指曾**五代王松以手
指曾引郭子儀自誚**獨任**唐缺吳兢上言芟刈
股肱獨任曾臆可為寒心**白黑**韓愈與羣書所
以言者懼足下以為吾所與深者多不置白黑
於胸中耳**偃骨**酉陽雜俎云太極真仙中名青

琳青書者胸有偃骨
須有卷十五
七

中正黃帝素問云膽者中正之官斷決出**懸膽**
吳越春秋云越王欲報吳仇懸膽於戶出入嘗
之**蜀**趙雲為曹公前鋒所擊且戰且却入
營大開門公軍疑而引去雲播鼓震天弩射公
軍墮漢水死者甚衆先主曰子龍一身都是膽
也軍中號威將軍**魏志**云樂進容貌短小
以膽烈從太祖**又云**袁紹在黎陽將南度

守甄城太祖欲益其兵昱不肯曰袁紹擁
百萬衆見昱兵少必輕易不攻紹則昱兵少果
不往太祖曰程昱之膽過於黃育**膽守**吳志云
呂蒙病篤孫權問曰卿如不起誰可代者對曰
朱然膽守有餘愚以為可任**膽大**世說云姜維
死時見剖膽大如斗**膽破**南史云王融矯詔立
竟陵王子良大學生魏準鼓成其事及融誅存
準入舍人省詰問遂懼而死舉體皆青以為準
膽破**堅定**劉琨書云膽識堅定臨難無苟免之

意**未**管輅別傳云輅年十五見瑯琊太守單
子春客百餘人有能言之士輅曰府君名士加
有維貴之資輅年少膽未堅剛請先飲酒三十
子春大喜酌三斗獨使飲之於是人人答對言
皆有餘**膽論**魏稽康明膽論云有吕子春者精
義味道嚴數是非以而人有膽可無明有明便
有膽矣嵇先生以為明膽殊用不能相生論曰
夫元氣陶鑠衆生稟為賦受有多少故才性有
昏明唯至人特鍾純美兼周外內無不畢備降

子春大喜酌三斗獨使飲之於是人人答對言
皆有餘**膽論**魏稽康明膽論云有吕子春者精
義味道嚴數是非以而人有膽可無明有明便
有膽矣嵇先生以為明膽殊用不能相生論曰
夫元氣陶鑠衆生稟為賦受有多少故才性有
昏明唯至人特鍾純美兼周外內無不畢備降

此已往蓋闕如也或明於見物或勇於決斷人情貪廉各有所止譬諸草木區以別矣蕪之者憚於物偏受者守其分

鬚

鬚說文云髭口上鬚也髭頰上鬚也鬚長鬚也**鬚**六帖云奮髯抵几**鬚**左傳云宋華元多鬚為鄭敗宋人歌曰于顛于顛棄甲復來

說之狀秃無鬚眉**鬚**幽通賦云衛蒯憤亂于

卷之五

五

五

羔滅髭鬚衣婦人之衣邊得出曰父子爭國吾

何為其間乎**鬚**結髮云拔髮毒鬚為官者

白後漢岑彭從光武圍隗囂於西城帝留蓋延

耿弇圍之車駕東歸救彭曰兩城若下便將兵

南擊蜀人苦不知足既平隴復望蜀每一發兵

頭鬚為白**鬚**後漢溫序為隗囂將軍所獲

臨斬街鬚曰大丈夫豈宜鬚汚於土**鬚**魏

城王章為北中郎將討烏桓有功歸大祖曰持

章鬚曰黃髮兒大奇**鬚**吳桓桓還屯濡須權

祖之桓奉觴曰臣當遠去願一併陛下鬚無復

恨權憑几前席桓進揖鬚曰臣今日真謂將虎

鬚矣**鬚**魏書云吳降人曰向有紫髯將軍是

誰降人答曰是孫會稽也**鬚**晉書云大司馬

桓溫參軍溫傾意禮待時王恂亦為溫主簿亦

為所重府中語曰髯參軍短主簿能令公喜能

令公怒**鬚**世說云桓伊鬚曰使君於此不比

一毛潘岳春秋三十有二始見二毛**鬚**世說云鍾毓兄弟好

稱桓溫鬚作蝟毛**鬚**世說云鍾毓兄弟好

朝聞安陵能作調試共視之於是與弟共載從

東門至西門一女子笑曰車中央殊高二鍾都

不肖車後一門生曰中央高者兩頭抵鍾兄弟

多鬚故以此嘲之**白鬚**晉王彪之年二十鬚鬚

皓白時人謂之王白鬚**鬚**劉曜身長九尺三

寸垂手過膝生而眉白目有赤光鬚髯不過百

餘根而長五尺**鬚**魏李珪聲姿高暢眉目疎

明鬚長四尺甚有威重**致白**後魏哇參年二十

父喪鬚鬚致白**鬚**後周柳敏遭母憂旬日間

卷之五

五

三國典畧云許惇美髯下垂至

帶省中號為長髯公齊文宣常以酒截其半髯

只留一握惇懼不復敢長人號為齊髯公

帝因內宴王執侍坐上壽將帝髯曰可愛好老

公但恨後嗣弱耳以叔寶非社稷主也

庶以清辯每接梁客徐陵謂其徒曰唯存李庶

可語耳庶無髮髯人謂天關崔謀當既庶曰教

弟種雖刺而為竅以馬尾插之世傳謂崔多

惡疾故庶答曰先以方回施貴族藝眉有効然

後種鬚那那笑謂謀曰卿不諳李庶何故犯之

李緯為民部尚書太宗問曰房玄齡開李

緯拜尚書如何對曰玄齡但云李緯好髭鬚更

無他語太宗遂改緯洛州刺史

萊公為相丁晉公參知政事嘗會食都堂羹滌

公鬚謂起拂之公止色曰身為執政而親為宰

相拂鬚耶謂懸

陸雲見之笑不能止

李勣嘗暴疾醫曰用

鬚灰可治帝乃自剪鬚以和藥

怒盡張

李光進母李有鬚數十根長五

寸程

又云有土人泛海至一處問之曰長鬚國

也其王以公主妻之主亦有鬚其人賦詩曰花

無葉不妍女無鬚亦醜乃羣鰓所聚也

云張公一生江海客身長九尺鬚眉蒼

髮

孝經云身體髮膚受之父母不敢毀傷

髮如雲不屑也

詩都人士云卷髮

如雲

詩閨官云黃髮兒齒

予髮曲局

秦晉云尚猶詢茲黃髮則因所

憇

陶文云黃髮垂髻

工人而蛇身朱髮

王東遷有莘氏適伊川見被髮而祭于野者曰

不及百年此其戎乎其禮先亡矣後秦晉遷陸

渾之戎於伊川又孔子云微管仲吾其披髮左

荆嶺 **世說**云老聃初生而髮白故云老子

家 家諾云顏回二十九歲而髮白 **漢元**

鼎間到支國貢馬肝石百斤以之拭髮白者皆

黑髮 **鈔書紀事**云謝靈運欲入遠公社遠公

拒之曰子髮纒而鬚美面與身矣非令終之相

趣怒曰學道在心安以貌耶遠公笑而不答後

果如所言 **宿** **齊謝超宗**武帝收超付廷尉一

宿髮白 **後** 齊高祖恒令左右拔白髮降尊主

高祖之孫年五歲戲於牀前帝曰兒言我是誰

答曰太翁帝曰豈有為人曾祖拔白髮乎即擗

去鏡 **後魏** 李冲年四十鬚髮班白 **大**

唐李日知母老病調侍數日鬚髮輒白 **大**

中遺事云軒轅先生居羅浮山宣宗 **入** 禁中問

道術能散髮箕踞用氣攻其髮條條如鐵線直

雜志云冲卿戲謂髮白者未緝時皓然一

翁緝盡時皓然一婆 **天寶** 九載貴妃復得

還外第如令中人張翊謝帝曰妾當萬誅然

膚髮外皆上所賜今且死無以報引刀斷髮一

結秦之曰以此留訣帝遽召入禮遇如初 **髮動**

顏果卿被殺狗首于備 **收** 收有張濟者得其

髮持謁上皇是昔見 **宿** 宿為祭後湊歸髮于

其妻疑之髮若動云 **真** 真開錄云柳毅兄龍

女風髮霧鬢 **尺** 尺 **樵** 樵曰閑談云李山甫美姿容

而多髮鬢然五尺餘每沐出命侍婢捧大金盤

承而櫛之有相者疑其婦人呼之方寤 **東**

觀漢記云明德后美髮為四起大髻但以髮成

尚有餘髮髻三匝 **又** 又云和喜皇后六歲諸

兄持后髮后曰身體髮膚受之父母不敢毀傷

孝之始也奈何弄人 **書** 書云陶侃為

吏郟陽孝廉 **友** 友 **宿** 宿母截髮 **以供** 以供

客歎曰非此母不生此子也 **傳** 傳云太

祖行軍令卒七無髮者死騎士皆下馬持

麥以相付時太祖馬騶入麥中太祖曰制法而

自犯之何以帥帥下然必為軍師不可殺請自

刑因拔劍割髮以 **何** 何 **迷** 迷 **白** 白 **髮** 髮 **詩** 詩 **云** 云 **絲** 絲

白不律染遂生不易扶 **星** 星 **髮** 髮 **獨** 獨 **與** 與 **衆** 衆 **中** 中

類傳卷一五

三

類傳卷二

三四

高瞻云人生莫道頭如雪雖得春風亦
不消添白趙企云青髮不寬一兩日白髮又添
三四莖思人之有髮今且思理有身有心
今劫不如是陸展染白髮將以如側室青
青不醉久星星行復出白髮太無情朝朝
鑷又生始因絲一縷漸至雪千莖不避佳人笑
唯慙稚子驚新年過半百猶嘆未休兵

手

兩勝詩云兩勝如手又云六轡在手

類傳卷十五

三

禮云共飯不擇手大學云十手所指其嚴
乎論語隱義云齊桓公北伐中山還倚柱
嘆曰天下珍物悉易得未得人肉食易牙歸斷
其兒兩手以啖君蕭何追韓信漢王如失
左右手漢書鈞弋夫人兩手皆拳武帝披
之手即展號曰鈞弋夫人後漢劉寬欲朝
婢翻羹汚朝衣婢以手收之寬曰徐徐羹爛汝
手乎後神記云周暢至孝每出母欲呼之
自留手慄心痛即馳歸論語摘輔象云仲

文雅在於是謂知宰我握戶是謂守道子游

握五是謂受又公伯周手握直期是謂病惡

晉高平劉柔映鼠傷其手指惡之問辟于智智

即以朱書辟橫文後為田字夜露手而臥明有

一大鼠手前死燕丹子云太子與荆軻匿

酒美人鼓琴軻曰好手太子即斷其手以玉盤

盛而奉之魏畧云鮑出字文才蜀代飢出

採蓬子母在家為賊繩貫手掌驅去出走斬賊

奪母而還如詩云手如柔荑又云姑耕

可以維裳宋仲子生而有文在其手曰為

魯夫人房玄齡辭位帝遣使謂曰國家相

春賴久且去良鄉如左右手玄齡疾

甚帝親握其手太宗討高麗玄齡上疏

曰為中國患無如突厥而大小可汗相次束手

自營而已嘗謂人曰夫事不欲明白誤則有悔

換後持兩端可也故世號換後手王徽

子

子

王焜作亂焜逼召徽及 借號迫羣臣作誓牒徽

託手弱亦不肯署手 盧照鄰客東龍門山疾

甚足擊一手又廢 南蜀王衍垂手過膝

五代李襲吉晉王與梁有隙交兵累年後晉

王數困欲與梁通和使襲吉為書諭梁辭甚辯

麗梁太祖使人讀之至于毒手辱奉交相於莫

夜金戈鐵馬蹂踐於明時歎曰李公僻處一隅

有士如此手 莊宗嘗問高季興曰吾已滅梁

欲征吳蜀何者為先季興曰宜先蜀臣請以本

類得卷十五

道兵先進莊宗大悅以手拊其背季興因命工

鑄其手迹于衣歸以為榮 裴琰之為同州

司戶名動一州號霹靂手 酉陽雜俎云程

天師名乾祐長六尺手大尺餘每揖人手過臂

伸縮官者辨威柄下遷政在官人舉手伸縮便

有輕重 謝道韞云 撒自封進東 謝道韞

曰男其名友及生有文任其手曰友遂以命之

龜文莊子云宋人有不能手之蔡者世世以泚

泚統為事客聞之請買其方百金與越人水戰

大敗越人 晉王衍每玩玉柄塵尾與手同

色 元載時委左右四人用事權傾中外人

為之語曰鄭揚段薛炙手可熱 陸餘慶善

論事而謬於判時人嘲之曰說事家長三尺判

事手重五斤 杜詩云翻手作雲撥手雨

日又云惆悵江湖釣竿手却遮西日向長安

孟子云不知手之舞之足之蹈之 荀子議兵

云上之視下如手足之于腹心 荀子議兵

類得卷十五

云下之於上若手臂之捍頭目而履胃腹也

胼 李斯傳云手足胼胝面目黎黑

足 龜文抱朴子內篇云老君足下龜文又漢書云

宣帝足下龜文有毛 宣帝足下有毛 禮云

不失足於人 禮云樂正子春下堂而傷其

足數月不出猶有愛色曰父母全而生之子全

而歸之可謂孝矣予虧孝道是以有憂也

傳云卻克足不良 曾子病啓予手啓予

堂上接武堂下布武注武足跡也足痺帝

召王徽為御史大夫固辭足痺用傷說命云若

跌弗視地厥足用傷傷足蕭何傳云搖足則關

中非陛下有也無服莊子云禹決江河腓無肢

脛無毛重楚攻宋墨子自魯趨而十日十夜

足重繭而不休息至郢見楚王重傳云申包

胥如秦乞師踰越險阻曾繭重胠立於秦庭號

哭七日不良孟繁之足不良于行注跛也脚病

江州刺史王弘半道要淵明還州問其所乘答

與書卷之五

三

云素有脚病向來監與亦足自反乃令一門生

二兒共與之脚習鑿齒以脚病廢于里巷符

堅陷襄陽素聞其名與大脫以其疾與諸將

攻晉南獲平其一人有半耳脚世說云庾王

臺希之弟也希誅將戮王臺子婦宣武帝桓豁

女徒跪突入號泣請曰庾王臺常因人脚短三

寸當復能作賊否宣武曰塔故自急遂原王臺

一門脚梁陰子春傳云身服垢汚脚數年一

洗言每洗脚則失財敗事脚田承嗣傲振不

下俄遣使至魏承嗣西望拜指其膝曰茲膝

不屈於人久矣今為公拜足姚崇為相張說

懼諧毀王申欽他日崇對於問便手上

陛下有股心之疾非足疾也問何故曰岐王

穆宗立以左散騎常侍持節為高告哀使

以足疾辭不許肩輿就道潘鎮李師道浮

圖圓靜者年八十餘嘗為史思明將驍悍絕倫

既執力士椎其脛不能折罵曰豎子折人脚且

不能乃曰健兒因自置其足折之祖嘆曰敗吾

與書卷之五

三

事不得見洛城流血唐明皇錄云安祿

山初為張韓公帳下走使之吏韓公嘗令祿山

洗足韓公脚下有黑點于祿山因竊窺之韓公

顧笑曰黑子吾貴相汝亦能有之乎祿山曰某

賤人也不幸兩足皆有此將軍者黑而加大韓

公奇而翫之益親厚唐史云上皇至咸陽

在望賢官帝拜舞於樓下上皇降樓撫帝而泣

帝捧上皇足嗚咽不自勝元德秀為魯山

令前此墮車足傷不能趨拜太守待以客禮

馬周初入京至灞上逆旅數公子飲酒不顧
周周即市半酒繼報傷眾異之史云馬道
嘗戒明宗曰臣奉使過井陘之險懼馬蹶失不
敢怠於衛魯及至平地謂無慮跌而傷凡踣
危者慮深而獲全居安者患生于所忽歷代
云一夜發生足

臂

傳云魯莊公許孟任為夫人孟乃割臂而
盟之遂生公子秋 權梓弒莊公申嗣後至

劉傳卷十五

三

將入御也申嗣聞君死請入門者告崔子崔子
曰勿納嗣曰汝疑我與汝臂斷左臂與門者門
者將示崔子遂入嗣遂拔劍呼大躍而闖殺七
人未及崔子一吐而死四 春秋元命苞云湯
臂四肘是謂神剛象曰推移以綏四方蜀
志云關羽為流矢中左臂陰雨常痛伸臂與醫
割骨去毒流血盤中神氣自若使 傳云若身
之使臂漢 漢書云李廣猿臂左長 淮南子云
并臂左長而善射明錄云羊叔子父墓

有帝王氣叔子握斷之後相者弄至相
曰嘗出折臂三公叔子馬墜折臂過 志云
先主長七尺五寸目顧見耳臂垂過膝續
漢書云梁冀振動天下帝呼單超等五人誅
梁冀帝鬻臂為盟一 交州記云僭耳國東
有一臂國人皆一臂也請 王珂牙將劉訓叩
寢門珂疑有變叱之訓自袒其衣曰苟有它請
斷臂程 程公穎稱張亮以若龍常大貴亮曰
國家殆必亂吾臂龍鱗奮矣唐 唐史云叛臣

劉傳卷十五

三

陳敬瑄黃巢亂倍宗幸奉天敬瑄夜召監軍梁
處厚奉表迎帝繕治行宮如夜亦倡西幸敬瑄
以兵三千護乘輿允從內苑小兒先至敬瑄知
素暴橫遣邏士伺之諸兒連臂歡咋行官中士
捕擊之呼曰我事天子者敬瑄殺五十人尸諸
衢由是道路不譁史 史諱錄云明皇開元初
被進者曰印選以綢繆記印臂上曰風月常新
印以挂紅膏則水洗不退其色如 陸贄云王
幾如臂而四方如指此天子大權也備 皇甫

泌命其子錄詩一字誤齒其臂流血把臂杜甫云苦戰行臨江把臂難舟得臂短謝靈運詩云李牧媿長袖

夢

六夢春官云占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢豐年詩云大人占之衆維魚矣實維豐年旄維旗矣室家溱溱龍又云吉夢維何維熊

類傳卷之五

三

維羅男子之祥維虺維蛇女子之祥異夢列子

云陰氣壯則夢涉大水而恐懼陽氣壯則夢涉大火而燔炳浮虛為疾者則夢揚沉實為疾者則夢溺無夢文中子云至人無夢同夢詩云甘

與子同夢魂交莊子云其夢也魂交其覺也形

開不夢莊子云真人其寢無夢其覺無憂厭

真誥云數遇惡夢一曰魂妖二曰心賊三曰尸賊夢覺以左手躡人中二七遍豕齒二七遍反

凶成吉夜遇善夢覺當摩目二七叩齒三七

世紀云黃帝夢大風吹天下之塵垢皆去又夢人執千鈞之弩驅羊數萬羣帝寤而嘆曰風為號令執政者垢去土解清治者天下豈有姓風名后者哉千鈞之弩異力能遠者驅羊數

夢

萬群是能善牧者天下豈有姓力名牧者哉依二夢占而求之得風后于海隅登以為相得力牧於大澤進以為將列子云黃帝愛天下之不治竭聰明盡智力五臟異感乃退居大庭之館齋心服形三月不親政事晝寢而夢遊於

類傳卷之五

三

華胥氏之國既悟恬然自得曰今知至道不可

以情求矣又二十有九年天下大治幾若華胥之國而帝登遐周書云太姒夢商之庭產

棘太子發取周庭之梓樹於闕化為松栢以告文王乃召太子占之于明堂王乃與發並拜

吉夢受商之大命于皇天左傳云楚子成

章華之臺願與諸侯樂之大夫召公公將往夢襄公租梓慎曰君不果行襄公之適楚也夢周

公祖而行今襄公實租君其不行于服惠伯曰

行先君未嘗適楚故周公祖以道也襄公適楚矣而祖以道君不行何之三月公如楚**秋**云尹儒學御三年無得夜夢受秋駕於師明日朝其師師謂之曰吾非愛道也恐子之未可予也今日將教子以秋駕尹儒再拜曰今臣夢受之於師者秋駕也**占**長吾子謂扁鵲曰夢飲酒者旦而哭泣夢哭泣者旦而田獵方其夢之不知其夢中之夢又占焉無異寤也固乃非常人之所知**易**列子云西極有人不食不衣而多眠五旬二覺以夢中所為者為實**獲鹿**又云鄭人薪於野遇駭鹿擊而斃之藏諸陞中覆之以蕉不勝其喜俄而遺其所藏之處遂以為夢焉順途詠其事傍人聞而取之歸給室人曰向薪者夢得鹿也而不知其夢吾今得之故五真者之得鹿耶注有薪者耶今直得鹿是夢見薪也夢與耶未曰吾欲得鹿何用知彼夢耶薪者之歸不厭失鹿其伎**真夢藏之之處**又夢得之**主案**所夢而尋得之訟而爭之歸之士師欲二分之以聞鄭君相國田欲辨夢覺惟

夢占卷十五

五

黃帝孔丘**胡蝶**莊子夢為胡蝶謂然**負鼎**世說云湯思賢夢見有人負鼎抗鼎占曰鼎為和味俎者割裁天下豈有人為吾宰者哉**得鏡**高宗夢傳說使百工營求諸野得諸傅岩王曰夢帝賚予良弼說築傅岩之野惟肖**夢熊**左傳云晉侯有疾夢黃熊入于寢門問鄭子產對曰昔堯殛鯀於羽山其神化為黃熊以入于羽淵實為夏郊晉為盟主其或未祀也乃祀夏郊晉侯有間賜子產芘之二方鼎**立**又云衛襄公夫人姜氏無子嬖人媯始生孟縶孔成子夢康叔謂已立元余使羈之孫圉與史苟相之史朝亦夢康叔謂已余將命而子苟與孔烝錡之曾孫圉相元史朝見孔成子告之夢夢協故立靈公**乘龍**漢記云光武夢乘龍上天覺悟心中動悸問焉異異拜賀曰天命發於精神心中動悸大王重慎之性也異與諸將定議上尊號**歸葬**袁宏漢記云温序為隗囂所殺世祖詔洛陽城傍為塚長子壽夜夢序告之曰父客思歸壽即

夢占卷十五

五

子 195-36

官上書歸葬**取**續漢書云蔡茂夢**取**駿有

三穗禾茂取中穗輒復失之以問主簿郭賀賀

慶曰**取**官有禾人**取**上祿也中穗中台也木字

為秩君其為公旬月而茂徵焉**取**後漢李充

夢天落二棺於充前問索統曰棺者職也

當有**取**舉君者**取**再遷果然**取**李充夢見一

虜脫上索統曰虜去上男字也夷狄陰類婦

當生男也果如其言**去**三秦記云時洪水

停船此池通白鹿原有釣漁於原綸絕而去魚

續齊書卷之三

三

夢於漢武帝求去其鈎明日帝戲於池見大魚

脚索帝曰豈非昨所夢乎取魚去其鈎而放之

真或問殷浩曰得位而夢棺得錢而糞何也

浩曰官本臭腐故得官而見屍錢本糞土故得

財而夢穢時以為名言**牛**蜀蔣琬夜夢一牛

頭懸門下流血滂沱趙直曰見血者事分明也

牛角及鼻公字之象位當為三公果為中書令

堅索統傳張斌嘗舉孝廉夢堅竿中天統曰

此未字也斌果停**生**孫皓傳云吳丁固為尚

書夢松生其腹上謂人曰松字乃十八公也後

十八歲吾其為公乎卒如夢焉**取**王珣夢人

以大椽筆與之語人曰此當有大手筆事**取**月

晉呂錡夢射月中占之曰姬姓日也異姓月也

必楚王也**取**晉書云王濬夢懸三刀於梁上

又王隱晉書云陶侃少漁於雷澤夢背上

生翅飛入天門見門非常不敢入而下**取**又

云唐琮夢蛇繞身遂效其形而作草蛇之書

續齊書卷之三

三

續晉明帝徵行王敦管壘敦正晝寢夢日環其

城驚起曰此必黃髮鮮卑奴也**取**魏徵疾太

宗夢與徵別是夕徵卒故御製碑文云昔高宗

得良弼於夢中朕今失賢臣於覺後**取**述征

記云陳留周氏婢入山採樵夢一女子曰吾眼

中生刺乞拔之當厚報婢於朽棺中見觸髅草

生服乃拔之得金銀一雙**取**幽明錄云賈弼

夢見人曰愛君美貌欲易君頭遂許之後能半

而笑半面啼兩手記各異**取**左傳云卿文

夢遊天上觀鈞天廣樂帝賜冊命秦大昌

江淹夢授五色筆文詞日麗

色鳥詞學乃自新

入懷中而生策

母曰安知其非吉徵也

恒歌曰濟洹之水贈我以瓊瑰懼不敢占之

三年而後言言之至暮而卒

夢狼咬一

真冰下人

介事連君

為子求張氏

太史曰三問皆不夢

神靈祐君與夢無異

屋中馬舞

黃平夢

張逸轉使夜

吳志云孫堅夫人夢日

左傳云聲伯夢涉

孫堅母夢腸繞吳昌門鄰

張逸轉使夜

張逸轉使夜

向馬拍手救火也

俱對曰雙陸不勝無子也

且太子天下本本一搖天下危矣

兒時夢人遺雙筆自是有文辭

夢楓生腹上而產志和

若有告者曰易有太極子勉思之

揮數篇

王遠知母晝寢夢鳳集其身

蕭宗在東宮

不寤太子問之

以入殆不能堪燭至其文尚隱然

皇孫

節度使非庸人可殺我嘗夢持金殺我者必錢

鏐也

羊入獄元稹曰當得城陽令後封陽城侯

李登暇日讀夢書云夢虺夢糞者獲財因以

李登暇日讀夢書云夢虺夢糞者獲財因以

李登暇日讀夢書云夢虺夢糞者獲財因以

李登暇日讀夢書云夢虺夢糞者獲財因以

李登暇日讀夢書云夢虺夢糞者獲財因以

李登暇日讀夢書云夢虺夢糞者獲財因以

之財貨將至夢寐可尋或穢或他乃玉乃金穢
 可親歟也可玩歟敢獻斯銘以激貪夫夢王
 維詩云莫驚寵辱非憂喜弗計恩警浪苦辛黃
 帝孔丘何處問安知不是夢中身春夢岑參詩
 云洞房昨夜春風起遙憶美人湘江水枕上片
 時春夢中行盡江南數千里夢王介甫詩云
 留連謾道春歸莫悵然胡蝶豈能知夢事遂遂
 飛墮晚花前夢餘劉貢父詩云青青苔滿地初晴
 後綠樹無人畫夢餘惟有南風舊相識徑開門

尹又翻書夢賦王延壽夢賦云齊桓夢物赫以
 輔武丁夜感得賢佐周夢九齡充百慶晉文豎
 腦國以競老子役鬼為神將轉禍為福永無恙
 又云曾有異夢意惡之乃作夢賦自厲後溺水
 死年二十

類雋卷第十五終

類雋卷第十六

勾吳大鹿舟郎若庸纂輯

山東按察司副使古虞百按鍾 較 校閱

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建同生事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明張大器 同閱

臨清州知州古完呂 珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡 重校

衣服類 太學生汪珙校梓

冠

冠釋名云冠貫也所取髮也與服志

云上古穴居野處衣毛而冒皮後代聖人制

見鳥獸有冠角頰胡之制遂作冠冕纓緌

與服志云進賢冠古緇布冠備者之服也前高

七寸後三寸長八寸公侯三梁中二千石以下

至博士兩梁千石以下至小吏一梁三禮

圖云大古冠布齊則緇之後以為冠冠之始也

却非三禮圖云却非冠官殿僕射史服之高三

寸却敵三禮圖云却敵冠前廣四寸通長四寸

後高三寸衛士服之

文周書云成王將加元服周公使人來零陵取文竹為冠

禮黃衣黃冠而祭也也野大夫黃冠黃冠草服也

詩云葛屨五兩冠綬雙只

素禮云縞冠素紕

既祥之冠也

素冠毛詩云庶見素冠兮

詩云臺笠緇撮緇布冠也

昭左傳云衡紕絰

經昭其度也並冠飾也

教梁云弁冕雖舊不加於首

五采春秋繁露云冠之在首玄武之象也

五采春秋合誠圖云天皇大帝北辰星也舍

元秉陽舒精吐光居紫宮中制御四方冠有五采

文黃帝冠黃文白帝冠白文黑帝冠黑文云云

品制禮記云黃冠而祭息田

缺家語云大夫請罪用白冠

卷纓禮記云玄冠朱組纓天子之冠也

縞布冠績纓諸侯之冠也

玄冠丹組纓諸侯之齊冠也

玄冠茶組纓士之齊冠也

縞冠玄武子姓之冠也

垂纓五寸惰游之士也

玄冠縞武不齒之服也

居冠屬武自天子下達有事然後纓又庶

之服也遠遊冠者親王之服也

高山冠者勅省

訥鵬諸觀之服也

委貌冠者郊廟文舞郎之服也

却非冠者亭長門僕之服也

豹冠公孫屈子云屈到豹冠

山莊子云宋鉞尹文為華山之冠以自表

史云魯參鋤瓜三足烏來萃其冠

不冕左傳云衛太子削墮之亂

石乞孟鯨敵子路以戈擊之

斷纓子路曰君子死冠不免

結纓而死

通梁淮南子云楚莊王冠

組纓注通梁遠遊冠

家語云哀公問孔子曰昔舜何冠

孔子不對公曰有問於子

不對何也對曰舜之為君好生惡

殺任賢授能賢君舍是不遵而冠是問是以緩

對國語云定王使單襄公聘楚假道於陳

陳靈公與孔寧儀行父南冠以如夏氏

單子歸告王曰棄袞冕而南冠以出不亦簡

委乎國語云周襄王賜晉文公命

晉侯端委而入注云玄端之服委貌之冠也

雁冠淮南子云楚莊王好能冠

楚國倣之注曰能冠今力士冠胡瓦

冠 殺梁云哀公會晉侯吳子于黃池吳王夫差曰好冠來孔子曰夫差未能言冠而欲冠也注云不知冠有差等唯欲好冠**敗** 桓子新論云魏牟見趙王王方使冠工製冠問治國於牟對曰大王誠能重國若此二尺緹則國治王曰杜稷至重而比之二尺緹何也牟曰大王製冠不使親近而必求良工者非為其敗緹而冠不成歟今治國不求良士而任其私愛此非輕國於二尺緹之效耶王無以應**戰國策**云

八類書卷二六

四

王升謂齊王曰王之愛國愛民不若王愛尺穀也王曰何謂升曰王使人為冠不使左右便辟而使工者何也為能之也今王治齊非左右便辟無使也臣故曰不如愛尺穀也**梁書**云帝臨軒冠太子于太極殿舊制太子著遠遊冠金貂蟬翠綾纓至是詔加金博山**神仙服**食經云漢武帝閒居未央殿**有人**白鹿冠芙蓉冠曰我中山衛叔卿也**漢官儀**云獬豸獸性觸不直故執憲者以其角形為冠**漢**

官儀云侍御史周官也為柱下史冠法冠後以鐵為柱也**史記**云高祖時籍孺孝惠時閔孺婉佞貴幸與上卧起故惠帝時郎中皆冠鷄鷄具帶傅脂粉比閔籍之屬**漢記**云馬援與公孫述有舊援從其入蜀述見之命冠交讓冠立舊交之位**九雲**漢武內傳云上元夫人戴靈星夜光之冠西王母戴太真晨纓之冠**鷄尾**漢官儀云虎賁冠插兩鷄尾鷄尾中之勁果者**苞**與服雜事云楚漢會於鴻門項籍圖於

八類書卷二六

五

高祖樊噲聞急乃裂衣包植戴以為冠排入羽營**漢書**云冠雖敝不以首履**魏史**云文帝與于禁詔曰昔漢高脫衣以衣韓信光武解綬以帶李忠誠皆人主當時貴教功勞今以遠遊冠與將軍**齊書**云陸雲公善奕恭嘗夜侍武帝冠觸燭火帝笑謂曰燭燒卿躬帝將用為侍中故以此戲之**又**云江淹年十三孤貧嘗採薪以養母母曾於樵所得貂蟬一具將鬻以養母母曰此汝之休徵也汝才行若此豈

長貧賤可留符得符中著之後果拜侍中

梁書云陳伯之好著獬皮冠

素為直閣部兵校尉領羽林監著鹿皮冠挾素

琴

杜陽

絲結之為薦鶴狀仍飾以五彩細珠玲瓏相續

可高一尺秤之无二三分

志危在上无忘敬懼則安敬則正

都賦云藹藹列侍金貂齊光

無醜士長纓皆雋民

冕

黠

表又云平冕皂表朱系表續七寸長二寸加於

通天冠上前員后方垂白玉珠有二旒以珠組

又云堯舜以德化為冠冕

問冕旒稱繁露何也答曰緹而下垂如露之繁

多故曰繁露

禮云天子玉藻十有二旒前

之實玉者也

冕者二品之服也

四品之服也

武舞即之服也

弁

白虎通云弁之為言繫持髮也

弁以鹿皮為之謂之皮弁

與服志去爵弁一名冕廣八寸長尺二寸如

爵形前小後大其上似爵頭色有收持笄所謂

夏收般呼

舞樂人服之

服以祭其廟无旒

與服志云皮弁與委貌同制長七寸高四寸制

如覆杯前高廣後景銳所謂

者也

委貌

同礼云弁

師掌王之皮弁會五彩玉璽象邸玉笄璽綦同
結也縫中貫結五綵玉者**玉飾**曹褒云天子弁
以白玉飾**璽弁**左傳云楚子玉自為璽弁**神弁**
鄴中記曰石季龍官婢數才畫者皂構頭著神
弁如今礼先冠西王母交帶靈飛綬上元夫人
佩鳳文臨華綬**麟章**漢書云玉笄初獻新樂於
明堂太廟羣臣冠麟章之弁**麒麟**毛詩云淑人
君子其弁伊**騏**告朔家語云諸侯皮弁以告朔
於太廟**雀弁**成王崩伯相命士須材二人雀弁
執惠立于畢門之內注雀弁章弁也**如星**詩云
會弁如星**五冕**周礼云弁師掌王五冕皆玄冕
朱秉延紐**品制**唐車弁者六品以下九品以
上從祀之服也武弁者武官朝參殿廷武舞郎
堂下鼓人鼓吹按工之服也弁服者文官九品
公事之服也

幘頭

四脚曾公類說云後周武帝裁為四脚名頭
頭次較子云隋大業中著巾子以桐木為之內

外皆漆又賜百寮絲葛巾子呼為高頭樣**綦頭**
唐史云馬周議綦頭左右各三摺象三才重繫
前脚法二儀詔從之**木斫**朱子語錄云唐人幘
頭初止以紗為之後以其軟遂斫木作一子在
前襯起名曰軍容頭其說以為起於魚朝恩一
時人爭効之士大夫歎為幘頭則曰為我斫一
軍容頭未及朝恩被誅人以為語識**僭禮**又云
唐明皇已帶長脚幘頭或云藩鎮僭礼為之
遂為此樣**桐木**又云五代時惟人君得綦兩脚
者桐木山子相承用**藤織**又云本朝易以藤織
者而以紗冒之近時方易緞紗嘗見南溪沙漠
一七夫家尚收得上世所藏幘頭猶是藤織坯
子唐制又有兩脚上下者亦莫可曉**又云**
唐太宗嘗以幘頭起於後周便武事者也方天
下偃兵採古制為**翼善冠**自服之又製進德冠
以賜貴臣

帽

晉帽晉書云謝安為桓温司馬温詣安值其理

髮安性遲緩久而方能使取憤温見番之曰令

司馬著帽進見重如此**競遺**又云王濛美姿

貌嘗著破帽入市上嫗競遺之新帽**狐皮**宋沈

慶之討河北諸山蠻大破之群蠻皆稽顙慶之

患頭風好著狐皮帽群蠻惡之號蒼頭公**敕帽**

實錄云唐初以敕為之以隔風塵**綉帽**唐書云

李晟收京師每與朱泚戰必錦裘綉帽自表李

懷光惡之戒曰將務持重豈宜白表裸為賊餌

哉晟曰昔在涇原士頗相畏伏欲令見之奪其

八類書卷十六

心耳**烏紗**杜詩云風過落烏紗**白帽**又云白帽

應嫌似管寧**籠頭**盧仝云柴門友閑无俗客紗

帽籠頭自煎吃

巾

圓頂唐車服志云賜供奉官及諸司長官則有

羅中圓頂巾于后遂不攻**折角**史云郭林宗遇

雨其中墊而折其後學者著冠莫不折其角

巾蜀志云諸葛武侯與宣皇在渭濱將戰宣皇

戎服泣事使人視武侯乘素車為巾羽扇指麾

三軍皆隨其進止宣皇聞而嘆曰可謂名士也

漉酒陶潛在家酒熟取頭上葛巾漉酒畢還復

著之**襖**裴冕自製巾子工甚人爭效之號**裴**

射巾**尖**前蜀王衍好褻尖巾其狀如錐**折角**

地理志云湖州土貢折角巾**暗樣**唐史云周武

后檀政多賜群臣巾子綉袍勒以回文之銘皆

无法度不足紀至中宗又賜百官英王暗樣巾

帝在藩時冠也**白**杜浦云姚白**纏**李白

云吳江女道士頭戴蓮花巾**品**唐書云平巾幘

八類書卷十六

者武官衛事之服也黑介幘者國官視品府

佐謁府國子太學四門生俊士參見之服也

介幘者流外官行署三品以下登歌工人之

服也綠幘者尚食局主膳典膳局典食大官署

食官署供膳奉解之服也

幘

覆光武紀云覆幘謂之幘又謂之承露

與服志云幘者幘也頭首嚴幘也**覆**決疑要

法云凡救蝕日皆著赤幘以助陽也**覆**與服

志云迎氣五郊各如其色從章服也
緝 緝 緝 緝
九齋緝 緝 緝 緝 緝 緝 緝 緝 緝 緝
赤憤成其威也 **緝** 緝 緝 緝 緝 緝 緝 緝 緝 緝
赤憤陞衛垂干 **緝** 緝 緝 緝 緝 緝 緝 緝 緝 緝
標成以入學小童憤也 句卷屋者尚幼小未速
目也 **高** 高 高 高 高 高 高 高 高 高
表責賤漢興續其顏 帝乃 高顏 **元** 元 元 元 元 元 元 元 元 元
邕獨斷云元帝額有壯髮不教使人見始進憤
服之群臣皆隨焉然尚无巾

裘

皮裘 說文云裘皮衣也 **白虎通** 云所以佐
女上助温也古者緇衣羔裘黃衣狐裘禽獸象
多獨以狐羔取其輕煖因狐死首丘明君子不
忘木也羔取其跪孔遜順也 **始裘** 禮記云孟冬
之月天子始裘 **揚裘** 禮云執玉其有籍者則揚
其无籍者則襲法籍繅文襲謂文憤相交變又
云揚襲之不相因欲民之无相漬也注不相因
者或以揚為敬或以襲為敬禮盛者以襲為敬

金類考卷六十二

十三

金類考卷六

十三

華玉圭之屬也禮不盛者以敬受享是也 **示** 示
周官云司裘掌為大裘以供王祀天之服注太
裘羔裘以示負 **裘** 禮云中秋獻良裘 行羽
物注良善也王所服也行羽物飛鳥 **功** 功 功 功 功 功 功 功 功 功 功
季秋獻功裘以待班賜 **見** 見 見 見 見 見 見 見 見 見
美也 **禮** 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮
狐裘為黼文也 **禮** 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮
之注 **云** 云 云 云 云 云 云 云 云 云 云
羔裘豹飾孔武有力 **不** 不 不 不 不 不 不 不 不 不
注為大温也 **禮** 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮 禮
而以繒衣覆之乃加以朝服會之時袒其朝服
見裘裏覆衣謂之揚揚之言露可見之辭所以
示美呈好而為飾加以朝服謂之襲袒謂之揚
大裘不覆反本取其負也 **漢** 漢 漢 漢 漢 漢 漢 漢 漢 漢
史高曰將軍所奉不過門下賓客富貴而列士
不舉是有狐白之裘而反衣也 **拾** 拾 拾 拾 拾 拾 拾 拾 拾 拾
周昭王以青鳳之毛為二裘一曰煖一曰暄
肌常以禦寒也 **子** 子 子 子 子 子 子 子 子 子
云武王為侈靡令曰

豹膽豹裘方得入廟故豹皮百金功臣之家事
 千鍾而未得一豹皮左傳云齊以邾寄衛
 侯右宰穀從而逃歸衛人將殺之穀辭之曰余
 不悅初矣余狐裘而羔袖乃赦之注曰狐裘羔
 袖言一身盡善唯少有惡喻已雖從出其罪不
 多玄狐黃帝出軍決云黃帝伐蚩尤未克西王
 母遣人被玄狐之裘以特授之宋玉風賦
 云主人之女驕承日之華被翠雲之裘黑貂戰
 國策云蘇秦說李兌兌遣之黑貂裘游秦不用
 貂裘盡敝蔡昭侯為而美裘以如楚敝其
 一于昭王自服其二楚相子常款之弗與諶
 之番楚三年蔡侯知之乃獻其裘于子常始得
 婦蔡請晉伐楚孔叢子云子思在衛緝袍
 无衣田子方遺以狐白之裘不受曰吾聞遺人
 食物不肯受者如棄物于溝壑中吾雖无德不
 敢以身為溝壑遂不受史云秦囚孟嘗君
 說幸姬果解姬曰願得君狐白裘時狐白裘已
 獻昭王有客能狗豷入秦宮藏內盜得獻之遂

得婦呂氏春秋云天下无粹白之狐而有
 粹白之裘取諸衆也西京雜記云嚴光披羊裘釣
 澤中西京雜記云司馬相如與卓文君還
 成都若貧愁憊以所服鷓鴣裘執市鬻酒與文
 君為歡方朔十洲記云漢武帝天漢五年
 西國王獻吉光毛裘色黃蓋神馬之類入水不
 沉入火不焦唐杜陽編云敬宗寶曆元年
 南昌國進浮光裘即紫海水染其色也以五彩
 感成龍鳳綴以五色玳珠上衣之以獵北苑為
 朝日所照光彩動搖一日從禽忽值暴雨而裘
 畧无沾潤上異之魏頭咸寧起若注云大司馬
 程振上雉頭裘一領詔曰據此非常衣服消費
 功用宜於殿前燒之世說云王恭時乘高
 輿披鶴氅裘張志和常款以大布製
 裘嫂為躬績及成衣之雖著不解傳云太
 宗即位西域高昌獻玄狐裘傳云武攸緒
 王公所遺鹿裘塵皆流積傳云則天皇后
 賜狄仁傑集翠裘

衫

釋名 劉熙釋名云杉莢也衣无袖端也 **單襦** 楊

雄方言云陳魏宋楚之間謂之襜或謂之單襦

晉東宮舊事云太子納妃有白縠白紗白絹衫

並紫結纓 **火浣** 魏文帝列傳云吳遷曹令史劉

卓病夢見一人以白越卓衫與之言曰汝著衫

汗火燒便潔也卓竟果有衫在側汗輒火浣之

絳紉 宋起居注云太始三年御史中丞羊希奏

山陰令謝沈親憂未降常著青絳納兩檔衫即

免沈 **納布** 沈約宋書云徐湛之母會稽公主高

祖微時有袖布衫袄等衣皆是敬皇后手自作

高祖既貴以此衣付公主白後代若驕侈不節

者可以此示之 **龍圖** 沈苑旅地志云籠桶衫袖

中皆蜀人奉親之服 **影灯** 記云嘗以紅圈

帔綠暈衫 **襦袍** 唐車服志云太宗長孫无忌議

服袍者下加襖緋紫綠皆視其品庶人以白 **襦**

衫 唐脾志云士人以棠芋欄衫為上服貴女功

之始也一命以黃再命以黑三命以纁四命以

綠五命以紫士服短褐庶人以白中書駱周上

議礼无服衫之文三代之制有深衣請加襖袖

標撰為士人上服開髻者名曰 **缺髻** 衫庶人服

之 **服** 史云開元中奴婢服欄衫而士女承胡

服其后安祿山反當時以為服妖之應

深衣

五法 記云深衣五法已施聖人服之故規矩取

其无私繩取其直權衡取其平故先王貴之

袪 主藻云深衣三袪縫齊倍要袪當身袪可以

回肘長中繼掩尺袪二寸袪尺二寸緣廣寸半

白布 記王制云有虞氏皇 而祭深衣而養老

疏謂白布衣以質用白布也

褐

无褐 毛詩云无褐无褐何以卒歲 **左傳** 云

吳中叔儀乞糧於公孫有山氏白佩王孫兮余

无所繫之旨酒一盛兮余與褐之 **賦** 寒賤之

人 **寬博** 孟子云北宮黝之養勇也不屑撓不目

思以一毫挫於人若槌之於市朝不受於得
寬博亦不受於萬乘之君視刺方乘之君若
刺褐夫傳云張良游下邳圯上有一老父褐
至良所後本傳云王望遷青州刺史州郡
太早望行部道見飢者裸行草食感然哀之因
以便宜出布粟給其糜糧為作褐衣史云
德宗召拜陽城為諫議大夫遣長安尉賈東島
至其家城褐衣到關下辭讓帝遣中人捧緋衣
衣之

裙

釋名云裙連接裙幅也緣裙裙施綠也
揚雄方言云陳魏之間謂裙為帔音披統於
謂之裙續漢書云漢明德太后禿裙不緣
五行志云獻帝時女子好為長裙而上甚
短西京雜記云趙飛燕為皇后其弟上遺織
成裙晉東宮舊事云皇太子納妃有絳紗
複裙絳碧結綾複裙丹碧紗紋雙裙紫碧紗紋
雙裙紫碧紗紋綉縷紫裙紫碧紗紋雙裙丹碧

紗文羅裙古樂府陌上採桑云秦氏有好
女自名為羅敷綺綺為下裳紫綺為上襦楚
楚詞云採薜荔以為裳揚雄反離騷云衿
芟荷之綠衣兮被芙蓉之朱裳楚詞去青
雲衣兮白霓裳舉長矢兮射天狼真天三
石內傳云南極夫人被錦服青羽裙也晉
循復山陵故事云穆宮衣物有細絳雙裙六股
汝南先賢傳云戴良嫁女緣裙四等
繁欽定情詩云何以合歡欣純素三條裙

袴

釋名大初袴也
蜀鄉太守葛洪民袴作以防火
不禁火民安作昔日无襦今五袴傳云賈
逵貧无袴晨著妻兄柳季袴而去時人謂之通
徒也傳云馬援牛羊散與故舊身衣皮袴
袴傳云歸崇敬時百官朝朔望皆服袴相崇
敬非之建言三代逮漢无其制隋以來始有服
者事不稽古宜停詔可傳云姜師德檢校

豐州都督衣皮袴率十花田 **舊唐書**志云初

德宗居奉天儲蓄空如新嘗遣卒視賊以苦寒乞

襦袴帝不能致別親王帶金而需之 **通鑑**吳域

志云撰子夔以青笥羅馬通身袴 **雲仙散**

錄海墨微言曰李白游慈恩寺僧用水松牌乞

機

詩白為題記僧 **蘇蘭** 練袴

登席 注云新以與指大夫飲酒曰有疾異於

人若見君將設之注古者臣見君解機有疾謂

足疾也 **鼓嘔吐也** **古賦**云羅襪蹙蹙

而容與 **文選**云羅襪生塵 **傳**云張釋

之為王生結機 **唐太真外傳**云妃子死之

日馬嵬媼得錦物機一囊 **過客**一既百錢

獲錢無數 **李白詩**云疊盈漢水君可

越可惜凌波步 **杜甫詩**云青鞋布襪從茲始

脚不 **劉禹錫馬嵬行云**不見 **空見**凌波機郵

童愛蹤跡私手解繁結傳看十萬人綾絕香不

歌 文粹云武王能胡而機系絕術指頭

子結機而整履漢更別為王生結機

之有帶其來尚矣今獨亡之為呼云 **龍**

已印人東揭因 **斗** 益剖開每插有二老史皆相

對象戲一史曰我輸阿母女熊盈娘子濟虛龍

縞襪八納 **頭** 李白詩云履上足如霜不着鴉

多能而皆精于朝士 **李** 韓八座事業如折

機線无一 **劉禹錫嘉話**元載賜死主者

以微機塞其口而終 **杜甫**千秋節有感詩

云羅襪紅藥艷 **履**

烏 列仙傳云玉喬為萊縣令每朝乘二危乃

為也 **云** 雨雲 **王** **皮** **為** **以** **出** **履**

史云黃石公墜履令張良取之良跪授之 **五**

詩云葛屨五兩 **赤** 為 **几** **不** **結** **古** **詩** **云** **君**

子防未然不虞嫌疑問瓜田不納履李下不整

冠 **史** 云鄭崇字子洪為尚書教上書諫上

上笑曰我識鄭尚書履聲解禮云侍坐於長

者屨不上於堂解履不敢常階就履跪而舉之

屏於側補履注子云干將補履不如兩錢之錐

非履左傳云鄭申侯見齊侯曰若師出于陳鄭

之間供其資糧非履其可也注云非履草履也

絲履禮云國家靡敝君子不履絲履乘傳云

禹治水山行乘襁注丘遥反施之襁下如織抵

面滕王元嬰嘗為典籤崔簡妻鄭嫂罵以履抵

元嬰面血流乃免鹿朱桃推長史竇軌遺

以衣服鹿幘鹿鞞委之地不肯服履史云元

德秀家惟枕履搜孺傳云張志和搜孺履五

行志云文宗時吳越間織高頭草履如綾絞前

代所无履下物也織草為之又非正服而被以

文飾蓋陰斜關並泰侈之象履明皇錄云玄

宗貴妃楊氏每十月帝幸華清宮五宅車騎皆

從國忠導以劍南旗節履細監為狼籍于道飛

雲樵人直說云白樂天履丹于廬山草堂作飛

雲履玄綾為質四面以系綃作雲梁染以四選

香振履則如煙霧曰吾足下生雲不久上昇天

府矣百合唐二儀錄云大厝中進五朵草履建

中間進百合履履韓愈詩云暄晨躡露鳥翻

縹青州雜記云青齊間桃花有一種盛開時垂

絲二三尺者採之練以松脂透相纏織成鞋履

寄仕都下人皆不辦何物履李白送人游南

嶽云足下逮游履凌波生素塵

蒲九國志云江南李昇常

履蒲鞞履世本云履則作非履履釋名云

履札也飾足以為札亦曰履拘也所以拘足

也借齊人謂草履云非履言賤易有宜各

自蓄不假借也履賈子云天子黑方履諸侯

素方履大夫素圈履晉令云士卒百工履色

无過綠青白奴婢履色无過純青古繪賣者一

足著白履一親黑履履論曰古者庶人履非

草履今富者建香絲履履孫卿履云麓絲之

履可以養林也履禮記云嚮長者而履跪而

遷履俯而納履履王子年拾遺記云穆王起

履有卷二六

五

履有卷二六

五

齊之宮西王母來馬納丹豹文履履皇甫
謚高士傳云陳仲字子終齊人適楚楚王欲以
為相織履以為食恬淡而无為樂在其中矣
乃謝使者補履列仙傳云情父在曲周補履
數十年奇其不老補履韓非子云昔文公與楚
人戰至鳳皇之陵絲履墜因自結之履賈誼
子云昔楚昭王與吳人戰楚軍走而履決失之
行三十步復旋取左右問曰何惜是一跣履乎
王曰楚國雖貧豈愛一跣履哉思與借出弗與

公乘高卷六

言

入也履毛詩云糾糾葛屨可以履霜履史
記云東郭先生持詔公車貧困飢寒衣敝不完
行雪中履有上无下足盡踐地道中人笑之

衣服

法履月令云季夏命婦官率彩繡履文章必曰
法故無或差或黑黃蒼赤莫不質良曰給郊廟
祭祀之服曰為履章曰別貴賤等級之度
又云仲秋命司服具饒衣裳文綉有恒衣服有
量必循其故冠帶有常履周禮云太宰曰九

式均節財用四曰羞服之式履取履掌王之
吉凶衣服辨其名物與其用事

履釋名曰履衣展坦也坦然正白無文采

也或作履禮云衣服不鬻於市履又云

衣服在躬而不得其名為罔注罔然無知之貌

揚襲又云揚襲禮之文也注衣服或揚或襲之

文曰禮也履又云衣服有別履又云君子

服其服則文曰君子之容是故君子耻服其服

公類高卷六

言

而無其容履禮云諸毋不漱裳履又云一

命緼鞞黜衡再命赤鞞黜衡三命赤鞞葱衡注

緼亦黃色象天又云郊祭之日王被袞曰象天

戴冕藻十有二旒則天數也履唐車服志云

是時士人曰棠芋欄衫為上服貴女功之

始也一命曰黃再命曰黑三命曰纁四命曰綠

五命曰紫士服短褐庶人曰白中書令馬周上

議禮無服衫之文三代之制有深衣請加襴袖

標撰為士以服開幣者名曰缺膝衫庶人履

禮云衣正色裳間也 **周禮**云內司服掌

王后六服鞠衣注鞠衣黃也 **作服書**去帝

曰予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繪

宗彝藻火粉米黼黻絺綌呂五采彰施疇色作

服汝明 **旌禮**傳云服呂旌禮 **又云**衣身之

章也 **在簡書**云惟衣裳在簡 **安吉**毛詩云豈曰

無衣七兮不如子之衣安且 **苦多** **不備**又云彼

其之子不稱其服 **詩序**云衛君好潔其衣

服作詩 **呂刺**之云 **蟬**之羽衣裳楚楚 **蟬**之

翼采采 **采**服 **蟬**掘開麻衣如 **雲** **采**詩云無

衣無褐 **何** **呂卒歲** **又**薄汚我私 薄澣我

衣 **左傳**陳靈公與孔寧儀行父通於夏姬

皆衣其相服 **呂戲**於朝注相近身衣 **南史**

云何故容為吏部尚書梁武帝雖衣浣衣而左

右衣必須鮮潔故容希常 **膠**精刷鬚衣裳

不整伏牀熨之 **或**著月背為之 **焦** **孟子**云

舜被紵衣鼓琴 **續** **春秋**後語云田文謂其父

靖郭君曰君後宮蹈綺縠之衣而士不得短褐

國語云晉獻公使太子申生伐東山衣之

偏袷 **拾遺記**云西乃析淪國其倍淳和人

壽三百歲綴草毛為網衣元行六年獻網一襲

帝恨後世徵求之焚於九遠之道 **說苑**云

齊林既着衣蒂朝景公公曰何服小人衣耶林

既曰衣狗裘者不必狗吹服羊裘者不必羊鳴

今君衣狐裘能狐鳴乎 **釋名**曰婦人上服

曰桂其下者上廣下狹如刀圭也 **襦**屬也衣

裳上下相連屬 **爾雅**云衣蔽前謂之襜注

今蔽膝也 **春秋傳**云服之不衷身之災也

續 **漢書**云帝賜南粵王佗上褚五十

衣中褚三十衣下褚二十衣注 **呂**綿裝衣曰褚

齊書云高帝手詔賜張融衣曰見卿衣服

粗故誠乃素懷有本交 **爾雅**亦虧朝望今送

一通故末意謂雖故乃勝新也是吾所着已令

裁稱邠之射 **簡史**云劉涖性率儉朝服或

至穿補後漢書云更始時授官爵皆辟小
賈豎膳夫庖人多者紛錦袴襜褕諸于智
者見之目為服之不衷也注曰諸乎大掖衣也
方言曰襜褕其短者自關西謂之襜角郭璞云
俗名襜掖據此即是諸于上加綉袷如今之半
臂也襜褕邊讓別傳云讓才辨俊逸孔融薦於
魏武曰邊讓為九州之被則不足為單衣襜褕
則有餘自煖宋書云謝超宗嘗請東府門自通
其日風寒高帝謂四座曰此客至使人不衣自

類書卷十六 衣

煖齊書云陶弘景求明十年脫朝服挂神
武門上表辭祿詔許之後漢書段熲形在
遼東幾三十年衣無羔副顯宗美其清約賜之
衣被什物無不悉備魏氏春秋云王允為
吏部郎選郡守明帝疑其所用非次望其衣賤
曰清吏也淮南好魏氏春秋散期衣若縣魏
使者衣繡衣持斧捕之宋書云江湛為吏
部尚書無兼衣餘食嘗為上所召遇魏

日衣成然后起漢書朱博為卿邪大守勃
官屬多漢書大褱不中節度自今掾吏衣令
去地三封昭褱也漢書漢書事云高祖時令群
臣議天子所衣服曰安天下謁者趙克舉春季
舉夏魏湯舉秋禹舉冬五時衣始於此拾遺記
拾遺記云晉太始初頻斯國人來朝曰五色
玉為衣如今之鎧衣拾遺記云任末年十四
好學觀書有合意處則題其衣裳及裳裡目記
其事門徒悅其勤學更目漁衣易之魏

類書卷十六 衣

楊阜嘗見明帝着帽被縹綾不棄袖帝問帝曰
此於礼何法服也帝默然不答自是不法服不
目見阜文帝贊云漢文帝所幸慎夫人衣
不曳地披又云桓温入閩王猛披褐而詣之
一面談當世之事捫虱而言旁若無人温察而
異之魏部陽上吳上書云飾固陋之心則何
王之門不可曳長褱乎傳云劉允章成通
中為礼部侍郎試諸生及進士第並謁先師衣
書於介幘漢古制傳云來子均遷游擊

將軍常衣錦半臂自異李紳傳云河南惡

少危帽散衣龍緹杜陽編云元載龍姬薛瑤英

衣龍綉衣一襲無一兩博之不盈一握鳳

池編云李紳為相時倍尚輕綉紫燕碧為婦人

衣紳自小君裁剪五行志云安樂公主使

尚方合百鳥毛織二裙正視為一色旁視為一

色日中為一色影中為一色而百鳥之狀皆見

目其一職掌后禮記云較三品以上服紫

四品深緋五品淺緋六品深綠七品淺綠八品

深青九品淺青庶人服黃一品目上文官並帶

手巾等刀子礪石武官款帶聽之九月百寮具

新服宴之

袍

長褐身章最要云說文袍長褐也玉藻云纁為

紵縵為袍注云衣有者之異名縵謂今日曰紵

用舊絮名曰袍雖若有異名其制度則一至唐

服袍者下加欄緋紫綠皆視其品庶人目白然

則今之有欄袍自唐始然纁與褐亦袍也不欄

襲或云周公袍成王宴君故施袍禮記云

孔子末逢掖之衣逢掖其袖合而縫大云今袍

也下至賤也小史皆通制袍单衣皂綠領袍中

衣為朝服無衷孔叢子云孔伋縵袍無衷禮

史云須賈入秦見范雎曰范叔一寒如此哉解

綈袍目贈之齊賜錫石襟云宋之問賦詩武后

奪東方虬錦袍目贈之齊傳云狄仁傑轉幽

州都督武后賜紫袍色帶自製金字十二於袍

目旌其忠不傳云楊炎自賤道州還家人目

綠袍木簡葉之炎止曰吾嶺上一逐吏超登上

台可常哉且有非常之福必有非常之禍安可

棄是乎易唐志云唐諸衛大將軍中即日

下給袍者皆易其綉文千牛衛目瑞牛左右衛

目瑞馬駝衛目虎武衛目鷹威衛目豹領軍衛

目白澤金吾衛目辟邪又云其紫為三

品之服金玉帶鈔十三緋為四品之服金帶鈔

十一淺緋為五品之服金帶鈔十深綠為六品

之服淺綠為七品之服皆銀帶鈔九深青為八

類考卷三十六

華

類考卷三十六

華

品之服淺青為九品之服。有鑰石帶鑄八黃為
派外官及庶人之服。銅鐵帶鑄。而天子袍衫
皆用赤黃。送祭臣民服。酒陽雜俎云帝賜
安祿山。目有金鷄紫羅緋。雜立馬寶鷄袍。
李石傳帝曰吾聞禁中有金烏錦袍。二昔玄宗
幸溫泉與楊貴妃衣之。今富人皆有之。
云帝綬德宗時為翰林學士。帝嘗幸其院會。後
方寢學士鄭綱欲馳告之。帝不許。時太寒。呂妃
蜀櫛袍覆之而去。傳云開元中賜邊家製。

類書卷十六

金

自宮中有軍校袍中得一詩云番意多添線。各
情更著綿。今生已過了。身結後生緣。持詩白帥
帥曰。聞明皇問之。有一宮人自言萬死即身嫁
得詩者曰。與汝結今生緣。白樂天賀行簡
賜章服云。吾年五十加散朝。亦今年賜服章。
齒髮恰同知命歲。官銜俱是客曹郎。珠傳錦帳
花。聯萼彩戲綾袍。應行大抵着緋。宜老大莫
嫌秋鬢數莖霜。杜詩云。春草隨青袍。
又云。獸錦奪袍新。又云。金袍映玉羈。

又云使君寒贈袍。李白詩云。玉帶明珠袍。
古詩云。姮娥剪就綠雲袍。待來瞻宮布與
換。

衾被

錦欄詩云。角枕架芳錦。衾欄兮。調詩云。抱衾
與桐注。桐單被。古詩云。客從遠方來。遺我
一端綺文綵。雙鴛鴦。裁為合歡被。百領。史云。帝
賜霍光錦被百領。史云。姜肱兄弟共被。寢
輕余。后漢書云。李將軍世祖賜之。

類書卷十六

金

綉被。傳云。王章為諸生。與妻居。病無被。
注。牛衣。編亂麻。為之。俗呼之為龍具。傳云。
馮豹為郎。奏事未報。俯伏省闈。從昏至明。肅宗
使期門。即覆豹錦被。令勿驚。史云。公孫弘
為三公。卧布被。飾詐。召鈞者。又魏微帝賜布被。
傳云。陽城嘗曰。木枕布衾。質錢人重其賢。
爭售之。五代史。疾卧閣中。察法入問疾。魏錦衾相顧。竊戲曰。錦
衾爛兮。福闈。疾卧閣中。察法入問疾。魏錦衾相顧。竊戲曰。錦
衾爛兮。福闈。

傳云屬文則酣飲引被覆而臥神鏡杜陽編云

元和八年大軫國貢神錦被水蠶絲所織也方

二天厚一寸其上龍文鳳彩殆非人工神絲史

云同昌公主堂中設神絲繡被繡三千鴛鴦閨

日奇華異葉其精巧華蕤絕比其上綴日靈粟

之珠如粟粒五色輝映燦爛韋蘇州長安道歌

下有錦鋪翠被之粲爛博山吐香五雲散賜錦

史云朱寵為大尉家貧卧布被朝廷乃賜錦被

招賢史云孟宗少游學其母作十二幅被召

賢士共卧庶聞君子之言翡翠楚詞云翡翠珠

被爛齊光

類傳卷十七

晉

卷第十六



類傳卷第十七

勾兵虛舟鄭若庸

山東按察司副使古虞百梯鑿鍾 教

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四州參籍張人器

臨清州知州古完呂 珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡 重校

衣服類 太學生汪珙校梓

玉璽

玉璽說文云璽王指也以守土太平御

覽云傳國璽始始皇所刻李斯所書其文曰受

命于天既壽永昌漢定秦子嬰獻此璽漢高即

位佩之以相傳 至王莽篡台枕元

乃璽投于地上螭一角缺及莽敗帶璽綬遇兵

公斬莽首并與王憲憲得無所送又自乘天子

車擊李松入長安斬憲送璽詣宛上更始赤眉

大司馬誦高陵更始奉璽赤眉亦眉立劉盆

子建武三年盆子敗于宜陽璽還光武孫堅從

類傳卷十七

一

桂陽入討董卓卓時已焚燒洛邑徙都長安堅
軍於城南見井中旦有光軍人莫敢汲堅乃
探得璽初卓作亂掌璽者投入井中故堅得之
衣紹有僭盜意乃拘堅妻逼求之紹得璽武舉
以向肘魏武惡之紹敗得璽遂漢以禪魏魏以
禪趙王倫篡位使義陽王威就惠帝取璽帝不
與強奪之晉帝永嘉五年王彌立入洛陽執懷
帝及傳國六璽詣劉曜後為石勒所并璽復屬
勒刻一邊云天命石氏此題今不復存勒為相

續資治通鑑長編卷之七

閔所城此璽屬閔敗璽存閔大將幹晉鎮西
將軍謝尚遣都護何融至購賞得之以晉帝
永和八年遠江南晉元帝東渡歷數帝無玉璽
此人皆云司馬家是白板天子漢書翟子云焚
符破璽而民朴鄙漢書漢與服志云璽皆玉納
虎紐又曰皇帝行璽皇帝之璽皇帝信璽天子
行璽天子之璽天子信璽凡六外有大藍田玉
璽文曰受天之命皇帝壽昌後漢志云凡
天子璽皆以武都紫泥封青囊白素囊兩端無

終尺一板中約署漢書云高祖入咸陽得
秦璽及即天子位因御服其璽號曰傳國璽以
孺子未立璽藏長樂宮及莽即位請璽元后不
肯莽使安陽侯王舜諭旨太后怒罵之曰而屬
父子宗族蒙漢家力富貴累世既無以報受人
孤寄便奪取其國為人如此者狗不食其餘若
自以金匱符印命為新皇帝當自更作璽何以
用此亡國不祥璽我為漢家老寡婦且暮且死
欲與此璽俱葬不可得太后因涕泣拜曰莽必

續資治通鑑長編卷之七

欲得傳國璽寧能終不與耶太后聞舜語切乃
止璽投之地以授舜曰我老矣知而兄弟今族
滅也明見漢書云光武賜齊融璽書因授融為
京州牧璽書既至河西成鸞以為天子明見萬
甲之外漢書與服志云漢高祖佩之後世名曰
傳國璽與斬蛇紐俱為乘輿之寶漢高祖
記云沛公至霸上秦王子嬰素車白馬係頸以
組封皇帝璽符節降于叔道跪上文帝紀云代
王至渭橋群臣拜謁稱臣代王下拜太尉勃乃

晚上天子璽漢記云霍光傳殿中嘗有在一夜群
 臣相驚光詔符璽即不肯授光欲奪之即按劍
 曰臣頭可得璽不可得也光甚誼之明日詔增
 秩二等漢記云時大亂天子此詣河上六
 璽不自隨掌璽者以授并孫堅討董卓頃軍
 城南并每有五色氣從中出堅使人浚之得漢
 傳國正璽其文曰受命于天既壽永昌方圓四
 寸上紐文盤五龍龍上一角缺晉與服志
 云懷帝沒胡傳國璽沒于劉聰後又沒于石勒
 及石季龍死胡亂移帝世乃還江南實記云
 舊制乘輿六璽唐改為寶唐末喪亂或多亡失
 周廣順中詔造二寶曰皇帝承天神寶
 初太宗刻神寶王為嫡首文曰皇天景命
 有德者昌至武后改諸璽皆為寶中宗即位復
 為璽開元六年復為寶物改璽書為寶書載改
 傳國寶為承天大寶唐史云肅宗元年建
 子月十六夜女尼真如忽見二皂衣引至一所
 見天帝因出寶授真如曰汝往令刺史崔旉進

達於天子肅宗嘗奏方其視寶召代宗謂曰汝
 自楚璽為皇太子今上天賜寶獲於楚州天祚
 汝也宜保愛之代宗再拜受賜即日以寶應紀
 年云唐史云寶建德新於長安市齊善行
 乃與裴矩及建德妻奉東山之精傳國八璽采
 降韓文原道云相救也為之符璽以信
 之
 印
劉熙釋名云印信也所以封物以辨也
 亦言因也封物相因付也許慎說文云執
 政所持信也前漢書表云九更秩比二千石
 以上皆銀印青綬光祿大夫無秩比六百石以
 上皆銅印漢書大夫秩比千石皆銅印
 二百石以上皆銅印黃綬神記云漢張
 顛為梁相賦後有鳥如山為飛翔化為圓石類
 命推破之得一金印文曰忠孝侯印新宏
 漢舊儀云諸侯王印黃金案說紐文曰雁列侯
 黃金印龜紐文曰印丞相將軍黃金印龜紐文

曰章中二千石銀印龜鈕文曰章千石六百右
 四百石銅印鼻鈕文曰印銀鑲續漢書禮儀志
 云印璽王臣印銀鑲文貴人長公主銅鑲鑲
 漢書云高祖永明元年上谷郡人獻玉印上有
 蛟龍之文龜鈕何法盛晉中興書云孔愉總餘
 亭放龜溪中龜中流左顧後以功封餘亭侯及
 鑄侯印而龜左顧更鑄亦然印工以聞愉愉悟
 乃取佩印魏書云高帝詔軍警給雀印得符
 次給馬印車大周顛云今年殺諸賊奴取雀印
 如斗大弊前後唐史云裴度平章中書宋
 印自如左右白復于故處得印更不應或問其
 故曰此必吏人盜之以印書券耳急則投燭火
 緩則復還故處人服其識道陳留風俗傳
 云巴吾縣者宋維陳楚地故築國寧陵種龍鄉
 也今其都印文曰種龍鄉虎豹法云道士當
 刻棗心作印方四寸印文云往昔先王配
 天垂則乃設印章作信萬國取象製度是銘是
 刻文明慎密直方其德本立道生端平玄默又

李尤印銘云綬枉服非印不明祭傳符節非
 印不行龜紐續鼻用尔作程

綬

章表董巴與服志云戰國解去其絲縷以
 為章表秦乃以采組連結於綬光明章表轉相
 結綬故謂之綬乘與黃赤綬五采黃赤縹緋淳
 黃圭長二丈九尺五百首云云呂忱字林
 云綬綬也彭德漢官儀云綬者有所承受也所
 以別尊卑彰有德也漢武內傳云西王母
 交帶靈飛綬上元夫人佩鳳文臨華綬漢
 書云諸侯王高帝初置金璽盤綬注盤草名也
 以艾可染絳因以為綬名盤音疾漢名臣
 奏云大司空朱游奏曰車府丞橋受詔乘輿綬
 五采何黃多也可更用赤絲為地焦貢易
 林云二千石官白艾綬史記云武帝召東
 郭先生拜為郡都尉先生久待詔公車行雪中
 履有上無下及其拜為二千石佩青綬也西
 京雜記趙飛鸞為皇后其姊上遣五色文綬

晉永安起居注云大康四年有司奏都憲國遣子元英人行以英為時都尉佩假歸義侯印青紫綬各一具

中字 文心雕龍云符者孚之義也謹召防偽事

資中季三代主瑞漢用金竹末代從省代以縞**兵**武王問太公云引兵深入卒有緩急吾將以近進遠奈何太公曰主與將有陰符凡八等**玄女**河圖云玄女出兵符與黃帝戰蚩尤

信 杜詩傳云初禁網尚簡但以璽書發兵未

有虎符之信詩上疏曰舊制發兵以虎符其餘微調竹使而已符策命取為大信所以明着國命欽持威重也問者候兵但用璽書或以詔

今如有奸人詐偽無由知覺愚以為召兵郡國可立虎符以絕奸端

夫人承太子問從容言子楚質於趙者絕賢願得子楚立以為嫡嗣安國君許之乃與夫人刻

王符約為嫡嗣

文帝紀云關無用傳注

信也或用祭服祭者刻木為符

記云公子無忌請如姬盜晉鄙兵符

云初終軍入關關吏與軍繻曰繻還當以合符軍曰大夫西遊終不繻還棄繻而去注繻符也裂帛頭合以為符後軍為詢者

東出關吏識之曰此乃前導繻生也

云漢高祖與功臣剖符作誓丹書鐵券金匱石室藏之宗廟

虎符竹使符應劭云銅虎符第五國家當發

兵遣使者至郡給合乃受之竹使符皆以竹箭

一非右留京師左以與之

史按罪髡緝通解脫詐刻傳以出關歸家注云傳所關符也

郭丹從師長安出關關防帝幸遼東命鄭玄為京師留守

食節云唐高祖時銀莧符其後改為銅魚符以起軍號守長唐初為銀莧符以兔為瑞也又有銅魚符以鯉為瑞也武后以玄武為瑞乃以銅為龜符焉本傳云唐太宗曰今我有玄齡猶鄧禹也若府出入十年軍符府檄或駐馬即辦楊子雲解朝云僧人之爵懷人之符分人之圭信之韓文云相欺也為之符璽以信之矣符莊子云焚符破璽而民朴鄙

節

八種書卷十七

十

明符王藻云凡君召以三節二節以走一節以趨注節所以明信 輔若命也使使召臣急則持二緩則持一夏官掌節注將送者執此節次以送行者皆有道理日時課如今郵行有程所以防容姦擅有所通也**輔節**云掌節堂守邦節而辨其用以輔王命守邦國者用玉節守都鄙諸角節凡邦國之使節山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也以英為輔之門關用符節貨賄用璽道路用旌節皆有期以

反節凡通達於天下者必有節以傳輔之無節者賄不達**小行人掌達天下之六節**山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金而之道路用旌節門關用符節郵用管節皆以竹為之史記云秦始皇推始於五德之傳以為水德之始衣服旌節皆尚黑數以六為紀漢書云太子以節發兵與丞相屬屈於戰長安初置城門也兵更節加黃旌注時太子亦發節以戰故加其上旋以別之又云蘇武杖

八種書卷十七

十

漢節牧羊卧起常持節旄盡脫不失又云張騫使月氏匈奴欲得之留騫十餘歲持漢節不失不**不傳**云顯宗遣鄭衆 持節使匈奴眾至北庭厚故令并衆不為屈後復遣眾乃上言曰臣誠不忍持大漢節對禮家獨拜漢書云太尉周勃以一節入北軍一呼士皆袒左為劉氏於是收豐節司隸去節自豐始又云馬行與田邑書曰今以一節之任建三軍之威

豈特寵八節之竹登半之尾哉節又曰晉徐

苞遷徐州刺史文帝之敗於東關也苞獨全軍

而返帝指所持節謂苞曰恨不以此節授卿以

究大事注杜詩云主恩前後三 持節漢

李白云十年持漢節注杜詩云崆峒持節上

青霄

笏

半反說文云笏手板也名釋名云笏者君有

教命及所啓則書其上備忽忘也首與服雜

事云有指益於君前有受命於君前書笏備用

也人又云古者貴賤皆執笏主書君上之政

令有事拊之於帶中後代以來唯八座尚書執

笏者以筆綴手板頭以紫囊裹之其餘王公卿

士但執手板止主於敬不執筆亦非記事官也

記又云應仲遠云昔荆軻逐秦王其後謁者

持七首擬官披以備不虞從此侍官皆執刀劍

漢高祖偃武修文始制以手板代焉故仲長于

曰笏以書君教令記善刺過今之耕板以象焉

禮記云將適公所史進象笏書思對命也注

禮記云天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文

竹士以竹本象可也注文猶飾也大夫飾竹以

為笏不敢與君並用純物也御大戴禮云天

子御璉諸侯御茶大夫服璉 三禮圖云

士笏飾以象骨大夫飾以魚須理相手板經

云當令理通直從上至下直如弦不得出邊絕

理劉義恭啓事曰聖恩優重猥賜華纓玉笏玕

冠飾首琛板耀握非臣朽薄所宜服受也笏

記云小功不脫笏當事則脫注云悲哀之時不

在記事注四時東笏朔見喜時

非庸人所解注傳云王播善占筮

雖數十事未嘗書于笏注用書 褚遂良轉

將立昭儀遂良曰陛下必欲改立后者請更擇

貴姓昭儀昔事先帝身接帷第今立之奈天下

誰何帝羞然遂良曰致笏殿階叩頭流血曰還

陛下此笏焉歸田里注唐書云魏徵嘗帝后

臨朝嘆曰朕比使人持家得書一紙快矣其可

識者曰天下之事任善人則國安任惡人則國
弊愛憎之所宜詳謹若愛之知其惡憎而知其
善去邪勿疑任賢勿猜可以興矣朕思不免斯
過公卿侍臣書之於笏知而必諫也文云
徵五世孫恭帝家書詔頗有存者乎謨對惟
故笏在詔令上送鄭師曰在人不在笏帝曰單
不識朕意此笏乃今之甘棠文云李絳進
中書舍人望日親擇良笏與之且曰與特膺顧
託南面當如此絳頓首文云又云段秀實朱泚

李絳卷十七

四

召秀實計事源休姚令言李忠臣李于平皆在
坐秀實戎服與休並語至僭位勃然起執休腕
奪其象笏奮而前唾此面大罵曰狂賊可磔萬
段吾豈從汝反耶遂擊之泚舉臂捍笏中顛派
血巖固文云又云常貫之或薦之京兆尹李實
實舉笏示所記曰此其姓名也文云又云崔玄
亮改諫議大夫鄭注誣宋中錫捕逮倉卒內外
震駭玄亮率諫官叩延英苦諫反復數百言文
宗未諭玄亮置笏在陛文云又云德宗見賈隱

林偁其貌問家世答曰故范陽節度副使偁臣
從父也帝異之引至卧內以手板畫地陳攻守
計又五代王彥章至京師入見以笏畫地陳勝
負趙巖等刻不恭勅還第文云常朝錄云會昌
以來宰相朝則有笏架入禁中逐門傳送至殿
前朝罷則置於架上百寮則各有笏囊吏持之
唐語林云韓臯家自黃門以來三世傳執
一笏未嘗輕授於僕人之手歸則別致在卧內
一榻以示敬謹文云雜俎云陳希烈不便執笏

張九齡卷十七

十五

騎馬以帛裝令左右執之李右座見云便為持
來故事文云張九齡體弱有醞籍故事公卿皆
摺笏于帶而後乘馬九齡獨常使人持之因設
為笏囊自九齡始文云李賀詩云帝前動笏移
南山
佩
從人說文云佩從人凡声也佩必有巾從巾
釋名云佩倍也言其非一物有倍二也有珠
有玉文云蔡謨毛詩疑字議云以為佩者服用

之稱珮者玉器之名稱其服用則字從人名其器則字從玉 **佩** 詩云童子佩觿注謂解結 **佩** 又云佩玉錡錡 **周書**云武王俘商得佩王億有八方 **佩** 三禮圖云凡玉佩上有雙銜銜長五寸博一寸下有雙璜璜徑三寸銜牙璜珠以納其間上下為銜半壁為璜璜中橫以銜牙以蒼珠為瑀 **禮記**云天子佩白玉公侯佩山玄王大夫佩水蒼玉世子佩瑜王士佩瑀 **象環** 又云孔子去魯佩象環五寸象有文理者也環取可循而無旁 **佩** 又云君在佩玉左結佩右設佩居則設佩朝則結佩朝於君亦結左 **佩** 云古以佩行以辟邪 規折旋中矩進則揖之退則揚之然後玉錡鳴也 **佩** 又云主佩委則臣佩垂主佩垂則臣佩委 **佩** 左傳云珮裏之旗也注裏中也旗表也 **佩** 白虎通云所以必有佩者表意見所能故修道無窮即佩環能本道德即佩現能決嫌疑即佩玦是以見其所佩即知其能故農失佩其耒鋤

佩青卷十七 十六

上匠佩其介婦人佩其針縷亦佩玉也 **佩** 左傳云蔡昭侯侯為佩一佩獻昭王子常故其一弗與三年止之獻與子常乃得歸 **佩** 文選云佩以制容 **佩** 魚黍魏畧云有雙璜雙珩瑀瑀銜牙現珠為佩者漢明帝采古文始制 **佩** 鑲鐵論云子思銀佩 **佩** 董巴漢輿服志云漢孝明皇帝乃為大佩銜牙雙璜瑀皆以白玉 **佩** 漢武帝內傳云上元夫人帶六出火玉之佩 **佩** 晉宋舊事云太皇太后崔釵白玉佩 **佩** 孔叢子云子產死鄭大夫拾佩玦婦女拾珠玉 **佩** 搜神記云元康中婦人飾五兵佩 **佩** 楚詞云紛秋蘭以為佩注云紛索也蘭香草也秋而芳所以為佩飾也 **佩** 又云連蕙若以為佩過飽肆而失香 **佩** 楚辭云捐余玦兮江中遺余佩兮澧浦 **佩** 劉向列女傳云齊桓公行霸諸侯朝之衛獨不至公謀伐衛衛姬脫簪珥解環珮再拜請衛之罪公悅許諾 **佩** 列仙傳云鄭交甫於漢皋遇二女解珮與之交甫懷珮去

佩青卷十七 十七

數十步空懷無佩女亦不見佩弦董安于性寬
緩則佩弦以自警佩帶范丹字史雲自以狷急
不能從容常佩帶以自戒西門豹亦以性剛急
常佩帶戒謝啓梁簡文帝謝賜玉珮啓云藍田
麗采槐水綾文飾以余闕之珠制以魯班之巧
又楮彥回謝賜珮啓云製慈姬蕊寶冠荆越璇
瑰鎮曜珩玦疑華采賁蓬梳響聞絕戶佩服載
驚心容交惕落佩杜牧之晚晴賦云倒冠落珮
巧與世闊疎霞佩韓愈詩云乞君飛霞佩與我

佩帶表十七

高頴頰震佩柳宗元獻洪農公詩云餐切晨趨
珮幽佩杜甫兩詩云楚宮久已滅幽佩為誰哀

帶紳

緇帶士冠禮云朝服緇帶緇帶不緇麻者不
紳注紳大帶喪代之如屬詩云垂帶如屬注屬
垂貌不屬漢書云黃河如帶書紳論語云子張
書紳紳注大帶之垂者謂紳漢郊祀志云紳大
帶指謂紳勿於大帶帶帶之閒本傳云王
捕自淮南逃獄玉帶十有三遂再得相

靖五代孫彥芳其舊物有靖破蕭銑時所賜于
闐王帶十三勝七方六刃勝各附環以金周之
所以佩物者天子悉留禁中帶杜如晦拜帝
嘗賜玄齡黃銀帶曰如晦與公同輔朕今獨見
公泫然流淚曰世傳黃銀鬼神畏之更取金帶
遣玄齡送其家本傳云裴度初貧遇貧女
乞得半玉三帶救父過香山寺桂楯上禱神遺
忘而去度追還之後封晉公人以為陰德所致
突厥傳統葉護可汗獻萬釘寶鈿金帶

佩帶表十七

拜可新祿左羽林大將軍賜錦袍鈿帶魚
袋七事五代安重榮既僭侈以為金魚袋
不足貴刻玉為魚佩之南詔衣縫紫錦蜀
綾金帶有光九國志云楚馬希聲商有鬻犀帶
者直數百晝夜有光洞照一室希聲殺商而取
之逾月光遂滅水杜陽編云文宗朝李訓
講周易頰叶上意時方盛夏遂命取水王履帶
以賜訓唐明皇雜錄云上自解紅玉帶賜
王履唐書車服志云天授二年改佩魚為

龜其後三品以上龜袋飾以金四品以銀五品
 以銅中宗初罷龜袋後給以魚御王嗣王亦佩
 金魚袋景龍中令持進佩魚散官佩魚自此始
 也 **奏狀** 因話錄云曾公平淮西賜以玉帶公臨
 薨却進口占奏狀曰內府之珍先朝所賜既不
 合將歸地下又不合留在人間聞者嘆其不亂
緩帶 鳩駝集云唐考一人在朝百人緩帶一人
 貴而親友皆榮之也 **賜** 鄭改進司空賜犀帶
 唐舊史云唐高宗咸亨三年勅五品以上
 賜新魚袋並飾以銀三品以上賜金裝刀子
 石一具上元中又勅文武官三品以上金玉帶四
 品五品並金帶六品七品並銀帶八品九品並
 瑜石帶庶人銅鐵帶文武並帶手中美袋刀子
 礪石武官款帶亦聽之九月百官具新服上宴
 之于麟德殿 **車服志** 云景雲中詔衣紫者
 魚袋以金飾之衣緋者以銀飾之又云散職命
魚袋 又云開元中駙馬都尉從五品假紫金
 魚袋都督刺史品卑者假緋魚袋五品以上檢

校試判官皆佩魚 **冠** 又云腰帶播垂頭於下
 名曰鉞尾取順下之義一品二品鈔以金六品
 以上以犀九品以銀庶人以鐵 **方** 李賀詩
 峇云密裝腰程割方玉 **金** 韓愈示兒詩云不
 知官高卑玉帶懸金魚
帶鞞
赤帶 詩云朱帶斯皇 **在股** 又云赤帶在股邪幅
 在下 **莊** 莊疑祀云天下有道我鼓子佩天下
 無道我負子戴注言隱蔽也 **朝服** 唐郭知玄云
 胡服蔽膝說文云綬也所以蔽前也下廣二
 尺上廣一尺其頸五寸十命組鞞再命赤鞞
車服志 云朝服謂之鞞冕服謂之鞞 **鞞**
 弁者六品以下九品以上從祀之服也以紬為
 之無旒黑纓角簪導青衣纁裳白紗中單青領
 標襪裾華帶鉤鐙大帶及鞞內外皆緇鞞鞞白
 鞞赤履五品以上私祭皆服之
袂
揮利 左傳云衛侯與石祁子袂使守國曰以此

贊國釋利而為之 **璽** 魏畧云太祖征漢中太

子在盟津聞鍾繇有玉玦使臨藩侯因而說之

繇即送之 **金** 晉太子申生帥師昔侯佩

之金玦孤突歎曰金寒映離胡可恃也 **絕人** 隨

巢子云召人以環絕人以玦 **斷** 莊子云緩珮

玦者事至而斷 **三舉** 漢書云范增鴻門會三舉

所佩玦趣害沛公 **賈** 唐文宗宮中有黃金蛇

出階光灼宮人以珊瑚玦擲玦而帶去上尋

庫得真金蛇貫玦上曰此隋煬帝為晉王賜陳

夫人孰視有阿紫字 **似** 常蘇州行路難歌良

工瑠瑠雙連月蝕中央鏡必穿故人贈妾初相

結思在鑲中尋不絕人情厚薄苦湏臾昔似連

環今似玦 **徘徊** 劉禹錫謝表云視環玦以徘徊

空嗟白首 **佩** 又雪後寄崔二十六丞相云清

玉刻佩連玦環 **環** 杜甫哀王孫詩云腰下寶

玦青珊瑚又李賀詩云寶玦麒麟起

類稿卷第十七終

類稿卷第十八 勾吳虛舟鄭若庸纂輯

山東按察司副使古虞百樓鍾 毅 校閱

戶部陝西司主事西蜀少川王川楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器 同閱

臨清州知州古完呂 珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡 重校

飲食類 太學生汪拱校梓

肉 如坻 左傳云晉侯曰有肉如坻 **晚食** 戰國策云

晚食以當肉 **齒** 禮云滯肉齒 **宿肉** 六十非

肉不飽注宿肉也 **肉** 論語云食 **肉** 黃

霸使史食於道旁為搜其肉 **肉** 張湯舍鼠盜

肉 **肉** 趙高持蒲作肉 **肉** 漢書云伏日詔賜肉東方

朔拔劍割肉即懷肉去太官奏之朔免冠謝上

曰先生起自責也朔再拜曰朔來朔來受賜不

行詔何無禮也拔劍割肉一何壯也割之不多

子 195-67

又何廉也歸遺細君又何仁也上笑曰使先生

自責乃反自譽賜酒一石肉一百斤歸遺細君

饋肉又云鮑宣云奈何獨私養外親與幸臣董

賢多賞從從漿酒灌肉無漢紀云劉虞為

上公食無羔肉分傳云甄宗拜博士每臘詔

賜博士羊羊有大小肥瘦博士祭酒議殺羊秤

分其肉又欲投鉤宗耻之云傷儒因取瘦者不

復爭國唐史云秦叔寶破尉遲敬德功多帝

勞曰使朕肉可食可割以啖爾况子女玉帛乎

不食傳云竇建德性約素不喜食肉飯脫粟加

蔬具不食楊牧字藏之以母奉浮圖法自幼不

食肉母約曰爾得進士第乃可食斤張興一

飯肉十斤肉唐史云宇文士及嘗割肉以餅

拭手帝屢目陽若不省徐啗之其機悟率類此

肉傳云王裊拜京兆尹會涇源兵討李希烈

次澶水亨此主供食襄敗肉腐衆怒曰食是而

計賊乎遂叛君五代史劉贊父玘為縣令贊

始就學衣以青布衫襦每食則玘自食肉別

以蔬食食贊謂之曰肉食君祿也爾勤學問以

干祿非爾之食也由是贊益力學詔唐書

云李泌初不食肉帝乃強詔食肉上桓彥範

誅二張彥範不飲屠殺因白三思機上肉爾誅

割北齊瑣言云歸登性甚慳嗇常爛一羊脾旋

割旋噉封餘者一日登妻誤於封處割登怒其

妻由是沒身不食肉屠桓譚新論云關東鄙

語曰人間長安樂出門向西笑知肉味美則

對屠明梁劉孝綽謝神云味過淪鳳珍

越屠龍杜甫詩云肥肉大河徒相邀

食禮記云古者未有火化食草木之實為獸

之肉禮會文嘉云楚人氏始為生為熟三

周禮云圭齊則玉府供至又云食醫

掌和暉之六飲六膳百百又云食醫

九和養多酸多苦秋多辛冬多醜調以滑甘

九會膳養之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷火宜黍

九會膳養之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷火宜黍

九會膳養之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷火宜黍

漢范云八政一曰食
說死云下思居於衛
組袍無裏三旬九食
改賜漢書云萬石君時賜
食於家必稽首俯伏如在上前子孫有過對菜
不食
不食東觀漢記云汝郁年五歲母疾不
能飲食郁亦不肯食母憐之強為之食詐言其
愈郁視母色未平輒不食
不送晉書云何曾食
日近萬錢猶云無下箸處
不送又云皇甫謐
姑子梁柳為城陽太守或勸謐送食謐曰柳為
布衣時吾送迎不出門食不過菹菜貧不以酒

卷十八

四

卷

肉為禮也今作郡而送豈古人之道哉
梁
吳筠云君有厨中腐肉而僕不厭糟糠君有馮
驚之食而余不得一嘗願以小人之腹為君子
之腸何如哉
氣梁劉孝威謝饌啓云乳糜香
軒素糝糗漿五杏七桃靈瓜仙棗莫不氣馥上
天董流下界
王又陳徐陵謝饌啓云金壺流
十旬之氣玉案備千品之饌

食物

散釋文云熟肉有骨曰脍大脗曰載
八物周

禮膳夫云珍用八物注謂淳熬淳母炮豚炮牂
擗珍清熬肝膋也
肉莊子云齊師伐我公將
戰曹劌請見其鄉人
曰肉食者謀之又何
間焉劌曰肉食者鄙未能遠謀乃入見
晉西
京雜記云曹元理善算術嘗詣陳廣漢設食甚
薄廣漢曰有倉卒客無倉卒主人元理以七箸
籌曰俎上蒸豕厨中荔枝何不設廣漢大驚又
吳志云趙達嘗過故知取盤中隻箸再從橫之
乃言卿東壁下有美酒一斛又有鹿肉三斤何

卷十八

五

南

以辭無
謝琨云晉元帝始鎮建業每得一
豚以為珍膳頂上一餅尤美輒以為帝祥下未
嘗敢食時呼為禁脔
周又王睿昌歆道
饌食
太平廣記云漢漢君知遊五侯之門每旦
五侯饋餉之君知乃各五侯所餉為鯖鯖與肝
同音征蓋前和之名
漢食貨志云鹽為食
肴之料
五代史云僧諶光嘗云老僧無他
須驚增四脚驚者兩裙足矣
內工則云滌

通以滑之注秦人洩曰滹齊人滑曰通滹音思

酒切通音髓洩切又內則棗栗餠蜜以甘之

糲 糲滑之脂膏以膏之注謂和飲食也 **糲表**

梁常林滑摺作糲表以刺時人曰伏觀除書以

臣為糲金將軍油蒸校尉臧州刺史臣聞高沙

老嫗非有意於綺羅白鮪女兒豈留心於珠翠

常恐鮪腴之譏惧貽驚嚴之誚注高沙白鮪地

名其中多魚鮪與緝同 **鮪** 仇池筆記云江南

人好作盤遊飯鮪脯膾炙無有不埋在飯下里

諺曰搗得窖子羅浮頰老取九飲食雜煮之類

名谷蒸羹陸道士出一聯云投膏薰谷蒸鍋內

搗窖遊盤飯腕中 **糲** 盧氏雜錄云唐盧懷慎

為相清儉召客食戒曰爛蒸去毛莫拗折項客

疑是鶩鴨已而下粟米飯一器及蒸葫蘆一枚

南 退之詩云我來禦魑魅自宜味南烹 **匹**

古今詩話云刀約使契丹有詩云餞行三匹製

密賜十貔狸匹製以大小貔為之如黃漆貔狸

形如鼠而大北狄以為珍膳

餅

湯餅 漢書百官表云少府屬有湯官主餅餌買

餅 **大** 漢宣帝徵時每買餅所從賣者輒大售

一 後漢書云徵時嘗以事於新野樊擘為市

吏饋餅一笥帝不忘仍賜御食及乘輿服物

因戲之曰一笥餅得都尉何如擘頓首辭謝 **成**

續 漢書云漢靈帝好胡餅京師皆食胡餅

後董卓弄權以胡兵破京師之驗 **入** 神仙傳

云壺公責藥嘗懸一壺於坐上每日後跳入壺

中費長房於樓上見之知非常人乃為進餅公

令長房共跳入壺 **魏** 魏畧云太祖啗丁裴曰

印綬何在曰易餅耳 **魏** 盧毓言有名士如畫

地為餅不可啖食 **後** 周王熊鎮海東日嘗

有臺使至為設食使乃裂去薄餅綠熊怒曰耕

種收穫其功已深春爨造成用力不少 **孺** 選擇

當是未饑命左右撤之使者大慙又南部新書

云李英公為相有鄉人過宅為設食客去餅綠

公責之客大慙 **和** 帝朝記云於琮班中有時

袖餅而食或遺同列**表**刀肅宗為太子上使割羊膾以刀拭餅徐噉之上嘉曰保福當如是愛惜**取餅**三輔決錄云趙岐避難北海市中販胡餅孫嵩見岐疑非常人問曰自餅耶曰販之嵩曰買幾錢岐曰買三十貫亦三十萬曰視處士之狀非賣餅者乃多直後載還家**珠**成原化記云賀知章請賣藥王老問黃白術持一大珠遺之老人得珠即令易餅以與賀食賀心念寶珠何以市餅口不敢言老叟曰慳吝未除術何

卷八

八

由成**餅**劉伯易巷口有粥餅者每當謳謳歌一旦劉伶其貪餅以萬錢自是心計轉荒不暇唱渭城矣**自業**黃巢復入京師於時畿民柵山谷自保不得耕士人或賣餅自業**退耕錄**云許康年竭劉游贈鳴牙餅千枚雖微物助厨中兩日之費**師**宰王宅畔有賣餅者妻甚美王厚遺其夫而取之經歲問曰頗憶餅師否召之使兒淚下如雨遂遣還之**價**豐年錄云開元中長安物價大減兩市賣二儀餅一錢數對

改名實錄云石季龍諸胡改胡餅曰麻餅胡餅又云楊國忠自入市袖中盛胡餅**字**晉何曾厨饌滋味過於王者每燕見不食太官所設帝輒命取食其蒸餅不折作十字不食**及**鄭瀚以儉素知名尹河南召甥姪與之食有蒸餅鄭孫去皮而後食之瀚曰皮之與中何以異也於是引手取弃者鄭孫錯愕失操奉之瀚盡食之**和**隋唐書話云劉晏五鼓入朝時寒中路見賣蒸胡餅蒸氣使人買之以袖包嚼謂

卷八

九

同列曰美不可言**記**云齊明帝儉約大官進食有柔蒸嘗曰我食此不盡可四片破之**晚食**揚瑤光歷鴻綬二州刺史婢饋孺子以餅妻偽受而棄之垣外人咨其處**侯**思正頓不治業詭狼無良以告變拜游擊將軍遷左臺御史嘗命作籠餅謂膳者曰與我痛葱作之故時人號為痛葱侍御**記**云洛陽人家重陽作羊肝餅**成**撫言云段維智嘗煎餅一餅熟成一韻詩**又**云宜

特賜常與孫宏銀餅啗之甚美皆乳酪膏腴之
所為**餅賦**東哲餅賦云柔似春綿白若秋練氣
教齋以揚布香飛散而遠遍**餅說**吳筠餅說云
細似華山之玉屑白如梁甫之銀泥既聞香而
口悶亦見色而心迷

羹

鹽梅書云若作和羹爾惟鹽梅**儀禮**云羹

定定熟也**不和**禮云大羹不和無鹽也**不致**左

傳云大羹不致**和羹**又云和如羹馬水大醢醢

類書卷十八

梅以烹魚肉**亡國**戰國策云中山君饗大夫司

馬子期在馬羊羹不偏于期怒走投楚說伐中

山君君亡曰吾以一杯羹致亡國也**爛手**傳云

劉寬將朝婢翻羹汚其衣遽收之寬曰徐徐羹

爛汝手**羹齋**內則云羹齋視夏時注羹宜熟**羹**

內則云芼羹菽麥惟所**羹**楚辭云彭蠡

斟雉帝何享王逸注彭蠡也**羹**好和**羹**善料雉

羹帝帝堯**羹**劉向新序云紂**羹**熊羹不熟

而殺庖人**羹**論語云孔子雖蔬食菜羹瓜祭

必齋如也**羹**孔子厄陳蔡間七日不食蒸羹

不糝又云庖菜蒸羹糝糝門人進飯曰已食訖

子戰國策云樂羊圍中山中山人烹其子遺之

美樂羊食盡褚師贊曰其子食之其誰不食羊

下中山文侯賞其功而疑其心**羹**說苑云鄭

宋將戰宋華元殺羊食士羊斟不與及戰曰昔

日之羊子為政今日之事我為政與華元馳

入鄭宋師敗績**羹**漢高祖微時嫂為羹羹後

即位封兄子為羹羹侯**羹**後漢陸績初繫獄

類書卷十八

見餽羹知母**羹**怒以為**羹**通意績曰識母羹葱

必寸斷肉必方正以此知也**羹**楚與漢相守

羽乃為高俎置太公其上告漢王曰今不急下

吾烹太公漢王曰吾與若俱北面受命懷王約

為兄弟吾翁即若翁必敬而翁幸分我一杯

羹項王怒欲殺之項伯曰且為天下若不顧家

雖殺之無益也**羹**左傳云楚人獻鼈於靈公

子家與子公將朝靈公公于公食**指**勳謂子家

曰他日我如此必嘗異味入見進鼈子公笑曰

果然靈公問笑故 其告天子公弗與子公怒染

指於鼎嘗之而出 李太白召見金鑿啟論當

世事帝賜食親為調羹 王佐當其黨盛門

皆若沸矣 柳玭帶述家記云余舊府高公

先君兄弟三人俱若清列非速客不二美哉夕

食數荀執而已皆保重名於世 魏元忠後

舊官因侍宴后曰卿果負謗錄何邪對曰臣猶

鹿也羅織之吏如獵者苟須臣肉為之羹爾 盧照隣客東龍門山布衣藜藿

明皇雜

錄云李林甫子瑑鄭平為戶部員外一日林甫

見其鬚髮斑白謂平曰上明日當賜甘露羹

即食此縱華皓亦必鬚黑明日中使果至林甫

第賜食因食平一夕鬚黑 雲仙散錄云柳

公權以隔風紗作龍城記及八朝名品號錦樣

書以進上方御剪刀麵月兒羹即命分賜公權

示金門歲節云洛陽人家端午煮作木羹

百陽雜俎云尊處羹之絕美江東謂之一尊

韓愈送窮文云拱手獲羹 韓愈

句云群鮮沸池羹 杜甫詩云羹糝秋葍滑

又云香芹碧澗羹 又云香開錦帶羹香芹

又云香芹碧澗羹

百官志云掌醢署令一人丞二人掌供醢

醢之物一曰鹿醢二曰兔醢三曰羊醢四曰魚

醢 唐掌醢六典云凡祭神祇享宗廟用醢

醢以實賓 周禮云女醢二十人謂女奴曉

醢者 禮云孔子哭于路於中庭既哭問使

者曰醢之矣遂命覆醢 四豆之貴醢人掌

之 晉襄公葬其夫人醢醢百壘

業高仙芝為大食所敗明日復戰嗣業曰事去

矣不可坐須道醢即馳守白石 宋此劉文

善劫衆以亂詔李懷光攻之帝為城太官脯醢

給軍

禮云食三老五更天子執醬而饋 武帝使唐

張氏費醬而驗 武帝使唐

武帝使唐

武帝使唐

越南越食物如黍拏取實為醬十史記云

通邑大都醢醬千瓶比千乘之家晉武帝

與山濟書燕致魚醬一斗榆莢白虎通云榆莢

醬曰醢音未故乘七發云芍藥之醬

漢武內傳云西王母謂帝曰神藥上有連珠

之醬玉津金醬中有元靈之醬風俗通云

雷鳴不得作醬食之令人腹中雷鳴神仙

食經云十二香醬以沉香等油煎成服之

風俗通云醬成於盬而醢於盬夫物之變有時

入類書卷十八

而平揚雄太玄經云劉歆見之曰今學有

福利尚不能明易又如玄何善恐後人覆醬說

注小雅也保山事跡云祿山進鹿尾醬

晉公遺語云唐世風俗重葫蘆醬

劉孝儀謝蝦醬啓云龍醬傳其遜誠可陋醢

稱貴追覺諛

脯

呂氏春秋云趙宣孟之絳見醫藥之下有

鹹人宣孟與脯二胸拜受而不食問其故曰臣

有母持以遺之宣孟更賜脯二束而去切脯尚

書太傳云散宜生閔夫南宮括三子俱學於太

公太公見三子之為賢人遂酌酒切脯約為朋

友脯腊周禮云腊人掌乾肉凡脯腊臘之事

注乾肉大腊也小腊小者也脯斤也撻而施薑

桂曰服修臘皆謂夾脊肉也脯腊腊乾雉脯

乾魚不食孔子云沽酒市脯不食東修又云自

行束修已上吾未嘗無誨焉東修脯也十脰為

束脯禮云脯以脯修也左脯左以脯為中曰

入類書卷十八

在左便於食也脯禮記云之禮脯曰尹祭

如醢脯醢云醢無醢脯則搗而食之脯易云

噬腊肉遇毒噬乾肉東國語云楚成王聞子

文朝不及反每朝設脯一束

帝賜脯三日注賜民得聚會飲酒脯商榷云

儒者言泰平時簞蕭生於厨中厨中自生

肉脯薄如篋形脯神仙傳云王遠至落經家

與麻姑共設有餅脯脯云是脯脯實法

志云濁氏以胃脯而連騎注以湯燂羊胃以椒

補潘岳西征賦云野蒲變而為脯

禮云婦人之贊脯修棗栗

奔齊齊使高子以脯遺公公柱受之

補劉表出軍左慈云有薄禮願以餽

氏河南為史思明所殺遂失后所在德宗即位

今州縣物色咨訪高力士女頗能言禁中事與

女官李真一嘗從后游年狀若

帝傷左指高

器之嘗謂仁傑曰下之事上

資也脯膳膳以供滋膳

則製迎涼脯

上林絕胡人之擗禁地無張京之犯

遊獵李廣馳射遠歸於厨

事之車影入九仙之鏡

外階偃僕薦脯酒散以菲薄明其美

詩云佳節修脯禮

元積

能縮地脉坐客在家

縮地列異傳云費長房

至市買鮓一日之間人見之千里外者數處

列女後傳云孟宗為監池魚司焉罷職道作

鮓奉母母怒曰汝為主魚吏而獲鮓以歸奈何

不避嫌也乃還鮓宗謝罪

云陶侃作魚梁吏嘗以一坵鮓餉母母封鮓及

書責之曰汝為吏以官物見餉非惟不能益吾

乃以增吾愛也

肉也遂以苦酒沃鮓鮓中有五色光

故事云蘇峻上成帝十斛鮓

得蛟長三丈帝曰此魚鮓之類命太官為鮓骨

青肉紫食之甚美帝更求之不獲

云潤州土貢鮓

翔帝輟所御膳賜全鮓等鮓真食鮓美帝曰此

後池魚茂真曰臣養魚以候天子聞者皆駭

龍蟹志云白樂天方齋

叩頭錄云房壽六月調羊酪造合風鮓

陽維俎云安祿山恩寵莫比其所賜品目有野
猪鮮謂江南野史云陳陶所居不與俗接唯
嗜鮓一啣或至十鱗謂杜甫詩云香飯蕪煎
蘆謂齊王融謝司徒賜鮓鮓啓云東越水羞
寔登衆時之美南荆任土方掛鮓魚之最

膾

膾詩云熱鱸膾膾七發云累如疊殺離
若散雪輕隨風飛丹不轉切綺散七命云命支
離飛霜錫紅肌綺散素膚雪落委子之毫不能

魚

八

則其細秋蟬之翼不足擬其薄切禮云牛與
羊魚之腥非而切之為膾細論語云膾不厭
細介象與吳王論膾何者最美象曰海中
鱖魚為上美也今於殿前庭中作方坎汲水滿
之象垂綸於坎中食頃得鱖魚作膾供母姜詩
母好膾好江水中出水味如江水每日出雙
鯉魚以供母膾其孝感如此鮓左慈以銅盤
盛水釣水中引鮓魚皆長三寸以作膾吳
土行江中食鮓有餘棄水化為魚今有王餘魚

是也亦名膾骨南切繪寸魚以胡瓜椒莢

和之號驚關李綱傳云有進魚者太子使

繪之唐儉趙元楷自言其能太子曰操刀膾鯉

和鴨味公等善之若殆許審論固屬綱矣不

語云魚膾非芥醬不食柳宗元晉問云三

河之人則已填溢聚飲腥膏馬齒聞膾之美

則掩鼻覺頰賤甚其土而其顧者也金門

歲節云洛陽人家七夕裝同心膾西陽雜

俎云進士段頊常識南等庶者善所膾薄絲

縷輕可吹起操刀擊捷若向節奏因會客術技

先起魚架之忽暴風雨雷震一聲膾悉化為蝴

蝶飛去南驚悞遂操刀誓不復作隋唐嘉

話云吳郡獻松江鱖場帝曰所謂金蓋王繪東

南佳味也李德裕述夢詩云荷淨蓬池繪

凡學士初上賜食悉是蓬池魚杜詩云

鮓魚肥美知第一既飽惟娛亦蕭瑟又云

落堪何雪白紙濕放筍未覺金盤空又云

鮮鯽銀絲鮓韓愈詩云危霜膾玄細

李白云意在軒巨壑何論鱗長鯨
蘇源明
燕籍序云燔光膾魴
西征賦云華舫羅鱗
索縵揚馨饗人縷切鸞刀若飛應丹落俎雀
霏霏紅鮮粉其初載賓客筵而遲遲

炙

禮云無啜炙謂一舉盡得近食
又云
膾炙處外
顧榮與同僚宴飲見執炙者有
欲炙之色榮割炙啖之曰豈有終日執炙不知
其味及趙王倫敗榮被執其人為督率救榮得

類傳卷十八

二十

詩

兒馬行帝王紀云紂宮九市車行酒馬行炙

國語屈建云祭典庶人有魚炙之薦
風

士記云吳王闔閭女驕恣帝與王爭食魚炙恣
恚而死
杜甫客未陽游岳祠大水遷至涉

旬不得食縣令具舟迎之令嘗饋牛炙白酒

柳宗元饗軍堂記補包載炙之物均飲於卒

士
門場雜組云將軍平曲良翰能為驢駘馳

峰炙
又云飲食有否炙
張說宴

薛王山池序云炮炙薰杯唐
傳芳畧記云

突承璫啗蛤蚧炙
杜甫詩云殘杯與冷炙
酒載
韓愈縣齋詩絲竹羅酒載

酪

乳汁
釋名云酪澤也乳汁所作使人肥澤也
禮云以為醴酪
太玄漢武內傳云西王母云

仙次藥有太玄之酪得疾
晉陸玩嘗詣王導食

酪因得疾與導書曰雖有吳人幾為傖鬼
晉大康起居注云詔云尚書今荀勗既久羸

毀可賜乳酪太官隨日給之
文選云李陵

書曰羶肉酪醬
回鶻駝馬國資湮酪以食

不進
西河舊事云祁連山冬夏寒涼宜牧羊

充肥乳好酪
世說云陸機詣正武子有數

斛羊酪指以示陸曰卿東吳何以敵此陸云有

千里草羹未下盪酪
南蠻有望蠻婦人食

酪乳
笑林云吳人至京為設食有酪蘇未

知是何物也強而食之歸吐遂至困頓謂其子

曰與傖人同死亦無所恨然汝故宜慎之

李白瀨水貞女碑云子胥東奔勾吳月涉星逝

子 195-77

或七日不火逼迫於昭關匍匐於瀨渚捨車而徒告窮此女自色以意投之壺漿全人自沉形與口咸唐杜陽雜編六龍宗迎佛骨入內道場存雙乳訶陵國所獻也唐唐撫言云宣宗賜膏澳孫宏銀餅餵之甚美皆乳酪膏腴之所為馬西陽雜俎云安祿山其所賜有馬酪梁沈約謝曰使賜化蘇啓云曠阻陰山之外眇絕蒲海之東自非神効引莫或輕至云云

蜜

甘之禮云子事父母棗栗飴蜜以甘之蘇蘇云云拒枚蜜餌有餵餽吳志云孫亮方食生梅使黃門以銀椀并蓋就中藏吏取餽一云取蜜漬梅黃門先恨吏以鼠矢投餽椀中白亮吏不甘亮令破鼠矢中炸黃門乃伏罪漢武內傳云上藥有中華紫蜜雲山米蜜生生傳傳云光武微時嘗與祐共買蜜合藥後即位乃賜祐白蜜一石問曰何如長安特買者蜀

類稿卷十八

都賦云蜜房郁毓被其草刻刻西西自自拂菻西南度磧二千里有國曰磨鄰白老勣薩刻石蜜為廬如舉狀石石天天竺竺濱海出石蜜蜀蜀人人崔彦曾署張佛遊液蜜為人和和敬敬開元遺事云楊國忠家以炭屑和蜜塑成雙鳳馬馬杜杜楊編云貞元八年吳明國貢鸞蜂蜜其蜂之聲有如鸞鳳而身被五色大者可重十餘斤為窠於深巖峻嶺大者占地一二畝國人採其蜜不過二合如過度則有風雷之異若悞螫人則生瘡以石上菖蒲根傅之即愈其蜜色碧常貯之於白玉匣表裏微如碧琉璃又食之令人長壽頗如童子髮白者應時而黑同同昌昌公主疾既甚醫者欲難其藥餌奏云得紅蜜食之可愈上令內庫得紅蜜數石本堯離國所貢也傳傳方畧記云陳助得蜀糖軒以蜜澆之曰與蜜本為莫逆交蜀蜀中中有竹窠蜂好於野竹上結窠窠大如鷄子有帶長尺許窠與窠並緋色可愛其倍於常蜜若若為為蜂蜂黃黃蓮蓮花花所所賦賦者

菜

菘菜月令云仲秋務菘米與冬詩云我有旨菘

亦以禦冬旨菘菜也詩云又云采葑采菲無以

下體注葑菲菘菁與菘之類吳又云其菘維

何維筍及蒲注菘菜也詩七月詩云烹葵及

菘吳詩云其甘如薺詩云董茶如飴

菜釋菜合舞釋菜禮先師菜蘋蘩之屬屈

到嘗菱魯魯漆室女云昔有容繁馬園中馬

逸踐子葵使子終歲不飽葵論語云飯蔬

食飲水莊子云顏子不如葷三月禮

云切葱若薤晉書云嵇康與呂安灌園於

山陽漢武內傳云西王母曰仙之上藥有

碧海之琅菜方監裴匪躬菜諸

苑建言帶果蔬儲利佐公上良嗣曰公儀休一

諸侯相拔葵去織未聞天子賣果蔬與人牟利

遂止西域淫婆羅云貞觀二十一年遣使

入獻波稜酢菜渾渾城傳云帝狩奉

天朱泚兵薄城人心危惴或夜絕出撥蔬本以

供御劉公嘉話云諸葛所止令兵士獨種

蔓菁取其纒出甲可生啖葉軟可煮食比諸菜

屬其利不亦博乎蜀江陵之人今呼蔓菁為

諸葛菜是也唐盧懷諱日設食菜數杯

明皇雜錄云高力士遂於巫山山谷多薺

而人不之食因為詩寄意內京作斤賣五溪無

人採夷夏雖有殊氣味終不改嘉話錄云

菜之菠薐者本西國中有僧自彼將其子來國

名頗陵語訛為菠薐拾歲時記云二月二日

曲江拾菜氏遊極盛九國志云具初朝

中大臣多蔬食月為十齊齊之明日太官具晚

膳始復常珍謂之半堂食至是果盡割淮南之

地去唐土封疆之半勢叩頭錄云郭元神空

貧無食春月携兒挑菜野蔬一日有餘三日不

出南史云庾果之食常有韭菹淪韭生韭

任昉賦之曰誰謂庾即貧食有二十七種謂三

種韭也雞雞集云李崇為尚書令留而多

儉食常無肉止有韭茹韭菹崇客李元祐謂人

類書卷十八

類書卷十八

二十三

曰季令公一食十八種人間故元祐曰三韭十
八聞者大笑禮記又云四月萐生莖而未葉名

為雉尾萐五月萐葉舒長名絲萐七八月不中
食有蝸蟲故也又至十月冰凍蟲死雖老猶可

食問食南史云周顒獨處山舍王儉問曰知山
中何食曰赤米白鹽綠葵紫蓼太子問英何者

勝顒曰春初早韭秋末晚菘本傳云翟方
進奏罷淮噉陂郡中追怨童謠曰壞陂誰翟子

處飯我豆食愛芋魁芋根為羹啓顏錄

云有人常食蔬茹忽食羊肉夢五臟神曰羊踏
破菜園唐詩云晚菘細切肥牛肚新笋初

嘗嫩馬蹄杜詩云長安冬菹酸且綠金城
土酥淨如練土酥即今之蘆菹也魏夫人帖云

膾土酥如練

鹽管子云煮海為鹽周禮云鹽人辨

不煉之鹽散又云共其鹽散膳羞
洪飴鹽之甜者今戎鹽有之齊事供

禮記云禮鹽曰鹹禮記書

云潤下作鹹禮記又云州賦鹽締禮記命

云若作和美爾惟禮記人禮記以供百

事之鹽禮記上使周公問來聘享有昌歆白黑

形鹽辭曰國君文光昭也武可畏也則有備物

之饗以象其德薦五味羞禮記形以獻其功吾

何以堪之禮記齊威公問何以為國管子曰惟

官山海可耳海王之國謹正鹽筴十口之家十

人食鹽百口之家百人食鹽公乃使糴之得成

金萬斤禮記傳云卵瑕氏之池沃饒而近鹽禮記
海天地之藏願募民因官器作鹽官與半盆
注牢 糜食也禮記名糜為外禮記盆
也禮記正以兩池鹽法弊得費不相
債禮記使禮記官司與禮記鈞禮記正條上新法即
表與兩池使自是課入歲倍用度賴之禮記漢
書禮記詔云鹽民之食而債責衆庶重困其減天
下 鹽價禮記後漢天竺國有梁置鹽一云身

鹽泉 郡志云陵州井乃東漢張道陵所開

曰狼毒井有毒龍藏井中及鹽神玉女為崇天

師以道力驅出毒龍禁玉女於井下然後獲鹹

泉之利 **味以** 晉符朗詩遠識味會稽王道子設

食食之極江左情饑食訖問口關內食孰若此

胡曰皆好唯鹽味少生即問宰夫果如其言 **不**

食 齊崔尉祖喪不食鹽母曰汝既無兄弟又未

有子毀不滅性故當不進肴羞耳鹽如何去吾

今不食矣尉祖不得已後食之 **鹽** 張休上言

續通志卷十八

卷十八

二十七

鹽食之急維貴不可不須官可自 **鹽** 杜中

立以陰為義武節度使舊徭車三十乘歲輓鹽

海頗民苦之中立置飛雪村數百人具舟以載

自是民不勞軍食足矣 **鹽** 第五倫客河東變

姓名曰伯齊 **鹽** 魏志鄧艾言司馬

文王曰今因平蜀之執力以乘具席卷之時然大

舉之後將士疲勞且苦 **鹽** 與比為軍農之要 **鹽**

鹽 管子云齊有鹽萊之 **鹽** 有遼東之 **鹽**

騏驥駕鹽車上虞阪 **鹽** 伯樂而長鳴 **鹽** 徐邈

景山為金城守修武成 **酒** 泉鹽池以救虜殺軍

用鹽盈 **鹽** 西城記云西海南有青鹽紫鹽池

鹽 韓滉判度支方是時滌敗河中鹽滉奏

地產端鹽帝疑遠諫議大夫蔣鎮廉狀鎮畏滉

還乃賀帝且請置祠號寶應靈慶池 **鹽** 姜師

度為河中尹安邑鹽池湖廢師度大發卒濫引

其流置鹽屯公私收利不貲 **鹽** 蘆商為蘇州

刺史以鹽求贏貨民愈困商令計口授鹽無常

人頗便之 **鹽** 西域骨咄有四大鹽山出烏鹽

續通志卷十八

二十七

鹽 黑水靺鞨有鹽泉氣蒸薄鹽凝樹類 **鹽** 井

南詔柘安寧城有五鹽井人得煮鬻自給玄宗

詔特進何履光以兵定南詔境取安寧城及井

鹽 劉晏傳京師鹽暴貴詔取三萬斛以贍關

中自揚州四旬至都人以為神 **鹽** 李晟既薨

城鹽州復故池以新鹽賜宰相帝思晟乃致 **鹽**

鹽 靈產 **鹽** 初棧州有 **鹽** 池歲產 **鹽** 十

數萬斛李長卿以州入朱滔獨始 **鹽** 為李納所

據以專利後德棣入王武俊納乃築 **鹽** 德州南

跨河以守蛤梁謂之三汭元游訶陵最富有穴

自湧鹽五代于閩晉天福二年遣使來貢

紅鹽鹽田酉陽雜俎云鄒善之東龍城之西南

地廣十里皆為鹽田行人所經牛馬皆布鹽卧

馬傘子又云胸腮縣鹽井有鹽方寸中央起鹽

如張傘名曰傘子如朝野雜記云大寧之

井鹹泉出於山竇有如飛瀑民間分而引之

寶柳宗元云猗氏之鹽晉寶之大也人之賴之

與穀同化若神造非人力之功也陸昆吾陸

鹽周十餘里無水自生如花李白詩云玉盤

楊梅為君設吳鹽如花皎白雪蜀蜀都賦云

家有鹽泉之井

類雋卷第十九 勾吳鹿舟郎若

山東按察司副使古虞百樓鍾 毅

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器 同開

臨清州知州古完呂 珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡 重校

飲食類 太學生注撰校梓

飯

釋義說文云滌食飯也蒸蘇州書云黃帝始蒸

穀為餅天欲禮運云飲食男女人之大欲存焉

日用詩云日用飲食百食食貨志云八政以食

為首再食一日不再食則飢禮禮云飯食殮

牽發漿漿人掌賓客之殮也記云毋搏

飯放飯 飯飯流歌武王

侍文王再飯亦再飯家語云孔子厄於陳

蔡子貢出糲得米之有于于于于于于

淵曰昔夢見先人吾將以于炊祭焉曰有換焉

回即食之不可祭也孔子曰然吾亦食之

禮記曰吾食於少施氏而飽少施氏食我以禮

禮記云顏子一簞食而飲之又荷蓀天入止于

路宿殺雞為黍而食之**禮記**晏子春秋云晏嬰

曰中食脫粟飯**禮記**孟子云曹交九尺四寸以

長食粟而已**禮記**又云舜飯糗飲水

壺漿以迎王師**禮記**莊子云子與與子桑陶友

霖雨十日于與曰子桑殆病矣晏飯佳食之

禮記卷十九

二

戒食左傳云樹獻公戒孫文子寧惠子食皆服

而朝日盱不召而射馮於圃云子從之不攝皮

冠而與之言二子怒**禮記**又云楚伍舉將奔晉

聲子將如晉遇之於鄭郊聲子荆相與食**禮記**桓

子云齊大饑黔敖為粥於路有餓者來敖左奉

食右執飲曰嗟來食餓者揚目而視曰對不食

嗟來之食以至於斯也從而謝焉不食而死魯

子聞之曰其嗟也可去其謝也可食**禮記**伍子

胥夜行晝伏吹竽乞食於吳市**禮記**說苑云孟

嘗君待客夜食有人獻火光客怒以為飯不等

懶食辭去孟嘗君起自持其飯比之客怒自刎

禮記戰國策云蘇秦之楚三日乃得見王辭去

曰魯不少留對曰楚食饋於王新嘗於桂謁者

難得見如鬼且難得見如天今臣食王飯桂因

鬼見帝王白開命矣**禮記**韓信 鈞城新館

母見信饑為設食信曰吾必有以重報母母怒

曰丈夫不能自食吾飯孫而進食豈望報乎

禮記卷十九

三

小飯也**禮記**夫差謂勾踐曰寡人禮先一飯矣

言已齒長也**禮記**飯不及壹粒小器壹大

器喻不能遠圖**禮記**孫叔敖為令尹歸粟萊

禮記公羊傳云晉趙盾食魚炙**禮記**新序云東

方有士曰爰旌目儼於道狐父之塗曰丘下

壹餐以備之爰旌目三舖而後能視曰子何為

者也曰我狐父之人丘也爰旌目曰諱汝非盜

耶胡為而食我兩手據地而臥之不出啜嚅然

遂伏而死**禮記**王即起光武至南宮遇大風雨

引車入道傍空舍馮異抱薪鄰為爇火光武帝對
竈燎衣異進麥飯免眉漢書云左雄為美

州刺史常食乾飯又嗣苞為太尉常食澆飯李
固為太尉常食麥飯史記云庶頗飯斗米

肉十斤披甲上馬以示可用趙使郭開曰蕪將
軍雖老尚 善飯然臣坐頃時三遺矢矣

莫志云步騭避亂江東與廣陵衛旌相善種瓜
自給寄食其地於會稽郡家無餘蓄旌為所侵

共修刺奉瓜以獻征羗方內卧不出旌欲去騭
止之曰淋新畏其強也今去祗益恚耳良久征

羗出坐帳中設席致地坐旌旌牖外旌愈耻之
旌辭色自若征羗自享殺膳重香唯飯旌旌菜

茹印已旌不食旌食致飽乃辭出旌怒旌曰能
忍此乎旌曰吾等貧賤是以主人以貧賤遇之

固其宜也當何所耻廣記云石崇家稻米

飯在地經宿皆化為糞時人以為族族之應晉書云殷仲堪在荆州連年饑饉仲堪食常

五椀盤餘者饌飯粒落席間輒拾以啗之雖歎

率物亦緣其性真素也晉書云

亂百姓餓死帝曰何不食肉糜晉書云

鑿遣未嘉惠亂窮餓晉書云

兒會食鄉人曰各自窮餓以君之賢共欲存君
耳恐不能兼孫盛傳云

孫盛傳云盛嘗詣放浩談論對夜奮擲
塵尾毛悉落飯中夜冷而復暖者數四至暮志

矜竟不定由是知名吏部郎

候樂順之為談食唯精魚菜蔬景之曰我不能
食母聞之自出常膳魚羹數種景之曰卿過於

茅季偉我非郭林宗六帖云

日炊米二斛魚一大簫置杯杓道上共食之
過第五倫修行清白帝召見上曰聞知為吏不

過從兄飯寧有之耶對曰臣生遭饑饉米石萬
錢不敢妄過人唐書云

神豪士承籍熟德以腹之款管門僧聖剛
口汎炭炊飯先燒熟方可入粥不然猶有煙氣

大寇陷瀘洛財產剽盡足仲與聖剛同伏山

草不食三日賊鋒稍退徒步往小莊買脫粟飯
於土杯同食美於梁肉僧笑曰此非鍊炭所炊
但慙覩無對衣冠張文定公安道平生未嘗不
衣冠而食嘗暑月與齊王輩同飯命繫褫帶而
己衫帽自如輩不敢公曰吾自布衣遭遇至此
一飯皆君賜也享君之賜敢不敬乎子自食某
之食雖袂衣無害也南南部新書云杜於飲
食洪博既飽即復人有諫非攝生之理公曰君
不見布袋盛米放倒即慢人聞見錄云韓玉

東坡集卷十九

六

汝平生喜飾厨傳一飲啖可兼數人出師長安
錢穆甫行詞云喜庶頗之能飯玉汝不悅成
世說云有客詣陳太丘談鋒甚敏鉢令子元方
季方炊飯太丘問何遲留元方跪曰君與客語
竊聽炊忘着簞今皆成糜太丘曰爾頗有所識
否二子跪說言無遺失太丘曰如此俱成糜自
可何必飯耶徐徐徽遠起兵武兵三十萬往
擊之徐敬業問計於土土宿家餘不願武后上
蒸麥為飯以待我師奈何故守金陵投死地乎

朱此賊薄丹鳳門德宗夜至咸陽飯數七
而去魚魚朝恩判國行轡賜錢供秩飯

晉陽雜俎云大和中有二人遊嵩山迷路見
一人衣潔白枕一樸物方眠二人且問所自因

開樸兩景皆玉屑飯授與二人曰分食此雖不
足長生可一生無疾乃起與二人指路又

云南嶽僧悟空嶽西原近朱陵洞其處險絕僧
遊覽累日捫蘿垂踵無幽不跡忽有道士坐絕

床僧告以饑困道士歛起指石地曰此有米乃
持鏗斲石深數寸令僧探之得陳米升餘印着

於釜承瀑敲火煮飯勸僧食一口未熟道士笑
曰君復止此可謂薄我當畢之遂吃硬飯米

柳宗元詩云香飯春菰米贈贈江閣詩云滑
憶雕胡飯贈贈王侍御云麤飯依他日

李白云沙丘無漂母誰肯飯王孫杜杜詩
云飯抄雲手白又又云新收間黃梁又

云嘗新破旅又又云嘗擬報一飯宋
王賦云主人為臣炊雕胡之飯

粥

粥左傳云衛公叔文子為粥以待衛國之餓

者粥陸績為郡戶曹賦錢太守粥簡閱

其民訊以名氏粥王蒼為吳國內史年饑作

餠粥以飭餓者粥錄異云尹吉甫仕至上卿

其家大富食口數百人時歲大饑曾出錢作粥

聲聞數里食訖失三十人乃在錢中斃取粥

粥而已粥魏自馳至饒陽蕪葦亭天寒眾

皆餓疲馮異上巨粥明旦光武曰昨得公孫巨

粥饑寒俱解粥正考父鼎名云饒於是粥於

是以餉予口粥月令云八月養衰老行糜粥

粥陽城歲饑不過隣里胥榆為粥粥石崇

作豆粥咄嗟便辦每冬得韭萍薺王愷密問其

帳下云豆至難熟豫作熟豆客來但作白粥投

之韭萍薺是得韭萍雜以麥苗耳粥梁任昉

為義興太守歲荒散私俸以米豆為粥活三千

餘人粥呂方教英母通人即餘令以白粥玄

酒生傷祭路隅粥金鑿密記云白居易在論

林陽防風粥一椀食之口香七日粥金門歲

節云洛陽人家寒食煮楊花粥粥帶愈平淮

西碑云始時蔡入地戰退戮今眠而起左雅右

粥魏志云昭宗在鳳翔為梁兵所圍天

子食粥云君復食粥粥李勣性友愛其姊

病常自為粥而煉其漿粥獨孤及疏云百揆

驟刺如沸粥紛麻粥芳賢傳云玉施避巢賊

入天台山人賀理給以牛粥粥孟詵居尹

陽山詔河南春秋給羊酒糜粥粥

米古史考云神農時民食穀釋米加燒石上

而食之米家語云子路見孔子曰由也時事

二親常食藜藿之實為親負米百里之外親沒

南遊從車百乘積粟萬鍾重前列鼎雖饑藜藿

為親負米不可復得也米冉子為其母

請粟子曰與之度廩十六斛也米荀卿子

云仁義禮智之於人也譬之若貨財米粟之於

家也多有之者富少有之者貧至無者窮

米

漢書云東方朔曰如此臣言無可用則宜捐弃無空索長安之米

聚米又云馬援勸光武伐隗

九州春秋云臧洪為青州刺史為袁紹所圍糧

盡厨有米三斗主簿啓進以為糜粥洪嘆曰吾

獨食此何味命使為薄粥與衆共歎之

五倫為會稽受俸祿常求赤米留一月餘皆賤

糶與貧人

任氏獨嘗倉粟後米石至萬錢金玉盡歸任氏

相因史云太倉之粟陳陳相因

時太倉粟紅腐而不可食

至斗米

粟於魏文侯文侯曰待得邑粟至與子三百鍾

周曰若待君粟求臣於丘墳之內後發使送之

心周瑜為居巢長將數百人過候肅并告資糧

肅家有困米各三千斛乃指一困與瑜

云全琮父使琮齎不數斛到吳有所市買琮至

皆散空船而還父大怒琮頓首曰愚以所市非

急而士大夫方有倒懸之患故便賑贍不及啓

報父奇之

茂貞曰朕與六宮皆一日食不托安

能不與梁和乎

米烏節米

編云元和八年大軫國貢紫米有類於首勝炊

之一升得飯一斗食之令人髭髮鬚黑顏色不

老父則後天而死

日以七金買黃兒米半藍

興米炊之醜香

人云玉芙蓉粉服之七日必羽化

志云龐勛友自關東至海大旱冬蔬皆盡以蓬

子為麪以槐葉為羹

志謂丁梁州曰若得覓千斛米見借當為尊公

作傳丁不與米遂以無傳

米未熟

杜甫詩云秋菰成黑米精鑿傳

聚德又云去年米貴關軍便今年米賤大農
又云饑籍家家米
我笑飯菜與齋

茶

陸羽嗜茶注經三篇言茶之原之法之具
尤備天下益知飲茶矣
石中者生礫壤下者生黃土
湯之華也華之薄者為沫厚者為餗輕細者曰
花
又云茶有九難一曰陰採夜焙非造也

本草卷之七

十三

十三

二曰嚼味嗅香非別也三曰臧門腥既非品也
四曰膏薪庖炭非火也五曰非滯極涼非水也
六曰外熟内生非炙也七曰碧粉縹塵非沫也
八曰採艱攪遽非煮也九曰夏興冬廢非飲也
水品又云論水云山水上江次井水下又云
山水乳泉石池漫流者上瀑湧湍激勿食食久
令人有頸疾江水取去人遠者井水取汲多者
其說止於此劉伯彜以揚子江水為第一惠山
石泉為第二虎丘石井第三丹陽井第四揚州

大明寺井第五松江第六淮水第七而李季卿
論水次第有十二種以廬山康王谷水第一無
錫惠山泉第二虎丘井第五揚子江第七松江

水第十六雪水第二十與羽相反水味有美惡
而已款求一二而次第之者妄也
茶飲茂法如種瓜三歲可採陽岸陰林紫者上
綠者次
山有兩人合抱者伐而撥之樹如瓜蘆葉如梔
子花如白薔薇實如栝櫨蒂如丁香根如胡桃

本草卷之七

十三

十三

其名一曰茶二曰檟三曰護四曰茗五曰薺注
護音設
又云茶十類萬狀畧而言之有如
胡人鞞者蹙縮然犍臆者蕪譖然浮雲出山者
輪困然輕盛拂水者渇澹然此茶之精好者也
有竹籊者枝幹堅實艱於蒸搗故其形籊籊焉
如霜奇者莖葉稠沮易其狀貌故其形萎萃然
此茶之瘠老者也自采至於封七經自胡鞞至
霜奇八等
訪雲濟道人於八公山道人設茗子尚味

此甘露也陸鴻漸小傳云竟陵僧於水濱

得嬰兒育為弟子稍長自筮得卷之漸錄曰鴻

漸于陸乃姓陸氏字鴻漸有文章茶術最精

羽於江湖稱竟陵子懷其畧曰不羨白玉杯

爾雅爾雅云苦茶注似椀子今呼早採者為茶晚

採者為茗蜀人名苦茶揚州之加蓋也

羊肉及酪漿常食脚魚受渴飲若汁高帝曰羊

肉何如魚羹茗汁何如酪漿蘇曰羊比齊魯大

邦魚比和茗小國惟酪不中與茗為奴王叔

問口卿不重茗大邦心好和茗小國明日我

為君飲和茗大邦心好和茗小國明日我

有若如古與茗和作奴

官權取茶利詔下所在毋敢隱易于視詔書曰

盜昌人不征茶且不可活矧厚賦毒之乎

叙云密議出益茗俾民輸帛茶府高勗曰瘡破

之餘不可以加歛且帑貲何患不足若悉我所

有易四鄰所無不積日財有餘矣行密納之

大恩以邀利劉仁恭南方茶自嶺山為茶號山曰

覺林僧志崇收茶三等待客以驚雷筴自奉以

管草帶供佛以紫茸香赴茶者以油囊盛貯瀝

歸唐李肇國史補云韓晉公混聞奉天之

難以夾練囊緘茶末遣使健步以進唐杜

陽編云同昌公主上每賜饌其茶則有綠華紫

英之號唐新語云右補闕毋景博學有著

述才性不飲茶若茶飲序田釋滯消壅一日之

利暫佳瘴氣侵精終身之累漸益則婦功茶

方貽患則不謂茶災豈非痛也蜀知禍遠難規

唐書云党魯使西蕃烹茶帳中謂蕃人曰

滌煩療渴所謂茶也蕃使曰我亦有之命取出

指曰此壽州者此顧渚者此斯門者蜀郭候

家傳云唐德宗好煎茶加酥椒之類李泌戲為

詩曰旋沫翻成碧玉池添酥散作琉璃眼蜀

南劍有濛頂石花湖州有顧渚紫笋峽州有碧

潤明月蜀該苑云江左有蠟面之號李氏別

命取其乳作片或號曰京甌的乳二十餘品又

有研膏茶即龍品也蜀歸田錄云茶之品莫

貴於龍鳳圍始於丁晉公至蔡君謨始造小片

類書卷之九

類書卷之九

茶九二十餘餅重一斤直金二兩然金可有而茶不可得每因南郊致齋中書樞密院各賜一餅四人分之富人出縷金其上其貴重如此

金泉蔡寬夫詩話云顧渚湧金泉每歲選茶時太守先祭拜然後水漸出造貢茶畢水稍減至供堂茶畢已減半矣太守茶畢遂涸或謂今此苑龍焙泉亦然

因話錄云李約審茶云茶須緩火炙活火煎活火謂炭火之有燭者

學林新編云茶之佳者造在社前其次火前謂寒食前其下兩前謂穀雨前齊已詩曰高人愛惜藏嚴裏白甌封題寄火前蓋未知社前之為佳也陸羽茶經持論未精至蔡君謨茶錄則持論精矣

顧渚山茶記云山鳥如鶴轉而色蒼每至正二月作聲春起也至三月止春去也

休茶人呼為報春鳥

水厄世說云王濛好茶人至輒飲之士大夫甚以為苦每飲候凍必云今日有水厄

陶弘景雜錄云苦茶輕身換骨昔丹丘子黃山君服之

續搜神記云桓

武有一督將因時行病飲復茗必一斛并斗乃飽裁減升合便為不足後有客造之更進五升吐一物出有口形似牛肚

吐此物病遂瘳

此名斛二瘳

晉書吳志云常暉飲酒不過三升初見孫皓禮異密賜茶茗以當酒至於龍衰更見逼強輒以為罪

龍廬廣州記云龍廬茗之別名葉大而濫南人以為飲

飛廣陵耆老傳云昔元帝時有老姥每旦擎一器若往市鬻之市人競買自旦至暮其器不減所得錢散賂傍孤貧人或執而繫之於獄夜擎所賣茗器自牖飛去

異苑云刻縣陳務妻少寡與二子同居好飲茶家有古塚每飲輒先祠之二子欲掘之毋止之夜夢人致感云吾雖潛朽壤豈忘翳桑之報及曉於庭中獲錢十萬似父埋者惟買新耳

種茶張詠令崇陽民以茶為業公曰茶利厚官將摧之命採茶而植桑民以為苦其後摧茶他將皆失業而崇陽之桑已成其為綿歲百萬

西變既志云白樂天方齋禹錫正病酒禹

錫乃饋荷苗蓋蔗蔗昨換取樂天六班茶二囊

以自醒酒李德裕居廊廡日有親知奉使

於京口李曰還如融山下一壺來其人醉

而忘之泛舟上石城方憶乃汲江水一瓶歸京

獻之李公飲後歎訝非常曰江表水味有異於

頃歲矣此水頗似建業石頭城下水其人謝過

不隱謝宗論茶錄云候蟾背之芳香觀帳

目之沸湧茶錄云建人謂開茶為茗

又云茶古不聞晉宋以降吳人採葉煮之謂

之茶茗蔡君謨茶錄云建安閩茶以水

痕先退者為負耐久者為勝故較勝負之說相

去一水兩水耳東齊記事云蜀雅州濛嶺

產茶最佳其生最晚常在春夏之交方茶生常

有雲霧覆其上若有神物護持之李白詩

集序云荊州玉泉寺泉迤有茗草滑枝葉如碧

玉狀如掌號仙人掌鄭谷詩云合坐滿甌

輕泛綠開緘數片令黃曹勣詩云碧沉

霞脚碎香泛乳花輕白樂天詩云紅紙一

封書後信綠芽十片火前春湯添勺水煎魚眼

未下刀圭攪麴塵左思嬌女詩云吾家有

好女皎皎常白哲令只走風雨中倏忽數百適心

為茶芽劇吹噓對鼎鑪李白詩云破睡見

茶功杜云閩實東吳秀茶稱瑞草魁

劉禹錫詩云欲知花乳清涼味須是眠雲卧石

人

酒

詩云醴酒有真既有肥羜以速諸父又云

醴酒有衍籩豆有踐兄弟无遠又云君子

有酒肯且多又云人之齊聖飲酒温克彼

昏不知壹醉日富又云酒既和旨飲酒孔

偕又云既醉而出並受其福醉而不出是

謂伐德又云凡此飲酒或醉或否既立之

監或佐之史魚藻章云王在在鎬豈樂飲酒

又云酒醴維醕酌以大斗易云有孚于

飲酒濡其首又云飲酒濡首不知節也

無 音酒 教小子有正

有事无晏酒注群吏教之使无常飲酒也

殷紂為酒池糟丘一鼓而牛飲者三千人

周禮云公酒公事作酒也

禮不繼以淫 **生** 禮云 黍豕為酒非以為禍而

歎訟益繁則酒之派生禍也

是故先王因為酒禮一獻之禮賓主百

拜終日飲酒而不得醉焉先王所以備酒禍也

自拜言至敬 **又** 云酒正掌酒之政令以式

法授酒材辨五齊之名物曰泛齊二曰醴齊三

曰盎齊四曰醅齊五曰沉齊又辨三酒之物一

曰事酒二曰昔酒三曰清酒 **說文** 云麴一

作醱酒母也醱生衣也二熟麴也藥牙也醱酒

一宿熟也醱汁滓酒也酌三重之酒也醱薄酒

也醱首酒也 **禮** 仲冬命大酋秫稻必齊

麴藥必時湛醱必潔水泉必香陶器必良火齊

必得燕用六物 **禮** 左傳

云鄭伯有嗜酒為窟室而夜飲酒擊鍾焉朝

才已注窟室地室 **飲** 月令云孟夏天子飲酎

用禮樂酎醇酒也用禮樂正尊卑也 **沉** 書云

沉酒于酒 **不** 不映于酒腴厚也 **德** 言以德

自將无至醉也 **禮** 管子云齊桓公飲管仲酒

仲棄其半曰臣聞酒入舌出舌出言失言失身

棄臣以為棄身不如棄酒 **神** 異經云西北

海外有人長二千里兩脚中間相去千里腹圍

一千六百里但日飲天酒五斗即甘露也不犯

百姓不干萬物與天地同生 **十** 州記云瀛

洲有玉膏如酒味名曰玉酒飲數升醉令人

長生 **史** 記云齊威王問淳于髡曰先生能

飲幾何對曰臣飲一斗亦醉一石亦醉王問故

髡曰賜酒大王之前執法在前御史在后髡恐

懼飲不過一斗若乃廢鳥交錯益盤狼籍堂上

燭滅主人留髡而送客當此時髡心歡能飲一

石 **兵** 本傳云南史陳暄與兄子秀書曰江諮

議有言酒猶兵也兵可千日而不用不可一日

而不備酒可千日而不飲不可一飲而不醉

營糟丘吾將老矣 **下** 漢武帝肯酒名玉薤

又云大將軍袁紹大會賓客鄭玄最後至乃

起延升上坐身長八尺飲酒一斛秀眉明日容

儀温備 **目末** 又云百末肯酒注百華末酒 **折券**

又云漢高祖為泗上亭長好酒及色帝從王媪

武負貫酒 **時** 醉卧負王媪見其常有 **怪** 高

祖每酤留飲酒饗數倍及見怪歲竟此兩家常

折券 **酒泉** 又云漢武帝立酒泉郡有井水

色白有酒氣故名 **九醞** 西京雜記云漢制以正

月旦造酒八月成名曰九醞一名醇耐 **有** 蜀

志云先主以天旱禁酒吏於人處索得醪具欲

令與作酒者同罰簡雍從先主遊觀見一男子

與女人行于道謂先主曰彼欲淫何以不縛先

主曰卿何以知之對曰彼有其具與飲醪者同

先生大笑而原欲醪者 **志** 其志云孫權命諸

葛恪行酒張昭不肯飲曰此非養老之禮也權

曰知其能令張公辭屈乃當飲之耳恪曰昔師

尚父九十擁旌仗鉞猶未告老今軍旅之事

軍在後酒食之事將軍在先何謂不養老也昭

無辭遂為盡爵 **又** 云孫權於武昌臨釣臺

飲酒大醉令人以水灑群臣曰今日酣飲醉墮

臺中乃當止耳張昭正色對曰昔紂為糟丘酒

池長夜之飲當時亦不以為惡也權默然有慙

色 **職** 官分紀云南史孔凱為安陸王長史

每醉彌日不醒醉時決判未嘗有壅衆咸曰孔

公二十九日醉勝世人二十九日醒也 **史**

記云諸呂用事朱虛侯章入侍高后燕飲令章

為酒史章曰臣將種請以軍法行酒諸品一人

亡酒章拔劍斬之還白曰亡酒一人謹行軍法

斬之 **秦** 記云釃末及下咽酒末及濡唇 **引**

謝奕逼桓温飲温走入避遂勢酒就廳事引

温一兵帥共飲曰失一老兵得一老兵何所惧

温不之咎 **云** 齊廢封好田而嗜酒以其

內實遷于盧蒲婁氏易內而飲酒注內實寶物

妻妾也移而居婁家 **云** 二十六年楚子

入享于鄭九獻注上公之禮九獻而禮畢 **禮**

醉鄉日月云九酒以色清味重為聖色如金而
 醇苦者為賢色黑味酸醜者為愚以家醪搗釀
 醉人者為君子以家醪黍釀醉人者為中人以
 巷醪黍釀醉人者為小人**文選**又云飲器大者
 曰武小者曰文**所宜**又云九醉有所宜醉花宜
 畫藥其光也醉雪宜夜消其潔也醉樓宜暑資
 其清也醉水宜秋泛其爽也**文選**又云或有勇
 于牛飲者以巨觥沃之既撤狂花凋病葉飲流
 謂醒者為狂花目瞽者為病葉**文選**又云暑月
 雷霆時收雨水淘米炊釀酒名曰霹靂酒
敗異人錄云魏左相能治酒其名有醲醲翠濤
 常以大罍內貯十年味不敗太宗嘗賜詩曰醲
 醲稱蘭生翠濤過玉壘千日醉不醒十年味不
敗**源**本傳云陶潛逢酒熟取頭上葛布漉之
 畢還復着之**裴摺**傳云晉孫季舒與石
 崇酣飲慢傲過度崇欲表免之裴摺曰足下飲
 人狂藥責人正禮不亦乖乎乃止**酒失**晉書云
 周顛頗有酒失為僕射畧无醒日時人謂之三

日僕射**晉書**云山濤飲酒至八斗方醉帝
 然試之以酒八斗飲之密益其酒濤極本並而
 止**文選**又云陶侃每飲酒有限常飲有餘而限
 已竭故浩更勸少進侃悽然曰年少時常有酒
 失慈母見約故不敢過**文選**又云孟嘉為桓溫
 參軍嘉好酣飲愈多不亂溫問嘉酒有何好而
 卿嗜之嘉曰公未得酒中趣耳**傾家**又云何充
 字次道能飲酒雅為劉恢所賞恢每云見次道
 飲令人欲傾家釀言其能溫克也**知水**又云孔
 嚴祖父亦為金椒令明察過人時有遺其酒者
 始入門奔遙曰餉吾兩罍酒其一何故非也檢
 視之果是水或問何以知之曰酒重水輕提酒
 者手有輕重之異耳
從世說云桓溫趙簿善
 別酒好者為青州從事惡者為平原督都注青
 州有齊郡從事謂到臍下平原有華縣督都言
 在兩上**不**又云鍾毓與鍾會少有令譽其父
 置寢因共偷服酒父託寐以觀之毓拜而後

飲會飲而不拜父問其故毓曰酒以成禮不敢
不拜問會會曰偷酒非禮所以不拜禮記又云
鴻臚孔群好飲酒王導云卿常飲酒不見酒家
覆瓿布乎久則糜爛群曰公不見糟肉乎乃
更堪久群嘗與親舊書云今年田得七百斛林
米不了麴藥事禮記又云張季鷹縱任不拘時
人號為江東步兵或謂曰卿乃縱適一時獨不
為身後名耶張答曰使我有身後名不如即時
一杯酒禮記又云山李倫為荊州時出酣暢人

東晉書卷十九

三六

元

為之歌曰山公時一醉徑造高陽池日暮倒載
歸酩酊无所知後能乘駿馬倒着白接離禮記
說苑云魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁為觴
政曰飲若不盡浮之太白文侯不盡公乘不仁
舉白浮君禮記百家詩序云劉琨命酒為玉
友仍為作傳禮記博物志云劉玄石山中酒家
沽酒禮記傳日酒飲之至家大醉其家以為死葬
之後酒家計日往視阮葬之於是開棺醉始醒
禮記平當傳云和米一斗得酒一斗為上樽

稷米一斗得酒一斗為中樽粟米一斗得酒一
斗為下樽禮記東軒筆記云王承年娶宗女監
金耀書庫書墨酒延賓中楊繪於室其妻問坐
妻以左右手抽酒以飲下繪謂之白玉蓮花盃
禮記通典云頃逢園有樹似石榴株其花汁停
甕中數日成酒甘美禮記鷄跖集云張易之與
李迥同飲以鷄鶩並一雙共飲取其常相逐也
禮記又云李德裕平泉別墅有醒酒石醉則抱
之禮記又云魏鄭公徵三伏之際率有僚避暑

東晉書卷十九

三七

元

取大蓮葉簪刺令與柄通屈莖輪圍如象鼻吸
之名為若簪酒禮記魏志云徐邈為尚書即沈
醉校尉趙達問曹事邈曰中聖人達曰白太祖
祖甚怒解于輔曰醉客謂酒清者為聖人濁者
為賢人邈世修慎偶醉言耳禮記又云邈原舊
性能飲及醉家求學酒不拘如邈至陳留則
歸野穎川則崇山禮記則飲酒則醉不
飲酒會未肉送原原曰本能飲但以荒思廢業
故斷之今遠別當盡飲終日不醉禮記又云裴

蔡為中書令帝出洛濱毒再拜上壽酒帝曰昔
北海入朝督竊神器聞嘯吹之以酒今然我
飲何蔡曰北海志在沉酒故諫其所失陛下齊
聖溫克臣是以敢獻微誠帝為之飲又云
太宗與崔浩論事語至中夜大悅賜浩縹醪酒
十觚水精益一兩曰朕味卿言若此益酒故與
卿同其肯也酒勸又云靜帝宴華林園謂神武
曰自頃百司貪暴朝廷有公直彈劾无避者王
可勸酒神武降階跪言唯御史中尉崔暹一人
謹奉明旨敢以酒勸并臣所射賜物千段乞以
迴賜帝美之酒勸又云高允被勸論集往世酒
之敗德以為酒訓孝文覽而悅之坐說又云齊
神武東山李元忠乘露車載濁酒奉迎神武聞
其酒客未即見元忠下車獨坐酌酒擘脯食之
謂門者曰本言公招延雋傑今國士到門不能
吐哺輟洗其人可知還吾刺勿復通也門者以
告神武遽見之酒又云孝文帝會群臣酒酣
帝昇危曰三三橫兩兩縱誰辨之賜金鍾越城

王綽曰習字令微園古今事類錄云孔常甫言唐
人詩有 城頭桂枝傳花板席上樽拳握松子
乃知酒席藏闈為戲其來也備蔡寬夫詩話
云唐人飲酒必為令以佐歡嘗有人舉令云馬
檎以馬革裹尸死而後已蒼者乃云李耳以李
樹為姓生而知之又鉏麋觸槐死作木邊之鬼
蒼者遂讓吞炭終為山下之天皆為精的也復
有舉經句字相屬而文重者曰火炎崑岡乃有
土圭測景酬之此亦不可多得也開元傳
信記云葉法善有道術一日與朝士會忽一人
扣門稱麴 秀才來突入坐內言語不凡葉疑
其非人潛以飛劍擊之應手墮地乃一酒盞中
有美醞飲之同坐曰麴生風味不可忘也酒
河東記云汝陽王璵飲葉靜能靜能曰有一生
徒能飲當今來為羽日有過謁者曰常持滿見
之侏儒也談吐脾之道飲以酒五斗醉倒乃是
一瓿耳乾鑿于云裴鈞大宴有裴弘恭後
至燭坐上小野至觥觥飲皆竭隨即其語于懷

有銀海受一斗一飲而盡踏其海卷抱之索馬
徑去得銀二百餘兩白劉野舍載云初事飲
未嘗醉造白鷄蒸取其迅白波酒名白
波酒名橫燕起西河白波谷漢既陰白波殿之如春
席然酒席倦之以快人情也三絕安定郡王以
黃柑釀酒色香味三絕酒蜀中有酒器名酒
魁詩人所謂酌以大斗遺制象比斗有魁柄酒
阮咸與宗人集以大盆盛酒時有群豕來飲
其酒成直接去其上便飲之酒山記云元

卷之七

三十一

友

載以鼻聞酒氣便醉人以謂可治即取針挑載
鼻夫出一小蟲曰此酒魔也聞酒即畏之是日
載飲至二斗流覆抱朴子云到天上仙人以流
覆一盃飲之能釀抱朴子云鄭君酒法子其成
內酒中燻令乾如鷄子大一九投一斗水立成
美酒指口齊書云謝朓為兵翼與弟瀟於狂虜
瀟別指瀟口曰此中惟宜飲酒朓既至郡致瀟
數斛酒瀟書曰力飲此物勿預人事酒韓子
云齊桓公醉遺其冠恥之三日不朝管仲桓公

胡不雪之以政公因發倉賜貧窮論囹圄出簿
罪處三日而民歌之曰公胡不復遺冠乎酒
北齊書云皇甫亮性質朴純厚終死片言矯飾
屬有勅下司各列勸情亮三日不上省文宣親
詰其故亮曰一日醉一日病酒文宣以其實優
容之酒又云黃門郎司馬消難嘗過高季武
與之酣飲留宿重門並閉取車輪括消難頸又
自以一輪括頸消難不得已笑而從之酒梁
書云梁武帝招延後進二十余人置酒賦詩臧

卷之七

三十一

友

有以詩不成罰酒一斗飲盡顏色不變言笑自
若蕭介染翰便成文无加點帝兩美之曰臧看
之飲蕭介之文席之美也酒又云陰鏗常與
賓友宴飲見行觴者因迴酒久以授之坐客皆
笑鏗曰吾醉終日酣飲而執爵者不知其味非
人情也及侯景亂鏗為賊擒或掠之獲免鏗
問之乃行觴者酒又云王瞻為吏部尚書頗
嗜酒每飲或稱日而精神朗瞻不廢簿領武帝
身稱瞻有三術射恭酒也酒後周書云文帝

聞帝憂養高不仕群之不能屈明帝即位禮敬

逾重乃為詩以貽之曼得帝詩願時朝謁帝大

悅勃有司日給河東酒一斗號之曰逍遙公

本傳云王績作醉鄉記 **一**又云王績待

詔門下省官給酒日三升或問何樂答曰美醞

三升差可戀耳陳叔達問之日給一斗時稱

酒學士 **補**唐元和間酌酒謂之江子後仇士

良惡其名同鄭注乃去其柄安系名曰偏提 **回**

唐書云中宗嘗與幸臣貴戚內宴酒酣連唱

迴波樂甚喧雜失禮次至諫議大夫李景伯曰

微臣職在殿禮君臣雜亂非宜帝為之散時人

稱之 **補**又云蒲桃酒西域有之前代或有貢

獻及破高昌拔馮乳蒲桃實於苑中種之并得

其酒法 **補**宋書云顏延之好騎馬遊遊里巷

遇舊知輒操樽酒得必傾盡欣然自得 **補**

又云顧憲之為建康令清儉強力為政其得人

和故都下飲酒者醉輒號為顧建康謂其清

止美焉 **補**又云袁粲為丹陽尹嘗步操白楊

郊野間道遇一士大夫便呼與酣飲明日此人

謂被知顧到門求進粲曰昨飲酒光偶聊相要

耳竟不與相見 **補**宋明帝文章志云王耽嗜

酒一醉或連日不醒自號上頓時以大飲為上

頓起於耽也 **補**五代吳世家云楊隆演嘗飲

酒樓上命優人高貴卿侍酒徐知訓為參軍隆

演為衣髮髻為蒼鷄知訓常使酒罵坐語侵隆

演愧耻涕泣而知訓愈辱之 **補**檀弓云智悼

子卒晉平公飲酒師曠李調侍杜蕢自外來聞

鍾入寢酌曰曠飲斯又酌曰調飲斯又酌北面

坐欬平公公問之爾飲曠何也曰子卯不樂知

悼子在堂斯其為子卯也大矣曠也太師也不

以詔是以飲之也爾飲調何也曰調也君之藜

臣也為一飲一食忘君之疾是以飲之也爾飲

何也曰蕢也宰缺非切是共又敢與知防是以

飲之也平公曰寡人亦有過焉酌而飲寡人杜

蕢洗而揚解公謂侍者曰如我死必毋廢斯爵

也遂謂之杜舉 **補**列子云子產之兄曰公孫

卷十九

三十一

卷十九

三十一

朝聚酒于鍾積麴成封望門百步糟漿之氣逆於人鼻方其荒于酒也不知世道之安危入理之悔吝室內之有無九族之親疎雖水火兵刃交於前不知也獨拾遺記云昔有羌人姚萇充碗圍每醉中常云九河之水不足以漬麴藥八藪之水不足以為蒸薪七澤之糜不足以充庖俎但言渴於酒群輩呼為渴羌後武帝授以朝歌朝曰朝歌紂之舊都地有酒池故使老羌不復呼渴固辭遷酒泉太守地有清池其味若

大業卷十九

二十四

酒馥乘醉拜受焉按王孫子新書云楚莊王攻宋于重曰君厨肉臭而不可食樽酒敗而不可飲而三軍之士皆有飢色款以勝敵不亦難乎莊王曰請有酒投之上有食饋之賢

酒性

東方朔別傳云武帝幸甘泉道中有蟲赤如肝頭月口齒悉具人莫知也時朔在屬車中令往視焉朔曰此為恠氣必秦獄處也上使按地圖果秦獄地朔曰夫稽以憂者得酒而解乃取蟲置

酒中立消後渴重上盛酒為此故也酒淮南

子云楚會諸侯魯趙皆獻酒於楚王至酒史求

酒於趙趙不與史怒乃以趙原酒易魯薄者秦

之楚工以趙酒薄遂國邯鄲故曰魯酒薄而邯

鄲酒梁四公記云高昌遣使獻蒲桃乾凍

酒帝命杰公遜之杰公謂其使曰蒲桃七是濟

林三是无半凍酒非八風谷所凍者又无高寧

酒和之使者曰其年風災蒲桃不熟故取雜凍

酒奉王急命故非時帝問杰公祥物之異對曰

大業卷十九

二十五

蒲桃濟林者皮薄味美无半者皮厚味苦酒是

八風谷凍成者終年不壞今嗅其氣酸高寧酒

滑而色淺故云酒詞漁父云衆人皆醉何

不哺其糟而飲其醱酒仙圖云汝陽王璵

取雲夢石甕泛春漿以置作金銀龜魚浮沉其

中為酌酒具自稱醜王燕麴部尚書

酒文粹云有府史焦蕭家善釀酒冠絕當時

為酒譜一卷李淳風見而之酒李必讀里閭

醴宜春酒以祭勾芒神祈豐年帝悅乃著金

酒楊雄家貧嗜酒人希至其門時有好事者載

酒問奇字言度衣叔父在常戒衣以酒後每

醉輒自責曰余廢先人之戒何以訓人乃於墓

前自杖三十謝書撫言云衛元規酒後忤丁僕

射以書謝曰茲自囚酒星於天獄焚醉日於秦

坑魚熱叢話云陶元亮雖嗜酒家貧不能

常飲酒其所與飲者多田野樵漁之人班坐林

間泥飲杜詩序云杜甫結廬成都與田峻野老

相狎又遭田父泥飲真羊曼拜丹陽尹客來

早者並得佳設日晏漸罄不復及精羊固拜臨

海竟日皆美供雖晚至亦獲盛饌時論之之豐

華不如曼之真率張旭嘗酒每大醉呼斗

狂走乃下筆或以頭濡墨而書既醒自視以為

神世乎張顛滑嵇酒器也今之陽燧樽

菜李適之有蓬萊盞海山螺殼仙螺炮子厄慢

卷阿金蕉葉玉蟾蜍會客論畧云杜康善

造酒以酒日死故酉日不飲酒經蕉華善

華死三績追述其法以為經又悉儀狄杜康

來善造酒者為譜通通典云玉斧時魯害言

請法古今作酒開爐以竇布布肯備於齊

為酒家保東東觀漢記云劉寬嘗坐客道茶

頭市酒迺久大醉而還客不堪之罵口嗜產寬

須臾遣人視奴疑必自殺顧左右曰此人也罵

言畜產辱孰甚焉故吾恨其死也典論云

孝繼本百司酒酒千文一斗漢漢書記云

孫濟樵之叔也嘗酒不治產業常醉屢欠酒緡

人皆笑之濟恬然自若謂人曰等常行坐處欠

人酒債欲貸此緡袍償之又杜詩云酒債尋常

行處有潘潘章性嗜酒居貧好賒沽債家

至門輒言後貴當還阮阮公鄰家婦有美色

當醺酤酒阮與王安豐常從婦飲酒既醉便眠

婦側夫疑之伺察終无他意劉劉延之與淵

明情好延之為始安郡經過臨去留二萬錢與

淵明淵明送酒家稍當取酒世世說云王

茂尚書令着公服過黃公墟謂校車客曰

類書卷十九

類書卷十九

昔與稽叔夜阮嗣宗酣暢於此墟自嵇阮亡以來便為時所羈繼今視此雖近邈若山河齊謝幾卿性通脫為尚書左丞嘗預樂遊苑宴不得醉而還詣道邊酒壚停車褰幔與車前三騎對飲觀者如堵幾卿自若后山云慙无白水其人分難致青州從事來江州刺史王弘欲識淵明而不能致淵明嘗往廬山弘命淵明故人雁通之賚酒具於半道栗里之間邀之淵明有脚疾使一門生二兒舉籃與既至欣然便

類傳卷十九

三六

淳音平

共飲酌俄頃弘至亦無迭也宋臧質在野貽魏太武自廣陵還就質求酒質封搜便與之太武怒甚攻圍三旬不下乃去五子之歌云其酒嗜者未或不亡伊訓云敢有酣歌于室時謂巫風丙吉字少卿馭吏嗜酒醉嘔丞相車上西曹主吏白欲斥之吉曰以醉飽之失去士使此人將復何所容西曹但忍之此不過污丞相車茵耳典論云劉表設大針於杖端客有酒輒以刺之驗醉醒也史數

於東海王越坐類然醉墮積几上天苦此齊王絃字師羅為領左右都督文宣與左右飲酒曰快哉大樂絃曰亦有大苦帝曰何苦絃曰長夜荒飲不悟國破是謂大苦帝默然石曼卿喜豪飲與劉潛為交嘗倅海陵潛訪之刺飲中夜酒欲竭有醋十餘併飲之明日酒醋俱盡每與客痛飲露髮跣足着械而坐謂之因飲坐打抄謂之巢飲以藜束之引首出飲復就束謂之唐傳奕病未嘗問醫忽酣卧蹶然曰

類傳卷十九

三六

淳音平

吾死矣乎即自誌曰傳奕青山白雲人也以醉死嗚呼皮曰休云酒之所樂樂其全真寧能我醉不醉於人漢書云灌夫字仲孺嘗有服過丞相蚡蚡曰吾歌與仲孺日將軍幸臨魏其侯嘗與夫安敢以服為解蚡許語夫以語嬰嬰與夫人益市牛酒酒掃張具日中不來夫自往迎蚡蚡尚卧也蚡悟謝曰吾醉忘與仲孺言迺駕往卒飲至夜極懽而去好賓梁羊侃不飲酒而好賓遊終日獻酬同其

醒醉下通監云郭子儀入朝上命充載王緡

魚朝恩等互置酒於其第一會之費至十萬緡

俗曾慥集仙傳云張開光嘗與母及弟出遊

獨留姬守舍俄有道士敝衣冠齋禪被体直入

裸浴酒甕中姬不能拒既暮山游峰湯甚聞酒

芳烈亟就甕中飲姬心惡道士不敢白而但不

飲居數日開光與母弟拔宅而去此事與葛洪

神仙傳李八百事畧同**過**齋閑覽云郭肱

有才學而輕脫夜出為醉人所誣太守詰問肱

笑曰張公與酒李公醉者肱是也太守令作張

公與酒李公醉賦云事有不可測人當防未然

清河夫人方肆杯盤之樂隴西公子俄遭醕酌

之怨守笑而釋之**松**陸上衡云有客遠方來

過我榻蓬華无壘酌松醪呼兒具紙筆詞語清

冰霜書如鸞鳳立**不**馮異中贈李千云犯外

不須愁且乞醉過申**謝**靈運賦云梁王不

悅遊於苑園乃置酒命賓友召郭生延枚叟

陽加並記云晉河東人劉白有善釀酒

賈酒之藩邊盜劫酒飲之皆醉被擒因名糊

酒**賈**杜詩云坐對賢人酒門多長者車

又云願隨金鞵鳥走置錦屠蘇屠蘇以太黃等

八味以咀囊盛沉井至元日出藥置酒中名屠

蘇云一人飲一家无疫一家飲一里无疫殊驗

桑又云坐開桑落酒一云蘆山有桑落山多

美酒庾信從蒲州刺史乞酒詩云蒲城桑落酒

滿岸菊花秋**魚**文云魚知丙穴由來美酒憶

郭筒不用沽注郭出大竹土人截以盛酒故李

義山詩錦石有基于郭筒當酒壺**又**云濁

醪有妙理**又**云不放香醪如蜜甜**又**白

樂天詩云麴神寅日合酒聖卯時歡**又**杭

州詩云紅袖織綾誇柿葉青旗沽酒趁梨花杭

州俗釀酒趁梨花時熟號為梨花春**又**韓詩

云澤髮戴兜整醜顏頰整落又白樂天諷諫詩

云銀合鑿落盞金屑**又**韓詩云

三年逐客卧江皋自與田工壓小槽飲慣茅柴

詩苦硬不知如蜜有香醪謂如茅柴火易過也

又云守黃州取春江綠漲蒲葦綠以名新
 釀酒有詩云蒲葦酒用春江水極倒雲安麴米
 春酒滯愈云酒味既冷冽酒氣又氣氲性情
 漸浩浩諧笑方云云明玉臺新詠載辛延年
 羽林詩云昔有霍家姝姓馮名子都依倚將軍
 勢剛笑酒家胡胡姬年十五春日獨當爐山谷
 詩云但見索酒即不見酒家胡明李白詩云
 鸚鵡杓鸚鵡盃一盃一盃復一盃玉山自倒非
 人推百年三萬六千日一日須傾三百盃明
 李太白詩云遙看漢水鴨頭綠却似蒲萄初醱
 醱此江若變作春酒壘麴便築糟丘臺注糟丘
 始於紂明蘭陵美酒鬱金香玉椀盛來琥珀
 光明毛澤民詩云冰紗卧麴青練幕浮蛆歆
 上真珠沙濛濛崑山清露寒沈下雲腴和玉汁
 小槽決冰秋泉語老盆澁灑春光濕浮蛆酒杯
 上面沫也明文選飛觴舉白盃酒盃也揚大
 年詩愁裏酒杯浮太白夢回香塚上孤青明
 蘇鶚云今人以酒巡匝為接尾注雙盃也謂明

於坐末得酒既會婁之故云朱景文守歲詩云
 迎新送故只如此且盡燈前婪尾盃白樂天詩
 云三五婪尾酒一堦膠牙餠明杜詩云誰能
 更拘束爛醉是生涯明又云將何謝青春醉
 飲三百盃明李白云三五客小阮醉後發顛
 狂

類雋卷第十九終

類雋卷第十九



類雋卷第二十 勾吳盧舟鄭若庸

山東按察司副使古虞百棧鍾 敦

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明寧錦張大器 同閱

臨清州知州古完呂 珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡 重校

器用類 太學生汪珙校梓

舟

類雋卷二十

剡木 易云剡木為舟 合木 輿服雜事云其輕行

則乘海舩合木船也又云合木為槽 圓流 說文

云舟言周流也 循水 釋名云船循水而行也 窾

木 淮南子云古以窾木浮而為舟 漆 世本云

古者規落葉因為舟 作 呂氏春秋云虞姁

作舟 世本云共鼓貨狄 始作舟 冊 楊雄云自閔而西

謂舟為舩自閔而東或謂之舟 總名舩曰艘釋名

云上下重版曰艦外狹而長曰舩衝二百斛曰

舩三百斛曰舩 詩云誰謂河廣一葦杭之

詩云桂楫松舟 國語云羽楫萬計言

舟楫之疾也 容 詩云誰謂河廣曾不容

舟也 楚辭云桂棹兮蘭柁斲水兮奮

大川乘木舟 詩云造舟為梁 詩

云汎汎揚舟 維之 藏 莊子云藏舟於壑

藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之而

走昧者不知也 周水 書云周水行舟言舟朱無

道習於無水行舟 五覆 月令云季春命舟牧覆

舟五覆五反乃告舟備天子始乘舟 山海

經云崑崙有沙棠木食其實不溺為木不死

安得沙棠木刻之為舟船 橫洞冥記云露

池西有昆雲池方四百步中有遂龍船 唐

書太宗紀云水能載舟亦能覆舟 陶季直

京邦記云西巡記曰宋孝武度六合龍舟翔鳳

以三千四百五艘舟航之 無比

毛洞冥記云影娥池中有鴻毛舟 說苑云

毛洞冥記云影娥池中有鴻毛舟 說苑云

王隱晉書云陶侃擊蜀賊王真真鉤得
青雀舟蜀王本記云蜀王有鸚鵡舟
隋書云大業元年八月煬帝御龍舟幸江都
以左武衛大將軍郭衍為前軍右武衛大將軍
李景為後軍文武官五品以上給樓船九品以
上給黃篾舳舻相接二百餘里張衡云浮
三翼舟也越舟有大翼中翼小翼拾遺記
云帝乘衝瀾靈鷲之舟以香金為鈎霜絲為綸
舟鯉為餌鈎于臺下得白鯪馬

類書卷二十一
三

綾海 集韻云鷓首天子舡也船舡也綾海
大舡也山海經云有大人之國坐而削舟
飛廬 釋名云舟言周也船上屋曰廬象舍也其
上重室曰飛廬在上故曰飛也又在其上曰雀
室於中候望若鳥雀人驚視也淮南子云
鳥號之弓不能無強而射越船蜀舡不能無水
而浮鄧析書云同舟涉海中流遇風救患

若一所憂同也揚子云樓艘瑤楫無涉
川之用金弘玉弦無激矢之能宋國揚子云合
舟航而濟濟舍五經而濟道末矣乘國者如乘
航航安則民斯安晉宮閣記云苑內池中
舟有紫宮升進睢陽龍射儼鳴鶴指南雲母
無極常安等名義熙起居注云廬循新作
八槽艦九枚起四層高十餘丈左傳云楚
敗吳獲其舟餘皇莊子云巧者勞而智者
憂無能者無所求食而遊遊汎若不繫之舟莊

類書卷二十一
四

莊子云方舟而濟稊有虛舟來觸舟雖有搗
心之人不怒 有一人在其上則惡聲隨
之向不怒而今怒向虛而今實拾遺記云
漢成帝與飛燕游太液池沙棠為舟貴不沉沒
梁麗 莊子云梁麗可以衝城注麗小船呂
氏春秋云楚人有涉江者其舸自舟中墜水遽
刻其舸曰是吾舸所從墜也舟去從斯處入水
求之不亦惑乎穆天子傳云天子乘鳥舟
龍舟浮于大沼注舟以龍鳥為形制猶今兵之

青雀舫淮南子云龍舟鸛首注鸛水鳥也

畫其象著舫首莊子云顏回問仲尼曰吾

嘗濟乎觴深之泉津人操舟若神吾問曰操可

學乎曰可善游者教能有勢韓子云千

鈞得舟則浮錙銖失舟則沉非千鈞輕而錙銖

重有勢之與無勢莊子云水之積也不厚

則其負大舟也無力覆杯水坳堂之上則芥為

之舟置杯焉則膠水淺而舟大也史云積

羽沉舟洞冥記云漢宮含烟舟以木蘭文

杏為檣崔豹古今注云孫權有小船名馳

馬蜀王本紀云秦為太白船夏艘欲以攻

楚史云夏禹南渡江黃龍負舟世本

云廩君名相姓已氏與樊氏暉氏栢氏鄭氏凡

五姓爭神以上為舫雕文画之舫浮者神以為

君獨廩君舫浮因立為君六韜云武王伐

殷先出於河呂尚為從將以四十七艘舫濟於

河左傳云秦伯伐晉濟河焚舟語林

云武王伐紂夜濟河月明如畫有大蜂狀如丹

鳥飛集王舟因以象畫旂旗翌日而象紂名其

舫曰蜂舟鄭人擊趙簡子得其蜂旗則其遺類

指左傳云晉楚戰于邲潘黨疾進師車馳卒

奔乘晉軍桓子不知所為鼓於軍中曰先濟者

有賞中軍下軍爭舟舟中之指可掬也沉膠帝

王世紀云昭王濟漢舫人惡之以膠船進王中

沉舫解王没先具左傳云晉楚將戰趙嬰齊使

其徒先具舟于河故得先濟吳越春秋云

范蠡既滅吳乃乘扁舟入五湖呂氏春秋

云荆有狄非者得寶劍涉江至中流有兩蛟夾

繞其舫狄非拔劍赴江刺蛟殺之舟中之人皆

活荆王聞之仕以執圭左傳云齊侯與蔡

姬乘舟于濶蕩公公懼變色禁之不可公怒歸

之漢書云陳平逃歸漢渡河舫人疑有金

陰欲害之平脫衣刺舫遂免害漢書云薛

廣德為御史大夫秋上祭宗廟出東便門欲御

樓舫廣德當乘輿免冠頓首請從橋且曰陛

下不聽臣臣自刎以血汚車輪上乃從橋

漢書云卜式願與臨留習弩博昌習駘者死南
越濟物張璠漢記云梁冀第池中舡無故自覆
問椽朱穆曰舟所以濟渡萬物而今覆者戒將
軍當濟渡萬民不可念樂游而已**西**後漢書
云郭林宗遊洛陽始見河南尹李膺膺大奇之
遂相交善於是名震京師後歸鄉里衣冠諸儒
送至河上車數千兩林宗惟與膺同舟而濟衆
賓望之以為神仙**錦**吳書云其寧住止常以
繒錦維舟去輒割縲以示奢侈**裴**軍吳志云周

類書卷五十一

七

瑜逆曹公部將黃蓋取蒙衝開艦檣艘實薪灌
膏累以帷帳上建牙旗同時發火風猛火盛延
燒岸上營曹公軍退**魏**魏畧云孫權乘大舡
來觀軍公使弓弩亂發箭著其舡偏重將覆權
因迴舡復以一面受箭箭均舡平乃還**吳**
志云將軍賀齊性奢綺所乘舡雕刻丹鏤青蓋
絳檣艘艫闊艦望之若仙**魏**魏志云鄧哀王
仲宇者舒五六歲智若成人孫權曾致巨象太
祖欽知其輕重訪之群下咸莫能曉仲曰置象

大舡刻其所至稱物載之則較可知太祖大悅
即施行焉**擊**晉書云祖逖為奮威將軍渡江
中流擊楫而誓曰逃不能清中原而復濟者有
如大江**魏**異苑云檀道濟鎮潯陽有施罟收
得大舡孔鑿若新使匠作舡舫工人誤截兩頭
以為不祥殺三匠及入朝果伏誅**馬**晉書云
武帝謀伐吳詔益州刺史王濬修舟艦濬作大
舡連舫方百二十步受二千餘人以木為城起
樓櫓開四門其上皆得馳馬來往又畫鷁首恠

類書卷五十一

八

獸於舡首以惧江神舟楫之盛自古未有**水龍**
晉書云晉將伐吳有童謠云阿童復阿童衝力
浮渡江不畏崖上虎但畏水中龍既而王濬自
益州造大舡聯舫順流而下遂建平吳之功何
童濬小字也**錦**李白傳云白嘗乘月與崔宗
之自采石至金陵著宮錦袍坐舟中旁若無人
折異聞錄云陳李卿家于江南嘗訪僧於青
龍寺壁有寒瀧圖李卿乃尋江蒞路歎曰安得
自渭泛河之于家適有終南山翁在傍笑曰是

不難因折借前一竹葉作舟置圖上季鄉熟視
久之稍覺渭水波浪一葉漸巨席帆既張恍若
登舟旬餘至家項李光云舟楫之利譬猶與
馬輦重歷遠以濟天下相風視波窮究川野安
審慎慎終無不可謝靈運云榜人理行艦
舟人也顏延年云神御出雖軫天儀降藻
舟盡舡也又云萬軸胤行衛千翼泛飛浮
注千艘也覆女劉孝標云榜人夜理楫櫂女暗
成裝張正見云黃雲迷鳥路白雲下鳧舟

葉書卷十

九

分沙映遠浦照鶴聚寒沉檣風吹影落纜錦雜
花浮舡梁若是桂翻如月照秋狂鷓采狂鷓利
候飾輕利搖蕩邁飛雲凌波漾鷓采映水煥蛟
文電流已冠絕鳥逝復超羣倏忽方千里恣茲
岐路分狂謝靈運云剖竹守滄海枉帆過舊
山狂張正見云千里尋陽岸三翼木蘭舡鷓
汎青鳥後鷓鳴白鷓前涵花沒淺纜帶葉動深
船不言朝夕水獨自限神狂又云高門事
休沐朝野恣逢迎還乘金谷水俱望洛陽城舡

移津女渡楫動滑橋橫風高馮已落雨霽水還
清葉盡桐門淨花秋菊岸明欲奏江南曲聊習
棹歌行狂王叔之云塗則轉車水惟用舟弱
楫輕棹利涉濟求緬彼漁父鼓柁清詎狂梁
元帝云天際浮雲飛玉翼自相追池邊白鷓舞
林深青雀歸松澗沉星影桂意斜月暉思此無
情極高樓淡染衣狂杜甫云蕩蕩萬斛舡影
若揚白虹起櫓必推牛掛席無功自非風動
天莫置大水中狂李白云狂若危驚大舟

葉書卷十

十

若鯨鯢狂鯢皮且休云何事既若偏得非只綠
同是越舡即舡小舡也
車
淮南子云聖人觀轉蓬而為車狂易云
坤為大輿狂人釋名云車古者曰車聲如居言
行所以居人也今曰車車舍也行者所以若居
舍也狂山海經云魯萬生在大仲奚仲生吉光
是始以木為車又續漢書與昭志云奚仲為車
正具物以時六材皆良狂古史考云黃帝作

車少皞時畧加牛禹時奚仲 馬廣車之制度

又釋名云黃帝造車故號軒軻氏 **取象**周禮云

軻之方也以象地也蓋之圓也以象天也輪幅

二十以象日月也 **取象**周禮云馬力既竭輶猶

能壹取馬注馬雖止輶尚能一前取道喻易進

也亦言輶之善也 **生附**周禮云與人為車輪圍

者中規方者中矩立者中縣衡者中冰直者如

生馬繼者如附馬注云治材也如生如木從地

生物如木之附枝也 **取象**周禮云一器而工聚

者車為多 **取象**賈誼云古之為路輿蓋圍以象

天二十八揅以象列星軻方以象地三十幅以

象月故仰則觀天文俯則察地理 **取象**之響四

時之運此輿教之道也 **取象**風俗通云車一兩

謂兩其言兩者箱裝及輪兩兩相耦故稱兩爾

取象周禮云輪人為輪斬三材必以其時三材

既具巧者和之注三材所以為轂輻牙也 **取象**

易云壯于大與之輶 **取象**詩云陰鞠添續文首

暢轂駕我騏驎注陰揜軌也鞠所以引也添白

金續鞞也暢長也 **取象**詩云載脂載膏還車言

邁 **取象**易云見豕負塗載鬼一車 **取象**左思云

俞騎騁路指南司方出車檻檻被練銷鐃又述

征記云尚方北門中有指南車車上有木仙人

持信幡車轉而人常指南又鬼谷子云肅慎氏

獻白雉於文王還恐迷路周公作指南車以送

之 **取象**詩云有棧之車行彼周道 **取象**禮云兵

車不式武車綏旌 **取象**百兩詩云之子于歸百兩御

之 **取象**詩云元戎十乘以先啓行 **取象**禮云九

命三命而賜車馬 **取象**蔡邕獨斷云乘輿車皆

羽蓋金華又黃屋左朝金鬋黃屋者蓋以黃為

裏也左朝者以旄牛尾為之如斗在左騑馬

頭上金鬋者馬冠也 **取象**詩云游環骨驅陰鞞

沃績劉熙釋名云游環在服馬背上駘馬之外

轡貫之游移前却無常處 **取象**蔡邕獨斷云乘

輿之車皆副轡者施轡於外乃復設轡者也 **取象**

取象司馬彪續漢書與服志云小使車者蘭輿皆

朱赤轂白蓋赤帷從騶騎四十人皆追捕考案

有所勅取者之所乘也。北齊書云後魏大
臣老者多步挽車。唐書云輅車古軍車也。
一馬曰輅車二馬曰輅傳。晉志書云輅軒
輅車也。周禮云巾車掌王之五路一曰玉
路錫樊纓十有再就建太常以祀金路鈎樊纓
九就建大旗以賓同姓以封象路朱樊纓七就
建大赤以朝異姓以封革路龍勒條纓五就建
大白以即戎以封四衛水路前樊鶴纓建大麾
以田以封藩國注王在馬曰路錫馬面當盧刻

類傳卷二十

十三

金鳥之樊讀如擊馬大帶地纓在肩鈎委頷也
以賓謂會賓客象路朱以朱飾勒也龍勒龍馳
也以白黑雜色飾勒也條讀烏條以條紵飾纓
前讀烏翦淺黑也鶴纓鶴色飾纓與決疑錄
云腰輿以手挽之別有有輿。道經云太真
丈人登白鷲之車。飛輪真誥云東海君乘獨
飛輪車按行諸洞大。梁書云鹿輅輅三公
開府尚書令給之。周禮云大輅路以祭
及祀輅遂驅之注行之日輅祀者封土為山象

以苦芻棘柏為神主既祭以車輅之而去喻
無陵難也又晉書云舊說黃帝子累祖好遠遊
道死故祭以為道祖。大戴禮云王升車則
聞和鷲之聲是以非僻之心無自入也。東
宮舊事云皇太子初拜有畫輪四望車。晉
太康起居注云齊王歸藩詔賜香衣輦一乘。
漢書云武帝作畫雲車。孝經援神契云
王者德至山陵則山出。根車應載萬物虞舜
德盛於山陵故山車出山車者自然之物也山

類傳卷二十

十四

藏之精與象車相似舜仁德盛山車雷綬。雷句
禮斗威儀云山車雷句山車者自然之車也句
者曲也不揉治而自員曲故言雷句。蒲輪史記
云封禪為蒲輪車惡傷土石草木。史記堯
形車乘白馬。記云有虞氏因形車而制鷲
車又通典為車有虞氏。論語云升車必正
立執綬車中不內顧不疾言不親指。崔衍
云乘車必護輪治國必愛民。左傳云清廟
茅屋大路越席大羹不致粢食不鑿昭其儉也

輦書云輦帝車牛遠服賈用孝養厥父母

耳異語云仕宦不止車生耳六飛漢書云袁盎

曰陛下馳六飛詩云其車既載乃棄爾輔

後戒漢書云前車覆後車戒及軒漢官解故云

太僕麻府皮軒為旗胡廣曰馬有麻車有府皮

軒以虎皮為軒並益風俗通云黃帝與蚩尤戰

鹿常有五色雲氣金枝玉葉止於帝上因作華

蓋曲益風俗通云武王伐紂大風折蓋遂為曲

蓋駁駘論語云乘放之輅下訪史云武王下車

而訪箕子三雲真人王君內傳云神人乘三雲

之輦魏武帝與楊彪書曰今贈足下畫輪四望

通憶七香車二乘折輅漢書云中山靖王勝曰

積羽沉舟群輕折軸衆口鑠金積毀銷骨斷輪

莊子云桓公讀書輪扁斲輪於堂下釋桓鑿謂

公曰公所讀者古人之糟粕也以臣之事觀之

斷輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾

得之於手應之於心口不能言有數存於其間

而臣不能喻臣之子臣之子亦不能受之於臣

輦書卷二十 十一

古之人與其不傳者死矣故曰糟粕

云追鋒車施通憶遠則乘之武剛漢書云衛青

見匈奴以武剛車自還為營傾益家語云孔

子之剡遭程子於塗傾蓋而語終日甚相親顧

俱婦更記云周西伯遇太公於渭水之陽載與

澤可以鑑左傳云齊慶封獻車於季武子美

宜其亡也挾輅左傳云子都與穎考叔爭車考

叔挾輅以走太駘左傳云楚子與若敖戰伯禁

射鼓跗著於丁寧又射汰輅以貫笠較師

俱退注此言前過車轅及玉之蓋兵車無蓋尊

者則邊人執笠依較而立以禦寒暑名曰笠較

交綬左傳云秦人晉人戰于河曲注不書敗績

交綬而退不大敗也傾濟左傳云齊鄭盟於右

門尋廬之盟也鄭伯之車債于濟廢輪左傳云

晉伐齊戰于鞍張侯謂卻獻子曰自始而失

貫余手及肘余折以禦左輪朱般豈敢言病吾

子忍之擊斃晏子春秋云齊人好擊較相犯以

子忍之擊斃晏子春秋云齊人好擊較相犯以

輦書卷二十 十一

禁之不止晏子為新車良馬出與其人相
犯曰擊較者不祥下車而去之國人乃不為

莊子云秦王有病召醫破癰潰座者得車一
乘舐痔者得車五乘

如拜上卿廉頗不肯為之下相始出望見廉頗
引車避匿

高祖史記云楚俗好卑車王以為不
便與馬欲下令使高之孫叔敖曰令數下民不

知所從不可王必欲高車臣請教問罪使高其
相乘車者皆君子君子不能數下車王許之君

半歲民悉自高其車

說苑云趙簡子乘故
車羶馬末殺羊裘其牢曰車新則安馬肥則疾

衣狐豹之裘温且輕簡子曰吾聞之君子服善
則益恭細人服善則益倍今我自備恐有細人

之心也

不觀說苑云晉平公為馳逐之車桂之
以犀錯之以羽立於殿下群臣得觀焉田若三

過而不觀平公大怒若曰桀以奢亡紂以侈敗
是以不敢觀也平公曰若乃去車

從轅韓非子
云兵起為西河守秦有亭欲攻之乃徙車轅

於北門外令曰有能徙於南門外者賜上宅民
莫徙也

徙者賜之如初民爭徙之乃令曰明日攻城有
先登者賜上宅上田民爭上一朝而拔之

不受

說苑云晏子朝乘敝車駕駑馬景公遺之輅車
乘馬三反不受曰夫輅車乘馬君乘之上臣亦

乘之下民之無義侈其衣食而不顧其行何以
禁之卒不受也

虛左史云魏公軒轅虛左自迎
侯生

類書卷二十

十七

類書卷二十一

十八

長鉄歸來手出無車文乃與之車

賜益漢書云
黃霸字次公任楊州刺史宣帝下詔賜車益特

高一丈別駕主簿車緹油屏泥於軾前以章有
德

殿漢書云曰千秋年老上優之朝見得乘
小車入宮殿因號車丞相又唐書云房玄齡病

稍問詔許有與入殿

報漢書云張良為韓報
仇得力七操鉄椎重百二十斤徂擊秦皇誤中

副車

席漢書云陳平家乃負郭窮巷以席為
門然門多長者車轍

乘漢書云項羽圍漢王

榮陽將軍紀信詐乘王車黃屋左纛白食尽滿
王降楚項漢書云丙吉為丞相馭吏嗜酒數
通蕩嘗從吉出醉嘔丞相車茵上西曹主吏白
欲斥之吉曰以醉飽之失去士使此人復何所
容西曹第忍之不過汚丞相車茵爾後漢
書云袁忠為沛相乘黃車到官以清亮稱理
後漢書云張綱字文紀與杜喬等八人受詔行
天下號曰八使七人皆奉命惟綱獨埋車輪於
洛陽都亭曰豺狼當道安問狐狸遂奏梁冀等

類書卷二十

十九

罪京師震悚勞新普武此勞新所
爨問之乃破車脚為柴雅塵東觀

漢記云杜林寄隗囂而終不屈節建武六年弟
成物故囂乃聽林持喪東歸既遣而悔令刺客
楊賢於隗底遮殺之賢見林身推鹿車載致第
喪乃歎曰當今之世誰能行義我雖小人何忍
殺義士因亡去引晉書云武帝掖庭並寵者
衆莫知所適乘羊車恣其所之宮人乃取竹葉
挿戶蓋汁灑池以引帝車世說云梁曹景

宗為領軍性躁出行常乘車惟左右諫之景宗
謂所親曰吾昔在鄉里騎快馬如龍拓弓弦作
聲聲箭如餓鴟叫平澤中逐麋數肋射之渴飲
其血飢食其胃甜如甘露漿竟耳後生風鼻頭
出火使人忘死今來揚州作貴人路行開車幔
小人輒言不可閉坐車中如三日新婦於邑使
人氣尽偏晉書云馬隆討氐依八陣圖作偏
箱車地廣為鹿角車營路狹則為木屋施於車
上前弓矢所及應弦而倒沈沈約宋書云

類書卷二十

二十

沈慶之每朝賀常乘猪鼻無轆車左右從者不
過三軀以履行田園每農桑劇月無人從行過
者不知三公也及廢帝賜三望車謂人曰我每
遊獲田園有人時與馬成三無人時則與馬成
二今乘此車安所之晉書云王導妻曹
氏妬導憚之乃密營別館以處衆妾曹氏知將
往馬導恐妾被辱遽令命駕猜運之以所執塵
尾柄驅牛以進蔡謨聞之戲導曰朝廷欲加公
九錫導弗之竟但謙退而已謨曰不聞餘物唯

有短轅犢車長柄麈尾導大怒魏書云鍾
絲有膝疾拜起不便時華歆亦以高年疾朝見
皆使載與虎賁輿上殿就坐三公有疾遂為故
事命晉書云阮裕在剡曾有好車借無不給
有人葬毋意欲借而不敢言後裕聞之乃歎曰
吾有車而使人不敢借何以車為命焚之推輪
文選序云推輪為太輅之始信義李充云貞蓋
象天方輿則地輪法陰陽動不相離合之嫌嗟
疏達開通兩輻郭邪尊卑是從軌軌之用信義

類書卷三十

三

所同徂兩謝靈運云擾擾整衣裝肅肅戒徂兩
徂往也兩車也梁輪司馬相如云鴛於益浦割
鮮染輪注切生肉換車輪益而食之換而玄切
機衡崔駰云虞夏作車取象機衡君子建左法
天之陽正位受綬車不內顧塵不出軌駕以節
步彼言不疾彼指不躬玄覽于道永思厥中

鼎
鼎易云鼎象也木巽火烹飪也羹說文云
鼎三足兩耳和五味之彝器也昔禹貢九牧之

金鑄鼎荆山之下民入山林川澤魑魅魍魎莫
能逢之三才世本云黃帝作寶鼎三才天地人
三才金鑄瑞應圖云寶鼎金銅之精知吉凶存
亡不燬自沸不炊自熟不汲自滿不舉自藏不
遷自行取易云鼎取新止周禮云亨人
掌供鼎鑊以水火之齊王易云鼎玉鉉大
吉無不利金易云鼎黃耳金鉉利貞覆易
云鼎折足覆公餗鼎名爾雅云鼎絕大謂之鬴
圓揜上謂之萬附耳外謂之鉞注云鼎耳在表

類書卷三十

三

萬音茲鉞音異鼎品三禮鼎品圖云牛鼎受一
斛天子飾以黃金諸侯白金有鼻日以銅為之
三足符人揚子云九鼎待人而後實不酉陽
雜俎云羹釜不沸者有物如豕居之去之無也
鼎左傳云鄭人鑄刑書於鼎以為國之常法
也鼎後漢書云禹牛之鼎以烹鷄多汁則淡
少汁則焚鼎左傳云武王克商遷九鼎於維
邑義士猶或非之九龍淮南子云閻閻伐楚五
戰入郢燒高府之果破九龍之鼎鞭平王之墓

合昭王之宮得晉陽秋云咸康四年殺城縣門外有光取得九鼎之一五錄云漢景帝鑄食鼎以金銀銅雜為之若瓶無足文曰五熟又云鍾繇字元常魏文帝在東宮賜五熟鼎一口

甲父左傳云徐子及邾人莒人

會齊侯盟于蒲隧賂以甲父之鼎

烏獲任鄙力能扛鼎拊牛又漢書項羽力能扛

鼎詩云子以湘之維錡及釜

能烹魚漑之釜蕭迎日列子云黃帝得寶鼎冕

類傳卷二十

三

侯問於鬼史區鬼史區對曰黃帝得寶鼎神策是歲己酉朔旦冬至得天之紀終而復始於是黃帝迎日推策龍聲史記云黃帝采首山銅鑄禹鼎成有龍馮胡揖迎黃帝壯因名其處曰禹湖等負史記云伊尹欲干湯乃為有莘氏媵臣負鼎俎以滋味說湯致於王道祝死云湯時大旱七年煎沙爛石於是使人以三足鼎祝山川教之祝曰政不節耶使民疾耶苞苴行耶諗夫昌耶宮室營耶女謁盛耶何不雨之極也

言未已天大雨雞雉書云高宗祭成湯有飛雉

升鼎耳而雉注耳不聽之異

九鼎沒於泗水彭城下始皇過彭城齊戒禱祠

使千萬人浚水求之不得

渭水得玉璜鑄一鼎刻其文曰璜鼎

云周定王使王孫滿勞楚子楚子問鼎之大

小輕重對曰昔夏之有德貢金九牧鑄鼎象物

使民知神姦桀有昏德鼎遷于商載祀六百

商紂暴虐鼎遷于周成王定鼎于郊鄒卜世三

類傳卷二十

古

十卜年七百天所命也周德雖衰天命未改鼎之輕重未可問也史記云秦武王與孟說舉龍文鼎絕膺而死史云齊湣王疾文摯怒王愈之王命烹文摯三日夜不死文摯曰何不覆鼎以絕陰陽之氣王使覆之乃死傳云魯侯賂荀偃以乘馬加璧東錦先吳壽夢之鼎以馬璧為之先也史記云蔡澤之趙魏入韓之魏遇奪金於塗史記云韓子曰智伯闔晉陽城襄子決晉陽水灌之

城中懸釜而炊錄云蕭何為丞相鑄一

鼎大如三石甕自表已功其文曰紀功鼎生

鼎錄云漢宣帝建章銅人生毛以為美祥鑄一

金鼎埋之建章宮非漢書云漢武得汾陰寶

鼎藏于甘泉群臣上壽賀得周鼎吾丘壽王曰

非周鼎上怒對曰天祚有德寶鼎自出此天以

與漢是漢鼎非周鼎也雲蓋漢書云武帝時汾

陰巫錦為民祠魏睢后土營旁見地如鉤狀培

視得鼎迎至甘泉從上行薦之至中山 有黃

雲蓋焉有鹿過上自射之困之以祭至長安公

卿大夫皆議尊寶鼎改元元鼎生漢書云

范丹字史雲為萊蕪令清貧人歌曰釜中生魚

范萊蕪經鼎錄云張陵得仙鑄十鼎刻丹經

埋於雲臺山下後漢書云廣陵賊率張嬰

請太守張綱降曰苟全性命如魚游於釜中又

在希範檄陳伯之云將軍魚游沸釜之中燕飛

飛幕之上能鼎錄云魏武造一鼎於白鹿山

高一丈記征伐戰陣之能破鼎錄云吳陸遜

破劉備軍鑄一鼎其文曰破備鼎南史云

陳遺至孝母好食釜底焦飯遺作郡主簿恒喪

一粟貯歸後戰敗帶焦飯得活以為純孝之報

鼎鼎錄云王羲之鑄書鼎自以真隸紀已書

即沉於九江經鼎錄去梁武帝鑄金鼎寫老

子五千文蕭子雲書之沉於九江帝杜揚編

云唐貞元八年吳明國貢常燃鼎量容三斗光

紫類玉其色純紫每修飲食不熾火而自熱神

唐書云姚璿時九鼎成武后欲以黃金塗之

璿奏鼎神器貴朴不得外飾臣觀其上先有五

采豈待塗金為符曜耶后乃止井五代史云

蕭希甫誣奏帝曰與鄰人爭井井有寶貨有司

推劾井中破釜而已南唐近事云元宗嘗

欲真珠數升耿先生曰易事耳命以小參數升

以銀釜炒之食頃成珠江趙辭云潛周鼎於

江淮德後漢崔瑗云大禹鑄鼎象物百神饗

帝謙李尤云五鼎大和滋味集具雖快其

後人大和滋味集具雖快其

類書卷十 五

類書卷十 五

口損之為務 **應物**云雕螭刻篆相錯蟠
地中歲久青苔寒 **氣** **杜市**云淑氣含公鼎筆
力 **韓愈**云龍文百斛鼎筆力可獨扛 **柳宗**
元云炊稻視嬰出

牀

裝載釋名云牀裝也所以自裝載也 **息** **偃**詩云
或息偃在牀 **天星**天文集云紫宮門外有天神
六星 **牀名** **楊雄**方言云齊魯之間謂之簣陳楚
江淮之間或謂之第北燕朝鮮之間謂之樹自

八類傳卷下

五

閔而西秦晉之間謂之扛南楚之趙東齊海岱
之間謂之梓其上板衛之北郊趙魏之間謂之
牀廣雅云棲謂之牀浴牀謂之招服處通俗文
云牀三尺五曰榻板獨坐曰秤八尺曰牀釋名
云長狹而卑曰榻 **詩**云載寢之牀 **易**
云剝牀以膚切近災也 **巽** **下** **易**云巽在牀下
安說文云牀身之安也 **簣** **牀** **賤**也 **商**子云
入君處臣牀之上而天下理 **西京雜記**云
韓嫣以玳瑁為牀 **異物志**云麋狼形似鹿

八類傳卷下

五

兩角觸前向入牀則挂角故恒在平淺草中
入牀則得之皮可作履機角正四據南人因以
作器 **牀** **開**元遺事云西域波斯開元天寶
間遣使者十輩獻碼碼牀 **金** **馬** **明**生別傳云
明生隨神女入室中卧金牀玉枕 **石** **鄰**道元
水經注云南村人駱都小時到夷水石室邊採
蜜見一仙人坐石牀上 **禮** **云**曾子寢疾病
童子曰華而脫大夫之簣與曾子曰然斯季孫
之賜也我未之能 **易** **起** **易** **簣** **牙** **戰**國策云孟
嘗君至楚獻象牙 **牀** **論** **衡**云孔子將死
遺秘書曰不知何男子自稱秦始皇上我堂踞
我牀顛倒我衣裳至沙丘而亡後始皇東巡至
魯覲孔子宅見之至沙丘崩 **漢** **書**云酈食
其求見高帝方踞牀使兩奴好 **燕** **書**云
公孫鳳隱於昌黎九城寢土牀 **宋** **書**云高
祖嘗患体熱有獻石牀乃碎之惠勞人也 **木**
高士傳云管寧字幼安自越海及歸常自坐一
木榻積五十餘年榻上當膝處皆穿 **石** **列** **仙**

傳云脩羊公上華陰山石室中有懸石榻其上
盡穿陷也 **晉書**云桓伊善音樂蓄一蔡邕
柯亭笛嘗自吹之王徽之泊舟青溪側不相識
伊於岸上過徽之便令人謂曰試為我奏伊時
貴顯素聞徽之名便下車踞胡牀而作三調弄
畢便上車去不交一言 **齊書**云徐孝嗣初
在率府晝卧齋北壁下夢兩童子速云移公牀
孝嗣驚起聞壁有聲行數步壁崩 **唐書**云
李吉甫初政事堂會食有巨牀相傳徙之輒罷

樂府卷十

元

相不敢迂吉甫笑曰世俗禁忌何足疑耶撤而
新之 **醉登唐書**云杜甫嘗醉登 **魏**牀燈視曰嚴
挺之乃有此兒武亦暴猛中街之 **唐書**云
孟浩然王維私邀入內署俄而玄宗至浩然匿
牀下維以實對帝喜曰朕聞其人而未見也何
懼而匿詔浩然出 **唐書**云李峴同平章事
故政事堂不接客自元載為相中人傳詔者引
升堂置榻待之峴至即救吏撤坐 **隋書**云
以識有胡吹胡牀為交牀 **五代史**云馮道

軍中不設牀席卧一束芻而已 **謝靈運**云
連榻設華榻 **後梁**宣帝云衡山白王鏐漢
殿珊瑚支踞膝申父坐晏好為頓移 **杜**子
美云風牀展書卷 **李太白**云支牀錦石圓

帳

流蘇海錄碎事云流蘇乃盤線繪綉之毬五色
錯為之同心而下垂 **海錄**云斗帳小帳也
形如覆斗 **百子**詩話云唐人昏禮多用百子帳
其制本出戎虜苦寒之翻耳捲柳為圈以相
連鎖百張百閫故以百子名之 **禮**云故帷
不棄為埋馬也 **漢舊儀**云祭天有紺幄帳
虎幄左傳云衛侯為虎幄於籍圃注籍田之圃
新造幄幕皆以虎獸為飾 **漢書**云尚書
郎主作文書起草更直於建禮門臺給青縑白
綾或以錦給帳茵褥 **漢武**故事云西王母
感上之誠暮必神降上乃盛施帷帳燒炷沫香
香聞數百里 **甲乙**又云上以琉璃珠玉明月夜
光雜錯天下珍寶為甲帳其次為乙帳中以居

類書卷十

三

神乙以自居謂漢書云東方朔曰陛下誠能用臣朔之計請推甲乙之帳燔之通衢蓋部者舊傳云翟輔上事云漢文帝連上書囊以為帳惡聞紈素之聲賜惟東觀漢記云桓榮常寢病太子朝夕遣中人問疾賜以帷帳奴婢曰如有不諱無愛家室也絳紗漢書馬融傳云融世教弟子以千數常坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂弟子以次相傳鮮有入其室者漢書云文昌夏月多蚊貧無憐備債為作

類書卷二

三

情類普書云羊續為廬江太守卧一幅布憐穿敗糊紙補之梁史云柳惔甚畏其妻性愛音樂女妓精麗略不敢視僕射張稷與惔狎而為惔妻賞敬稷諸惔先相問夫人請奏樂其妻隔幔坐妓然後出惔得留目處漢書云公孫弘燕見上上嘗不冠汲黯前奏事上不冠望見黯避帳中使人可其奏晉書云謝尚為江夏都督始到官部人以布十四疋為尚造帳尚壞之

為軍士襦袴受業晉書云常暹母宋氏傳父業得周禮義乃就宋家立講堂書生百餘人隔絳紗幔受業焉唐書云武后時嬖臣張易之作七寶帳有魚龍鸞鳳之形明皇雜錄云帝友愛至厚殿中設五帷與諸王處號五王帳唐書云武后起望仙臺設玳瑁帳金唐書云元載寵姬薛瑋英載為設金絳帳處之唐書云楊國忠當國引酷吏吉温拜京畿閔內採訪使安祿山敕吏設白紬帳于傳以

類書卷二

三

伏命紫緇杜陽編云元載芸暉堂戶牖內設紫緇帳得於南海溪洞之中蓋絞緇之類輕薄無碍疑冬風不能入盛暑則涼自至其色隱隱忽忽不知為帳也吳越備史云錢鏐武肅王夫人嘗以王寢帳縵裂造青練帳將易之王曰作法於儉猶恐為吝卒不用沈澹約云甲帳蓄和壁螭雲張挂宮隋珠既吐睚眦披復舍風阮籍云薄帷鑒明月虞世南云寒輕緇之碧幔

枕

角枕詩云角枕粲兮 **琥珀**宋書云武帝時敕琥珀

命碎之為金瘡藥 **芳松**劉向別錄云有芳

松枕色變酉陽雜俎云臺山有色綾木理如綾

紋人取為枕呼色綾枕 **曲肱**孔子云飯蔬食飲

水曲肱而枕之樂亦在其中 **國寶**越絕書云越

王問范子曰寡人已聞陰陽之事殺之貴賤可

得聞乎曰陽主貴陰主賤當寒而溫殺暴貴當

溫而寒殺暴賤王曰善書 **以鳥國寶**不

類傳卷三十

三

禮云父母舅姑之枕几不傳 **神仙傳**云

漢武帝東巡見泰山老父鋤於道頭上白光高

數尺呼問之對曰有道士教臣作神枕枕有三

十二竅 **二十四**竅應八風臣行之轉少齒

生 **寶錢**卓行傳云陽城家貧常以木枕質錢

明開元遺事云虢國夫人有夜明枕置於堂中

紅光照室不假燈燭 **鳳鳴**明皇雜錄云同昌公

主有鷓鴣枕其枕以七寶合成為鷓鴣枕 **唐**

五行志云帝后寐嘗為豹頭枕以辟邪白澤

枕以辟魅伏熊枕以宜男亦服妖也 **開元**

遺事云龜茲國進枕色若碼礪溫潤如玉製作

甚工枕之而寐則十洲三島盡在夢中帝因號

遊仙枕 **唐書**云太宗嘗曰朕思天下事丙

夜不安枕 **新錄**云史鳳宣城妓也待客

異者有神鷄枕 **枕中記**云開元中呂翁經

邯鄲有盧生同止於邸主人方炊黃梁翁取囊

中枕以授盧曰枕此當榮適如願生但記身適

枕穴中未幾登第出入將相五十年榮盛無比

類傳卷三十

三

其夕卒遂寤呂翁在旁黃梁尚未熟 **居安**蔡邕

云應龍蟠蟄潛德保靈制器象物示有其形哲

人降鑿居安慮傾 **蘇彦**云朝景西翳夕舒

映天順神靖鬼須以寧眠寢貴無想氣和体平

樂心以道閑邪以誠 **梁元帝**云泰山之藥

既使延齡長生之枕能令益壽黃金可化豈直

劉向之書陽燄舍火方得萬洪之說

策

釋名云策者布之單然平也 **何遜**說文云

簾竹席也簾方言云宋魏間謂之笙或謂之

簾曲自閑之束謂之簾其粗者謂之簾條直文

而粗自閑而束周楚魏之間謂之倚伴自閑而

西謂之符簾安詩云下筦上簾乃安斯寢簾

簾書云篾席黼純筍席玄純注篾桃竹席也白

黑之緇以純綠也筍弱竹也玄純黑綠也並天

子朝燕之篾禮禮記云夫不在欵枕篾席禮

器而藏之畫漢書云獻帝尚書令王允奏曰

太史令王立說孝經六隱事能消却姦邪常以

良日與立入為帝說孝經一章以史二竹畫

九宮其上隨日時出入席淮南子云席之上

先雀簾樽之山先玄酒先玉貴之先本而後用

末也象牙王隱晉書云車末為廣州刺史子溢

多使工作象牙細簾土人患之開晉書云太

宰何曾遜位賜簾褥一具花開元遺事云學

士許慎放曠不拘小節多與親友結宴花圃中

未嘗具帷設坐只使僮僕聚落花鋪坐下曰吾

自花相為五行志云武后時嬖臣張易之為

簾唐盧氏雜記云簾君集高

所得金簾甚精御府所無柱柱陽編云元載

寵姬薛瑤英載為處却塵釋其得出于句驪國

一云是却塵之獸毛所為也其色皎鮮光軟無

比謝謝玄暉云珍簾李李太白云微霜淒淒簾色寒

酒醒思卧簾色李太白云微霜淒淒簾色寒

無痕韓愈云滿眼凝滑無痕簾

釋釋名云簾簾也自邾為為簾耻也廣

雅云愧快簾也音毗搭風俗通云戶惟為

簾名楊雄方言云宋魏陳楚江淮之間謂

之簾或謂之翹自閑而西謂之箔南楚謂之蓬

箔皆簾之別名西西京雜記云漢諸陵寢皆

有簾皆為水文及龍鳳像晉東宮舊事云簾箔

皆以青布綠純形孫卿子云簾簾棠葍可以

養形洞洞冥記云漢武起招靈閣翠羽麟毫

為簾珠漢武故事云上起神屋以白珠為簾

箔珠漢武故事云上起神屋以白珠為簾

箔珠漢武故事云上起神屋以白珠為簾

假織珠為簾風至則鳴如瑀

金玉 三秦記云明光宮以

金玉珠噉為簾箔

蕭蒿以為業

揚 南史云沈麟上居貧常為人作簾誤傷手

便流涕而還曰遺體毀傷感而悲耳

云梁夏侯直性儉率有妓妾十數並無被服每

有客常隔簾奏樂時謂簾為夏侯妓衣

史云夜明簾本雞林郡進張說所藏後書生請

類書卷下

三五

去獻九宮主為說解難

欽歛照檻色將晨可伶踈復哀隱映當窓人浮

清帶遠霧含光動細塵落花時晏拂會待玉階

春露依簾垂蛸絲當戶密寒開誰共臨掩晦獨

如失

珠光搖素月竹影亂清風彩散銀鈎上文鋪桂

戶中唯當雜羅綺相與媚芳

竹狀玲瓏庭闌盡處中不由經緯力安有卷舒

春公會妨燕寒宵豈隔風

帷

韻畧云憐帷單帳也

以自幃圍也幕絡也在表之稱也

組綬周禮云組綬所以繫帷

帳也

儀禮云國君與卿圖事館人布幕於

寢門外

淮南子云先針後縷可以成帷

禮記

卷下

禮云帷薄之外不趨

埋馬也

漢書云張良運籌帷幄之中

李陵云常備幕以禦風雨

油幕下

周曰幄又云四合象宮室曰幄坐上承壘曰帶

合弁斗之微以滿倉廩合疏縷之綿以成帷幕

典略云孔子及衛見夫人在絺帷中孔子

北而稽首夫人自帷中再拜有烏左傳云諸侯

救鄭鄭人將奔桐丘謀告曰楚幕有烏乃止尚

黑拾遺記云漢武帝以珊瑚為林紫錦為帷又

武帝好微行於池傍遊宮以漆為柱鋪女錦之

幕器服乘輿皆尚黑色示也記云漢孝文帝

所幸慎夫人帷帳不得文繡以非教朴紗幕拾

遺記云漢武帝李夫人死後常思夢命工人作

李夫人形或置於輕紗幕裏婉若生時帝大恡

幕所東觀漢記云衛青大克匈奴帝拜大將軍

於幕中因號幕府講誦漢書云董仲舒為博士

下帷講誦弟子轉以次相授業成莫見其面

安坐東觀漢記云張奐使單于諸夷反叛燒

度遠將軍門列屯烟火相望奐坐帷中與弟子

誦書輒墜稍安泰惟賈琮傳為蒯州刺史舊

典傳車駟為垂赤帷裳迎於州界及琮之部升

卓言曰刺史當遠視廣聽何有垂帷裳以自掩

塞命御者褰之紫緞吳志云孫權趙夫人壽盡

妙無雙權居昭陽宮倦暑乃展紫緞之帷夫

人曰此不足貴妾欲窳思慮能使下綃帷而清

風自入視外無有蔽碍列侍飄然自涼若御風

行續雜神仙傳云淮南八公詣淮南王安門皆

鬚眉皓素王歆少者八公皆成十五六童子門

吏以白安聞之不及獲即出迎之以登思仙之

臺張綺羅之幕設象牙之席補納魏書云魏太

祖雅性節儉帷帳壞則補納披帷宋書云袁粲

每過傳昭戶歎曰經其戶寂若無人披其帷其

人斯在豈非名賢乎隔紗秦記云符永固以太

常常送母宋傳其父業得周官義旨乃就來宋

家听講書生百人隔紗幔而受書焉

几

案屬說文云几案屬也廢物釋名云几廢也所

以廢物也廢閣也音執拂獻禮云獻几杖者拂

之變仍周禮云春官司几進士古事變几凶事仍

几授紀詩云授几有緝御加西京雜記云漢

制天子玉几冬則加緋錦其上謂之緋几公侯

皆以木為几冬則以細罽為案王几周禮云太

宰大朝觀會同贊玉几又書云玉兆類水相被
冕服憑玉几又漢書云祭天用玉几 **寶** 杜陽
編云同昌公主琢百寶為圓案 **金几** 漢武內傳
云帝受西王母五岳真形經履以黃金之几 **寶**
几 拾遺記云瀛州南有金盞之觀中有寶几覆
以雲紈之素 **石几** 南岳記去衡山石室有石林
石几 **訓誦** 國語云左史倚相曰倚几有訓誦之
戒 **授几** 左傳云諸侯之師必於偃陽荀偃士句
請於荀瑩曰水潦將降懼不能埽請班師智伯

卷之三十一

聖

怒投之以几 **隱几** 戰國策云郭隗謂燕昭王隱
几據杖眇視相使則厭役之人至 **筭几** 史記云
燕丹太子常與荆軻等素而食 **鴛几** 烈士傳云
魏公子無忌方食有鳩入案下怪之無忌使人
視殿下左右顧望見一鴛從屋上飛去 **羅几** 漢
書云平帝詔太師孔光曰大臣惟國之重書曰
毋違考老國之將與尊師而重傳其冷太師省
坐置几 **發几** 續漢書云大將軍何進辟鄭玄玄
不得已請之進為諫几杖待之甚優玄不受朝

服幅巾而見一宿逃去 **持几** 史記云漢高祖過
趙王張敖持案進食禮甚恭高祖箕踞罵之 **案**
案 後漢書云梁鴻妻孟光每上食與鴻舉案齊
眉 **斫案** 漢表傳云曹公平荆州欲伐吳張昭等
皆勸迎之唯周瑜陳拒曹之計孫權乃斫前奏
案曰有言迎北軍者與此案同 **化鹿** 神仙傳云
葛仙公學道女几山後得仙所憑木几化為鹿
三足時出山上 **狐几** 雲仙散錄云房壽六月召
客凭狐文几 **西几** 酉陽雜俎云黃瓠兒矮陋機

卷之三十一

聖

慧唐玄宗嘗憑之問外間事動有錫賚說肉几
書几 世說云王羲之詣門生家見棊几滑淨因
書之真草相半其父誤刮去驚懊累日 **鴛几** 語
林云任元褒為光祿勳孫馮翊往詣之見門吏
憑几孫入語任曰吏 **憑几** 對客為不禮任便搖之
吏荅云得罰体痛以橫木扶持非憑几也孫曰
直木橫施植其兩足便為憑几何必狐蟠鶴膝
曲木抱腰 **花几** 鄴中記云石虎所坐几悉漆雕
登皆為五色花 **賜几** 陳書云王冲為太子少傅

武帝以冲前代舊臣特申長幼之敬及即位益加尊大嘗從幸司空徐度宅宴筵之上賜之以几承謝朓云蟠木生附枝刻削豈無施取則龍文昇三趾獻光儀勿言素畜潔白必尚推移由躬奉微用聊承終日疲成張華云倚几之設設而不倚作器於此成禮於彼新柳子厚神石壁心物所素乎直聖主取焉以建家國員為棟搃齊為闔闔外隅平端中室謹飭度焉以几維並之則君子馮之以輔美德末代淫巧不

師古式斷茲標木以限肘腋歌形詭式曲程詐力制類奇邪用絕絕墨鳥杜甫云拂拭烏皮

几
類傳卷二十 四二二
終

類傳卷第二十一 勾吳虛舟鄭若庸

山東按察司副使古虞百樓鍾 毅

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外明夢韓張大器 同朝

臨清州知州古完呂 軒 校正

臨清州知州西蜀李完齡 重校

器用類 太學生注珙校梓

席

卷釋釋名云席釋也可卷可釋也釋釋名云

薦席所以自薦藉也泰山堂考索云越席凡

筵所以養體昭左傳云大路越席昭其儉也

綴書云底席綴純注蒻也綴雜線純緣也又

豐席書純皆天子朝燕之席禮禮記云奉席

如僑衡請席何鄉請何趾五香 鄒中記云石

季龍作席以金裝五香雜以五采綫編蒲皮緣

之以錦半月拾遺記云薛乘草高五丈葉並如

金形如半月亦曰半月草無花無實其質溫柔

子 195-125

可以為布為席謂拾遺記云周穆王時西王
 母來獻碧蒲之席黃莞之薦回風趙飛燕傳云
 飛燕為皇后其女弟上遺回風席翟羽扇麟文
 西京雜記云燕昭王設麟文席散荃蕪香不煖
 韓愈云孔席不暇煖五重禮云天子之席五重
 諸侯三重大夫再重士不重曲丈禮云席間函
 丈注函容也謂講問之時其席相對丈許也下
禮禮云為人子者坐不中席不敢當也必異禮
 云羣居五人則長者必異席鳳翽地理志云相
 州貢鳳翽席登州貢水葱席椰葉唐書云南蠻
 環王椰葉為席蒲筵三禮圖云士蒲筵長七尺
 廣三尺三寸無純注筵席純綠也錫晉連于
 云不知時與不時譬春不耕也不知行與不行
 譬以方為輪也不知宜與不宜譬以錦綠薦也
販席論衡云戒文仲不仁者三妾織蒲家人
越與民爭利高士傳云老萊子親沒隱蒙
 山之陽杞木為牀菁又為席吳越春秋云
 闔廬居不重席安子春秋云景公獵休坐

地而食晏子後至滅葭而坐公不悅獨席何
 也對曰臣聞介冑坐不席獄訟不席獄戶不席
 三者皆憂也臣故不敢以憂侍坐公曰善令人
 下席曰大夫皆席寡人亦席為門史記云陳平
 以弊席為門熊席呂氏春秋云衛靈公天寒鑿
 池宛春諫曰天寒起土恐傷民公曰天寒乎宛
 春曰公衣狐裘坐熊席殿隅有窟是以不寒
漢書漢書云文帝莞蒲為席漢書漢書云
席席安晏子為考鄭先賢傳云鄭為
巧工織于癸席滑而且涼先賢傳云戴憑
 徵博士詔公卿大會群臣皆就席憑獨立世祖
 問其意對曰博士說經皆不如臣而坐居臣上
 是以不得就席帝令與諸儒難說帝善之後正
 旦朝賀令群臣說經更相難詰義有不通輒奪
 其席以益通者愚遂重坐五十餘席京師語曰
 解經不窮戴侍中史記史記云任安與田仁俱

為衛將軍舍人從衛將軍過平陽公主家令兩
人與駢奴同席食二子拔刀裂斷席別坐主家
怪惡之莫敢問杜陽編云處上伊祈玄上
召入宮設紫莢席色紫而類莢葉光軟香爭冬
温夏涼此本鳥弋山離國獻四銘大戴禮云武
王踐阼席前左端銘曰安樂必敬前右端曰無
行可悔後左端曰民一及一側爾不可不念後
右端曰所鑒不遠視爾所代孫謝朓云本生
潮汐地落景照參差汀洲蔽杜若幽渚奪江灘

類傳卷三十一

四

遇君時採擷玉座奉金卮但願羅衣拂無使素
塵彌柳潭云照日汀洲際搖風綠潭側雖
無獨願絲幸有青袍色羅袖少輕塵象牀多麗
飾願君夜闌飲佳人時宴息

屏風

障風釋名云屏風障風也探古今註云果愚

屏也漢文帝紀又作伏思君朝行至內屏思惟
故曰果愚禮記云天子當象而立注云象
齊文屏風又釋名云象在後所依倚也皇周

禮云掌次王大旅上帝則張魏案設皇邸注
大旅上帝祭天於圓丘張禮為案於帷中

皇邸

謂以板為屏風又以鳳凰羽飾之此謂王坐所
置者也又禹貢羽畎夏翟後世無夏翟故周禮
鍾氏祭鳥羽象鳳凰色以為之覆於板上明堂
位及司几筵皆云人屨此不在寢廟無屋故不
得云人故別名皇邸唐書禮樂志云受釐皇邸
回蹕駐官周禮云司几筵凡封國命諸侯

類傳卷三十一

五

王位設黼屨甲洞冥記云上起神明臺上有
金牀象席雜玉為龜甲屏風前漢書云陳
萬年子咸數言事譏刺近臣萬年病召咸牀下
戒之語至半夜咸睡頭觸屏萬年大怒曰乃公
教汝不聽何也咸曰具曉所言大要教咸諂耳
萬年乃不復言東觀漢記云宋弘常燕見
御座新施屏風畫列女帝數顧視之弘正容言
曰未見好德如好色者上即為撤之吳錄
云景帝時紀亮為尚書令子隲為中書令每朝

謂以御屏風隔其座。立後京兆舊事云杜陵蕭
彪字伯文為巴郡太守以父老歸養父有客常
立屏風後自應使令。命銘三輔決錄云何敞為
汝南太守章帝南巡過郡有雕鏤屏風為帝設
之命侍中黃香銘之曰古典務農雕鏤傷民忠
在竭節義在修身。吳錄云曹不與善畫屏
風誤落筆點素因就以作蠅權以為生蠅舉手
彈之。謝承後漢書云鄭弘為太尉時舉第
五倫為司空班次在下每正朔朝見弘曲躬自

類傳卷三十一

六

早上問知其故遂聽置雲母屏風分隔其間由
此為故事。雲母西京雜記云趙飛燕為皇后上
遺其女弟雲母屏風迴風席七華扇。魏志
云太祖平柳城頒所獲器物有素屏風特以賜
毛玠曰君有古人之風故賜君古人之器。拾遺記云並優帶臥延清之室上設火齊屏風
列靈麻之燭又云有紫瑤璃屏風。王琰宋
春秋云明帝性多忌諱禁制者數十百品亦惡
白字屏風書結妹有白字輒易玄黃朱紫隨宜

代焉。古今注云孫亮作琉璃屏風鏤作瑞
應圖一百二十種。鄧中記云石季龍作金
細屈膝屏風蒙以白練畫義士仙人禽獸。
唐書云魏徵疏奏帝曰方以所上疏列為屏障
庶朝夕見之。唐書云房玄齡集古今家誠
書屏風。李絳傳云帝詔絳等收次君臣成
敗五十種為連屏張便坐帝每閱視顧左右曰
而等宜作意勿為如此事。太真外傳云玄
宗有屏風名虹蜺雕刻精巧殆非人力所到乃

類傳卷三十一

七

隋文帝造賜義成公主者置在北胡貞觀初滅
胡與蕭后同歸中國云。唐宋遺史云明皇
所幸美人王氏數夢人召飲具言於上曰此必
術士所為若再往以物誌之其夕夢中人往因
就硯中濡手印於屏風上寤以告帝索於外果
於東明觀中得其手文道士已遁去。楊妃
外傳云水晶屏上刻美人形可二三寸妃嘗遺
國忠置之樓上常偃息其下一日國忠獨臥屏
上諸女悉下各自叙姓名皆傳記最著者國忠

驚叱之恐復歸屏未幾果敗杜陽編云元載嘗居芸暉堂戶內設懸黎屏本楊國忠之寶也屏上刻前代美女妓樂之形雅以玳瑁水犀真珠瑟瑟極其精妙

滿香

琉璃

語林云武秋體廉惡風待坐晉武帝屢顧看雲昨愧帝笑之武曰此憲琉璃謝實密似踈帝有愆色方李尤云舍則潛避用則設張立必端直處必廉方雅閑風雅霧露是抗奉上蔽下不

類書卷三十一

八

失其常清防顏延年云踟躕清防密注清防屏風也謝登劉孝威謝齊屏風云昔紀亮所隔雲母武顧顧止貴琉璃豈若鶴臺之基拂崑山之碧畫巧吳筆素踰魏賜馮商其能賦李尤誰敢銘含影梁簡文帝云極班馬之巧兼曹史之慮均天台之翠壁雜水華之嘉名雲母之窓懸其麗色琉璃之扇愧其含影李賀云金鷲屏風蜀山夢

杖

周禮云春官伊耆氏掌共
其杖去之而以函
後漢書

云賜孔光靈壽杖又廣志云九真園出靈壽杖

仲秋按戶比民年七十者授之玉杖杖端以鳩

為飾鳩食不噎之鳥故取之魏書云武帝

賜楊彪銀角挑枝杖一枚魏書云獻杖者

執末魏書嶺表異錄云海中有大蝦蟇可為杖

長文餘荷條論語云子路從而後遇丈人以杖

類書卷三十一

九

荷條子路問曰子見夫子乎丈人曰四體不勤五穀不分孰為夫子植其杖而耘荷條拾遺記云廉竺家旁有古冢夜聞泣聲尋見一婦云漢末為赤眉剗棺見剗乞弊衣自掩竺從其言復見婦云君應遭火厄今遣君青蘆杖一枚奉報後鄰人見竺家有青氣如龍蛇之形旬日火從庫起燒其味玉十分道一火盛之時見青衣童子數來撲火即滅莊子云神農爆然放杖而笑注爆放杖聲呂氏春秋云孔子見弟

子倚杖而問其故杖而問其故

好子以六尺之杖 **化** 林 山海經云夸父逐

日而死棄杖化為鄧林 **叩** 頤 論語云原壤夷俟

孔子以杖叩其脛 **負** 手 禮記云孔子蚤作負手

曳杖逍遙於門敬曰泰山其頽乎梁木其隳乎

哲人其萎乎寢疾七日而卒 **莊** 子 云于黃

乘大馬軒車不容巷往見原憲原憲杖藜應門

搜 神記 云漢文帝微服過 **妙** 軒 柱金杖

出應門 **叩** 首 史記云張騫云臣前在大夏特見

類書卷三十一 十

叩竹杖蜀布問安得此大夏人曰買人往市之

身奔在大夏東南數千里云 **拾** 遺記 云劉

向校書天祿閣專精覃思夜有老人著黃衣植

藜杖杖端出火用以照向具問之答曰我是太

一之精天帝聞金卯之姓有傳者下而觀焉

乃出懷中竹牒有天文地圖之書以授之

劉根別傳云漢武帝登少室見一女子有九節

杖又神仙傳云王遙遇雨令弟子以九節杖撐

篋不濕 **龍** 神仙傳 云壺公遺贊長房躡真一

如取便到家以杖投於第陂顧之乃青龍也 **化** 龍

宣室志云楊隱之謁唐先生將歸先生以杖畫

地視其庭忽化懸崖萬仞崑崙谷重疊謂隱之曰

陵谷遂阡子將安歸隱之泣告乃以帚掃之庭

戶如故乃歸 **刻** 塔 塔寺記云謝尚嘗夢其父告

曰西南有氣至衝人必死惟建塔寺可禳若杖

頭刻塔形見有氣來可換之尚如言置杖果有

黑氣衝尚家以杖指之氣即起散闔家獲全氣

所經處數里無子遺 **不** 湯 五代史云契丹犯京

師王遣牙將王喚奉表契丹耶律德光呼之為

兒賜一木枋虜法貴之如中國几杖非優大臣

不可得峻持歸虜望之避道 **立** 節 傳 誠 云 嘉 德

歸 節 此 於 式 **乘** 危 到 流 云叩竹 藉 舊聞 靈 壽

資前識復有月霜均寄生桂潭側文彩既班爛

質性甚綱直所以天夫真為有乘危力未嘗以

過投履經芸苗植 **王** 祭 云茲杖靈木以介

眉壽奇幹直正不待矯揉據斯直杖杖之爰茂

子 195-130

扶危 郭璞云叢薄幽谷從風蔚猗簞以寧寐杖以扶危扶危殷允植德扶者捨杖焉資輔相天地匪賢而誰

鏡

光景 釋名云鏡景也光景也淮南子云

明鏡之始型朦然及以之玄錫削之以白旃則鬚眉可得而察胡曾云古鏡以金背塗之舉以照日必影徹墻壁**照形**魏元忠云明鑑所以照形往事所以知今**觀面**韓子云目短於

類傳卷三十一

七

七

自見故以鏡觀面智短於自知故以道正己鏡無見疵之罪道無過之惡目失鏡無以鑒鬚眉身失道無以知迷惑莊子云至人之用心也若鏡不將不迎應而不藏故勝物而無傷**耀明**符子云心善知人者看如明鏡鏡以耀明故鑒人淮南子云人舉其疵則怨人鑑見其醜則善鑒**文子云鏡不設形故能有形****無**申子云鏡無為而美惡自備**照邪**抱朴子云以明鏡九寸懸於背老魅不敢近若鳥獸

物照之皆見本形**傾冠**抱朴子云明鏡舉則

傾冠見矣**雞**異苑云山雞愛其毛羽映水則

舞魏武帝時南方進之以大鏡著其前雞鑿形

而舞**菱花**魏書云武帝有菱花鏡**火齊**王子年

拾遺記云穆王時梁國貢火齊鏡人語則鏡響

應抱朴子云或問如村來吉凶有道乎曰

一里外幸也明鏡或用鏡**王**拾遺記云王

如環星兩人相觀相知情此名為鏡**照骨**酉陽

雜俎云御溪石崖窟中有方鏡徑丈餘照人五

類傳卷三十一

七

七

類傳卷三十一

七

七

藏秦皇號為照骨寶在無勞縣山境**窺匣**酉陽雜俎云元和初海陵夏侯一庭前生百合花大儼常品因發其下得窺匣十三重各匣一鏡第七者光不蝕照日花環一丈其餘規銅而已**陸機**云仁壽殿前有大方銅鏡高五尺餘廣三尺二寸暗著庭中向之便寫人形體**光**孝經援神契云神靈液百寶用則幾鏡出宋均注大珠有光可為鏡**石色**拾遺記云周穆王時

石之鏡月照面如雪謂之月鏡**王功**呂氏

春秋云萬乘之主人之阿亦甚矣而無所鏡其
 殘亡無日矣孰當可鏡其唯士人乎鏡明已也
 功細士明已也功大**金鏡**魏武帝雜器物疏云
 有尺二金錯鐵鏡一枚**淮南子**云宮人得
 戟則以刈葵盲者得鏡則以蓋厄盲者不可照
 以鏡亂王不可舉其疵**宋書**尚書帝命期云桀
 失玉鏡用其磁歐注玉鏡喻清明之道**靈寶**謂
 恭**靈寶**考靈曜云秦失金鏡魚目入珠注金鏡
 喻明也**魏武雜物疏**云宮中有純銀臺鏡
 一**世說**云劉聰為玉鏡臺温嶠碎為劉越
 石長史北征得之後娶姑女下為聘**東宮**
 舊事云皇太子納妃有瑋瑋細鏡鏡臺一**靈寶**
 異苑云蜀賓王獲一鸞懸鏡以照之鸞觀影乃
 悲鳴而舞**史記**云柳忌衣朝衣冠問妻妾
 曰我何如城上望公美皆曰美明日徐來窺鏡
 自視始知不如徐公之色遠矣**西京雜記**
 云秦始皇有方鏡照見心膽女子有邪心者即
 信張心動然者始皇輒殺之**見賜**西京雜記云

高祖入咸陽宮得方鏡廣四尺九寸表裏有明
 人來照之影則倒見以手捧心可照腸胃五臟
 歷然無疑**異聞集**云隋王度有寶鏡歲疫
 度令僕者鏡前立有疾者照之即愈皆去龍駒
 持一月來光彩被體清涼而愈**三水小牘**
 云元積登黃鶴樓望江濱有光若盤就視得一
 鯉剖其腹有古鏡如錢大背有雙龍口常吐光
 異聞集云王度常夢一人朱冠紫衣曰我
 鏡神名紫珍**海內玉品**云徐孺子嘗事
 江夏黃公公卒孺子往會葬無行資齎摩鏡具
 自隨每所在賃摩鏡取給然後得達既至祭畢
 而還**蜀王本記**云武都丈夫化為女顏色
 美好蓋山精也至要為夫人無幾物故王於武
 都捨土於成都韓之蓋地三畝號曰武捨以石
 作鏡一枚表其墓**神仙傳**云負局先生語
 似燕代人因磨鏡問主人無有疾苦者若有
 輒出紫丸赤藥與之**抱朴子**云張蓋踊及
 船壞成二人精思於蜀雲臺山石室中忽有四

人黃絹單本葛巾往至其前曰勞乎二人稱頌
鏡中乃鹿也續搜神記云林慮山下有一
亭人過此宿者多病死有郅伯夷者宿此明燭
而坐中夜忽十餘人來自其捕博伯夷以鏡照
之乃群犬也蜀志云魏夏侯惇從征呂布
為流矢所中傷左目時夏侯淵與惇為將軍軍
中號惇為盲夏侯惇怒之每覽照大怒輒撲照
着地又張裕曉相術每舉鏡視回目自知刑死
未嘗不撲之于地唐書云路隋父被執虜

類傳卷三十一

去一

中毋告以貌絕類子遂終身不引鏡又韓臯貌
類父既孤不復照鏡開元遺事云宋璟未
第時因於日中覽鏡影成相字璟因此自負
傳異記云天寶中陳仲躬井中有鏡自云敬
穎又曰本師曠所鑄十二鏡之第七仲躬後交
戰累勝為大官其鏡此日有二十六字科蚪書曰
維晉新公二年七月七日午時於首陽山前白
龍潭鑄成此鏡背上一字管天文一宿依
方列之左日右月龜龍虎雀各一方安焉於鼻

題曰夷則之鏡龍賦錄云長安任仲宣
家畜寶鏡之識者謂三代物後有文皆篆籀八
字僅可讀曰水銀飛精百煉成鏡後仲宣南浮
洞庭風濤洶湧因泊夢道士赤衣乘龍詔仲
宣言此鏡乃水府至寶當歸我矣因持鏡去覺
失鏡所在唐書云魏證亮太宗臨朝嘆曰
以銅為鑑可正衣冠以古為鑑可知興替以人
為鑑可明得失朕常保此三鑑內防已過今魏
證逝一鑑亡矣唐書云韓休同平章事帝

類傳卷三十一

去

嘗引鑑照不樂左右曰自韓休入朝陛下無一
日敢何自朕戚不逐去之帝曰吾雖勝天下無
矣王飲松窓錄云漁者投網秦淮覺其常
極力舉網時鏡照之歷歷見五臟六腑驚懼失
墮後葛洪終不九國志云蜀王宗壽嘗
得一鏡照不可見今工人管之無所觀置巾
奩中或曰此鏡之光彩發於日見青水卯角小
兒獨坐市舍中亟令人訪之來水口鏡鏡神物
公宜見還出鏡與之長揮士衡云形

鏡則照窮謝詩云鏡類册協道亭似

玄闕對鳳臨清水垂龍掛明月照粉排紅粧插

花理雲髮玉顏徒自見常畏君情歎合暉梁簡

文帝云鑑鉢恒在側誰言覽鏡稀如來不見水

似扇長含暉脫入相如手疑言趙璧歸斤水庾

信云玉匣聊開鏡輕灰暫拭塵光如一片水影

照兩邊人月生無有桂花開不逐春試挂淮南

竹堪能見四隣帶何遜云玉匣開覽形寶臺

臨爭飾對影每含笑看光特轉側羽叙如何問

八類傳卷二十一

天

金鈿畏相逼蕩子行未歸啼粧坐相憶影中朱

超道云折花須目挿不用暫臨池當猶可憐面

偏與鏡相宜安釵釧獨響刷鬢袖俱移唯餘心

裏恨影中恒不知圓劉媛云夜蓄已竭曉鍾

將絕窓外明來惟前影滅階邊就水盤中光映

訝宿粧之猶調笑殘黃之不正欲開奩而更飾

乃當窓而取鏡龍庾信云鏡臺銀帶本出魏

官能橫却月巧挂迴風龍垂匣外鳳倚花中山

雞看而獨舞海鳥見而孤鳴臨水則池中月出

照日則壁上菱生懸簡文帝云金精石映水

暉沼清高堂懸影仁壽摘聲雲開月見水淨珠

明良史傅咸云不有心於好醜而象形其必詳

同實錄于良史隨善惡而是彰鳳李巨仁云

魏宮知本姓秦樓識舊名鳳從臺上出龍就匣

中生無波菱自動不夜月恒明非唯照佳麗復

得厭山精容司空圖云容成侯金炯云云謂

鏡疑姚崇云秦樓明鏡鑿有餘輝色自凝曉

光能洞徹光孟浩然云妾有鸞龍鏡清光常

八類傳卷二十一

天

畫發自從生塵埃有若霧中月愁來試取照坐

歎生白髮奇語逸塞人如何久誰別王建

云嫁時明鏡老猶在黃金鑲畫雙鳳背憶昔咸

陽初買來燈前自繡芙蓉帶十年不開一片鏡

長向暗中梳白髮今日後牀重照看生死終當

此長別

扇

春秋繁露云美事召美類惡事召惡類如

馬鳴則馬應之故以龍致雨以扇逐暑軍之所

及生以棘楚美惡有從來也

發淮南子云炎

火繁池披翠而扇**用**淮南子云夏不披裘非

愛之煖有餘也冬不用裘非簡之清有餘也

明崔豹古今注云舜廣開視聽求賢人以自輔

作五明扇漢公卿大夫皆用之魏晉非果與不

得甲**鵲**拾遺記云周昭王時塗修國獻青鳳

丹鵲各一雌一雄孟夏取鵲翅為扇一名條融

一名反景**七輪**古今注云長安巧工丁諶作七

輪扇連七輪大皆徑丈一人運之則滿堂寒戰

東宮舊事云皇太子初拜供漆要扇青竹

扇各一太子納妃供同心扇三十單竹扇二十

世本云武王始作筵又揚雄云關東謂之

筵關以西謂之扇**綵**晉中興書云安帝義熙

中禁絹扇及楊蒲**長柄**古今注云障扇長柄

扇也漢世多象伏象雉尾而製長扇**古今**

注云趙飛燕為皇后上遣賜雲母扇五明扇七

華扇翟扇蟬翼扇**宋書**云孝武賜吳興太

守何戢蟬雀扇顧影所畫時吳郡陸探微顧寶

先皆能畫者並歎其巧絕

雲母五明金薄莫難扇薄打絕金如蟬翼二

面彩漆畫列仙奇鳥異獸雲母帖其中彩色明

徹虎出時用此扇挾乘輿又有象牙桃枝扇或

綠沉色或木蘭色或作紫紺色或作鑿金色

杜陽編云上崇奉釋氏新羅國獻佛山上

內置九光扇于巖巘間四月八日召兩街僧入

內道場禮萬佛山觀九色光於殿中咸謂之佛

光即九光扇也**龍皮**開元遺事云王元寶家有

一皮扇製作甚質每暑月宴客置於座傍使水

酒之颯然風至明皇曾遣中使取之曰此龍皮

也**龍**帝王世紀云武王見喝入擁而扇之

列仙傳云介推入介山從伯陽遊後世見在

東海賣扇**東觀漢記**云黃香至孝夏以扇

侍于親側時扇枕席**搜神記**云魯少千出

陽人漢文帝微服懷金欲問其道少千執象牙

扇出應門**漢書**云張敞無威儀時罷朝會

過走馬章臺街使御史前驅自以便面拊馬注

子 195-135

復面扇類也類古今注云朱買臣爲會稽大

守懷章綬至壞舍國人未知錢物勞之曰得無

疲乎遺以純扇買臣至郡引爲止客類續漢

書云梁真作擁身扇類語林云諸葛武侯與

晉宣帝戰於渭濱乘素輿著葛巾捉白羽扇指

揮三軍類漢書云王莽用方技待詔黃門或

問莽形貌待詔曰莽所謂鴟目虎吻豺狼之聲

故能食之亦當爲人所食問者始恭誅戒待詔

而封告者後常騎雲毋屏面非親近莫能見注

外而即便而益扇類類搜神記云吳猛將弟

子回豫章江水太急人不得度猛以手中扇盪

江遂成橫陸徐行而過隨就水復然類晉書

云袁宏爲東陽太守謝靈運以一扇贈之宏曰

即當奉揚仁風慰彼黎庶類晉書云謝安鄉

人有罷中宿縣者詣安安問歸資答曰唯有五

萬蒲葵扇又以非非安乃取其中者執之士庶

競市價溢數倍類語林云殷與爲荊州都督

以毛扇上戒帝帝疑是故物使中劾劾曰桓榮

雲樞工匠先居其下管絃繁奏夔牙先聆其音

虞之此扇以好不以親類晉書云廣陵相陳

敏反留顧榮其卓等與其泉車榮初僞與和既

而說卓共攻之榮先歛舟於南岸敏率萬人將

出戰榮自麾以羽扇數數大泚類晉書云王

羲之居叢山見一老姥持竹扇賣之羲之書

其扇各爲五字姥初歎惋因謂姥曰但百是王

右軍書以求百錢姥如其言入競買之後姥復

持扇來請書羲之笑而不答類晉書云申書

令王珉與嫂婢私嫂捷婢甚苦婢素善歌而珉

好執白團扇故製白團扇歌云團扇後團扇乎

持自障面惟悴無復理羞與郎相見類晉書

云庾亮出鎮於外以帝舅尚執朝權王導不能

平嘗遇西風輒舉扇自蔽曰元規塵汚人類晉書

宋書云范曄謀逆被繫上有白團扇甚佳送曄

令書詩賦黃句曄書曰去白日之昭昭襲長夜

之悠悠上覽之悽然類齊書云蕭子顯頗負

才氣及掌選見凡流賓客不與交言但舉扇一

揮而已水冠恨之南史云齊竟陵王子良
之孫賁於扇上圖山水咫尺之內使覺萬里為
遙梁書云柳渾有句曰涼泉木槩下隴皆
秋雲飛王融見之而嘆因書齋壁及所執白團
扇又世說云羊孚作雪贊云資消以化乘氣以
霏值象能鮮積潔成暉桓簡書之扇上綴錄
書云張敷生而毋亡數歲便知感慕求毋遺物
散施已盡唯得一畫扇乃緘錄之每至感思輒
開筓流涕齊書云劉祥字顯微輕言舉行

齊書卷二十一

三

不避高下建元中為正員郎司徒府參軍入朝
以腰扇障日祥從側過曰作如此舉止蓋而見
人扇障何益彦回曰寒士不避祥曰不能賣表
劉安得免寒士梁書云羊欣字敬元會稽
王世子元顯每使書扇常不奉命元顯怒乃以
為後軍府舍人張九齡云九齡既及上昔
恐為李林甫所危因進白羽扇賦云當時而用
任物所長彼鴻鵠之翮羽出江湖之下方安知
煩暑可敵清涼豈無絳素彩畫文章提携密爾

推動馨香惟乘珍之在御何短羽之敢當與竊
思於聖后且見持於未央伊昔泉澤之時亦有
雲霄之志苟效羽之得所雖殺身而何忌肅肅
烏羽穆如清風縱秋氣之移春終感恩於篋中
九華曹植云昔吾先君常侍得幸漢桓帝賜尚
方竹扇名曰九華因賦曰形五濼而九折幾塵
解而縷分做虬龍之蜿蜒法雲霓之網緼因形
致好不常厥儀方不應矩圓不中規誤取吳越
備史云王元俊精於圖畫嘗狀一扇于齋中壁

齊書卷二十一

三五

客至遂誤取之陸士衡云彼凌霄之
條焉播鮮輝之慈精隱九皋以鳳鳴游芳田而
龍見累懷璧於羨羽控千歲乎一箭委曲體以
受制奏雙翅而為扇何遜云如理信非玷
學月且為輪機杼靡燕妾裁縫篋笥人搖風入
素手招曲掩屏羅袖幸時拂微芳聊可因班婕妤云新裂齊紈素皎潔如霜雪裁為合
歡扇團圓似明月出入君懷而搖動微風發常
恐秋節至涼颺奪炎熱乘翰篋笥中恩情中道

絕楚竹周弘正云齊統緒楚竹從來本相送將

申湘女悲宜並班姬怨王獻之云七寶畫

團扇繁爛明月光與郎却喧暑相憶莫相忘

雞丘巨源云妙貴經冬夏巧妖出莫開裁狀白

玉壁絳似明月輪表裏鏤七寶中街駭雞珍靈

作景山樹圖為河洛神來延揮落玩入與鏤劍

親生風長袖際晞華紅粉津倩巧迴驕意隱暎

合歡人蟬翼許詢云良工取芳林妙思觸物騁

幾疑秋蟬異國取望舒景許倪破扇詩蔽

類書卷三十一

三五

日無全影推風有半涼不堪障巧笑猶足動衣

香江淹云絢扇如圓月出自機中素畫作

秦玉女乘鸞向煙霧彩色世所重雖新不代故

切愁涼風至吹我玉階樹君子思未畢零落在

中路清景劉禹錫云團扇復團扇奉君清暑殿

秋風人庭樹從此不相見上有乘鸞女蒼蒼垂

網漏明年入懷袖別是機中線

燈

說文云鏡謂之燈韻集曰無足曰燈有足

曰鏡西京雜記云漢高祖入咸陽宮秦有

背玉五枝燈高七尺五寸下作蟠螭口啣燈

則鱗甲皆動煥炳若列星恒清西京雜記云長

安巧工丁諤作恒清燈九龍五鳳雜以芙蓉蓮

藕之奇拾遺記云海人乘霞亦以雕囊盛

數升龍膏獻燕昭王王坐通雲之堂亦曰通

霞臺然龍膏為燈火色曜百里煙色如琥珀唯

南萬畢術云取蛇脂為燈置水中即見諸物

拾遺記云周穆王設長生之燈以自照列蟠

類書卷三十一

三五

飾之燭編於宮內行有鳳麟之燈以水荷蓋其

上百枝天寶遺事云韓國夫人造百枝燈高八

十丈然之光照數里百華秦故事云百華燈樹

正月朔朝賀殿下設於三階之間端門外設

五尺三尺燈月照星明雖夜猶畫洞冥記

云漢武帝然芳改燈於閣上光色紫有白鳳黑

冠黑龍昇足來戲於閣洞冥記云武帝

白鳳骨席青錫為屑以淳蘇油和之照於神壇

夜暴雨火光不滅洞冥記中記云石虎正旦會

於殿前設百二十枝燈**九光**漢武帝傳云西王
母遣使謂帝曰七月七日我當暫來帝至日墀
除然九光燈占瑞西京雜記云樊噲問陸賈曰
自古人君受命於天豈有瑞應乎賈曰目羈得
食燈花得財乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事
喜小既有徵大亦宜然**正坐**漢書云采奕女為
陰瑜妻夫亡奕適嫁與太原郭奕采入郭氏室
暮乃去惟慢建四燈飲色正坐郭氏不敢逼

續沈約宋書云高祖清簡寡欲牀頭有土障壁

上有萬燈籠**鬼見**語林云稽中散燈下彈琴忽
有一人而甚小斯須轉大遂長丈餘單衣革帶
稽視之既熟吹其燈滅曰吾耻與鬼魅爭光

中晉書云佛圖澄預知剋曜之敗令童子齋齋
七日取麻油合燕支躬自研於掌中舉示童子
察然有輝童子驚曰有軍焉甚效見一人長大
白晝以朱條縛其肘澄曰此即曜也勒甚悅遂
赴洛拒曜生擒之**自煎**漢書云膏以明自煎又
父子云膏以明自銷**班固**云金缸街壁是

為外感注燈盞列於室有似列錢**金華**李
賢誓勉矜惟日不足金羊載輝作名以續**九光**
謝朓云發翠斜溪裏著寶岩山峯抽並類仙掌
術光似燭龍飛蛾再三繞輕花四五重孤對拍
思夕空照舞衣縱**餘**紀少瑜云殘燈猶未滅
將盡更揚輝惟餘一兩爛裁得解羅衣**倪客**王
筠云百花曜九枝鳴鶴映冰池朱光木內照丹
花後外垂流輝恍嘉客翻影泣生離自銷良不
海明白願君知**吳筠**云昔在鳳凰閣七采

花籃陸離看管悵燭漫照銀屏燈隨烟光轉

氛氳霧裏輕能乃五三夜桂樹月中生**升**范
靖妻沈云綺筵日已暮羅帳月未歸開窗散鶴
彩含光出九微風軒動丹箔水字淡清輝不怪
輕蛾繞暗恐曉地飛**范**范堅云爾乃旋開房
升玉榻列華簾涼凝蟻浮柱顛其始燃秘閣於
是乃開芳牋文傲仰睇州抽絲如蠅籠吐輝爛
若野陽復旭**孫惠**云曉若雲停欄已星布
支曇諦云既明遠理亦弘近教于燈同輝

一枝並耀飛烟清夜流光洞照見形恍景悟章
則妙**四照**庾信云百枝同樹四照連盤香騰然
密氣雜燒蘭燼長宵久光青夜寒**宋燼**庾信云
輝輝朱燼焰焰紅燄**九微**簡文帝云九微間吐
百枝交布聚類炎洲疎同火樹前音馥氣芬炷
擎心寒生色淺露染光沉**並**江搃云百花疑
吐夜四照似合春有的連星出亭亭向月新採
珠非合浦贈珮異江濱若任扶桑路堪言並日
輪厭生孟郊云燼前双舞蛾厭生何太切想爾

飛來心飛明不飛滅天若百尺高應去捲明月

辛

長明羅隱云破暗長明世代深煙和香氣漸沉
沉不知初點人何在只見當季火至今曉微紅
蓮開沼而夜如寒月鎮潭心孤光自有龍神護
雀戲蛾飛不敢侵

燭

燼取周禮云司烜以夫燼以祀之明燭
燼說文云庭燎大燭也**禮記**云嫁女之
家三夜不息燭思相離也**禮記**云男子入

女子出門夜行以燭無燭則止**禮記**云
治國而無禮譬如終夜有求於幽室之中非燭
何見**禮記**云上客起燭不見政注跋燭木
聚殘本客見之知夜深淺而慮主人倦也**宋**
陸士衡云木葉搗為燭明如胡麻燭**王符**
云隅燭之施明于幽室也前燭則盡照後燭
而益明二者相因以成大光**抱朴子**云夫
明燭宵舉則飛蟲群赴**史記**云始皇塚中
以人魚膏為燭**地鏡圖**云見美女戴燭行
陰從其出入處有美玉**開元遺事**云寧王
夜嘗有獻燭非蠟非脂酒酣狂作則昏暗否則
明**國史補**云京師歲旦晚漏前宰相三司
使大金吾皆以揮燭百炬擁焉方布如城謂之
火城**韓詩外傳**云楚莊王賜群臣酒日暮
燭滅有索焚人衣者美人援絕其冠纓告王王
曰人醉失禮奈何欲頸婦人之節而辱士乎乃
命群臣皆紀纓然後上燭**尚書大傳**云晉
平公問師曠曰吾年七十欲學恐已暮師曠曰

子 195-140

子

臣聞老而學者如執燭之明執燭之明執燭之明
行公白善為說苑云齊桓公設鹿燎為上之
欲造見者期年而士不至求野鄙人以九九之
術見桓公曰九九足以見乎對曰臣為是足以
見也聞主君設鹿燎以待士期年而不至夫士
所以不至君天下賢君也四方之君皆有謂不
及君故不至也夫九九薄能耳而君猶禮之况
賢於九九者桓公曰善禮之期日而士至說
韓子云鄙人有造燕相國書者諫謂持燭者曰

劉向卷三十一

三十一

舉燭而誤書舉燭燕相受書曰舉燭高明高明
者舉賢而任之不後漢書云巴祗為揚州刺
史與客坐閣中不然官場後魏書云甄琛
舉秀才入都常奕其通夜令蒼頭奴常執燭輕
則加杖奴曰即君若讀書執燭不敢辭罪今博
奕何事也琛慙遂更習經史先賢傳云皇
甫無逸按部宿民求燈炷盡主人將續之無逸
拍刀斷其帶以繼焉南史云蕭文球丘令
措江拱並以文稱堯陵王夜集賦詩約四勅刻

燭一寸文瑛曰何難之有乃與江拱共筆鉢立
酌響絕而成破史記云顏叔子獨居一室夜
大雨比舍舍窮一女投之叔子令女執燭燭盡
乃破扉挂續至明不分史記云甘茂亡秦
奔齊逢蘇代為齊使秦茂曰臣聞貧人女與富
人女會績貧人女曰我無以買燭而子之燭光
幸有餘願分我餘光無損子明而得一便焉今
臣困而君方使秦茂之妻子在焉願以餘光振
之之西京雜記云匡衡勤學而無燭隣舍有

劉向卷三十一

三十一

燭光穿壁引其光以書晷而讀之世說云
石季倫以蠟燭代薪而炊唐書云柳公權
為翰林學士常夜召對玉堂燭殿而語未盡官
人以蠟液濡紙繼之唐書云冬振約為翰
林承旨夜禁中燭盡以金道花炬送還院吏
皆驚天寶中事云申王以龍檀木刻童子
綠衣束帶每遇夜房列就重燭謂之燭奴開
元遺事云楊國忠每宴使每婢執一燭四
行位呼為燭圍又長安後記云蕭淑密使每

婢執一燭四行立人難辨

代淮南王渥居喪晝夜不辨飲樂然十圍之燭以

擊毬一燭費錢數萬記記開云韓魏公師定

武時夜作書令一侍其執燭于旁其他顧燭燃

公鬚遂以袖揮之而作書如故少頃回視已易

其人公恐主吏鞭之亟呼勿易渠方解持燭矣

蘭膏宋王云蘭膏明燭注以蘭漬膏取其香也

謝眺云杏梁實未散桂宮明欲沈暖色輕

帷裏低光照寶琴徘徊雲鬢影灼燦綺疏金根

君秋月夜遺我洞房陰梁元帝云魚燈且

戒爐鶴燭暫停輝自有銜籠燭青火入朱扉

簡文帝云搖同心之明燭施雕金之麗禁眠

龍榜繞側鳳雙安菖蒲傳酒坐欲闌碧玉舞罷

羅衣單影度臨長枕煙生向果盤迴照金屏裏

脉脉兩相看劉孝綽云日下房櫳開華燭

命佳人側光全照局迴花半隱身傅玄云

元正始朝享萬國執珪璋枝燈若火樹鹿燎繼

天光傅玄云煌煌丹燭燭飛光取則龍

景擬象扶桑照彼玄夜炳若朝陽焚彤監世無

隱不彰張景陽云飛蛾拂明燭賀方

回云鬼城來翩翩慕此堂上燭附炎竟何功自

取焚如酷感彼萬動微保生在無欲不見青林

蟬飲風聊自足唐太宗云燭聽風來動花

開不待春鎮下千行淚非是為思人

火釋名云火化物也亦言燬也入即毀壞也

陽精春秋考異卯云火者陽之精譙周古

火考云古者茹毛飲血燧人氏初作燧火人始

燔爇河圖云伏羲錯木作火君象白虎通

云火陽也君之象也非土不榮禮記云昔先

王未有火化後聖有作修火之利范金合土以

炮以燔以烹以炙元命包云火之為言委

隨也故其立字人散于者為火說文云燠

蒸火也煨盆中火也燦火飛也燠燠火光也詩

云燎之方陽或滅之炎上書云火曰炎

上炎上作苦 **易**云燥萬物者莫熯乎火

禮云火之於人也尊而不親 **原**書云若火

之燎于原不可向 **禮**云司烜氏以陽

燧取火於日 **禮**云司燧掌火之政令季

春出火季秋納火 **易**云火就燥 **左**傳

云鄭子產襍火于玄冥回祿注玄冥水神回祿

火神也 **陽**淮南子云陽燧見日則變而為火

尚書云藻火粉米以五采章施於五色作

服 **左**傳云炎帝以火紀官故為火師而火

名又云陶唐氏之火正閼伯居商丘 **白澤**

圖云火之精宋無忌 **括**地圖云神丘有火

穴光照千里 **玄**中記云南方有炎山在扶

南國之東加營國之北諸薄國之西山從四月

而火生十二月火滅正月二月火不然山上但

出雲氣而草木生葉枝條至四月火然草木葉

落如中國寒時草木繁榮也行人以正月二月

三月行過此山下取此水以為薪燃之無盡時

取其皮績之為火浣布 **十洲記**云炎洲在

南海中地多土千里去崖九萬里上有麒麟

豹青色大如狸張取之積薪數車以燒之薪盡

而此獸在火中燃其毛不燥斫刺不入打之如

皮裏以鉄推鍛其頭數十下乃死以其口向風

須臾便活而起以石上背蒲塞其鼻即死取其

腦與花服之靈十斤得壽五百歲 **十洲記**

云有火林山山中有火獸大如鼠毛長三四寸

或曰山可百里許取其獸毛績以為布名曰火

布布國人衣服之此布垢汙以水流濯之終日

不紫以火燒布兩食久許出其垢即去白如雪

又山海經云獸人國有獸黑色火出其口中

春秋潛潭巴云火從井出有賢士從人起

火明賢者象賢者屈滯象從井出 **山海經**

云崑山有鳥狀如鴉而赤身首名曰竊脂可

以衛火又云符愚之山有鳥名鶴其狀如鷓而

赤喙可以衛火 **拾遺記**云燧明國不識四

時晝夜有火樹名燧木 屈盤萬頃有鳥名鴉味

樹則燦然火出 **海經**注云火山國

霖雨火常燃火中有白鼠毛可作布敵則火浣
之役新出山海經云厭火國人首獸身口中

吐火老槐莊子云老槐生火火血為磷人弗怪

也注磷野火稿竹淮南子云稿竹有火弗鑽不

燃土中有水弗掘無泉得漢書五行志云

舉群賢而命之朝遠西倭而放諸野賢俊分別

官人有序如此則火得其性矣失性劉向云棄

法律則火不炎上讒夫昌邪勝正則火失其性

若雲戰國策云楚王遊雲夢野火之起也若雲

火攻孫子云兵法曰凡火攻有五

一曰火積三曰火輪四曰火庫五曰火隧積油

博物志云積油萬石則自然生火泰始中武庫

火積油所致也歐陽春秋繁露云若人君惑於

讒邪內離骨肉外踈忠臣咎及於火則大旱必

有火災春秋繁露云火不炎上秋多電由

王者視不明也國語云火焚其燹器由玉

者我棄五則注則常也韓非子云丈人之

慎火也塗其隙白圭之行堤也塞其穴故丈人

無火難白圭無水患風俗通云城門失火

禍及池魚案百家書宋城門火沒池中水沃之

魚露盡獲注云同門府姓池姓死於火蜀史

記云武王渡河有火自上復下至王屋流為鳥

其色赤行韓非子云魯燒積澤疾此風恐燒

國哀公懼自將衆趨救之人不救又盡遂獸乃

問仲尼對曰逐獸者樂而無罰救火者苦而無

賞此火所以不救也請從刑罰乃下令曰木

火者比降比之罪今下未過火已滅矣左

傳云成周宜樹火人太之也人火曰火天火曰

災化雀魚蔡典畧云蔡伯出獵至咸陽有大鳥

沉下化為白雀啣綠丹書集于公車拾遺

記云晉文公焚林以求介子推有白鷄繞煙而

噪或集介子之側火不能焚晉人嘉之為立臺

號曰思煙呂氏春秋云齊桓公使人告魯

曰管夷吾寡人之讐也願生得之魯君許諾乃

膠其目置之匣中至齊境桓公以朝車迎之

以燻火左傳云裨篋言於子產曰宋衛陳

火攻孫子云兵法曰凡火攻有五

三六

火攻孫子云兵法曰凡火攻有五

三九

若同日火若

產弗與注天災流行非獲所息行賞韓非子去

越王問大夫種曰吾欲伐吳可乎對曰可矣試

焚宮室民莫能救火乃下令曰民之救火而死

者比死敵之賞民之塗其體被濡衣走火者左

二千人右三千人史記云雁洵追孫臏臏

量其行暮當至馬史記云雁洵追孫臏臏

雁洵死此樹下於心令齊軍萬弩夾道暮火舉

而俱發洵夜至見心書乃舉火燭之讀畢萬弩

類考 卷五 四

俱發雁洵大敗韓詩外傳云晉平公藏莖

焚救火三日夜乃止公子晏東帛賀曰王者藏

于天下諸侯藏于百姓農夫藏于困廩昔桀紂

殘賊為天下戮今皇天降災于藏莖君之福也

焦土 漢書云項王西屠咸陽殺秦降王子嬰焚

其宮室火三月不滅杜牧云楚人一炬可憐

焦土史記云陳勝吳廣夜篝火狐鳴呼曰

大楚興陳勝王東記云里婦夜亡肉姑以

為盜而逐之婦過所爭諸毋語云故里毋就東

請火治之亡肉家遂追還其婦漢書如祀

志云柏梁火粵人勇之言粵俗有火災復越大

屋勝獸之于是作建章宮千門萬戶列女

傳云梁姑姊室火兄子與二子在內欲取兄子

輒得其子火盛不得入曰是豈可告人曉和被

不義之名何面見兄弟國人哉遂赴火死儲水

東觀漢記云廡范為成都守地迫屋狹百姓夜

作以供衣食又禁火民復蔽之失火者日屬范

令夜作但使儲水百姓皆悅東觀漢記云

梁鴻牧豕長安上林苑中失火延人家問所燒

財物悉推豕償之其上言少鴻願以身作躬執

甚勤劉琨傳云琨除江陵令時縣境連年

火災每火理輒向之叩頭即及風火滅詔

問及風滅火處北渡河何以致此琨曰偶然帝

曰此長者之言也東觀漢記云卸俾為長

沙有義士古初遭父喪未葬隣人火起及舍棺

不可移初冒火伏棺上火隨滅搜神記云

類考 卷五 四

麋竺常從洛歸未至家路次有奸婦從竺求寄
 載行二十餘里婦謝去謂竺曰我天使也當往
 燒東海麋家感君見載故以相語竺因請救不
 許曰不得不燒君疾行我緩來竺乃行歸家出
 財物日中火大發不火漢書云車師後王姑句
 家才端生火皆隄曰茅端火無氣也後魏
 書云祖瑩好學以晝繼夜父母恐其成疾禁之
 然火讀書瑩以衣被蔽塞其窓戶恐為家人所
 覺撤屋梁書云阮孝緒家貧僮妾竊隣人糠以
 繼爨孝緒知之不食更令撤屋而炊晉書
 云佛圖澄嘗與石季龍升中臺澄忽驚曰幽州
 大火取酒喫之徐云救已得矣季龍遣驗幽州
 報云邇日火四門起急雨從西南來滅之雨頗
 有酒氣又汝南先賢傳云郭憲從南郊舍酒東
 北三巽云齊失火以厭之後齊果上火事陽
 拾遺記云仰帝字君珍喪親盡禮去墓百里夜
 行備有鳥嘶火夾之齊書晉書云張華為司空
 武庫火華懼趙王倫變作列兵固守然後救之

故累代之寶及王莽頭孔子履盡焚見漢萬曆
 蛇切穿屋飛去嚴光宋書云晉惠帝永興元年
 成相王伐長沙舛夜斗戰鋒有火光如懸燭齊
 晉書云韓伯家貧年數歲天寒母為作襦令
 伯捉熨斗謂之曰日者襦斗當作復禪伯曰不
 復須母問其故對曰火在斗中而柄尚熱今既
 着襦下亦當暖嚴晉書云殷浩北伐江道為
 長史取數百鷄以長繩連足皆繫火一時驅放
 過壘集敵營皆燃火杜陽編云唐順宗朝拘
 彌國貢却火錐遇烈火錐之即滅火鳥杜陽編
 云唐順宗朝拘彌國貢二鳥純黑色似燕聲清
 厲不類常鳥置於火中即火自散去雀列仙
 傳云陶安公冶師也數行火術一旦散上紫色衝
 天須臾朱雀止治上曰安公安公冶與天通聖
 因神仙傳云姚光有火術令吳王積荻千束焚
 之荻了火盡光恬坐灰中振衣而起傳燈
 錄云百丈謂鴻山師曰汝撥爐中有火否師云
 無百丈躬起深撥得火舉以示之云此不是火

師遠悟云列仙傳云齊封于黃帝陶正常
能作五色烟猶木庚寅吾云風前細烟起月裏
黑雲生發燭看喬木侵光識遠城陽潘尼云
覽天人之至周嘉火德之為貴舍太陽之靈暉
休淳剛之正氣謂禮潘尼云揚絳發怒則雷霆
之威也明照遠鑒則日月之輝也甄陶品物則
造化之制也濟育群生則天地之惠也是以聖
人擬火以制禮憑薪戴逵云火憑薪以傳燄人
資氣以享年苟薪氣之有竭何年燄之恒延燄

類書卷三十一

顏延之云火含煙而煙妨火桂懷蠹而蠹殘
桂然火勝則煙滅蠹壯則桂折霞發梁簡文帝
云浮空覆雜影合樹密花勝乍如落霞發頰頰
巫雲生暎光飛百仞從風散九層欲持翡翠色
時出鯨魚燈謂張正見云茅蘭夾兩岸野燎
燭中川村長合夜影水狹瘦浮煙收光暗烏弋
分火照漁舡山人不炊桂樵華幸共然

香爐

漢官典職云漢尚書郎給端正侍女史二

人絮衣服執香爐燒煙從入其中九西京雜
記云長安巧工丁謨作九層博山香爐奇禽怪
獸自然能動金鄴中記云石季龍冬月為複
帳四角安純金銀鑿鏤香爐四西京雜記云
長安巧工丁謨者作被中香爐本出房風為機
發環轉運四周自然能動謂真祥記云費崇
先少信佛法常以鵲尾香爐置膝前謂襄陽
記云劉季和性愛香嘗止別還過香爐上主簿
張坦謂之季和曰荀令君坐處三日香謂我如

類書卷三十一

何如謂美婦人憐心媚眉見者皆以為好其隣
醜婦法之見者走公欲使下官走耶季和大笑
以是知坦謂集異記云吳郡吳恭能筮會稽
盧氏失樽謂使泰筮之曰質雖為金其象實
山有樹非林有孔非泉此香爐也語其處求得
之謂古詩云誰能為此器公輸與魯班朱火
然其中青烟燭其間順風入君懷四座莫不歡
香風難火居空令蕙草殘謂劉向云嘉此正
臨巖若若山上晉太華承以銅盤中有蘭綺朱

火青煙卷二十一給云紫色何雜抹補更相餘

磨廢或騰倚林薄香芊綿掩筆終不發含熏未

肯然風生玉階樹露湛曲池蓮寒蟲蛩夜室秋

雲沒曉天四臨昭明太子云為嵩山之龍從象

柳林之芊綿於時青女司寒紅光躋景翠帷已

低蘭膏未屏炎熒內曜必芬外揚似慶雲之呈

色比景星之舒光火微元帝云蘇合氣氤非煙

若雲時積更併乍發還分火微難盡風長易聞

孰云道力慈悲所薰王傳釋云瘴火埋朱蘭

煙毀黑結構危峯橫羅雜樹寒夜含暖清霄吐

霧蘭通沈約云日和清夜吐蘭煙四面充如彼

崇朝氣觸石繞華嵩

詩卷第二十一終

詩卷第二十二 勾吳鹿舟郎若庸纂輯

山東按察司副使古虞百樓鍾 毅 校閱

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明慶翰張大器 同閱

知州古完呂 珩 校正

知州西蜀李元齡 校

布帛類

錦繡

類卷二十一

補書云補綴絳繡注織縵與補同文為天子

之服東錦儀禮云禮姑享婦人送者酬以束錦

注送者謂隸子弟妻妾采禮云童子以錦采

髮典周禮云典絲有文繡備采又云畫繡備

謂之繡東禮記云紉錦束髮注童子之飾也

有恒又云仲秋之月命司服文繡有恒必循其

故交又云以者不可 同於所安樂之義

也 繡文繡之美周禮云行幣圭

以馬璋以皮瑋以帛琮以錦琥以綉璜以繡圭

六物者以和諸侯之好禮云君衣狐白裘

錦衣以揚之先左師見夫人之步馬者

問之對曰君夫人氏也左師曰誰為君夫人余

胡弗知國人婦以告夫人使饋之以錦先之以

玉如金釋名云錦金也作之功其體其金

釋名云繡脩也文脩然尚綱中云衣錦尚綱

惡其文之著百純穆天子傳云吉日甲子天子

乃執白圭玄璧以見西王母獻錦組百純西王

母拜拜而受之一呂氏春秋云衛人一錦

裴成文選云貝錦裴成濯色江波綱爾雅云

素錦綱杠郭璞注曰以白地錦編旗之竿也火

取列女一范氏之藏火于華曰能入火取錦者

從所多少皆予之商立開入火往回而身不燒

後彼語林云陳元方遭父喪骨立其母慙之以

錦被蒙其上林宗往弔見而責之賓客絕百許

日無孫卿子云天子者勢至尊重無上矣衣

被則五綵雜間色重文繡加飾之以珠玉也

刺史記云刺繡文不如倚市門一

左傳云一婦人一三十兩注三十疋也一

左傳云子皮使使尹何為也子產曰少未知

可一不使人學製馬共為美飾不亦多乎一

寄潘宛轉循環文甚斐悅一史云楚莊王有

愛馬衣以文繡魚油史云女王國貢魚油錦紋

綵尤異入水不濡濕云有魚油故也一漢官

儀云虎賁中即將占官衣紗縠單衣虎文錦袴

餘即亦然一後漢書云甄珠為定州刺史既

至卿衣錦畫游一漢內傳云帝見西王母巾

器中有一小卷黃書盛以紫錦之囊帝問此何

書王母曰五岳真形圖也一漢官儀云尚書

即直中官供錦帳一漢書云馮夫人出塞得

錦車一諸葛亮云今民貧國虛決勝之資惟

錦耳一論衡云綉之一何異哉及加

五采之功施針綉之巧則文章炫耀而學者亦

如之一吳志云蔣欽為右護軍孫權嘗入其

內毋練帳縹被權歎其在貴守約勅御府其
毋作錦被改易帳布傳云天子以文綉布地

雜舊唐史云謝延皓太順中以詞賦擅名與
徐寅不相上下時號錦繡堆唐書云李成

每與賊戰必錦裘繡帽自表指領陣前反

太常妻辛夫人傳云夫人魏衛尉蒲侯毘之女

不好華麗從外孫胡毋暢上夫人錦被乃反臥

為唐書云柱亞拜淮南節度使泛九曲池曳

繡為颿詔曰要當稱是林沼李衡曰未有錦纜

類書卷三十三

云何亞大慙李石開成錄文宗論德宗奢

靡云閣得禁中老宮人每引泉先於池底鋪錦

王建王宮詞云魚藻宮中鎖翠娥先皇行處不

曾過只今池底休鋪錦菱角鷄頭積漸多神妙

丹陽記云歷代未有錦而成都獨備妙故時至

三國魏則市松置其亦資西蜀至是始有之錦

城益州記云錦城在益州南作橋東流江南岸

昔蜀時故錦官也處號錦里城猶在錦

中記云錦有大登高小登高大明光小明光狀

山小博山大茱萸小茱萸大交龍小交龍蒲桃

文錦班文錦鳳凰朱雀錦緇文錦桃核文錦或

青緋或白緋或黃緋或綠緋或紫緋或蜀緋工

巧百數不可盡名也西京雜記云武帝時

得二師天馬以五色錦為蔽泥王于年拾

遺記云幄支國人時來獻貢有列蝶錦文似雲

霞覆於日月如城雉樓堞又云員嶠之山

名環丘東有雲石廣五百里有垂長七寸黑色

有角有鱗以霜雪覆之然後作繭虫長一尺其

類書卷三十三

色五綵織為文錦入水不濡其質輕柔滑

世說云石崇錦步障五十里淮南子云

管仲文錦也雖醜登朝于產練仲而

未攻石治金以塩濯錦以魚洗布以灰物故

有以醜治好以賤治貴者矣拾遺記云吳

趙達之妹善書畫巧妙無雙能於指間以綵絲

為雲龍虬鳳之錦大則盈尺小則方寸大

業記云煬帝幸江都所乘龍舟錦帆錦纜大

杜甫云小襦繡芳菽 **秦女** 李白啼云機中織錦

秦川女碧紗如煙囙 **秦語** 又云翡翠黃金

纓繡成歌舞衣 **洞冥記**云元陽元年起招

仙閣編翠羽麟毫為簾有走龍錦翻鴻錦飾簾

女治詩云綠兮絲兮女所治兮 **戴續**又云八月

戴續或玄或黃 **又云**羔羊之皮素絲五紝

青州厭世 **解絲**注 **泉注** **猷谷**也 **又云**禹貢

分 **禮**云 **又云**夫人縗三

盆手 **周禮**云典絲掌絲入而辨其物以其

賈揭之注絲入謂九職之類婦所貢絲 **又**

云 **疏**氏凍絲以沈水漚其絲七日去地尺晝暴

諸日夜宿諸井七日七夜是謂水凍 **左傳**

云以亂治亂猶治絲而芬之

曹娥碑云絕絕字也 **漢記**云童子魏照求

入事郭泰供給灑掃泰曰當精義講書何來相

近 **經**曰經師易獲人師難遭欲以素絲之質而

就朱藍之染 **後漢書**云方儲為郎中章帝

使文郎居左武郎居右儲位住中曰臣文武兼

備在所用上嘉其才以繁亂絲付儲使理儲拔

佩刀三斷之對曰及經任勢臨事宜然 **水**

療有外國道人羅云能差資病尤喜給賜甚

重羅 知文雖許也益徒煩費可將五色絲作

繩燒為灰投水中灰若出水還成繩者病不可

愈須臾灰聚浮出復為繩次日資死 **後魏**

書云幽州刺史張亮初有薛琰夢亮於山山掛

絲覺而告亮且占之曰山上絲是幽字 **幽**

州乎未暮而受 **士緯**云絲俱生於蠶為繒

則賤為錦則貴 **正部**云皎皎練絲得監則

青得丹則赤得紫則黃得泥則黑 **桑四公**

記云扶桑國貢黃絲三百斤即扶桑所生扶

桑灰汁所煮之絲也帝有金爐重五十斤係六

絲以懸爐絲有餘力 **風俗通**云五月五

五色縷命絲俗說益人命何論西京雜記云公

孫弘舉昏良國人鄉長倩贈以素絲一絙為書

以遺之曰五絲為緝倍緝為升倍升為絨倍絨

為紀倍紀為纒倍纒為穉此自少之多自微之

者也士之立勳効名節亦復如之勿以小善不

不誦也楚管子云齊桓公伐楚濟汝踰方城

使貢絲於周室墨墨子見染絲者嘆曰染于

蒼則蒼染于黃則黃五入則為五色不可不慎

非獨染絲治國亦然園神仙傳云園客嘗種

五色香草服食其實數年有五色蛾集于草上

客收而薦之以布生華蚕焉有一女來助客養

蚕得繭百二十枚繭大如瓮每繭繅六七日絲

乃盡此此女與園客仙去唐官志云織染

署絲五兩為鈎兩傳云房知溫卒後其子彥

儒獻其父絲十萬兩澆澆花地志云杜甫寓

蜀每坐熟即與妻兒躬行而乞曰如或相憫惠

我一絲兩絲杜杜牧謝新絲表云晶比疑霜

瑩如委雪李白荊州歌云荊州麥熟繭

蛾絲絲憶君頭緒多

織績

蠶織詩云婦無公事休其蠶織七裏又云跛彼

織女終日七裏注云裏駕也斷孟子母方織

見軻學歸母問學所至孟子曰未能博習母以

刀斷其機曰子之廢學若予之斷機也孟子後

遂最勵成天下之名女修傳云女修織紉男務

耕耘斷織又云樂羊子尋師遠遊一年來歸妻

引刀趨機曰此織生自蚕繭 至寸一

寸而累至尺一尺而累至丈匹今若斯之刪前

功廢時日 羊感之七年不返記云臧文

仲妾織蒲為不仁與民爭利也又周勃以織薄

曲為生注葦薄一名曲薄夜訪記云楊三安妻

喪舅姑與三安繼子幼孤寢書田夜紡三年菜

舅姑及夫兄弟七喪遠近嗟嘆挺列子云牽

挺機夜績食貨志云冬民既入婦人同巷相

從夜績女上一月得四十五日注一月中又得

半夜為十五日神神記云南海之外有

類傳卷三十一

類傳卷三十一

人水居如魚不廢績織博物志云近世有居海渚者每年八月有浮槎來此人乃立於槎上忽忽不覺奄至一處有城墉屋舍望室中

見織婦有一丈夫牽牛渚次飲之驚問此何處荅曰君歸詣蜀問嚴君平對曰此天河牽牛織

女織室漢書云少府屬有東織室西織室後漢崔寔為五原太守土宜麻枲而俗不知織

室斥賣儲時為作紡績織絰練緼之具以教得免寒苦魏志云山中恭王魏封濮陽大

和二年就國尚倫約勅妃妾紡績織絰習為家

人之事弄杼古詩云札札弄机杼隨杜甫云

象床玉手亂殷紅萬草千花動疑碧亂悲素質隨時染裂下鳴机色相射流黃裴司馬云泣上流黃机天寒素手冷

厚疏劉熙釋名云緝經也注其絲厚而疏

也織書云厥貢織紵良周禮云凡布緝其苦良比其大小而賈之注云別其麓細廣

其賈于物也淳制又云一其淳制注淳廣狹也

制長短也繁總廣雅云繁總夫穀絹也漢書云賜降胡縑細孫章誤以十為千遺盜史

云陳寔見梁上之盜乃遺絹兩匹胡質為荊州刺史賜其子威絹一匹威曰大人清高何

得此絹父曰俸祿之餘唐書云德輿言大曆中一縑直錢四千今止八百稅入加舊則

出於民者五倍其初沈約宋書云羊欣父不疑為烏程令欣年十二王獻之吳興太守愛

之嘗夏日入懸新絹裙晝寢獻之書裙而去欣書本工因此彌善又云沈慶之廢

帝遣從子攸之殮藥賜慶之死時年八十夢有人以兩疋絹與之謂曰此絹足度謂人曰老子

今年不免矣兩疋八十尺足度無盈餘矣厚贈

唐云皇甫湜為福先寺碑後筆立就贈以車馬縑絲甚厚湜大怒曰自吾為顧况集序未嘗

許入今碑字三千一字三縑何遇我薄耶度笑曰不羈之才也又云太宗疾貪吏欲痛懲

又之乃間遣人遺諸曹一吏受饋縑帝怒詔殺之矩曰吏受賕死固宜然陛下以計給之因即行法所謂罔人以罪非道之以德之誼帝悅織縑古詩云新人工織縑故人織素縑縑日一匹織素五丈餘持縑將比素新人不如故張說論文云張九齡之文如輕縑素練實濟時用而窮邊幅

八蠶日南志云一歲八蠶之絲織縑禹貢州

續注卷三十一

十一

續注細綿也楚王巡三軍撫而勉之三軍之士皆如挾縑聖主得賢臣頌云荷縑被毳者難與道純綿之麗密縑楚子使遠子馮為令尹遂以疾縑衣裘鮮食而寢注縑綿衣也

素

皎潔古詩云新裂齊紈素皎潔如霜雪素又云呼兒烹鯉魚中有尺素書借機杜牧云寒衣一匹素夜借隣人機草應物云殘工委

篋餘素經刀尺比素南部新書云韓愈自河南令除職方員外郎歸朝問前後之政如何對曰將縑比素東腰洛神賦云織腰如束素

帛

東賁易云東帛爻賁于丘國詩鹿鳴序云既飲食之又實幣帛筐篚以將其厚意篋將詩云承筐是將注所以行幣帛也周禮云幌氏凍帛以糊為灰渥淳其帛實諸器淫淫之以屨注以糊木灰漸釋其帛于滑澤之器淫薄

續注卷三十一

十一

粉令帛白也屨蛤也以蛤不傳云季孫相魯無衣帛之妄衣禮云五十可以衣帛又云七十非帛不煖裂史記云周幽王后好聞裂繒聲有幅晏子云富如布帛之有幅焉為之製度使無遷也書狄仁傑送至獄呵筆書帛置褚衣中謂吏曰方暑請付家徹水帛杜陽編云同昌公主一日大會韋氏族暑氣時甚主命取澄水帛掛于南軒滿座皆思挾杜甫云那無囊中帛救汝寒又云彤

所分帛本自寒女出鞭撻其夫家聚歛貢賦闕

練

練孔子云望吳閉白氣且天告也練視之乃

白馬也練冠云李孫練冠待罪練衣晉書云

王尊為太保時練唯練有練練不傳尊

乃製練布單練之練唐車服志

云文舞郎白練練唐則天長壽二年詔

應天下尼當用白練為衣練謝玄暉詩云澄

江淨如練練杜甫詩云越羅與楚練照耀興

類傳卷十三

詩

臺軀又云天清山城搗練急練韓愈云

長姬香御四羅列編裙練悅無等差練白公

云月出砧杵動家家搗秋練

綃

綃北夢瑣言云張建章為幽州司馬曾以府

命往渤海遇水仙遺綃自齎以進將事者為

之傳亳州大清河道士有收得其本者曰明宗

皇帝有事郊立建章鄉人掌東序之寶且言罔

璽外惟有二 其一即建章所進綃綃篋而

之軸之如箸以紅線纏之亦云夏天游暑履之

蒲室凜然霞帳長恨傳云上皇得成都方士入

蓬萊宮見一人霞綃帔霞破辨香集李龜年至

岐王宅二妓贈三破紅綃霞魏文帝云娟娟

白如雪輕花比蟬翼霞杜甫云綃綺輕霧霏

朝霞李賀云誰為虞卿裁道帔輕綃蓋定染朝

霞龍杜甫編云元載納薛瑤英為霞以龍綃

衣一襲以瑤英體輕不勝重衣於異國求此服

也

類傳卷十三

詩

綺

霞散古詩云餘霞散成綺琴名傳云司馬相如

之琴名綠綺不衣記云士不衣織注織綺也綃

綺杜甫云輕統細綺相追綺蘇州云別

時雙鴛綺留此千恨情綺又云解我紫綺裘

且挾金陵酒綺陳子昂云聞有鴛鴦綺特為

美人贈

羅

鳳文傳云鳳文蟬翼並羅名絕袖史記云荆軻

秦王羅袖絕薦地漢武內傳云帝七月七日

掃除宮掖之內設座大殿之上以紫羅薦地燔

百和香燃九微燈以待王母疏文釋名云羅文

羅疏也文羅張敞東宮舊事云太子納妃有絳

真文羅幅被一絳真文羅袴七晉書云晉

令六品以下不得服羅綃從王孫子云隨珠

曜日羅衣從風職實地理志云鎮州貢孔雀羅

瓜子羅春羅越州貢寶花花文等羅高麗

王以白羅製冠大臣青羅冠會稽云韋堅鑿

類傳卷三十一

六

十

澤以建清帝為升樓堅取小斛舟每舟署某郡

以所產暴陳其上若會稽則羅羅羅崔融啓母

廟碑云霜羅曳曳紫煙又云羅衣曳紫煙生塵

洛神賦云羅襪生塵

布

有幅釋義云布帛有幅為之制度使無遷也

禮記云疏布之尚反女工之始懸布

云諸侯懸布董父登之及堞而蘇而得

者三主人辭焉乃退帶其斷布以徇于軍三日

明衣孔子云齋必有明衣布作冠記云羲皇造

布孔子作緇布冠大布史云衛侯衣大布之衣

布被又云公孫弘為漢相臥布被布被又云孟

光荆釵布裙而嫁梁鴻史云公儀休見布

好疾出家婦燔其機恐奪人之利可縫漢文帝

徒淮南王道死時人歌曰一尺布尚可縫一斗

粟尚可舂兄弟二人不相容越布燬晉云陸績

祖父闕為尚書令美姿貌着越布單衣世祖見

而好之遂勅會稽獻越布屍彙揚王孫以布囊

類傳卷三十一

七

十

盛其屍而瘞之泉地志云天台山有瀑布泉

朝霞唐史云貞觀時南蠻王獻朝霞布白燕高

昌有草名曰白疊擷花可織為布百匹燕書云

太祖以宋該性貪賜布百匹令負而歸重不能

勝乃至偃仆以愧之火浣魏志云梁冀嘗衣火

浣布單衣會客伴爭酒失杯而污之偽怒燒之

火燄垢盡粲然如新

綾

地理志云越州土貢十樣花文綾

云閩州貢水紋方紋魚口繡葉花文綾鳥眼又云胡州貢鳥眼綾龜甲又云蔡州上貢四窠雲花龜甲溪蟹等綾奇文玄鳥先生傳云舊綾机五十絲為五十躡先生易以十二奇文異變因而作成萬匹五代王峻請借左藏庫綾萬匹太祖勉從之龍油唐杜陽編貢龍油綾紋絲尤異入水不濡云有龍油故也病韓思復永淳中家益窶歲儲京兆杜謹以百綾餉思復思復方併止食而綾完封不發獨謝惠連詩客從遠

方來贈我鶴文綾

絺綌

無敬詩云為絺為綌服之無敬蕉葛蕉葛升越弱於羅統葛履詩云糾糾葛履可以履霜暑服月令云孟夏天子始絺周禮云掌葛以時徵絺綌之材富暑孔子云當暑絺綌必表而出之削爪為天子削爪者副之中以絺為諸侯削爪者華之中以綌不御列女傳云盧懼清貶播州尉其妻徐采絺不御

漢書云江都王建造人通越錄王國亦遺連茶注細布也女事柳宗元飾妖評治締葛供女事又云織葛絡紵克供以脩限李白黃葛篇云青煙蔓長條絳繞幾百尺閩人費素手採綴作絺

麻

廣實爾雅云廣泉實麻也廣音墳詩云丘中有麻漚東門之池可以漚麻周禮典泉掌布緹縹紵草之文以待時頒功而授齊

及獻功受苦功以其賈揚而藏之以待時頒管左傳云拘郟人漚菅者曰何故使吾水滋縱詩云藝麻如之何縱橫其畝語云蓬生麻中不扶自直石勒與李陽爭漚麻池相

歐擊史云帝嘗賜諸王綵五百以滕王元嬰及蔣王食但下書曰滕叔將弟不須賜帛給麻二車助為錢緡二王大慙李少良傳云晉州有男子郇謨以麻總髮行哭長安東市人問之曰我有三十字獻王一字為一事

唐百官志云織染署麻三斤為紵

類傳卷第二十二終

類傳卷二十三

七

類傳卷第二十三

勾吳鹿舟郎若康

山東按察司副使古虞百樓鍾 毅

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古學礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夏韓張大器

臨清州知州古完呂 珩

臨清州知州西蜀李元齡

珍寶類

珠

太學生汪拱校梓

珠 **禮** 斗其珠 平則江海出明珠 **珠** **禮** **七經義**

夜 在中小珠環之 **夜** **廣志** 云有珠稱夜

光 **莫** **難** 廣志云莫難珠其色黃 **禮** 云川生

珠 而崖不枯 **文選** 云舜拾珠於五湖之泉

德 通云德至淵泉海出明珠 **珠** **穆** 天子

傳云舍于珠澤之數 **珠** **王** 孫子云衛靈公隋

珠照日 **珠** **文** 云以隋侯之珠柳千仞之雀

珠 莊云黃帝遺玄珠於赤水 **珠** **神** 具經云西

北荒 中二金剛有明月珠 **珠** **神** 記云南海

之外有鮫人水舌不廢緝績其人能泣珠
拾遺記云舜葬蒼梧之野有鳥如雀名曰憑宵
自丹州而來銜青沙珠積成華阜名曰珠丘今
蒼梧採藥者時得青石潔如珠服之不死帶者
身輕魚龍三秦記云昆明池有人釣魚綸絕而
去遂通夢於武帝求去鈎帝明日戲於池見大
魚仰索帝曰豈夢所見耶取而放之間三日池
邊得珠一雙帝曰豈非魚報之耶列子列子云
子華之門徒指河曲之隈賦謂商丘開曰彼中

乘青卷之三

三

用

有寶珠泳可得也商丘開泳之既出果得珠焉
萬震南征異物志云合浦民善游採珠兒年
十餘歲便教入水官禁民採珠巧盜者躡水底
剖蚌得好珠吞而出廣州廣州記云鯨鯢目即
明月珠魚死而目皆無精明月魚秦魏畧云大
秦國出明珠夜光珠真白珠沈懷遠南越志曰
海中有大珠明月珠水精珠珠樹山海經云三
珠樹生赤水其為樹如栢葉皆為珠澤春
澤乾圖云吐珠於澤誰能不含注曰珠出於

野澤之中誰能不含取以為寶也鳳王子年
拾遺記云少昊時有鳳銜明珠致於庭少昊乃
拾珠懷之使照服於天下瑞瑞應圖云晉平
公鼓琴有玄鶴一雙而下御明珠舞於庭一鶴
失珠覓不得而走師曠掩口而笑管管子云
玉起於禺山金起於汝漢珠起於亦野淵任
子云丹淵之珠沉于黃泥淵尹子云允水圓
折者有珠取取粟說苑云墨子謂滑釐曰今凶年
有欲與子隋侯之珠者曰不得賣也又欲與子

乘青卷之三

一

用

一鍾粟者得粟不得珠得珠不得粟子將何擇
滑釐曰粟可取也寶尸子云楚人賣珠於鄭
者為木蘭之檣薰以桂椒綴以玫瑰緝以翡翠
鄭人買其檣而還其珠此可謂善賣檣矣未可
謂善鬻珠也列仙列仙傳云鄭交甫至漢皋見
二女佩兩珠大如雞卵二女解與之既行反顧
二女不見佩珠亦失幽幽明錄云洛下有田
穴婦有殺夫推而下之得一穴中人皆張衣披
衣如此九處最晚所至皆饑長人指中庭折

樹前一羊今號將羊鬚三將得三珠食焉獲尋
穴出交州遠洛間張華云九處地仙名九館天
夫羊為凝龍初一珠食之天地等壽次者延年
後者療饑而已博物志云蛟人從水出寓
人家積日賣綃將去從主人索一器泣而成珠
滿盤以與主人列女傳云珠崖令卒于官
妻送喪漢法內珠入關者死妻棄其係臂珠前
妻子初九歲好而取之置其母鏡奩中母不知
也至關吏搜索得珠初問誰當坐者初曰我當
坐繼母請曰幸無劾兒誠不知也妾當坐初又
曰夫人哀初之孤欲以活初耳因號泣傍人莫
不酸鼻隕涕關吏執筆不能就一字乃棄珠遺
之漢書云武帝使人入海市明月珠至圍
二寸列仙傳云會稽既珠人珠仲者漢高
后時珠三寸珠詣闕上之賜金五百魯元
公主私以七白金從朱仲求四寸珠獻之
云帝起甘泉望風臺臺上得白珠如花一枝帝

以飾九華之蓋望之若照月曹植與揚德
祖書云偉長擅名於青上公幹振藻于海隅德
璉發迹於北魏足下高視於上京當此時人人
自為握靈蛇之珠家家自謂抱荆山之玉史記云魏王與齊威王會田於郊魏王
曰寡人國小尚有徑寸之珠照車前後各十二
乘者十枚奈以萬乘國而無寶乎後漢書
云馬援在交趾常餌薏苡實及還載之一車後
有上書譖之者以為前所載還皆明珠文犀也
東觀漢記曰永建四年漢陽太守文藝獻
大珠順帝詔曰海內頗有災異而襲不推忠竭
誠而輸明珠之瑞以求媚令封珠却還漢
書云成帝時王章死妻子皆徙合浦其家屬採
珠致產數百萬史記云鄒陽獄中上吳王
書曰明月之珠夜光之璧以闇投人於道路人
無不按劍相眦者何則無因而至前也漢
書云孟嘗為合浦太守俗禱採珠以易米先時
二十石使人採珠積以自入珠忽徙去餓死者

盤路孟嘗君化行一年去珠後還

謝承後漢書云汝南李故少時遷趙相奴於鼠穴中得

繫珠及瑠珉以問主簿對曰前相夫人嘗亡珠

疑其子婦竊之因去婦故送珠前相慚乃還去

婦齊南史云中天竺國出火齊珠狀如雲母

色如紫金列之蜩蟬翼積之則如紗縠之重沓

也齊神仙傳云麻姑見蔡經弟婦新產曰意

珠少許米擲地皆成珠方平笑曰姑固

老矣不喜復作此變化也後漢書

云珠集陰精也管子曰珠者陰之陽也故勝

火王者陽之陰也故勝水故天子戴珠玉諸侯

戴金石搜神記云魯參養母至孝有玄鶴

為七人所射窮而歸參收養療治瘡愈放之

後鶴夜到門外參秉燭視鶴唯雙至各銜明

月珠報參唐書云羅利國其人極陋與

林邑作市以夜而來其國出火珠狀如水精日

午時以珠承影取艾依之即火出西京雜

記云昭陽殿織珠為簾風至則鳴如珂珮之聲

管子云先王以珠玉為上幣珠殿南漢劉

襲聚南海珍寶以為珠殿唐五行志云大

和九年易定馬飲水因吐珠一以獻履水順宗

即位拘珥國貢履水珠色黑類錢大如雞卵其

中有竅云持入江海中可行於洪波之上上命

善淨者繫於左臂入龍池步驟於波上亦潛水

中良久復出而偏身累無沾濕因以御饌賜使

人長慶中嬪御試弄於海池化為黑龍雲煙暴

起不復追討九國志云楚馬希振天祐初

為娶汝川鍾侍女資從甚厚有紅玉梳照夜

珠希振以非人臣所翫皆納之於設南唐

近事云陳繼善拜少傅致仕富於資產自荷一

鉏以理小圃成畦以真珠千餘顆若種蔬狀主

壤之間記顆俯拾杜甫自平詩云自平宮

中呂大一收珠南海廿餘日天曆中日林

國獻靈珠五色紅而光又名誥多珠同苜蓿菜

食即大如雞卵可數日不饑李白云雙珠

海底俱是連城珍李詩云婆娑海水南

簪弄明月珠陶詩杜甫云客從南溟來遺我泉
客珠珠中有隱字款辨不成書照月李白云越
客採明珠提携出南陽清輝照海月美價傾鴻
都

王

靈液孝經援神契云神靈液液則有玉英得璜
尚書中候云呂尚釣于渭濱魚腹中得玉璜刻
曰姬受命佐之瑟彼詩云瑟彼玉璜黃流在中
詩云將期將翔佩玉將將華尚書大傳

類書卷十三

云堯致舜天下贈以苕華之玉禮記云笏

天子以球玉禮禮稽命徵曰王者得禮制則

澤谷之中有白玉馬禮禮含文加云龍馬金

玉帝王之瑞應六器周禮以玉作六器以禮天

地四方蒼璧禮天黃琮禮地青珪禮東方赤璋

禮南方白琥禮西方玄璜禮北方禮受禮云受

珠玉者以掬玉王逸正部論云或問玉符曰

赤如鷄冠黃如蒸栗白如猪肪黑如純漆玉之

符也照志云玉美者可以照面出交州青玉

出倭國赤玉出夫余瑜玉玄玉水蒼玉皆佩用

玉瑞應圖云玉璽

者聖人之應也不及自盈王者飲食有節則出

玉膏十洲記云瀛洲有玉膏如酒名曰玉酒飲

數升輒醉令人長生延年本草云玉味甘生如

白頭公服之延年琬煥煌記年云桀伐岷山

岷山進二女于桀曰琬曰琰桀愛二女無子刻

類書卷十三

其名苕華之玉若是琬華是琰錄異傳云

江巖帝到吳採桑富春山見一美女紫衣踞石

而歌禮數十步女輒不見巖乃破石得一紫

玉廣長一尺璵璠書云揚州厥貢璠璵注璠璵

美玉璵璠又云雍州厥貢惟球琳琅玕注球琳

皆美玉木西陽雜俎云山有寶玉木旁枝皆

下垂六周禮以玉作六瑞以等邦國王執

鎮圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執綬璧

男執蒲璧周禮云玉府王齊則共食玉注

云玉是陽精之純者食之所以禦水氣附禮
云子貢問曰敢問君子不貴玉而賤珉何也孔子
曰昔君子比德於玉溫潤而澤仁也縝密以栗
知也庶而不劇義也垂之如墜禮也叩之其聲
清越以長其終詘然樂也瑕不掩瑜瑜不掩瑕
忠也平尹旁達信也氣如白虹天也精神見于
山川地也圭璋特達信也天下莫不貴者道也
詩云言念君子溫其如玉故君子貴之也無價
尹文子云魏田父有耕於野者得玉徑尺不知

類稿卷二十三

其玉也以告鄰人鄰人詐之曰此惟石也畜之
弗利田父猶豫歸置於廡下明照一室大怖而
魚之鄰人取以獻之王召玉工相之再拜賀曰
大王得天下之寶玉問其價玉工曰無價以當
之王賜獻玉者千金長食姓夫之祿又云
鄭人謂玉未理者為璞周人謂鼠未腊者為璞
周人懷璞問鄭賈曰欲買璞乎鄭曰欲之出其
璞視之乃鼠也因謝不取不取帝生世記云周
武王伐殷為天子登臺見玉王曰誰之玉或曰

諸侯之玉王不取及歸之天下聞之曰王庶於
財矣戰國策云珣珠類玉關子云宋
之愚人得燕石以為大寶周客聞而視焉主人
齋七日端冕玄服以出華僮十重緹巾十襲客
見掩口盧胡而笑曰此燕石也與礫不殊主人
大怒藏之愈密編贊春秋繁露云公侵費用王
玉潤而不汚至清潔也故君子比之于玉玉有
瑕穢必見於外故君子不隱所短名器戰國策
云周有瓦宋有結綠梁有懸黎楚有和璞此四

類稿卷二十三

寶者天下名器獨不足以厚國家乎賈左傳
云初虞叔有玉虞公求旃弗獻既而悔之曰周
諺有之匹夫無罪懷璧其罪吾焉用此其以賈
害也乃獻之左傳左傳云晋裨窺言於子產曰
宋衛陳鄭將同日火若我用瑾箏玉璜鄭必不
火子產弗與注天災流行非禳祈所息又
云晋侯伐齊將濟河獻子以朱絲係玉二鼓而
禱沈玉而濟又又云楚子玉自為璜弁玉纓
未之服也先戰夢河神謂已曰畀余賜汝孟諸

之靡弗致也榮季曰死而利國猶或為之况瓊
 玉乎是糞上也注云界與也孟諸宋澤名多草
 薦曰靡又云晉及齊戰于鞞齊師敗齊侯
 使賓媚人賂以麻玉磬與地不可則聽客之所
 為又云公賜公衍羔裘使獻龍輔於齊侯
 遂入羔裘齊侯喜與之陽穀注云龍輔玉名陽
 穀齊邑又云魯昭公疾徧賜大夫大夫不
 受賜子家子雙琥一環一璧輕服受之大夫皆
 受公薨子家子反賜於府人曰吾不敢逆君命
 也大夫皆及其賜注琥玉器輕服細好之服
 也淮南子云水圓折者有珠方折者有玉名義
 也論語云玉十謂之區治玉謂之琢亦謂之雕
 雙玉為鼓五鼓為區雕治璞也鼓音角瑳玉色
 鮮白也瑳玉色也瑳玉光也瓊赤玉也璿瑾瑜
 美玉也璵璠三采上也玲瓏瓊瑁璠玉聲也
 璵玉佩也璠充耳也璵玉飾以水藻也璵璠
 子云和氏之璧夜光之珠三棘六異此諸侯之
 良寶也璵璠璵璠廣雅云昭華白璵璠和

璧璿璠垂棘前涼雜錄云呂光稱王遣
 使市六璵於于闐梁四公記云扶桑國使
 使貢觀日玉大如鏡方圓尺餘明徹如琉璃映
 如觀見日中宮殿皎然分明投神記云孔
 子作春秋制孝經既成齊戒告天天降赤虹化
 為黃玉長三尺有文又云羊公雍伯性篤
 孝終山高八十里上無水公作義漿飲行者
 三年有人就飲以石子一升與之使有石履種
 之羊公未娶又語汝後當得好婦語畢不見種
 其石數歲徐氏有名女人求不許公試求之徐
 氏以為狂因戲云以白璧一雙當聽為婚公至
 所種石中得五雙白璧以贖遂以女妻公天子
 異之拜為大夫名其處曰玉田列子去宋
 人有為其君以玉為楮葉者三年而成絳枝莖
 柯毫芒繁澤亂之楮葉中不可別此人遂以巧
 衣宋國以韓子云周有玉版村令膠鬲索之
 文王不予費仲來求因予之是膠鬲賢費仲先
 道也周忠賢者之得志也故子骨神白虎

通云王者象君子之德燥不輕濕不重是以人君寶之嚴琴操云下和得玉獻楚懷王王使人覘之以為欺則其一足懷王死平王立和復獻之又以為欺則其一足平王死荆王立和復欲獻之恐復見害乃抱其玉而哭繼之以血荆王遣問之和隨使獻玉剖之果有玉乃封和為陞陽侯和不受作退怨之歌而去青氣司馬彪續漢書云桓帝時光祿吏舍壁下夜有青氣視之得玉鈎珖鈎長七寸二分塊五寸四分各

玉書卷之三十三 古

一枚身中皆雕鏤山火漢武內傳云西王母云昌城王葉夜出山火踏石抱朴子云荆山之玉潛光荆石之中雖有千仞之土不能掩玄真又云服玉脂一升得千歲服玄真者其命不極玄真玉別名也服玉當得于闐白玉赤松子以女蟲而漬玉水為服之乘烟霞上下也鏡世說云温嶠娶姑女下玉鏡臺一枚德管子云夫玉之所為貴者九德出焉温潤以澤仁也以理不帶也堅而不感義也燕而不剌行也鱗而不

垢潔也折而不撓勇也瑕適皆見情也茂華光澤並通而不相陵容也叩之其音清專徹遠純而不殺辭也是以人主貴之藏以為寶剖以為符瑞昭華西京雜記云高祖初入咸陽周行庫藏見玉笛長二尺二寸二十九孔吹之則見車馬山林隱嶙相次吹息不復見名曰昭華之瑄瑄論衡云玉變為石珠變為礫毀謗使然也採玉者破石拔玉選士者棄惡取善為林西京雜記云漢武趙昭儀寢昭陽殿玉為林象牙為

玉書卷之三十三 十五

簪玉白澤圖云玉之精名曰委然如美女衣青本其之以標戈刺破呼其名則可得也夜行見女戴燭火石中有玉也關郭璞玉贊云鍾山志寶爰有玉華光采流映氣如虹霞君子是佩象德閑邪玉璞桓寬監鐵論云崑山之旁以玉璞抵鳥鵲玉郭子橫玉起招靈閣有二神女留一玉釵以與帝帝賜趙婕妤好至昭帝時宮人猶見此釵欲碎之視釵匣唯見白鷲玉晉書云石季

龍起河橋採石為中濟石无大小輒隨流用功
 五百餘萬而不成遣使致祭沉璧于河俄而璧
 浮渚上魏志云漢時天餘王莽用玉押常
 豫以付文苑郡王死則迎取以葬又云穆
 弼有風格善自位置高祖欲以弼為國子助教
 弼辭曰先臣以來蒙恩累世比較使流實用慙
 屈高祖曰朕欲勵胄子故屈卿耳以玉投沈豈
 能相汗弼曰既遇明主耻沉乎泥滓石變隋書
 云王邵上表云稽覽圖史政道得則陰物變為
 陽物鄭玄云若葱變為韭是也謹按自六年以
 來山中石變為玉石為陰玉為陽隋巢子
 云奚祿山壞天錫玉珎於昇遂破其身以此為
 福而至于禍王隱西京雜記云高祖初入咸陽
 宮金玉珍寶不可勝言其尤異者有青玉燈五
 枚高七尺五寸作蟠虺以口含燈燈然則鱗甲
 皆動煥爛盈室五代梁丞相趙光逢在唐
 以文行知名時人稱其方直溫潤謂之玉界尺
杜陽編云大寶中興國獻軼玉鞭屈之則

藝傳卷三十三 十六

首尾相就舒之則勁 如絕劉真清慮朕
 云錯華玉以茨屋駢雄黃以為墀紛以瑤葉採
 以千夷毛詩云尚之以瓊華乎而陸
 士衡文賦云石韞玉而山輝水懷珠而川媚
 顏延年贈王僧達詩云玉水記方流璿源載
 圓折杜甫云璧玉儲精以稠南郊
 賦云蒼壁黃琮端乎正色嚴君李白詩云竭來
 荆山客誰為玳主分良寶絕凡棄虛持三獻君
安若杜甫云煖老須燕玉清輝李白云符彩照
 滄海清輝凌白虹
 壁
雜名爾雅云壁大六寸謂之瑄肉倍好謂之璧
 好倍肉謂之瑗肉好若一謂之環禮周禮云
 子執穀璧男執蒲璧以蒼璧禮天穀以黃蒲為
 席以安人皆徑五寸呂氏春秋云魯初成
 子聘于晉過衛右宰穀臣觴之陳樂而不樂乃
 送之以璧成子曰觴我以酒懼我也陳樂不樂
 告我憂也送我以璧寄託之也衛其有亂乎去

藝傳卷三十三 十五

衛三十里聞甯殖之難作殺臣死之乃迎其妻

子隔宅居之分祿食之其子長而反其壁

左傳云晉荀息請以雷棘之壁假道于虞以伐

魏魏又云初衛莊公自城上見已氏之妻髮

美使觀之魏以媾而入馬示之壁曰活我吾與

汝壁已氏曰殺汝壁其馬往遂殺之而取其壁

魏又云秋楚子圍許蔡穆侯將許僖公以見

楚子許男商縛衛壁大夫縑經士典襯楚子問

諸逢伯對曰昔武王克殷微子啓如是武王釋

其縛受其壁而祓之魏又云楚恭王有寵子

五人死適立馬乃有大事魏群望而祈

當壁而拜者神所立也埋壁大室之庭使五人

齊而入拜康王踣之靈王肘加馬平王弱抱而

入再拜皆壓紐魏又云鄭伯以壁假許田為

周公初故也魏戰國策云齊欲魏使魏

魏齊與國也伐之名魏而實危齊王乃止客

謂齊王曰髮受魏壁馬王問髮曰有諸曰有之

伐魏之事便魏雖刺髮於王何益若誠不便魏

雖封臣於主何損百姓无被兵之患豈有壁馬

之寶於王何傷魏又云張儀為秦破從連橫

說楚王楚王遣使車百乘獻夜光之璧魏莊

子云孔子問子桑雎曰吾見逐於魯伐樹于宋

親交益疎何也對曰子獨不聞假以亡與林回

弄千金之璧負赤子而趨彼以利合者迫窮相

迫窮者迫窮相收也魏孫卿子云聘人

以璧魏左傳云晉公子重耳之曹

倍負羈饋盤食實壁馬公子魏博物志

云滄臺滅明齋千金之壁渡河河伯欲之至陽

侯波起酌蛟夾船子羽左操壁魏蛟皆死既渡

投壁於河河伯羅而歸之子羽毀而去魏史

記云趙得和氏璧秦昭王請以十五城易之趙

使蘭相如秦魏秦王无償城意謂秦王曰璧有

瑕請指示王使授壁相如魏却立倚柱秦王恐

碎壁不敢逼相如乃使人問道懷璧歸趙魏

又云始皇三十六年有使者從關東夜過華

陰平舒道有人持壁遮使者曰為吾遺瀆池君

因言曰今年祖龍死使者奉壁具以聞始皇使

御府視壁乃二十八年行渡江所沉壁也夜光

鄒陽書云白圭顯於中山人惡之魏文侯文侯

賜以夜光之壁又讀書云大秦國有夜光壁夜光

鐘離傳云意為魯相省視孔子教授堂男

子張伯刻草堂下土中得壁七枚懷其一以

大白意堂下林首有懸曰後世修吾書者董仲

舒發吾奇者鐘離意壁有七張伯取其一志召

問伯伯叩頭出之孤谷抱朴子云余聞唐堯之

為君也捐金於山震舜之承禪也抵壁於谷壁

見中興微詳說云王者不隱過則玉壁見難備

韓詩云金壁雖重寶費用難貯儲取道李白詩

云秦欺趙氏壁却入邯鄲宮本是楚家玉還來

荆山中

金

銀爾雅云黃金謂之塗其美者謂之銀餅銀

銀絕澤謂之銑西南之美者有華山之金石

馬爾詩云大路南金從尚書洪範云金曰

從革從作辛從尚書云或王疾周公作金勝

注云為請命之書藏之於匱絨之以金不欲人

開也作書說命云若金用汝作作書云

金作贖刑三品又云揚州厥貢惟金三品注曰

金銀銅也乘禮斗威儀云君乘金而王其政

平則黃金見深山和禮器云金示和也注金

從革性和和易鼎卦云鼎和金鉉利貞利

功云二人同心其利斷金六齋周禮云攻金之

工築氏執下齊冶氏執上齊范氏為聲臬氏為

量和氏鑄器批氏為刃金有六齊六分其金而

錫居一謂之鍾四之齊五分其金而錫居一謂

之斧斤之齊四分其金而錫居一謂之戈戟之

齊三分其金而錫居一謂之大刃之齊五分其

金而錫居二謂之削殺齊金錫半謂之鑿燧

之齊注曰多錫為下齊少錫為上齊鑿鏡也金

多錫則刃白且明周易云乾為金交周

易參同契云黃土金之父流珠水之母在

類傳卷三十三

二

三

類傳卷三十三

三

性法舜云堯治天下也猶金之在鑪惟治者之
所鑄管子管耕數云湯七年旱以莊山之金鑄
輅而贖民之无贖賣子者禹五年水以歷山之
金鑄幣而贖民之无贖賣子者孫氏孫氏瑞應
國云王者不藏金玉管子孝經接神契云石潤
苞玉丹精生金管子又云四夷賓服則金勝土
秦管子晏子云景公為廢黃金之秦管子孟子云
王餽兼金百錠而不受注兼金好金也管子秦
秋運斗樞云奔東巡臨觀黃龍瓦采負圖出置
黃前圖以黃玉而押黃金繩封兩端章曰此黃
帝符璽也管子莊子云火治鑄金金踊躍曰
我且必為錢鉞大冶必以為不祥之金管子搜
神記云孔子修春秋製孝經成齋戒向北斗星
辰而拜告備於天乃有赤虹見灶化黃金有刻
文孔子受而跪讀之管子秦惠王欲伐蜀乃刻
五石牛置金其后蜀人見之以為牛能便金管子
列子云齊人有欲金者清且衣冠之市適鬻
金者之所因攫其金而去吏捕之問曰人皆在

焉子攫人之金何故對曰取金之時不見人徒
見金管子韓子云荆南麗水之中生金管子列
女傳云秋胡子既宦於陳五年乃歸未至見路
傍有一美婦人方採桑秋胡下車謂之曰吾有
金願與夫人婦笑曰嘻夫採桑以作紡績經織
以供衣食奉二親養夫此而已矣吾不願人之
金管子葛洪神仙傳云容成公服三黃得仙
謂雄黃雌黃黃金管子地鎮圖云黃金之氣赤
黃千萬斤以上光大若鏡盤金氣發本上赤下
青也管子王子年拾遺記云少昊時金鳴於山
銀涌於地或如龜蛇之類或似人鬼之形管子
又云方丈山有池泥百鍊可為金金色清照鬼
魅犹如照面不得藏形也管子燕丹子云太子
與荆軻之東宮臨池而觀軻拾瓦投龍太子奉
金九軻用抵龍復進軻曰非為太子愛金也但
臂痛也管子王孫滿云昔夏之方有德也遠方
圖物貢金九牧鑄鼎象管子揚學行云或問
世言鑄金可鑄歟曰吾問君子問鑄人不問鑄

金或曰人可鑄歐曰孔子鑄顏淵矣性沉齊俗

訓云金之性沉託之於舟則浮性天文訓云

金生於己壯於酉死於丑夜市異物志云狼臚

民與漢人交關常夜市以鼻嗅金知其好惡置

置新序云燕昭王置千金於堂上以延天下之

士謂之黃金臺為注莊子云以瓦注者巧以鈎

注者憚以黃金注昏注曰重則必矜蜀王

本記曰秦王以金一笥遺蜀王蜀以禮物答之

畫化馬北秦王怒群臣拜賀曰土者地也秦當

得蜀矣蜀郡國志云蘇秦宅在洛陽利仁里

後魏高顯業每夜見赤光於北殿掘得金百斤

銘曰蘇家金業為之造寺南龍淮南子云珉五

百歲為黃洲又五百歲生黃金又千歲為黃龍

注珉美石寶淮南子云齊載千金於嶄巖之

山所以塞貪鄙之心也

國語云

范蠡乘輕舟浮於五湖莫知所終越王命上以

良金為范蠡之狀而朝禮之漢書食貨志

云元帝時責禹言宜罷采珠玉金銀鑄錢之官
毋以為幣議者不可兩史記云秦獻

公十八年兩金櫟陽公自以得金瑞故作公

占又曰君多殺无辜無入文云吳楚反孝景以

寶嬰為大將軍賜金千斤嬰陳之廊廡下軍吏

過輒令自取無入家者簡文云漢王與陳平

金四萬斤以間疏楚君臣不問其出入懸又

云不常乃使其客人 著所聞號呂氏春秋書

成布咸陽市門懸千金其上有能增損一字者

予千金協瑞漢書云武行幸曰中始曰後漢書云益

協瑞焉作漢武故事云帝年數歲長公主遍

指侍者曰與子作婦好否皆不肯後指陳后帝

曰若得阿嬌當作金屋財之後漢書云益

州金銀之所出續漢書云揚震為東萊太

守道經昌邑物震舉王密茂才密時為今夜謁

見震懷金十斤遺震震曰故人知君君不知故

人何也密曰暮夜無知者震曰天知神知予知我知已是四知何謂無知密然而出

云常賢少子玄成以明經歷任至丞相故鄆魯諺曰遺子黃金滿籬石不教子一經後漢書

云中興初有應姬者生四子而寡見神光照社試探之乃得黃金由是諸子官學並有才名至

賜七代通顯張張番漢記云永昌太守鑄黃金為蛇獸梁益州刺史種高發其事齊

高記云當使黃金與土同價搜神記云郭巨早喪父禮舉二弟求分以錢二十萬與二弟

巨獨與母出居客舍備質以給供養有頃妻產男巨念留兒妨事親一也老人得食喜分兒孫

減饌二也乃鑿地欲埋兒得石蓋下金一釜中有丹書曰孝子郭巨黃金一釜用以錫汝於是

名振天下史記云蓬萊方丈瀛洲此三神山也皆以黃金白銀為宮闕董仲舒云上

之化下下之從土猶金之在鎔唯冶者之所鑄

武帝故事云宣帝河東立廟告祠有一人

騎馬持一尺札賜將作丞曰汝績已成賜金一斤忽不見札變為金碑生魏志云繁昌縣授禪

石碑中生金表送上群臣盡賀又王隱晉書云永嘉初陳國項縣賈逵石碑中生金人盜鑿取

責責已復生此江東之瑞也晉得元帝中興於江東故云江東之瑞晉永和起居注云廬

江太守洛承表言於穀城北見水岸邊紫赤光得金一枚狀如印齒梁書云林邑國有山

赤色其中生金夜則出飛狀如螢火理恭唐書云杜暹為監察御史往西覆屯蕃人賣金以遺

暹固辭不受左右以不可失蕃人之情遂受而埋於幕下既出境乃移牒令取之唐書玄

宗賜牛僧孺曇梅龍勺詔曰精金古器比况君子披沙神賦云披沙揀金食貨志云黃金

為上白金為下幽明錄云長安張氏有鳩自以於林張惡之數懷札曰為我禍耶止承塵

為我福耶入我懷鳩翔飛入懷以手探之而得一金帶鈎自是子孫昌盛幽明錄云巴丘

子

縣自金岡上二十里名黃金潭莫測其深上有
瀨亦名黃金瀨古有釣於此潭獲一金鏢引之
遂滿一船有金牛出神說釣人駭懼牛因奮蹄

躍而還潭鏢將盡釣人以刀斫得數尺潭瀨因
此取名異苑云永康王曠井上有一洗石

時見赤氣後有二胡人寄宿忽求買之未及度
錢子婦孫氏親二黃鳥聞於石上疾往捲取變

成黃金為長許慎說文云金有五色黃金為長
父埋不生衣百剛下西方之行也化幽明錄

云常山張顛為梁相有鳥如山鵲墮地人爭取
即化為圓石顛推破之得一金印文曰忠孝侯

印少陰白虎通云金者少陰有中和之性止物
又云金之為言禁也在西方陰始起萬物禁止

一日所失者十餘長安為之語曰苦饑寒逐彈
西京雜記云韓嫣好彈常以金為丸

九京師兒童每問嫣出彈輒隨往望丸所落而
拾之金述異記云南康零都縣西沿江有石

室名夢口穴嘗有船人過一大通身黃衣擔兩

籠黃紙求寄載過崖下此人啣船上徑下崖直
入石中船主初甚忿之見其入石始知神異視
船上啣悉是黃金

琉璃廣志云琉璃出黃支斯謂大秦日南諸國
干洲記云方丈山上有琉璃宮通魏畧

云大秦國出赤白黑黃青綠緋縹紅紫十種琉
璃石南州異物志云琉璃本質是石欲作器

以自然灰如如黃灰及南海濱亦可洗衣用之

不須淋但投之水滑如苔石不得此灰則不可
釋坐世說云滿奮畏風在武帝琉璃窓內坐

實察似陳奮有疑帝問之答曰臣猶吳牛見月
而喘器又云武帝嘗降王武子供饌盤悉用

琉璃器漢武帝拜方士樂大為五利將軍
起九間神宮欵以下神云云白琉璃為屏珍珠

為簾魏大武時大月氏國人商販至京師
目云能鑄琉璃既成光澤又於西來者乃詔為

行殿容百餘人光色映徹見者震駭以為神明

類書卷二十三
天

類書卷二十三
三九

自此中國琉璃甚賤人不復珍之

云同昌公主以紅琉璃盤盛夜光珠立堂中光

如畫魏十洲記云黃儼設紫琉璃帳東方

五行志云唐末世俗尚以琉璃為釵釧近服

妖也琉璃播遷之兆魏太平廣記云唐真元

中揚州有丐者自稱媚兒懷中出琉璃餅可受

半升表裏通明曰施滿此至瓶足矣瓶項如蒂

管人與之百錢投之琤然有聲見瓶間大如粟

衆人異之復與千錢亦如此以至萬錢亦然好

事者以驢與之入瓶如蛇大動行如故俄有度

支綱至數十車綱卒駐車鼎之綱主戲曰爾能

令諸車入瓶中乎媚兒曰可乃微側瓶口令車

悉入有頃漸不見媚兒即跳身入瓶綱官大驚

以扞撲瓶破一無所有從此失媚兒所在後月

餘有人於清河北逢媚兒領車乘趨東平而

去魏世說云王敦尚主至石崇舍如廁畢婢

擎金澡盤盛水琉璃椀盛滌豆王取豆著水中

食之謂之乾飯

銀

白爾雅云白金謂之銀其美者謂之鏹

書云禹貢梁州厥貢銀周禮云荆川其利

銀錯鼎三禮圖云牛鼎受解天子飾以黃金錯

以白銀出白帖云銀出常出素繁漢書

云朱提銀重八兩為一流直一千五百八十他

銀一流直一千是為銀貨提提縣名屬捷為

漢史記封禪書云殷得金德銀自山流漢

書云建元中又造銀錫白金其文龍直一千其

文馬直五百其文龜直三百盜鑄罪死而犯者

不可勝數出漢書云益州監町山出銀貴古

岬出銀又云無雷國出銀東方朔神異經

云西南有銀山長五十餘里廣四五里高萬餘

丈皆悉白金不雜土山不生草木東方朔

十洲記云東明山有宮左右闕建以五色門有

銀胸以青碧錢題曰天地長男之宮後魏

書云銀出始興陽山縣又出桂陽陽安縣驪山

有銀礦二石得銀七兩白登山亦有銀礦八石

得銀七兩宣武帝詔並置銀官每令採鑄

又云後魏孝明皇帝開恒州銀山之禁與人共

之後魏書云武帝作黃金鑿錢以白銀飾

云九州致貢殊域來賓乃作茲器錯用奇珍

以紫金錢以燭銀唐本傳云權萬紀為

御史即奏言宣饒部可鑿山治銀歲取數百萬

帝責曰公不推賢進善乃規我以利片使遠第

地鏡圖云銀之氣夜正白流散在地撥之

隨手散復合此是也又云白銀見有雄雞

類傳卷二十三

抱朴子云銀不及金玉餌可作地仙

州記云廣州市司用銀米遂成縣任山銀穴有

銀砂瑞應圖云王者宴不及醉刑罰中人

不為非則銀甕出注水經云辱水山

水源有金銀礦洗取火合之以成金銀

韶之始興記云小首山宋元嘉元年夏霖雨山

崩慶光耀若辰石人往觀皆是銀鑿鑄得銀

爾雅云鍾之寶山銀有精光如燭

高州有凶宅人莫敢居大將趙璘獨據

中室夜有物推床曰我等在此又為君所壓甚

不快君何速去鬼相移床於庭下璘亦安寢明

日於堂上置床處掘得銀一鑿穴種神錄

云饒州鄧公場採錄之所山底天祐募銀夫十

餘人鑿地道入數步空闕朗有穴如天窓柱

石皆白銀也采者出持斧入將斫之俄而山摧

盡壓死自是無敢下者銀銚長編云至道二年

有司言定州出銀銚請置官掌其事上曰地不

愛寶當與衆庶共之不許

類傳卷二十三

錢

泉布史云泉布言寶貨之行如泉之布也鄭玄

注曰泉或作錢泉府周官云泉府上士四人中

士八人下士十有六人布貨周禮云外府掌邦

布之出入注云布泉也取名於水泉其流行無

不編也十品周禮注云泉之始蓋一品周景王

鑄大泉而有二品王莽改貨多至十品通真云

廣夏商幣金為三品或黃或白或赤或泉或帛

或刀或龜貝周書云武王克商發鹿臺之

錢散鉅橋之粟便南史周文育請卜者卜者

曰君此行不過作令長南入則為公侯周曰足

錢便可誰望封侯史史記云單父人呂公善

沛令避仇從之沛中豪傑吏皆往賀蕭何為上

進令諸大夫曰不滿千錢坐堂下注云進與賈

同史史記云安息國以銀為錢錢如其王面

王死轉效祠王面錢刀風俗通云錢刀俗說

利傍有刀言人治生多得錢者必有刀劔之禍

也按漢書王莽造大錢作契刀錯刀五銖錢凡

四品並行故稱錢刀也投水風俗通云郝子庶

每飲馬輒投錢於水井風俗通云魏郡龐儵

因亂失父母襖抱轉客廬中鑿井得錢千餘萬

遂巨富堂上作樂老蒼頭在厨中竊言曰堂上

老母我婦也婢以告母呼問復為夫婦時人

龐龐公鑿井得銅買奴得翁官九州春秋云

靈帝貴官廷尉崔烈入錢五萬以買司徒拜之

丁天子臨軒顧謂左右曰恨不少斲可至千萬

世說云王武子秋第近北苦于時人多地

貴強好馬射買地作埒編錢布地竟埒時人號

為金溝子子云禹九年水湯七年旱人無

種有賣子者湯以淮山之金鑄幣以贖之禹以

歷山之金鑄幣以救人之困取息孟嘗君相齊

食客三千人邑入不足以奉出錢於薛貸錢者

多不能與息馮諼乃釀酒置肥牛召諸取錢者

能與息者來不能與息者亦來能與息者為期

不能與息者取券而燒之曰孟嘗君貸者為民

之無者以為本業也所以求息為先以奉客也

今富給者以要期貧者焚券書以捐之有君如

此豈可負哉被被燕燕貸百錢為資及

貴以百金償之徧報諸所嘗見德者其一人獨

未得報乃前自言秦曰我非忘子子之與我至

燕再三欲去我易水之上方是時我困故望子

深是以後子子今亦得矣史史云漢興七十

餘年廩庾皆滿京師之錢累百巨萬貫朽而不

可較

云焉援在隴西上書曰富民之本在於食貨宜

如舊鑄五銖錢天下賴其便如雲地鏡圖云錢銅之氣望之如青雲三等漢書云

秦兼天下幣為三等上幣銅錢

銖漢高后二年行八銖錢六年行五銖錢應

劾曰秦作錢質如周錢文曰半兩則八銖也漢

以大重更鑄英錢今民間榆莢錢是也人患其

太輕復行八銖錢五銖謂莢錢也**四銖**文帝五

年除盜鑄錢令更造四銖錢應劭曰四銖錢文

金匱要略卷三

三六

亦曰半兩**三官**文帝建元元年行三銖錢五年

罷三銖行半兩時郡國鑄錢人多公卿請令京

師鑄官亦以赤銅為郭一當五禁郡國無得

鑄非上林三官錢不行賈誼諫之不聽**六品**王

莽居攝變漢制造大錢徑寸二分重十二銖文

造契刀錯刀契刀如大錢**四品**如刀長二寸文

並行錯其文曰為書劉字有五銖錢凡四品

金銀及五銖錢布之品名曰寶貨小錢六分重

錢直曰錢一十次八分五銖曰幼錢三十

次九分七銖曰中錢三十次一寸九銖曰世錢四十因前大錢五十是為錢貨六品**贖罪**漢書云林慮公主病以金千斤錢千萬為子昭平君預贖一死罪武帝許之**亦**

九府又云太公立九府園法注

云園即錢也九府周官有太府玉府內府外府

泉府天府職內職幣職金皆掌貨財官也**通鑑**

漢書云太公行錢法至管仲通輕重之權曰民

金匱要略卷三

三七

有餘則輕之故人君欲之以輕民不足則重之

故人君散之以重桓公遂霸**晉書**漢書云公孫

述廢銅錢置鐵官錢貨幣不行蜀中童謠曰黃

牛白腹五銖當復好事者竊言王莽稱黃述自

號白五銖錢漢貨也言天下當還劉氏**肉幣**漢

記云周繇大錢文曰寶貨肉好皆有周郭注曰

肉錢形也鐵孔也**東觀漢記**云勤劉賜

婦子幼有志操賜國租錢指錢示勤曰拜乞汝

三十萬勤曰拜而得錢非義所取終不肯拜

方漢書云錢園西方輕重以銖注函與合同方

孔也 **晉**後漢書云長安鑄錢多姦巧第

五倫為督鑄錢掾領長安市市无阿枉

漢云劉寵自會稽太守微將作大匠山陰民五

六老翁聞寵遷相率共送寵人賫百錢寵謝

之選一大錢受之 **白水**漢書儀云王莽篡位

罷五銖更作小錢文曰貨泉其文乃白水真人

此則世祖中興之瑞也 **四**獻帝春秋云靈帝

作五銖錢有四道連于遠輸識者以為京師將

破此錢四出散于四方後漢書謂之四出錢

漢書云錢法重四銖而姦或盜摩錢質而取

銖錢益輕薄而物貴注云銖銅屑也摩錢漫面

取屑更以錯錢也 **洛**桓帝世論云漢

靈帝置西園之四有 **禮**漢武初

莽給錢 **通**漢時人上書言古者以龜貝為貨

不以錢易之民以故貧宜改幣上問于師丹丹

曰可改章下有司皆云卒難易

後云凡植財貴能賑施否則守錢腐

耳 **重**國語云周景王將鑄大錢單穆公曰不

可古者天災降戾於是乎量資幣權輕重以賑

救民民患輕則作重幣以行有母權子而行若

不堪重則多作輕而行亦不廢重有子權母而

行今王廢輕而作重民失其資能無匱乎王弗

聽卒鑄大錢注云民患輕謂幣輕物貴不堪重

謂幣重物輕 重曰母輕曰子 **葛仙翁**別

傳云公取十錢使人一投井中公井上以器呼

錢錢從井中一一飛入公器 **世說**云御情

好聚歛有錢數千萬愛其子超嘗令開庫任用

惜始謂止損數百萬許超遂一日散施都盡 **五**

魏志云黃初二年以穀貴罷五銖錢 **魏**

書云劉頴為弘農太守使人掘地求錢所在市

里皆有孔穴 **文選**云銷漏三倍言錢之消

磨缺漏 **王隱**晉書云惠帝時有錢神論曰

錢之為惡有乾坤之象其精如山其流如川動

靜有時行藏有節 **易**不患難折象善

不匱象道故能長久為世神寶觀之如見字曰

孔方失之則貧苦得之則富昌無翼而飛無足而走解嚴毅之類開難笑之口錢多者處其前錢少者處其後

大行 晉書云張軌為梁州

叅軍索輔曰古以金貝皮幣為貨息數昂量度之耗二漢制五銖錢通易不滯大始中河西荒廢遂不用錢裂死以為段數縑布既壞市易又難從縑女工不任衣用弊之甚也今中州雖亂

此方安全宜復五銖制布用之錢錢遂大行人類其利錢林 晉書云王衍之妻郭氏貪鄙行口不

類高卷三十三

四

楊

言錢妻試睡令婢以錢鍊林使不得行初此

阿堵物掛 晉書云阮孚日常杖頭掛百錢造

市店酣飲而歸買 晉書云王導子悅為中書

侍郎導夢人以錢買悅甚惡之後掘地得錢

百萬皆藏閉而悅果死沈 晉書云吳興沈克

鑄小錢謂之沈郎錢六 宋書云元嘉七年六

一錢署鑄四銖錢五 齊書云文帝以五分

錢小改鑄四銖聚 齊書云趙僧叡栖遲山谷

常以一壺自隨一旦謂弟曰吾今夕當死壺中

大錢一千以通九泉之路蠟燭一挺以照七坑

甄夜而亡六 齊書云曹武為衛將軍晚節在

雍州致見錢七千萬皆厚輪大郭梁 梁書云

江祿為武寧郡頗有資產積錢為壁壘鳥之倒

銅物皆為人戲之曰所謂銅山西傾洛鍾東應

者也魏 又云宋季雅罷南康郡市宅居呂僧

珍宅側僧珍問宅價曰千一百萬惟其貴季雅

曰一百萬買宅 千萬買鄰及僧珍生子季

雅往賀署曰錢一千聞人少不為通強之乃

類高卷三十三

四

進僧珍疑其故親自發乃金錢也實 梁謝舉

兄子儻素貴嘗一朝無食其子啓以班史貨錢

答曰寧餓死豈可以此充食乎錢 梁武帝弟

蕭宏錢百萬一聚黃榜標之千萬一庫掛一紫

標如此三十餘間武帝見之計錢三億餘萬武

帝少子綽作錢惡論譏之謝 梁簡文帝謝勅

賜解講錢啓曰無勞礎石之大金貸猥臻非遊

至壘之川銅山可見舒玉濟之埽猶覺有餘假

劉寔之紀穿而不盡惠輸究竟爰降曲私福田

成滿仰由慈被榮光獨照自均若木負恩知重
閩隋鄭澤自隆州徵遠帝令內使李德林立
作詔書後爵國公位上柱國高顯戲謂曰筆札
答曰出為方岳杖策言歸不得一文何以潤筆
上大笑**初**唐書記云李輔國奏內飛龍殿鑄
銅鍾投乾元新錢二文於鑪而祈曰如聖躬萬
福國祚無疆兇孽殄除四方寧謐則願不銷不
樂一陰一陽並見於外鍾成一如所祈**生**履
仲堪集太子令曰朝廷為吾營宮室冬氣已應

續通志卷二十三

日三

作者寒苦可使監殿舍人一月資酒肉再勞賜
之吾蒙月俸錢上生塵無所用之可以供事
後周書云人象元年初鑄永通萬國錢以一
當千與五銖並行**蜀**志曰先主初拔成都
軍用不足劉巴曰但當鑄直百錢平諸物價備
從之數月之間府庫充足**不**顧宋書云山陰孔
祐嘗見山谷中有數百斛錢視之瓦石不異
兒宋書云戴頊子延壽善書好學山陰有陳載
者家富有錢三十萬鄉人云戴頊兒敵陳載三

千萬錢**戲**宋書云始興王璠嘗送錢三萬餉
袁淑一宿復遣追取言使人謬誤歎以戲淑淑
致書曰聞之前志七年之中一與一奪義士猶
或非之况密通旬次何其哀並之亟也竊恐二
三諸侯何以觀之**分**施劉凝之隱居荊州年飢
衡陽王義季慮凝之餓斃餉錢十萬凝之大喜
持錢至市門觀有飢色者悉分與之俄頃而盡

續通志卷二十三

日三

錢宋書云泰始中通私鑄而錢大壞矣一錢
長三寸謂之為厭錢減此者謂之環錢買之以
錢入水不沉市井不復料數十萬不盈一掬斗
米一萬至是禁驚眼繩環餘別通用也

紫樹邵原列傳云原嘗行遼東得遺錢拾以
繫樹枝此錢既不見取而繫錢者多原問其故
曰謂之神樹原悲其由已而成潘祀乃辨之

里中遂欽其錢以為杜供還守汝南先賢傳云

閻故為郡五官掾太守第五嘗被徵以俸錢百

三十萬寄故故埋置堂上後嘗舉家病死唯孤

孫九歲嘗未死語孫云吾有錢十萬寄掾閻故

孫長大來求故故取錢還之孫曰祖言三十萬

今乃百三十萬誠不敢取故曰府君病困謬言

耳即君無疑假鬼杜怨休論云可以使鬼者錢

也可以使神者誠也看論成公綏錢神論云路

中紛紛行人悠悠載馳載驅唯錢是求朱衣素

帶當塗之士愛我家兄皆無能已執我之手托

分終始不計優劣不論能否賓客輻輳門常如

市諺曰錢若無耳何可聞使豈虛言也錢如白

集云私家无錢爐平地無銅山撲滿撲滿者以

心為竅為畜錢具有入竅而无出竅滿則撲之

杜詩云囊中恐羞誰得一錢看錢如白

壺賦云文史雖滿腹不如一囊錢文文本

山亭避暑忽有人叩門云上清童子元寶參奉

冠青圓角冠衣淺青衣自言由漢得果成仙語

以漢魏間事了如目睹本因問其冠帔答曰僕

外服圓而心方正此是上清五銖服也又天衣

六銖尤細五銖也言訖送出門去行數步至墻

下忽不見文本使人掘之乃一古基其中唯得

一古錢文本方悟上清童子者謂青銅也名元

寶者錢之文也外員心方正錢之狀也青衣者

銅衣也五銖者亦錢文也此乃漢朝所鑄也文

本自是錢帛日盛至中書令忽失古錢岑遂亡

矣飛錢德宗正元初駱谷散關禁行人以一錢

出者憲宗時商賈至京師委錢諸道進奏院及

諸軍諸使富家以輕裝趨四方合券乃取之號

飛錢

貝

貝說文云貝海介蟲也古者貨貝而寶龜至

周而有泉到秦廢貝行泉秦三輔故事云秦

始皇葬驪山起陵高五十丈下以水銀為泉以

明珠為月水中多文貝寶又云邽山濼水多

黃貝文貝又云赤水之東蒼梧之野有文貝

歸藏云有人將來遺我貨貝以至則徹以求

則得有喜將至 **成鐘** 毛詩云萸芳變芳成是貝

錦珮義曰貝龜龜屬文有紫貝其白質如玉紫

點為文皆行列相當大者有徑一尺六寸今九

真交趾以為杯盤宝物也 **大貝** 春秋運斗樞云

搖光得江吐大貝 **百朋** 太公六韜云商王拘西

伯昌於姜里散宜生求珍物紕君罪之九江得

大貝百朋以獻紂 **玄貝** 鹽鐵論云教與民改幣

與世易夏后以玄貝周人以紫石 **獻貝** 漢書

云文帝賜南越王尉陀書及衣陀因使者獻紫

貝五百 **玉** 恭時大貝四寸八分已上二

枚為一朋直二百一十六壯貝三寸六分已上

一朋直五十五貝二寸四分已上一朋直三十

小貝寸二分已上 一朋直十不盈寸二分

不得為朋每枚直錢三足為貝貨五品貝不盈

六分不得為貨 **廣州志**云凡有八紫貝最

其美者出交州大貝出巨延州與行賈貿易

萬震南州異物志云乃有大貝奇姿難備素

質紫餘文若羅珠不磨而瑩采耀光流思雕莫

加款瓊靡踰在昔姬伯用免其拘 **班** 南方記

云班貝贏大者圍之得六寸小者圍之得五寸

在於海邊捕魚時時有得之者大貝出諸薄巨

延州土地採賣之以易絳青 **日南** 交州記云大

貝出日南如酒杯小貝貝齒也善治毒俱有紫

色 **南州異物志**云交趾北嶺中有大文貝

質白而文紫天姿自然不假雕琢磨瑩而光色

煥爛 **貝經** 相貝經云朱仲學仙於琴高而得其

法又嚴助為會稽太守仲道助以徑尺之貝并

致此文於助曰三代之真瑞靈奇之秘寶其有

次此者貝盈尺狀如赤電黑雲謂之紫貝素質

紅黑謂之朱貝青地綠文謂之綬貝黑文黃畫

謂之霞貝紫愈疾朱明目綬消氣朝霞伏蛆虫

不能延齡增壽貝禦害一也復有下此者鷹啄

蟬眷以逐濕去水无奇功貝大者如輪文王請

大秦貝徑半尋穆王得其殼懸於昭觀秦穆公

以遺燕羣可以明目遠察宜王宜金南海貝如

珠璣或白駸其性寒其味止水毒淨貝使人

寡无以近婦人黑珠為日月名異爾雅云貝居

陸焱在水函大者鮑小者鮑玄貝胎貝餘蚶黃

白文餘泉白黃支地博而頰烟大而儉責小而

情見本草經云貝子一名貝齒生東海又貝

山海經云陽山濁洛之水注於蕃之澤中多文

貝又云陰山黑白各半是也灌貝使人善驚无

以親童子黃唇點齒有赤駸是也雖貝使病瘡

里鼻无皮是也睛貝使胎消勿以示孕婦赤帶

通春是也慧貝使人善忘勿以近人赤熾內鼓

赤絡是也管貝使童子恐女媧有青唇赤鼻是

也若貝使童子盜春上有綾句唇是也兩則重

霽則輕委貝使人志強夜行伏迷鬼狼豹百獸

赤中國是也兩則輕霽則重郭璞貝贊云

先民有作龜貝為貨貴以文采賈以大小簡則

易資犯而不過

賈

爾雅云珠寶也禮記云南宮敬叔反

必載寶而朝天子曰若是其貨也喪不如速貧

之愈也忠信禮云儒有不寶金玉而忠信以為

寶不貪左傳云宋人得玉獻諸子罕曰示玉人

以為寶也故敢獻之子罕曰我以不貪為寶爾

以玉為寶若以與我皆喪寶也不若各有其寶

好寶公羊傳云虞公貪而好寶及為晉所滅抱

寶牽馬而去又曰盜竊寶王大弓用也管子云

土起於禺氏金起於汝漢珠起於赤野先王為

其從遠其至之難故托用於其重以珠玉為上

幣黃金為中幣刀布為下幣史記云梁惠

王與齊威王田於郊威王問曰王亦有寶乎惠

王曰若寡人國小尚有徑寸之珠照車前後各

十二乘者十枚柰何以萬乘之國而無寶乎威

王曰寡人之寶與王異吾臣有擅子者使守南

城則楚人不敢為寇泗上十二諸侯皆來朝吾

臣有矜子者使守高堂則趙人不敢東漁吾臣

有黔夫者使守徐州則燕人祭北門趙人祭西

門而從者七千餘家吾臣有種首者使備盜

賊則道不拾遺四臣將以照千里豈十二乘哉

梁惠王慙不悻而去謝承漢書云邠人王

逢得路遺寶物懸徫道求主還之晉安帝

記云桓玄尤愛珍寶常玩弄珠玉不離於手

地鏡圖云凡觀金玉寶劍銅鐵皆以辛之日

待兩止明日平旦或黃昏鞞觀之所見光白者

玉也亦者金黃者銅黑者鐵國寶新序云秦使

使者往觀楚之寶器楚子召子西而問焉曰吾

有知之壁隋侯之珠可以示諸子西對不知召

奚恤而問焉對曰國之寶器在賢臣珠玉玩好

之物非寶之重者長編云乾德四年上遣

使收蜀圖書法物見孟昶七寶滿器舶奉如此

款無亡乎遽命碎之

瑪瑙

廣雅云瑪瑙石次玉西南諸國廣志云瑪瑙出

西南諸國玄中記云瑪瑙出月氏國

魏畧云大秦國多瑪瑙涼州記云呂纂咸

寧二年盜發張駿陵得瑪瑙鍾文帝瑪

瑙勒賦云瑪瑙玉屬也出自西域文理交錯有

似瑪瑙因以名之命夫良工是鑄追形逐好從

宜素使爾乃籍彼朱罽華勒用成駢居別趾

若羅星王粲瑪瑙勒賦云遊大國以廣觀

覽希世之備寶摠衆材而課美信莫戒於瑪瑙

云云

珪璋

說文云珪大珪也珽大珪也長三尺杆上

有莖首又爾雅云珪大尺二寸謂之珪

虎通云珪以為信者何珪者銳上象物皆

生見於上也信莫著於作見故以珪始莫不

自潔理之為言珪也上銳陽也下方陰也

尚書禹貢云禹錫玄珪告厥成功毛詩云

白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也

禮記云諸侯以龜為寶以圭為瑞家不寶龜藏

圭不琢又云禮有以素為貴者大圭不琢

又云大夫執圭而使所以申信也左傳云

王子朝用成周之寶珪於河津易云告公

類傳卷第二十四 句 鹿舟鄭若庸

山東按察司副使古虞百機 鍾 較

戶部陝西司主事西蜀少川 玉用楨

戶部福建司主事古粵礪山 鍾 昌

工部營繕司員外四明 鄭 張大器

臨清州知州古完 呂 行 校正

臨清州知州西蜀李元齡 重校

樂器類 太學生汪拱校梓

鍾

釋名

釋名曰鍾空如鐘內受氣多故聲大金器音樂書

云首之曰鍾金為之器國語云鍾尚羽

等所雅云大鍾謂之鍾其小者謂之棧記云

禹曰教寡人以義者勸鍾造春秋云黃帝命

伶倫造鍾周禮云大者則大鳴

議之旋旋蟲謂之幹鍾帶謂之篆篆間謂之枚

枚間謂之景鍾名樂錄云凡金器有六曰鍾曰

鐃曰鐃曰鐃曰鐃曰鐃曰鐃曰鐃

圖如椎頭上大下小所謂金鈔和鼓也錫鈔也

形如小鍾軍行為鼓節號如鈴而無舌有柄而

執之鐃如大鈴古鍾名有大林之鍾見國語景

鍾見管子九龍之鍾見淮南子十龍之鍾見賈

子思禮記云鍾聲鏗鏗以立號號以立橫橫

以立武君子聽鍾聲則思武臣聽鈔子去鄭

簡公謂子產曰飲酒之不祭鍾鼓之不鳴寡人

之任也國家之不又朝廷之不與諸侯交之不

得志子之任也子無入寡人之樂寡人無入子

之朝自是子產治鄭城門不閉國無盜賊道無

鐵人孔子曰若鄭簡公之好樂雖抱鍾而朝可

也經分五經神表云秋分之音也九又云豈

山有鍾九耳霜降則鳴左傳云鄭人賂晉

侯歌鍾二肆注曰肆列也際鍾十六為一肆二

肆三十二枚雅南子云齊景公族鑄大鍾

撞之於庭下郊雉皆雉注云族聚也其鍾聲如

雷震雉皆應之拾遺記云帝顓頊居位文

德者則錫以鍾若呂氏春秋云中山之君

有夙錄者知伯欲攻之而無道也為大鍾方革

二執以遺之夙錄之君壘岸煙谷以迎鍾

張衡西京賦云發鯨魚鍾華鍾注海中大魚名

有大獸名潘中其鱗如魚一擊補半解大為

有九種故今多作潘半於上以所擊之者為

大鼓曰羊鍾國語云晉克潞之役魏顆以

身却退春于輔氏親止壯回其勳銘之崇鍾

鄒中記云銅鍾四枚如鐸形高二丈八寸大

面廣外一丈二尺小面廣七尺或作蛟龍或作

鳥獸繞其上楚辭篇愈云有如寸莖撞巨鍾

李白詩云歌鍾樂未休崇至老還通文

選云三子雙娥獻歌笑搗鍾考鼓宮殿傾節

王粲鐘銘云三以絕之六以平之厥量孔嘉厥

齊孔時音聲和協人德同熙聽之無射用以啓

期盈子昇鐘銘云宮商通變律呂相生立麗則

起從革以成調之必應擊之不橫

應田詩云有瞽有瞽在周之庭設業設夔樂牙

樹羽應田懸鼓節又云倚與那與置我執鼓

奏鼓簡簡行我烈祖吳用周禮云鼓八掌節鼓

四金之音詩節音樂以和軍旅以正田役而辨

其聲用節周禮云誦人凡言鼓

必以啓蟄之注象雷之發聲也以革蒙鼓曰冒

節周禮云箒章掌土鼓注以毛為匡以

革為面節通禮義纂去建鼓大鼓也少昊氏

作鳥為衆鼓之節節記云禹以五聲聽治白

教寡人以道者擊鼓節古今樂錄云鼓動也

冬至之音萬物各陽而動也節風俗通云鼓

者春分之音以助萬物發生節援神契云分

唐叔以密須之鼓注密須鼓名節氣傳云三軍

以利用也金鼓以聲氣也注鼓以作士衆之聲

氣節酉陽雜俎云冀縣有天鼓山山有石如

鼓河鼓星推動則石鼓鳴鳴則秦社節

正樂云腰鼓大者瓦小者木皆廣首而纖腹也

節古今樂錄云臍鼓如漆桶大一頭設臍於

鼓面如麝臍故曰臍鼓節韋子云楚厲王有

警鼓與百姓為戒後飲酒過之而擊民大驚

卷之二四

三

卷之二四

日

人止之曰吾醉戲而擊之民山龍居數月警而
 擊鼓民不起也古今樂錄云罇師掌金奏
 之鼓以金鏡止鼓以金鐸通鼓以金錫節鼓以
 鐘鼓者前擊鍾次擊鼓也羅浮山記云山
 東石樓下有兩石鼓扣之清越所謂神鉦銅鼓
 虞喜志林云建武二十四年南康郡男子獻銅
 鼓有銘王韶之始興記云泰繁陽山桂陽
 山閣下鼓便自奔逸息於臨武遂之洛陽
 因名聖鼓今臨武有聖鼓城漢書云李陵
 擊匈奴夜擊鼓起士鼓不鳴陵曰吾士氣少衰
 而鼓不起何耶軍中豈有女子乎搜軍中得卒
 妻皆斬之世本云王大將軍少時舊有田
 舍之名語音亦楚武帝喚時賢共言伎藝之事
 人人皆有所能唯王都無所解意色殊惡自言
 解打鼓帝即令取鼓使擊之於坐振袖而起揚
 榘奮擊音節諧捷傍若無人舉止皆欬其雄爽
 詰之把了無故人情爽出從閣下過取筆書鼓

樂書卷三十四 五

面云徒有此大腹了自無肝腸面皮如許厚被
 打米遽央樂志云凡天神之類皆以雷鼓
 地祇之類皆以靈鼓人鬼之類皆以路鼓

琴

琴操云伏羲作琴以脩身理性及其天真
 也又桓譚新論云神農作琴二說不同琴
 書云琴高以琴養性百虎通云琴者禁也
 禁止邪邪正人心也三禮圖云琴第一
 絃為宮次絃為商次為角次為羽次為徵次為
 少宮次為少商風俗通云琴者樂之統也
 君子所常御不啻於身也以其大小得中而聲
 音和大聲不誼譚而流漫小聲不湮滅而閑適
 足以和人意氣感發善心也瑞應圖云師
 曠鼓琴通于神明而白鶴翔桓譚新論云
 神農氏繼而王天下於是始削桐為琴繩絲為
 絃以通神明之德合大人之和焉琴書云
 琴本七絃宮商角徵羽文武也後漢蔡邕又如
 二絃象九星在人法九竅學記云不學操

樂書卷三十四 木

緩不能安絃

鳥舞列子云瓠巴鼓琴而鳥舞魚

又云孔子游泰山見榮啓期鹿裘帶索

十二國史云周師經仕魏文侯善

琴文侯鮑之起舞經怒以琴撞文侯侯怒使

人下殿將殺之經曰乞中一言而死文侯曰

何無曰臣撞笮紉之君不撞堯舜之生文侯曰

寡人過矣乃捨之懸琴於壁以為戒

琴操

去三士窮操者其思華字之所作也其思華子

與石文子叔愆子為友聞楚王賢而往見至欽

殺之間衣寒乏糧自度不得俱活或人以其思

華子為賢推衣糧與之凍餓而死其思華子伴

見楚王卜酒嘉穀饗鐘鼓以樂之怡然憂悲接

琴而鼓作和與別散之志王曰琴何悲哉華子

曰臣與石文子叔愆子慕大王高義來謁至

於此歲遠飢風暴雨衣寒糧乏度不能俱活或

子推糧與臣凍餓而死今王陳酒設樂誠不

敢辭祭也王賜華子黃金百斤命左右

以華子為相

韓詩外傳云孔子學琴於

師子曰丘已得其曲矣未得其教也有問曰

人矣未得其教也有問曰

翼乎其准文王

乎

史記云荆軻左把

秦柱右搯其曾

羅毅單衣可裂而絕八尺屏風可起而麋鹿盧

之劍可負而後王奮袖而去

十五為小吏侍高祖高祖與語愛其恭敬問曰

其何有

對曰獨有母不幸失明有姊能鼓

琴高祖乃召其姊為美人

莊子云雍門周

以琴見孟嘗君君曰先生鼓琴能令文悲乎周

曰今足下廣履

妾雖有善鼓琴者未能使足下悲也然臣所為

足下悲者一也

既已壞曲池既已墮墳墓既已平嬰兒堅子燕

若破國十邑之人

若破國十邑之人

若破國十邑之人

琴操卷二四

七

琴而卷二四

八

神女入右室金床玉几彈琴有一絃五音垂奏
琴語林云稽中散夜燈下彈琴有一人而甚
小斯須轉大遂長丈餘黑單衣帶稽視之既
熟乃吹燈滅曰耻與魑魅爭光**搜神記**云
異人有燒桐以爨者蔡邕聞其爨聲曰此良材
也因請之削以為琴而燒不盡因名焦尾**琴**
蔡邕女訓云舅姑若命之鼓琴必正坐操琴而
奏曲若問名則捨琴與對几鼓小曲五終大曲
三終則止**琴**蔡邕別傳云蔡邕女琰年六歲
夜鼓琴絃斷琰曰第二絃邕故斷一絃而問之
琰曰第四絃邕曰偶得之耳琰曰吳札觀風嘒
國之興亡師曠吹律識南風之不競由此觀之
何云不知**琴**晉稽康琴賦云錯以犀象藉以
翠綠絃以園客之絲以鍾山之玉**稽康**云
聞琴瑟之音則體靜而心開**晉史**云稽康
臨刑東市顧視日影索琴彈之曰袁孝尼嘗從
吾學廣陵散吾固靳之於今絕矣**破琴**中興書
云戴逵少有文藝善鼓琴太宰武陵王使人召

琴類集卷之十四

九

用

馬逵對使者前打破琴曰咸安道不能為正門
伶人**朱語錄**云唐明皇好羯鼓不好聽琴
寧王子汝陽王璉小名花奴時方有奏琴并未
畢上叱去曰速召花奴取我羯鼓來為我解穢
五曲琴蔡云蔡邕嘗入清溪訪鬼谷先生其所
居山五曲曲有幽居靈跡每一曲制一弄五年
曲成出示馬融王允董卓皆異之**琴書**云
穎陽李氏處女年十五遺疾七日不食兔飛冥
冥如升上景在雲霧中於女仙人蘆藕前問受
弄清風等五十曲**明光**吳均續齊諧記云王彥
伯至吳郡亭維舟理琴見一女子披帷而進取
琴調之聲甚哀彥伯問何曲荅曰此楚明光也
唯借叔夜能為彥伯請受女曰此非豔俗所宜
唯岩棲谷隱可以自娛爾故琴止歌止於東榻
暹明辭去**靈**靈異志云稽中散嘗西南去按
宿華陽亭一吏操琴聞空中稱善呼之曰君何
不來此荅云身是古人幽致於此聞君彈琴幽
曲清和故來聽爾而就中殘毀不宜接待若

琴類集卷之十四

十一

用

由是髣髴漸見以手拊其頭與中散共論音聲
 乃授之廣陵散言不得教他人 **鬼舞** 世說云會稽有防風鬼晏自入城邑常跛雷門上脚出至地
 晉橫陽令賀麟蓋被琴防風聞琴聲在賀中庭因而起舞 **魏武** 魏武帝宮人有盛女者故將軍應叔之姊也七歲入漢宮學鼓琴善為 **新聲** **石崇** 楚妃歎序云楚妃歎莫知其由能立德垂名於後 **楚妃** 馬故歎詠之 **夜鳴** 梁劉孝綽秋夜鼓琴詩云上宮秋露結上客夜琴鳴幽蘭暫罷曲積雪更傳聲 **到** 沈約宋書云云寄語調絃者客子心易驚離立已將墜無勞別鶴聲 **劉名** 齊云巴人緩跡節楚客弄繁絲歌作高張引翻成下調悲 **沈約** 宋書云蕭思話嘗從太祖登鍾山道有磐石清泉上使石上彈琴因賜以銀鐘酒謂曰相賞有松石間 **意** **李尤** 琴銘云琴之在音盡滌邪心雖有正性其感亦深存雅却鄭浮侈是禁條暢和正樂而不溢

瑟 **始** 樂統云伏羲始制瑟 **爾雅** 云大瑟謂之灑徒瑟謂之少汪大瑟長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃 **禮** 云清廟之瑟朱絃而甌越一唱而三嘆有遺音者矣 **古賦** 云趙女鼓瑟而鳳舞 **破** 瑟漢書云黃帝命素女鼓瑟帝悲不止故破五十絃為二十五絃也 **文子** 云二十五絃各以其聲應言瑟不鳴而絃有聲 **文子** 云膠柱調瑟 **述異記** 云錢起宿驛外有人詠曰曲終人不見江上數峯青詠者再四恠之其破試湘靈鼓瑟落句久不屬遂以此聯之因中 **文選** 別賦云瑟有柱以玉為之 **韓愈** 云齊王好竽有求絃操瑟而立王之門三年不得入叱曰吾瑟鼓之能使鬼神上下客罵之曰王好竽而子鼓瑟瑟雖工如王不好何是所謂工於瑟而不工 **唐相國李公集** 無與操瑟立齊門者比 **放**

云洪鍾駭聽瑤瑟清滑詔雪帝蘇州云越瑟正
高張音響清塵埃一彈和妙謳吹去繞瑤臺
靈凌空散舞罷起徘徊鳴瑟韓愈感春云已呼
孺人憂鳴瑟歐十南部新書云盧邁有寶瑟各
數十有寒玉石磬音采和志之號禮記鄭休範
云嚴吹如何下太清上朋無軫禮記雖知不
是沉霞酌願聽雲和瑟一聲禮記無云靈瑟
特宵宵風李白云吟松風汎瑟

磬

續高卷二四

十三

始造世本云無句作磬樂錄又云磬叔所造皇
圖要記云帝與造未知孰是注無句堯臣也象
成五經要義云磬立秋之樂也白虎通云磬者
夷則之樂象萬物之成禮記樂記云磬石磬石
有一定之聲而象聲依焉古者制磬形垂下以
象天形屈而下覆之意上曲者為句鈞下直者
為倨句即股在上廣而短倨即股在下狹而長
以長掩短則鼓長於股者半短廣狹長短厚薄
聲之清濁係焉惟貴適中而已矣禮記爾雅云

大磬謂之磬磬謂之蹇禮記詩云桃磬祝啟
既備乃奏禮記尚書云泗水浮磬言石浮可為

磬禮記書云禹繁鳴球注云玉磬禮記周禮云
磬人為磬倨句一矩有半禮記三禮圖云股廣

三寸長尺三寸半十六枚同一筭篋謂之編磬
禮記周禮云在東方曰笙磬在西方曰頌磬注

笙也頌作庸庸功也禮記禮記云石磬名有離
磬禮記唐志云九樂八音二白石為大磬編磬

歌磬禮記樂云石磬磬辨以立辨君子聽磬聲
則思死封疆之臣禮記淮南子云禹以五音聽

政懸鐘鼓磬鐸置鞀以待四方之士為號曰告
寡人以憂者擊磬禮記樂記云古者天子諸侯

聽鐘磬所以養行義而防淫佚也禮記呂氏春
秋曰堯命夔拊石擊石以象上帝玉磬之音以

舞百獸禮記王子年拾遺記云瀛洲上有青石
可為磬磬長一丈而輕若鴻毛禮記王韶之始

興記云縣下流有石室內有懸石扣之聲若磬
聞十餘里禮記通典云梁有銅磬則今之方響

也以代磬清磬司空圖云金之精粗故其聲皆

可辨也豈清於磬而渾於鐘哉通典云德

章中閩州得玉磬以獻張文收扣其一曰是四

一百碁戲閩月應者晉書國語云魯鐵滅文仲

以玉磬如齊告雜錄洞冥記云漢武帝起招

仙閣於其泉宮西其上懸浮金輕王之磬

東觀漢記云王阜為靈泉令鸞鳥作學宮阜擊

磬而舞開元記去楊妃善擊磬乃取藍田

綠玉琢之備極精巧薛蜀還乃送太常藏之

集傳卷二十四 十五

唐書宗好雅樂詔太常卿馮定采開元雅

樂製雲韶法曲雲韶樂有玉磬四古詩云

數條秋水掛瑤玕手丁當怕夜寒曲盡連鼓三

五下恐驚珠淚落金盤

簫釋名云簫簫也其聲蕭蕭而清也

義纂云伏羲作簫十六管通風俗通云舜

作簫其形參差以象鳳翼爾雅云大簫謂

之言小者謂之篴尚書云簫韶九成鳳皇

來儀備舉詩云既備乃奏簫管備舉易通

卦驗云夏至之樂補以簫注云簫亦管也形似

鳳翼鳳火禽也火數七夏時又火用事禮記呂

氏春秋云客有以吹簫見越王者上下宮商和

而越王不喜也或為之野首而王友悅之亦有

如此者要在聽之而已赤三十國春秋云涼

州胡安盜晉文王張駿墓見駿兒如生得赤玉

簫紫玉笛爾雅葛洪神仙傳云荆子訓少嘗仕

郡人莫知其道三百餘年顏色不老及死殯之

集傳卷二十四 十六

宿昔棺鞫然作雷霆音光照宅宇見棺蓋飛于

中庭棺中無復有人但餘履耳湏臾聞陌上有

人馬簫鼓之音五經要義云簫編竹為之

長尺五寸天韻莊子云南郭子綦謂顏成子將

曰汝聞人籟而未聞地籟汝聞地籟而未聞天

籟郭象云籟簫也列仙傳云簫史善吹簫

能致孔雀白鶴秦穆公女弄玉亦好焉公為妻

之及教弄玉作鳳臺一旦隨鳳飛去為作鳳女

祠宋人傳子云馬先生能使木人吹簫雖舫輪

漢書不能過也 **成音** 蔡邕月令云簫長則濁短

則清以安其成而清減之則和管而成音

箏 **丹陽記**云江寧縣慈母山積石臨江生簫

管竹玉表賦所稱即此也其竹圓緻異於衆簫

自伶倫採於嶧谷其後世此簫見珍故歷代常

給樂府而俗呼曰鼓吹山 **仲呂** 白虎通云簫者

仲呂之氣 **大雅** 惟云簫大者二十三管無族

小者十六管有感 **乞食** 更記云伍子胥鼓腹吹

簫乞食于兵市中 **文** 云周勃常為人吹簫

給長事 **漢書** 云洞簫無底者也元帝多才

藝吹洞簫自度曲被歌聲 **潘岳** 云簫管悲

且清 **潘岳** 潘劉琴儀云危聲合鼓吹絕弄此笙

笙

釋名 云笙生也象物貫地而生以竽為之

其中空以受簧也 **世本** 云

唐作笙 **白虎通** 云笙之言施也才也萬物

結生而牙大族之氣也 **說文** 云笙正月之

音物生故謂之笙 **通氣** 月令云季秋之月上丁

命 **笙** **次** 所以通氣也 **說文** 云舜祠下得

笙 **王** 管以王作音故神人和鳳來儀也 **樂** 之白

虎通云笙有七政之節焉有六合之和焉天下

樂之故謂之笙 **列管** 雅釋樂云列管匏中施簧

管端大者十九 **樂和** 爾雅云大笙謂之巢小者

謂之和 **鳳鳴** 列仙傳云王子喬者周靈王太子

晉也好吹笙作鳳鳴遊伊雒間道士浮丘公接

以上嵩山 **吹** 尸子云商容樹墨子吹笙墨

子非樂而於樂有是也 **武** 內傳云西王

母命侍女董雙成吹雲和之笙 **魏志** 云文

帝令杜夔於賓客中吹笙鼓琴夔有難色遂黜

免 **南** 郭子云齊宣王好笙必三百人齊吹南

郭先生不知等 **而** 於三百人之中以吹笙食祿

宜上堯后王即位曰寡人之好笙欲一一吹之

南郭先生乃逃 **禮論** 云笙 笙所以養耳

石思 云北里吹笙 **高** 甫云萬籟真笙

竹疎松隔水奏 **梁** 陸罕詩 六管清羅袖

子 195-193

合絳唇吹含情應節轉逸態逐聲移應揚
希道詩云長短插鳳尾洪細摹寫音能冷楚妃
歎復使荆王吟切切孤竹管來應雲和琴晉
王虞云其制也取不同之竹曾城之貌

箏

秦聲樂制云箏蒙恬所製真秦之聲西白孔
六帖云羅敷陌上之聲西唐樊彥琛妻魏者
揚州人彥琛卒值徐敬業難陷兵中聞其知音
令鼓箏魏曰夫亡不死而逼我管絃禍由我發

金瓶梅卷二十四

十一

引刀斬指三阮鵠箏賦云絃有十二象十二

時柱高三寸象三才釋名云箏施絃高

箏箏然西傅子云郝素善彈箏雖伯牙妙手

吳姬奇聲何以加之西傅子云箏者上圓象

天下平象地中空柱六合絃柱十二擬十二月

乃仁智之器也西蘇愈詩云嬌童為我歌哀

響跨箏笛西李白云佳人當窓弄白日絲絃

手語彈鳴箏西白居易詩云甲鳴銀鈞樂柱

觸上玲瓏西元稹云箏絃玉指調西梁

元帝云橫箏在故帷忽憶上絃時舊柱未移處

跟帶手經持悔道帝將別交成今日悲西文

云瓊柱動金絲秦聲發趙曲流徵含陽春美手

過如玉西梁沈約云秦箏吐絕調玉柱揚清

曲絃依高張斷聲隨妙指續徒聞音統梁寧知

頰如玉西陶融妻云列柱成陣既和且平總

八風而鼎泰卷貫微而洞西傅玄云陰沉

陽升柔為剛舞玄黃之分推故引新迭為主賓

四時之陳西顧野王云調宮商於促柱轉妙

金瓶梅卷二十四

三

音於繁絃

笛

始作風俗通云笛漢武帝時丘仲所作也西

樂書云笛者滌也為三尺二調成均竊雲夢之

霜筠法龍吟之異韻西樂書云黃鍾笛晉時

三尺八寸元嘉九年太樂令鍾宗之戒為三尺

七寸十四年治書令吳悅又戒五分為三尺六

寸五分西又云劉和之東箱笛長四尺二寸

起又云橫笛小篪也梁朝歌云快馬不須鞭

物折楊柳枝下馬吹橫笛愁殺路傍兒助勇又云司馬法軍中之樂鼓笛為上使間之者壯勇而樂和國史補云李舟嘗得村舍煙竹截以為笛以遺李牟牟大笛天下第一月夜泛江吹之寥亮逸發似有容子船而至請笛吹之甚清壯山石可裂及入夜呼吹盤餅應手粉碎客不知所之疑其蛟龍也國史補云李牟秋夜吹笛於小洲舟載甚隘初發調群動皆息及數奏微風飄然而至又俄頃舟人賈客有怨

樂府卷二十四

三

嗟悲泣之聲廣雅云簫謂之笛有七孔

和傳子云列和善吹笛吳姬之聲無以加也

世說云王子猷聞桓子野善笛而不識遇桓

於岸上車中客有識之者云此是桓野王使人

謂曰聞君善吹試為我一奏桓時已貴顯素

聞王名即便下車邀胡來為三弄畢便去客主

不交一言樂府云京兆字君明識音律舊

本四孔加以十孔君明所加是謂商聲五音畢

矣一吹博異志云覆客白鈞卿春夜泊舟看山

似命酒吹笛忽一老父擊舟而來遂於懷袖中出笛三管筠卿請一吹老父曰其大者諸天之樂不可發其次者對洞府諸仙合樂而吹其小者是老身與朋儕可樂者試為子吹之不知可終一曲和笛吹三聲湖上風動波濤沈湮魚龍跳噴五聲六聲君山上鳥獸斗樂月色昏昧舟人大恐老父遂止文正傳云蔡邕告吳人曰吾昔嘗經會稽高橋岸見屋東間第十六竹椽可為笛取用果有異聲幽真記云代郡

樂府卷二十四

三

界輔一有惟不可詰忽有諸生壯勇行歌止宿

鬼吹五孔笛一手都不能得攝笛諸生便笑謂

汝止有一手那得攝笛我為汝吹來鬼云謂我

少指耶乃數十指出諸生按劍斫之得一老婦

鷄從者並鷄雞耳幽真錄云永嘉中太山

民巢氏先居晉陵家婢採薪忽有一人追隨還

家不使人見與姬宴飲吹笛而歌歌曰聞夜

寂已清長笛亮且鳴若欲知我者姓郭名長生

玉笛涼州記云呂纂時胡人發張駿塚得玉笛

神記云漁人夜宿合肥口聞箏笛絃

之音夢人驅遣云勿近官妓驚即移去相傳曰

曹公載妓船覆於此即吹漢記云王馮為太常

卿卒起聞來與里人吹笛問是太常樂人否曰

然後因聞樂達之曰某日何得卧吹笛昭華

京雜記云高机初入咸陽宮周行府庫金玉珍

寶不暇言其尤驚異者笛長三尺三寸六孔名

曰昭華之瑋定晉書云按周禮金石有一定

之音故諸音皆受鍾磬之均至於饗宴殿堂之

土不懸鍾磬則以笛有一定之調故諸絃歌皆

從焉正也長短晉史云荀勗問協律列和曰作

笛唯可依十二律十二笛令一孔依一律否和

曰樂東箱長笛尾長四尺三寸今若取其下微

之聲於法聲濁者笛當長計其尺寸乃五分有

餘和昔日依之不可吹也又笛俗說云朱

和昔日依之不可吹也又笛俗說云朱

和昔日依之不可吹也又笛俗說云朱

和昔日依之不可吹也又笛俗說云朱

和昔日依之不可吹也又笛俗說云朱

道月宮諸仙奏上清之樂察竟清越殆非

人間所聞覺以玉笛寓之名雜錄

云明皇自蜀回東月登樓觀青妃侍者紅桃在

馬遂命歌涼州即如所樂上柳葉笛為之倚曲

曲罷相視掩泣唐書云文宗時雲韶殿以

善吹笛進上為新聲雅樂唐書云文宗時雲韶殿以

符上旨由是有寵沈約宋書云晉太始十

年中曹監荀勗中書令張華鄭至敏筆末同

吹笛以為雜引相和云長笛一聲人

倚樓風飄杜云風飄律呂和初月傍關山幾

處明又云故園楊柳今搖落何待愁中曲

盡生古詩云橫玉吐雲清似水滿空霜遂

一聲飛李尤云剡削長幹三孔脩長流離

浩蕩壯士抑揚馬融云近代雙笛從羌起

寸七孔又云可以通靈感物寫神諭意致

誠効志率作典事伏云雲禽為之婉

為之躍陶潛云鷓鴣起而米

為之躍陶潛云鷓鴣起而米

為之躍陶潛云鷓鴣起而米

流遠而清哀

琵琶

物類古今樂錄去琵琶出於胡

擊以為興於秦末蓋苦長城之役百姓絃鞞而

鼓之**胡**釋名云琵琶本於胡中馬上所鼓也

推手前曰琵琶引手却曰琵琶因以為名**象**風俗

通云謹按琵琶不知誰作也長三尺五寸法天

地人與五行也又四絃象四時也**三**傅子云

朱生善彈琵琶雖伯牙之妙焉無以加之

語林云謝鎮西著紫羅襦據胡床在大市佛國

門樓上彈琵琶作大道曲**阮**竹林七賢論云

阮咸善彈琵琶**晉書**阮咸云南平國岳在姑孰

有鬼附之每占吉必輒先際琵琶隨彈而言事

有驗或云是老鼠所作名曰靈侯**幽**冥錄

云晉顧參軍善彈琵琶鶴每聽移時**唐**

書云李綱仕隋為太子洗馬太子勇宴宮臣左

庶子唐令則奏琵琶又歌左武媚娘曲綱曰令

則官調護乃自比倡優進淫聲惑視聽使上聞

之豈不為殺下**吳**平**魏**劉禹錫云低鬟緩視

抱明月纖指被撥生胡風**漢**武帝記云元

封中以江都王**建**安劉君為公主妻烏孫至昆

莫為右夫人念其特道使知音者馬上奏琵琶

以慰之又王昭君初適匈奴在路愁怨遂於馬

上彈琵琶以寄其恨至今傳之謂之昭君怨

野記云唐元封中有人破古塚得銅器似琵琶

身正圓人莫能辨行冲曰此阮咸所作器也

命易以木絃之其聲雅亮樂家遂謂之阮咸

外傳云貴妃琵琶以龍香板為撥**外**傳

云文宗朝有幼鄭中丞善胡琴內庫有二琵琶

一尺六尺許以錦纏之令家僮接得就岸

一女郎即粧以樂傾下繁其頭響之有餘息

趨案值訓注之亂人莫知者厚本購得之夜

分方敢輕彈後遺良辰花下酒醉

黃門過嶽鄭中丞琵琶聲也豈日達上聽文宗

是驚喜遣使宣石救厚本罪任從死

傳云貞元中康崑而善琵琶登街東絲樓

彈一曲新翻羽調綠腰亦謂街西無敵西市樓

上出一女郎抱樂器云亦此曲撥聲如雷

妙絕入神崑崙拜請為師女即更衣出乃僧善

本俗姓段翌日德宗召入今教崑崙段師請

彈一調及彈師本領何雄兼帶邪聲崑崙段

師神人也臣少學藝謝家女巫授一品絃

乃段師曰且遺崑崙不近樂器十餘年忘其

樂府卷之百 三五

本態然後可教詔許之後果能得師老藝

哲太宗云半月無雙影金花有四時摧藏

態掩抑幾重悲促節紫紅袖清香滿翠帷

風響急緩曲釧聲逐空餘關隴恨因此代相思

箜篌

釋名云箜篌師涓所作靡靡也樂出秦間

濮上之地師涓為晉平公波馮鄭魏分其地而

有之遂澆鄭衛之音為淫聲琴操云箜篌

引者朝鮮津卒霍理高所作也李高農刺船

一狂夫披髮提壺而渡其妻追止之不及墮河

而死乃號天慙帝救使使而歌曰公無渡河公

竟渡河公墮河死將奈公何曲終自投河而死

平高援琴作其歌聲故曰箜篌引

云箜篌一曰坎侯漢武帝祠太一后土令樂人

侯調依琴作坎侯言其坎坎應節也侯以姓冠

章也或曰空侯取其空中

宣帝賜呼箜篌琴于箜篌

求和中兵郡陳緒家平且忽有叩門自通云康

樂府卷之百 三五

都尉寄住緒有妾姓吳能彈箜篌神意歡悅既

令妾絃歌歌聲焦細歷三年乃別去

記云晉永嘉中有神見兗州自號舞道基有姬

死成夫人夫人好音樂能彈箜篌聞人歌絃舞

起舞

鑄撤曲江水伯文云奏箜篌傷妻之夫

昌齡箜篌引有一遷客登高樓不言不寐彈箜

篌併作蒨門桑葉秋風沙颯颯情家頭

史云有李生者其舅姓盧有送術別父忽相遇

生詰其居曰求得一妓善箏篥令侍飲李生
視箏篥上有朱字云雲中辨江樹天際識歸舟
盧曰此人名家莫要作婚否李莫測而退後娶
陸長源女乃所虎於盧家者問何能曰善箏篥
示之朱字宛然李生具說女亦曰嘗夢至一處
亦記見生即維俎云魏高陽生雅美人徐月
華能卧彈箏篥為明妃出塞之聲李賀云
荆山玉碎鳳凰斗芙蓉泣露香蘭笑

箏

宋書卷七十四

七

三孔箏三孔笛也竹為之長三尺按爾雅云大
者謂之產其次謂之神小者謂之筠詩注
云商人吹之為樂司農云商箏國之地禮箏

箏章禮云箏章 掌土鼓箏箏 中春畫
擊土鼓飲爾詩以通者中秋夜迎寒亦知之凡

國折年于田祖秋則故高頌等土鼓以樂四吹國樂
春分又云箏春分之音萬物動也又云箏

師掌教國子舞羽吹箏六孔詩簡兮注

箏篥又云箏篥伊管氏之樂也鳴篥詩云紅

箏

釋名云所以懸箏者橫曰篥篥也在上
高峻也縱曰箏篥也在下毛詩
云設葉設箏崇牙樹羽禮記云夏后氏之
龍篥箏殿之崇牙周之璧翠白孔六帖云
周梓人為篥箏天下大欽五脂者膏者麻者羽
者鱗者垂離盡於樂懸上以備物也又云
外骨內骨却行仄行何行以恒鳴者以注

宋書卷七十四

七

鳴者以旁鳴者以異鳴者以股鳴者以臂鳴者
謂之小蟲之為以為雕謂謂子云大禹為

箏石說苑云春情上對始皇曰陛下撞千石
之鍾懸萬石之箏謂謂六節鐘考笙箏

皆十有六周人謂之一堵而唐人謂之一箏自
隋以前宮縣二十箏及隋平陳得梁故事用三

十六箏遂用之唐初仍隋舊用三十六箏高宗

十六箏遂用之唐初仍隋舊用三十六箏高宗

定禮始依古者為二十簾武后時增之開元
禾為籟見者驚猶見仙魯侯問其術對曰臣將
為籟未嘗敢以耗氣齊七日志四支熱後入山
林觀天性區別見成樞然後加引馬籟之類

海

指籟說文云角音樂指歸長並形如竹筒本
細末大今南傳及軍中則之似以竹木或以皮
為之也通雅籟與玄女載帝始

籟與玄女

卷二

為角命吹之作龍鳴以樂之軍中置之司
曉故角為軍樂也通雅傳云玄女請製角二十

四以驚象通雅徐廣車服儀云角本出羌胡以

驚中國之馬江表杜市云烟塵犯雪嶺鼓角動

江城梁成是塞上曲去樓生畫角哀即知兵

心苦通雅杜牧云孤城吹角水茫茫風引胡笳

怨思長通雅蘇天沙上馬海門收取兩三行

笳

胡笳說文云胡人捲竹葉吹之以作樂故曰胡

笳史云蘇武與陵書令歸漢陵書云
秋九月塞外草衰夜不能寐側耳遠聽胡笳互

動吹馬悲鳴吟嘯成群邊聲四起晨坐聽之不

覺淚下嗟乎子卿陵獨何心能不悲哉御

覽云胡笳者張博望入西域傳其法於西涼唯

得摩訶兜勒一曲通雅又云李延年因胡曲更

造新聲二十八解以為武樂有出塞入塞揚柳

等十四前部儀衛志云大駕國簿前部擗鼓十

三夾余鈺十二大鼓長鳴皆百二十號鼓十二

籟與玄女

卷二

歌蕭笳次之石笳賦云笳者李伯陽入西戎

所作通雅杜甫詩云啾啾吟笳發通雅又云城

郭悲暮笳通雅又云客淚隨清笳通雅別傳云

蔡琰夫亡無子漢末為胡騎所獲在左賢王部

伍中春月登胡殿感笳之音排笳十八拍曰胡

笳動兮邊馬鳴孤雁歸兮聲嚶嚶昔操嘉之以

金贖回通雅晉書云劉琨嘗避亂鳩瑩賈胡百

數欲害之疇無惧色援笳而吹之為出塞之聲

動其遊客之思於是群胡皆垂泣而去通雅世

說云劉越石為胡新所圍中夜吹奏胡笳賊皆
流涕人有懷土之切向曉又吹賊并起圍亦先

筑

變徵史云荆軻之秦至易水上既祖道高漸離

擊筑軻和而歌為變徵之聲士皆垂淚涕泣

離史云高漸離變姓名為人庸保開其家堂上

客擊筑漸離出為一擊舉座稱善漸離易其善

衣更容貌而前舉座皆驚下與執禮以為上客

聞於始皇召見人有識者乃曰高漸離也帝赦

之乃矐其目使擊筑未嘗不稱善稍益近之漸

離乃以鉛置筑中復進得近舉筑朴秦皇帝不

中於是遂誅漸離終身不復近諸侯之人

本紀云漢高帝破布軍還沛置酒召故人父老

子弟發沛中兒得百二十人教之歌酒酣擊筑

自歌曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉

安得猛士兮守四方令兒皆和之

拍板

擊節野記云晉魏之代有宋識善擊節以水拍

代之拍板始此**造譜**樂府雜錄云拍板本無
譜唐明皇令黃番綽造譜紙上畫之進曰但有
耳不失其節奏也**運換**歐陽答曰大傳云歌運
檀板換新聲

缶

宛丘詩云坎其擊缶宛丘之道

池之會秦王為趙王擊缶蘭伽命史記之**鼓歌**

易云日晏之離不鼓缶而歌則火羞之**鼓**

鼓文選云擊**秦**李斯六擊**中**而歌呼也

禮禮云門外缶門內壺**宣**地理志云河南

府土貢埴埴缶**宣**宣室志云李真居長安

延壽里一夕忽聞室之西南隅有歌其音極清

越泛泛然久不已歌詞曰色分藍葉清聲比磬

中鳴七月七日吾當示汝之形至秋七日雨漕

其堂之比垣垣下得一缶徑尺餘製用金成有

款志文不見叩之韻極長命滌塵薛小篆歷然

乃崔子玉座右銘真得而異之

類傳卷第二十四終

類稿卷第二十五 勾吳虛舟鄭若庸纂輯

山東按察司副使古虞百樓鍾 校閱

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器 同閱

臨清州知州古完昌 珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡 重校

仙佛類 太學生汪珙校梓

佛釋

石義群書要語云浮屠佛也漢言覺也將以覺

悟群生也**佛生**晉宋周隋書云佛生凋莊王七

年四月八日常星不見至匡王五年七十九歲

死於拘尸那城雙林下葬回鹿山又傳燃錄云

周昭王二十四年釋迦佛生刹利王家放大智

光明照十方世界雙手指天地作獅子吼聲十

九出家說天人師住世四十九年傳衣與摩訶

迦葉自一祖傳至三十二祖私恐**大聖**大率話

問孔子曰夫子聖人歟曰丘博識疆記非聖也

又問三王曰三王善用智勇聖非所知又問五

帝曰五帝善用仁義聖非所知又問三皇曰三

皇善用時聖非所知太宰曰孰為聖曰丘聞西

方有大聖人不治而亂不言而自信不化而

自行蕩蕩乎人無能名焉**金人**後漢書云漢明

帝夢金人飛空而下傅毅曰西域之神其名曰

佛今陛下所夢將是乎乃使蔡愔等往天竺尋

訪佛名由是化流中國獨楚王英最先好之

心經注云梵語菩提此去覺梵語薩埵此云

有情本云菩提薩埵言菩薩有覺性

而無情菩薩未先有情故云**涅槃**又云涅槃言

無為也乃不生不死之地一切修行之所依歸

人以為死非也**楞嚴**又云梵經云波羅密多此

言到彼岸也謂眾生輪迴作業之地如在海中

到今彼岸也**法苑珠林**云法要有三戒定慧

也戒生定定生慧慧生八萬四千法門迭為用

也**六度**華嚴經云一天眼二天耳三地心四

命五神足六神通**法苑珠林**是迫道院集云有凡

禪有外道禪有小乘禪有大乘禪有最上乘禪

六塵 又云五蘊即五陰謂色受想行識也

頭陀寺碑文云六塵即色聲香味觸法

云眼入色耳入聲鼻入香舌入味身入觸意入

法 **八風** 要覽云利衰成敗譽毀稱苦樂是也

子詩八風吹不動 **四心** 經註云苦集滅道是

也經云見苦斷集因滅 **五濁** 彌陀經云劫濁

見濁煩惱濁眾生濁命濁 **金剛經** 云譬如

大樹叢生故僧住處得名叢林 **佛言雜記**

云言一即有二遂至於三言王即昧在其間反

復存之而已道言貞一儒言致一佛言三昧其

義通也 **三微** 謂經律論三者總名 **四六** 圖覺經

云我今此身四大和合謂毛髮爪齒皮肉筋骨

腦髓垢色皆歸於地唾涕膿血涎沫津液痰淚

精氣大小便利皆歸於水煖氣煖火動靜燥風

四大各離今者妄身當在何處 **漢明帝** 以

攝摩騰自西域以白馬馱經來物止鳩臚寺

立精舍於東都門外遂名白馬寺即僧寺

也 **般若** 梵語云般若此言智慧也清凉禪師云

般若者苦海之慈航昏衢之巨燭也 **金剛**

經云祇陀太子施樹為佛說法之處故名祇園

寶坊 鷄跡集云給孤長者布黃金地為伽藍故

寺宇號為寶坊 **奈苑** 又云昔西域國有奈樹生

果中有一女子王叔為妃乃以苑地施佛為伽

藍故曰 **奈苑** **三** 古禪師語錄云一為了自

己身輪迴生死二為紹隆三寶三為六道四生

皆為解脫 **要覽** 云 **天草** 名體性柔軟引

蔓傍布馨香遠聞能療疾不背日光喻出家人

沙彌 又云落髮後稱沙彌也華云息慈謂安息

存慈悲之地又謂息惡行慈也 **沙門** 又云沙門

那或云桑門唐言勤息 **即今十方住持寺**

也 **浮圖** 梵云浮圖此言眾相 **文殊** 謂維摩

詰曰何等是下二法門維摩詰默然不應文殊

曰善哉乃至無有文字言語是真不二法門也

四恩 大乘本生經云恩有四種一父母二師長

三國王四施主 **又云僧伽** 唐言眾僧也

人以上名僧今一人亦稱僧猶滿十五百人為
 軍一人亦稱軍比丘又云比丘秦言乞士謂上
 辦佛乞法資益惠命下於施主乞食資益色身
文粹云西國名淨土以無三毒五濁業故
 也要覽云即憐柱也沙門得一法者便當
 建備告四遠道院集云本覺而如冷覺而
 來唐言施主也慈悲注云佛言南無
 者此決定諸世尊名號是婦指之維摩
 經曰以智慧劍破煩惱賊法華經云精進
 修淨戒猶如護明珠傳燈錄云達磨自天
 竺國泛海見梁帝帝問曰朕造寺捨經不可勝
 數有何功德師曰但小果有漏之因如影隨形
 雖有非實師知不契潛上嵩山少林寺面壁九
 年端居而遊後米雲奉使西域遇師於蔥嶺手
 携隻履翩翩而遊雲復命具奏其事帝令啟墳
 唯空棺隻履存焉有過能自改名上人內
 有德智外有勝行在人之上名上人梵語
 云阿闍梨耶唐云軌範今稱闍梨蓋梵音訛又

也又云阿闍梨夜隨云正行能糾正弟子行故
梵語云杜多漢言抖擻謂三毒如塵坐
 真心此人能振揮除去故今訛稱頭陀又抖擻
 貧慙嗔癡三界內外不敢不捨名杜多羅在
 羅奈國佛成道初轉法輪處也在摩竭陀
 國無憂王造小舟人衆出家寺也佛滅後衆移
 德比丘皆住雞園西域記昔有比丘見群
 鳥飛翔一鴈投下自須眾曰此鴈甚宜旌彼
 德于是塔傳燈云龍象水行中龍
 力大陸行中象力大故負荷大法者比之象龍
雞雞跡集謂如來慈心如彼大雲陰伽藍梵
 語題云僧伽藍摩此云衆園園者生植之所佛
 弟子居之取生植道本聖果之義伽藍梵言伽
 陀此言諷誦觀觀四維上下不見身不見心
 乃心離名守身等定界法因夢幻無得無誕然
 後謂之解脫馬師云真如有變易善知識
 能回三毒為三聚淨戒回六賊為六神通回煩
 惱作菩提回無明作大智若無變易是外道也

鏡 傳燈錄云三十二祖祖以忍大印有僧神秀書得曰是菩提樹

心如明鏡臺時時勤拂拭莫遣有塵埃有居士

盧慧能密於偈側寫云菩提本非樹明鏡亦非

臺本來無一物何假拂塵埃師乃傳法於能

碑 又云讓禪師一日在馬祖庵前磨碑祖問要

作甚麼讓云欲得成鏡祖云碑豈能成鏡讓曰

碑不得成鏡坐禪豈得作佛耶馬祖因此大悟

幡 又云有一僧對話一云幡動一云風動六

祖曰風幡非動動自心耳 **孟蘭** 要覽云孟蘭此

云救倒懸盆則此方器也華梵雙舉自目連救

母始也 **白足** 雜苑集云佛陀亦合赤龍赤龍

耶沙高僧澤曇及白於面共曰白足和尚又魏

武帝時有一僧足白名思始號曰白足禪師故

劉禹錫送僧云備將迎者皆赤龍白足之侶 **僧**

額說云杜鴻漸自蜀施千僧縉紳効之病甚

令僧剃髮遺命依浮圖模為封樹 **賈島** 初

為浮屠愈因教其為文遂去浮屠舉進士 **秦觀**

張策少落髮黃巢亂乃返初服奉父母以避亂

類傳卷二十五

事物記原云漢明帝既聽劉峻出家又聽

洛陽婦女阿潘等出家此中國為尼始 **釋名** 大

藏一覽云女曰優婆夷又曰尼 **武氏** 高宗傳太

宗崩武氏隨衆感業寺為尼 **捨宅** 事物記原晉

何充始捨宅安尼又晉司徒王珉捨宅為虎丘

寺 **起** 隋郡新書云王緡為相為妾起感應寺

華麗無比頗為識者所笑 **毀寺** 不紀云唐武宗

惡僧尼耗蠹欲去之乃毀寺四千六百餘區歸

俗僧尼二十六萬五百人 **塔** 唐武后欲造大

像使天下僧尼日出一錢以助 **窟** 宋元嘉中

魏主討蓋吳至長安佛寺從官入室見大有兵

器白命有司閱其財產以萬計又為窟室以處

婦女崔浩說帝悉誅天下沙門 塔廟在魏境

者無復子遺 **卓錫** 舒州潛山之麓尤勝誌公與

白鶴道人歆之同謀於梁武帝帝伴各以物識

其地鶴先飛去至麓忽聞空中錫聲卓於山麓

道人不憚然以前言不可食各以所識築室焉

方 常琮侍煬帝遊寶山帝曰幾時到上方琮

類傳卷二十五

曰魯暗應須到上方頭左右火災帝曰淳古君

子也**方丈**唐顯慶中王玄策使西域有緝摩居

十石室以手板縱橫量之得十笏故名**方丈****聖**

像五代周世宗時中國乏錢乃悉毀天下銅

佛像以鑄嘗曰吾聞佛說鈔世為妄以利人為

急使真身尚在猶欲割截况此銅像豈其所惜

佛本紀梁武帝溺信佛道凡三捨身日止一

膳豆羹糲飯而已身衣布衣侯景亂以所求不

供崩於淨居殿**金像**梁記魏作永寧寺有金像

高丈八尺者一如中人者十三九層浮屠掘地

下及黃泉高十九丈上剝侵高十丈夜靜鈴

鐸聲聞十里**佛骨**憲宗使使者往鳳翔迎佛骨

王公大人奔走諷嘔至為夷法灼體膚委功寶

騰踏於路韓愈惡之乃上表諫貶潮州**香山**本

傳白君居易晚感浮屠經月不食葷與香山僧如

蒲結香火社白衣鳩杖自稱香山白居士**禪**

宣宗嘗曰裴休真儒者然嗜浮屠不御酒肉演

譯數萬言當世嘲薄之而所好不素**佛牙**五代

史云有僧遊西域得佛牙獻明宗以示大臣趙

鳳言世傳佛水火不能傷請驗真偽以斧斫之

應手而碎是時宮中施物已及數千因鳳碎之

乃止**免刑**江南野錄云李後主酷好浮屠退與

后頂僧如帽衣袈裟誦經親為沙門削作廁簡

僧犯姦淫主令禮佛三百拜免刑**晉道安**

授業於佛圖澄姓帛氏易以釋為姓道安見習

鑿齒自稱彌天釋道安**高僧傳**晉惠遠住

廬峰龍泉精舍刺史桓伊又於山東立房殿即

東林也絕塵清勝之賓不期而至彭城劉遺民

豫章雷次宗廐門周續之新蔡畢頴之南陽宗

炳等凡百有二十三人並弃世遺榮依遠遊止

以**招洲**明入白蓮社陶曰若許飲即往矣遠

許之遠造焉因然今入社陶攢眉而去○謝靈

運求入社遠以心離止之范甯在豫**師**請

入社范不能從**房**靈山記云遠居廬阜三十

年不出山送客過虎溪輒鳴號晉陶元亮居栗

里山南陸修靜亦有遺之出遠送二人與語道

谷不覺過之相與大笑世傳三笑圖高僧
鬼戒行嚴潔有一女寄宿自稱天女以上人有
德天遣我來勸勉鬼執意貞確曰吾心若死灰
無以華髮見試女乃凌雲而逝顧曰海水可生
須彌可傾彼上人者秉心堅貞文鳩摩羅什
姚王以妓女逼令受之乃自講說譬如臭泥中
生蓮花但取蓮花勿取臭泥慧宋文帝以慧
琳善談論與議朝廷大政凡顛曰遠有黑衣宰
相可謂冠履失所矣守清禪師有僧問末
後外師曰塵中人自老天際月常明問如何是
和尚家風曰一瓶兼一鉢到處是生涯問佛法
大意曰擾擾悠悠幾暮鐘石無業國師曰
看他古得道人得意之後茆茨石室何拆脚鐵
子煮飯喫過三二十年道林禪師初至秦
望山見長松蟠屈如蓋遂棲止其上後有鶴巢
其側人目為鶴巢和尚太守白居易入山曰師
住處甚危險師曰太守危險尤甚曰弟子位鎮
汕何險之有曰心火相交賊性不停得非險乎

又問佛法大意師曰諸惡莫作善奉行白曰
三歲孩兒如解忘麼道師曰五歲孩兒信道得
八十老人行不得李紹為朔州刺史問樂
山唯儼禪師如何是道師曰雲在天水在瓶翻
作偈曰鍊得身形似鶴形千株松下兩峰經我
來問道無餘話雲在青天水在瓶神鎮禪
師見蜂子投紙窠中求出師曰世界如許廣闊
不肯出鎖他故紙招賢大師偈曰百尺竿
頭不動人雖然得入來為真百尺竿頭須進步
十方世界是全身王猶孤貧客揚州米
蘭院隨僧齋粥僧厭苦遲飯後擊鐘題詩於壁
云上堂已了各西東慙愧閑梨飯後鐘後鐘出
鎮是邦向所題已碧紗籠之矣乃續三十年來
塵撲面於今始得碧紗籠厚羅什十喻
詩曰十喻以喻空空必待此喻借言以會意意
盡無會處既得出長羅住此無所住若能映斯
照萬象無來去杜甫題嶽麓道林二寺詩
玉泉之南麓山殊道林二壑爭盤紆寺門高

洞庭對殿脚插入赤沙湖

法謝靈運詩曰清霄懸浮烟空林響法鼓

僧李白胡僧歌云聞有胡僧在太白蘭若去天三百尺一持楞伽入

中峰世人難見但聞鐘窓邊錫杖解兩虎床下

鉢盂盛一蘆草衣不針亦不線兩耳垂眉眉覆

面此僧年紀那得知手中青松今十圍心將流

水日清淨身與浮雲無是非商山老人已曾識

願一見之何由得山中有僧人不知城裡看山

空黛色

溫庭詩云松根滿苔石盡日閉

禪關有伴年年月無家處處山

杜荀鶴贈僧詩云名門利路兩何憑百歲風前短焰燈只

恐為僧心不了為僧心了摠輸僧

郭功父金山行云金山香在滄溟中雪崖冰柱浮仙宮

乾坤扶持自今古日月彷彿驅西東寒蟾八月

蕩理海秋光上下磨青銅鳥飛不盡暮天碧漁

歌忽斷蘆花風云云

水張佑金山寺詩云一宿金山頂微茫水國分僧掃夜船月龍出曉堂

雲樹影中流見鐘聲兩岸聞因悲在朝市終

山名曰新天多剩得月地少不生塵過僧妨僧

定驚濤激佛身誰言張處七題後更無人

張祐題東山寺云舊宅何人在空門客自過泉

聲到池盡山色上樓多

天台杜荀鶴題天台寺云一到天台寺高低景旋生共僧巖上坐見

客海邊行

周繇登甘露寺詩云鐘山上幾層峭壁半垂藤殿鎖南朝像龜碑外國僧

張祐題孤山之寺云樓臺鬱鬱峯一徑入湖心

不雨山長潤無雲水自陰

白居易遊西虎丘云不厭西丘寺閉來即一過舟船轉雲鳥樓

閣出烟蘿

常建破山詩云清晨入古寺初日朗高林竹逕通幽處禪房花木深山光悅鳥

性潭影空人心萬籟此供寂但餘鐘磬聲

司空圖題寶慶寺詩云黃葉前朝寺無僧寒殿

開池晴處出曝林暮鶴飛來

劉禹錫登雲棲寺塔詩云步步相携不覺難九層雲外倚欄

杆忽然笑語半天上無限遊人舉眼看

詩

話云宋之問遊靈隱夜吟五鶴嶺轉若苑龍宮
隱寂寒久不能續老僧曰何不道樓觀滄海月
門對浙江湖桂子月中落 天香門外飄燈明
僧不見人以爲祿賓王也 **杜甫詩**下見長
公三十年封書寄與沈滌溪甚局動隨無洞
紫微憶上泛湖船 **知見** **義權詩**不踐仙華感來
薰知見香 **居易詩**云劫風火起燒真宅
苦海波生蕩破舟 **金瓶** **李白詩**云金繩開覺路
寶筏渡迷川又花將色不染水與心俱閒 **關若**

卷之五十五 十一

杜甫詩巫山不見廬山遠松林蘭若秋風隔一
老猶鳴日暮鐘諸僧尚乞齋時飯

仙

仙道 釋名云老而不死曰仙仙遷也遷入山故

判字人傍山 **亦公** **仙傳**拾遺云 **林松** **東平公** **青**

名 **三** **王** **母** **先** **以** **東** **華** **至** **真** **之** **氣** **化** **生**

水公以主陽和又以西華至妙之氣化生金母

配西方母養群品男子得道名隸木公女子得

道名隸金母又玉母所居崑崙之闕閭風之

不城千里玉樓十子左帶瑤池右環翠水 **尸解**

紫仙錄云尸解不同有如生人者有足不青皮

不皺者有目光不落者有死而更生者有未斂

而失其尸者有髮脫而形飛者白首為上夜半

為下晚暮為地下 **問** **莊子**云昔黃帝聞廣

成子在崆峒得道往西問曰聞子達于至道何

以長生廣成子曰至道之精窈窕冥冥至道之

極昏昏冥冥無視無聽抱神以靜形將自正必

靜必清無勞爾形無搖爾精乃可以長生 **問**

卷之五十五 十一

史記帝鑄鼎于荆山既成有龍垂髯下迎帝上

騎群臣后宮從上者七十餘人小臣不得上乃

悉持龍髯龍髯拔墮帝号 **百** **姓** **仲** **望** **抱** **子** **典** **髯**

湖弓曰烏號 **亦公** **列仙傳**云赤松子神農時為

雨師服水 **經** **教** **神** **農** **能** **入** **火** **自** **燒** **至** **西** **王** **母** **石**

室隨風雨上下至高辛時為雨師 **經** **又** **怪** **怪**

采藥父也好食松實體毛教寸飛行逐走馬以

松子遺堯堯不服時受服者皆三百歲 **問** **又**

彭祖歸鏗帝顛項玄孫殺之求七百餘歲以

補治生為事王聞之以為大夫不就

老子列仙傳云姓李名耳母懷八十一歲剖母左腋而出

出而白首故為老子又云母於李樹下生生而

能言指李為姓老子美眉廣頰長耳大目日角

月底耳有三門足踏三五手把十文周武主時

為柱下史世見其久壽故號老子

列仙傳云關令尹喜周大夫也母嘗夢緹下流繞其身及

其家陸地自生蓮花有天人之貌善於天文秘

結老子感焉○又尹喜為函谷關吏忽語其徒

曰天岸西行賞芻融風三至東方直氣西度此

聖之徵果見老子乘青牛度關喜拜之授以三

宮正一之法道德經五千言而去

列仙傳云王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳凰鳴

浮丘公接上嵩山後于山見桓良曰告我家七

月七日待我于緱山果乘白鶴舉手謝時人數

日而去

又衛叔卿服雲母得仙其子度世

偏遊山海求見其父與數人博戲問曰此為誰

曰洪厓先生許由巢父王子晉也我有仙方在

柱下夢世婦掘之乃五色雲母石也服之仙

去

又蕭史秦時人善吹簫妻有女名弄玉

好之遂妻焉教弄玉吹簫作鳳鳴有鳳至乃作

鳳臺上其吹簫鳳集俱乘仙去

鬼谷又鬼谷晉

平公時人隱居鬼谷在世數百歲不知所之

琴高趙人也以鼓琴為事後辭入涿

水中取龍子與弟子期之曰可繫齋候於水旁

設祠屋果赤鯉來萬人觀之留月餘後入水

去

又安期生賣藥海邊時人皆言千歲公

始皇請見賜金璧數萬皆置而去以瓊鳥一兩

為報曰後千歲求我于蓬萊山始皇遣使入海

殺遇一士異狀迎風而舞見教乃遁于岬下教

往視之方捲龜殼而食蛤蜊故曰可與教為友

乎士笑曰吾與汗漫遊于九垓之上乃舉臂聳

身直入雲中教仰視曰古比天子猶黃鵠與鵲

也也終日行不離咫尺而自以為遠不亦悲哉

秦皇召為博士使求仙

又沈羲將飛昇忽

白鹿青龍車羽衣持節以青玉界丹玉版拜
為碧落侍郎李根又李根一日目瞳子皆方仙經

云八萬歲則瞳子方落關又王次仲變象為隸

始皇召之不至將殺之化為大鳥振翼而起使

者拜曰無以復命恐見誅乃以三大鬮墮與使

者凶名落山又落關又蒯子訓有道術至京師諸

貴人多邊皆許某日日午當往是日二十三慶

皆見衣服議論如一後有人見於朝與一老

公摩銅人頂曰適見鑄此已五百信內傳

類高卷三十五

李少君好道入太山採藥遇安期時少君疾甚

與神棲散服之即愈乃上言成白銀成黃

金服之白日昇天等語上甚尊敬為立屋第

又封君達服水銀百餘年如二十者常乘青

牛道上有病死者便以竹管中藥與服或下針

應手皆愈不言姓名又紫陽真人周義山

求道於蒙山遇羨門子乘白鶴執羽蓋侍從十

余玉女君再拜乞長生要訣羨門子口予名在

丹臺玉室之中何憂不仙又費長房為市

十有老翁賣藥掛一壺於肆頭市廛輒入壺中

人莫之見長房於樓上見之往奉酒脯與俱

入壺中共飲畢而出曰子寧相隨子從翁入漆

山見群虎不恐又於臥室以朽索懸萬斤石於

心上衆蛇噬索且斷房亦不移翁撫之曰子可

教矣復令食糞糞中三虫臭穢特甚房意惡之

翁曰子幾得道恨于此不成長房辭歸與一竹

杖曰騎此任所以王可抄葛陵則能也遂能鞭笞百鬼驅使

類高卷三十五

社公伯陽又魏伯陽與弟子三人入山煉丹既

成乃曰先宜與犬試之犬即死伯陽服之入口

即死弟子服之亦死餘二弟子不服乃共出山

後伯陽自起將丹內弟子及犬口中皆起遂仙

去後作參同契以論作丹之意道內傳漢張

翕天天目山得道善以符治病後於靈峯白

日昇天唐天寶七年封其子孫世世有一人

傳其印印之所異百幅丹文必微

也總仙集云王遠字方平老君賜之七轉

漢景靈符位為總真真人嘗七月七日過蔡經
蔡仙從赫奕如火將軍狀教經尸解法蔡經靈
笈經曰唐司馬承禎隱天台山有弟子焦靜真
女人也因精思間有人導至方丈遇二女仙謂
白子欲為真官可謂東華青童道君授曰皇炁
請名氏則承禎也乃煇而詣承禎承禎傳云
許遜與族子穆俱學道遜為旌陽令棄官後
得仙又晉元帝時忽有仙人教立仲奉王皇命
授遜九州都仙太史舉家俱乘雲去呂雅言

雜載云呂巖字洞賓唐咸通舉進士不第值巢

賊亂携家隱終南山絕世時數變易形体尤精
劍術物神仙傳云黃初五年十五家使牧羊
有道士將至金華山四十餘年其兄初起索之
有道士引至金華山問羊所在初平比白石俱
起成羊初起亦燕家就初平學道又淮南
王安好道有八公詣門以眉皓白王使問人難
之八公曰王薄吾老邪名變為童子門吏驚報
王跪而迎之杜固叩首八公僕變為老人王朝

夕朝猶擬以丹經三十六卷時甯被伍彼刃告
王及八公曰可以去矣與王白日昇天漢史秘
之藥器置庭中鷄犬紙之皆昇去又許
益樓飲酒忽作一詩題于樓上云閨花花前是
醉鄉誤翻玉母九霄觴群仙拍手燃輕薄謫向
人間作酒狂題畢乘雲而去續仙傳云葛
玄師事左慈與密對食嗽口中飯皆成大蜂徐
徐入口却成飯粒又為客設酒無人傳之杯
自至如或不盡杯不去又董威犖晉武末

在洛陽曰社中寢息衣不蔽形恒吞一石子終

日不食時或著詩莫知所終又太上真人
曰學道如彈琴緩急得中道可成矣又太
上遊仙銘曰子歎長生當服山精子欲輕翔當
服山薑指術也又學道如穿井形愈深則
去土愈難運出當披其心正其行乃見泉源陳
陳圃南詩云華山高處是吾宮出即凌空跨
曉風臺殿不貯金鎖閉開來特有白雲封又三
峰十載客四海一閒人許堅詩云嘗恨清

風千載鬱洞天今得恣遊越松楸古色玉壘靜
驚鶴不來青帝高靈根崔存詩云宿植靈根何
太早洞悟真風正年少常令丹海飛日鳥又使
玉液朝元腦靈根馬自然詩云何用燒丹學駐
顏開非城市靜非山時人若覓長生藥對景無
心是大還靈根韓相詩云崑山雲水靈此地是
吾家後夜流丹液凌晨煮絳霞靈根王世寧詩
云翠羽旌幢仙子隊紫雲樓閣玉皇家人間風
雨易分散回首武陵空落花靈根魏武帝遊仙

靈根卷之三

詩云西山一何高高殊無極上有兩仙童不
飲亦不食○曹植詩云翱翔九天上升騰遠行
遊東觀扶桑曜西臨弱水流北極登玄清南翔
陟丹丘○又郭璞詩云登舟乘五芝涉澗將六
草散髮蕩玄壟終年不華浩又云青溪千餘仞
中有一道士○又張華詩云蕭史眷鳳音王后
吹鳴竽守精吐玄妙道遙無為墟○又庾肩吾
詩曰仙人白鹿上隱士潛溪遠試取西山藥來
觀滄海田靈根李白詩云朝弄紫尼呂夕披十

霞披手拆柘木拂北西日光又無人主白玉京
十二樓五城仙人撫我頂結髮受長生靈根陳
元老詩月寒丹井立霜白懸壇靈根李義山
詩云醉中拋浩劫宿痼有神光樂幾丹山鳳恭
函白玉即弄河移砥柱春日傍扶桑靈根石常應
物寄道士詩云今朝那齋冷忽念山中客洞底
來荆薪煨來煮白石靈根李白贈王屋山人詩
云我昔東海上勞山紫雲觀親見安期公食棗
大如瓜靈根劉長卿訪道士詩云古木無人地

靈根卷之四

來尋羽客家道誓推玉潔仙傲登青霞靈根令
狐楚詩偶逢蒲家郎乃是葛仙客行常乘青竹
飢即煮白石
道
太上靈根天霄琅書經云道士者何理也事也身心
順理唯道然從從道為事故稱道士靈根三洞
道科云道士有五一夫真道士高玄黃人之派
也二神仙道士柱冲升軌之例也三山石道士
集由之比也四出家道士朱倫彭隱之匹也五

家道士黃瓊錄之倫也

也於上觀望也又爾雅觀謂之洞今道家亦謂

之觀又曰宮多為祠古典飲之地洞太上决

疑經銀宮金闕列仙飲館元祖所居洞彭乘

記李老君與敬道陵至此有局脚玉床自地而

出老君坐為道陵說南北斗經去而座隱地中

因成洞穴故名玉局陸務觀詩云玉局祠官殊

不惡街如清水俸如鶴酒虛鈞具常自隨五又

新蓬織青藉洞真鏡錄云漢成帝創祥符改

類傳卷之五

洞霄宮山有五湖交巖九峰而抱千巖萬壑秀

聚其中洞雅志云湖在紹興府南白水翠

巖互相映發若鑑若圖實知章入道賜鐵湖一

曲後以居宅為觀始自千秋今賜名千秋鴻補

洞太康間許旌陽於西山拔宅上昇初旌陽

學道於丹陽黃堂嘗旌顏色錦帷及上昇錦帷

飛還鄉人為立遊帷觀祥符改賜隆興萬壽宮

洞武夷山昔有神仙隱此武夷君統錄地仙

授館此休傳玉帝與甄真人武真上有案曰昇

中有神仙號莫計其數其下白冲佑觀

洞唐崔尚台州代謂之天台亦謂洞高

無極中有洞天號金庭宮即王子晉之處唐有

洞承禎居焉鄭谷詩曰深山桐柏觀殘雲路猶

分數見落紅葉全家穿碧雲月寒巖嶂晚風遠

蕙蘭芬明日出林去吹笙不可聞洞圖經云

葛仙觀在信州費長房投杖化龍之所洞建

昌軍麻姑壇咸平中改名都觀乃恭經宅林姑

王方平所會之處洞劉禹錫由和州刺史入

類傳卷之五

為主客和中律作遊玄洞詩且言始謫十年還

京師道士趙桃其盛若霞又十四年過之無復

一存惟處蔡燕麥動搖春風耳洞天寶九年

李林甫等皆請捨宅為觀以祝聖壽帝悅洞

本傳晉許邁不慕仕進未忍遠觀立精舍于懸

溜山如望還家定省親及還婦改名玄術遊名

山採藥好道者皆云羽化洞唐玄宗時葉法

善授銀青光祿大夫又高宗時葉靜能入直前

林為國子祭洞韓文云張道士高高之方

道者有文武長材奇迹老子法中九年開朝庭
將治東方貢賦之不如法者三獻書不報長揖
而去士大夫多贈以詩元稹詩閑開藥珠
殿閻闔念字老仙詩上有爵蓋天垂光
抱瓊室鄭谷詩云烟霧諸洞合鍾磬上清
聞經轉掃壇級奉事紫陽君

杜甫玉臺觀詩中

嶽翠玉臺遙上帝高居終節朝遂有馮夷來擊
鼓始知羸女善吹簫只惜劫因王造平臺訪古

續齊書十五

主

遊絲雲簫史駐文符唐林留野杜甫詩云昔

辭山門古汴青野殿空月明雷露葉雲度逐溪

風陳陰鏗詩云紫臺高不極清溪千仞餘

壇邊述藥鈿洞裏閑仙書李白紫極宮詩

何處聞秋聲蕭蕭此志竹回薄萬古心觀之不

盈胡靜坐觀衆妙浩然頹幽孟郊遊雲

壑觀云華嶽獨靈異草木常新鮮山盡五色石

水無一色泉孟郊詩訪嵩隱道士不遇詩云先

生五兵遊文焰激人血日下鶴過時人間空落

女仙

仙傳拾遺云西王母一號太虛元光龜臺

塗母文君阿環集仙傳云阿環是上元夫人道

君弟子總領真籍亞於龜臺文漢武內傳王母

既降乃遣侍女與夫人相聞侍女返云阿環

再拜遠隔絳河遂替顏色近五十年時頃夫人

至授帝以靈飛十二事乃去張君房記云

西王母降武帝殿有侍女四人帝問其名曰董

續齊書十五

主

雙成許飛雙魏陵華段安香又內傳王母降命

侍女狂登拜八琅之瑛董雙成吹雲和之笛許

飛瓊鼓靈虛之簧安法興歌玄靈之曲蘇道真

誥云二人皆王子喬妹周靈王女皆學道得仙

上昇魏夫人碑云魏夫人晉司徒魏舒之

女名華存嫁劉幼彦生二子學道服胡麻散後

岑九有太極真人等降授以太上寶文等書

三十一卷位為紫虛元君南嶽夫人升天而去

隱居真誥云維九嶷山中得道女梁簡

文帝時終共六門即羊稚家贈詩及火說布金主

條各一百歲矣華陽公主大曆七年以

病丐為道士號雙華真人羅韓愈詩果州南

充縣寒女謝自然一朝坐空室雲霧姓閩項史

自輕舉飄若風中烟霓衣李白詩吳江女道士

頭戴蓮花巾霓衣不濕雨特異陽臺雲王冠項

斯送宮人入道云願隨仙女董雙成王母前頭

作伴行物戴玉冠多韻拜歌辭金殿別稱名沈

韓愈華安詩云華山女兒家奉道教驅異教

婦仙霞洗粧拭而着冠帔白咽紅顏長眉青

杖漢使過河東見一女子答老翁問之云此妾

之子昔舅氏伯山甫以神方教妾妾使服之不

精緻此衰老故杖之問其年已一百三十歲兒

總七十餘耳

詩卷第二十五終

類傳卷第二十六 勾吳虛舟鄭若庸

山東按察司副使古虞百樓鍾 較

戶部陝西司主事西蜀少川玉川橫

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器 同閱

臨清州知州古完島 珣 校正

臨清州知州西蜀李冠齡 重校

花木類 太學生注拱校梓

梅花

廣廣志云大庾嶺上梅花南枝已落北枝方

開寒燠之候異也鹽山山海經云靈山有木多

梅花品西京雜記云上林苑有朱梅同心梅紫

帶梅燕支梅麗枝柳紫花梅侯梅雷山宋鮑昭

云梅花本笛中曲綠英海晏微言云李白遊慈

恩寺僧戲綠英梅優香埤雅云梅花中尤香者

語云梅花優於香桃花優於色厚白賈紉云梅

花早而白香花晚而紅作賦皮曰休云宋廣平

為相貞姿勁質剛悲較狀疑其鐵石心腸不解

吐媚辭然獨其作梅詩賦潘使富飽得前朝徐
度體殊不類其為人 **一** 說苑云越使請發執
一枝梅遺淮王梁王之臣備子曰思有一枝梅
乃遺到國之君乎 **一** 荆州記云陸凱與范曄
相善自江南寄梅花一枝請長安與曄并贈詩
曰折梅逢驛使寄與隴頭人江南無所有柳
一枝春 **一** 南史云柳惲嘗與瑛郡王瞻博射
嫌其皮闊乃摘梅帖鳥珠之上發必命中 **一**
宋書云武帝女壽陽公主人日臥於含章簾下

雜詩卷十六

二

梅花落類上成五出花拂之不去後遂效為梅
花粧 **一** 風俗通云夏禹廟中有梅梁忽生枝
葉 **一** 桂陽先賢傳云蘇耽後園梅樹下種菜
可治百病 **一** 詩注云梁何遜任揚州法曹辭
舍有梅花一株吟味其下後居洛思梅花再請
其任抵楊花方盛開對花彷彿久之 **一** 南郡
州花錄云隋煬帝御女表寶兒多愁悲帝謂虞
君試嘲之世基詩曰綠愁却得君王寵 帝
把花枝傍葦行官中號司花女 **一** 龍城錄云

隋開皇中越師雄遷羅浮日暮於林間酒肆旁
舍見美人素粧出迎與語言極清麗芳香襲人
與之扣酒家共飲一綠衣童子歌於側師雄
醉寐東方既白起視大梅花樹上有翠羽刺嘈
相顧所見蓋花神也 **一** 桂林記云袁叟之居
宅後有六株梅開時曾為隣屋煙氣所燻乃團
泥塞窻張幕蔽風穴而又折其屋口米妾玉骨
世外佳人但恨無傾城笑耳 **一** 常朝錄云元
植為翰林承旨朝退行至廊下時初日映九英

雜詩卷三其

三

梅際光射積有氣勃勃然百條望之曰豈腸胃
文章映日可見乎 **一** 摠遺云蜀州有紅梅教
本郡侯遠聞扁鑰游入莫得見忽有兩婦人高
髻大袖凭欄語笑那侯啓鑰不見人唯東壁
有詩曰南枝向暖北枝寒一種春風有兩般
仗高樓莫吹笛大家帶取倚欄干 **一** 梁簡文
帝云絕訝梅花影爭求靈裏窺下枝低可見高
處遠難知恨羞情脫露相談道服簾定派還剪
絲學作兩三枝 **一** 何遜云兔園探物序驚時

亦是梅衙霜當路發映雪擬寒開枝橫却月觀

花統凌風臺朝灑長門泣夕駐臨卅杯磁知早

飄落故逐上春來魏庾肩吾云翫梅初始發

庭雪晚初消折花牽遠樹幽叢入細條垂冰溜

玉手含刺胃春腰遠道終難寄茶香徒自濕魏

魏王筠云水泉猶未動鹿樹已先知翻光同雪

舞落素混冰池魏庾信云常年臘月半已覺

梅花闌不信今春晚俱來雪裏看樹動懸冰落

枝高出手寒早知覓不見真悔着衣單魏梁

魏傳卷之六

四七

簡文帝云年歸氣新搖芸動麝梅花特早偏能

識春或承陽而發金乍雜雪而披銀吐裏四照

之林舒榮五衢之路既玉綴而珠離且冰懸而

電布葉嫩出而未成枝抽心而挿故標半落而

飛空香隨風而遠度魏庾信云不愁風嫋嫋

止柰雪垂垂煖熱惟憑酒平章却要詩魏王

昌齡云落落冥冥路不分魏夢中喚起梨花雲

魏戎煜云一樹寒梅白魏玉條迤邐村路傍溪

橋不知近水花先發魏入經春雪未消

杏花

魏洛陽宮政簿云含章殿前杏四株魏記

勝之云杏始華榮耕輕魏土萌上王元長云杏

花昌葉耕獲不忘魏四民月令云三月杏花

盛可播自汝輕魏田魏西京雜記云上林花

蓬萊杏東海都尉于台獻一株花雜五色六出

云是仙人所食魏莊子云孔子遊緇帷之林

坐杏壇之上弟子請書孔子弦歌鼓琴魏春楊

州事跡云太平園中有杏數株每至爛開大宴

魏傳卷之六

五

每一株令一妓女倚其傍立題其館曰爭春開

元中宴罷夜闌或聞花有歎息聲魏曹林異

景云裴晉公午橋莊有文杏百株其處立碎錦

坊魏掠言云神龍以來杏園宴後於慈恩寺

塔題名魏詩話云徐州古豈縣朱陳村有杏

花一百二十里近有人為德慶戶曹道經此村

見花尚無恙也魏開元遺事云明皇時遇春

雨初晴命取羯鼓臨軒縱擊回觀柳杏皆發上

笑曰此不喚我作天公可乎魏桂花叢談云

司徒馬瓌子邕以第中大杏瓌寶文場文場以進德宗未嘗見頗怪邕令中使就封其樹邕懼進宅為奉誠園**杏花**河東備錄云阮文姬挿髮用杏花陶浦呼為二花陶司馬相如云飾文杏以為梁梁庾信云春色方盈野枝枝綻翠英依稀映村塢爛熳開山城好折待賓客金盤觀紅瓊

桃花

始華月令云仲春之月**始華**詩云桃之

天夭灼灼其華農崔寔月令云三月桃花盛

農人候時而種穠華詩云何彼穠矣華如桃李

青花拾遺記云磅礴山去扶桑五萬里日所不照其地甚寒有桃樹皆十圍花青萬歲一實

成蹊漢書李廣傳贊云李將軍恂恂如鄙人口不能出辭及死之日天下知與不知皆為流涕

彼其中心誠信於大夫諺曰桃李不言下自成蹊此言雖小可以喻大晉書傳云潘岳

為河陽令栽桃李號河陽滿縣花本事詩

有云崔護清明日獨遊都城南見綠柳村

宅叩門求漿有女子開門以盂水飲護

視護甚殷來歲清明護復往則門已高鎖因

題其上曰去年今日此門中人面桃花相映紅

人面不知何處去桃花依舊笑春風後日復往

聞哭聲一老父出曰子非崔護耶吾女比見題

詩絕食而卒崔亦感動請殯水大呼曰護在此

女遂復生陶潛云晉太康中武陵漁人溪

行失道忽逢桃花夾岸落英繽紛路窮得山口

極陞行四五步豁然開朗有屋數間男女衣

帶悉如外人見漁父驚為故酒食云先世避秦

來此迷與外隔同今是何代不知有漢無論魏

晉既出白太守遣人隨往尋之迷不復得

列仙傳云師門能使人食桃花夏孔甲殺而埋

之野外山木皆焚孔甲禱之未遂而斃

記云武陽女嫁阮宜絕如家有桃樹花葉灼灼

阮宜嘆羨之武大怒便斫樹摧折其花

元遺事有云明皇在禁苑中有千葉桃花

帝與貴妃宴花樹下帝曰不獨茲草忘憂此花

亦能消恨助天寶遺事云御苑有千紫桃帝

親折一枝挿妃于寶冠上曰此花尤能助嬌態

右劉禹錫云玄都觀舊無桃花貞元末至京

師則有道士植仙桃滿觀花如紅霞賦詩云紫

陌紅塵拂面來無人不道看花回玄都觀裏桃

千樹盡是劉郎去後栽後太和初余重遊玄都

觀已蕩然無一株惟兔葵燕麥動捏春風又題

詩云百畝庭中半是苦桃花淨及菜花開種桃

道士歸何處前度劉郎今又來江文通云

惟園有桃惟山有叢丹葩擎露紫葉繞風引霧

如電映烟成虹伊春之秀乃華之宗孔紹

安云結葉還隨影飛香欲徧空不意餘花落翻

沉窈井中蕭慈云蕭慈云舊聞開露井今見植龍

門樹少知非塞花高異少原論時恐未發故欲

影歸軒穉言經摘罷猶勝逐風翻唐太宗

云禁苑春暉麗花蹊綺樹裝綠條深淺色階露

參差光向日分千笑迎風共一香李太白

云樓東一株桃枝葉折青煙此樹昔所種別來

向三年桃今與樓齊我行尚未旋韓昌黎

云百葉雙桃晚更紅幽窓映竹見玲瓏應知侍

史隸天上故伴仙郎宿禁中韓愈云桃枝

綴紅糝韓昌黎云種桃處處惟開花川源

遠近蒸紅霞

李花

詩云何彼穠矣詩云六月食鬱及英

又禮記距云夫後一名其李薺一名車下李天

後爾雅云棠棣夫移也注郁李樞要錄云

沅陵仁願家李花正開一夜遙見花作數圍如

飛仙杖上天去花上露作雨數千點花則亡

矣唐史云安金藏喪母廬墓側李冬有華

白衣天寶遺事云處士崔元微東洛有宅入嵩

山採木茯苓回宅中蒿萊滿院時春季夜風月

清爽忽有白衣引綠裳者曰姓楊一曰陶氏乃

命坐月下色皆殊絕滿坐芳香襲人江淹

云當知露井側復與天桃隣高隱外書云

元徽之白樂天兩不相下一日同詠李花徽之
先成曰常紉開萬朵樂天乃服蓋黃緋白而輕
一時所向

梨花

祥雲記云梁緒梨花時折花簪之壓損帽
簷至頭不舉唐史云武后嘗季秋出梨花
示群臣宰相以為祥衆賀曰陛下德被草木故
秋拜花杵景倫曰陰陽不相奪倫漬則為災故
木無愆陽夏無伏陰春無凄風秋無苦雨今莫

梨

木黃落而梨復花陰漬陽也唐餘錄云洛
陽梨花開時人多携酒樹下曰為梨
慶集云杭州其俗釀酒趁梨花春時熟號梨花
春故杭州春擎紅袖織文誇柿帶青旗沽酒趁
梨花河陽沈休文云列茂河陽苑蓄此溢觴限
翻黃秋沃若落素春徘徊韓昌黎云洛陽
城外清明節百花零落梨花發今日相逢瘴海
頭共驚爛熳開正月

牡丹

太平廣記

云開元中禁中沈香亭前牡丹
盛開明皇乘月夜召太真妃樂工李龜年以歌
擅名于捧檀板押衆樂將歌上曰貴名花對妃
子焉用舊詞還命龜年持金花箋宣賜翰林李
白進清平調詞三章白欣承詔旨請苦宿醒未
解援筆賦云雲想衣裳花想容青風拂檻露花
濃若非群玉山頭見會向瑤臺月下逢一枝紅
艷露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得似
可憐飛燕倚新粧名花傾國兩相敵長得君王

梨

帶笑看鮮識春風無限意沉香亭北倚
年遂以詞進上令梨園弟子調撫絲竹促龜年
歌聲覆梁木太真持玻璃七寶淺酌京州蒲萄
酒笑頷歌意飲罷重行天寶遺事云楊國
忠為四香閣每於春時牡丹盛開之際聚貞於
此閣上賞花吳人錄云米華父有種藝術
能變易牡丹十種上皇召至觀山種花萬本色
樣各不同內人呼為花師又曰花神開元
道中云明皇時沉香亭前木芍藥一枝二頭

則深碧暮則深黃夜則粉白晝夜之內香艷各

異帝曰此花木之妖賜賜國忠國忠以百寶為

欄新云青瑣高議云唐元和中韓弘罷宣武節

度始至長安衫第有牡丹正花命斬去之口吾

豈效兒女輩邪當時為牡丹包羞不服脂印青

瑣高議云明皇時有獻牡丹者謂之楊家紅蓋

貴妃勻面口脂在手偶印於花上詔於仙春館

栽來歲花開上有脂印紅迹帝名為一捻紅麗

國青瑣高議云明皇時民間貢牡丹花面一尺

禁傳卷三十六

三

高數十帝未及賞為野鹿野去有佞人奏云釋

氏有鹿啣花以獻金仙帝私曰野鹿遊官中非

佳兆也殊不知應祿山之亂麗洛陽風土記

云洛陽至東京六驛舊不進牡丹今徐州李相

迪留守時始進花歲差衙校一員乘驛馬一日

一夕至京師所進不過姚黃魏紫三四朵用菜

葉實竹籠子藉覆之使馬上不動揮以蠟封花

蒂乃數日不落麗酉陽雜俎云開元末裴士

淹奉使過汾州象谷寺得白牡丹移置長安私

第為都城奇賞至德中馬僕射總鎮太原又得

紅紫二者今則至多與戎莢比矣興唐幸皆有

一株開花一千朵有正暈側暈紅紫黃白之色

各不同麗太平廣記云韓愈姪孫湘嘗詣愈

言前造遠巡酒開頃刻花愈未信湘因聚土以

盆覆之俄生碧牡丹二朵葉有小金字云雲梯

秦嶺家何在雪擁藍關馬不前愈後謫潮州至

藍關遇雪乃悟湘又染白牡丹一叢云來春必

作金稜碧色明年開花果然麗舒元興云圓

禁傳卷三十六

三

玄瑞精有星而景有雲而卿其光下垂遇物流

形草木得之發為紅英英之甚紅鍾乎牡丹枝

類邁倫國香欺蘭我研物情次第而觀暮春和

極綠苞如珠清露宵偃韶光曉驅動盪支節如

鮮凝結百脉融暢氣不可遏兀然盛怒如將憤

漢叔色披開照耀酷烈美膚賦體萬狀皆絕麗

麗劉禹錫云今日花前飲其心盡數盃但愁花

有語不為老人開麗白居易云帝城春欲暮

喧喧車馬度共道牡丹時相隨買花去家家習

為俗人人迷不惜有一田舍翁偶來買花處低
頭獨長歎此歎無人喻一叢深色花十戶中人
賦雨後裴麟云花時何處備相擾寥落衰紅兩
後看腰纏羅帶云香勝燒蘭紅勝霞開時比屋
車家奢買我池館恐無地看到子孫能幾家門
倚長衢橫綺繞帷籠輕日護香紗歌鍾滿座爭
惟賞筵信流年鬢易華鄭谷云亂前看不
足亂後眼偏明却得蓬蒿力遮藏見太平不語
歸昌黎云幸自同開俱隱約何煩相倚鬪輕盈

分類傳卷三十六

古

桂

凌晨併作新粧面對客偏含不語情双燕無機
還拂掠遊蜂多思正經營長年世事皆拋盡今
日欄邊暫眼明

芍藥

溱洧詩云溱與洧方渙渙兮惟士與女伊其相
贈贈之以芍藥白犬本草經云芍藥一名白犬
生山谷及中岳可離古今注云芍藥一名可離
腰金東軒華錄云四枝正紫重跗累萼中有金
蕊繞之號腰金紫四相后山叢話云洛陽牡丹

廣陵芍藥 皆名天下芍藥有紅瓣而黃腰
金帶圖 無常種此花見則城中常出宰相韓
魏公守廣陵日一出四枝公選客具燕時王岐
公以高科為伴王荆公以名士為屬皆在選尚
闕其一私念有客至召使當之及暮南水柳陳
太傅來亟使召至乃秀公也後四公入相王
蘇軾云東武舊俗每歲四月大會於南柳資福
兩寺以芍藥供佛今歲最盛凡七十餘朵皆重
跗累萼繁麗豐碩中有白花正圓如覆盆其下

分類傳卷三十六

十五

十餘葉承之如盤姿格迥出因名之玉盤孟
漁隱叢話云鉞惟演為留守始置驛貢花識
者鄙之曰此官妾愛君之椒也後漁隱叢話
云揚州芍藥為天下冠蔡繁卿為守作萬花會
用花十餘萬枝又吏並緣為奸民大病之蘇子
瞻始至問民疾苦以此為首遂罷會謝元
暉云紅藥當階翻杜甫云傍砌看紅藥
柳宗元云凡卉與時謝妍華麗茲辰秋紅醉
濃露窈窕留餘春滋賞薄日暮喧風動揮頻夜

窓蘭芳氣幽臥如相親願致漆有贈悠悠南國
人**長生**錢起云芍藥花開出舊欄春衫掩淚拜
來看玉人不在花長在更勝肯松守歲寒**徵芳**
張九齡云仙禁生紅藥微芳不自持幸因消絕
地遠遇艷陽時**麗草**王徽云原夫神區之麗草
芳憑厚德而挺授翁光液而發藻芳馳芳輝而
振秀**細絲**傅統妻云睥睨芍藥植此前庭晨潤
茸露晝晞陽靈曾不踰時荏苒繁茂綠葉青葱
應期吐秀細莖擢挺素花芬敷

類傳卷五

海棠花

無香詩話云楚洲才有三恨一鱗魚多骨二金
橘太酸三海棠無香**無香**詩話云杜子美母名
海棠故其集中無海棠詩**鴨梅**金城記云以梅
聘海棠似佳但恨不同時**有香**花譜云蜀中海
棠皆有色無香惟昌州海棠有香其不合抱**花**
醜揚太真**醜**明皇登沉香亭召太真記子太真
時郊醉未醒命力士從侍兒扶掖而至妃字被
酒醜頰殘粧不能再辨明皇笑曰此有海棠花

睡未足耳**未落**沈約云野棠開未落**不真**賈島
云名園封殖幾經春露葉煙稍毒不真**醜**鄭
谷云一枝低帶流鶯吐數片狂和舞蝶飛恨
路途移不待可無入與盡將歸**臥**常保云海
棠花在不側臥傍簾有**紅淚**百景建云侍芳遠
遠自西隣錦傘高張製眼新花睡覺來紅淚落
年年如憶故宮春

辛夷

類傳卷五

侯桃格物總論云辛夷花木高數尺葉似柿而
長初出如筆開花既落無子夏秋再著花如蓮
花而小紫苞紅爛一名侯桃**木筆**本草經云辛
夷花北人呼為木筆**脂**白居易云紫粉筆含
尖火豔紅臙脂染小蓮花芳情香思知多少懶
得山僧悔出家

醜醜

醜古今詞話云曾端伯調笑令取友于十花
韻友醜醜也云云仍教玉友來奉佳賓酒用酒
唐國史補云寒食宴宰相用醜醜酒**醜醜**景龍

文節記云唐召侍臣學士食櫻桃似醉酒並
以琉璃盤和以香醪梁元帝云偶女卷春
裙迎風戲下除近叢有影密隔樹望斂疎橫枝
斜縮袖嫩葉下牽梯牆高攀不爰花新折未舒
莫疑插鬢少及人猶有餘梁劉琰云新花
臨曲池佳麗復相隨鮮花同映水輕香共逐吹
繞架尋多處窺叢見好枝今折猶恨少將故復
嫌萎斂邊爛熳插無處不相宜白居易云
乍見疑四而遙觀誤斷腸風朝舞飛點雨夜泣

類集卷二十六

六

蕭娘桃李應無語苦蘭遲不芳山橋何細碎石
竹苦尋常賈島云破却千家作一池不栽
桃李種茶蘼莫教葉落秋風後荆棘滿庭君始
知

夜合

合歡 俗物論云夜合花亦名合歡或亦名合昏
德 經云夜合花能和五臟利心志令人歡
樂無憂樹似梧桐枝甚柔弱葉細而密互相交
結其葉至暮而合五月花發紅白色瓣上若綠

等至秋而實**合昏** 詩話云心育填錯是為肺燥

取夜合皮掌火一枝水煮服之故探囊一試合

昏場晉稽康傳云康嘗種合歡舍前曰初

以蠲忿又本草云欲蠲人之忿則贈以青棠合

歡晉陽芳云南鄰有奇樹承春提素華豐

翹枝長條綠葉蔽朱柯因風吹微音芳氣入紫

霞我心羨此木愿徙着余家夕得游其下朝得

弄其葩元微之云綺樹滿朝陽融融有露

光雨多疑濯錦風散似分粧葉密輝蒙火枝低

類集卷二十六

九

綉拂墻更憐當署見留詠日偏長杜甫云

合歡尚知時鴛鴦不獨宿

瑞香

瑞香 南方草木狀云瑞香樹高者三四尺枝幹

婆娑葉厚深綠色數種花紫色如下香惟葉如

枇杷者能結子性喜溫潤廬山記云瑞香

始出於廬山之中呂太叻云成都志瑞香

芳草也其生甚蕃野人不以為貴宋景文亦

而不載予守成都恐其沒於草類一日見知

特始與人事無異載而闕焉殊公評語云贊瑞

伯六十友調笑令取友於山在殊矣瑞香也

鑑起云得地秋根蓬交柯統指雲在溪結

桂池影閣蟄此集作解響綵嶺竹焚菊秋入何

南海外萬里南炎洲**玉環**開而云玉英金實碧

林枝**金帶子**蒼云著蒸團青蒸開注寶燕

楸子

木目本草經云楸牙詩名木用**地鏡圖**云

望氣占人家黃氣者楸子樹也**神令**云諸

類集卷三十一

官然有極守守護者置吏一名**遊名山志**

云橫石山多楸子**謝靈運**雲林籊近雪而

楊倚桂林楸子**唐書**云有美當階樹

霜露未散餘年并及寒秋日以離離幸賴夕

陽下傷葉原以楸楸子係綠水君階無曲池餘

葉未散楸子後楸子德若思信未

許楸子系簡文帝云素華倫可喜的的半臨池

楸子護葉復類雪封枝日斜光楸子見風還影

全補圖順側云溼雨時拍葉當庭樹舍芬香

榮殊未紀銷落竟誰聞**映江**杜甫云楸子比衆

木人間談未多於身色有用與道氣俱和紅取

風霜質青看雨露柯無情移得汝貴在映江波

僧文昭雲林蘭擅孤芳性與凡木異不受

霜雪侵自足中和氣欲知清淨身即此林間是

瓊樹劉夢得云色疑瓊倚樹香似玉京來

萱

神農經云中藥養性萱草忘憂又東哲發

蒙說云其菓令人不惑萱草可以忘憂**爾雅**南

類集卷三十一

芳草木狀云水窓花葉如鹿窓花色有紅黃紫

三種出始與婦人懷妊佩其花生男者即此花

非鹿窓花也交廣人佩之極有驗然其土多男

不厭女子故不常佩又風土記云宜男草高六

七寸如蓮懷妊者佩之必生男**吳記**云吳

中謂萱草能療愁**詩**云焉得諉草言樹之

背孔氏曰諉訓忘非草名背北堂也**爾雅**稽含

云宜男**姚**植幽鼻曲隈或寄華林玄圃荆楚之

土號曰鹿葱可**梁元帝**云可愛宜男草垂采

耶偶家何時如此葉結實發含花德傳云云

猗猗令草生於中方花曰宜界號應稱祥而

望之煥若三辰之麗天近而察之晃若芙蓉之

鑒泉謝徐勉云高林列其陰蘭芳藉其影翫

蕨葩也爭芬悅群根之競穎合陽休之云開

跼納淵底散粉幽堂垂條系謝濕微移惠風

吹朝朝含麗晝夜對華謝李太白云忘

憂樹萱兒盈郊謝華兒花不鮮杜杜

憂

集傳卷三末

五

葵花

國日說文云黃葵常傾葉向日不令照其根承

爾雅云葵承露也大華小承紫黃色如檀

爾雅云戎葵如木槿花如奈草經云蜀

葵有檀心色如牡丹

爾雅云惟茲珍草懷芬吐榮挺河渭之膏壤

吹鼎井之玄精繞銅爵而甄植映昆明而羅生

爾雅云陸機云豈條併春盛落葉後秋衰慶彼晚

凋福忘此孤生非陸機云被蒙履露恩微

軀後時殘庇足同一智生理各萬端顏運

之云非昂降精峪絡非靈物微氣夫草之

英日開岑參云昨夜一花開今日一花開今日

花正好昨日花已老人生不得長少年莫惜床

頭沾酒錢請君有錢向酒家君不見戎葵花入

張枯云名花八葉嫩黃金色燕書窓透竹林

無奈美人開把嗅直疑杭口印中心

木槿

爾雅云椴木槿槲木槿日廣志云日及

集傳卷三末

五

木槿也爾雅詩云有女同車顏如舜華注槿也

爾雅說文云舜木槿也朝華暮落外國圖

云君子之國多木槿之華人民食之去瑯琊三

萬里又玄中記云君子之國地方千里多木槿

之花朝潘尼云朝菌者朝華暮落世謂木槿

或謂之日及詩人以爲舜華宣尼以爲朝菌其

物向晨而結暹明而布見陽而盛終日而殞爾

淮南子云莊子貴支離悲木槿關元遺

事云汝陽王璉嘗戴研帽打曲上自摘紅槿

簪冠帽上極清久而方安曲終花不墜以為能
 曰花奴資質則華必是神仙滿座晉書盧誕
 云覽庭隅之燕十暮朝華之可玩俯注潤之泉
 虞仰晞影於雲漢傳成云覽中庭之奇樹
 稟冲氣之至清應青春而敷葉逮朱夏而誕英
 布大天之織枝發灼灼之殊榮羊徽云有
 木槿之初榮蕭衆林而間色在青春而資氣遠
 中夏以呈飾夏侯湛云咨神樹之修異寔
 積陽之純精蛟潛根以誕節據川壤以擢莖皎
 日升而朝華玄景逝而夕零江慈云日及
 多名韋賓肇生東方記乎夕死郭璞贊以朝榮
 潘文述其夏蓋務賦悵其秋季此則京華之麗
 木非于越之舜英又傳云云朝華麗木也
 顏延之云日御北至夏德南宣下蒸榮心氣動
 上玄華縹閒物受色朱天是謂珍樹含艷丹開
 李義山云回頭向殘照殘照更虛空秋
 云風露凄凄秋景繁可憐落落在朝昏未火
 皆美三千女但保紅顏更保恩

榴花

酉陽雜俎云衡山祝融峯下法華寺有石
 榴花如槿花春秋皆發隋書云孔紹安住
 隋高祖受禪往見之甚悅拜內史舍人時夏候
 端亦嘗為御史先歸朝紹安受秘書監因憲制
 詠石榴詩可惜庭中樹移根逐漢臣祗為時來
 晚開花不及春博異記云崔元微遇數美
 人李氏陶氏又緋衣少女石醋醋又有封家十
 八姨來石醋醋曰諸女伴皆住堯中每枚惡風
 所撓常求十八姨相庇處士每歲且與作一朱
 旛圖日月五星則免矣崔許之其日立旛東風
 折木飛花苑中花皆不動崔方悟衆花之精封
 姨乃風神醋醋蓋石榴也夏侯湛云接翠
 萼於綠帶肩紅牙於丹鬚絕然含韃璫爾散珠
 如新剪花紅似故栽魏彥深云分根金谷
 裏移植廣庭中新枝含淺綠晚萼散輕紅影入
 環階水香隨度隙風路遠無由寄徒念春闈空

芙蓉 元稹云何年安石園萬里首榴花迢遞河源道因依漢使槎日元稹云綠葉裁煙翠紅英動日華

芙蓉

芙蓉 爾雅云荷芙蓉也江東又呼為芙蓉其莖加其葉荷其本蕞其花滿荷其實蓮其根藕其

中的的中蕞詩注云芙蓉園魏文帝所開園有蒲菡萏芙蓉詩注云芙蓉園魏文帝所開園有池種蓮其中芙蓉即蓮花也產於陸地者曰木

芙蓉

芙蓉產於水者曰草芙蓉管子云五沃之

上生蓮管子云五沃之古今注云荷花一名水且一名水芝一名澤芝一名水花周書云藪澤已竭

即蓮藕根華山記云華山頂有池生子葉蓮花服之羽化大清諸草木方云七月七

日採蓮花七分八月八日採蓮根八分九月九日採蓮實九分陰乾下徒服方寸七令人不老

芙蓉 王子年拾遺記云漢昭帝游柳池有芙蓉紫色大如斗花葉其可食芬氣聞於十里之外

蓮實如珠詩疏六蓮的可磨以為散身益氣令人強健顧啓明夢地記云葵門東南有華墩坡中土千葉蓮花其荷與衆蓮荷無異黃苞色白豈如經所載者耶汪欲之

神境記云九疑山過半路皆行竹松下狹路有清澗澗中黃色蓮花芳氣竟谷杜甫云水

花笑白首注蓮花也夜低酉陽雜俎云南海有睡蓮夜則花低入水麻姑壇記云東南池

中有紅蓮近忽變碧合文白矣廣志云龜

芙蓉

千歲游蓮葉上詩云隔有開今尹

舊傳云真人游時各各坐蓮花之上一花輒徑

卜夫宋書云文帝元嘉中蓮生建康額擔

湖一莖兩華花神比夢瑣言云元和中蘇昌遠居吳中有女郎素衣紅臉與相狎贈以玉環一

日見檻前白蓮花開花蕊有物乃玉環也折之乃絕高僧傳云僧惠遠居廬山與劉遺民等結白蓮社以書招淵明淵明曰若許飲即往許之遂造焉陶攢扇而去唐史云張昌宗

見幸楊再思每曰人言六郎似荷花非
也正謂荷花似六郎爾東果之傳云生儉
川為長史蕭繹與儉書曰錦府元僚貴難其難
廣景行游綠水依芙蓉何其麗也時人以儉
府為蓮花池故緬書及之南史云東昏侯
鑿金為蓮花貼地令潘妃行其上曰此步步生
蓮花也天寶遺事云太液池千葉白蓮開
帝與妃子共賞指妃謂左右曰何如此解語花
邪杜陽編云濟州金蓮花州人研之如泥

樂府卷三十六

李

竹筒彩繪光影輝爛與真金無異但不能入火
而已更有莖出其花如蝶每微風則推蕩如飛
婦人競採之以為首飾即語曰不戴金蓮花不
得到仙家夜搜神記云王敦在武昌鈴下儀
仗生蓮花五六日而落搜神記云無錫上
湖陂陂史丁初雨止見一少婦人著青衣戴中
呼之不得自投陂中是以蒼柳衣傘者是荷花
浮圖澄傳云潘以鉢中奉蓮花生後
唐書云焉郁為秘書監限承業以補賈人事

客宴集陳列珍果客無敢先嘗者郁食之必盡
承業私戒主者他日郁至惟乾藕蓮干置前而
已郁知不可啖中出一鐵槌搗碎食承業大
笑曰為公易之勿敗吾案楚詞云因芙蓉
以為媒揮寒裳而濡足曹植云灼若芙蓉
出綵波曹植傳亮云考庶草之珍羅寔抱美於
芙蓉潛幽泉以育藕披翠蓮而挺敷汎輕荷以
冒沼列紅葩而曜除曹植云覽百卉之英
茂無斯花之獨靈結修根於重壤泛青流以

樂府卷三十六

李

蓮文簡文帝云圓花一蒂卷文葉半心開影
前光照耀香裏蝶徘徊欣隨玉露點不逐秋風
催香梁元帝云江風當夏清桂棹逐流紫荷
香風送遠蓮影向根生葉卷珠難灑花舒紅易
輕日暮鳥舟浦歸來度錦城鮑照云青房
芡規接紫葍芳潤羅樹妖搖之弱翰散菡萏之
輕柯上星光而倒景下龍鱗而隱波曹植
云竦芳柯以從風奮纖枝之璀璨其始榮也曠
若夜光尋扶桑其初暉也晃若九陽出暘谷絲

倚垂珠丹莖吐綠焜焜輝焜焜若龍燭金房傳
玄云煌煌芙蓉從風芬華陰結其根陽發其華
金房綠葉素株翠柯張翥傳亮六伊玄匠之有
瞻脫嘉卉松中渠既暉映於丹堦亦納於綺
疏紫籙張真云綠房翠帶紫籙紅敷張翥閔鴻
云川源清徹羨溢中塘芙蓉豐植弥被大澤朱
儀榮藻有逸目之觀張華云荷生綠泉中
碧葉齊如規迴蕩派霧珠映水逐條垂照灼此
金塘藻曜君王池不愁世賞絕但畏盛明移金

類書卷三十六

三

朱超云勿言草卉賤幸宅天地中微根縷出
浪短幹未搖風寧知寸心裏蓄紫復含紅張翥
江云澤陂有微草能花復能實碧葉喜翻風
紅英宜照日移居玉池上託根庶非失如何霜
露交應與飛蓬匹張翥張英童云棹移浮荇亂
船進倚荷來藕絲牽作綫蓮葉捧成杯張翥謝
靈運云芙蓉始發池張翥劉孝威云金葉木蘭
船駛采江南道蓮香隔江渡荷笑滿江鮮張翥
夏候湛云採浮葩摘圓張翥拆碧皮食素實味

滋而清美因嘉其乎橙橘陸筠云綠房含
青實金條垂白瓊浮香唐太宗云結作戲芳塘
携手上雕航船移分細浪風散動浮香遊鷺無
定匹驚鳧有亂行蓮稀釧聲斷水短棹歌長樓
鳥還密樹泛流歸建章露房杜甫云露冷蓮房
墜粉紅圓實張籍云青房圓實齊戢戢水蘭王
琪云蠶寒繭紅臙杜甫云紅臙小池蓮雲錦韓
退之云撐舟昆明渡雲錦

紫薇

類書卷三十六

三

薇省唐百官志云唐制中書舍人知制誥姚崇
在館改紫薇舍人又曰紫薇省劉禹錫云
幾年丹霄上出入金華省暫別萬年枝着花桂
陽嶺南方定奇木公府成佳境紫茸垂組綬金
綬橫絳穎露暉暗傳香風輕徐就影與生紅藥
後愛與甘棠並不學妖桃姿浮榮在俄頃張翥
又云明麗碧天霞半葦紫綬花香聞荀令宅豔
入孝王家幾歲自帶犀尚情方歎嗟有人移上
莽猶足占年華張翥杜牧之云曉嶽瑞露一枝

前不占園林最上春桃李無言又何在向風偏
笑豔陽人**草詔**陶強云人言清禁紫薇即草詔
紫薇花影旁山木不知官况別也隨紅日上東
廊**李義山**云一樹微姿獨看來秋庭暮雨
洗塵埃天涯地角同祭謝豈要移根上苑栽

芙蓉

拒霜南方草木狀云芙蓉一名拒霜花樹叢生
葉大而花甚紅九月霜降時開故名拒霜**唐**
唐地里志云開元二十年築夾城入芙蓉園又

類傳卷二十六

五

杜牧之云六飛南幸芙蓉苑十里香飄入夾城
錦城成都記云孟後主**錦城**四十里羅城上種
此花每至秋四十里皆如錦綉高下相照因名
錦城石林燕語云慶曆中有朝士曉起見
美人三千余麗服靚粧兩兩並馬行觀文丁度
按轡其後朝士念丁素儉約無此姬侍有一人
最後者朝士問曰觀文將宅眷何之曰非也
女御迎芙蓉館主爾俄聞下卒歸田
石曼卿去世後故人有見者云我今為

主欲呼故人共遊不諾石忿然騎素驢去
韓昌黎云新開寒露叢遠北水邊紅艷色宰相
妬嘉名偶自同採江秋節晚寒木古祠空酒勸
頻看無令便逐風

菊

治齋爾雅云菊治齋也**候草**周處風土記云精
治齋皆菊花莖之別名霜降之時唯此草盛茂
九月律中無候時之草也**似蕒**又云菊花與
蕒花相似直以甘苦別之耳菊甘而蕒苦所謂

類傳卷二十六

三三

苦如蕒者也**菊名**本草經云菊有筋菊有白菊
黃菊菊花一名節花一名傳公一名延年一名
白花一名精一名更生又云陰威一名朱麻一
名女花其菊有兩種者一種紫莖氣香而味甘
莖葉可作羹為真菊一種青莖而大作蒿艾氣
味苦不堪食名蕒非真菊也**黃花**禮記云季秋
之月菊有黃花**水**風俗通云南陽黟縣有甘
谷水甘美云其山有大菊水從山上流下得
其滋液谷中居人三十餘家悉飲此水上壽

二三十中者百餘下七八十者為元翁華輕身
益氣故也 **五** **鍾會**云菊有五美焉黃花商隱

准夫極也純黃不雜后土色也早植晚益君子
德也鼻霜吐韻象勁直也泥中輕體神僊食也

升天名山記云道士朱孺子吳末人王翁山服

菊花乘雲升天 **得仙**神仙傳云康風子飲其菊

花栢實散得仙 **丹法**抱朴子云劉生丹法用白

菊花汁連汁搜和丹蒸之服一年壽五百歲 **續齊諧**記云費長房謂桓景曰九月九日汝

家合有大災厄急燒囊盛茱萸繫臂上登山飲

菊花酒 **宋**魏文帝本紀云與鍾繇書曰歲往

月來忽復九月九日九為陽數俗宜其名是月

芳菊紛 **魏**祭輔休延年莫斯之貴謹奉一束以

助彭祖之術 **晉**續晉陽秋云陶潛九月九日

無酒宅邊菊叢 **晉**把坐其側慨望久之見白

衣人至乃玉弘送酒即便就酌醉而後歸 **英**

楚辭云朝飲木蘭之堅露夕食秋菊之落英 **通**

神傳云云布渡 **瀾**縱橫齊秦攝以纖手承以輕

子 195-233

中服之者長壽食之者通神 **風** **袁宏**云靈菊

植幽崖擢頰凌寒颯春露不染色秋霜不改條

金 **王筠**云靈茅挺三脊神芝曜九明菊花偏

可耳碧葉媚金英重九惟嘉節抱一應元貞泛

酌宜長久 **聊**薦野人誠 **三** **陶潛**云三徑就荒

松菊猶存 **左** **尤** **嬪**云英英麗質稟氣靈和

春茂翠葉秋耀金華 **陳** **叔遠**云霜閣開紫

帶露下發金英但令逢採摘寧辭獨晚榮 **王**

尹 **淑**之云蘭既春敷菊又秋榮芳薰百草色豔

群英孰是芳質在幽愈馨 **唐** **太宗**云階闥

凝曙霜岸菊照晨光露濃晞晚笑風勁淺殘香

蓄薇

本草經云蓄薇一名牛棘又曰一名牛勒

一名山棗 **唐** **洪**云蓄薇炭末方寸七日三

服之治金創 **香** **錄**云蓄薇色紅大食園花

露也五代時蕃使蒲河以散十五瓶厥後罕有

至者今則採荊為之然其水多偽試之當用瓶

瓶盛之翻搥數四其泡周上下為真 **通**

德與云從叔將軍宅蓄薇花開有題壁長句

白居易云裴常侍題畫薇花八韻見遺因

廣為二十韻 **謝**眺云低枝詎勝葉輕香華

自通發萼初積紫餘采尚霏紅新花對白日故

藥逐行風 **梁**簡文帝云燕來秋盡軟風飄

花轉光氛氳不肯去還來階上香 **簡**文帝

云石榴珊瑚藻木榷懸星龍豈如茲草麗逢春

始發花迴風舒紫萼照且吐新芽 **梁**簡文帝

看梅詩 **迎**風戲王除近幾有影密隔林

類傳卷三十一 **望**釵疎橫枝斜結袖嫩葉下牽梅牆高攀不及

花新摘未舒莫疑挿髮少分人猶有餘 **鮑**

泉云經植宜春館罪罪上蘭宮片舒猶帶紫半

卷未全紅葉疎難蔽日花容易傷風佳麗新粧

罷含笑拆芳叢 **白**居易云醉量淺深粧

菖蒲

衡星春秋運斗樞云玉衡星散為菖蒲遠雅頌

著倡優則玉衡不明菖蒲冠環 **孝**經接神

契云菖蒲益聰 **呂**氏春秋云菖蒲又名堯

菖蒲烏髮 **風俗通**云嘗食之及

蒲與術云此時天降精於菖蒲為菖蒲食之

蒲馬 **說**死云文王好食 **左**傳云

王使周公開來聘雙行 **南**方草木狀

云番禺東有淵淵中生菖蒲皆 **海**蓬微言云僧

生服之仙去但留玉烏 **海**蓬微言云僧

普寂大好菖蒲房中以菖蒲種成獅子 **佛**賦

人之狀 **抱**朴子云菖蒲服菖蒲十三年身

上生毛日視書萬言 **春**前之冬種不 **藥**

類傳卷三十一 **書**云太祖后張氏嘗於室內見菖蒲花

光彩照灼非世所有謂侍者曰汝見否 **後**

曰嘗聞見者當富貴因取吞之是月產 **武**帝

神仙傳云王與陽城人漢武帝上 **高**

忽見仙人長二丈耳出頰下垂刺之對曰吾 **九**

疾人聞中嶽有石上菖蒲一丈九節食之長 **長**

故來採耳忽不見帝謂侍臣曰彼 **神**

謝靈運云新菖食 **神**

神

紫茸石草 江淹云 雲琴久無 淡金鏡 廢不看 不見空閣裏 縱橫愁思 端緩步 蓮汗渚 湯柅泛 春瀾 電至烟流 綺水綠 桂液丹 憑酒竟未悅 半影方自歎 每為憂 見及杜若 詎能寬 冀採石上草 得以駐餘顏 **補注** 又云 藥實靈品 爰迺輔性 除疴 益福 蠲邪 養正 **藥節** 杜甫云 碧節吐寒蒲

木蘭

芝生 古今注云 孝哀帝元嘉中 芝生後庭 木蘭樹上 **授書** 神仙傳云 北海于君病癩 見市有賣

木蘭傳卷十下

芝

木

藥姓公孫帛因問之 公曰 明日木蘭樹下當教卿明日往授素書 二卷以消災 救病無不愈者 **題花** 吳錄云 張博為蘇州刺史 植木蘭花於堂前 嘗盛開 燕客命即席賦之 陸龜蒙後至 乃連酌飲之 徑醉 強索筆題兩句云 洞庭波浪渺無津 日日征帆送遠人 頽然醉倒客讀之 皆莫詳其意 既而龜蒙稍醒 續曰 幾度木蘭船上望 不知元是此花身 遂為絕唱 **矯時** 成公綬云 覽衆樹之列 植嘉木蘭之殊 觀至於玄冥 授節猛寒

嚴烈 殺我堅冰 霏霏白雪 木應霜而枯 零草隨風而摧折 顧青翠之茂葉 繁游旋之弱條 詠於節而矯時 獨滋茂而不凋 **女** 白居易云 紫房日照胭脂 拆素豐風吹膩粉 閒候得 獨饒脂粉態 木蘭曾作女郎來

蘭

香草 說文云 蘭香草也 **九畹** 楚詞云 既滋蘭之九畹 **同心** 易云 同心之言 其臭如蘭 **蘭林** 家語云 芝蘭生於深林 不以無人而不芳 君子脩道

木蘭傳卷十下

芝

立德不為困窮而改節 **為佩** 楚詞云 紉秋蘭以為佩 又云 秋蘭兮蘼蕪 又云 疏石蘭兮以為芳 王逸注 石蘭 香草 疏布也 **受賦** 禮記云 婦人佩 **賦** 或賜則受 賦諸舅姑 **賦** 文子云 日月欲明 浮雲蓋之 叢蘭欲發 秋風敗之 **十步** 說苑云 十步之內 必有芳蘭 **蘭** 漢官儀云 尚書郎合香 握蘭 **蘭** 唐書云 龍朔中 改秘書省曰蘭臺 秘書郎曰省郎 **左傳** 云 鄭文公有賤妾曰燕姑 夢天使與已 蘭曰 余為伯條 余而祖也 以

是為而子以簡有國香人服媚之文公與之蘭
而御之辭曰妾不才幸而有子將不倍敢徵蘭
乎公曰諾生穆公名之曰蘭後穆公有疾曰蘭
死吾其死乎刈蘭而卒設琴操云猶蘭操者
孔子所作也孔子聘諸侯莫能任自衛反魯隱
谷之中見香蘭獨茂喟然歎曰夫蘭當為王者
香今乃獨茂與眾草為伍乃止車援琴鼓之自
傷不逢時託辭香蘭云雷荀志尹先主殺張
裕諸葛亮救之先主曰芳蘭當門不得不鈿又

類傳卷三十六

四

表云種蘭忌當門俗晉書云永和九年王
羲之集群賢會山陰之蘭亭脩禊事補曲江
春晏錄云霍定與友生遊曲江以千金求人竊
貴疾亭榭中蘭花插帽兼自持往羅綺叢中賣
之士女爭買拋擲金錢陰韓詩云鄭國之俗
上已於溱洧兩水相執蘭招魂祓除不祥三
語林云謝太傅安嘗謂諸子弟曰子弟何預人
事韓韓詩云其譬如紫蘭玉樹欲其生於階庭云
爾爾汗漫錄云王維貯慈蘭必黃磁斗養以

絳石累年彌盛長曹子建云秋蘭被長坂被
陶嗣宗云清露被蘭皋被魏文帝云秋蘭
幽匿幽傳玄云秋蘭陰玉池池水清且芳雙
魚自踴躍兩鳥時迴迴鄭炎云靈芝生河
洲動推因洪波秋蘭榮何晚嚴霜悴其柯哀哉
二芳草不植太山阿阿張正見云披襟出蘭
畹命酌動幽心鈿龍還開路歌喧自勸琴華燈
共影落芳杜雜花深莫言閑逸裏遂不斷黃金
成成後梁宣帝云折莖聊可佩入室自成芳開

類傳卷三十六

四

花不競節含秀委微霜國顏師古云惟奇卉
之靈德稟國香於自然酒嘉言而擅美擬自操
以稱賢誅秀質於楚賦勝芳聲於漢篇冠庶品
而超絕歷終古而彌傳唐唐太宗云春暉融
紫苑淑景媚蘭湯映庭含淺色凝露滋淨光日
麗參差影風和輕重香會須君子折佩裏非芬
芳底李白云蘭生谷底人不鈿李李白云
飛霜早泚歷綠艷恐休歇

芝

史記云四皓避天下隱居南山採芝而歌曰

漠漠高山深谷迢迢野暉紫芝可以療飢唐虞

世遠吾將何歸馴馬向蓋其憂甚大富貴之留

人不如貧賤之肆志乃共隱于地崩山中秦滅

深入終南山晉書孝子傳云賈循母世將粹芝

出北牖人以爲瑞唐史云安祿山擊契丹

還奏募李勣李靖求食於臣乃祠北郡芝生于

梁又杜陽編云處士伊和玄於衣帶間出三

年藥實爲上種於殿前一曰双麟芝色一莖兩

穗形似麟頭尾悉具舊史云肅宗延英殿

御座梁上生玉芝一莖二花上製虛芝詩

酉陽雜俎云良常山有螢火芝其葉似草實大

如豆紫花夜視有光食一枚心中一孔明食至

七七孔洞徹可書庚肩吾云芝禁正玲瓏

庚肩吾云黃金九華發紫蓋六英通

錢起云豈如玉殿生三秀詎有銅池出五雲

上苑樽傾北斗樓前舜樂動南薰

草

爾雅云卉一草也而實者謂之實不實者

曰草或曰莽南楚江湘之間謂之莽詩云

湛湛露斯在彼豐草周書云霜降之日草

木黃落博物志云黃帝問師曠曰吾欲知

苦樂善惡可知乎師曰歲欲豐其草先生其草

善也歲欲苦其草生苦草蕪蕪也歲欲惡惡草

生惡草水苦也歲欲旱旱草先生旱草蕪蕪也

歲欲疫 病草先生病草艾也黃帝又云黃帝

問天姥曰天地所生豈有食之令人不死者乎

天姥曰太陽之草名曰黃精餌之可以長生太

陰之草名曰鈞吻不可食之入口立死又

云堯土階三等有草生庭名曰蕢荑草十五日

以前生一葉十五日以後落一葉若小盃則一

葉厭而不落又云堯時有一屈佞草佞人

入朝則屈而指之又名佞人草酉陽雜俎

云山戎有紅草葉如車輪色如朝虹齊桓植之

以表霸者之瑞呂氏春秋云腐草化爲螢

草

五代史陌虜記云湯城泥草軟如并可藉以寢

云雉氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋繩而芟之冬至而耜之

不其城東有鄭玄教授山山軒如薙葉土人名作康成書帶草如指漢書云靈帝中平元年東

郡陳留濟陽長垣濟陰諸縣界有草生其莖如大指狀似鳩爵龍蛇鳥獸之形五色各有其物

毛羽頭目足翅皆具史云謝靈運吟句不

就忽夢弟惠連即得池塘生春草之句人以爲工類人晉史云符堅至壽春與符融登城而望

王師見部陣齊整八公山上草皆類人形顧謂融曰此亦勃敵憮然有懼色

園客濟陰人嘗植五色香草積十年采其實一日有五色蛾止其旁來收而畜之至蚕時有女

夜半至自稱客妻道蚕之狀客與俱蚕得一白二十頭繭皆如瓊開元遺事云與廢池南

岸有草數叢葉細心勁有醉者過其旁嗅之立

謂之醒醉草杜陽編云順宗即位拘彌

國貢變畫草類芭蕉長三尺一莖千葉樹之則百步內昏黑如夜始藏百寶匣中上炷而怒曰

皆明向暗之物何貴邪命并匣焚之傳云元和時館閣湯飲待學士者煎麒麟草

云穆穆清風至吹我羅裳裙青袍似春草長條任風舒梁元帝云依塔疑綠薛傍渚若青

苔漫生欲通人迹會應開丘遲云發溜始參差塔方沃若雜葉半藏蟻叢花未隱雀

歲碧苔蒼黃間濃薄劉剛云雨淋三春葉風傳十步香映袍色重臨書喜帶長

勤草李白云燕草知碧絲劉禹錫云草色入簾青張榮陽云秋草含綠滋

杜甫云映階碧草自春色柳子厚云陰草

濕翠羽

苔

石衣 爾雅云藻石衣也郭璞注曰一名水苔一
名石髮 **水衣** 說文云苔水衣也 **海藻** 南越志云

海藻一名海苔或曰海羅生研石上 **石髮** 周處
風土記云石髮水苔也青綠色皆生於石 **綠髮**

廣志云空室無人行則生青苔或紫一名
圓祥 一名綠錢 **深階** 語林云王徽守景玄太保

弘之弟子吏即尚書江湛愛其才舉為郎自陳
病篤不受因與湛書告 絕足不踰閭十有餘

載樓逸於瓊堵之室苔草沒階 **謝莊** 云陳
思王初喪應劉端憂多暇綠苔生閣芳塵凝樹

情焉疚懷弗怡中夜 **江淹** 云余鑿山楹為
室有青苔馬意之所之故為是作嗟青苔之依

依 無色類而可方必居閑而疏寂似幽意而
深傷 **深階** 沈約云綠階已漠漠汎水復綿綿微

根如欲斷怪絲似更聯長風隔細草深堂浹綺
錢紫薺無人贈歲華徒可憐

萍 禮記云季春之月萍始生 **淮南** 方畢

禮記云季春之月萍始生 **淮南** 方畢

俗云老血變為萍注紫血之精至黃泉者 **爾雅**
說文云萍萍也無根浮水而生 **爾雅** 云萍

萍郭璞云江東謂之藻其大者 **爾雅** 陳藏器
云水萍有三種大者曰蘋一名萍菜 **爾雅** 詩云

采蘋大夫妻能循法度則可以承先祖共祭祀
左傳 云蘋蘩蕝藻之菜可羞於王公 **水**

本草 經云水萍一名水華味辛寒生池澤水
上際蒸熱身癢下水氣勝酒 **周處** 風土記

云萍蘋萍菜之別名也 **呂氏春秋** 云菜之
美者崑崙之類萍焉 **爾雅** 詩云于以採蘋南浦

之濱注大者蘋小者萍 **西陽雜俎** 云太原
晉祠久有水底蘋不死食之甚美 **雲林** 異

景志云載數車萍池中使為鴨作苗 **爾雅** 家
語云楚主波江得萍實大如斗赤如日割而食

之甜似蜜 **南康** 記云魚朝恩宅有洞房四
壁大安琉璃板中貯江水及萍諸色魚蝦鱉魚

藻 洞 **杜甫** 云風約半池萍 **何晏** 云詩
蓬夫其根流飄從風移茫茫四海涂悠悠焉可

蓬夫其根流飄從風移茫茫四海涂悠悠焉可

彌願為萍萍草託身密了清池且以樂今日其後
非所知 **綱** 李華云 **綱** 蘋荇荷花組繡一川 **綱**
添 劉禹錫云風水悲流萍

類傳卷第二十七
吳

類傳卷第二十七
吳

類傳卷第二十七 勾吳虛舟郎若庸

山東按察司副使古虞百樓鍾 毅

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器 同閱

臨清州知州古完呂 珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡 重校

花木類 太學生汪珙校梓

木

勾 禮記云孟春之月其帝大皞其神勾芒注

此蒼精之君木官之臣 **初** 孔子云大皞配木

木以東方萬物之初皆出焉 **氣** 春秋元命苞

云木之為言觸也氣動躍也 **易** 易云巽為木

坎其於木也為堅多心艮其於木也為堅多節

離其於木也為科上稿 **禮** 禮記云孟春之月

盛德在木禁止伐木 **前** 前漢五行志云震在

東方為春為木 **周** 周禮云山虞仲冬斬陰木

仲夏斬陽木注陽木春夏生者陰木秋冬生者

陽木生山南陰木生山北疾生爾雅以木族生

為淮灌木叢木也惟高書云厥木惟條曲直

書云木曰曲直曲直作酸乘王禮斗威儀云君

乘木而王者其政升平則草木豐盛乘方尸子

云木之精氣為畢方注火鳥補化玄中記云百

歲之樹其汁赤如血千歲之樹精為青羊萬歲

之樹精為青牛乘玄中記云大樹之山西

有采華之樹服之則通萬國之言深恨尸子云

深根固蒂伐木國語云伐木不自其本必有後

生塞水不自其源必有後流除禍不自其本必

有後亂柔脆老子云草木之生也柔脆其死也

枯槁末老子云合抱之木生於毫末乘淮

南子云直木先伐其息先竭帝山海經云火

室山上有木名帝休其花黑葉服之不怒白

書云若顛木之有由乘書云西隨山刊木

樛木詩云南有樛木注木下曲曰樛乘周禮

云凡攻木之輪人與人弓人廋人匠人車人

梓人乘詩云在染桑木君子樹之注在柔貌

木桐梓之屬攻堅禮記云善問如攻堅木先其

易者後其節日乘唐書云太宗嘗玩禁中木

曰嘉木也受繩荀子云木直中繩惟以為輪其

曲中規雖有槁暴不復挺者惟使之然也故木

受繩則直青葱丁鴻傳云千雲蔽日之木起於

青葱新土楊子云止於下而漸於上者其木也

故根土淮南子云木根於土木淮南子云賢

王之用人猶巧工之制木小大修短皆得其宜

觀矩方圓各有所施赤木務命錄云出號施命

合民心作樂制禮得天心則草木有益於人者

長以養民王者得禮之制澤谷中生赤木司

荀子云梓人削木為鑿鑿成見者驚猶鬼神司

木禮記云司木注山虞也散木莊子云匠石之

齊見櫟社木絜之百圍匠石不顧第子曰材如

此其美先生不肯視何邪曰此散木也無所可

用故能壽不莊子云南伯子綦遊于商丘見

木焉有異結駟千乘隱將庇其斲子綦曰此何

木也哉必異材視其枝則拳曲不可為棟梁視

卷之十七

二

卷之十七

三

其辭不可為棺柳舐其葉則口爛喫之則使人
狂醒子恭曰此果不材之木以至於此也
書云木從繩則正劉楨云昔君滯畦時果
土有素木條打不盈斗一尺耳三曲隱生冥醫
林控搥自迫速得託芳蘭苑列植山足
李爽云芳樹千株發搖蕩三陽時氣軟來風易
枝繁度鳥遲春至花如錦夏近禁成惟歡寄遊
城客路遠詎能持陶潛云木欣欣而向榮

松

但徠詩云徠徠之松國語云松柏之地其
土常瘠書云青州厥貢岱吹絲栗松
石玄中記云松脂滲入地中千歲為茯苓
飛芝抱朴子云松樹三千歲其皮中有聚脂狀
如龍形名曰飛芝淮南子云千歲之松下
有茯苓上有兔絲詩云陔彼景山松柏有
九禮記云其在人也如松栢之有心教貫
四時不改柯易葉馬氏春秋云百仞之松
本傷於下而未槁於上周景式廬山記云

石門北巖即松林也南臨石門洞湖中仰觀之
離離如坼崖尾巖崖尼松本草經云松脂
一名松助渴中久服輕身延年嵩山記云
高高山有大松樹或百歲或千歲其精變為青
牛為伏龜採食其實得長生嵩山記云西
嶺松如馬鬣又葉五粒者服之長生漢官
儀云秦始皇上封泰山逢疾風暴雨賴得抱大
松而托因封其樹為五大夫列仙傳云仇
生亦當湯時為木在常食松脂自作石室周武

王祠之聖賢塚墓記云東平王歸國思京
師後葬葬東平其塚上松栢皆西向靡
神境記云蔡陽郡南有石室室後有孤松千丈
常有雙鶴晨必接翻夕輒偶影傳曰昔有夫婦
二人俱隱此室年以數百化為雙鶴神
仙傳云任佗好食松實能飛行速如走馬以松
子遺堯堯不能服受服者皆三百歲謝承
後漢書云方儲川陽人除郎中遭母憂負土成
墳種松栢奇樹千株鸞鳥棲其上豫章記

云徐滂子基在郡東時杜牧為守於墓前種松

晉書云庾亮見濕嶠歎曰嶠森嶙千丈松

雖礫石多節節之大履有棟梁之用顧愷

之傳云與簡文帝同年而髮蚤白帝問其故對

曰松栢之姿經霜霜清柳之質望秋宛寒帝悅

其對金陵記云芳山有野人見使者異服

牽一白犬野人問君何地曰君履蓋山隨至右

松下而沒松形果如蒼意使者乃松樹狀茯苓

耳張物異錄云丁固夢松樹生其腹上人

謂曰松字十八公也後十八年其為公乎

魏志云孫權自將軍至合肥新城魏使滿寵赴

之基壯士數十百折松為炬從上風放火燒賊

悉鄒燕傳云燕端勳再知禮部舉引寒俊

士類多之既老號所居為隱巖士

唐書云帝妻徽受監察御史不樂曰吾將為

松菊主人不愧陶淵明云唐吳記云唐武

德中元美將往西域取經見松樹以手磨其枝

曰吾西去求佛教汝可西長若吾歸即却東向

及去年年西向一年東向元鑾果回坡名曰

頂松開元遺事云明星遺禱山之亂鑿與

西幸禁中枯松復生枝葉蒼蒼如新植者後

蕭宗平內難再興唐作祥不誣矣韓愈云

崔斯立為藍田縣丞植二松吟我其間劉

公幹云亭亭山上松瑟瑟谷中風風聲一何盛

松枝一何勁風霜正慘悽終歲恒端正豈不罹

霜雪松栢有本性陶元亮云懷此貞秀姿

卓為霜下烈陶潛云青松冠陸列傳

玄云飛蓬隨風起芳草摧山澤性有千年松人

生詎能百謝惠連云松惟靈木操心雲端

跡絕上除形寄青密子欲我知求之歲寒心

范雲云脩林拂層漢密葉帳天澤凌風知勁節

負霜見直心許詢云青松飛素龍秋菊落

芳英至儉云山有喬松峻極青蔥既抽榮

於岱嶽亦擢穎於荆峯受靈命於后土方虞舜

以齊蹤昔四時而不改超五王之嘉容上拂天

而獨遠下流雲而自重重陰微漏景含暉口

既升而猶擬時方中而未喻通霄漢而隱影集
 鸞鳳之翻翻鸞鳳劉琨云紫馬長松下歇鞍高
 岳頭烈烈悲風起於冷澗水流劉琨左九頌云
 列翠實之離離樓幽芬而水聲劉琨沈約云情
 帶振寒林青蕊標暮色疎葉望嶺齊齋餘歸雲
 雲劉琨謝朓云修幹垂陰橋柯飛振望蕭蕭而
 既開即微微而方靜懷風音而送聲當月路而
 留影謝朓吳筠云報鶴石所蟠枝為風所碎賴
 我有真心終凌細草謝朓隋煬帝云古松唯
 一樹森竦詎成林謝朓留壘尾縣情橫偃蓋陰雲
 來聚雲色風度難風音孤生小庭裏尚表歲寒
 心謝朓李德林云結根生上苑擢秀邇華池歲
 寒無改色年長有倒枝露自全盤灑風從玉樹
 吹奇言謝霜雪貞心自不移謝朓百樂天云偃
 亞長松樹侵偏小石溪靜時流水對高共遠峯
 齊翠並埋籠密花暄靈運低與僧清影坐借鶴
 穩枝棲棟梁碧葉採留方伴幽樓謝朓柳宗元
 云孤松倚翠蓋此根歸廣路不以險自防遂為

八
 八
 九

明所謀幸途仁惠意重此滿籬護猶有半心存
 時將承雨露

木長爾雅云栢栢也史記曰松栢為百木長而
 守宮爾雅書云荆州厥貢栢栢栢栢爾雅理
 雅云栢一名栢雜記所謂暢白以栢者是也栢
 性堅緻有脂而香故古人破為暢白用以構齋
 栢爾雅毛詩曰新甫之栢爾雅崔寔月令云七月
 收栢實爾雅抱朴子云天陵偃蓋之松大谷倒
 生之栢凡此諸木皆與天齊其長地等其久也
 山海經云白於之山其上多栢爾雅孫卿
 子云栢經冬而不凋寒霜不變可謂得其貞也
 左爾雅太清記云太清宮栢老子手植根株枝幹
 皆左紐爾雅述征記云栢谷谷名也漢武帝微
 行爾雅於栢谷谷中無迴車地夾以高原栢
 林蔭滿窮日幽暗殆非祝陽景爾雅列仙傳云
 赤松子好食栢實歲落更生爾雅論語云哀公
 問社於宰我宰我對曰夏后氏以松殷人以栢

九
 九

漢武故事云栢梁臺前三十丈悉以栢香
 聞數十里**稠種**三輔黃圖云漢文帝霸陵不起
 山陵稠種栢**在**東觀漢記云李向遭父母喪
 六年躬自負土樹栢常住塚下**祿數**謝承後漢
 書云陳留虞延為郡督郵光武巡符至外黃問
 延園陵栢樹株數延悉曉之由是見知**延**
 隱晉書云王裒痛父為司馬昭所殺誓不仕晉
 廬父墓側旦夕朝拜悲號斷絕藜前一栢樹哀
 帝涕淚所著樹下**同****鵲立**東方朔傳云武
 帝坐前殿新雨止朔執戟在殿上上及栢樹皆曰
 殿後栢樹有鵲立枯枝上東嶠鳴上造祝如
 朔言**鵲字**漢書云昭帝時長安諸陵栢樹枯倒
 者悉生枝葉蟲蝨作字云曾孫病已立昭帝崩
 昌邑王廢迎立宣帝宣帝名病已**預**史記云
 朱博為御史大夫府中列栢有烏數十棲其上
 後世稱曰栢臺**異聞錄**云桑道茂居有二
 栢甚茂曰人居木盛則土衰土衰則人病乃以
 鍊數十斤自理其下曰後有發者死太和中温

造君之祭藏鍊而造死**孔**水經云魯孔子
 惜廟有栢二十四株歷漢晉其大連抱土人崇
 敬之莫敢犯**魏**魏收云古松園儼蓋新栢寫
 龜峯凌寒翠不奪迎暄綠更濃如葉輕沉體咀
 實化衰容將使中臺壽遠山能見從

梧 梧相
 書云徐州貢擊陽孤桐注材中琴瑟又劉

會云鄒山古之嶧山魯穆公改為鄒山今鄒山
 嶧陽猶多桐樹**爾雅**云椶梧也榮桐木也

朝陽 詩云梧相生矣于彼高岡鳳凰鳴矣于彼
 朝陽**爾雅**云梧一名椶即梧桐也今人以

其皮青號曰青桐**爾雅**南方草木狀云梧相子
 似乳綴其葉多或五六少或二三故飛鳥喜巢

其中昔人謂空門來風桐乳散葉是也**如**周
 書云清明之日桐始華不華則歲有太寒又蔡

邕月令云桐木後華故曰始**爾雅**詩義疏云梓
 實桐皮曰梓今人云梧桐也有白桐有青桐有

赤桐雲南梓桐人織以為布又賈勰云桐葉華

而不實者曰白桐實而皮青者曰梧桐二種外

又有岡桐即油桐生於高岡樂器齊民要術云

梧桐山石間生者為樂器則鳴謝靈運云

吹臺有高桐竹百圍嶧陽孤桐方此為劣

詩云倚桐梓漆爰伐琴瑟疏云倚即今梧桐也

城比十五里有桐臺即梧宮成雲淮南方畢術

云桐木成雲龍門之桐高而無枝

中結以分齋扶以分莊子云師曠之枝策

思子之據梧注言精大用則竭神大用則敝故

二子疲或枝策而立昏或據梧而瞑蘇子

云夫人生若曉露託桐葉其與幾何虛心坪雅

云桐柔木也而虛其心若能目者父喪杖竹毋

喪杖桐竹有節父道也桐能同母道也毋從子

道也頭吳氏春秋云成王與唐叔虞燕居援

梧葉翦珪以告曰以此封汝虞喜以告周公周

公請封虞王曰余與虞戲周公曰天子無戲言

於是遂封叔虞於唐德吳志云蔡邕居吳見

有吳人燒桐以爨者聞其聲曰良材也因請削

為琴尾尚焦號焦尾琴如吳苑云晉武帝時

吳郡臨平岸出石鍾扣之無聲以問張華華云

取蜀中桐材刻作魚形扣之則鳴矣於是如言

音聞數里如猶紳腔說云傾孔嘗於御溝水

上得桐葉上題云一入深宮裏年年不見春還

憑一片葉寄與有情人况復應蕩於流泛之後

十餘日况又得一詩其詩若答况者又本事詩

云蜀侯繼圖倚大慈寺樓飄一桐葉上有詩云

拭翠欲娥眉為舞心中事擗管下庭除題作相

思字書向秋葉上願逐秋風起天下有心人盡

解相思死後數年繼圖卜任氏為婚焉如吳

苑云吳平州門外忽生一株青桐上有歌謠聲

平惡代之平隨軍北虜三上義阮中自還立故

樹今更青吳平尋常歸適聞殺此樹已復有光

輝吳尋歸如秦記云初長安謠云鳳凰止阿

房符堅遂於阿房城植桐數萬株以符中入

阿房而居冲小字鳳凰如唐書云德宗在秦

天李泌召赴行在時李懷光叛歲又蝗旱議者欲赦懷光帝博問群臣必破一桐葉附使者進曰陛下與懷光君臣之分不可復合如此葉矣由是不赦鳳條酉陽雜俎云歷城房家園書博陵君豹之山也其中雜樹森竦或有人折其桐枝者君曰何為傷吾鳳條自是人不敢復折其枝酬直北夢瑣言云王羲之初拜御史置宅酬直直訖數日忽對賓朋指庭中青桐一雙曰此忘酬直酬直召宅生付錢四千寒山張協云寒山之桐

類書卷三十七

七

金

出自犬冥含黃鍾以吐幹據蒼岑以孤生鳳條傳咸云停公子之龍駕息旅人之行裝瞻華實之離離想儀鳳之來翔魏明帝魏明帝云双桐生空井枝葉自相加通泉溉其根玄雨潤其柯沈約沈約云秋暹暹已落春曉猶未莫微葉雖可賤一翦或成柳柳葉繁簡文帝云季月双桐并新枝雜舊株晚葉藏棲鳳朝花拂曙烏照云照云桐生叢谷根孤地寒陰未霜葉已蕭不風條自吟不願見彫斲為君堂上琴沈約

云龍門百尺時排雲少孤立分根蔭玉池欲獨高鸞集蕭子良云植梧桐於廣周嗟條忽而成林依層楹而吐秀臨平臺而結陰乃抽葉於露始亦結實於星沉聳輕條而麗景溼清風而散音

梓

木卑雅云牡丹華王梓為木王蓋木莫良於梓故書以梓材名篇禮以梓人名匠也樂詩云惟桑與梓必恭敬止傳云伯禽康叔見

類書卷三十七

七

金

周公三見而三答二子往見商子南南山有楸高而仰北山有梓卑而俯橋父道梓子道也二子入門而趨登堂而跪周公拂其首勞而食之桐左傳云季孫為已樹六楨於蒲圃東門之外定姒薨匠慶請蒲圃之楨以為觀君子日多行無禮必自及也桐子孫不替也桐桐可以梓以吳必上之桐桐子孫不替也

槐

魏 春秋說題云槐木者虛星之精**取火**周禮

云燧人秋取槐槲之火鬼目南子云槐之生也

於季春五日而鬼目十日而鬼耳合婚廣志云

楓大葉而黑江東有樹與此相反名合婚楓

火淮南子云老楓生火久血為燐守宮爾雅云

守宮楓葉畫蚺膏炷注聶合炷張也魏春秋

元命苞云樹楓聽訟其下楓之言歸也情見歸

槐 法左九棘孤卿大夫位

焉右九棘公侯伯子男位焉而三槐三公位焉

蓋槐取黃中外懷又其華黃其成實玄故也棘

取赤中外刺又其花白其成實赤故也魏晏

子春秋云齊景公有所愛槐使人守之今日犯

魏 國語云晉靈公不君趙宣子戮諫公患之使

之生不忠棄君之命不信有一於此不如死也

遂觸庭槐而死魏金匱書云太公請武王植

佩於王門待天下之神有益者入無益者距之

服 梁書云庾亮服槐實年九十餘目看細

字皆黑魏高史云祖以孝聞及卒子士

槐先其榮茂及士雄居喪槐忽枯死魏後漢

高祖嘉之名其里為果德里魏洛陽伽藍記

云廣陵王克淵夢着衮衣倚槐樹立問於湯元

慎曰三公之祥退曰廣陵死矣槐字木傍鬼死

後當得三公廣陵討葛榮果為所殺魏曹植

云武帝執政日白雀集於鹿槐魏三輔黃圖

云元始四年起明堂辟雍為博士舍三十區為

會市但列槐樹數百行諸亭朔望會此市各持

其郡所出物及經書相與買賣魏後漢論

樹下魏唐書云貞元中度支徵取兩京道中

槐樹為薪先下梓櫟滑陽縣尉摩追縣曰召伯

所憇尚勿剪除先是舊遊魏魏魏異聞

錄云淳于棼家廣陵宅南有古槐棼豪飲其下

因醉致疾二友扶之歸卧夢二使曰槐安國奉

邀棼隨二使指古槐入穴中白大槐安國人見

王宴以愛女命守南柯那棼至那景年既歸

亦也尋古槐下穴洞然明朗可容一榻有三大
 蟻又窮一穴直上南枝即南河郡魏見錄
 云王青公祐宋太祖朝知制誥時魏州節度使
 符彥卿有飛語聞于上遣祐使魏州以便宣付
 之且曰使遠與卿王薄官職及至親得彥卿家
 僮二人挾勢恣橫以便宜決配而已及還朝太
 祖問曰汝敢保符彥卿無異意乎祐曰臣願以
 百口保之上怒華州安置祐赴貶時親朋送於
 都門外謂曰意公作王薄官職矣祐笑曰祐不
 及做二即當得之二即文正公且也祐素知其
 必貴手植三槐于庭曰吾子孫必有為三公者
 已而果然天下謂之三槐王氏魏魏文帝云
 有大邦之美樹惟令質之可嘉託靈根于豈壤
 被日月之光華周長廊而開趾夾通門而駢羅
 承文昌之邃宇望迎風之曲阿修幹紛其淮錯
 綠葉葦而重陰上幽藹而雲覆下莖立而樞心
魏魏都賦云槐以蔭途王王業云惟中唐
 之奇樹稟天然之淑姿超嶠嶺而登壇作階庭

類書卷三十三

九

之萃華華庚云東宮正德之內承華之外
 槐樹二枝連理而生二幹一心以蔭本根王
 王業云既立本於微省植根抵其弘深鳥願棲
 而投翼人望北而披矜繁繁欽云嘉樹吐翠
 葉列在雙闕涯旖旎隨風動柔色紛陸離晉
 晉于建云披文陸而結根致致涼晉王濟云龍升
 南陸火集正陽鼓柯命風振葉致涼

類書卷三十三

九

楓

山海經云黃帝殺蚩尤於殪山棄其骸化為楓樹南方草木狀云楓喬樹子大如鴨卵二月華色乃連著實九月熟燥乾可燒惟九

真郡有之齊人稱雅云楓聶賦則鳴故曰風聶注通合也齊丘子云老楓化為羽人

三輔圖云漢宮殿中多植之至霜後葉丹可

愛故騷人多稱之周書云梁州言鳳凰集于楓樹有鳥列侍吳光云鳥傷陳氏黷女

著屐上大楓顛願曰我應為神今便長往惟

左蒼右黃當覽歸耳舉手辭訣於是飄舉極睇

乃沒既不了蒼黃之意後每春輒以蒼犬秋黃

大設祀願著靈謝靈運云以霜楓葉并

非

葉洒行舟仍持送遠客

齊民要術云葉木者箕星之精神木與食葉為

文韋人食之老翁為小童書云濟河惟堯

州云葉土既蠶是降丘宅上注地高曰丘大

水去民下丘居平土就葉也帝女山海經云宜

山上有葉大五十尺其枝四衢葉火尺赤理青

華名之曰帝女之葉十洲記云扶桑在碧

海中上有天帝宮東王所治有葉樹長數千丈

二千圍兩更相依倚故曰扶桑仙人食其體

作金色其樹雖大根如中夏葉也九千歲一生

實味甘香又山海經賜谷有扶桑十日所浴

詩云葉之未落其葉沃若本草經云葉

根旁行出土上者名伏蛇治心痛詩云蚤

月餘葉取彼斧斨以伐遠揚注建揚起者

禮記云季春之月命野虞無伐葉柘 **詩**

云倚彼女葉晉令云丞尉官舍有葉皆給

周禮云宅不毛者有里布注不毛不植桑麻也
 欲令宅植桑麻則無稅賦以勸之不植者則罰
 以二十五家之稅布呂氏春秋云伊尹之
 毋居伊水之上孕夢有神告之曰日出水東走
 無顧明日視日出水告其鄰東走顧其邑盡為
 水身因化為桑有莘氏採桑得嬰兒空桑之中
 獻之於君君令乳之左傳云昔公子重耳
 出奔及濟齊桓公妻之將行舅犯等謀於桑下
 蚤妾在上聞之以告姜氏姜氏殺之謂公子曰
 子有四方之志其聞之者吾殺之矣左傳
 云趙宣子田於首山矜焉桑見覆車穢曰不食
 三日矣與之簞食及肉宣子遇變有倒戟以禦
 公徒而免之問之曰驛桑之鐵人也列子
 云晉文公欲伐衛公子鉏仰而笑公問之曰臣
 老憐人有送其妻適私家者道見桑婦悅而與
 言然顧視其妻亦有招定者矣臣竊笑此公悟
 乃引師還米至而有伐其北鄰者史記云
 楚邊邑卑之處女與其邊邑之女桑二女

桑下

宋怒相滅明國邊邑長怒而相攻滅其邊邑具
 王怒遂伐楚拔居巢鋪春秋元命苞云
 姜嫄遊閭宮其地多桑履大人迹生稷禮記
 漢陳留尉蟠耻郡無義士遂閉門養志居蓬
 萊飲住大桑樹為棟梁梁書求異記云桓沖為
 江州刺史遣人周行廬山冀觀靈異既陟崇巖
 一湖生桑有數編赤鱗魚使皆渴欲飲水赤鱗
 張者向之遂不敢飲羊祐傳云叔子五歲
 時令母於東家桑中搨得金環是前身所藏前
 列女傳云閔王遊至東廓百姓盡觀有宿痼
 女採桑如故王帷問之對曰受父母教採桑不
 受教觀王王曰此奇女悅而聘迎之以為后古
 漢書云魯恭為中牟令雉馴于桑下古
 今注云邯鄲有美女秦羅敷王仁妻仁後為趙
 王宗令羅敷出採桑陌上王登臺見而悅之因
 賦酒飲奉馬驅數善彈箏作陌上桑之歌以自
 明列女傳云魯秋胡子納妻五日而宦於
 陳鼓歸米至家見路傍婦採桑秋胡下

桑下

託桑蔭下且出金曰與夫人婦不顧胡歸耶
 呼婦出即向採桑者數胡之罪自投于河開
 輔非于云 子雍開館植桑鄰人苦諷之蓋北
 史云齊太祖在武進其宅南有桑樹高三丈橫
 出四枝如車蓋太祖年數歲遊其下從兄謂之
 曰此桑為汝生也 後漢書云張堪為漁陽
 太守勸民耕種百姓歌曰桑無附枝麥穗兩岐
 張君為政樂不可支 蜀志云先主舍東南
 角離下有桑樹生高五丈餘葉望盤幢如小車
 蓋往來者皆怖此樹非比或謂當出貴人先主
 少時與宗中諸兒於樹下戲言吾必當乘羽葆
 車蓋 搜神記云有人遠征家惟一女一馬
 女思父感馬曰爾能為我迎父吾持嫁女馬頰
 輟逸以父歸後馬見女輒怒女具以告父乃殺
 馬曝皮庭中女之皮所皮歷然飛起卷女行俄
 失所在後於大桑樹枝間得女及皮盡化為蚕
 繭樹上其繭厚大異常鄰婦取養之其收亦倍
 今謂蚕為女兒以此 五代史云會同二年

契丹南掠汧洛城至于安陽河焚掠殆盡契丹
 見大桑木罵曰吾知紫輦得自汝身吾豈容
 汝活邪束薪於木而焚之 梁簡文帝云寄
 語採桑伴訝今春自短枝高舉不及葉細難
 辨 梁具均云娟娟陌上桑蔭陌復垂塘長
 條映白日綠葉隱鸚黃蚕飢妾復思拭淚且提
 筐 梁劉邈云倡女不勝愁結束下青樓逐
 伴西垂路相携南陌頭禁盡時移樹枝高乍易
 鈎絲纏柱且脫金籠獨復收雲飢日已暝詎為
 使君留 王臺卿詩云今月開和景嚴嚴動
 春心挂筐須禁消息倦重枝陰
 柘
 南方草木狀云柘宜山石柞宜山阜楮宜
 湘谷柳宜下田竹宜高阜之地 考工記云
 弓人取材柘為上檣次之檠桑次之楛次之木
 瓜次之荆次之竹為下蓋弓材莫良於檠尤良
 於柘故皇矣先其檠後其柘也 書注云柘
 葉飼蠶其絲作琴瑟弦滑鳴響亮勝於凡絲

榆

周禮云四時變國火春取榆柳之火

爾雅云榆曰樛音無姑其實莢又詩云山

有樛濕有榆樛美說文云榆白粉也榆有刺莢

為蕪美奕容春秋元會之云三月榆莢落

管子云玉沃之土其榆倍長計然云蕪莢

出地赤心者善欲職稽康云種豆令人行種榆

令人眠愚智所知也又博物志云食粉榆則眠

不欲覺望氣史記天官書云凡望雲氣平壘在

桑榆上餘二千里

起莊子云鵲上高城之境

巢高榆之顛城壞巢折凌風而起故君子居世

得時則義行詩外傳云去

失時則義起詩外傳云去

教進詩曰匡國中有榆其上

翼悲鳴改飲清露不知

漢書云高祖漢書云高祖

榆在宜東

庭下有大榆樹父老測折指謂曰彼樹無情然

猶朽焉人雖愛養何能不衰應璩云頻地

南之榆利氏之術

白榆天云榆

棊棊樹

新雅云棊樹也似

一棊博役上生臨沅

問木生山中護

一身不輸江

叢石逕森從山道烟岫相珍雲壑共寶不錦不

緜何必工巧

南康記云南野巖山有

望兩杉樹從柯出

云華子尚上紫杉千仞

州山西面杉疎備為白

所惡勅令

前道杉樹一株萎死以備相

子 195-253

令推劫伐樹劉欣期交州記云合浦東一百里
有杉樹葉落隨風入洛陽城內漢時并相者云
此休散當出王者故遣人伐樹役夫多死
江淹云桐梓舊鼎松枯稱奇焉如茲品獨秀青
崖群木歛望難亦不閱長八烟氛永駭驚蟄

檇櫟

惡木釋文云檇櫟木也莊子注云檇櫟散

杜詩云酸蒂其檇文選杜子云匠石之齊

至曲棘觀杜樹田是不才故若是之辨

類書卷三十一

木

曰若將此於文本邪楂梨橘柚之屬則剝故
不終其年擁腫惠子時詳有大樹人謂之檇其
本擁腫不中繩墨小枝拳曲不中規矩土之塗
匠者不顧今子之言大而無用衆所同不損
白樂天云香檀文杏苦離鱗生理何能得自全
知有無材老檇杏一枝亦損盡夫年非夏詩跡
云周秦謂柞為檇河南謂麥為檇雅云
檇其實檇椒之屬其子房生為檇

椿

八千莊子云上古有太椿以八千歲為春八千

歲為秋注生江南一云生此戶南北木三萬二

千歲為一年一林五代史云嵩山寶諫譏五千

或贈詩曰燕山寶十郎教子有義方盤椿一株

老用桂五枝芳含韻晏元獻云我我楚南樹香

杏含風韻何用八千秋騰凌記朝齒

冬青

女貞蘇彥云女貞之木一名冬青負霜葱翠振

柯凌風故清士飲其漿而貞女慕其名風謝

類書卷三十一

木

眺云風動萬年枝陰集許渾云霜殺不凋色兩

株交石壇未秋紅實淺經夏綠陰寒

荆

衡星春秋運斗樞云玉衡星散為荆荆名廣志

云楚荆也杜荆蔓荆也又云赤莖大實者名杜

荆又有山荆荆品廣州記云白荆堪為屐紫荆

堪為牀萬南杜荆指病自愈漢書云淮南

王安謀反伍被諫曰昔子胥諫吳王云今臣見

麋鹿遊姑蘇之臺臣今亦將見宮中生荆棘

游衣也 **班荆** 左傳云伍舉入郢都子將如晉

之郊班荆相與食而言復故 **廣聚** 孝子傳云古

有兄弟忽欲分異出門見三荆同株接葉連陰

嘆曰木猶欣聚况我而殊哉 **還為雍和** **廣** 史

云燕頗與萬... 類肉祖西... 越過隨... 自客忽見... 史... 無後... 謝... 杜子英... 色與... 春... 荊... 花

落前故枝風迴返無處

棘

堅 卑雅云棘性堅強費風之養者 **其心之**

生更難於幹故詩云凱風自南吹彼棘心 **酸**

詩疏云園有棘刺酸棗也 **召** 傳云豫章以木

稱郡酸棗以棘名 **邦** 卑雅云鵲巢中必有

棘蓋棘性煖故也今人養華之法初春以棘敷

枝置華叢上可以辟霜護其華牙也 **元** 命

苞云古者樹棘聽訟其下者原心求其赤實也

登 吳都賦云亦猶棘林之登耀與夫尋木之

龍 **頰** 頰 春秋繁露云美惡之類各以類應

以龍致雨以扇逐暑軍之所處坐以棘楚 **後漢** 傳云我有枳棘本君伐之

楊柳

蒲 爾雅云楊蒲柳所謂董澤之蒲是也今有

黃白青赤四種 **說文** 云楊蒲柳也從采易

聲種河柳也從木聖聲柳小楊也從來亦聲 **柳**

柳 雅種河柳旄柳楊蒲柳云種河旁赤莖

小楊也旄柳生澤者楊蒲柳蒲柳之木二種

一種皮正青一種皮紅正白 **善** 善長 **柳** 可為

箭竿祀柳生水旁樹如柳葉窠而白米理微赤

故今人以爲車輅今洪水旁魯國泰山汶水邊

路純祀柳也 **齊** 民要術云曰楊性勁直堪

爲屋材寧折終不曲梳榆性懦軟久無不曲比

之白楊不如遠矣 **無** 卑雅云世重黃楊以其

無火或曰以水試之沉則無火取此木必於陰

晦夜無一星則取之爲棟不裂 **詩** 云有苑

者柳不尚息焉注苑茂兒言人息其陰 **白** 柳山

海經云沃民之國有白柳 **取** 周禮云春取榆

柳之火 **五輪故事**云漢曉中有柳狀如人形號曰人柳一日三眠三起 **詩**云折柳樊園狂夫 **詩**云松栢風茂乘柳觀乾 **詩**曰苑彼桑柔又曰苑彼柳斯蓋凡物榮而成易茂積而成乾 **詩**云柳而詩謂之苑也 **易**云枯楊生柳者夫得其女喜又大數禮云正月柳柳柳柳柳也 **荆州記**云綠城堤邊垂柳細柳斯蓋凡物榮而成易 **古今注**云魯國華羽燕散風則大捷一名 **一名**

抱朴子云柳作遠柯條以爲其則佳載不敗言養生之經有益 **柳** **云** **首陽**爲柳柳下爲工一作柱下爲工柱下老子柳下履禽也 **齊民要術**云正月且取柳枝着戶以驅百邪 **戰國策**云楚養由基善射去楊葉百步穿其葉百發百中 **莊子**云支離叔與滑介叔觀於冥伯之丘 **地** **崑** **之** **虛** **俄** **而** **柳** **生** **其** **左** **用** **支** **離** **叔** **子** **惡** **之** **乎** **滑** **介** **叔** **曰** **生** **者** **假** **借** **也** **假** **之** **而** **生** **生** **者** **塵** **垢** **也** **死** **生** **爲** **晝** **夜** **且** **善** **與** **之**

化而化及又何惡焉 **琴操**云思韋子尹文子叔儋子相與爲妾聞楚成王賢俱往見之至嶽巖之間卒逢颯風暴雨共伏空柳之下衣寒糧乏自度不能俱活以韋子賢乃併衣糧與之二子遂來餓而死韋子見楚王陳酒設鍾鼓而樂之韋子操琴而作別散之音楚王賜百金以葬二子 **許慎**云展禽之家樹柳行惠德因號柳下惠一曰邑名 **晉書**云陶潛字淵明爲彭澤令宅邊栽五株柳號五柳先生

宣室志云有人於古宅遇柳將軍者驗之乃一株枯柳 **晉書**云顧愷之有癩病桓玄嘗以一葉柳給之曰此蟬翳葉也以自蔽人不見已愷之引葉自蔽玄就溺焉愷之信其見珍重之人謂愷之有三絕此癩一絕 **晉書**云王恭字孝伯美姿容人多悅之或自云濯濯如春月之柳 **晉書**云陶侃鎮武昌性纖密好問類趙廣漢 **嘗** **課** **諸** **營** **種** **柳** **都** **尉** **夏** **施** **盜** **種** **於** **已** **門** **後** **侃** **過** **見** **之** **問** **曰** **武** **昌** **西** **門** **柳** **何** **故** **也**

和于北柳服罪齊書云劉俊之為益州刺史獻蜀柳數株枝條甚長狀如絲縷武帝拈之於文昌雲和殿前嘗詠數日楊柳風流可愛似
張籍詩時宋書云蕭惠開為少府不得志寺內齋前香草蕙蘭悉除列種白柳
陽維祖云魏州刺史王奇光奏天寶十三載大用晦其女媼陵忽沉一夜河上有人覺風雷聲晚見其墳湧出上生双柳樹高丈餘下有巨石

八類前卷三七

三五

海謂之御河河畔築道樹柳名曰隋堤三
峯集云李固言未第前行古柳下聞有彈指聲固言問之曰吾柳神也切用柳汁染子衣矣科第無疑得第後以巢糕祀我固許之未久及第

甚涼居其下遐戲及嫩中朝故事天
雨畔槐木俗號為根衙曲注池畔多柳亦號為柳衙憲謂其行列如排衙也今古宮腰細瘦謂之柳腰
潘岳云朝柳陰修衙梁簡文帝云陰滿上路結草早知春梁元帝云
楊柳非花樹依樓自覺春枝邊通粉色葉裏映朱輪帝曰交簾影因吹掃麻慶
謝元暉云垂楊蔭御溝柳柳云美苑靈之綠氣蒸木德之在春何故柳之參樹稟二儀之清輝愛大角之禎祥生濛汜之遐濱參剛柔而定體應中和以屈伸長莖舒而曾茂葉布而重陰夾道金與廣庭環清沼而成林沈約云輕陰拂建章夾道連未央因風結復解霑露柔且長楚妃思欲絕班女淚成行留人未應去為此還故鄉古詩云白楊初生時乃在陳章山高葉拂青雲下根通黃泉應瑒云赴楊春之和節植纖柳以承涼攤空而廣布紛鬱勃以敷陽三春條其在過景日赫其垂光振鴻榛而遠

八類前卷三七

三五

轉迴雲艷於中唐**飛絮**王緝之云步江草兮倚

望感春柳之依依垂綠葉而雲布颺零化而雪

飛絮 神農本草經云柳花一名柳絮 **唐**

太宗皇帝云年柳變池臺隨隄曲直迴逐浪絲

陰去迎風帶影來踈黃一鳥啼翠幾眉開紫

雪臨春岸參差問早梅 **杜**之松去漢將本

屯營遼河有戍城大夫曾取姓先生曾得茗高

枝拂遠馬踈影度遙星不辭繁折苦為人管弦

薛 **李**義山云已帶黃金縷仍飛白玉花長

時須拂馬心處共藏鴉眉細從他欲腰輕莫自

斜 **劉**商云露井天桃春未至遲日猶寒柳

開早高枝低枝飛鷗黃千條萬條覆宮牆幾回

臨別折欲盡一夜東風吹又長耗耗拂人行不

進依依送君無遠近青春去住隨柳條却寄來

人以爲信

楸

早 **晚** 卑雅云大而散楸小而散板楸梧早脫故

楸謂之秋楸美木也故曰山居千章之楸其人

與千戶侯等 **三** **時** 道子云木名 **三** 時革命一歲

若椿从春楸从秋榎从 **反** 所謂木名 **三** 時也芋

从子黃从寅菲从卯苜从酉苕从亥芋从丁茂

从戊芒从已芋从辛葵从癸之類以一歲支幹

故革命一歲也 **線** 夢言云榆爲人君楊爲使

者楸爲讚謂今柳謂之絲柳楸謂之線按楸有行

列莖幹喬聳凌雲華高可愛至秋垂條如線俗

謂之楸線

竹

洪 **詩** 云瞻彼淇奧綠竹猗猗 **會稽** 禮記云東

南之美有會稽之竹箭焉 **德** **尚** 書云篠蕩既

敷 **文** **尚** 書云揚州厥貢篠蕩荊州厥貢惟菌

簞 **注** 篠箭竹蕩大竹菌簞荑竹也出雲臺之

澤 **三** 國常致貢之其名天下稱善 **何** **品** 戴凱之

竹譜云竹之別類有六十一焉有桂竹甚毒傷

人必死有箭竹節間三尺堅勁中爲矢筒籥亦

皆堪爲矢箭大者爲筆鍾龍竹伶倫所伐也廣

志曰雲母竹大節也攤竹細而多刺也蕙竹堪

類傳卷二十七

三

類傳卷二十七

三

作筒箝竹宜為屋椽竹皮青肉白如雪輒翻
可為索漢竹大者一節受一斛小者數升為枘
楹利竹獲生實中堅如**竹**微祥記云王者德
至於天和氣感而耳露許尊賢容眾不失細微
則竹葦受之**三管**周官云孤竹之管孫竹之管
陰竹之管注孤竹竹特生者孫竹枝根之未生
者陰竹生山北者**雞**異苑云吳郡桐廬人嘗
伐餘遺竹見一宿竿雉頭蛇身猶未變此亦竹
為蛇蛇為雉也**雞**劉相云竹則填彼山陔繼

類書卷三十七

三

彌阪域蒙雪寒霜不渝其色翠實離離鳳鸞飲
食又拾遺記云蓬萊山有浮筠之幹葉青莖紫
子如大珠也**鳳**舟陽記云江寧縣慈姥山生
箝管竹**箝**四民月令云五月十三日謂之竹
醉又謂竹迷是日栽竹多盛**天竹**說文云箭矢
竹也

茶易云震為茶荈竹**共**山海經云長石
山之西有共谷其中多竹

千史記云渭川千畝竹其人與千

戶侯等**有**禮記云禮之於人如竹箭之有筠
松栢之有心二者居天下之大端也故其四時
而不改物易集注云竹箭篠也端本也二物天
地氣之本故不變**筵**地理志云雷州上貢電
班竹**巨竹**國史補云貞元中有人遊羅浮第三
嶺見巨竹有三十九節長二丈**竹**漢書云秦
地有鄆杜竹林南山檀栢號陸海也**帝**山海
經云衛丘山南帝俊注俊舜字假借者竹林在
焉大可為舟言舜林中竹一節刻可以為船

類書卷三十七

三

羅浮山記云印竹本出印山張壽西至大夏
所見也而此山左右時有之鄉老多以為杖**竹**
籜風俗通云殺青書可繕寫又劉向別錄云殺
青者直用青竹簡書耳**鳳**韓詩外傳云黃帝
時鳳凰棲帝梧桐食帝竹實**竹**山海經云崑
冢之山**水**之上多桃枝竹又爾雅云桃枝四
寸有節**竹**永嘉記云陽嶼有仙石山頂上有
平石方十餘丈名仙壇壇隙有一筍竹凡有
四竹葳蕤青翠風來動音自成宮商石上津潔

初無靈籟相傳云曾有却粒者於此材化故謂之僊石理異苑云東陽留道德家中筋竹林忽生連理扶老竹譜云印竹高節實中狀如人矧俗謂之扶老竹律呂氏春秋云昔黃帝命伶倫為律伶倫自大夏之西阮隃山之陰取竹於解谷斷兩節間長八寸九分而吹之為黃鍾之官律之本也淚班博物志云舜南巡不返葬於蒼梧之野堯二女娥皇女英追之不及至洞庭之山淚染竹上成斑妃死為湘水神飛鵲

予云公輪子削竹木以為鸛鵲成而飛之三日不下自以為巧理史記云智伯率韓魏攻趙襄子奔晉陽原過魏至王澤見三人自帶以上可見自帶以下不可見與原過竹二節莫通曰為我以是遺趙無恤原過告襄子襄子齊三日親自剖竹有朱書曰余霍泰山陽侯天使也理具越春秋云越王問范蠡用兵對曰越有虜女願君王召問之虜女北行見王道逢老人自稱表公跪拔林竹未折墮地虜女即捷其表公

操其木而刺虜女虜女舉杖擊之公側飛上樹變為白猿理漢書云高祖為亭長乃以竹皮為冠應劭注曰以竹始生皮為冠今鵲尾冠是也理三輔舊事云竇將軍有青竹田理楚國先賢傳云蓋宗非嗜筍及母亡冬節將至筍尚未生宗入竹哀嘆而苟為之出得以供祭至孝之感也理蔡邕傳云邕避難江南宿於柯亭觀棹竹仰嘆曰良才也取以為笛音聲卓絕理晉史云武帝平吳之後納孫皓宮人數帝並寵之莫知所適乘羊車恣其所如所至則宴寢宮人乃以竹葉挿戶以盞汁洒地而引帝車理費長房傳云長房隨壺公入山以竹杖與騎至家長房以杖投葛陂中顧之則化龍矣理居世說云王徽之字子猷時與中一士大夫家有好竹欲觀之便出坐輿造竹下味嚼良久主人洒掃請坐徽之不顧而去理晉借居空室中便令裁竹或問之徽之但嘯來相竹曰何可一日無此君理三輔夾錄云世謂舍中竹下開三逕有

李仲駿仙之徒與之遊晉書去齊東所與
 交者既籍山濤向秀劉伶阮咸王徽為竹林之
 遊世稱竹林七賢唐史云李白與孔巢父
 韓準張政張叔明陶沔居徠山沉飲號竹
 溪六逸唐書李衛公守北都唯重
 子寺有竹一葉纒長數尺相傳其寺每日報竹
 平安明皇雜錄云羅公遠引明皇遊月宮
 拋一枝竹於宮中為橋色如白金行數里至一
 大城關曰此月宮也翰苑叢談云瀾州其
 露寺僧无者李德裕方竹杖留贈之杖出大宛
 網堅實而正節眼鬚牙四面對出公後隸浙右
 問僧曰竹杖無恙否曰已規圓而漆之矣詩
 開元遺事云朝皇遊後苑有竹叢游弄不出外
 願諸王子兄弟相親當如此竹因號義竹
 唐史云宣宗大中間党項內掠鄜寧詔鳳
 翔李業河東李勣合討度兵討之宰相白敏中
 為都統出近苑或以竹一箇植合納幾尺許
 遂且百步帝屬二矢曰党項窮寇勿亂秦晉鄙

今我約射竹中則彼當自亡不中我索天下兵
 剪之終不以此賊遺子孫左右注目帝一發竹
 分矢徹諸外左右呼萬歲不聞月苑果破碧鮮
 五代史云龜載遊相國寺見庭竹可愛作碧鮮
 賦題其壁世宗聞之遣小黃門就壁錄之覽而
 稱善謝莊云瞻彼中唐綠竹倚倚貞而不
 介弱而不虧杳杳人圃蕭瑟雲崖推名楚澤美
 質梁池象道注道云有嘉生之莢竹挺純姿於
 自然含虛中以象道体圓質以犧天託宗爽塏
 列旌圃田綠崇嶺帶迴川薄循際行平原葉露
 謝朓云夜條風浙浙晚葉露凄凄虞羲云
 含風自颯颯負雪亦倚倚簡文帝云有嫵
 娟之茂葆寄江上而叢生玉潤桃枝之麗魚騰
 雲毋之各日映花靡風動枝輕梁元帝云
 嶰谷管新抽淇園節復修作龍還為水為馬向
 并州柯亭臨絕澗桃枝夾細流冠學芙蓉樣花
 堪威鳳者印玉若有獻張鸞應拜侯虞羲
 云挺此真堅性來傾朝夕池秋波漱下趾冬雪

上枝歲難防曉露愁情非獨賦鳳謝朓云
窓前一叢竹青翠何稱奇南條交北葉新梢維
故枝月光疎已密風聲起復垂青鳥飛不礙黃
口得相窺但恨從風綠根株長別離鳳謝希
逸云鳳雛成韻鳳似野王云詩諫淇水聽稱
江下岸憐拂石神貴掃壇既來儀於鳴鳳亦優
仲於翔鸞鳳劉孝先云竹生荒野外捎雲聳
百尋無人賞高節徒自抱真心取染湘妃淚蓋
入土宮琴誰能制長笛當為作龍吟鳳蕭放

類書卷三十七 四

云懷風枝轉弱防露影逾濃既來丹穴鳳還作
葛陂龍龍陰鑑云火池一叢竹青翠不驚寒
葉醜直城酒皮裁薛縣冠湘川染別淚衝橫拂
仙壇猗見葳蕤色當來免苑看龍唐太宗云
貞條却曲砌翠葉負寒霜拂隴分龍影臨池侍
鳳翔鳳虞世南云慈翠指雲質垂彩映清池
波泛含風影流撻防露枝龍鱗漾嶰谷鳳翅拂
連漪欲識雙冬性惟有歲寒知鳳李益云微
風驚林至臨牖思悠哉開門風動竹疑是故人

翠川滴枝上露梢碧塔下苔幸當一入鏡為棟
素琴埃

椒

椒埤雅云椒似株莢而小赤色內含黑子如
黧今謂椒目木有針刺管堅而滑澤椒酒陽
雜俎云椒可以來永不銀也葉黃氣好上椒氣
好下蓋椒氣性不上達故詩以譬沃也信沃
強能修其政然其馨香下達而已椒山海經
云琴鼓之山其木多椒景山多秦椒又范子計

類書卷三十七 五

然云蜀椒出武都赤色者善秦椒出天水隴西
細者善椒援神契云椒薑禦濕彌益椒
詩云貽我握椒椒莊子云韋以衰椒維翰絲
綵然久則臭故天下之理有物雖甚佳後更
為害不可不察椒漢官儀云皇后稱椒房取
其實椒延益非以椒塗室亦取其溫暖椒四
民月令云正月且進酒降神畢室家無大小次
坐先初之前子孫各上椒酒椒家長稱舉白
椒張璠漢記云桓帝賓皇后册中常侍曹節

南欲以貴人稱葬太尉李固將入海椒白隨謂
妻子曰若太后不得配桓帝吾不生遠矣

魏氏春秋同異云鍾繇從庶子會之毋然其夫
人文帝命繇復為繇志忿發椒攻紫帝乃止

芳楚詞云播椒芳兮成堂又云雜申椒與菌桂

蜀疾成公緩云嘉哉芳椒戰繁其實厥味惟珍

蠲除百疾肇惟歲始月正元日永介眉壽以祈

初吉宋劉臻正旦椒花云搗芙蓉愛採愛馱聖容

映之水滯於蕙木郭璞云椒之灌植實繁有

椒薰林烈薄辭其芬辛服之不已洞見通神

桂 **合剛**春秋運斗樞云椒桂合剛陽山桂酉陽雜

俎云山桂葉如麻細花紫色黃葉簇生如護火

草花出丹陽山中廣地理志云桂陽郡有桂

嶺族花徧白林嶺盡香八山海經云臯塗山

有桂木八樹在臯禺東八樹成柱言其大也臯

禺即番禺招搖山海經云招搖之山其上多桂

又呂氏春秋伊尹說曰物之美者招搖之桂

禮斗威儀云君乘金而正其政諒乎身律常
生石臨海記云石山望之如雪山有湖傳云

金鵝之所集八桂之所植氣山海經云桂生

南隅拔萃岑嶺氣王百藥森然雲挺後韓終

云閩河桂實大如栗得而食之後天而老

淮南王劉安招隱上云桂樹叢生今山之南

其徒有大小山子落禪林備覽云天然山昔有

梵僧從天然鷲山飛來八月十五夜常有桂子

落又白樂天云仙花桂子落紛紛依酉陽雜

類西河人吳剛學仙有過謫冷月中伐桂樹

月桂高丈五剛常斫之樹創隨合新職國策

蘇秦云楚國食貴於玉薪貴於桂因韓詩外

傳云宋玉因其友見楚襄王待之無以異談其

友其友曰夫妾桂因地而生不因地而辛女因

媒而嫁不因媒而親列仙傳云范蠡好食

桂飲水賣藥以常見之帶又云桂父象林人

常服桂皮葉以龜和之陸賈傳云尉佗

仲仙傳云離婁公服竹汁婢

狂得僊許由父箕山得肝石桂英今在中岳
廬山記云山有三石梁廣不盈尺俯聆無底
吳猛將弟子過此梁見老翁坐桂樹下以玉杯
承甘露與猛如龍世說云客問陳季方曰足下
家君太丘有何功德而荷重名答曰家君譬如
桂樹生太山之阿上有萬仞之高下有不測之
深上為甘露所霑下為淵泉所潤當斯之時桂
樹鳥知太山之高淵泉之深不知有功

類傳卷二十七

四

為天下第一猶桂一枝印五行志云垂拱四
年三月雨桂子于台州旬餘乃止五代史
云燕山竇諫議五子馮道贈詩曰丹桂五枝芳
補漢武帝神神學以遙思芳精浮遊而出畫王褒云
歲餘彫晚禁年至長新園月輪三五映鳥生八
九飛風沈約云秋風生桂枝天香宋之問云
桂子月中落天香雲外飄陸庚肩吾云新叢
入望苑舊輪別層城傅相今移慶何如月裏生

王維云山中有桂枝莫待花如露珠本柳子厚
德裕云瓊葉潤不凋珠英繁如織本柳子厚
云謫官去南裔清湘統靈嶽晨登黃陵岸霜景
霽紛濁離披得幽桂芳木欣盈握火耕因煙燼
新採久摧剝道旁且不顧岑巖况悠邈

類傳卷第二十七終

類傳卷二十七

四

雜傳卷第二十八 為吳虛舟鄭若

山東按察司副使古虞百樓鍾 毅

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器 同開

臨清州知州古完呂 珩 校正

臨清州知州西蜀李元齡 重校

果實類 太學生汪珙校梓

杏

雜傳卷第二十八

典術云杏者東方歲星之精也 文宋西京

雜記云上林苑有文杏謂有文采也 秋善師曠

占云杏多實不垂者來年秋善播田 四民月令

云三月杏花盛可播白沙輕土之田 研酪玉燭

寶典云寒食研杏仁為酪以賜沃之 杏園迷異

記云杏園洲在南海中多杏云仙人種杏處漢

持嘗有人舟行過風泊此洲五六月日食杏故

免死又云洲中有冬杏 地理志云范蠡宅

在湖中有游杏大如拳 靈山 山海經云靈山

之下其木多杏 莊子云孔子游淄水之林

休坐杏壇之上弟子讀書絃歌鼓琴 北史

云張元性廉潔南鄰有杏兩株杏熟多落元園

中元悉以還主

柰

嘉柰 晉起居注云嘉柰一蒂十五實或七實出

酒泉 白 續仙傳云謝玄卿遇神仙設玄洲白

柰 廣志云酒泉有赤柰張掖有白柰 上 伽

西京雜記云上林苑有白柰紫柰綠柰 伽

孟記云白馬寺柰實重七斤至熟時常取之或

賜宮人轉遺親戚以為奇異得者不敢輒食乃

歷數家 西京雜記云漢時紫柰大如升曰

脂衣柰核紫花青研之有汁可染或着衣不可

浣也 抱 孝子傳云王祥字休徵後母庭中有

柰樹使祥守 至祥中夜抱樹至

曙 三國典略云傷情四世同居居庭有柰實

落地羣兒咸爭取情獨坐不顧季父見之曰此

兒恬淡有我風 潘安仁云成都貴素贊酒

雜傳卷第二十八

泉稱白麗紅紫奪夏藻芬芳掩去不蕙
云輕龍熟香奈

桃

不精典術云桃者五木之精能厭伏邪氣制百鬼今人作桃符著門此仙木也

樞云玉衡星散為桃

索山有大桃樹屈蟠三千里

醜核詩云桃之夭夭有實其實注實實盛

禮記云桃曰膽之注擇取美者

云六果桃為下祭祀不用不登郊廟此言祭祀不用而已

管子云五沃之土其木宜桃

南蠻志云波斯國有波淡樹六丈圍十之一

三月開花白色實如桃而形偏謂之偏桃苦澁

核中仁于甘美可啖西域諸國共珍之

詩外傳云春樹桃李夏得其陰秋得其實

爾雅云苑冬桃樹山桃也

苑中有勾鼻桃重二斤半

中康國獻黃桃大如雞卵色如金亦呼金桃

南康記云南康山上有石桃相傳古有張桃

姓嶺人取其子堪變成石

主殺百鬼精物桃梟木上稿桃也

桃李不言下自成蹊

連枝其下童子不畏而鬼畏之是愚智不如童子也

先飯黍後食桃公曰以黍雪桃爾對曰黍五穀

之長桃六果之下君子不以貴雪賤

春秋云公孫接田問疆古治子事齊景公勇而

無禮公患之晏子言於公請公饋之二桃曰三

于計功食三于爭功皆反桃自殺

孟嘗將入秦客有諫曰臣過淄水上見土偶人

方與木梗人語木梗謂土偶曰今大雨至于必

沮壞應曰我西岸土

東園之桃也刻于為梗水潦至必浮于泛泛乎

不知所極矣孟嘗君乃不行

瑕有能於術館桃而甘以其半啖君

忘其口而啖寡人後彌子符罪君曰是嘗啖我

餘桃剖腹汲冢周書云秦史趙凱以私恨告園
民吳且坐盜食宗廟御桃且生對曰民不敢食
王曰剖其腹出其桃留核漢武故事云西王母
降獻帝桃七枚帝欲留核種之母笑曰此桃三
千年生華三千年結實人壽幾何帝乃止三
漢武故事云東郡獻短人帝呼東方朔至短人
指曰王母種桃三千歲一實此子不良已三竊
之實幽明錄云漢永平中劉晨阮肇共入天
台山迷失道糧盡得山上數桃啖之遂不飢下

水滸傳卷之六

五

山一大溪邊二女姿質妙絕因要還家勸婢云
劉阮二郎向雖得瓊實猶尚虛億可速作食遂
留半載求歸子孫七世矣列仙傳云綏山
夢桃葛由管刻木作平騎之入綏山王侯追之
得桃食皆得仙列仙傳云燕郡夏侯文規
亡後見形還家經庭前桃樹婦見之曰人言亡
者長桃君何不畏邪答曰桃樹東南枝二尺八
寸向日者鬼憎之列仙傳云高丘公服桃
膠列仙傳云沛人張陵弟子趙升就

陵受學陵與諸弟子登雲臺山巔厓下石壁有
桃樹旁生從上白樹正十桃得掘出至

李

木字素問云酸李東方之果木子也故其字從
木從子性頗難老老雖棘枯子亦不細九
平舊纂云蕭瑀陳叔達於龍昌寺看李花相與
論李有九標謂香雅細淡潔密宜月夜宜綠實
酒無異色皆實事廣蓋鐵論云桃李實多
者來歲為之穰周處風土記云南居細李

水滸傳卷之六

六

四月先熟荆州記及陵南居皆有名李春實廣
志云鄴園有春李冬華春實張華云朱李
生東苑甘瓜出西郊述異記云房陵朱仲
有李園三十六所述異記去杜陵有金李
綺李西京雜記云上林苑有紫李青房李綺李
如漢武內傳李少右云鍾山之李其大如瓶
抱李抱朴子云五原祭與入山還語家人云到
崑崙山有玉李形不異常產者但光明洞徹而
堅以玉非水洗之便軟而可食西京雜記

云上林苑有顏淵李出魯國韓終洞冥記云琳

國有玉葉李五千年一熟仙人韓終服之一名

韓終李韓終古詩云君子防未然不處嫌疑間

瓜田不納履李下不整冠韓愈孟子云陳仲子

三日不食井上有李蝻食實者過半匍匐往將

食之玄雲王褒內傳云五雲丹山上有玄雲李

食之得仙伏樹晉書云和嶠性儉家有好李諸

弟往園中食者皆計核實錢帝求之不過數十

其婦弟王濟因其出率少年持斧斤詣園飽啖

畢伐樹而去王華唐書云貞觀中王華宮李樹

連理隔洞合枝無核唐書云李又典選請謁不

行時人語曰李下無蹊徑鑽核世說云王安豐

有好李常賣之恐人得其種乃先鑽其核不鑽

世說云王戊年十歲見道旁李樹其子滿枝諸

小兒競折取或獨不顧問之答曰道傍而子多

必苦李驗之果然龍耳琴莊美事云崔奉國家

一種李肉厚而無核識者曰天罰乖龍必剖其

耳血墮地生此李也龍耳好事集云王侍中家

堂前有鼠從地出其穴側生李樹花實俱好此

鼠精李也和晉晉傳玄云長條四布密葉重陰

夕景迴光傍蔭蘭林於是蕭蕭枝風飄飄落英

潛實內結豐彩外盈翠質未變形隨運成清角

奏而微酸起大宮動而和甘生國寶梁沈約云

青玉冠西海碧石彌外區化為中園實其下成

蹊衢色潤房陵縹味奪寒水朱政報梁王筠云

李華春發彩結實不成蹊逢君重妖麗梭翫入

崇閨慙無瓊玖報徒用萃幽棲王衡唐太宗云

玉衡流桂圃成蹊正可尋鶯啼密葉外蝶戲脆

花心麗景光朝彩輕烟散夕陰暫顧暉章側還

眺靈山林

櫻桃

荆桃爾雅云捩荆桃郭璞注櫻桃也合桃禮記

云仲夏之月天子羞以含桃先薦寢廟鄭玄注

含桃今櫻桃呂氏春秋云仲夏之月羞含

桃高誘注曰含桃櫻桃為鳥所食故曰含桃

廣志云櫻桃大者有長八分者有白色多肌

者凡三種**三**國史補云李直方第果品櫻桃為三**定**傳咸云櫻桃為樹則多陰為果則先熟故種之於廳事之前**晉林**晉宮闕銘云含章殿及華林園有櫻桃**漢書**漢書云惠帝出離宮叔孫通曰禮有春嘗菓方今櫻桃可獻願陛下出因取櫻桃獻宗廟**獻**自此始**東觀漢記**云明帝宴羣臣太官進櫻桃以赤瑛盤賜羣臣月下視之盤與櫻桃同色羣臣皆笑云是空盤**唐書**云李希烈始入汴聞戶曹參軍

集書卷三十一

九

賈良女美強取之嘗稱陳仙奇忠勇可用及希烈死子不發喪欲悉誅諸將自立未決有獻含桃者賈請分遺仙奇因蠟帛先雜果中出所謀仙奇大驚率兵入斬之**景龍文館記**云召侍臣學士食櫻桃飲醪酒並以琉璃盤和以香酪**異聞集**云裴元裕羣從中有悅鄰女者夢遺二櫻桃食之及曉核墜枕側**唐書**云蕭穎士李林甫欲用之乃召見時穎士居母喪即憂服詣京師謁林甫於政事堂林

見縲麻大惡之即令并去穎士大怒為俳櫻桃賦以刺林甫**春**左思云朱櫻春就素柰夏成**梁簡文帝**云倒流映碧蕩點露擊朱實花茂蝶爭飛枝濃鳥相失已麗金釵爪仍美玉盤橘徒然奉推甘終以愧棗**蕭穎士**云綴繁英兮霞集駢朱實以星繁**唐太宗**云華林滿芳景洛陽遍陽春朱顏含遠日翠色影長津喬柯轉嬌鳥低枝映美人背作園中實今來席上珍**李**李白云別來幾春未還家玉壺

集書卷三十一

十

五見櫻桃花

枇杷

供唐史云建中初詔山南枇杷歲為次第貢者取一次以供廟饗**荊州土地記**云宜都出大批杷**華山記**云華山講堂東有枇杷園**仲長統**言云今人主不思甘露零醴泉湧而思枇杷荔枝之腐亦鄙矣**炎果**謝瞻云稟金秋之清條抱東陽之和煦肇寒葩於結霜成炎果於纖露高臨勞首傍拂階路**周**

云枇杷寒暑無變負雪揚華余植之庭圃遂賦之云

楊梅

彈丸臨海異物志云楊梅子大如彈丸正赤五月中熟熟時似梅其味甜酸**湖陰**裴氏廣州記云廬山頂有湖楊梅山拱繞其際海人時登採拾止得於上飽不得持下**貢御**吳典記云故章縣北有石郭山上楊梅常以貢御**熙安**南越記云熙安縣多楊梅**聖僧**詩註云揚州人呼白楊

類傳卷二十八

十一

崔

梅為聖僧**家集**史云楊氏子年九歲孔君平詰其父設果有楊梅孔指示兒曰此實君家果兒應聲答曰未聞孔雀是孔子家禽**羅霞**江淹云鏡日綉壑照霞綺**龍窟**郭功父云顆顆龍睛濕深深映石門自憐非荔子不得薦堯關

荔枝

花實廣志云荔枝樹高五六丈似桂樹綠葉蓬蓬冬夏榮茂青華朱實大如雞子核黃黑似熟蓮子實白如肪甘而多汁似安石榴有甜酸者

至日禺中翕然俱赤則可食也一樹下千百斛

移種三輔黃圖云漢武帝破南越於上林苑中起扶荔宮以植所得之荔枝舊籍皆百餘本

南北異宜多有枯悴者荔枝自交趾移植無一生焉**魏書**魏史文帝言云龍眼荔枝南方果之珍異者今歲貢**明書**天竺法真云荔枝似冬青

夏至日子赤可食**齊書**吳錄云蒼梧多荔枝生

山中人亦種之**梁書**仲長統云今人主不思

甘露聚醴泉湧而患枇杷荔枝之腐亦鄙矣**南**

國史補云李直方嘗第果實名以綠李為首

橙梨為副櫻桃為三柑子為四蒲桃為五或薦

荔枝曰當來之首**王隱**後漢書云元興間

南海獻荔枝十里一置五里一候晝**謝承**後

卷上書陳太師敕大官勿復受獻**謝承**後

漢書云汝南唐芝為武長縣接兗州舊貢荔

枝及生犀羗至土書諫乃止**影**登記云唐

玄宗正月十五夜於殿中撒出園中紅錦荔枝

令官人拾之**魏書**魏書外傳云貴妃生日長生

類傳卷二十八

十一

崔

曲未有名會南游進荔枝因名荔枝香

開元遺事云玄宗貴妃楊氏嗜荔枝必欲坐

致之乃置騎傳送走數千里味色未變已至京

師奇圖杜陽編云白樂天在忠州為荔枝圖寄

朝士烟舊或干以財率不答但畫荔枝圖與之

如畫王逸云晚若朝雲之興森如橫天之葦湛

若大厦之容鬱如峻嶽之勢修幹紛錯綠葉臻

臻灼灼若朝霞離離如繁星齊孔雅挂云

綠葉雲舒朱實星映離離背聞擘擘合觀信西

藝傳卷二十八

岷之佳珍諒東鄙之未識王逸云角卯典

而靈華敷太火中而朱實繁灼灼丹華吐日離

離繁星着天

梨

快果本草云梨曰快果爾雅云梨山楸也

甘棠詩云蔽芾甘棠勿剪勿伐注甘棠杜梨白

者為棠亦者為杜異物志云鹿梨一名鼠

梨山梨也爾雅云椹梨曰鑽梨注恐有處

故一一鑽之永嘉記云青田村人家多種

梨梨有一樹名官梨千大一圍五十川以供獻

名為御梨幸氏三秦記云漢武帝園有大

梨如五升落地則破取時以布囊承之名含消

梨晉令云諸官秩梨守護者置吏一人

金鑿密記云九仙殿銀井有梨二株枝葉交

結官中呼為雌雄梨史記食貨志云淮北

榮陽河濟之間千樹梨其人與千戶侯等

地理志云河中梨世說云桓南郡見人下快

府上貢鳳棲梨梨軒真云君得表家梨復蒸

食不糖梨語殊皮有表仲家梨甚美大如升入口即消

韓詩外傳云邵伯在朝有司請邵伯曰

以吾一身而勞百姓此非吾先君文王之志也

於是出徒離故大梨下百姓大樹詩人見而歌之曰故其棠是也

合生於玄圃園皇太子令侍臣作頌唐書

云崔遠文才清麗風神峻整當時目為飢坐梨

言席上之珍童子通神集云房次律弟子

金園十二歲時次律問葛洪仙錄中事以水玉

數珠手節之凡兩編三百事次律賞以轉枝梨

藝傳卷二十八

紀異錄云陝州破石縣山中有棠梨一株

其偉古老相傳云鳳止棠真觀初有鳳止此樹

其後結實尤大如合掌狀亦黃色馨香脆美他

果莫及刺史韋監為銘刻石魏鄴侯傳云唐

肅宗嘗夜坐召穎王等三弟同於地毯時李

泌方絕粒上自燒二梨以賜之穎王等曰臣等

請聯句以為他年故事穎王曰先生年幾許顏

色似童兒信王曰夜抱九仙骨朝披一品衣汁

王曰不食千鍾粟惟餐兩顆梨上曰天生此間

梨傳卷五十一 五

氣助我化無為魏吳越備史云李昇為安言

令先是其家有梨結一實如升其父會鄰里共

食即席剖之有赤蛇在實中蛇因走昇母榻下

遂不見既而其母孕生升魏蜀都賦云紫梨

津潤魏耳目記李遵魏云紫花開處擅美春林

綠帶懸時魏光秋浦離離玉潤落落珠圓魏

後梁宣帝云大谷常流稱南苑本足珍錄葉已

承露紫實復魏梁沈約云大谷來既重

岷山道又難魏非魏悵但令人入魏

葡萄

漢記云李廣利為三師將軍破大宛得葡

萄移歸魏博物志云西域張騫使西域還得

葡萄魏漢書云無雷國罽賓國皆有葡萄

西陽雜俎云葡萄出於大宛張騫所致黃白

黑三種成熟之時子實通魏本草云葡萄

益氣強志令人肥健少饑延年輕身魏史記

云大宛以葡萄為酒富人藏酒至萬餘石久者

數十歲不敗魏秦州記云秦野多葡萄

秦州記卷五十一 十一

異國志云淵茲國胡人奢侈家至千斛葡萄漢

使取實來離官別館魏蓋種之魏魏文帝云

中國魏其多魏當其未魏而魏不魏酸

於魏寒味長汁多除煩解魏釀以為酒魏於

而魏西陽雜俎云具丘之南有葡萄谷人

但可魏中來食或有取歸者即失道世言王

母葡萄也天寶中沙門曇雲因遊諸岳至此谷

得葡萄食之又見枯蔓如指長五尺餘持作杖

還本寺中植之遂活高數仞蔭地幅圓十丈仰

若惟盜房寶磊落紫瑩如墜時人號為草龍

珠帳 **酒** 漢武外傳云西王母下降帝誤而伺

酒 **酒** 續漢書云燉煌張氏家傳扶風孟他以

葡萄酒一升遺張讓即陞涼州刺史 **酒** 北齊

書云李元忠贈世宗葡萄酒一盤世宗報以白

道書曰忽患葡萄酒良深愧仰聊因緝百疋以贖

清德 **酒** 隋書云陳叔達嘗賜食得葡萄酒不舉

帝問之對曰臣母病渴求之不能致願歸奉之

帝泣下曰卿常有母道乎因賜之 **酒** 河東備

類傳卷之六

七

本

錄云楊炎食葡萄酒口汝若不澁當以太原食尹

相校 **酒** 雜俎云唐禁中普賢堂葡萄甚美天

后葡萄並貴則幸此堂 **酒** 左太冲云葡萄結

蔭注蔓延而葉密故多陰

酒 魏鍾會云託靈

根於玄圃山之高根綠葉蒼鬱殿若重陰

翳蕤和芬芳醴醴若紫英葉波 **酒** 百氏

集云露垂珠璣重日耀水晶明 **酒** 白居易云

七月肅霜初結時寶璣珠味紫葉 **酒** 韓愈

云新莖未徧半猶枯高架支離到後扶若欲滿

酒 馬乳莫辭添竹引龍鬚

地 廣志云陳倉胡桃薄皮多肉陰平胡桃大

而皮脆急捉則碎 **酒** 博物志云張騫使西域

還得胡桃 **酒** 荀氏春秋祠制云常設用胡桃

酒 酉陽雜俎云蔓胡桃出南詔大如扁螺兩

隔味如胡桃或言蠻中藤子也 **酒** 晉劔滔母

云胡桃本生西萊外剛樸內柔甘質似古賢欲

類傳卷之六

八

推

以奉貢 **酒** 梁沈約云挺自禁園味逾井絡動

物迴祇在微必應此胡羯奔逃吉之先見者也

棗

酒 詩云八月剝棗 **酒** 禮記云婦人之擊棋

榛脯脩棗 **酒** 禮記云棗白新之 **酒** 埤雅

云棘大者棗小者棘蓋若酸棗所謂棘也於文

重東為棗並求為棘一曰棘實曰棗蓋棗性重

喬棘則低矣 **酒** 爾雅云棗壺棗郭璞注今江

東呼大而銳上者為壺東米壺猶也細腰者為

轉輒棗又有狗牙雞心羊角牛尾實小而質密
黑色者曰羊棗河東何氏大棗如雞卵曰洗大
棗味苦者曰酸棗苦棗又廣志云穀城紫棗長
二寸西王母棗三月熟梁國夫人棗大白棗名
越峇又三皇棗駢白棗瀝蕪又有時廉棗桂棗
夕棗等名萬年洞冥記云嶗山臨碧海上有
棗樹萬年一實竿之有膏可於燧漢武內
傳云老子西游省太真王母共食玉門棗其實
如瓶亦神異經云北方荒中有棗林其高五
丈敷枝一里餘子長六七寸闊過其長熟赤如
朱乾之不縮氣味甘潤殊於常棗食之可以安
軀益氣力核仁劉根別傳云今華春人當病可
服棗核中仁二七枚百邪不神嬰子春秋
云景公謂嬰子曰東海中有赤水中有棗華而
不實何也嬰子曰昔秦繆公乘龍理天下以黃
布裹蒸棗至海而投其布故水亦蒸棗故華不
公曰吾伴問于耳對曰嬰聞之作問者亦伴

類書卷之六

九

啗羊棗而曾子不忍食居人韓非子云秦飢應
侯曰秦有五死之棗粟足以活人請主發與之
惠王從之如史記云李少君以却老方見上
曰臣嘗游海上見安期生食巨棗大如瓜婦
漢書云王吉少時居長安東家有燕樹垂吉
婦取實啖之吉知乃去其婦東家聞之伐樹鄰
里共請還之如東方朔傳云上林獻棗帝以
杖擊未大前殿檻呼朔曰叱叱先知籃中何物
朔曰上林棗四十九枚帝問故對曰呼朔者上
也以杖擊檻者兩木也曰 來 來者棗也
叱叱者四十九也帝大笑賜帛十疋風俗
通云鮑魚耕田而飲穿井而食常於山中食棗
或曰此棗子所植耶焦遂強嘔吐而弟世
說云魏文帝恩弟任成王因在下太后所共圍
棗啖棗帝勃棗帶中玉既中毒太后索水救之
帝豫勅毀器太后亦趨井不能及遂卒梁
蕭琛傳云琛預御筵梁武帝以棗投琛琛取

類書卷之六

三

栗擲上中而御史丞在動色曰此中有人不

得如此豈有說邪琛答曰陛下投臣以赤心臣

敢不報以戰栗上大悅王敦傳云敦尚舉

陽公主如廁見漆箱盛寒舛棗敦遂食之羣婢

莫不掩口王隱晉書云傅戾為鄱陽內史

風化大行白鳥集郡庭棗樹北夢瑣言云

河中永樂縣出棗無核相傳食之可度世有蘇

氏女自小食之不饑五教年五十顏如處子西陽雜俎云單雄信幼時嘗舍前植棗年十

八伐為鎗長丈七尺合刀重七十斤號曰寒骨

異苑云太元中南郡丹陵縣有棗樹忽作

桃李棗三種花實晉傅玄云繁枝四合豐

茂翁鬱斐斐素華離離朱實脆若霜雪甘如含

蜜脆者宜新當夏之珍堅者宜乾薦羞天人有

棗若瓜出自海濱全生益氣服之如神晉

郭璞云建國游方外朝九棘因材制義赤心

直藹藹卿士亮此袞職嶺南云周文弱枝

之棗簡文帝云風搖羊角樹日映雞心枝

已聞安邑美永茂玉門趙整詩云北園

有一樹布葉垂重陰外雖多棘刺內實懷赤心

石榴

陸機云張騫為漢使外國十八年得塗林

安石榴種扶南傳云頓孫國有安石榴取

汁停盆中數日成美酒西陽雜俎云石榴

甜者謂之天漿能已乳石毒又云南詔石

榴子大皮薄如藤紙味絕於洛中緜襲祭

儀云秋嘗果以科棗奈安石榴博物志云

張騫使西域還得安石榴胡桃葡萄沈約

宋書云晉安帝時威嚴臨沉獻安石榴一帶六

實鄒中記云石虎苑中有安石榴子大如

益蓋其味不酸北史云齊安德王延宗納

趙郡李祖收女為妃母宗氏薦二石榴帝莫喻

其意問魏收答曰石榴勝多子兆也帝大喜

揚州事跡云李漢碎碼礮盛送王首曰安

石榴奉送甚見之不疑入口乃覺洛陽伽

藍記云白馬寺石榴甚甜得者以為奇異不敢

輕食轉遺親戚至歷數家京師語曰白馬甜榴
一石直牛**珠實**江總云庭榴剖**珠實**千房潘尼
云千房同帶十子如一縷紛磊落垂光耀實
房潘岳云暮春告謝朱夏戒初新莖擢潤膏葉
垂腴曾華暉以先越合榮鶉其方敷丹暉綴於
朱房細的點乎紅鬚**應吉甫**云丹葩結秀
朱實**星懸****絳霞**韓昌黎云潛苞絳實折

栗

楚室詩云作于楚室樹之榛栗**東門**詩云東門

類傳卷二十六

栗

崔

之栗有踐家室**地產**山海經云終南山上多栗
葛山銅山其木多栗又何晏九州論云中山好
栗**味**埤雅云栗味鹹北方之果也**三時**盧謀
祭法云春秋冬三時祀皆用栗**品**詩義疏云
栗五方皆有周秦吳楊特饒唯魚陽范陽栗甜
美長味他方不及也倭語曰國上栗大如雞子味
不美桂陽有栗叢生甚大又西京雜記云上林
苑有侯栗魂栗乳栗條栗嶧陽栗

地理志云諸暨產如拳之栗

雅云榛似梓實如小栗栗屬也又詩云鵲
鳩在桑其子在梅其子在棘其子在榛者蓋先
實者梅後實者棘又後實者榛故其序如此亦
以其榛卑小於棘棘卑小於梅詩以刺之故每
况愈下也**茅栗**埤雅云江南小栗謂之茅栗此
讀茅為平誤也莊子曰狙公賦茅朝三而暮四
眾狙皆怒即此**如栗**魏志云東夷韓國出大栗
如梨**有栗**莊子云古者獸多民少皆巢居以避
葦拾橡栗夜栖樹上故命曰有巢氏**禮記**

類傳卷二十六

栗

崔

云虞主用桑練主用栗**從容錄**云凡門以
栗木為闕夜可遠盜**本草**云栗能已疾人
有脚弱者啖數升即起**侯**漢書云燕秦千樹
栗千戶侯等**論語**云哀公問社於宰我
宰我對曰周人以栗曰使民戰栗**世說**云
王泰 幼然微年數歲時祖母散栗於家群兒
競之泰獨不取人問其故泰曰不取當自得賜
人皆異之**世說**云劉秀之為丹陽尹先是
從叔穆之為丹陽與子弟安廳事廳柱有

穿穆之戲曰汝等試以果迺櫛柱入穿者必
得此郡惟秀之入焉後果驗如李唐書五行志
云長慶三年十一月成都栗樹結實如李蘇薦
王逸云西旅獻崑山之蒲桃北燕薦朔濱之巨
栗秋實陸玠云貨見珍於有漢木取貴於隆周
英肇萌於朱夏實方落於素秋委玉盤雜椒糈
將象席糝珍羞陸瓊陸瓊云四時迭盛百果呈
芳綠梅春馥紅蓮夏香何羣品之浮脆惟此質
之久長外刺同夫拱棘內潔甚於冰霜固失魏

類傳卷三十一

三五

都賦云固安之粟

菱

為蔬廣志云鉅野大於淮漢以南凶年以菱蔓
為蔬云國語云屈到嗜菱疾病召宗老屬之
曰祭我必以菱及祥宗老將薦菱屈建命去夫

于不以菱蔓之類也蘇蘇曰以爲下死知否海上夏食
菱去今餘蘇蘇曰以爲下死知否海上夏食

世主不知都漢書云龔遂爲渤海太守勸
民益蓄粟實菱蔓梁書梁書云漁弘爲湘東王

西司馬述職西上道中乏食緣路采菱作飯
給所部論孫楚云加邊之品菱茨存焉楚多
彼塘菱茨所生父自嗜之而仰按宰祝既毀就
養無方之禮又失春死如生之義奪乎素欲建
何忍焉紫韓昌黎云菱翻紫角利青角白居易
易云菱池如鏡淨無波白點花稀青角多時唱
一聲新水調滿人道是採菱歌宋韓退之云
平地散茨盤鴻頭又云鴻頭排茨刺

柿

類傳卷三十一

三五

地理志地理志云許州土貢柿書酉陽雜俎云
柿有七絕一壽二多陰三無鳥巢四無虫五霜
葉可翫六繁實七落葉肥大書唐書云鄭虔
好書常苦無紙慈恩寺貯柿數屋日往取葉書
之歲久殆遍獲唐五行志云景雲二年高祖
故第有柿樹自天授中枯死歲久復生被謝
靈運云柿實於長浦潘岳潘岳云張公大
谷之梨深侯烏柿之柿注梁有烏柿柿世傳之
韓昌黎韓昌黎云霜夫熟柿果

橘

春秋運斗樞云**星散為橘****錫貢**書禹貢

云**淮海惟揚州**厥包**橘柚**錫貢孔安國曰小曰

橘大曰柚錫貢言不常貢也**秋實**周禮云秋食

橘柚**為**周官云橘踰淮則為枳地氣使然又

晏子春秋云晏子使楚楚王使縛盜而至曰齊

人也善為盜乎晏子曰橘生江北為枳水土異

也今在齊不盜入楚則盜豈非水土之使然

襄陽記云李叔平種橘千樹告其子曰龍陽

洲上千頭木奴歲得絹數千匹

崔寔云橘

柚之實堯舜不常御

湘中記云橘洲在長

沙縣西南四里江中大水時洲皆沒此洲獨存

又寰宇記云湘源無底橘洲浮

宜見屍則多子故云橘觀屍而實繁榴得骸而

葉茂

晏子春秋云晏子使楚楚王進橘置

荆晏子并食不割王曰橘當 割對曰臣聞之

賜人主前者爪桃不削橘柚不割今者萬乘元

教故不啻臣非不知也

太守時有卒遺其子兩枚剝觀卒曰何

吳志云陸績年六歲於九江見袁術

橘績懷三枚去拜

大奇之

續世說云庾亮為平西將軍進橘

十二實共一帶群臣賀

歲園中橘熟諸兒競探愿獨不取家人皆異之

益都耆舊傳云楊山為成都文學掾少治

易晚占候忽有風起太守問由由曰南方有薦

泉實者色黃赤頃之五官掾貢橘數包

書云柳玳為嶺南節度副使屏中橘熟既食乃

納直于官

劉晏傳云江淮茗橘珍甘常與

本道分貢競欲先至雖封山斷道以禁前發晏

厚賞致之常冠諸府

明皇雜錄云帝使中

官輔琴琳賜安祿山大柑因察非常

集云柳毅持龍女書見洞庭君叩海岸橘樹即

召入水府

幽怪錄云巴郡人家有橘園霜

後橘盡餘大橘如三斗盞

之樂不減商山但不得深根固蒂耳布暴唐拾遺云益州每年進柑子皆以紙裝他時長吏慮紙不敬代以細布豐城江淮異人錄云陳允升好道術撫州危金諷迎置郡中嘗夜坐危謂之曰豐城橘美頗思之允升曰方有一船橘泊豐城港今為取之港去城十五里少即還携一棗柄數百枚楚辭云綠葉素榮紛其可喜今曾枝刺棘圓果搏芳精色內白類任中今紛緼宜修姱而不醜今張華云橘生湘水側

類傳卷三十八

三九

非醜人莫傳逢君金華宴得在玉階前楚辭云斬伐橘柚列樹苦桃注云亦退賢進不肖之喻郭璞云厥苞橘柚精者惟甘實繁霜葉鮮翠梁范雲云萬條結寒翠園實變霜朱徒根楚州上來覆廣庭梁沈約云綠葉道露滋朱苞待霜潤但令入玉盤金衣非所核梁簡文帝云菱鏡映庭樹枝葉凌秋芳故條雜新實金翠共含霜折綠幹甘旨若瓊漿無假存雕飾玉盤余自嘗周李

元操云嘉樹出巫陰分根徙上林白華如散雪朱實似懸金布影臨丹地飛香度玉岑自有凌冬質能守歲寒心李德裕云貞枝凝碧蔚湘岸之夕陰華實變黃動江潭之秋色

柚

如斗廣志云成都柚大如斗似橙呂氏春秋云果之美者有雲夢之柚柚似橙而大於橘故兩同書曰執錫分銀操橙證柚一名條秦風所謂有條有梅爾雅亦云柚條也厥列子云吳楚

類傳卷三十八

三九

之國有大木其名為櫛食其皮汁已憤厥之疾齊州珍之渡淮而北為枳故曰橘柚有鄉崔蒲有叢

科

周處風土記云甘橘屬也滋味甜美特異有黃者有賴者謂之廣志云有黃甘一核有成都平蒂甘大如升色蒼黃健為南安縣出黃甘范祥云南昌西平異有甘樹枯名宜都甘

死一歲更生枝葉豐茂今多作子儼述異記

云南康郡東望山

項有果林泉

果畢植行列整齊如人功甘子止熟造有三食

致飽懷二迷不得歸聞空中語不去傳者力

於地指景宋謝惠連云嘉寒園之麗木美獨

有此真芳質歲蕤而懷風性耿介而凌霜擬夕

霞以表色指朝景以齊圓伴萍實乎江介超玉

英於崑山羨梁徐陵云朱實挺荆南苞品擅

珍淑上林雜嘉樹江潭間修竹萬室擬封家千

林挺荆國綠葉蕤以布素榮芬且郁得陳終宴

歡良垂雲雨育圓胡濟云三秋迭運初寒履

霜壺形既北圓質輝煌逸劉瑾云伊冥造之

綿綿兮纒羣象於成過嗟卉草之森秀兮將歸

美於甘樹誕寄生於南楚兮播萬里而東布浸

冷泉以搖根兮疎逸條以承露結密葉以舒蔭

兮猗纖塵以開素仰清氣以旭晨兮流惠颺於

薄暮

瓜

瓜

說文云瓜象形也辨瓜實也瓜應詩云

綿瓜應民之初生注大曰瓜小曰瓠綿綿不絕

也瓜近本初生常小其受不絕至未始大

水草經云水芝者是白瓜甘瓜也為莊子云

朽瓜化為魚物之也龍魚河圖云瓜有兩

鼻者殺人

瓜品

廣志云凡瓜之所出以遼東盧江燉煌之種為

美有魚瓜縑瓜狸頭瓜蜜筒瓜女臂瓜大瓜如

斛御瓜也有青燈瓜大如三斗魁有桂枝瓜長

二尺餘蜀地温良瓜至冬熟有秋泉瓜秋種冬

熟又廣雅云龍蹄獸掌羊駝兔頭瓜屬也乃瓜

大戴禮云五月乃瓜乃瓜者治瓜之辭也

八月則瓜蓄瓜時也即禮記云為

天子削瓜者副之巾以綸副折也既削又四折

之乃橫斷之巾中殺焉為國君者華之巾以綵

華中裂也不中裂也為大夫累之累保也謂不

巾覆也士中裂之中裂橫斷去是而已庶人斲

瓜

瓜

之不橫斷乾齧也。副音必華音話。至玄黃庭經

注云大霍山下洞壑司命君府中補靈瓜食之

者至心。食瓜詩云七月食瓜。訓補詩云疆場有

瓜是剥是菹。周禮地官云委入掌畜聚

瓜。應芋葵。水滸博物志云人以冷米自漬水至

勝可頓咬數十枚。瓜漬至腰啖轉多至頸可啖

百餘枚。所漬水皆作瓜氣瓜味。左傳云齊

侯使連稱管代。成葵丘瓜。而性口及瓜而

作紫葉。洞真記云有龍府瓜長一尺花紅葉素

類傳卷三十八

生於米谷所謂米谷素葉之瓜。古表瓊語

云初刑史子臣謂宋景公曰從今以往五祀

死自臣死後五年五月丁亥吳亡以後五祀八

月辛巳君薨。刑史臣至死日朝景公夕而死後

吳亡。景公懼思刑史臣之言將。日乃逃於瓜

圃。遂死焉。水得已。蟲矣。賈誼書云梁大夫

宋就為楚將。亦與楚隣。界梁楚邊。亭皆種瓜。梁

亭夕灌其瓜。美楚人。楚人希灌其瓜。惡楚令。忌

之。因今夜竊搔梁瓜。梁人欲往報。梁就曰是

構怨不可乃令人夜往竊為楚灌瓜。楚令大懼

因其聞王王謝以重幣故梁楚之驩由宋就成

家語云曾子芸瓜而誤斬其根。曾怒太

杖擊其背。曾子仆地有頃。乃蘇。孔子聞之告門

弟子曰參來勿內也。曾子使人請孔子曰舜

之事瞽叟得小杖則受大杖則走。今參事父委

身以待暴怒。身死陷父於不義。不孝孰大焉。

吳越春秋云吳王夫差為越所敗。遁而去。得

自生之瓜食之。南岳夫人傳云夫人姓魏

類傳卷三十八

名華性樂神仙。季冬之月夜半清明有真人至

靜陳玄室。賜絳寶靈瓜。史記云秦始皇密

令人種瓜於驪山。劓谷中溫處。瓜實成。使人上

書曰瓜冬實有詔下博士諸生說之。人人各異

則皆使往視瓜。所因為伏機坑上。諸儒生至方

相難不決。因發機填之。以土皆壓死。漢書

云邠平者秦故東陵侯也。秦破為布衣。種瓜。魏

城東瓜美。故世號東陵瓜。從前子如也。又門

即東陵也。會稽志云後漢曹娥父溺死。娥

瓜浮而得屍漢書云哀帝二年瓜異本
帶共生一瓜時以為茄瓜又李融為政得人
有祥瓜生六子共帶自吳志去步騭避難江
南單身窮困種瓜自給灌園吳錄安燒俊常種
瓜菜灌園以供水食時人或餉一無所受巧
搜神記云徐光常術於市從人乞瓜弗與便
從索解杖地而種之俄而生蔓開花成實乃取
啖之因及于眾鬻瓜者反視所有皆亡耗矣開
道晉書云桑虞家園瓜熟有盜者虞以園籬多

類傳卷三十一

三十一

棘刺使人開道盜出見之乃還瓜叩頭請罪虞
因與之辨齊書云韓靈敏月靈珍早瓜並孝
性母沒貧不能葬共種半畝瓜朝採暮生遂辦
葬事師後魏郭祚傳云祚領太子少師肅宗
幼弱祚懷一黃糲出奉肅宗時趙桃子深為世
宗所信祚私事之人號為桃子僕射黃瓜少師
投瓜梁史云任昉亡高祖方食瓜聞之投瓜悲
不自勝唐書云太宗食瓜美思杜如晦輟
其半使祭之唐書云貞觀四年夏右神

第軍獻瑞瓜三蔓合為一蒂而生三瓜瑞

書陸贄傳帝幸梁有獻瓜果者帝嘉其意欲授
以官贄曰爵位天下公器不可輕也今獻瓜一
器果一盛則受之彼忘軀命者有以相謂矣曰
吾之軀命乃同瓜果瓜果草木也若草木然人
何勸哉名亭聞見錄云呂文穆蒙正讀書龍
門行伊水上見賣瓜欲之不得贄者遺一瓜公
愍然食之後作相買園洛城東南起亭其傍以
瓜名不忘貧賤也晉阮籍云晉閩東陵瓜

類傳卷三十一

三十一

近在青門外連畛距阡陌子母相鉤蒂五色曜
朝日嘉賓四面會晉陸機云發金榮於秀
冠結玉實於柔柯酸翠景以自育綴修莖而星
羅晉張載云羊棧虎掌桂枝蜜筒或云玄
表丹表呈素含紅豈屑外備綠瓠內醜甘相夏
熟并素含芳朱李零於桂圃葡萄潰於椒床雖
茲肴之孤起莫斯瓜之允賦起椰子於南海越
橘袖於衡陽梁元帝云金榮始鵝瓊並載
珍珠奪蔗漿甘踰石蜜劉慎云三星在鼎

淵... 著豐細異形圓方殊務... 晉傳玄云調至

下種播之有... 晉傳玄云調至

首之其... 晉傳玄云調至

大... 晉傳玄云調至

芭蕉

類傳卷三十八

三

廣志云芭蕉一曰芭直或曰甘蕉莖如荷

芋重皮相累大如盂斗葉廣尺長丈有角子長

六七寸四五寸二寸三寸兩兩共... 黃白味似葡萄甜脆亦飽人其莖解散如絲續

以爲葛謂之蕉葛出交趾建安... 記云甘蕉草類望之如樹林大者一圍葉長丈

華大如酒盃形色如芙蓉著葉... 每華一闊各有六... 俱落蕉有三種... 大如指者長而銳有似羊

有名羊角蕉味最甘好有一種子大如雞卵者

有似羊乳微減羊角有大如鵝長六七寸者形

正山志云赤巖山水石之間有甘蕉林高者十

丈... 亦可... 兼圍流甘... 後殘心於孤翠植晚翫於冬餘枝橫風而碎色

類傳卷三十八

三

非木高舒垂蔭異秀延陽... 甘蕉

廣志云甘蕉其錫爲石... 南方荒內野暗林有蕉高百丈圍三丈八尺促

節多汁甜如蜜... 蔗圍數寸長丈餘似竹扼而食之甚甘竿取

汁曝數時成膏入口消... 魏文帝典論云

下... 數... 三... 其... 左... 右... 大... 笑...

廣志云三節蔗一丈三節也佳種世說云傾凱
 之爲虎頭將軍飭食蔗自尾至木人或問之對
 曰漸入佳境齊書西域傳云太宗遣使往摩揭
 陀取婆律法詔楊州上諸蔗竿潘如其劑色味
 愈西域遠甚齊書江南野史云盧絳中疴疾逾
 月不愈忽夢一白衣婦人謂之曰子疾當食蔗
 可愈詰朝見嚙蔗者絳乏甚探囊中唐韻一冊
 欲易之其人曰吾輩負販者安用此乃貽數挺
 絳啖之至旦疾捐齊書曹植云都蔗雖甘杖之
 必折巧言雖美用之必滅張協云九秋良
 朝玄耐初出黃花浮觴酣飲累日挫斯蔗而療
 渴若嗽醴而含蜜

類書卷三十九

三十九

崔

類傳卷第二十九

勾吳虛舟鄭若庸

山東按察司副使古履百樓鍾 穀

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器

臨清州知州古完呂 珩

校正

臨清州知州西蜀李元齡

重校

鳥獸類

太學生汪拱校梓

鳳凰

類傳卷三十九

七

仁鳥 瑞應圖云鳳凰者仁鳥也雄曰鳳雌曰凰

鳳凰不胎剖卵則生 **丹穴** 山海經云丹穴之山

有鳥狀如鶴五色而文名曰鳳是鳥自歌自舞

見則天下安寧 **火精** 孔演圖云鳳火精也 **歌樂**

帝王世紀云黃帝服齊于中宮有大鳥鷄頭蒼

喙龜頭龍形麟翼魚尾狀如鶴體備五色三文

成字首文曰順德背文曰信義膺文曰仁智不

食生虫不履生草或止帝之東園或巢阿閣其

飲食也必自歌舞音如簫笙 **好穴** 又云主好文

則鳳凰翔負圖合成圖云堯與舜觀鳳凰負圖

授堯 其章曰天敕帝符璽五字也鳳鳴前律

歷志云制十一篇以聽鳳之鳴其雄鳴為六雌

鳴亦六鳴岐國語云周之興也鸞鷟鳴於岐

山初毛詩云鳳凰于飛翺翺其羽亦傳于天

銜銜傳云鳳凰于飛和鳴銜銜朝陽又云鳳凰

鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽鸞鷟毛詩

草蟲經云雄曰鳳雌曰凰其雛為鸞鷟或曰鳳

凰一名鸞鷟一名鷟阿閣尚書中候云堯即政

七十載鳳凰上巢阿閣巢樹尚書大傳云舜好

生惡殺鳳凰巢其樹巢苑禮斗威儀云君乘玉

而王其政太平鳳凰集於苑林為長大戴禮云

羽蟲三百六十一而鳳凰為之長四靈禮運云麟

鳳龜龍謂之四靈火離春秋元命包云火離為

鳳凰街書游文王之都故武王受鳳書之紀循

圖春秋合誠圖云帝坐玄扈洛上與大司馬容

光等臨觀鳳凰街圖置帝前黃帝再拜受圖注

玄扈石室也德至孝經援神契云德至鳥獸鳳

鳳翔同歷刻于對孔子曰我高祖少皞之立也

鳳鳥適至故為鳥師而名鳳鳥氏司歷者也

鸞鷟鸞冠子云鳳凰精畢至論論摘表聖云鳳有六象六象者頭

象大日象日甘象月翼象風足象地尾象緯四

也又云九苞者一曰曰歸命二曰服合度三曰

耳聰達四曰舌訕伸五曰彩色光六曰冠矩周

七曰距銳鉤八曰音激揚九曰股戶行乘風傳

云鳳鳥乘於風聖人因於時是也高楚辭云

獨不見夫鳳之高翔乃大皇之野循四極而迴翔

見威德而後下高舉又云鳥馬皆啜夫梁藻步

鳳翹而高舉衆鳥皆有所登棲步鳳獨遑遑

而無所集安栖楚詞云鳳兮安栖不云鳳

亦不食晏食列又云古之上者其政好生

惡殺鳳在列樹所淮南子云昔者三皇鳳至

於庭三代鳳至於門周室鳳至於澤德彌饒所

至彌遠德彌精所至彌近降韓詩外傳云黃

帝未見鳳凰乃召天老而問曰鳳象何如對曰

子 195-285

夫鳳象鴻前而麟後蛇頭而魚尾龍文而龜背

燕頰而鷄喙首戴德頸持義背負仁心入信翼

挾禮足履正尾繫武小音金大音鼓延頰奮翼

五色備舉黃帝乃服前衣帶黃紳戴黃冠齊于

宮風乃蔽口而至帝降種哺皇天降祉不敢

不承命鳳乃止帝東園集楛樹食竹實没身不

去琴操云周成王時天下大治鳳凰來舞

拾庭成王乃援琴而歌曰鳳凰翔兮於紫庭余

何德若以感靈十洲記云鳳麟洲在西海

中多鳳麟上仙之家以鳳象麟角合煎作膠名

集弦膠亦名連金泥能屬連刀劍子弩弦南史

列仙傳云蕭史教弄玉吹蕭作鳳臺且皆隨

鳳飛去洛陽記云鳳陽門五層樓安金鳳

風二頭石虎將衰一頭飛入津河吟清胡見於

水中物任子云鳳為羽族之英麟為毛類之

俊龜龍為介蟲之長椒棊為農材之最是物

之貴也山海經云靈鳳撫雲儀神鸞垂玉

首雖非世上寶爰得玉母心中記云石

季龍皇后有詔書五色紙著鳳神街詔樹數

百緋繩轆轤迴轉飛下鳳以木作之五色漆畫

味脚皆用金為棗王子年拾遺記云周昭王

以青鳳之毛為二裘一曰煥質一曰暄肌至厲

王末猶寶此厲及厲王流于彘人得而珍之罪有階

大辟者以青鳳毛贖罪片毛則准千金西

京雜記云楊雄著太玄夢吐白鳳植竹晉符堅

時長安謹曰鳳凰止阿房堅曰鳳凰非梧桐不

棲非竹實不食乃植梧桐竹於阿城以待之時

慕容冲小字鳳凰至是冲陷堅城入止阿城

上擊宋玉云鳳凰上擊九千里絕雲霓負蒼天

于窈冥之中藩籬之鷄豈能與之料天地之高

哉將子宋書云何承天年老為著並年少荀伯

子朝之常呼為奶母承天曰卿當云鳳凰將九

子奶母何言耶鳳唐書云薛元敬與及德

音齊名世稱河東三鳳絕美五代史云昔舜治

天下政成而民悅命夔作樂聲和鳥獸聞之皆

鼓舞當是之時鳳凰適至舜之史因并記以為

類帝本三十九

頁集卷三十一

英後世因以鳳來為有道之應其後鳳凰數至
或出於庸君繆政之時或出於危亡大亂之際
選果為瑞哉鳳雛莊子云惠子相梁莊子往見
之惠子恐代其相莊子曰南方有鳥名鷓鴣非
梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲鷓鴣得腐鼠
鷓鴣雛 過恐其奪之食也仰而視之曰鷓子
欲以梁國嚇我耶按瑞圖云王者有道則
儀鳳在鼓故羽葆鼓柄以鳳凰鳥章草應物云
鳳凰五色百鳥尊知為害何不言朝陽傳云

類傳卷二十九

六

精瑗與褚遂良相繼去內外以言為諱帝造奉
天宮御史李善感始上疏極言時人謂為鳳鳴
朝陽敬杜甫朱鳳行云君不見瀟湘之山衡
山高山巔朱鳳聲嗷嗷側身長顧求其曹趨垂
口禁心甚勞舉太宗鳳賦云資長風而舉翰
戾天衝而遠翔西者則煙氛闕色東飛則日月
騰光蔚杜甫云鳳凰蔚跂而來游德賈誼
云鳳翔于千仞兮覽德輝而下之見絀德之隱
微兮遙繡繳而去之不德桓玄云惟羽族之

殊誕鸞而稱傑逸區宇以超想撫朝陽于丹
穴備六德以成暉潘藻翰之郁烈和聲韓詩云
丹穴五色羽其名為鳳鳳昔尚有威德此鳥鳴
高岡和聲隨祥風窈窕相飄揚衣垂杜甫云北
風吹南極朱鳳日低垂五章李白云鳳飛九千
仞五章備彩珍顧愷之云朱冠赫以雙翹
靈質翹其高舉備六德以成文暉藻翰之郁烈

鸞

青鳳 說文云赤神靈之精也赤色五采鷄形鳴

類傳卷二十九

二

中五音頌聲作則至一曰青鳳為鷄山海
經曰鸞始生類鳳久則五采變易當上古時鸞
與順動此鳥輒集車上雄鳴於前雌應於後後
世不能致作和鸞以象之因謂之鸞伏海
外經云女牀之少屈氏之國軒轅之丘清沃之
域廣都之野鸞鳥自歌鳳孫氏瑞應圖云鸞
鳥鳳凰之佐鳴中五音肅肅雍雍喜則鳴舞人
君行步有容進退有度祭祀有禮親疎有序則
至一本曰律調則至至則鳴舞以和之詩

云鸞聲將將又云鸞聲工噦噦將將大聲聲大則

近故也噦噦小聲聲小則遠故也宋尚書中

候云黃帝時鸞鳥來儀見又云周公歸政於

成王太平制禮鸞鳥見又春秋元命苞云火

離為鸞禮春秋孔演圖云天子官守以賢舉

則鸞在野禮孝經授神契云德至鳥獸則鸞

鳥舞禮詩含神霧云德化充塞照潤八冥則

鸞臻也禮郊特牲云割刀之用而鸞刀之貴

貴其義也鸞刀刀有鸞者也以言割牲中節而

和

人鸞傳卷三九 八

翔又集長樂宮東園樹禮東觀漢記云五車

為重泉今鸞鳥集止學宮車使採汝壘為張雅

樂等磬鳥舉足垂翼應聲而舞禮謝承後漢

書云方儲中聖羽切喪父事母母終自負上成

墳種奇樹千株鸞鳥止其上白鹿游其下白

抱朴子云崑崙圖曰鸞鳥似鳳而白纓開樂則

節而舞至則國安唐六典云鸞為大瑞

鳥異死云鸞賓王鸞鸞欲其鳴不可致夫

人曰常聞見類則鳴乃懸鏡照之鸞視影悲鳴

中宵一書而絕禮禮章記云鸞罔在西山洪

崖先生乘鸞所懸處也禮王子年云蓬萊浮

木之幹有青鸞集其上禮龍城錄云八月望

日唐明皇遊月官見素娥皆皓衣乘白鸞舞于

大柱下禮天台賦云觀翔鸞之膏裔禮韓

愈馬殿中誦退冕少侍翠竹碧梧鸞侍時能守

其業者也禮李白詩云鸞鳳恐覆巢麒麟不

來過禮李白詩云葳蕤紫鸞鳥巢在崑山樹

鳳族又云鸞乃鳳之族翔紫雲霓禮陶詩

云神鸞垂玉音

鶴

知夜詩義既云鶴大如鸞長三三

長四寸多純白亦有蒼禮人謂之赤頰常夜

半鳴其聲高朗聞八九里今吳人園中及士大

夫家皆養之鸞鳴時亦鳴

韻集云鶴善鳴鳥也在周易云鶴鳴在陰

其子和之 **鳴皋** 毛詩云鶴鳴于九皋聲聞于天

乘軒 左傳云狄人伐衛衛懿公好鶴鶴有乘軒

者將戰國人受甲者皆曰使鶴鶴實有祿位余

馬能戰 **狗墓** 吳越春秋云吳王闔廬與夫人及

女會食蒸魚 姓嘗以與女 殘魚辱我乃自殺

闔廬痛之會葬之日乃舞鶴於吳市令萬民觀

之遂使與鶴俱入墓門以狗 **說楚** 戰國策云莊

辛謂楚襄王曰黃鶴游乎江海俯啄鱗鯉仰嚙

接衡自以為無患不知夫射者方修落廬治贈

類傳卷三十九

繳將加已千百仞之上故晝遊江湖夕調鼎彝

相經 相鶴經云鶴者陽鳥也而遊於陰因金氣

依火精以自養金數九火數七 故也 變十六年

大變百六十年變止千六百年形定體尚潔故

色白聲聞天故頭赤食於水故喙長軒于前故

後指短棲於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐

而肉踈大喉以吐故修頸以納新故生天壽不

可量 **上相** 淮南八公相鶴經云鶴之上相露眼

玄睛龜背鳳翼 **時臨** 墨子云禽子問曰多言有

益乎對曰蝦蟇日夜鳴口乾而人不聽之鶴鷄

時夜而鳴天下振動多言何益乎 **肥** 莊子云

鳧雁雖短續之則憂鶴雁雖長斷之則悲 **不浴**

又云老子謂孔子曰夫鶴不日浴而白鳥不日

黔而黑 **人** 抱朴子云周穆王南征一軍盡化

君子為猿為鶴小人為蟲為沙 **丹** 王子拾遺

記云周昭王時塗脩國獻青鳳丹鶴各一雄一

雌以潭泉之粟飴之以涪溪之水飲之 **不** 世

說云殷中軍嘗稱劉尊祖於庾公 **取** 公 **所** 便見

類傳卷三十九

與語不稱失望遂名之為羊公鶴昔羊叔子有

鶴能舞嘗向客稱之客至試使驅來耗耗而不

能舞 **萊** 列仙傳云王子喬凡桓良曰待我緜

氏山頭至期果乘白鶴住山崩望之不得到 **得**

坐 神仙傳云介象死吳先帝思之以象所住屋

為廟時時往祭之有白鶴來集坐上 **清** 漢

書云王莽以鶴髓漬穀種學仙 **不** 陶侃傳云

侃丁母艱在墓下忽有二客來弔不哭而退儀

服鮮潔知非常人隨而看之但見雙鶴飛而冲

天玄鶴伏侯古今注云鶴千歲則變蒼又千歲

黑所謂玄鶴也水鳥繁露云鶴知夜半注鶴水

鳥也夜半水位感其生氣則益喜鳴張鷟

金載云鳳閣侍郎杜景佺文章知識並高遠時

號為鶴鳴鷄樹水酉陽雜俎云鶴左右脚裏

第一指名兵爪水化書云鶴相吸氣交也

鶴山臨海記云郡西北有鶴山周迴六十里高

三百夫有泄水懸注遙望如倒掛白鶴因以為

名青田水朱嘉郡記云青田有白鶴年年生子長

類傳卷二十九

三

大便去只餘父母一雙精白可愛多云神仙所

養鶴言續搜神記云遼東城門華表柱忽有一

白鶴集徘徊空中言曰有鳥有鳥丁令威去家

千歲今來歸城郭如故人民非何不學仙去空

有塚累累遂上冲天水周處風土記云白鶴

性警至八月露降流於草水上滴滴有聲則鳴

仙禽唐詩紀事云陳標曰鶴與鷓鴣皆胎化而

人以鶴為仙禽蓋鶴難見鷓鴣易見貴耳而賤

目也街珠搜神記云噲參行遇玄鶴被傷乃收

養之放去至一夜雌雄俱銜一明珠來以報參

也水廣得神異記云玄宗獵於沙苑雲間有

孤鶴上御弧矢中之帶箭而逝益州城西觀東

廊第一院有青城山道士徐佐卿一歲率三四

至一日忽不憚曰偶為飛矢所加尋已無恙然

此箭非人間所有留之於壁後箭主至則付之

乃記壁去及帝幸蜀駕遊至觀取而翫之乃御

箭也深異之佐卿乃中箭鶴題詩河東記云大

和中長安慈恩寺塔月夜有一美人從三四青

類傳卷二十九

三

衣繞塔言笑忽顧侍婢白院僧借筆硯來於梁

上題詩黃子波頭好月明忘却華亭遠行煙收

山低翠黛橫折得荷花遠恨山僧將燭之化為

白鶴飛去奇李白云圖蓬山之奇禽想瀛海

之縹緲紫頂煙艷丹眸星皎昂然佇胎鶴若驚

矯長唳風霄寂立霜曉水杜甫詩云低昂各

有意磊落如長人水表彥正云鴻鶴比翼游

羣飛戲太清常畏失網羅憂患一朝并豈若集

太湖順流嗟浮萍水杜詩云僂鶴在人間獨

立霜毛整萬里又云老鶴萬里心仙語劉夢得
步虛詞云華表千年一鶴歸凝丹為頂靈為衣
星星仙語人聽盡去向五雲翻翅飛金衣西京
記云黃鶴下太液池上為歌曰黃鶴飛時下建
章金為衣芳菊為裳

鴈

鴈候周書云白露之日鴻鴈來鴻鴈不來遠人

背畔小寒之日鴈北鄉鴈不北鄉民不懷土宜

麥周禮云天官食醫曰鴈宜麥雅毛詩云雍

類傳卷二十九

古

雍鳴鴈旭日始旦禮詩云鴻鴈于飛肅肅其

羽醜爾雅云鳧鴈醜其醜注曰脚指間有幕

蹠屬相著蹠音卜禮書舜典云修五禮五玉

三帛二生一醜注二生卿執羔大夫執鴈陽

書禹貢云陽鳥攸居注隨陽之鳥鴻鴈之屬醜

采儀禮云大夫執鴈取其候時而行也婚禮納

采用鴈飾又云大夫相覲鴈飾以布維之以

索如執雉注鴈知時飛翔有別也飾之以布謂

織衣其身也維謂繫連其足禮春秋繁露云

凡贊大夫用鴈鴈有序長者在民上必有先後

鴈有行列故以為贊禮莊子云莊子行山中

取問其故曰無所可用莊子曰此木以不材得

終其天年出於山舍故人之家故人之堅子獲

鴈聖子曰其不能鳴者第子問曰山中之木

以不材得其天年主人之鴈以不材死先生

何處馬莊子笑曰周將處夫材與不材之間乎

御淮南子云天鴈從風而飛以愛娥銜蘆而

翔以備弋繳中百官志去禮部蒼鳥朱鴈為

中瑞其名物三十有二禮文選云呂向注詠

湖中鴈不巢而宿故帶霜也禮漢書云武帝

太始三年東海獲赤鴈作朱鴈之歌禮又云

梁孝王睢陽園中作鳧鴈池禮又云宣帝於

西河築世宗廟告祠有五色鴈集殿前禮史

記云蘇武在匈奴中昭帝遣使禮和教使謂單

于曰天子射上林中得鴈足帛書言武在某澤

中單于大驚乃還武禮北齊書云射射光從

文襄出野見雙鴈飛來文襄使明月馳射之以

二矢俱落焉禮晉朱漢賓嘗出獵射一飛鴈

類傳卷二十九

十五

隨矢而落其鏃正冲其臆應運貫一金錢有篆
 文皆無識者由是號為朱落鴈鴈圖五代史云
 梁方東攻充鄆鄆州朱瑾謀分其軍中驍勇者黥
 雙鴈於其頰號鴈牙都太祖聞之乃更選勇士
 數百人號落鴈都以朱斌賓為指揮使及漢賓
 貴人猶以為朱落鴈鴈圖棗州記云梁州縣界
 有鴈塞山相傳此山有大鴈水鴈棲集之故因
 名曰鴈塞鴈圖前康記云平固縣覆箭山上有
 湖周迴數十里有石鴈每至秋禾石鴈飛鳴如
 候時也鴈圖郡志云衡州有回鴈峯鴈至此不
 過遇春而回鴈圖成公綏云起寒門之北垠兮
 集玄塞以安處賓弱水之陰洋洋有沙漠之絕
 渚鴈圖羊祐云排雲墟以頡頏汰弱波以容與
 漣凌鷺于泰清退嬉魚于玄渚鴈圖搗衣曲云
 報寒鷺邊鴈鴈圖漢武帝秋風辭云秋風起兮
 白雲飛草木黃落兮鴈南歸鴈圖李白山鷓鴣
 詩云苦竹嶺頭秋月輝苦竹南枝鷓鴣飛嫁得
 燕山胡鴈婿欲銜我向鴈門鴈圖杜甫云鴈

度麥城霜鴈圖又云老鴈春忍飢哀號待枯麥
鴈圖又云別浦鴈鴈圖賓秋鴈圖又云宿鴈聚圓沙
鴈圖又云驚起暮天沙上鴈海門斜去兩三行
 鴻
鴈圖周易云上九鴻漸于陸鴈圖禮記云前有
 車騎則載飛鴻鴈圖傳云鴻飛冥冥弋者何慕
鴈圖詩云鴻飛遵渚公歸無所於女信處鴈圖風
 王褒頌云翼乎如鴻毛之遇順風鴈圖詩注云
 鴻鴈美宣王也萬民離散不安其居而能勞米
 還定安集之至於矜寡無不得其所焉故云鴻
 鴈于飛集于中澤君子于坦百堵皆作雖則劬
 勞其究安宅鴈圖齊語云桓公在位管仲隰朋
 見立有間有二鴻飛過桓公歎曰仲父今彼鴻
 鴈有時而南有時而北四方無遠所欲至而至
 焉唯有羽翼之故寡人有仲父猶飛鴻有羽翼
 也鴈圖左傳云衛獻公戒孫文子甯惠子食皆
 服而朝日盱不召而射鴻於圃二子從之公不
 釋皮弁而與之言二子怒如戚鴈圖晉書云阮

隱於臨雍谷張元勳微之鳴指翔鴻以示之
曰此鳥也安可籠哉遂深逃跡心尸子云虎
豹未成文而有食牛之氣鴻鶴之般羽翼未全
而有四海之心賢者之生亦然博物志云
鴻鵠千歲者皆胎產盧思道遷武陽太
守為孤鴻賦云有雌羣之鴻為羅者所獲野人
馴養貢之於余置諸池庭朝夕賞玩用以銷憂
秋水杜詩云鴻鴈幾時過江湖秋水多

孔雀

類傳卷三十九

九

火離春秋元命苞云火離為孔雀四獸周書云
成王時西方人獻孔雀孔蓋變解孔蓋為翠
輓續漢書西南夷曰滇池出孔雀又云
西域條支國出孔雀高祖高祖皇后竇氏父在
周為上柱國尚武帝姊長公主嘗謂主曰此女
有奇相何可妄與人因畫二孔雀外間請婚者
射高祖最後射中各一目魏文帝詔朝臣
云前于闐玉山習所上孔雀尾萬枚大彩五色
以為金根車蓋遙望暉人眼魏文帝遣使

於吳求孔雀羣臣以為非禮欲不與孫權教付
使者為齊書云文惠太子織孔雀毛為裘白
色宋孝武大明五年交州獻孔雀白色者解
舞唐明畫錄云邊鸞工丹青真元中新羅國獻
孔雀解舞德宗詔令寫貌一正一背翠澤生動
金光遺妍能應繁節金翠博物志云孔雀尾多
變色或紅或黃喻如雲霞其色無定人拍其尾
則舞尾有金翠五年而後成雌者不冠尾短無
金翠人採其尾以飾扇拂取者握刀蔽於叢竹

類傳卷三十九

九

伺過急斬否則回首一顧金翠無光性妬忌遇
服錦綵者必逐而啄之每欲山棲先擇置尾之
地捕者候雨擒也之尾重不能高翔人雖至且愛
其尾不復驚揚也自嶺表異錄云孔雀翠尾
自累其身比夫雄鷄自斷其尾無所稱焉愛
說苑云君子愛人辯士愛日孔雀愛羽虎豹愛
爪不南越志云孔雀不必匹合止以音影相
接便孕亦與蛇偶又酉陽雜俎云孔雀因雷聲
而孕耳門鹽鐵論云南越以孔雀耳門戶崑山

之旁以璞玉抵鳥鵲此言貴生於少賤生于所

有老子曰知我者希則我者貴也虛言哉解語

晉公卿贊云世祖時西域獻孔雀解人語馴指

應節起舞解病野記云山谷夷氏烹孔雀食之

味如鷄解百病人食其肉後飲藥不能愈病其

血與其首解大毒南人得其卵使鷄伏之即成

脚稍屈其名曰都護翳眼衍義云孔雀不可入

目昏翳人眼家喻孔文舉詣楊修年九歲為設

果有楊梅文舉語之曰此是君家果也修曰未

類高卷二十九

三

聞孔雀是夫子家禽也為南蠻志云婆利王

左右持孔雀髮珠毛賈陽雜俎云孔雀尾端一

名珠毛為扇嶺表異錄云交趾人多養孔雀採

金翠毛為扇揚塵魏鍾會賦云戴修尾之翹翹

若順風而揚塵屏開杜甫云屏開金孔雀

白居易云難收帶泥翅易結着人心項盡落殘

若尾花銷暗金放歸飛不得雲海故巢深

詩卷之九友

鷹

鷓鴣爾雅云鷹鷓鴣又曰鷹隼其飛也

名廣志云有雉鷹有荒鷹一歲為黃鷹二歲撫

鷹三歲青鷹胡鷹獲鷹三鷹廣雅云白鷹鷹也

祭鳥周書云鷩鷩之日鷹乃祭鳥不搏傳云鷩

鳥不搏春化禮記云仲春鷹化為鳩春

秋元命苞云瑤光散為鷹秋鷹乃擊

學習禮記云季夏之月鷹乃學習鷹又云季

冬征鳥為鷹逐雀左傳云季文子對宣公曰見

有禮於其君者事之如孝子之養父母也見無

類高卷二十九

三

禮于其君者誅之如鷹鷂之逐鳥雀也鷹揚詩

云維師尚父時惟鷹揚擊戰國策云唐睢謂

秦王曰要離刺慶忌蒼鷹擊於殿上鳩化京房

占云七月鳩化為鷹如擊漢書云孫寶為京兆

尹請故吏侯文為掾立秋日晉文侯曰今鷹隼

始擊當順天氣取毒惡以誅東觀漢記云

鄧太后臨朝上鷹犬悉斥放之鷹魏書云呂

布因陳登求徐州牧不得布怒登喻之曰登見

曹公言待將軍譬如養虎當飽其肉不則噬人

公曰不如知言譬如養鷹飢則為用飽則颺去

布乃解**晉書**云崔洪博陵人鯁為尚書左

丞相時人為之語曰叢生棘刺來自博陵在南

為鷓在北為鷹**唐書**云太宗初舊苑中有

龍鷹悉斷懸任夫良犬並解綫放之**晉**

書載記云慕容垂請至鄴拜慕容堅許之權異

誅曰垂猶鷹也飢則附人飽便高颺唯急其羈

絆不任其所欲堅不從去果不遂**得龍**幽明錄

云楚文王少時雅好田獵有人獻一鷹曰非王

鷹之儔俄而雲際有一物翔翔飄飄不辨其形

鷹竦翮而升轟若飛電須臾羽墮如雪血洒如

雨有一大鳥墮地而死兩翅廣數拾里有博物

君子曰此大鵬雛也**得龍**朝野僉載云蘇味道

識度王方慶鈍陋俱為鳳閣侍郎或問郎中張

元一曰蘇王執賢答曰蘇九月得霜鷹王十月

被凍蠅或問其故答曰得霜鷹俊捷被凍蠅頑

鈍**佳名**西京雜記云茂陵少年李亭好馳逐鷹

鷓皆為佳名鷹有青翅其年時青冥金距之屬

古樂府云豹則虎之弟鷹則鷓之兄**神俊**建

康寶錄云支遁好養鷹馬而不乘放人或問之

曰愛其神俊**酉陽雜俎**云鷹相同鷹唯欲

尾長翅短為異耳**文粹**申王有高麗赤鷹獵置

鷹前目為次雲兒**文粹**文粹云蘇頌雙白鷹贊

序云開元乙卯歲東夷君長貢白鷹一雙皆皓

如練色班若練章積雪全映飛花碎點所謂金

氣之英瑤光之精高髻偉臆長距秀頸奮發而

銳堅剛黜厲摩天絕海雷聲颺颺觀其行時令

順秋殺指麾應捷顧盼餘雄當落鵬之賞萬仇

鷓之敵實稀代之尤也**杜甫**云殊姿各獨

立清絕心有向疾禁千里馬氣敵萬人將**飛**

杜甫云君不見韉上鷹一飽則飛擊**思**傳玄

云雖逍遙於廣廈思擊厲於中原**胡**杜甫詩

云角鷹翻倒壯士臂目如愁胡視天地**不**杜

云金眸玉爪不凡材

鳥

尚書緯云火者陽也鳥者右也孝名武王卒

成大業故為瑞麟流人尚書中侯云周太子發
渡孟津有火自上接于王屋流為鳥其色赤其
聲魄變大公六韜云武王登夏塗以臨殷民
周公旦曰臣聞之愛其人及其屋上鳥憎其人
者憎其除胥四淮南子云堯時十日並出光
命羿仰射十日中其九鳥皆死爾雅云為
鳥醜其飛也翔爾雅云為斯鴉鵲注楚鳥
也又曰雅鳥小而多羣腹下白一名鴉詩
云瞻鳩爰止于誰之屋詩云其黑匪鳥

類傳卷三十九

是春秋運斗樞云瑤星散為鳥春秋元命
苞云日中有三足鳥者陽精也又云鳥孝
烏何知孝鳥陽精鳥在日中從天以昭孝也楚
左傳云楚于元以車六百乘伐鄭諸侯救鄭
楚師夜遁鄭人將奔相丘謀告曰楚幕有鳥乃
止又云晉侯伐齊齊師夜遁師曠告晉侯
曰鳥為之聲樂齊師其遁叔向告晉侯曰城上
有鳥齊師其遁古今注云鳥一名鷲鳥通
俗文曰白頭鳥謂之鷲鷲詩義問曰有鷲鳥又

雅鳥楚鳥也又曰有燕鳥山鳥炎鳥燕白脰鳥
鷲山鳥注鷲似鳥而小赤背穴乳出西方又云
又云注鷲似鳥而小赤背穴乳出西方
周之岐社命周文王伐殷河出蘇園地出乘黃
天賜武王黃鳥之旗張華禽經注云鳥之
白脰者南人謂之鬼雀鳴則凶谷又云慈
鳥曰孝鳥長則反哺其母次嘴鳥唇巨禽經
云鳥之巨嘴者善避矰弋彈射白頭傳云燕太
子丹質於秦欲歸秦王不聽諺言曰令鳥白頭

類傳卷三十九

馬生角乃可丹仰天歎鳥即白頭馬為生角秦
王遣之古今注云日中無光者鳥也日中
鳥若去即天下鳥去也抱朴子云熒惑火
精生朱鳥日中三足鳥之精降而生三足鳥何
以三足陽數奇也是以有虞至孝三足集其庭
曾參鋤瓜三足華其冠徐整三五曆云天
地之初有三白鳥由生謝承漢書云
廣漢儒叔林為東郡太守事免莊於
床下張勃異錄云彭澤有鳥接元行者九

飯投之高下無失

陽內史勤勵事繁雖威不猛寬裕簡素白鳥集

郡疾止棗樹就執不動

丹陽將游於江左有鳥鶻巢於幃帷驅不能止

陳書云司馬申短毛喜於後主使其廢錮

申嘗晝寢於尚書省下有鳥啄其口流血時論

以為諧賢所致

括地圖云崑崙山在弱水

中非乘龍不得至有三足神鳥為西王母取食

拾遺記云晉文公燒山求子推子推抱樹

有一白鳥從煙蔽之推死文公為之斷火一月

借披唐書云李義府召見太宗試令誅鳥云日

裏揚朝彩琴中伴夜啼上林多少樹不借一枝

棲帝曰吾當全樹借汝豈惟一枝

按元年有進三足鳥者天后以為周室嘉瑞中

宗時為皇嗣言前一足為天后不悅須臾鳥一

足果墮地

又云德宗時鄭汴二州羣鳥皆

入田緒李納境街木為城高二三千方十餘里

緒納命焚之信宿如故鳥口皆流血

齊高世辨性怯周師入鄴辨以千餘騎覘候

登高西望遙見羣鳥飛起以為旌旗即馳還不

敢反顧

常璩華陽國志云樊道縣孝子吳

順養母赤鳥巢其門

北夢瑣言云崔希喬

以仁孝稱在并州廳前有小鳥如鷓鴣巢桑葦

上孕卵五色如鷄子雛見月餘五色成文大如

鷺馴擾頃之飛翔時歸舊所號兵曹鳥

神鴉俄而鴉不來人以爲恐

五行志云貞

元間鳥集徐州之滕縣

碧鳥一

乘與命虎賁中郎將王吉射之吉祝曰矢一發

烏洞腋陛下壽萬歲臣受二千石遂中之帝賜

錢二百萬令亭壁畫為烏也

云李陶交趾人母終陶居墓側躬自治墓不受

鄰人助羣鳥街塊助成墳

存亡禍福皆由已而已昔帝辛之時雀生鳥於

城隅占者曰小生大國家必社帝辛信之而不

續齊高世辨性怯周師入鄴辨以千餘騎覘候

續齊高世辨性怯周師入鄴辨以千餘騎覘候

續齊高世辨性怯周師入鄴辨以千餘騎覘候

續齊高世辨性怯周師入鄴辨以千餘騎覘候

治國乃至滅亡此詭禍為福也

街鼓 異苑云東

陽顏鳥以純孝著聞後有羣鳥街鼓集顏所居

之村鳥口皆傷一境以為顏至孝故慈鳥來萃

街鼓之象欲令聾者遠聞即於鼓處立縣而名

為孝鳥以彰其行迹云

斷翅 韓子云夫馴鳥斷

其下翎則必待人而食安得不馴乎夫明王畜

臣亦然也

跋鳥 淮南子云日中有跋鳥注跋躡

止不行謂三足也

集雁 漢書云朱博為御史大

夫府有列栢樹常有鳥數千集其上朝去暮來

遷官 傳云柳仲郢自拜諫議後每遷官羣鳥大

集庭樹戟架皆滿家人以為候惟除天平軍節

度不集果卒於鎮

前注 酉陽雜俎云鳥鳴地上

無好聲人臨行鳥鳴而前引多喜

世有傳 陰陽局鴉經謂東

朔所著大畧先數其聲第一

聲即是甲聲以十千數之辨其急緩以定吉凶

蘇臺 又鳥棲曲云姑蘇臺上鳥棲時吳王宮裏

醉西施

鳥好 杜詩云夫人屋上鳥鳥好人亦好

飛 寶華詩云獨立

衙門秋水閣寒鴉飛去日新山

鴉

爾雅 云鴉鴉其飛也

廣雅 云鴉鴉

詩 云鴉巢夫人之

德國君積行累功以致爵位夫人起家而居有

之

又云 鴉之強

鴈北鄉又五日鴉始巢

令云季冬之日鴉始巢

之所在象文從佳

好生惡殺則鳥鴉之巢可俯而窺也

云鴉上高城而為巢於高樹之巔城壞巢拆凌

風而起故君子之居世也得時則蟻行失時則

自南方來翼

而窺之

又云乾鴉知來而不知往此脩短之分也

又云赤肉懸則鳥鴉集

又云赤肉懸則鳥鴉集

類傳卷三十九

二八

類傳卷三十九

三九

明

聚散交感必然填河又云烏鵲填河成橋渡織

女帝廣異記云南方赤帝女學道得仙居南

陽憐山赤樹上正月一日銜柴作巢至十五日

成或作白鳥或作女人焚之女即昇天因名帝

女瑞應西京雜記云焚將軍會問陸賈曰自古

人君豈有瑞應乎賈曰乾鵲樂而行人至蜘蛛

集而百事嘉况人君重位乎獨夜古今注云乾

鵲一名燭夜飛駭格物總論云鵲一名飛駭形

類於鴉而差小嘴尖足爪黑頸項背深綠色白

類傳卷二十九

翻尾毛黑白相間善為巢開口背太歲此非才

智任自然也其聲喳喳然備聞其噪則喜北人

聞其噪則悲未必鵲之知吉凶蓋人自為之悲

喜耳東回別傳云孝武帝燕坐東方朔執戟在

傍屈指獨語上問之對曰殿後樹上有鵲立枯

枝東向而鳴視之果然朔曰以人事言之風從

東方來鵲尾長傍風則傾背風則履必當順風

而立是以知之也探晉王澄為荊州將之鎮

送者傾朝澄見樹上鵲巢便脫衣上樹探鷺而

弄之神氣蕭然旁若無人鵲圖五行傳云昭帝

元鳳中烏鵲闖於燕王池上烏墮地烏君之象

後燕王誅死鵲吳志云赤烏十二年有兩烏

銜鵲墮東觀孫權使領丞相朱璆燎鵲以祭藥

橋又云孫和之長沙有鵲巢於帆檣官僚皆憂

慘以為橋木傾危之象既而和果敗焉唐

書云大曆中乾陵山仙觀三鵲銜柴及泥補

葺殿之隙壞一十五處宰臣等上表賀烏巢車

又云高祖圍堯君素於蒲州糧盡人相食有烏

類傳卷二十九

鵲巢其發石車人心遂離官軍斬其首傳之京

師訓又云狄仁傑始居母喪有鵲馴擾通巢

隋書云郭雋太原人家入雍睦七世共居大豕

同乳烏鵲通巢時人以為義感鵲圖北齊書云

或稱與張子信坐有鵲闖而墮馬子信曰鵲言

不善向夕若有風從西南來今夜有人喚公不

得往子信去後果有風至夜高儼使召永洛且

云數喚永洛欲赴其妻苦留稱墜馬腰折免於

難難墨子云公輸削竹木為鵲成飛三日

不下自以為巧為扇拾遺記云周成王時塗鴉

國獻丹鵲一雌一雄盛夏取翅為扇一名條翮

一名縹影天鵲拾遺記云員嶠之山名環丘上

多木鵲羣飛採不周之粟於其上唐書云

天寶十二載葉縣有鵲巢于車轍中不巢木而

巢地失其所也荷火洞冥記云鳴鵲銜火理溝

五行志云埋鵲一枚溝中碎盜賊姦邪化印抄

神記云張顛為梁相有山鵲飛翔北圓石頭推

破之得一金印文曰忠孝侯印報喜天寶遺事

類傳卷二十九

三

云時人之家聞鵲聲皆為吉兆曰靈鵲報喜記

靈鵲報喜

云中國所鮮外國賤之崑山之旁以玉璞抵烏

鵲與處穆天子傳云西王母還歸誰曰徂彼西

土爰居于野豹虎為羣於鵲與處嘉命不還我

為帝女注於讀為鳥西陽雜俎云貞觀中

忽有白鵲營巢于寢殿前槐上合歡如腰

鼓左右拜舞稱賀上曰我常笑隋煬帝好祥瑞

瑞在得賢此何足賀乃命殿果故鵲於野外記

難又云貞元三年中書省梧桐樹上有鵲以泥

為巢焚其巢可穰狐魅正又云崔圓相公妻

在家時見二鵲營巢共銜一木如筆管長尺餘

安巢中眾悉不見俗言見雀上梁必貴記眾

載云正觀中黎景逸一鵲甚馴後景逸被誣下

獄有鵲於獄樓中下向景逸喜噪已而果赦人

問其故云云鵲賦梁徐勉鵲賦云出崑山而抵

玉入召南而興賦其識知來其巢知風比之烈

士時起則雄

類傳卷二十九

三

鳧

總論格物總論云鳧野鴨色白頭上有毛古今

注云數百為羣多泊在海邊沙上食沙石皆消

化唯食海蛤不消隨其糞出且其曹蔽天而下

聲如風雨所至田間稻梁必為之空釋鳥

云鵠沈鳧沈鳧好沒大小如鴨青色長尾背上

有文卑脚短喙水鳥之謹愿者也詩云將

翔將翔弋鳧與鴈短莊子云鳧脰雖短續之

則憂鵲脰雖長斷之則悲此言生理至足無欠

無餘自長非所增自短非所損也上下楚詞云

淵沆若水中大矣典波上下變鳥風俗通云王

喬為葉令每朝帝怪往來速密令太史伺望之

無車馬唯有雙鳧從東南飛來于是舉羅網獲

之乃是雙鳥是先所賜尚書官屬履也雁顧德

章云春草鷄翹鳧翁濯頰注鳧翁頸上毛也海

鳥博物志云人有得鳧鳥毛長三丈以示張華

華見曰此謂海鳧毛也出則天下亂孝感廣州

先賢傳云丁密遺父艱飛鳧一雙遊密廬旁小

類傳卷二十九

五

池見人則馴附後遭母喪歸至所居雙鳧復游

池中人謂孝感魚化吳錄云縣有石首魚至秋

化為鳧鳧頭中猶有石也松鳧南越志云化蒙

縣祠山有池池中松鳧如野鳧栖息松間故俗

謂之松鳧鴈白蘋亭記云鳧鴈朋游中雙唐

莊宗記云李克用善騎射仰射中雙鳧魏錦開

元遺事云玄宗奉御池中瑤文密石中央有五

蓮湯泉湧以成池又有栽錦綉為鳧屬於水中

常與貴妃乘銀鏤小舟戲翫于其間中登澤

昔云余視獲夜不能寐往往聲類暴雨而至至

明訊其吐曰鳧驚也其背蔽天而下蓋田所當

之而穗必竭得得後漢劉陶錄云武王有

鵲言喜也化化杜白鳧行云君不見黃鵠高

於五尺童化為白鳧似老翁南李陵云二鳧

俱北飛一鳧獨南翔雪羽杜牧詩云浴鳧翻雪

羽又云飢鳧曬雪羽傍母杜甫云沙上鳧雛傍

母眠驚鳥韓愈詩云平明脫身去決若驚鳧翔

啞啞張籍春江曲云春江無雲水平滿江心啞

類傳卷二十九

五

啞鳧雛鳴

鳩

名類鳩類不一按左傳五鳩曰祝鳩曰雉鳩曰

鵒鳩曰鷓鳩曰鶉鳩鳩鳩也鷓鳩也鷓鳩也鷓

鳩鷓鳩也亦名布谷牝牡似鷓而長以飛鳴以

翼相擊雉鳩王雉也祝鳩鷓鳩也鷓鳩一名鷓

鳩一名班鳩一名班鷓一名班佳有班者有無

班者有灰色者有小者有大者春分化黃褐侯

秋分化班鷓或有養之數千亦不見春秋分能

化者鴿亦鳩類數種有白鴿黑鴿或白與黑二
 色相雜亦間有紫色者有青黑者兩兩相匹不
 雜交人家多畜之翔集屋間又一種者鴿色絕
 青不可馴狎人多捕食之說苑云梟逢鳩
 鳩曰子將安之梟曰我將東徙西方皆悉我聲
 可不能改鳴東徙猶惡子之聲也作歌琴操云
 舜思慕父母見鳩與母俱飛鳴相哺食益以感
 思乃作歌樂府會稽典錄云皮延山陰人養母
 至孝居喪有白鳩巢廬側又云徐憲在喪致哀
 白鳩巢戶側鄭弘舉為孝廉朝廷稱為白鳩郎
得鈞搜神記云長安張氏有鳩自外入止于床
 祝曰為我禍耶飛上承塵為我福耶來入我懷
 鳩飛入懷以手探之得一金帶鈞是後子孫昌
 盛有為必遇貲財萬倍蜀客聞之乃厚賂婢竊
 鈞以與由是張氏漸衰而蜀客亦隕窮厄或曰
 天命也不可以力求乃資鈞反張氏張氏復昌
 故關西稱張氏傳鈞云瑞應圖云鳩成湯
 時來王者養耆老尊道德則至一本曰成王時

類傳卷二十九

三十六

來自古今注云平帝元始三年濟南鳩生白
 子自吳錄云赤烏十二年八月白鳩見草安
 厚恩孔叢子云邳邳人正且獻鳩於趙簡子厚
 賞之客曰正且放鳩厚恩也得賞獲捕之不如
 勿賞簡子曰善厄漢地理志云滎陽有厄井
 沛公避項羽處時雙鳩巢井上故漢世正且放
 之厄鹿門書云鷓鴣不常見君子慕焉鷓鴣
 常見小人捕鳥可珍李白白鳩舞羽辭云鳩之
 白誰與隣霜衣雪襟誠可珍會哺七子能平均
 食不噓性安馴首農政鳴陽春揚武文粒云葵
 鳩習而揚武又又云鳴鳩喚雨來
 鳩鳩
詩詩云維鷓有巢維鳩居之序者以為國君
 積行累功以致爵位夫人起家居之有德如鳩
 鳩乃可以配焉蓋一者婦道也妻道也均者母
 道也小君之道也均所以制節一所以謹度故
 詩以况夫人雲溪友議云鄧州有老僧日
 食一鳥鳩當饌之際食士求食分其二足而食

類傳卷二十九

三十一

食訖老僧嗽雙鳩從口而出一能行一匍匐在地貧士驚愕亦吐其飯其二脚一出號曰南陽鳴鳩和尚漢書韓文云瘦頸關鳩舊唐書杜甫詩云布穀催春種

睢鳩

一匹睢鳩鵲類江東呼之為鸚鵡而有別陰陽自然變化論曰睢鳩不再匹者是也詠詩詩云開關睢鳩蓋關雎和而摯別而通習水又善捕魚故詩以為后妃之比不移蟲魚圖云睢鳩在

類傳卷二十一

三八

河洲為偶更不移處蓋鸚鵡性好時故每立更不移處所謂鸚鵡立義取諸此名官祭子云少皞氏以鳥名官 祝鳩氏司徒睢鳩氏司馬鳩氏司空鷓鴣氏司寇鷓鴣氏司事五鳩鳩民者也睢鳩鷓而有別故為司馬主法制鷓鴣平均故為司空平水土祝鳩孝故為司徒主教民藉虞槐賦曰春棲教農之鳥是也不與俗云睢鳩交則雙翔別則立而異處是謂鷓而有別傳曰鷓鳥不雙是也

鷓鴣

名類釋鳥云鷓鴣江東亦呼鷓鴣左傳曰鷓鴣氏春來秋去故為司事一名鳴鳩月令所謂鳴鳩拂其羽者其一名鷓鴣莊子所謂蜩與鷓鴣笑之者是也似山鵲而小釋鳥曰鷓鴣也故此一名鷓鴣短尾青黑色多聲故此一名鳴鳩也冥天詩云宛彼鳴鳩翰飛戾天言鳴鳩小物决起而飛戾天則其聲亦遠聞其勢亦高至唯勉故也可以人而不如鳥乎不與又云鷓鴣

類傳卷三十九

三九

性食菜蕞然過則醉而傷其性故詩云于嗟鳩兮無食菜蕞而序以為刺淫泆也逐婦陸機云鷓鴣一名班鳩蓋班鳩似鷓鴣灰色無繡項陰則屏逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦故曰班鳩則與此鷓鴣全異機之言非今此鳥喜朝鳴故一曰鷓鴣也凡鳥朝鳴曰朝夜鳴曰夜朝朝禽經云林鳥以朝嘲水鳥以夜啾今林棲多朝鳴水宿多夜啾啾音夜

隼

禽經云鷹好時隼好翔鳧好沒鷗好浮隼

鷗屬蓋迅疾之鳥**飛止**詩云鷗彼飛隼載飛載

止言隼於可飛則飛於可止則止又云載飛載

揚言隼無所定止也**集慶**國語云仲尼在陳有

隼集于庭而死楛矢貫之以問仲尼仲尼曰昔

武王克商所得也**必中**郊于云虎之搏噬疑隼

之搏噬隼故隼於文从水从隼今鷹之搏噬不

能無失獨隼為有隼故其每發必中而古制字

者以此**周禮**云鳥隼為旗蓋鳥鳳也畫鳳

以象其德畫隼以象其威**化書**云鳥反哺

仁也隼憫胎義也蓋隼之擊物過懷胎者輒釋

不戮也**陳子昂**云鸞隼不接**董**不同

器其理自然**紛擊**韓愈詩云走章蛇繳在得賢

燕雀紛擊要鷹隼**屈猛**杜甫詩云鷹隼亦屈猛

通李善注文選秋興賦注隼有翔隼云鷲擊

之鳥通呼曰隼

鷓

須雀補雅云鷓君雀鷓也**晨風**詩義問云晨風

今之鷓**物變**莊子云鷓為鷓鷃為布谷布谷復

為鷓此物變也**唐太宗**嘗得佳鷓自臂之

望見魏徵來匡懷中徵奏事故久不覺鷓竟死

懷中

鷓

鷓本傳云孔融薦**橋衡**既曰衡英才卓犖譬

如鷓鳥累百不如一鷓使衡立朝必有可觀

立又云唐韋思謙進御史大夫性蹇諤見王公

未嘗屈禮或以為譏答曰耳目官固當特立鷓

鷓鷓豈衆禽之偶奈何屈以狎之

鷓

禽經云鷓拳堅處大如彈丸俯擊鳩鷓食

之見鳩鷓其拳隨空咄咄側身自下承之捷於

鷹隼傳云擊鳥先高搏鷓之勢也**舊言**鷓

有義性杜甫所賦義鷓行是也冬撮鳥之盈握

者夜以煥其爪掌左右易之且即縱去其在東

矣是日不東鄉搏物南北亦然蓋其義性有擒

有縱李邕鷓賦所謂管全鳩以自煥乃詰朝而

見釋是也 **三子**禽經曰鶴生三子一為鶴鳩生三子一為鴉 **思好**北齊書云王思孝以騎射事文宣王 **王**悅其驍勇謂曰爾擊賊如鶴入鴉羣宜思好事因改名思好

雞

積陽春秋說題云雞為積陽南方之象火陽精物炎上故陽出雞鳴以類威也雞之為言佳也佳而起為人期莫早也注善為人制晏早之期 **爾雅**云雞之大者蜀蜀子類未成雞曰健

類傳卷二十九

三

絕有力奮雞三尺為鷄棲於杙為桀鑿垣而棲為埶郭璞注云蜀今蜀鷄也 **類**子名也今江東呼鷄少者為健鷄古之名鷄 **周禮**云鷄人掌夜呼旦 **百官** **禮記**云鷄曰翰音其期曷至哉鷄栖于埶 **禮記**云鷄曰翰音 **燭夜**崔豹古今注云鷄一名燭夜 **廣志**云鷄有胡髯五指金散反翅之種大者蜀小者川白鷄金散者美長尾鷄尾細而長長五尺餘出東夷韓國九真郡出長鳴鷄 **白澤圖**云鷄

類傳卷二十九

四十三

本

有四距重翼者龍也殺之震死 **史**云秦時陳倉見二寶雞化為童子或云得雄者王得雌者霸穆公獵獲得雌者遂霸西戎立祠神光從東方如雄雞之聲 **左傳**云李邠之雞開季氏芥其雞邠氏為之金距平子怒益官於邠氏且讓之故邠昭伯亦怨平子 **先鳴**又云齊莊公朝指殖綽郭最曰是寡人之雄也州綽曰君以為雄誰敢不雄然臣不敏平陰之役先二子鳴注晉伐齊及平陰州綽獲殖綽郭最故自比於雞開勝而先鳴 **斷尾**又云昭公二十二年齊孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰憚其為犧也 **後聽**呂氏春秋云善學者若齊王之食雞也食其跡數千而後足 **破壘**吳越春秋云婁門外雞陂墟者王牧雞處 **戰國策**云秦惠王謂寒泉子曰蘇秦欺弊邑欲以一人之智反覆山東之君夫諸侯之不可一猶逆雞之不能俱止於栖也 **越絕書**云雞山者勾踐以畜雞將伐吳以食死士 **列子**云紀渚子為周宣王

養聞雞十日而問 雞可閉乎曰未也方虛

而恃氣十日又問曰未也猶感影響十日又

日又問 曰幾矣望之如木雞其德全矣異雞

無敢應趨耳 **鳴**論衡云傳言淮南王得道畜

產皆僂犬吠天上鷄鳴雲中 **出**又云孟嘗君

逃出秦關雞未鳴關不開客有鼓臂為鷄鳴而

羣鷄和之乃得出關 **碧**漢書云宣帝時或言

益州有金馬碧鷄可醮而致之於是遣王褒持

節求焉 **吞珠**又云昭靈后名令始游於洛水有

王雞銜赤珠曰吞之者王含始吞之生漢高祖

化雄漢書云孝宣帝得雌雞化為雄 統政之故

雞唱志林云漢官儀宮中不畜雞汝南出長鳴

雞衛士候於朱雀門外專傳雞唱又應劭曰今

雞鳴歌晉太康地道記曰後漢士習此曲於關

下歌之今雞唱是也

朱首魏志云劉邠取山雞

毛著器中使管轄筮筮云高嶽巖巖有鳥朱首

羽翼赤黃鳴不失晨此山雞之毛 **斷**齊書云

傳瑛為山陰令二野父爭雞瑛問何食一云粟

一云豆瑛使破雞得粟罪言豆者 **念**北齊書

云武成即位南宮大赦於殿門外建金雞不識

其義問於司馬膺之對曰海中日占曰天雞星

動當有赦帝王以為候 **非**晉書云符朗善知

味會稽王道子殺鷄以食之既進朗曰此雞栖

常半露檢之驗焉 **起**又云祖逖與劉琨 共

被而寢中夜聞鷄鳴蹴曉覺曰此非惡聲也因

起舞相謂曰若四海鼎沸豪傑並起吾與足下

當相避於中原 **怨**幽冥錄云晉兗州刺史沛

國宋處宗嘗買一長鳴鷄籠着窓間雞遂作人

語與處宗談論極有玄致處宗因此玄乃大進

叱北史云宋世良為清河太守發奸橫伏嘗

有一吏休滿還郡食人雞勝世良叱而語之叩

頭伏罪 **化雄**唐史云則天永昌元年正月己未

朗州雌雞化為雄八月乙未松州雌雞化為雄

雞坊唐父老傳云上在藩邸樂民間清明節開

雞戲及即位治雞坊於兩室間索長安雄雞金

類傳卷二十九

四十四

類傳卷二十九

四十三

紫鐵距高冠昂尾千效養於雞坊 **唐異聞**
 集云呼雞為戴冠郎 **開元遺事**云李林甫
 不得士心每有所行之事多不協羣議國人謂
 林甫精神剛戾常如索閉雞 **五行志**云景
 龍二年春滑州匡城縣民家雞有三足 **又**
 云咸通六年徐州彭城民家雞生角 **沈懷**
 遠南越志云雞冠四開如蓮花鳴聲清徹 **不**
范曄後漢書云河南樂陽子妻常有他舍雞
 謬入園中姑盜殺食之妻對雞不食而泣姑恠
 問之妻曰自傷居貧使食有他肉姑竟棄之 **司**
夜韓子云使雞司夜令狸執鼠皆用其能 **見**
 陳子要言云棄晨雞俛鳳警亦猶棄當世之實
 才須故人之執政也 **又**云朱文績與羅子
 鐘為友文績死羅子鐘哭之其夜俱亡梁南七
 里有山莽繡其中北九里有澗埋鐘其內繡神
 靈變為雞鐘魂魄化為雉清鳴哀響往來不絕
 故詩曰雞山別飛響澗和清音 **博物志**
 云山雞有美毛自愛其毛終日映水目眩則溺

臨海異物志云杉雞黃冠青縷常在杉樹
 下頭上有長黃毛如冠頭及頸正青如垂縷
宋風俗通云俗傳雞本朱氏翁化而成之故呼
 雞皆曰朱雞 **瑞應圖**云玉雞瑞氣也王者
 至孝合神明則至 **唐**劉武周母趙嘗
 夜坐庭中見若雄雞光燭地飛投其懷起振衣
 無有感而孕生武周 **天**玄中記云東南有桃
 都山有大樹名曰桃都枝相去三千里上有天
 雞日初出照此木天雞即鳴天下雞皆隨鳴
洞冥記云有遠飛雞夕則還依人曉則絕飛
 四海外朝往夕還 **異物記**云伺潮雞潮水
 上則鳴孫綽望海賦曰石雞清響而應潮是也
荀悅申鑒云觀孺子之驅雞而見御民之
 術急則驚緩則滯馴則安 **太玄經**云雌雞
 晨鳴雄雞宛頭 **吳**時外傳云扶南王范尋
 以鐵為開雞假距與諸將賭戲 **韓詩**外傳
 云田饒事魯哀公而不日九察謂曰臣將去君黃
 鵠舉矣哀公曰何謂也饒曰君不見夫鷄乎頭

戴冠者文也足搏距者武也敵在前敢鬪者勇也見食相呼者仁也守夜不昧者信也雞雖有五德君猶日淪而食之者何也以其所從來近地鶴一舉千里止君園池食君魚鼈啄君黍梁無此五德而君猶貴之以其所從來者遠也臣將去君黃鶴舉矣占詞云膈膈膈雞初鳴磊磊落落向曙星翠冠沈遠讚云翠冠緋苜碧距麗陳朱冠魯瑕長鳴雞賦云朱冠玉璫彤素並施云羽傅休夾間雞賦云玄羽點而含曜

類傳卷三十九

四九

啞劉禹錫詩云晨雞啞啞鳴啞韓詩云夜半金雞啞啞鳴啞樂天云黃雞催曉丑時鳴

山雞

鏡異死云魏武帝時南方獻山雞帝欲其鳴舞而無由公子蒼舒令以大鏡著其前雞鑑形而舞不知止遂至死韋仲將為之賦鏡漢與服志云惠帝時郎中戴冠鵝冠鵝冠山海經云鷩雉一名山雞養之積火災鵝冠辛氏三秦記云陳蒼山在太白之西上有石雞與山雞趙時

差使燒山山雞飛去石雞不去晨鳴山頭聲聞三十里或云是玉雞玉雞南越志云曾城縣多鷩雉鷩雉山雞也利距善鬪世以家雞鬪之則可擒也光色鮮明五采炫耀玉雞倦遊雜錄云

類傳卷三十九

四九

巴峽中有吐綬雞以其羽毛有白圓點又名真珠雞素藏肉綬長闊數寸紅碧相間極煥爛須遇晴日則向陽擺之頂首先出兩角肉亦二寸許然後徐舒其綬踰時悉斂於喙下披其毛不復見或有死者剖其頸臆間亦無所見綬李文饒云歲寒輕風裹若銜若垂何可擬

鷩雉

鷩鷩似山雞而小冠背毛黃頂上綠色鮮明胷腹洞赤西山經所謂赤鷩可以祭火者也鷩潘徽云山鷩悍害姦迅已甚蓋其耿介甚於佗雉故周官三公服鷩鷩與玉后三翟之服異也又劉熙釋名云鷩鷩鷩雉之鷩惡者山雞也鷩鷩也性急鷩不可生服必自殺故畫其形於衣以象人執耿介之節鷩博物志云山雞有

美毛采自愛其色終日映水目眩則溺翟雉長尾雨雪降惜其尾棲樹杪不敢下食往往餓死蓋文之溺物也如此然則士之不能忘已之美而至於以文滅質者亦已感矣故曰羽物之色莫美於鶩以其美斃焉介物之味莫美於鼈以其美斃焉

鵝

鵝廣志云駕鵝野鵝也**雁**列子云黃帝與炎帝戰以鵝鵞鷹鴈為旗幟**野鴈**爾雅云鵝

類書卷三十九

五

一名野鴈江東人謂之鴨**鵝**魯連子云君鵝鴨有餘食士不足半菽**田哇**陳什子居於陵有饋其兄生鵝者已頻感曰惡用是鵝鵞者為哉他日母殺鵝食之其兄曰是鵝鵞之肉也出而哇之**善聞**古今注云鵝善聞好啖蛇**幽明錄**云晉義熙中決錄云鵝性頑而傲**幽明錄**云晉義熙中羗主姚襄洛陽陰溝取碑得雙雄鵝並金色交頸長鳴聲聞于九皋養之此溝**秦記**云符朗食鵝炙知黑白之處人不信既而試之果然

臨海記云郡東南有白石山望之如雲上有湖古老相傳云金鵝所集**吐蕃傳**云帝

伐遼還使祿東贊上書曰高麗恃遠弗率於禮

天子自將度遼樂城陷陣指日凱旋雖馬飛于

天無如是之速夫鵝猶馬也臣請治黃金為鵝

以獻其高九尺中實酒三斛**酉陽雜俎**云

衛公言鵝警鬼**入籠**又云許彥遇一蒼生卧路

側云足痛求寄鵝籠中彥戲言許之蒼生便入

籠中與雙鵝並坐負之不覺重至其一樹下書

生乃出籠去**新語**云會稽有姥養一鵝善

鳴王羲之求市未能得遂携親友就觀姥聞羲

之將至烹以待之嘆惜彌日**晉書**云山陰

有道士養鵝羲之固求市之道士云為寫黃庭

經當舉羣相贈耳羲之欣然寫畢籠鵝而去故

詩云書罷籠鵝去何曾別主人**求象**傳云劉毅

家酷貧嘗與鄉曲士大夫往東堂共射時司徒

右長史庾悅一宴府僚佐出東堂毅先至借堂不

允衆並避惟毅留射如故悅厨饌甚盛毅又曰

類書卷三十九

五

本

身今未得子鵝豈能以殘炙見惠悅又不答及
毅貴奏解悅都督將軍官深相挫辱悅疽發而
卒德諱兩京記云淨影寺僧慧遠養一鵝常隨
聽經及遠入京晝夜鳴喚僧徒送入京至寺大
門放之自知遠房馴狎如昔每聞講經入堂伏
聽若聞泛說他事則鳴翔而出如是六年忽哀
叫庭宇不肯入堂二旬而遠卒送別南史云太
守王彬巡屬縣諸縣皆感供帳以待焉至末康
令何遠獨設糗水而已及去唯送斗酒隻鵝而

禽類傳卷二十九

五十五

別彬戲曰卿禮有過將不為古人所笑乎求表
三國典畧云湘東王以妾徐氏賜庾信妾與任
揆私通揆欲求之無敢言者信宛前有蒼鵝乃
繫書于頸信視之遂題紙尾曰畜生乞汝求表
唐書云元和間李愬襲蔡州兵至懸孤城夜半
雪甚城旁有鵝鴨池愬令驚擊之以混軍聲求表
求表李白詩云好鵝尋道士求表杜甫詩云房相
西亭鵝一羣眠沙泛浦白於雲鳳凰池上應回
首為報籠鵝王右軍新鵝又云鵝兒黃似酒對

酒愛新鵝引頸噴船過無行亂眠多翅開遭宿
雨力小困滄波客散層城暮狐狸奈若何

杜鵑

怨鳥格物總論云杜鵑一名杜宇一名子規一
名葛周大如鵝而羽烏三四月間夜啼達旦既
越間云怨鳥夜鳴達旦凡鳴皆北向華陽風俗
錄云其聲哀而吻有血血漬草木聞其初聲則
有離別之苦人惡聞之惟田家候其鳴則興農
事張華註云以為啼苦則自懸於樹自呼曰謝

禽類傳卷二十九

五十五

豹思歸樂鳥狀如鳩而慘色三月則鳴零陵記
云其音云不如歸去即此帝魂杜甫云西川有
杜鵑東川無杜鵑涪萬無杜鵑雲安有杜鵑我
昔遊錦城結廬錦水邊有竹一頃餘喬木上參
天杜鵑暮春至哀哀叫其間我見常而拜重是
古帝魂云云一韋應物云高林滴露夏夜清
南山子規啼一聲隣家媼婦抱兒泣我獨宛轉
何為情帝魂李白云又聞子規啼夜月愁空山
傷春杜甫云傷春怯杜鵑帝魂寰宇記云蜀之

先黃帝子昌意娶蜀女生帝帝後有支族於蜀
歷夏啟周始稱王者自名吞襄其後有王曰杜
宇稱帝號望帝時有刑人驚靈尸隨水上至汶
山復見望帝立以為相後帝自目其德不及因
禪位於驚靈遂自亡去化為子鶴故蜀人聞子
鶴鳴曰是我望帝也韓愈云催歸日未西

鷺

格物總論云鷺鷥水鳥毛白而潔謂之白
鳥喙長三寸許頂上有毛十數莖純然頸細

類備卷二十九

李四

而長青脚高八餘尾短林棲朝出捕鱗魚而食
夜歸宿其處百千為羣一名春鋤一名屬玉一
名白鷺詩云坎其擊鼓宛丘之下無冬無
夏值其鷺羽詩所以刺陳幽王游蕩無度
禽經云鷺啄則絲雁鷹捕則角弭藏殺機也
陰陽自然變化論曰鷺日成而受胎鶴影接
而懷卵鷺鷥交頸野鶴傳枝固有是哉
又
云山禽之味多短水禽之味多長山禽之味多
脩水禽之味多促山禽尾脩味短若鵲之類是

也水禽尾促味長若鷺之類是也南史云

張融年弱冠同郡道士陸脩靜以白鷺羽扇遺

之曰此異物以異人史云石雄始討劉預

水次見白鷺謂眾曰使吾射中其目當成功一

發如言古今樂錄云吳王夫差時有雙白

鷺飛出鼓中而入雲也上官儀云御史供

奉赤墀下造羽鷺文粹云有鳥有鳥粵

鷗與鷺浮湍戲渚皓然潔素影燈記云正

月十五日玄宗於常春殿張臨光宴白鷺轉花

類備卷二十九

李五

燈籠謝惠連賦云有提樊而見獻實振鷺之

鮮禽表弗緇之素質李白云孤飛如墜霜

起沙杜甫云宿鷺起圓沙

雀

格物總論云雀小鳥也常依人甯領皆黑

通身毛羽褐尾長二寸許爪趾黃白者一名嘉

賓言栖宿人家如賓客云誰謂雀無

角何以穿我屋公冶長云解雀語得免罪

火化尚書中候云維天降紀太伯出神至於成

陽天震大雷有火下化為白雀銜錄集於公車
書曰太伯霸也化吟禮記云季秋雀入大水化

為蛤慎從家語云孔子見羅者所得雀皆黃口

也孔子曰黃口盡得大雀獨不得何也羅者對

曰黃口從大雀者不得大雀從黃口者得孔子

顧謂弟子曰君子慎所從反敵晏子云齊景公

探雀穀穀弱故反之晏子再拜賀曰吾君有聖

人之道矣道長幼也曾禽獸之加焉而况人乎

戰國策云莊辛謂楚王曰夫雀俯啄白粒

類傳卷二十九 五本

仰棲茂樹自以為無患不知王孫公子挾彈

攝丸以加其頸晝游茂樹夕調酸鹹矣陽霄拾

遺記云舜葬蒼梧有鳥如丹雀吐五色氣氛氲

如雲名曰憑霄雀羣飛銜土成壘化記春秋孔

演圖云鳥化為書孔子奉以告天亦集書上化

為黃土街書抱朴子云吳王伐石治宮得紫文

金簡之書使問仲尼仲尼曰此乃靈方長生之

法禹所服也禹將仙化封之名山石函之中今

乃赤雀銜之殆天授也戒論古今注云九月雀

入水不則多滂泆故一升曰爵爵所以戒也亦

取其鳴節足所以戒荒滂之飲舟以戒沉酒爵

以戒滂泆其義一也珠璣太玄經云明珠彈雀

費不當也復官者舊傳云魏尚高帝時有罪繫

詔獄有萬頭雀集獄而鳴尚占曰雀者爵命之

祥我其復官也有頃詔還故官廣志云安

息大雀舉頭高八九尺張翹夫餘食大麥卵如

甕東觀漢記云永元十三年安息王獻條

支大雀後漢書云楊由為文學掾郡有大

類傳卷二十九 五本

雀夜集庫樓上太守廉范問由曰此占郡內

當有小兵然不為害後蠻夷反殺傷長吏

謝承後漢書云琅琊董種為不其令赤雀孔廳

前乘上民為作歌頌瑞應圖云赤雀者王

者動作應天時則銜書來一本曰孔子坐玄扈

洛水之上銜天書隨至記云周成王元

年具多國人獻舞雀周公命反之唐新語

云成敬可與姚崇有親姻崇寢疾敬可造省懷

中置生雀數頭請崇執而後放祝云願令公速

愈却火杜陽編云順宗即位拘弭國貢却火雀

純黑大小似燕其聲清置於火中自散去遂感

於水精籠懸於寢殿夜則宮人持蠟炬燒之終

不能損其毛羽釋氏書言雀却火因而浴沙塵

受卵宿柱文選註云夜宿於柱**入**恭孝子傳云

王祥後母病欲得黃雀炙祥自念卒難致須臾

忽有數十黃雀飛入其幕**魚化**風土記六月東

南長風海魚化為黃雀**夕昏**舊說云雀日夕昏

人有至夕昏不見物者謂之雀昏焦貢易林曰

類傳卷二十九

五十九

五十九

雀日燕顙畏昏無光顏之推曰雀奚夕昏鴻翼

畫明**雀**韓詩外傳云夫鳳凰之初起也**翻**翻

十步之雀喔伊而笑之及其一升於高一伸展

而雲間藩木之雀超然自知不及遠矣**白**白

居易詩注云燕惡艾雀欲奪其巢先却一艾致

其巢輒避去因而有之

鳴鶴

性巧說苑云鶴鶴性巧巢於葦茗繫之且髮俗

呼巧婦一名工雀一名女匠其喙尖利如錐取

茅秀為巢巢至精密以麻紮之如刺鞞然故又

一名鞞雀**巢林**莊子云鶴鶴巢於源不過一枝**化**

鵬釋鳥云桃蟲今鶴鶴是也似黃雀而小化而

為鵬故俗語云鶴鶴生鵬**三**蜩焦穎易林云亦

謂桃虫生蜩或云布穀生子鶴鶴養之**折**其

化為鵬鶴蓋鳥之始小終大者詩曰聲凡彼桃

虫拚飛維鳥言成王懲管蔡之亂於是始信小

物之能成大不敢不也**巧婦**爾雅云桃蟲俗

名巧婦又云鵬鶴剖葦又云鳩鶴鶴鳩

類傳卷二十九

五十九

五十九

鶯

應節格物總論云鶯大勝鶯鶯黑眉嘴尖紅脚

青遍身甘草黃色羽及尾有黑毛相間三四月

鳴聲音負滑一名倉庚一名商庚一名鶯黃一

名鶯鶯一名鶯庚或謂黃栗或謂之楚雀或謂

之黃袍或謂之搏黍或謂之鶯皆此物也當楮

熟時來在素樹鳴則蚕熟應節時之鳥云

說文云黃鶯倉庚也鳴即蚕生**聒**聒風云

聒聒黃鳥載好其音**聒**高隱外書云戴聒春

日携雙斗酒人問何之曰往聽黃鸝聲

耳砭針詩腸鼓吹知之乎積木買至秋興亭記

云當發生之晨則攢秀木於高砌見鶯其鳴矣

出幽文粹云林亭晏集序云鶯出幽而初轉

衣天寶遺事云明皇於禁苑中見黃鶯呼為金

衣公子鶯眠韓愈云春風紅樹鶯眠處似妬歌

童作艷聲好音文選云楊園流好音杜詩

云鶯語太丁寧指蝶又云花妥鶯捎蝶織柳唐

詩云鶯擲金梭織柳絲

鷓鴣

鷓鴣格物總論云鷓鴣大如小野禽嶺表異錄

云臆前有白圓點背上間紫赤毛其飛也皆東

南迴翔然開翅之始必先南翥多對啼本草云

形似母鷄自呼輒輒格磔者是有鳥相似不為

此鳴者非也竹鷄比之差小毛羽褐多班亦紋

自呼泥滑滑所在山谷有之向日鷓鴣自呼其

名常向日而飛飛數隨月蓋若正月一飛而止

鷓鴣禽經云畏霜露早晚稀出有時夜飛飛則

類傳卷二十九

六十一

以木葉自覆其背古戔偃鼠飲河止於滿腹鷓鴣街葉才能覆身此之謂也肉白嶺表異錄云肉白而脆味勝鷄雞

燕

燕博物志云一戊巳日皆土故燕之往來避

社而兼土齊人呼訖蓋取其鳴自呼故曰訖也

一名玄鳥蓋取其色故曰玄鳥也一名鷓鴣莊

周所謂鷓鴣者也鳥莫知於鷓鴣目之所不宜

處不給視雖落其實棄之而走其畏人也而襲

鷓鴣

諸人間此燕安之道也故其字又為燕安之燕

生商詩曰天命玄鳥降而生商言簡狄吞其卵

而生契淮南子曰契生於外此之謂也覆卵呂

氏春秋云有娥氏有二侏女為九成之臺飲食

必鼓鶯往夜鳴二女爭搏之覆日玉筐少頃發

而視之鶯遺二卵北飛遂不返二女作歌曰鶯

往北實始為北音注北國之音也同分左傳云

郊子曰少昊時玄鳥分者也異廣雅云燕玄鳥也齊曰燕梁曰乙大如雀而長布翅

類傳卷二十九

六十一

尾巢於梁間春社來秋社去故謂之社燕三種
紫胸輕小者是越燕胸班黑聲大者是胡燕俗
呼胡燕爲夏侯其作巢喜長人言有容一疋綃
者令家富巢戶有北向及尾偃而色白者是數
百歲燕也燕譜文昌雜錄云燕子至秋社乃去
仲春復來昔因開河岸崩見蟄燕無數晉時飢
荒民掘野鼠蟄燕食之乃知燕亦蟄耳鶯蟄後
中氣乃出非渡海也茗溪漁隱曰余曩見路傍
巨石有冗試今斲之見鶯燕蟄於其間者甚衆

類書卷三十九

三

因驗文昌之言爲是而據遺之說爲非也入屋
夏小正云玄鳥至者入室屋也丹書田俅子
云少昊氏之時亦燕一雙 飛集少昊氏之戶
遺其丹書史記史記云秦之先顛頊之苗孫曰
女脩織玄鳥墮卵女脩吞之生大業又云
臨江閔王榮坐侵廟墻爲官上徵榮詣中尉郢
都責訊王恐自殺葬藍田燕數萬街上置塚上
百姓憐之投窟漢書云王莽開哀帝母丁姬塚
有燕數千銜泥投其窟中魏志魏志云諸葛原

嘗取燕卵使管輅射履輅占曰舍氣須變依於
宇堂雌雄以分趨未舒張此燕卵也玄中

記云千歲之燕戶北向玉京唐李公佐燕女坟
記云宋末有女姚玉京夫溺水死守志室有雙
燕一爲鶯鶻攫其一孤飛悲鳴徘徊至秋翔集
玉京之臂如告別然玉京以紅縷繫足曰新春
復來爲吾侶也明年果至因贈詩曰昔時無偶
去今年還獨歸故人恩義重不忍更雙飛自爾
秋歸春來凡六七年其後玉京卒明年燕來周

類書卷三十九

三

章哀鳴家人語曰玉京死矣坟在南郊燕遂至
坟所亦死每風清月明人見玉京與燕同游燕
燕披遺云唐王榭居金陵航海遇風舟破
附一板抵一洲見翁媪皆皂服曰此吾主也郎
也引至宮室見王坐大殿皂袍烏冠殿後妻榭
榭問女曰此國何名曰烏衣國也王 即召宴
於寶墨殿命女五孟勸榭作詩卒章云恨不
此身生羽翼玉以其詩相識不悅道人曰某日
當回是日王命取飛雲輅既至乃烏衣先于令

樹入其中閉目少息已至其家梁上雙燕下視

樹乃悟所止燕子國也**宋乳**唐書云崔女婢居

父喪廬有燕更巢共乳**蟹井**酉陽雜俎云或言

燕蟄於井底舊說燕不入室是疥廬也取桐為

男女各一投井中燕必來入懷開元遺事張說

母夢玉燕自東飛投入懷中已而有孕生說果

為相**傷目**續異記云孫氏之妻黃見一童子當

前以釵擲之躍入雲去夜聞戶外歌曰昔填夏

家塚葦泥頭欲禿今寄黃氏居非意傷我目尋

類傳卷二十九 **木四**

覓巢中得一白鷺左月傷生**述異記**云燕之

千年生胡髯**相傳**淮南子云大厦成而燕雀相

賀湯沐具而蟻虱相弔**天文**京房易占云山見

白燕其君宜得貴女注云今俗名燕為一天女

神芝茅君注云句曲山有五種神芝第三名燕

胎芝其色紫形如葵葉上有燕像食一株拜為

太清仙君正一郎中**旅食**杜詩云旅食雙飛燕

御泥入此堂**如客**又云秋燕已如客**作家**杜詩

云老屋無僧燕作家**又**云畫堂歌舞宜宜

地社去社來人不看長是江樓使君伴黃昏猶

待倚欄干

鷓鴣

能言說文云鷓鴣亦云鷓鴣能言鳥也鷓從鳥

鷓聲鷓從鳥鷓聲**又**云鷓鴣能言不離飛鳥

舌又云鷓鴣人舌能言青羽赤喙其狀如鴉

論總論云鷓鴣言語音圓滑最惜毛羽喜潔淨

又有白者秦吉子大約似鷓鴣腦有黃肉冠時

樂鳥丹首紅臆朱冠綠翼鶯領文背以五色

類傳卷二十九 **木五**

與鷓鴣狀亦同而毛尾金翼其心辨慧尤非凡

禽比云天下有道則見皆領南所產靈鳥也

萬畢術云乾畢一名鷓鴣斷舌可使言語

江表傳云孫權曾大會白頭鳥集殿前權

曰此何鳥諸葛恪曰白頭翁張昭自以坐中

老疑恪譏之因曰恪欺陛下未嘗聞鳥名白頭

翁者試使恪索白頭母恪曰鳥名鷓鴣可復求

鷓父耶昭不能答**郭璞**云鷓鴣舌似小兒

舌有五色者亦有純白純赤者又廣州記云根

杜出五色鸚鵡曾見其白者大如母鷄三種異
物志云鸚鵡有三種一種青大如鳥者一種白
大如鵝鷄一種五色大於青者交州巴南盡有
之及五色藏雅異苑云張華有白鸚鵡每出行
還輒說童僕善惡後寂無言華問其故烏云見
藏甕中何由得知後在外令喚鸚鵡鸚鵡曰昨
夜夢惡不且出戶公猶強之至庭為鷄所搏教
其啄鷄脚僅而獲免家地異物志云九鳥四指
三向前一向后此鳥兩指向后行則以口啄地

類傳卷二十九

李太

然後足從之雪衣明皇雜錄云開元中養白鸚
鵡於官中歲久頗聰慧上及貴妃皆呼雪衣女
性既馴俊 上每與貴妃及諸王博戲上稍不
勝左右呼雪衣娘必飛入局中鼓舞以亂其行
列或啄嬪御及諸王手使不能爭道忽一日上
與貴妃出於別殿置雪衣娘於步輦竿上忽有
鷹搏之而斃瘞於苑中為立塚呼鸚鵡塚藏雅
靈驗記有鸚鵡飛集他山中禽獸輒相愛重鸚鵡
自念雖樂不可久也便去後山中有大鸚鵡遙

見便入水飛而灑之天神言汝雖有志何足云
也鸚鵡曰雖知不能然嘗僑住岷嶼禽獸行善皆
為兄弟不忍見耳天神感之即為滅火藏雅野
錄云蔡相確貶新州侍兒名琵琶從為有鸚鵡
甚慧公每扣響板鸚鵡傳呼其名琵琶平後誤
觸響板鸚鵡猶傳呼不已悒悒不樂有詩云鸚
鵡言猶在琵琶事已非傷心漳江水同渡不同
歸又作送將歸賦未幾公果下世藏雅郭璞山
海經圖讚云鸚鵡慧鳥棲林家蓋四指中分行

類傳卷二十九

李七

則以嘴告賊天寶遺事云長安豪民楊崇義妻
劉氏與隣舍兒李弁私通同謀害崇義埋井中
劉氏訴於官鸚鵡忽然日殺家主者李弁也遂
執訊得實明皇封為綠衣使者藏雅後漢禰衡
鸚鵡賦云飛不妄集翔必擇林緝趾丹紫綠衣
翠衿采采麗容咬咬好音雖同族於羽毛固殊
智而異心配鸞凰工而等美焉比德於銀禽藏雅
王維白鸚鵡賦云同來紫之清音變綠衣於素
絲藏雅腹桓玄賦云紅腹顏足玄領翠項藏雅王

維賦云慧性孤寡雅容非飾含火德之明輝被
金方之正色又色凌統質彩奪繒衣翠羅隱
云莫恨鵬籠翠羽殘江南地暖隴西寒勸君不
用分明語語得分明出轉難

鴛鴦

匹鳥 說文云鴛鴦匹鳥有思者也說文稱鳳言
鸞鸞鴛鴦思是已崔豹古今注云鴛鴦鳧類也雄
雌未嘗相離人符其一思而死故謂之匹鳥
鴛性如此故先王慎於取之鴛鴦之類是也

須齊卷三十九

六八

雌 俗云雌鳥曰鴛雌鳴曰鴛文禽格物總論云

鴛鴦文愈亦匹鳥也類鳧毛有文采雌雄未嘗
相離人得其一則一相思而死鴛鴦毛亦五采
尾有毛如船舵小如鴉皆水鳥也在梁鴛鴦在

梁戢其左翼注休息也相耦止則相耦飛則成

雙梁列子云周宣王之牧正有役人梁鴛者

能養野禽獸無不柔馴也所謂梁鴛者即取鴛

鴦在梁不驚撓之義國語莊子云鷓鴣得腐鼠而

嚇鴛鴦魏志云文帝問周宣曰吾夢兩瓦

際地化為鴛鴦何也宜曰後官當有暴死清帝

曰吾詐爾耳宜曰大夢者意耳尚以形言便占

昔凶言未卒黃門令奏官人相殺國語鄭氏婚

禮譎文贊云鴛鴦雌雄相類飛止相匹國語唐

楊日華膳夫錄云古人圖之於繡衣上以其貞

且義也又云為羽族而不棲樹林類水鳥而不

在江浙又云尤異者養雛於土窟破塚之間能

使狐衛其子國語梁元帝賦云層林鳥之同心

蓮池魚之比目魂上相思之樹文連新錦之機

須齊卷三十九

七九

雙 稽聖賦云雌鳩吳別鴛鴦吳雙知時杜詩

云合婚尚知時鴛鴦不獨宿國語禽經云鴛鴦

五色尾有毛如船舵小如鴉沈約郊居賦所謂

秋鷺寒鴛脩鴛短鳧是也性食短狐在山澤中

無復毒氣故淮賦云鴛鴦勃邪而逐害者故名

云國語瑣言云鴛之步網鴛之畫印漢鴛之勅

蝶羸之祝皆是物之有術智者也國語建州圖

經云溪鴛於水渚宿老少若有教令也雄者左

雌者右羣伍皆有式度國語劇談錄云河南府

尹闕每條佐有入臺則前溪水中先有小灘漲
出牛僧孺為縣尉一旦忽想灘出翌日有老吏
云此必分司御史若是西臺灘上當有鴻鵠一
雙立前後僧孺潛掃縣僚無出已者因舉杯曰
既有灘何惜一雙鴻鵠莫未終俄有鴻鵠雙下
不數日拜西臺御史

鶴

水鳥 格物總論云鶴水鳥一名負金一名背雲
一名旱羣狀類於鶴但赤脚無朱頂巢於高木

類傳卷二十九

七十一

絕頂處善飛搏其飛也奮於骨霄之上落處不
知其幾千里仰天號鳴必將有雨或者其有靈
性云 **鶴** 詩曰鶴鳴于埳婦嘆于室注天將雨
穴處者先知故蟻出埳而鶴就食之遂鳴於其
上也 **巢** 文選云水鶴巢層臺 **朝野僉載**
云魏光乘任左拾遺題品朝士丞相姚元之長
大行急目為趙地鶴坐此貶新州新興尉 **飛**
本草云人探巢取鶴子六十里早能羣飛激雲
雲散雨歇其巢中以泥為池含水滯池中養魚

及地以哺其子 **西陽雜俎** 云言鶴影抱
靈應圖 經云鶴將雨而鳴 **柳宗元** 問主
賦云戲鳧鶴乎中庭兮兼葭生於堂筵 **念詩** 云婦嘆鳴鶴

鵠

健 說文云鵠似雉而大黃黑色故其名曰褐
而鳩賦云揚玄黃之勁羽也有毛角專場健聞
聞死不却蓋鵠鳥之暴蹠者每所攫撮應瓜確
碎亦愛其黨郭璞鵠贊所謂嗜類被侵雖死不

類傳卷二十九

七十一

避古者令武士冠之實取諸猛先儒所謂虎夫
戴鵠是也 **列子** 云黃帝與炎帝戰以鵠
為旗幟 **字說** 曰吳也曷也皆無知也鵠可
高馬以放於死奚物無知者也 **鵠** 善聞馬以放
於死鵠物無知者也 **禽經** 云鵠殺鳥也 **鵠**
信鳥也 **漢書** 云京兆尹張敞舍鵠雀飛集
丞相霸以為神雀欲以上聞敞劾奏之霸大慙
鵠 與服志云虎賁武騎皆鵠冠以其聞死乃
止故趙武靈王以表武士焉

鷓鴣

風化 三蒼云蒼鷓善高飛似鴈目相繫而孕吐

而生子其色蒼白莊子所謂白鷓相視眸子不

運而風化者也今鷓亦雄雌相隨受卵是亦風

化諺曰鷓鷓相逐成是也西方之書曰濕以合

感化以離應**飛**左傳云六鷓退飛過宋都風

也**上風**博物志云鷓亦雄鳴上風雌鳴下風而

孕**鷓退**李德裕張禹論云雌鷓退於宋妖不勝

於德也**風胎**蜀都賦云風胎雨殷風胎若鷓是

類傳卷三十九

三

也鷓晚而生子又作鷓隔而通者也**倚風**杜甫

詩云倚風遺鷓路

鷓

中善說文云鷓鷓屬也其品中善羞內則所謂

雉兔鷓鷓是也**穀升**白虎通云一穀不升撒鷓

鷓二穀不升撒鳧鴈三穀不升撒雉兔**鷓**夢

書曰鷓鷓為闢夢見鷓鷓憂闢辨也**雀屬**一曰

鷓亦雀屬所謂鷓上尺是也

鷓

鷓

釋鳥云鷓鷓鷓郭璞曰今之鷓鷓也好羣

飛沉水食魚故名**鷓**滂澤鷓形似鷓而大人

足其鳴自呼頷下胡大如數升囊因以盛水貯

滂南子云鷓鷓飲水數升而不足鱸鮪入口若

露而死是也蓋魚生水中而口不納水顏之推

曰魚不咽水一名洵河一名滂澤**畏鷓**莊子云

魚不畏網而畏鷓鷓言鷓以智力取魚故魚不

畏網而畏之也**在梁**詩曰維鷓在梁不濡其翼

類傳卷三十九

三

維鷓在梁不濡其翼蓋鷓性羣飛沉水食魚若

遇小澤有魚便各目胡去水令木竭魚露乃共

食之故號洵河洵澤則濡其味翼宜矣今反取

飽於梁不濡其翼非特不濡其翼又且不濡其

味故詩目刺人不食其力無功而受祿也**沐澤**

顏師古云鷓鷓即沐澤也一名洵河腹下胡**秋**

數什囊羣入澤中杼水食魚因名秃鷓亦水鳥

也**好沒**方言云野鳧甚小好沒水中南楚之人

謂之鷓鷓大者謂之鷓鷓**洵河**昔有人竊肉入

河化為鳥口猶有肉因名洵河注本草云**鷓**

杜詩云江中淘河赫飛鷺

鷓鴣

鷓鴣 淮南子云似鷓而有憤說云寒皋鷓鴣也

斷舌可使言語**踰濟** 周禮云鷓鴣不踰濟注不

踰濟無妨中國有也**來巢** 左傳云魯昭公二十

五年有鷓鴣來巢書所無也師已曰異哉吾聞

文武之世童謠有吐鷓之鷓之公出屏之鷓鴣

之羽公在外野往饋之馬鷓鴣踈踈師已晉大夫踈踈行踈

鷓鴣 幽明錄云晉司空桓豁在荆有參軍裴鷓

類傳卷三十九

三

鷓學語參軍善琵琶鷓鴣每立聽移時又善能

效人語聲司空大會吏佐令悉效四坐語無不

絕似有生鬚鼻學之不似因內頭於與鬚者

無異主典人於鷓鴣前盜肉鷓鴣白參軍

云其盜肉以新荷裹著弄風后檢果獲痛加治

盜者以熱湯灌殺參軍悲傷累日請殺此人

司空曰原殺鷓鴣之痛誠合論殺不可以禽鳥

故極之以法令止五歲刑也**不** 語林云晉謝

尚王導辟為採始到府導有勝會謂曰聞君能

作鷓鴣舞尚使著衣憤而舞坐者撫掌擊節尚

俯仰其中傍若無人**鷓鴣** 五行志云大曆十三

年五月左羽林軍有鷓鴣乳鷓鴣**鷓鴣** 五代史云

隱帝乾祐元年七月戊申鷓鴣食蝗**鷓鴣** 酉陽

雜俎云鷓鴣舊言可使取火效人言勝鷓鴣取

其目睛和人乳研滴眼中能見煙霄外物**魚袋**

國史異集云秘書少監崔行功未得大夫前忽

有鷓鴣啣一物入其室乃魚袋鈎缺不數日加

大夫也**鷓鴣** 韋應物白鷓鴣詩云衆皆蓬蒿下

類傳卷三十九

三

再自三山來飛來掌上時拂拭人心鳥意自無

鷓鴣 韓愈城南聯句云呼傳鷓鴣令

鷓

鷓居 禽經云鷓無常居而有常匹故尸子曰堯

鷓居莊子曰聖人鷓居而穀食**鷓居** 詩云鷓之

奔奔鷓之疆疆奔奔闕也疆疆剛也言鷓能不

亂其匹鷓能不淫其匹故序云衞人以爲宜姜

鷓鴣之不若也**鷓** 莊子云吾未嘗爲牧而詳

生於奧未嘗好田而鷓生於矣若勿怪何耶

濼裕云此鳥性淳蠢不越橫草所遇小草橫其
 前即旋行避礙名之曰淳以此亦其性淳所之
 易熟亦以此也 **宋**鳥筆談云古人取象不必大
 物天文家朱鳥乃取象於鶉故南方朱鳥七宿
 曰鶉首鶉火鶉尾是也 **兩**種又云鶉有兩種有
 丹鶉有白鶉此丹鶉也色赤黃而又銳上秃下
 夏出秋藏飛必附草皆火類也或有魚所化者
 魚鱗垂龍類火之所自生也

類傳卷第二十九終

類傳卷第三十

勾吳虛舟鄭若庸

山東按察司副使古虞百樓鍾 毅

戶部陝西司主事西蜀少川王用楨

戶部福建司主事古粵礪山鍾 昌

工部營繕司員外四明夢韓張大器

臨清州知州古完呂 珩

校正

臨清州知州西蜀李元齡

重校

走獸類

太學生汪珙校梓

麒麟

仁獸說文云麒麟仁獸也 **麟**身牛尾肉角 **歲星**

春秋保乾圖云歲星散為麟 **麟**身爾雅云麟麇

身牛尾一角 **麟**禮運云 天不愛其道地不

愛其實人不愛其情故麟在郊 **獲麟**孔叢子

云叔孫氏子鉏商獲麟以為不祥棄之冉有告

夫子夫子 觀之泣曰予 **於**人猶麟之於獸

出而死其道窮矣乃歌曰唐虞之世麟鳳遊今

非其時來何求麟兮麟兮我心憂因此 **憤**作

春秋 **為** **麟**春秋孔演圖曰蒼之滅也麟不 **出**

也。木精也。麒麟則無光。在圓。尚書中候云。

黃帝時麒麟在圓。好生。孫卿子云古之王者好

生惡殺。故麒麟遊其郊野。國德說死云麒麟偃

身牛尾圓頂一角含仁懷義。許中律呂行步中

規折旋中矩。擇土而後踐位。平然後履。不羣居

不旅行。紛芳其質。文也。問則循循如也。麟之抱

朴子云麒麟壽歲。石經楚辭云使麒麟可得羈

而縲。芳又何以異乎。犬羊。九章。班固云乃有九

真之。大宛之馬不至。史云仲尼曰割胎殺天

則麟不至也。王補。費禕曰鳳凰來翔麒麟吐哺

出。春秋感精符云麟一角明海內共一主也

王者不割胎不剖卵則出於郊。孝經接神契云

德至鳥獸則麒麟出。禮斗威儀曰君乘金而王

其政平麒麟在郊。陰精。鶴冠子云麟者玄枵之

獸陰之精也。德能致之。其精畢至。西。說苑曰

帝王之著莫不致四靈焉。德盛則以為畜。治平

則至矣。獸伯。吳薛綜云。懿哉麒麟惟獸之伯

德以衛身不布牙角。晉郭璞云。麟惟靈

與麋同體。智在隱。蹤仁表不抵

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

辨身

釋僧告云嘗從天竺欲向大秦其間忽聞數
十里外哮取之聲驚天怖地頃之但見百獸率
走踣地至絕而四巨象以鼻卷泥自厚塗數尺
數噴鼻鳴立俄有獅子三頭見於山下直搏四
象崩血若濫泉巨樹草皆偃神獸虞世南獅子
賦云有絕域之神獸因重譯而來擾其為狀也
筋骨糾纏殊姿異制闊臆脩尾勁毫柔毳鈎爪
鋸牙藏鋒蓄銳弭耳宛足伺閑借勢豎乎奮鬣
猷脣倏來忽往瞋目電掣發聲雷響拉虎吞貔

類書卷三十一

四

裂犀分象碎隋兕於齟齬色蛇於指掌踐籍
則林麓摧殘吼呼則江河振蕩服猜心與猛氣
遂感德以依仁狡獪物理論云獅子狡狴也一
名白澤一名尪形似虎正黃色有髯形尾端茸
毛大如斗銅頭鐵額鈎爪鋸牙弭目跪足目光
如電聲吼如雷能食虎豹外國所產毛羣之長
也西國能馴養獅子因以名國伏狸博物志云
魏武伐冒頓經白狼山逢獅子使格之殺傷
從林中出如狸上帝車執上獅子將至便跳

獅子頭獅子伏不敢起遂殺之得獅子還至四
十里鷄犬無鳴吠筋絃晉陽雜俎云獅子筋為
絃鼓之衆絃皆絕德遠瑞應圖云黃帝巡於東
海白澤出能言語賢有德及幽遠而出知龍雜
詠集云開元末西國獻獅子至西安道中繫於
驛樹近井哮取若不自安俄頃風雨大至有龍
出井而去

類書卷三十一

五

克敵宋史云宗慈討林邑王范陽邁傾國來逆
以象為先前後無隙慈以為外國有獅子威服
百獸乃製其形與象相禦象果驚奔因此潰亂
遂克林邑

虎

山說文云虎山獸之君也禮春秋運斗樞
云樞星散為虎易易萃卦云大人虎變其文
炳也秋易通卦驗云立秋虎始嘯冬月令
云仲冬虎始交漢漢書云李廣平郡出獵
見草中石以為虎而射之中石沒羽視之石也

明日射之終不能入 **渡河**後漢書云劉昆字桓

公光武時為弘農太守先是 **滎** 滎驛道多虎災

行旅不通昆為政三年仁化大行虎皆負子渡

河帝聞而異之後徵為光祿勳詔問昆曰前在

江陵返風滅火後守弘農虎共渡河行何德政

若 **對**曰偶然耳左右皆笑其質訥帝嘆曰此

長者之言命書諸策 **李耳** 方言云虎陳魏宋楚

之間或謂之李父江淮南楚 **李耳** 之間謂之李耳

李耳 風俗通云呼虎為李耳俗說虎本南郡中

廬李公所化 **龍魚** 河圖云懸虎鼻門上宜

官子孫帶印綬懸虎鼻門中周一年取燒作屑

與婦飲之二月中便有兒生貴子勿令人知之

泄則不驗也亦勿令婦見之 **金精** 吳越春秋云

吳王葬昌門外金玉 **精** 精上 **精** 精 古史云

秦召公子無忌無忌不行使朱亥奉璧一雙秦

王大怒將朱亥着虎園中亥噴目視虎皆裂血

出 **藏** 虎終不敢動 **管子** 管子云祭之時女樂

萬人放虎於市觀其鳴 **管子** 管子春秋云

人在寒食人在 **投** 投虎千不如一豚有 **淮**

南萬畢術云燒 **山** 山則虎豹自遠惡其臭也

說 說死曰孔 **而** 而愛打虎豹愛爪所以輔其身

也 **風俗** 風俗通云虎者陽物百獸之長也能噬

食鬼魅令人卒 **符** 符病燒皮飲之紫其衣服亦碎

惡此甚驗 **不** 不 **將** 將濟萬機論云猛虎不處平地

鷲鳥不立垂枝 **傳** 傳云郭文舉為虎探鯁骨

虎嘗銜鹿以報之 **裴** 裴淵廣川記云興寧縣

義熙四年忽有數十大鳥如鷲少頃化為虎倒

石人前 **潯** 潯陽雜俎云虎城乙字長一寸在

石人前 **虎** 虎 **成** 成石虎

賜兩傍皮內尾端亦有之佩之臨官佳 **虎**

夜視一目放光一目看物獵人候而射之光墮

入地成白石主治小兒驚 **病** 淮南子云昔者牛哀病七

日化而為虎其兄稼戶而人虎搏而殺之方其

為虎也不知其嘗為人也方其為人也不知其

將為虎也 **拾** 拾遺記云始皇二年有盡工名

子 195-325

齋刻兩白玉虎其毛如生不點兩目睛如皇
使余工夜往點之且虎飛去明年南郡獻白虎
二視之乃玉虎也命去目睛乃不能復去

幽冥錄云晉孝武母李太后本賤人簡文無子
曾遍令善相者相宮人李太后給皂役不預焉
相者指之此當生貴子而有虎厄帝因宰之生

相者指之此當生貴子而有虎厄帝因宰之生
孝武及會稽王道子既登尊位服相者之驗而
怪有虎害且生所未見乃令人畫作虎因以手

打虎戲便患手腫痛遂以疾而崩
類傳卷三十一
風俗通

云呼虎為李耳即喜呼班使即怒又方言曰江
淮南楚之間謂之李耳虎食物值耳即止以觸

其諱故也
左傳云鬬伯比淫於邠女生子
文焉邠夫人使棄諸夢中虎乳之邠子田見之

遂使收之楚人謂乳穀謂虎於菟故命之曰鬬
穀於菟注夢澤也穀乃后切菟音徒
反制韓子

云夫虎之所以能伏狗者爪牙也使虎釋其爪
牙而使狗用之則虎反服於狗矣人主者以刑

德制臣今君若失其刑德而使臣用之則君反

制於臣矣
商氏世說云匡亮字子華少學
公羊十四來中廣州陽城遇虎爭一羊亮乃殺
劍頭目斬羊腹處乃各以其半去

豹
周易華封云君子豹變小人革面象曰君
子豹變其文蔚也小人革而順以從

志云豹有赤豹南山有玄豹南多赤豹狐死首
丘豹死首山是性之異也
孫氏瑞應云周

文王拘於羑里散宜生於懷塗山得玄豹以獻
紂免西伯之難
莊子云豐狐文豹棲於山

林處於石穴靜也不免於網羅之患其皮為之
災也
後秦記云狄伯奇少曾遊獵得豹見

其文采炳煥遂自感歎始學書藝
謝朓云
雖無玄豹姿且得南山霧

爾雅云隼似豕
晉書曰温嶠還武昌
至牛渚磯云其水多怪物遂然犀角西溼之見

奇形異狀或朱衣乘車馬夜夢人曰與君幽明

子 195-326

道別何苦相抵謂昔紀年云夷王獵于往林
得一犀牛戰戰國策云張儀為秦破從連橫
說楚王楚遣車百乘獻駭鷄之甲夜光之璧於
秦王戰淮南萬畢術云犀角駭狐謂抱朴
子云犀角遇毒藥攪之皆生白沫無復毒物則
無沫起也通天犀所以能殺毒也為物食百草
之毒及聚木棘歲一解角藏於山中人刻木如
其角犀犀不覺後年輒復解謂林邑國記云
犀行過叢林不通便開口露齒前向直指棘林

自開

象

攝光春秋運斗樞云璿光之星散而為象謂
爾雅云南山之美者有梁山之犀象焉戰左
傳云 象有齒以焚其身謂又云吳伐楚鍼
尹固與王同舟王使焚燧象以奔吳師戰漢
書大宛傳云身毒國其人乘象以戰謂吳志
云扶南王盤况少而雄傑開山林有大象獸生
捕取殺之習秦乘騎諸國聞而伏焉謂山海

類傳卷三十

類傳卷三十

十一

經云巴蛇食象三歲而出謂有骨謂帝王世紀
云舜葬蒼梧下有羣象當為之耕又云禹鑿利
之謂萬歲曆云成帝咸康六年臨邑王獻
象一知跪拜知文字云見象之牙知大於牛
謂江表傳云孫權遣使詣闕獻馴象二頭魏
太祖欲知其重輕咸莫知為計時鄧王冲尚幼
乃曰置象大船謂其所至稱物以載之可知也
太祖大悅即命施行謂論衡云象耕鳥耘虛
言也五帝三王皆有功德何獨於舜禹也蒼梧

之地多象會稽象鳥所居象自蹈上鳥自食草
土蹶草盡若耕耘也謂萬機論云莊周婦
死而歌夫通性命者以卑及尊死生不悼不可
論也夫象見子皮無遠近必流固何忍哉謂象
又云象身倍數牛而目不如豕鼻長五六尺大
如臂其所食物皆以鼻取之謂後魏書云曰
乾陀國好征戰有闍象七百頭十人乘一象皆
執兵謂博物志云象出九真與日南各有雌
雄其雌死百有餘日其雄泥土塗身獨不飲酒

鹿 蘇鐵論云齊陶之錄南漢之布中國以二
端綉得匈奴累金之物驢騾駱駝可使御尾入
塞**知水** 博物志云墩蝗西渡流沙千餘里中無
水時有伏流處人不能知乘駱駝馳知水脉遇
其處輒停不肯行以足踏地人於踏處掘之輒
得水**頭功** 郭璞山海經圖讚云馳唯奇畜肉鞍
是被迅驚流沙頭功絕地潛識泉源微乎其智

鹿 述異記云鹿千歲而蒼又五百年而白又

五百年而玄漢成時中山人得玄鹿烹之骨皆

黑色仙者說玄鹿為脯食之壽二千歲**黃金** 穆
天子傳云天子賜曹奴之人黃金之鹿白銀之
麋**蔡茂** 博物志云雲南郡出茶首其音蔡茂是
兩頭鹿名也獸似鹿兩頭其腹中胎常以四月
中取可以治蛇虺毒永昌亦有之**謝承** 後
漢書云鄭弘為臨淮太守行春大旱隨車**白鹿**
而**桓** 桓問主簿黃國**畫** 畫作鹿明
府當為宰相後果為太尉**石勒** 石勒嘗

備於臨水為遊軍所囚會有羣鹿傍過軍人競
逐之勒乃獲免俄而又見一老父謂勒曰向羣
鹿者我也君應為中州主故相救耳**管** 管子
云管子謀楚請桓公貴買其鹿公即為百里之
城使人載錢二十萬求生鹿於楚人楚人釋耕
農而田**鹿** **名山** 袁崧白鹿山詩序云荆門山臨
江皆絕壁峭峙五百餘丈巨帶激流禽獸所不
能履此岸有一白鹿浮過江行人競逐之至山
下鹿忽飛超踰岡而去故名此壁白鹿山

蕭子顯齊書云始興盧度隱居西昌三顛山鳥

獸隨之夜有鹿觸其壁度曰汝勿壞我壁鹿應
聲去**不傷** 唐書云褚無量下毋憂廬於蔡側所
植松栢時羣鹿犯之無量泣而言曰山中衆草
不少何忍犯吾先塋栽樹因避夕守護俄有羣
鹿馴狎不復侵害**劉敬** 劉敬叔異死云
鄱陽樂安彭曾射一鹿兩角間有道
家七星符而其祖名字鄉居年月存焉遂斷射
獵 獵 齊陽雜俎云胡珣為秦州時獵人殺得

鹿重一百八十斤蹄下貫銅銀上有篆字憚物者不能識銅牌又云

園中獲白鹿惟王山人識之曰此晉時鹿也上

其異之令左右周視乃於角際雪毛中得銅牌

刻之曰宜春苑中白鹿上愈說文云鹿牡

鹿也夏至解角麟大牝鹿也鹿鹿也遵鹿迹

也騶鹿子也麗鹿之絕有力者也鹿大鹿也爾

雅曰鹿麋 牝 其子麋 絕有力麋

詩云魴鱖市前鹿鹿嗷嗷又云麋鹿濯濯

白鳥高史記曰古者皮幣諸侯以聘享

漢武帝乃以白鹿皮方尺絲以藻績為鞞直四

十萬王侯朝覲聘享以為鞞然後得行

兔

目赤古今註云成帝建平元年山陽得白兔其

目赤如朱**毛**括地圖云大池山有獸如兔鼠

首名飛兔以其背上毛飛**和**抱朴子云和兔

丹法以兔血和丹與蜜蒸之如者二九一

百日有神女二人來侍可役使也

張播漢記云梁冀起兔死于河南移傲在所

調發生兔刻毛以為識人有犯者罪至死

典畧云兔者明月之精論論衡云兔抵雉毫

而孕及生子從口中出春秋後語馮驩謂

孟嘗君曰狡兔有三穴史記云商紂之

時大龜生毛兔生角兵甲將興之兆也破淮

南子云楚王佩玦逐兔馬速玦破乃取兩玦重

而著之其破愈疾明禮云兔曰明觀四運

斗樞云逢光行失則兔出月注陰不銜陽故兔

出月月論衡曰儒者曰月神兔夫月水也兔

在水中無不死者夫兔者月氣耳瑞瑞應圖

曰赤兔者瑞獸也王者盛德則至後魏書

云有兔入於後宮檢問門官無從得入太祖令

崔浩推其咎微浩以為當有鄰國貢嬪嬙者明

年姚興果來獻女魏淮南子云以兔之走使

大如馬則連日追風及其為馬則不走矣走

慎子云二兔走街百人追之積兔於市過而不

視非不欲得分定故也皇博物志云兔望月

而孕口中吐子舊聞此說今日見之

猿

西陽雜俎云猿臂可為笛吹之其聲圓於

竹 **天寶遺事**云商山隱士高太素所居曰

清心亭每一時至則有猿啼于庭下謂之報時

猿

牛

名 **說文**云牡畜父也從牛土聲獨特牛犛牛

牝畜母也從牛匕聲犛牛子也犛二歲牛也犛

類傳卷三十

六

三歲牛也初四歲牛也犛犛牛也犛白黑雜毛

牛也犛犛牛白脊也犛黃牛虎文也犛犛牛

也犛牛白脊也犛牛文駁如星也犛牛黃白色

也犛黃牛黑唇也犛白牛也犛牛長脊也犛牛

徐行也犛牛息也犛牛也犛牛也犛牛也犛牛

乘謹也 **爾雅**曲禮云祭天地之牛角蘭栗宗廟

之牛角握賓客之牛角也 **破** **史記**云駢劫攻

即墨田單用牛千頭衣以五絲縛刃其角結火

其尾穿城出牛壯士五千街枚隨牛出火明

所解肯死 城上士大綠燕師大敗駢劫死乘

勝逐北三戰三克遂下齊城 **史記**云齊威

欲仕齊候桓公出牽牛水角而歌曰南山白

石爛短布單衣縛至斬生不逢堯與舜裨良後

漫漫何時旦桓公用之 **西** **洞冥記**云元封三

年大秦獻花蹄牛高六尺尾環繞角生四珠

夷之人以牛骨占事呈示吉凶無往不中牛非

含智之物骨有若此之效 **孔叢子**云犛頓

魯之窮士聞朱公富往問術焉告之曰子欲速

富畜五犛乃適西河大畜牛羊于綺氏之南十

年之間子息萬計贊擬王公 **朝野僉載**云

金犛子龐帝師養一犛牛一赤犛子前後生五

犛得絹一百疋及翻轉至萬疋時號金犛 **犛**

風俗通云賣牛勿握角令不售按恐觸人故人

不取 **反** **玄中記**云六月支及西胡有牛名反

牛以今日割取其肉三四斤明日其肉已復瘡

亦愈 **志怪**云苛睇為兖州鎮去京師五百

里有貢晞珍異食者欲貽都邑親貴慮經信宿不復鮮美募得牛能日行千里晞且發書與更始竟蒼青已還晞以其駿快疑筋骨有異殺而觀之唯有雙節如小竹大自頭挾脊着肉裏故外不覺晉書廣州先賢傳云羅威字德仁鄰家牛數食其禾既不可逐乃為斷芻多著牛家門中不令人知數數如此牛主驚恠後知之乃便相約率檢犢不敢復侵威田齊書云豫章獻王巖為揚州刺史過延陵季子廟觀涕并

類傳卷三十一

牛

有牛突部伍直兵執牛推問王不許取絹一疋橫繫牛角放歸其家花洞冥記云元封中秦獻牛善走多力使輦銅鐵起望仙宮迹在石上皆如花形故陽關之外有范牛津泥雨廣州記云州有石牛每早殺牛以血和泥泥石牛背既畢即雨泥蓋方止華陽國志云牛飲水者背程鄭於此飲牛江為之場因以為名谷後魏書云婁提雄係有識度僮僕數千牛馬以谷量又史記云烏氏庶求奇繒物川獻戎王戎王

十倍其價予畜至用谷量牛馬漢記云宋暉為臨淮太守時牛大疫而臨淮獨無疫者鄰郡牽牛入界避災地里志云合浦徐聞縣多牛其項上有特骨大如覆斗日行三百里代麻晉陽秋云武帝時有司奏御牛青絲網以青麻代之共談晉書云郭舒嘗有鄉人浴食舒牛事覺來謝舒曰卿飢所以食牛耳餘肉可共啖之世以此服其弘量晉書云夫餘國若有軍事殺牛祭天以其蹄占吉凶蹄解者為

類傳卷三十一

牛

凶合者為吉孔子家語云子路拯溺者其人謝之以牛子路受之孔子曰魯人必拯溺矣焦輒易林云教牛逐兔任非其人費日無功執鼠莊子云夫斃牛其大垂天之雲此能為大矣而不能執鼠管子云屠牛長朝解九牛而刀可以剗髮則刃遊於其間也中記云萬歲樹精為青牛漢桓帝嘗出遊河上忽有一青牛從河中出人驚走太尉何公時為中尉將軍有勇走連牛見公走還河公乃以左

手挽牛足右手持斧斫牛頭而殺此青牛者萬
 年之木也齊地記云東萊牛身上嘗以五
 月海牛產乳海牛形似牛而無角鬃色虎聲爪
 牙亦如虎脚似鼠魚尾似鮫魚尾長尺餘其皮
 甚軟可供百用牛見人奔入水以杖擊則得
 之願 滄子云或謂壯子壯子應其使向羊見
 矢撒牛手水以文繡食改菊散及其牽而入太
 廟雖欲為孤憤其可得乎蜀本紀云秦惠
 王欲伐蜀乃刻五石牛置金其後蜀人見之以
 為牛能便金牛下有養卒以為此天牛也能便
 金蜀王以為然即發卒千人使五下力士拖牛
 成道致三於成都秦得道通石牛力也後遣
 丞相張儀等隨石牛道伐蜀後漢書
 云劉寬嘗行有人失牛者乃於路就寬車中認
 之無所言下駕步歸有頃認者得牛而送還
 叩頭謝曰慙負長者寬曰物有相類事容脫誤
 幸勞見歸何為謝也風俗通云秦昭王使
 齊未為蜀守開成都兩江溉田萬頃江神歲取

秦本紀

三十一

女子二人為婦水自以其女與神為婚往至神
 祠勸神酒杯但澆水水厲聲責之因忽不見良
 久有兩蒼牛闕於岸旁有開水環流汗謂官屈
 曰吾闕大極不當相助南向腹中正白者我縱
 也主簿乃刺殺北面者江神遂死列異經
 云秦文公伐梓樹梓樹化為牛文公遣騎擊之
 騎墮地被髮牛畏之入水不出沒豐水中秦乃
 立怒特祠劉孝威謝饌牛書云雖復蜀守
 神牛秦公怒特穆王白角何氏墜蹄無以逾其
 功力適其致遠
 馬
易坤云牝馬地類行地無疆 又云震
 其於馬也為善鳴為馮足 為作足為的類
王制云以龍叙乾以馬明坤隨事義而取
象也 左傳云昭公七年衛侯來獻其乘馬
 而後而死公將為之積子家曰從者病矣請以
 食之乃以帷褻之谷泉傳云晉獻公將伐
 虢荀息請以屈產之乘垂棘之壁假道於虞公

秦本紀

三十一

曰此晉寶也荀息曰是取中府藏外府取中廐
 藏外廐也後舉虞荀息牽馬操壁而前曰壁猶
 是馬齒長矣德至孝經援神契云德至山陵則
 澤出神馬四圖尚書中候云堯沉璧於河龍馬
 銜甲赤文綠色臨壇吐圖四圖史記云郭隗謂
 燕昭王曰臣聞古人有以千金求市千里馬而
 不能得於是與涓人金請為市之償千金覓之
 而絕域有千里馬已死乃用五百金市其首而
 還王怒曰安用死馬首乎徒費五百金涓人答
 曰死馬首尚用五百金况生馬乎天下以王好
 馬馬將至矣未期年果有獻千里馬者一三足
 泛駕泛駕史記云武帝求賢詔曰馬或奔蹏而致千
 里士有負俗之累而立功名夫泛駕之馬亦在
 稱之乘魏志云穰因出菓下馬漢時恒獻之
 馬高三尺乘於菓樹下行魏書云曹公所
 乘馬名絕影為矢所中傷頰及足魏書云
 孫堅於西華失利堅被創墮馬卧草中軍衆分
 散不知堅所在堅所騎駿馬馳還營措地而鳴

乘馬卷三十

五

呼將士隨馬於草中得堅汗血後周書云吐火
 羅國頗梨山南崖穴中有神馬汗血其崖駒皆汗
 血騾鼻漢書音義云騾鼻者神馬也赤喙黑身
 水馬山海經云滑水中多水馬如馬而文臂牛
 尾其音如呼杜蘅漢書音義云天帝之山百草
 馬狀如萊鼻如糜蕪名曰杜蘅可以走馬音
 又云犬戎之國有文馬縞身朱鬣目若黃金名
 曰吉鹽乘杜蘅劉子云秦穆公謂伯樂曰
 子之年長矣子姓有可使求馬者乎 伯樂
 對曰良馬可形容筋骨相也天下之馬者
 若滅若沒若亡若失臣之子皆下才也臣有所
 與九方臯其於相馬非臣之下也穆公見之使
 行求馬三月而反報曰已得之在沙丘穆公曰
 何馬對曰牝而黃使人往取之牡而驪公不
 悅召伯樂曰敗矣子之所使求馬者色物牝牡
 弗能知又何馬之能知他伯樂曰若臯之所觀
 天機也得其精歸其贏在其內而忘其外馬至
 果天下之馬也晏子春秋云魯定公問於

乘馬卷三十

五

顏回曰子亦聞東野畢之善御乎對曰善則善矣其馬將必佚定公色不悅顏謂左右曰君子固誣人耶顏回退後三日校來報曰東野畢之馬佚佚兩駉以兩服入于椀公聞之越席而起促召顏回至公曰前日寡人問吾子以東野畢之善御而子曰其馬將佚不識吾子奚以知之對曰以政知之昔者帝舜巧於使民而造父又巧於使馬舜不窮其民而造父不窮其馬故舜無佚民而造父無佚馬今東野畢之御也升車

類傳卷三十一

三十一

執轡御體正矣步驟馳騁朝禮畢矣歷險致遠馬力盡矣然而其心猶乃求馬不已臣以此知之公曰善哉誠若子之言也愛憎韓子云伯樂教其憎者相千里馬教其愛者相萬馬以千里馬世一有其利少駑馬多其利多也見符瑞圖云飢馬盈廐嘆然未見芻也飢狗盈官嘆然未見骨也見骨與芻則動不可禁亂世之民嘆然未見賢者也見賢人則往不可止進肝燕丹子云太子有千里馬荆軻謂太子曰千里馬下

美太子即進肝服燕丹子云天下有道飛黃服皂不燕丹子云馬免人於難者其死也葬之以帷牛有德於人者其死也葬之犬車之薦牛馬有功猶不可忘謂雁南萬華術云馬毛犬尾親交自絕取馬毛犬尾置朋友若夫婦衣中自相憎也銅地鏡圖云銅器之精見為馬名古今注云秦始皇有七名馬一日追風二日白兔三日躡影四日追電五日飛翮六日銅雀七日晨鳧又云曹真有駿馬名為驚帆

類傳卷三十一

三十一

言其馳驟如烈風之舉帆一麻俗通云馬一疋俗說馬比君子與人相惡或曰馬夜行目明照前四丈故曰一疋或說馬賣得一疋帛或云春林氏說諸侯相贈乘馬束帛束帛為疋與馬相四耳八駿王于年拾遺記曰周穆王即位巡行天下馭八龍之駿名曰絕地翻翻齊越影踰輝超光騰霧扶異三五子年拾遺記云曹洪與魏武帝所乘之馬名曰白鶴時人謗曰憑空虛躍曹家白鶴劉琬云吾有駿馬名曰

騏驎龍頭鳥目麟股虎胸尾如雲慧耳如神筒

騏驎 呂春秋云尹尹說湯曰天子不得至味

故須青龍之正遺風之乘注云皆馬名也

國史補云德宗幸梁御馬號望雲雖駕還劍以

一品料暇日牽而視之至必長鳴四顧若感恩

狀人多圖之 **九逸** 西京雜記云文帝自代還有

良馬九疋皆天下駿足其名曰浮雲赤電絕羣

逸驃紫驚綠離龍子麟駒絕塵號為九逸

九逸 世語云劉備屯樊城劉表曾請宴會荆越

蔡瑁欲因會取備備覺之偽如廁潛遁所乘馬

名為的顛至襄陽城西澗溪中溺不得出備急

曰的顛今日厄可不努力的顛一踴三丈遂得

出 **莫乘** 淮南子云必得騷髮飛兔而駕之則世

莫乘車矣 **藏空** 洞冥記云脩彌國有馬如龍騰

虛逐日或藏形於空中唯聞聲耳 **懸尾** 東觀漢

記云吳漢守成德公孫述將延岑遣奇兵出漢

兵後襲擊破漢漢水綠馬尾得出 **異花**

云符堅為慕容冲所襲堅馳馬墮澗追兵幾及

計無由出馬即踟躕臨瀾垂控與堅堅不能及

馬又跪堅攀之得登岸西走 **瑞應** 圖云龍

馬者仁馬河水之精也額上有翼旁有垂毛鳴

聲九音有明于則見 **相法** 伯樂相馬經云馬頭

為王欲得方 **相法** 伯樂相馬經云馬頭

強 **相法** 伯樂相馬經云馬頭

方 **物置** 周禮云馬質掌質馬三物一曰成馬

二曰田馬三曰駕馬皆有物賈注曰物賈物色

賈直 **關等** 之妖 **關等** 之妖 **關等** 之妖

閑馬四種家四閑馬二種 **關等** 隋書云吐谷渾

有青海周迴千餘里中有小山其俗至冬輒放

牝馬於其上言得龍種嘗得波斯草馬放入海

因生駿駒日行千里故時稱青海駒馬

驪

二種 說文云驪二種驪父馬母也 **無** 三國典

畧云齊陽休之嘗乘驪遊於公卿畧無慙色

唐書 云吳元濟叛其將有董重質者守洞典

其部下乘驪即戰號驪子都尉最為勁 官軍

情獨備之

驢

說文云驢似馬耳長也

云驢一日漢驢其子曰驢

叔鷺其母喜驢鳴常學之以娛樂

王濟卒將葬時賢無不畢至孫楚雅傲濟而後

來哭之甚悲客莫不垂涕哭畢向靈牀曰卿嘗

好我作驢鳴我為卿作之體似聲真賓客皆笑

楚頃曰諸君不死而令王濟

類傳卷三十

三十一

宜好驢鳴既葬魏文帝臨其喪顧語同遊曰王

好驢鳴可各作一聲以送之赴客皆作驢鳴

世說云孝武帝未嘗見驢謝太傅問陛下遙

想其形當何所似孝武掩口而笑答曰頭當似

猪**無用**楚辭云驥垂兩耳中阪蹉跎蹇驢服駕

無用日多**無策**楚辭云駕蹇驢而無策又何路

之能極**題**吳志云諸葛恪父瑾長面似驢孫

權大會羣臣使人牽壹驢入題面曰諸葛子喻

恪跪請筆益兩字續其下曰之驢舉坐歡笑

以驢賜恪**晉陽秋**云胡威少有志尚厲操

清白父質為荊州守威自京都省之家貧無車

馬僮僕自驅驢單行拜見父停驢中十餘日辭

歸每至客舍自放驢取樵爨食

云武木休屠胡人常騎驢牧羊諸家牧豎十數

人或有不和歌者武遂學太山梁甫吟之屬

羊

春秋繁露曰凡贊卿用羔羔飲乳于其母

必跪類知禮者又羊之為言祥故以為贄

類傳卷三十

三十一

莊子云臧與穀二人相與牧羊而俱亡羊問臧

奚事則挾策讀牘穀奚事則博塞以游二人事

業不同其亡羊均也

言治天下如運諸掌王曰先生有一妻一妾而

不能治三畝之園而不能芸言治天下何也曰

君見夫牧羊者乎日羊為羣使五尺童子荷箠

而隨之欲東而東欲西而西使羣牽一羊舜荷

箠而隨之則不能則矣

質曰羊質虎皮見早而悅見豺而戰忘其皮之

虎也。海肺。博物志云陰夷山有淫羊一日百遍

肺不可食但着牀席間已自驚人又有作淫羊

肺法取芴芴各一別紫冷相近而不使相接食

之以地黃竹葉飲以汁米酒百餘日後解食之

欲交未成便牽兩縶之膊以為脯男食姑女食

莽則並如狂好醜亦無所避其勢數日乃歇治

方煮菜苳菖蒲汁飲之又以水銀官脂塗陰男

子即瘦官脂鹿脂也。類異述異記云羊而不角

呼蛟羊一名朝羆郎一名青烏。搜神記云

宜帝時陰子方者極孝有仁恩正當臘日晨炊

而龜神形見子方再拜家有黃羊因以祠之。古

存列神傳云昔有攘羊者以羊遺叔向母埋之

不食後三年攘羊事發追捕向家檢羊骨肉都

盡唯有舌在國人異之遂以羊舌為族。異類字

林云羆胡羊也羆羊腊也似羊四耳九尾目在

背。精玄中記云千歲之羊四精化為青羊。曲禮

羆豹古今注云羊一名羆。羆主解羆。曲禮

云祭羊曰羆。羆。周禮。八官食豭云凡會羆

羊宜黍。取敗左傳曰宋華元殺羊享士其

御羊樹不與及戰曰疇昔之羊幸為政今日之

事我為政與入鄭師故敗。因。史記云武王克

殷微子持其祭器肉袒而縛牽羊把茅膝行而

前。穆天子傳云春山犬羊食鹿豕。春

秋說題辭云羊者詳也合三而生以養士也。爾

雅史記云黥布反欲使太子將往擊之四皓謂

建成侯曰今諸將皆陛下故等夷乃令太子將

此屬無異使羊將狼。各類說文曰羔羊子也羆

五月生羔也羆六月生羔也羆七月生羔也羆

羊未卒歲也羆牝羊也羆牝羊也羆乘羊也羆

黃腹羊也羆羊名也。爾雅云羆大羊羆

如羊羆羆壯羆夏羊壯羆羆羊黃腹未成羊

羆絕有力奮羊六尺為羆。毛詩云無羊宜

王考牧也誰謂爾無羊三百維羆爾羊來思其

角戢戢。怪家語云季桓子穿井獲如土缶其

中有羊使問仲尼曰吾穿井得羊何也對曰以

丘所聞非羊也木石之怪羆羆羆水之怪龍

象上之怪類羊也。人傳云衛玠少時乘白羊於洛陽市市人觀之咸曰誰家璧人於是家聞州黨遂號曰璧人。博物志云胡蔥蜀中本無洛中人有驅羊入蜀者胡蔥子看羊毛蜀人取種因名曰羊負來又外國得胡麻豆或曰戎菽。頭雜五行書云懸羊頭門上除盜賊。

犬

春秋考異云犬斗精所生。六十三陽氣通故狗三月而生各高三尺。搜神記云

新傳卷三十一

會稽句章人張然養一狗甚快名曰烏龍。周處風土記云犬則青鸞白雀飛龍虎子馴良

捷警難狎易使。龍犬白澤圖云黑犬白頭長耳卷尾龍也。白澤述異記云古徐國官人娘而生

卵繫之水濱有大名鳩谷銜而歸俄而成人遂為徐嗣君。劉向說苑云荆王得茹黃之

狗宛路之矰以收雲夢三月不返保申跪而管王出而自沉於澗荆王乃殺狗折棺。晉書

云杜預有瘦疾初政吳共人憚其智以瓠繫

狗頭示之及吳平預盡殺之。魏志云太祖

言我有丁斐猶人家有盜狗善捕鼠雖小損而

完我囊褚。龍列仙傳云印子者蜀人好放犬

犬走入山穴印子隨之行數百里山頭有殿

屋官府仙使甚嚴見其故妻上沈魚與印子

一函藥發函魚子也著池中養之一年皆為龍

印子後還山見犬色更赤有長翰隨印子遂留

山上時時下護其宗族蜀人立祠焉。西京

雜記云楊萬年有獵狗名青骸直百金。佳名西

新傳卷三十一

京雜記云茂陵少年李亭好馳逐鷹犬皆制佳

名狗則有脩毫釐睫白望青曹之號。淮南

子云削薄其德增累其刑而欲以為治無異執

彈而來烏袖稅而狎犬也注稅杖也。晉書

云吳隱之為奉朝請謝石為衛將軍主簿隱

之將嫁女石知其貧素遣女必當率薄乃令移

厨帳助其經營使者至婢方牽犬賣之此外蕭

然無辨。呂氏春秋云齊有善相狗者其鄰

族之買狗者年而得曰良狗也其鄰畜之數

年不啖鼠以告相者曰此鼠在麀麀豕鹿不在鼠欲其鼠也則怪之其鄰怪其後足狗遂取鼠

懸蹄

說文云狗犬之有懸蹄者也孔子曰視犬

之字如豕狗也

印氣

說文云狗印也印氣吠以

守也

黃羊

古今注云狗一名黃羊又曲禮

羊者右牽之効犬者左牽之又曲禮云凡祭祀

犬曰羹獻

蓋埋

檀弓云仲尼之裔狗死使子貢

埋之曰吾聞之弊惟不奔為埋馬也弊蓋不奔

為埋狗也丘也貧無蓋於其封也亦與之席無

類馬卷三十一

五

真

使其首陷焉

生靈

後漢書云岑熙為魏郡守無

為而化視事二年與人歌之曰我有枳棘岑君

伐之我有蠹賊岑君遇之吠狗不驚足下生羗

鼎獲

周書云渠浚犬者露人也能離食虎豹

辟呂氏春秋云齊有好獵者不得獸欲頰良狗

家貧不能得乃還疾耕疾耕則家富富則有

良狗有良狗則數得獸也獵常過人霸王亦然

禦災

風俗通云秦始殺狗四門以禦虫災人

殺白犬以血頤門戶曰正月白犬血辟除不

祥

爾雅云人生三獲二師一衛未成羗

長象猓短喙獨獠絕有力狹獠狗四尺

為羗

左傳云晉侯飲趙盾酒伏甲將攻之

其右提彌明知之趨登曰臣侍君宴過三爵非

禮也遂扶以下公噤夫焚焉明搏殺之盾曰

棄人用犬雖猛何為

且出

列子云楊朱

之弟曰布衣素衣而出天雨解素衣衣黑衣而

返其狗迎而吠之楊布怒將扑狗楊朱曰子無

朴矣子亦猶是也嚮者使汝狗白而往黑而求

豈能無怪哉

東觀漢記云鮑永少有志操

事後母至孝妻嘗於母前叱犬求即去之

緇玄中記云高辛氏有美女未嫁犬戎為亂帝

自討討之者妻以美女封三百戶帝之狗名盤

狐三月而殺犬戎之首來帝以為不可訓民乃

妻以女流之會稽東南二萬一千里得海中土

三千里而封之生男為狗生女為美女又搜

神記云高辛氏有老婦人居王宮得耳疾醫為

批治得一物大如鰓婦人盛之以瓢獲之以盤

化爲犬其文五色名盤瓠犬子維五行
書云犬生四子取黃子養之 五子取青子
養之六子取赤子養之七子取黑子養之八子
取白子養之白犬烏頭令人得財白犬黑尾令
人世乘車黑犬白耳犬上齋之令人富貴黑
犬白前兩足宜子孫黃犬白尾令人世世衣冠

類傳卷第三十終

類傳卷第三十

三八

虛舟山人自趙至清源性來縉紳及在郡者咸與之遊
予亦與投遊之末也知其為康王墓類爲既動且久矣
書成不及獻而山人捐世予甚悼之時郵道及郡溪源
清源者莫不欲山人是書之梓行於世而又慮其貴之
鉅也一旦兵道公祖鍾呼予於庭而命之曰山人類書
業既有成矣子能梓之而竟山人之志乎此亦可空張
公王公可農王公鍾公諸公意也而州治父母呂亦屬
意於予予即承命聚工而鐫之計秋三十於千七百有
奇歲餘而成此書一出世爭觀焉山人誠不朽矣
萬曆戊寅孟夏之吉清源後學汪珙謹識

刻類雋跋

余同夢韓張公於季春各以部
事分署清源暇則過與稽逸弔
古論學右文而每為予道虛舟
鄭山人之博學比之谷口子真
而少司馬郢中曾公亦嘗為
之延氣托余以刻其類雋噫山
人足重哉蓋今作者固難而述
者尤難使非讀惠子五車鄴侯
一架而見之既諛能望其行之
可遠哉若吾蜀揚太史升菴氏
以華胃世家讀書中秘其所著

述有丹鉛摠錄藝林伐山等集
行於世又約其文之極粹者名
曰譚苑醍醐夫醍醐酒味之至
美者也美則人共旨之矣今山
人所著皆發

趙康王石室之藏攬揀羣書事

後序

三

字

提其要區分彙聚成一家言而
題為類雋夫芻豢之至精也精
則人有不共嗜之者乎共嗜之
共旨之可以徵同好矣但升菴
氏名在玉堂望在海寓其傳自
易也山人布衣而人或未盡知

之今得太學汪生刻成海內觀
之皆將快為全齊之高士為文
章之盛事而山人亦藉以不朽
矣谷口子其異代相映而太學
生之功又烏可少哉是跋

萬曆丁丑季夏

後序

三

字

賜進士第承德郎戶部陝西清
吏司主事奉

勅督理山東河南等處糧儲西
蜀王用楨跋

刻類雋跋

自古巖穴之士棲素雲根餌
芝清壑雖隔遠世務而抱奇
蓄異含精吐景必經心苦志
摹文續經以成壹察之言蓋
不獨以歲之名山亦欲表著
百代也然非得霄衢名碩藝
苑宗工賞鑒而闡揚之則數
十年坐蓬藿斷編雕蠹殫慮
竭神所續索者將不淹埋於
輿花汀草間迄至泯泯無聞
也邪虛舟鄭山人挺食霞之

秀質抱寒華以自榮浮雲軒
冕樂志典墳慨諸家之浩瀚
而墨士之疲於校閱也乃窮
探往蹟延搜百氏雄壁徵古
汲塚出遺輯爲類雋壹書元
齡讀之竟見其擢芳翰海漱
潤靈丘籠蓋三才輝麗萬有
雖篇裁句摘而色艷並臻琬
散瑜分而秀奇各出誠述家
之武庫技裔之花谷也
大中丞汝陽趙公始以計部
郎督儲清源莫逆山人至

見是書而奇之後公入總肉
臺山人物故久矣公知前稿
寄架太學生汪瑛氏亟欲付
之鏤局播海內會公奉
命巡撫東省因與

兵憲上海艾公議令元齡刊

後

三

布之而珙不愛重質以襄厥
美遂峻其事而是書顯焉夫
埃中之劍遇玄矚而耀芒費
底之桐遘賞音而發響山人
之述誠卓卓矣匪中丞公曷
從而發之又曷從而傳之而

使海內含鉛吮墨者開卷琅
然若陟崑山之巔綴華寶而
拾玄珠是大有裨於藝業也
書遇我山人遇我若汪瑛則
又附山人而不朽非世之謏
謏者矣

萬曆六年十二月朔日臨清
州知州西蜀李元齡頓首謹
跋



類雋三十卷

內府藏本

明鄭若庸撰若庸字虛舟崑山人少爲諸生以任俠不羈見斥客趙康王厚煜邸中厚煜給以筆札令其倣初學記藝文類聚越二十年而成此書凡分二十門江南通志文苑傳譚若庸爲趙玉著書採掇古文奇字累千卷名曰類雋蓋未見其書傳聞失實之詞不足據也沈德符敝帚軒利語謂其書與俞安期唐類函俱有功藝苑安期亦雅慕鄭書以不得見爲恨久之而太學生汪瑛者始爲梓行然徵引太簡叙事多不得首尾未足以爲善本

古雋考略六卷

〔明〕顧充輯

首都圖書館藏明萬曆二十七年李楨等刻

本

附《四庫全書總目·古雋考畧

六卷》提要

古雋考略敘

雋音俊鳥肥也之化也則通雋
未言其說却知而知也

夫鳥之美在雋也不待易牙

知也而耳食者泥於羽毛角距之

迹孰從而雋之且也指鷓鴣為鳥指

鷓為燕而訛滋甚焉此無異徂今

而認古非博洽君子曷能搜羅雋

美而一訂其指歸蓋玄黃正位

事物錯綜咳吐紛如聲號纒還不

惟途之人以璞樸殺鼠玉而璋麇

餽煖之訛即士人不免多識者固

互別黑白辨似是以一洗千古之

疑然煩其文則支而寡要而約之

以兩言混其類則雜而難攷而分之以門戶徑其說則空而無據而遡之以源流呼醉使醒驚夢使覺曰某也真某也膺俾家築一垣人置一喙者胥有所根據而不迷何也雋在而知美不以羽毛角距之

書雋者序八序

三

間誤也說者曰明經誦括帖自有捷途按形而書附響而和苟可取青拾紫足矣胡必吹毛鑿色而吹歟焉深來雋也吁審若斯則雀笑可作鳳羨而鳧脰將爲鷺頸乎必不然矣士君子稽古俟來非區區

青紫媒也而矧可以訛傳者媒之哉此仲達顧子以今會古而以古詔今輯成書曰古雋其以太鼎之滋味與茹藘含糗者同之云

萬曆己亥孟夏穀旦

賜進士第資政大夫刑部尚書前

書雋者序八序

三

總督宣山西軍務兼理糧餉太子太保兵部尚書兼都察院右副都御史蕭大亨撰

東嘉趙士相書

古雋考略序

夫探海者貴得珠斲山者貴得玉人知寶珠玉而不知斲山探海者之為力艱也故人不難于博古而難于得雋得其雋而後其博古之功為有歸矣余不敏

古雋考略

八序

一

識迴瀾先生於長安中有年初得讀其歷朝捷錄其於史也深哉今共事冬曹又得讀其古雋考略嗟嗟先生於書可謂無不讀而且不徒讀然於今日之為力視古人又難矣古者經籍少

而道明文字簡而義著今汗牛

充棟真贋混淆自非超然遠覽妙有心契何以辨珠于魚目取玉於荆璞哉且也以二字會其精以片言闡其旨以百家證其異同以雅易俗以古辨今使愛

古雋考略

八序

二

珠者不必窮海獲王者不必窮山先生之志勤矣先生之功大矣雖然雋之云者烏肉之特美者也人莫不飲食也鮮能知味也夫無畫以前孰為文字無味之味至味存焉語云博學於文

約之以禮好古敏以求之其旨
有進於是者則先生不言之秘
而余所願與博古者共之

萬曆己亥夏四月之吉

賜進士第工部屯田清吏司郎中

前河南道監察御史奉

八十一卷考略 八序 八 三

敕巡按直隸山西等處地方聊城
傅光宅書

古雋考略序

自書契穗興作家蠡涌臨池挹
潤務尋學海之濤橐筆爭銛必
弋執林之穎是以子雲薈粹于
奇字稚川纂組夫舊聞五車七
部之藏珠英冊府之選莫不旁
徵博採類列條收用以膏沐枯
腸鼓吹弱翰譬登郇公之俎食
蹠何翅數千如竊秦藏之裘袂
腋不止一二者矣然而末學闕
觀蒙求妄述危醪片腴剽襲為
珍虬門鷄閣之澁斯已陋矣金
根伏臘之謬抑又甚焉致使安
石碎金幾與鑰石共價瑯琊羣

王還同土缶錯陳悲夫迴瀾子
生值斗牛學竑酉蠹傾書簾于
談吻韞武庫于胷中固嘗斟酌
千秋校讎萬卷殺青業竟赫號
競鈔然猶閔彼聽熒復勤手著
刊訛譯異擴為古雋考略六卷
鉅則寥廓畢具細者通瑣不遺

八書卷六序

絕韋數更掃葉斯罄洛浦之犀
頓照神怪莫逃臨平之石條鳴
聲聞畢達茲真良工苦心通儒
鴻緒伯喈所為秘怯平子因而
絕倒者也余濫附鳩曹得窺豹
管嘉與青箱之業輒僭玄晏之
簡於戲世有靈心冥通利根性

授玄珠得之罔象丹鉛置為芻
狗超乘而上匪夷所思若乃按
轡六籍之達深指百氏之鼎披
精英于麗水別恍忽于黎丘則
寶玉大弓具在豈無可觀烈風
雷雨弗迷當非小補諒無棄為
敝帚尚欣賞于斯文云爾

八書卷六序

萬曆己亥仲夏之月日在昂度
禹杭友弟李之藻頓首題



顧迴瀾先生古雋小敘
曩余為諸生時即知海內
有顧迴瀾先生讀其書私
心向往之恨執鞭之無從
也洎筮仕乃得同除司空
署中昕夕從先生遊知先

百集卷一

六序

八

一

生實深先生奕奕神令掇
皮皆真復且風流調笑不
設城府每掀髯作滑稽語
片言出口無不絕倒一時
何必減曷倩及捉麈尾縱
談千古娓娓乎倒囊而出

原缺第二葉

者要之流覽博而取裁精
也此直一嚮耳試閉戶拂
几展玩一過有不爽口飮
心都忘肉味者吾不信矣
萬曆己亥孟夏之吉

賜進士第工部虞衡清吏司

百集卷一

六序

八

三

主事東郡祁光宗書

重刻古雋小語

余集古雋於定海學宮時坐營李景山為鏤板行

矣而嫌於未備余近處吏隱公餘更加增輯

李蕭兩堂翁老先生倡義命梓而僚友群公咸助

余不逮為重刻焉刻成不敢忘所自謹錄姓名用

感不朽

李楨號克菴陝西慶陽人兵部左侍郎

蕭大亨號岳峯江西吉水人刑部尚書

高 號氣山山東淄川人右僉都御史

魏可簡號臨宇直隸昌黎人吏部文選司主事

楊應聘號楚璞直隸懷遠人兵部職方司郎中

黃 輝號慎軒四川南充人兵部武選司郎中

趙士登號中宇直隸涇縣人河南道御史

張日新號仰坪陝西沔縣人兵部武庫司郎中

黃文炳號元宇廣東海陽人兵部司務

曾 臯號見虞江西廬陵人工部營繕司郎中

羅賜祥號欽所直隸青陽人兵部職方司員外

徐良輔號羽明浙江山陰人都察院司務

傅光宅號金沙山東聊城人工部屯田司郎中

馬思恭號玄默順天遵化人兵部車駕司員外

吳來庭號淮浦直隸無為人刑部浙江司員外

韓 魏號見雲直隸東明人兵部武選司主事

李得中號用所河南內鄉人兵部車駕司主事

凌雲鵬號圖南浙江仁和人太僕寺寺丞

馮應京號慕岡廣東番禺人兵部武選司主事

黃龍先號中介江西浮梁人工部都水司主事

趙拱極號麗陽山東章丘人兵部武庫司主事

包萬象號涵臺湖廣江夏人大理寺寺正

史允中號心源山西大同人兵部武選司主事

黃吉士號雲蛟直隸內黃人行人司行人

李上知號龍華浙江錢塘人文華殿中書

喻言興號頤冲江西南昌人兵部車駕司主事

凌登名號梓涯浙江錢塘人國子監學錄

韓光曙號疑宇直隸吳縣人湖廣參議

龔雲致號潤寰福建晉江人湖廣副使

張宗孔號泗濱浙江龍游人山西平陽府知府

王如璧號仰華浙江永嘉人錦衣衛指揮

王名世號翼宇浙江永嘉人戊戌科武狀元

馮盛明號月禎順天涿州人兵部武庫司郎中

羅萬英號震寰浙江會稽人內閣侍書

張廣大號念山直隸內黃人兵馬司副指揮

周鳴臚號桂亭湖廣蘄水人兵馬司副指揮

程汝宁號古池直隸歙縣人兵馬司副指揮

徐宗禹號海門福建浦城人兵馬司副指揮

顧造號桐栢四川成都人湖廣穀城縣知縣

汪永寧號肖山直隸黟縣人兵馬司吏目

王家霖號滄溟浙江杭州人監生

汪邵號夢菴直隸歙縣人兵馬司指揮

梁文號學海浙江紹興人觀海衛指揮

王子芳號瑞陽順天人武舉

江榜號雲江直隸歙縣人兵馬司副指揮

趙雲鵬號冲玄直隸通州人順天府庠生

馮之京號鳳池江西彭澤人湖廣長沙府通判

張登雲號浩宇山東寧陽人遼陽道參政

李承勛號景山浙江處州人朝議大夫總兵

王同謙號心堯湖廣黃岡人進士

古雋考略總目

一卷禮集

天文 時令 地理 宮室

二卷樂集

君道 臣道 用人 官職

女職 人氏 人物 人名

三卷射集

八

神祭 身體 冠服 飲食

器具

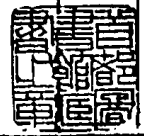
四卷御集

文事 武備 旌旂 人事

五卷書集

財用 珍寶 草木 鳥獸

六卷數集



通用 外國 雜教 刑獄

死喪 疾病 雙稱 各音

雙字

古雋考略總目畢

八

子

古雋考略卷之一

東浙上虞顧充轉

南直吳縣韓光曙

福建晉江龔雲致

廣東番禺馮應京

海陽黃文炳參閱

南直青陽羅賜祥校正

古雋考略卷之一

一

一百五十一

天文類

穹隆

又集韻作穹隆

霜

霜者喪也言其氣慘毒能喪物也

蒼旻

春為蒼天色夏為昊天氣秋為旻天情冬為上天位中天為鈞天

光風

日出而風也爾雅日出而風為暴誤

祁連

鮮于國謂天祁音時

哉明

哉生明哉初也讀曰再載

瞳矐

音童龍日欲明貌即矐矐也

瞳龐

音童龍月出欲明貌

銀河

天河也色白如銀

天園

作園非

三能

能台同史記三能色齊

攬槍

杜詩攬音說又音接槍音鐘妖星也尔疋作攬槍

背觸

音杏携星名

天媛

古賦絃女名也

雷霆

寂梁傳云陰陽相薄感而為雷激而為霆公羊云雷疾甚為霆

颶風

疾風也

前星

太子星也

參辰

高辛氏二子曰閼伯實沉日尋于戈以征討上帝遂開伯於商丘主辰遷實沉於大夏主參

重蜺

韻會又重霓同雄曰虹雌曰蜺凡虹雙出色鮮盛者為雄曰虹差暗者為雌曰蜺

天弓

疾晴錄云即虹也又名帝弓

旁羅

一云旁羅測度天之器也

神漿

清書甘露也

雲程

龍行雨所及謂之雲程

氤氳

宇原作宜童韓詩又易作綢緼元氣也易大傳烟燼○又氤氳

玄枵

正韵作元枵十二辰名

玄枵

音雲星名正从木

台階

即泰階泰階三台也天之三階也

豐隆

楚詞雷師也龍會作豐隆

洪鈞

洪鈞謂天也鈞謂模下圓轉者為鈞天形似之故云

天關

北極也

山中

噴言露也

天聲

實融傳天聲雷震之聲也

飛廉

風伯也

璇璣 見書經隸書作旋機玉篇作璿天官書鄭玄注俱作璇

朱塵 紅塵也。翔陽 文選翔陽日也。中石鳥故言翔。

天醒 醒音精係氏瑞應書景星也。霏靈 正韻又廉纖同細雨也。

髦頭 胡星史記作旄星也。曾水 層水同出塞曲指落曾水間。

姮娥 見王篇古今詩話作姮文選作常儀。洪飈 大風也。

扶搖 莊子風也韻學作楓飈。二曰羊角又曰旋輪。

蟾蜍 蟾蜍月中蟾蜍又蟾蜍。紫星 紫星資二音。

牽牛 一名河鼓詩為黃姑續齊志桂陽成武丁謂七月十日織女渡河詣牛即此不過一人之謬談耳今从為故事至有鳥鵲成橋渡織女之說何誣天之甚也。

桑榆 淮南子西日垂影在樹端謂晚也。曾穹 天也古詩齊目曠曾穹。

東隅 隅當作嶠即書所謂嶠夷東方日出之地故謂蚤也。

降婁 降胡江切次名。雷收聲 傳曰雷八月入地百八十里。

聆隴 日光也。聆隴 月光也。

颼颼 風也。空濛 小雨也。

颼颼 風也。空濛 小雨也。

扶光 扶桑之日光也。羲娥 日月也。

三精 三精日月星也。扶風 奔風也禹沐至雨衛扶風。

顯穹 會穹同天也。黃旗 瑞雲也詩黃旗映朱邸。

流焱 風也。鮮雲 輕雲也。

甘雷 雨也。皇祇 天地也。

朱光 朱光日也。熹微 日欲出也。

鴻濛 家同自然天氣。咸池 星名天池也。

庖風 暴風也。香雲 注見香雨下。

纖阿 月御也。浹澌 浹音緩澌小雨也集韻作霰韻會作霰。

雷同 雷之發聲物無不同特應者故曰雷同。雲烝 蒸同賈誼賦雲烝雨降惟新蒸字無作烝。

精靈 大戴禮陽氣為精陰氣為靈。衝飈 急風也。

娵觜 見韻會月令注作詭訾。大莛 莛星。

月窟 蟾窟同月所生曰窟。日稷 稷是日中則具又庾吳人同。

月窟 蟾窟同月所生曰窟。日稷 稷是日中則具又庾吳人同。

月運

淮南子運讀如周圍之圍同

月

月始生也

日月

日姓張名表字長史月姓文名申字子光見道經危言

啓書

啓音遣雨而書見日也

福德

德星即歲星歲星所在有福名福德

霹靂

見星經音書作霹靂天文志作辟歷復古編作辟歷

蟬螻

蟬螻同虹也

列缺

電也

九閼

郊祀歌音亥九天之上淮南子作九陔

斗杓

杓音栗杯杓則音酌

苦霧

重霧也

霧淞

音孟途液黃氏日抄雨如霧也音夢送

溟沐

詩經又霖霖同音雨也

暎暎

古賦暎烏感切時蒲對切昏暗貌

靈霽

古賦靈徒感切霽徒外切靈霽露垂貌韻會繁雲貌亦作靈霽

液雨

小春月內雨爲液雨百蟲飲而滅螿俗呼爲藥水

澍雨

澍音注時雨也

雨汁

白孔六帖雨雪雜下

噫氣

莊子大塊噫氣其名爲風

焯焯

明盛也亦作焯焯

舶趨

趨音鈔又音獨海風也此風與海舶俱至故名

虜發

虜音必說文作畢六書故作彈發風寒也○虜羌人吹角也其聲悲栗故名虜栗冬日寒風驟起其聲似

之故

粉野

雪

化日

化國之日也潛夫論化國之日舒以長民日有餘力覺長

雨墨

災祥集天雨墨君臣無道譏人進

巽二

幽怪錄風也草木子招搖巽二

浙瀝

雨聲

燦爛

星光晃耀之貌

六出

雪花也韓詩外傳凡草木花多五出地六爲水之感數雪花獨六出又云立春則五出也雪花水結故六出

卵色

天色也唐詩注以卵爲卵非又改爲柳色非

泰元

天也

晚照

夕陽也

八柱

王逸曰天有八山爲柱

黨見

荀子怪星之黨見黨類也

爽塏

明燥也

沆瀣

列仙傳朝霞沆瀣乃北方夜半氣天地玄黃之氣

胸臑

胸尾竹切臑他丁切文選月朔見東方曰胸臑見西方曰臑

露布

春秋緯武露布文露布注曰甘露見其國布散者人尚武文采者則甘露遲重

暎暖

日不明

縮胸

朔而月見東方不申舒貌

月朏

音配又音斐月未成也承大月生二日謂之魄承小月生三日謂之朏

朏

朏而月見西方

日昞

音迭

電

珍也。下見則殄滅也。

粒雪

霰也。集成。

薄食

食蝕同。日月無光曰薄。又赤黃為薄。又不交而食曰薄。又氣往迫之為薄。虧敗曰蝕。

野馬

莊子言野馬塵埃為兩物。古人謂一物不知野馬乃田野間浮氣耳。佛書謂熱時野馬湯烟。即此物也。

日晏

揚雄賦。天清日晏。注無雲也。

碧落

天也。

四陸

天有四陸。四時日月所行之地。

逸景

過影也。

彗孛

李尋傳。彗孛。作彗。彗。

七曜

穀梁傳。序日月五星謂七曜。

側匿

秦邑傳。元朔而月見西方。謂之側匿。五行志作仄匿。

皦日

音皎白也。

颯颯

風聲。

鬣鬣

鬣音愛。鬣音。費雲氣貌。

濛濛

亦作。濛。

積素

素雲也。

湛露

湛上聲。作。去聲。非。

利眼

目也。言天有日月如人有眼。

洛澤

楚詞。冬。洛澤。

木介

介音駕。木上。冰。又名木稼。

徇約

行音句。奔星也。

矐睽

荒苦入聲。从。矐。矐者非。

野燒

音少。火也。

天行健

一晝一夜行。九十餘萬里。

混屯

韻會作混他。援神契作混池。

格澤

星名。妖氣自地燭天。讀為格。鐸。劉履作選詩補注。云獅子名曰白澤。白與格音相似。乃以白澤為格澤。

龍虬

虬音關。天文志。日月會于龍虬尾。

封姨

傳異記。風神也。

日昫

昫音暄。本作烜。日。易作日以烜之。

白晻

晻音移。日斜也。

月徂

徂音同。詩。日居月諸。

卿雲

卿音慶。同。

天策

傳說。星也。

覆燾

燾音。同。

素娥

月色白。故云。

三舍

樊噲從三舍當如史記作三度。傳寫訛也。

屏翳

雨師。廣韻。作弄翳。

角亢

壽星也。列宿之長。亢音剛。

星隕如雨

如當作而。與雨借也。

谷風

穀同。

旁魄

魄音薄。日月旁魄。

東壁

天文志。東壁一星。主文章圖書之秘府也。

羊角

旋風也。

賁星

賁音義。字同淮南子。賁星墜。渤海溢。

天鼓

抱朴子云。雷者天地之鼓。

隋星

隋音。安。

天漏

雨多曰天漏。杜詩。鼓角漏。天東後人改漏為滿。非。

燭陰

即燭龍。

雲氣

六書正譌。作云氣。

龍見

建巳之月。蒼龍七宿昏見東方。

金魄

月生於西。西乃金方。

天酒 瑞應圖甘露也。
營室 星也。作宮以營室中為正。

白駒 日影也。是日氣為野馬。日影為白駒。野言其處白言其色。

隙駒 白駒過隙。白駒日影也。劉孝標隙駒不留。 **颯風** 颯風同。南風也。

太清 文選太清天也。

淫雨 淫露同。左傳天作淫雨。 **滂沛** 復古編又。滂霈司。

天笑 六帖王女投壺天為之笑。則電。 **徽黥** 音梅。整廣韻從黥。

女媧 媧音故。太白上公妻。星名。居南斗。出星經。 **杞憂** 杞國人憂天崩。身無所寄。

颶風 颶音具。四面風俱至也。謂之風癘。 **六龍** 日駕也。楚詞維六龍於扶桑。

瓊樹 古人詠雪多用瓊樹。瓊枝皆誤。接瓊赤玉也。 **滴瀝** 音素。俗云下火滴瀝。

九鳥 羿射日落九鳥。 **椒蚩** 見天文志。史記作蝦虹。

天表 天外也。 **天目** 日月日月天之目。

天緯 通作載。 **青女** 淮南子霜神。名青女。

天楛 音林。星名。又音浮。 **石尤** 打頭風也。唐詩不解。改作古淳風誤。

天柱 東方朔神異經崑崙有銅柱。其高入天。謂之天柱。

夫遂 司烜氏以夫遂取火於日。注陽鑿也。夫音符。 **盲風** 疾風也。

陽鑿 說文陽鑿六書正譌作易。鑿尔正作燧。周禮注作遂。

山帶 天游雨。有白雲亘中。謂之山帶。 **日昇** 昇升同。

霾噎 霾莫排切。噎一計切。風而雨為霾。陰而風為噎。

大圓 天也。 **君明** 星名。詩作啓明。

青冥 楚詞天也。 **絳河** 天河也。

梅雨 梅當作微。因雨當梅熟之時。遂說為梅雨。 **婺女** 爾雅須女。謂之婺女。

美人 虹乃天地之淫氣。俗呼美人。 **牛渚** 即天河。

何鼓 何去聲。即荷也。韻府作河鼓。非。 **填星** 填鎮同。晉天文志作填星。

歲星 木星也。一年行一次。十二年而周天。行一次而四時之功畢。故年謂之歲。

覆燾 燾禮作憐。同覆也。 **列風** 烈同。

日暎 暎音吞。日初見貌。古詩曉見朝日暎。 **西顛** 西方少皞也。又與吳同。

曜靈 初學記日也。 **銀燭** 月號為銀燭。

皞天 皞音傳。皞天周禮與昊同。又顛同。 **星紀** 七政終始於斗。故曰星紀。

七襄 襄說文織女也漢魏有縣能織錦綉因名曰襄七襄織文之數也

淮雨 尚書說云淮雨暴雨之名也
大川 天河也

鬱華 七聖記曰鬱華而赤文與日同居鬱華日精也

赫曦 日光西京賦作赫戲又作熾
烈風 王恭傳作列風

跋烏 跋七論切太平御覽日中有跋烏跋趾也謂三足鳥

卿靄 卿靄瑞雲也
砢礮 雷聲也

緒風 相續不斷風
慶霄 慶雲也

風角 星占觀四隅之風占之與角字不同角音祿
香風 瀛州有香風張袖受之歷紀不歇者謂軟風

喬雲 雲三色也音郁瑞雲五色又音旭
洪覆 天也

膚寸 雲也又作扶寸
甘澤 六月三時雨農家為甘澤

天宇 天之覆地如屋宇也
夜光 皇甫氏年歷月以宵曜名曰夜光

華景 日光也
晰明 禮記作質明

曛日 日也
初晰 日出之光也

耀燁 音澄俗言耀日燁光
夕霏 霏日氣也

香雨 拾遺記員嶠山西有星池有神龜出烟石之上此石燒有烟香聞數百里烟氣升天則成香雲遍潤則成雨
玄液 柳文雨也

陽燧 正誦作易鑿金也摩拭令熱便置日中以艾就之則火生

孟婆 厄言風神也北戶錄作孟姥紅神
三白 要宜麥見三白雪也朝野僉載

熒惑 見鹽鐵論劉向傳作營惑
霜信 北方白雁來則霜降謂之霜信古今詩詠

風信 歲時記自初春至初夏有二十番謂之花信風
靉靆 靉靆不

號屏 豐隆迎號屏注號屏雨師也
青林 天苑星也

望舒 歸田賦曜靈俄景繼以望舒注曜靈日也望舒月也

頽魄 頽魄不再圓傾義無兩且魄月義日也言月既缺一月之中無再圓日既傾一日之中

腹堅 冰初凝惟水面上下皆凝為腹堅
譌火 妖火也

顧兔 月中兔謂顧望之兔也
依斐 一作霏古賦雲

嚳噓 神仙拾遺天開口笑
穢礮 雷光音線店

北斗 北斗七星第一天樞第二天權第三璇第四權第五玉衡第六開陽第七搖光一至四為魁五至七為杓合為斗
秋陽 陽注秋陽日也

望舒 歸田賦曜靈俄景繼以望舒注曜靈日也望舒月也

時令類

陰陽

六書故
作余易

三餘

冬者歲之餘，夜者日之餘，陰雨者時之餘。

三元

正旦也。歲之元，日之元，時之元。

青陽

春為陽，天地盛德在木，木色青，故云。

周親

唐玄宗名隆基，改期年為周親。

升辰

春秋考異，記冬至也。

遼明

史記遼明言天徐徐欲明之項，考古論亦作黎黎同。

重陽

九為陽數，其月與片並應，故曰重陽。

歸邪於終

曆書邪餘，同閏月也。

玄英

冬為玄英，亦曰安寧。

南訛

見書經史記作譌漢書作偽索隱作為

元辰

善時也。

凌朝

侵晨也。

滄涼

桓譚新論，作愴涼。

貞期

太平日也。

五行

五氣也。於其方各施行也。運於天地間未嘗停息，故名五行。

鐘鳴

山海經，豐山之鐘，霜降自鳴。

揮戈

魯陽與韓戰，日暮援戈揮日，返三舍。

枝幹

月令章句，即天干地支。後省文，誤書于支史記。

堯崩年

異苑曰：晉太康二年，南州人見二鶴語曰：今茲寒不減堯崩年。

祁寒

祁，大也。

疇昔

疇，昔也。

瓜時

爾雅：翼古人以瓜紀時，故稱瓜時。

誰昔

疇昔也。

朱明

夏也。夏氣赤而光明，爾雅。

盲風

寥風也。月令章句。

兼辰

兩日也。下貧無兼辰之業。

頻年

漢書比年也。

蘭時

春時也。

陽蒞

太玄經：陽蒞萬物與煦同。

黃昏

又昏黃。

靈辰

善時也。

花朝

提要錄：以二月十五日春序正中，百花競放，遊賞之時也。

西成

西屬秋，謂萬物秋而成也。

炎輝

炎，輝熱氣也。

三朝

謂正朝也。歲之朝，月之朝，日之朝是也。

韶華

韶美也。春色謂韶光，取暢之義。

清明

萬物齊乎巽，巽潔齊，清明乃潔齊之義。

闕逢

闕音焉，爾雅：大歲在甲。

浣汗

汗離同大歲在申。

一月

地皇氏定三十日為一月。

萬籟

吹萬物有聲曰籟。

景晷

日光曰景，日影曰晷。

大族

正月律名，律歷志作大族。

溽暑

溽音濡，又音辱，同六月土潤溽暑，濕熱也。

習爽

習音昧，又音忽，將晚也。郊祀志：作物爽。

玉燭

爾雅：四時氣和為玉燭。

宛暘

宛讀作蘊，暑氣也。荀子：書夏不宛暘。

厭旦

荀子：厭掩也。夜掩於旦，謂未明以前也。

栗烈

詩氣寒也。寒氣凜冽使人戰栗。韻學作栗列。廣韻作颯颯。

七政

日月五星也。

水渴

渴竭同。天根見而水渴。爾雅天根氏宿也。

五夜

甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜又云五更。

曉箭

言如箭之疾。

上日

書正月上日。注朔日也。

旱暵

暵日氣乾也。

歲首

正月為歲首。定於漢武帝太初元年。

薄午

上音剝。迫近也。

百六

曆律志凡四千六百一十七歲為一元。一元之中有九度。陽厄五。陰厄四。初入元百六歲有陽厄。故曰百六之舍。

夏至

祭也。獨斷夏至陰氣始。

甲子

絳縣老人曰。臣生四百四十五甲子矣。師曠曰。七十二年也。

王氣

王於況切。與也。太元經曰。五行用事者王。

午夜

夜中。

穀熟

又作酷。

早夜

史記蚤夜。

四運

文選四時也。

一稔

一年取穀一熟也。

上巳

毛氏曰。陽氣生於子。終於巳。巳者巳也。俗以有鉤挑者為終巳。字無鉤挑者為庚巳。字未知字義也。

一昔

一夜也。

往昔

前代也。

掩曖

膜色也。

曩昔

舊日也。

晚晚

日落貌。

伏臘

夏有三伏。冬有臘。故稱伏臘。

曛午

上音賓。少也。

昱日

明日也。俗作翌。乃與臘切。

乏月

四月也。各谷既盡。宿麥未登。

歲惡

年穀不熟也。

洊歲

再歲也。中產闕洊歲之貨。

子夜

古樂府半夜也。

一紀

十二年也。

今日

今善也。謂吉日也。

既望

十六日也。哉生既亦十六日也。

處暑

處上聲。止也。息也。謂暑氣將止息也。

病月

爾雅三月為病月。

日仄

日晚也。

月額

初一也。

孟陬

陬音指。正月為陬。寅位之月。

薄暮

逼晚也。

積紀

十二年曰紀。二紀外曰積紀。

刻漏

刻漏。以候日晷。

寸管

寸管。下係候向也。謂插向地中以候氣也。

五子

律歷志有六甲辰有五子。六甲之中。惟甲寅無子。故有五子。

雨水

前此為霜雪。立春後。天氣下降。為雨水。

日者

往日也。

穀雨

言滋五穀之種也。

小滿

孟夏萬物生長。小得盈滿。故云小滿。

代謝

來者為代。去者為謝。

爽籟

秋晚之爽氣。發於萬籟之鳴。

四五 古詩三五明月滿四
五蟾兔缺四五二時
白露 秋屬金
金色也

冷節 秦人以冷食為熟食不動
烟火預辦熟食過節故云

比歲 比類也
澍暑 澍賜同
暑也

素節 秋也
纂要
暴布 禮記仲夏毋暴布不
以陰功干太陽事

旦日 謂明日日
中時也
炕陽 炕旱 通作
亢

精禊 禊音浸謂陰陽氣
相浸漸以成災祥
鬱隆 鬱蘊同
暑氣也

天吏 淮南子四
時天之吏
三始 正月朔為歲朝月
朝日朝始猶朝也

三伏 金畏火故至庚日必伏蓋庚屬金也從夏至後第
三庚為初伏四庚為中伏立秋後初庚為末伏

洄寒 洄音涸固
陰洄寒
年號 古無年號始於漢
武帝之建元元年

分至啓閉 春分秋分冬至夏至啓
立春立夏開立秋立冬

正月 始皇名正
讀正如征
端月 正月也避始
皇名故云

昕夕 昕音欣旦
明日將出
平秩 馬融作
萃秩

陽月 十月純陰疑於無陽
故謂陽月陽不可無
景戌 丙戌也唐世祖諱昝
避其名故改丙作景

季商 季秋也一曰暮
商一曰杪秋
旬浹 旬十日也浹周徧
也十日于一周

垂刺 刺音棘謂陰
陽不調順也
提月 公羊傳提月
月邊也

又正月 四月乃正陽之月也
建巳之月純陽用事

亭毒 毒音育亭以品其形毒以成
其質俗作毒字誤又作停毓

元年正月 人君即位欲體元居正
故不言一年不言一月

陽九 一元之中有五陽四陰陽早陰水九
七五三皆陽數也故曰陽九之厄

孟陽 纂要正月為孟陽
又為孟陬又獻歲
亞歲 冬至受朝賀其
儀亞於歲朝

長至 餘冬序錄云仲夏之月日長至仲冬
之月日短至今世稱冬至為長至非

冬至 至有三義一者陰極之至二者陽氣始至三
者日行南至冬至陽氣起君道長故稱賀

寒食 荆楚歲時記冬至一百五
日有疾風甚雨謂之寒食

塵世 續仙傳儒謂之世釋
謂之劫道謂之塵
浹辰 周禮天官自子
至亥十二日也

晷夕 晷朝同嚴助
傳晷不及夕
晰明 又作質明
假借也

縣羊磔鷄 磔音翟正旦縣官縣羊頭于門又磔鷄覆
之草木萌動羊鬻百草鷄啄五穀殺之以

通昔 通宵
也

麥秋 月令章句百谷以生為春
熟為秋故麥以夏為秋

六更 開元遺事宮漏有六更君王得晏起

三正 三代子丑寅月

筮寒 筮作篤筮寒隆寒也

駿驅 日行空虛如駿馬之馳驅

亭午 亭至也 杜詩

白藏 梁元纂要秋曰白藏氣白而收藏萬物也

日未靡旃 文選言日未移旌旗之影所謂不移時也

祝融 三禮義宗火正曰祝融祝甚也融明也夏時物氣甚明也

年所 所數也文選多歷年所

端午 又作五學林午五通用

姑洗 洗音銑沽故也洗新也季春陽氣春陽氣生去故就新

三澣 俗以上澣中澣下澣為上旬中旬下旬蓋本月制十日一沐浴之義也

禁烟 介子推隱山中文公求之不得焚其山子推死公哀之禁烟三日

再禛 禛亦作春溫彥博傳不逮再禛矣

清暑 猶避暑也

三五 謂十五日也禮月三五而盈

有來 文選有來豈不疾哉暮賦年有來而棄予

方輿 輿緩也詩日月方輿

元巳 上巳也選麗日屬元巳

履端 正月為端月左傳履端于始

涼燄 抱朴子曰火性熱而有蕭丘之涼燄履節云有溫泉而無涼火蓋有之矣

友風子雨 風與雲並行故曰友雨因雲而生故曰子

六辰 五行志蛇直而塞六辰從卯至申也

詰朝 明旦也

標季 谷永傳當陽數之標季陽九之末季也

比登 年數類熟也

一半冰 李陵傳作半冰師古曰半讀曰判大片也

良月 侯鯖錄數始于一終于十月就盈盈滿為良也又曰暢月

消息 陽生為息陰死為消

正朝 玉燭典寶以正月朔一日為正朝

九春 陽數九故云九春

九秋 五行曆云一月為三秋故三月為九秋

末垂 謂六月將盡之時

東作 東屬春謂春而有事於田也

作諮 見天文志史記作疆正韻注注作鄂

渠央 渠遠同言末便至夜分也

更點 今之更點擊鉦唐六典皆擊鉦

滄熱 滄寒也周書天地之間有滄熱

春秋 大書本義注作曹殊

明發 注疏從明而至夜則地闇至旦而明則地開發

四始 元旦歲之始時之始日之始月之始故自四始

良夜 祭會傳作黃門武樂良夜乃罷注良猶深也夜或作义

地理類

武當

即太和山也。謂太和形勝惟玄武足以當之。故曰武當。

徂徠

山名。詩作徂來。

九嶷

山名。郡國志作九嶷山。

高高

中嶽白虎通曰。中央之嶽。獨加高字。者中央四方之中可高。故曰高高山。

恒山

北嶽。避文帝諱。改名常山。後五代隋高祖改恒山。

華山

音化。作華西嶽。述征記華山與首陽本一。山河神巨靈壁開以通河流。故掌跡存焉。

泰山

東嶽。博物志。東嶽一名天孫。言為天帝之孫。五經通義。一名岱宗。王者受命易姓。告代于岱宗。岱者代也。東方物始。又為四岳所交代之處。宗。故曰岱宗。

衡山

南嶽。○响。嶽音矩。縷山海經衡山名。

骨母山

骨母山也。古字骨作胃。其字似骨。故誤作骨。

大伾

伾音此。伾同。書至于大伾。

慈姆

下又姥。同山名。

圓嶠

渤海之中有壑。其中山曰圓嶠。列子作員。

石鍾

彭蠡有石鍾山。夜靜風起。其聲如鍾。

歷觀

舜所耕歷山。謂之歷觀。

太乙

五經通義。終南山一名太乙。

貴渾

山名。今作陸渾。

哈嶠

山貌。

孱顏

山高貌。

姑射

射音乙。山名。在海州中。

嶺表

五嶺之表也。漢又作嶺。

終隆

隆南同。山名。

崑山

又尚書作崑。後依山作富。坐縣。

蕭山

初名蕭然山。句踐與夫差戰。敗餘兵棲此。四顧蕭然。故名。

苗山

越絕禹封大越上苗。山會計更名會稽。

九嶷

疑武紀。楚詞通作疑。十山九。峯其孰相似可疑。故曰九嶷。

蔡巢

山貌。又嶠。象嶠同。

丈人峯

即青城山。為五岳之長。黃帝封為五岳丈人。今呼婦翁為岳丈。以此。

豐隆

山形。

嶙峋

說文又六書。注作嶙峋。

旱鹿

鹿麓同。

帶崕

山高。

山椒

椒山頂也。文選。悲後響山椒。

二酉

山名。燕書。

崔峯

山高貌。

空同

莊子又列子作崆峒。山名。又作桐。

苛嵐

山名。又鎮名。

峴丘

尼同。又作峴丘。

嶠

嶠音欽。山高貌。文選。舉目眺嶠。嶠。

嶠

對類。又廣韻作嶠。嶠韻學作嶠。嶠。

嶠

山峻貌。

嶠

字林。好形貌。

岌峩 山高貌 或作漢 **首陽** 雷首山也 三海朱氏曰首山之南也

琅邪 道甲開山 罔琅邪 抱朴子作瑯邪 **嶠嶢** 山峻貌

奄兹 綱目集覽又直音作嶮兹又確磁又作嶮日所入之山也

縣圃 縣玄圃 仙山也 **沂山** 嶺雅為斥山字誤也

狼居須 須晉同匈奴中山名霍去病擊匈奴封狼居須而還

昂藏 山高 **峻狼** 冬至日所至之山

天山 一名雪山一名白山一名祁連山匈奴呼天為祁連 **商顏** 顏音崖山名

葱嶺 山名山上悉生葱後人據其地自立為王因以名國 **天谷** 山名志書作國音之謁也

圖山 上音垂 **靈鷲** 又作就山名

嶧隗 音摧 類 **罪嵬** 嵬同山石高而不平也相如傳作嵬

嶠嶢 音樵亮揚雄傳泰山之高嶠嶢集韻作嶠嶢 **權務** 山名上音權務即旄丘之旄也

襄山 懷山同 **岐隘** 崎嶇同又作崎又嶠山路不平也階

塘嶼 文選注 作塘芒 **夕陽** 山西曰夕陽

响嶼 六書本義作句響 嶼山海經音矩響 **雷硠** 硠音郎山崩聲也

沙麓 又作鹿

苴畔 音斜米地 名在雲南 **介山** 文公懷縣上山中而封于推號曰介山

嶽巖 嶽香金切巖許宜切南都賦嶽巖山相對韻學作厥巖

岸峒 音牽類山不齊 貌又作峒嶺 **截嶽** 嶽在結切高峻貌又作某

之罘 罘音浮 山名 **崎嶇** 音綺嶇 高峻也

天孫 博物志太山也 言為天帝孫也 **惠山** 或曰慧山

四明 山有四門通日月星辰之光故云 **嶮嶮** 嶮危也

天台 赤城山高一萬八千丈上應台星故云天台見洞天福地記

峻峩 山貌 **厓屨** 音垂移謂山峩屨也

崩崖 音里已山甲長貌揚子觀東嶽而知眾山之崩崖又敘傳作遷迤

窮岡 深山也 **負尾** 負音陪 山名

昧谷 日入處 **岬嶮** 音皮嶮 險高貌

文山 文岷同 **嶮谷** 嶮亦作嶮 解谷名

嶮嶮 山高也又作嶮嶮 又集韻作嶮嶮 **峩峩** 山貌亦作嶮

三名 西喬也山有三峯故名危尚書作名从人
在山上唐明皇易以危字又作危又曉

驪山 三輔故事又始皇紀作鄠占驪音提
山三秦紀鄠布紀作麗山

峭崿 高峰也
山貌又

嵒嶙 山相連貌
山中曰陁山嶺曰陁

嵒峩 歷展嵒又音
裝皆同截齧

萃律 山高聳貌
又作律

嶽嶺 西京賦又韻
會作嶽嶺

終南 山名舊名中南天
之中都之南也

日觀 山名鷄一鳴時見日泰觀望見長安
吳觀望見會稽周觀望見齊西北

天池 莊子南溟
者天池也

五湖 太湖別名以周行
五百餘里故名

汨羅 汨水在羅故
云今屈潭也

濫泉 漏出也
詩檻泉

潏沆 大水
潏潏

汎濫 汎音軌或作汎誤濫通作檻
汎泉穴出也檻泉正出也

澗漑 文選長波澗
澗龍龍作漑

瀚海 地皆沙磧若大風則行者
羣鳥解羽伏乳於人馬相失夷人呼為瀚海此故名焉又作翰

星宿 宿音秀
海名

鮪穴 鮪音秋水經鮪魚長數千里穴居
海底入穴則潮上出穴則潮退

泗水 史注其源有四名泗水
音清介水

隋丘 音清介水
中小洲也

旄敦 尔雅旄丘如覆敦者
敦丘敦音丁曰反

淇澳 淇與
同

浦江 後因曹孝女自投
尋父屍名曹練江

彭蠡 又作麗
澤名

水泉 唐六典水部凡天下水泉三
億三萬三千五百一十有九

巢湖 澤同今俗呼
焦湖聲訛耳

濛汜 汜音祀日入處網
目泛濛汜赴崑崙

溜派 水流
貌

大蒙 尔正日所入為
大蒙即蒙汜也

吳泉 虞淵也吳古虞字
唐人諱淵作泉也

涑水 陳音渡
水名

降水 尚書作降水孟子
作濟水古字通用

溺水 說文
作溺

牛渚 一名燃
岸浦

泰液 池言象陰陽之
津液以作池也

潢汙 音橫作
潢汙

行潦 音杭老道上
無源水也

瀧水

龍音

蘸水

上音

跳沫

跳平聲水波急馳白沫跳起也。

滲漚

音淋離流貌澤滲漚而下降也。

虞淵

崦嵫山下有虞泉日所入也。

崩波

猶奔波也。

沈蓄

蓄古炎字洪水為災。

千頃陂

陂音悲波同史千頃陂。

合淝

肥地名夏水至此與淮合故云。

盜江

烏江同。

三河

黃河折交河滹中河韋昭曰河南河內河東。

海鳴

鳴島同海中山有依止曰鳴。

三江

浙江荆江松江。

四竇

竇音同四竇謂江淮河濟也。

三泉

小數之終言深也極深為九泉古曰結惟三泉。

魚米

沃土為魚米之地田賦詩地富魚為米。

滴瀝

即今沈水蓋字或从沈與沈字相似俗因名沈水。

澗淅

大水。

汀淅

汚水也。

回谿澗池

馮異所戰地。

澗淅

澗謂之澗。

澗水

澗音筵字林水暴至聲也。

澗猗

爾雅又猗耕錄作澗猗。

疏淪

又淪同。

澗池

又作澗。

澗瀑

澗音學瀑音暴水沸聲。

澗沸

澗詩作澗沸泉出貌。

灞水

古曰滋水呂氏春秋大公鈞於滋水是也秦穆公更名霸。

淫鬻

音鬻育水未。又策賡作鬻溪谷之間也。頑又淫豫。

汜水

漢高祖即位於汜水之陽音泛。

盧維

音雷雍按職方兗州其浸盧維。

東流

眾水皆東而弱水獨西墨水獨南。

湍悍

湍水之急流其勢勇悍也。

朝夕之池

潮有朝夕之期故吳都有朝之池。

紫海

杜陽編南昌國有紫海其龍魚龜鼈砂石草木無不紫。

靈沼

關中記昆明池曰神池靈沼。

大壑

海也。

御水

水入宮苑為御水。

灑漾

灑音浩漾弋少切水無涯際貌。

孟諸

宋藏澤名書作孟諸又諸。

原泉

原泉。

禪海

四海通曰禪海。

呀周池

呀音蝦大也城下池周遠而大。

森漫

森音眇吳都賦溟溟森漫並水流廣大貌。

汀溼

韓文作溼。

澗澗

音澗澗水聲又遊鱗出沒貌。

鴻泉

洪水也古文苑。

澗池

蜀都賦澗音處蓄水池也。

臯澤

澤畔曰臯有水曰澤。

彭湃

漢書波相戾也。湃蒲拜切史記作滂滂彭又作彭。

踏陵

地名集韻從踏。

具區 太湖也。
迴繚 繚音了文選川澤迴繚繚遶貌。

浩泐 泐音翰文選河泐浩泐而皓泐水大流貌。
涑涑 小水也。

洑洑 水沸也。
洑洑 古魄字。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

洑洑 洑洑也。
洑洑 洑洑也。

濡水 上音九。
尾閭 見莊子又廣韻作澁澁澁海水出外者。

浚澗 水沸貌。
空明 秋水清見底。斥在冰中。謂之空明。

汜濫 汜洗同。
汜長 汜流同荀子其汜長矣。

溟海 負海水色正。謂之溟海。
汶嶺 即岷嶺用古字耳。

水本 水本曰源。源曰泉。泉直上出曰檻泉。從上流下曰下泉。湧出曰澗泉。側出曰執泉。出同歸異曰肥泉。異出泉爾雅。

滹沱 河名。又禮記作滹池。秦詛楚文石刻以亞駝代滹沱。滹又作惡。

地 東西二億三萬三千里。南北二億三萬一千五百里。禹所治東西二萬八千里。南北二萬六千里。又云南北相去一億二萬三千五百七十七里。二十五步。東西短四十步。

園丘 園圓同。祭天所。

神州 王者所居。地曰神。

天府 府聚也。萬物所聚之地。

邦國 周禮大曰。邦小曰國。

京師 京大也。師衆也。

京邸 邸至也。所歸至也。迎旅爲邸。

方內 四方。中國。

提封 舉其封疆。內之總數。

莊廬 下音求九交之道也。又作廬音連九遠道也。二字同義異音。今人不識皆從首誤。

斗城 漢元築長安城南為南斗形。北為北斗形。因呼斗城。

乘丘 地理志縣名。春秋作乘丘。

陝隘 詩魏地陝隘。又作峽。又作狹。

封內 封疆之內。

六幕 六合也。

四極 爾雅至東泰遠西朔。國南濠。鈇北祝栗。

四隩 音煥。地理志作四奧音。同。又作壘。四方深遠處。

四履 東南西北四境之內。綱目四履所治。

三齊 右即墨中臨。左平陸。

百二 秦地險固。二萬人足當諸侯百萬人。

十二 文選齊得十二。齊負海之險。以二萬敵十萬。故云。

奠位 太玄經天。地奠位。

三 下音求。公要云上中。下。謂之三壤。

五阮 今轉寫。作五原。

馮翊 上音平。郡名。取。又如依馮輔翊之義。字。

沐陽 上音述。縣名。

故湫 秦詛文石刻故湫。作久。湫故久。古字通用。

三楚 漢書江陵。彭澤。吳。為東楚。彭城為西楚。方也。

六極 天地四方也。

仙淵 隨樂子。東海也。

三秦 章邯司馬欣董翳封三秦王。

三輔 右扶風。左馮翊。京兆尹。

方輿 宋玉賦方地為輿。

義興 縣名。避宋太宗諱。改玄興。

張掖 古隸。作長。

百雉 方丈曰堵。三堵曰雉。

千畝 地名。遼州境多山。惟此地高平。廣千畝。故云。

陸海 漢書關中號陸海。書其所產之富。雖在陸地如海也。

開阡陌 開者破壞。剗削之謂。非開創之則也。東西為阡。南北為陌。

砥柱 砥柱山。禹繫以通河。河水分流。包山。而過。山見水。若柱然。故曰砥柱。又作砥柱。底柱。

町疇 廣韻作町。種。加。後。

孔道 要路也。

陳留 留。鄭邑。為陳所升。故曰陳留。作留。召。並。該。

甌窶 甌。會高地狹。小之田也。

汶陽 古碑作文陽。

大鹿 林之大也。許。舜。納。于。大。麓。之。地。又。名。大。陸。

由夏 由。谷。關。之。東。為。中。夏。故。曰。混。一。由。夏。

滎澤 春秋傳序。作。泗。澤。

嶠岫 漢文。又有。岫。同。又。作。散。司。

沃野 沃。灌。沃。也。言。土。壤。廣。遠。有。灌。溉。之。利。

形勝 地形險固。故能勝人。

郾城 音。庚。縣名。

贊芑 上音。攢。地名。

女陰 與。汝。同。

女陰 與。汝。同。

女陰 與。汝。同。

陳留 留。鄭邑。為陳所升。故曰陳留。作留。召。並。該。

甌窶 甌。會高地狹。小之田也。

汶陽 古碑作文陽。

大鹿 林之大也。許。舜。納。于。大。麓。之。地。又。名。大。陸。

由夏 由。谷。關。之。東。為。中。夏。故。曰。混。一。由。夏。

滎澤 春秋傳序。作。泗。澤。

嶠岫 漢文。又有。岫。同。又。作。散。司。

沃野 沃。灌。沃。也。言。土。壤。廣。遠。有。灌。溉。之。利。

形勝 地形險固。故能勝人。

脊井 王。投。井。一。名。脊。井。

堵陽

音者縣名。又作者陽。

熱道

地名音此。禹所生地。

胸臆

音瞿。臆也。巴郡多此。因取邑名。又云。胸臆縣名。以肉考其義。當作潤。盡。

揚州

江南氣燥勁。厥惟輕揚。故曰揚州。

整敦

音毛。項小丘也。

雍州

音用。

幽州

北裔也。

朽壤

左山有朽壤而崩。

鄒嶧

山名。地理志作嶧。

曾阿

會重也。阿大陵也。文選曰。雲也。曾阿。

函秦

秦有函谷關。恃以為險。故曰函秦。

取慮

上音鄒。縣名。

區丘

二字其音不別。今讀則異。

賁禹

音潘。餘縣名。

鮮原

善原也。

柱軸

地有四柱。三百六十軸。

溜澗

水經注。作繩。

蕩陰

音湯。

云云

地名在梁父。

味谷

尚書謂日所入處。冥味之谷也。伏生尚書作昭谷。昭與味同。古今不同耳。徐廣注為柳谷。後轉而為柳穀。

會甚也

頃丘

地名。爾雅丘三成為頃。丘謂一頃而成。入敦丘。

電阨

電作冥。阨作隘。淮南子曰。天下九塞。冥阨其一焉。

九畿

侯畿。甸畿。男采。蠻蠻。夷。鎮蕃畿。

繁峙

時音止。縣名。

鄧邱

葵丘。同。

於晉

縣名。今作晉。

毋野

毋。通作牧。武王與紂戰于毋野。

飛谷

日所行。入道也。

淞江

淞。浙同。浙者折也。水勢曲折。故曰淞。江。又浙。江地。理志。浙江也。

衝關

衝。澗同。通典云。本衝關。言河衝激。華山之東。後因有澗水。又名澗關。

龍允

下音奪。趙地名。

潯陽

地名。伍被傳作尋陽。

滎陽

郡名。史漢作滎陽。

井

伯益作。

汗頭

山名。地理志作汗。又并。

殊樓

音殊。樓縣名。

句吳

句音勾。發語聲。荆蠻歸國之號。

晏峒

地名。在單父。峒字王。篇不載。亦水鳥類也。

於越

胡傳於發語。辭越。粵同。少康封無餘於越。又于粵。

了谿

即剡谿。谿之古名。

葭明

明音萌。縣名。

銅陽

銅音紉。縣名。

井渫

屈原傳。作井泄。

成宰

郡國志。宰。阜同地名。

菟裘

菟音徒。魯邑名。

筠州

宋避理宗諱。改為瑞州。

圯橋

圯音怡。从已矣之。已與圯字不同。

枹罕

音夫。謙。邑名。

召猶

上音求。邑名。

雲曹

音夢。同。周禮。作雲。曹職。方氏音。於。

邛棘

从東音窮蜀夷也。从人，不从火。

蓮芍

縣名，音蓮芍。

關中

三輔東有函谷關，南有峽關，西有散關，北有蕭關，居四關之中，故曰關中。

解惠

縣名，漢書作得。

曲紅

紅江同，縣名。

隗

高也。

姊妹

國名，公羊穀梁作林，亡結本作姑蔑。

白帝城

公孫述據有蜀土，以殿前井有白龍，此因自號白帝，改魚復縣曰白帝城。

冤句

縣名，句音劬。

須句

句音。

會稽

名茅山禹會諸侯計功，名會稽。

隱弁

高起也，音忿，莊子隱弁之丘。

博狼

狼浪同，語侯世家。

廣輪

廣音曠，東西為廣，南北為輪。

駘驪

漢書作咸，古縣名。

上黨

言其地極高，與天為黨也。

子午谷

子北方午南方，通南北道，相當故名。

死鳥

地名。

荷澤

孔氏書作荷澤。

都輦

京師。

廣袤

袤音謀，茂延五東，西曰廣，南北曰袤。

裴縣

音肥。

城版

廣二尺，曰版。

甫草

詩東有甫草，詩東有圃草。

儋州

音丹。

石頭城

孫權作石頭城，徙治秣陵，改號建業，晉改業曰鄴，又改建康。

邾陽

縣名，漢書作未。

冀州

冀，冀同書，禹貢冀州。

下馬陵

董仲舒墓人過者多下馬，因名下馬陵，後轉語名蝦蟇陵矣。

高郵

秦罷侯置守，因高以置郵，故名邑。

采地

采音菜，采官也，因官食地，故曰采地。

百雉

都城百雉，雉守死而不犯，分有自衛之道，故以名城。

九服

各去其外方五百里，每遠四千五百里，四面相距一萬里，謂之服者，貴以服事天子為職也。

部婁

左傳又春秋傳作培婁，左傳部婁，無松栢，又培婁，又作附小阜也。

語兒

句踐勝吳，更就李為語兒，鄉作禦兒，非。

縣瓠

瓠護同，城名。

笙瀆

索隱曰：鄒誕生本作笙瀆，瀆音豆，左傳作生竇地名。

萑苻

音丸蒲，地名。

毋掇

縣名，音無稅。

朝邪

朝音邪，縣名。

盤互

言盤結交互也，互字或作牙，若大牙相交入也。

棗社

陳祥道曰：宋有棗社，棗古梅字也，棗社惟見此。

涵澗

至德之世，甘暝於澗澗之域，澗音開。

宛澗

音婉善，作宛俾。

先零

零音連，邑名。

陷穽

阱同。

九則

九州土地，中下九等也。

慶亭 上音逞 吳地 謂之閣道

斬陽 斬春縣晉武鄭 地名 地名 地名 地名

積塊 地列 井甃音湊易 井甃无咎

疆場 又作 壇場 除地為壇

犬牙 境土交接若犬牙 縣名富陵王

大末 縣名至漢 都會 州縣繁盛

幹中 地名通 袞丘 袞古乘字丘

四塞 東有黃河由谷等 南有武關驍關等 西有隴山 烏蘭等 北有黃河 謂四塞又云四面皆充實也

界疆 吳鏡歌寇賊侵 堂谿 吳王奔楚封堂谿

喂嶠 見海篇正韻作稷嶠廣 怒江 波濤洶湧如怒

宗周 周之宗廟在豐 墊隘 左又將墊隘謂

八維 八維四方 郊畛 郊界也

并州 上音 一關市 關衙同楊子

空桑 皇甫謐謂廣桑之野或云窮 桑非空桑在東窮桑在西

潘淵 列于水之潘皆 為淵注潘作繡

德水 史記秦滅六國自以為獲 水德之瑞更名河曰德水

吠畝 劉向傳明吠楚 詞又作呶呶

啓塞 左傳注門戶道橋謂之 啓塞郭靖堅謂之塞

雒陽 魚豢與略舊為洛陽漢以火德王恐水滅火故改雒 陽光武以後改為雒後魏以土德王土得水則和故

硯礪 上聲石 落貌

抱罕 縣名抱 音扶

丘墟 丘空也墟故城詩 升彼虛矣墟墟同

栝土 栝音哀杯同手栝之 也史長陵一杯土

胡苑 索隱曰苑馬牧外接 胡地馬生於胡故云

關地 關地及泉

拙池 拙音掘荀子 書薄池不拙

膏腴 背之上肥曰膏腹之下肥 曰腴蓋喻土之饒美者

符離 今之 靈壁

九丘 丘區也區別九州土氣 教化所宜施者也釋名

別墅 田廬 要害 在戎為要於敵為 害故曰要害之地

連石 連音懶西
北山名。

土吉 吉音陸
土穴也。

新郾 縣名韻
會作貞。

瓠 五代史復古新河宅
王綸詩作胡盧。

翠微 山未及上曰翠微。凡山遠望之則翠。近之則翠漸微。
故山色曰翠微。爾雅一曰山腰詩陟彼崔嵬崔嵬即翠微詩傳授。

赤地 空盡無物曰赤。紅也。史赤地千里。赤則無草木也。

句廉 句音勾師古曰水崖曲而有廉稜也。

紫塞 秦築長城土皆紫色。塞壅塞夷狄也。

濟寧 濟上聲。樹者。

姊歸 屈原稱歸縣人。姊聞原放逐來歸。以之。今自寬全因其名地曰姊歸。姊也。

馬邑 秦築城數崩。忽有馬馳走周旋。父老異之。因而築焉。乃不崩。故名馬邑。

丹徒 有王氣使楮衣三千鑿之。故曰丹徒。

大梁 上音太。地名。

邊陲 又作垂宇。原作坐。

彈丸 喻土地。福侯也。

令居 令音連。縣名。

周原 岐山之南有周原。故國號周。

建洽 縣名。又作洽。

句廉 句音勾師古曰水崖曲而有廉稜也。

紫塞 秦築長城土皆紫色。塞壅塞夷狄也。

濟寧 濟上聲。樹者。

姊歸 屈原稱歸縣人。姊聞原放逐來歸。以之。今自寬全因其名地曰姊歸。姊也。

馬邑 秦築城數崩。忽有馬馳走周旋。父老異之。因而築焉。乃不崩。故名馬邑。

丹徒 有王氣使楮衣三千鑿之。故曰丹徒。

大梁 上音太。地名。

邊陲 又作垂宇。原作坐。

略約 約音灼。對類作。橫木橋。略杓。

地骨 博物志地以石為骨。

反水 讀作。翻。

方垂 方四方。垂邊垂。

垂瓌 四書左。傳作棘。

居圍 居中國也。圍邊陲也。

三垂 東南西三邊。

啓土 言大開土宇。

黑子 子誌同趙普彈丸黑誌之地。又曰如黑子之著面。

珠厓 地在海中。涯岸之邊出珠。因以名郡。羣王作朱厓。

城守 守音符城。而守之。

酒泉 酒泉郡。以城下金泉如酒也。

銅鐵 山海經出銅之山四百六十七。出鐵之山三千六百九十。

女墻 言於城上。窺人也。

咀 不齊。貌。

土精 石也。物。理論。

擁竭 又作週朝鮮。傳作擁闕。

輪臺 西域地名。

塚障 小城與堡同。又作保。匈奴傳作葆塞。

幅隕 隕員同。直方曰幅。周圍曰隕。

社壇 壇音位祭。祀之壇也。

梁園 漢梁孝王兔園也。

萬落 落居也。人所聚居曰萬落。猶村落院也。

沮洳 沮去聲。洳音。乳浸濕之地。

一簣 律歷志。作一壘。

道縣 秦漢之制縣管蠻夷
曰道無蠻夷曰縣
龍斷 龍龍

臨胸 下音
竟場 竟是疆界之名至
此易主故云疆場

磁石 原磁省作炫山之陽產鐵者
其陰必有磁石二物同氣也

鹹澗 周禮注疏作鹹鹵漢志作馬鹵河渠書作鹵馬
又斤鹵東方曰斤西方曰鹵總之謂鹹土也

邊竟 竟境
敷土 分別土地以
為九州也

墺地 師古曰墺餘也食
貨志田其官墺地
藩羅 羅羅

都龐 下音
曲遇 地名曲
音去

旁薄 又集成作磅磅充塞廣被也
封禪書作旁魄又地之形

莽買 買音浪廣大貌古賦
騰躍手莽買之野
句颯 颯音名上
聲音也名

溱洧 又作溱
又作洧
厥黨 古人人表厥
黨字與闕同

壙垠 音浪莊子壙垠
之野猶曠蕩也
狎象 音德為阪
也音訓貌

隍池 俱城外塹也
有水曰池無水曰隍而二名
坎坳 俗傳地不平也
不利又作培坳

菑畚 鄭云田一歲曰菑二歲曰畚
殺草木也畚漸和柔也新已成
尚新也四歲則矣

官度 即鴻溝也
諸馮 音平不
音逢

六橋 映波鎖瀾望山
壓堤東浦跨虹
二壩 籍禮王耕一壩
一耜之壩也

春山 即玄圃山海經作鍾
山又追諱改蔣山
成周 周道始成
王所都也

白下 城名以城在白
壘石之下也
石簣 會稽山記山名
俗呼作石簣

痲市 蜀有痲市間旦集如痲疾間一
作也江南惡此疾改作亥市
二壺 方壺蓬壺
藏壺

剡溪 今嵊縣一名戴王
薇之
慈溪 舊名大隱後漢董黯因母思飲此水築室溪
上以便取汲後人名慈溪後因失印改作谿

昆明 池名漢武鑿昆明池習水戰又關中記
堯治水訖停舟昆明池則此池堯時已有武帝特深之耳

汀水 天下水皆東而汀水獨南
南丁位也以水合丁為汀

淄州 隋作緇州又作菑地
理志作菑菑作淄非
焦山 漢處士焦先
隱此有名

紇真 山名胡語狹華言干
里也又云紇干山
隩隈 爾雅屋內為
隩外為隈

鄮州 古作
質
姑蘇 山名一
名姑胥

浮天載地 黃帝曰天在地外水在
天外浮天載地者水也

隆慮 山名漢避虜帝
諱改名林慮
明聖湖 今杭州
西湖也

八公 淮南王與八公登山學仙蘇非李上左
吳陳由伍被雷被毛被晉昌為八公

虞郭 公羊傳虞郭 郭與就同

道第 謂草穢 塞路

改水 淘井也

汗耶 淳于髡傳下地 說苑作汗邪

康莊 五達謂之康 六達謂之莊

駮駮 音巨我崇丘陵之駮 駮今駮駮高大狀也

錢塘 郡議曹華信立防海塘募致土石一斛與錢一千來者如雲 謬云不復取土皆棄而去塘成因名史記錢

池籟 籟音義池中編竹籟 以養魚也 漢書注籟

荒度 荒大也 大相 度平治水土

轅田 國語又左傳作爰古制三年爰一易居謂三年一易以同美惡說文作超田此為正字

掘地 易掘地左傳作闕地孫子序 作掘又作拙又作鋤又作掘

橫由 韓詩東西耕曰 橫南北耕曰由

影國 禪林附 庸也

石窞 石窞 邑名

戚里 漢制長安有戚里 人君姻戚居之

履畝 公羊傳親行 田曰履畝

洶涌 輟耕錄 作洶湧

左晉 唐人云左晉之亡由 王導左晉江左之晉

阨陀 直音又史記作阨陀西 征賦作阨陀地不平也

冰天 南海有桂北 方積水故云

階壑 地勢異也 階峻則 難登卑壑則易陟

都城 古者封子弟 之邑曰都城

溫源 即勝 谷也

梁鄒 梁鄒古天 子苑田名

鄧城 鄧音咨 縣名

雍奴 縣名水經四方有 水曰雍不流曰奴

穴井 穴地之井天所為也 鑿地之井人所為也

泗濱浮磬 泗水名濱水旁浮磬石露水濱若浮 於水然不謂之石者成磬而後貢也

彌徇 韻學音你句山 名又作彌徇

乙地 漢儀常以乙日 祀先農耕乙地

嘆岫 見集成韻學 注作嘆岫

土壤 自生曰土 所植曰壤

地訟 周禮地訟 爭疆界也

疆槩 槩音檻疆 槩堅也

瓜州 即燉煌以 產瓜得名

居晝 劉熙注齊西南有晝邑音獲讀晝夜之 晝非水經注有晝水以孟十三宿名

穎川 作穎 非

步道 不容 車者

鎬京 鄧同荀 武王以瀉因水 子作瀉 為名借作鎬字

有截 截截同詩海外 有截漢記作截

邾鄭 蘇氏黃義一作邾邾 學作猪驢又作猪樓

銅表 魏文帝一里置銅 表五尺以志里數

峴岈 字學又作岈 砣又作岈

甫田 詩無田甫 田甫大也

石田 傳曰得志於齊猶 石田也無所用之

鳳卵 山海經 作鳳丸

坤靈 地 靈

朱垠 即朱 崖

穹石 大石 也

磽陁 磽瘠也又 右地陁隘

盤渦 盤音 漩

泰塊

見路史又大魏

封父

封父之天子之器國名也

崑崙

大荒經山名。漢志作崑崙。伯注作混淪。夏紀注作昆侖。

崑崙

直音山形。又作翻窮。左傳作焉。

沉澤

周禮禁沉澤。謂以毒藥沉水。今魚蟲盡死。

屯留

屯純同。縣名。

磴礪

大石。

濬川

龍龕作。容川。

陵督

集韻又正。韻作陵督。

八區

蜀都賦八區謂四方四隅也。

須句

句音拘。地名。

吃嚙

吃魚乞切。嚙五轄切。古賦斷絕之貌。

臨平

湖名。相傳此湖開天下太平。故名臨平。

塊圪

賦塊鳥浪切。圪鳥點切。地勢。塊圪猶高下也。又廣大貌。

又軼。軼。

黃墟

淮南子下契黃墟。高誘曰。泉下有墟。山曹植抱罪黃墟。

原隰

廣平曰原。下溼曰隰。

膠田

燒田而種也。

郊隧

郭外曰郊。郊外曰隧。

藪薄

澤無水曰藪。草木叢生曰薄。

支郡

屬郡也。亦支縣同。

碎宕

文選碎宕。舟擊水貌。

江介

文選介左也。謂江左也。

京兆

京大也。兆者衆數言大衆所在。

督亢

地之膏腴者。

漫衍

西埽聲。正韻作曼延。

渤海

列子書海分支也。漢文作勃解。又作勃放。

案衍

子虛賦案衍壇。曼案衍。案下貌。

徒縣

上音斯。

單父

音善甫。縣名。

榛藪

大叢曰榛。澤無水曰藪。

摧唯

摧于罪切。唯于水切。甘泉賦摧唯。林木崇積貌。

崢嶸

漢書高峻貌。直音作崢。崢嶸六書正譌作嶸。

透迤

路長貌。

邪谷

音爺。

懸磴

石橋也。文選跨穹隆之懸磴。

三墳

文選三墳謂汝墳。淮墳。河墳也。

中牟

一音仲。

昭嶷

嶷音遞。嶷又迺高也。又作邈。

卽裴

縣名。漢表作柳裴。裴。

威夷

長貌。西征賦登嶧坂之威夷。

涯鄰

文選涯作崖。涯鄰水崖間也。

要荒

鎮服外五百里曰藩服。藩服外五百里曰綏服。綏服外五百里曰要服。要服外五百里曰荒服。

三坵

蓬萊方丈瀛州。皆羣仙所居。曰險水曰阻。韻律作險阻。

險阻

孫子書自上臨下曰險。自下至上曰阻。山絕遠而不相近也。

翔實

西域傳道里遠。近翔實。與詳同。

界絕

文選界絕而不鄰。謂絕遠而不相近也。

豫章

郡名。有豫章生于庭中。故以名郡。

王隧

掘地通道曰隧。王之葬禮也。

直蜀

索隱直音巴。郡巴人皆以直得名。卽以直爲也。

絕飛梁

文選直度曰絕。飛梁浮橋也。

臧陘

險阻也。又作威夷。

九縣

九州也。文選九縣。迴謂振動不安也。九為陽數之極。書傳凡言九者皆指其極也。如九陵九淵之類。皆

可例

透遲

文選舟礙滯於水濱。車透遲於山側。礙滯

透遲俱少留貌。

夷更

往來要道也。文選蕩蕩夷庚。

夷晏

文選河海夷晏。言不波浪也。

沈城

已陷之

桑乾

音干

韋鄉

伯益之後封。韋鄉後去邑。以衣

黑墳

尚書厥土黑墳。色黑而墳起。肥土也。文選雖墜之以黑墳。煖之以春日。猶不救於枯槁。

土宜

土地所宜

盛山

音成

地理

地理

披地

披分也

芷陽

漢書縣名。呂不韋傳作芷陽。

康崑

又作康嶺

燒塢

燒瘠也。塢音貫。又音確。瘠薄之地。

冢

平日墓。封曰塚。高曰墳。通作冢。

江潭

音潭

大唐

此唐時所稱今人。例以稱中國者非

鄜州

上音夫。郡名。

并眉

眉井邊地。若人目上之有眉。

金堤

金堤言水之隄。塘堅如金也。

離峯

地理志李水鑿離峯。古堆字岸也。胡春傳作離地。河渠書作離碛。

除塗

謂治其道塗也。

宅兆

音域也。孝經

沈丘

沈謂居深水之下也。丘。城也。地。

平谷

音零營。深遠貌。

漏天

蜀地名。古詩地。近漏天終歲雨。

弄田

弄田謂宴游之田。天子所戲弄耳。

盟津

師古曰。盟讀曰孟。都道所。湊故號孟津。孟長大也。

丁零

地名。匈奴傳作丁。靈張湯傳作丁令。

基址

正韻釋名作趾。漢官儀作吐。

虹縣

音降。在沛。

亭障

漢制每塞要處別築為城。置人鎮守。謂之候城。此即障也。

九咳

咳同國語。九咳之田。

城濠

音濠。王。為作濠。

一鄣

張湯傳居一鄣間。鄣為塞上。要險之處。

九野

謂八方中央也。文選九野。清泰。

蒲反

綱目水經作坂。初學記作阪。

名田

名田。古田也。各為立限。不使高者過制。則貧弱之家可足也。

微塞

西南為微。東北為塞。

扶風

扶助也。風化也。

朱提

提音匙。古屬縣名。產銀。今人稱銀為朱提。

石瀨

見韻府。又直音作此。史記作若。又作砢。

梓里

鄉里也。

殺禰

音兗。戶邑名。集韻作殺禰。

三艘

國名。史記作叟。記作叟。

三陵 三重壇也

巴渝 西域傳作俞

處州 上直少微處土星故以名處處上聲

埤場 音鞭桶水衝岸壞也

牂柯 華陽國志又初學記作牂柯道音作咸賦又作咸海篇作牂柯

四術 寇蓋蔭四術朱輪竟長衢法術術皆道也

八寓 八方也

四側 一作

角里 見資暇錄又奇字指迷作角孔氏秘記作錄

四遐 四方也

雲根 雲觸石而起故石為雲根

寓內 天下也

隨州 楊堅去之作隋

中區 中區中園也

秦樞 秦地天下樞

檇李 見左傳六書故又地理志作檇又作雋公羊傳作醉就李

波漢 諸侯王表波漢之陽波音波

赤縣 太微疑帝宇瑤光正神縣注瑤光北斗柄星也言區人上法太微宮以成帝宇觀斗柄以定神州赤縣昆

波池 波音波又音悲

後徑 月令又

稷下 齊有稷山並館其下以待游士

邊垂 垂遠邊也

梭人 上數瓦切邑名玉篇作梭

虎牢 七萃之士高奔戎捕虎獻之天子命養於東虞謂其地曰虎牢

什碎 音斗碎鹽鐵論割什碎之縣縣之斗曲入匈奴界者

萬國 禹會諸侯王帛萬國商三千余國周千八百然禹五服才五千里以萬分之每服得國二千每國得半里不應如是之小

復隍 言城復于隍也

鄆城 上音

剛鹵 剛言地之堅鹵言地之潤

躰領 領嶺同山道也嚴助傳與躰而躰領

嶽峯 海篇又吳都賦作嶽嶷

一成 左傳少康有田一成方十里

崇期 爾雅路八達謂之崇期

獵閭 顏氏家訓獵閭村舊是獵餘聚

終畝 國語王耕三推之庶人終于畝文選若終不稅則國用靡資

亢仇 顏氏家訓亢仇滅舊是殺仇亭殺武安友

盤廻 韓文又海篇作盤迴又作回

諸夏 諸夏中國之諸侯夏大也言大於四夷

舍訝 見韻會又上林賦作舍訝呀文選作舍訝

衡衡 又作胡洞又作倍洞

分陝 召公周公受分陝之任陝以東周公主之陝以西召公主之

淇厲 岸危處曰厲詩在彼淇厲

都邑 凡邑有宗廟先君之主曰都無曰邑

淇厲 岸危處曰厲詩在彼淇厲

楷耕

謂麓惡不精也。荀子楷耕傷稼。

東田

天子耕於東郊，東方少陽，農事始起。

樂野

吳越春秋：越王弋獵處曰樂野。

大荒

日月所入之地，言遠也。杜曲拔劍擊大荒。

霸上

後人作灞。

埴井

莊子埴音坎壞井也。

規土

規畫也。

劣崩

山連貌，又崩劣。

十洲

瀛一名環洲，云長元流元生紐鳳麟聚洲。

九州

冀兗青徐揚荆豫梁雍也。舜增幽管并。

天邑

天子之邑也。

唐基

言漢以堯為基也。

乘衰

淮南子：水乘衰而流，註表下也。

大折

方澤之形，四曲折也。

內郡

秦漢之制，中國為內郡，緣邊障塞為外郡。

蹠林

甸奴會祭所也。

天苴

苴音巴，又音包，益州地名。

犛氏

音奉，精代都縣。

康居

居音渠。

利準

考工記讀作水平。

容吠

容音同。

東叢

叢音同，敘傳東從鹿而穢，仁兮。

邳沂

沂音銀，賓戲受書邳沂。

倭遲

詩周道倭遲，遠也。

莽蒼

莊子音義近野也。

隄隗

不平也。

樂浪

音落，郎邑名。

三島

扶桑島、蓬萊島、崑崙島。

鉅鑿

魁名鑿，漢書作鹿。

都鄙

鄙訓美鄙之也，淮南子：始于都卒于鄙。

衿帶

杜篤傳：關梁之險，多所衿帶。衿帶，衣服之要，故以喻之。

都鄙

與深也，秦地險固，為天下深與之區。

秣服

秣，藁也，服藁役，亦作憂服。

奧區

吳地記：錄太史言東南有天子氣在雲陽間，於是鑿雲陽之山，岡前之，則阿今之丹徒。

曲阿

於此鑿雲陽之山，岡前之，則阿今之丹徒。

紆軫

猶盤曲也。

奔沙

即流沙。

沙漠

又幕向沙，土曰幕。

邏些

舊唐史：城名也，正韻注：作迦，新史作娑。

臨淄

見戰國策：水經注：作簡，地理志：作淄。

方儀

地也。

巉巖

巖耕錄：又說文作暫，唐廣韻：作巉，巖字學作礪，礪陸買，新語：作巉。

柔祗

地也，川賦。

地軸

地有三千，百軸，海賦。

太冥

北方陰地，故曰太冥。

葉縣

上音攝。

岑峯

魏學甘泉賦：作嶮，嶮又參差，山不齊也。

丹冥

南方也。

坎窞

又坎，飲。

潮汐

見高麗圖經：又大書本義：作薄，夕朝曰潮，夕日曰汐。

江靡

江邊也。

句扇

縣名又作漏社詩遠懈句漏令

江潯

江潯江潯讀葛之深也。覃之覃

緇塵

言緇黑之塵也。

霧埃

塵也。

市井

一井之地以二十畝為廛舍為市以交易。

啣峭

音勞曹深空貌。

啓疆

啓開也。開折其疆境也。

郊極

極音最澤也。禮記麒麟在郊極又藪同。

三越

吳越南越閩越也。

黍谷

北史淹中稷下八儒三黑之異漆園黍谷名法丘農之別

嶠峽

見海篇史記作禺鏡列子作隅夷竟記作郁夷日出處。

偃豬

下濕。又作偃豬今地之陰溝也。

陸梁

史記作陸梁

有屏

厚界同鄒陽傳封象有界括地志作鼻

塿塿

廣韻地高明處。左傳作夾塿

令支

音連祈縣名。

四鄙

四界也。

竟界

疆土至此而竟也。今文作境

畱地

周禮畱疆同

委巷

禮記則陰巷。

出壇

史記出壇乃免。

坑塹

又作塹

聊城

劉寃碑作成

方城

古萬城古字萬亦作万万方故能互水經注作万城唐勒泰士論曰我是楚也疆竟萬里號方城

雜厝

厝古錯字地理志五方雜厝

焦穫

獲音護地名。

敝邑

弊同

衰城

衰音安以草覆城也。

雉堞

說文作堞以白堊之故曰粉堞

曾泉

曾重也。

午道

鄭玄曰一縱一橫為午謂交道也。

西夏

西夏長安也。

習坎

重險也。

九牧

九牧謂九州也。又十三牧

九有

九丘索九丘即九有也。八索即八澤也。見淮南子九有見詩又作九囿九有九州九藪一也有圃字相近

牧田

周禮有牧田謂負郭田也。

九土

柳文九州也。

三戶

三戶三秦三戶津名。後項材果渡三戶津

區寓

鄭注丘即區寓即宇陸士衡詩作上宇

扶輿

佳氣貌。

埤下埤汚

與卑同

閔鄉

音聞縣名。作受非閔字宜作閔訛作受

胡苑

後人改苑作戎非

沃衍

沃水之灌沃者。衍地之平延者。

盤屋

音周至水曲曰盤山曲曰屋縣名。

金湯

金者城也。喻其堅。湯者池也。喻其沸。

島嶼

海中洲曰島

谿谷

宋均曰有水曰谿。無水曰谷。

麗水

韓子六荆南麗水之中生金。

禾興

吳黃龍四年有嘉禾生於卷縣故
改曰禾興後大子諱和改爲嘉興

于湖

王敦及帝至于湖陰祭管蠡今
之歷陽溫庭筠作湖陰曲誤

左擔

左擔道益州記其路至險自此
來者擔在左肩不得度右肩也

匡廬

廬山也周時有一匡俗生而神靈
於此山世稱廬君故山號曰匡廬

抹陵

今稱抹非也秦皇時望氣者曰金陵
有王者氣故掘斷連岡改曰抹陵

平陸

非孟子之平陸唐明皇鑿月河得古
鐵上有平陸二字改河北縣爲平陸

江津

家語作
江之津

南沛

地名作
南之沛

武丘

卽虎丘山避唐太
祖諱改名武丘

清滌

水名禮記清滌
祭宗廟之水也

連石

連音爛西
北山名

大矩

地也呂
氏春秋

嘲溲

潮溲
也

拂林

在苦園西或作佛
拂林又作穉林

悲谷

大壑
也

陽羨

今宜興
縣也

新甫

山名詩云
新甫之栢

媪神

地也前漢書
媪神舊蓋

差路

上去聲又作
臥歧路也

江夏

蒼麓碑
作江夏

洞庭

山海經
作銅庭

獷平

今作
廣平

屠廡

草廡也又平屋
也一作屠廡

蝸居

屋形如蝸壳之
圓非言小也

堦除

自下而上亦
更改之義

璇題

璇玑同題頭也棧
椽之頭以玉飾之

東廂

又作
箱

公衙

字本作牙設爲衙王
之爪牙故軍有牙旗

芳塵

石虎起樓四十丈春雜寶異
香爲屑遇風揚之名芳塵

閭墀

壁障
也

南牙

牙與
衙通

菟裘

音徒求別邑
之宮室也

巖廊

巖岈
之廊

高華

謂高門
華族

牙城

古者軍行有牙尊者所
在謂牙之城卽內城也

澀浪

石多作水謂之澀浪
石多作水謂之澀浪

垂堂

垂堂坐堂外
邊恐墮地也

楓宸

漢前殿多植楓樹
故朝廷稱楓宸

銀床

唐人以井
欄爲銀床

羊溝

羊喜觸抵墻垣爲溝以隔之故曰羊溝中華古今注
作楊溝植高楊於其上也一日陽溝陰溝水入地而
行陽溝水出地

衡門

橫木爲
門也

堂

堂者當也當正陽
之屋自黃帝始

離宮

天子出遊
之宮也

房

房者方也室內之方正也
又防也防風雨燥濕也

亭

亭停也四面無
壁人所停集也

沙堤

唐凡拜相府縣載少
自宮城至第名沙堤

柴門

讀作寨字本作
若釋文籬落也

三雍

三雍注謂辟
雍明堂靈臺

王庭

單于宮廬前地
若庭故曰王庭

祁虎

虎音斯
晉宮名

陽臺

高唐之臺宋玉所賦者
言其高出雲之陽故名

南端

正南
門也

周廬

班固傳宿衛之
廬周于宮也

宣防

史記防
作房

炭房

門關戶扇也古有炭
房之歌又刻移同

增成

後宮之舍
健行所居

譙樓

又巢樓
言高也

公車

公署
也

門畿

畿音祈門內曰畿一
曰門閭一曰門限

枋板

音央辰央中
枋板屋枋

堂皇

諸校列坐堂皇
屋無壁曰皇

鏹宮

湯所受命
之宮也

比鄰

比音
皮

垣墻

卑曰垣
高曰墻

柴籬

廣韻作籬
漢書作籬

青規

青規天子內庭以色
規之而諫者伏其上

單門

單謂
寒也

簾櫳

櫳檻階也
又廳也

溫房

冬煖
開也

曾宮

曾層同相如傳入曾宮
之嗟峨揚雄傳作增宮

窮門

有窮
之門

疏寮

寮
也

開然

音京開門聲
俗作開然誤

苑居

賈遠注曰苑
居高臺名

招提

古佛號故寺稱招提
或云拓提作招誤

諺門

別門也又
云曲榭也

琴堂

宓子賤治單父鳴琴不下
堂而單父治呂氏春秋

果恩

音浮思以黃絲為網自檐及階張之視朝則捲朝罷
復設此果恩之遺制也唐文宗甘露之變出殿北門
裂斷果恩而去
周禮篇作浮思

宣室

宣音旭天子
齊則居之

丹陛

陛階也以丹
朱淹泥塗之

青瑣

刻為連瑣文而青
塗也宮禁門飾

棧枳

連
簷

東觀

漢聚書
之所

省中

禁中也言入此中者當察視
不可妄避元后父名改省中

石承

礫石也書大傳當柱下
而已不列止以為飾

掖門

在兩旁若人
之臂掖也

駘蕩

宮名言春時
景物滿也

排闥

排推闥也闥
宮中小門

萑陽

萑音倍
秦宮名

蚩尾

燕氏衍義蚩尾水之精能却火災故置於屋上倦遊
祿魚尾即蚩尾類要曰有魚似鴟即蚩字之訛椒闥

仙木

造桃板者戶謂之仙
木山桃百鬼所畏

置郵

驛也風俗通曰漢改郵為置
者度其遠近之間置之也

木天

夢溪筆談秘書閣下
穹隆高敞謂之木天

魚鑰

蓄錄門鑰必以魚者
取不賤目守夜之義

游樹

邪相撐柱
之柱也

民社

諸侯封國有土則
有民故曰民社

棘門

戟同以
戟為門

朱邸

諸侯王朱戶
故曰朱邸

侵仇

音曼末
亭名

闌闌

市垣曰闌
市門曰闌

闈闈

宮中相通
小門也

閨閣

小門曰閨
小閨曰閣

胡洞

卷道名胡洞字書不
載或作術術又俗洞

黃閣

以黃塗門
謂之黃閣

臺榭

積土四方為臺
臺上起屋為榭

黔突

黔黑色突竈
突又作埃

關鍵

又作榘關即今門榘管即今鑲
筒鍵即今鑲鑄篇即今鑰匙

逕庭

隔遠
貌

僑寓

旅寓而居
也又寄同

液庭

王莽傳液庭膝木充
液掖通用也又腋

構櫨

說文構櫨梁也
王莽傳薄櫨

環紐

即古金鋪止
方潤之屈式

鈎弋

趙婕妤手可反屈
如鈎故以名宮

街彈室

祠名劬漢名街彈之
室即今中明亭也

除館

除治
也

間館

間讀
曰間

西弄

宮中別道如永巷之類
弄蓋弄字之轉音耳

北司

官寺為北司又北門唐
分宰相為南司故稱

闕門

闕音委
闕也

黃闈

與服
志

兜率

幸律同
宮名

圭竇

穿壁為戶上銳
下方狀如圭也

鈎盾

宦者
近著

間架

每屋兩架
為一間

方丈

王玄策過淨名宅以笏量地
有十笏許故曰方丈之室

長秋

皇后宮名秋陰之始
取其長欲其久也

禁中

天子所居侍御不
得妄入故曰禁中

廬屋

屋欲
壞

鴈櫺

鴈櫺窓言如
鴈列之齊也

繕完

傳云繕完葺牆重複其
字者三完當為字字

枅拱

枅維好二音拱枅窮二音爾
唯枅柱上橫木承棟者也

栴椽

栴音而謂梁上短柱
上承屋脊者椽作節

原廟

原重也先有
廟今更立之

徒四壁

相如傳家徒四壁立
但有四壁更無資產

謠臺

音恥周景土作謠臺
彌正堂樓邊小屋

鼓敵

屋壞
也

蚩尾

蘇氏衍義蚩海獸也拍梁殿有蚩
尾水之精也能卻火謂蚩尾非

壁璫

三輔黃圖注以壁
玉飾瓦之璫也

郎臺

廊
同

五柞宮

漢離宮也。取五柞木為之。音擊。文選音作非。

鹿臺

史記紂厚賦以實鹿臺。大三星。高千尺。

璿室

仙居之所。曰璿室。

宮室

備有一畝之宮。環堵之室。漢來尊者以為帝號。下乃避之一曲。禮注四面宮。宮貯物充實則室。

倉廩

倉也。

絲椽

相如傳絲椽不斲。史記采椽不斲。

鉅橋

倉名。

澤宮

天子習射於澤宮。擇賢之宮也。

司馬門

宮垣內兵衛所在。四面皆有司馬。主武事。總言之。外門為司馬門。

表著

著音除。朝內列位有定處。所謂表著也。

泮宮

類同半於天子之宮。有泮水。

駮

駮音撤。蘇可切。漢官名。駮安馬行。迅疾貌。言宮之深。大迅行乃備也。

金塢

董卓築塢於鄆。號萬歲塢。塢保障也。

踰隱

踰隱以待之。隱短牆也。

雲臺

文選臺與節同。畫雲氣為山臺也。

圃游

圃之雜宮。小苑游觀處。古謂圃。漢謂之苑。

銅柱

又作桐柱。

鼎湖

漢武宮名。

銅鏡

漢五行志。宮門銅鏡環同。

北門

御史南門北。開取肅殺義。

唐肆

過路亭。無壁者。

堽扉

文選北戶堽扉。堽泥也。泥以避寒也。

瀛臺

三輔黃圖。即漸臺也。

北堂

故毋稱北堂。

關捷

鍵同。

京甫

肩鑷

肩。肩鑷。切曲禮奉肩注。鑷也。鑷音決。環有舌者。

落成

左宮室始成。祭之曰落成。

桂杼

步櫨

簷檐同。下可容步也。

文陛

跨閭

公羊傳。跨閭而語。謂閉一扇。一人在內。一人在外。曰跨閭。

頤成廟

文帝自為廟制度。卑狹。若頤望而成。

籬格

格。格同。集韻作籬。格。

僭差

豹關

古詩豹關。嚴鎖鑰。

居虛

行內

猶禁中也。天子內中也。

栢

麗譙

門上高樓為譙。故謂美麗之樓為麗譙。又作雉。

均

楨榦

題曰楨。旁曰榦。書時乃楨。除兩頭橫木也。

廣除

蠶室

三輔黃圖。館蠶繭之所也。漢書作蠶。行腐刑之所。

學宮

學之宮舍也。

銅鞮

法宮

法宮。路。廢正殿也。古者貴賤所得稱宮。至秦漢定為至尊所居。

古雋考略卷之一

東浙上虞顧 充輯

君道類

天家

蔡邕獨斷天子以天下為家故稱天家

陶鈞

陶家名轉者為鈞蓋取周回調鈞耳

官家

儒林公義云五帝官天下三王家天下今指言天子為官家猶言帝王也後世兼帝王之德故曰官家

清塵

塵謂行而起塵言清者尊之也

雲施

禮樂志雲施稱其言稱物平施其澤如雲

天潢

天河也王孫若天河之分派也

賓將

將從也郊祀歌九夷賓將

重華

言堯有光華舜又有光華合堯也

崖公

唐語林蕃客呼天子為崖公以歎為蜺斗

宵人

正韻宵人小人也

殷商

湯初號曰商後盤庚改殷

龍飛

易乾九五飛龍在天

乾符

握乾符赤伏符也

黃麻

謂以麻紙寫詔避高祖覽謂以榮榮紙使不露

傳臚

臚又作臚上傳語告下也

冲年

論法幼小在位曰冲又冲人

鴻鈞

鴻與洪古字通

鋪時

左傳引詩曰鋪時釋思鋪音敷

登假

假音遐禮記天王登假登上也假已也上巳者若仙去云耳楚詞作登霞

靈圖

天子位

鼎盛

鼎方也

鼎貴

方且欲貴也

渙汗

號令當渙散如汗汗出不反也

警趣

趣蹕俾同出稱警入言蹕

聖詰

詰哲同

歷數

歷曆通

適統

適嫡同

輯瑞

又作輯廟碑作捐

鳳詔

石季龍為詔以五色紙寫在木鳳口中

望秩

秩秩同

轂下

天子輦轂之下

世子

元子也又曰王世子推王之武也

朕

君臣並稱奏始皇始定為天子之稱

林賞

後人作懋

尺一

漢以一尺一寸板寫詔書

八溢

禮樂志又俗同

過意

公孫弘傳陛下過意權臣弘過猶誤也

策免

策王言也免黜也

鐵券

符契也以鐵為之未書字也

衮職

王職也詩衮職有闕

乙夜

唐玄宗甲夜觀事乙夜觀書

踐阼

踐履也真氏曰阼者君之階故人君即位曰踐阼

失鹿

鹿祿也通鑑秦矢其鹿

距諫

距拒同

御幸

衣服之加於身飲食之入於口妃妾之接于寢器物之用於手皆曰御幸又車駕所至為幸

禘命 麗古莽字逸書曰先其禘命言王者統業先立莽
數以命百官也俗改作第又云先其命益非矣

竊鈇 鈇鐵也周哀政令不行鈇鐵
無用是謂私竊隱蔽之耳

反正 非我失之自我復之為中興
自我失之因人復之為反正

左个 左个明堂四面旁室曰个左右
為个以其个於太廟左右也

少海 山海經天子比大海
太子為少海即幼海

步驟 曹褒傳詔曰三五步驟豹命
决曰三皇步五帝驟三王馳

秕僻 儒林傳桓靈之間君道秕僻
秕穀不成也以喻政化之惡

左藤 王羽幢有乘輿車衡上
左方法之故曰左藤

睿聖 又作
萬寓 宇內也君臨萬
寓亦在民上

霸王 王夫
震旦 上蘇編市南詔
謂天子為震旦

克攘 古識字藝文志堯
之克攘漢書作讓

即立 立位同古位字春
秋公即位為即立

幼海 太子也王幼海
澄湖星騰輝

顧命 顧念太子而命
大臣輔相之

入閣 天子朝堂薦食殿廟有思慕之感
不能臨前殿則御便殿謂之入閣

九重 九陽數之極
故天子九重

帝王 尚書緯曰帝者天號王者
人稱字林曰一貫三為王

神器 天下者神
明之器也

大觀 謂大而在上為人所仰望觀
去聲又壯觀奇觀皆去聲

象魏 闕上縣帶治象其狀巍然高大故名
象魏又曰觀又曰闕又曰闕

乘均 均均
倦勤 勞曰倦勤倦
於政禮之勤

綏視 禮記國君綏視綏
音安爾高曰綏

六飛 天子五路駕六馬
其疾若飛又六騂

前席 賈誼傳文帝前席師古
曰漸促近誼聽其言也

隆準 準之允切一音拙
劉季隆準龍顏

中興 中去聲謂中於理而復興也杜子美詩今朝漢社稷
新數中興年蘇子瞻詩於聲又數中興年作于聲誤

料民 謂簡料其數
之多少也

宅家 資暇錄云至尊以天
下為宅四海為家

縣官 不致斥言君
王故曰縣官

郊勞 諸侯相朝迎之以
饗餼謂之郊勞

如綽 綽
同

黃德 唐以土
德王

封禪 禪同積土增山曰
封為禪祭地曰禪

行在 天子行曰乘
輿正曰行在

湯沐邑 以邑之賦稅
供湯沐之具

精田

史漢親精籍田為天下先籍非去聲經典作籍

當壁

楚共王有寵子五人無適立焉乃以壁見於羣望曰當壁而拜者神所立也乃密埋壁使人拜

大居正

大其適子居正不勞違禮而讓庶也

聽天下

平聲

支子

謂庶孽之多如木之有枝

征不享

索隱注或作亭亭直也征諸侯之不直者

慮輕

明帝詔萬乘至重壯者慮輕自言無遠慮也

繼成

繼已成之業也

鉅公

天子也天子為王下父故曰鉅公

進善旌

旌幡也欲有進善者立旌下言之

六尺孤

古人二歲半為一尺

淵默

漢書作嘿

還意

不意大王還意還猶回也

駮時

今作御參同契明君駮時

梁闇

諒陰同天子居喪之名○又作涼亮陰

天獎

式酬天獎獎恩也

衡石程書

衡秤衡也石百二十斤言表箋奏請稱取一石日夜有程期不滿不得休息也

仔肩

仔音子重任也詩佛時仔肩

三接

玉海接音捷勝也

茅土

天子太社以五色土為壇封王者受太社之土以所封之方色籍以白茅歸國以立社故謂分茅社土

天子無筮

記謂征伐巡守不用筮小事則用筮

選虞

選音悟選也文選二八選虞言元凱過於舜也

三五

三王五帝

九乾

九重也

荃宰

荃香草喻君也宰臣也文選荃宰有寄

萬微

幾也王禹偁總樞機於萬微

黃屋

天子車翠羽蓋以黃繒為裏天子車翠羽蓋以黃繒為裏

廷勞

俱去聲范獻子來聘公使廷勞之

巡狩

亦作守

璽書

用璽於文書謂之璽書左

建侯

立君也

當宁

宁門屏之門天子當宁而立

體元

左傳注人君即位欲其體元以居正

紫泥

漢志天子璽皆以武都紫泥封聞見後錄武都階州山水皆赤而用此泥為印色

龜鼎

龜鼎寶鼎喻帝位也

神策

策策同

明愬

愬音同刑法志聖人既躬明愬之性又作詰

辟疆

音壁強辟禦強梁者一音開疆言開土地也

苛政

以細草喻細政也

向明

向嚮同

湛恩

湛讀曰沈沈深也

駿蒙

駿厖也荀子引詩為下國駿蒙

紀元

一字紀元漢文後元年也二字紀元漢武建武元年也三字紀元元梁武中大通元年也四字紀元漢哀帝元年也

太初元將元年也

寧極

撫安四極也

握樞

樞北斗第一星握此以臨人極取萬物所仰知四時之不失也

命令

大曰命小曰令

振恤

廣韻作賑恤

歷宗

高陽氏作歷以孟春之月為元故為歷宗今作曆

從流

從諫如流也

平章

書平章百姓史記作便章又作辨章

危竿

危竿須用正直之本言人君當用正直之人

五伯

伯把也把持天子之柄使不得行于下也後人借用霸以別侯伯字

減膳

一穀不升徹鷄鵒三穀不升徹鳧三穀不升徹雉兔

天轡

袁宏書四海鼎沸天轡將移

臣道類

銓衡

銓量衡平也量度人物而使之平也

官聯

言官府之事非一官所了眾其成之也

規隨

楊雄傳爾規曹隨言何作規模參因而隨之

尸官

許后傳曠職尸官尸主也妄主其官

臣共

共恭同君亦臣共

無將

春秋無將公羊傳人臣無將將謂將有其意

朝宗

書春見曰朝夏見曰宗諸侯見天子之名也

鈞衡

帝相秉鈞持衡

委質

質如字身體也○又音贊

輔拂

拂佛弼俱同

靡盬

詩王事靡盬註王事不可不堅固也

佐命

謂輔佐受命者

戮力

戮音察又音六

八座

左右僕射六部也

宅牧

宅居也牧牧民也

蹇諤

蹇蹇通直詞進諫臣難言君難聽故如蹇吃然諤鄂通直言貌

誘掖

石經作誘亦

別駕

一人從刺史行部別乘一乘傳故云

骨鯁

鯁作硬遇事敢刺頓不從俗也非以骨刺喉之說

驟諫

驟數也左傳趙宣子驟諫

曠貴

即曠官也

手板

笏也

策免

策王言也免黜也

岳立

言如四岳諸侯之立也

諫諍

又作諍

跋扈

扈竹籬也作以候魚大者跋扈而出喻臣之強梁者

致位

致仕也

襄地

讓同君與臣射襄地尺許

密勿

輔佐人主於九重至密之處又僱勉之意

指畫

禮凡指畫於君前用笏

倮直

新官併宿本署曰倮直集作倮直

豹直

宿公署是豹伏之義

格詔

格讀為閣謂閣不行之

佩印

蘇秦佩六國印人臣賜印始於秦

覆餗

易鼎折足覆公餗餗鼎實也

肆覲

肆將也覲見也文選肆覲天宗

勵翼

羣哲勉輔而國治

矯制

朱虛傳作矯制

獻替

漢官儀曰獻可替否

委面

委質北面

矯命

矯托也

等級

王篇作吸

治所

所止理事處

自列

司馬遷傳奉養之忠不能自列列陳也

奏記

鄭朋奏記於蕭望之奏記自朋始注記書也

瘳惡

書彰善癉惡注瘳病也病其為不善者又作章善癉惡

相室

猶言相國宰相相王室也

俸祿

公孫弘傳作奉祿

墨敗

以賍敗官曰墨敗

傳奏

傳敷同

碩膚

大美也詩公孫碩膚

休沐

漢律吏五日一休沐言休息洗沐也

逾鱗

龍領下有逾鱗徑尺犯之必死

不共

共供同左王祭不共

處謙

謙讀作嫌荀子信不處謙得信於上不處嫌疑

少茅

量錯傳少茅臣無知識

栗階

栗越也越等急趨君命

關策

五行志捐身關策言計策關說天子

闇奸天位

闇暗通奸音于犯也

槐棘

左九棘孤卿大夫位焉右九棘公侯伯子男位焉後面三槐三公位焉

告身

選舉志親品及流外則判補皆給以符謂之告身

階級

左敢不薦聞謂薦獻其所聞

牽位

位也

牢賞

牢稟食也或作勞勞功也

薦聞

楊雄傳薦人之辭

通籍

謂禁門之中皆有名籍志出入也

偃爵

爵偃荷貝也

官下

酷吏傳郅都曰已倍親而仕身固當奉職死節官下

協恭

又叶恭

朝夕

朝音潮朝見曰朝夕見曰夕詩莫肯朝夕

筮仕

畢萬筮仕於晉謂將仕操者占吉凶

承乏

左傳攝官承乏注攝承空乏也

顏行

猶馬行在前行也胡郎反

登等

王莽傳九錫登等之寵謂升於常等

抗疏

抗舉也謂上之也疏者條其事而言之

翼茲

董賢傳翼茲以獲封侯翼進也

析珪

析中分也白藏天子詩在諸侯文選析珪而爵

蓋臣

詩王之蓋臣蓋進也言其忠愛之篤進進無已也

貪墨

貪則污暗不潔白也

奉朝請

奉朝會請召也

墮僚

墮空也

順命

晏子傳國有道即順命謂直行也

同命

項羽紀贈曰此迫矣臣請入與之同命

駮乘

漢文作參乘

用人類

程才

明主程才以效業程品也

區分

區處部

廉問

廉察也

除拜

除猶易也以新易舊曰除

推轂

鄭當時傳推轂士言薦舉人如車轂之轉運也

宜用

信用也

積薪

汲黯傳用羣臣如積薪耳後來者居上

枝卜

枝枚同首一卜之也

計偕

計者上計簿使也郡國每歲遣詣京師上之偕者皆也令所徵之人與上計者俱來

濫竽

韓子曰齊宣好竽必三百人齊吹南郭先生不竽者而濫以竽坐食祿後王曰寡人欲一一吹之先生趨

拔茅

易拔茅茹以其彙征吉言君子以類進也

象賢

後嗣有象先聖王之賢者命以主祀

顛俊

求賢也

互市

晉惠帝時貨賄公行更相薦舉謂之互市

絕席

班坐在衆人之上尊寵之也

裹足

李斯傳裹足不入秦

立拜

當立見而即拜之不移時也

舉首

薦舉之首名也

毀最

毀丁練切上功曰最下功曰毀

尉薦

謂安尉而薦達之也

虎鼠

用之則爲虎不用則爲鼠

柄用

言任用之而授以權

上調

謂刺也古之門狀今之拜帖

解蘭

蘭草幽人所佩解之而出仕也

發軔 軔止車木也。將行發之。

彙征 彙發也。

預藉 先容也。

乞言 求善言也。

介紹 紹繼也。介不止一人。

古者者略 度人

十

官職類

留守 蕭何守關中。雖未以留守名官。留守之設實本於此。○守舊京者曰留守。

太僕 為眾僕之長。故曰太僕。**坡班** 譚苑呼諫議為坡班。青箱雜記謂之坡拜。

天倉 韓楊天文要集。天倉者大司農也。**西臺南臺** 皆御史臺。

鼎臣 姑臧集謂宰相為鼎臣。國史補呼曰堂老。**九列** 九卿也。

尚書 尚奉也。百官言事當省案平處奉之。故曰尚書。又尚主也。秦置是官於殿中。主書案。故曰尚書。

司空 空穴也。古人穴居。主身土為穴以居人也。**阿衡** 官名。阿衡也。衡平也。

三孤 周官少師少傅少保。孤特也。三少。雖三公之貳而非其屬官。故曰孤。

三公 太師太保太傅。漢末大司馬大司徒大司空。東漢太尉司徒司空皆三公也。

尸臣 郊祀志。鼎刻曰王命尸臣。謂主事之臣也。**睢鳩** 傳曰少昊氏以鳥名官。睢鳩氏司馬也。

王孫 言如公子也。**鍾官** 前漢食貨志。鍾官主鑄錢者。

伶官 樂官也。伶倫古樂師。世掌樂。官而善焉。故樂官號伶官。

通侯 漢趙武帝諱改徵侯為通侯。削微改名。削暹。

鳴鳩 少昊以鳥名官。鳴鳩氏司空也。鳴鳩平均。故司空平水土。

舉人

音選 諸也

中黃門

黃門以中人主之

同寮

寮小意也。指齋署同寮為義。

林衡

周時掌山澤官。

馳封

馳移也。

金吾

吾音牙鳥也。借為官名。

驃鶴

鶴姚同。亦作嫖姚。武將職名。又作票師。古作去聲。服虔音飄。推。

義和

山海經東海外有義和國。女名義和為帝後妻。常浴日於井泉。堯於是立義和之官。以主四時。

螭頭

起居舍人。

稗官

細米為稗。王者立稗官。使采街談巷說也。

州端

州之佐也。職源曰大邦端佐。

千官

猶百官也。多言之耳。

期門

武帝與良家子期諸殿門。故置期門郎。

田更

更訓老老而更事也。以更作更非。

端公

通典唐御史四員內供二員。號為端臺。人稱端公。

華腴

三世有三公曰華腴。

皇僚

百官也。文選黃僚。

蒙叟

蒙叟同。天子聽政於上。叟賦。蒙叟詩。蒙叟奏公。

雷封

雷震百里。故縣今稱雷封。

鴻廬

廬廬同。唐書稱鴻廬。說文作廬。

倌人

倌音官。主駕者也。

申屠

楚之官號。若言司徒也。

諸侯

古者以射選賢。射中者獲封。爵為諸侯。侯者射侯也。

金鸞坡

唐德宗移學士院於金鸞坡上。

人名

東漢無復名。或云王莽之禁浴。襲所致。

中涓

主潔涓洒掃之事。史記作涓。

三旌

三旌謂三公也。

青綸

仲長統傳身無半通青綸之命。綸青絲綬也。

民萌

劉向傳注。與萌同。

添丁

欲為國添丁役也。

連敖

淮陰侯傳信歸漢。為連敖。注。典客也。

太師

魏景帝名師。避諱。故稱太宰。

七公

四輔三台也。又星名。隋志七公七星主七政。

三吏

三公天之子吏。

端右

王戎為尚書。端右。

便侯

謂無功而侯者。史年表。

鈎楯

鈎盾官也。掌小苑之果木。鈎盾令官者。

中盾

中盾太子官。俗作九非。

司袞

思玄賦。三公也。

奉常

帝王之旌旂官。奉持之。故云。即太常也。

槐位

三公位。曰槐位。

平章事

以平章事為名。自唐郭待舉始。

阿保

阿倚也。保養也。

關內侯

有侯號。居京畿。無國邑。

子大夫

子者人之嘉稱。大夫學官稱也。

職方

古隸作職方。

朝請

音潮。淨春曰朝。秋曰請。又漢官名。

天子私人

翰林又號內相。

鉉台

三公也。

匹夫

諸侯王表作匹夫。

烏府 朱博為御史大夫府中栢樹有烏數千。朝去暮集。名朝夕烏。因名烏府。烏臺。

莫敖 莫敖楚官名。連敖亦楚官名。楚有連尹莫敖後合為一官。

起居注 起居郎曰左史起居舍人曰右史。所書言動。皆曰起居注。

家令 主皇太子倉穀飲食。太子稱家故曰令。壺關三老。壺關縣名。三老官名。

羽林 大將之星。林喻若林木羽。異擊之意。故以名武官。

元凱 左傳。元愷。隆慮侯。避廢帝諱。改曰林慮。

五吏 官名。知五行代謝者。又云象五星。高寢郎。高廟衛寢之郎官名也。

月卿 青卿士。惟月卿士之失得其徵。以月蓋雨暘燠寒風。五者之休咎。有係一月之利害者。

馮翊 馮憑同。取依憑輔翊之義。廷尉平。平去聲。平其不平也。又評同。

度支 度人聲官。職掌天下租賦物產。歲計所入而支調之。

寮案 寮去聲。同官。為寮案。寮案地。秀才。光武名秀。改為茂才。

三學士 翰林院。弘文館。集賢院。各置學士掌之。

四千石 郡守都尉皆二千石。以壽王為都尉。不置太守令。兼總二任。故云四千石。

裏行 裏行謂得裏面行也。裏面者皇城大內裡面也。馬周起布衣詔於監察御史裏行人。上後專以裏行。名官。

犀首 魏官名。公孫行為此官。羣后。羣后謂百官也。

夕郎 漢置。置兩侍郎。每日暮入青鎖門。謂之夕郎。九賓。謂公侯伯子男孤卿大夫也。

卿子冠軍 卿子。褒尊之辭。時為上將。故曰冠軍。

末班 小官也。旅賁。賁音奔。虎臣也。

家人子 外戚傳。家人子。官人名。號也。一庶人家之子。

尚方 掌工作御刀。劔諸好器物。价人。又作介人。

有司 反后為司。言后王之道與有司相反。司主也。臣主事於外者。

李法 李者法官之號也。總主征伐刑戮之事。故稱曰李法。

連率 率帥。長者家兒。權與子弟也。

舍人兒 舍人主廄內小吏。稱兒者。以幼弱。故係其父。

素王 穀梁孔子素王。莊子元聖。素王左傳。仲尼素王。並音于放切。素。空也。謂無位而王也。

素臣 孔子修春秋為素王。故知左丘明傳春秋為素臣也。

司鹵 與暴同。衡鏡。史部。衡鏡。鏡。達官。達於君者。

銓管 起居注。選曹。銓管人才。達官。達於君者。

藩闈 藩籬也闈門中立木言為王家之捍蔽也。**班劍** 謂執劍而從行者也。選中軍將軍給班劍。

牛馬走 猶僕也。太史公自稱牛馬走。一云太史公掌牛馬之僕。

中使 漢桓靈時凡詔所徵皆令西園騎密約救號曰中使。

知雜 御史之職有四知其雜事謂之知雜。

三壽 三卿也。

京尹 凡帝王所都皆曰尹。

太容 黃帝樂師也。

銀艾 張奐傳銀印綠綬以艾草染之故曰艾。

朝集使 自外入朝與朝班者曰朝集使。

官缺 缺關同。

圻父 書圻父詩作圻父。

師僮 僮步臥切又步候切或云古既寇字古司寇之官也。

詹事 大詹六典詹省也。給也言給事太子。

紳冕 衣冠也文選紳冕所共乘。

飲飛 官名宣紀募飲飛射士輕疾若飛取井便利也。荀子荆有飲飛得寶劍於于越。

畔官 畔叛同畔。官離次。

三事 三公之任也。

趣鞞 鞞四夷之樂官名。

東第 位為通侯處列東第第次也。西為第。東為下。言為通侯列在天子之下位。

機密 主天文故曰機密。

三恪 周封虞夏殷後以示敬故曰三恪。

奉春君 婁敬為奉春君春歲之始也。莫敬於事之始號奉春君。

三老 官名知天地人之事者。又云參三辰又景帝時罷置者老有德者三人教人孝悌楚漢春秋三老秦制十里一亭十亭一鄉鄉置三老一人又於中擇一人為縣三老。

棘署 大理也。又曰北寺。

左遷 尊右而卑左故貶秩為左遷。

倂臣 伊尹俗作倂。

大酋 酒官名呂氏春秋善用六物大酋監之。

粉侯 宋世以駙馬都尉謂粉侯。又曰粉侯。

披草 披草求君出草澤而求仕也。

趣馬 趣此苟切。主駕官名。

掌窳 窳音泡地藏曰窳。主倉廩之官。

天士 知天道者也。

隸臣 隸賤也。

使君 使去聲。正韻作史君。

日者 曆官也。

槐鼎 登槐鼎之任。

門者 掌門之官。門者闔者晨門皆以晨昏啓閉言闔言晨互見也。

率更 百官志掌刻漏之官。

田峻 峻三日官也。

擯詔 與詔同讀作紹。

緹騎 亂緹騎金吾騎也。

門士 門卒也。

校人 音效。

嗇夫 農夫也。

象胥 通夷狄之言者。又云傳王言者。

藩臬 藩司即布政司臬年入聲法也。即按察司。

中候 官名。

治中 中去聲。要也。謂其治職傳書之要也。

戲車 衛綰傳。綰以戲車為郎。注能左右超乘也。

游徼 音叫。邏卒也。

粉署 郎官。

冢宰 註疏宰者調和膳羞之名。冢宰亦能調和眾官。故名。

變理陰陽調和眾官。

僕射 僕主也。古者重武事。每官必有主。以督課之。故射音如字。又音夜。

四顯 又皓同。謂白首人也。

八座 二僕射。六尚書。

司刺 掌三刺。一訊羣吏。二訊羣臣。三訊萬民。刺殺也。訊而有罪則殺之。

先馬 先音洗。今作洗。先先之也。太子出則當直者前道威儀也。今加水作洗。而音蘇。典切。非也。空作洗。

待詔 諸以材技召。未有正官。故曰待詔。漢唐遂有官名。

少府 唐時縣尉。多稱少府。

典謁 秦官有典客。今官有主客。

令尹 諸侯之卿。惟楚稱令尹。今縣令曰令尹。失其義矣。

割政 孔安國曰。奪民農功而為割剝之政。**廉從** 像音久。兼也。從去聲。像侍從也。

五馬 太守駟馬。自朝臣出為郡守。則增一馬。詳漢官儀。

戊巳校尉 如諸干皆有正位。唯戊巳尉。位言其於西域無定居也。

亞父 亞次也。尊之次於父。**守尉** 大郡曰守。小郡曰尉。

狂子 任子言為父兄所保任。故得為郎也。**柱下** 居殿柱之下。今侍立御史。

大士 左傳治獄官也。**父執** 父同。志者。

駙馬 五總龜云。駙馬御馬之副也。非正駕車者皆謂駙馬。然天子而謂之駙馬者。不獨以其官。又以副馬給之。示親愛也。

執友 同志之友也。

尚席 官名。掌武帳帷幔。**主進** 主賦斂。禮錢也。

卒正 王莽改太。守曰卒正。**漢七貴** 呂霍上官丁趙。傅王皆后族也。

曲途 音去。遇陳平封曲途侯。**士伍** 必有爵。而以罪奪。罰為士伍。

太守 守之也。所守也。為之守也。**長吏** 秩四百石至二百石。是為長吏。

典屬國 典主也

僕從 又作僕

斗食 斗食者歲奉不滿百石計日而食一斗二升故云斗食

替御 替音薛御近侍也國議居寢有替御之箴

避諱 晉以信侯廢司徒為中軍宋以武公廢司空為司城

曠騎 曠音擴騎去聲

烈士 賈誼傳作烈士

子姓 為象子孫姓之言生也

溺職 沉滯不舉

將帥 和足以將物而勝之謂之將智足以帥人而先之謂之帥

六事 六卿之任也

政險 威虐也荀子政險失民

尚食 尚主也主天子物曰尚

尚父 謂可尚可父天子師也

祭信 凡居官中皆施籍于掖門按姓名當入者本官為封祭傳審印信然後受之

祭酒 祭酒者祭六神以酒酌之也凡會同享燕必尊長先用酒以祭故曰祭酒

右職 樞要之官

掌故 掌禮樂之故事者

晨采 采官也晨其官職

上笏 上笏謂大夫之笏

執帛 曹相國世家封參為執帛張晏曰孤卿也

太宰 邢疏云惟兵宋二國上大夫稱太宰諸國惟有太宰非上大夫

狗監 蜀人楊得意為狗監郭璞曰主獵犬也

柱史 以鐵為柱言審固不撓也

羽騎 羽林之騎也

黃散 黃門散騎侍郎

執圭 注如淳曰執圭古爵名

官銜 奉君命亦曰銜命

長流 治獄參軍帝王記云帝昊神降於長流之山於為長流祀主秋秋官主刑罰長流之職也

上計 漢志郡國歲時上計若今諸州之計帳也

別駕 以刺史行部別乘一駕故云別駕

祭酒 祭酒者祭六神以酒酌之也凡會同享燕必尊長先用酒以祭故曰祭酒

祭酒 祭酒者祭六神以酒酌之也凡會同享燕必尊長先用酒以祭故曰祭酒

女職名

先施 先西河
西子也。

嬪嬙 墻色二音
婦官名。

明妃 晉避文帝諱改昭為明王
嬙史記作槽王昭君名

常儀 占月官名後誤作
婦娥儀古通用

江芊 芊音救楚成
王妹嫁江國

釐夫人 衛靈公夫
人南子也。

如夫人 齊侯多內寵如
夫人者六人。

羅敷 又作紉
又作繳

昭儀 昭顯其儀
示隆重也。

泰夫人 漢官名地名泰山皆作太
大惟魏元丕碑什文作泰

麗姬 麗黎
同

充容 九嬪之一太
宗名徐惠妃。

妻孥 詩經
作帑

卿寧 夫人父母在則歸寧
沒則使卿寧問安也。

拳夫人 漢武過河間望氣者言此中有奇女上召至
兩手皆拳上自批之手即伸號曰拳夫人。

姑嫜 一作
章

離春 卽無鹽發冢記醜
女也。父云鐘離春

當盧 文君當盧
盧酒瓮也。

眞娘 吳王
妃。

笄年 禮女子十
有五而笄。

擊絲 禮女子生能言
教之擊絲女工。

褻閣 褻奴閭卽艷
妻亦褻奴也。

移天 古义二十移所天選注云
女子家則父天嫁則夫天。

移父天而天其夫

玄妻 黑髮
妻。

具娃 具俗以
美爲娃。

徽容 徽美
也。

娥姁 呂后名雉
字娥姁。

佳人 佳美
也。

于歸 公羊傳婦人
謂嫁曰歸。

此侏 侏音仄醜面也淮
南子嫫母此侏

媿娃 媿問媿也娃具娃也
媿子喻反娃烏佳反

共姜 夫共伯名餘爲弟和所攻死於
父僖公墓姜誓死作柩舟扁。

娥皇 路史
娥首

姪娥 武帝那夫人號姪
娥衆人稱姪何

娉婷 美好貌杜詩
嫁女惜娉婷

掌判 周禮謂
媒人。

九嬪 詔容 昭儀 脩媛 脩容 脩儀
脩媛 充容 充儀 充媛

西施 名鄭旦別
名脩明

慶都 堯母
名。

握登 晉賈
妻。

聖姜 聖聲
同

姜嫄 帝嚳
元妃。

厲媯 媯尤危切陳女
媯姓謚曰媯

天子后 六宮三夫人九嬪二十
七世婦八十一御妻

有娥 娥音松高
辛妃生契。

文母 大妣
也。

顏徵在

孔子母名。故孔子言在不稱徵言徵不稱在。

女希氏

女媧也。媧又作媧。伏羲之妹。

如嬪

嬪音頻。作賓誤。

褒姒

乃龍養所生。褒人。納于王。故曰褒姒。

大家

家姑同曹世叔。妻班昭為女師。

無艷

艷盛也。

婕妤

婕妤同。婦官。使謂接幸於上好。美稱也。

良娣

娣音弟太。子之內官。

驪姬

史記作驪姬。

阿嬈

齊人呼母李。負稱阿嬈。

血嫂

丘大也。

公主

天子嫁女於諸侯。使諸侯同姓者王之。故曰公主。

子夜

古女名。造鬼歌者。

玄的

天子諸侯羣妾進御。有月事者以丹注面。為玄的。藝文類聚作華的。再怨賦作圓的。

女紅

紅工同。借為青紅字。

下陳

後列也。楚詞充下陳於後庭。

蘭形棘心

程曉女典篇。婦人心惡者。劉媪。史記生劉媪。誤。

中饋

婦人居中主饋。

奉匱

音捧。移也。盛水器也。

刺閨

檢察閨闈者也。

媼媼

音輟。女字。

須卜居次云

須卜姓。居次云。名次徐連切。王昭君女也。王莽欲悅太后。令人侍。

比登

山海經帝舜妻比登氏。一曰登比氏。

長舌

婦人多言也。詩婦有長舌。

姘變

說文。姘。汗也。漢律。姘變不得侍祠。

攸遂

婦不由夫。月事自主張。

君主

君主公主也。魏俗為河伯娶婦。以女沈之。河蓋戎俗也。呂東萊大事記。改主為生。又改作甥。失之矣。

獰婦

上音能。惡大也。

踐二廷

再嫁也。

尚公主

尚奉也。奉事公主也。不敢斥言娶故耳。師古曰尚配也。

輿嬖

輿妾也。

房老

拾遺記石崇妾名。朔風色衰退為房老。

豔妻

魯承傳。作閭妻。

孟娜

音柳。楚詞古之好女也。

先後

先蘇見。及後胡構。反古謂婦奴。今妯娌也。

執鍼

女工也。

毛女

列仙傳。毛女者。體生毛。自云秦皇宮人。而不老。

霄明燭光

二名。俱舜女。

釐婦

釐左傳。同寡婦也。

就館

產臥也。

呂頰

頰音需。漢高后妹。樊噲傳作呂須。

女嬌

塗山氏之女。禹娶之。

縣君

五品。妻。

晨婦

牝雞之晨。楚詞。悲晨婦之作戒。

寡妻

嫡妻也。等云。寡有之妻。言賢也。疏云。嫡妻惟一。故言寡。

晨婦

悲晨婦之作戒。

姚冶

姚雍同。荀子。美麗姚冶。

細君

古謂妻。師古曰。東為細君。方朔妻名。

嬪則

為婦之。法明也。

娉娘

娉。幼也。

衛夫人

名鑠字茂
游翰墨志

女英

潞史作
女登

屢娶

美女貌碎
金作娶

取妻

音娶

發針工

史尉佗攻百越上書求女無夫家者三
萬人為卒補衣秦皇帝可其萬五千人

妹喜

妹音未亦
作未喜

姆母

姆與嫖同又作
梅墓極陋而賢

嫖首

或作畫嫖嫖又作擊
列女傳作繫舜妹也

姐已

姐字已姓也
古作姐改 黜已

姪女

姪音妬
美女也

適庶

同嫡

築婁

方言兄弟婦相呼築
廣韻作妯又作媯

八子

妾媵
之號

孟母

姓仇音掌
俗作九非

八妾

諸侯一娶九女正
嫡一人餘者妾也

女謁

婦人請
托也

泰水

妻母也
俗稱

息女

息生也
所生之女

嫡始

衛靈公
母名

女偃

堯典云二女而禮有三妃之文
或謂女偃與娥皇女英為三

餽女

餽音媛宋祁納子婦婦家餽食書云
媛女公曰媛字錯用从食从而大

命婦

內命婦謂三夫人以下也外命婦諸臣之
妻也叔人碩人令人恭人宜人安人孺人

國色

左傳

尹吉

二姓之氏有禮也詩
謂之尹吉又作結

處女

女未嫁
曰處女

老嫖

罵女
老嫖

敷手

妹

武壘

音照武
氏名

嫖祖

又作俾泉祖又作
俎黃帝取女名

采女

采擇也因以
采擇而立名

鬋首

女子并燕則鬋首燕居
去并分髮為鬋紛也

學法女

今之有
髮尼也

伯石

即食
我也

女類

屈原
姊也

女士

詩釐爾女士謂
女有士行者

內子

內子妻也
又曰內主

女媯

有莘之女
歸所娶

巫山女

名姚姬亦帝女
巫山故曰巫山女

武負

漢書高祖從武負貫
酒老母為負或作媯

寡嫖

嫖同馬援傳
敬事寡嫖

婢子

檀弓云夫人
自稱曰婢子

婉嫖

外戚傳
作婉嫖

處妾

處妾宮中
之童女

免乳

乳人喻及免
乳為產子也

就館

外舍產
子也

老媯

音襖作
媯音非

傅婢

讀傅曰附
謂近幸也

媯媚

媯音武美女也
媚也愛也

振女

童男
女也

濯概

世婦率女官而
濯概注概拭也

扶始

皇陶母夢白帝遺以鳥喙子而
生皇陶淮荀子得皇陶鳥喙也

冶

日
子笑貌

女進士 林妙玉也

女校書 薛壽也

夫娘 夫人娘子也

丹姬 作丹之姬之為助語

女狀元 黃崇報也

女學士 孔貴嬪也

女侍中 魏元義妻

人氏類

姓 百家姓宋人作故趙居首千家姓吳沈所進故朱為首

閔人 閔所以止扉

由吾 由余之後仕吳子孫入越號由吾氏

仇讐 仇本姓避讐改作裘

歐陽 古隸作羊

閔丘 即吾丘氏

戲人 音魚掌以時魚為梁梁水以取魚

鮮于 箕子封朝鮮支子仲食采於子孫因以鮮于氏

凌人 凌音另去潁主冰者 焮人 焮音同

獲人 音狽古之善塗墍者即今之仰塗也 鞞人 攻皮者

適人 行命之官也建寅之月據木鐸徇路而求歌謠之言

庶氏 周禮音養掌以藥養去病

幌氏 幌音茫治絲帛者 厲山氏 作烈山

烜氏 烜音輝司烜者 端木 姓木氏因避仇改

馮相氏 馮音平相平聲馮來也相視也天子有靈臺諸侯有觀臺觀天者得以憑高而相視名馮在氏

倉庫氏 漢文時居官者長子孫以官為氏倉氏庫氏則倉庫吏之後也

銜枚氏

周禮禁詬呼喚鳴行歌哭於市中及道者

梓人

又梓人

土方氏

主四方邦國土地

鞮鞻氏

鞮音低鞻音婁周禮鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲

聞人氏

少正卯魯之聞人後因以為氏

形方氏

主制四方邦國之形體

懷方氏

主來四方之民及其物

職方氏

主四方之職貢

合方氏

掌達天下道路不得津梁陷絕

棘子成

千孫避仇改策

訓方氏

主教道黜四方之民

卅人

古猛切卅與礦同

稍人

稍哨同掌師旅行役之事

驪連

亦曰昆連氏

泠氏

音零音說為泠氏

母丘

母音壯

麒鯉

又麒舟名

燧人

鑽木取火燧天之意故曰燧人

舌人

舌人即象骨也又曰譯官

旒人

音做為旒者

慎真

滑釐字慎子漢真去心為真宋避廟諱亦為真如真德秀是也

司寤氏

周禮司寤氏掌宵行者

借人

借音積左傳計功則有借人也

保章氏

掌天之日月星辰之變動以觀天下之遷辨吉凶以星土辨九州之地所封之域皆有分星以

保章氏

掌天之日月星辰之變動以觀天下之遷辨吉凶以星土辨九州之地所封之域皆有分星以

觀妖

榜人

榜比徑切舟師也月令命榜人進船○又榜又榜人

赫蘇

又赫胥氏

獨孤

本姓劉至後魏北有三十部獨劉不與西為氏

沒黯

於威切

貫丘氏

即母丘索隱曰母音貫作丘壯二音者俱非貫丘古國名衛之邑今作母丘字殘缺耳漢有母丘與魏有母丘儉皆同族今分為二姓曰母丘而母為父母之母不惟人不知而母氏子孫亦不知也

條狼氏

周禮掌執縱

鞞工

音蠻又音港冒鼓工也

羊舌氏

昔有攘羊饋叔向母母埋之事後春秋末始檢羊肉惟羊舌存因以羊舌為氏單姓為羊

雜氏

雜音替主除草者又音雜

慶氏

避安帝諱改為賀

翽氏

翽翅同掌攻猛鳥者

冥氏

音覓周禮掌設弧張為羿復以攻猛獸

母句氏

作磨

蜡氏

掌若有死於道路者則令埋而置楬焉

梟氏

陽帝殺楊玄感改其姓為梟氏

若蔗

音摘秦周禮若蔗天掌覆妖鳥之巢者

節服氏

掌祭禋禘

万俟

官氏志稱萬俟

服不氏

掌養猛獸而教擾之擾馴也

髮

賈說新書髮子髮姓僅見此

赤友

拈拔同周禮赤友氏主除虫牙自埋者

典泉

周禮典泉掌布絲縷行麻草之物

第五

齊諸田之後田氏初園
陵者多故以次第為氏

郝

音那風俗通朝郝
夷也其後單姓郝

瞞氏

荆蠻之後本姓
瞞後變為瞞氏

顧

夏殷時顧伯之後漢封
句踐孫顧余侯因氏

大駮氏

見於南密
或曰秦塊

庸成氏

庸成者垣
壙城郭也

鬃子

賈誼新書引鬃
子鬃姓僅見

尊盧氏

亦作宗
盧氏

土訓氏

訓音
別

葛天氏

音
蓋

人物類

九族

堯典疏上至高祖
下至玄孫為九族

姻亞

婿之父曰姻兩
婿相謂曰亞

國老庶老

禮樂志五品以上致仕者為國
老六品以下致仕者為庶老

列清貫

貫籍也布列清
要之官籍也

循吏

循順也上順公
法下順人心

四豪

信陵君平原君孟嘗君春
申君六帖六國之罪人

茂才

避光武諱改
秀才為茂才

父客

父之
賓友

冢子

冢大也大異
於諸子也

主器

謂主堂廟亭
之器長子也

震器

震乾坤之長子主器莫
若長子故長子曰震器

英雄

英北蔬雄猛獸借字用張良
英韓信雄

豪傑

豪毛之長銳者傑苗之特
出者高記作桀又作杰

才過万人曰傑

耆年

周禮八十曰耆禮記六十
曰耆耆至也至老境也

隱逸

逸佚
同

禪王

小王也若
禪將然

褰屣少年

褰裳屣履也言服飾之
美猶言衣冠子弟也

前修

前代修習
道德之人

信使

誠信之使巴蜀檄故
遣信使曉喻百姓

清平官

玉麟編事南韶謂詞臣為清平官

鼻祖

人胚胎鼻先受形故始祖為鼻祖

列岳

妻之叔伯也俗稱

俊人

改民作人避世民字也

妻帑

帑帑同

寧馨兒

寧去聲生此寧馨兒桑榆維錄寧猶言如此馨語助也又詩家無阿堵物門有寧馨兒

妃耦

妃配同

眷屬

史記嫌屬同

稷嗣君

叔孫通號稷嗣君言足以繼蹤齊稷下之風流也

變童

美童也

八顧

後漢書無劉備有范滂

八及

後漢書無范滂有翟超

八廚

後漢書無劉翊有劉備

西席

元徵蕭爽為太子諱德求解職或問之曰禮東宮東面師傳西面此禮今可行乎

兄弟

兄荒也荒人也弟弟也相次第而生也

佳俠

猶佳麗也

不名

張九齡天下稱曲江公李德裕天下稱趙皇公元德秀天下稱元魯山皆不名

青衿

衿音全詩青青子衿注青衿純緣之色具父母衣純以青衿領也

譽髦

譽名也髦俊也譽而成俊又之美也

前覺

猶前人也

兄嫜

亦曰兄章又兄松

介人

荀子介人也與佞同

尊章

姑舅也

仄仄

側陋同賢而隱下者

建麾

今人郡守為建麾蓋用顏延年一麾乃出守此誤也麾乃麾擗之麾非旌麾之麾也

其艾

其當作期百年日期頤艾老人斑白狀古文苑

齒載

載耄同老也孔光傳犬馬齒載

家督

家有長子曰家督

舊齒

黃石公記王聘舊齒萬事乃理謂耆老也

狂狷

狷狷同

樹類

謂有亂嗣刺虎之稱

時髦

正韻髦俊也士中之俊猶毛中之髦

名宿

朱浮傳收士心召州中名宿

明府

明府者尊高之稱

右姓

郭伋傳彊宗右姓猶高姓也

八虞

周八士皆為虞官

康侯

安國之侯

命世

史命世宏才命名也言賢人有名於世也

適子

適嫡同

耶孃

杜詩耶孃妻子走相送爺娘同

仄微

書側微

蘭玉

謝玄曰子弟如芝蘭玉樹生于階庭今人稱子弟曰蘭玉

擯詔

讀為紹

三壽

三老也

親戚

親指族內，戚指族外。

舅姑

謂之尊章。

老眊

眊，老同。

俊髦

士中之俊，如毛中之髦。

列士

列，列同。賈誼傳，列士徇名。

二難

陳元方難為兄，陳季方難為弟，言兄弟皆賢而難得也。

家公

列子曰：家執席謂家長也，又侯昱侯王丹曰：家公欲與君結交，則子謂父亦曰家公。

後昆

古隸作緄。

餘子

卿之庶子也。

胥徒

周禮胥讀曰誦，謂其有才智也。

跨竈

竈上有釜，言子過於父也。

黎庶

古隸作黎庶，又作黎庶，又作黎庶。

匹夫匹婦

庶人夫妻相匹，其名既定，雖單亦通，故通謂匹夫匹婦。

長儼

多頰也，又長鬣。

洪胄

洪，洪也。胄，子也。

明哲

刑法志：作明哲，又作明哲。

察相

相之明察者。

班詰

真臘國呼儒者為班詰。

好仇

仇，匹也。康衡引詩：君子好仇，與迷同。

夫婿

又婿。

巨賢

親善親與，巨賢連席而坐。

父師

言齒為諸父，尊之如師，故曰父師。

兄公

爾雅：婦謂夫之兄為兄公。

姦宄

國策：綱目作姦化，書作詭。

連昏

連昏者，婚家之婚親也。

單民

猶云孤身。

子客

子之賓友。

南人

緇衣疏云：南人，殷掌卜之人。

師指

正作旅。

矜寡

矜，鰥也。

齊民

齊等也。若今言平民也。

足下

介子推抱木而死，文公伐木，製履，每俯視必曰：悲乎足下。

開祖

開始也。

土著

著，直略反。謂著土地而有常居，非行國隨畜牧遷徙者比。又云：地著。

上人

內有德智，外有勝行，在人之上，故云上人。

遺噍

噍，即噍類也。陳子昂傳：彫彫遺噍。

朱儒

朱侏。

銅史

掌漏刻也。

人丁

人壽百歲為期，一幹十年則丁，當四十強壯之時，故曰丁也。

庶民

屋下眾也，故字从戶。

傲吏

莊子為漆園吏，不受楚聘，故曰傲吏。

荔庶

荔，古字。

三農

山農、澤農、平地農也。

元元

非一民也。

衆生

衆音中。

彌甥

左傳外甥也。

假母

養母也。

閻閻

韻會作奄寺，精氣奄閉也。

黔黎

黎，同。

藁砧

方言：砧石也。砧與夫同音，故借以為夫稱。

萌夫 萌與茫同萌人晝夜作無日月無月用火恩常明故从明

靈氛 善卜人也 學究 即今鄉落開小學師耳

鄉原 讀作愿 丁年 文選丁年奉使謂壯年也

戚畹 漢紀猶戚里也 玄耳 玄耳孫之子曰玄孫言去高會遠但耳聞

非夫 非文夫也 介特 單身民也

許少 古捷人 淵客 鮫人居淵水中出人間賣綃

寄客 字林寄寄也今用僑乃才也非 主章吏 晉表人

英俊 又作備焉 輕詠 詠音吵吳都賦輕詠之客詠輕利急疾也

僦工 僦巧也 九扈 文選九農之號也

蒸徒 人民也文選 孿子 戰國策雙生也

田更 列子云宿於田更更訓老老而更事也 三老五更義取此張湛註當作叟誤

伍佰 正韻許又後漢書註作五百使之專引當道陌中以驅除也

波臣 莊子東海之波臣也 左官 漢武作左官之律捨天子仕諸侯為左官

旄倪 旄髦同 伯中 仲同

左騶 辛續傳令中使督之 常客 罷逐常客 常或作賓

肥人 安祿山重三百五十斤晉司馬保重八百斤綱目孟業為幽州督晉武帝稱之得于方

鼎士 鄒陽傳武力鼎 士舉鼎之士也 間人 光武紀遼間人間謀也

輕客 光武紀伯升素結 輕客必舉大事 義從 鄧訓傳撫養少年勇者以為義從

行理 理更也行理 小行人也 餒人 餒音餒

木疆 疆上聲木 疆之人 賈賈 玉篇賈商同賈音古

紹介 曾仲連傳類 學作召介 伶佯 集韻古樂人

烝民 詩烝民孟子 列子作蒸民 外郎 古有中郎外郎皆臺省官故借稱之

等輩 又作儻 幼艾 少長也 艾歷也

裔民 邊遠之民 叟兵 蜀兵也漢武稱蜀為叟

配特 詩經實維我特是婦謂夫為特 又求爾新特是夫謂婦為特也

游戶 漏落戶名 門子 門子謂適子代父當門者

和尚 六朝及唐初稱和尚為和南今法帖有比語

門生 親受業為弟子弟子復傳於人為門生史記有死門七十二弟子傳歐陽公謂轉相授受為門生今互稱

之誤矣

餘華 餘年也

下臣

凡自稱於君士大夫則曰下臣

驕旅

驕奇也 羈亦通

稗子

人之外似能事而所為實非者曰稗子 俗作賤子非

匹儔

楚詞孰可與兮匹儔 二人為匹 四人為儔

餓莩

李好同食貨 志塗有餓莩

閨態

丈夫而為婦人之態 言弱也

士伍

謂無爵而與士卒為伍也

占著

附名於籍中者

芋姑

真臘國呼 僧為芋姑

贅婿

贅質也 家貧無聘財 以身為質也

舍生

謂有生 氣之類

姻婭

同亞

處士

士未仕 曰處士

追師

造王人

先酒

始為酒者 柳子厚 詩舉觴酌先酒

都匠

太匠也

深人

劉歆傳是末 師而非往古

賤息

自稱其子也

末師

劉歆傳是末 師而非往古

少從

漢時年少從 出使之人也

黃頭郎

刺船之郎皆黃 帽取土勝水也

態臣

荀子曰巧教佞說善取 寵乎上是態臣者也

不佞

佞才也故自稱 不才曰不佞

不肖

言其狀貌無 所象似也

不佞

佞才也故自稱 不才曰不佞

庶孽

正長曰嫡其餘曰庶 妾孽之子曰孽孽之言孽也與拮通

椽人

竹角切刑也 官者謂椽

醜夷

禮記在醜夷不爭 注醜眾也夷儕也

僂子

僂方言疾也荀 子鄉曲之僂子 李

流庸

流民出外 為傭也

眇隸

眇古萌字 萌民也

廝養

析薪為廝 炊爨為養

鰕生

鰕音淺淺 生小人

餘須

須胥同 婢僕也

臧獲

馬奴曰臧婢曰獲又俘虜得者男曰臧女 曰獲又婿婢之子謂臧婦奴之子謂獲

駢賦

駢戲 人也

宿滑

老姦 吏也

昏椽

昏亂椽 喪之人也

宵人

言非明正為 宵夜之人

游徼

邏卒 也

火伴

木蘭辭出 門着火伴

優狡

俳優 也

恩子

恩瀆 同

卑人

婢妾也卑人 不可以為主

熱官

附炎得官 曰熱官

寒劣

寒微劣 弱之人

蒼頭

漢名奴為蒼頭服純黑 以別於良人也倉同

輕俠

輕去聲不持重俠挾 也以權力俠輔人也

銅人

即甲 混

輕俠

輕去聲不持重俠挾 也以權力俠輔人也

銅人

即甲 混

輕俠

輕去聲不持重俠挾 也以權力俠輔人也

銅人

即甲 混

顛官 顛音溫元結時議諸臣顛官。怡愉天顏。○一作諧臣戲官。

下走 自謙言趨走之役也。

惡少 少年惡行。

街童

童騎 張敞傳出從童騎以童奴為騎而自從也。

棹卒 棹卒持棹行船也。

童僕 說文童奴也。僮幼也。今文僮幼字作童。童僕字作僮。相承失也。直音作僮僕。

讒莠 謔人在朝如苗之有莠。

守舍兒 看家人也。

山豪 山谷大盜也。

敝民 敝壞之民。

眩人 作幻術者。

互郎 主市事詔即今之互伶為牙郎。

惡業 博戲為生者。

白癡 不聰慧之人。

陳人 老而無道義者。莊子注陳父之人也。

市子 小人也。

負薪 袁紹傳以負薪之資謂賤人也。

淺人

厮臺 奴僕也。

偷長 賊首也。

比伍 保伍也。

閹人 司昏晨以啓閉者。

細士 兩粵傳近細士猶小人也。

石人 言徒有人形不知好惡也。

俞騎 引馬人。

水人 弄蛇者。

傭保 又作保傭。

媪相 人稱童賈為媪相。

輿臺 賤臣。

姓系 黃帝姓公孫少昊黃帝子也。改姓已。顛帝黃帝孫也。乃姓姬堯寄於伊長孺家。從母所居故姓伊者。舜生姚墟。故姓姚。稷契與堯同父兄弟也。而稷姓姬契姓子。

姓氏 姓本也。氏支也。故言姓必在上。氏必在下。契賜姓子成湯。字天乙。後代以子加乙。始為孔氏。孔子服命氏。合而言之曰族。

氏族 釋例別而稱之曰氏。合而言之曰族。

嬰兒 釋名人始生日嬰兒。曾前曰嬰。抱之嬰前乳養之。

黃兒 男女始生為黃。黃兒小兒也。

咳唶 孟子孩提。

嶠嶷 謂幼有知識。

嶠嶷 知識。

藐諸孤 言其幼賤與諸子懸絕。

孤蒙 童蒙也。

騶伍 隨馬從者。又曰騶僕。

輿僮 農夫之賤稱也。

田儻 南楚凡屬庸賤者謂之田儻。

文俗吏 拘泥文法未脫流俗。名文俗吏。

名諱 生日名。死曰諱。

嬴芊 嬴秦姓。芊楚姓。

嶠嶷 知識。

嶠嶷 知識。

嶠嶷 知識。

嶠嶷 知識。

嶠嶷 知識。

嶠嶷 知識。

嶠嶷 知識。

嶠嶷 知識。

嶠嶷 知識。

童牙

幼小也

赤子

新生未有眉髮其色赤故云

嬰孩

玉篇作嬰蒼頡篇女曰嬰男曰兒又扁鵲傳作咳嬰今作孩乃從古也

玄齒

齠齒古髮字文選玄齠巷歌黃髮擊壤

夙齡

夙齡少年時也

嬰妮

音嬰倪人始生曰嬰妮

童子

十五以下謂之童子又周禮作童子

醉時

醉音醉子生一歲玉篇云周年也

那豎

那美也未冠為豎

嘍囉

盧全示添丁嘍囉兒讀書五代史以李業為僂儂

稠人

稠多也

孖兒

音牙赤子也

使駭

駭音間唐會典驛傳曰使駭

芻蕘

音初堯初者

蕊女

尹子嬰兒蕊女

駟駟

姊妹之子

人名類

伏戲

帝王世紀作庖犧集成作包曆志作炮集韻作宓戲伏處同戲義儀同

太昊

正韻作太皞楚詞作太皓

少皞

皞昊通

帝俊

俊舜同

帝嚳

音酷又佶

倉頡

頡音歌

伊帆

帆者同古天子又作帆

堯舜

六書故作堯舜

唐堯

唐者蕩蕩道德至大之稱

重華

舜因瞳子名重華字都君真源云字仲華

高密

禹字封夏伯故謂伯禹

天乙

湯字天乙則湯非字矣

成商

湯號曰成故曰成湯

夏后啓

山海經等引作夏后開避漢諱也

猗玕子

元結自什云遠入猗玕河始稱猗玕子

般庚

般盤同

帝杼

杼舒同

帝槐

音回

少康

一名杜康作酒者

穆滿

周穆王名滿

釐公

釐僖同魯僖公漢志作釐

莊公

武姜寐時生莊公至寤方知故名曰寤生

掘突

掘一作滑竝音鶻鄭武公名

夫差

夫音扶差音車前唐詩花字韻

魯緡公

春秋作魯緡公史記漢書作緡

繆公

秦魯皆有繆公
左傳作穆公

鬻熊

周封為楚祖又夏石
鬻熊以配享夏禹

孤竹

劉喜曰孔云孔叢子孤竹君墨合音合路史一作
獸台名初字子朝孤竹國名即孤竹北海之孤山也

義父

邦儀文義
讀曰儀

九侯

殷本紀以西伯昌九
侯鄂修為三公九音仇

祖龍

祖始也龍君
象始皇也

項羽

姓朱世為楚將封
於項因以為姓

韓王信

本與淮陰侯同
音嫌誤讀作新

劉景昇

一作德
早誤

徵蘭

燕佶夢天使與已蘭曰妾幸而有子
將不信敢徵蘭乎生穆公名曰蘭

世民

太宗方四歲有書生曰其年幾冠
必能濟世安民因采其語名世民

張唐英

字大龜公武以為
張君房合為一非

公孫病已

已音以止也夙遭屯難而
多病名病已欲速痊也

阿練

梁武小名子
孫呼練為綳

傅箕

傅說為箕星生之日值箕也
蘭何為名生之日值昂也

戾太子

名據追諡曰戾以母
后姓衛號衛太子

齊牙

即牙

丹朱

堯封子朱於丹
淵故號丹朱

商均

舜封子均於
商故曰商均

漢太公

高祖父名尚或曰嫪
字執嘉帝王世紀

晉曠

即師曠

仲尼

古夏堪碑
作仲泥

巫馬期

史記名施一
作字子真

有若

字子有一
字有若

司馬

一無

伯虔

字指一
字子折

公良儒

當作

商澤

字子秀
史作季

梁鱣

一作

公孫寵

一作
龍

子贛

音貢名
賜日抄

顏刻

史記
作高

廉潔

字子曹史
記作子庸

奚蒧

字子偕史記作
奚蒧蒧字子偕

曾蒧

蒧音

公孫蒧

字子上
一作上

孔弗

史弗
作忠

穰駟赤

字子從史記穰
作穰從作徒

宰父黑

字子黑宰一作
罕史記作子索

燕級

史記
作級

石處

字里之石史史記
作后里之作子里

懸直

直一
作豐

左郢

史記作
左人郢

狄黑

字哲之一
作子哲

原桃

史記引家語桃作
亢正義亢又作亢

公肩

肩一作有史記作公
堅定字子仲史作史

公夏守

守史
作首

曾參

字子與晉灼讀
音如參乘之參

邽選

字子頌史
記作敏

冉孺

史記
作孺

漆雕侈

史記
作侈

懸成 字子橫橫 史記作旗

顏相 史記 作祖

申振 申黨申棠申續又誤作積石室圖 以黨為振後漢王政以振為棠

南容 弟于列傳南宮适字子容家語 作南宮紹讀史訂疑作南宮适

宓不齊 弟于列傳宓不齊字 子賤又作處與伏通

仲由 字子路 字季路

仲雍 史記注字熱哉熟食 字取哉僅見此曰雍

顏子淵 避諱 作深

曾西 經典序錄曾 申字于西

孟軻 史記作平聲字于輿廣韻 孟子居貧賦 作去聲字于車又作于居 軻故名軻

孟仲子 名暉孟子子也 朱註作從昆弟

咸丘蒙 咸丘魯地豈咸丘 之人以蒙為名

力墨 或作 力牧

穰奭 契 同

琴牢琴張 即一人

閔 子為鬻馬腹磨也 高損字俗非騰誤

曹叅 博物志字子敬 史記注字敬伯

漆雕開 漢志作 漆雕啓

公皙克 史記 作哀

顏繇 史記作 顏無繇

子崔 子路子也殺狐驚 孤驚殺于路者

樂正子 樂正姓也子 通稱名克

召伯宗 公羊傳作 召伯尊

隕丘 一作 立

仲虺 海篇作仲翽翽 人名湯左丞相也

皋陶 集成作皋繇漢紀作各繇鄭玄云號曰庭堅 杜預曰字庭堅伯益其子也庭古諱作寔

直成 荀子曰禹得益皋陶橫革直 成為輔呂氏春秋作直成

化益 世本云化益作井宋 衷曰化益伯益也

伯翳伯益 路史發揮伯翳者少昊之後皋陶之子劉 秀校山海經云夏禹治水伯翳與伯益主 驅鳥獸而伯益乃高陽帝之第 三子。饋敏也。索隱作一人非。

饋敏 水經注饋敏益 字也見八愷

蒼舒 高陽氏子古 今人表作倉

檮戴 八凱名戴音演左傳 音上檮漢書去聲

萊朱 即仲虺一作仲僂 作仲歸一作仲歸

伊尹伊贊 索隱曰孫子兵書伊尹 名贊孔安國亦曰伊贊

阿衡 伊尹號也謂保其國 如阿平其國如衡

不窋 密竹律切 后稷之子

史籀 周宣王太史名作大篆 故云籀文音宙作溜非

帛喜 論衡伯 駘名

子綏 即介 子推

呂望 姓姜名子牙封 於呂故曰呂望

召公 音 紹

仲忽 古今人表 作中忽

散宜生 尚書孔註散氏宜生名按漢書古今人 表女皇堯妃散宜氏女當以散宜為氏

伍員 長音運作圓 音非子胥也

孫臏 臏膝骨也臏脚則削 其膝骨也疑非孫名

勇犯 一作谷犯鄭玄註曰重耳之舅狐偃也字子犯

山甫 嚴新碑作仙甫

穎考叔 不從穎

叔嚮 嚮向同又云叔譽

關尹子 昭王時人關地名尹官名喜後世以官為氏稱尹喜喜字公陽又字公文

柳下惠 姓展禽字季家有柳樹身行惠德號柳下惠淮南子韻會展禽食采於柳

微仲 鄭玄註微子嫡子死立其弟衍是為微仲

君雅 即君牙

華周 說苑作舟

段干 老氏之子宗封於段干因氏焉田完世家有段干朋風俗通以干木為名非

陳完 陳完奔齊以國為氏史記謂之田氏

屈平 屈音橘楚武子瑕食采於屈因氏焉平其後也高平曰原故名平字原聽掌三族三姓故云三閭大夫

仲父 仲者夷吾之字父事之故曰仲父不作甫音

穀於菟 穀奴口切於菟音烏徒虎也

正考父 讀作甫

燭之武 此之武非名也語詞

甯戚 淮南子作甯戚名戚字戚也

泄庸 吳越春秋作洩容又音薛

趙盾 音忍又作遁

觸龍 左師名也趙策作觸龍

胥餘 箕子名食采於箕出司馬彪莊子註

芑梁 芑杞

大夫種 姓文字子禽

長桑君 扁鵲之師

正考父 讀作甫

樂正 姓樂名正

君陳 周書有君陳篇王伯厚以君陳為周公之子伯禽之弟見

孫叔敖 古文苑孫叔敖碑文諱慶字叔敖

井伯 百里奚字也類之惟曰井伯飯牛於秦中奚又作侯

魏犇 犇昌周切武子也

顏雙 一名顏

公叔文子 公叔拔也拔皮入反俗本作枝誤又按左氏及註當作公叔發俗本傳寫之誤

祁傒 左傳作美

原軫 晉封大夫先軫於原故號原軫

臺駘 臺音胡駘音台左傳人名又地名駘音苔又左傳作孤駘

車千秋 田千秋以年老得乘小車出入省中時人謂之車丞相子孫因以為氏

申公 史記註名培

魏相 字弱翁名相配富從去聲

東方朔 朔生三日而母曰氏死鄰母收養之時東方始朔因以姓焉又名方朔

裘牧仲 姓裘名牧仲

晏嬰 諡平

劉寄奴 宋武帝

孟之側 反

王存中 本名沂中賜名存中

顏歆 呂氏春秋作顏觸

司馬長卿 名犬子慕藺相如

叔孫通 楚漢春秩名何

朱季 朱暉字文季故曰南陽朱季

朱季 朱暉字文季故曰南陽朱季

荀卿 名况尊稱曰卿後避漢宣號孫卿

伏生 名勝字子賤西漢碑

衛青 青父鄭季為縣吏給事平陽侯家與侯妾衛媼通而生青故冒姓衛

子孟 霍光字也文選游無子孟之資

鼂錯 鼂同又敘傳作朝錯

易京 京房修易京房本姓李故曰易京吹律改姓京

兒寬 兒倪同

運期 漢梁鴻蕭宗求之乃易姓運期名耀字侯光妻孟光亦變姓名

郭泰 郭林宗名泰范曄避父名乃改林宗名太

便娟 一曰娟娟一曰娟娟辨士也

陶潛 傳稱陶淵字元亮或云潛字淵明晉史謂潛字元亮非也先生在晉為淵明在宋則名潛其意以在晉當顯明而在宋當潛通也又云字淵明以劉裕代晉欲學諸葛孔明改字元亮

蒯通 初名徹避武帝名改通

桓溫 溫生末加溫婚曰此兒真奇物也父以其為婚所賞故名溫

張翰 人習呼去聲字季鷹則為羽翰當作平聲

劉邵 宋庠曰字以口高也故字孔十作劬邵非

柳玼 玼音駢

丙吉 宣帝記作那吉

爰盎 字祿子字後人所加

金日磾 音金密低漢人名

呂安 唐人云呂安無字按文選注呂安字仲悌

蕃嚮 上音皮漢八厨名

張翰 則為羽翰當作平聲

周顛 音曠

孔穎達 唐書謂仲達

尉遲公 尉音役名恭字以遠

姚元之 避開元年號改名崇

歐陽率更 名詢為太子率更令掌知更漏故曰率更

郭令公 郭子儀為中書令故稱

令狐絢 令平聲

長庚 李白之生母夢長庚星因名白

包拯 音整

韓文公 退之也韓熙載諡文靖江南人亦謂之韓文公退之肥而寡鬚熙載小而美鬚

蘇頲 或省作頲

文潞公 文潞公本姓敬初祖避諱更姓文初敬氏避諱各从一偏或為荀氏或為文氏然敬氏从荀音棘非苟也从支音僕非爻也俱非一偏

岳飛 生時有大鳥飛隰屋上故名

長沮 碑隸長且

陸玘 晉侍中今以為陸玘誤

蘇貞 名旭从日以助

姚東 字思廉舊史作姚思廉字簡之

段匹碑 碑音低

程立 夢奉日太初改名曰昱

王拱辰 原名壽帝改名辰

范祖禹 母夢鄧禹而生故名

邠君 蘇轍邠年生東坡稱為邠君

善卷 音拳舜讓天下於善卷

蘇軾 原名壽帝改名辰

蘇軾 原名壽帝改名辰

蘇軾 原名壽帝改名辰

蘇軾 原名壽帝改名辰

蘇軾 原名壽帝改名辰

牟光 牟作 庖子 庖丁也文選 庖子揮刀

巢父 逸士傳巢父堯時隱人年老 以樹為巢而居故曰巢父

許由 前古今人 號箕公 汲直 汲黯方直 世謂汲直 表作許繇 字仲武

鷓夷子皮 范蠡扁舟五湖適齊為鷓夷子皮謙言但可 乘酒耳後之陶號為朱公十客亦云鷓夷子

穆生 漢書 陸通 四書大全 楚狂名

東園公 姓袁名秉 魏倩 倩士之美稱意氏以 為魏無知之字者非 字宣朝

夏黃公 姓官名廟字少通隱居修 道號夏黃公又作姓黃氏

角里 角音鹿角里先生姓周名 述字元道皇甫謐高士傳 卮莫如 儒林傳作 毛莫如誤

綺里季 高士傳姓朱 嚴光 子陵木姓莊避明帝 諱故姓嚴小字狂奴

伯夷 名允一名元字公信 曰伯達名禹乃中子叔齊名 致字公遠一作智字公達乃嫡子或曰夷齊諡也

鮑焦 卽鮑 儀封人 國名紀云儀 之封人也

鬼谷 姓王名詡續仙傳云名詡又名詡晉平公時 人於遺記鬼谷子云吾生於歸谷亦曰鬼谷

老彭 姓篋音篋名篋武夷君篋篋氏之子堯封於彭城 其道可觀篋篋之彭祖篋篋氏妖淫敗道而死至 七百歲然云篋不 壽不三八百也

張玄 音書玄與玄同玄土 去張字後以玄為玄矣

老聃 姓李名耳字伯陽西渡關關令尹喜從 之問道老子大驚吐舌聃然故號老聃

王儁 武陽人亦登仙 吳剛 李賀詩云吳質 名剛字質也 非王子儁也

黃石公 即老子也無世不出黃帝時號廣成子周文時 號支邑先生武王時號郭叔子漢初號黃石公

鍾馗 一作馗 又作 高哲 仙人文選 作高谿

鍾離 仙家鍾離先生唐人鍾離權也與呂 岳同時近稱漢鍾離乃漢將也非

造父 音儘 熾阿 子虛賦熾 阿為御

伯樂 音洛本星名後因孫陽識馬故以伯樂稱 之亦曰五良國語謂之郵無恤又曰陽子

王良 觀象賦云王良九方歎之子孫無政字子期 死而托精於天駟星天文有王良星是也

九方歎 音因善相馬列 葉法喜 太平廣記有 異術或作法善 子作九方臯

師曠 字子野文選稱晉野因無口稱曠臣曠目為曠以 專心星算音律何氏論曰師曠辨蚊行螳步為曠

但巴 但平 牟夷 作矢 夷牟

魯班 一作 杜連 善鼓琴者

俞跗 見藝文志韻 輪邊 同

隸首

黃帝時
弄人

辛計然

姓辛字子文一
曰計研一日

易牙

又作狄牙孔頰
達左傳疏名巫

更羸

更平聲古之善射
人虛發而下鴈者

項橐

辨日出遠
近小兒也

屠牛坦

坦屠人
名也

驪珠

黃帝時明
目人也

曬瞽

明目者曬通作
離又云離朱

琴摯

師摯工琴
謂之琴摯

羿氏

說文羿氏控
弦羿羿同

蹇脩

古之賢
媒也

卞卩

卩和同卞
和泣王

余且

且音其漁人
又名豫且

冷倫

又作倫
倫樂師

古書考略 人名

十二 音子

扁鵲

又鵲同姓秦名越人與軒轅時扁鵲
相類仍以為號家於盧國名盧整

尾生

一作微生或
為微生高也

孝已

殷高宗子事
親一夜五起

曹彰

萬斤鍾負之而趨碎象鼻頭之
於地以臂繞虎尾伏不敢動

羊侃

伏而作虎狀以指扶壁入三十弓
力至二十石又於壁直上七步

次非

春秋勇士又曰
飲飛又作茲

王巾

字簡樓說文通釋
作王巾中音徹

專諸

又作鱗諸
又作刺

要離

要平
聲

慶卿

慶音近
卽荆柯

商角

音泰丙淮南子曰
鉗且泰丙之御

盛苞

其先姓與避元
帝諱改姓鄭

老遠章

遠于委切
魯大夫

章亥

淮南子曰善行人禹使大章步自東
至于西豎亥步行于南盡于北也

樗里子

秦惠王弟名疾秦人謂之樗里
子今以甘茂名樗里子誤也

衛急

詩作
急

宛奉

宛響
同

饒茂

發蒙記
配男也

蔦伯

蔦遠同
音委

繁延壽

同瞻
同

莫颺

颺教同楚
卿號也

相繇

共工之臣名相
繇亦曰相柳

祝册

音育南
人姓

古書考略 人名

十二 音子

亢倉

庚桑
同

稔侯

音
妬

公孫尼子

藝文志尼
與夷同

蒲盧

一名
漆且

度轂

韓非子云類回明仁於度
轂似是人姓名也不知處

東不訾

或云不
識舜友

秦不虛

或云不
空舜友

君倩

襲舍字或
曰長倩

鄧先

鄧先猶云鄧先生
也一日先名也

郟叔處

太似十子名一本無
郟叔處有毛叔畧

葉公

沈諸梁字子高
尹戊子為葉公

秦商

字不慈當
作丕茲

士會

云士當作
圭為古杜字

繇延 上音遙

伯岡 伯景同

商瞿子木

漢書註商瞿姓也史記以商姓

東王父

姓無為字君解

陳仲子

高士傳仲子字子終韓非子云齊有居士曰仲

令狐茂

壺關三老令平擊

段柯古

名成式箸酉陽雜俎曰式之誤

鍾離昧

項羽將從目音末

張達

晉武帝時郎中或作建

李百藥

隋內史德林之子幼時多疾以百藥為名

賁赫

音肥趙將

梁灝

雍熙二年中狀元年二十三景德元年知開封府卒年四十三

古今考略一八八名

六

十四

二百七十八

復中翁

班馬字類云二史伯仲字多作中中音仲漢宣受詩

侯芭

木傳音葩

于頔

頔音迪

長樂老

馮道自號長樂老又歲頑老子

政陽

急就章人名皇象作正陽

李陽水

水音凝字少温見宣和書譜吳子行乃云陽水即李潮之字誤

練何

本東姓練何伐高麗以精練軍或賜姓練

孔昱

字世元後漢書云字元世

房真齡

字春年唐書乃云房喬字真齡

婁氏

乾封年改武准良為婁氏

孺羊肩

孺音儒石碣家臣姓名

古蠱子

蠱治同

羊舌肸

肸音肸

滑釐

音骨

充閻

賈元始生賈客滿門政名充字公閻今賈人生子充閻之慶

絮舜

上音如

干寶

楊說齊謂晉干寶一吏曰乃干寶非干也曰乃吾一字師

子服景伯

名何孔註作何忌誤

顧元歆

慕蔡胤故名雍

葉公

古今姓纂云楚沈尹成生諸梁字子高氏葉畧云葉氏舊音攝後世與木葉同音

慎子

名到

李左車

杜平聲

申屠

中侯支子居安定屠原因以為氏

玉况

漢司徒王音宿

古今考略一八八名

六

十五

三百十一

衆仲

衆音中魯大夫

俠累

俠古狹切累力追切國策作韓傀

諸於

於讀作遮洛陽令

伯儵

細音

李催

音脚

樊於期

於音

頡羹侯

頡羹同

輔櫟

音大夫廣韻作輔櫟

陸羽

不知所生有僧得之水滄。陸羽字鴻漸為字千陸其材可用為儀遂以陸為氏羽為名鴻漸為字

莽何羅

本姓馬明德皇后惡其先人有反者易姓莽其同姓也又一名莽通

莊君平

名遵避明帝諱改為嚴君平

种暘

本姓仲山甫之後避難改种

是儀 吳志本姓氏孔融嘲之曰 倪來 下音

顏平原 不知 虞永興 不知

勾濤 後改爲鈎又改爲鈎 周生烈 姓周生名

恒惠 避文帝諱 疎東 晉東晉其先疎姓避

衷愉 本姓衷人病 太阿 伊尹

皇甫 宋戴公支子充石字皇父因命

聶壹 人名史記 公西與 一作

避仇改姓 秦據本姓棘避 叔敖 一名蔦

不準 不平 馬謖 音

籍談 後避項羽 周最 才句切

豎侯孺 孺奴侯切侯孺 豎頭須 豎小吏也音

門尹般 般音班 僕黜 漢易侯僕

金提 一作 杜陽 音

仇赫 又作 高頰 音

黔敖 今人表

王商 後漢書 田肯 肯作宵

項伯 名繹字伯 魏狀 始皇本紀丞相魏

公孫闕 闕音遇 工倕 堯時有工倕音如

向夷吾 音 石碣 碣音鵲

胡廣 廣本姓黃以五月五日生惡之

士匄 匄音蓋范文 夙沙衛 齊之奄

勃鞞 寺人勃鞞文記以勃鞞爲履鞞云

董之蘩菁 蘩菁姓也之蘩菁三字名

黃虞 黃帝 黃老 黃子

夏子 徐樂傳何必夏子 申韓 申不害韓非皆善

由夷 詩曰 王謝 東晉王衍王導

蘇李 蘇武李陵蘇味道李 李杜 李白杜甫李固杜喬

嶠蘇頌李又皆稱蘇

趙李 谷永傳小臣成帝嘗與微行類
延年以為趙飛燕李夫人誤
常楊 常家楊炎

原嘗 平原君孟嘗君
文選節慕原嘗
鍾王 鍾繇王羲之

淵雲 王褒字子淵楊雄字
子雲故云淵雲墨妙
夷魚 伯夷史魚也

樓羅 樓敬
甘羅
秦青 管青秦牙皆善相馬者

鸞博 鸞拳朱博
彭胥 彭成伍子胥

燕許 蘇瓊封許國公張說封燕國公
政駿 劉向字子政劉欽字子駿

研桑 計研桑弘羊二人精於算
園綺 東園公綺李季也

班輸 班輸二人公輸般魯班一作般子也古樂府誰能為此器公輸與魯班

牙曠 牙伯牙也曠師曠也
僑松 王僑赤松子

蘇鵲 賓威蘇鵲登精於鍼石蘇秦賢和也鵲扁鵲也
元白 元稹白居易

跖蹻 盜跖秦盜莊蹻楚盜
胥原 子胥屈原荀袁荀悅袁宏

蓋文達 蓋音蓋遠音踏蓋寬繞蓋蘇文皆音蓋
孟武伯 名武伯又名洸

酈食其 音異基審食其趙食其荀悅漢紀並作異基
姓偉 臨淄人姓名偉

尹公之佗 音駝趙佗項佗華佗皆音駝
龍子 名夢一冊龍叔

賈佗 音拖北官佗陽佗陳佗皆音拖
三生 孫尉前生為狐女化乞人子三生為茅衣

八士 南宮氏也八人而叶四韻叔夜音亞季隨音賦季駟音窩

一母四十子 事在哀公八年鄭人又北魏秀容郡婦人一產四男四產十六男

九黎 九黎亂德謂黎氏九人
甯成 酷吏傳作寧成

瞽瞍 舜父有目不能分別善惡故謂之瞽瞍廣韻作瞽瞍

伯歎 禹父名義當从此字今作縣縣又作歎
君苗 唐人云君苗無姓應揚為從弟則姓應矣

四凶 左傳與尚書孟子不同共工左窮奇驩兜左渾敦三苗左饕餮蘇左檮杌

窮奇 即共工
渾敦 即驩兜

鴟咬 音還舟山尚書孟子作鸛兜
饕餮 即三苗

檮杌 即蘇也山海經渾敦窮奇檮杌饕餮皆獸名
韓朋 一作韓憑

黃能 即黃熊陸居曰能水居曰能能如台切
蜚廉 生子惡來父子以材力事紂

惡來 惡音烏惡來名黃秦記作蜚廉長子也一作飛
麻頗 一云麻音婆

澆 寒泥因羿室生澆論語作梟
哥奴 李林甫小字

鹿毛壽 韓子作潘壽
商君 公孫鞅封於商號商君

雍渠雍睢

衛靈公幸臣也人誣孔子主癰疽其實雍睢也劉向說花癰作雍其姓也疽作腫其

名也史記作宦者雍渠朱註謂傷醫非

費無忌

傳作無極

王郎

卜者姓名一名昌

丁公

名固無效丁公

周破胡

乃毀卽墨譽阿大夫之俊臣也出列女傳

苑何忌

上音駕

李少卿

李陵字

寒泥

泥音族護人也

逢門

孟子逢蒙同荀子作逢門七畧作逢蒙淮南子作逢門又作逢須

桓魁

向魁也出自桓公故曰桓魁

摻毒

音劉靄始皇假父俗作摻音勞非

盜蹠

跖

盜

共工

名康回頭觸不周者非堯時共工也

石虎

唐高祖之祖諱虎李延壽作南北史易石虎以季龍

苻堅

識云草付應王故苻堅之苻从草頭

伯鞞

左傳作伯服

女真

初名女直避遼與宗諱名女真

安祿山

姓康氏名阿睪母再適突厥安定慶故曰安祿山

張楚

陳勝立為王號張楚先是楚若云張大楚國也

石劄

朝音佩載記石勒初名劄

息慎

息肅同肅慎氏之矢武記作肅芬

劉淵

唐高祖諱淵改劉淵為劉元海

無駭

敬梁傳該字一作步

張仙

各遠

巴西

詩話作西巴

陶穀

乃唐彥謙後石晉時澶諱改陶穀

陸游

母夢秦少游而生故以字其名

趙同

司馬遷避父諱書趙談作趙同

狄昌

唐詩紀事作狄歸昌

黔敖

古今人物袁作禽敖

陸游

母夢秦少游而生故以字其名

趙同

司馬遷避父諱書趙談作趙同

古雋考略卷之二

東浙上虞顧充輯

南直吳縣韓光曙

福建晉江龔雲致

廣東番禺馮應京

海陽黃文炳參閱

南直青陽羅賜祥校正

古雋考略 八 神祭

神祭類

禹京 禹隅同京音 強北海神名

臯桡 漢書招桡音義 同臯桡神名

柔毛 和肥則毛 細而柔弱

乾封 武帝以歲 旱為乾封

禳釁 釁讀曰微讓以御 禱災釁以厭妖怪

巫尪 巫女巫也 尪瘠病之人 其面上向故嘗早欲焚之

幽祇 地神

先蠶 雲笈云黃帝元妃西 陵氏始養蠶後謂先蠶

黔羸 天上造 化神名

句龍 句音勾水 土之神 一曰 黔雷

稊程 又稊程 祭米

天吳 水伯也文選川后時 安流天吳靜不發 鷗亨 鷗音鴈黃也 謂黃而祀也

勾芒 河東賦作鉤芒東方勾芒 木神也揚雄賦麗鉤芒 揭諦 中美紀聞神 名與龍角力

時難 難儼同古作璽方公 相氏以索室毆疾 貍沈 音理沉祭山林曰狸 埋諸地也祭川澤曰

鮮羔 月令鮮獻同 禮鮮羔祭非

鹹醯 祭祀之禮 鹽曰鹹醯

管蕭 音來彫切禮樂志燭管蕭管蕭管蕭也 蕭香氣也古以蕭滿脂合馨香也

毛魚 燭去其毛 而魚之也 茂懸 爾雅祭山 曰茂懸

陶匏 陶謂陶瓦為酒尊匏瓠也 謂破匏為爵太古禮器也

郊媒 契以前祭天南郊以先媒配故云郊媒變媒言媒神 之後土以高辛為媒神配天則先媒之廢久矣

夔魑 西京賦魑音虛木 石之精也又作禱 雩宗 宗音崇祭 水旱也

遲迤 遲音栖迤文夷反遲迤言 神久留安處不即去也

方明 律歷志祀先王于方明 方明者神明之象也

蚩蚩 周禮師祭也其神蚩蚩 雲笈軒轅記作蚩尤

壇墠 黃音內傳除地為壇字 本為壇以祭神故从示

馮夷

姓馮名夷浴而溺死為河伯一云馮遲如陵夷一云陵遲蓋夷遲二字通用也淮南子作馮遲音憑

蠲絜

蠲絜而不穢惡絜進而不怠惰

秋嘗

秋物漸成主於嘗新故曰嘗

冬烝

冬物畢成可進者衆故曰烝

黔雷

天上造化神之名

貍腹

貍虎屬以立秋日祭獸王者亦以此日獵獸祭廟也腹劉祭名劉又取殺之義也斬牲之禮名貍劉集韻

燦盛

器實曰燦在器曰盛音成

東君

王游東君日神也漢志亦有東君

幽宗

宗當為祭法幽宗祭星幽室謂星壇也

中牢

即少牢謂羊豕也

望祀

祀於山川不必至其處但遠望而祭之

祓禊

音廢系上巳祓除不祥也

廟貌

古今註廟者貌也所以鬚髯先人之容貌

是禴

禴類同祭名詩是類是禴

七廟

三昭三穆與太祖之廟

鬱壘

壘音律辟崇神也

臘蜡

蜡音乍臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也王燭實典

后土

古后厚通取厚載之義

脰祭

脰直也鮮則脰然而直脰音挺

祔室

音石演繁露云宗廟神主設石由室用石防火也

泰折

折方也折旋中炬瘞埋於泰折所以祭地也

玄武

真宗偽夢龍玄嗣後天善以玄為祖神諱改真

旅祭

旅非常祭也國有大故然後旅羣神而祭之

尹祭

尹正也脯欲專割方正

量幣

中瀾狹長短之度也

隋釁

釁謂殺牲以血血之大祝隋釁謂薦血也

五祠

漢書五嶽皆三祠獨太山五祠

漸耳

陰司鬼名元日門上書漸耳可息瘡疾一說裴漸日當今制鬼並如漸耳

詔侑

禮記詔侑武方或為詔團武作無方常也

醜假

詩醜假無言中庸作奏假音格感也

假廟

與假同皆音賈詩昭假音古雅切純嘏亦音賈易作更白切

禍崇

禍者人所召神因而附之崇者神自出之以驚人者也

奠瘞

奠其禮於天瘞其物於地

大禘

禘讀曰熈泰稷也

祀竈

炎帝作火官死為火之竈神夏祀竈從熱類也

燭龍

鍾山之神印燭陰

髣髴

洛神賦漢書作彷彿甘泉賦作仿佛又作昉正韻作方弗禮樂志作放悲

祀幣

大祀用幣皆五六尺為度一象陽八象陰

大蘇

音到

醪酒

郊特牲作澤酒

繭栗

祭天地之牛角繭栗

鬱鬯

遠方鬱人所供芳草合釀之其氣條達以降神鬱今鬱林郡

祭肺

禮食殺牲則祭先周厭禱曰厭求福曰禱人以肺不祭肺則不殺

厭禱

厭谷步切禱禱

黑時 高帝問秦時祀何帝曰四帝有青白黃赤之祠帝曰天有五帝而四何也乃五黑帝祠

福習 麥神也
上死為上鬼

藁鞞 鞞與秸通音度設藁鞞者除穗粒取稗藁為席以籍神也

夏禘 禘薄也夏物未成其祭尚薄亦作禴
服食 服竹肉切食讀曰飲謂相續而祭也

旱越 魘同神異經旱魘目在頂上走行如風
帔舞 又作翠舞于持之以祀社稷也又穢

墨食 小人墨畫其上然後灼之灼文適順其畫是謂食墨者吉

渾敦 北海神莊子作混屯
海若 東海神名

立社 白虎通曰社土也人非土不立故封土立社示有土也

錫羨 甘泉賦酈胤錫羨注錫與也羨饒也言神明饒與福祥

禴祭 薄祭也郊祀志作禴祭又作禴
悲祀 周書悲敬也

水藁 周禮供其水藁所以洗牲也
四望 郊祀志日月星海也

匕鬯 匕所以升鼎鬯以秬黍酒和鬯金草灌地以求神也

祖日 祭祖神之日
沈水 五齊鬯沛之使清謂之沈水

儵忽 儵音叔莊子云南海帝名儵北海帝名忽
社稷 王海社者五土之神稷者五穀之神

木客 鬼類也形似人寰字記云洛山多木客
律令 今平聲雷邊捷鬼

接盛 接讀為扱周禮祭祀供接盛以春人春之
釋奠 釋置也為置牲幣之奠於文廟又合奠舍

崇燎 崇詩書作崇祭天也天高不可達燔柴以祭庶高柴上通也又說文作祭又作禱

召繆 昭穆同父為召南面子為繆北面昭明穆欽也取昭以照下穆以順上為義音文帝名昭改昭為召又讀

原廟 原再也先既立廟今又再立
脂肥 豚也膾者充滿貌音突

木主 禮記外傳主用木木落歸本有始終之義

覲巫 國語男曰覲女曰巫周禮注疏男陽有兩稱曰巫曰覲女陰不變直名巫○覲音微

一元大武 元頭也武足迹也牛肥則迹大

庶羞 注疏牛羊豕謂以五味盛於豆為庶羞
翰音 翰長也雞肥則聲長也

清酌 無糟為酒
疏趾 雉肥則兩足開張

金像 史記越王思范蘇鑄金為像
盃琖 琖教同言神所告教又作答又作筭又云

明視 兔肥則視明

竈神 酉陽雜俎名隗狀如美女姓張名單字子郭

竈神 酉陽雜俎名隗狀如美女姓張名單字子郭

商祭 稟乾也商度也
度其燥濕之宜

剛鬣 豕肥則剛鬣

羹獻 大肥則可以為羹以獻

權火 郊祀志權舉也祭祀通舉火者各處一時薦享宜知蚤晏故以火為節度也

玄酒 井水也太古無酒祭祀止用水後世用水代不忘古也一作元酒

昭格 昭明之德感格于下也

土龍 許慎註湯遭旱作土龍以象雲從龍

粉榆社 粉白榆也漢高祖以粉音焚鄉里曰粉榆漢此樹為社神故名高初起禱於粉榆社

俎豆 四書隸文作相桓

私社 二十五家為一社而民或五家十家共為田社是私社也

嘗酎 酎直救切文公集耐三重釀酒也

大羹 大音泰太古之美讀大小之大誤

采蘋 詩注采蘋

膳賑 膳音煩賑于忍切膳宗穀梁曰生曰賑之昨賑兵戎之昨賑熟曰膳

瘞子 靈神名出酉陽雜俎

神保 鬼神之神號

鞞俎 鞞音尋溫祭物也

明畏 音威

阿香 法苑珠林云雷神

受釐 釐音同福也

嘉嚮 嚮讀曰饗上帝嘉嚮

川后 波神也

副辜 又作副周禮以副辜祭四方神

稟犧 官名稟主藏穀犧主養牲所以供祭祀

宴娛 娛嬉同言神求宴喜也

彝器 祭宗廟酒器也

太牢少牢 牢圈也所畜之牲皆曰牢太牢具牛羊豕少牢則羊豕而已

巫蠱 女以舞降神曰巫執左道以亂政惑人曰蠱

納烹 周禮納牲告殺也

泰媪 郊祀志以地神為泰媪

芻狗 結草為狗以解厭也祭已則棄之

駿奔 禮記大傳遂奔

奠酌 奠安于位也酌傾于地也

臚騶 漢書臚騶騰天歌臚陳也言陳其騶慶令歌上升於天

神弓鬼矢 潭子所謂神弓鬼矢不張而發不注而中

素靈 白帝子

刊旅 九州之山槎木通道已可祭告

彤日 彤音融明日又祭之名

奉嘗 嘗蒸嘗之祭也朱邑傳子孫奉嘗

吉蠲 吉言諷日蠲言精潔

宓妃 洛神宓義氏女溺洛水為神

野雩 天中記雩為野雩戲也俗訛為野胡

鱸羹 鮮生肉羹乾肉也

旦明 旦神同禮記交於旦明

獶狂 獶揆聿切亦惡鬼也

仙木 王燭實典桃符也

祆廟 音軒作天音非

泰壹

見楊雄賦又作太一

回祿

火神

脍脍

脍音律脍音遼脍脍音脍脍之脍也

春祠

春物初生未有以享故曰祠

共養

共供

俞騎

山神

羣望

文選謂山川祈祭之所

營櫓

祭禮之所左傳祭於馬營櫓

繁祉

漢書作祉

河泊

名夷字公子聖賢塚墓記

豆神

名靈種

禩禩

廣韻作禩禩

沈齊

禮有沈齊郊特乳明水沈齊

夕牲

未祭一日其夕展視夕具謂之夕牲

螭魅

出史記蒙文作魑魅漢書作禩祿

奇相

廣雅云江神謂之奇相

蛸蝮

出說文孔叢子作蝮蝮左傳作蝮蝮又作蝮蝮蝮方良孔子世家作蝮蝮五音篇作蝮蝮集成作蝮蝮

招搖

甘泉賦作繇天文志作詭郊祀歌作搖又作搖

克昌

昌本如字文王名昌周人以諱事神當作去聲

妖孽

說文作媮孽古樂死作妖孽

祖臘

祖道祭也漢以午日祖戌日臘

瀉池君

水神

玄冥

水神

臚岱

臚陳也季氏族於泰山是也

國難

音那方相氏臺之

身體類

重瞳

項籍傳作重瞳

心儀

儀向也詩后傳心儀霍將軍

齟齬

重齒也武王齟齬

蹀躞

上又作蹀行難進貌

曾蒲

碎金音前

瞭矯

下又作踴踴長貌

娑姸

娑音苦玉著美笑貌

機關

口者關也舌者機也

秋豪

豪音同荀子面無須髮

盧胡

孔叢子盧胡大笑

須麋

麋音同荀子面無須髮

禠身

禠音提又音匙安福也禠目廉足以禠身

齟齬

集韻齒音貌

靈根

黃庭經云玉池清水灌靈根靈根喻身也

凝脂

凝去聲詩膚如凝脂

于思

左傳于思于思杜預注多鬚貌思與鬚同

娉婷

婉容為娉和色為婷

回眸

古文朝無一命之經路無回眸之舊

聽駘

上音英定視貌目無光

弓腰

古註舞袖弓腰

髓髀

音寬陞髀股骨也髓髀上也

娥嬈

方言好也

胼胝

胼音蒲眠切胝音知皮堅厚也禹手足胼胝趙岐注作胼胝又作胼

心機

幾讀作機莊子有機事者必有機心

信眉

信音

怛中 怛作粗又驕也
史秦王怛中

三池 膽為中池口為華
池小腹為王池

龍鍾 老病貌

頰肌 頰驕
息也

躑躅 見埋者又王篇作儻儻又儻
僅行不正海篇小兒行貌

漣洏 文選漣洏
流淚貌

妍媸 陸機賦
作妍蚩

彭亨 見于實易傳亨
作彭脰腹脹貌

兜玄 耳也幽
恠錄

豐肌 生繁華於枯莢育豐
肌於巧骨勸進表

腓腸 腓音肥足肚也
集韻作腓腸

葦顛 顛頂也葦
顛白首也

齟齬 齒偏也又
齒重生

吹噓 急曰吹緩曰噓吹氣出於肺屬陰故寒噓
氣出丹田屬陽故溫注于吹响廣韻吹吹

傷凶 今人
作曾

膏脣 武平一上書膏脣
之伍苟輸譏計

嬰瞽 目無
光

驟眦 音黎收斂
容視也

靈淵 心也太
玄經

膠脣 不取
言也

飛門 唇也
難經

疏頭 疏梳
同

天符 天性也
答賓戲

眉軒 軒舉也言舉眉
喜也北山移文

搔頭 今之抓
頭也

彌躬 彌讀與
同

天君 心也心居中以制五官
是天使為形體之君也

哄堂 衆皆
笑也

微波 目
也

頭顱 傳贊
作盧

蓬心蒿目 莊子謂惠子曰夫子拙於用大則夫子猶
蓬之心也蒿目猶蓬心也謂瞻視之間憂
思不定也莊子

施曠 曠舉同莊子
西施曠里

盱衡 盱許于反眉上曰
衡舉眉揚目也

童心 曾世家昭公十九猶有
童心言無成人之志

袒跣 跣音銑謂徒
足履地也

媵娟 肩細
長貌

媯妍 憂愁面瘦曰媯冥
媯媯猶媯妍也

皓首 相公名小白
改白為皓

瞽瞍 無目狀謂之瞽有
目無眸子謂之瞍

目盼 佩鑄集曰流俗以盼恨之
盼為盼睐之盼莫以為非

蹠蹠 音集成作
仙蹠蹠

清盧 續博物志
目瞳子也

清臚 楊雄賦
目瞳子

匈中 胸同朱邑傳
匈臆約結

鎮頤 音欽又音
頤曲頤貌

反首 散髮使
下垂也

跌蹠 蹠蹠同蹠蹠同言
足蹠蹠不可行也

食色

言未絕糧

菜色

人專食菜故有菜色
非也文秋青
第之色
明氣賦之色

肺附

又作附謂肝肺相附者言
至親也晉書作肺腑誤

骹髀

首動貌又類同

眵昧

目不明

一矐

矐掬同

蹙蹙

眼浮也

洗耳

揚子作灑耳

膂力

膂旅同

甚口

有口辯也

禮謁

肉袒也

疑立

上音屹不動也

搯亢

搯音厄亢音剛咽喉也

淡澉

洗濯也文選淡澉手足

物色

畫象其人物顏色以求之

齟齬

齟齬動

玉箸

王昭君淚如玉箸

素領

項後白髮也

肉袒

袒但上聲

片體

一節一身

宛舌

欲談者宛舌而屈聲師古曰宛屈也

刳任

任妊同紉刳任者觀其胎

將指

將去聲

搯擊

漢書又封禪書作搯故又作搯擊摩手腕也

噤齟

恐口怒齒也

跨下

跨跨同又史記作袴下

沫血

沫古頰字類洗面也

首肯

點首也

澤手

洗手也

重足

謂重累其足不敢亂行也漢文重足而立

咋舌

咋音則不言貌

瞶目

瞶音則張目也

躄跌

頓伏貌

渥赭

古隸作屋赭

痕痂

音傷委皮膚

緩頰

張晏曰徐言也

酖醜

音警意面貌

掉舌

掉搖也

耳語

附耳小語也

空竅

空孔同韓非子空竅者神明之戶牖也

氣息

人一身一日一萬三千五百息周而復始

淥老

眼也

窘步

急行也

奕脆

音輒司馬遷傳奕脆之體

貌像

貌音墨畫像也

靨子

靨又

色駭

色然而駭

宵頽

宵貌同人宵天地之貌頭圓像天足方像地故庸妄謂不肖

授手

左傳授手于我言男女自囚待命是授手于我

裂眦

眦目睚也裂眦怒之甚也

鼻祖

人鼻先受形故始謂曰鼻祖

偃曝

孟浩然詩偃臥曝背也後人改掩曝謬

偃曝

孟浩然詩偃臥曝背也後人改掩曝謬

蹙頞

又作

偃曝

孟浩然詩偃臥曝背也後人改掩曝謬

蹙頞

又作

目禁

關播與盧杞論事帝欲有所言杞目禁輒止。

眼語

眼語以眼示意若語也。

眼躑

體長貌

戴白

白髮在首

九頓

秦襄公賦無灰九頓首而坐

斲髮

斲古莠字嚴助傳斲髮文身之民

軀軀

裸也

瞋睇

目不明也

質首

戰國策甘茂與樛里疾為質首之驢質首者願以已首易人之首也

拱揖

荀子作揖

鼓腋

猶鼓腹之類文選鼓腋而笑

鵠髮

白髮也

面縛

縛手於後惟見其面

窘色

窘迫也

岸憤

露額曰岸髮布中憤示懶散也

鬢髮

音軫黑也

指目

指而私目視之

翹角

詩作總

猗柅

文選曲身貌

瞬息

瞬音舜謂目開闔之間也

韻宇

猶器量也文選韻宇弘深

背溢

怒目也文選色勃皆溢

姚冶

又雅治

肘腋

又作腋

蹠踖

不伸貌

目禮

獨視之也

骹骹

音委骹上音去兩音

宵膠

面不平也

剡手

賈誼傳剡手以衡仇人之匈

累氣

屏息也

五內

五情也

大宅

謂面也

不蚤鬚

記禮謂不剪剔其爪也家恬傳自揃其爪剪同

不局

曲身也詩不敢不局

目指

貢禹傳目指氣使動目以指物出氣以使人也

辟呬

口旁曰呬曲禮負奴辟呬詔之注傾頭語

跬步

韻會一塞足曰跬荀子作頭禮記作頃滿王篇作跬

痼瘵

音和帝紀作痼瘵

抵掌

抵音咫側手擊也亦作抵

焮掌

焮音零有子惡寢臥而焮其掌若刺股然

碣磳

勳怒貌王篇作磳磳

縛舌

瓜絡

瓜氣也絡筋也

肆目

縱目也

一息

一呼一吸為一息

耳食

言不知味出史記

揖厭

上手曰厭謂手厭於胸也引手曰揖與同

控捲

捲奉也

踈踐

行不穩又作蹠

醅醅

而無色也

殍頸

殍當為勿

目攝

荆軻傳百集者目攝之注索隱曰攝猶整也怒視以攝整之也

繫息

言懼而備息也

脅息

脅斂也

鬚白

鬚頰同班也頭半白也

潔身

一作潔身作刃作力誤

疲薺

薺音你古文血氣疲薺

炊肩

炊比同爾雅北方有炊肩氏

黔首

凡人以黑巾覆頭故云黔首

斲葛

葛音葛地及草為葛周公貌如斲葛

匈臆

匈胸又玉篇同作胃臆

四腴

易暢於四伎四肢同又舛舛同

洗心

莊子作洒心

頭

獨也處體獨高也

不訾之身

又作訾言無訾量可以比之

惕息

懼而息也

毳毳

上音閣眼毛長

兩髦

剪髮夾於兩事父母之飾

垂白

言白髮下垂也

還踵

與旋踵同

二毛

頭有黑白二色者

剛毅

樂書剛毅

冰色

饑色也

頤指

動頤使人又目指氣使

宅心

宅居也猶係心也

蓬葆

頭如蓬葆師古三草叢生曰蓬葆

馘馘

增韻足偏廢也古者刑足為允故馘又馘

皸瘃

皸音軍手足凍裂也瘃珠王切中寒瘃也六帖士卒皸瘃又瘃隨師古曰因寒瘃而墮指

身重

謂懷孕也

宣髮

宣白也俗誤作蒜

駢脅

左傳重耳脅骨連比而上若一骨然又作駢脅

靡骨

靡碎也

頷之

搖頭不肯也與首肯相反

皮相

狀貌空耗

白精

齊書褚淵眼多白精謂之白紅貫日言為宋氏亡徵也

蹒跚

譚子化書又直音作蹒相如傳作蹒蹒龍龜作蹒蹒又作散

偃僂

九經偃音羽背曲也僂音呂樓漏腰曲也身向前也又僂僂同莊子又拘僂同

齒鯢

鯢音而柳文眉麗齒鯢又作鯢倪兒

凍梨

梨皮有斑老人面凍如之也

玉樓銀海

道家書以兩眉為玉樓眼為銀海

欠伸

曲禮注疏志倦則欠今借為欠少字體疲則伸翼奉傳作伸

人體

文中子曰天有四時五行九解三百六十六日人有四肢五臟九竅三百六十六節

坐行

膝行也

臉臃

中原雅音云臃

叩首

字叩仰

羸瘦

字从羊者六畜中惟羊則羸也

箕倨

倨距同坐伸兩足以手按膝形如箕廣韻作踞踞

噬臍

荆山之麝急則挾其臍投諸莽逐者趨焉因得以逸

胷臑

與臑同

妖蟲

下作治

手文

宋武公生仲子生而有文在手曰為魯大夫梁武有文在手曰武帝

青白眼

阮籍能為青白眼禮俗之士以白眼對之及嵇喜來籍作白眼弟康乃齋酒挾琴造焉乃見青

八上馬考略

八上馬考略

嘈噴

博雅聲也

憔悴

見國語禮樂志蕪瘁楚詞作頽頽左傳作蕪萃

鷹視

五代從榮為人輕儇而鷹視

爰臂

爰狹同李廣爰臂

絳宮

黃庭經心為絳宮

魁梧

梧音悟言其貌警悟也讀作吾音非

稽首

荀子大略下衡曰稽首至地曰稽頤又作諧

天口

文選辯析天口田駢好談論齊人為語曰天口駢

魁岸

岸魁

曼姬

文選謂容色曼澤也

齟齬

齒齬

連落

疾流貌文選泣連落而常衣

翹足

文選翹足而待翹一足立言不义

駘騰

行貌五音篇作騰

驚腸狗態

人心不堪者

豐下

面方下

八上馬考略

八上馬考略

不颺

颺揚同謂貌不揚也

冶容

太平廣記引作盡容二字通用

玉津

庭也黃庭經

洞精矐矐

梁冀為肩矐目洞精矐矐洞通也目精直視也

瞽瞍

微視也

魁頭

猶科頭也

翕肩

翕歛也

胚渾

郭璞賦胚渾之未疑俗作胚渾誤

跼伏

跼壯乘切縮足也

欵欵

氣出貌

流睇

睇視也又作游睇

蹠蹠

蹠者行莊子作跲蹠集韻作跲蹠

齊邀

上音咨

隆頤

音批隆進龍頤

不

十一

髮鬢

髮音推小兒剪髮為鬢也

妹麗

美也

踈迥

音徒踈也

攢耳

傾耳也

情話

至誠之談也

駢骹

體盤也

重繭

段類傳士皆重繭本作跗
謂足下傷起形如繭也

發矇

矇目有童子而無見
禮記昭然若發矇

髻剔

剔去髮也

俊俏

漢碑作俊
俊俏

丹石

丹石心丹
赤石堅也

垢身

曾犯脏者
曰垢身

肆目

縱目也

覘覘

戚施同
而柔也

五內

五情也

東脩

吳曾諷祿前輦以東脩為東廂馬援杜詩
延篤傳注皆以年十五束帶修飾之意

窺左足

音跬半
步也

張目

張目怒
之也

飢骨

飢肌同

睽賜

急視也韓詩
雷震生睽賜

低首

食貨志
作低首

色艷

又作勃

台背

什名作台給同老人背
有台文古碑作胎背

心曲

心中委曲之
處又懷抱也

丹款

昭藐

昭眉睫也貌美視貌西京
賦昭藐流盼一顧傾城

嫫媿

身弱
好貌

童子

目腫也漢書
作童子

視流

視不
端也

麋壽

眉壽同蓋古
字通用也

倚人

倚音時莊子南方有倚人
焉凡物體不具謂之倚

金舌

荀子金舌蔽口以喻
不言也金或讀為噤

頥頥

同欬上聲
王篇醜貌

觥顏

微笑

解頥

笑不止也

聊駸

駸音絞
邪視也

擎蹠

曲拳也

勝驕

下又作躄
身長也

頃耳

頃傾同頭不正王褒
不單頃耳而聽已聰

噤吟

吟上聲
頥頥貌

齷齪

上又作齷下又
作齷齪也

飭躬

武帝紀飭
躬齋戒

褊心

詩惟是褊心又
莊子褊心之人

鞠躬

集韻鞠躬
通作鞠

危坐

不敢正
坐也

滿匡

匡睚同淮南王傳
涕滿匡而橫流

不龜

龜音均不龜
手謂凍裂也

領頥

搖頥
貌

拊口

拊笛同又五
音志拊口

頥頥

頭垂
貌

要領

音腰

流沫

呼內切音噴从水傍午
未之末言被面如噴也

釁面

賈誼傳釁面吞炭
謂塗面以易貌也

目留

不欲對坐者顯言
故動目而留之

精爽

五行志心之精
爽是謂魂魄

圓視

天下圓視而起圓睛
正視也言驚愕也

疏淪

開滌也莊
子作疏瀹

面之

面之謂背之
不面向也

珍髻

髻髮也九戎被髮髻
雖珍好無所用也

徒跣

五行志
作徒踐

側身

側不正也謂憂
懼不整處也

彌望

彌竟也言望
之極目也

踳躄

堅立也

跛倚

偏任為跛謂一足
側立也依物為倚

析肝

鄒陽傳剖心
析肝析分也

紆體

賓戲紆體衙門
師古曰紆屈也

蝨齋

詩作
蝨胃

捽胡

胡頸也謂
捽其頸也

錯躬

元紀百姓愁苦靡
所錯躬錯置也

陰拱

歛手曰拱言
坐觀成敗也

為癘

癘癘同史諫
讓漆身為癘

靚粧

粉白黛綠
謂之靚粧

回面

回面向也文
選遠人回面

顚顚

顚也

心戰

子夏出見紛華盛麗而悅入關夫
子之道而樂二者心戰未能自決

經絡

身體五藏六府有十二經
十二絡藝文志血脈經落

目笑之

平原君傳十九人相與目笑之狀
其笑態未發而笑之意寓於目也

兔身

趙世家兔身生男漢
書作兔娘身作妹

交睫

袁盎傳太后嘗病三
年陛下不多覽不解衣

皮面決眼

聶政自皮面謂以刀
刺其面皮令人不識

冠服類

諸于

大掖
衣也

玄端

端冕同又元
端天子冠

綸巾

綸音關孔明綸巾
羽扇又云綸音關

緣衣

一作襟周禮
注作稅衣

衡統紘緹

統音黠緹音延衡維持冠者統冠之垂者
紘纓從下而上緹冠之上覆者皆冠飾也

彈冠

彈其冠上之塵以待薦也
古曰王陽在位貢禹彈冠

先纓

先側琴切先纓武
弁也俗作簪纓

牽離

養爾也養熱爛牽
引使離散如綿也

任衣冠

任平聲
堪也

要褌

詩要之褌之注
要褌要褌衣領

逢衣

逢縫同大衣也莊子
逢衣又縫掖與逢同

蒙戎

戎葦
同

兜鍪

事物紀原胄也玄女請黃帝
製之以備身也又名兜鍪

軒羅衣

寶歷二年閩東國貢舞女二
人衣軒羅之衣無縫而成

偏髻

所交切髮覆目也此字玉篇不收北齊
有偏髻髻佛髻有之強為髻字之省非

縹巾

縹音同詩縹衣縹
巾女服之貧陋者

貂蟬

中常侍冠以貂尾
為飾附蟬為文

緇衣

記作
緇衣

衣祭

今作
衣如

屠蘇

太冠
也

牛衣

編亂麻為之
今呼為龍具

母頭

音牟追殷冠名
禮記王制母追

鞞鞞

履也音
理諧

兼衣

重衣也文選御
狐貉之兼衣

彌縫

猶補
合也

緋袍

帛絮
衣也

塵纓

綬冠纓也古人以仕
官為塵事故曰塵纓

褰衣

褻博毛切師古曰褰大之衣也
禮記褻衣上所加賜之衣也

輕袿

音圭婦人
上服也

幪頭

幪音鈇幪
頭飲髮也

公除

謂已成服除之以從公
家之事不待終制也

鴛衾

孟昶錦被頭作二穴叩項下如
盤領狀兩側覆于肩此鴛衾也

頭巾

實錄曰古以皂羅三尺裹頭號頭
巾周武帝依古三尺制為幪頭

衣裳

白虎通云衣者隱也裳者障也所以隱形自蔽障也
又詩注上曰衣下曰裳又晉尉君弼臣強江左氏

補綻

綻統
同

玉璫

又作玉藻玉飾
如水藻之文

章甫

賈誼賦作父
古甫父通用

補綻

廣韻又
納同

絳纒

又作
注纒

左袒

呂后記
左袒

綌纒

緒衣
也

移袂

謂袂張大也周禮
移袂又作侈袂

白屨

巾也杜詩
白屨巾

黠纒

黠黃色也纒綿也以黃綿為九用組縣
於冕垂耳旁以塞聰也黠音倫上聲

繪練

阜無
文者

奮襪

袂
也

費禕

音費犢
皇后服

紉綻

弁髦

旄同童子垂髦加冠
必以弁既冠則棄之

紉縹

補
衣

弁服

尚書島夷弁服
謂以草為服也

結襪

上音紫
又鞮

改玉

春秋傳曰改玉改步自
步固不同而玉亦隨之以異也

不借

小禮也以麻為之賤而易得人
各自有不須假借因以為名

荷紫

八座尚書以生紫為袷加於服外左肩
乃負荷之荷也作平聲誤又荷囊同

赤紱

紱音弗通作鞮
人臣助喪之服

襪襪

音撥失
襪衣

綠綬

三公
綬也

不衷

衷善也左傳
服之不衷

躡履

躡與躡履通履不著
跟曳之而行多遽也

鞞鞞

鞞武服鞞者茅蒐所
染色也詩鞞鞞有奭

躡屨

躡屨也虞卿
躡屨擔簦

粹白

粹白之裘集而
後成粹純也

組綬

佩印之組也長一丈二尺法
十二月潤三尺法天地人

霧縠

洛神賦薄紗言
其輕靡如霧也

革鞞

鞞音音
革履也

紐締

結可解曰紐結不可解曰締

革鳥

革生皮也不用柔韋言儉幸也

弋綈

弋默通黑色也綈音提厚綈也

獨繭

謂一繭絲為衣輕也文選度獨繭之綈襪

被褐

褐逸人服也

鞮鞢

鞮音鞞履也

縕緒

緒音主縕緒貧賤服也

馬褐

馬衣也今俗云護衣

五兩

綱同詩葛履五兩

跣躡

輕躡無根小履也

絺冕

絺張里切周禮司服希冕本絺又祭社稷五祀用絺冕

十襲

十襲珍裘襲重也

一襲

賜衣一襲上下皆具俗謂一副也

襜褕

相如賦作襜褕

盛服

音成

櫛縱

縱所買切禮記內則曰櫛縱小櫛注縱黑給鞞髮而結之也

戴徒

徒縱同鞞髮者

戴勝

勝婦人首飾也漢代謂之華勝

解紛

紛結也

社袷

衣

褕翟

周禮禮記作褕狄音搯本作鴝五色成章曰褕后服也

麻絕

統冕同

冕塗

塗旒同

卷衣

卷衣同天子服

殷冔

音許殷冠

章甫

儒行曰孔子冠章甫莊子曰孔子冠枝木之冠枝木即章甫也

衮冕

古字作衮

載弁

載義同詩載弁俅俅

袞裳

語錄僧衣也直音作袞望復古編作加沙

衣袂

衣裾也禿典有衣袂

火龍黼黻

火龍上衣之飾黼黻下衣之飾秦記作黼黻

裊襦

對類海篇作茵蓐

怪纓

怪當為藻謂藻濯其布為纓

緇襦

博雅云袖也緇音含

黼依

依展同天子首黼依南嚮

委裘

天子未坐朝事先帝表衣也

蟻裳

色玄也書麻冕蟻裳所以申君臣之義

縉紳

郊服志莊子作搢紳也謂紳笏於帶也又作縉士服也史記作蒞

厭冠

入聲禮記五服之冠皆厭以其長冠反吉冠於武下而上縫之伏冠在武故得厭伏之名

厠鞞

音刺頭小汗衫也

翮纓

江充傳冠翮纓之冠以鳥尾作纓也

帶裳幅舄

帶裳帶裳下裳幅束屨舄履

帕頭

韻會作帕頭方言鞞巾也

高結

結讀曰髻

步搖

又作繇

巾櫛

下音音考中以挽手工記作柳櫛以理髮

大觶小觶

小觶所以解小結者大觶所以解大結者

紫擿 中官紫擿蓋戰 袂之絡紫也 **紛悅** 紛以拭器悅以拭手皆中也

刻絲 格古要論又謂之刻 色私漢紀聞作赴絲 **簪筆** 御史簪筆

豸冠 楚懷王獲解豸以為冠執法者 服之故曰法冠 一曰柱後惠文

金魚 佩魚始于唐以鯉為 李武氏改以玄武為龜 **被池** 被有緣邊者古 詩春寒到被池

氈褥 又作 **金紫** 金印而 紫綬也

襦褙 衣名也其一當背其一當 曾故名兩褙海篇作兩當

旃罽 旃與種同罽通作編音 計西胡毳布織毛為之 **耳衣** 今之煖 耳也

要領 衣要領凡持衣 者必執要與領同 **結綯** 綯綯同詩 親結其綯

文罽 文天色也罽居例切若今 觀音羅能音紆之類是也

裋衣 裋音樹童豎所 著褊毛布衣 **黼黻** 又作 黼黻

襁褓 抱朴子封祖書作纒 纒魯世蒙作強葆 **纓絡** 釋名詩傳 作瓔珞

懶斲 見韻府集 成作懶斲 **粉黛** 書經又作粉 米說文作綵

惠文 冠名趙惠王所 造故以為名 **鷓冠** 鷓音芬勇雄也鄭 于藏好聚鷓冠

鞠衣 鞠作菊月令鞠有黃 花鞠衣謂如秋菊色 **袷服** 鄭陽傳袷音 懸盛服也

帟帽 帟古裙字綱目白 服帟帽燕居所服 **緇** 易作朱而詩作朱 帶韋孟詩作朱絛

指環 古者妃嬪進御于君進以銀環着石 手娠則退以金環着左手今謂戒指

珠履 春申君客三千餘人其上 客皆躡珠履以見趙使

冠玉 飾冠以玉光好外 見中無所有也 **鶉衣** 皇后服制聽女教 則服鶉衣音單

履綦 綦音計頭履飾也使仔賦俯視今丹墀思君 今履綦言視殿下之地則想君履綦之迹也

編爛 正韻又孝子傳作編爛高士傳 作斑爛晉皇甫傳班麟又辨爛

襜褕 方言南楚謂襜褕 成作童容又作懂 **襜褕** 見方言小疋尔 作藍褕衣做也

褰衣 詩詁詩之褰記之綱昏禮之緇類 音義皆通皆嫁時在塗之衣也

阿緡 阿細緡音錫細 布也文選被阿緡 **藻火** 又作 藻

章父薦履 章父殷冠名也言冠乃居下 履及在上也文讀曰甫通用

絢綺 東阿縣綺帛所 出故曰阿綺 **冠冕** 封禪書 冠統

皮弁 謂以白鹿皮為 冠象上古也 **攝齋** 齋齊同朱雲 攝齋升堂

采縑 縑藻同以五采絲為 純如藻之文以貫玉 **純服** 純音縑祭統曰王后 純於北郊以供純服

鞞厲 內則注 作鞞裂 **重繡** 繡綿也續為 繡重綿也

魚袋 多載于魚袋古之筭
袋取合魚符之義

偏餐 餐音督戎衣名餐在
中左右異色故名

籛篋 首拜也廣韻玉篇皆注
籛度集韻作籛篋因俗以
登籛為籛誤失竹故轉訛為籛耳

相衣 音日女人近身衣
元服 元首也謂加冠于首也

邊幅 公孫述傳坐飾邊幅邊幅猶有邊緣以自矜持

韋帶 以韋皮為帶未仕之服也

扉屨 草履曰扉刑法志作非

幃涎 方幅擊小兒頸下謂之涎衣

接鼐 見山簡傳爾雅注作鼐
權直音作鼐白帽也

遠遊 遠遊冠王侯所服選若得辭遠遊戴武弁

龐服 雜色服也

三綬 古人兼官一官一綬也

普羅 一名羅出西番甘肅

綵繚 婕妤賦音醉菜相如賦作萃蔡綺素聲也

縵胡 文選縵胡武士之纓也

飲食類

烏程 選荆南烏程酒名

殺烝 國語說威宴享則烝烝升也升折俎之殺

瓊漿 漿色如玉者

鹹醢 禮記醢也

餽餽 餽也亦謂之餽

調饑 調音周一作稠重也詩未視君子怒如調饑

黃封 宮酒以黃肥封故謂之黃封酒

醅醕 毛甸同

麩麩 餅也千室周禮注即今饊子

脂膏 戴角曰脂無角曰膏

糗糧 詩作糗

苞苴 魚肉苞苴者以茅裹苴者以茅藉詩箋云以果實相遺者必苞苴之

朝醒 醒酒病也析漿析新醒析解也

童梁 又董梁又根禾德生而不成者

尸饗 尸主也饗熱食也

牢丸 今湯餅也

澆淳 酒不雜為淳以水澆之則味澆薄也

黃流 酒也黃流不注于瓦甕

麯醕 音泥腰音而有骨醕也

猩脣 肉之美者

醕醕 醕廣韻作醕重醕酒也

緹齊 齊音劑酒名

蕭茅 蕭讀為縮與古蕭字同周禮祭禮供

侯鯖 莫君卿遊五侯合五侯餽
為鯖蹄臘多煎和之名也

餠餠 餠音分蒸米一熟以水沃
之乃再蒸也餠酒食也

絮羹 禮記毋絮羹
注絮猶調也
清醪 蜀都賦醪以清醪
清酒也醪正抄切

彫胡 菰米也彫又作凋雕胡菰
菰同又作安胡又作藟菰

奇羸 音基盈謂
殘餘之物
如繩 左傳有酒如繩有酒
如繩集或繩與繩同

流霞 天仙酒名碩曼卿言到天
上仙人以流霞一杯飲之

羶薌 禮記合羶
薌薌香同
安胡 卽彫胡

寒羞 清朝之
食也
加餐 梁孝王世家太
后為帝加一餐

麝麻 酒名元日飲之可除瘟氣本作醪酥四時纂
要作屠蘇屠者屠絕鬼氣蘇者蘇醒人魂

玉友 酒名百
家詩序
甘酒 尚書甘
醕同

縮酒 縮束同縮酒
用茅又舊同
鳩毒 又作
就毒

醮酒 凡初婚主人醮其子而命之婿至女家女家
主人醮其女而命之登車酌而無醮酢曰醮

食酒 野客叢談書干定國食酒至數石謂能
多飲費盡其酒故曰食改作飲者非

曾酒 薄酒也楚會諸侯皆趙俱獻酒酒吏以曾
薄酒易趙厚酒楚王以趙酒薄故圍邯鄲

供養 漢書作
共養

湑酒 又作盞陶潛
傳作漉酒

奉祿 奉俸
同
阿饗

酎地 酎夾外切以
酒沃地也
霍肉 霍霍
同

麴蘗 麴餅
也
五鼎 牛羊豕
魚麩

潑醅 醅音杯酒未漉也李
詩恰似蒲萄初潑醅
飮賜 以酒食賜下
無不飲足

舖舖 以食曰舖
以飲曰舖
枸醬 枸音矩一作蒟
用枸實作醬

蓐食 蓐音辱車行坐臥草蓐
謂蚤起就牀蓐中食也

爇蠶 音覓黎乾酪也長楊賦燒
爇蠶壞其養生之具也

大載 載側吏切亞夫傳賜
食獨置大載大載也
軟飽 軟飽乃酒也坡
詩三盃軟飽後

大酺 酺或作脯布也王
德布大飲酒也
乳藥 飲鳩
也

惡草 草粗也國策食以草
其謂粗惡之具饑
不托 湯餅也不托者
言不以掌托也

法酒 猶言禮酌謂
不飲之至醉
臙馥 唐書殘膏
臙馥餘也

鬱鬯 鬯暢
同
穀米 穀整同精米也
左傳梁米不穀

斗米

廉頗一飯斗米肉十斤乃米三升肉三斤十二兩也
凡言一石准今三斗一斤准今六兩于定國飲酒數

石不亂孔珪飲酒
七八斗皆可推

茗芋

音酪
酢同

賜酺

漢律三人以上無故羣飲罰
金故賜酺得會聚飲食也

腊毒

五行志厚味腊毒腊
久也味厚為毒久

爽口

老子五味令人
口爽爽傷也

漣酪

漣音凍乳汁也熟而和
之曰酪匈奴傳作重酪

海靱

靱音折即蛇蟻類
水母也一名蝦蟇

脫粟

公孫弘傳脫粟飯脫
粟而小不精也

脯腊

周禮腊人掌乾肉禮書曰折而乾之
曰脯全而乾之曰腊脯在邊腊在丸

籩藜

藜藜又藜藜
同又藜藜同

糗糒

糗去又切乾飯屑也
糒步丹切乾飯也

下酒

疏云謂糟床下酒其
色紅赤即緹齊也

麩粥

本作
糜粥

咽哺

音宴捕匈奴傳稚子咽哺
咽吞也哺謂所舍在口也

一舉

王日一舉注殺性盛
饌日舉一舉謂朝食

谷董

仇池筆記飲食又作
董董名谷董羹骨董

樹酒

頌遜國樹葉汁停之數日即為佳
酒又青田核以水實之少頃成酒

四食

白虎通天子日四食平日食太陽之始晝食
太陰之始哺食少陽之始暮食少陰之始

祝饅

賈山傳
作祝餽

玉珧

珧音遙唇甲
也其味美

芍藥

音酌略以魚肉等物醢醬
食物也與詩芍藥不同
漢高紀張飲三日注張惟
帳也成紀注共具張設也

祝哽

賈山傳
作哽

海錯

書海物惟錯錯
雜也非一種也

祝哽

賈山傳
作哽

呷食

有憂不
得吞食音幹作音非
注疏謂於口中作聲似嗔
主人之食也曲禮作吒

鼠量

窄量
也

食啖

叔孫通傳攻苦食啖
正義云啖當作淡

晚食

隔日而
食也

醜酒

醜音施馬援傳擊
牛醜酒醜猶醜也

舉燧

古賦洋燧燧謂舉
火以知酒盡也

醜酒

醜酒禮
記澤酒

具草

草不指也
具具

餒食

封禪書
作餒食

置楮

楮音同梓侯世
家少不置楮

醜享

廣韻古無醜通用燕國
語作宴饗又通作醜

玉薤

隋楊帝
旨酒名

五味

酸醜甘 ○ 又禮湯醫以酸養骨以辛養筋
辛苦 以醜養脈以甘養肉以滑養筋

賢菽

歡同荀子
賢菽飲水

劑白

劑音醜同周禮即
今之白醜酒也

酌漱

酒漱口曰酌
水漱口曰漱

屬厭

屬足也言小人之
腹飽猶知厭足也

白墮 洛陽伽藍記晉河東人劉白
墮善釀酒故謂酒曰白墮

藥劑 藝文志
作齊
貫酒 貫音世高帝紀
嘗從主姬貫酒

內爛 魚爛從內發故云內
爛今本內作肉恐誤
歡伯 唐詩
酒名

四膳 孟春食麥與羊孟夏食菽與雞
孟秋食麻與犬孟冬食黍與彘

先一飯 夫差謂勾踐寡人禮先
一飯矣言已齒長也

淳酒 世家曰飲淳酒
說文作醇酒
饌饌 併也又
作饌

掌共盃 共釋文音具周禮內饗掌共
盃脩刑應肝骨饋以待共膳

膳羞 膳食也唐人和味加
香為膳致滋味為羞

麵生 酒也開元
傳信記
滌滌 內則注秦人澆曰
滌齊人滑曰滌

蔗飴 今沙
糖
大亨 亨亨同易大
亨以養聖賢

授粢 粢糗
同
植牛 植特同周禮
大夫用植牛

筵席 司几筵流初地一重曰筵重在
上曰席先則設几筵
享則設邊豆今人謂尊俎曰筵席又至謂席筵可晒

陸諧 唐子西作陸諧傳言酒也
言與綠諧同音故以此稱

醪醖 酒名又作醪醖
又作醪醖醖
醢醢 醢記醢首噴醢之
多汁者古作醢醢

胡餅 即今芝麻燒餅石勒諱
胡改曰麻餅鄴中記

夾兒 越音訛
作皎
乾肺 肺肉之
帶骨者

脍脯 脍音居周禮脍乾雉
脯乾魚脯所留切
冷毛 冷音遠周禮羊
冷毛而羶羶

湛焙 湛浸也古沉字焙音
熾月令湛焙必潔
清醑 醑音戶清醑酒也
選對清醑而不酌

咀嚼 相如傳作咀
噍亦作噍
麩斗 餅
也

霑醉 沈頓 皆大
醉也 柘漿 取甘柘汁
以為飲也

上尊酒 上米二斗得酒一斗為上
尊粳米為中尊粟為下尊

絕甘 司馬遷傳與士大夫絕甘分少謂自絕
旨甘而與眾人分之共同其多少也

擊鮮 陸賈傳擊殺
性牢以鮮食
單味 單彈通
醢也

桑落 酒熟於桑落之辰故名焉一云桑郎酒
者詩訛也一說廬州桑落洲出美酒

餐粥 餐饋通厚曰
體希曰粥
酒殺 集韻作舖王
丹傳作肴

噍類 噍去聲言無有
活而噍食者也
八珍 淳熬淳母音換炮豚
炮炙醢珍清蒸肝膏

攻苦食啖 叔孫通傳呂后與陛下攻苦食啖言
其攻擊勤苦之事而食無味之食也

湛溢 湛子廉切淮南子東風至而
酒湛溢謂酒清溢而出也

淳母

入珍名
母音模

觴政

酒令

禽殼

韓愈詩盤
肴饋禽殼

膾軒

細切曰膾
大切曰軒

糠覈

陳平傳亦食糠覈
又說文作糠麩杜詩作挖又作矻

醴載

炭貨志醴載灰
炭載酢漿也

湛沔

沈酒

脾臄

音琵琶臄
口上肉也

麩麩

餠餅

幽未

赤豆也幽暗也謂道
之幽暗也俗作豉豉

酒池

有酒如池
二云如澗

德將

德將無
醉酒語

酤酒

亦作沽

甘膳

枚乘七發甘膳麗膜
百傳數幸甘毳又脆

朶頤

易朶頤嚼
物喻食也

熊蹯

音煩左晉靈公使宰夫
而蹯熊蹯不熟殺之

尊龜

酉陽雜俎云尊
龜羹之絕美者

羹定

儀禮云羹定
言其熟也

婪尾

以酒巡匝未
名又作藍尾

骨髀

骨有
肉也

果然

飽貌莊子
寢腹果然

紅友

酒名

乳潼

又作重

綠醪

醪音盞
酒也

柘杓

音著頊羽傳不禁柘
杓息夫躬傳作柘勺

饗餼

熱曰饗廬曰餼文
選饗餼次乎家陪

亡酒

避酒而
逃亡也

酒闌

飲酒者半罷
半在謂之闌

昌歎

昌清菹也左
傳集韻作歎

霑醉

霑醉猶言
大醉也

一柘

史記一柘羹項
籍傳一杯羹

饗飮

饗同音飮
饗食財饗食

扶寸

扶音膚四指為扶選
扶寸肴脩味踰方丈

垂餌

送食

甘楚

黍麥為甘粥也急就
篇林美奏諸君也

下程

歸餼曰下程俗所謂
下馬飯也作夏非

燔炙

凡肉置火中曰炮炙之曰燔近火曰炙古史考燧人
鑽火始裹肉而燔之曰炮周書黃帝始燔肉為炙

進禩

禩福祥又沐而飲也禮記玉藻進禩注云飲
作樂也沐必進飲氣也故沐而飲謂之禩

糟粕

莊子作
糟魄

三爵

獻也酢
也酬也

綠蟻

酒之美者有汎汎
有浮花其色綠

浮蟻

杯面浮
花也

榆瞑

食大豆則身重食榆
則多瞑嵇康養生論

佐醢

烹煎之
官也

含糗

糗麥
飯

麩麩

粟粥

饅頭

又作
糗餛

餛鈍

字學作
糗鈍

捶桐

顏氏家訓向學士以為種桐時太官釀酒乃
熟李奇注以馬乳為酒種桐乃成二字从手

糠粃

虎鈴經作
糠批同

荒飽

素飧之
謂也

器具類

金根車

殷曰桑根泰改金根以金為飾言桑色黃如金也韓和改根字行銀字

登聞鼓

登聞院縣鼓以達寬人

鈇鈴

和同

河橋

造舟為梁即河橋也

吳鉤

名刀

斂鏐

上音婪下音穆五音篇馬口中鐵

圍碁

以子圍而相殺故曰圍弈者格弈之義

魚符

唐用魚符取象鯉也武氏革李代之以龜

魚軒

以魚皮為飾○魚東海獸名似猪者

冢衝

豚腫同

流查

查與槎通水上浮木也

虹旌

畫為虹者

凝缸

佛書疑定也缸燈也缸从缶乃器也後誤為銀缸

柴車

車之不裝飾者即棧車也

繁纓

繁樊通馬大帶纓馬飾諸侯服也

餘皇

餘艘同舟名又作余

馭數

廣韻瓦器

蒲輪

以蒲裹輪取其安也

施風

扇名又○尹壽名反影○作鏡

琅當

長鎖也說文作銀當杜詩作琅瑯又作良當

鞦韆

音雷盧連屬貌

敦整

黍稷器

敦牟

土釜也

鸞旗

畫鸞旗上

金釭

音公壁帶也俗謂金釭為灯音打又書作釭字義字音字畫皆誤矣

杯觴

大曰杯小曰觴

枯棊

棊子也

要舟

要腰同艤性善浮渡水者佩之以防淹沒故呼曰要舟

戈舩

越人於水中負人舩又有蛟龍之害故置戈於舩下

錫銷

廣雅謂之錫鑄銷之屬迺表宮內金為首

鸞膠

鸞血作膠可續茲故曰鸞膠

儀尊

儀音梭○畫牛尊腹故云又集韻作獻鑄獻音姿

植

滕云植金兼圭云植古置字

卮

卮飲酒禮器也卮左傳奉卮沃盥今樂稱酒器曰卮失之矣

車渠

書大傳酒杯也車渠為杯酒滿至一分不流直音作碑磔

留犁

飯匕也

彭排

彭音旁彭排軍器釋名彭旁也在旁排敵禦攻也又名傍排也

銀囊

帳中爐也白居詩銀囊貯火懸

權衡

權稱鍾也稱上曰衡

渠衝

或作距攻城車也

權輿

造稱以權始造車以與始詩曰不承權輿

鞦車

通作鈎

笄箛

又作笄

胡笳

胡人捲笳蘆葉而吹之故曰胡笳

文茵

虎皮

清防 屏風也見顏延年詩

清卮 酒杯也

宗彝 宗廟神也

宗彝 宗廟神也

犁冠 卽犁鏡也今字書作犁鏡諸侯執圭朝天子執玉以冒之似犁冠

籊籊 音菓除竹席名其狀如人擁腫而不能俯

胡餅 酒器壺字當作胡瓶

偏提 酌酒謂之注于仇士良惡其名同鄭注乃去其柄曰偏提見事始

忘歸 六帖矢名

督罍 音曾洋羅網也

飛輪 輕輿也

扁舟 本作扁舟扁魚形其狹故小舟稱扁舟

韋絃 西門豹性急佩韋董安于性緩佩絃

髮如 髮音譚更鼓聲又音書統如打五鼓

銀黃 銀銀印也黃金印也

金壘 韻會注金壘

和鑿 詩經作鑿

烏號 黃帝乘龍升天臣下挽持龍髯號黃帝弓臣下抱弓而號故名號音蒿

輶輻 輶音汾輻音溫制奴車也

艤舫 艤音很舫音鄒海船也

琵琶 見唐書指手旅曰琵琶後曰瑟搜神記為樂婆又字本作批把又說文作批把

甄陶 甄居延切孫權尊擊為帝江左諸儒為吳諱故改音真

玳瑁 旋瑁

輜軒 輕車也

龍茲 茲與髡同注卽龍鬚席

容成 司空圖作容成傳謂鏡也

舟 呂氏春秋虞姁作舟物理論化孤作舟墨子工倕作舟山海經番禺作舟發蒙記伯益作舟

康瓠 瓠壺同爾雅謂之瓠康又作瓠陶器也

解紒 紒義與結同音計詩注象珥所以解紒

頌瑟 琴名一作訟

叢矛 名

臨衝 詩臨衝閑闕攻城車也

庭燎 大燭設於門內

篪篴 稱名作空侯樂府曰以其亡國之音故號空侯古今韻會漢武命樂人侯暉依琴造篴以工人姓侯故

縹囊 縹音漂青白色書袋也

文竿 以翠羽飾竹竿文選揄文竿揄投同

蒲鯨 尚書大傳蒲牛素畏鯨鯨擊蒲牛輒大鳴故作蒲牛於鐘上撞之者為鯨魚之狀

置罌 王籍云置罌置罌覆車也

乘橈 橈兵妖切泥行乘橈漢書作橈

毛車 異國入貢所乘也

輶車 左傳作旄車

椎輪 古棧車

文竿 以翠羽飾竹竿文選揄文竿揄投同

蒲鯨 尚書大傳蒲牛素畏鯨鯨擊蒲牛輒大鳴故作蒲牛於鐘上撞之者為鯨魚之狀

置罌 王籍云置罌置罌覆車也

乘橈 橈兵妖切泥行乘橈漢書作橈

毛車 異國入貢所乘也

輶車 左傳作旄車

椎輪 古棧車

文竿 以翠羽飾竹竿文選揄文竿揄投同

篋輿

篋音便漏笙以爲輿形

鳴篋

篋篋通楚詞鳴篋今吹笙

皮軒

以虎皮飾車也

乘風

懸鐘格也文選乘風廢而弗懸

金騰

金匱也

烏薪

炭也

行窳

韓琬傳器不行窳不牢曰行苦惡曰窳

黻區

音欺區不正也

雷輜

車也兵車之聲如雷故云

蝨飛

箭聲

挑笙

竹簞也

軺車

軺遠也遠也四向遠望之車也古作翹車

軍持

淨瓶也

犀軒

卿車也

安車

輿服志坐乘曰安車

函牛

劉陶傳函牛之鼎大鼎也

輜輳

輳車衣車也周禮云輳猶舁取其自隱蔽

橫吹

古今樂錄曰橫吹胡樂也

金枝

燈也以金飾之

清衽

席也

弓旌

言天子招引賢良使使者執弓旌以爲信也

婆盧

婆可爲鐵盧黑弓也

行唐

行音杭竹席也

絞函

絞皮飾刀也

緞鬚

兼也

夫襍

夫音扶鉞劔衣也

金鏃

音宗馬冠也出輿服志馬融傳伴金鏃

鏗鉉

鏗鉉

皆鐘鼓聲

飛鉉

鉉也

方諸

鑑也取明水於月者

鸞刀

詩執其鸞刀注刀有鈴者

仙查

博物志仙查犯牛斗又作槎又作楂

輻輳

安車也衣車有窻牖閉之則溫開之則涼

黃閒

南都賦黃閒琴名

犀渠

楯名又云甲也

容刀

刀初同

舟船

舟言周流也船循也循水而行也

鎡鉞

鉞之別名周禮作茲其同

參差

洞簫也

糖輶

輶輪也

流蘇

漢書作流遯

車輪

古文考曰黃帝作車少昊時加牛禹時奚仲加馬

魚須

須音斑玉藻笏是大夫笏以竹爲須以魚斑飾之

絲蓐

蓐與蓆通謂以茅剪樹地爲蓐位尊卑之次也蓐音二音

敦弓

又作瑋

毳毼

毛毯也

鈔鑼

鈔會銅鑼。又作沙羅

輅車

說文輕車也周禮革車又作輅

輅車

水碓也孔融論水碓之巧勝聖人之斲木掘地

縣火

今之提燈也

鐘鐻

始皇紀銷以爲鐘鐻音巨

彤弓

彤謂有刻畫也

章程 章者歷數之章術程者權衡丈尺斛斗之平法。

鉤緝 緝音曼鉤緝並取魚物。

刀圭 刀銳處如圭首故曰刀圭猶刀尖也。

玦弓 黑弓漢書作玦弓書作盧弓又作璽俗作璽龍泉孟康曰龍泉宮西平界其水可用淬劍特堅利。

鑿金 今人謂金飾器曰鑿傳寫不知其非王篇鑿美金也當用塗字瀉而為鑿金。

大路 路輅同祀天之車。**鶴膝** 又都同才散細如鶴脰謂鶴膝。

石闊 碑也方言。**五路** 路輅同周禮車為路有往來不同之道也。

豹尾 古今注豹尾車周制像君子豹變尾言謙也今齒薄有脊亦曰豹尾。

越席 越一音活一音括結草為席也。**玉鳥** 石鼎也。

决拾 拾音路。**五輅** 金輅玉輅象輅革輅木輅。

輅輦 駕馬曰輅。駕人曰輦。**木偶** 封禪音木禺龍郊祀志木寓龍並與偶同。

蒯緱 音塊勾廣韻刀劍頭纏絲為緱蒯緱言劍緱無絲以草為之也。

不頓一戟 頓鈍通。**白挺** 大杖也。

綠沈 古弓名以綠為飾。**酒帘** 酒旂也。

器械 械者器之總名又器者禮樂之器械者軍旅之械。

艦艚 艦音途艚音也。**鵠舫** 鷁止遙切舫力鳥切小舫名。

菽矢 左傳左射以菽又鄭駟同矢之善者。**郭秃** 僂僂姓郭病秃善戲故名。

銃鏡 音跪現短兵也形如小鑿。**几案** 几與案兩物几者坐具也。

玉珂 通俗文勒飾曰珂以貝飾馬勒也其骨白謂白玉珂非真玉也。

舉白 文選云飛觴舉白蓋酒器也酒杯浮大白。**越棘** 棘杖同禮記越棘大弓。

倚瑟 以歌合曲也。**裸槊** 唐衛仗名。

斧鉞 樂記作鈇鉞。**船舳** 舳名音目宿又作舳又作舳。

嚆矢 嚆作嚆矢之鳴者去箭聲也。**徑路** 匈奴寶刀也。

欵識 古器有欵識欵是陰字是凹入者識謂陽字是凸出者夏器有欵有識商器無欵有識。

鼎鬲 鬲音歷足中空者。**擊筑** 筑音竹狀似琴以竹擊之故曰筑。

簋簋 集韻作簋。**茲矢** 茲音盧黑也茲同。

玉佩 佩珮同荀子佩寶玉。**五量** 律歷志量者箭合升斗斛。

耒耜 手耕曲木古史考曰神農作耒又曰倕作耒耜。**銀燭** 郭璞曰燭有精光如銀也。

什物 古者隨行二五為什食器之類必共之故曰什物。

五度

律歷志度者
分寸尺丈引

斗桶

史記商君平斗桶
月令仲春角斗桶

瓦合

備行毀方而瓦合陶者為瓦必圓而剖
分之則瓦合之則圓而不失其瓦之質

撒扇

俗云摺疊扇也收則摺疊用
則撒開或寫作嬰則團扇矣

閉器

沸湯之
在閉器

斗帳

小帳也

牒子

小舟言輕
如葉也

棘稔

稔與稔同
予柄也

甲乙帳

帳多故以
甲乙第之

組紉

音祖巡
女功也

塵尾

塵可為拂揮蠅王導謝安皆披
王柄塵尾而談故曰王謝家物

古書考略 木器具

木

九

三百八

網罟

五經文字
作罟罟

柎鑿

柎音蚘鑿音造鑿圓
而柎考工記作鑿內

概釜

概漚
同

棘匕

以棘為匕載鼎
肉而升之於俎

錢鏹

音剪博
田器也

剗刷

音几次剗曲刀也剗
曲擊也。又剗刷

負笈

說文
作板

手板

音記
笈也

鎧鞞

釋奠頌作闕闕
史記作鎧鞞

簪縞

縞素也曲阜之
地作者尤輕細

砥石

廣韻梅福
傳俱作砥

琤琫

琤布孔切琫音
必佩刀之飾

甲禳

禳音惠切
甲之系也

羯鼓

羯音結夷樂故
以戎羯為名

制度

日抄制度者言
制為之度也

礮

同 炮

飲器

匈奴傳單于以月氏王頭為飲器共
飲血盟然則酒器是也作溺器非

鼎彝

鼎彝
同

器皿

血說文但音猛今
更立一音者非

針毡

晉武帝子惡杜瑒
置對於毡中刺之

苦惡

索隱音古
又如字

檠戟

檠音啓古今註前驅之器
也匈奴傳有木之戟曰檠

鞞鞞

鞞補頂切鞞布孔切佩刀
之前上飾曰鞞下飾曰鞞

犀斗

音互持
水具

杼柚

土作謂之杼
木作謂之柚

古書考略 木器具

木

六

十

三百十八

蹋鞠

蹴鞠
同

○一云蹇鞞

鞞以草為之實以物
蹇鞞之以為戲也

省括

括矢括也射必察其括
合於法度然後發之

畫影

劍名四方有兵此劍飛
指其方則克出高陽

劍琢

當作 劍
鼻玉也

玉鉉

鉉貫耳以舉鼎之物
以玉為之故曰玉鉉

樂石

封氏見聞錄山碑云刻此樂石
顏師古謂以酒漬浮磬作碑也

契掩

契音客掩音汎舟弦也淮南子客
有乘舟而遺其契處契其舟掩

視篆

職官分記節度使視事三日
洗印視其形缺又曰滌篆

拂燕 今畫軸上二紙飄者曰拂
燕恐燕集墮塵於間也

冒鼓 以草蒙鼓也
傘盆 自元魏始用傘盆

蠶器 祭祀之肉盛以蠶器故謂之蠶春
秋歸朕作歸蠶器以蠶飾故名

炙輶 音會又音化車人乘膏器也
于輶博問強學人謂之炙輶

接軫 軫車後橫木選萌越
起於鞍下而羗夷接軫

望麗 望音獨麗音
鹿小網也
鼓吹 鼓自一物吹
自竿籥之屬

決拾 以象骨著右手巨指
以銅弦即濟急也
碧斝 碧玉也可
為矢斝

正合 琴名出玉林洞元言與
天地五方之氣相合

掩兔 掩謂以網掩之
箭族 今專用鐵而以
族為宗族字

夏服 服盛箭器也夏后氏
矢良其服故以夏氏
帷帳 通鑑改
帳作帷

橐籥 音托藥河上公巨橐
籥中空虛故育聲氣
栲栳 考老同
柳器也

服匿 如嬰兒用受酒酪於
軒王賜蘇武服匿
剡耜 易曰剡耜
為耜故云

鬱嶺 嶺魚勿切文選鬱嶺
重軒穹隆壯大貌
九罭 大綱也

正直 正直為正正曲為直正直二器名又正
射鵠也射禮用之直曲尺也梓人用之

笠 音立谷兵車無蓋尊者
車則執笠而立以禦寒暑

盃 酒器即雅字
也故曰盃量
篳路 柴車也

豪曹 劍名文選
形冠豪曹
刳印 謂印角
銷也

舸 舟名
舸 音窄孟
志有龍舟鳳舸

解檠 檠巨景切解檠
謂開弓匣也
舩 小舟也

賜爵 爵鳥名象形為酌器取其能飛而不溺於酒因以
寓傲大夫以上與燕享賜爵故因謂命秩為爵

兕觥 以角為之受七升古人罰失禮用觥者以
所受升數多欲示耻也又六書故作冢觥

羽爵 羽觴作
鳥形也
鶴膝 名

玉榔 讀如榔
六赤 古之瓊夏
今骰子也

一盛 左傳旨酒一盛
杜預曰一器也
箝籥 通作仲月
今作中

舸 舟名
木劍 晉輿服志朝服帶
劍晉世易之以木

紫軟 軟音第天子車為
紫蓋故曰紫軟
竹鞮 詩作鞮
詩作鞮

不落 酒杯
邃管 邃笛同周禮
笙師邃管

輯濯 輯梓同元后傳輯濯越
歌得名作穢濯又作輯

酒削

削音獻漢書質氏以酒削而鼎
食人有刀劍室惡者為酒濯之

管籥

籥又作

執籥

詩又作
執籥

簿曲

蠶具漢書
作簿曲

干翼

干艘

劉

字為邢金刀俗
作卯金刀者誤

金鼓

金鉦也鼓以進
衆金以止衆

祝敵

古碑作祝
又作祝圍

浮之大白

世本云浮罰也
大白酒屬也

械劔

械音函容也其
間可容一劔也

楮珽

玉藻天子楮
珽珽芴也

彈緯

緯琴弦
也音微

方軌

竝軌

金鑲

鑲兵器也裏裏之裏當作裏又作
瑤包也訛而為鑲又訛而為箱

傾蓋

道遇軒車相語兩
蓋相切小敬之義

巾車

巾音近猶衣
也以衣飾車

玉卮

作卮
非

鞞鑑

鞞帶而以鑑為
飾古之遺服

輜重

師古曰輜衣車也重載
重物之車也總曰輜重

丹斫

後漢書音
岸丹砂也

綦耜

詩作
耜

舳舻

音軸盧軸船後持舵
處臚船頭刺檣處

倅幟

未張。韻學作倅
帆也。又直音作樓

鷁舟

鷁當作鷁張協乘鷁舟為水嬉鷁無與
於鷁當什鷁首後人誤用郭璞誤什也

倅車

倅七內切
戎車之副

濯船

濯讀曰濯能
持擢行舟也

控拳

戰國策樓臂
繩也又作捲

車軼

軼轍同莊子嗟鄉怒
臂以當車軼又徹同

車重

重亦
車也

鞞鼓

書作
鞞

空券

無契
券也

釜塵

范史雲釜
中生塵

軒冕

車有轡曰軒
冕大冠也

車牽

牽轄
同

軒轅

轅輕同文選
如軒如轅

約衡

橫木加於牛角所
以止觸故从角

模範

以木曰模以竹曰範
今作模範借耳

竹根

古人詩用竹根
山家酒器也

儀舟

儀音蟻整船向岸也史
記亭長儀舟待又儀

鞞鞞

鞞音現鞞音仰鞞音判在背曰鞞
在背曰鞞在腹曰鞞在後曰鞞

抗衡

抗對也衡車軛上橫言
兩衡相對不相避也

藍尾

酒杯宋景文作藍尾廣韻飲
酒半。半在曰闌當作闌尾

權量

古今輕重不同劉仲原得漢銅斛二數量皆同云容
十斗量四十斤以今權量較之容三斗重十五斤

梳枇

多較子赫連氏造理髮器梳疏同二十四。王海作
齒取疏通之義枇取密比之義今作篦。疏比

環玦

大夫得罪符放於郊
與環即環與玦即去

馨鼓

馨音高從事之
鼓詩馨鼓弗勝

銜壓

銜馬勒也。壓車鉤心也。銜或斷鉤心或出則傾敗傷人。

樓檣

公孫瓚傳。作檣又檣。

魚服

以魚皮為。失服也。

桔槔

說原水車也。韻會作槔。槔六書故作槔。舉正韻作槔。槔。

笄簪

廣韻作笄。又作笄。

稍篲

音消。

桔矢石弩

桔音戶。桔木矢為矢。弩音奴。弩石為矢。燕。

方罫

棊局線間。方目也。

梁欂

小舟也。梁欂不以。衡城莊子作梁麗。

金叵羅

叵音頗。叵羅飲器以金為飾。

銀鑿落

鑿落酒器也。以銀屑飾之。

牙盾

盾食。食切。牙所以傷敵。楯所以扞身。用相反。故事不合者謂牙盾。

魚笱

亦作笱。

黃鉞

大斧也。飾以金。

鱗鱗

音溝。鹿船名。

流遡

禮樂志。五色羽飾。惟而垂者。翹作。蘇。

翔檜

機不也。

神鼎

神鼎。鐵器。不及自滿。不吹自沸。故曰神鼎。

大黃

琴名。

箏箏

集韻作箏。箏箏。

茵蓐

綉綉。綉同。

滾毬

被中。爐也。巧。瓜下綴。能。

工緻

禮記。工致。馬工。

柶楹

上音聲。盛酒。偏提也。

弓弭

有緣者謂弓。無緣者謂弭。

莞蒻

音桓。弱蒲。蒻也。

斗筲

筲本。作。蒲。俗云。筲。筲。也。劉子。作。斗。筲。

雲雷

古尊。壘。作。云。回。

酒經

侯。鯖。錄。酒。器。也。與。酒。瓶。意。同。

羅絙

見。復。古。編。又。正。譌。注。作。胃。聖。

六材

弓。人。六。材。幹。角。筋。膠。漆。絲。

搖籃

古。者。小。兒。睡。有。搖。車。搖。則。睡。者。也。今。有。搖。籃。

神箎

音。公。笠。也。誤。引。作。神。箎。

推刃

一。往。一。來。曰。推。刃。

五材

天。生。五。材。謂。金。木。水。火。土。

急需

煖。酒。器。需。用。也。言。可。急。用。也。

作彈

古。者。人。死。裏。以。白。茅。投。之。中。野。孝。子。不。忍。為。禽。傷。則。作。彈。以。守。之。

莫難

扇。也。石。虎。作。莫。難。扇。

陶素

質。素。器。也。

皇邸

周。禮。屏。風。也。

彤管

女。史。所。載。詩。曰。彤。管。有。輝。

繁弱

弓。名。出。博。物。志。

侑卮

注。敬。器。也。淮。南。子。作。有。卮。

桃荊

周。禮。贊。牛。耳。桃。荊。桃。鬼。所。畏。也。荊。音。列。荊。蒂。也。所。以。蒂。不。解。

弦箏

矢。末。曰。箏。括。會。也。與。弦。會。也。

紫泥

獨。斷。天。子。六。璽。皆。以。武。都。紫。泥。封。之。

方麩

北。史。方。麩。障。面。說。文。作。苗。薄。也。通。作。曲。方。言。薄。謂。之。曲。

枹鼓

枹音孚又音枹鼓
推也傳授枹鼓之

渴鳥

受水之器如
鳥之渴飲也

鳩杖

文端以鳩鳥為飾鳩不
鐘之鳥也欲老人不體

指南車

宋書周公送肅慎作車
上有木人手常南指

指西車

石虎作
新中記

建瓴

建音羹瓴
盛水器也

酒船

戒沈
酒也

五雋

舊音攜規也車
輪一周為一規

挹婁矢

魏志挹婁國矢
肅慎氏之國也

雕琢

荀子作銅孟子作彫詩又
作敦又作雕玉篇作

彫朴

朴樸同記斷彫
為朴又云為樸

干將莫邪

錢邨同吳武庫兵刃俱盡而封識如故檢
得二兎膽腎皆鐵鑄為劍雄曰干將雌曰

籃簋籩豆

籩內圓外方盛稻梁簋外圓內方盛黍
稷邊豆形制同竹曰邊木曰豆祭器名

放舟

放方同
即桴也

慈石

漢書慈石取
鐵與磁同

蜀琴

如工琴而處
蜀故曰蜀琴

鹿車

狹小僅
容一鹿

金注

莊子射而賭物曰注以瓦注則全無利
害之心以金注則愛惜愈重而易殫

金燧木燧

鑽火之器晴則用金燧以
取火陰則用木燧以取火

苴杖削杖

苴竹杖削杖久苴杖毋削杖
竹杖圓以象天削杖方以象地

墨陽

劍名又棠路魚
陽皆古劍名

燈檠

檠去聲白樂天詩鐵檠移燈
背李義山詩燈檠昏魚目

豆區

左傳豆區鐘釜豆當音斗後人誤作俎
豆之豆讀之今俗書作斟蓋訛併耳

箕虞

箕音荀虞音
巨縣鍾格也

擣菹

雙陸骰子也○一云
擣菹之具非雙陸也

舟楫

語林作
舟楫

翁仲

秦始皇收天下兵鑄金人十二
號翁仲以象長狄又曰金狄

滑稽

酒器轉注吐酒終日不已
今借以擬人之善言也

孟勞

穀梁傳魯
孟勞

孟勞

穀梁傳魯
孟勞

孟勞

穀梁傳魯
孟勞

範圍

範如鑄金之有
模範圍匡郭也

毛席

西域名種
為毛席

感融

奔戲
也

苴席

音仙
草名

苴席

音仙
草名

苴席

音仙
草名

苴席

音仙
草名

苴席

音仙
草名

苴席

音仙
草名

苴席

音仙
草名

苴席

音仙
草名

苴席

音仙
草名

苴席

音仙
草名

苴席

音仙
草名

苴席

音仙
草名

匱粧

匱音敢盛首飾之器也

赤霄

卽斬蛟劍也

金鑊

僕姑同曾侯以金僕姑跌射南宮長萬出莊子

踴蹶

琴名兩足踴也張琴必字林又

鼓鼓

鼓音焚周禮以鼓鼓鼓軍事詩作賁鼓

銅匱

武氏臨朝治銅匱爲申寬受抑枉所欲言

銀蒜

鑄銀爲蒜形以押簾也

釜鬻

鬻釜屬

碧筒杯

秋林伐山作碧桐誤

梳枷

音移架置衣服之具也

焦契

焦灼龜之木契音泄灼龜之鑿

資斧

利斧也

水鑑

交人祭祀共水鑑鑑以盛水

蓑薛

薛莎也六韜蓑薛笠以莎草爲雨衣

長鍛

鍛音設過秦論句戟長鍛

壁璫

以玉爲善馬也文選華樓壁璫

玉瑤

考工記作瑤

齊斧

斧所以整齊軍旅故曰齊斧

密須

密須設名

無射

鐘名

鈇鈴

左傳作和

鸞車

封禪書作樂車

鞞究

究音與蒼頡篇有鞞究○柔皮革也

夜半鐘

蘇州有分夜鐘

寒玉

瑟也出南邨新書

琴羽

琴之羽聲文選琴羽張今蕭鼓陳

屬婁

音獨婁劬名古賦斷屬屬初學記作屬婁荀子作獨鹿屬屬同

鞞鞞

鞞方袁切鞞徒木切古文苑弓鞞也

置罽

音衝尉文選網也

範圓

圓音旋規也所以爲圓古文苑爲學藝之範圖

檻車

本爲檻形以板四周之無所通也

雲罕

幃也文選雲罕曉藹

秦漢子

琵琶以其兼秦漢之制也

鼓鞞

鞞小鼓也與鞞同

嘲啻

啻知札切竹聲文選蕭管嘲啻

艤船

海船

孤竹

管也七竅吹孤竹樹雲和

關石

秤也文選關石之所和均

罕車

獵車

剛挂

挂古買切矢名也射雉賦屬剛挂以膏擬

挈瓶

小器也

玄輅

孟冬所乘之車也

蕭斧

越斧也蕭斧說文謂芟艾之斧也

黃目

酒尊名黃者中也目者氣之清明者也

帆席

文選挂帆席隨風張慢曰帆或以席爲之故曰帆席

懸厭

音伐打更木也文選植鍛懸厭

土圭

周禮土圭之法測土深正日景以求地中

朱火

燭也

長轂

兵車也文選長轂四分謂布於四面也

銅鑠

五音篇作鑠

執鐙

禮記祭統與鐙通

胡篋

禮器名夏曰胡周曰篋

象鑣

與服志鑣馬物旁鐵皆用象牙

六尊

周禮犧尊象尊著尊壺尊太尊山尊以待祭祀賓客之酬

六彝

鷄彝鳥彝黃彝虎彝蜚彝羊彝以待灌將之禮

壺漏

壺用金漏用木象陰陽也

鞍韉

韉音箋馬鞍具也

咎鼓

大鼓也馬融傳伐咎鼓

露橈

岑彭傳冒露橈數千艘謂露橈在外人在舟中

沉頓

酒器也

鳴鏞

箏也

輶

又作輶輶車聲也

羽觴

觴同杯上綴羽以速飲也

弧刺

刺即達反弧刺弓之不正者也

鈇規

鈇音充切規音規裁木為器曰鈇製用為水日規

舩

水戰舩又舩舩舩同

水靴鞋

舟也北夢瑣言

艇舟

艇造同天子造舟艇阜二音

塵甌

范丹貧甌甲生塵

碑喝

喝音計方石為碑圓石為喝

洞簫

漢書通洞無簫也又作筒

鎧扞

鎧甲也扞臂衣也

車柁

與柁同

磴

磴也音衛公輸子所作

筐箴

康宮同方曰筐箴曰箴

簪履

少原婦不忘簪楚昭王不忘履

盈缶

缶瓦器盈缶者取充實之意

麒麟

又麒麟同

乘石

王所登上車之石也

藁砧

夫也

犀利

犀錯傳犀犀也古以犀兕皮為鎧故謂犀曰犀馬奉世傳作犀

渠谷

缺茨蔡也

轉規

規圓也

耀金

同鏢

鴿搯

搯梁開切網也俗云搯也

貳車

副車也

確

音對曰也

礪厲

厲旱石也荀子鈍金必待礪厲然後利

象筵

象牙為席也

丹石

丹可磨而不奪其赤石可破而不奪其堅

弓

角曰弓木曰弧

扶老

老人所持杖曰扶老

步光

越王劍光照數步

藍筍

竹筍之藍色者

權槌 權槌俱反權
槌四齒把也

騎輪 騎音羈五行志匹
馬騎輪一隻之輪

箕帚 帚帚
同

湛盧 湛去聲劍名湛
然如水黑也

笈簪 音笈省
小龍也

瓠瓠 瓠也詩
作命適

鐻鏢 音疾黎
鐵槌

浮箭 謂水漏刺七
命浮箭未移

轡條 絲曰轡草曰
條皆御馬者

象棋 以象牙
飾碁也

版圖 周禮以木
版爲之

毳毼 毛席也
上毼同

篝火 陳涉世家夜篝火
火篝者籠也

蒯緌 蒯緌注駟曰緌
音侯謂把劍處

乘樅 樅音窮山竹乘樅
樅車謂以鐵如
錐施之履下以上山不蹉跌也

鞮鞻 鞮音機鞻在口曰
鞮鞻在頭曰鞻

曲梁 寡婦之笱曰曲
梁之笱非曲梁也

鞮鞻 鞮音機鞻在口曰
鞮鞻在頭曰鞻

金炯 司空圖以
鏡爲金炯

覃耜 詩以我覃耜注
利也覃以冉

漏卮 鹽鐵論川流
不能實漏卮

蘭錡 錡魚几切
兵戈架也

傀儡 木偶戲段綸使楊思齊造亦作魁極樂書
作窟囑音訓作窟囑文苑精華作窟囑

蘭錡 錡魚几切
兵戈架也

馬舩 船輕疾如馬
謂之馬舩

疇器 類聚音韻注人
生死先食棺也

朋鉏 剛音朋又作鎖鉏木
工斫木器如鉏者

鐵鏹 又鏹
鑄同

鏡鋸 列子直音作現珣
尸子作見吾鋸

輓轡 見虎鈴經韻會作輓
植杖乘傳作鹿盧

鞞箛 見直音又作弧鞞韻
會作筍箛箭室也

筭篴 見博雅廣
韻作屏星

琴罽 見集韻
學作琴罽

錚鈺 見正韻又
作厚于

鞞鞞 見古今藝術圖
說文作秋干

壘簾 見詩經樂器也廣雅
作壘簾又筵同

靈瓏 見六書故
又作露瓏

玎璫 見賁休書王
韻又作丁當

鋤耨 見漢文呂氏春秋
作鋤耨又作耨鋤

瑚璉 又作禮禮
器作胡璉

鰲鱗 見韻府字學
又單作鰲鱗

璠瑚 隸文作
璠瑚

鏗鏘 見集韻博
雅作鏗鏘

杯圈 見禮記四
書作格椽

鍍鈕 又作
鍍鈕

拘擣 見爾雅鋤也拘音
劬集成作斲斲

渠渠 見海篇四
書作規矩

簾簾 見廣韻集韻作簾簾

馳馬 古今註云孫權
有小船名馳馬

琢磨 張公碑
作琢摩

管弦 董仲舒傳
作筦絃

筭篴 又作
筭篴

斷弧 見韻學造化
權輿作短弧

笈笈 又作
笈笈

扶棰 見急就章顏
師古作鐵錘

輶輶 見急就章詩
詰又作館館

古雋考略卷之四

上虞顧充輯

兄顧允閱

弟顧兌校

文事類

連珠

沈約曰連珠之作始自子雲

奇觚

急就章奇好之觚

歌絲

絲謠同詩我歌且絲

融紗

馬融教養諸生施終紗帳

牙籤

李秘多書經用紅牙籤史用綠牙籤子用青牙籤集用白牙籤

維

凡書年月必以維字發之然漢平帝策龔勝文曰惟元始二年是有惟之義矣

三蒼

李斯蒼頡篇稱難訓纂篇賞勳旁喜篇曰三蒼又三倉

爰書

爰換也以文書換口辭也

碑銘

勒石口碑刻金口銘

飛章

無姓名上章者若飛來也○又飛書同

編年

殺家傳法紀也

青藜

劉向校書天祿夜暗有老人杖青藜吹杖端烟燃問姓名曰太乙之精天帝開叩余子博學下而觀焉

咨呈

平等衙門行文曰咨自下而上曰呈

吾伊

讀書聲讀書地誦故有此聲

淫聲 淫者聲之過也

咸龍 咸池堯舜樂名咸皆也池言其包容浸潤

請期

昏義音情未詳何謂

三長

史有三長才也學也識也

三多

學者當取三多讀書多持論多著述多

迴文

晉溫嶠始有迴文詩

書思

記將適君所史進象笈書思對命注謂恐失忘

青囊

郭璞受業於河東郭公公以青囊九書與之由是遂洞五行天文卜筮之術

花書

唐人初未有押字但草書其名以為私記故號花書

詩城

唐秦系曰劉長卿自諱五言長城系以徧師攻之

顛歌

顛縣人能為西南夷歌顛瀛同

孤技

所獨妙曰孤技

賡歌

賡續也續歌以成其義也

鈞天

鈞天廣樂淮南子曰九天中央曰鈞天

雲門

軒轅氏樂言雲潤益萬物如帝德無所不施

弦歌

列子作絃歌

巾箱

南史齊衡陽王鈞親手細書五經部為一卷置巾箱中

坤珍

洛書也

涼伊

天寶樂章多以邊地名曲若涼州伊州之類

聲音

雜比曰音單出曰聲

懸弧

男子生懸弧門左射天地四方

良書

墨子獻書惠王讀之曰良書也

操觚

觚木之方者古人用之書猶今之簡也

形聲

凡字皆右形左聲

三言

夏侯湛作

紛綸

紛綸猶浩博也

單辭

偏辭也

韋編

編所以聯次簡也言愛玩之甚故簡編之章三絕也

童言

音謠同無樂而空歌其聲道遙然也

前文

古文也

文章

考工記詩與亦謂之文亦與白謂之章

螺書

夏禹螺書碑曰螺書編刻

龍書

韋續字源包犧獲系龍作龍書神農因嘉禾八穗作穗書黃帝因卿雲作雲書堯因靈龜負圖作龜書

成均

易氏曰成者成其行之虧均者均其習之偏

汗充

汗牛充棟近時佐語

含章

易內含章美謂有美德未吐也

聾牙

謂不入牙難讀也

藏去

去平聲亦藏也集成諫導善書與人尺牘皆藏去以為榮

白麻

白藤紙也

三雍

辟雍明堂靈臺也

陽秋

春秋魯史晉避諱曰陽秋避鄭太后諱

書

知也謂其言如其意釋名庶也以紀庶物

黃卷

古人寫書用黃紙用黃葉染之以辟蠹有誤以雜黃塗之故曰黃卷

采齊

齊音慈又齊同樂章也

辟雍

說文作辟雍通作誰古諫作辟雍

汗青

古者竹簡取汁去青曰汗青也

大磬

磬詔同詔詔也繼堯之意又九招與詔同

竿牘

竿汗同竹簡也

離騷

屈原作言遭憂也

六書

指事象形諧聲會意轉註假借

書表

表書衣也

八分

書有八體蔡邕於八體之後又分此法故云八分書

衣鉢

和凝第十三知貢舉取范質質第十三曰傳老夫衣鉢凡中舉與主司同名大謂之傳衣鉢又曰心印

一丁字

訛也唐書挽二石弓不如識一丁字

黃帝炎

炎或作鹽杖鼓曲名

壁經

孔勝藏書於屋壁

三易

文有三易易見事一也易識字二也易讀詞三也

无妄

歸藏易作毋妄

百家

藝文志諸子凡一百八十九家言百舉成數也

承學

謂轉承師說而學之諫詞也

百家衣

山谷以集句為百家衣

承學

謂轉承師說而學之諫詞也

赤伏符

赤伏符名漢德尚火赤火色伏藏也

論語

成於魯參有若所集故其文曰曾子有子他則皆字也

函丈

函容也容丈足以指畫

修剡

剡音揆掩作門狀曰修剡

邊桓

桓豆同

卞疑

尚書作猶疑

五英

帝嘗樂後人加音為諶

篆書 大篆史籀所作 小篆李斯所作 **放勳** 放上聲

魚魯 抱朴子書寫以魚為魯以帝為虎 **皮傳** 匡衡疏後入皮傳無所容集

頰宮 頰泮同○半於天子之宮有泮水 **稗說** 稗細也漢志小說謂之稗說俗作稗說

無頗 玄宗改書經無偏無頗頗字為破宣示國學

探策 探試取也不知主問何策試取而答之即射策也

倫紙 後漢蔡倫造紙前漢皇後紀已有赫疏紙矣

憺蹠 憺音闕又音倪蹠一曰赫蹠蹠猶地也染紙素令赤而書之小游紙也○又作慌

無射 音敦九月律名射出也言陽氣上升陰氣收藏不復出也

互鄉 琳公曰互鄉難與言童子見八字通為一句此鄉有一童子難與言非一鄉也

漫刺 自見名紙曰漫刺謂刺字漫滅也 **雅歌** 歌詩雅

小弁 杜欽傳作小卜 **詮論** 晉書詮具也具說事理也

口占 占去聲隱度其辭口以授人曰口占 **草麻** 文藻同草

永言 永咏同歌永言 **朱河** 宋家宰朱河作誤為猪窟

壓倒 元稹白居易賦詩惟揚汝士最佳元白嘆服汝士曰我今日壓倒元白

黜黜 草書勢 **侷** 侷同侷異說

充棟汗牛 其書處則充棟字出則汗牛馬

佔畢 佔音占視也簡謂之畢不曉文義但視簡之文

緜叢 純同叔孫通所制禮醉苗二音作撮音非 **僉押** 僉判押花

鉛槧 天下計孝廉及郡齋卒會者楊雄問其異語即以鉛槧次之於槧作方言

狄成 又作迭成樂記疏狄成濞濞之音作而民淫亂 **糊名** 武后以選人不實乃糊名暗考

元二 漢書遺元二之災師古曰元二即元元也字當再讀於上字下為小二字後人讀為元二誤矣

橋衡 橋同曲禮奉席如橋衡 **文定** 文禮也以納幣之禮定其祥

耀歌 耀音掉韓詩耀歌巴人歌也 **六韜** 莊子作六設

委禽 即奠鴈也 **曼辭** 司馬遷傳曼美也

九擗 周禮大祝辨九擗一擗首謂首至地稽首乃起二頓首謂下手揖首於地即起三空首謂下手首不至地四振動謂恐悚迫蹙而下手五吉拜謂雅容而下手六凶拜七奇拜奇不偶也謂禮簡不再拜也八褒拜

褒古報字謂答拜也九肅拜謂直身肅容而微下手如今婦人拜也

什篇 史詩什篇為什什一篇亦稱什舉成數也俗以詩章為什誤矣

封駁 駁者執意不回如色之間
雜詔敕有不可者封駁

六爻 六位皆爻也

克齎 今作諧

雉噫 傳云孔子去魯聽雉之飛鳴作雉噫之歌曰彼婦之口可以出走一云彼婦之叩可以出秦

溺音 孫子溺音競與溺淫也

筆峰 古詩筆峰掃敵箋生覆

史皇 即蒼頡生而能書授神契曰蒼頡視龜而作書天雨粟鬼夜哭○籀象蓋其子孫隸草乃其會玄

文字 比類象形謂之文形聲相益謂之字著於竹帛謂之書

婚媾 重婚曰媾

斷章 音短斷章取義

涸思

乾慮 極思為文也

新聲

穿文

繇辭 上音紂封詞也詩註合言於繇又繇

毫素 筆紙也

校讐 劉向列傳曰一人持本一人讀詞若怨家相對故曰讐

楚些 音梭去聲誤作些小之些

麥光 詩麥光鋪几註紙名也

結鄰 李衛公碑名結鄰言結為鄰也

葉子 漢繁露古書皆卷至唐為葉子今書冊也

三昧 謂妙處也懷素得草聖三昧得中正受之妙處

縛文 縛音辱繁文也

下謀 孝經緯神農樂名

黃籍 籍簿書也編戶之文以黃表之故曰黃籍猶今之青冊

義方 義以方外教子以方外之義

敷賁 修明其典章法度也

音均 古韻字文選音均不恒

詩史 杜甫詩善陳時事律法精深號詩史

六莖 頤頤藥莖根莖澤及下也

四聲 沈約造四聲譜平上去入三聲皆為仄聲

恣憑 音沾滯樂音不和也六書故作恣憑集成作恣憑又作恣憑史記作恣憑

覆瓿 音扶又音部

石經 漢靈帝詔諸儒校定五經鐫石以刊其文

周禮庫 北夢瑣言李涪博學禮樂之事號為周禮庫

編年 穀梁傳錄也

探噴 說文噴同

平聲 梨花梅花參差開離往飛翳垂織羅

蕃樂 周禮荒政九曰蕃樂謂凶年閉樂器而不舉也

衍文 音嚙不拘正理

偏宕 不拘正理

五言 李陵始作

墳素 古賦做墳素之長圃三墳之書素王之法

九經 易詩書春秋禮樂

六經 易詩書春秋禮樂

十三經 易詩書春秋周禮儀禮禮記樂記大戴禮孝經論語孟子爾雅

十三經 易詩書春秋周禮儀禮禮記樂記大戴禮孝經論語孟子爾雅

四言

韋孟始作

六言

谷永始作

九言

高貴卿作

七言

梁武相梁

六英

帝譽樂言為六合之英華也

九成

九奏也

鄭聲

素義云鄭有溱洧之水男女來會謳歌相感故云淫聲淫者聲之過也後以鄭風皆為淫詩謬矣

雙鯉

古人以素結為鯉魚形即緘也京魚得書亦譬况之言非真烹也

奎畫

奎星屈曲相鉤如文章之畫

流議

猶餘論也文選欲聞流議

綴辭

文選綴辭之士謂史官也

九哥

哥歌同屈原作九哥

移副

李雲傳露布上書移副三府以副本上三公府也

章奏

羣臣之書通於天子者四一曰章二曰奏三曰表四曰駁

彤管

形亦漆也古今注史官載事用彤管用赤心記事也

九丘

書名聚也九州所有皆聚此書也

虎闈

國子學也

謗書

賊臣謂史為謗書

拜嘉

鹿鳴君所以嘉慕君也敢不拜嘉

裝潢

音謂裝成而煇煇也又改為裝池

杜韋娘

曲名也

玉牒金冊

並國史也選生必禮華名於玉牒及財款英儀於金冊

避諱

義之先諱正法帖以正月作月或作初月

籠

軍中櫛櫛坑塹木馬牌甲之類

剽甲兵

賈復傳鄧禹並剽甲兵崇儒學剽也語削除甲兵也

荷禮

漢酈食其傳好荷禮荷細也

功載

功載者記功之載籍也

於必

前輩云於字必字無草書

墨兵

史書也

方策

春秋正義簡客一行字數行者書於方方所不容書于策竹書曰削木書曰札

制書

天子之言謂制度之命也

惇史

有善記之為惇史

書翰

凡稱書翰者以為羽為筆以書

碑碣

方曰碑圓曰碣李斯所造

揚榘

厚質揚榘古今揚舉也榘引也揚榘者舉而引之陳其趣也

尊卦

五行志尊卦用事尊卦乾坤也

槩人

槩音暫槩猶槩也著簡牘之人也

弼中彪外

弼音兵滿也彪文也積行內滿文辭外發揚之

歌咏

藝文志作哥咏

塗抹

亂曰塗長曰抹

塗乙

即塗注二字

仁誼

唐明皇改作義字

埤雅

乃神宗時陸佃進說魚說木二篇自是益加論撰名曰埤雅者為爾雅之輔也

佐書

漢謂隸書曰佐書

中呂

中仲

塗擦 擦音砌傳
塗砌文字

敷教 敷教

冰柱 稱人詩好曰冰
柱雪車之句。

三肅 肅以手至地
若今揖也

摘藻 藻
同

鑿聲 周禮樂有鑿聲
謂音不越揚也

紬史記

紬史記石室金匱之書注紬音抽魯穀梁赤菴
春秋號穀梁傳子夏弟子公羊高傳春秋號公

羊傳

陟釐 紙名漢人語訛
謂之側理紙

射策

射之為言投也謂問難疑義不使彰著
猶射者隨其所取得而釋之以知優劣

點黠

下音念
草書勢

八佾 漢郊祀歌
作八益

祝饘

饘者食室氣不通也於已食
祝饘磴餉通後漢書作祝磴

祝哽

老人食多哽故未食
祝哽賈山傳作祝哽

玉曆

舜耕歷山得
王曆於河際

肆夏

夏音亥
樂章也

大卷

卷音奉
黃帝樂

竹帛

古未有紙書用
竹簡或用帛

曲

詩之長短句者以
其婉轉謂之曲

外傳

春秋以魯為內以諸國
為外外國所傳之事也

七音

武王伐紂自午至
子七日故從七數

急就

急疾也就成也
有急就章急就篇字義者緩急可就而求

越紐

疑即越絕
紐字相近

尺牘

木簡以書詞賦一尺之長故
曰尺牘又赤牘尺亦通用

六帖

唐取士凡六科白居易列其所試條件每
一事為一帖為應科第設故以帖為名

簡籀

音遣博雅籍也廣
雅人戶版籍也

筆削

削即書刀古用竹簡
書誤則以刀削去之

制詔

制者王者之言必為法制也詔
照也天子出言如日之照也

載筆

禮記曰史載
筆續漢書

扑教

扑擊也不以
木扑作教刑

倚馬

桓溫北征袁虎
倚馬前作露布

豕

古亥字原與
豕字相類

亥豕

子夏見史志三豕渡河曰
乙亥耳問之晉史果乙也

點窳

窳謂臧去
窳謂添入

劄子錄子榜子

唐人奏事非
表非狀者謂

反語

古人多反語如臭之為香亂之為治擾之為
順潰之為遂荒之為定結之為解謀之為祥

壁沼

李泌封鄴侯多
書架插千萬軸

雋永

音吮又音剪鳥喉下肥肉也永長也
通自敘號雋永所謂甘其久而味深長也

祝圉

祝圉之以起樂圉亦
作故操之以止樂

佶莖

合卷 亦以瓢為酒
器昏禮用之

反切

輾轉相呼謂之反切依韻
之子相磨以成聲謂之切

公攔

公攔攔攔坊也

澁體

唐徐伯彥如求如命以鳳閣為鸞閣龍門為虬戶
余亦為鐵馬玉山為瓊丘為狗為芥犬竹馬為藤

謨訓

古作
成今時文稱

訓故 備林傳訓者釋所言之理也故者明所載事物之故也詩注疏作訓詁失其真矣

句讀 讀音逗經書語絕處謂之句語未絕點字之中曰句又句度度讀同亦音豆

句投 投徒關切與古逗字通句之所止也文選察度於句投

螭匾 古火切徐騎省鉉善小篆自謂得螭匾法

軫石 楚詞軫方也志如方石終不可轉

不面拜 君有賜不面拜為君之答已也

七始 孟康云始者天地四時人也古文作夾始史記作來始蓋七即來夾與來皆來字之誤

六禮 納采 問名 納吉 納徵 請期 親迎

六禮 冠昏喪祭鄉相見鄉節鄉飲酒相見與士相見

筆虎 賈泉謂陽冰篆為筆虎

秀句 協韻 老所作

不律 爾雅曰不律謂之筆

四六 盧氏雜記四六之作起自徐淑

八體 漢書注曰八體一曰大篆書二曰小篆三曰刻符四曰虫書五曰篆印六曰署書七曰隸書八曰行書

帖誦 帖括 其明經則誦帖括謂為機括而誦之以求僥倖

別紙 盧光啓每致書一通別為紙別紙自光始

大漢 殷樂漢校也蓋稱湯救天下獲然得所又護護同

大武 武王樂言以武功定天下也

大夏 有夏氏樂蓋稱禹治水其功能大中國也

豕象 說原易之象象假獸以名之豕為大豕行則俯首一豕而全體皆見故統論一卦之體象有六牙故取以喻六爻

虎卜 理雅虎行以爪圻地觀奇偶而行

尺素 素帛也古尺音樂府中用尺書也

雅樂 雅正也言王政之所由興廢也

學海 玉海章甫如星逢掖如雲聚學為海

視菓 天子召學士於禁中草書詔宸翰所揮亦資檢校故云

擗管 上音箏 卜筮 卜赴也赴來者之心筮開也開筮者之事

下里 鄒野也文選綴下里於白雪師禮為白雪之曲

廣陵散 曲名散音山 班固傳班固奏記于東平王蒼奏進也記書也鄭朋奏記于蕭望之奏記自朋始也

樂府 師古曰樂府自漢武帝立不知孝惠二年已命夏侯寬為樂府令

曲筆

南史不曲筆以求存

八索

八卦之說也

萬舞

大戴禮湯武以萬人得天下故舞稱萬舞

諛聞

上音小下音問

再劫

易太玄經作芳

戶版

漢戶籍以版書之

八卦

拾遺記伏羲坐於方壇之上聽八風之氣畫八卦

核 古往就馬至國改正

鄭衛

皆淫聲而夫子獨放鄭聲衛皆男奔女鄭詩皆女奔男也

納采

婚禮納采問名謂采擇其可者非也

宿構

王仲宣屬文舉筆便成人稱宿構

尺一

漢制一尺一寸之高書天子之詔又古文走儀秦于寸管紐丘倚于尺一

大對

董仲舒傳不足以奉大對對大問也

藝術

藝謂書數射御術謂醫方卜筮

簡策

杜預曰大事書之於策小事簡牘而已大小字有多寡也

品藻

司馬光品第善惡藻飾其事又左氏品藻是非

論法

誅行立號以易名也論法自周公始

卒業

終其所學曰卒業

勦說

禮記毋勦說取他人說以為己說也諫同

大族

律書作泰律歷志作太族

逸品

王海稽合衆美裁成絕藝書圖之逸品也

教訓

男曰教女曰訓

教學

二典未有學字先有教字

棄日

王海讀書棄翰無有棄日

鍾鼎

墨數夏后氏作鍾鼎書

四庫

唐有經史子集四庫

警策

駕之法以策駕乘今以言聚于眾辭若策驅馳故云警策

實錄

太史公不虛美不隱惡

講貫

貫習也

涉獵

若涉水獵獸不專精也

玉檢

武帝記金泥玉檢以玉為檢束也

講肆

肆肆同左傳講肆

六藝

藝藝同史記大藝漢書藝文

爾雅

儒林傳文章爾雅爾雅同近也雅正也謂近於正也初學記爾雅說文作尔正

卷帙

可舒卷者曰卷編次者曰帙

一閱

樂終也師古曰曲終為閱

眼學

顏氏家訓援引古前必須眼學勿信耳受

耳學

口耳之學

擊壤

擊經古戲

節族

族奏同嚴安傳五聲使有節族

部首

術家推閏法為部首律曆志以閏一之歲為部首

卮課

上音啓問卜也

載籍

典籍也載音再取記載之義

狗鐸

孟春道人以木鐸徇于路注云振義教也

約劑

劑券書也

舍采

舍音釋采采同古士見於師以菜為摯又云卿大夫之子弟衣服采飾成損盛服以下其師

錄要

本自樂工進曲上令錄出要者琵琶錄作綠腰白樂天作六么

武備類

轅門 軍行以車為陣。轅相向為門。

膚公 同 公功

觀兵 觀音貫示 兵威也。

長驅 無禦之者 言直進也。

輓車 音豚兵 車也。

樓車 車有樓脊 可望遠者。

牙門 牙旗名也。古者行軍 則建立牙於軍前。

兜牟 牟一作鑿俗謂 鐵帽以蔽首也。

狼煙 燧用狼糞取其烟 直上雖風不狃。

嬰城 嬰猶縈也謂環 兵以固守之也。

翻城 踰城也。

般師 趙充國傳 般班同。

賁軍 賁音奔敗 也亦作賁。

鋌矛 鋌音蟬 小子也。

成軍 全軍 也。

中堅 軍事中軍最尊居 中以堅銳自輔。

虔劉 劉音盧殺也左 傳虔劉我人民。

賓秦 賓猶同棄也 史記作賓秦。

馮陵 馮憑 同。

巡師 宜令也書 作徇師。

屯田 屯守而 營田。

分梨 梨勢同分 梨單于。

輕窳 窳救堯切與挑挑同 楚師輕窳不持重也。

樵蘇 樵取柴也 蘇取草也。

前茅 以茅為 旗幟。

千牛 唐置左右千牛衛千 牛刀人主防身之刀。

飛芻 運載芻藁令 其疾至故云。

元戎 大衆 也。

張皇 皇大也張皇六 師大戒戎備。

焚舟 傳孟明伐晉濟河 焚舟示不復渡也。

稱戈 書稱爾戈孔氏曰戈 短人執以舉之故言稱。

牽羊 鄭世家肉 袒擊羊。

琴麗 音林離羽 蓋盛貌。

三驅 凡獸背已及左右馳 者逐之向已捨之。

臨衝 衝衛同又與幢同 臨臨車衝衝車。

梁騶 古者天子 田獵名。

獠徒 獠卒也七咎 文獠徒雲布。

金夷 夷傷 也。

交綏 左傳出戰交綏生退軍為綏素 胥未致爭而兩退故曰交綏。

登鋒 袁詔傳登 鋒履刃。

臯比 比皮同 虎皮綈。

先驅 前鋒軍 曰元驅。

三田 王制天子諸侯無事 則春三田夏不用。

三毆 三驅 同。

邊聲 笳笛鼓吹 馬鳴之屬。

威稜 李廣傳威稜懾乎鄰 國神靈之威曰稜。

中驅 前鋒軍曰先驅 次前曰中驅。

雲翔 雲翔而不敵 救翎散也。

尋師 左傳將尋師焉 杜預曰尋用也。

帷檜 檜姓 問。

戲下 戲麾同大 將旂也。

文告 告音 谷。

分柙 柙坤上聲 柙柙同 游闕 游車補闕者也

樓櫓 櫓櫓通樓無覆屋曰櫓 櫓城上守禦望樓也 **控弦** 被引也

刀斗 以銅為斗晝炊夜擊 **旋靡** 披同 古文刀斗夜停後作刀

揭竿 揭音竭謂樹之 地非負揭也 **戡黎** 商書作黎 勸黎

討不庭 下之事上皆成禮於庭中 有不朝王庭者則討之

不穿札 札甲札也 編之如櫛齒 相比不穿言無力也

梟俊 斬首縣之曰梟俊敵之魁率也 陳湯傳梟俊舍敵之臣

衛俘 春秋書歸衛俘三傳皆曰衛俘取也 經以所取言之傳以其物言之

蹶張 史材官蹶張有材多力之士 蹶音強弩而張之

張空券 券弩弓也 作券非 **舉旗** 舉謂勝敵 拔取旗也

軍實 車徒器械 勿糧之類 **匕刃** 言刀利如匕也

烽燧 夜則燔燧晝則舉烽又游獵賦舉燧發韻會作燧燧會作燧燧韓安國傳作燧燧封禪書作燧

三五發卒 三丁發一五丁 發二以爲兵卒

犀利 犀堅也古以犀兕皮爲鎧故謂堅曰犀 **驛兵** 韓信使驛傳通

枕戈 枕去聲 **都試** 總閱試習武備也 騎士講武爲都試

鋒鏃 鏃鏃同漢文銷鋒鏃 **標劍** 標音 拋

輓車 輓音晚前牽爲輓 **倒戈** 倒丁老切倒以戈授人而自攻其後

衷甲 甲在衣裏也 **折膠** 秋至膠可折匈奴弓弩可用故防秋也

蠟書 以蠟爲丸置書其中故云 **指麾** 漢書作戲握奇經作揮策文作麾易注爲

握機 風后握機一云握奇風后黃帝臣也 **鈇縱** 鈇音同漢書七縱七鈇

挑戰 獨戰不須衆也 又作挑戰 **擒擄** 戰國策作禽虜

寇鈔 寇羣行攻劫也鈔掠取也 **風走** 走音奏言疾走如風也 史風走響應

解嚴 解散兵嚴也 **犇命** 犇古奔字聞命犇走故謂犇命

夜嚴 昏鼓也 **三駕** 三次與師也

環甲 環音宦捲衣露臂也 **鼓儼** 儼音慄當儼嚴未整陣時擊鼓伐之

隊其師 隊墜同師衆也 **追北** 北方幽陰之處故兵敗爲北

侵軼 軼音逸侵突也 **謀之** 謀音牒伺也

碁踣 踣立也兵宜如碁之布立又漢書好推碁踣

偵候

偵作遺左傳謂之謀今細作也

攝弓

張弓

發蒙

如發去物上之蒙取其易也

淘虜

釋文俘掠曰淘虜

衡擊

衡橫

橫草功

言軍行草中使草偃臥

超距

猶跳躍也

阻兵

阻恃也

鳩合餘燼

鳩合聚會也盛火之餘收合已敗之餘兵也

春蒐

音搜作搜取禽獸之不孕者

夏苗

除禽獸之害苗也

秋獮

獮音鮮殺也順陰氣也又獮同

冬狩

獲則取之也

閭左

閭左閭里之左也秦時復除者居閭左今力役繁居閭左者亦盡發之

京觀

觀去聲積戰死之尸封土其上以彰克敵之功謂京觀大觀視也

料兵

料點閱見數也宣王料民之料同

草薶禽獮

欲剪除其根之義也

疏捕

疏搜索也疏字本作跡言尋跡而捕也

聿皇

武駢聿皇疾貌

往亡

李愬攻吳吏曰往亡日法當避愬曰彼謂吾不來此可擊也

鼓崩

崩鼓聲亦作咽又作洞

戎醜

大衆也

庚癸

庚西方主穀癸北方主水隱語也

五兵

一弓二矢三矛四戈五戟戎器爲兵

握鉤伸鐵

鹿門隱書衆射之君握鉤伸鐵撫梁易柱

獷狻

壯貌

外徯

戍邊也

閭體

閭開同詩注鈞弦閭體

遏劉

止殺也

漂鹵

漂浮也鹵盾也其血可以浮盾言殺人多

擘張

手張也

兩甄

左右甄

按堵

將士安然如堵堵之不遷動

播石

碑蒼作礮石李陵傳作壘壘錯傳作雷才

鬯弓

鬯同弓囊也謂發弓而納諸囊中戎籍

銅柱

史記作銅柱

共侍

校獵賦儲積其侍共讀曰供

銜壁

手縛於後不能執壁故銜之

魚麗

陣名

紮守

周禮以軍刑紮守守謂部伍也

持虎

以虎皮爲弓衣武士執持者也

引彊

彊弩強其也兩友

籍兵

籍借也

於首

謂懸首於旗也

推轂

古者遣將跪而推轂

曳柴

左與曳柴而通欲揚塵也

適人

史記適人開戶適不及拒亦作敵

干旗鼓

犯命也

敝甲冑

書善敝冑也

元戊

司馬法夏執元戊

龍楯

盾同畫龍於楯

功有橫

功作文言攻橫逆不道者

案也

勒兵而守也

軍繻

繻符也裂帛頭合以為符

木樵

樵譙同為高樵以望敵也

瓜戍

齊侯使戍葵丘瓜時而往及瓜而代

陷堅

言士勇壯雖遇堅敵必破陷之

區落

部落也文選躡冒頓之區落

三覆

覆伏兵也

疊雙

矢不單殺中必疊雙

符要

越敵不失期契也

三和

鄭惜詩戎壘三和夕改和作秋非

乏軍興

軍興軍儲也

衝難

衝難衝兵也

麟籍

廉范傳虜自用麟籍麟籍也籍相蹈籍也

機軸

謝該傳方叔翰飛喻士卒至勇能深入也

晏開

取國傳塞下無晏開之言有警急則開門晚也

鳧藻

程詩傳士卒鳧藻謂和睦歡悅如鳧之戲於水藻也

擣及

劉玄傳旌旗之所擣及擣與麾同

徒搏

空手而敵也

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

田獵

向虎通四時之田總名為田為獵除害也獵者捷取之名

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

牙帳

將軍之旗曰牙帳其為國爪牙也

爭首

爭先而戰

堅壁

軍壘臨危謂之壁

狩獵

狩者獵之總名冬獵大於三時故名以狩

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

撰徒

撰選同周禮夏官羣吏撰車徒

墨衰經

晉襄公以凶服從戎故墨衰經

莫府

李廣傳莫幕同軍旅帳幕也

介冑

介甲

九合

兵車之會三乘車之會六

節下

猶言足下也謂節下侍者

覲武

覲與瀆驕通慢也數也

曠騎

上音曠

曠弩

曠音郭引滿也又作曠

杖劍

言直帶一劍更無餘賞史韓信杖劍歸楚

鼓角

角之曲有三弄一曰為君難為臣亦難難又難二曰創業難守成亦難難又難三曰起家難保家亦難難

創艾

創刀箭所傷艾過半也

矯箭

嚴安書鍛甲砥劍矯箭控弦

負重

即負米郭子儀中負米科武舉取士科也

節鉞

戊同節取象竹節專殺也鉞大斧專斷也

鹵簿

勅法物之駕嚴師兵之衛皆曰鹵簿

畔敵

不敢當敵攻戰也焉奉世傳今乃有畔敵之名

斥候

斥度候望也所以望烽燧也

羽檄

尺書也有急則插羽其上

甌脫

甌去聲土室也胡兒作於境上以同望漢人今之伏宿舍也一日區脫

露布

露板不封布諸視聽通典云魏攻戰克捷乃書帛建漆竿上

姦隊

姦側角切齊整也

射命中

射食亦切命必也

劍削

音笑劍室也

挾纊

纊綿也左傳三軍之士皆如挾纊

枕轡

枕去聲恐失馬故枕轡而寢

鞞鞞

鞞丁奚反鞞莫侯反即兜鍪也

蘭石

雷石也雷來內切

廟勝

謂謀於廟堂而勝敵

劫略

略掠同

大閱

簡車馬也且數一一數之也

繒繳

音增灼繒短矢也繳生絲縷也以繳繫繒謂之弋射

御務

務音武侮也許外禦其務

賀戟

郝處俊傳羣臣皆賀戟荷何同

龕暴

龕與獸同勝也謂勝暴也

戰陣

以陳為陣始於王義之

澤旅

澤釋同振兵澤旅

敵愾

愾怒也敵又作王所愾敵錄

發縱

謂獵者解縱而放犬也

鹵獲

鹵擄同

鹿角

環管樹連枝木若鹿角然

格殺

不用器械白手殺之

舉犖

音自詩作柴

凱樂

凱本作愷禮王師大獻則命奏愷樂大獻獻捷於社也

闕翦

闕同翦截斷也左傳闕翦我王室

執訊

訊者敵人之長可訊問者也

略地

謂行而取之用力少也又曰循地循畧也

踰伏

踰與踰同踰言踰劫伏謂踪跡隱伏也

射命

射食亦切命必也

薄 音兵士衆多皮肉相迫近也
設騎 張弓之騎也

距險 依險以距敵
武噪 武呼

倚角 繼其後曰倚，絀其前曰角
俘職 俘所獲囚也，職所獻耳也

渴賞 謂貪賞也，支選渴賞之士鋒鎗爭先
宿飽 師衆無慮宿而自飽之理

鞍馬 裝束也
折衝 挫折其衝車

首級 斬敵一首拜將一級又秦法斬首多者進爵一級因謂首級

歡至 左傳歸而告至于頑因飲以數車徒器械及所獲也

擗鼓 上音擗，莊公爲勇爵注設爵位以命勇士也
勦敵 韓信傳舉勦敵之兵

勇爵 爵位以命勇士也
票果 段志玄票果諸惡少畏之

七萃士 穆天子傳七萃之士萃聚也，以志力之士七萃聚爲爪牙

右武 右上也，禍福則上武
左次 師左次，退後意

伏聽 伏於隱處聽軍之虛實也
舍拔 拔音跋，矢衡效處

菱舍 草止之也，軍有草止之法
坐劔 劔音劍，劔枕戰，枕音去聲

寢兕 謂武士寢處於甲冑者也
伉健 宣紀選伉健習騎射者伉健也

遽令 驛馬，軍書
尚左 禮記軍尚左，左陽也，陽土也

鼓鑿 鑿音成，夜成守鼓司馬法，鑿鼓四通爲鑿
尺籍 尺籍以書軍令

係累 司馬相如，解作係索
吉語 獻捷音曰吉語，陳湯曰不貴五日吉語

坐甲 王義曰，用則被之於身，不用則坐之於地
縱送 詩抑縱送，思舍板曰縱，置舖曰送

守圜 通典圜與隄同，古通川
負羽 箭有羽負箭於背曰負羽

武舉 武舉蓋起於武帝之時
獲醜 醜衆也

羽獵 羽獵也，言使士辛負箭而獵
戴鶡 鶡音烏，鶡鳥也，文選虎夫戴鶡取其猛也

手劔 謂手持劔殺之也
旃動 左傳動而鼓旃，旃也，大將之麾

未慙 左傳君之士皆未慙也，慙缺也
桀石 桀擔也

七札 射徹七札言能陷堅也
席勝 席音席，勝音也

網法 以網爲周法，法圍陣也
矢石 矢石謂發石以投人也

被羽 賈後傳被羽先登被猶負也
陛戟 階門武士執戟以衛階陛之下曰陛戟

講銳 蔡邕傳武夫奮略戰士講銳
束苜 謂束苜燒之也

電埽 皇清高傳，神兵電埽
舉礪 音礪，文苑志礪石也

射

中曰獲下曰留上曰揚禮志中曰獲矢短不及候曰
曰留矢過候曰揚左右則謂之偏用以射物則音石

併倨

謂對敵而相拒也

突騎

突騎言能衝軍陣

笠轂

兵車無蓋尊者邊人執笠依轂以御寒暑曰笠轂

信往

趙氏兵書曰矢一名信往

被練

被練鏘鏘被練甲也

扈從

扈衛也從隨行也

組練

組以組為甲練被練為甲裏也

部曲

大將軍營五部部校尉一人部有曲曲有軍候一人

駟伐

樂記注駟當作四每奏四伐一擊一刺為一伐

御敵

御禦同

游偵

偵音秤細作也

忿鷲

鷲音至雁鷲之類詩傳陽武無忿鷲之師

偃武

偃偃同郊祀歌興文偃武

與虜确

李廣數與虜确較勝負也

貫鉞

鉞甲同載記貫甲上馬

柴柵

莊子若寨同

臥鼓

邊境安故臥鼓

舉柴

柴音恣薪禽之積皆曰柴詩助我舉柴謂積禽也

謫戍

賈誼論作適戍

右拒

陣名拒音居許切左傳右拒左拒

正鵠

正鵠二鳥名鳥之捷黠者小鳥而難中是以中之為鵠

羽隊

持簾者為隊伍七命也羽隊於外林

適卒

適讀曰謫謂卒之有罪適者即謫戍也

搏擻

搏擻謂以手持戟刺人也攻鬪者不搏擻

不悷

相如傳義征不悷悷音惠順也

効首虜

韓信傳諸校効首虜注謂各致其所獲也

什物

古者師行二五為什食器之類必共之故曰什物

建櫜

樂記建須為鍵兵甲之衣曰櫜言閉蔽甲兵不復用也禮記鄭玄注作建臯又作鍵

古傳考略

木武備

一四

四

旌旗類

旌旗 有虞氏之旌夏后氏之綬殷之大白周之大赤四者旌旗之屬黃帝以鸛鷓鷹為旌幟此旌旗之始也

三辰旂旗 三辰日月星也畫於旌旗

螭弧 旗名也

旄綏 綏同千旄也

旛幢 或作幢

旂旒 旌旗綏垂者爾雅作旂集韻作旂游統充

鸞旂 鸞通作鑾

續緡 風吹旂貌

牙旗 畫獸示兵威取爪牙之義

靈姑鋒 諸侯之旗也

洪頤 甘泉賦舉洪頤旗名

青旗 籍田之旗也

長旂 旂音稍旌旗之流也

曲旃 旗名通帛曰旃曲旃柄上曲也

九旗 日月為常交龍為旂通帛為纛雜帛為物熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇為旐全羽為旞折羽為旖

鞶厲游纓 鞶大帶也厲大帶之垂者也游旌旗之旒也纓馬之飾也游音旒

錫鸞和鈴 錫在額鸞在鑣和在衡鈴在旂

華蓋 黃帝與蚩尤戰常有五色雲氣止于上因作華蓋

綉茷 大赤也取染草名東京賦通帛綉茷王海吉行以綉茷

九旂 旂音由文選云罕九旂皆旗名又音旒

旗織 織幟同漢志旗織加其上

旖旎 旌旗從風貌又旗舒貌

奉常 王者旌旗有大事則建以行禮官奉持之故曰奉常景帝後改太常尊大之義也

羽葆 葆音保聚五采羽為幢建於車上

五旂 五色之旂也

艾旂 艾音刈

徽幟 旌旗幟也志同

雲梢 梢與旂同旌旗之流以雲為梢也

梢雲 梢猶拂也言旂之高也

九章 管子曰舉日章則晝行舉月章則夜行舉龍章則水行舉虎章則林行舉鳥章則行阪舉蛇章則行澤舉

綴旒 旒音旒旒之末垂者



人事類

喘齋

音儒劑咀齋之義
文義薄喘齋道真

諱張

諱也書諱張為幻或
作翰併又周章向

稷田

昔人有稷人之田而奪牛者
田固有罪而奪之牛不已甚乎

趨趨

下音爭
跳躍也

裏誠

裏古
懷字

呼暑

暑音袍
冤痛聲

淹畱

郊祀歌
作奄

膠啁

音勞刀
語多

麻礪

又溼礪同又作礪礪
人慚也 溼礪礪

循行

行去
聲

輕行

輕去聲不
特重也

丁寧

叮嚀
同

阿邑

邑音區語
諛迎合貌

捆扔

音因仍因循苟且
也今但用因仍

沿革

沿因襲也
革更改也

所然

引寅二音相如
賦所然而笑

貪叨

叨與饕同
貪對日叨

歸高

推尊
也

房皇

上作
房

裴回

裴回不進貌又寬衣
貌俗作徘徊徘徊

周羅

猶兜
搯也

逡巡

上七倫切下詳逡切逡巡行不進貌俗
作逡巡又逡遁又躑巡又逡循又逡巡

披倡

即披靡猖狂之謂也離騷經何桀
紂之目被註昌一作倡被一作披

情塵

情想若飛
塵為垢

正營

王莽傳人民
正營正音征

問遺

遺去
聲

流言

無根之言如水之
流自彼至此也

踟躕

旋行貌又作
踟又作踟

結骨

骨音骨又心結骨
今傷肝骨亂也

吹毛

深水隱解吹開
毛絨以求瑕疵

交關

交結關
通也

堪輿

堪天道
輿地道

人生於三

君親
師也

詼諧

詼音恢譏戲也
諧和韻之言

埋名

身埋而
名立也

鷓鴣張

言語妄大如鷓鴣
惡鳥之張大也

咿嚶

東方朔傳韓文皆作
咿嚶又作咿嚶

出王

王往同詩
及爾出王

雄張

張主克切心
自侈大也

風裁

風者雷厲風飛之謂
裁才太切能鑑別也

箕裘

治之子學裘
弓之子學箕

殷勤

殷勤
同

僚位

僚素
同

三端

君子避三端避文士筆
端勇士鋒端辯士舌端

輕慄

亞夫傳楚兵輕剽
五行志作輕栗

潭恩

潭覃
同

夷猶

楚詞不行貌廣
成頌作夷山

盤游

書經傳作
楊秉榮游

棹盧

棹泉同擗
蒲采名

惛忸

惛音鏡惛忸
猶謹詳也

訐謨

大謀也

吟賞

音其心急

沈潛

書經沉潛剛克左傳作沉漸

怔忡

征忡同忡音中惶懼也

回容

回曲也曲法以容也

詠喟

東方朔傳詠喟而已喟通作喟

誰何

問之為誰。又作誰。又云何人呵何音呵

撞郎

撞音冲

應門

應平聲當也當門立而侍

凌兢

寒涼戰栗之

卷婁

卷奉同猶拘牽

睢盱

盱音虛六帖小人喜悅之貌

駢旄盟

駢旄牛也。駢大言重也

羸糧

擔糧也

譖訛

又譖訛諸皆音粗

勤歸

勞來其勤曰勤歸

睽携

別也

紛挐

紛亂也挐音同牽引也

投傳

投弃也傳謂符也

莽蜂

莽音傳詩經使也字學作傳蜂爾雅作莽

熾趨

猶足恭也日者傳

狼貪

狼性貪而暴戾故又云狼戾

帷廡

鄒陽傳率帷廡之制言為侍帷廡臣妾所見率制

復言

釋文過謬之意也

尸居

猶言行尸走肉也

惛愚

惛當作愚弱也

梟雄

梟謂善鬪也猶博陸得梟者勝

獻款

並餘聲歟號啼同

嬖娼

嬖音娼

招攜

左傳招攜禮俗作携携

髮咨

髮音咨

椎埋

椎殺人而埋之

攜離

別去也

西遲

棲遲同游息也

媿嬰

媿音嬰

踟躕

行不進貌集韻省作踟

望深

望音深

蒼黃

見正韻釋耕錄急作倉皇蓬貌

倂慙

倂音慙慙音倂惡罵也

徬徨

見宋書又相如賦作徬徨荀子作方皇

貪婪

婪與林通愛財曰貪愛食曰婪

周章

惶懼貌

從容

從音勿謂從任其容止不矜莊也

詒謀

詒貽同

騫汚

騫錯傳外亡騫汚之名騫損也汚辱也

濟疑

猜疑也廣韻作濟疑

認詞

急言

嗟啞

憂聲

惚恫

不得志又無知也

詒懼

詒遺同懼憂也詩無父母詒懼

枝梧

出綱目又字學作摶摶詩餘作支吾

侵牟

牟食苗根之蟲也

誅求

誅責需求。又規求規取也

倥傯

事多不暇也窮困也

延通

今作疏

膠言

辭而不依禮義曰膠言

今上篇考略一八八事

三 二百七十六

今古考略一八八事

四 二百七十一

僊僊 僊不能行爲人所引
故又尤从爪又提攜

縣車 致仕縣車傳子
孫以示榮幸

慣悞 心不平
音埋諾

躑躅 躑躅同躑躅不能行貌
又僊僅行不正海篇小兒行貌

懸旌 旅心不定
如懸旌

掌距 掌支柱也
音文庚切

摩抄 又作抄
沙掌一

陵雲 史記用
凌字

咨諏 謀事曰咨咨事
日諏出師表

塗睽 內外殊職
故曰塗睽

天邪 天言至唐詩錢唐
蘇小小人追戲天邪

旬宣 旬音
新

漁征 獻人掌漁征水族有
鬚骨可飾器者征之

讒號 讒啼同漢嚴助
傳孤子讒號

崔賸 廣川王傳曰崔賸特
不再猶言蹉跎也

屏營 音平盈作丙榮談
勞皇矣措之貌

沈吟 沈吟深
思之意

歌嘔 嘔謳同朱賈
臣歌嘔道中

嬾姨 齊謹
也

抒情 行意班固賦抒下情
又木刻向錄少抒

斬張 猶疆
梁也

風規 風人之規諫
也東京賦

姁媮 和悅
貌

威儀 有威可畏謂之威
有儀可像謂之儀

三游 謂游俠游
說游行也

蹙蹙 文選蹙麥耕
切視不明也

躑躅 蹙音夷
踞也

陽狂 陽序
同

閔言 閔宏同楊雄
賦閔言崇議

巴歛 音俞巴歛二州
名其人善舞

次且 易其行次
且趙超同

謹譁 謹誼同叔孫通
傳韻書無花音

蠡生 蠡蜂同漢中山靖王傳
言之徒蠡生言衆多也

煦嫗 禮記煦嫗覆育注以
氣日煦以體日嫗

諤言 諤音迂妄言也徐曰猶
虛奢也楊子諤言敗俗

饕餮 診同貪財曰
饕貪食曰餮

繩違 繩直其
失也

婀娜 又嬰 衛桓論作阿
娜 那詩經倚靡

睽携 乖離
也

渝盟 渝變
也

奸名 奸于同漢書
以奸名譽

盧胡 笑貌又
大笑也

經營 經橫而度曰
經回旋曰營

磐桓 言行而
難進也

衣袽 衣袽所以寒
舟之罅漏

諤言 揚子諤言敗
俗注小言也

聾牙 謂其不相聽從也
又言詞不平易貌

馳驅 走馬爲馳
策馬爲驅

歡娛 娛音愚
作吳非

情瀾 文選情瀾不竭謂其
情如波瀾不竭也

寒盟 寒欵
也

慙恩 受人恩而愧未報
也文選劬客慙恩

優繇 繇游同敘傳
優繇直諫

瓌材 瓌美也
又大也

牢籠 文選牢籠百
王兼總也

愴恨 悲也北征賦心
愴恨以傷懷

隄繇 封禪隄繇不息
隄繇築隄役也

叨天 叨食也謂
貪天之功

齋咨 齋音資齋咨嘆
聲易齋咨涕洟

春華 言人徒有文
章如春華然

伊優 妖邪賦屈
曲佞媚貌

巡羅 選

游間 貨殖傳宛孔氏有游間公子之名師古
日間讀曰閑言其志寬大不在急促

神筭 筭策
同

聽熒 疑惑也莊子作聽
筭謂聽之而惑也

瞻仰 向

披榛 披荆
棘也

要盟 謂逼要而
結盟誓

頌斌 相雜貌文選士
女頌斌而咸戾

號咷 易號咷
哭也

呢喃 小聲多
言也

磨堯 古有石人刊其腹
云磨堯堅慎勿言

喑啾 音殷意嘆也
王篇聲不平

揚言 大其聲
以言也

先容 左右先加雕刻
為之容飾也

眡姪 郭璞云以言相嗤弄
也韻會不開通貌

誦言 公言也高后紀
未敢誦言諛之

畱滯 平準書
作畱滯

謹言 謹音黨
嘉言也

回次

嗔唳 嗔音器無
聞見也

追非 猶遂
非

剝業 剝
同

劇談 劇音
極

乘舫 岑彭傳
作乘舫

敦素 謂厚於
所養也

澶漫 莊子澶漫為樂
縱逸也淫制也

訕訕 語不
定

於邑 見成帝於文選
作鳴邑又作駭

長太息 人有嘔嘆則息
長大作太息諫

水蘗 藥同言飲水
食蘗清苦也

哆嗚 辯命論哆嗚感頰哆
嗚口張不正音侈馮

負壬 字原俗
作任

飛語 作為飛揚
誹謗之語

俱儼 不
行

安忍 左傳阻兵安忍
注安於殘忍也

參語 三人
共言

糺察 糺糾
同

乘傳 依乘符傳而行
若今使者持節

堙鬱 賈生傳人其莫
我知獨堙鬱兮

媼媼 聲類云戀惜
也媼音護

鉗忌 鉗非
也

夸詡 夸誇同詡
音許大也

招召 以手曰招
以言曰召

伏然 揚
也

凶終 朋友不能終曰凶終

府然 俯仰

擱然 擱音獻 勁怒貌

佛然 佛讀為勃 然起與貌

重違 重難也難違其意而勉從之也

瑟居 瑟與索同如瑟索即蕭瑟也

安作 作滅祚切廉范傳 不禁火民安作

攜負 攜在手 負在背

蜚語 謔毀 言也

嫁非 俗嫁 禍

謠詠 離騷經謠毀也詠諧也

酒如 酒音仇禮記一爵而色酒如蕭恭貌

逗遛 曲行避敵也○兵法行而逗遛者斬

愛流 愛流成海愛欲至多若流水成海

盍哉 盍替同易 助盍替

膠擾 上音擾作 交音非

尉安 尉慰 同

救援 下音 也

靚瘠 瘠武功切 瘠病也

間語 間私 也

交質 質音 至

奇拜 奇偶之奇先屈 一膝推拜也

憑式 式賦同 又伏式

臚句 臚音盧上傳語告下 曰臚下告上曰句

滑稽 滑亂也稽考也言其滑亂不可稽攷也

稽首拜 頭至地也

頓首 頭叩地也

控首 頭至手所 謂拜手也

遮說 橫道 自言

趣行 趣促 司

人隱 民之憂戚也唐諱民稱人隱

自湔 湔音箋 洗雪也

嚴駕 嚴裝車駕也凡治行李曰戒嚴

喧脛 音灰固聲 亦作作脛

括囊 言之不出如囊之括口

齊邀 音者速禮記見所尊者齊邀注謙怒貌

操練 琴不操則手生荆棘 麻不練則無由得熟

儋何 擔荷 同

鄉隅 同

潑寒胡戲 以水潑人 效寒胡戲也

矛盾 言不相副也尸子曰楚有郢不與力者自譽曰吾盾之堅無能陷也吾矛之利於物無不陷也或以子

采榮 四皓采榮於南山榮聲名一曰草木之英

憂懣 漢書 作懣

中之 中去聲除 害之也

永肩 永任一心欲 久而不替也

銜結 銜銜環 結結草

離別 近口離 遠曰別

治嚴 治裝 也

專制 蔡義傳 作額制

風旨 風標致也 旨意趣也

風角 依四方四隅之 風以占吉凶

淹速 淹遲 也

流落 流為遲雷謂墮 落當作流落雷

拊循

拊古撫字

徵忿

徵忿同

虞樂

虞娛同

相駁

執意不同如馬駁色

媿蕪

媿誣也漢文媿蕪其短

媒蕪

媒酒教蕪起也言釀成其禍也

昀嫗

禮記昀嫗覆育六書正論作昀踪作煦

恍言

輕言也

口訛

訛過也孫子書天有卷舌之星人有緘口之銘所以防口訛也

莠言

莠音酉醜也

關覽

關涉也

心計

不用

復除

復亦除也除免其絲賦也漢復田租之半

株守

韓子宋人有耕者田有株兔觸折頭因釋耕守株親復得兔

凌誅

好凌辱責罵人也

譴何

譴責問也何呵通怒責也

效尤

效學尤過也謂彼作過而我效之也

牛耳盟

諸侯會盟尊者執牛耳

荷禮

荷細也

懲艾

艾音磔

塵能

塵僅同

填委

言事煩填積於目旅也

廬旅

廬寄也旅賓旅也

自賢

妄自尊大也

嘽約

嘽謙音義同

抄掠

畧同

還鄉

鄉同

繡徽

廣韻手還也

侷莫

勞而相勉勞力之謂也

諦觀

諦審也

解紛

解釋患難於紛爭之際也

誼譎

不能言也

膠柱

瑟一弦一柱以膠黏其柱則不能調

無狀

謂其罪惡尤大不可寄言也

欵乃

欵與喚同音表上聲黃山谷音換露說文原無通音劉蛻文集作露迺瀟湘詩作曉迺元次山作欵乃作非

塵務

俗事也

戮力

戮力同

明作

明白奮揚而赴功

心力

凡精神所及處皆曰心力耳力目力也

供億

供給億度也度其所須而供之也又云億安也供其匱乏使之安也○又供擬擬有儲待之意猶供億也

領聞

領命也聞名也

能寒暑

能耐同

毛舉

舉行毫毛之事

魁梧

梧音悟言其貌警悟也讀作吾非

標榜

稱揚也

經歷

又作蹕

諛詠

誘也

鑠銷

郢陽傳眾口鑠金積毀銷骨

齋怒

一作齋或作齋

內交

內納同

度河

度渡同賈誼曰度江河亡維楫

虞侍

虞娛同

阿誰

上音兀

勞割

勞苦割也

阿訶

上音兀

淹恚

久怒不解

亡以療人

療愈同勝人也

金諾

得黃金一百不

猗違

孔光傳猗違連歲郊祀歌作依章又作違

投刺

刺音次書姓名於奏白曰刺

恬曠

閒暇也

夥頤

多言為夥頤助聲之詞

窺左足

窺音跬半步也言舉足也兩舉足曰步

地忍之

地第也但也

或之甚

或或同古作或後加心

震雷馮怒

馮怒同盛怒也

羈縻

羈馬縻牛制四夷如牛馬也

詳許

詳讀曰伴詐也

南鄉

鄉向也

辟纊

纊麻曰辟練麻曰纊

稅人

以物與人也檀弓未仕者不稅人

投轄

留客投轄井中不得去

數奇

數命也奇音基不偶也

操縵

樂記不學操縵注雅弄調絃也

諱服

服音於又呼小兒啼呼

亡賴

材無可恃也

後車誠

誠戒同

臨況

將軍延肯幸臨況師古曰況賜也

官媚

官媚邪臣欲以徵幸

傻俏

集韻作傻俏不仁傻沙瓦切

規影

唐書規影佻賦也今律文影射也

共張

成紀無共張錄役之勞共居用及張竹亮反謂供具張設

嘉遯

遯之善者

般樂

又作盤揚乘傳作槃

射鳥

鳥最難射羿一日射落九鳥言捷也以鳥謂日太謬

貪冒

謂家冒禮法而鬻貨也

誕晨

誕字本詩誕生后稷而言不知此發語詞今稱華誕無義

啞膚

啞其肌膚

輕佻

右傳輕窳

澄汰

猶言沙汰選擇而棄斥也

意烏

意曉同

麻沸

王莽傳江湖海澤麻沸言如亂麻而沸涌

狙擊

狙伏伺也狙伺物必伏而候曰狙擊

匍匐

又漢文作扶服史記作蒲伏海篇作趨趨

侵軼

送音

扶服

匍匐同

主臣

或謂皇恐或為擊服漢雋兩從之

呌關

猶言叩門也

忿恚

忿怒也

嘆唏

唏歎同韓愈詩獨于之前可嘆唏

陽笑

通陽伴

無理

漢書讀無換

播揚 廣韻作
簸揚

橋正 从手後
作矯

倍畔 春秋背
叛同

趨越 行
貌

橐籥 音托旃左傳寧子職納橐籥焉橐籥
糜也以君在幽隘故親以衣食為已職

蛾伏 蛾與蟻同言其
伏如蟲蟻也

攜貳 攜下圭切離
也讀作攜

此離 此音丕
別也

避嫌 趙充國
傳作嫌

瞽瞍 明察
也

招過 招音橋諱臣論招
君之過注揭也

呼噏 同
吸

恫恐 索隱曰恫
猶痛也

明哲 又作恚
詰嘉

姍笑 如訓
同

奔趨 音
馳

好述 匡衡傳
作好仇

跖弛 跖音托跖落無
也弛者不遵禮度也

敦嘖 宋之問集又作
軍直音作嘖

農隙 隙謂
也

鼓刀 呂望避紂之
亂鼓刀為屠

筱藪 古奪
攘字

騷除 掃
同

於苑 苑鬱
同

研機 當作
機

無慘 慘聊
同

交游 交胡孝切
本作效

諒譁 言不
明

阿匿 匿音揜盧杞
諂諛阿匿

蜂午 索隱凡物交橫為午如蜂
之交橫毛聚也又旁午

泠汰 汰音泰猶
沙汰也

搪揆 見釋詁又韻會作
唐倅音書作唐突

筦闕 管窺同以
管窺天

頗顛 言不
正

愆愆 見方言柳文作縱踴衡山王傳作從史已不欲喜
而旁人說之已不欲怒而旁人怒之是從史也

關說 建白
也

窺覷 覷同
同

疑玄 玄煇
同

慢藏 藏去
聲

不悛 悛音遜不
悛不改也

杜門 杜塞
也

歌舞 又作
舞

儉利 儉音先見事
小小之人

縷斐 見說文又女孝經
作斐非詩作斐斐

污巖 音烏抹
穢行也

頑頓 頓讀
日純

歛張 歛音同老子將欲歛
之必固張之又作儉

覬覦 音計俞冀望也
俗作愷俞非

顏甲 慚顏厚
曰顏甲

姦軌 軌充同外為
姦內為充

疆禦 疆梁而禦善者也
王莽傳作疆圉

陸梁 嶺南人多處山陸
性強梁故曰陸梁 史記作
壺梁

乞靈 左傳振禍於周
公乞靈於戚氏 方命 方逆也凡物圓
則行方則止

鬪差 荀子境內之事有施易鬪
差者矣鬪差也魚候切

手談坐隱 世說王中郎以圍碁為坐
隱支公以圍碁為手談

孤笑 韓愈賦發孤
笑於羣 能薄 能賦名為物堅中而
強力故賢材謂之能

索言 許后傳侯自見
索言之索囊也 財成 裁同又
作材

漂說 賔戲亡命漂
說漂浮也 効忠 又效
通

可炊而儻 炊吹同儻當為張荷
子書可炊而儻也

勤慎 俗作
勤 斬之 戲而相
狎也

醜貶 同 况
同 驟然 六帖驟然而哈○驟
音臚上聲作驟誤

般憂 般讀曰隱痛也
又隱憂隱讀作般 恣睢 謂恣行為
睢惡之貌

孤負 孤恩孤義等皆从
孤作辜非辜罪也 墜言 鄒陽傳墜言於吳
蘇林曰墜猶失也

劬農 勸勉也一音
勉一音郡 嗥諱 嗥古呼字
諱火故切

滿調 調米豆切歎
周也又說調 不耐煩 三字見
宋書

誓盟 諸侯約曰盟
誓牲曰盟 真放 皮月休詩序謂負
逸氣者必有真放

譏詭 耻辱
也 驥邁 驥音宗泉
也邁往也

歎喞 音為過
淮南子 勸解 惡恣也
解音指

廉察 廉字本作規
有規視之義 黑甜 北人晝寢
為黑甜

離患 離推同王哀
頌離此患也 醇厚 醇純
司

惝怳 王篇失志不悅貌正韻
作惝怳相如賦作惝怳 惆悵 失志望恨
貌惆悵同

棄繻 繻傳符帛漢制
以關關門符信 獍驥 獍作楚
行疾貌

呻嚙 小人之言
薄相 耽樂 耽湛
耽同

家火 從軍及作役者十人為
火共畜調度故稱家火

僂狡鋒俠 袁紹傳操本無令德僂狡鋒
俠鋒俠言如鋒之利也

閃榆 閃榆傾
佞之貌 鬻權 猶賣
權也

敦事 謂敦於事
敦一作敏 儀適 竇融傳猶
言壯義也

姑息 姑且也息安也苟且取安也尸子註姑婦
女也息小兒也猶所謂婦人之仁也是

惛悞 憂憤
也 愞悞 性狹也
通作編

慙懣 懣音遽懼
也懣也 悒悒 多伏
計

埏埴

埏和埴王也西征賦上之選下猶均之埏埴言如為瓦器者用泥

文惡

以文法傷害人也

湛恩

師古曰湛讀曰沈深也

廋言

隱語也即俗所謂謎也

陰德

李什謙曰陰德猶耳鳴也獨知之人無知

手仇

仇音對賓載手仇謂挹取酒也

手語

李詩佳人當窈窕弄日日絃將手語彈鳴

憚餘

音探

噢咻

上委羽切音聲

豪舉

文選豪俠之人自相稱舉以誇矜也

讒就

就成也謂讒已者得成其計

妬媿

妬忌也媿美也忌我之美也

忉怛

忉音刀詩勞心忉忉勞心世仰

踰踔

踰救正切踔救角切踔于一足踰踔而行又作踔踔又作踔

臚情

大聲而陳情也

玄覽

河上公曰居玄冥處覽知萬物故云玄覽

飛遜

易九師道訓曰遜而能飛本義作肥遜

勦民

勦勞也

茹歎

文選含酸茹歎茹食也

頑蔽

文選余以頑蔽猶愚魯也

摩鈍

梅福傳厲世摩鈍

延佇

延頸佇立

攘袂

猶攘臂也

羸紬

紬音屈倫屈伸也

狂趨

音離奔走也

席權

席猶因也若人之坐於席也

豐蔀

豐大也蔀障蔽也

龔默

恭同

斷金

言金雖堅剛人同其心則能斷之

處謙

荀子信而不處謙注請為謙謂謙也

孟晉

孟勉也晉進也

伎求

伎害求貪也

激卬

王章傳卬昂同

剽權

剽專同樊鄴傳用事剽權

頽制

頽專同

回避

回迴同刺以無所回避

伎能

伎技同

漁奪

漢景紀漁奪百姓師古曰漁若漁獵為也

連蹇

連上聲孟軻雖連蹇猶為萬乘師

垂羨

賈誼新書羨延同說文

揆莎

一作莎釋文云煩擗猶揆莎也

誼嘩

見九經左傳作喧嘩

緩心

袁紹傳緩心抑怒

馳義

馳義慕義馳而來也

祖飢

食貨志黎民祖飢祖始也又作阻饑

啜咬

小兒相應聲

响喻

响音吁言語順貌又韻會云和悅貌又喻喻同

炕陽

凡言炕陽者枯渴之意謂無惠澤於下也

宴娛

娛與嬉同

周旋折旋

註作周還折還蓋旋還通用也

麥言

音查舊唐書麥言無驗猶麥言也

頑鹵

鹵鈍也

冲暗

童稚暗昧之人也

析薪

古人有言其父析薪其子弗克負荷

名字

文選伯通以名字典郡名字謂聲譽也

遂逃

遠音適何奴傳賢遠逃竄伏

任俠

以義示人皆信之曰任輕死重義曰俠

往徠

三賦作徠與來同

投袂

投袂奮袖也

拊膺

摩也上聲

相葆

葆輕也

奔軼

田子方篇奔逸絕塵無跌字

慙慙

慙音撤慙音敷乃言急性也

智囊

最錯多口辯號曰智囊

離騷

言遭憂也

儉壬

儉利口音熾

歸唁

弔生曰唁詩歸唁衛侯穀梁傳弔失國曰唁

叢脞

細并無大略也

何譴

何呵同

遑暇

事冗曰不暇心勤曰不遑

攘袂

鄒陽傳攘袂而正議指將臂也

匡懼

禮記衆不匡懼匡音匡怯也怖也

癖塊

韻會城上女墻窺城下者又作墀左傳作僻倪說文作僻倪杜詩作啤呢正韻作僻倪田蚡傳僻倪邪也

揮霍

霍權同揮手曰揮揮手曰揮又倅遠貌

伊愧

伊其也

憾倚

意不安也

廔尫

音監介事不正也

慙尫

行不正

風槩

節槩也

滋殖

漢書衣食滋殖植同

參伍

三相參為伍五相伍為伍

噤遜

相如傳噤謙同

牽強

音倮

破關

破音扣周禮破關

避嫌

嫌嫌同充國傳嫌得避嫌之便

吟默

不言也公卿吟默唯唯

糾纏

禍福相表裏如糾纏繩索相附會也

歸館

歸館同雜記下歸賓館與歸女樂歸豚之歸同

掉鞅

掉鞅而還掉正也示閒暇也

無慧

言無慧性所癡也

徵怨

召謗也

霽威

霽謂如雨止也

引年

引年謂校年也

距人

距拒同

背成

背音佩背約也

愚慙

音郭無知也

挾輶

輶車輶以手挾輶也

橫拜

楊震傳宜絕橫拜以塞觀視之端

選時

崔駰傳美伊傳之選時爾雅曰選遇也

久磐

宋均傳久磐京邑磐謂磐桓不去

懸度

溪谷不通以繩索相引而度

遺倦

文選士遺倦言忘倦也

齋志

歐悅章空嗟埋玉樹齋志永沉沉

矯虔

妄托上帝而堅固為邪惡曰矯虔又稱詐為矯強取為虔

翽忽

貨殖傳不容翽忽翽當作抄比細微之物

版纏

牽引也

飾化 周禮百工飾化以材飾化治之也材謂象玉石金革羽也

亢葬 航隣同又亢與抗同悼直貌趙壹歌曰抗隣倚門邊

褒貶 褒褒同

撿押 撿束也作檢押非

讜伏 項籍傳府中讜伏師古曰讜失氣也

九折 楚辭九折臂而成藝

貝錦 貝水中介虫有文彩似錦斐斐成貝錦比讒人因小過而飾成大罪也

賤記 一作受謂記人之惡以待後責

燭跋 禮跋本也謂聚殘本客見之知夜深殘而慮主人之倦

白社 董威輦常宿洛陽白社中

競爽 競爽猶皆害也

驚望 謂馳目遠望驥視也

呢訾 呢音足楚詞以言求媚也

注措 謂指嚮

擁抱 儀禮作攀

苾苾 恍惚同

講解 講和也解折伏也漢書作媯解媯和也

憐愼 心惑也

振恤 廣韻賑恤

迂女 迂誑同詩人實迂女

點辱 與玷同

繾綣 繾綣親密貌

仰給 仰魚向切下託上曰仰

簿責 漢書簿責謂書之於簿一一責之

休足 杜詩傳休足于內郡休足止役也

雌伏 趙與傳大丈夫當雄飛安能雌伏

未規 馬援傳豈其甘心未規哉猶下計也

負非 馮衍傳有高人之行負非于世

夙成 袁術傳幼主聰敏夙成夙早也

誇咤 王符傳轉相誇咤誇也咤與詭通

挑取功譽 陳龜傳挑取猶獨取也獨取其名如挑戰之義

揣摩 索隱曰揣人主之情摩而近之也

為媯 虞卿傳發重使為媯江求和曰媯

石畫 石大也又堅固也畫指畫也

諛語 諛音碎責讓也

儻募 募蕩字尚氣無檢曰儻募

祝詛 福祝曰祝惡祝曰詛

不可悟 悟音悟逢也

牙欵 楊子翦牙欵主翦助秦之惡皆切齒而怒也

委隨 猶順從也

妒能 妒能謂害其能也

長冊 冊策同

攬轡 史記作擘又作摭

誹謗 誹音非又非謗

拓落 不偶也

自點 司馬遷傳適足以自點去耳汚也

降挹 挹以舉俯而取水曰挹挹字之義也

奠麗 定民所依也

杜口 杜塞也

些言魯

音紫衛管子書毀紫賢者之謂管推譽不肖之謂魯

押闔

蘇秦學押闔揣摩

擗踊

擗村心貌踊躍也男踊女擗

武斷

鄉曲豪富以威勢主斷曲直曰武斷

獲讞

被謗曰獲讞

尅核

猶言尅剝也莊子尅核大至

妒媚

英布之禍生於妒媚媚當作媚妒也

面謾

面欺也

曠宇

大量也

反間

以計離間之也

脫略

輕易也

白望

猶空名也

服匿

上作避

上馬考略

人事

三五

二百四十七

遜謝

遜遜同順也冒頓遺高后書極褻嫚后報書遜謝

府視

府俯同

逐晉

左傳競也

磬折

人曲體揖若石磬之形

折節

屈折肢節以服事也

愷怛

失志貌

落度

度音鐸落度不得志貌

扈從

相如賦言跋扈從恣也從疑作縱與扈從人主二義

覲貌

覲音忝面慙也

跌踢

指視

視示同

迭邊

嚮應

嚮響同如響應聲

奏向

奏向也

謹勅

勅勅同

灼藥

思玄賦熱貌

倅直

倅一作倅

繕寫

編錄文籍謂之繕寫

偃印

印讀曰仰王哀傳偃印誦信

肅拜

俯身下拜今之揖也

拜揖

男拜則尚左女拜則尚右古男女之拜也武氏尊婦人始屈膝而拜

顏行

猶馬行在前行也行胡郎切

扯牽

下去聲

拮据

音吉居手口並作執

叩水

王祥後母欲食生魚祥叩水求之謂臥水無義

南馬考略

人事

木

三六

浮道

陽以道義為交非其忠故曰浮

殞殞

心亂也

印足

印古仰字去聲資仰給足也

价儻

下音隘慳吝人也

放縱

王吉傳作放從

恹恹

失意貌

掃軌

閉門掃除轍迹示不與人交也

世繫

繫系同掌世繫辨昭穆

刷恥

刷拭除之也

拱挹

挹揖同

隱几

隱音印去聲

灑埽

灑埽同埽音燥

愜志

漢文紀作慙

掉磬 齊人以相絞計為掉磬
北海人以激事為掉磬

燕息 易作
宴息

嫵婉 詩作
燕婉

雨別 文選一別如雨謂如雨之降不還雲中也

佚蕩 音鐵諫
緩也

莫逾 心相合絕
無悖逆

意悒 即旨字
多通用

隱憫 憂郵
也

惛息 漢書作
惛息

索息 懼而喘
息也

珥筆 珥簪也教
訟之人也

大較 猶大
略也

撫掩 爾雅矜憐撫
掩謂慰恤也

計會 會總
合也

輒軻 見廣韻注韻學
作坎珂又作培

折卽 卽燭燼也管子左
手執燭右手折卽

豫席 先客
也

覺寤 寤悟同項羽
賢尚不覺寤

諛諛 義言又私謁諛音秘
廣韻作儉通作險

陷假 假升也被陷筭
而去所升之位

負俗累 被世
譏也

控搏 又作
把端

綜核 相參錯為綜不虛
拘為核又作總核

啞佞 師古曰
諧言也

伉儷 左傳文選皆作伉
儷六書故亢麗

藎足 劉禹錫藎
足千里

夸毗 夸大毗附也不以大言夸之則
以諛言毗之也詩無為夸毗
作勝毗

枕籍 上去
聲

拜况 况况
同

擗擋 阮孚傳
作屏當

慷慨 抗慨同又陸
機議論抗慨

甄別 甄察
也

寸度 寸付
同

代斲 老子曰代大匠
斲無不傷其手

慶賀 漢避安帝諱改慶為賀
古以鹿皮為賀故从鹿

况瘁 况當作况恐
懼而憔悴

割名 損割其
名也

笑矧 矧齒本也父母
有疾笑不至矧

不掉 掉捨
也

踔絕 踔竹
角切

綜劾 綜總
同

搨搨 持之也
作執搨

悃悃 悃音悃悃
悃無華

步武 武迹
也

僂紹 舒
緩

卓犖 卓遠同犖音落
超絕有才辭也

稅駕 稅音脫脫
冕之脫同

接武 行堂
上禮

布武 行堂
下禮

莛撞 莛音挺莛莖也撞擣擊也
萬石之鐘不為莛撞起音

慘廩

寒涼之意也
廩讀如本字

質責

質正也
責之也

燕媵

李夫人傳妾不敢以
燕媵見帝媵與情同

浪蕩

直音作
趨趨

景駭嚮震

景影同嚮響同見
景則駭聞嚮則震

索客

索音

庇陰

庇同桑
柔美

飲泣

淚流被面入
於口謂飲泣

躡步

吏酒二音舞履也魏
都賦曰邯鄲躡步

久要

要字作去聲古詩憶昔相逢
論久要晒君與我輕常調

覆瓿

瓿有部蒲割三韻楊雄
太玄恐後人覆瓿

執贄

贄至也相見之禮手
有所執以告至也

錯愕

錯音惜倉卒驚
遠貌愕或作愕

擿埴

素塗謂冥行者
捫土而求路也

證左

喜樂

小曰喜大曰樂獨曰喜衆曰
樂喜主於心樂無所不被

蹀血

蹀履也殺人血流
履涉之也作喋非

左驗

明白言有左
右見此事者

嚙啗

嚙祖本切啗徒合切
聚語也詩嚙啗背憎

蝨沒

蝨音察郭璞曰
蝨沒猶黽勉也

敷淡

音喫勤苦用功曰
敷漢書攻苦敷淡

越裂

神不

判袂

別也

廢格

格音

雜厝

古韻

噩夢

愕同驚愕
而夢也

摸捺

又作
莫索

菱拜

廣韻作菱拜
失容節也

契龜

詩契所以然火而灼
龜也相如賦作挈

久曠

元紀
作慮

佐作

爲也造也俗云做
非做乃直信切

返錦

返壁
同意

請寄

鮑宣傳請寄爲姦謂以事私
相托郵都傳請寄無所聽

此窳

音于語不能自立如瓜瓠
在地也漢書此窳偷生

奠賈

奠定也
賈價同

賈害

賈音

困敦

頓音

不詹

詹瞻
同

偃仆

偃是仰倒
仆是踣倒

慝志

慝快
也

論議

董仲舒傳
論誼考問

醞藉

鄭箋漢注
皆作溫籍

繆慮

稱已之
所慮

股弁

股戰若弁弁
謂撫手也

傴僂

與僂免通力所不堪心所不欲
而勉強爲之曰僂免僂或作閔

鵲起

君子得時則蟻
行失時則鵲起

涉獵

如涉水獵獸
不精專也

綽約

相如賦作韓韻會
作焯楊雄傳作淖

咄啐 啐音

放失 失音

夜緝 緝續

大造 左傳則是我有大造於西也

麗澤 兩澤相附 易麗澤允

噴息 噴

解媵 解媵

趨越 走

坎墮 身困 窮也

啓迪 開發

膝席 以膝跪 席上也

愞墨 左思賦愞墨而謝

岸幘 露額 曰岸

熱服 熱懣

調謔 忘語也玉篇 作謔言也

跋涉 草行曰跋 水行曰涉

東溼 御下太急曰如東溼 溼物易東溼古濕字

遣信 遣使者 曰信

校獵 謂連接木以 開禽獸也

候妬 候嫉同害賢曰 候害色曰妬

設色 周禮設色之 謂之畫

缺望 音缺也怨也不 滿所望而怨也

左道 左不 正也

錮疾 錮痼

誠誌 禁也 戒也

候倅 備

傳會 傳附

魯莽 魯鹵

蕙芥 刺棘也又買証 曰細故蕙芥

壹鬱 猶拂 鬱也

佛鬱 上蒂 可

邁等 邁躡 同

匿空 孔音

技悵 悵廢同有藝 欲達曰技悵

褊襪 音奈戴涼笠也以竹爲蒙以帛若絲繳蕙戴之以避日者炎暑戴笠見人必不曉事者也

炯戒 炯明

戮力 又作戮 并力也

宿留 音秀溜盤桓意漢武紀宿留 又韻學 海上註須待也或作須留 作徇留

徑徒 直也敬也與 運庭不同

習貫 貫慣 同

掣肘 子賤爲宰請二人善書者與俱使書輒掣其肘書不善怒之二人歸報魯君曰寡人亂宓子之政而善其善者數矣 濂使人 告之曰從子之志

曠垠 曠蕩也 垠音浪猶

泓噲 韻會空賢意王號什 詩論云以泓噲爲雅量

落魄 魄音托又音 扣擊食其俾

孰惡 孰成也 與熟同

橋飾 橋音橋荀子書 橋飾其性情

骹骹 骹古委字骹音被 謂曲隨其事也

辟易 驚卻貌爲開張 而易其舊處也

炫爚 爚耀

伐技 傳曰小人伐其技 言矜技以交上也

不嘯 嘯吡同內則 不嘯不指

告急 急

詛盟 小事曰詛
大事曰盟

飄厲 飄音寮
厲音歌聲也

伊鬱 北征賦永伊鬱其誰
想憂怨也又煩熱貌

希指又順指 漢書
旨同

邕穆 桑虞傳閨門邕穆
輟耕錄作雍睦

解嘲 嘲嘲
同

乖忤 食貨志
作乖迕

提擊 提音底
擲也

生死肉骨 謂令死者復
生白骨生肉

秋實 言人有實用
如秋實也

不羈 鄒陽傳不羈之士
言才識高遠不可羈係

勃僂 勃爭也僂音倏空也莊
子婦姑勃僂言反戾也

爍金 爍音同衆
口爍金

轉蓬 漂萍
也

吧呀 小兒念
爭也

慰啓 啓彌鄰切慰
鬱也啓悶也

精白 屬精而為
潔白也

紬繹 紬音抽引其端緒也
谷永傳燕兒紬繹

九民 九鳩同左傳
以九其民

情懂 心亂
也

悲泣 有聲無淚曰悲
無聲有淚曰泣

輟轍 輟音的謂踏踐之也惠帝
紀作輟轍史記作輟轍

惟正之共 共供
同

誼譎 不能言也王
葛作媿譎

條蕩 條蕩同禮記
條蕩其心

論誼 通作議董仲舒
傳論誼考問

力嗇 音穡同成帝
治服田刀嗇

踏躡 亦作
躡藉

鹿獨 顏氏家訓鹿
獨戎馬之間

選懦 仁弱慈戀不決
之意懦仁克反

隱發 隱謂
私也

懔息 懔懼
也

發邁 行
也

佛媚 不安
貌

坦步 言不以
為艱

伴煥 不順
也

誹謫 言不
定也 增韻作
誹莽

折券 史記折券
注毀棄也

左驗 左證左也言當時在
其左右見此事者也

伎倆 唐司空圖口伎倆雖
多然惡注能也

僂售 僂音呂疾速也
謂賈人速賣也

槩護 韻會槩縛切商度
也楚詞作矩護

蠢迪 蠢動也迪蹈也檢押猶法度也
言動必履蹈於法度也揚子

句當 俗作
句

踳駁 音蠢剝猶
乖錯也

忼憤 忼音慷猶
發憤也

媿慝 媿同
慝

乞貧 今作
貧

騁駑 騁音矜騁直也駑
音駑駑駑逐也

砥屬 砥平也四遠皆平而
砥服屬也又作砥礪

縱綵 綵音辟馬也思玄
武縱手綵于不周

砥屬 砥平也四遠皆平而
砥服屬也又作砥礪

齟齬

今禁二音齒向裏也解介二音齒怒也南

刺刃

俾同插物地中為刺史不敬

意事

謂好事知文者文選可

今易

伎藝

手伎曰伎

指顧

手指

惻怛

音域傷

傳納

漢文紀傳納以

倉囊

亂貌又捨攘攘

丕績

丕大也書

咋啮

音雀借鹽鐵論鄙夫

解怠

解懈

屬意

猶注

介石

自守之固其

偽隱

元倉子至理之

苦節

守節過甚

大烈

功之光且

性孀

府書李程

調諛

同

墮馬

墮墮同梁王墮

企望

企望也

刻瑒

音葉良玉不瑒

靡節

靡按也長揚賦靡節西正李

晝瞑

瞑眠同莊

惕息

長揚賦不敢惕

作祝

祝呪同

拮据

左傳

亢禮

亢當也高下相

勞免

勞去聲免勅同辟

沓墨

王綝傳酋領

愾嘆

愾音

辟合

儀禮夫

扇烈

扇扇同敕傳梁

噲伍

斥為噲伍韓信歎

辨确

崔駰傳指切時弊音

蒼粹

見王女孝經近思

恒懷

程史恒音筐懷

駁議

袁術傳忠言逆耳

首虐

項氏殺人

播告

又作

如也

如怒也國語云何

佞儂

佞儂音熾膩固滯貌相如

吟嚙

列子吟嚙呻呼

進孰

進孰者但空

過直

地里志執仇過

吊賀

湯浴具而熾虱吊

脫躑

躑履

虎視

周以龍興秦以虎視

被戩

戩音剪方言福

噍血

噍者以血塗口旁也

克肖

肖肖肉相似也似

恂愁

音寇愁

舞智

舞弄音巧也

附驥

收蟲附驥尾則涉千里

襪線

李台數言韓八座事業如拆襪線無一條長者

註誤

註音卦廣韻誤

屑越

言輕棄之也

德色

德作得謂容色自矜為志

負何

何荷同

祖道

取祖送行之意祭道而飲酒者非為有錢人行而反以鬼事言之者乎

咕囁

音貼聶耳語也

懊惱

又作媯

節槩

操介也吳都賦作節概

傲事

傲通作執

蓄念

蓄積也

不逞

不檢也

不恪

恪恪同文中于改過不恪

趕超

音浪蕩遠遊也

嫚媿

張良傳作媿又媿侮同五行志作侮

菱拜

菱音挫一音乍禮無菱拜拜失容節也

駱驛

又作駱丞集落○駱丞集作絡繹

潔淨

見禮記采蘋注作潔清

鹿駭

文選鹿駭狼顧民遭亂離之狀也

假寐

坐睡也

質劑

周禮質人掌凡賣買者質劑大市以質小市以劑注質劑契券也大市人民奴婢小市兵器珍異也又作劑劑長日質短日劑

部分

音音

色授

后紀孝章以漸用色授謂但取色也

誦誦

多言也

造作

上音慥

侘傺

侘敝加切際丑利切離騷失志貌

劍氣

劍氣凌雲文選

拚射

漢書元帝拚射言手擲矢投虛也

恐喝

史作恐喝諸侯王表作恐獨以威力脅人也

辯囿

文選公孫龍為辯者之囿

欵識

下音志

內聶

聶音備文選好同內聶不飲酒而怒曰聶

政役

政音征周禮聽政役以比居政謂賦也

拚贍

拚音拯同陽於陵傳拚贍貧民

筭量

筭音算義同計也

銓艾

音刈同

擿舐

擿舐謂挑發之也

震桌

栗慄栗同

比暱

暱暱同

密侷

音密暗無憚也又作密侷音滑健也

駭矚

驚駭而視也

小悒

悒音契息也詩沔可小悒

運甓

音劈磚也作甓誤

諛訛

姦言也諛音銘又慧也佞也辯論也

饜事

饜飽也欲今多事

浪語

猶水之浪言之浮虛者也

評訾

評音比評訾好毀譽也

縮朒

五行志王侯縮朒不任事之貌

後儉

後退也漢王莽傳後儉隆約

悒惜

又作吝吝

伉俪

伴不
知貌

虺頹

字學韻會作虺體玉篇
作虺體六書本義作虺

劬勩

見直音韻會註作
狂攔又作趨蹌

偏齋

見玉篇師古註作齋
釋時論作關茸

窺窬

見桓溫傳鹽鐵論
作關闔又作窬

遲遲

見楊雄賦又作栖
西詩總作棲遲

陵遲

見荀子韻
學竹悉俛

臯搖

見音義漢
書作招搖

夸咤

見趙岐孟子註
相如傳作誇咤

更奕

古字書
作敷奕

譴訶

見正韻六書
正譌作遣何

俯仰

見易經漢文作
府仰又作俯頹

畔援

見詩經古
作伴換

溝脊

荀子愚陋溝脊音穀茂
反也集成注作恟怒

儻歛

又作
儻揅

耘耔

見詩經食貨志作耘
耔周禮甸師註作耔

縱橫

見正韻史
記作從衡

謫量

見集韻集
成作商量

叔牙

見韻會杜賦
作叔牙至貌

蒹藴

見集成收歛也
五音篇作步藴

裏裒

見復古編正
韻作懷抱

歌詠

見書注藝文
志作哥永

謙退

四書注史
記作謙退

躡躍

見詩經篆文作
躡躍又作躡躡

梗概

見郭璞集
成作梗槩

勞俵

見陳涉傳
又作勞來

局趣

見灌夫傳海
篇作侷促

婿媾

見直音禮
記作婿媾

樽節

見四書注玉篇
直音作傳節

虜略

論衡作掠
又作鹵掠

愷悌

夏侯玄賦詩
經作豈弟

媒嬖

見說文又藝
渣埤雅作嬖

指麾

見字學漢書作戲握奇經
作揮篆文作摩易注作搗

儂秦

見戰國策又作
擯漢文作宥

伶俐

見中原雅音韻學作
劄利直音作勞

周匝

六書本義作旬
市俗用作週連

伶俜

出東坡詩正韻作
伶俜韻府作玲孌

寂寞

見駱丞集楚詞作
豸漠廣韻作噉嘆

蹉跎

見古詩六書
正譌作蹉沲同

容忍

心存芒刺
而忍之也

詔侑

見禮記鄭康
成作召侑

窈窕

見詩經韻學
作作姽婁

伶莖

說文作合
香嫫禮也

伎儻

潘岳賦作技癩
真子作技癩

擔荷

見初學記說
文注作儻何

賑賑

見廣韻
又作恤

佯狂

見梅福傳東方朔傳
作湯韓信傳作詳

蒙戎

見詩經左傳
又作危茸

爝爝

見集成五音
篇作爝爝

續紛

見韻會復古
編作續紛

齟齬

見廣韻說文作鋸
錚陸機賦作咀晤

瞳怨

白無厭隅
謂之瞳怨

踐踏

踐重於復踏重
於踐踏重於踏

古今考略 八 八 八

古今考略 三十九 三百四十

古今考略 八 八 八

古今考略 四十 三百十

詆詭

狡猾也一曰詭欺詭

穴見

陳忠傳不敢穴見注穴見言不廣也

有卻

有隙同

吐決

袁紹傳臨危吐決智勇邁人

趣駕

尤武紀趣馬南轅趣急也讀曰促又趨同

峭覈

峭覈謂其性峻急好窮覈事情

跌蕩

孔融傳爾衡跌蕩放言跌蕩無儀檢也

峭直

峭與峭同峭謂峻陜也

贅行

老子餘食贅行注行之無當曰贅

罔養

罔養猶依違也

目詢

詢辱也崔駰傳或目詢以于進

慄敢

栗同又慄決果同

甚口

言甚有口辨也

力折

折讀作制

憂虞

虞豫同樂也與憂對平音則與娛同矣

抽榜

音邦竊劫人船曰抽榜

表識

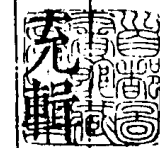
或作標識

咄嗟

又作咄嗟

古雋考略卷之五

東浙上虞顧



財用類

臧緘

食貨志臧緘千萬緘錢貫也又作緘

錙銖

八兩曰錙銖音殊十黍重曰銖

均輸

諸州郡所當輸于官者皆令輸其土地所饒平其所之時價官自轉運所無之地賣之輸者便而官有利

苞苴

古隸碑作組

姦錢

私鑄錢也

緡緡

緡錢貫也

輕容

類苑云無花薄紗也

方輸

牧乘傳方輸錯出謂方軌而輸也

青蚨

有蟲如蟬其一著葉如蠶種得子以歸則母飛就殺其母以血塗八十一文又以其子塗八十一文凡市物先用子皆復飛歸循環無已名青蚨

儲胥

儲時也胥待也有儲畜以待所須也

錢文

稱元寶自唐高祖始稱重寶自唐肅宗始稱通寶自宋人謂讀開通錢文始改元更鑄自宋太宗始

輕紗

紫同

撥牢

謂牢固藏貨者皆搜取之

鮮支

絹也

奇贏

謂有餘財而蓄聚奇要之物也

綸幣

音投貨綸布細布之尤精者也

單財

光武紀貧者單財單盡也

綸幣

音投貨綸布細布之尤精者也

倉粟

東漢同。月令注疏。穀藏曰倉。米藏曰廩。

緡錢

緡音敏。緡錢也。以買錢一貫千錢。

高訾

言多財也。

絲忽

一釐為忽。十忽為絲。

通寶

唐錢。幸曰開元通寶。非當日開通元寶。文獻通考。武德四年鑄開通元寶。其文歐陽珣制。自上及右。迴環。

頭會箕斂

以頭數出穀。而以其斂之。

帶財

帶音滯。停也。食貨志。商賈帶財。役貧。

疎鉅繁總

皆約也。

榷酤

榷音覺。以水渡水曰榷。謂禁民酤釀。獨官開賣。如道路設木為榷。獨取利也。

羨餘

音羨。與欲羨之。羨音緣。不同。

牟利

食貨志。富商大賈。無所牟大利。牟取也。

酤酒

酤音戶。賣酒也。

痛騰

痛甚也。言市價甚騰貴也。

時訕舉羸

言時衰耗。而作奢侈。

辜權

言自己專之。他人取者。輒有罪。辜罪也。推專也。

乾沒

諫者物以待之。待利為乾。失利為沒。

蓋年

蓋蓋同。蓋積年。殺而不恤災也。

留蹠

蹠音同。積也。

素紵

周禮作素沙。

縣罄

縣平聲。左傳室如縣罄。如當作而。言家貧空虛也。

餘貶

且黃質白。文又作坻。

狄香

外國之香也。近改狄香太謬。

租賧

賧音炭。租田賦也。夷人以財贖罪也。

鶩眼

錢一貫長三寸。十萬不盈一柸。

赤貧

空盡無物曰赤。

勸分

勸富民分財以賑貧。

平準務

蔡魯公以父名。準改為平貨務。

仞陌

漢書仞陌之得。注仞謂千錢。陌謂百錢。

凍絲

凍音練。曉氏以說。澆水漚。其絲畫暴。詰曰。夜宿諸井。七日七夜。是謂水凍。

懋遷

遷有貨於無貨之地。以述其利。

阜通

太宰九賦。商賈阜通貨賄。

賈區

賈區立廬。道旁賣物。

範金

禮記作范。

怨財

怨讀為蘊。言無畜私財也。荀子富有天下而無怨財。

重錦

重錦錦之細熟者。以二丈雙行。故曰兩兩去聲。

孳貨

文選孳古。滋字蕃也。

火毳

即火浣布也。

調穀

蓋勳傳。時人饑。相換食。勳請穀粟之注。調猶發也。

淳制

周禮淳又作純。制純謂幅廣制。謂匹長。

虛縣

蔡邕傳。百姓虛縣。萬里蕭條。

私責

責音債。

余聚

周禮余聚以待。頒賜余餘同。

王委 委積文選稽我王委
謂稼穡為王之委積

垂縶 國語垂縶而
入垂空也

耗翹 通俗文
細葛也

私養 注謂私廩
錢是也

度支 徒各切謂掌天下財貨物
產歲計所出而支調之

天府 天府之國府即
庫也謂富饒也

貨賄 金玉為貨財帛
為賄殺曰賄

廩給 古者給人以食取之於
倉粟故曰廩給廩食

貢棐 棐匪同竹器也食
貨志賦入貢棐

價直 今作
價值

吉貝 木綿紡織為布名曰吉
貝又作古貝蓋俗訛也

駟儉 駟音祚首率也儉又
作贖音貴合市也

市舶 蠻夷汎海舟曰舶海濱
舶以稅海商故曰市舶

手實 二字出管子書呂惠卿行手實法
謂手常握此法之實數以取便也

匪頒 周禮待國之匪
頒匪讀為分

盈縮 史亦作贏縮過
曰盈不及曰縮

滿籩 籩竹器黃
全滿籩

擿紗 紗名

貢賦 上取乎下曰賦
下供乎上曰貢

減省 減謂損其數
省者全去之

折閱 謂損其
物價也

儻費 儻子就切顧也
言雇庸之費也

長物 長去聲餘也多
也作平聲非

桂玉 蘇秦曰楚國食貴
於玉者貴於桂

赤仄 又作側漢武以錢輕命
鑄赤仄以赤銅為郭

九府 周官太府王府內府外府泉府天府
職內職金職幣皆掌錢帛之官也

委積 他官委入掌軍旅供其委積
薪藪鄭註少曰委多曰積

擔石 擔僂擔
戲皆同

巨萬 巨萬過
萬也

葛越 草布也越蕉苧黃草之
屬檄文葛越布于朔土

帶鬻 帶徒結切蜀都賦買買
帶鬻貯曰帶販曰鬻

儲侍 侍音值又音雜文選待也具也
設物以待需索也章紀作儲時

禩販 禩必彌切買賤賣
貴以自禩益也

府帑 帑亡莽切又音奴
藏金帛之所也

捲握 張湛傳捲握猶掌
握也謂珠玉之類

勿積 張讓傳靈帝造萬金堂金
錢盈帛勿積其中勿積也

小斲 崔寔傳崔烈入錢五百萬得為
司徒帝曰悔不小斲可至千萬

手實 命民自具丁口田宅
之實隱落者許告

白縹 音次列肆
之稅布也

藍利 左蒞利生
雙蒞蓄也

服瑣 急就篇細布織
為瑣瑣之文也

白越 白越越
布也

白縹 音次列肆
之稅布也

白縹 音次列肆
之稅布也

澹用 賒

典負 樊宏傳典謂主 典負謂欠負

主量 主注同荀子主 量必平以法

廢舉 端木賜傳謂 買賤賣貴也

賜貢 上平下曰賜下獻曰貢 子貢名賜互取義 邑入 孟嘗君傳其舍人魏子為孟嘗君收邑入

固進 蘇政傳嚴仲子奉黃金百鎰為辭 政母壽聶政固謝嚴仲子固進

息幣 積著之理務完物無息幣注 索隱曰久停息貨物則無利

病末 天糶二十病農九十病末注索隱曰言米賤則 農人病苦米斗直九十則商賈病故曰病末

窖食粟 任氏獨窖食粟注徐廣 曰窖音枚穿地以藏也

匪頌 匪注讀 作分

珍寶類

玻瓈 韓詩作頗 黎玉

碑礫 廣雅石次玉者尚 書太傅亦作車渠

珠 埤雅龍珠在頰鮫珠在皮蛇珠在 口鼈珠在尾魚珠在腮蚌珠在腮

璠璵 晉之寶玉 又曰璠璠 玳珠有聲 者今作璠

懸黎 玉名應侯曰 梁有懸黎 珠璣 璣謂珠之 不圓者

硃礪 玳玳同石 似玉者 瓊枝 赤玉也積石為 樹名曰瓊枝

隨珠 隨侯行見大蛇傷救之後蛇 銜珠以報故歷世稱隨珠 隋璠

瓊瑤 瓊言玉色之美 非玉之名也 朱提 音匙古屬縣名產 銀今稱銀為朱提

刀泉 如淳曰名錢為刀者以其 利於民也流行如泉也

琨瑛 又作瑀 石次玉 靈虵 虵音移隋 侯珠也

瑁琬 音昌充饗夷 之琬耳也 瑠璃 亦作琉相如 賦作流離

珍珰 珰寶同後漢紀珍 珰萬倍又作葆 璇琿 佩玉 行聲

琅玕 石似 玉 主瑛 符瑞圖仁寶不 斯自成水晶也

五金 說文五色金也黃金 白銀赤銅青鉛黑鐵 千溢 溢銚同荀子千溢之 寶韓非子鑠金千溢

一金

秦以一鎰為一金，二十四兩為鎰，漢以一觔為一金。

藍碧

藍為玉白多而青少，碧為石青多而白少，今人不知，指為玉石之色。

百朋

古者貨貝五貝為朋。

江歷

歷音籬，珠名。

碓硖

石次玉，亦作瑛瑛，董仲舒傳作武夫。

燕石

昔人得燕石者，以為玉也而藏之。

鼉采

鼉古朝字，美玉，每旦有白虹之氣，光采上去，故云鼉采，猶夜光壁也。

琬琰

燉煌紀年曰：築伐岷山得女二，曰琬曰琰，築愛之，刺其名於若華之玉，若華是琬，華是琰。

火齊

齊音劑，珠之下者。

璀璨

光。

倍稱

食貨志：亡者取倍稱之息，如淳曰：取一償二為倍稱。

珠玉

大戴禮曰：珠者陰中之陽也，故勝火；玉者陽中之陰也，故勝水。

泣珠

博物志：鮫人寓人家，將去從主人，索器泣而成珠，滿盤以與主人。

珍怪

金玉為珍，詭異為怪。

五穀

穀音角，玉為一穀。

瑊玏

音織，勒石次玉者。

碼碯

瑪瑙同，文石也。

白選

貨貝名，又平準書作白撰，選同。

委然

白澤圖云：玉之精，名委然，如美女。

玕琪

石似玉者。

五貝

食貨志：大貝北，貝小，貝不成貝，古五貝為朋，言五貝相類，為朋，非總五貝為一朋也。

水玉

水晶也。

琥魄

西域傳作虎魄。

昭華

玉名，又作若華，出廣雅。

璪玉

飾以水藻，曰璪玉。

江珠

琥珀別名。

古今考略

八 珍寶

木

三

草木類

櫟樟

吳都賦尸子作豫章豫今櫟木音今樟木二木生至七年枕樟乃可分別

柑

任昉述異記一年東榮西枯一年西榮東枯其木直上柯葉不相妨謂之交讓木

冬青

山海經為貞木謝朓謂萬年枝一名女貞

朱樹

赤松也見說文

木筆

辛夷花也初出似筆

萬年

木名古詩楓動萬年枝

鄂不

不音庸不當作柎說文柎鄂足也

君遷

名苑云君遷子如馬妳俗云牛妳柿

空桑

伊尹母孕夢神口曰若出水即東走明日白果出水乃走身化為空桑有華女採桑得嬰兒于空桑中

橋松

喬同

梔子

一作文貨頤傳作厄

薪蒸

鹿曰薪細曰蒸

阜物

柞栗之屬

鳩桺

開居賦木名作烏桺

條桑

上音桃又桃桑

散木

不在用之數曰散木

梗梓

又作梗

橋梓

南山之陽有木曰橋竦然實而仰父道也北山之陰有木曰梓勃焉實而俯子道也

穀皮

楮木皮可為紙晉書王羲之制窮萬穀皮

劉殺

淮南子林木大者劉殺之劉鳥更切

木粵

粵音由更生條也

疏材

百草根實可食者疏同

橘黃

世說枇杷黃醫者忙橘子黃醫者藏

檉櫨

木名

華平

華平瑞木也天下平其華則平有不平處其華向其方傾

械機

又作機

郁李

廣韻作栢李

金井

調言世嘗言金井梧飄以葉上有金井字非井也

魁療

木枝癩結也

檉櫨

果名

連抱

師古曰連抱者言非一人所抱

栗木

栗刊同斬木也

桑梓

家鄉曰桑梓之邦

栗果

柿子也格物論

柔木

石與切木之至柔者木名也詩荏苒柔木宜作柔蓋在再乃柔也而又作柔木非矣

感擘

果名俗作橄欖此木作舟楫所經魚皆浮其樹不可梯升但刻根下方寸納鹽其中一夕子皆落此野生者

大夫松

秦如皇封泰山風雨暴至休于樹下因封其樹為五大夫

含桃

櫻桃也呂氏春秋註以鶯鳥所非名含桃又作捨桃又名荆桃櫻桃陸佃名鶯桃

槎枿

音柴藥國語云山不槎枿言不折方長為薪也槎又作稅枿又作藥

猗儺

音阿儺木枝柔順也

椿府

父為椿府

霜下傑

松也

合椿

音昏朝舒暮卷今轉為合歡

石留 留榴同一名塗林尔雅
名若榴又女傳名丹若
日精 本草經云菊
花名日精

由藥 若顯木之由藥由木生條也
若已仆之木而復生也

天棘 柳也又
門冬也
木千章 貨殖傳
章株也

贊穉 果名枸也贊穉之果其狀
詰屈山有枸注枳枸也
如何 樹名有子金刀割
之則詒非此則辛

鐵力木
苗醫 醫音翳木
肉斃者也

折梅 以寄遠也
見童子訓
榿木 音
敬

交讓 蜀都賦木名也兩樹對生一樹
枯則一樹生不俱生俱枯也

橘柚 大曰橘
小曰柚
拉攏 木摧傷
之聲

飲木 吳都賦窮陸飲木窮陸朱崖也
無水泉有大木斬之飲其汁

厚朴 凡木皮皆謂之朴此樹
皮厚故名其樹亦名樸
膏夏 大木
也

金櫻 石櫞也吳越避
錢鏐諱故名
秧梅 在梅也廣
韻作模

棗棘 棗棘相類文從來端束而相戴立
生為棗也束而相比橫生為棘也

翳桑 桑之多
除翳者
林檎 果
名

枌指 木名漢有
枌指宮
孫枝 側生
枝也

日及 槿花朝榮夕
瘁出事類
柝欄 異物志木也尔
疋翼作弄閭

岡桐 埤雅桐性便濕不
生於岡反得岡名
共生 共拱
同

清友 曾端伯花中十友以梅
花為清友又名清客
亞枝 臨水
枝也

官長 會稽梅最嘉者白官長色
深紫香味俱絕出出府志

雨師 檉木也爾雅翼云天將雨
檉先起氣應之故名雨師

夫移 扶移同棠棣也凡木之華
先合後開此華先開後合

木蜜 棗也大
平廣記
柎楸 小
木

壞木 壞音悔病也亦作
痲詩管彼壞木
佞枝 卽屈軼能
指佞人者

薜華 槿花又名日及
薜取一瞬之意
糯棗 軟棗也一
名丁香柿

薈蔔 上音膽羣書勾
玄黃梳花也
包桑 包菴
同

三眠 詩話漢苑中有柳狀如人號曰人柳一日三
起三倒古賦不比禁中人柳終朝刺得三眠

柜柳 杜甫詩
作柳
女桑 樹小而條長
者為女桑

木王 古今注以
梓為木王
琴儷 林木繁
蔚貌

桑穀 續其皮為布又以為紙陸
佃云皮白者穀皮班者精
華萃 援神
頭蓮也

陽榕 木名廣韻與燧同以其木謂之榕以其取火謂之燧

檇栗 檇栗同蜀賦檇栗鱗發栗栗同
荔支 果名漢書南海獻荔支又作枝又離支

枸杞 又作枏賈韻枸杞春名天精子夏名苟杞萊秋名邵老枝又名地骨皮

旃檀 一木四香根曰旃檀節曰沈香花曰雞舌膠曰薰陸

梧桐 凡木本實而未虛惟桐木虛而未實
兔目 魏生五日曰兔目十日曰鼠耳

黃落 方氏曰黃者土色萬物生於土而反於土故黃黃故落也

茶茗 蚤取曰茶晚取曰茗
棣棠 即棠棣也又棠棣又唐棣楷同

博棗 六書正譌十州記作扶桑日出虞樹長數丈六千餘圍

稼穡 種之曰稼收之曰穡又前志作齋
五穀 周禮麻黍稷麥豆

六穀 周禮稻黍稷粱麥苽
八穀 星經黍稷稻粱禾麻叔麥

九穀 周禮稷秫黍稻麻大小豆大小麥
三秀 芝草也一年三秀

百穀 梁者黍稷之總名稻者既種之總名菽者衆豆之總名三穀各二十種爲六十疏果之實助穀各二十爲百穀出楊泉物理論

露葵 純也葵朋父名純則名爲露葵

芝房 芝生成房也
竹胎 杜陽雜記筍也

釐粦 劉向封事又詩作來牟又作稊粦又作革粦來大麥牟小麥

昔耶 垣衣也
昨葉 瓦松也

糜芑 音門起糜赤梁粟芑白梁粟
秬秠 秬黑黍也秠黑黍一秬二米者也

豐楙 郊祀志今年豐楙禾楙美也言稼穡美
蔭葱 菜名

冀莢 曆得其分度則冀莢生朔後一日一莢三望後一日一莢落小月則一莢厭而不落

蕙莆 音雲甫白虎通瑞草也王者孝道立則蕙莆生
檮著 音稠史記菌求敏切地芝也生於朝死於暮但知有朝暮而已

朝菌 菌求敏切地芝也生於朝死於暮但知有朝暮而已

杜若 貞觀中勅求杜若省郎以謝朓詩云芳洲採杜若乃責坊州貢之當時嗤笑出夢澤筆談

符甲 史記萬物剖符甲而出符音乎草之草甲也
藪子 一作艾

忘憂 一作忘
馬葛 亦作葛

旨苽 蓄聚美菜也詩我有旨苽
葭莩 葭蘆也李白皮也言其輕薄而附著也

嶰谷 伶倫取竹于嶰谷兩嶰注解脫也谷溝也取竹之無谷節者則嶰當作解或謂地名非

朱華 芙蓉也文選朱華冒綠池
蔓草 蔓音萬

謏草 謏音同宜于北堂名宜男又作宜男力說文忘憂草也詩作謏說文作葭

薰草 薰音訓山海經 浮山有草曰薰

薰薹 薰香草薹與草故曰 薰薹不同器而藏

宿菜 草木疏 又息菜

女羅 羅蘿 同

萎餘 又作 接余

毗劉 枝葉稀 疏也

蓮葯 又作的 蓮實也

苻菜 爾雅注 作苻茅

靡草 月令注曰靡草草之枝葉 靡細者陰類也陽盛則死

菖蒲 三輔黃圖又名菖歌 鱗本草接神 契作昌蒲花枝人獨食之長年

贗實 爾雅廣泉實泉 麻也贗音墳

翳薈 草叢 也

芑種 種上聲種至 此生芑也

芑苳 以上聲韻 會作苳

勺藥 勺為同制食之毒者莫良 於勺藥故獨得藥之名

竹實 大如鷄子竹葉層層包裹味甘勝 蜜生深竹及茂密處此鳳所食也

莒芋 援神契莒 亦芋也

蒟蒻 羊蒟蒻 茨光也

天渠 正諄又詩注作美渠未開曰齒齒已發曰美渠節生 一葉一花葉常偶生故根曰藕藕生應月月生一

節閏 益一

卷耳 詩作卷 耳草名

嚴麻 集韻作屬 麻又作取

采繫 又作 縣

芻茭 供軍牛 馬之用

茵芝 茵音由瑞草 一歲三花

芣菜 芣音浮 類也

菁華 草木之 英也

蓴菜 又純同有蔡郎父諱純 改呼蓴菜顏氏家訓

水旦 荷花又名澤 芝又名水花

荅荜 又作 荻

菽荅 大豆也荅 小豆也

箬籩 竹 名

零落 楚詞作蕭漢書 作苓韻會作零

充蔚 韻會一名益母草 五音集韻作充蔚

牝荆 荆之無子者一曰 節間不相當也

朱草 朱草枝葉皆赤莖似珊瑚 聖德及萬靈則朱草生

欵東 述征記作欵凍以凍水 寒而生也又冬又凍

靈稼 瑞禾 也

殺菽 左傳限霜殺菽菽草之難 殺者殺菽知草皆死也

葑菲 詩注根慈莖美非葑今之蘆葍非土瓜也即月令王 瓜二物根為美詩謂采葑菲者得無以下體之故乎

瓊粒 孫子書瓊 粒之年

拒霜 芙蓉名謂 秋華也

茹蘆 茅蘆 也

苟吻 苟音鈞 毒草

邪蒿 北史厨人進食有菜曰邪蒿邪蒿 曰此菜有不正之名非所宜食

國香 蘭也脩水記時以沙石則茂沃以湯茗 則芳蘭木名羅勒石勒避諱改名蘭

湖目

蓮子也

木蘭

又作欄

草挈

王瓜月令作草挈韻會作菝菝

紫萸

即紫荊也

落蔕

爾雅荊也

萌牙

牙芽同東方朔傳朱草萌牙

遂蕩

五音篇作蕩

條蕩

蕩暢同又壘同

三春

王者封禪須三春茅以為藉杜預云江淮間一茅三春此靈物也

賞靜

南村錄竹也

阿馨

藥名

長卿

徐長卿藥名也

瓜瓞

瓜之始生曰瓞

海棠

海棠無香獨昌州海棠有香故昌州曰海棠香國

綸組

綸似組綸似綸東海有之綸鹿角菜組海中苔

決光

懶真子錄誤作英光

薜荔

凡木蔓生皆曰薜荔

蘊崇

積聚也

芎藭

說文汜論作芎藭左傳作芎藭古賦通志作芎藭

篠簜

禹貢揚州厥貢篠簜荊州厥貢篚簜皆中矢之善者也

諸葛菜

諸葛令兵士獨種蔓青人呼為諸葛菜

龍鐘

正韻竹名年老如竹枝葉搖曳不自禁持故談錄人老謂龍鐘

藕如缸

王井有十丈之闊藕形如缸故曰花開十丈藕如缸

茉莉

朱文公集作沒利陳止齋王梅溪作末利又作秣利洪景盧作末麗名園記作秣厲

鷄頭鵝頭鴈頭鴻頭鷄壘

壘音邕皆矣也

側生

蜀都賦側生荔枝

胡葵

鄴中記石勒改為香葵今人謂之監葵

堯薤

典術云天降精於堯為薤感百陰而為薤蒲故曰薤蒲名堯薤

荔挺

荔草挺生也以荔草名誤矣

繩芟

繩音孕雅氏掌草繩而芟之合實曰繩

蕃蕪

正韻注說文作繁蕪上聲

菹菹

菹泥立切草密貌王篇作菹菹

躉冬

本草作門冬

艸艸

草莽同

蕙茝

一作芷

葢母

本作葢

菊潭

南陽有菊潭人飲之皆壽

棲苴

水中浮草棲於木上言枯槁也

薯蕷

韻學山藥也宋避英宗嫌諱名曰山藥集韻作薯蕷廣韻作薯蕷同上又薯

跋鴟

跋音踰鴟手也

黃茂

嘉穀也

董節

又童梁又稂同禾稂生而不成者

青塚

昭君死葬胡中胡地白草此地獨青故曰青塚

茶蘼

花名小四書作荼蘼又作蘼廣韻作餘蘼

蒲盧

蟻也解頤新語張之細腰曰蒲盧蟻之細腰亦曰蒲盧又草也又蒲葦也

疏果

蔬菜也地理志蔬食果菜之饒

草菅

菅音菘茅也

三芝

石芝靈芝肉芝文選澤留訪五藥顧步竹三芝

宿麥

宿舊也麥必經年而後孰故稱宿

蓬葆

古傳頭如蓬葆草叢生曰葆

滋蔓

音萬左傳無使滋蔓蔓難圖也

豆逼

顏氏家訓蜀人呼粒為逼

的藪

音微連又續世說實也作藪子

疎麻

木名楚詞注即麻也非

鄧獨

即杜鵑花羊食其葉則鄧獨死故又名山鄧獨

薛越

薛草也六韜薛以莎草為雨衣也越亦草名可為布

戎菽

巨豆也又胡豆桓公伐山戎得之

療愁

萱草亦曰療愁

絲筴

竹名

文無

當歸名古今注將歸贈以文無

地髓

本草地名也

王芻

黃菜豆也

烏昧草

即今野燕麥淮南謂麥曰昧故史從音為文

傳延年

本草菊名

殞籜

籜當用梟但古今字異難從

區萌

區音勾屈生曰區直生曰萌

豐本

禮記韭也

竹篾

禮記作竹簾

嘉疏

稻

草舞

草木記虞美人草有舞虞美人曲則應拍而舞

夫容

芙蓉同

蔭若

蔭采同

菅茅

音音叢草名已滙為菅

禽華

菊也古文死見禽華以隱色應敬也

五出

餘冬序錄胡嶠入契丹得草木花皆五出土之生物其成數在五故桂乃月中之木西方地四故花四出

黃瓜

實觀政要隋煬帝忌胡人謂胡床為交床胡瓜為黃瓜

截穎

爾雅截穎獲稻也

菴竹

大學菴竹毛詩作綠是以竹為篠箒之屬而以綠為色矣非菴乃王芻篇竹也

王瓜

月令王瓜生通志曰王瓜根可生食故得瓜名俗作瓜非

轉蓬

蓬花枝葉相屬團團在地遇風則轉故云轉蓬

冰臺

艾也削水令圓取艾向日引之可以得火故云

蟠木

屈曲之木

莖薈

黃菜別名

半夏

五月苗始生居夏之半故名

鬣葵

樹

崆峒子

麥也崆峒地名出麥

篔簹

音云當竹也

菸菴

音於邑殘瘁也選葉菸菴而無色今又邑

竹香

竹亦有香杜詩風吹細細香

篁篠

文選竹叢生曰篁篠竹也

射干

干盧賦芷若射干藥草名

黃花

菊花品名最多以黃為正故云如牡丹獨曰花而不名

種陸

說文種直龍切陸音六詩又作重穆先種後熟曰種後種先熟曰陸

巴苴

草名一作且又名芭蕉又作博且

灌莽

水草雜生也

薏苡

薏苡同又音抑

無姑

辛味草也

百莖

草名百年一本生百莖

花時

詩寔更切文選覽花時之時育今詩草也

芋熒

草名本作芋熒

濁活

藟韻作藟活

八音考略

八音考略

豐芭

豐水文王所都芭草名

王苒

王苒草名太平御覽鳳凰升而王苒秀

華蓋

草亂也

芳苓

苓蓬同七啓奉芳苓之果龜

穉穉

上音溺禾重生也

猴糧

秋菊兼猴糧菊可以食故云

忘歸

即忘憂草萱也

菊華

月令注曰菊色言黃者秋令在金金有五色而黃為貴故菊色以黃為正

稭稻

文選作稭稻

菱芰

菱菱角芰雞頭子

海棠

李贊皇集以海為名從海上來也杜甫母名海棠故集中無詩

薨苳

劉玄傳作薨苳

瓊茅

瓊茅靈草也

西瓜

胡嶠五代人隨蕭翰入契丹回訖得瓜種

庶草

呂惠卿曰凡草種之則正生甘蔗庶出也

加榮

山海經草名服之不畏雷

莠麥

莠音蕎唐高承簡傳野有莠實

澁勒

竹之有芒者又名篋笏竹名

叔粟

叔粟同

萑葦

音完

夏稻

稻麥也

果蓏

蓏音邏在木曰果在地曰蓏有核曰果無核曰蓏植生曰果蔓生曰蓏木實曰果草實曰蓏

牛藤

本草作藤又蒸

棠梨

棠梨同又堂梨

八音考略

八音考略

瞿麥

又名句麥

金莖

音衡作經音非

瞿麥

又名句麥

黃柑

上林賦作黃柑

綠錢

青苔也古詩宿階綠苔滿

解若

草名决明菜也

蔓青

周禮注作蔓青

苛藐蓋

苛小蓋也今但知為苛刻之詩藐紫草也今但知為藐然之藐蓋染草也今但知為忠蓋之蓋

昔草

爾雅注作甘

匏瓠

匏苦瓠甘匏短瓠長非一物也

稽禾

稽旅同禾不因播種而自生光武紀野穀旅生馬燧傳作稽生

艾藍

月令仲春令民無艾藍為傷陽氣也制字从監以此與禁原黨同義

瓠

五代史亦作蒞王倫詩
作胡盧古今注作壹盧

穀麥

穀種於春得木之氣成於秋金克木也麥種於秋得
金之氣成於夏火克金也木氣柔故穀類垂金氣剛

故麥類昂

鴨褥

池萍為鴨作茵褥

蕘荷

中蠱者服其汁臥其葉即呼蠱姓
名于寶披神記載蔣士先事同

荒蕘

廣韻蕘穢同

扶枝

淮南子去喬木而築扶枝扶傍也

瓜葛

二物延蔓相及故屬之綿遠者取以為辟

導穗

封禪書渠一莖六穗

江離

相如傳作江離

純束

純音屯詩白茅純束

水衣

蒼苔也

水簾

本草萍也

蕭茅

書注作蕭茅

水芝

荷也

靡蕪

郭璞作糜蕪博物志作糜蕪

土芝

羊也

茅秀

茅草秀出之穗也

遠志

遠志同藥名

旅葆

野菽

蕪精

草名通作菁

當道

蕪也故也道間故云

宛童

草名說文鳥也即宛童寄生草也

唐蒙

即女蘿一作唐一白莧絲

荇菜

水葵也一名水屏風又名防風又名鳧葵

釋勞

草蘇草名能釋人之勞猶忘憂也

藜藿

藜藿之藜藿豆葉也

嘉粟

左傳嘉粟旨酒穀初熟為粟

浮雷

雷音曰浮雷

荔枝奴

龍眼也荔枝過方熟故名

聖僧

楊梅為聖僧

駁馬

木名北方名報馬見放荒本中

滋植

殖同

傳柑

上元夜登樓賞戲例有黃柑相遺謂之傳柑

神護

草名

仁頻

于虛頻或作有即賓榔也

幡纒

文選落英幡纒飛揚貌

鋪菜

芬音焚盛貌

益益

音汾贊草盛貌

甲宅

蜀都賦百果甲宅宅拆也

罅發

蜀都賦罅發罅發栗罅發栗皮開拆也

夔蔓

吳都賦夔蔓老切卉木夔蔓言草木盛長而蔓延也

蒲柳

六書故柳之一種可以為箭非二物也又蒲葦

含消

梨名

來禽

花紅味甘來禽禽故名

蘄苞

說文今書作漸苞王篇作蘄

秧穰

禾稠也玉篇禾苗秧穰

萍實

萍萍實同

叢薄

草木相雜也

颶灑

文選祥風翕習以颶灑風吹草木聲也

黝儵

文選朱桂黝儵於南北榮盛貌

嘉慶子

東都嘉慶坊出李故名

採椽

相如傳採椽不
斷史記作采椽

蘊崇

積之低為蘊
堆之高為崇

澤瀉

本草又廣韻也
作澤瀉或作瀉

桃竹

竹性中虛桃竹
獨實類於木

黃苞

黃皮桐謂
之黃苞

蒙龍

蔽覆貌最錯
傳中木蒙龍

支葉

支枝同楊雄
傳支葉扶疎

薜榮

古詩薜榮不
終朝又作薜

桂丁

雷公炮炙論云以桂為
丁以釘木中其木即死

芋栗

木果也解為
踣蹶之芋非

根著

有根著地者馬
燧傳作稻生

翁鬱

草木
盛貌

薊蒞鼎歛

林木鼓動之聲正
義作薊蒞鼎吸

厚

作一檢
紅非

橫塵

零落

韻會作零漢書
作零楚詞作零

芋栗

祖公賦注莊
子作芋栗

豆蔻

韻會玉篇
作豆蔻

菴藹

猶翳
翳也

掩夢

香

林篔

蜀名竹叢曰林篔
易說卦為蒼良竹古注音涼

茸母

草

擗鉢

上又作擗擗
擗鉢羅花樹

灌木

叢木

姹女

名藥

綺靨

香氣

野丈人

名藥

三桠

詩作
三藥

易耨

耘苗令
簡易也

木枅

耳

稊米

稊音蹄小米也莊
子稊米之在大倉

振槁

振擊也槁枯葉
也言其易也

天采

桃花

果采

謂山野采
取果實也

荏苒

詩作
荏苒

蔽芾

古隸
作蔽

芾竹

長百丈圍三
丈可為大舟

芟柞

柞音
窄

榮華

爾雅草謂之
榮木謂之華

根蒂

从帝
非

桑黹

黹甚同
桑子也

桑土

土音堵桑根也郭
璞引詩作桑杜

負苞

朽木
菌也

森鬱

字从
林

根抵

抵音

根核

核莢同草
根曰莢

始華

始去聲與
始鳴同類

落英

古詞發秋
菊之落英

乾蓀

周禮饋氏之邊其
實乾蓀乾蓀梅也

枯槁

槁

萋萋

草木
盛貌

五藥

草木蟲
石穀也

離離

說文釋引詩作穉穉皆非按集
韻穉穉季穉行列也當作穉穉

桐生

桐與遠義同言草
木皆通達而生

灼爍

草木花
色盛貌

枯朽

植物用

蓓蕾

始華也復古韻作非瑞又作露

荏菹

爾雅戎叔謂之荏菹即胡豆也

苦蕒

見說文廣韻作蕒蘇爾雅作括樓

菠蔞

小四書集韻作菠蔞葦絢作頗陵嘉話錄作波稜又作蔞

苜蓿

見集韻漢書作目宿俗用木粟爾雅作苜

柴胡

見戰國策廣韻作此胡

葶苈

見廣韻相如賦作軒于

葶藶

見集韻神仙服食法作車前

賓根

見相如賦本草作檳榔

菴藺

見陸機注相如賦作奄閣

扶疏

見急就章對類作扶疎

柚條

見爾雅廣韻作柚條

葡萄

見說文漢書作蒲陶

藜蘆

見急就章古碑又作藜蘆

莖蘼

見韻學又作茵蔯草也

芊綿

又作千眠

肝曠

集韻南方有肝曠林東方朔作甘蕒又諧蔗甘蕒也

蘿蔔

俗用更始傳作蘆蕪

葶藶

鄭康成注又爾雅作葶藶

菟絲

見直音本草作兔絲

蒺藜

見直音六書故作蒺藜

茯苓

見曲論博雅作蒙龜策傳作伏靈又作命

杜衡

見正韻馮衍論作杜衡

蔓莖

見正韻爾雅翼作曼延

艸茅

見晁錯傳又作草莽

莫棣

見相如賦師古作郁李

拔菹

見韻會月令註作草擊草名

菡萏

見說文詩經作菡萏

苴勝

見集韻爾雅翼巨勝

樸楸

音卜速又樸楸同小木也喻人無才而居位不數也又樸楸可作柱大木也孔引樸楸為樸楸誤

草芥

芥菜名其實全細言草芥者自喻幸微至賤也

蘭蕩

廣韻作蕩又蕩若祿山作酒音浪蕩

覲髻

覲音陌蒙草木蒙茸貌

穉穉

又作罷亞罷又作把

萱萐

直男同草名

篋篋

竹名異物志思罕國產竹又作思篋

辟邪翁

萊莢名辟邪翁

延壽客

菊花為延壽客

盧橘

盧橘也

桂樹

樂不作桂之樹

榼榼

廣韻木名二篇作榼

桑梓

桑者母之所事梓者父之所植

白芷

樂名本草作白及



鳥獸類

鸞鷟 音岳卓 鳳雛也

鸚朋 鸚鵡同

鳥隹 說文禽長尾曰鳥故鳳从鳥短尾曰隹故雀从隹然 隹尾木長而从隹鶴尾本短而从鳥又有兩从者雅 鴉鷄雞是也有並从者雖既从 鳥又从隹鷹既从隹又从鳥

孤鶩 音木鳥也 作勢音非

乘鴈 四鴈也

鳳凰 又作皇海 篇作鸞

鴛鴦 鴛同

慈鳩 母鷄也

晨風 晨鷓鴣 同鳥名

八音考略 八音 一 三百一

慧鳥 山海經以鸚鵡為慧 鳥後漢書為馴禽

鷓鴣 鷓鴣同又鷓鴣 同又廣韻作鴉

瓦雀 以其依人簷溜 為巢故稱瓦雀

雉鳩 月令雉鳩 鳩鳴 般紀雉鳴也

正鳥 鴛央雌雄未嘗相離人得 則一思而至死故云正鳥

雌雄 爾雅鳥之雌雄不可別以翼左掩右為雄 右掩左為雌又燒毛入水沉者雌浮者雄

鴻鴈 禽經作鴻鴈又 作鴻皆古鴈字

好鶴 鶴世家懿公好 鶴左傳作鶴

秦吉了 能言 鳥也

義鶻 鶻以換其爪掌且即 從之去其往東矣則是日不 東鶻搏物禽經曰鶻不擊姪

鵲巢 冬至架取木抄枝不取墮 地枝巢背太歲向大乙

燕燕 太原壽陽西山多 燕燕名曰燕巖

春令 詩春令在扇義訓 鸛鷓鴣同本義

鸚鵡 鸚鵡同 名寒卑

拚飛 拚翻同詩 拚飛惟鳥

鸛 音裴顯羣王鳥羽張也文 選陪鯢又作隄又作鴈

科雉 謂雅方 乳也

蜚廉 蜚飛同長 尾有翼

鸚鵡 字書云伯勞也蘇林 音珍絹師古音弟桂

雉雞 呂后名雉漢 人呼為野雞

鴛婦 鳥名又 作巧鸛

燕雀 兒寬贊 作爵

鴛鳩 鳩班 同

鴻磐 郊祀歌作 鴻斬干般

爰居 國語祀爰居 韻鸛鷓同海鳥

竊脂 鳥名榮 扈也

黃鶯 鶯 同

翱翔 翱翔同高飛曰翔 布翼不動曰翔

鸚鳩 音寧決小鳥也文選 鸚鳩之鳥巢於羣若

貌儻 出篆文正韻作軀直音作儻 汲冢周書作貌貅又作儻又作軀

唳唳 水鳥食貌相 如賦作唳唳

緝蠻 緝作緝蠻 鳥聲也

鸚鵡 見西京雜記亦作鸚鵡 肅爽西方神鳥名也鸚鵡

鸚鵡 鳥名飛鸚 也鸚音仲

鸚鵡 下與 上聲

都護 孔雀聲自呼為都護又云鳳友

六禽 鳥雁雉鴛鴦也

青雀 西王母傳信之鳥

戴勝 頭上毛花成勝故名曰戴勝

羝 羝池同燕飛也

喙 通作秋燕雀聲

鳴鳩 傳作尸鳩

鸞 而作鸞則以斯為鳥矣若然則鸞斯之斯當從中鹿斯之斯當從鹿有是理乎

鈎輈 林述詩雲木叫鈎輈輈鳴聲

鸚鵡 澤虞同

獻鳩 仲春獻鳩於國老春鷹化為鳩變為新宜養老助生氣

爵羅 爵雀通用

漚鳥 又作鷗鳥人加之也

攫搏 以脚取之曰攫以翼取之曰搏

鷓鴣 上又鷓鴣

鷓鴣 羽族皆仰生此獨孕雜於池澤間善捕魚

鳥申 音信

蜚鴻 史記注蜚蠊也

鳥飛 縮頭則展足縮足則展頭無兩展者

鸚鵡 鳥名亦作鴛鸚鵡音潮

鸞斯 鸞鳥名斯語詞猶斯斯柳斯之類後不察

穉歸 子葛同名子規聲訛也

鵬鳥 又作服

鶴髦 髦謂鶴之羽毛也

商庚 即倉庚聲之訛也又作鷓鴣

鷓鴣 又作休又舊語同

栖止 栖棲同禽經陸鳥曰棲水鳥曰宿宿鳥曰止眾鳥曰集

壓羣 羊成羣則當以一雄為主舉羣聽之謂之羣舞劉賓王獲一鸞鏡照之鸞視影悲鳴而舞

咧歌 鳥名俗作八歌

陽鳥 陽鳥隨陽之鳥謂陽也

踐毛 踐音剪獲禽踐毛不獻

雁奴 雁宿居中令雁奴圍而驚捕者

軒翥 楚辭鸞鳥軒翥而翔飛

舒鳧 鴨也鳧不善飛舒而不疾故曰舒鳧

飛奴 鴿也鴿喜合凡鳥皆雄乘雌此鳥雌乘雄

鷄睨 鷄好邪視

調翰 射雉賦調翰謂雉媒也媒性調良故云

王雉 雉也

離襪 襪所宜切文選鳧離襪毛羽初生貌

觸鱗 音獨春布穀鳥名

來儀 鳳凰來舞而有容儀也

題肩 禮記註廣韻作鸛鵲鷹也

良游 潘岳射雉賦注游雉媒也

隼 隼擊物極準故隼字從隼然遇懷胎之鳥必釋

嘹唳 雁聲

舒鴈 鴈也爾雅

原禽 雉也雉不處下溼故曰原禽

毡毼 楚詞鳳舞也

鳥瀾 如水鳥游於波瀾也

玄鳥 月令五音篇作鳩鳥燕也

鴉鵲 南人惡鴉喜鴉北人惡鴉喜鴉

乘風 一名笑居

仙禽

經言鶴為仙人之馭驥故名

翩翩

羽許緣切翩翩小飛貌

不羣

鶴鳥不與眾鳥同羣

言鳥

鸚鵡也

鳴子

鳴音命鳥相呼命也

觀雀

見莊子又說文雀爵

征鳥

鷹隼之屬以其善擊名征鳥又作鳴鳥

長離

靈鳥名一作長麗麗音離

雌雄

續古今注魚鱉之類無雄雌蝶之類無雌

鍛翮

鍛音殺鍛翮摧翼也

葉留

黃鸝詩傳作鸚鵡又鸚鵡

烏鴉

純鳥及哺謂之鳥小而頸白不及哺者謂之鴉

啁啾

也

嘲晰

鳥發聲細也晰亦作晰

祭鳥

鷹欲食鳥先殺鳥而不食必陳列以祭如人未食而祭其先代

養羞

祭鳥養羞羞者所美之食養羞者藏之以備祭月之養也

反舌

格物論曰百舌也惟反覆其舌隨百鳥之音

鶚立

鶚性好時立每立更不移處故云鶚立

布穀

又鶡

斥鴳

斥古尺通鴳音晏雀飛不過尺故云斥鴳

雁來賓

月令注雁以仲秋至者為賓

不翼

比翼也

候雁

格物論雁陽鳥能知氣候故曰候雁

催歸

杜鵑名韓愈詩催歸日木西

相翼

序贊相翼俱起以慈為喻

夏翟

雉青質五色皆備曰翟漢志作秋

鷩鳥

廣雅云鷩鳥其能服靴裘鳥

鸚鵡

又鸚同

白鷓

又閉

買鏡

鏡音詭即布鏡開其聲則買鏡市以布種故名鷓鷓同

奮奮

廣韻奮音汎鳥張羽尾自奮奮又訊同詩奮訊其羽

鷩鷩

鷩音冠喙而活者為鷩生自喙者曰雛

促鱗

小魚也文選何異促鱗之游江潭

鶉鳩

亦作鶉鷓機作浮鳩

鷩鷩

陸佃云鷩鷩沒鷩好序

天女

燕房易以燕為天女

南禽

鷩鷩飛常向南雖欲北去開翅必南

德禽

月令春候鷹北秋鴻來又鴻雁來賓冬鴈北鄉七十二候而鴈居其四鴈知時謹序德禽也

麒麟

一作麇麟大鹿也

豺豸

豺豸也又作艾豸豸音轉為牙又轉為假

遼東豕

遼東生豕白頭異而獻之至河東見羣豕皆白慙而返有功不足稱異者皆遼東豕也

渥洼馬

初暴利長於水旁見羣野馬奇者利長作上人收馬獻之欲神此馬故云從水中出

德獸

易乾為馬坤為牛馬說卦象以皆有馬象八卦而馬象其四馬引重致遠德獸也

驪奚

驪音頭奚駢同野馬名句

羆

羆也生相序死相赴

燧象

春秋時以象戰即火牛也

龍馬

孟河出龍馬者仁馬也

槃瓠

搜神記高辛宮中老婦有耳病治之有物如瓠乘以槃化為犬

三足賚

賚龜也山海經云山多三足賚

角觿

又角端瑞獸也俗作角觿舟楫月能解四夷

語日行一萬八千里

鰥婦

王篇作鰥又鰥婦又黍負同

兔脾

脾屬土土主信詩以兔爰刺桓王失信故知無脾

鳩鵲

鳥也楊雄傳作枝鳩

驢羸

相如傳作驢又作驢

重馬

馬懷孕者

號虎

號虎同音哮

豕蹄

同蹄

蜚

音非去聲此獸行水則竭行草則枯見則有疾

汗血馬

大宛高山上有馬不可得取五色馬母置其下與集生駒皆汗血因號天馬子

珍獸

騶虞也

狐貉

貉同狸雅狐又狐好疑貉性好睡

僨身

又作焚象以齒焚其身

虺頰

詩我馬虺頰又虺頰也

白棨

馬名列于右驂赤驥而左白棨注古義字

騁突

惡鳥也

遺風

子虛賦乘遺風千里馬也

華聊

見地理志良馬列于作駒騶史記作華駟

伏歷

握同古語老馬伏歷

驕驕

見郭璞傳左傳作蕭爽亦作驕又作霜

馬齒

唐張萬歲為群牧使後諱馬歲為齒

牲牲

牲牛羊豕也牲音全純色也脂亦肥也

撲馬

未調習之馬也

頌彰

音髡端獅子也

駟駿

名馬

狼頭

跟同狼頭二獸名狼前足短常攜兩狼而行

貓睛

酉陽雜俎貓目睛且暮圓及午堅飲如線其鼻端常冷夏至一日煖

柄馬

飾也左傳作兩馬

咋虎

咋音嗜嚙也答客難孤豚之咋虎

六畧

畧音同牛馬羊犬鷄豕養曰畧用曰牲

絕足

駿馬也

短狐

也音域淫女惑亂之氣所生

首丘

狐以穴丘而生以首枕丘而死不忘自生

鼯鼠

鼯音奚甘口鼠也毒及人鳥獸皆不痛故曰鼯鼠非

首鼠

鼠性疑出穴多不果故持兩端者為首鼠

豺棘

豺體細瘦故謂之豺棘俗云瘦如豺

鼠窟

鼠入穴為窟

宋狻

狻同音謁宋國之良犬也

獅子

師同

犛牛

犛略曰此獸抵觸百獸莫敢當故金吾伏刻犛牛於殿前

明駝

駝卧腹不帖地屈足漏明則走千里故曰明駝又作鳴非

泛駕

泛音抹本作嬰馬不循軌轍也

封豕

伯封實有豕心貪婪無厭謂封豕大猪也又封豨音又封豨

很籍

很籍草而卧去則滅亂故敗亂者為很籍

濡尾

狐尾大濡其尾則不得濟矣

綠耳

作騾駿馬見孫綽即言其耳綠色也廣雅作騾驥又作祿

騶虞

漢儒以為義獸皆謂歐陽修引賈誼新書已辨之矣戴植謂天子田獵七騶虞虞人也言文王田獵雖

羔羊

說文羔羊子也春秋繁露羔飲其母必跪類知禮者

駑馬

馬之肥壯其氣忿怒也

豺狼

豺以才狼以良又豺獸之有才智者同

昆駮

昆駮好馬名善升騰者也駮謂山形如饒而能升之也駮古蹄字

奔踶

奔踶之馬乘之即奔立則踶人行千里

駒駘

百官志海中獸狀如馬非野馬陶塗同

朴握

又作朴朔本蘭歌雄兔脚朴朔

偃鼠

同

吉皇

犬戎文馬一曰吉黃又曰吉量或作良

契需

音畏儒考工記馬不傷蹄也

不擇音

去聲左傳鹿死不擇音杜預注所抹陰之處古字借用二音又莊子獸死不擇音平聲氣息弗

駘銜

駘脫也崔寔政論馬駘其銜

乘龍

二龍也

竊毛

增韻虎淺毛也

橐駝

匈奴中奇獸能負糞糶而馱物如背隆高如二封土也同作駝駝誤駝駝

駟馬

本無此字臆仙肘後經云駟馬

鬻芻

王哀傳鬻鬻芻良馬低頭口至芻馬名也

城狐社鼠

城狐不灌社鼠不熏得所馮依也故人君左右近習謂城狐社鼠一名稷鼠

跋胡

詩很跋其胡跋躡也胡領下縣肉也

駟鐵

駟馬皆鐵也

雨獸

古賦獲若雨獸言殺獲之多如雨獸也

邛邛岨虛

爾雅邛邛岨虛叢子作邛邛如馬且虛似羸

熊經鳥伸

熊攀木而自經鳥飛空而伸脚

黔驢

見虎蹄之虎曰技止此耳

魍魎

魍魎胡甘切白虎也魍魎始有幼黑虎也

鼯鼠

集韻作鼯荀子鼯鼠有五技能飛不能生屋能緣不能窮木能遊不能渡谷能穴不能攬身能走不能先

驪駒

黑色馬也大戴記客欲去歌之

檻牟

受制於人故曰無為檻牟

駟馬

音決題駟馬也生七日而起其毋

決驥

見集韻爾雅作闕廣馬名

駟驂

馬屬王篇作駟驂

沐猴

獼猴也

韓盧

韓國有長犬名曰盧一作獾

趙魴

魴胡甘切白虎也魴始有幼黑虎也

綠虵

虵音綠

駟驂

受制於人故曰無為駟驂

駟驂

受制於人故曰無為駟驂

駟驂

受制於人故曰無為駟驂

駟驂

受制於人故曰無為駟驂

駟驂

受制於人故曰無為駟驂

駟驂

受制於人故曰無為駟驂

駟驂

受制於人故曰無為駟驂

駟驂

受制於人故曰無為駟驂

駟驂

受制於人故曰無為駟驂

駟驂

受制於人故曰無為駟驂

毳毛

毳毛音仇毛落更生潤澤鮮好也

酋耳

大於彪者為酋耳小於彪者為虎

風馬牛

馬善逆風見風則逐上風而去牛喜順風見風則逐下風而來故曰不相

縱豨

豨音宗豕一歲曰豨豨音堅豕三歲曰豨塵麋音主京塵似鹿而大麋似鹿而小

園鹿欄牛

園無仁義之行如園中之鹿欄中之牛

無恙

恙蟲也古人草居露宿多被此患故通稱曰無恙非云病也又神異經北方有獸曰從從恙也青帝殺之由是人無恙疾故曰無恙

虎路

又作虎落

獬象

象鼻犀首牛尾虎足人寢其皮辟瘟圖其形辟邪食銅鐵不食他物

獬狻

說文牡豕也

夷由

爾雅鹿鼠也

社君

鼠為社君雜俎

駮駮

駮音倍二音黃白色又馬走貌駮音緩疾也西京賦羣駮駮駮

蹄噉

漢書馬蹄噉千數口也蹄與口共千是馬二百匹

鈞駟

平準書天子不能具鈞駟鈞作醇純色馬

代馬

代北胡也

福衡

防牛觸以一木橫於角端也周禮註福設

於角衡設

於鼻也

麋暖

博物志麋食草澤而食其場成泥名曰麋暖民隨之種稱其收百倍

游騏

天上獸也子虛賦射游騏

驪駮

野馬

駮駮

馬行

黝牲

黝讀為幽黑也

龜兔

龜音讓狡兔也

封蹕

封能之蹕封大也蹕掌也

鹿駮

鹿性多驚故云駮

優復

南越大名

撞牛

撞童同無角

困腴

困與黍同少儀君子不食困腴

獲豬

獲豬左傳作獲猪

蒲梢

蒲音梢良馬名

猿父

吳越春秋紀白猿術稱為猿公故稱父

射于

射首夜于虛賦騰遠射于皆猿類

般首

猛獸也

渠黃

八駿之一也渠黃不能企其景

舍利

文選舍利獸也性吐金故名

憑社貴

憑社貴恩律傳風憑社貴

飛黃

神馬也

馬薨

薨字

蹇驢

蹇跛也

家兔

事林以鼠為家兔

撞殺

羊無角也詩仰出童殺

援獯

獯雅作援

剛豪

獸也

虎須 須鬚同

曰鼻足

鼻足 鼻音注鼻懸足也馬伸一足而起一足故

鼯鼠 鼯音石鼯。又作碩大之鼠也。詩碩鼠

騏驎 名馬

蒙貴 雜俎

明視 免明月之精視月而生故曰明視

即鹿 逐鹿也

山公 異聞錄後為山公王裕仁名野賓

蝟毛 蝟似毫猪而小犯之則毛刺攢起爾雅作

鼯鼯 鼯音劬說文作精鼯

駒類 上又作的白類馬也

狐狸 狐狸同狐是野狗。狸是野猫。故劉子曰狐狸

蹲踞 獸直前足坐也

全犧 完體曰全色純曰犧

牛鬪 有戴松牛鬪圖又有牧童曰牛鬪力在前尾入兩股間今尾掉何也仇池筆記

冷毛 冷音連周禮年冷毛而毳類

吳牛 水牛也畏熱見月疑是日故喘

猿猴 又猿同

醉駟 食其志天子不能且醉駟不雜也

鮓魚 胎生絲織為文錦入水不濡投火不燥

冰蠶 拾道記水蠶有鱗角霜雪覆之為繭色五

鯨魚 詩作鯨魚

虺蛇 虺音灰

六鰲 列子龍伯之國有六人一釣而連六鰲

毒螫 刑法志作毒又作愚

齊女 蠶也董仲舒答問

虬須 虬音求龍子無角者須鬚同

女兒 也

蠶蠹 蠶長尾蠹短尾正偽作蠶

蚯蚓 班蚕也

神守 齊民要術置蠶於養魚池也中則魚不能飛謂之神守

石蛙 南越志廣韻作蚰蚌蛤之屬一名紫蠶或作紫非

拂羽 以羽相擊也

昆鳴 校獵賦昆同也

焰燐 燐火也

潛鹿 鹿頭也

巴陵 巴之死其骨為陵

沈虎 虎頭魚也

沙鳴狸 周禮內則沙鳴狸

守瓜 黃甲小虫喜食瓜葉故名守瓜

稷蜂 韓信外傳稷蜂不攻

擾龍 擾音柔

龍蟠 楊子龍蟠或作槃諸葛傳作龍盤

鮫鯉 又騎京魚通作陵鯉

鯨鯢 一音京啼一音藥輓又鯨鯢同唯者鯢

烏鰂 又鰂同卑雅魚名有初遇風則一鬚下石

河豚 脂可以照然以之照紡績則暗以之照骨弦戲豫則爛然

身或取其墨書契逾年自消一名烏賊

暗以之照骨弦戲豫則爛然

卽照 月令疏螢火也爾雅卽照

陽喬 魚名密子賤廟碑作陽鱗

土附 此魚質沈常附土而行俗名土部聲訛也

落霞 飛蛾也

文鯨 一名飛魚

幸然 常山蛇也

鮎魚 和如賦比目魚也鮎音墟

魅蟻 不音或詩為鬼為蟻

龍驤 倣傳作襄

蟲蛾 蛾即蟻字

蚱蜢 復古編作虻

蝨蟻 牟賦同諸經傳中未有單言賊為蝨者

蝨蟻 有單言賊為蝨者

蝨蟻 有單言賊為蝨者

蝨蟻 有單言賊為蝨者

原蠶 原再也周禮禁原蠶蠶與馬同氣物莫能兩

黑蜈 黑蜈黑蛇也潛於神泉能致雲雨

鮒魚 今鮒魚

鮒魚 鮒魚

聚蟲 蠱毒

伊威 詩伊威在室海篇作蚱蟻

蔓魚 蔓音考乾魚也

蝨蟻 蝨音考乾魚也

宵行 行首杭蟲名夜行有光

蝨蟻 蝨音考乾魚也

蝨蟻 蝨音考乾魚也

蝨蟻 蝨音考乾魚也

蝨蟻 蝨音考乾魚也

蝨蟻 蝨音考乾魚也

蝨蟻 蝨音考乾魚也

細蟲也

螽斯

又作螽

吹鯊

小魚

蟬羸

上果火切下即古切蟬羸同上蜂取乘正以其子故今蟬羸者謂蟬蟬作蟬蟬

蟬

上音業又

蟬尾

蟬赤色魚勞則尾赤如魚尾音榷同

猥

又作猥

鯪魚

音暴作復非

蜥

上又

儂句

儂音扁儂句實龜名也

儂

文子小則魚儂又作儂儂字林魚口出儂

蝮

蟹名兩螯與虎鬚虎不如也俚雅又

六龍

天子之駕六馬馬八尺為龍

更謂之

龍更

祭魚

獵取鯉於水四方陳之進而費食謂之祭魚

小史魚

鳥鱗也以武板谷墨號小史

蟻

大江中有蟻蟻即老蛟也俗語為喬蟻

玄駒

騷

蟻

集韻作蟻

蟻

蟻

彈塗

一名蘭胡跳魚也

蟻

蟻謂其被堅執也

丹鳥

大戴禮帶火有翼者為鳥

蟻

音移史印蟻牛以頭有兩角故名牛又蟻

築步

蟻推蟻橫行故謂之築步

鯪

鯪魚子也鯪未成魚也國語魚禁鯪鯪

鼃

以鼃皮胃鼓亦象鼃之鳴又夜鳴其數應

蚰

空中作懸網狀如魚骨者曰蚰

祭魚

獵取鯉於水四方陳之進而費食謂之祭魚

蚰

空中作懸網狀如魚骨者曰蚰

蟋蟀

詩經蟋蟀陰陽之悉者也又作蟋蟀

螻

螻必滅切螻螻蛙類而入今田雞

魚爛

魚爛目內發也

擁劍

吳郡賦蟹屬也有螯利如劍故名

漸離

上林賦魚名也

蟾

古微以蟾蜍之俗

蛟

凡生之類行皆曰蛟

守

守宮同

龜巢

有江龜巢芳蓮之上

蚰

見韓詩漢書註作蚰蚰大蟻也

肖翹

肖音蕭肖小也翹輕也飛物也蟬蝶之類子肖翹之物

龍

龍音龍

純

又音

蠶

又音蠶

主簿

江南舊無蠶子開元初一主簿

王餘

魚名俗云越王餘魚未盡因其半棄之

魚

魚爛目

蜃

蜃小者

蟲

有足曰蟲無足曰蟲

蟠

又博雅作蟠

歌

以蛭蛭善鳴謂歌女

主簿

江南舊無蠶子開元初一主簿

伏翼

蝙蝠也

昆

昆蟲

魁

魁陸

蛭

蛭陸

蟻

蟻

蠶

蠶

蠶

蠶

蠶

蠶

粉黃

道藏經云紫交則粉退蜂交則黃退故謂曰紫粉蜂黃澤退可說者謂宮粉以退為礙者皆誤

波臣

洞職尉魚之稱

蝦蟇

同

倉龍

倉倉同月命駕倉龍

螭蛸

桑螭蛸螭子海螭蛸鱗魚骨

魚陟負水

魚盛寒潛伏水下正月陽氣既上故魚上升背任於水

蝮蝮

行義曰蝮蝮亦名蝮蝮格物論曰蛙之蝮

寒蟬

啞蟬也得寒露冷風乃鳴芻蕘論秋風至

蝮蝶

蝶蝶同即胡蝶又作胡

車螯

本草海蛤肉車尺遮切集韻作蟬

水畜

養魚經魚也

鱗蛸

蟲名或作鱗

蜂蟪

呼辦同王褒論蜂蟪出以陰路史蜂蟪又浮游通志云有文彩淺水上尋死隨流有浮舟之義

焦螟

微蟲也七命注焦螟巢於蚊睫

莘尾

莘尾同魚尾長也

鰲媚

雌常負雄雖風濤不解故號鰲媚失雄則不能獨活

龍盤

同

交龍

交蛟同漢高紀交龍

龍蟠

同

蝮女

蟲名爾雅作蝮女郭璞云虫喜自經故名

蝮蟪

桑蟲也又作蝮

坎壽

坎井之也

胸臆

音蠢潤又音屈忍蚯蚓也

龍友

禮樂志龍為友唯龍可為之友

蝮蟪

作羸

連蜷

蜷音拳較龍卷曲貌

蝮味

音出蝮味作嚼集韻蝮離出殼聲也

很戾

很性多籍其草穢亂故曰很籍很戾很貪皆言其多也

伯趙

禽經注伯勞同樂府作百勞

盍旦

見月令六書故作鴝鳴又作鴝又作鴝

陳魚

魚漁同左傳陳魚而觀杜預曰大設捕魚

誕馬

演繁露云誕馬制馬色帛周表一方覆覆

歌驕

詩經田大也王篇作歌驕直音作獨獨

乙

甲乙之乙億姑切燕乙之乙厄戛切

麋鹿

目上有眉故名麋

圩坊

害稼

餽牽

左饋牽竭矣牽是牲可牽行饋是已殺

逐末

逐者以發足為本以在前為末

跟蹤

射雉賦跟蹤乍行作止不迅疾之貌

毳毼

又作毼韻學作毼毛貌鸚鵡

蒙茸

亂走貌甘泉賦飛蒙茸而走陸梁

走墻

音

倏忽

疾也

古旃

牛也出雜俎

古書考略 卷一百一十五

周陸

下音遮禽
獸圍陣也

生物

駱虞不食生物准前
子注謂不食自死之獸

蹄涔

牛馬跡中水曰
蹄涔又作涔

小鮮

道德經
小魚也

鷓夷

海獸

雞狗

同
狗

四靈

禮記龍鳳龜
麟謂之四靈

鳶魚

鳶音
員

雞口牛後

國策作雞尸牛後尸主也後牛子也
寧為雞中之主無為牛子之從後也

角齒

角海菴集傳作鹿鳥味骨也鳥
有味者無齒獸有齒者無味
俗作覺
非

梟鏡

梟鳥名食母鏡獸名食父黃
帝欲絕其種故祀皆用之

鵲蚌

鵲鳥名蚌蛤也鵲蚌
相持漁人收其利

五畜

師古曰牛
羊豕雞犬

象鯉

象任鼻鯉任尾象孕五年乃乳鯉生卵其多成
為魚或為鰻為鰻不過一二月不飲其類繁也

餘臄

鳥臄同穴其鳥名餘
其臄為臄其為雌雄

吐嘍

周書王會即費
費說文作吐嘍

四膏

時膳四膏生膏芥犬膏豚
鵝膏腥羊膏膾東京賦

雌雄牝牡

雌雄屬佳牝牡屬牛禽獸之
別也故經史止見雄牝牡

翔駮

鳥獸

羊犬

羊為羣
犬為獨

三臭

尔疋鳥曰臭泣張兩翼也
言鳥張兩翼者三遂飛去

鴻鴻

異物志埤雅作溪慈音作鷄賦
說文作谿鴻其宿若有救令故名

解豸

異物志字林本義俱作馬玉篇作解豸又作解廣韻
作獬豸集韻作獬豸與服志名神半性忠見人闕則
觸不直者即解

鷓鴣

相如傳廣韻作鷓鴣爾雅翼作
庸渠直音作鷓鴣即鷓鴣也

蜘蛛

見易林六書正詁作
龍龜蒙記作知誅

鷓鴣

海篇虎也正韻作
於菟韻學作鳥兔

鷓鴣

海篇又作狡現直音
作狡現鷓鴣也音

鷓鴣

出爾雅說文作駮
騎相如賦作交精

鷓鴣

賦作彈琅路史作唐郎

鷓鴣

見傳雅正韻註作駮駮楊雄
傳作鷓鴣此鳥鷓則芳歇
从鳥

鷓鴣

見正韻韻會作彭越集韻
作彭越又作蚘又作越

鷓鴣

韻學駮馬名又作狂獠廣
志作巨虛李賀傳作距

鷓鴣

莊子又相如賦作
宛隸書作頰頰

鷓鴣

見淮南子通鑑作狹狹山
海經作狹狹堯時為民害

鷓鴣

集韻又作離離又作
頰頰韻學作買鏡

鷓鴣

見文選爾雅作鷓
鷓方音作鷓鷓

蜥蜴 見嶺表異錄又作蜥
夷又作背山龜之者

鷓鴣 見字統義訓作商羊

鷓鴣 莊子作鷓鴣
又通焦鷓字

鷓鴣 對頰直音
作鷓鴣

鷓鴣 韻會作鷓鴣
馬蹄

鷓鴣 上音匹小爾雅作卑居

鷓鴣 又作鷓鴣
滄澤

鷓鴣 見本義注又作鷓鴣
葛且作微但誤

鷓鴣 見毛詩正義爾雅翼作極易

鷓鴣 子虛賦作粉椰

鷓鴣 韻會注作鷓鴣又作鷓鴣
說文作離吉賦作麗

鷓鴣 見麻溪集六書義注死瓊楊雄

鷓鴣 傳作克廷又作死延又作登壇

鷓鴣 又作托伯

鷓鴣 又作托伯

花鳥 王鐸大名

青鸛白雀 風土記犬則青鸛白雀

銅雀 秦王馬名

黃鵠 黃子馬名

雞斯 以上皆獸名而鳥名者

魚虎 名

訓狐訓猴 鴉鳥名性鳥也

駝 西域大鳥名

鷓鴣 又作鷓鴣鷓鴣徒

翰音 雞鳴則必躍其羽故曰翰音

科斗 蚪蚪

宛雛 宛雛同鳳屬

玄駒 古今註兗州人謂赤鯉為玄駒白鯉為白駒黃鯉為黃駒皆以馬名以鯉為仙人乘也

隨兒 謂兒初生隨此母者

鷓鴣 宋犬名

蒙頌 即蒙貴孫狀能捕鼠

紫燕 尸子馬漢文馬皆名紫燕

白鵠 曹洪馬名

豬糞 蘇氏演義作邾鄭又作猪糞

謝豹 即杜宇鳥名

天狗魚狗 鴉鳥名

商羊 齊庭一足鳥名而獸名者

虱蚤 音八乍蝗屬

睚眦 龍種也此獸好殺刀頭龍吞遺像也

鷓鴣 音意而玄鳥也

妾魚 江海間魚遊必三如膝隨妻先後二人號為妾魚

元馬 良馬也今名元馬上語謂馬為某

古雋考略卷之六

東浙上虞顧



通用類

規模

見論文章元城傳
傳作撫漢書摹

須搖

搖史

汾云

音紛紜古賦
汾云沸渭

如干

即若

須臾

言不敢久須待也史从申从乙乙屈
也屈降之義今云俟屈古云須臾也
漢書嶠音弘作榮非直音

嶠嶠

漢書嶠音弘作榮非直音
作嶠嶠六書正譌作嶠嶠

埤汚

同

瞠乎

音錡作
儻音非

優游

楚相碑
作優嚳

翩幡

相如賦
翻同

豪飶

左傳注
作搞飶

虯茸

蒙戎

鏗瑯

琤鏘同集韻作鏗
鏘博雅作鈞鎗

優侏

依希

泥滓

屈原傳泥而不滓索
隱曰泥涅也滓滿也

柴池

柴差

二繇

繇同

消搖

字林作
逍遙

毫釐

楚釐
漢雋
毛
釐又作豪

波查

即跋涉
之意

滄涼

桓譚新論
作滄涼

縱橫

關東地從長六國共居之蘇秦相六國今從親而損
秦故曰合從關西地橫廣秦獨号之張儀相秦破

奇衷

奇音基衷
不正也

幾所

猶言幾
許也

流聞

傳聞
紫馬曰馳
疾走曰馳

如綫

綫同作
綫非

熏蒸

熏不從草然有兩用者如熏
心聲薰天地之類今且通用

驅馳

俗作駈馳五音篇
作駈廣韻詭馳

禎祥

本有今異曰禎
本無今有曰祥

摩挲

又作
契抄

搥聲

淫搥不可聽非
搥鳴之謂也

亨屯

亨通天下
之屯艱也

玄同

玄天也冥
天同道

纓縻

猶羈
縻

媿祥

又作祆
又作妖

虛邪

虛寬貌邪一作徐
緩也詩其虛其邪

遼興

郊祀志遼
同輕也

倉兄

詩倉兄填兮
注作儲悅

遡玄

令不得行猶大
牙左右相制也

包彈

蔡條云包彈者以包
考蕭參所評彈故云

貧窮

孫卿子曰貧則粟米少
稱者謂貧至無者謂窮

民隱

古碑作
民殷

中乾

左傳外強中乾乾音干言
外雖有強形而內實乾也

中乾

左傳外強中乾乾音干言
外雖有強形而內實乾也

汎淫 汎音濫浮也相如傳凡淫
汎濫注任風波自縱風也

倍鄰 倍音陪益也左馮
用亡鄭以倍隣

無俚 俚聊也許慎云
賴也無聊賴也

方儕 儕音齊怒也
詩天之方儕

佯狂詳狂 亦作
陽

功宗 功宗功之
尊顯者

紛員紛云 俱紛
紜同

斯須 斯者辨於此須者待於彼辨則離
待則合斯須則一合一離之頃也

趨雄 趨音敲六帖范君
璋以趨雄自奮

儕疑 儕音齊猶
猜疑也

倏然 倏然不疑
也荀子書

無寧茲 無寧寧也茲此
也言寧止此

侵牟 言如牟賊
之食也

方洋 吳王傳方洋天下師古曰方
洋猶翔翔也方音房又音芳

多之 灌夫傳士以此
多之後猶重也

嚴更 齊夜行鼓也古賦
衛以嚴更之置

威遲 倭遲
同

忽微 律歷志無
有忽微

噫乎 噫乎
嘆辭

繁華 繁蕃
同

材譏 譏淺也李斯
傳能薄材譏

幽棲 棲棲同幽居也謝靈
運詩恣此未幽棲

淪胥 淪率也胥相也
相引得罪也

萌起 主父偃傳逆節萌起
言事之如生如萌起

何居 居語助也
禮記何居

么麼 小也作麼說
漢書么麼

徽音 徽美也美
德之音也

魚然 詩魚然于中國靈棋經作也
孝尔足異作跑踈氣健貌

相羊 相羊猶翔
翔相音襄

虔劉 下作
盧

今斯 垂名古昔
著法今斯

今茲 范曄父名楚金故
為文皆以今為茲

抽豐 言人有豐盛之
財而抽取之也

荒屯 屯音脫言光武繼
百王屯難之後

焉如 何之
也

蟬聯 晉王恭
作蟬連

如轅 輕向又
鞏同

居間 居中
間也

佻天 佻音挑偷也國語卻
至佻天以為已力

嬋媛 又作
棹媛

常羊 古樂苑猶直遙也韓文
作倘符楚詞作讓作

游揚 曹丘曰僕游揚足
下之名于天下

尋常 八尺曰尋
倍尋曰常

于嗟 于吁
同

扈禡 禡音斯扈
禡大福也

摧藏 謂折
挫也

包荒 包容荒
穢也

夫何 文選夫何
嘆美之辭

無垠 猶無畔也文選洞
鑿轉今其無垠

章皇 猶仿
徨也

聞望 名聞曰聞為
人所仰曰望

妍蚩 陸機文賦妍美也。蚩惡也。亦作妍。 瞿然 猶駭然也。場子。

嘉期 不嘗。 三靈 天地人也。

傾弛 懈怠也。 安瀾 瀾波也。安瀾言靜也。

無隄 文選隄限也。無隄言極多也。 丘言 丘大也。

全模 全模規範也。文選授全模於梓匠。 樞機 樞戶樞也。機牙也。

嘉聞 嘉名聞于世也。 誰居 居音基。猶言誰欺。

恩斯 斯語已詳。 長休 休假也。

倥侗 頽蒙也。楊子注倥侗無知也。未有所成也。 屯遄 屯遄同。易屯如遄。又作屯遄。

橫陳 鋪陳之義也。 規行 抱朴子規行矩步。不可以救焚拯溺。

浮湛 湛沈同。馬遷傳從俗浮湛。

茫然 列子茫然。 專愚 專愚更甚也。

惓惓 廣蒼云惓惓。禍福未定也。 陵夷 言王道頹替。若丘陵之漸平也。

斟悵 猶邊疑也。 征營 征營不自安也。

雰雰 雰雰昏濁氣。以陰亂也。 票然 與飄同。郊祀歌票然逝。

參縿 差同。 宗原 根本也。

無何 未多。 康甯 甯與寧同。王莽傳永以康甯。

坊姦 坊古防字。 馳言 馳音移。鹽鐵論聽馳言而幸得。

堤坊 古隄防同。 菴醴 香氣也。

王塗 仕路也。 參商 參辰同。二星古喻人不相見曰參商。

矜侷 侷誇夸同。書矜淫矜。 矜拱 音庚。其侷。 烏呼 小爾雅作烏呼。鶴也。呼又作烏。庫太學作於賦論語作嗚呼。五行志作嗚呼。詩經作於乎。王貢傳作惡呼。

哀多 易作培多。 伶仃 集韻府羣玉作伶仃。韻學作伶丁。

離披 分散貌。 操差 上作參。又作操。

相巡 巡音沿。禮記終始相沿。 聯綿 聯連同。

纏緜 猶網也。 周還 還旋同。

何龍 何音荷。同龍。龍同。詩何天之龍。 騫汗 損辱也。

優猶 猶游同。荀子優猶知足。又優踈。 其郵 郵尤同。詩不知其郵。

弗或 或古堪字。漢五行志王心弗或。 脂韋 言其軟熟。如脂如韋。

閻圍

一作閻澤閻音愷澤音驛
一作閻澤史記作凱澤

招搖

靈公與夫人同車招搖市
過之徐廣曰招搖輶也

顛躋

顛躋躋猶墜也恐
顛躋於非義也

佹成

音龜幾
佹成也

惛慚

惛音蹄惛
慚心怯

丁東

冬當
二音

奄留

奄淹
同

包函

函含
同

脩短

厲王名長
故稱脩短

僂揚

僂稱
同

葳蕤

所名又云瑞草又亂貌又翠華又鎖
名又羽毛字書例云草木之狀非

風俗

上所化曰風
下所習曰俗

不備

備均也直也齊等
也詩昊天不備

規萬

萬矩同考工
記可規可萬

飄至風起

飄讀
曰焱

規萑

又作
萑

折衷

衷音衆猶中也
折衷斷其中也

焯樂

焯光貌樂古灼
字音式藥切

縣絕

縣平聲借
為府縣字

循敘

一作
序

造端

六書
正端

我頃

俄頃同
頃刻也

取材

材裁
同

肉好

俗言美
滿也

燭天

燭燭
同

庶幾

碑陰作
庶遂

糟魄

魄杵
同

圍繞

遶
同

長物

長音仗餘
也剩也

轆轤

師古曰猶交加也廣韻作轆轤
上林賦作膠葛上清之氣也

汜氾

流滯
同

巨能

巨詎同豈也漢書巨
能入乎張儀傳作渠能

弗諼

諼通古隸
碑作道

簧鼓

妄言惑眾
為簧鼓

從頌

頌容同又本頌頌字取其
形容盛德因借為歌頌字

會益

會增同後
人加土

司會

會音會周禮
注大計也

勿聊

無聊
賴也

僂賴

聊
同

醅酌

世說作茗芋
假借字也

鞫錄

鞫拘同猶
拘束也

駢鞫

上音烹下音鞫
文選作駢鞫

革猶

革棘同
猶謀也

湜湜

污穢
也

僂焉

僂音暫記僂焉如不
終日注參錯不齊貌

膚受

漢文木學膚
受謂淺見也

跨躡

猶控
帶也

恂慄

疏恂讀為峻言顏
色嚴峻戰栗也

開罪

國策自開
其罪也

涇涇

涇讀曰涇言大漢之德逢涇原
泉如烽火之升源泉之流也

始衷終

衷與中同

墳燭

與音同麻燭也又曰墳大也

備中佼佼

佼佼通儻作人中之佼佼者也

交錯

詩傳東西為文邪行為錯

粧扮

又作扮

微幸

漢儀注作僥非

敦琢

敦音堆選擇也

傲倖

端倪

一作端涯

比蹤

古碑俱作縱

攸釋

釋當故切弄倫攸釋

充斥

充滿斥見言多也

猷然

猷狀讀為駭駭為黑也如為開張貌也

帖危

帖音店欲墮執

窅然

窅音香深且又深遠貌韓文窅爾神化

餘慶

慶叶腔農夫之慶慶亦同

洵湧

湧亦作洵輟耕錄字學作洵湧

若曹

若汝也曹輩也

如燬

燬郭曉音貨

禔福

禔安也音七匙之匙从手音誤

覩縷

覩音羅次序也一云詳細也亦作縷

無慮

不用計慮可知其大數也又亡慮

三季

謂夏商周之末世

苗裔

苗者草之莖葉裔者衣裾之末

麤至糜至

皆謂奉至也

乃洵

音轟吳語也

詭禍為福

詭反也

神禪

荀子神禪其辭注猶冲澹也

天所開右

右佑同

非直

直但同

舍旃

旃之也

荏苒

倉輾轉也又猶侵尋也一日草盛貌

顛覆

顛類同覆音福

稽闕

稽留止也闕與礙同綱目稽闕山險已積日矣

任罷

賈山傳百姓任罷罷疲同疲於役使也

姚遠

遙同荀子功盛姚遠

批亢

上作迫

胘篋

胘音區發也間也莊子胘篋探囊

行李

左傳行李之往來共其困乏一作行李又作行理

坤腹

有容也

闕出

闕安也汲黯傳闕出財物無符傳而出入

理絲而棼

棼亂也

相埒

埒音芳說文庠垣也碎如肩與垣相等

澆淳散樸

漢書淳子澆淳散樸

等威

等等差威儀言威儀有差等也

搜攬

韓文亂也下獲賦作攬搜

混殺

混傳作混殺又作混殺

寂寥

見韻會聲音歷空亦相如賦作寥楚詞作寥又作寥

辛苦墊隘

辛苦難守之味也墊隘委頓之狀也

中垢

中隱暗也。垢穢汚也。

擗標

首擗標驚心也。文選駭發為之擗標。

素封

史記富者無祿秩之係爵邑之入而與之比者命曰素封。

經緯

縱曰經橫曰緯。南北為經東西為緯。天象定者為經動者為緯。

開塞

商鞅開塞謂嚴刑峻則政化開布恩惠則政化塞又云道塞久矣今欲開之。

纖介

見埤雅介獨也獨則不眾故為微細之詞。一說喻草介也實融傳作纖芥。

攝然

嚴助曰天下攝然孟康曰攝女也。

百罹

罹憂也詩逢此百罹。

憂謔

以憂為戲也詩爾用憂謔。

譽髦

譽名也髦俊也士有譽於天下而成俊又之美也。

嶮廓

嶮音遼廣遠貌。玉篇作峩峩參同契作寥廓。復古編作應廓。

陸離

甘泉賦陸離參差也又分布貌。

惛德

惛慢之德。

淒淚

秋氣潛以淒淚寒涼之意也。淚音例。

介居

介隔也。

營或

營回繞之也或感同劉向傳營惑耳目。

熒惑

霍光傳皇后熒惑失道。

單外

言在郊廓之外而單露。

丕基

通書受此丕丕基。

磨鎔

音裕五音譜磨礪漸消曰鎔今俗謂磨光也。

輕慄

一作剽又作慄五行志作栗。

冰炭

語林言相反也。白居易歌食冰炭以交戰。

逾度

充國曰兵難逾度險遠也。

細娛

賈誼傳玩細娛而不圖大志。

不尚取之

尚也。

又口實

書曰以台為口實話柄也。

顛沛

海篇作顛沛。

芹曝

野人獻芹曝背者曰此背可獻天子故曰芹曝之敬。

大萬

億也。

泫然

淚流貌。

歛然

與翁同。

回次

音次唐古贊君臣回次次邪僻也。

凌跨

文山集凌跨六合龍駕八表。

隆替

替音鐵古賦人之升降隨政隆替。

賁然

謝靈運云賁者章采也賢人過之山川草木皆有精采。

安念

念音豫悅也安念猶安寧也。

膏潤

膏去聲。

若柯

即若干音變也。

下遺

詩莫肯下遺楊倞曰遺讀曰隨。

鳴咍

於邑同文選鳴咍成帝贊作於邑。

淫失

失失同音逸周禮注及漢書淫失猶淫放又姪妹同。

遲鈍

遲方遲傳音頓。

精猶

猶同。

柔忍

詩注作柔刃正諱作朋蓋二字通用。

方軌

猶云齊駕也。

寢威 言寢正其威也。

揀然 揀音鉅。恐懼貌。

抗稜 猶云抗威也。

駢然 駢音蘭。荀子書卒至貌。

倏然 倏音談。荀子書安然不疑也。

眇歡 眇音鮮。少也。

寧可 又甯可。如此。

立碑 无懷氏封太山刻石紀功。碑之始也。

巫鼓 楊子巫鼓猶妄說也。如左道之誣以鼓動其事。

每生 每音梅。貪生也。

羣兇 凶同。

徑庭 隔遠也。

災戾 通典災惡氣也。一日戾至也。

疏穎 唐李邕傳治條疏穎。注類詩節也。穎也。

澆季 薄世也。

布荆 又班草同。班布也。荆薪也。左伍舉聲子遇於郊。班荆相與食。

嗶嗶 嗶音橫。切嗶呼甲切。吳都賦誦誼諱嗶嗶皆人聲也。

牢落 稀疎也。吳都賦聊浪猶放蕩也。

聊浪 吳都賦聊浪猶放蕩也。

惘然 惘音朗。不平貌。文選臨書惘然。

儲與 猶祥貌。張本預為後地。張本。

咆勃 怒貌。西征賦何猛氣之咆勃。

無闕 謂無際也。文選之虛遠闕而無闕。

隆崛 文選極高貌。

亡謂 失於事宜。不可名言。曰亡謂。

閒出 閒音諫。私出曰閒出。

險巇 巇平聲。文選遭時之險巇。言顛危也。

絕垠 文選或託絕垠之外。言至遠也。

比讎 又選夫何足以比讎。比匹也。

壇曼 寬廣貌。

黯然 悽慘失色貌。

厭難 文選厭難猶定亂也。

污侵 當作。侵。

精核 核數同。古字通。

六幽 文選六幽天地四方也。

龕世 文選龕世秘亂之情。龕定也。

龔行 龔音恭。同。

無執 藝藝同。猶極也。國語貪無執也。

凌節 凌音也。節節奏也。賦有節而聲若凌之。

操切 師古曰。操持也。切刻也。鉗制束縛之意。

節宣 宣音也。

揄剝 揄音剪。被分剝也。

凝結 上音。音。

大歸大去 皆不返之辭。

隔離 音。利。

蹂躪 踐踏也。

回慝 回音邪。惡也。文選吏無苛政。民不回慝。

今故 猶今古也。莊子證鼎今古。

溫給 張禹傳歲懇于餘頃。民用溫給。

不天 不為天所祐

尤物 尤異也

附近 古作值

誤髀 訛倪不正之貌

景行 謂明德也今作景慕說非

車轍 所輾迹也軼做俱同用

皮傳 謂不深得其情核皮膚凌近強相傳會也

音驛 馬援傳寂無音驛

漸漬 音尼頌作戡漬

叢巧 叢細也

奇佻 佻音亥奇佻非常也

禍挈 馮衍傳禍挈未解挈謂相連引也

名論 名譽議論也

經至 人民歸之極至而輻輳

蹇然 蹇貌莊子聞足音蹇然而喜

洪造 天地之撰曰洪造

懽抃 兩手相撫曰抃

陰重 陰密也為性密重不泄人言也

何徒取 猶云豈但也

若干 于猶箇也謂當如此箇數也若知也

居約 始在貧賤儉約之時

饗設 禮樂志會饗險設不閑義理師古曰貪之甚曰饗言行險曰設

留落 留謂逗遛落謂墜落

曹耦 曹輩也

真贗 贗偽物也韓愈詩居然見真贗古傳鴈韓非子齊伎音素饒內魯人以其鴈往齊人曰鴈魯人曰真

分棄 彼此共棄云分棄

披靡 震懼貌披讀从上聲

眞倒 五行志眞顛同韻會眞倒有上去二音

纏縛 又作纏

內訌 訌音洪讀也亂也詩蠹賊內訌

寥亮 山藝文類聚海篇作嘹亮

羈絆 馬繫絡首曰羈繫足曰絆

轉規 馬援傳謀如湧泉執如轉規規圓也

方格 傳變傳朝廷重其方格方正也格猶標準也

鋒氣 袁敞傳年少勦鋒氣

軼才 文選卒然遇軼才之獸注軼才過於衆也

熾嗇 熾細同細也音愛也細吝於財物也

延企 延頸企踵也

前吝 張衡傳用後勳雲前吝吝恥也

風問 風猷令問也

奇數 奇術也

測恩 測恩踰遠測深也

恩隱 恩隱周旋隱私也

韜世 韜藏也言度量之廣包藏一代

僚慄 僚僚僚也僚僚僚今若在遠行僚今若在遠行

覆盂 天下無事人安如覆盂器之下

較然 較音角明貌

過端 過失之端緒也

醇粹 醇音覃醇也魏都賦宅心醇粹

四星 二分半為四星十分也

沈寥 沈音血瀟條慘澹貌

忼悒 忼吝也

等衰

衰音崔減也殺也

混成

若自狀也

後塵

猶云步武也文選余雖不敏請尋後塵

恢廓

廣大也文選恢廓之士

梟散

梟散流離也關西人謂梟曰流離故云梟散

誦伸

汜論誦伸尺管子書詎信馮衍論屈申

胡越

胡在北越在南言相去遠也

仇敵

同

驅迓

迫也

汎剽

文選汎剽輕薄也

塵忝

塵汚也忝辱也

偶時

偶遇也

流宕

文選流宕忘反

鳥集

鳥合如鳥鳥暴集非相知之素春

燭幽

燭燭同猶旁燭也

嬿換

與人交易更換原物也又作訛挑

齎醇

大香也

未皇

等道同漢書謙遜未皇

僭差

又作僭

冥眴

冥莫見切眴音縣甘賦目冥眴而無見言昏亂也

旋軫

猶言回轉也

邊幅

邊畔田有界畔布幅廣曰幅

煥爛

文彩

休德

休美也

委蛇

詩經作委蛇韓詩作逶迤文選作蛇蛇詩內傳作逶迤盛碑作過迤任光贊作委佗又作蛇廣韻作迤

單惠

猶小才也

倜然

高舉貌荀子倜然去桀科而冉湯武

悠邈

遠也

慘賴

慘通作聊

陸沈

行路無水而沈也言仕不超者陸沈下寮

銷鍊

多也

彼哉

廣韻引論語子西彼哉書作彼

昭酒

酒音洗猶昭雪也古詩整生諒昭酒

軌躅

躅迹也

誑謬

字學紀上篇夷切謬同猶錯也

敷衍

行演也

折還

旋也

雜糅

混雜不分也

車馬

車有兩輪馬有四足故車稱兩馬稱匹

儼人

儼擬同禮記儼人必於其倫

畢溱

溱同漢書呈瑞畢溱

竝臻

臻臻同漢書百蠻竝臻

縹緲

縹眇同猶依稀也

十韋

漢成紀十韋以上韋圍同

難厄

難艱同周禮恤難厄

葆光

莊子此謂葆光葆韜藏也

塊然

如土塊也

具文

雖有文而無其實

庇庥

室宇曰庇庥草木曰庇休

馴致

馴擾也從也善也以馴而致曰馴致

搶攘

亂貌賈誼傳國制搶攘

氛祲

詩注望氛祲察災祥

劉毅 史記樂書而民 劉毅劉剛同 **清靜** 漢書清靜王莽傳作清靜

黽俛 見潘岳詩陸機文作 儻勉谷永傳作閑免

是徵 徵德同史記 荆舒是徵 **深惡** 深惡猶薄惡也

不相中 周勃世家尚公主不相中言不相合當也

模範 模之於前人 範之於後 **羞貧** 惡二音

盡繇 注索隱曰音 搖搖動也 **溫蠖** 愠憤也

不為賴 樗里子傳為秦則不為賴矣注賴利也

禽困 禽困覆車注警禽獸得困 急猶能抵觸傾覆人車

途曳 賢聖途曳今方正倒植注索隱曰途曳不得順而行也

等夷 猶言等輩也 **謏詬** 小人怒也 又恥辱也

四克 四方克滿也 **引之** 引咎同載犯于秋一言致相匈奴引之

繚繞 相如賦 作繚繞 **悔善** 悔過而向善也

斗絕 斗門通言如斗之峻立峭極 **附離** 離音利又著也作麗

底定 書震澤底定 史記音致 **仿佛** 師古注作髣髴漢作仿佛正韻作方

咫尺 八寸曰咫 喻至近也 **納侮** 自招人玩 曰納侮

塞責 塞止也 **濁濺** 濺同李尋傳濺濺濁濺

間隙 間隙同 **輓輓** 博雅輓輓正韻歷錄

勵有 禮記勵有存者注勵少也 **偶旅** 師古曰曲躬貌東方朔傳行步偶旅

辟陋 辟僻同 **雍塞** 雍亦作壅

息耗 董仲舒祭天下之息耗集成息生也耗虛

妙絕 王仲雄善琴 當時妙絕

寢薄 寢薄同 **竭至** 竭何也膠鬲問武王何日至殷也

美豔 豔同 **幼眇** 要眇同

暴露 暴於日下 宿於露中 **燁爍** 聲也

敢藎 藎逆也莊子使人乃以心服而不敢藎 **銷沒** 銷字林猶陷字莊子銷沒而下

窞咤 俗語急疾頃刻曰窞咤一作咄嗟集韻作咄咤古樂府作咄咤今俗書作越越

不讐 讐讀曰售

糜沸 糜粥也如糜粥之沸

駘蕩 駘徒改切猶施散也
古詩春物方駘蕩

雙偶 奇偶也

景鏢 景大也鏢美也文選鋪鴻藻信神景鏢

不翅 翅音尸又與音同不但也

邊墜 邊宕同夫據而倒也

不造 造成也。不造言家道未成也。詩遭家不造

草竊 草野中竊盜也

軟脚 出有賜三餞路反有勞曰軟脚

致命 復命也

草昧 造物之始始於冥昧故曰草昧

挺禍 挺音羶引也胡氏曰縱賊挺禍

齷齪 意迫局隘貌諸侯齷齪自用相如傳委瑣握齷

玄燿 封禪書采色又眩玄燿玄音炫

覺悟 作寤

鼎貴 祖父以來音貴。鼎貴

足毅 本作足勾

醜醜 下齒者切惡惡也醜同

悅尼 尸子悅尼而來遠尼近也

就薄 字統云事有不善曰就薄又諒

變化 自有而無謂之變自無而有謂之化

未艾 刈得二音息也絕也

說輶 脫輻同難進也

震足 陽動意

故實 史記咨於固實

鉏鉏 與鉏同不相當也

聯兆 吉凶形兆謂之聯兆。聯音引

隼詒 音韻候賈誼傳隼詒亡節注無志分也

采入 采音迷深也。冒也詩采入其阻謂深人

口伐 鄭元壽口伐可汗

簾簌 下垂之貌李賀作麗駭

啓寵 母開寵幸而納人之侮

倜儻 海篇作倜儻又作倜儻

奮末 禮謂怒而動四支也

一切 一切如以刀切物苟取齊整不顧長短從橫故云一切切讀人聲作切音者乃佛家語不必從也

檢押 防範也

重蹈 重去聲猶言再蹈

案節 子虛賦案節未舒師古曰案節猶弭節也

瓦合 鄴食其傳起瓦合之卒謂如破瓦之相合也。雖曰聚合而不聚同。七大小

感槩 感而立節槩也

訖息 災異訖息師古曰息止也

藉第 藉猶借也。弟使也。外戚傳所云弟者皆謂但耳

擁闕 朝鮮傳中山靖王傳作壘集成作擁闕

燭火 燭音爵野火也

拑扼

曼美 美與衍通

俄傾 傾頃同韻會俄頃又傾刻

頡頏 詩注又路史胡朋直音作猗猗楊雄傳作頡

席寵 憑藉光寵

甚惡 惡音伍慙愧也

櫛柄

洒濯 洒音洗左傳洒濯其心

翫 翫音慨左傳民翫歲而困日
迫脅 率也西京賦增九選之迫脅

跡捕 尋跡捕之也
撼抹 搨動

枕厭 上夫聲下壓同
脂合 韻會作脂合

布散 中山王傳作拂散
弗祿 弗音弗福也

底事 本言何等物其後遂省從言直云等物耳
宇宙 上天下地曰宇宙往古來今曰宙

虎翼 賈誼傳假賊兵為虎翼
虎冠 王溫舒傳其爪牙吏虎而冠言殘暴之甚

幹運 今作空運
放蕩 放蕩猶髮髻也蕩音沸

曼漶 曼漶不分別貌曼真幹反漶奇與反
卓躒 躒音歷卓躒卓異也

謫我 詩室人交徧謫我注謫責也
闔郡 闔總合也漢武紀闔郡不薦一人

取辟 辟譬同
崩詭 文選崩君屈切崩詭奇異也

口實 左君臣者豈徒為其口實言豈徒為食祿計也

折摺 摺音拉范耶以折摺而危穰侯
彭易 彭音變古字

揆大 揆絮同約其大小也荀子揣長揆大
少選 猶須史也

絕倒 衛玠談道平子絕倒謂絕笑也
貫穿 音貫

眈覲 遠視也
適近 不期而遇也說文作解后

未造 末無也造成也後世無成之事也
慄慄 樂府溝壑志作弗慄慄古贊作弗河渠書慄

故素 素舊也近思錄

倍德 背同
畏悞 悞乃管切太守坐畏悞棄市

牽毗 上音蹇說文作懷毗音毗
押至 押音押言相因而至也

阿堵 晉人云阿堵猶唐人言若不即今日這个近世謂錢曰阿堵非
不蕲 蕲至也左猶懼不蕲

細德 古賦見細德之險微
冥豫 冥讀為鳴

錫類 類善也
肯綮 綮音警肯綮皆筋肉結會處與較衣之綮不同韻

大氏 氏與抵同猶大氏也唐書作大底
隱賑 蜀都賦爾乃邑居隱賑猶殷實也

怵迫 當作怵
滌燙 又作滌又作燙

傑儻 傑初蟻切傑音勇又直音柴池文選莖虎
莖虎 莖音此虎直是切文選莖虎不齊也

破毀 列子作破礪
邃古 上古也文選邃古之初

在昔 文選勳兼平在昔謂前代也詩自古在昔
肆險 謂忘其險也文選平不肆險

籍甚 聲名籍甚，籍甚盛也。

厭服 上音壓。

澆忍 一音忝染，一音腆燃。一作澆忍，一音忝輾。

強越 古文。

畔換 文選項氏畔，換謂及易也。

靡曼 好色也。文選目，不視靡曼之色。

薄伎 同。

雍蔽 雍蔽同。史記先王，知雍蔽之傷國也。

滌汔 汔音吸，洗滌也。

五大 五大不在邊，言五官之長，聲盛過節不可居邊。

黜嫚 黜放也。

采色 采，彩也。

陷阱 阱，穽也。

節目 節，則木理之剛，目，則木理之精。

樂只 只起語辭詩，樂只君子。

切慤 馮明君不惡切，慤之言慤實也。

底厲 蕭梁傳，底厲鋒鏑，厲行說苑作砥礪。

表識 識音志，謂有所標表，今異日可識知也。

暱就 暱就寡人，暱親也，即親就也。

底告 左無所底，告底音育。

放從 從縱同，王言，傳放從自若。

勝識 景紀弗能勝，識謂盡知也。

孟浪 孟當音夢，又如字，武藝切，古本作孟音莫浪，切不精要也，與孟字不同音，孟音荒，从血。

疵類 疵，王病也，類，絲節也。

耦意 耦，合也。

儻伎 地理志，民俗儻伎，儻音冀，強也，伎，堅也。

哀憾 憾，感也。

壹关 薛宣傳，壹关相樂，謂一為歡，关耳，又謂壹矢相樂，以字象壹矢非也。

杖信 在杖莫如信，又曰杖信以待，注杖，憑倚也。

不次 不拘常次，言超擢也。

泥古 上去聲。

已目 許劭傳，卑辭厚禮，求為已目，已，已也，補過目也。

厭伏 懾伏也。

款段 款，猶緩也，言形段遲緩也。

表的 表，猶標也，言為標準的射的也。

底裏 猶肝膽也。

過當 平聲，謂當之者過也，俗作去聲非。

婉嫵 外戚傳作，嫵，柔順貌。

表識 今異日可識知也。

底告 告底音育。

放從 從縱同，王言，傳放從自若。

勝識 景紀弗能勝，識謂盡知也。

孟浪 孟當音夢，又如字，武藝切，古本作孟音莫浪，切不精要也，與孟字不同音，孟音荒，从血。

疵類 疵，王病也，類，絲節也。

耦意 耦，合也。

垢翫

崔媛傳政令垢翫垢惡也

很用

很音恨蔡邕傳董卓自多很用

悞憶

馮衍傳心悞憶而紛紜猶鬱結也

管穴

管穴言小也史記以管窺天

大素

大素者質之始也

抹掇

韻會捷掇谷永傳作末殺掃除也

領袖

儀則也

動盪

同盪

怳欸

怳惚同韓詩怳欸直音恍惚莊子茫芴漢書音義作慌忽正蒲又作荒

戰粟

戰也

不澹

古澹字盪鐵論通百味之利澹不能澹也

斃危

易斃危古文倪仇書序程况又噪既龍會作臬九又斃危皆不安也

大較

音角猶大略也

次比

猶云比擬也

沮怍

列女傳沮怍不能解視沮喪也怍慙也

秒忽

秒禾芒也音妙从禾忽疎網細者

二立

張衡傳進不得參名于二立謂立德立功也

鏡戒

冠恂傳當以戒人為鏡戒

叔末

猶季世也

搏景

師古曰搏擊也搏景言不可得也

莽蕩

莽蕩廣遠貌

載路

滿路也

曼衍

亦作延

桀驁

強梁也

負下

負累之下

刺謬

刺方割反戾也謬誤也

橋正

橋

負乘

擔負之人乘車謂小人也

作物

作造也

蹈躅

同

業已

業事也已然曰業故曰業已為之業已許之

十半

枚乘傳尚得十半十分之中可冀五分

屈避

音避團繞也鹽鐵論避身屈避

扞格

抵牾不相入也又捍

妥帖

又帖

絜自

絜絜

不閱

閱容也詩我無不閱

媿媿

媿媿

影鄉

鄉響同又作影

始亂

為亂首也

彌亂

漢書彌亂謂止亂也

亟務

亟急也

款實

實誠也

不競

競疆也

扞扞

王篇扞扞固相違也

雜選

選徒答切文選長幼雜選衆多貌

戩穀

盡善也

有匪

匪斐同詩有匪君子

趨趨

貌

漏泄

泄洩

愿殼

周禮注愿殼殼同

屈強

陸賈賦梗戾貌虎鈿鈿作嶮強相如強

破礪

礪毀同列子事有破礪而後有舞仁義者

縮朒

方言下

壙久

古賦壙與曠同

久慮

元帝紀衆庶久慮音曠

應卒

子貢臣聞之慮不先定不可以卒應卒謂急卒也

矯命

矯托也

隔絕

薛宣傳作隔

例世

言傷於風化爲惡例於世也

壑倮

陝隘也荀子作解果

固我

李斯傳丞相豈少我哉且固我故李隱曰謂以我幼故輕我也

不穀

禮記自稱曰不穀止謙辭善也

索卵

言其勢將潰而破碎也

影靡

如日影之疾也

出內

內納同

輻湊

湊輻同賈誼張儀傳者

具顯

百佩魏都賦壯大貌復編作巽肩韓詩竹葉負

外國類

嘍南

夷音也

荆茶

茶舒同外國

龜茲

音丘慈虜國名

東夷

東夷朝鮮箕子所封之地說文南蠻從虫北狄從犬東方貉從豸西南焚人僬僥從人西羌從羌惟東夷從大弓俗仁而壽

烏孫

武帝以江都王建女細男爲公主嫁烏孫

穹廬

廬旃帳也其形穹隆

雕題

雕刻鏤也題額也刻其肌以丹青涅之又作彫題

渾耶

古本作昆邪

混夷

混昆緄同

羶鄉

劉孝儀謂北狄曰羶鄉羶毛席也

朝鮮

音招仙國名又音潮居東方口出之地故曰朝鮮

幽都

匈奴所居

青丘

國名文選秋田子青丘

流沙

西境之沙漠者其沙順風流行故曰流沙

南蠻

蠻同南夷人

旃裘

又作羶

仇方

雙國也

令支

令音零古作維枝東北夷管子作冷支

天驕

匈奴自謂天之驕子

孤塗

單于謂子曰孤塗

狼曠

南夷國人能夜市令也

烏戈

極西遠國名

央林

一作英
西南戎

哀牢

益州外
國也

撐犁

匈奴謂大
為撐犁

焦饒

音礁
國名

琉球

柳文作
流求

鉤町

杜篤傳南
南夷也

休屠

休音朽休屠匈奴
奴王號屠音儲

三艘

國名

渠搜

西戎史記作渠搜
地理志作渠叟

康居

國名喻巴蜀檄康
居西域重譯納貢

都盧

西京賦
國名

其追

戎國名詩
其追其貊

呼延

本曰呼衍後入中
國轉衍為延耳

奇渥溫

虜三
字姓

月氏

氏音支西域國名王
恢傳作月支後作氏

奚棘

夷音旬
夷名也

不庭方

不來庭
之國也

踟蹰

釋典作胡踟
夷人屈膝禮

倭國

古倭奴國有百餘唐咸亨初惡倭名故更號日本嘗
稱日出處天子東夷傳去京師萬四千里其俗多女

身毒

音捐竺又篤
西域國名

鞞鞞

急就章又作
索釋胡履

窮髮

地以草木為髮毛北方寒極草木不生
故曰窮髮所謂不毛之地也一日終髮

關氏

音燕支單
于婦妻也

沙漠

漠積同虜中沙漠
口積口作沙幕

稽檻

北胡
別名

戎翟

戎

稷慎

即肅
慎也

沸脣

賈誼曰沸脣擾塞
垣之下匈奴號也

可汗

音克寒匈奴號號
其妻曰可汗敦

彭僕

僕音十彭僕
蠻夷國名

曳落河

華言壯
士也

犬戎

黃帝之後生并明并明生白犬是謂犬戎
匈奴傳西伯伐吠夷即犬戎也又名狗國

也先

一作
墊先

鉄木兒

帖睦爾
同音

儉允

儼狃同
北狄也

串夷

串音貫
昆夷同

篳篥

對類作感
粟胡樂也

罕开

罕俗作罕开音牽
西无種二姓也

契丹

契音乞地有二河至木葉山谷流為一初有男子乘
白馬浮土河而下一婦人乘小車浮黃河而下遇於
木葉山遂為夫婦
此契丹之始祖也

慕容

鮮卑自云慕容二儀之德
繼三光之容遂以為氏

宇文

鮮卑俗以天為
字故號宇文部

倭侏

倭音禁侏音賣鉤命訣東夷之樂曰侏南
夷之樂曰禁字並不同文選倭侏與離罔不具集

回紇

姓藥葛羅氏後號回紇音鶻唐鑑
作回鶻隋鑑作韋紇冊文作迴鶻

骨都

漢書匈奴
有骨都侯

啄評

新羅國言邑在城中曰
啄評在城外曰邑勒

二庭 沙鉢難可汗建庭于雅水謂之南庭吐陞建牙于鐵昌山謂之北庭

葦邪頭 東夷也 **逃鞮** 四夷之樂

狼頭蠡 突厥先為鄰國所滅存一兒別足斷臂棄於澤中有牡狼以肉餌之及長與狼交生十男各為一姓故牙門建狼頭蠡不忘木也 **谷蠡** 音鹿麗匈奴子弟名五音篇作谷蠡

天叫 韃靼聞雷聲則恐懼不敢行帥曰天斗也孟世蒙韃備錄

燕刺 刺音粹虜王號 **裸壤** 不衣之國

行國 大月氏本行國謂逐水草而居也 **天竺** 西域國又姓竹夷齊後人加二

鬼親 王會即鬼方 **鬼區** 即鬼方

尸逐 文選斬溫禹以累設血尸逐以染鏗溫禹尸逐皆匈奴君長名號也

薰粥 音育薰粥輝粥德粥葷粥西戎名集韻作粥又作齏

四賓 四夷之賓服也 **葦君** 夫餘國又曰穢貊夫餘印文稱穢土之印

滅貊 貊音陌東夷號也 **天督** 即天竺國也

交趾 夷名漢官儀云始開此方輿地志云其夷足六指遂交於南以為子孫基趾開兩足並立指則相交

越嘗 夷國名論衡作越音 **鳥夷** 東北之夷擄取鳥食其肉而食之

島夷 善島夷海曲謂之島 **瞻耳** 瞻儻同大耳種國名也

長歧 長歧國名髮長於身 **裨王** 衛青傳裨王小王猶言裨將也

重譯 譯傳四夷之語者文選重舌之人九譯重舌即重譯言九度譯語乃至於此

葷允 葷允之上葷允重蕩也葷蕩同霍去病傳所獲

九夷 爾雅疏玄苑樂浪高麗滿飾島更索家東屠倭人天鄙

蒙古 北狄稱銀為蒙古胡元因女直號金乃以銀號其國後改元

九夷 吹夷於夷方夷黃夷白夷赤夷云夷風夷陽夷

于闐 闐音電又作外國名闐 **高麗** 音離

于越 遠至貴之職位居南北大王上非有大功德者不授

夷離董 掌部族軍民之政猶中國使相也

四裔 裔衣裾也裾衣邊也四裔去王城四千里故曰四裔

百越 非一種猶言百蠻也又曰越有百邑故曰百越

外市 與外國交易曰外市

膜拜 夷狄之拜仰又長跪兩掌以受額拜也

互市 與邊人交易曰互市 **屬國** 不改其本國之號而屬于漢故云屬國

突厥

厥音刷
北狄

介狄

介大也

使譯

使去聲譯傳四夷之言者譯繹也如繹絲然紬其語而繹之

赤髮

回鶻黠戛斯人皆赤髮以黑髮為不祥

老上

單于號也名稽粥音育

靺鞨

音末曷
北狄國

邏些

一些音瑣土蕃都城名又作娑迦

冒頓

一名沒突
一名黑特

取耳

國名或作聃

窳窳

上音押
國名

蠶喚

音喚山海經云在崑崙墟之東南流沙中

拓跋

鮮卑東胡別種依鮮卑山自去拓天而生跋地而長氏口拓跋

款塞

款叩也叩塞門來服從也

大宛

宛於元切西域國名

孛極烈

共結松漠記聞曰彼云大官人也

侏僂

西夷樂名

反舌

反舌外夷名舌根在前末到向喉也

吐谷渾

音突浴塊

應急里

蒙古謂天為應急里

贊普

吐蕃俗謂強雄曰贊大夫曰普故號君長曰贊普

白屋

文選單于白屋請吏師職白屋今殊羯也

辮髮

終軍傳編髮作辮髮

旅距

不從貌馬接傳點羌欲旅距

女直

字文懋耶金志云木名朱里真蕃語音訛為女直或曰慮真避興宗名曰女直

索虜

宋齊以魏為索虜謂以索辮髮也

日逐

漢書匈奴有日逐王

菩薩髮

如佛像環珞之飾曲名取此且陽雜錄作鑿

伊慮

周書外國也取師古注作醫闕

鞮鞞

見周禮說文作鞮鞞

三苗

朱子作三貓或作三饒

古今傳考略一八外國

六

七

十五

雜教類

南無 音那

浮屠 佛也。僧塔皆曰浮屠。亦曰浮圖。又浮塗。

僧官

隋文帝以沙門彥崇為翻經館學士。命僧以官始此。

優旃優施

竝俳優名。蜀都賦山圖赤斧皆列仙名。

迦維

佛國名。文選闍迦維之化。

山圖

祇陀太子施園為寺。

然燈

定光佛名。

瞿曇

音談佛也。

衆生

衆音中不見佛性者。是名衆生。

三檀

疏鈔云。三檀者。資生檀。無畏檀。法檀。

仁祠

尚浮圖之仁祠。仁祠佛寺也。唐時以寺為仁祠。通鑑綱目以祠為慈非。

乾城

金剛經蘊界若乾城。注即乾婆城。海上龍蜃化現餘氣。

如來

隨所感而來。現故名如來。

塵籠

定觀經。過脫塵籠。

伽藍

梵語神也。能護持佛教。

釋伽氏

牟尼佛姓。釋伽氏。釋姓由此。

梵刹

上音泛。梵唄西羌吟聲。佛出西方。以其聲呼寺。

蘭若

空靜處也。

三界

謂欲界。色界。無色界也。

上人

上人沙門之尊稱也。

檀越

檀惠也。言行檀施。能越貧窮海也。

陀那鉢底

此西方語。即中國曰施主。

六根

金剛經。眼耳鼻舌身意。為六根。

六塵

金剛經。色聲香味觸法。為六塵。

比丘

比音鼻。梵語比丘。中國云士。謂上乞法於佛。下乞食於人。今之僧也。

菩薩

梵語菩薩。本云菩提薩埵。略其文。便於稱呼。故云菩提者。覺也。薩埵者。有情也。菩薩在有情之中。乃覺悟者。故謂之覺有情也。

潔郎

朝僧為潔郎。

般若湯

僧家禁酒。故稱湯。般若音撥。若即智慧也。

忉利天

三十三天。梵語謂之忉利天。

法王

圖經注云。佛為法之王。

鴈堂

毘舍闍作佛堂形。如鴈字。故曰鴈堂。

和尚

千里相與曰和尚。父母反拜曰尚。

靈境

崔尚頌道觀也。

般若

梵云般若。波羅蜜。此云智慧。到彼岸。

三昧

梵語三昧。唐言正定。亦云正見。

梵唄

羌戎吟聲。五音篇作况。

須彌山

梵語須彌山。唐言妙高山。言山最高大。為第一也。

觀世音

華嚴論。觀世音菩薩。表位西方。以西乃秋殺之地。於殺處行慈救苦。即名觀世音也。

歌利王

梵語歌利王。此云無道極惡君也。

象龍

水行中龍。力大。陸行中象。力大。故負荷大法者。比之象龍。

禪言僧

禪率 二十三天之上曰禪率

禪率

禪率 二十三天之上曰禪率

禪言僧

禪率

禪率

禪言僧

禪率

禪言僧

禪率

禪言僧

禪率

禪言僧

禪率

禪言僧

禪率

禪言僧

禪率

禪言僧

禪率

禪言僧

禪率

禪言僧

禪率

禪言僧

禪率

禪言僧

禪率

禪言僧

禪率

舍利子

亦云舍利弗乃佛弟子名以其母眼似舍利弗鳥之眼故因其母而名也

淨土

西方國名淨土以無三毒五濁業故也 汗漫 汗漫仙人名

善慧

傳頌曰昔時稱善慧今日號能仁善慧能仁皆釋迦佛號

濕氏

佛圖澄姓濕氏言濕者思潤理國澤被四方也

紫府

薛順起觀號紫府

象教

刻木為佛以形象教人也

鴈塔

西域記昔有比立見羣飛翔一鴈投下自殞衆曰此鴈垂戒宥旌德乃壘鴈建塔

一劫

梵書以一劫世為一劫

列刹

佛塔也

六度

六度義信謙敬理靜也 六度之於無則俯弘六及汲

擁錫

擁錫來遊注擁執錫杖也

羽客

言學仙能飛升也

彼岸

佛地謂之彼岸衆生輪廻作業之地謂之此岸頭陀寺碑形乎彼岸注彼岸謂覺悟也

淨住子

淨住子謂佛敎也

息慈

要覽落髮后稱息慈謂安息在慈悲地也

香界香阜

皆佛寺

飛錫掛錫

遊行僧為飛錫安住僧為掛錫

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

禪言僧

刑獄類

使刑者不得冠飾也帝紀注墨蒙巾

單辭 無証之辭也

青災 告謂過誤災謂不幸若如此而入于刑則當肆縱而直赦之

創癥 創讀曰瘡刀所傷痕也

不能出以鈎索其隱情也

髡鉗 髡削髮也鉗以鐵束頸也

弛刑 有赦令罪人去其鉗缺赭衣謂之弛刑即輸贖徒作者

參夷 參三族也夷殺也漢文威以參夷之刑

都船 漢執金吾獄名

要囚 要察囚情得其辭以斷獄也

卷婁 卷拳同猶拘繫也

笞刑 笞恥也過小者捶撻以恥之

請讞 讞罪也以罪有疑者讞于廷尉也

寬科 寬科謂寬法也

圓門 抱痛圓門含憤獄戶圓門獄門也

令甲 今有先後故有令甲今一如第一第二篇

剗斲 剗音枯破腹也斲音卓斬脛也

不赦 朱博傳常刑不赦

平遣 平音病平其不平也

就吏 下獄曰就吏

未減 未薄減輕也

引決 引長也決作訣別也乃長別也

禁罔 罔網

獄訟 爭罪曰獄爭財曰訟訟易作去聲詩作平聲曰何以速我訟叶從字

百鍍 鍍音環百鍍金刑以金贖罪者

圜圜 音令字獄也圜令之使聆也

肺石 赤石也使之赤心不妄告又肺主聲聲所以達具冤也

伏鈇質 鈇與斧同質與鎖通

列殺 列廣韻音誅

係累 累罪同

獄犴 犴音同胡地野犬大所以守故謂犴為獄

赤族 凡誅殺者必流血故云赤族

永巷 宮中獄名宮中有長巷故名永後改掖庭

繫累 累罪同

土斷 以土著之例為決斷

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

繫累 累罪同

摺拾

摺俱運切字與摺通亦拾也刑法志蕭何摺摺秦法

剝割

剝面曰剝剝皮曰割

崩里

史記作美又音有又范里

失出

失於出人之罪

桎梏

桎以告天天討有罪也桎所以質地

尉律

廷尉記獄之律

逮繫

淳于公逮繫長安若今傳送囚也

畫象

孝經釋云五帝畫象三王肉刑畫象者其衣服象五刑也荀子正論治古無肉刑而有象刑

虎穴

漢尹賞為長安令獄穿地深數丈以篋甃為廓大石覆之名虎穴

柵棘

柵音張吳子執柵子于樓臺柵之以棘柵柵也

五毒

五刑也

上服

周禮上服剝墨也

下服

下服宮刑也

簡墨

謂刑書也

斧鑕

又作質又作斧楮

律令

釋名律索也累人使不得放肆也律呂呂法所出令領也理領之使不得相犯也故法令謂之律

隱戮

中傷之也

竹刑

不受君命私造刑法書于竹簡

苛法

苛音荷細也

沈命

沈沒也敢蔽匿盜賊者沒其命也

三尺法

杜周書律法以三尺竹簡書法律也

頌繫

頌容同刑法志寬容之不桎梏也

平反

反音翻同反罪人使從輕也

汗瀦

音烏洙臣子弑君父者殺其人洙其宮而瀦焉名曰凶虛

陞岸

又作陞行又作陞干

刑渥

重刑也

僕區

僕區刑書名僕隱也區匿也作為隱匿亡人之法區音謳又如字

鬼薪

取薪於山以給宗廟三歲刑也

鴆法

師古曰鴆古委字謂曲也

胥靡

胥相也靡隨也聯繫相隨而服役也

殊死

殊絕也異也身首離絕而異處也

奇請它比

奇請謂常又之外王者別有所請以定罪也它比謂引它類以比附之稍增律條也

瘦死

瘦作瘠囚徒病行名為瘦

亡命

命者名也謂脫名籍而逃亡

保辜

各隨其狀輕重令歐者以日數保之限內死則坐重辜一云抱辜

發姦擿伏

擿挑也為姦隱匿者必擿發之

嘉石

周禮大司寇以嘉石平罷民又石也欲使罷民思其文理以改悔自修也音問未詳何謂

文致

持法深刻謂之文以文法致人於罪也

掠立

漢衛宮服之立其罪名

全署領

署與腰同字本作要鄭玄曰全署領者免於刑誅也

抄劄

劄逐項開寫之書也籍沒家產逐一劄錄之也

劇誅 刑誅也。又作屋謂所殺不以也。市而以適師甸氏。

蠶室 腐刑所居溫密之室。養蠶欲溫改爲容室。新腐刑須容室得全因名。蠶室。

毒痛 音敷。錄囚。錄去聲亦作慮。又寬省也。

陰訟 爭中毒之事。以觸法者。株訟。干連訟人。多曰株訟。

隱宮 官淫刑也。宮刑百日隱於。陰室養之故曰隱宮也。

泥首 以物象頭如罪人之狀。又云以泥塗其頭。糾孝。糾察也。周禮以鄉刑糾孝。

大慙 慙惡也。大。惡之人也。報囚。論囚。日報。

顧山 顧當作雇。女子犯罪並放歸家。令一月出錢三百雇人於山伐木。謂之顧山。太后施惠於婦人也。

怪嬰 慎子作草纓。有虞氏以草纓當劓。

五刑 野刑軍刑。刑官刑國刑。

孟青 決囚大杖爲。孟青僉載。羅織。羅羅無辜織成其罪也。

麗刑 麗羅也。

文罔 大究傳文。罔法禁也。坐臧。臧。同。

園土 獄名。又園牆。亦獄名也。誅殺。戮有罪曰誅。刑不以罪曰殺。

丹筆 以定罪也。腐刑。勢不能復生子。如腐木不生實。

叢棘 獄也。元命苞樹棘。其下取赤實。實也。者舊傳云赤心至誠也。

挺重囚 片令夏月注云。挺。寬也。至秋乃決也。

深室 別爲囚室也。中典。平刑也。文選刑從中典。

刑厝 厝措同。置。春橐。從役女子之所也。

三木 三木注云。頸及手足。桎械枷。難炭。難然同。石闕。銘刑酷難炭。

南里 公羊傳南里。者何。因諸也。耐刑。去頰旁。毛也。

杖架 宇文融以夏楚大小無制。始創杖架。以高卑度杖長短。又鑄銅爲銜。齊其巨細。

杓虛 獄空星應。曰杓虛。駿刑。商君傳殘傷民以駿刑。

三又 又有同王制。王三又。然後制刑。斃黥。周書刑劓斃黥。尚書劓刑。斃黥。

犛刑 陳宮傳。官刑或云犛。刑廣韻以刀取牛勢。流禦。秦漢還流罪人于南方。以禦魘。魘云流禦。

貫城 天文要集貫索刑。星名。故刑官所居曰貫城。

葦杖 老蒲爲葦杖。杖即蒲鞭也。刑戮。又作像。

曲平 曲法申恩。平處其罪。鉤黨。鉤謂相牽引也。

甫刑 尚書曰。呂刑后爲甫。侯攸或稱甫刑也。城旦。應劭曰。城旦者。旦起行治城。四歲刑也。

白粲 漢律婦人坐使釋米使正白為白粲

圓扉草 鞠茂草於圓扉鞠養也圓扉扉獄也獄久空故萎盛草

苛罰 周禮誹責也

小罪朕 朕音撤司馬法小罪朕謂以箠貫耳也

夏楚 夏楚二物夏與梗同音貫楚刑也夏形圓刑形方又槓機

飾匿 飾說隱諱曰飾匿

傅致 傅說作附謂益其事而引致於罪也

八上鳥考略一八刑獄 一八 七

荆楚 荆楚一物也楚地多產此物故楚亦謂荆

求比 尋住例曰求比

炮烙 烙音格炮烙之刑又音洛

坐率 率家長也

死喪類

懸封 墓不作埴道曰懸封

佳城 夏侯嬰墓得石柳書云佳城壽爵三千年見白

私艱 丁憂

姻喪 妻家喪也

公除 謂已成服除之以從公家之事不待終制

虞殯 送楚歌也

歸人 鬼之為言歸也尸子曰死人為歸人

服制 期喪十月大功九月小功五月總麻三月共成二十七月

晏駕 猶公車晚出也

袒免 音但問五世服盡也

起復 喪制未終朝廷奉情起而復任故曰起服今以服闋為起復誤矣類修

賻襚 賻音附襚音遂賻者助也助生送死之禮襚遺也是助死之禮

物故 物無也故事也言死者無復能事也說者妄收物為勿非

穿中 穿中謂壙中也

齊衰 母服

黃腸 柳名以柏木黃心為柳

槨 小棺也

須材 須取也命土取材木以供喪事

婚死 音悶

忌諱 忌死者之日諱死者之名

髒髒 枯骨曰髒肉腐曰髒仲春掩髒埋髒

道殣 殣路冢也道中
死人人所覆也

宿草 曾子曰朋友之墓有宿
草宿草陳根也謂墓也

宅兆 卜其宅兆孝
經筮域也

葛第 葬故麻旱無
麻始用葛第

不諱 言死不可
復諱也

執紼 紼輓索也禮送葬
者執紼助以力也

就木 入斂
也

報葬 禮記報讀為杜
謂不及期而葬

溘死 奄然而
死也

執引 禮記引於墓者執引漢
志十丈為引用竹為之

卽世 去世
也

斃死 音沒亂五音篇云諸物歸
死之時迷離沒亂之意也

請隧 晉文公請隧注
柩地通道曰隧

復出 苦塊。寢苦者哀親之在草
同。枕塊者哀親之在土

羽化 人死若生羽
翼化登仙境

脫芻 記小功
不脫芻

暴浩 喪祭用不足曰
暴有餘曰浩

自刎 循吏傳
作自刃

引紼 車曰引
棺曰紼

斥土 斥開也開土
地為塚塋也

窆木 窆音款王孫傳帝堯
之葬窆木為匱窆也

不祿 士死曰
不祿

歿 又

先朝露 死曰先
朝露

明器 送死之器也韋典
曰宜器諱明字也

壤厦 墓也又
曰冢藏

予寧 士弟子父母死予寧三
年寧謂處家持喪服也

窀穸 音真夕窀厚也穸夜也
厚夜猶長夜謂埋葬也

總慘 有總麻
服也

齋志 挽章空嗟埋王
樹齋志永沈沈

素旗 銘旌
也

雉經 俛頭閉氣
而死若雉

梓宮 天子之棺梓木宮者存
日所居緣生事死故名

湘纍 屈原赴湘死故曰湘
纍凡不以罪死者曰纍

除骹 死人及
禽獸骨

墳墓 土高曰墳
墓封域也

禮竟 脫服也又
曰沒喪

衰經 經之言實也表之言
摧也明中實摧痛也

斬衰 父
服

尸解 集仙傳死形
如生曰尸解

嫁殤 十九以下未嫁而死
者死而合之非禮也

終歿 今作
終沒

哀臨 臨去聲泉
哭曰臨

承諱 聞人死
曰承諱

葬埋 賈山傳葬
葬又作埋

碑碣 後漢傳加者為
碑圓者為碣

挽歌 田橫死從者
為歌以寄哀

襄事 襄成也
謂葬事

藪窳 藪藏曰
藪窳

秘器棺也

葬三輔黃圖作葬

大功小功禮喪大功小功謂之功者治布之功有精粗也

埋齒髮死也

衣薪列子亡而焚之也

弃羣臣曹相國世家高帝新弃羣臣

良少秦紀不得良死

捐館舍范曄傳君卒然捐館舍

薨里死人里黃泉也亦作蒿里

繆死繆音鳩絞也

暨周火熟曰暨燒土治以周於棺

九京左傳京字作原晉卿大夫之墓在九原也

蓬顆顆口果及顆土塊蓬顆言塊上生蓬耳

不食新言其必死不及食新麥也

短折未亂曰凶未冠曰短未婚曰折方物死皆曰折

祈死左晉范文子使其祝宗祈必言求死也

夜臺駱賓王詩墳也歐陽修謂泉臺

諒陰漢書作涼晉世家作亮闇又作梁

喝人謂著暑熱而死者

荒親親歿停哀而急成昏者

疾病類

創痍廣韻瘡痍後漢書金夷

陰淫寒疾也

陽淫熱疾也

彌留病劇

苑結苑猶屈也積也詩我心苑結

刺治行針治病

固病月令多固疾固痼同又固之病也買誼傳作細疾

廢疾又作廢

腠理文選腠理之疾謂皮膚間淺言之也

癢癩癢子用切癩克制切小兒病也

對脈大中道牽以診脈為對脈

復息謂再生有氣息也

疥癩癩癬同史齊吳疥癩也海篇疥癩

剝絕武紀作標絕

大漸言其疾病進至難危殆也

越溲越散也溲發也七發精神越溲百病咸生

病愈郊祀志作病

疢痲以手剝皮膚而面宿癩律謂之疢痲音侈委

三世禮記醫不三世不服其藥三世書也一日針灸二日神農本草三日素女脈訣

鼠憂詩鼠憂鼠瘋同鼠病憂在穴人所不知又物之多長者惟鼠為甚故云鼠憂

安穀病而能食也

苛瘝疥也

毒蟲 刑法志百姓新
免毒蟲也音故

戚施 詩經棄人不可使
仰廣韻作規覓

殄殲 玉篇
病也

吮疽 吮音鴛
又音忍

遊岱宗 搜神契泰山帝孫也主
召人魂故云恐遊岱宗

大蘇 蘇魁同小爾雅死
而復生謂大蘇
淫濯 文選血脈淫
濯言不通也

造化小兒 唐杜審言疾甚曰
為造化小兒所苦

惰窳 七發手足惰
窳注無力也
鞞瘡 音軍竹
東瘡也

霜露之病 言惟霜露寒
涼之疾輕也

古傳考略

二百四

瘖症 不能
言病
負茲 茲者籍席之名諸
侯有疾稱負茲

病痲 灌嬰傳魏其聞灌夫當赤巾
聞即患病痲音肥風病也

病創 高帝紀漢
王病創臥
居疾 左居疾于虎牢言軍
有疾病者息居於此

敞悅 玉篇作暢
正韻作敞

殿屎 詩經呻吟也廣韻
作殿屎又作吟呬
族累 復古錄玉篇作族
左傳作蠶韻會作累

刀圭 以刀頭非藥言少
也俗以為仙藥非

雙稱類

飛廉 風伯又
人名
織阿 月御又馬名
人名又山名

鷓夷 盛酒器
又人名
雲和 地名又
瑟名

朱提 縣名又
銀名
昆吾 劍名又石名又
山名又國名

屠蘇 唐名草名酒
名又冠帽也
流離 鳥名又
器名

騶虞 山海經作騶吾廣韻作騶虞又騶牙牙虞同仁獸也
漢儒以為義獸皆誣罔歐陽脩引賈誼新書已辨之
矣戴植宿天子田獵七騶虞虞人也言文王田
獵雖騶從虞人之賤皆有仁心故歎美之也

古傳考略

雙稱

二百九二六

欄干 木欄干又眼
睚又星辰
蒲盧 草名又虫
名細要者

晨風 鷓鳥名又
秦皇鳥名
龍鍾 老人名
又竹名

離婁 人名又
雕刻名
阮咸 人名又
樂器

露布 甘露見其國布散鷓夷子
者人尚武又戰勝作露布
大黃 藥名又
督名

謝豹 人名抱愧而死化為謝豹虫名
其虫又聽謝豹鳥名鳥聲而死

海棠 花名又杜
甫母名
夜光 月也又
珠名

睚眦 獸名又怒目貌
睚眦之仇必報
秭歸 地名又
鳥名

胸臆 重名又邑名

杜鵑 花名又鳥名

綠沈 弓名又屏風又精緻

黃口 雌黃之口又小雀又小兒

杓栝 木名又宮名

寄生 草名重名軍裝亦名寄生

飛燕 趙后名又豫章王名又張平大名

越王 句踐名海味似賊者亦名越王

博勞 相馬人名又鳥名

陶匏 祭器又樂器名

鸚鵡 鳥名又州名

果然 已成之詞也又腹飽貌又猴名

荏苒 猶轉輾也猶侵尋也又草盛也

俗華 縣名又漢婦官

豫章 郡名又木名

太阿 伊尹也又劍名

孤竹 管也又國名

木蘭 花名又木蘭舟女子名

扶老 杖名又鳥名

忽雷 馬名鱷魚名又琵琶有大小忽雷

王母 仙人名又函山鳥名

彭越 梁王名又小嶽名

天祿 獸名又獸名

蛾眉 眉秀也又山名

烏程 邑名又酒名

玫瑰 瑰同珠名又花名

琵琶 樂器又魚名

白鷗 鳥名又古弓名

兩字各音

此類音義各不相乘據上二字而以下二字讀之

子諒 讀作慈良 假樂 讀作嘉洛

委蛇 讀作威移 桑庚 讀作亢倉 人名

逢蒙 讀作逢蒙 祝盱 讀作育南 人名

余且 讀作豫苴 辟疆 讀作闢疆

夫差 讀作扶叙 讀吳。差字禮記正韻作叙。唐詩在花韻

造父 讀作慥甫 食其 讀作異箕

日磳 讀作密底 莖猪 讀作遲除

冒頓 讀作墨特 又讀沒突

整敦 讀作毛頓 谷蠡 讀作鹿麗

契需 讀作畏悞 闕氏 讀作燕支 邑子妻名

身毒 索隱讀作捐篤 一作天竺

龜茲 讀作丘慈 外國 度量 杜預 度量 經京

令支讀作零岐令一音連縣名在遼西

彖氏讀作權精邑名方與讀作房豫縣名

曲逆讀作去遇侯賁禺讀作潘餘縣名

取慮讀作趨廬地名什碎論音斗僻

縣瓠讀作玄護城名朝邪讀作邾耶縣名

斯沾讀作賜覘讀作契挽讀作刻汎

駢颯讀作星貴讀作狸沈讀作埋沉

經術讀作徑遂禮記審端經術

搶攘讀作振能讀作縱橫讀作宗衡

南無讀作那摩讀作蓮芍讀作輦勺縣名

盧維讀作雷灘讀作万侯讀作墨祁

可汗讀作克寒匈奴號其妻曰可汗敦

寸度讀作付鐸讀作椒黨讀作惕儻

須畱讀作秀徂讀作正鵠讀作征谷

戾契讀作列契讀作盲僮讀作甬當春秋

邱勿讀作速沒讀作舍采讀作釋菜

既稟讀作餼廩讀作只且讀作紙疽

毋追讀作牟堆讀作袒免讀作但問

般若讀作鉢惹梵語猶華言智慧也

齊衰讀作咨催讀作黑尿讀作眉擬

墨床讀作昧癡讀作雕結讀作椎髻

糊塗讀作鶻突讀作眠姪讀作緬腆

休屠讀作朽除讀作譙訶讀作誰何

阻阨讀作冥隘荀子天下九塞冥隘其一焉

利準考工記讀水平讀作嶧隗讀作摧頽

費禕讀作蜚輦讀作浩豐讀作告門

土苴土盧買切直音詐不精細也作轟

鯨鯢音檠倪音驚啼

差峩音 截齧 單至讀作 戰啞

旁午俱去聲 齟齬今禁二音 解介二音

胸臆音卷潤又音 屈忍引也 鸞鳥讀作 鸛雀

寧馨並去聲 廷勞並去聲

朝請讀作 潮清淨 儻儻讀作 態礙

骨朶朶平聲 胛肱音孤都 穀料錄

禪媯山陽麟鳳瑞象圓銘爾雅 單闕音丹遐一音禪媯

墨台讀作 眉怡孤竹君姓 墨名台

不慈當作 丕茲家語秦 商字

芍藥讀作 酌略 若族讀作 摘湊

俠累讀作 韓傀 鄭重雅音 正衆

茶首讀作 蔡茂 控揔讀作 空忽

格澤讀作 合奪又作 霍鐸

歎嘔音齋 慮虎讀作 盧夷名

鱗螺讀作 偃僂 朱提讀作 殊時名

允吾讀作 鉛牙縣名 臺駘續作 胡苔左傳 人名

酒削讀作 洗鞞 隆慮讀作 林閭

大行讀作 秦杭山名

共張讀作 供帳陳帳也 句望讀作 勾亡

土谷渾讀作 突浴魂

闕與讀作 遏預 中滴讀作 仲決

便程疑作 平秩 辭邦讀作 鄭國

榜掠讀作 平亮打也 睚眦讀作 愛蔡目怒也

澠淄讀作 繩脂 噢咻讀作 嫗許

澆恣音 忝輶恣惡 酒也 腆然海篇

虛無讀作 權務山名 顏氏家訓

好惡讀作 好惡顏氏家訓物體自方精麤精麤謂之 好上聲惡入聲人心有所去取去取

朝之折冠
俱去聲

萑苻

讀作
純蒲地

申屠

讀作

信都

急就章古者信與申
同屠都聲相近也

朝鮮

讀作

招先

作潮

樂浪

讀作

落郎

便辟

讀作

駢劈

讀作

旖旎

蟻儺

飭筭

讀作

項同

飾盛發飛箭
作簡受密事

倣載

讀作

熾苗

釋文三注千文倣載南賦
倣讀為熾載讀為苗菜之苗

古今備考略

八卷

六

六

百五十二

雙字類

絲絲

絲絲瓜
物生也

局局

我心局局
明察也

芊芊

芊草
茂貌

熏熏

醺醺
同

踰踰

踰音踰
踰貌

悽悽

音悽悽也恭謹
貌猶勤勤也

欽欽

心動貌又
鍾聲有飾也

磬磬

詩哀鳴磬磬說文數數
食貨志磬磬荀子放放

倯倯

明察
貌

惛惛

音惛無
知貌

懃懃

懃作仲楚詞極
勞心今懃懃

搖搖

爾雅憂
亟告也

招招

樹搖
貌

云云

師古曰猶言
如此如此也

呶呶

呶音呶
市人聲

漉漉

音漉雨
雪盛貌

喁喁

音喁喁眾
口向上也

瞽瞍

瞽瞍眾口
瞽聲也

悻悻

愛欲貌荀子
悻悻惟利之

戔戔

音戔戔積貌易束帛
戔戔註又束帛殘殘

燕燕

詩或燕燕居
息註安息貌

涇涇

音龍山深貌相
如賦深山涇涇

孳孳

說文猶汲汲
也與孜同

搖搖

詩中心
搖搖

從從

高
貌

躬躬

音躬恭謹之貌魯
世家躬躬如畏

原缺第二葉

疊疊

音疊同王莽
傳產疊置翼

傲傲

醉舞貌詩
優舞傲傲

斷斷

音銀分辯貌又忿疾之
意刻向傳朝臣斷斷

秋秋

揚雄賦秋秋踰踰
備學傳聞聞秋秋

蚩蚩

音咎朴厚
貌又愚貌

衙衙

行貌又
踈遠貌

嘔嘔

嘔音幼
和好貌

期期

周昌以口吃
故重言期期

姘姘

容
也

九九

詩松栢九
九直也

俛俛

容貌
大也

祁祁

詩與雨祁
祁注徐也

烝烝

音蒸烝又
格茲註進也

關關

詩關關雎鳩注雉
雄相應之和聲

安安

書欽明文思安
安註無所勉也

詵詵

音莘詩魯斯羽詵
詵今註和集貌

振振

音真子孫振振盛貌
又振振公子仁厚貌

赳赳

詩赳赳武
夫註武貌

翹翹

詩翹翹錯薪
秀起之貌

湯湯

音商書湯湯洪
水方割水盛貌

忡忡

詩憂心忡
忡猶衡也

皇皇

禮諸侯皇
皇莊盛貌

師師

書百僚師師
相師法也

悠悠

詩悠悠我思
思之長也

言言

禮君子飲酒二爵
言言斯注和敬貌

猩猩

能言獸也
傳作猩猩

遲遲

詩行道遲遲行貌
又春川遲遲舒長也

招招

詩招招舟子
號召之貌

菁菁

詩綠竹菁菁
剛茂盛之貌

庸庸

書註用也謂
用所當用也

殷殷

詩憂心殷
殷註憂也

旁旁

音崩詩駟介旁旁
註馳驅不息之貌

啍啍

音吞詩大車啍
啍註重遲之貌

油油

禮三爵而油油
以退註悅敬也

陽陽

詩君子陽陽
得志之貌

威威

書註威畏也威
其所當威也

陶陶

詩駟介陶陶樂而自適之
貌君子陶陶和樂之貌

顛顛

禮色容顛
顛憂思貌

忉忉

詩勞心忉
忉憂勞也

瞿瞿

音句詩良士
瞿瞿却顧貌

休休

詩良士休休
安閑之貌

閑閑

詩柔者閑閑往來自得
貌又臨衝閑閑徐緩也

刺刺

七迹切作
刺遠切

眈眈

易虎視眈眈
下而專也

裊裊

音瓊詩獨行裊
裊無所依也

厭厭

平聲詩厭厭良人詩厭安也又
厭厭夜飲註安也久也足也

牂牂

音臧詩其葉
牂牂註盛貌

傴傴

音姿詩屢舞
傴傴不止也

叟叟

音搜詩釋之
叟叟浙木聲

齊齊

禮廟中齊
齊恭遜貌

翔翔

禮朝廷濟濟翔
翔註莊敬貌

嚶嚶

詩鴛鴦嚶嚶
聲之和也

憧憧

易憧憧往來
言界於私也

離離

詩其音離
離垂也

駢駢 詩四牡駢駢 行不止之貌。

與與 詩我黍與 與蕃庶貌。

鄰鄰 詩有車鄰鄰 衆車之聲。

樂樂 詩棘人樂 樂齊貌。

佻佻 音挑詩佻佻公 子註輕薄也。

烝烝 詩烝烝皇 皇註盛貌。

龐龐 詩四牡龐龐 註充實也。

囂囂 詩選徒囂囂 聲衆盛也。

覲覲 自得貌 又眇視。

蟲蟲 詩蘊隆蟲 蟲熱氣也。

訐訐 詩川澤訐 訐大也。

提提 詩提提提提 飛安閑之貌。

踳踳 禮士踳踳 舒揚也。

駢駢 詩駢駢駢駢 子調和貌。

幡幡 詩威儀幡 幡輕數也。

騷騷 素刀及體騷騷 爾則野急疾貌。

營營 詩營營青蠅 往來飛聲亂人聽也。

規規 猶柳 柳也。

頤頤 敬仰 貌。

慄慄 危懼 貌。

款款 款款忠實貌 文選款款之意。

謀謀 喋喋同 利口也。

躑躑 行疾 貌。

邑邑 悒悒通 不安貌。

喞喞 衆 聲。

械械 荀子以已之械 熊受人之械械。

謖謖 弗之臣上必有謖謖 之下。

九九 桓公時有以九九見者 九九 算術也包儀氏作九九之術。

夢夢 莫紅切亂也 詩視天夢夢。

惚惚 總 貌。

番番 音波書番番 良士註老貌。

呱呱 書咨呱呱而 泣泣聲大也。

嬾嬾 音摩俗呼母 也亦作嬾。

蔣蔣 山高 貌。

央央 詩旂旐央央 註鮮明也。

猶猶 禮君子蓋猶猶爾 得疾徐之中也。

溱溱 詩室家溱 溱註衆也。

濃濃 言多 貌。

嘖嘖 詩鹿鹿嘖 嘖衆也。

皐皐 詩皐皐訕訕 訕 皆頹慢之意。

蕭蕭 詩蕭蕭馬 鳴風聲也。

馮馮 音憑詩刺屨 馮馮墻壁聲。

僊僊 詩屨舞僊僊 野舉之狀。

古馬考略 八 卷字 五 三

古馬考略 八 卷字 六 三

逶迤 古往字言非一也。

究竟 相憎惡也。

駢駢 玉篇引詩作仇衆多疾行也。

冉冉 冉冉漸進貌。

惴惴 小心貌。

悚悚 衆懼貌。

暖暖 不明貌。

悵悵 恨貌。

諤諤 中正貌。

脣脣 脣脣同。

魏魏 巍巍同。

鞅鞅 韓信傳居常鞅鞅不滿足也。

董董 董董少也。師古曰董讀曰僅。

盪盪 音蕩空曠之貌。與蕩蕩同。

軫軫 音田呂氏春秋夫子軫軫歎歎。

啟啟 音軫龍龕云軫啟喜悅貌。

輦輦 音檻車輦也。古賦出車輦輦詩大車輦輦。

恨恨 音諒猶眷眷也。陳蕃傳天之於漢恨恨不。

瞠瞠 不可刪。

種種 短貌左傳予髮種種。

納納 廣大包容貌。

乙乙 難出之貌。

恨恨 不明也。亂也音門。

沙沙 似沙小子小也。又音沙。

磴磴 禮樂志美芳磴磴即卽五康曰磴磴崇積即卽充實也。

認認 漢書認認作認認。林曰讀如蔥懼貌。

累累 中國諸侯累累從楚不絕之意。

佼佼 人衆。

比比 比比猶言頻頻也。此音弼猶總總也。

眇眇 眇眇猶言細末也。

嗶嗶 音湛郊祀歌羣生嗶嗶豐厚貌。

墨墨 田蚡傳墨墨不得意。

喟喟 又喟喟黃帝師出曰喟喟直言也。

嘿嘿 嘿嘿不自安。

硌硌 石堅不相入。

廩廩 循吏傳廩廩庶幾德讓君子之遺風師古曰廩原言有風采也。與稟同。

習習 忍寒貌集韻忍寒聲。

怵怵 心上聲恐貌。

汲汲 師古曰汲汲欲速之意。

彌彌 應劭曰彌彌猶稍稍也。

籍籍 師古曰籍籍猶紛紛也。

嫋嫋 風搖木貌。

矻矻 勞極。

劬劬 用心勞也。

翼翼 詩作廟翼翼嚴正也。

譁譁 音異譁同。

碌碌 說文碌碌平原傳作碌碌蕭曹贊註作碌碌馬援傳作陸陸又碌碌老子作碌碌古贊作鹿鹿。

匈匈 漢高紀天下匈匈致歲師古曰宣擾之意。本作匈與恟兇通。

瑟瑟 珍寶名又蕭瑟也。

訾訾 音紫相訾也。詩滄喻訾訾。

哲哲 音制星光詩明星哲哲。

吡吡 小也郭璞曰材器小陋也。

悱悱 音匪悱悱欲言于
篇悱悱疑辨也

葭葭 香
草

湜湜 詩湜湜其
止清貌

仵仵 詩以車仵
仵有力也

莫莫 詩其葉莫
莫茂密貌

灼灼 詩灼灼其華
華之盛也

夔夔 宮室深
邃也

脫脫 音兌詩舒而脫
脫兮舒緩貌

夔夔 古坎字詩
坎坎鼓我

逐逐 易其欲逐逐
求而繼也

旦旦 詩信誓旦
旦註明也

怛怛 詩勞心怛怛
猶怛怛也

惕惕 禮凡行容惕惕行道
路而惕惕計直疾也

鑿鑿 詩白石鑿
鑿貌

杳杳 深沏
貌

霏霏 大
雨

緝緝 耳同詩六轡耳
耳注柔從也

采采 詩采采卷耳采采
采首註非一采也

愬愬 易履虎尾愬
愬感懼之意

穆穆 禮天子穆穆
威儀多也

悄悄 七少反詩憂
心悄悄憂貌

棣棣 詩威儀棣棣富
而閑習之貌

養養 詩中心養養
不知所定之貌

粥粥 音章六反禮粥粥乎
若無能也早謙貌

蹇蹇 易子臣蹇
蹇註難也

截截 音惟截截編
言辨給貌

坎坎 易來之坎
坎險也

晏晏 詩言笑晏
晏和柔也

祗祗 書祗
敬也

憊憊 音拙詩憂心
憊憊憂也

暨暨 禮戎容暨
暨果毅貌

許許 音虎詩伐木許許
衆人共力之聲

宿宿 詩有客宿宿一宿曰
宿重言之乃二宿也

泥泥 音你詩零露
泥泥露濡貌

伋伋 音屹書伋伋
勇夫註勇貌

業業 詩四牡業
業壯也

號號 許逆反易震來號
號恐懼驚顧之貌

藐藐 音麥怒貌
詩聽其藐藐

楚楚 詩衣采楚楚鮮明貌
又楚楚者茨註盛貌

伋伋 音屹詩崇墉伋
伋註堅壯貌

靡靡 詩行邁靡靡
註猶遲遲也

湛湛 詩湛湛露斯
註露盛貌

躑躑 音詩良士躑躑
而無於事也

踽踽 音矩詩獨行踽踽
無所親厚之貌

臙臙 音武詩周原
臙臙肥美貌

鞞鞞 音偉詩鄂不鞞
鞞註光明貌

信信 詩有客信信再宿爲
信重言之乃四宿也

嗃嗃 呼落反易家人
嗃嗃嚴厲之象

夬夬 易君子夬
夬決也

秩秩 詩秩秩其序
也又秩秩大猷

薄薄 詩載驅薄
薄疾驅貌

衍衍 易飲食衍
衍和樂意

震震 小雨
聲

貿貿 貿貿然目
不明之貌

纍纍 禮喪容纍纍
註纍纍貌

殖殖 詩殖殖其
庭平正也

爾爾 禮言容爾爾 聲氣微也

弗弗 詩風風弗弗 猶發發也

怲怲 憂也

落落 雜合

詬詬 禮言洛洛 教令肅也

躑躑 五零反詩小 子躑躑驕驕貌

焯焯 詩多將焯 焯焯盛也

古雋考略 一八 雙字

洸洸 詩武夫洸 洸武貌

翯翯 音鶴詩白鳥 翯翯潔白也

藹藹 詩藹藹王多 吉士衆多也

折折 折大兮反禮吉事欲 其折折訖安舒貌

反反 詩威儀幡 幡輕數也

僊僊 音肩呻吟 也又聲也

睠睠 詩睠睠懷顧 歎厚之意

冥冥 詩維塵冥冥 註昏晦也

徻徻 行貌

恠恠 爾雅勞也與詩 勞心草草同

蒨蒨 詩臨蒨蒨 蒨強盛貌

灌灌 詩老夫灌 灌款也

匪匪 禮車馬之美匪匪翼 翼匪驂也車馬之容

甫甫 詩川澤甫 甫大也

濟濟 禮大夫濟 濟徐行也

嗶嗶 詩蚌詩瓜瓞嗶 嗶多實也

縱縱 音總禮喪事欲 其縱縱趨貌

搢搢 用刀

踏踏 音積詩執爨 踏踏敬也

妮妮 康

鼎鼎 禮鼎則小 人太舒也

燕燕 詩或燕燕居 息安息貌



古雋考畧六卷

內府藏本

明顧充撰充有字義總畧已著錄是書摘錄古人
簡語爲類三十有四附以註釋亦間有考証末有
重刻自跋稱始集古雋於定海學宮鑄板行之而
嫌其未備更加增輯云云然究亦未能精核也

考閱之核商古則往迹其陳揚今則

時務畢在無遺善無留良顧用之者

何如耳如萃盤示兒朱綠玄黃之參

差也瓊琚珩玖之錯落也琬琰琳琅

之互獻也阿縞繡組之交陳也翠鳳

傳璣之縱橫也因命之曰萃盤錄或

曰錄止乎能無漏萬哉余曰子不見

鄭商人乎鄭商人之市於周也和珠

趙璧蜀錦已青貨止此耳雖不盡天

下之物而其尤者固悉羅而未也將

無不售矣是錄固鄭商人之貨也相

馬異野惟拔神駿探珠驪淵獨寶夜

光尚得謂之漏萬哉語畢遂書以為

序 戊辰進士蔣以忠撰



刻崑山周解元精選藝圃萃盤錄目錄

一卷

從化篇

名分篇

國勢篇

固權篇

勢成篇

執法篇

字模篇

勤政篇

崇儉篇

謹微篇

進德篇

維世篇

寶玉篇

祥瑞篇

托孫篇	母后篇	養老篇	讓國篇	賞功篇	卷寺篇	勤學篇	博學篇	心迹篇	後快篇	達權篇	防愁篇	謹言篇	擬儒篇	原師篇	事師篇	三卷	報德篇
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----

謀交篇	故舊篇	剛柔篇	肅潔篇	安貧篇	習樂篇	假借篇	真偽篇	樞樞篇	毀譽篇	從諂篇	德量篇	矯德篇	薦舉篇	用賢篇	下士篇	知已篇	四卷
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----

威儀篇	審材篇	均任篇	用直篇	信任篇	用舊篇	年齒篇	去邪篇	遇合篇	見幾篇	持盈篇	說卑篇	明節篇	隱逸篇	恬退篇	困厄篇	超勢篇	激通篇
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

禮人篇	比古篇	賤同篇	評文篇	讀法篇	尚謀篇	用奇篇	尚辯篇	任將篇	用兵篇	成名篇	尚守篇	殖業篇	報警篇	擬盜篇	六卷
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----

睦族篇
官室篇
形相篇
宜兄篇
甲與篇
習勞篇
故荒篇
宰職篇
旒惠篇
改過篇
子孝篇
歷已篇
父教篇
外戚篇
母訓篇
論宋文
目錄

新刊崑山周解元精選藝圃萃盤錄卷之一

丁卯 解元 用齋 周汝礪 選

戊辰 進士 貞菴 蔣以忠 纂

丁卯 同年 養菴 蔣以化 輯

第序生 達菴 蔣以行 校

從化篇 書坊 龔氏 龍川梓 行

董生曰上之化下猶土在範惟甄所為猶金在鎔惟
 冶所鑄夫上之化下易也下之從上亦易也如草從
 風如水從器君之德風與器也人之情草與水也草
 之戴風風驚東則靡東風驚西則靡西隨風東西也
 水之在器器方則水方器圓則水圓隨器方圓也下
 之於上從其所化猶影之於形響之於聲言不虛也
 巨衛云朝有變色之言則下有爭鬪之患上有自專
 之士則下有不讓之人上有克勝之位則下有傷害
 之心上有好利之風則下有盜竊之民是以鄭伯好
 勇而國人暴虎秦穆貴殉而士多從死陳大夫好巫
 而民多淫祀晉侯好儉而民多畜聚未有上好而下
 不從者也下特此也齊桓好衣紫闔境被異絲晉文

惡華飾羣臣衣羊魯哀好文服舉國着儒衣趙武
好鵝鵝國人冠鵝冠楚靈好細腰臣妾甘自餓句踐
好刀劍國人喜兵死夫紫非正色狎非美彘儒非便
服鵝非冠飾餓非養生兵非狎器皆甘心趨之從化
也是以明君慎其所好以正時俗樹之風聲以流來
世而不靡苟也孔子儼草之論詩人取携之咏豈無
旨哉或者以唐堯之世而四凶無良殷紂之時而三
仁貞卓漢文節儉而賈傳疏奢齊景好靡而晏相處
儉以為上好而下未必隨焉非通方之見探本之識
也

藝圃法登錄

一

後化篇終

各分篇

易曰上天下澤履君子以辨上下定民志繫傳曰天
尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣此名分之所
從出也生民之初無貴賤無尊卑無上下聖人為之
君臣而使天下貴賤為之等級而使天下尊後思
為之節制而使天下上後下舉紛然不可齊之衆而
一歸于戢然不可亂之法樹后玉君公以大夫師
長奔走百執士與士庶人各執其趨各守其的而後
天下無弱君無左臣無橫民凡以名分素明而民志
定也自有天地未之改也三代之世上而天王為天
守名分下而卿大夫為君守名分僇端焉行無越思
如農之有畔曾不敢一踏其足於彝倫綱紀之外是
故仲叔能庸衛而繁纓不可請晉文能靖王而隱道
不可求以楚子討罪之功而府為不可問以魏公威
明之脅而副車不可乘桓會葵丘天下宗齊宰孔一
賜胙則下拜登受允以名分之在王綱者不敢決而
其維繫于人心者不敢忘也秦河陵夷而后下堂一
見君漬于交晉室三分臣井其四河陽狩而伯鬪張

濫若奔而主威習俗靡而僭私門強也。毛戎再北，中華饒也。嗚呼，名分不競，一至此哉！漢唐之興，亦以名分維持天下，然始而尚質飾帝服，終而兼操兼皇輿，名分可知也。始而推刃于禁廷，終而跳梁於方，唐之名分可知也。惟宋朝家法遠過漢唐，名分庶幾近正者，卒之廢廟倡議爭亂，兄靖康稔禍，夷猾夏，苗劉興變，臣廢君，南內劫遷，婦膏男，國之統休人，鼻倫均斯，厥殆盡所存，幾何哉！此君子為之痛心，備者所以於邑也。雖然，猶幸有孔子之春秋，乎春秋者，聖人謹名分之經也。書子同欲正父子之名，分書說叔詹父欲正君臣之名，分書鄭伯克段，欲正兄弟之名，分書歸囑，歸囑欲正嫡妾之名，分書王姬下嫁，季美歸來，欲正夫婦之名，分書王人于上，欲正天朝之名，分書會戎于滑，欲正中華之名，分九十二公二百四十二年之事，何者不為名分而較哉！蓋慎后世之失其防而筆之以經，以垂訓立教也。噫！聖人之原遠矣。

名分篇尾

國勢篇

人皆曰國勢貴乎強，君子曰國勢貴乎重。人皆曰國勢惡乎弱，君子曰國勢惡乎輕。夫強與重異，弱與輕殊。強弱形也，輕重勢也。弱之弊者，臣下狃於寬而玩吾法，吾民習於寬而玩吾治，不過積寬之過而已矣。輕之弊者，相移於臣下而朝廷衰，政出於小人而紀綱紊，其惡可危言乎。嘗謂形雖弱而勢重者，周也。形雖強而勢輕者，秦也。方周之始，河洛煽動，民無畏心也。三監有變，臣無警心也。似弱而不振者，而入柄於群臣，凜然有難犯之意。大臣統內朝，近習無預政之嫌，勢之重者自若也。秦治尚強，以兵服四夷，以粟食京師，以刑劫群臣，焚詩書，尚法律，愚天下之民，若於自振矣。而盜賊群起，得以輕朝廷之勢，閭閻自恣，得以輕政事之權，形強矣。益哉！周之弱形，正如君子長者，其勢不能與強夫爭，不害為夫体。秦之輕勢，正如巨室，不能自立，而納侮於僮僕，尚謂國足恃乎。宋朝立國之勢，自建隆以來，臣民只習於寬厚風俗，狃於治安，兵驕士弛，吏玩財，因積弱之弊，識者痛之。

以摠攬威柄之說進余靖以自摠威權之說進宋綬
 歐陽脩亦有是言然寬厚仁愛之心不播於群臣紛
 更之請忠信誠懇之實不蕤於吏民玩愒之餘寧受
 夷狄之侮而終不忍用生民之命寧容臣下之欺而
 終不忍失君上之体寧寄兵牙於連營坐食之兵而
 終不忍役不教之民寧使小人盜賊之負我而終不
 忍一毫負天下也宋之勢弱矣然根本所在甚於太
 山四維之固大勢所歸凜然有太阿函匣之狀國勢
 既重弱何病焉重之之勢何如哉曰威權在君主則
 國勢重公論在朝廷則國勢重政事在君子則國勢
 重宋初置參政以分政柄防權臣也分樞密以掌兵
 柄防叛將也臺諫論事慷慨敢言防壅蔽也銀臺封
 駁不畏權要防專竊也分命監司糾察州縣防尾大
 也天子不必攬權而權在君上矣此辰居所聚星拱
 之國勢其不重乎然人主之權不能自重所恃者公
 論常持也故自慶曆盛時責成輔相雖若威權之火
 馳而言路風采肅然加於奸邪之頸治平之間政在
 冢宰雖若廟堂之太重而御史一疏直攻其跋扈之

蘇園筆錄卷一

六

能無寧以來信任奸臣雖若國休之少變而力諫新
 法之臣不加罪也宰相臺諫主公論而公論在朝廷
 矣太山喬岳屹然朝宗國勢其不重乎然朝廷之公
 論亦不能常存所恃者君子常親也不以閹官預機
 密不以戚里參政事兵權付之將帥而去內臣監軍
 之弊政令出於三省而無中旨內降之私雜流不列
 於清貴之聯貂璫不加於節鉞之寵肆夏變和鄭聲
 自遠國勢其不重乎故夷狄不畏其兵而畏中國之
 有人小人不畏其刑而畏君子之公論近倖不畏其
 法而畏朝廷之紀綱西蕃悍於邊陲而屈服於王文
 正之一言狄青嘗將百萬精兵而膽落於王文忠之
 清議王守忠森邪反覆而俛首於韓公之寤契丹陸
 梁中國而寒心於司馬之相也 國勢篇尾

蘇園筆錄卷一

七

固權篇

夫權有所受者固不有所受者雖得之必失之夫偽
摹不可以遠視竊得不可以厚享故勢有托於累歲
而不能保一日之命威有行於四海而不能全一姓
之族權無所受之也夫權者天子之所取重天下之
所取鈞焉者也天子知之天下見之也故上不疑而
下不議夫然後可固也無所受者天子不知天下不
見也正坐而旁有竊之者矣前行而後有跡之者矣
此至危之勢而被方安之也夫人主雖使童子探金

入市無敢攫者苟竊人主之金雖格僕而路人得執
之矣非童子強而格僕反弱也使固與賊異也是故
盜失財不敢告也亡遺物不敢反也故權在於有所
受有所受者又當視其所受之人昔者舜受堯之天
下禹受舜之天下堯舜皆大聖人也故雖受之天下
而人信之至燕子喻讓國於子之喻無知者也故
雖受之一國而人不信矣夫信之故服服之故其受
也固夫弱子之產不與買惡人以為欺也瞽人之貨
不與易惡人以為蔽也伊尹受湯之權放大甲霍光

受武之權放昌邑王夫擁君遷主非細故也已任之
而人不疑者以受之者湯與武帝也湯非弱而武帝
非替也夫權者富貴之籍也可以得富貴而不可以
保富貴也無以受之與受之非其主者皆危道也夫
見火知焚而見水知溺者明也昧者不然不及火不
知焚也不及水不知溺也夫頒爵封者遺之券語賜
祠篇者護之符勅此皆為世世計也今封爵我能奪
之祠篇我能取之是券語不憑而符勅不効也是欲
以無所受之權而將為世世之計愚矣哉

固權篇尾

勢成篇

夫天下之勢不可使有成之者勢成則附之者衆也是故勢者上之所乘而下之所憑也龍之在天以雲而神虎之在地以風而威豹之在山以霧而變龍之在海以水而化勢使然也故人之於勢乃所以表神威行變化者也長故天下有能操之人大舉之事必使吾之壞而竊以濟其勢勢者天下之重吾弗可以一日釋也吾有所壞而適以濟之天下之重在彼矣故勢之濟有四不可不先也因其失而取之謂之籍勢則卒處身以一事

實求所害而利之謂之賈惠與其所不當而白之天下謂之假義造端以鬼其善謂之長惑此四者勢之所濟也昔者陳平淮陰王陵皆項羽之臣而卒為漢用取于所失也沛公入秦約法三章去其苛刑私其所害也發裁帝之喪鎔素行師與其所不當也白蛇要氣用其事也是故亂非外生我有以招之勢非彼至我有以致之故塞招亂之門絕濟勢之端在於固人心人心之固雖有能擬之徒不能奪也秦之失人心也陳涉非有諸侯之權甲士之衆以其此藉之民

戊役之卒揭竿挺鋤澤中一呼而四海響應者彼非皆有欲起之心而樂於從逆也秦者豈人之暴而民有樂上之心則夫去死以求生而俟夫人之先發者勢也故陳涉之得志輕在秦也天下不可使有從逆之民逆造於上而禁民之逆不可得也我仇夫民而禁民之從者亦不可得也秦人徒快一己之欲而不知反為陳涉之資味夫勢也昔者沛公逆徒驪山畏失期之罪故亡章却將兵山東畏被誅之謀故降李陵深入匈奴畏反國之辱故叛夫叛背至逆節也勢則卒處身以一事

亡降背耻也而三人者以不當之身干之患害之情窘於前而不暇自好也夫天下惟不自好之人解耻弗執之臣章危然苦之民頑亂以三者之狀而植於吾之所壞九勢成之會也夫家廢成風增積成山言勢以附成也是以有天下之計必先詳成敗之由明輕重之機杜覬覦之錄遏擬逼之漸集內散之心斷外附之志使天下萌蘗不生而勢常在我則天下未安語曰消消不塞流為江河綿綿不絕纏為網羅故勢成而後圖焉莫之及也

勢成篇尾

執法篇上

夫為人君者法不可以有已為人臣者法不可以有已法者非井物也有國者之藥石繩墨也諱病之人無不疾藥石矣不立之木無不疾繩墨矣小人之徒無不疾刑法矣夫奸邪者小人之為而暴亂者小人之行也正奸律邪戕暴刑亂者法之務也故法者小人所不利也小人不利法必務以蔽其法援勢者為之沮行貨者為之誘怙強者為之撓造詐者為之竄法無不蔽矣故法不可以有已也法不有已則上不

得賣下不得請賣請不行則上自天子之門侯王之宮太子之家公子之室下至貴戚之臣近幸之人橫之吏豪俠之民罔不得行其法者矣是故法不可以有已也千金之寶可以借容十金之密不可以與人非愛千金反不如愛千金也尚也有所受也已不得有也夫法者人臣受之天子天子受之天者也非人臣之有非天子之有也於是有奪公主之僕而后弗敢怨邀天子之駕而君弗敢怒罪戾弄之臣而天子不得庇執豪俠之民而公卿不得說何者法立也

者漢高斬丁公武侯斬馬謖皆垂法焉夫丁公於漢高至恩也馬謖於武侯至暱也垂法者至私也然而必誅之者法也故法不可以思暱而私情忍也韓厥戮范宣之僕汾陽殺乳母之子叔敖斬虞丘子女刑族人荀晞梟弟石碯誅厚然重於情也石奢為楚王相父殺人縱父而以身請之王赦之奢曰不可不縱父不孝賣國之法以縱父不忠乃伏劍死李離為晉文公理過聽殺人曰君以臣為理乃不明而過聽殺人臣當死也公曰子休矣下吏有罪非子過也離

曰失刑則刑失死則死臣之有失何以罪下吏也遂自死也夫死者人情之所愛而二字不然者所以蹊君而明法也由此觀之法非不得釋人雖自釋亦不得矣大抵法清則政實而人威法亂則政煩而人玩法亂者何上之亂也上以法與已則亂故以之飾喜怒行愛憎矣徒恩仇制毀譽矣持辨以變約束舞智以易章程文之以深辭翰之以巧詆則法令滋章而事不循其實對簿煩委而人不得其情上下相道公私混淆盜賊多有而奸偽解起矣夫矣鑪道於項鐵

利刃切於軻毛密網漏於吞舟故法禁亂而其極也
亂生焉此執法之弊也故法不可使人有幸之者法
可亂幸則良民懼於是平居造善者嗜煩驚之吏搏
擊之廝岸獄之地掩耳而不敢聽側目而不敢視束
手足而無所措矣故清法之國人畏法而不畏吏亂
法之國人畏吏而不畏法夫使人至不畏法而畏吏
者非國之福也

執法篇上尾

執法篇下

者其原出於道德禮義而其用散於號令賞罰
人驅天下強弱大小貴賤遠近莫敢不一於法由法
者安不由法者危由法者得所欲而生不由法者失
所欲而死是故法為貴君位次之法壞則民亡民亡
則君如之何其尊且安也故人君尊法視如神物而
不敢侮如天造地設而不敢輒破壞改易也不以一
時心害而損法不以一時苟利而增法智者不得越
法而謀辯者不得越法而議士不得背法而有名臣
不得背法而有功我喜可抑我忿可窒而法不可離
骨肉可刑親愛可滅而法不可屈也故成王之叔不
得流言而亂政高祖之父不得廢君臣之義文帝元
帝之子不得越王門疾馳道光武之子不得保賊獲
奸使吏民愛君王譬若韓彭功若陳湯馮奉世義若
郭解不免於有司之議而天下不敢私恐其開亂法
之原而後舉以為此也故明王之法左者不為右右
者不為左猶大匠之起巨室也律書一定木之曲直
大小長短皆必就吾繩墨規矩焉其參差不齊齟齬

不合則斤削燦括而已矣。若與吾彈畫而縱水之情，則工勞而事拙，紛擾而不可理矣。故聖主立法，賢主守法。法一則威，法二則疑，法固則君尊，法降則君削。法行則要而治，法不行則慢而無功。今夫一人之寡居深戶之中，傳盈尺之紙，而風驅霆行，殺生廢置人於千里之外，而莫敢誰何。灑夫或老僅勝衣冠之人，付之寸印，而坐諸帷幄，進退萬夫，若手彘然。童子據身室，群湖海之珍怪，處女嬰珠玉而立，衡途鳥獲，虎目而不敢動，以法在也。故天下視法如藩籬，守法如疆界。強者以事縮弱，弱者以安全。至哉法乎！人君之術，天下所恃而生也。萬主不知守法，則下皆知易撓而可竊。險庸誦怪者，無其私意以亂法，律諛便僻者，倚上之惡以貨法，悍暴僭者，奮其亂力以干法。如藩籬然，賊獲者起，獲穿穴而人主弗禁，安能使盜之不窺而保其室中之藏乎？如疆界然，其不童牛牧已嘗有踐徑之迹矣，安能制衆人之不來而全其蔬菓稼穡也？故法一亡而國亡矣。

執法篇尾

守樸篇

夫人之情出於亂亡之後，則其情苦而思安。夫惟其情苦而思安，故其事簡而易教。天下有易教之俗，則上無難立之法。故有國家者，其初常綏靜而易治。安平之日久，而民侈生，嗜欲之動多，而罪過繁，故居其上者，乃始日夜補完其缺敗，而調伏其熾強，曲為之防，多為之制。法度繁興，刑政畢舉，文勝而質不足，名美而實不稱矣。夫抵國家中世以後，天下之事常多，而國家之觀益美，生民之過日滋，而有司之文加備。或者以謂能脩上世之不足，而務求前人之所未完，以為成功，而不知其不若使上世之質未散，而前人之樸常在也。天下之物，其勢相激，而後變生焉。觀美者，實之所由亡；文備者，偽之所自起。嘗以漢事考之，高祖取天下於秦，民出於百戰傷夷之餘，父子兄弟，僅相保聚，故氣帖然，靜愿而少言，而高祖文景得以成裂之法，羈縻而安輯之，歷世而天下安定，海內有亂而豪傑不作，此民淳而法簡之効也。至於武宣，天下日習於無事，豪俠盜賊稍稍起田間，而二帝乃脩

明制度講政備物以與天下戰於才智之中才者養而姦者隨之強者勝而亂者因之紛紛藉藉以傳於不肖之子孫而漢以大壞此則事兼而法倍之弊也故天下之難治不在於創始而養之初而常在於積安大備之後是故君子必觀其先而審其宜解其甚而不激其變使其勢不至於已甚而務使後世可以有加夫汗檮而杯飲膏梓而土鼓天下之人苟未厭其為禮樂也則吾之禮樂雖足以倍天下之聲容而歲而勿陳可也櫓巢營窟之居衣薪不封之葬天下之人苟不失其為生死之所安也則吾之制度雖足以建九筵之堂五稱之衣棄而勿用可也不亂則已不必邀其散不歎則已不必盡其忠此之謂不求僭於民夫可久之道起於不求僭而成於人之不厭僭之萬金之家責之千金其力足供然吾日取一金焉於是有所不得已而或取百金彼猶樂輸而無怨何則彼惟所有者未竭而不厭故也橫樂刑政之設於下使民有未厭之意則後世有作者得以復加故其弊也可以有救而不至於術窮智竭而無繼嗚呼或者

藝圃萃錄卷一

十九

徒見法度密而民不化文理具而功不立日夜從而加之嗚呼亦失其本矣天下之勢不可激而民之智不可窮激之以所欲者必得其所不欲窮之以所能者必報之以所不能得其所激之勢而扶其未用之智則天下可以久安而無虞然則漢人其未足以此激抑亦遺其會而不得已焉故也

守樸篇尾

藝圃萃錄卷一

十九

勤政篇

傳曰晏安耽毒不可懷也書曰自朝至于日中晏不
違服食又曰兢兢業業一日二日有萬幾言政之當
勤也夫一介之士學古求道尚有業精於勤荒於嬉
之戒矧天子代天理物將四海億兆於我乎負荷而
可不務勤哉古昔帝王厥有常度昧爽會盈日出而
視朝朝罷而路寢聽政日中考政日夕而糾度天刑
日入而潔奉菜盛然後即與人主無時可暇豫也舜
之惟幾惟勤禹之惜寸陰湯之無即怡溢文之無敢
廢日羊在食於一未
歷於遊田姬公相成坐以待旦皆勤政也三代以還
據輿鞍而講道非漢光之勤於求若乎御延英而汗
透非唐憲之勤於接下手報正午而出朝非宋仁之
勤於答訪乎下此則日垂同泰之梁武不如衛士傳
食之隋文也遊遊龍舟之楊廣不如投籤驚覺之陳
主也早棄萬幾之天元不如齋居決事之漢宣也若
乃衡石程書勤矣而下行有司之責宜室半夜勤矣
而妄談鬼神之迹君子病之雖然有本焉勤政在於
清心清心在於寡慾若此有非得賢取不可也是故

早朝晏罷卒成中興者周宣也而脫簪之后實相之
燕飛會朝卒起伯喈者齊侯也而鷄鳴之妃實贊之
不然唐玄初載嘗建勤政樓矣其心若曰崑崙巨廈
豈不能勵精晡治以軼前人而敢逸豫滅德也哉卒
之漁陽擊鼓九廟蕩塵巴蜀播遷幾喪社稷者何哉
良以玉環在侍壘殿乃心故耳然則連女謁者尤勤
政之首數岳治者可思也

勤政篇尾

藝圃志卷之六

十一

崇儉篇

易黃之六五曰束帛篋簞本終吉伊尹告太甲曰慎
乃儉德惟懷求圖儉之義大矣哉故上古之世采椽
不斷茅屋不剪木布褐飯土羹金為鉏堯植為器
工不造奇巧世不寶不可衣食之物各安其居樂其
俗甘其食便其器是以夜光之珠不飾朝廷犀象之
器不為玩好趙國之女不充後宮駿馬駃騠不實外
虜江南金錫不為用西蜀丹青不為采自天子已然
而况其下者乎故魯莊公將刻楸大夫御孫諫之吳

藝園萃錄卷一

十一

閻間有儉德楚子稱之季文子死無衣帛之妾無食
粟之馬晏平仲為相豚肩不掩豆一狐裘三十年他
如高克之布袍劉寵之陋巷宣秉之布被祭遵之常
棹是皆華奢俗以從儉約澆風以返淳雖未必聖人
之去泰亦庶幾乎君子之戒盈矣若乃聚禱冠者徒
招鄰伯之惡戴瓊弁者遂致河神之乞管氏朱弦反
玷敬叔戴寶來朝陳成之王食何曾之蒸餅則皆敝
化奢惡怙侈滅義而已矣甚則瑤臺瓊室象箸玉杯
以奢亡天下薑被文繡車掛犀象以奢亡其國曳羅

統耳梁肉以奢亡其家蠟薪錦帳玉鳳金龍以奢亡
其身是奢之為禍竟不如儉之為福也雖然過奢不
可過儉亦不可數米而炊稱炭而爨唐肅莊儉也然
隘矣繫鑰腰下行如環珮張克儉也然畜矣單衣責
償於從子如王夷甫家廟不立於堂廡如王叔介君
子又奚取哉

崇儉篇尾

藝園萃錄卷一

十三

謹微篇

夫水之微也捧土可塞及其盛也漂木石沒丘陵火
之微也勺水可滅及其盛也焦都邑燔山林凡治之
亦微者用力寡而功多也聖賢有見於此是以泚喪
之容肅於燕閒之時對賓之請嚴於私昵之際漆器
之不作慮奢侈之漸也廉頗之有箴憂怠惰之始也
絕儀狄謹沉酒之端也去南戒戒荒淫之門也杜其
言防諂語之塗也惜名器塞僭逼之源也昔遂瑗不
以冥行慎行類曰不以夜浴改容勾踐拘於石室君

齊國幸甚錄卷一

十四

臣之禮不廢莫缺耕於墾野夫婦之敬不衰皆所以
謹其敬也箕子親象箸而流涕尼父聞偶墜而未嘆
有言哉自夫忽細行而不謹於是女子爭桑而運吳
楚之矣羊斟爭羊而致宋師之敗印氏芥鷄而招季
子之難以至趙氏有孟姬之諱棄盈有初叔之訴中
行有巫治之危智伯有晉陽之厄此皆有所恃焉而
不謹者也宋敏辟首於棋局陳靈被禍於戲言闕駝
造逆於相詬子公生殺於堂竟此皆有所忽焉而不
謹者也蘇史滅宗於笑談荆劉分地於七筭荒服不

至於白狼諸侯離叛於烽火齊懿北約於竹中衛公
見亡於好鶴此皆有所溺焉而不謹者也疏謂幾微
其可以不戒哉故曰千金之裘非一狐之腋嘉樂之
合非一音之奏先王之德非一行之積故水積成川
則蛟龍生土積成山則豫樟生德積成聖則富貴尊
顯至矣老子亦曰合抱之木生於毫末九層之臺起
於累土千里之行始於足下言積小可以成者因微
可以就大也其戒哉其戒哉

謹微篇尾

齊國幸甚錄卷一

十五

遊觀篇

易曰風行地上觀先王以省方觀民設教然則遊觀亦古人所不廢乎然五年一巡狩有常期也東夏南秋西冬北有常所也柴望秩於山川諸侯各朝於方岳有常地也脩五禮如五器命市納價命大師陳詩簡百年者就見之有常政也豈若驕君逸主窮耳目逞心志隳山之高入林之深而後為快者哉古之聖賢懷保危懼如履虎膽冰不忍遊觀以病國疲民

遊之謨曰周遊於遠周游於樂禹之箴曰毋慢遊是也
好湯之銘曰無恆於遊故文王之訓曰不敢盤于遊
周公用作無逸曰爾其無洛于逸于遊于田九以功
樂樂之漸而制逸欲之端也不然豈碩使之羸居九
宮坐受羈束至耳目不得玩手足不得佚也哉夫何
古訓昭然後王不悟敗於有洛十旬弗返者太康所
以荒也車轍馬跡周行天下者穆王所以肆也如棠
觀魚托名畧地者曹隱所以侈也遊於章華狩於州
來者楚靈所以滌也內增上苑外置樓船者漢武所
以蕩也秦破縱酒酣歌王公卿者叔寶所以狂也大造

龍舟巡行萬里者隋煬所以肆也若此者不獨
之墟則歷魚龍之津一時逞欲亦甚適志卒之亡國
墮身累敗激亂踵相至矣豈非哲王之永監哉雖然
遊觀亦不為無助於政者知節焉可也見蒼梧塗山
則思舜禹恤民之艱觀窮荒失漢則悟秦漢勞師之
弊覽齊疆晉壤則想桓文勤王之績觀洞庭荆門則
悔吳魏戰爭之苦王者於是乎明得失諸侯於是乎
警興廢斯又懲勸之大典也
遊觀篇尾

一朱卷
遊觀篇尾

新刊崑山周解元精選藝圃萃錄卷之二

丁卯 解元 用齋 周汝礪 選

戊辰 進士 貞菴 蔣以忠 纂

丁卯 同年 養菴 蔣以化 輯

第序生 達菴 蔣以行 校

維世篇 金陵 龔氏 龍川梓 行

夫民舍血氣心知之性而有喜怒哀樂愛惡慾之情是非之相奪也利害之相攻也情偽微暖之相淆也強弱衆寡之相凌也貴賤尊卑大小之相錯也於是

有蒙尊之患有淫僻暴珍之虞有詆力侵凌搏噬之毒聖人者出制禮而大為之防是故為之嚴城郭山川溝池之限而人不敢越疆為之嚴乾坤尊卑簾陛堂階之等而人不敢越分為之嚴婚姻冠笄男女內外之交而人不敢越節為之嚴祭祀燕饗養老助弱慈幼之典而人不敢越次故其端式程度界限之明足以寢其侵軼踰涯無已之私其糾虔隆厲章赫之威足以消其驕悍陵亢難御之氣其整齊嚴肅鎮密之意足以養其齋莊中正之德其周旋登降上下之

文又足以化其粗鄙挺魯之失其委曲樽節紆徐退讓之儀又足以融其優柔平中從容不迫之心然後單車之使可以適萬里之遠一札之書可以退百萬之師片言之出可以奪三軍之師三尺之童可以回蓋世拔山之勇上下相守大小相卹內外相維強弱相保當其盛也干羽可以北三苗玉帛可以戮汪鳳揖讓可以化虞芮脩教可以降崇虎壇玷可以兵戎夷而吾得維其民於禮至之不爭禮行於燕故有饈酒豆肉六十者坐五十者立而人不以為拘也禮行

於祭故有肉乾人饑酒清人渴日暮人倦而人不以為難也禮行於道塗故有班白不提挈耆老不徒行而人不以為泰也而吾得維其民於禮得之無怨迨其氣也周禮可以寒省難之大夫王章可以折問鼎之楚子綏蒸可以愧強國之上卿野賜可以辭逆女之公子冠冕可以反爭田之穎侯疆理可以抑危國之元帥而猶得維其民於禮有之無亂暨其末也秉禮之家守文之吏博古之士抗節之臣猶得陳說禮法執先王之遺制以爭於江河移徙堅冰嚴雪歲寒

之日壞諸侯之館墜強家之城少大夫之甲落悍將之膽
虓奸雄垂涎無忌憚之心舉至於不敢動而吾猶得維其民於舊坊之勿壞
孰非先王制禮之所與哉不然三家之市十室之邑焉然且有爭心其弊至
於父兄不敢畜其子弟民人不敢保其室家糜爛于戈蕩滅三代之遺而不以
為悔者皆生於禮制之廢也故曰亂家亡人必先去其禮又曰古無聖人則生
民之類滅久矣至執言乎

維世篇終

禮記卷之二十一

王篇

古稱良王若晉之垂棘魯之璆璠宋之結綠楚之和璧價逾萬金貴重都城
豈不足以華宗廟而重朝廷哉顧人主不當樂之玩好之以兆危亡之禍也昔
魏人執玉以獻魏王王召玉工相之玉工賀曰可當三城之和魏王立賜
獻者千金與食上大夫之祿嗚呼魏王之愛玉過矣能移其愛王者愛國
移其待獻者之標以待賢人豈不休哉舜棄黃金於蘄岩之山禹拾珠玉於五湖
之淵而虞成聖帝夏稱顛王有由也玉杯之作不能挽商室之亡全璧之歸竟無補
趙國之敗則知寶得其寶者安寶失其實者危明監昭矣故人主當賤犀象
簡珠玉藏金於山技璧於谷翡翠不聚玳瑁不簇所貴惟賢所寶惟穀不患
民不去末而反本懷忠而尚慈非惟人主士亦宜然宋子罕不以玉為寶
春秋賢之而楚得臣愛璆王卒至於敗師身至孫圍不以白珩為寶聖人賢之
而馮球愛寶叙竟惟青衣之毒此孰吉孰凶何去何從君子有以辨矣此晉崔洪
平生手不執珠玉會汝南王集

卿燕以琉璃鍾行酒酒不執日公者其器之
陳韓魏公玉盃之碎而三公怡然不喜其豈惟德度
之綽亦頌其性成也嗚呼賢貨之孟軻矣

寶玉篇尾

祥瑞篇

三代以上祥瑞在天下漢唐以來祥瑞在簡策非古
之賤祥瑞而不書也蓋不勝其書也非后世之多祥
瑞可書也無中之有不能不書也噫簡策無祥瑞瑞
之至也治之隆也簡策有祥瑞瑞之衰也治之薄也
予嘗讀老舜之典禹臯之謨及成周之雅頌初不聞
某歲某地獻其瑞也鳳凰來儀之說因論韶而及之
屢豐年之說因論武而及之陶唐奄有天下曰堯德
而不曰赤龍之祥虞舜曆數在躬曰玄德而不曰慶

雲祥夏后玉帛萬國曰文命談敷而不曰洛龜之祥

六

玄鳥陸卵白狼啣環不曰湯以是王也火鳥流屋白
魚入舟不曰武以是王也后世君臣不唐虞制作不
三代固有獲麟作歌者不知乃先王郊中常物也
有得焉賦詩者不知乃先王宗廟中常器也有喜會
以元者不知乃先王林園中常類也甚至三月兩雲
悉以為祥季秋梨花咸以為瑞指鸚鵡雀為鳳指菌草
為芝指麋鹿為麟是何德業不三代而祥瑞較浮耶
嗚呼使祥瑞兩其可憑歟則雖宜變也商何以興

桑谷宜災也。何以王二龍游庭夏之瑞也。夏何以徵甘露下降。唐之瑞也。唐何以亂。鄭不宜以龍圖而表魯不宜以獲麟而訪弄不宜以黃犀之貢而死。君子又奚惑于祥瑞耶。嗚呼。兩陽時君則慶雲可無出矣。溝洫疏通則醴泉可無湧矣。黍稷茂盛則芝草可無生矣。鷄豚咸若則鳳凰不必于却。麟不必于圖而龜龍可以無在我宮。詔矣。祥瑞奚為哉。

祥瑞篇尾

托孤篇

孝廉尹開封民有自言以白金百兩寄我老死矣。願召其子與之。呂原明聞而嘆賞。嗚呼。世有平居則握手出肺腑。相示指天日。一旦以物寓人。僅如毫髮。責之使償。則有獲有不獲者何也。凡以人心未可托也。若開封民者。難乎哉。以開封民之忠誠信義。顧不可以托孤乎哉。托孤之任。亦云重矣。人主以六尺稚兒。榻前顧命。欲使一二大臣。護無缺之金甌。垂數十年之後。豈曰細事乎。搢手則變。故成。舉步則爭奪。魏國華集卷之三

至苟非其人。鮮克有濟。古之伊尹。保太甲。姬公保成王。皆輔幼君。為令王。故邵子論伊周曰。若委寄於匪人。數年之間。其如嗣君何。天下之事。去矣。言湯武付托得人。也。繼此則晉獻常托孤於荀息矣。股肱忠貞之語。捐軀必踐。漢武常托孤於霍子孟矣。小心謹慎之道。百折不回。先主常托孤於孔明矣。鞠躬盡瘁。許攸九死。以不易。嗚呼。使人臣皆致命遂志。如三子也。則雖植遺腹。朝委喪。猶將十世。治矣。况輔嗣君以臨天下哉。奈之何其不盡若人也。魏明帝所托者非

司馬仲達耶懿救孤而奪之國唐太宗所托者非猶
 世勳耶勤附武氏而唐幾亡劉知遠所托者非馮道
 耶道賣隱帝而事郭威檢夫小人逐利乘便以為身
 計者類如此聞荀彧諸葛之風者愧矣雖然國有托
 孤之相邦其永休家有保孤之僕家其求賴王成構
 焚而善藏反固抱恙而潛育白嬰匿朔而全趙猶曰
 平生故吏恩義素結宜有殉生之報至若李元齊家
 疫死兒續生豈旬豐於賞產諸奴議殺之惟義奴李
 善潛負以逃卒理舊業祖繼之誅也逃有奴王安
 善園萃錄卷之二

托孤篇尾

母后篇
 家人之九五曰王假有家勿恤吉言王者有刑家之
 德又得內助之資不用憂恤而吉可以必也記內后聽
 天下之內治以明章婦道故天下內和而家理則知
 君而非后無以奉宗社而隆化基猶陽而非陰無以
 濟六氣而熙歲績必資婦德之良以或坤儀之政信
 哉不可後也自昔能遠德業樹芳聲者疇不由之矣
 皇相虞后道尚矣繼此則夏之興也塗山助之也商
 之興也有蘇助之也周之興也太任太姒助之也邑
 善園萃錄卷之二

劉著卿運之勲宣后垂琬珥之戒齊如勤會盈之發
 皆足以揭範於椒塗烟輝左彤篋卓卓乎君道后
 並隆比崇者矣三代之降亦有可觀成肅濟滯以
 服章憲張以練服已富而能儉也文明躬事子
 績昭聲親執乎女工已貴而能動也馮如按檻以禦
 熊曹后樸火以城賊非臨變之智乎平后佯狂而却
 薪周姬誓死以拒賊非守節之貞乎后莫病於妬嫉
 也而順烈引御以回辭珩姬進平於同列能處下矣
 后莫患於干政也而懿安謝稱制之命文德遜國事

之謀能避權矣以諫諍則無益陳以殆之箴惠妃抗
 伐違之素以知人則屢姬甄破吳之伎晉后表鍾會
 之邪楊德妃之不希恩澤私事之辭親入宮與外氏
 根連者異矣明德撫章而勞悴燕聖勅英以盡恩與
 陰能後嗣者異矣遠女中堯舜天下稱平又漢唐而
 下母后之傑然者也說者謂呂雉亂漢武曷盜唐而
 粟為母后病也不其詳歟雖然國以后興亦以后亡
 者心比是也赫姐薛楊夏殊告亡艷妻扇殃周宗旋
 城桐水入而實權之光微實累進而司馬之祚促楊
 氏未結公亂屢謀張后制中肅我飲旌劉毅崇翰而
 唐莊不允樂器之焚楊勳毒皇而宋光不免墮身之
 變嗚呼大則喪國次則傾軀靡不由是女戒之禍亦
 可畏哉其迹列于衽席開闢之間而其害發於宗廟
 社稷之大故入君必開性之教行彤史之化脩而天
 下定矣

母后篇尾

讓國篇

昔季子三以吳國讓君子非之曰廢先君之命未年
 也執禮全節使國纂君弒未仁也嗚呼持此罪延陵
 則為善者其息矣且讓與爭孰賢乎自風會下流人
 心不古利淡秋毫易生念憶求其優高抗節至再不
 移遜千乘若傲屣然而其退耕於野途今有吳之祀
 寂寥而延陵之饗如在非至德哉當與夷齊逃孤竹
 伯雍遜荆吳異代同節矣昔子魚君宋茲父讓也昭
 王儲楚子申讓也荀芻入曹子城讓也袁公繼節子
 良讓也下是則韓無忌嘗讓位於厥矣荀玄成嘗讓
 位於弘矣劉惜嘗讓位於憲矣鄧彪丁鴻嘗讓位於
 異母弟矣不特此也唐睿宗欲立隆基為太子以宋
 王成器長難之成器讓曰臣死不敢居平王之上即
 日退就藩服若此者皆能謝莫大之榮其臣工之賤
 輕身土之利樂閑散之澹即不盡計其合道與否孰
 非輕富貴而薄勢位者哉使有國家者能存是心則
 王子帶何至爭周贈轍何至爭衛糾白何至爭齊厲
 昭何至爭鄭秦不必鍼快選晉不必鉅畜辟公子闔

獲無蹠血之殊青雀無振懷之嘆矣惟夫刊款助於
中而矛戟森於外此觀觀攘盜唐所以紛紛於世也
據善乎唐人有言曰時平則先鳩長世亂則先有功
此評事之道也

讓國篇尾

賞功篇

周禮司勳掌六功凡有功者銘於王之太常祭於大
燕王昭禹曰先王於有功之臣銘於太常使與日月
同其光識之於不忘也祭於大燕使與先王同其燕
報之而致厚也古人於賞功之典其重如此後世此
道不明於是晉文歸國介子有一蛇失穴之怨漢高
感楚韓信有烏盡弓藏之比蓋刑賞失宜義士所以
痛心辭不及功勇夫所以辭辭也三畧曰香餌之下
必有死魚重賞之下必有死士由此觀之則賞者士
之所死而聖王取世之大權也昔王良之善御也
馬之飢飽知馬之疾徐故鞭策不戢而千里可期
王之為治也以爵賞善以賞化民故刑罰不用而太
平可致也向使賞不酬勞則無功者方懷佞倖之心
而有功者競起不軌之念是故彭寵有轉運之功以
光武接下之不厚而謀為逆李懷光有赴援之績以
德宗待之不稱而生異圖僕固父子有復社稷之勳
以代宗報之不優而行反噬三臣為善不終信有罪
矣三君酬功不當得無過歟雖然有功不賞固非報

功之典賞功過賞又非國家之福昔人有種瓜而甚
愛之者日方中而灌之瓜不旋踵而敗其愛之非不
勤也然灌之不以其時適以敗之矣漢宣之待博陸
武之待侯景是日中而灌瓜也安得不覆其族耶

賞功篇尾

庵寺篇

宦官之設其來久矣考之周禮墨者守門劓者守閭
宦者守居劓者守囿髡者守積先王未嘗不用刑人
也但其職卑其數寡所職者非酒塩之微則春饌之
賤非力庭之隱則中祧之尚况又有公卿大夫以統
之豈容有越法亂紀者出於其間哉周衰入於春秋
勃貂左公子無虧則奄人預廢立矣繆賢薦舍人蘭
相如則奄人預薦舉矣恃勢怙寵竊權亂柄至漢唐
為甚弘恭石顯久典樞機而張堪蕭望之不得用曹
藥圃幸繼錄卷之十
節王甫搖亂國柄而陳蕃竇武不得行漢之政柄悉
歸寺人矣唐太宗鑒其弊而深抑宦官然未及數世
而力士輔國元振者相繼並出始則省決章奏終則
參預軍謀視天子如委裘凌宰相如奴僕德宗頗振
紀綱宦官稍黜未幾文場仙鳴並典宿衛太阿之柄
落其掌陸矣昭之世守流七也勢益驕橫自稱定
策國老日天子為門生後雖欲除其黨而任不得人
遂至喋血禁塗積尸省戶天子飲血吞氣自比赧獻
而唐之宗社因以丘墟嗚呼宦官用權貽毒國家自

非上知之主烏能察其奸而除其黨矣雖然亦宜亦未必無可取者如巷伯之變惡寺人拔之車君鄭衆之辭費昌強之直諫曹日升之救患馬存亮之拜亂楊虎復之討賊嚴遵美之避權張承業之竭忠其中豈無賢才乎顧人主不當假之威福耳苟不能禁之於始而縱之又復不擇是非而驟以誅之是欲以去亂而適以長亂也是以袁紹行之於前而董卓弱漢崔昌遐襲之於後而朱氏篡唐雖快一時之忿而國隨以亡是猶惡衣之垢而焚之惡木之蠹而伐之其

華國萃錄卷之二

十九

卷之九

為害豈不益多哉

勤學篇

子思曰學所以益才也。彌所以致刃也。吾嘗幽處而深思不如學之速也。吾嘗政而望不如登高之博見也。故騏驥雖疾不遇伯樂不致千里。干將雖利非得人力不能自斷。烏號雖良不得辨樂不能自任。人才雖高不務學問不能致聖。是以古之君子朝馳聘乎書林夕翱翔乎藝苑。口不絕吟於六藝之文。手不停披於百家之統。焚膏油以繼晷。常矻矻以窮年。豈好勞哉。玉不琢不成器。人不學不知道也。故周公上堂日讀百篇。仲尼天縱韋編三絕。墨翟大駟載文盈車。仲舒命世不窺園門。倪寬著經以共。鉅路生截蒲以寫書。畢絳燃薪而不息。裴談論述而不倦。黃霸極格受業。車胤螢火自照。故能通蘊奧。窺測微。言或顯名於當時。或垂譽於萬世。使學果無益。則寧越中牟鄙人也。何用成事。以為師許。升博徒耳。何遽為世名賢。孰謂學不精於勤。取世之深。爽者希。亡羊者鮮。愛眠者多。而惰者衆。貧賤懼於饑寒。富貴流於逸樂。遂怠目前之務。而遺千載之政。日月逝於上。休職衰於

下忽然與萬物俱逝斯志士之大痛也

勤學篇尾

慨嘆處切中予冲子之病

學圃李益錄二卷

世

博學篇

子路曰南山有竹弗操自直斫而射之通于犀革又
何學為乎孔子曰括而羽之鏃而砥礪之其入不亦
深乎子路拜曰敢受教由此觀之學問之道其可廢
乎今天和璞天下之寶也待琢磨而後名毛嫵天下
之姣也待脂澤而後容聖人天下之上智也待文學
而後通廢文學而欲負荷巨任必不濟矣雖然學在
明理徒博無益如在談說徒文無操杜預訂左氏之
謬習群史之長其學非不博也而武庫之名君子謂
之銅癖常昭窮周禮之義成一代之史其學非不博
也而孫皓之禍君子謂之蒙蔽范甯探王何之失正
穀梁之說其學非不博也而興作之咎君子謂之疵
贗傳迪讀書雖多而心不能解時人識以書簾陸澄
學識雖廣而理多蒙昧當時號以書厨房禪遠雖稱
為五經庫無益於時於踐猷雖源為五總龜何濟于
世學貴徒博也哉然博陸澄難免身歿之禍萊公
忠亦竟有雷陽之貶又以示學無裨也甚至伏獵之
誤杖杜之誤金振之誤且一曰牆矣學其可以已耶

心迹篇

我聞之口拘學不假於繩尺之外淺見不及於衣帶之下習而不思由而不察猶予人之不能矣治人之不能匠也夫拘學不可以廣論淺見不可以指遠何也心不知其意而徒以迹固之也今夫三皇不同道而皇之號不異五帝不同德而帝之號不異三王不同治而並稱五霸不同功而並稱此迹異而心同者也曷為乎不同也堯之禪後世稱焉子喻遜燕卒七其國而天下笑之夷齊相讓見美孔子宋宣公五弟春秋譏焉武王伐紂懸其首于白旗天下不以此疑其令名田常刃簡公則不能辭弑君之惡周公伐管蔡不為賊同氣唐太宗弑建成後世短之此皆迹若不異而不得為同者不求之心而求之迹也故放聲者益其醜學步者失其故夫求迹以為近則愈遠矣故迹似者不可以論心迹若變化之若也焉以其類者同之是燕喻為燕舜之類而宋宣乃夷齊之類田常為武王之行而建成乃管蔡之類也可乎故如以其迹則雖有若之似不得而孔子以其心則雖魯男

藝圃筆錄卷二

廿三

藝圃筆錄卷二

廿四

字之異中以學下惠故車人不覺轍屨人不視足通其志也莊生觀解牛知養生張旭觀舞劍知草書夫解牛與養生相懸也舞劍與草書至遠也然視之若一枝焉意誠通則迹不足以蔽之也是故圖以列陳也書以傳御也然以圖攻者不盡兵之道以書御者不盡馬之情蓋迹之所求者有以限之也夫不求之迹求之心固有不出戶而知星辰不下堂而知山川者夫天之相去至高也地之相去至遠也必身及而日觀是天不可階而地不可託也夫累寸者至尺必失累銖者至兩必差言求迹者之必不可也

心迹篇尾

達權篇

權之義何始乎。自黃鐘制而權以生。大而度量。微而銖兩。於是乎取則權立。而天下不可欺以輕重矣。古人有見於聖賢。遭難構難。當時厄窮之運。不能率其素所守者。以自見。而必假經以行之。有似乎權。故命之曰權。權為無心之物。其推移而變化之者。一理也。其劑量而參酌之者。一中也。聖人之權。權以理也。權以中也。是故男女授受不親。禮也。容有時乎。援嫂之溺者。時也。亦禮也。禮食親迎。禮也。容有時乎。周之而受。不告而娶者。時也。亦禮也。見人之危而寒裳。濡足以救之者。禮也。容有時乎。不可陷者。時也。亦禮也。此聖賢之權。所以得其中。而與時宜之也。維然。權豈易言哉。必聖賢行之。而後可以無弊。是故禱受權也。堯舜以得人。子喻以禍國。故依權也。湯武以應天。秦操以倡逆。鮮位。權也。夷齊以成仁。吳札以生亂。易冠權也。伊尹以康辟。霍光以赤宗。誅弟。權也。周旦以靖難。唐宗以誅血。權非聖賢不能用也。苟不達夫時。不明失理。而一旦迫夫夷。勢之難。乃苟且僥倖。以為自

私自用之。計是猶明王禁于蘇張辨智之朝。歌匪風于三川淪沒之日。率荅召之師。于孫商白起之野。諒范蔡之說于金張許史之間。若是而謂之能權。可乎。大抵天下之事。有經必有權。其道常相須。君尊臣卑也。然紀信以為臣。而乘漢王之車。君子不以為偽。父坐子立也。然孫為祖母。則坐于上。而受父之拜。君子不以為悖。天下之定序。莫大于君臣父子。且從權而反易之如此。孰謂事可以無權哉。

達權篇尾

達權篇尾

六

防愁篇

人之稟氣必有性情性之所感者情也情之所安者
愁也情出於性而情違性愁由于情而愁害情情之
傷性性之妨情猶烟水之於水火也烟生於火而烟
蓄火水出于水而水遏水故烟微而火盛水泮而水
通性其則愁銷情熾則性滅是以珠寶則塵埃不能
附性明則情愁不能染也林之性靜風易搖之水之
性靜土易渾之人之性貞愁易眩之也身之有愁如
樹之有蠅樹抱蠅則逐自鑿身抱愁則逐自害蠅盛

蘇園華集卷一

十九

則木折愁熾則身亡將收情愁先飲五閔五閔者情
愁之路嗜好之府也自愛采色耳樂淫声口貪滋味
鼻喜秘香身安輦駟此五者所以養生亦以傷生也
故明者制情以遣累約愁以守貞食足以充虛接氣
衣足以蓋形禦寒靡麗之華不以滑性衰樂之感不
以亂神處于止足之泉立于無害之岸此全性之道
也夫蜂蠶螫指則窮日煩擾蚊蚋管膚則通宵失寐
蚊蜂小害指膚外疾今人入山則避蜂蠶入室則驅
蚊蚋何者以其害于体也嗜愁攻心正性顛倒方之

指膚亦以多也外疾之累輕于鴻毛人知避之內疾
之禍重于泰山竟莫之避是猶小患而負大害不亦
迷乎雖然防愁必自謹始孔子曰消涓不塞終為
江河毫末不斬終為斧柯蓋微者著之漸也私欲每
歲于窈然冥然之微而恒廢于卒然忽然之際誠微
君子慎戒哉

防愁篇尾

蘇園華集卷一

十九

謹言篇

日月者天之文也山川者地之文也言語者人之文也
也天失文則有饑饉之變地失文則有崩塌之災人
失文必有傷身之禍口者射也言者兵也出言不當
當駟馬不能追也口者射也言者兵也出言不當反
自傷也是以君子慎其閑論以察言語言語在口譬
合鋒刃不可動也動則傷喉舌矣故易成樞機詩刺
言玷防口過也昔智伯失言於水灌韓魏躡其肘足
魏武漏語於英雄玄德遺其匕筴是以頭克穢器

藝圃筆墨錄 二卷

卅一

馳徐州地分三晉土割蜀文敗長髮不慎言也大
抵言也風也無足而行無翼而飛也不可易也是以
聖人當言而慎臨登而憂如臨炎火履春冰也故曰
孔雀必愛羽虎豹必愛爪君子必愛口皆所以為治
身法也不然暮中之讒人反以為叛臺中之評人反
以為傾言顧可易易歟雖然能創性銳必托礎砢以
成純鈞楚栝質勁必資彙業以病和子人性雖敏必
資善言以成德行主父偃曰人而無辭安所用之書
子產脩其辭而趙武歎敬王孫滿明其說而楚莊試

由此觀之則言辭者乃所以尊君重身安國全性
者也言其可以已乎
謹言篇尾

藝圃筆墨錄 二卷

卅二

擬儒篇

儒者非一也。世之人不察也。有遊俠之儒，有文史之儒，有曠達之儒，有智數之儒，有章句之儒，有道德之儒。儒者非一也。世之人不察也。能察之，然後可以入道也。威以制之，術以凌之，才以駕之，強以勝之，和以誘之，威信以結之，夫是之謂遊俠之儒。上自義軒，下迄近代，載籍之文，浩如溟濞，莫不極其玄精，搜其闕，逸引脈吐辭，頌列萬言，而不壬，夫是之謂文史之儒。三才以之混也，萬物以之齊也，名理以之假也，塗釋

藝圃萃錄

三

以之寓也。雖有智者，莫測其所存矣。是之謂曠達之儒。沈驚寡言，逆料事機，千變萬化，不可窺度，夫是之謂智數之儒。兼擅專門，代異黨同，以言求句，以句求章，無高而弗窮，無隱而弗通，夫是之謂章句之儒。謀事則向方畧，數師則審勞佚，治國則嚴政令，服衆則信刑賞，務使澤布當時，烈垂后世，夫是之謂事功之儒。陰陽之和而不知其純焉，巫鬼神之秘而不知其深焉，達萬物之宜而不知其遠焉，言足以為世法，行足以為世則，而人莫得而名焉，夫是之謂道德之

儒者非一也。世之人不察也。游俠之儒，田仲玉孟

是也。弗要於理，惟氣之使，不可以入道也。文史之儒，司馬遷班固是也。浮文勝質，纖巧朴斷，不可以入道也。曠達之儒，莊周列禦寇是也。肆情縱誕，滅絕人紀，不可以入道也。智數之儒，張良陳平是也。出入機慮，或流詭詐，不可以入道也。章句之儒，毛萇鄭玄是也。牽合傳會，有章墳典，不可以入道也。事功之儒，管仲晏嬰是也。跡存經世，心則有假，不可以入道也。道德之儒，孔子是也。其道列仁義禮智也，其倫則父子君

藝圃萃錄

十四

臣夫婦長幼朋友也。其事易知，且易行也。行之則身可脩，家可齊，國治，天下平也。我所願，則學孔子也。史近以儒與五家並列，荀卿謂儒有小大，揚雄謂通天。地人曰儒者，要皆不足以知儒也。然則儒亦有異乎？曰：位不同也。三皇儒而皇，五帝儒而帝，三王儒而王，皐陶伊傅周召儒而臣，孔子儒而師。其道未嘗不同也。雖然，自生民以來，未有盛於孔子者也。

原師篇

揚子曰務學不如務求師師者人之模範也模不模
 範不能不為少矣一闕之志不勝異意焉一卷之書
 不勝異說焉一閱之而必立之平一卷之書必立之
 師由此現之則知師也者所以傳道授業解惑者也
 人非生知孰能無師乎且巫醫樂師百工之人其術
 淺其能少猶且有師况儒者之道可以普一身可以
 理天下可以配神明而參造化者乃無師耶陸子靜
 曰人生而不知學而不知求師非善學也歐陽修
 曰古之學者必嚴其師師嚴然後道尊道尊然後篤
 敬即此而規師道與君親並重不可一日廢於天下
 也雖以聖賢亦未嘗無師子夏告哀公曰黃帝學于
 太真顛項學于松圖帝學于赤松子堯學于尹壽
 舜學于務成高學于西王國湯學于成子伯文王學
 于時子思武王學于太公周公學于號叔師道之尊
 聖王猶爾况孝者乎自米泗之教既湮而師道决裂
 潰壞不可復救鬼谷授押闔之術不免縱橫之談楊
 雄衍太玄之說雖託託誕之說授諸生於絳帳者亦

修之罪奚堪傳子弟於惟中者災異之說奚取甚至
 河汾講習妄居師道又何益矣善乎荀卿曰尊嚴而
 憚可以為師者艾而信可以為師誦說而不陵不犯
 可以為師知微而論可以為師後專習訓詁辭章之
 末者非吾之所謂師也

原師篇尾

揚子集卷之二

四六

事師篇

淮南子曰：民生於三事之如一，父生之，師教之，君治之。夫以師之為分，與君親等，豈不以成我猶生我，而司教即司牧也。世之言事師者，徒以侍臯比、執六籍、相與奔走於門牆、見席之下、更端則對、役使則承、不知特疏節耳。記不云乎：事師無犯無隱，左右就養無方，服勤至死，心喪三年，言第道也。粵稽古昔，從子匡、從於陳蔡，忠誠恭敬，擯九死以不易者，皆昔日杏壇執經洙泗辨難之徒也。七十子於第道尚矣，他如異人奉頭鼠竄而雲蔽，自劫以收尸，何其偉也。孫拯之獄，孟魁肆意羅織而費慈明，以代死，何其烈也。廉范嘗師薛漢矣，漢誅門生莫敢視，而范獨收歛不避，謂之見危能授，非耶。郭亮嘗師李固矣，固誅親戚莫敢臨，而亮獨守喪不去，謂之患難不避，非耶。又有寧驚乘輿，寧冒斧鉞，寧以箭貫耳，出其師於萬死一生之際，如楊政之待范升者，豈不毅然丈夫哉。其與陳

師之背愛，服之嘲，刑恕之叛，正宋挺之娶妻者，何如也。事師者，勉哉。

事師篇尾

二卷終

藝圃雜錄 二卷

新刊崑山周解元精選藝圃萃錄卷之三

丁卯 解元 用齋 周汝礪 選

戊辰 進士 貞菴 蔣以忠 纂

丁卯 同年 菴菴 蔣以化 輯

書坊 双溪 戴尚賓 行

報德篇

張紹淳照版甫

孔子曰北方有獸其名曰麇前足鼠後足兔是獸也甚矣其愛鼠與兔也食得甘草必留以遺二獸麇非性之愛二獸也為其假足之故也二獸亦非性之愛

藝圃萃錄卷之三

麇也為其得甘草而遺之故也夫禽獸昆虫猶相有報也而况士君子乎傳曰枝無忘其根德無忘其報是以趙孟活餓夫於委菜而免入朝之難周武蔭暘人於長越而歸華陽之馬秦穆飲盜駸之酒而申韓原之戰趙簡棄白騾之肝而獲翟人之甲魏顆從嫁妾之命而來杜回之枕傳妻施盤壁之惠而保負羈之官楚莊救絕纆之臣而奏破吳之績顧榮啖孰家之士而免暗刑之誅北郭殺身以明晏子辛俞從死以報栾盈豫讓漆身以吞智伯禽息碎首以登百里

所以致命不辭滅身無悔者皆不背恩之道也嗚呼縹袍雖薄尚繫須賈之仁箪食且微猶酬中山之惠况受非常之德而有不報之者乎後世此義不明皆施滅德者踵至矣吾見晉饑秦輸之粟秦饑晉閉之糴越饑吳與之粟吳饑越閉之糴此所謂德出而怨反恩敵而仇酬宜乎秦大伐晉而兵遂棲越也他如敏中得志而擗李德裕楊畏用事而叛呂大防此何如其用心之忍乎比於蜘蛛之隋蛇持環之楊雀誠愧之矣雖然受恩貴必報而施德貴不德若有言於魏無忌者曰人有德於公子願公子無忘公子有德於人願公子忘之古哉言乎可為施報者之法矣

報德篇尾

故舊篇

昔楚昭王與吳戰敗忘其騎斃行三十步而返取之
 曰吾悲典之俱出而不典之俱入也孔子遊于少原
 之野見婦人刈著而忘簪哭之哀孔子曰何悲也婦
 人曰非傷忘簪吾所悲者不忘故耳夫江漢之君猶
 懷墮厥少原之婦哭其忘簪皆懷故也况士君子之
 處故而可以忽然哉在昔沐柳之助物色之訪古之
 聖賢無失其故類如此世道嗟城人心不古乃有商
 鞅欺故友李斯囚舊交孫臏喪足於龐涓張儀得志
 於陳軫高賀取慢於公孫向柳不助於士遜此何異
 蕭將軍之客翟廷尉之賓乎此谷風有棄予之悲焉
 雖與趨市之喻也雖然岑文本為中書坐平故人與
 賤必礼何異遷侍中凡有舊者多擢用之樓護兼呂
 公之身范雲然王駭之斂嚴挺之出嫁故人女吳奎
 周恤故人家皆厚道也嗚呼昔年洛陽社貧賤相提
 攜今日長安道對面隔雲泥何可勝數嗚呼可以觀
 世矣

剛柔篇

常樞有疾老子曰先生疾甚無遺教子弟乎從乃獲
 口示之曰舌存乎曰存豈非以柔耶齒亡乎曰亡豈
 非以剛耶樞曰天下事盡矣老氏之術大抵得之于
 樞故其言亦曰兵強則滅木強則折人之生也柔弱
 其死也剛強柔弱者生之徒也剛強者死之徒也雖
 然此老氏之教非聖賢之教也嘗觀天下之道二剛
 柔焉而已徐偃王軟而國滅齊簡公懦而身亡此太
 柔之失也晉處父以純剛取害鄭子陽以嚴猛致難
 此太剛之過也是以西門豹佩韋以自緩董安于帶
 絃以自急彼各能以物之所長攻其所短故剛柔均
 而人事和也太公三略云能柔能剛其國強光能弱
 能強其國強昌雋不疑告暴勝之曰凡為吏太剛則
 折太柔則飲君子大三略之旨以探不旋之說則知
 剛柔適均強弱相參然後可無弊也雖然士以一身
 任世道之責寧過乎剛毋寧過乎柔此孔子思得狂
 狷孟子善養至剛橫渠謂剛則守而不固柔則入而
 不立朱子謂剛果方能傳道柔弱不能濟事也傳不

云乎由不剛強固倉不盈商不剛強不得其應婦女
不剛強布帛不精官御不剛強其勢不成大將不剛
強卒不使令侯王不剛強沒世無名故曰剛強者事
之始也物之紀也否則萎縮納亦何以當大業任
大責哉所以亡漢不以成哀而以孝元亡唐不以穆
敬而以文宗皆不剛強之禍也嗚呼君子審此而可
以處天下事矣

剛柔篇尾

廉潔篇

禮太宰聽官府之六計一曰廉蕪二曰廉能三曰
廉敬四曰廉正五曰廉法六曰廉辨皆以廉為本蓋
廉者士之美名也亦名盜泉尼父不取邑名朝歌顏
淵不舍里名勝毋子還車亭名柘人漢唐夜遁何
者名害之也名之不善且猶羞之况親為汚行以自
辱其名哉昔者孔子東西南北不受廩丘之養魯參
弊衣以耕不受魯君一也子思繼袍無衣衾子方之
裹原憲桑柘甕牖辭帶祿之賜此皆守冰壺之潔甘
塵甑之貧卓哉尚矣下此則卻金之楊震還珠之孟
嘗投葵之公儀休斷芻之第伍倫披絮之吳隱之
水之鄧伯道遺絲之袁毅留犢之時苗淡食之宣秉
曳柴之王良不持一硯之包拯不受衣履之劉愨豈
惟清白立身亦且貞廉勵俗若乃晉世惟貴於錢紉
漢代不慙於銅負貨賂上行而賞罰失貪求下布而
庶恥衰是以張武受賂李訓鬻官蘇逢吉市權李師
望稟積當官以割剝為務居位以財賄為親是民之
孫也國之病也嗚呼福其自不足且思及其子孫也

亦奪諸其民之子孫者以與之也。已且盤遊而婦子
敖以嬉焉。民且勤動而婦子悲哀以死焉。是求於
鬼責且難矣。而况等於孔穎哉。太史公曰。嬰嬰若在
吾為之執鞭。意有激而云然也。

廉潔篇尾

安貧篇

昔原憲居蓬蒿中。倚日而食。子貢結駟連騎以從。子
貢曰。甚矣子之病也。憲曰。吾聞無財謂之貧。學道不
能行謂之病。若憲貧也。非病也。莊子衣大布。係履。而
過魏王。魏王曰。何先生之憊耶。生曰。貧也。非憊也。士
有道德不能憊也。衣敝履穿。非憊也。由此視之。貧者
士之常。詩味終饗。書載六極。厥有以也。古之善處貧
者。有華門。蓬戶以為居。有陋巷。席門以為室。有百結
懸鶉。以為裘。有被帽。牛衣以為飾。有藜藿菜羹。以為
漿。有塵飯。釜魚以為給。有賣薪鬻漆。以為生。有傳書
販繒。以為食。道然不知乎榮辱。退然若忘乎利害。此
志士之高蹈。貞夫之卓行。其視韓愈。規規以送竊。揚
雄成。而逐貧。不亦陋乎。大抵與其覬覦乎紅朱。縮
玉之樂。不如荷鋤。東。夜。棲。蓬。於。澗。必。者。之。安。也。與。其
企慕乎垂銀衣。紫之榮。不如帶繩。南。尚。偃息于藜菜
者之潔也。與其聚景公之千駟。孰與足顏子之簞食。
與其求况家之金。孰與卧袁安之雪門。與其希季
倫之步幘。孰與偃王孫之土室。與其獲王氏之田園。

孰典久陶滌之綴瑤蓋富貴而荷微不若貧賤而能
安仁德義也夫士君子以脩身為務困倉倒不為羞
遷貧空不為屈貧何暇計乎孔子曰芝蘭生于幽林
不以無人而不芳君子脩德立道不為困窮而改節
有肯哉

安齋篇尾

世圖學堂印

十一

習染篇

墨子見染絲者而嘆曰染於蒼則蒼染於黃則黃所
入者變其色亦變五入而五色矣故染不可不慎也
非獨染絲人亦猶然司馬光曰風俗之善惡恒係于
習染赤子之啼無有五方其声一也及長則言語不
通飲食不同無他所習異也故蓬生麻中不扶自直
白沙在泥與之俱黑君子之遊譬入蘭室與之俱化
矣小人之遊譬入魚肆亦與之俱化矣故染不可不
慎也故居繁麗之區者或失之奢款卿販鬻之地者
或流於貪鄙是以齊人多詐公孫儒者猶效之楚人
深於怨雖屈平之賢不免也習俗染人甚于水火向
非特立之士鮮有不為所易者鸚鵡之醜以半林而
變好茶味之苦以周原而成魚而况於人乎雖然非
獨君子有天下國家者亦係于所染也昔者大甲始
亂典刑然為有商令主者然以伊尹也桓公始會葵
丘而身死不葬者染以易牙也夏桀染于羊辛岐
靡戎發紂染于崇侯惡來周幽染于驪公鼓祭公敦
所染不齒故國殘身死為天下戮晉文染于舅犯

假荆莊王染于孫叔敖沈尹筮王閻問染于伍員
父之儀所染當故伯諸侯而名稱后世染之之係章
章如此也然天下有上智之資聖賢之質亦豈為其
所染哉譬夫柱生峻嶺雲霞不能其花蓮出綠波
飛塵不能汚其萼良由所附者高則外物不能累所
憑者潔則濁誘不能玷也

習染篇尾

假借篇

天下事真是者無所惡真非者不足惡存此之實借
彼之名似是而非者可惡也羊質而假虎之皮人非
逐之矣鴟形而假鸞之聲人筆唾之矣棘木而假棠
之華人咸漸之矣何者惡非真也鳥獸草木猶爾而
况人乎古人行如元凱則為善人行如共皦則為惡
人無所用假假之興也其衰世乎世衰有行墨而儒
其名者有行踞而夷其名者有行鄉愿而忠信蕭潔
其名者甚哉假之能亂真也彼固緣此以隱其非墨
非踞非鄉愿而天下亦遂信其為真儒真夷真忠信
蕭潔之士嗚呼可嘆矣嘗觀托名漢相而肆情篡逆
操之所以如鬼也假意謹恭而用圖居攝莽之所以
為奸也借迹終南而坐邀徵詔放之所以充隱也擗
言對策而委身商音求之所以行佞也開閣延賢非
假借下士之名乎撰著中說非假借聖人之名乎鞠
躬屏氣執香步從非假借敬君之名乎焚雉裘于前
殿御牛鞠用青麻非假借儉約之名乎然當世傳之
後世亦或從而信之何者考覈於前飛疑於王也於

此能辨其真偽何異揭斗柄於迷途曳足音於空谷也哉雖然邪人固假借善名矣亦有善人而假借惡名者王剪請田宅并冒貪利之羞汾陽馳声色寧隨荒淫之戒彼誠知功高不賞位極見疑非假借其身于卑污淺陋之地恐不足以全身而完族噫智矣

假借篇尾

卷三

十一

真偽篇

天下有真才有偽才王之為璋璣環珞不同而均之堅良金之為鈎錐銖兩輕重不同而均之適於用真也驪牛之黃也侶虎齒莠之幼也類禾白骨疑象砥硃類玉侶也夫人之才亦有真侶焉木疆少文而有不可奪之節言不出口而有當大任之勇真才也家起文墨而高議翰餘之術身居闕域而措撥九鼎之圖侶才也真才不必衆也得教人焉可以王矣侶才舉皆是也即有摩踵接安所賴之然真侶難辨而侶者易售也故相馬以肥而飛兔驟裏漏矢相劍以空而吳干越鉞置矣嗚呼非天下之至精孰能辨之天下之人至無算也其號為有才者百一而已有才者又未必其皆俊傑也其號為標鋒者萬一而已惟位由才授而人不取俸取夫是以耳目無賦而真材出焉扶拘牽之綱而蒙者奮批唯黃之口而真者顯辟牽制之繩而逸者趨柵當罰之幟而赴者信如是即謂之多才可也及其久也以耳目從形迹以取舍從耳目真者無以自見而疑侶偽焉處暗而冀掩其真

雖生而不知其變心越也而貌泰墳鳥也而力能始
則以信亂真既乃染其為假如是即謂之雜林亦可
也由是觀之天下之生材固非為始者之增多而後
者之滅筭也而古之人又非傳翼胼胝殊形異狀不
可肖侶也碩識真悅假則不同平鳴呼人材之于世
也譬之音也鼓宮而宮應叩角而角應非其類不應
也世能識真則人皆剖其真以求傳世方悅假則人
皆蔽其真以俟時夫至於使人蔽真以俟時非國之
福也昔者齊伐魯取饒鬲魯人以廣應之齊人知其
誑也曰必以柳下惠之言為信魯人以告柳下惠曰
奚不以真者與之曰吾所愛也柳下惠辭曰吾亦愛
音鬲也今觀之夫士亦有鬲也夫用材者其毋使士
自愛其鬲也哉

真但篇尾

禍福篇

嗚呼世人之識淺矣一旦膺福則皆然而喜一旦罹
禍則戚然而悲殆未知禍福同根而灾祥共域者乎
董生云平者在門賀者在閭言有憂則恐懼而福至
又云賀者在門弔者在閭言受福則驕奢而禍至由
此觀之老氏所謂禍兮福所伏福兮禍所倚非虛語
也觀之於古吳兵大勝福也而有姑蘇之因越棲會
稽禍也而有五湖之霸大戎強盛福也而有櫛下之
執陳駢出奔禍也而有原遇之享宋人以白犢之祥
喪明而反有獲全之吉北叟以胡馬之利折股而反
有保身之慶禍福相旋固如此也湯繫夏臺文囚羸
里重耳奔翟小白出管夫孰非禍耶卒之王自玉璽
自霸鮮不為福矣是以君子福至不深喜愈敬慎以
自檢禍見不為戚愈脩德以為務故招慶於神祇災
消於祥降也雖然善惡可據禍福難憑太史公曰七
十子之徒仲尼稱顏回為好學然回也屢空糟糠不
厭而卒夫死盜躡日殺不羸所人之肉暴戾恣睢橫
行天下竟以壽終此其尤大彰明較著者也噫信如

史遷之言則善者不必禍惡者不必福天近於此禍
福矣準然而有說也回夫而流芳千載禍孰大焉
壽而貽辱萬年禍孰大焉此誰言誰信何去何從不
待智者能辨之矣

禍福篇尾

毀譽篇

趙簡主曰盛德之士亂世所疏也正在之行邪枉所
憎也由此觀之毀言多起於人之私惡也王元良曰
一言之舉東陵仲於西山一面之榮鄭璞踰於周室
由此觀之譽言多起於人之私好也孰謂毀譽果足
憑乎是以貝錦蕤菲得肆其惑鳩上鳴逝得騁其巧
五鬼奸邪得投其伎喜鵲附私得弄其唇毀之則箕
比可以為蕭來譽之則盜賊可以為堯舜揚之則置
青雲之上抑之則入淵泉之下其言長亂毀言銷譽
何世無之若夫絕愛憎之原杜讒佞之門者其烹阿
封即墨之齊威王其左上官右子孟之漢昭乎其進
王猛黜仇騰之符堅乎其斥封倫賞鄭公之唐宗乎
自茲以降不可多見也雖然詭言易入而譽言難信
是以譽者寂寞而詭者喧嘩於是乎堯有不慈之誹
舜有臣父之謗湯有放君之稱武有殺主之號伊尹
有誣君之說管仲有怨上之名甚乎直不疑未有足
而謀者謂之盜嫂第伍倫三娶孤女而世人謂其擇
婦翁也毀言可信哉大抵木秀于林風必摧之堆也

于岸流必湍之行高下人衆必非之所以良田每敗
于邪徑黃金多鏤於衆口投杼且起于屢毒市虎亦
成于三人也嗚呼溺音滿耳維師曠不能辨其音尔
繁並陳雖難莫不能識其偽青蠅簧鼓雖上智不能
燭其奸匿今若斯振古如茲歎消說而止佞其絕爾
而去姝子

毀譽偏尾

諸語

柳公綽曰謂天高矣濁氣晦之謂地厚矣橫流潰之
嗟乎諛言害人何以異此書放四罪詩歌青蠅厥有
以也語云含沙射人影巧言構人罪所以魯聽季孫
之說逐孔子宋任子典之計囚墨翟夫以孔墨之辨
不能自免於讒何則衆口鑠金積怨銷骨也不特此
也以申生之孝而不存于驪女以蕭左之智而繼死
於石顯以賈子之才而放逐於絳灌以陳平之傲而
見誣於受金武安一去咸陽十里而應侯之誣已行

國華錄

三

十一

樂毅下齊七十餘城而燕昭之書盈篋蓋蒹藜在曰
良苗無所措其根邪佞在朝忠直無所容其身也利
和抱璞而泣曰安得良工而剖我屈原竹吟渾畔曰
安得皋陶而察之蓋皆有積而為憤惋之辭也雖然
諛言非獨禍君子亦并禍國家昔子罕謀桓而魯隱
危齊書構卻而晉厲弑豎牛奔仲而叔孫卒卯伯駘
季而昭公逐憤忌訥女而楚建走宰嚭齊晉而夫差
喪李園進妹而秦中斃上官訴屈而懷王執趙高敗
斯而二世縊伊戾坎盟而宋座死江充造蠱而太子

殺息夫作姦而東平討是以君子未嘗不嘆恨於說人也雖然造諛在小人辨於在人主昔蘇秦相燕人惡之於燕王燕王按劍而怒食以駟騾白圭顯于中山人惡之於魏文侯文侯以夜光之璧何則而主三臣斷奸相信豈移於浮言哉故齊威烹阿而封即墨符堅進王猛而黜仇騰亦奉是道也

龍請簡尾

德量篇

易泰之九二曰包荒用憑河不遐遺傳曰川澤納流山藪藏蕩瑾瑜掩瑕國君舍垢皆言君子貴弘其量也蓋天不崇大則覆燭不廣地不深厚則載物不博人無德量則容物不洪昔楚莊不究絕纓之罪齊桓不吝盜馬之酒宋就陰讓楚亭之瓜華元能容後夫之口丙吉不計吐茵之吏公權不問盜銀之奴齊賢不計竊器之僕魏公不惜玉盃之墮量也他如白犯見怨於子羔猶薦其長安國受辱於田甲不問其罪戴聖毀何武而武乃平心以決其訟李邑毀班超而超乃遣還以保其身范仲淹屢攻夷蘭而夷蘭猶薦共賢歐陽脩素薄趙鼎而趙鼎猶解其獄張希德不賈高進之謗張平不計彭門之侮蒙正不問簾肉之名王旦極薦毀已之準此數君子者非量足以有容乎視彼檢夫小子一與人絕則詆毀固拒如牛陵分却牛李爭權而區區報復者又數君子之罪人也

婦德篇

婦人之德雖在於婉柔立斷垂名成資於貞烈是以詩書所紀風俗所存圖象丹青流聲竹素者比比然也若魚之義效梁之高行共伯之妻靈王之妾夏侯文寧之女白公杞殖之妻或抱信以會貞或竭忠而踐義不以存亡易心不以盛衰改節其佳名彰於既從微存傳於不朽不亦休乎繼此則如衛女截耳為誓感孤雁而為詩陶嬰執志不變因黃鵠而作歌荀采死不背陰喻因粉書以明志惠風誓不忘懸懷乃

卷之三

投劍以自刎卒為忠臣婦不為叛臣妻非皇甫規之妻乎而後代傳以禮宗遠從義而死不從賊而坐非樂羊子之妻乎而當時號其貞義斯皆操貫風霜堪流邦國素乎瑾瑜不足為其貞豈乎憇蘭不足為其秀者也若乃王公大人之妃肆情於滯俗蕩心於闈關錦衣文衣珍膳坐金屋乘玉輦不入彤管之畫不霽青史之筆將草木以俱落與麋鹿而同死者可勝道哉永言載思實庶姬之耻也雖然婦德相夫亦不可少者陶潛不肯生翟氏自炊薪梁鴻不肯仕

孟光其布裙露妻固窮士妻賢忘其貧其缺一舉其妻敬儼如賓此孰非古之賢女師耶嗚呼家道興衰出自閨門馮衍有忘妻不免自操井臼劉孝標有短婦遂致家道坎坷婦德之賢否閑家運之盛衰安婦者慎之哉

婦德篇尾

薦舉篇

易泰之初九曰拔茅連茹以其彙征吉夫致泰之道
 多矣而聖人必繫此於首者明致治保邦之要由此
 其需也國之需賢譬車之恃輪舟之倚楫乎車推輪
 則無以行舟駁楫則無以濟國之賢則無以理之賢
 理國若風厲六翩驅糜四足欲望塵青天駕千里將
 何藉哉然而連城之堦燧影荆山夜光之珠潛輝合
 浦玉無翼而飛珠無脰而行揚聲於遠華之臺炫耀
 於羅綺之堂者人所舉也賢人有脰而不肯至寧靈
 材於幽岫韜迹於柴蕪者人莫之舉也賢曷故哉是
 以古人競舉所知爭引其類才有適治不問世賢
 苟能謀奚妨行松栝大臣拔許於囚虜擢能於屠
 販身受進賢之賞名垂不朽之芳顧不休哉以是知
 薦舉之道大矣容回岳求司空者堯舜也制御舉用
 選動吐哺握髮者武周也漢制有郡國可薦有公府
 可薦者唐令有薦至三十人至四十人者或忘仇以
 薦則解狐之于荆伯文靜之於仲淹潞公之於唐
 介是已或舉親以薦則和英之於午安石之於玄唐

形之於瑞是已倘若默息碎首以登百里北郭刻頭
 以申晏嬰所以致命而不辭沒身而無悔者皆不諫
 賢之道也然必欲擇人以任則臯陶九德之論可踴
 躍實以升則蘇洵某能某廉之說可用此皆大臣以
 人事君者之法程也不此之務而徒規規焉以其身
 任朝廷之責躬簿書親小勞夫乃陋哉昔子貢問於
 孔子曰誰為大賢子曰齊鮑叔鄭子皮是也子貢曰
 齊無管仲鄭無子產乎子曰吾聞進賢為賢蔽賢為
 不肖鮑叔薦管仲子皮薦子產未聞二子有所舉也
 進賢為賢逾身之賢矧徒抑賢乎滅辰不進辰禽仲
 尼鄙為竊位公孫子不引董生長孺皆為妬賢震丘
 不薦叔敖樊姬貶為不肖語曰為國入寶不如獻賢
 故曰薦賢受上賞蔽賢蒙顯戮斯前識之良規後代
 之明鏡矣
 薦舉篇尾

用賢篇

晉人有言曰得十良馬不如得一伯樂得十也劍不如得一歐冶得地千里不如得一賢人故人君之欲平治天下而垂榮名者必尊賢而任士是故遊江海者托於舟致遠道者托於乘欲霸王者托於賢子欲不謂則羿不能以中微六馬不和造父不能以致遠賢才不用維舜禹猶難為國而况於俗主乎哉故子曰山有猛虎林木為之不斬園有螿蚋葵藿為之不採園有賢臣折衝千里故宮之奇用虞晉獻終夜不

虞晉獻終夜不

廿九

保得臣子王用楚大公側席而坐魯置莊子於下而齊人不敢過下衛任子路於蒲而晉人不敢過蒲惟所用者賢也粵稗諸古二八升而亭朝盛伊呂進而湯武寧三賢用而小白興五臣顯而重耳霸秦穆用由余五致西戎併却楚用叔敖子及江淮大定勾踐有種蠶泄府苑滅強吳聖耻會稽燕昭有郭隗樂毅夷破強齊困閔於莒大抵賢才之有裨於國章章較著也是故蕭相以韓信留不留而卜漢王之成敗晉以謝安起不起而占江左之興亡唐室以裴度之

進不生而决天下之安危蓋國無賢佐俊士而能成功策勳安危繼絕者鮮也宋襄不用公子目夷大辱於楚曹不用僂負羈敗死于戎陳靈以殺洩治而亡夫嗟以沉子胥而滅茲非其明驗哉然又有一人之身而始榮終辱而昌後蹶者有所任也桓用仲父則天下一匡用堅力易牙開方則身死不葬玄用姚宋諸賢則開元治起用李林甫楊釗則兩京蕩塵任人可不謹哉是知天下無常寧之國無常治之民得賢者安曰失賢者危亡自古及今未有不然者也

虞晉獻終夜不

廿九

用賢篇尾

下士篇

周公大聖人也其相成王也下白屋之士者七十人而周室以安宓不齊賢令尹也其治單父也所事者五人所友事者十七人而單父以治晏平仲賢大夫也其相齊國也所與同衣食者百人而齊君以顯天下士以求治聖賢猶若此况其他乎昔齊桓公見小臣稷一日三至弗得見從者曰萬乘之主見布衣之士三至而不得見亦可以止矣桓公曰士傲爵祿者風輕其主魏有段干木文侯敬之過其廬必執其轡曰干木布衣耳而君執其轡不已過乎文侯曰寡人光於勢干木富於義勢不如德尊財不如義高吾安敢不軼乎夫布衣常帶之士王公大人所以屈体而下之者為道故也後世若蔡瑩禮士不過郭隗之智謀開閣招賢夫乃公孫之文具此士之所以不至也雖然下士必自好士始焉惜世之好士者皆類蔡公子高之好龍葉公好龍鈞以寫龍鑿以寫龍屋室雕文以寫龍于是天龍開而下之龜頭于滿掩尾于堂葉公見之棄而還走失其魂魄五色無主是葉公非

好龍也好夫似龍而非龍者也今之世將令不請士郡守不迎師釋鄉不揖客將相不俛首故士有不遠千里之外抱霜露冒塵埃百舍重趼不敢休息因以見君君置而不禮是君非好士也好夫似士而非士者也善乎船人蓋魯對晉平曰夫珠出于江海玉出於崑山無足而至者山主君之好也士有足而不至者主君無好士之意也何患無士乎

下士篇尾

淮南子卷之三

十三

知已篇

昔人有言曰芳蘭芬烈者清風之功也士起丘園者知已之功也故君子屈於不知已而伸於知已鍾子期死而伯牙絕絃破琴遺施卒而莊子深嘆不言者何哉悲同志之剝落傷知已之淪喪也昔人謂得一知已南山白額虎不難縛者豈不足賴而云歟是故舟遇險則有功燭遇夜則有功藥遇病則有功桔槔遇旱則有功戈弩劍戟臨衝堦蹇遇戰則有功士遇知已則有功韓信不見知于蕭相終為胯下夫冠

藝園萃錄 三卷

恂不見知于耿况終為功曹史高崇文不見知于杜黃裳無以成討賊之功謝安石不見知于王導無以定江左之業張柬之不見知于狄仁傑無以奏反唐之績孰謂人之奮起府陋不本于知已之助乎夫其榜越船不能無水而浮青此赤螭不能無雲而飛故和璧之在荆山隋珠之滑重川非遇其人焉有連城之價照車之名乎昔買臣忍飢而竹歌王章苦寒而坐泣蘇秦握錐而念遺班超翻筆而慷慨豈願爵不

自適哉困于知已之寡也雖然芝蘭生於齒林不以

無人而不美君子修德立身不為困窮而改節故良裏不為水旱不耕良賈不為折閱不市士君子不為貧窮急乎道知不知係之人脩不脩係之已處困窮

佛爵者慎無戚戚也哉

知已篇尾

三卷終

藝園萃錄 三卷

四

新刊崑山周解元精選藝圃萃錄卷之四

丁卯 解元 用齋 周汝礪

戊辰 進士 貞菴 蔣以忠 纂

丁卯 二年 養菴 蔣以化 輯

書坊 雙溪 戴尚賓 行

威儀篇

夫法象立所以為君子法象者莫先於正容貌慎威儀是故先王制之禮也為冕服章采以旌之為佩玉鳴璫以聲之欲其尊也欲其莊也焉可以懈慢也察

貌者人之符表也容貌正則性情治而盛德著故可以為法象斯謂之君子矣君子者無尺土之封而民尊之無刑罰之威而民畏之無羽籥之樂而民樂之無爵祿之賞而民懷之其所以致之者威儀故也若夫情其威儀玩其瞻視而望民之則我者未之有也大抵衣冠飾貌人見而敬之毀冠而囚首人不設席矣乘駕唱騶人望而避之敝車而單行人不設路矣有威無威其致相遠也夫日月垂象人不敢侮山川下險人不敢踰威儀不愆人不敢慢若夫稱數之所

內則皆媒媢以為階也可無慎乎昔惠公以慢瑞無嗣文公以肅命與國卻靈以傲享徵亡異故以敬裏受服良宵以鶉奔喪家子展以草虫昌族君子感凶德之如彼見吉德之如此故立以磬折坐以抱鼓視不離乎結綵之間言不越乎表著之位俯仰可宗揖讓可貴故為方夫之望也漢唐而下君馮泰之容儀張堪之修整侯霸之威容牟融之端重朱暉之進止有札何熙之動作有節雖非本示德者亦皆善其表則矣若夫遠矣好武華飾居位不持威儀行常單馬門不施戟以此取輕于世弟位倫在位以清白稱時人方之貢禹然不脩威儀亦以見識於時劉康公曰能者養之以福不能者毀以取禍此之謂也

威儀篇尾

審材篇

天下之材有成材者有奇材者有散材者有不材者
 古之人主於成材則付以大任而備責之於奇材則
 隨所長而器使之於散材則與賞罰而磨礪之於不
 材則棄之而已四者各有所處然而奇材者尤人主
 之所宜深惜者也蓋天下之材不世出而散材者
 又不足以任能事不材者適足以敗事而已是則任
 天下之能事者常取乎奇材有奇材而不深惜焉則
 將與不材同棄而曾散材之不如矣夫匠氏之於木
 也揀楠豫章易直而十圍者必以為明堂之棟梁
 之植七圍八圍者雖多節必以為高明之麗拱把而
 上者雖小椽必以為狙猿之牀稍脩則以為檣櫓
 短則以為侏儒至於枝構軸解亟沉而易蠹者然後
 以之爨也今有楨楠豫章於此七圍八圍拱把而上
 特以多節小椽之故遂棄之豈不惜哉人主用天
 下之材亦何以異於此昔孟公綽為趙魏老則優不
 可以為滕薛大夫裨謀謀於野則獲於邑則否黃霸
 與丞相功名損於治郡時人固有所長也

事簡暗而為大理天下血屠刑師曠賢而為太宰置
 國無亂政賢如蕭何而有市田請地之汙直如汲黯
 而有補心忿罵之鄙文如長卿而有臨卭滌器之陋
 將如韓信而有膝下蒲公之辱吏如張儉而有便面
 拊馬之事此數子者奇其備則彼將老於耒耜之愛
 死於泰山龔叢之下耳人主立得而用之常怪夫全
 世之士養以學校取以貢舉名在仕版無慮數萬然
 一旦有事則常若乏人何哉未能深惜天下之奇材
 故也蓋不深惜天下之奇材則用之或遺其長取之
 將責其備雖有欽歎履薄顛絕倫之士始以名聞
 未及試之而媒孽其短者固已環視而起矣夫奇材
 者經術藝文吏方將畧有卓然過人數等而不能
 小行矜小廉以自托於閭里此其人多自重又不材
 者之所甚嫉也以自重之勢而被甚嫉之毀其求免
 也豈不難哉嗚呼人情能無小過取其名實尤異
 者用之不疑非有顯應犯大義者宜一切置而不問
 以責異時之功則彼將輸肝膽捐委軀命求報朝
 之不可得一旦有天下四夷之事何足慮哉

均任篇

器有寬隘量有巨細材有大小而後任有輕重未可
爭也是以萬石之鼎不可瀝以孟水一鈞之鋪不可
容于涿泉十圍之木不可蓋以茅茨棟棟之桎不可
負于廣厦何者小非大之量八非小之器重非輕之
任輕非重之制也以大量小必有枉分之失以小容
大則致傾溢之患以重處輕必有折傷之過以輕處
重則致靡覆之禍矣譬之於物鴻鵠一軒荷百斤天
使飛浮雲有六翮之資也騾驘一騖騰先萬里絕塵

漢書卷之四

五

致微存迅足之憑也今以燕雀之羽而慕冲天之迅
大羊之蹄而覲追日之步勢必不及矣故奔蜂不能
化蝶蠅而能化螟蛉越鷄不能伏鵠卵而魯鷄能伏
之雀與螟蛉俱虫也魯鷄與越鷄同禽也然化與不
化伏與不伏者榮大越小也天龍蛇有翻騰之質故
能浮雲依霧賢才有致理之德故能踐勢處位雲霧
雖密蟻蚓不能升者無其質也勢位雖高庸蔽不能
治者乏其德也故智小不可以謀大德狹不可以處
廣以小謀大必危以狹處廣必敗子游武城作尼

發割鷄之嘆何為邑宰子產出刺錦之諫德小而
任大謂之濫也德大而任小謂之降也然其失也寧
降無濫是以君子量材而授任量任而授爵則君無
虛授臣無虛任又豈有泰山之累折足之憂哉

均任篇尾

漢書卷之四

用直篇

夫國內有自擅之臣而外有敢敵之寇者在位無在
 下之士也夫直下之士行高而不回言急而不遜行
 不回故有國之義言有諫諍之忠於是內
 無不發之奸外無不見之亂雖有自擅之心無不
 也雖有敢敵之氣無不沮也夫山有猛獸黎藿不採
 朝有直臣奸宄不生故直節之士邦之司繩而國之
 強禦也司繩不得賊則邪枉矣強禦不在列則盜
 賊至矣可不畏哉夫亡國之君非无直節之士也者
 之而蔽於邪臣聞於敵國也夫在節者邪臣之忌
 國之憂也我蒙其蔽而受其困則直節不得志直節
 不得志則邪臣迷而敵國昌也夫直節去諛諂至諂
 諂之人者內順而外交能使視聽蔽言詭塞夫視聽
 蔽則亂不見言語塞則奸不聞於是官庖有久伏之
 禍邊境有卒至之憂故射於城中長戟起於羣下
 上莫之知而下莫之告者大臣懷首領之憂而群下
 畏口舌之誅也昔趙高欲專政先指鹿為馬以陰制
 群臣陳涉起山東二世召博士諸生問之果莫敢言

叔孫通詭對而出走夫二世不能用直臣而蔽障於
 諂人故內以逐邪臣而外以資敵國也是故邪臣無
 不歡去其所忌敵國無不歡逐其所憂晉以璧乘假
 道於虞而官之音去齊以女樂文馬遺季桓子而孔
 子見阻秦穆公憂由余之在戎餽戎王以女樂戎王
 樂之五月不返由余諫不聽而亡夫外有悅目之歡
 內有感聽之諛則賢不知其可寶而才不知其可惜
 也故虞為晉逐官之音魯為齊逐孔子戎為秦興由
 余夫三國者非不知賢臣才智也悅於歡而惑於
 也夫直士人主之所難用也矯正而不能順遠自重
 而不能有容非其職不食不得其道不仕夫邪臣者
 人主之所仰而重寶美色人主之所珣好也夫重寶
 美色在邪臣在則無所置直士矣故孔子不
 與女樂並容於魯官之音不與璧馬同心於虞蓋勢
 有所不合也夫蘭艾不同室召女不同殿故用直士
 必去諛佞遠貨色矣夫諛佞者直士之賊也貨色者
 直士之蠹也養賊容蠹而曰我有以用士難矣夫

用直篇尾

信任篇

昔齊桓公問于管仲曰吾欲酒于魯肉腐于俎得無害于霸乎仲曰此非其善者然亦無害霸也公曰何如而害霸乎曰不能知人害霸也知而不能用人而不能信害霸也既信而又使小人參之害霸也夫信任不專管仲以為害霸管之駕餘鯉以濟險中流舍之而乘舡舟必不能濟于仞之淵策驂騶以陟遠中道棄之而駮蹇馱必不能歷千里之途也管仲云人主有大患使賢者為之則與不肖者規之使智

者慮之則與愚者論之使備士行之則與汚邪之人

九

疑之雖欲成立得乎哉陸贄云地有草木天不雨露之則不生月有光華日不照望之則不明臣有事業君不信任之則不成由此觀之士不患無匡時之累患無信任之人也聞流言而見疎因說候而被逐自昔患之以姬公之忠而成王疑以孔子之聖而魯侯或以屈平之賢而楚懷難以子胥之明而吳差黜以賈子之才而漢帝疎以陽城之直而唐皇斥况其下焉者乎吾取于齊文宣矣文宣荒淫紅紫甚于桀紂

然知揚情之登委以國事信任不疑時人以為主昏于上政情于下猶得不疑況乎以明君而任賢臣俾得以行其蘊而展其略此何異王良之御大驥何往不達逢蒙之操烏號何射不中孟賁之揮于條何擊不斷也

信任篇尾

用舊篇

史漸曰忠厚近迂濶老成若近鈍先王用人終不以
 此易彼謙枋得曰三代而上國有大政有大議有大
 疑皆決于老成人之言曰圖任舊臣共政殷先王所
 以立國也曰無侮老成人盤庚所以興也曰汝惟面
 稽宅心知訓周公所以訓康叔也曰今沛乎嗣則無
 遺壽考召公所以戒周成也是故在舜之庭者伊
 代之岳牧在禹之庭者伊舜世之元愷伊啓之
 相太戊下公世美久握其權畢公四代元老齊
 履之治方叔累朝宿望文輔宣王之業夫數君者豈
 乏新進之士相与共成天下之事哉蓋綠世臣舊德
 功業已定于時聞望已孚于人足以薰頑立懦敦
 勵偷如泰山喬岳初無運動之勞而功之及人厚矣
 吁斯人也即書所謂壽考詩所謂老成人歟古昔政
 治保邦多由此也奈何驕君亂主身喜驟進浮薄之
 輩以謀欲導濤而累世勳績則遜迹于荒不任以事
 何哉黎老播棄於人罔敢知吉殷紂所以喪也周有
 管蔡後在厥服周平所以遷也魏任弘石殺殺舊

漢元所以喪也又有擢廢家居不保五堅如唐代之
 于汾陽者矣軫使希烈隨殺舊臣如唐德之于魯公
 者矣通信汪黃不任宿德如宋高之于李宗者矣此
 正所謂嗚呼其耆長舊有伴人而宋微子之典悲也
 哉遲任有言曰人惟求舊而惟求新楊給之告神宗
 曰老成人不可不惜嗚呼任人者不可不思矣

用舊篇尾

漢書卷之四

十一

齒篇

昔子奇年十八齊君使治阿既行悔焉遣追之追者
返曰子奇必能治阿矣共載者皆白首也子奇至邑
果敗魏師而阿大治夫子奇弱冠宰邑必賴白首以
濟則知國有老成社稷之福也故聖王尊黃髮式台
析屬任以政者得非取其更閱之久練習之多乎是
以周之太公八十而膺揚乎牧野漢之充國七十而
虎捷於金城王將軍雖老猶收滕敵之功焉伏波
雖出建武陵之績以至申公年八十矣就傲而與明

樂圖卷之四

十三

堂之議張柬之年八十矣請難而成反正之功文彦
博當宋主更化之初年垂九十以太師再起平章又
五年而后致仕羅結元當北魏草創之際年一百有
七以侍中總攝諸曹又二年而歸政柰之何后世有
限年之制乎雖然年可以限庸材而不可以限豪傑
賈誼二十四而陳治安之策鄧禹二十五而陪中興
之佐孫堅二十五立威江東孔明十九奮起南陽以
至甘羅之於秦張辟疆之於漢謝安之於晉陸贄之
於唐皆以茂齡取卿相之位名光當代業垂后裔執

謂年可以限豪傑哉若不問人之賢不肖而槩拘以
年齒自托於任用老成之說則公孫弘六十進用何
乃卑論殊尤朱買臣五十對策胡為尊欽特甚胡廣
馮道之推皆以耄耋逢君遺設萬世何哉甚矣年之
不足論士也

年齒篇尾

樂圖卷之四

十四

去邪篇

小人者以聚斂為嘉謀以詭妄為長策以倍剋斂怨為匪躬以譖毀服諛為嘉節所以有國家者重絕之也周易曰開國承家小人勿用書曰勿以儉人其惟吉士詩曰無縱詭譎以謹無良傳曰聚斂積惡不知紀極小人之不可不去也如此是故共工比周為黨大舜所以流也義和遯棄厥司仲康所以殛也華士惡而怙終太公所以誅也少正勿辨而不實孔子所以戮也蓋正臣進者治之表奸臣進者亂之兆章句可驗也何者小人之害如目之有昧耳之有充嘉谷之有蠹梁木之有蠹也昧者莫之目則天地四方之位不分矣充子野之耳則雷霆蠅電之志莫辨矣雖后稷之穡禾易長而蠹傷其本則零碎而不植雖公輸之巧莖成九層而蠹空其中則地折而不支故使小人在位雖湯武猶難為國而況于世主乎哉傳曰木有偏蠹而池魚勞國有奸佞而良民消故茂林之下無豐草大塊之間無美苗夫理國之道除佞去奸然後百姓均平各安其天也若夫字文士及之徒

太宗灼見其情而竟不能斥李林甫趙賢嫉能明皇洞見其奸而竟不能退弘恭石顯之惡元帝已知其毒後師傳而卒不能去王介甫偏拗亂法神宗心覺其非而終不忍罷此之謂姑息隱忍以自速其災未有不至於敗亡者也

去邪篇尾

去邪篇尾

十六

遇合篇

諺曰力田不如逢年，善仕不如遇合。美玉藏於砥砭，凡人視之過焉。良工砥之，然後知其寶也。精練藏於鑛，朴庸人視之忽焉。巧冶鑄之，然後知其幹也。君子負材抱德，庸君視之陋焉。明主遇之，然後知其賢也。昔周人有仕數不遇，年老而涕泣於塗，人問之曰：仕柰何不遇？曰：吾年少時，人君好用老，用老主亡，少主始立，又好用少，吾年又老，終身不獲一遇，是以悲也。由此觀之，賢不賢才也，遇不遇命也。莊姜適衛，美而無寵，不遇也。宿齋適齊，醜而蒙休，遇也。是以古之君子不患弘道難遇，時難遭，時不難遇，君難故，時當不遇，則遵寧以之。卷帛柳下以之三黜，授輿以之行歌。仲連以之赴海，平伯死於縣長，相如卒於園令，大傳沮志於長沙，柳劭借髮於郎署，君山鴻漸，儼羽儀於高雲，敢通鳳起，推迅翻於風穴，此豈才不足而行有遺哉？命斥命逐，即賢才奚論數焉？當遇則歷山之農，版築之工，有莘之僮，朝歌之屠，檻車之囚，為將為相，若寄諸鄰而取，無難也。設若以智者為必遇，則王

子比干，美為而剖，小以忠者為必遇，則逢龍矣。為而被刑，以諫者為必遇，則伍子胥矣。為而磔於姑蘇東門外乎？昔宋人有室，燕石以為玉者，周客索而觀之，掩口笑曰：此燕石也，非玉也。夫以石似玉，固以惑宋人士，君子出而應世，為遇則宋人之室石也不遇，則周人之掩口也。出處之際，預所遭，何知耳？彼有區區於一生，嘆息於一朝，屈平以之沈湘，賈誼以之發憤，不亦過乎？

遇合篇尾

藝圃筆錄卷之四末

十八

君子以剗胎殺夭則感麟不至其如竭澤而漁則蛟
 龍不處其淵覆巢破卵則鳳凰不翔其邑夫鳥獸血
 知且猶先見况灵於物者乎所以易重知幾詩取明
 哲也故夫於趙殺鳴犢臨河而返灵公問陳明日遂
 行下此如稷生為酒醴而去得免胥靡之辱謗眩為
 上室而隱得逃黨錮之禍拂袖去國扁舟五湖者非
 鷗夷之遠遊乎尊羹丰糝鱸魚自香者非季膺之思
 歸乎行歌長吟與屬雲水者非魯望之嘉遁乎以至
 藝圃卷四

楊元琰之裁髮為僧榜樞之變名為卒逢萌之掛冠
 彭宣之上綬淵明三徑之菊世忠西湖之遊皆高飛
 逐幸卓乎鴻冥鳳翼也大如祭之牛養食期年衣之
 文繡以入廟堂太宰執齋啟毛方此之時願任重而
 止蒙陔不可得也商鞅之裂吳起之例願被布褐而
 處穷庐竟莫之能李斯相秦才小窮兼及制于雲陽
 之市亦願行上蔡曲徑不可得也謂之知幾可乎夫
 行亦先全之而後求仕者先此而後求榮也
 鮮亦不棄也而志趨而後求仕者先此而後求榮也
 寤亦不棄也而志趨而後求仕者先此而後求榮也

劉向曰四時之序斯滿即離五行之性功成必退故
 陽極而降陰極而果自中則安月盈則虧此天道也
 榮積則損則聚必散年盛返衰舉極還悲此人情也
 是以古之君子衣成則必缺袷成則必缺門屋成
 則必加袖示不盈也昔者周公封伯禽于魯戒曰社
 稷子無以魯國驕士孫叔敖為楚相自誓曰吾爵益
 高吾志益下吾官益大吾心益小吾祿益厚吾施益
 薄吾可以見于患矣晉哉二公接盛滿者可鑒也然
 子讀按蓋而嘆曰嗚呼為有滿而不盈者觀歌器而
 嘆曰嗚呼為有滿而不覆者由此觀之自矜者安自
 盈者危聖訓昭然此楚莊所以立功而心懼晉文所
 以戰勝而色憂也他如降高就卑慶盈知戒者晉辛
 叔子唐岑景仁亦庶乎叔子既握大權與弟書曰既
 定邊事當角巾歸故異凶容棺之墟以處士居重位
 何能不以盛滿受責乎况廣是吾師也景仁為中書
 太宗欽命兼東宮詳曰一臣以庸才久踰涯分于此一
 職猶恐滿盈豈宜更添春坊以盛時諒竟誰不受焉
 中一子所以保全功名不懼滿也

就平篇

委夷賤後夫子不辭小官王甲長會不却聖賢志在
 行通豈計職之大小位之貴卑哉所以梅福到南昌
 師道尉江都伯厚簿上元野翁傳同安既拜一命咸
 為王官未聞有偏心之望也自夫競華要以駭俗後
 厚祿以肥家於是長孺小其陽而不居望之薄平原
 而不補趙溫為京兆而有女能堆伏之嘆吳靖令長
 沙而有不綴駕班之羞桓冲不樂于陵安張象棄肩
 于華齊夫士不耻其才之小文而耻其祿之不厚猶
 女不耻其身之不正而耻其色之不顯亦弗思之甚
 矣雖然鳳凰不巢荆棘之御志士不屈百里之寄所
 以楊雄不就縣吏之徵而脫憤懣門郭泰不仕斗筲
 之役而就學京師逢萌不肖碎長之賤而遠遊長安
 也此其志不小矣譬之吞舟之魚不游枝流鴻鶴高
 飛不集汚池何者其極遠也不觀之牧豕者乎百羊
 為群使五天童子荷筭隨之歌東而東歌西而西若
 疋牽一羊舜荷筭而隨之則不能前矣將治大者不
 治細也

以辭篇

古人三揖而進一辭而退但之峻也四十而仕五十
 而爵進之遲也論定然後官任官然後爵仕之難也
 不恃賢為臣不敢見諸侯分之嚴也當其筮仕之
 有介以厚別有辭以正名自儀以通情有文以致敬
 一壞於春秋術王求售再壞于戰國彈狹歌魚自是
 以降曳裾王門委託相府賦詩自媒上書自薦者不
 絕是故二十四友非晉之晉事八閩十六子非唐之
 美誦甚者楊雄筮劉秦之韓愈伏光範之門范杲
 魏公一接堂吏此皆筮士功謂有道人也猶不見於
 要節而况其下焉者乎伏在車下泣血孫陽何其
 也突梯滑稽以叨升斗何其汚也日置驛馬請謝履
 容何其勞也得近伯玉不左牛口何其辱也四至九
 卿非宜若飲何其貪也身履江湖心懸魏闕何其節
 也恨不得意坐而書空何其隘也若此類者不能明
 卿不能遠矣令与立枯吐唾之輩買餅鑿坏之倫同
 口並論則高下相懸奚啻千里求如飛光之烟水洞

辭章悖豈易得哉。雖然明節在士類振作在朝廷。上
 以節義勵天下而人有不恭然趨之乎。譬張鶴以行
 實固不射矣。置見以除奕因不罵矣。夫殺母之有誅
 子也。重闢以衛之。柱石以飾之。下堂必保傳。夜行必
 執燭。是以窺踰之隙不生。而貞潔之德全也。故盧耻
 者士之衛也。執物令守者士之保傳也。節義者士之
 燭也。若必欲衛息燭。廢保去飾。則宋姬虞女終不可
 期於世矣。先王有見於此。立激勵之方。與勸賞之法。
 致式閭之敬。施表哀之恩。安車懸旌以章其徵。果帛
 加璧以示其聘。由是義明而節崇。雖有喬亂之世。而
 無失身之士也。

明節篇尾

隱逸篇

逸民之名則一而行有三。上曰道隱。其次性隱。最下
 名隱。何謂道隱。出處進退。開合天下。王公不得友。萬
 乘不得臣。世可知其名。俗不蒙其教。是抱道而隱。隱
 之上也。何謂性隱。行有過。僻志在深傲。適意江湖。草
 莽軒冕。入室清風。升牖明月。是率性而隱。隱之次也。
 何謂名隱。欲進則懼禍。欲退則思進。為怪行以動衆。
 飾彼言以矯物。上則邀天王之命。下則媒當世之稱。
 是釣名而隱。隱之下也。道隱者賢人也。性隱者野人
 也。若各隱則小人而已矣。嘗觀夫躬莘郊之妻。投淵
 瀕之釣。西山採薇。昭泐無極。桐江一絲。繫漢九鼎。觀
 斯人之進退。卜社稷之休否。非古之道。隱乎。詠詩於
 伯陵之鄉。採藥於武安之山。耻亭長則柳橋。蓋折屣
 而解屐。四明狂客。高爵顯而不顧。少室山人。動三詔
 而不起。非古之性隱乎。以遺迹為假途。以逃名為姬
 身。隱乎。終南者。有捷徑之譏。果為人知。若有干進之
 藉。非古之名隱乎。雖然。上天之意。本以安世。守物為
 功。聖人之德。亦以救時。行道為貧。故世有堯舜。傾否

而湯拯亂之心者視道隱之人猶稱蘇民耳。況性與
名者哉。今之君子每慕高節之士而歎賞仰少微
之星而景行者何也。以其優於奔名就進之徒也。是
故倦在車下。泣血孫湯。鞋與南山三友之高哉。突梯
滑稽以叨升斗。孰与白衣御史之榮哉。日置驛馬。徧
譟賓客。孰与河南布衣之安哉。四至九卿。甘宦若飢。
孰与泰山處士之休哉。憐不得志。坐而思空。孰與二
十年西湖者之優游哉。愆有時焉。烏可孰也。君子亦
相夫時而已矣。時而出當慰天下以雲霓。塗炭之
急時而可虞。當養天下以林泉。涸壑之高。則進非干
名。退非養望。而於道也。均無弊矣。苟不此之揆。而徒
覲競不污。入山入林者。則又聖賢之罪人也。

隱逸篇尾

情退篇

夫自術自媒者。女子之醜行。不伎不求者。明達之用
心。聖人韜光。賢人遁世。其故何也。蓋人之處世。倏忽
比之白駒。寄寓謂之逆旅。互乎與大塊而盈虛。隨中
和而任放。豈能戚戚勞於憂畏。汲汲役於人間乎。彼
齊謳趙女之媒。八珍九鼎之食。結駟連騎之榮。侈袂
駟圭之貴。樂既樂矣。憂亦隨之。何倚伏之難量。亦慶
吊之相及也。智士賢人居之。若履薄冰。愚夫貪婦。孰
之若淺尾閭夫。故莊周垂釣於濠。伯成躬耕於野。或
貨東海之藥草。或訪山南之落毛。譬彼鴛鴦。豈哉鸞
鷗之內。猶斯雜縣。寧勞文仲之性。至於子常。寧喜之
倫。蘇秦衛鞅之匹。死之而不疑。非之而不悔。主父偃
曰。生不五鼎食。死則五鼎烹。卒如其言。豈不痛哉。夫
楚子觀周。受折於孫滿。霍侯駮乘禍。起於負芒。貪驩
之徒。其流甚衆。唐皇四海之主。而有汾陽之心。子晉
天下之傑。而有漆園之志。輕之若脫屣。視之若鴻毛。
是以至人達士。或長吟於澤畔。或笑傲於窮山。寧為
人灌園。寧為人牧豕。非樂卑賤而惡富貴也。遠而

困厄篇

天地厄於晦冥日月厄於薄暉山川厄於崩竭聖賢
 生而肖天地之貌稟日月之光鍾山川之秀得無厄
 乎所以虞聖宮於井廩伊尹負於鼎俎傳說匿於岐
 築呂尚困於棘津文公喪其尾宜尼絕其粮頰回敗
 其叢蘭冉耕歌其采芣夷叔斃叔媛之言子思困城
 舍之詠夷吾受桎梏之難百里遭飯牛之賤此皆孝
 士所謂有道仁人也然猶懼此况以中才而涉亂
 世能免于困厄之虞乎是以周勃厄于曲薄賈臣忍
 于石薪劉恢貧而織屨張華飛而牧羊張負窮巷虛
 門董威殘絮縷帛當彼數子困厄之時言為瓦礫行
 周桎狗影銷貌悴如騏驥之伏于塩車玄猿之束于
 圖非無千里之駛万初之捷然而不異羸鈍者無
 所肆其巧也卒之業顯當時声施后世孔子曰人君
 不困不成王烈士不困不成行愚於此益信矣

趨勢篇

滌周曰雷車之獸介而離山則不免網罟之患吞舟
 之魚礪而失水蟻能苦之丈夫失勢是不免為離山
 之獸失水之魚也天下之結網聚蟻者豈少哉昔李
 廣為將軍三軍皆其指揮及廢耐霸陵之尉得以辱
 之韓安國為梁大夫獄吏皆其所屬及貶而田甲得
 以撻之何者勢在則尊勢去則削也不親之去暖乎
 嘗其居於桂林從容遊戲超騰往來雖后羿逢蒙不
 能射也一旦惟枳棘之中恐懼而掉慄危視而躡行
 衆人皆得意焉處勢不便故也是故產頗居位賓客
 盈庭及免故人盡去翟公廷尉賓客熱門及廢可設
 雀羅衛青日衰左右盡事去病實嬰失勢諸客爭自
 引歸雖以鄭當時汲黯之賢有勢則賓客十倍無勢
 則否况其他乎善身者驛告孟嘗君曰富貴多士貧
 賤寡交譬之趨市者明且側肩而入日暮之后掉臂
 不顧非好朝而惡暮所期物也其中也今君失勢而
 賓客皆去車故於矣君何疑乎魏文侯問安和曰
 云富貴則親戚畏假貧賤則父母不子人生世亦宜
 趨勢也

激通篇

駛雪多積荒城之隈急風好起沙河之土克已類出
瓊牖之瑛快命必在吞氣之士何者寒荒之地風雪
之所積慷慨之懷仁義之所聚也是以扼腕鬱感以
成縛錦之疇蚌蛤結痂而翳明月之珠烏鷺則翔青
雲之際夫警則踰白雪之嶺非激乎夫衝鷗之激拆
木滿波之湧漂石風之体虛水之性弱而能披堅木
轉重石者激所成也故居不隱者思不返身不危者
志不廣晉重耳之伯非激於曹衛乎越句踐之強非
激于會稽乎蘇秦若有負郭之田必不佩六國之印
主父不為親友所殺必不窺五鼎之食張儀不有堂
下之恥必無入秦之志范雎若無廁中之辱不懷復
讐之心寧越激而脩文卒為周威之師班超憤而習
武終建西域之績現此激資皆因窘而發志綠厄而
顯名者也夫抵雷霆必發而后潛底震動挽鼓鏗鏘
而后介士奮悚故物不震不發士不激不勇若謂石
而不通屈而不伸非所聞也

附托篇

太史伯曰伯夷叔齊雖賢得夫子而名益彰顏淵雖
篤學附驥尾而名益顯閭巷之人欲砥行立名者非
附青雲之士惡能聲施後世哉故嘗謂先達得人而
托則道德彰而名聞流後進得人而托則事業顯而
爵位通信有如太史公所稱者夫蠢童終日經營不
能越階序及攀鴻翻則翔四海霜鴻托秋風以成輕
舉之勢騰蛇附春霧以希峻霄之遊蘇羅係青松以
茂穿雲之莖物嘗伸於有所托也况于人而无附托
以成就其名乎雖然附托固可以成事而托之不善
亦適以僨事有烏于此架巢于葭葦之顛天喟然而
風則葭折而巢壞其所托者不善也稷蜂不攻而杜
鼠不熏其所托者善也背枉谷之附王氏蔡邕之附
董卓揚雄之附王莽朱穆之附果異荀成之附曹暉
潘岳之附賈誼不旋踵取敗焉即稷蜂杜鼠彌笑之
矣嗚呼可哀夫

觀人篇

其人之難知也。毀壁揮金其托也。蕭異來術其飾也。恭散車贏馬其假也。儉輕世絕俗其詐也。介其至哀。衣博帶竊周公之服。鞠躬跋躅竊仲尼之容。謀論稱誦竊商賜之辭。訓誡言治竊管晏之才。珉中而王表羊質而虎文者。何可勝數。信矣夫。知人之難也。蘇子曰：人之難知，江海不足以諭其深，山谷不足以配其險，浮云不足以比其變。莊子亦云：人情險于山川，蓋皆言知人之難也。所以帝聖失之伯鯨，尼父失

之宰予，光武失之逢萌，孔明失之馬謖，趙惛被知于陸贄，楊畏見取于大防，參遜於李昉，丁畏始誣于秉公，知人信不易上矣。然古有名知人者，其效如影向，其信如著龜。此何道也？莊生曰：遠使而觀忠，近使而觀敬，煩使而觀能，卒然問焉而觀智，急與之期而觀信，委之以財而觀仁，告之以諷而觀節，醉之以酒而觀雜，之以處而觀色，九徵至，不肖人得矣。朱子曰：凡光明正大，踈暢洞達，無纖介可疑者，必君子也。依阿諛認，回互隱伏，不可方物者，必小人也。是其

考驗之術，不于其迹而于其心。如鑑之妍媸，權之重莫，有能通其情也。雖然，晉文公以壺飡得趙宗，郭林宗以破甑得孟敏，揚子云之寂寞也，一悞而接閭，謙安之閑暇也，一喜而折屐，苟一其卒然者，觀之則亦可以知人矣。

觀人篇尾

四卷終

四

比古篇

三衛徐小山

天下之人有迹相比而心亦相比者有迹相比而心
 不相比者未可以一例論也舜之傳禹比於堯之禪
 舜呂之相武比於尹之相湯此心迹相比者也莽之
 下士比於旦之吐握卅之蔡提比於禹之疏濬此迹
 相比而心不相比者也然又如孔子賢於堯舜而獨
 比老彭魯西行可見而羞比管仲一何謙一何銳
 也諸葛武侯自比管樂仲敦果孔明之儔耶揚雄韓
 愈自比孟子揚韓果孟氏之匹耶耿余之比韓信周
 瑜之比鄧禹人則是之崔浩之比子房石勒之比高
 光人則不信也夫非其人而上擬於古多不免於妄
 擬之罪非其事而藉口於古祇以招附托之非嘗見
 堯為天下得人而奪國者用以為名湯武順天革命
 而伐君者取以藉口衛侯征義和而討不附已者資
 焉伊尹放太甲而欲廢其主者托焉五就湯五就桀
 非為利也而求富貴利墜者以為大人欲建其功也
 辟帶囚蔡非為已也而手乃同氣者以為聖人與我
 同志也曰公劉好貨則括光聚斂不知紀極曰召公

開國則窮兵遠討無有休息使附連連以饗富貴而
 自比於惠連之降志辱身廢法任情以專寵利而自
 比於仲尼之無可無不可遂使詆訾儒術者舉是以
 為笑而曰五經語孟殆亦奸宄之囊索耳彼樂崇任
 芝之所以欺靈帝者特非輩主概未足多誦也

比古篇尾

三衛徐小山

二

知音其難哉音實難知知實難逢逢其知音千載之一也古來知音多賤同而思古是以越王金鑄危火伯晉帝圖盡宗少文所謂遙聞声而相思也韓非諸說始出和如子虛初成秦皇漢武恨不同時既同時矣則韓囚而馬輕所謂日進前而不遇也甚者魯哀遠慕稷契之賢而不覺孔丘之聖青景高仰仲舒之謀而不知晏嬰之智張伯松遠羨仲舒之博而近遺子雲之美夫夫子之聖非不光于稷契晏嬰之哲非有差於仲舒楊雄之才非有劣于仲舒而猶如此者重古輕今崇名毀實也大抵凡人皆可以言古不可以言今誠使博如莊周騷如屈原辨如孟軻峻如馬遷富如相如通如賈誼若為今之人則世之輕之不少矣桓譚曰親見楊子雲容貌不能動人安能傳其書嗚呼豈特魏文侯之於子思同世不知師也哉

不原之離騷有長鯨蒼虬之賦心讀之令人激以生忠憤心奇體也或者至有靈才揚已之訛情節之歸去來辭有開鷗立海之狀讀之令人清灑忘名利心佳製也或者有以賦為辭之說嗚呼為文之難如此而况於論文者乎信矣夫論文尤難也今夫擷華摛青蕭統之文選工矣然而漢之文不取仲舒之三策而收楊雄之美新何見也去疵取醇姚鉉之文粹勞矣然李唐之文不采昌黎之碑而取段文昌之碑何識也編司馬長卿賦上林而不知謬言虞橘夏熟歸漢子雲賦甘泉而不知安用玉植青葱明氣托觀之詞子虛奏雅之篇而反雜於長門蕪慢之語文選果足信乎述王摩詰老將行而不辨指天幸不敗為衛青之誤述李長吉鴈門行而不指黑雲雁城繡以甲光向日之失道士吳筠之著游仙釋子蘭之作長城窟而亦瀾李杜元白之集文粹果足取乎未叔醉翁亭記平生得意而秦少游以為用賦休文正岳陽樓記世稱佳作而尹師魯以為用傳休曾子固之記六經

閻璣伯玉終不愜意陳輝之批卷出明謂非詔誤
荆公以東坡醉白堂記為韓白優劣論蘇公以王金
陵處州學記為學校策柳子厚素稱韓大若捕龜蛇
搏虎豹急與之角而不暇至論崔西碑議其有悞子
之習杜陵之詩黃魯直稱其又丹一粒而楊太年以
為村夫子嗚呼有類士之高識未能知李華吊古戰
場文無歐公之巨眼而昌黎文集終為李氏欲篋書
而已信矣夫論文之難也至有讀詩求有劉長卿一
句也呼阮籍為老兵華未有不贊王一字已罵宋
王為罪人何哉

善圃萃金銀

五

評大篇尾

讀法篇

嘗怪項梁教籍以兵法籍畧通其意不肯卒學漢武
教霍去病以孫吳去病曰顧方畧何如耳不必學古
兵法張睢陽為江淮保障乃行陣不效古法岳武穆
用兵或勸之讀法辭曰運用之妙存乎一心嗚呼教
子者古名將也豈皆無資於古法之緒餘而一切務
自己出歟嘗思之矣善戰者不必學兵非不學也示
學其言而已若夫昔人之意則既得之矣蓋兵有表
裏有虛實有強弱有奇正故曰攻堅則堅者瑕攻瑕
則瑕者堅攻左則後杜以為右攻右則後杜以為左
詞卑者進也詞強者退也烏集者虛也衆呼者恐也
若是而徒徇於法不有以通之變起於法之外而不
旋踵敗矣吾獨惡後之言兵者徒傳昔人之言也昔
人之言有窮而用兵之變無極以有窮待無極嗚呼
不終日而言已盡矣奕者操箇置勢以教不能非使
學之者之不少奕也奕以寓其巧於是使學者因是
而得吾巧焉耳故善學者充其巧而遺其迹乃欲操
一定不易之執而無顧於敵者之情則亦敗而已矣

以為用兵而不學，不可與言矣。必膠於古人之迹，亦不足以用兵。居學與不學之間，而通古人之意，以探其制巧之妙者，天下之善戰者也。嘗試論之，戰之術多矣，有事不可而時可者，高祖與項羽，半分天下，良平一言遂卷甲，遂楚威之垓下，夫千里而趨利，又犯強敵，兵所忌也，而高祖不顧者，羽有可亡之時也。有事不可而人可者，韓信提兵一戰而虜趙王，斬成安君，大遠聞而士無宿糧，且敵險而輕犯，敗之道也。而信不顧者，知楚將之愚，雖示以吾所忌，而不能察也。
藝圃萃錄卷八

也有事可而時不可者，唐太宗以氣勝，頡利於國都之中，而李靖勒兵於北邊，腹背而束之，可以徒手就縛。然太宗不肯少動，與之盟而安歸之，何也以頡利之困，未能一敗而覆之，且未必無慮於後，不若徐養而伺其變之為得也。有人可而時不可者，行秦橫而東，晉陵夷，關中破而江左卑弱，然王景畧不肯南下，窺晉者何也？晉弱矣，而我之勢非有深根不拔之固，悉衆遠關，外勝不足以紓內禍也。故當其可也，微害小禍，不顧而必為，當其不可也，敵有大利而不動，此

四者兵之變也。昔之為書教後世以兵法者，也四者果可以言盡乎？設言四，是猶談西子者也。談西子者，能言其美而已，至所以為美者，豈能發之以言而使後世能因吾言而遂見西子也哉？言之不可恃也。如此後世不務求昔人之意，或則廢而不學，或則學而不捨，夫廢而不學，是未嘗知有西子之美者也。學而不捨，是欲因昔人之言，而見西子者也。何怪乎不足，以言兵乎？魏武號為深明孫子，至為解釋最為潤澤，彼謂孫子之意，言雖多而不可以易言，姑開其端焉。
藝圃萃錄卷八

可也。後世雄俊辨博，好立武事，而以將帥自許者，皆旁取深探，占卜測候，能言既往之成敗，而講導兵之學術，然用之而未覩可奇之功，嗚呼，卒亦趙括之讀父書者而已矣。
讀法篇尾

尚謀篇

兵家所以取勝者非特將良而士卒勁也必有精深
 妙悟之士料敵合變出奇無窮者為大謀主焉夫兵
 之道尤一人之身將者心也謀主者思慮也圖籍者
 臟腑也法制者脉絡也號令者聲音也旌旗鼓鐸者
 耳目也車騎步兵者四肢也心之統臟腑總脉絡出
 聲音用耳目役四肢也精以思慮則外不擾於人事
 內不冠於陰陽思焉不精慮焉不熟則飢飽勞佚浸
 然不知寒暑溫清冥然不察冒犯水火黑編金石無
憂國幸甚所不至矣故心雖明腦髓雖安肢絡雖通聲音雖和
 耳目雖聰明四肢雖便利不可以無思慮將雖良圖
 籍雖具法制雖謹號令雖嚴旌旗鼓鐸雖脩車騎步
 兵雖練不可以無謀主蓋將軍之於謀主也有之者
 勝無之者敗已棄之而資敵者敗欲取之而助已者
 勝嘗用矣而或棄者亦敗棄矣而或用者亦勝何以
 知其然耶昔楚漢強弱不待較而知也項氏乘有戰
 之威身死東城劉氏以類沛奔北之餘五載而成帝
 業何哉漢有良平之屬為之謀莫有一范增而不能

用也故楊雄曰漢屈群策群策屈群力楚傲群策而
 有屈其力此所謂有之者勝無之者敗也陳餘捨李
 左車之計死泝水上韓信什縛而師事之遂取燕齊
 袁本初棄許攸之策攸奔曹公公叱而迎之遂破冀
 州用舍之勢然也此所謂已棄之而資敵者敗敵取
 之而助已者勝也張綉以精卒追魏師賈詡以為不
 可已而果敗既又請收散卒而攻之已而果勝夫詡
 之為綉謀一也從違不同勝敗異處此所謂常用
 矣而棄之者亦敗嘗棄矣而用之者亦勝也是以良
 將之於謀主所謂圖畫者雖父子兄弟有不得而知
 焉所以談笑而折衝假息而銷燬也后世則不然將
 受命之日士大夫莫敢仰視而所謂幕府從事者往
 往皆開葦取具之人一旦敵傳於陣墮之下或發乎
 肘腋之間召而問之五色無主矣是奚益哉何世之
 論兵者止知重將帥之選急士卒之練講器械陣營
 之宜窺山川形勢之便推風角鳥占之說而謀主別
 未始及焉不知夫謀主者一軍勝敗之樞也

尚謀篇尾

用奇篇

馬有驟犬有盧奇之奇也，鷹隼將擊必匿其形，虎擬而後動，動而有獲，禽獸之奇也。天雄鳥塚董葛之素奇於藥，紫時志歸奇於矢，鷓鴣其邪奇於刀，削雲為山，奇濤為海，奇陰陽之氣，怒為風，交為電，亂為霧，薄而為雷，激而為霆，融而為雨，露凝結而為霜，雲天地之奇也。惟兵亦然，嚴溝壘，盛轄重，傳檄而出，計里而行，剋期而戰，此兵之正也。提百一之士，力扛鼎而令射中者，越山航海，登薄而畫伏，乘風雨而在，孫國華盤錄 五卷起悞焉如鬼之无迹，奔焉如火之無創，此兵之奇也。兵之道，莫難於用奇，莫巧於用奇，莫妙於用奇，何以言之？凡用兵之法，必以正兵為生，而出者，謂之孤軍，孤軍勝敗未可知也。霍去病每出常選大軍繼後，是以深入而未至固絕，李陵提步卒五千，轉鬪單于於漠北，而無他將援之，其擒宜矣。故曰：莫難於用奇，夫材有勇怯，投有精冗，勇者克敵則怯者奮，冗為敵破則精者却，自然之勢也。善將者擇其精勇以為奇，選其冗怯以為正，奇兵雖少而以銳為正之勢，正兵雖

雖而以衆為奇之勢，長短相補，強弱相資，則寡者亦為衆，冗怯者亦必精勇也。故曰：兵巧於用奇，孫國華盤錄 五卷遡江都而上以投武陽，繞出延岑軍後，而公孫述歸，蜀艾取陰平道，下油江，破綿竹，徑得城都，而劉禪降。孫康自江左，浮大海，直拚番禺，而盧循破，李愬馳突成戍，殲張柴柵，後入蔡州，而吳元濟擒，故曰：莫妙於用奇。孫臏曰：解紛者不控捲，救剛者不搏激，此亢持虛形，禁勢格，則自為解，非通陰陽之幾，達萬物之變，以得用奇之奧者，何足以及此？今夫屠者之解牛也，經肯綮則以刀，還大軀則以斧，至庖丁則不然，批然導窺，遊其刀於虛空，而礮然已解矣。奕者之圍棋也，紛分審布，失其守者，逐而攻之，至奕秋則不然，倒行而逆施，用意於所爭之外，而沛然已勝矣。夫屠者而者也，奕小數也，有奇技則無與抗，況於用兵乎？兵法曰：以正合，以奇勝。然天下每徂於常而駭於變，知所以合者多，而悟所以勝者少也。

用奇篇尾

尚辨篇

兵之大懸我主彼客守之而已彼主我客攻之而已
客主不分塗觀卒遇戰之而已此其常法也若夫
守則形不便攻則勢不利戰則氣不克當是時雖有
智勇無所用之獨可馳一介之使憑軼掉舌俞以禍
福每易得志此軍中所以不可無辨士也所謂辨士
者必其具三德明五機而利口者不與焉上知道德
性命之原下達禮義刑器之變旁通幽明時物之宜
者識也窮之而益出費之而益新掩之以卒而不亂

藝圃華錄卷之五

十三

雁之以重而不懼者才也經傳子夾天星地志醫方
百家無所不涉而能謹守其宗者學也夫是之謂三
德俯而質仰而昂聞者遠懷心折骨驚手足俱廢其
名曰恐機道以合名實以美利聞者悅懌陽氣浸溢
上滿天澤其名曰喜機許過差而不貸觸忌諱而無
疑聞者忿然髮上衝冠目眦盡張其名曰怒機旁刺
其所憤念逆鈞其所感傷聞者泣然泣下霑臆不復
自勝其名曰悲機發端而措障其說泛而不根其意
圓而無主聞者茫然如獲異物不知其名徒倚周章

若疑不決其名曰思機夫是之謂五機三德不具不
足以立已五機不明不足以後人而利口者不與焉
昔蘇秦張儀辱晉陳軫代厲之為嘗以辨名於世矣
然三德不足而五機有餘故事未遂而不問理之得
失功未成而不恤義之存亡偷合苟容取濟一時而
已此利口之雄君子不道也然後世之人遂以辨為
縱橫之術諱問而耻言之所謂因咽廢食也孔子曰
賜能辨而不能謹孟子曰子墨奸辨哉由此觀之孔
孟未嘗廢辨也特時時發之曰辨國之時無定

藝圃華錄卷之五

十四

勢無常形橫則秦而縱則楚王女辨士足以乘間而
執其機自漢以來形勢之變安所專辨乎曰不然人
之生也有手足則知操筆有心智則知思慮有口舌
則知語言天下之亂皆生於此三者然反而用之亦
可已亂蓋抽擊為恥思慮為誅語言為辨天下未嘗
一日不用力與謀也何獨於辨而疑之嘗觀食其使
齊田橫以七十城下漢陸賈使南越尉佗去黃屋而
稱臣賈林致李抱真命而王武俊倒戈韓愈入蘇州
而中元翼出矣此后世用辨士之明效也

任將篇

任將而中制者敗用兵而外監者疑夫獨任者事成之幸也專令者勢行之機也故制於中者垂成而敗挽於外者已行而反夫所貴於騏驎者必至也然其足則驚馬先之矣所勇於孟賁者必敵也然縛其手則女子勝之矣苟任將而為中制以擊之左外監以撓之是勢騏驎之足而縛孟賁之手也故勢騏驎之足者不可望其必至縛孟賁之手者不可望其必敵用將而監制之者不可責其成功且多指亂視多

藝圃萃錄卷五十五

十五

言亂聽千人舉馭罔不破者也千夫牧羊罔不擾者也故以一御衆則志定以衆制一則群疑生是故千人舉馭不效一人馭而趨也千夫牧羊不如一人驅而走也古者天子遣將躬為檢發日間以內寡人制之而以外將軍制之故吳王用孫武而寵姬戮魏王用穰苴而莊賈誅二君者非不顧寵幸也知將不可以寵幸奪也淮陰一拜而為漢大將再捷而為齊假王使高祖中制而外監之無以權項氏之權而制天下之命矣故期功者不惜神速之用知時者不容

立斷之權昔燕用樂毅而代之以騎劫卒使田單拔

其降城趙用李牧而代之以趙括卒使白起坑其降卒此制之者過也雖然任將固不可監制而命將亦不可不擇何者國之存亡命在於將也將帥之難其人久矣勢有強弱任有久近敵有堅脆地有遠邇時有治亂而勝敗之機不與焉惟其將而已矣昔智氏以韓魏三國之兵伐趙為君之子以四十萬之衆抗秦可謂強矣而潰於晉陽坑於長平龐煥率老弱之卒守邯鄲田單鳩劍病之餘保即墨可謂弱矣而

藝圃萃錄卷五十六

十六

果腹以摧騎劫以走是不在乎勢之強弱也穰苴之用於齊拔於閭伍之中也一曰斬莊賈晉師罷去燕師渡水而解韓信之擊趙非幸樞術士大夫也背水一戰而擒趙王歇斬成安君是不在乎任之久近也以周倫之望曹公不啻虎狼而吳兵捷於赤壁以元德之視陸遜甚於雛鷺而蜀師頽於白帝是不在乎敵之堅脆也東西異壤也而御艾以追兵取成都南此異習也而玉鎮惡以舟師平關中是不在乎地之遠邇也東晉之衰而謝元得志於淝水開元之盛而

存者失利於潼關是不在乎時之治亂也故善謀者勢無強弱任無久近故無堅脆地無遠邇時無治亂不可則已用無不勝焉故曰惟其將而已矣雖然有一軍之將有一國之將有天下之將走及奔馬射中飛鳥攻堅城破強敵所向無前此有勇之士一軍之將也出奇制勝無窮如天戈不竭如江河決輒破擊輒服此有智之士一國之將也福於已而禍於人則功有所不立利於今而害於後則事有所不為功成事畢自視歛然無矜大之色此有道之士天下之將也嗚呼其可以輕付之哉將不仁則三軍不親將不勇則三軍不銳將不智則三軍太疑將不明則三軍太傾將不精微則三軍失其機將不嘗戒則三軍失其備將不強力則三軍失其職故將者人之司命三軍與之俱治與之俱亂得賢將者兵強國昌不得賢將者兵弱國亡

任將篇 七

用兵篇

聖人之用兵也若擗髮釋髮於夫者以而所利者也黃帝戰涿鹿堯戰丹水禹伐有苗啟攻有扈自五帝而弗能偃也猶蓄池魚也去獮獍魯禽獸者先去豺狼也得道之兵車不發勒騎不披鞍鼓不振塵旗不解卷甲不離矢刃不常血朝不易位賈不去肆農不離野昭義而責之大國必朝而小城必下因民之歡乘民之力而為之除殘去賊也良將之必勝者有三明於日月星辰之運察六刑德奇耦之數諳於向背左右之便此必勝之助也子堅矢勁車固馬良畜積給足士卒殷軫此必勝之備也德義足以懷天下之民事業足以當天下之心選舉足以得賢士之心謀慮足以破三軍之智此必勝之本也三者至天下無勁敵矣地廣人衆不足為強堅甲利兵不足為勝高城深池不足為固嚴令類刑不足為威也故全兵先勝而後求戰不先戰而求勝師不必克不首接刃攻不必取不首令衆卒不而徒散兵出而不徒歸是以聖王歲形於無而游心於虛也雖然其道

賁靜也。虎豹不動，不入陷阱。麋鹿不動，不罹罟罟。燕雀不動，不結網羅。魚蟹不動，不投絲綸。師徒不動，不陷死亡也。符融敗於肥水，任福敗於好水。川者先動也。尹繼倫不為契丹所擒，劉子羽不為金人所感者，不動也。此勝負明驗也。是以大將屯兵，同其心，一其力。勇者不得獨進，怯者不得獨退。止如丘山，發如風雨。彼知吾所出，而不知吾所入；知吾所舉，而不知吾所集。夫鷲鳥之將擊也，俛其首；猛獸之將攫也，匿其爪。故用兵之道，示之以弱而乘之以強，為之以翕而應之以張。歆西而示之以東，歆分而示之以合。若鬼之無迹，若水之無創，所向非所之也。所見非所謀也。舉措動靜，莫能識也。猶迅雷之擊，莫可為備也。然後可以制勝，可以待敵也。然欲成功，要在衆心。衆心輔，雖小必存；不輔，雖大必亡。昔者楚人南卷沅湘，北統潁泗，西包巴蜀，東表淮潁。汝以為涘，江漢以為池。垣之以鄧林，綿之以方城。高山尋雲，谿津撫景。積弩陪後，錯車衛旁。然而兵殆於垂沙，襄破於栢舉。兵挫地削，身死不還。表世發間左之戍，作阿房之宮。天

藝圃萃錄 五卷

十九

藝圃萃錄 五卷

子嘯然若噍，執傾然若苦烈，而曾不頌其饑寒。也。戍卒陳勝大澤一呼，而天下響應。當此之時，非有甲利兵勁，弩強衝也。然一人倡而天下應之者，積怨在民也。故馮馬不調造，父不能以致遠，弓矢不調，后羿不能以中微。君民爭心，子孫不能以禦敵。古之善將者，必以其身先之。暑不張蓋，寒不披裘，所以同寒暑也。陰溢必乘上陵，必下所以濟勞佚也。軍食熟，然後敢食；軍井通，然後敢飲。所以共饑渴也。合戰必立矢射之所，所以共安危也。故士視死如歸也。

用兵篇尾

威名篇

者內所養也名者外所宜也匪威則嚴憚弗生匪名則芳躅弗著惟威惟名制遠服叛之所資也士處身閭巷徒競競行誼期遠齒不少玷缺固無事威名也已即鴻漸青雲矢謨奏款使功濟王室慶流生民

聲施於九夷入卷之外身嘗不成名是籍哉威名素著則可以端委九席中而奸雄戎狄莫敢生心且惕然俱悚然喙矣其衛我社稷顧不休哉是故

廿二

單騎見虜汾陽之威蓋天下也西賊胆寒韓范之名藝圃萃錄卷五震邊陲也富彘早為公輔而其問其起居君實入相元祐而遠人勅其邊吏耶律求昌拱手却立非以路公之累朝宿望乎夷虜畫象以御魍魎非以正政之方畧有素乎余襄公恩視異域而諸酋順指氣使文正甫浴大名而胡人絮服入見他如河湟告警邊更束手或解纜遁矣趙戰時如陝西經畧使巡邊至鎮戎軍元昊方近塞謂其下曰我已遣使稱臣朝廷胡為用此公護諸將遂憚憚而退為呼夷狄竊發自台患之所在兵興天子降詔注意守禦臣寮動至耳

集數萬師轉餉千里而克秦厥績者鮮矣乃汾陽輩不費斗糧不勞寸兵先聲所至夷虜莫敢誰何且消其驚傲難馴之氣威名所保顧不大歎曰韓信服袴下謀秦滅項孔明名高卧龍遠無尺寸功則威名固英雄所忌也而胡為乎尚之不知而雄對壘有名之師彼潛備焉而卒無以得志于敵是故威名非將之利也惟戎狄類禽獸不可以化誨懷服非養威重望時其懼之哉時其懼之哉

威名篇尾

藝圃萃錄卷五

廿二

夫中國之與夷狄鄰也猶富室之與盜鄰也為富室計亦惟高其垣墉戒其門閭嚴其閑鍵固其高牆以入有讖使盜賊不得投吾閭足矣固不能使盜賊之必無也為中國計亦何以異此夫夷狄之行盜侵驅上古明王莫之能禁也亦視吾禦備之疎密備疎則入備密不能入也所謂帝王之兵以全取勝者豈必百戰百勝而後謂之全勝哉戰而不勝則將士虜邊城屠戮而勝則兵半拆所謂全勝者蓋不戰而屈人

藝圃萃錄卷五

五三

之兵者也法曰知彼知己百戰不殆蓋兵有制可用無制不可用敵有隙可乘無隙不可乘知兵之可用而不知敵之不可乘勝非全也知敵之可乘而不知兵之不可用勝非全也知兵之可用知敵之可乘而不知為善後之策雖幸大勝亦非全也帝王之兵計後世而動伯者之兵計終身而動夫豈先戰而後求勝哉漢唐以來制禦夷狄之道曰戰曰和曰和主於戰者則曰非撻伐無以示服獨暴然得其地不可守得其民不可使徒快心於狼望之地而不惜士卒之

傷夷是蹈危也不可也其於和者則曰非嬰結解以終侵凌燕金縷甫入而復來口血未乾而復犯徒信空言而冀胡馬之不窺是納侮也不可也故戰和之外守最得策漢人之備遠也以衛霍為將而又值海內之富強收河南城朔方驪樓頭走白羊王匈奴難遭創艾然漢亦棄造陽之地九百餘里士馬物故者過半不忍言也豈得為無失乎城受降也有張仁愿為將而又值默啜之西伐故得因開成功絕突厥於冰碛之外然至於戮二百人而後能就殺且城築虜戶終為寇資當時唐休璟已諍之矣豈得為完事乎若將帥之任空虛士馬之力有限而又無默啜之便則審時度勢不待智者而後知矣故強國有本不在廣地威敵有要不在勤遠隱情觀隙慮勝而後動者突狄之筭也堅壁固垣而豫以自完者守舍之術也應動而讓是為恭弱養寇者重發而喪其功應靜而動是為嘗敵嘗敵者輕為而至於敗是以古者却願長慮之士深計於廟堂之上老成謀國之將決算於未戰之先知夫務功不如務德治力不如自治也

藝圃萃錄卷五

廿四

故常勝之道決之於守而已矣夫守之道有三其
 藩垣塞其蹊蹻堅其壘壁險其走集籌者備之死者
 葺之此守在險者也簡將領戮功實清邊也以此瞻
 募之士厚附備以緩乘塞之旅首調女之廢實饋餉
 之乏此守在人者也保懷危懼毋致循玩不以敵之
 不侵而地修不以敵之易虞而要功微業止於未雨
 綏河防於未決此守在心者也慎此之守持而存之
 俟吾力之已固侯彼機之可乘進退伸縮其在戎
 背唐操於袁紹持於官河玄德劫劉表以襲許不後
 藝圃萃靈錄卷之五
 既聞許下無俗袁大愧悔士德曰事機無窮患人不
 能慮之耳否趙之亂中原空虛再問使人告晉而晉
 兵不出由此觀之天下之事未嘗一日無機晉唐人
 此患默發而默發乃殲於敵手西患欽陵而欽陵已
 屠於國人由此觀之敵亦未嘗一日無機在謀不
 素定力不素集也語云具舟楫以候風可矣舟不具
 得風何益設竊羅以張鳥可矣羅不具美鳥何益謀
 國者深思哉
 尚守篇尾

殖業篇
 昔子貢以著積顯于諸侯白圭以貨殖尊于當世然
 再一傳後不聞黜封子孫有世守前業者可以見富
 無常業業無常主能者輻輳不肖者瓦解乃有貪人
 鄙夫富其身不足思及其子孫數米而稱炭操籌而
 懸錢汲汲然焉后人立無窮之基業孰知屢民之歎
 既足長民之機已危銅山金穴化為烟燼何益也平
 泉山居李德何以保洛城之不爾襄陽園圃張東豈
 能止曹王之不市魏徵有正寢之歎康節有天津之
 藝圃萃靈錄卷之六
 居悉屬豪門谷家有金谷之園謝家有玉杯之池悉
 化異物甚至馬蹏之室鞠作道場汾陽之間更為僧
 舍可痛哉前相國乃不治垣屋曰后世賢師吾儉不
 賢毋為勢家所奪既廣不殖生業曰賢而多財則損
 其志愚而多財則益其過李沆治第封立門廳事前
 僅容旋馬曰為太祝奉禮居則已寬矣古哲人之見
 卓乎所以華散無掩石之儲宋私無余財之積范滂
 之子無立錫之地楊震之孫有蔬食之餐皆從也龐
 公答劉荆州曰世人皆遺子孫以危吾獨遺子孫以

安雖所遺不同未為無遺也昔哉斯言可以藥殫業
者之瘳矣

殫業篇尾

葬圖年譜錄同五卷

報讐篇

禮曰父之讐弗與共戴天春秋公羊傳曰父不受誅
子復讐可也父受誅子復讐此推刃之道也周禮調
人掌司萬人之讐凡殺人而義者令勿讐讐之則死
有反殺者邦國交讐之由此觀之禮所謂讐者謂甚
冤抑沉痛而號無告也非謂抵罪觸法陷於大戮而
曰彼殺之我乃殺之不議曲直暴寡脅弱而已也嗚
呼此抑宗元之議也於義常矣然郭於宗於孫不重
報李嵩之事又多嘆賞之使以宗元之說為是則林

葬圖年譜錄同五卷

三

宗之見非耶噫是不可以執一論也人子痛父非命
而能奮身不顧以求雪其恥此又不可過答者昔宋
襄公不忘九世之讐吳夫差能報會稽之辱秦秋而
賢之君乃伍員鞭平王之尸王頒焚鬻先之骨夫平
王已死霸先已亡而能發其隲上之餘報吾地下
之積恥豈不負哉他若晉之亂登斬馬虜而食其肝
唐之梁悅殺秦果而自詣獄智壽斃族人於塗即
納齊斃於竹凡此類非奇乃子耶而或皆其輕生或
答其非法者非通論也雖然與其操戈報讐孰與申

雪其冤而使無讐可報乎。古語年十五而能以身脫
父於死。穆賁父冤而能上訴以白其事。此又賢於
區區報復者也。

報讐篇尾

漢書卷之六

擬盜篇

自古盜之所興皆出于仍歲水旱賦歛橫出徭役數
倍故羣民為盜弄兵於山海間以為假息之計治盜
者乎之非難絕之為難平而不絕其弊有二不可不
知也招降與窮治是已。患其大於招降而禍莫深於
窮治。凡盜賊之起必有集傑而難制者。追討之吏素
無奇畧則往往招其渠師而降之。彼喜惡之民見負
罪者未必死也則曰與其俛首下氣以并仇寒之苦
孰若割腹攻劫而不失醫標之榮。由此言之是誘民
以為亂也。故曰患其大於招降。凡盜賊之首既伏其
辜矣而乃筆之吏不能長慮却顧往往窮夫黨而治
之迫脅之民見被污者必不免也則曰與其嬰銅金
木束手而受嚴執若僇逃山海脫身而求生由此言
之是驅民以為亂也。故曰禍莫深於窮治。今士大夫
之所講求而計畫者每以夷狄為憂而盜賊之變未
有言及者其意以為不足惜也。夫天下之禍嘗生於
不足惜者。秦既稱帝以為患秦者。得胡耳。於是使蒙
恬北築長城劫匈奴七百餘里。然值虜吳廣之亂乃

起於行伍阡陌間則知盜賊不可不憂也夫平盜賊與撲夷狄之術異何者夷狄甲馬如雲矢石如雨其人便習而整其氣銳利而精故方共犯邊也利速轉以折其氣盜賊則不然險阻是憑抄奪是資亡命是聚勝則烏合非有法制相索敗則逃遁非有恩信相結然揭竿持械郡縣之卒或不能制者人人有必死之心也故方其群起也不必速戰以折其氣而在勿迫以携其心今夫虎之為物彌馴風生怒則百獸震恐其氣暴悍可殺而不可辱故捕虎之術必先設機

奔旁置網吾撞以利戟射以揄弓鳴金鼓而乘之不旋踵而驅虎矣至蛇與鼠則不然雖其毒足以害人而非有風生之勇其貪足以蠹物而非有震恐百獸之威然不可以驟而取者以其急則入于窟穴也故捕蛇鼠之術必環其窟穴而伺之薰以艾注以水彼無所得食而出則尺捶制其命矣夷狄者虎也盜賊者蛇鼠也虎不可以艾薰而水注盜賊不可以矛射而戟撞故曰平盜賊與撲夷狄異也古之能吏捕盜稱最課者其術不過數端而已使吏民雜舉少年惡

子悉籍記之一旦收捕納于虎穴者尹賞治長安也明設購賞令相斬捕吏胥有功而上名尚書者張敞治膠東也有耳目具知主名區處窮里空舍坐語未訖捕吏已至者趙廣漢治京兆也有擇縣之豪傑用以為吏一旦竊發則移書詭責取辦其人者朱博治渤海也置正五長間里阡陌有非常吏輒聞知姦不得舍者韓延壽治潁川也省遣發之兵罷捕逐之吏單車獨行發以德化撫安之者嚴遂之治瑯琊也數子者亦謂善治盜賊矣夫盜賊之中最可深慮者其間有豪傑在也豪傑在中未可左制者周並夫得劇孟喜曰吳楚舉大事而不求劇孟吾知其無能為也唐縱朱克融北還盧龍未幾軍亂復失河朔夫孟與克融匹夫耳而得失去就之間係吳楚之成敗為河朔之存亡以此言之盜賊中有豪傑豈不深可慮哉然則消亡大盜之術莫急于籠取天下之豪傑天下之豪傑為我籠取則彼卒材爪豈不足置齒牙矣

擬盜篇尾

睦族篇

三衢徐小山

先王之世大司徒以六行教萬民故當時卿黨閭巷皆有宗族之誼骨肉之愛也貧相收難相救死喪相助處吊相交慨政衰教弛即同原共宗之親其乖離渙散矣嗚呼教之行也異類為漆膠其廢也同氣為越秦悲哉嘗思一族千萬人其初兄弟也兄弟其初一人也譬諸身焉為耳目為口鼻為手足為腹心百體具矣一人之氣之所為也一體受疾手為之癢足為之踊口為之呻吟其自刃自戕蹈水赴火非病心抱狂或有所憤激誰不欲保其身乎乃至親其族不若保其身也昔唐堯行之故化協四海周幽昧之故怨彌九族親疎少異興廢殊矣范希文嘗自誦曰吾宗族甚衆於我國有親疎自吾祖宗視之則皆子孫也吾安得不恤其飢寒哉古昔君子率由茲道平仲既貴父之族無不乘車廣受歸老罄御賜之千金而賑恤族屬樊重世三世共財楊道百口借囊劉君良四葉同居公藝九世不析裴寬擊鼓會飯李昉計口給食睦族之誼庶幾近之外此則吳之范江州

之陳麟溪之鄭謂之義門非睦與奈何世之都三公位享萬鍾祿者其即第之雄車服之富樂餘其身留餘其子孫而族之人不得其門以入擊虛去為溝中瘠者何限皆數公之罪人也教睦之道奈何亦曰紀麻無服之親同爨也謂之義叔分井以給之謂之義田儲蓄以備不虞也謂之義倉列室以居之謂之義宅群族人之子弟而教之謂之義學飲糖會藝謂之義塚則亦庶乎其可矣不然沒何以見祖宗于地下生何賴入家廟乎此仲淹所以痛心也

睦族篇尾

薄葬篇

古之葬者，歲之中野，不對不樹，棺槨之作，自黃帝始。黃帝葬橋山，堯葬濟陰，丘隴皆小，舜葬蒼梧，二妃不從，禹葬會稽，不改其列。文武周公，葬于畢，秦繆公葬於雍，樛里子葬於武庫，皆無丘隴之處。此聖帝明王賢君智士，遠覽而獨慮也。是故德彌厚者，葬彌薄。智愈深者，葬愈微。昔魯人將以瑣璫獻孔子，聞之，徑礎罷級而諫。夫瑣璫，寶物也。魯人用獻，姦人憫之，丘墓抽矣。孔子所以諫也，后世此義不明，於是有所桓魋之

葬國葬錄

卷下

石椁，宋公之卒焉。三良臨穴，二婢同棺，制度務極其優厚。儀文專尚乎奢，侈孝在慎終，誠云無悔。葬不循禮，豈曰無違，雖儉而失禮，遣車有請于晏嬰，而厚則傷生。重器終慚于樂舉，所宜薄以稱請，安用厚而破產。聞之國子，高曰：葬也者，歲也。歲也者，欲人之不得見也。棺周於衣，土周於槨，如斯而已。是以玉槨孫勣子以麻，槨楊伯起自貶乎，雜木符融，殯乎中野。張興用以幅巾，智哉士。燕莫與他，哉哲乎李勣，死欽常服。此皆儉而中禮於義無二，若夫霍子孟暗于大体者。

修過度以葬孝武，其尸赤眉入長安，破茂陵，至燒取玉匣金錢，骸骨並盡。哀哉張仲之，曰：使其中有可欲，雖錮南山，猶有隙。善哉言乎厚葬，不可思也。

薄葬篇尾

葬國葬錄

十九

感夢篇

列子曰：夢有六候。曰：正夢、曰：噩夢、曰：思夢、曰：寤夢、曰：喜夢、曰：懼夢。皆神所交也。故怒則夢甲兵，喜則夢飲樂，哀心感者其夢悲，憂心感者其夢戚，飢則夢取飽，則夢與陽盛者夢飛，陰盛者夢沉，皆感之心而形之夢也。雖然亦起于念也。念有正邪，而夢亦因之。黃帝以帝道為理，而夢入華胥，秦穆以霸業為強，而夢觀帝樂，成湯受命，禹得伊尹，于有莘，高宗夢良輔，得傅說于版築，武王志在救民，夢協朕卜，孔子心乎行道，襄陽年夢見六卷。

夢見姬公，晉重耳夢與楚子，轉而有城濮之捷，魯襄公夢祖而有如楚之行，漢文以夢而得節通，宋真以夢而得天書，漢武夢木人披甲，而巫蠱起，梁武夢河北諸侯來朝，而後景至，趙武靈夢吳娃，叔孫氏夢豎牛，益州刺史，驟登梁之八人，州都督，折登天之翅，西堂之夢，思昆弟也，半隨之夢，懷良朋也，長庚儲寐，李白生麻，玉燕入懷，張悅主世，巫山雲雨，襄王昔夢，以歡娛，其如黃梁，魯生一時之榮富，要皆念之所感也。若夫樂廣與衛玠之所談者，卒皆誕而已矣。

宮室篇

昔先王之建宮室也，廣不過容膝，大不過置瓦，其所不奪糶地，其材不忘中，儉其民，不廢時務，其官不易，朝常齊饒之地，於是乎甚，之城守之木，於是乎用之，先王所以無傷於財，無患於天下，嘗觀堯尚茅茨，而四國安其居，禹卑宮室，而萬姓樂其業，故先哲王堂高三尺，周涼規制度，以九筵，惜百金之費者，絕意於露臺廣樂，之疆者，忍情于陋室，甚至富監寺於天街兩廊，就試院於成王廟，明惜遠者，略近事外者，襄陽年夢見六卷。

簡內也，豈嘗以崇高形錢，刻桶壘壁，為親爰之具哉，何亂君之荒志，土木也，國民羅焉，財用盡焉，年谷敗焉，百官煩焉，甚有舉國營之數年，乃成，而不知節者，此正所謂衆為金壁輝煌，臣為脂膏，衆血，吁可痛哉，禁作瑱室象廊，紂為傾官鹿臺，夏商社稷，旋已告喪，下至虎折，築而晉室衰，章華成而楚靈敗，高門就而韓侯亡，阿房建而秦亥感，作栢梁建，意漢武之智，賤矣，侈華清昭陽，唐皇之志昏矣，飾珠玉萬間，隋煬之溢熾矣，傲浙江白屋，宋徽之奢窮矣，若此者，於目觀

則美於財用則墮且墮自絕國之禍旋即隨之非拉王之龜鑑也雖然古今皆聖崇於此有明戒矣書作南門書新延爾春秋所以記也峽宇雕牆未或不經五子所以歌也彼昏不知瓊瑤室蓋古所以嚴也服寵為美安民為樂伍舉所以諫也人君欲防逸志而懷求圖者其省諸此哉

官室篇尾

形相篇

荀卿曰相古之人無有也學者不道也故相形不記論心論心不如擇術果以相則子羽不宜名振諸侯乎仲不宜身顯齊國貌不稱者何乃擅佐漢之謀形不長者不應專伐蔡之績周樊欽順折額世稱名儒而巨無霸身大十圍乃被昆陽之戮蔡澤魁顏威顏位至丞相而防風氏身橫九畝竟罹後至之誅相可以盡人哉今夫世所謂相貴者莫如秀眉重瞳龍顏鳳姿也然秀眉魯僂馬卿亦秀眉舜重瞳項羽朱友敬亦重瞳漢高龍顏秘叔夜亦龍顏文皇鳳姿李相國亦鳳姿何也世所謂相惡者宜其如虎狼豺豕齧有也然尼父面如蒙黽陽虎亦蒙黽實將軍齧駱賓王亦齧有揚食齧虎頭而珽定遠亦虎頭司馬懿狼顧而周嵩亦狼顧又何也相安足以盡人哉以相而病人于是身短者下通見戲於同列形陋者沈之取棄于遵考王案輕于座客棋遂忽于漢宣也嗚呼安得不以優孟為叔敖以虎賁為中郎以成方遂為矣太子以蕭至忠為源乾曜以楊國忠為裴寬者

乎雖然相亦不可盡少者昔公叔敖有殺難一言食
子一言收子越椒伯石始生一言滅若敖一言滅半
舌卒之無所不應以至馮勤八尺佳吏見稱王商身
大敵國致畏孰謂相可盡少也哉

形相篇尾

蘇園萃錄卷六

十

宜兄篇

顏之推曰兄弟者分形連氣之人也方其幼也父母
左提右挈前襟後裾食則同案衣則傳服學則連業
遊則同方雖有悖亂之人不能不相愛也爰衰於妻
子情薄於財帛於是相尤之患起矣李白云一鳥死
百鳥鳴一獸走百獸驚夫鳥獸無知猶傷同類况親
為兄弟者而可以秦越相視哉此後世之薄俗憐夫
之污行也兄弟天倫義根手足手足一乖豈有神責
不親之德璋悲號鳥鳥翔集田氏分財紫荊枯死斯
蘇園萃錄卷六

可以親兄弟之善不善不惟通神明抑且乎禽木也
古之不弟者若謨蓋之傲象流言之營蔡食饗之盜
厥作亂之桓魋不可以化誨不可以德感雖聖賢亦
奈彼何他如衛壽鵠旌而隕命趙嘉挾兵而復仇楊
厚托疾而不言庾亮感疾而不避王覽飲醜而不疑
劉興代役而爭死謝述月淚而尋棺弘微哀戚而過
禮司馬溫公奉兄若嚴父保兄如嬰兒每食少頃則
問曰得無飽乎天少於則撫其背曰衣得無薄乎凡
此之類真能克恭一厥兄真無愧於詩之宜兄書之孝

友也以此為訓而後世猶有許紹之耕墾周滿之火
御者第道幾何而不一亡也

宜兄篇尾

華固老危錄卷六卷

三

中興篇

蓋之初六曰幹父之蠱有子考無咎言前人已壞之
緒子孫能幹之則歸治而振起矣乃為有子而考泮
無咎也嗚呼古今帝王創基業於前而垂統緒於後
豈不欲其常泰而無蠱哉相或子孫不造顛覆我王
度敗越我朝常大器弗保或乘之危則幹蠱用祿不
無賴於後嗣王也以三代言之古者弗返罪泆行暴
無復矣而手探一旅光復舊物者非少康乎荆楚
憑陵猶我上國湯德衰矣而播用武聲靈赫濯者
非武丁乎天王石彘周政不綱武之子孫殆矣而
順治咸服華夏率服者非周宣乎嗣後則漸臺裔燕
炎精後熾者世祖之中興於漢也苻夷內難削平秦
頌者玄憲之中興於唐也匹馬渡江定粵南服者高
宗之中興於宋也夫數君者少康武丁尚矣漢光亦
無以議也雖周宣玄憲少令終之德宋高懦弱乏恢
拓之度執非幹蠱以承祖考者哉雖然當時諸臣亦
興有助矣易不云乎大蹇朋來言帝王濟蹇中興必
得聖賢之陪以弘功業也是故有靡之而少康祀夏

矣有傳說而武丁造殷矣有吉甫張仲而宣王振周
矣有南陽諸貴而光武復漢矣有姚宋裴季而玄憲
與唐矣有張韓劉岳而高宗存宋矣幹蓋之績得無
藉於朋來之助哉不幸而處中興者其於任賢而治
之道不可不講也

中興篇尾

世圖華錄卷六

習勞篇

天下之情艱難而勤者雖弱小而奮安逸而惰者雖
盛大而衰是故物不受變則材不成人不涉勞則智
不明故積霜不殺者物之災也逸樂終身者非人之
福也昔者大舜勞于畝畝大禹勞于洪水傳說勞于
版築呂尚勞于棘津卒之畝畝者帝洪水者王版築
而相棘津而將坐享天下之安逸者孰非勞苦中得
之哉雖然非獨聖君賢相為然自古英雄豪傑奮起
于世者時不自艱難辛苦以致之會稽之恥未靈而
勾踐卧薪嘗膽以自誓燕國之仇未復而田單履
拔揮以自勞青衣之恥未報而陶侃運甓齋中以自
苦至于曹孟德奸雄之徒耳方其與群雄角逐之時
亦知卧圓枕啜野葛警戒震動兢兢為不敢以自寧
其氣勇而不衰其身困而不縱其心勵而不息夫是
以建功立業也若夫千金之子居之以廣厦坐之以
綉褥珍羞芻豢以甘其口高車駟馬以適其體一旦
當事變遇患難而不免顛沛隨越以至于亡者惟其
平日知逸而不知勞故耳此胼胝肉生士德深以為

憂以至于咨嗟涕泗而筋力一墮則祠所以被甲枕
戈而假掛也

胃勞篇尾

漢國孝經卷之六

十六

救荒篇

周禮大司徒掌荒政十有二曰散利曰薄征曰緩刑
曰弛役曰舍禁曰去訟曰省禮曰殺表曰蕃樂曰多
昏曰索鬼神曰除盜賊從而名之曰聚萬民周禮既
有十二荒政而又有遺人收委積以待凶荒庶人每
歲計其豐凶以待嗣歲觀此可見先王之於民亦曲
盡救荒之策矣後世此法不存救荒無政秦飢則乞
米於晉魯飢則乞米於齊漢飢則有丞相出粟之令
唐飢則有天子巡按之嘆豈非俗之無素而救之無
策歟若以賈黯傳語先禁倉廩飢而後奏此善救荒者
也然與兵為以黠吾字為取壽昌之常乎韓昌黎羅
稅錢草粟以恤旱此言救荒者也然與其為昌黎君
寧為戴胄之義倉陳亮佐在杭州發公廩減價而糶
以濟民趙閱道在浙西招商賈增價而糶以濟民該
施雖不同而民皆受其惠矣富弼在青州以民之累
而活四十萬人庖稱在梓州以官之祿而活數十萬
人賑給雖不同而民皆被其澤矣范文正公與營造
以救荒則兩浙之民不餓徒蔡文忠弛禁禁以救荒

則京師之民頌其德也。若韓魏公之救嘉蠲租稅也。罷冗吏也。縱流民而不禁也。豈亦入粟而有賞也。朱晦庵之救荒放田租也。勅出粟也。招誘商人也。戒約官吏也。是皆善救荒之表表也。予雖然有治法尤貴有治人。安得有「心勞無字之劫」不為「爾絲之尹錄」而與之議荒政耶。

救荒篇尾

續前卷錄

十八

宰職篇

帶聞天地設三光以照臨，天子立大臣以明治。故曰公卿者，四海之表儀，神化之丹青也。上惟輔明主之任，下惟遂聖化之事。和陰陽，調四時，安衆庶，育群生，使百姓輯睦，無怨尤之色。四夷順治，無叛逆之憂。此公卿之職，而賢大夫之所務也。春秋曰：其政恢卓，恢斗可以為卿相。其政察察，察可以為匹夫。故綱維不張，禮義不行，公卿之憂，案上之文，期會之事，則亦丞史之任耳。古之大臣，吉凶不同道上之屍。晉公不

續前卷錄

十九

若錢谷之間，君子與之，何者，犬不不得也。譬之治絲，人理一綫，人司一染，仲之機上，杼柚既成，則貴人衣之，不曰某工之所製，但稱曰某貴人之衣，美錦也。譬之乘馬，為伯樂相之，王良御之，遺父驅之，貴人乘馬而過於市，市人曰貴人之馬，良馬也，不問相之御之，驅之者誰也。若身居端揆，位列台閣，乃規規焉，為無大小，悉失案前課功，呈罪，它髮不爽，是治絲而均任其勞，乘馬而必自御之，驅之，祇見其無益耳。此孔明食少事煩之轍，執政大臣非所宜法也。大抵公卿即

即天子之斗柄百官即天子之四時夫運則杓轉也
 轉則四時行杓不化而為四時也公卿即人之意百
 官即人之手足四肢意聽於心手足四肢聽於意
 不化而為手足四肢也公卿立厥陛之上層層於科
 條號令之微是斗杓化而為四時意化而為手足四
 肢事必不可集功必不可就矣曹丞相曰飲醇酒便
 大夫閉口而不言豈坐視廢政之挂哉庶官分職於
 下公卿搃政於上無容勞也公輸之制材木正其規
 矩而鑿柄自謂師曠之諧五音止其六律而宮商自
 協大臣之秉國政持其大綱而兩目自舉事雖不同
 理實一也

宰職篇尾

施惠篇

傳曰金雖剋木雖鎔不可以伐鄧林水雖剋火非合
 不足以救焚山惠雖懷民小惠不足以來萬姓壽宮
 之遊齊景有負薪之養君子曰惠則惠矣澤未普也
 平陵之往齊桓有外御之要君子曰恩則恩矣施猶
 隘也陪乘之載上衽之覆徒以招叔向之訛筆食
 之與臺漿之惠何以逃宣尼之責蓋不務其遠者
 夫者而徒煦煦以為惠祇見其無益也巳大抵遇夜
 則燔火有功遇旱則桔槔有功六明當天人皆仰日
 月之功燔火自息矣沾濡浸潤六皆仰雨露之恩桔
 槔不施矣非燔火無光其光小也非桔槔無功其功
 隘也人之施小惠以收衆情何以異此必也進而求
 之古乎耕田鑿井帝力何有堯恩蕩矣地乎天成萬
 世永賴禹澤觀矣積功累仁卜年八百周德普矣其
 及物也廣其入人也深此帝王之恩常為日月為雨
 露曷有抵極哉若人悅而戶施朝恩而暮德以此得
 民是欲寸膠而欲治黃河之水及水而却蕭丘之熱
 亦祇見其難矣雖然私恩小惠每每駭人目而入人

心常熏灼顯著于天。一者何哉。譬之千金之子。生陶
朱倚頓之累。其不見富于人也宜矣。一或居顏之卷
閔之間。雖數十金。而可以富名。何者。有之名。起於無
餘之名。起於不足也。息不施于堯舜禹周之時。而加
于春秋戰國之日。固宜其熏灼顯著於天下也。

改過篇

易復之初曰。不遠復。無祇悔。元吉。祇。大也。蓋言人誰
無過。雖聖賢亦不能然。聖賢皆能不遠於復。故雖有
小悔。不至於大而終保元吉也。是以仲虺美成湯則
曰。改過不吝。傳說戒高宗。則曰。無耻過作。非仲尼至
聖也。猶以五十學易。無大過為言。顏子亞聖也。尚稱
不遠而復。無祇悔為美。况自賢人以降。孰能不有過
失哉。陸贄曰。小月不疾於蔽。虧君子無妨於過。失虧
而能復。無損於明。過而能改。不累於德。是以陳元一

華園李華年下卷

三

化卒為孝子。周虓尋師。終全令名。能改故也。桀囚於
焦門。不能自反其過。而悔不誅。文王於羶里。嗟乎。雖
宣屋不能自反其過。而悔不誅。文王於羶里。嗟乎。雖
悔何及矣。雖然。改過必自悔。過始。昔秦穆不用蹇叔
百里之言。以欺其師。然後疾詫誤之臣。漢高既困平
城。然後知濟魯之忠。文帝見素盜而泣。淮陽。景帝見
鄧公而悔。晁錯。武帝感巫蠱而後動。哀悔之心。唐太
宗困高麗。而後思。鄭公之語。魏舒初欲從。乘盈之說。
既而歸。宣子以自咎其過。伯益初已從。王子朝之憤。

既乃從劉文公以自訟其愆。右此之類皆失於始而悔於終。迷於前而覺於后。較之拒諫。殊非終於不聞其過者。不亦遠乎。大抵悔者。改之漸也。太甲不悔。文則亦桀紂之主。漢武末年。不下輪臺之詔。亦亡秦之續耳。

改過篇

孝自奉卷第六

十

子孝篇

嘗聞堂而數仞。曾參負比向之悲。食祿千鍾。季路有南遊之嘆。蓋傷今之無養。而悲富貴之不逮親存也。雖然。孝亦不專於養者。今之孝者。是謂能養。務多其儀文。潔其車服。豐其飲食。飾其僕御。華其堂室。以為吾幸有顯官厚祿。吾養道畢矣。不知善養者。不必芻豢也。善供服者。不必錦繡也。善安親者。不必覆屋也。善服御者。不必僕從也。故匹夫勤勞。不失為孝子。而啜菽飲水。猶足以致敬。故曰東鄰殺牛。不如西鄰之饗。祭。富貴而無禮。不如貧賤而能孝也。無其能而竊其位。無其功而有其祿。雖有富貴。特駑駘之養耳。聞損無卿相之養。而有孝子之名。周襄王富有天下。而不能事父母之累。孝果在祿位富貴哉。古之孝子。感風木而哀。望白雲而想。戲彩於膝。注杖於堂。鄰社却而不脩。雅詩。必而不講。此何可勝數。至其養也。豈專較飲食服御之厚薄哉。大抵誠能動物。孝可格。豈故未有感而不通。誠而不應者。觀之於古。蔡順之止。父。姜詩之湧泉。孝動天地矣。晏恭之得辰。孝緒之。

獲孝感鬼神矣。亦豈有馴兔之祥。陸政有致魚之異。孝格鳥獸矣。徐積有連理之瑞。孟宗有冬筍之生。孝可轉移而况於親乎。荀卿之勞苦彫萃而能無失其敬。灾禍患難不無失其義。不幸見惡而能無失其愛。善事親者雖連變故懼。凶俱尚當堅其誠。孝必至底。謙乃已。彼有急於創造者。忍烹父羹。志於功名者。忍絕母裾。甚至移火妹於華省。棄老母於下宅者。嗚呼。彼豈無三年之愛於其父母者耶。此詩人所以思

禮記卷之六

冠孔子所以責衣錦也

子老篇尾

虛已篇

九仞之岡其形嶮然其勢巍然時雨過之如走建瓴不踰時而失之矣。堯益之器大者受石小者受土石滿斗盈歡加涓滴則旁出而橫溢矣。斯二者以其為地高為量狹也。夫學亦何以異於此乎。以孔子上聖之資猶且學乎詩書易禮至於耄老而不敢忽。猶問乎老聃問於師襄問於列子問於太廟之有司見婦人哭則問之見習水之丈人則問之於於人無所不問豈人之智有過於孔子哉。知學不可自高與自狹也。至於德已成矣足以比堯舜而匹周公矣。人稱以為聖則驚駭嘆息而不居而顧自擬於老彭之好古左丘明之知耻問之農則曰不如農問之圃則曰不如圃與三人行則以為必有我師與鄙夫交則必告語諄諄其自卑下者又何如哉。此孔子所以為聖也。夫人之愚莫過於自高莫甚於自狹廣其中惟衆之容充其內不拒其細於學庶乎有得矣。自貴而賤人自盈而拒物吾未見其善學也。歎然而若虛凝然而若愚戚戚焉如恐不及而失其途學而有得焉庶乎

可守矣嗜名而務耀術智而自矜吾未見其能至也
不觀之海燦之以九年之旱而不見其涸澤之以百
川之流而不見其盈舟楫載之而不重蛟龍龜魚鯢鴈
鱗介巨細並育其中而不以為功然海之至此者其
為地卑其為量有容豈若岡之高為易洩堯益之德
為易盈哉

虛己篇尾

孫國華疏錄

卷六

父教篇

梁元帝時一學士聰敏有才為父所寵失於教義
言之是備於行路終年譽之一行之非終歲文飾其
其自改厥後暴慢日滋禍突乃作竟以言語不擇為
周遊所害五代時劉玘為縣令子玘始就學每食則
自食肉別以蔬食啖子且戒之曰食肉君之祿汝欲
之則勤學以干祿由是奮力學舉進士為顯官由此
親之過寵其子者美疾也教子勤業者藥石也二子
成敗異途乃知美疾不如藥石也非獨此也自古因
愛而致禍者實多劫叔之死母實為之趙主之戮父
實使之劉表之傾宗覆祀秦繇之地裂兵亡可為明
鑑也然則賢父之於子也宜何如石確有言曰愛子
教以義方弗納於邪驕奢淫佚所自失是以古人有
見於此故鄧禹蓄賢以經術教鄭玄房玄齡以節儉
教韓瑛唐介以安分教司馬光以不欺教厥後各有
成立卓乎可稱非以教則燕山之竇氏何以發五株
之秀荀氏之八龍何獨擅漢室之號也雖然上智不
教而成下愚雖教無益渾敦之頑愚朱均之不肯無

華國華疏錄

卷九

書爾矣以韓退之之才而其子韓愈不識金根字以
狄梁公之後而其子景暉竟為貪吏此可見上有善
教之父尤必下有可教之子也

藝圃萃錄 卷六

七

外戚篇

觀三代之前禮教興行宮闈嚴肅母后無臨朝之制
戚屬無干政之權賜賞封爵未聞也至秦昭王時魏
冉以母弟為摯侯外戚封侯自此始矣與呂后當權
產祿怙勢於是手握王爵而白馬之盟發矣王氏根
據莽鳳懷奸于是指染神器而炎正之錄衰矣他日
異弟姊子皆封為侯父子兄弟一門貴盛恩何濫也
求如馬援剪除群雄而佐中興實則進用心良而輔
幼主者能幾何哉唐自武后僭國三思用事於是氣
華園萃錄 卷六

擅權於是

使縉紳而告密之門開矣貴妃專
反虜內作而馬嵬之禍萌矣卒而武宗諸侯一日內
楊氏受戮噍類不遺孰為之也求六長孫無忌之憂
勤王室郭子儀之廓清中原者能幾何哉宋則魏咸
侑更歷行陣本功臣也而晚年方有使相之除向傳
範典郡有聲本賢守也而當時且斬鄂州之命其用
賞何嚴也杜彥圭免稅竹木乃細事也而論法有翻
陽之行王綯勳戡殺奴婢乃家事也而削爵有登州
之貶其用罰何嚴也他如杜審愛曹伯皆以畏慎塞

過此求無外戚之禍而獨盛於漢唐也。或必后妃之家不得封侯如孝明處馬厰可也。眷念雖厚不用為相如孝景處賓筵可也。如其放縱不法如漢文處薄昭宋祖處王繼勳可也。君處外戚之道無踰此。然外戚豈無自廢之道哉。辭遜榮寵如馬廐之辭位。狐齋之貧約上也。自廢謙抑如竇廣國不敢以富貴驕人。處興以忠謙自持者次也。勞瘁自終策功名勲如衛霍征伐又其次也。不然而為詐逆者。官守忘之田盼亦自取禍患而已。可不懲哉。

外編五

母訓篇

古今稱子與大孝。然考其所自。母教實多。三徙擇鄰。貞其習也。買豚示信。進其誠也。斷機勉學。堅其志也。卒乃勤學不息。遂成名儒。嗚呼。婦人女子。生長閨門之中。不聞聖賢之語。乃能使其子為學。為古今絕人物。頑不偉。歟。彼煦煦以為恩。撫摩以為愛者。匹婦為耳。孟母云乎。或繼此。亦豈無可稱者。房母授子九經。歐母畫地作書。教子以勤業也。吳不父魚。蘇陶母辭。魚教子以立。蘇介也。文。紡績。劉母。

不廢絲枲教子以儉守也。王

虞母篤

出戰教子以忠報國也。寇母投足。陳母教碎金

魚教子以無專玩好也。李母勅歸絲米。田母却金百

鑑教子以清白自守也。厥後諸子善慰母心。為廉吏

為忠臣。孰非本於母教之助哉。雖然。母能教。不能使

子必從教。所以子死不哀。武母幸以乎官婢。錄因太

酷。嚴母掃。以望喪也。

母訓篇

論宋文

三百年來文不振，直從韓柳到孫了宋之文盛哉。如王黃州之恪、孫秦山之蒙、石和來之厲、尹河南之簡、歐廬陵之辭、李盱江之銳、宋常山之峻、司馬涑水之端、曾南豐之毅、王臨川之整、蘇東坡之浩、蘇頌濱之通、李淇水之宏、陳石山之瀟、黃豫章之理、晁濟北之舒、張旣國之婉、張石室之俊、筆勢駸駸與周漢軌矣。

文

藝圃萃盤錄十卷

浙江巡撫採進本

是書分類標題各繫以總論，蓋經生揣摩對策之本。卷首題曰：丁卯解元用齋周汝礪選，戊辰進士貞菴蔣以忠纂，丁卯同年養菴蔣以化輯。竟不知實出誰手也。

三才考畧十三卷

〔明〕莊元臣輯

首都圖書館藏清乾隆五十四年鈔本

附《四庫全書總目·三才考畧

十二卷》提要

三才考畧序



莊子曰通天地人曰儒

於三者渾滴為一而又

系三曰才何居混沌非

才不闕今古非才不立

序

蓋生天生地生人之作

也而轉以還之人還之

天地其用無極故精言

之無聲無臭立象畫

之先略言之則指次臚

列數言可盡於掌上何
則茫、隱、與一切疊、
之致揭標可得究極至
涯固非煩辭曲說之可費
揮而得也方壺莊先生一

序

二

代軼才間嘗接對穆然
有儒者氣象叩之嚮答
測之源泉著述甚富三
才考略一書在為宏偉
蓋大可當經緯弥綸帝

皇王霸之用而緒餘亦可
備學士大夫條陳制策之
梗概辭之何然星宿一觴
大小斟酌無不能滿固不
必稽天浴日極於闕尾而

序

三

後為快也一斑時露士類
歸心方相期名世事業
而珠沉玉毀祗令人讀遺
文想見光采不可得豈不
痛哉嗟乎作者代真維

橫汎濫靡所不至獨於
 此際闡湛自如退縮偏
 甚有錯趾非偏即漏托
 曰歷首曰圭測曰吏牘不
 能究委其有稱三寸草
 見者多至一百卷不可語
 而性合道德之士又或得
 其內遺其外蓋儒之難
 通如此而先生卓然無憾
 百家參而兩之志遠才

序

四

高推以及人之置一冊可
 以免於面墻矣
 湖上舊史朱國禎頓首
 撰



序

五

三才考畧目錄

卷之一

天官

卷之二

方域

卷之三

人官

卷之四

銓選

卷之五

目錄

土田

卷之六

樂律

卷之七

賦役

卷之八

鹽法

卷之九

漕河

卷之十

封建

卷之十一

學校

卷之十二

兵制

卷之十三

戎狄

目錄

萬歷丙辰秋松陵
莊氏森桂堂校定



三才考畧卷之一

松陵莊元臣忠甫氏輯

論天與日月五星運行

今時歷家之言天者率以天與七政皆左旋與二十八宿次舍循環而轉以歷數考之固無不驗然愚獨以天與日月皆右旋惟五星為左旋何也天晝夜一周而過一度日晝夜過一周月不及日十三度不及天十四度假如日月與天皆會于角之初度明日天從軫順行一周而過一度日過一周因天之過一故宿于角之一度也若逆旋而過一度則日當宿于

卷一

軫之十八度矣惟月亦然順旋而不及十四度故今宿于角初度者明宿於元之七度也若左旋則明宿於宿軫之十五度矣此理甚明而人不覺者據其當然而不考其所以然也蓋歷家取捷徑之算故但據奇刺為見在而著之于歷實非天行固然也不然日月之流行如駛一呼一吸而行八萬四千里今歷書止若日行一度月行十三度何耶知是數之為退數而非為進數則其為右旋彰矣惟五星之行甚遲占進數而不占退數今亦循二十八宿之次舍而行其為左旋無足怪者

凡占日月之食當觀羅計二星所躔之度當朔而日與羅同度者日必蝕當望而月與計同度者月必蝕其故何也羅計二星最為強曜每與日月爭道而行適日月偶值其弱反讓避二星使其常執故相為掩蝕耳日讓羅則使月道而月掩之月讓計則偏日道而日不照之故明皆蝕也

考日出入之候名

日出于暘谷浴于咸池拂于扶桑是謂晨明登於扶桑是謂朏明出于曲阿是謂朝明臨于曾泉是謂食次于桑野是謂晏食臻于衡陽是謂禺中對于昆

卷一

二

吾是謂正中靡于鳥次是謂小遠至于懸谷是謂浦時回于女紀是謂大遠徑于泉隅是謂高春頤于石是謂下春爰息六螭是謂懸車薄于虞泉是謂黃昏淪于蒙谷是謂定昏日入崦嵫經細柳入虞泉之地蒙谷之浦垂影在樹端謂之桑榆

天官考

考三元



北極紫微垣為上元太微垣為中元天市垣為下元
三垣皆天帝所居帝者天之主宰統四德而行四
時故以元名之紫微垣其中宮也太微垣其南宮也
天市垣其東宮也帝之建都在中宮而遊巡在南東
二宮亦猶宗之有四京云耳三宮皆有匡衛星環周
如垣故曰垣中宮以太一星為主而匡衛十二星環
之南宮以五帝坐星為主而匡衛十二星環之東宮
以帝坐星為主而匡衛三十二星環之一云太乙者

卷一

三

天之最尊帝不與五帝同列故太乙獨都紫微垣而
五帝共都太微垣其天市垣者亦太乙之游宮也
紫微垣匡衛皆丞輔內臣而天市垣匡衛皆列國諸
候外臣

考五官星

天有五行各處其方乘權以布氣運四時名曰五官
五官各有七星主之中宮七星一曰樞二曰璇三曰
璣四曰權五曰玉衡六曰闐陽七曰搖光所謂北斗
七星者也斗為帝車運于中央臨制四鄉分陰陽建
四時均五行移節度定諸紀皆本于斗、柄三星為

玉衡斗魁四星為璇璣又斗柄直指為杓橫建為衡
覆建為魁故昏建者杓也夜半建者衡也平旦建者
魁也帝之有斗如大將之有鼓旗指揮運轉而衆星
莫不依之進退隱見者至如三公星後宮星藩臣星
陰德星天槍天棓文昌宮閣道三台輔星彗星盾星
貴人之牢賤人之牢凡此諸星皆隸于中宮者也
東宮蒼龍七星曰角亢氐房心尾箕而宮在于房心
之間心為明堂凡三星中星天王前星太子後星庶
子也房為府曰天駟帝藏神于心布政于房心如心
而房其殿也角為天門元為疏廟氏為路寢台妃之

卷一

四

府天子林解之房尾為九子箕為故客主口舌其餘
有攝有牽有旗有天市有市樓有騎官有執法有
有攝提凡此諸星皆隸于東宮者也 天市垣中匡
衛星有韓魏中山名曰特戰國時所定不知此前此
後當作何名當應何占也吾不知之矣

南宮朱鳥七星曰井鬼柳星張翼軫而宮在于權衡
之間權者軒轅也衡者太微也五帝之庭在高故匡
衛之星有藩臣西將東相端門左右掖門執法諸侯
即位將位少微星南方朱鳥故星有鳥象柳為鳥喙
星為鳥頸張為鳥喙翼為羽翎井主水鬼主祠軫主

風其餘北河南河關梁鉞星皆隸南宮南庫樓亦隸焉

西宮白虎七星曰奎妻胃昂畢諸參而宮在咸池之間曰天潢五車五帝之車舍也星有虎象蒼鶻三星為虎首參七星中三星白虎體東北一星為左肩西南一星為右肩東南一星為左足西南一星為右足奎曰封豕為溝瀆妻為聚般胃為天倉昂曰髦頭畢曰罕車其餘有附耳有狼有弧有南極老人有天苑有九旄有天廁有天矢有天街皆隸西宮

卷一

五

北宮室武七星曰斗牛女虛危室壁而宮在虛危之間危為蓋屋虛為哭泣之事斗為天廟室為清廟曰

離宮閭通牽牛為犧牲婺女四星主嫁娶織女三四一天之女孫也其餘有羽林天軍有軍臺有司空有天駟有王良有天潢有杵臼有匏瓜有河鼓皆隸于北宮者也

考十二月昏中之星

正月昏參中二月昏張中三月昏星中四月昏翼中五月昏亢中六月昏火中七月昏斗中八月昏牛中九月昏虛中十月昏室中十一月昏奎中十二月昏昴中

考五緯星

東方木曰歲星其廟在營室日行十二分度之一十二歲而天周常晨出東方昏入西方其所入之國不可伐可以伐人若五星皆從而聚于一舍者其下之國可以義致天下若逆春令傷木氣者罰見歲星歲星一曰攝提一曰重華一曰應星一曰紀星

南方火曰熒惑其廟在心明堂日行一度半二歲而周天常以十月入朝太微受制而出其所入五星皆從而聚于一舍者其下國可以禮致天下若逆夏令傷火氣者罰見熒惑

卷一

六

中央土曰填星其廟在斗太室日行二十八分度之一二十八歲而周天其所入五星皆從而聚于一舍者其下國可以重致天下若禮德義刑盡失者罰見填星填星以鎮靜為體變則動搖

西方金曰太白其廟在亢西方金精白帝之子太白晨出東方為啟明昏見西方為長庚日行度遲疾不恒大率歲一周天五星從太白而聚于一舍者其下之國可以共從天下若逆秋令傷金氣罰見太白北方水曰辰星其廟在昴其行與太白俱疾皆歲一周天五星若從辰星而聚于一舍其下國可以法致

天下若逆冬奈傷水氣罰見辰星辰星出入常以辰戌丑未其蚤為月蝕晚為彗星及天矢辰星正四時之法得與北辰同自仲春至秋分皆夕出自仲冬至冬至皆辰出其色黃而小出而易慮天下之文變而不善矣

總論五緯星者即人間日用木火土金水之精光也其質在下其精在上之精氣散而凝結于地則為五行之質下之材質聚而衝氣于天則為五緯之星如寶劍在地而白虹在天其形光自相依附耳精于上則質動于下故占星者占其變凡歲星緩則不

卷一

七

行急則過分逆則占熒惑緩則不出急則不入違道則占填星緩則不見急則過舍逆則占太白星緩則不出急則不入逆則占辰星緩則不出急則不入非時則占凡五星之變同舍曰合芒角相及曰犯居其所曰守相胃而過之曰陵徑之曰歷相擊曰闕離而合、復離亦曰闕

自古歷五緯皆順軌無逆行至甘石歷五星法惟熒惑有及逆行太白亦時有之故古人言曰天下太平五星順軌此其正也自周衰而熒惑太白之變時有故甘石著之于歷已非常道至漢而五星之出無不

反行者而日月薄蝕亦有恒數豈古歷疎而失察歟抑七政之軌固與緯俱變而其之反也不可曉矣自周以前日月之蝕不能前知秦漢以來皆可預推雖百世可知也

考五緯星位分野

自隋婁玄枵以負東海神主于岱宗歲星位為星紀鶉尾以負南海神主于衡山熒惑位為鶉首實沈以負西海神主于華山太白位為大梁析木以負北海神主于恒山辰星位為鶉火大火壽星承華為中神主于嵩山填星位為是五緯星所位之分野也

卷一

八

此觀之則五星專主中國可驗已 今次含有娶營無象章

考二十八經星分野

尾箕析木燕也斗廉牛星紀吳也須女虛危玄枵齊也營室東壁椒管衛也奎婁降婁魯也胃昂畢大梁趙也紫鵠參伐實沈晉也東井輿鬼鶉首秦也柳七星張鶉火周也翼軫鶉尾楚也角亢壽星鄭也房心大火宋也故秦之強也侯在大白占于狼弧吳楚之強侯在熒惑占于烏衡燕齊之強侯在辰星占于虛危宋鄭之強侯在歲星占于房心晉之強亦侯于衣

星占于參伐及秦并吞三晉燕代自河山以南者中國中國于四海內則在東南為陽：則日歲星熒惑填星占于街南畢主之其西北則胡貉月氏諸旃裘引弓之民為隴、則月太白衣星占于街北昴主之後中國兵伐胡越每主太白而胡貉殺入侵掠獨占夜星辰星出入躁疾害主彘狀其大經也或疑斗牛女虛以北方宿而屬楊青奎婁胃昂畢以西方宿而屬箕辰分野之說為妄然武王克商歲在鶉火伶州鳩曰我有周之野也則鶉火周也晉文得位歲在鶉日沈董固曰實沈之次晉人是君子產亦曰參為晉星

卷一

九

實沈為參神是實沈晉也禪灶以歲淫于玄枵以雷烏帑而知楚子將死烏帑者鶉尾是鶉尾楚也星日大火梓慎曰宗大辰之墟主火房也則大火宗也此其來久矣故五星聚東井而漢王入關彗掃之而符秦滅四星集斗女而晉王吳四星聚觜參而齊祖王魏景星見箕尾而慕容德復燕此皆已事明驗豈可謂其極哉 此分野乃據周宋所刻之輿圖而分之故東不盡朝鮮西不盡巴蜀南不盡閩廣雲貴後世無天官家之精者故相仍而不改不知其不盡者何以占之 大凡星宿坐南必治北坐東必治西官

府之蒞政亦然不足異也惟寅申巳亥四正之星次舍與分野相應故名之為正

考妖星

天文經星常宿中外官常明者百有二十四可名者三百二十座為星二千五百微星萬有一千五百二十在野象物在朝象官在人象神其辰星者五星之散也于是有彗星本類星末類星小者數寸長或竟天見則兵起大水主除舊布新彗有五色各依五行本精所生夕見則東指晨見則西指占光芒所及為灾 彗星彗屬偏指曰彗芒氣四出彗、然曰彗

卷一

十

見則有大兵天下合謀暗蔽不明晏子曰君若不德彗星將出彗何恨乎言彗甚于彗也 國皇星歲日之散也大而赤所出其下兵起其對衝有缺 昭明星大而白無角乍上下下所出國兵起多變 五殘星填星之散也暈有毛青色出正東 六賊星太白之散也形如彗大而赤出正南光長九尺 司危星熒惑之精也大而白有毛兩角類太白出正西見則天子失德而豪桀起 獄漢星填星之精也大而赤中青下有二彗縱橫出正北五殘六賊司危獄漢謂四野星出于四方之正面又有出于四隅者謂四填

星所出其下皆有兵其衝皆不利 地維咸光亦出
四隅若月始出去地可三文所見下有亂者亡有德
者昌 燭星狀如太白有三彗上出亦填星之精其
出也不行所燭者城邑亂 歸邪星如雲非雲如星
非星出必有歸國者 蚩尤旗類彗而後曲象旗見
則主大兵 天棓本類星末銳出東西北方主兵爭
天棓如劍或如鈞長四五丈主大兵為讒為飢出
西北 天鋒象矛天下縱橫自天棓以下或曰皆見
于月旁以五寅日見各以其物為占長三尺至五尺
期百日效長丈期一歲三丈三年五丈五年遠不遠

卷一

十一

九年遠則禍深近者淺也 客星五周伯老子王遂
繁溫星國皇星是為五客星周伯大而黃煌、然其
國有兵喪飢饉流亡老子明大純白出為飢為困王
遂繁狀如粉絮拂、然見則其國兵起有衣白會溫
星色白狀如風動搖常出四隅皆主兵此五星錯出
于五緯之間見無期行無度各以其所在之野為占
流星者天使也自上而降曰流自下而升曰飛大
曰奔東西橫行亦曰流大者使大小者使小 天鼓
有音如雷非雷其所往者兵燹其下 天狗狀如大
奔星其行有聲所墮望之如火光炎、衝天止地則

新狗所在千里破軍殺將 白始出于北斗旁青黑
色狀如雄鷄之怒頸身表伏鱗 枉矢類大流星地
行而蒼黑望之如有毛羽然長庚如一足布着天見
者兵起 景星狀如半月大而中空生于晦朔助月
為明見則君德明聖 格澤星如炎火之形黃白下
大上兌見則不種而獲不有土功必有大害

統論星宿

莊子曰夫經宿盡于分野而堪輿不盡于九州自九
州之外如九州者不可意計謂其此經宿耶則一星
變而不必萬國同殃謂非此星宿耶則天樞旋而所

卷一

十二

見止此名數此其改難言之矣吾謂天之旋如蓋然
雖有轉移不離其處九州居其中央所仰者特蓋
之一處耳萬有一千五百二十之星特九州中五行
人物之精氣結為輝光故野有分而占有應耳若疆
野易則五行人物亦易而天之經緯之宿亦易譬如
懸巨鏡于空中隨下所聚之形而各異其影豈能同
哉人特目窮其所見足窮于所至不能偏觀四海之
天文而拘渾儀覆矩之載以為法象止乎爾也是坐
井覆盆之見也夫璣衡之歷定于堯、之觀天也南
至南郊則今交趾之地也北至幽都則今燕薊之地

也東至竭夷則今登萊之地也惟昧谷不可考然以
三隅之反亦必陝蜀之界而非陟崑崙踰葱嶺明矣
則元之所定璣衡亦止推著中國之法象而非謂大
國之儀蓋于此也亦如大禹圖神茹于九鼎亦徒謂
舟車之所至中國之民所得見者耳豈為山海之異
物止是而已哉即如東宿窮于魯則三韓不得占奎
婁也南宿窮于楚則交廣不得占翼軫也北宿窮于
趙則匈奴不得占畢昂也西宿窮于秦則羌胡不得
占井鬼也吳天亦大笑彼數國者將遂無宿之可占
乎知其必不然也吾故曰地異則星異地無盡則星

卷一

十三

亦無盡而五宮二十八宿與夫萬有一千五百二十
之星特中國之星而非周天之星也必以為周天之
星云者何異指五岳四瀆三江五湖而謂盡山海之
形勢乎且三垣匡衡之星其官名國號惟中國有
之而王良傅說吳仲造父亦皆中國降生之宿耳海
外之國豈有是名此又其理之易識者也

考日月行度

日有中道月有九行中道者黃道也一日光道日之
長短以去北極遠近為度夏至日北至于東井去極
最近立八尺之表而晷影長一尺五寸八分故晷短
則日長冬至而晷影長一尺五寸八分故晷短

晷景長一丈六尺一寸四分故日在角去極中立八
尺之表而晷景長七尺三寸六分故晷中則日中凡
立表者晷其長短皆有定數或加長至尺有二寸者
陽侵陰而月將食也或加短至尺有二寸者陰侵陽
而日將食也晷長至潦晷短主旱若晷景奢大為扶
扶者邪臣進而正臣疎也冬至後陽生用事而日反
行陰之北方夏至後陰生用事而日反行陽之南方
者蓋陽用事則日氣盛故能進而入于陰方陰用事
則日氣衰故退而反于本方陰氣不盛則日南不
日南不極則多愆陽而冬溫無冰陽氣不盛則日北

卷一

十四

不極日北不極則多伏陰而夏涼雨雹此其大較也
凡日行不可指而知也以二至二分之星為候冬至
昏奎八度中夏至氏十三度中春分柳一度中秋分
牽牛三度七分之中此正行也日行疾則星隨之而
轉亦疾故星過中者日行疾也日行疾者君政急也
星不及中者日行緩也日行緩者君政弛也

月有九行黑道二出黃道北赤道二出黃道南白道
二出黃道西青道二出黃道東立春、分月行青道
立秋、分月行白道立冬、至月行黑道立夏、至
月行赤道此其九行也九行者合黃道而為九其實

則八行而已。若分月上弦在東并望于角下弦在牽
牛秋分月上弦在牽牛望于婁下弦在東并此于日
如繩往來流通而相應也

考日月薄蝕

日與月各有分道而異行不當相侵薄其相侵薄者
陰陽偏強偏弱之故也朔日則月與日同行于天而
月差早若日氣弱則月侵黃道而行以魄掩日而日
似為食矣望夕則日與月相望于東西上下而行不
同道而同度適得借光焉若月氣弱而行或倚避
側與日差池則魄虛而月似為食矣凡日月之食非

卷一

十五

真食也人望之似食耳但不宜竝而並宜對而不對
皆陰陽之病機因人事而起者故當修者以答之
○日月雖弱然不與羅計二星相值則不蝕惟羅計
恃強爭道而二曜讓之故見蝕也

或問月魄闇何以能借光於日曰不見水之于日乎
置水于盞而日照之則圓光燦然出于屋壁是亦借
光之理也或曰然則月與日並行其借光宜甚而日
食時但見闇魄者何也曰月行日下日之光但注于
仰日之魄而懸象者乃其後面也光莫由借哉譬如
變明之鏡平置於日中則上明而下暗若勢也理固

無疑矣

月行有中道行中道則風雨時適若移而東北入箕
或東南入軫則多風以箕軫二星之好風者也移
而西入畢則多雨以畢星在兌方星之好雨者也故
書曰月之從星則以風而月中道在房星之間房西
星南兩星為陽間北兩星為陰間月出于中間為中
道也

凡星八月見月中為星食月掩星滅為月蝕星
○凡日食有亡國有死君有大水以其日之十干二
之甲乙四海之外不占丙丁江淮海岱也戊己中州

卷一

十六

河濟也庚辛華山以西壬癸恒山以北日食國君膏
之月蝕將相當之

考日月暈氣

凡暈氣形直而微起在日上者曰戴青赤氣抱日上
小如冠曰冠青赤氣小而交于日下為纓交日左右
為紐青赤氣如半環覆日上曰負戴也冠也纓也紐
也負也皆得地有喜之象青赤氣長而斜倚日傍為
戟圓而小在日左右曰珥有軍日有一珥為喜在日
西一兩軍戰勝東夜東軍戰勝南北亦如之無軍而
珥為拜將氣在日旁如半環向日為抱背日為背抱吉

背凶背主叛將反成青赤氣如帶在日四旁為瑞氣長而立日旁為直青赤氣三角在日四方為提橫于日上下為格日下有黃氣三重曰承福人主吉喜且得地青白氣如履在日下者曰履凡游氣蔽天而日月失色者皆風雨之候不占若天氣清淨無游氣而日月不明為失色失色而晝昏為鳥群鳴行人無影日中為見日中見黑子乍三乍五主臣下有謀將廢其主日闕主下有叛賊若數日俱出若闕者天下兵起大戰

總論日月

卷一

十一

或問五官經緯之宿但為中州之星故災祥各應于分野其說良然矣若日月則覆載所及皆共之而無缺虹珥獨為中國之占何也曰日月行于四海之外者其形隱而光息是以為晦為晝夫形且不可得見况見其災禍乎其耳目可見而形氣可指者則皆在中國分野內者也故以為中州之占耳夫日月無虧蔽而氣稜有清濁值其濁時而日月經乎其間則為寇為負為珥為珥為珥為侵為蝕而變微著焉此方氣之病非日月之背也譬如人行霧中而見日月之慘澹與光此自霧之故耳其不霧之處未嘗有是見也故

一方之灾不及于一國一國之灾不及于九州九州之灾不及于四海蓋所處異所見異所應亦異故也

考天漢始終

天漢者地之氣也天地之氣互相升降交接自十一月陽生而天氣始降至四月而乾元之氣悉究乎地當是時陽氣之發生于地者不遺餘力而艸木暢茂動物舒揚易所謂天道下濟而光明也自五月陰生而地氣升生至十月而坤元之氣悉究乎天當是時陰氣之肅殺于天者亦不遺餘力而霜雪飛零萬物凋歛易所謂地道卑而上行也凡陽性主升而不降

卷一

六

則不能升故天之道在于下濟陰性主降而不升則不能降故地之道在于上行陽生十一月而黃鍾器動于三象之下故方嚴冬而荔挺生則一陽用事之驗也陰生五月而雲漢澆萌于天稷之下故方盛夏而薺麥死則一陰用事之驗也雲漢起于天稷沈于天淵天稷當西北方鴉火之次分野為秦蜀故秦蜀為百川上流居兩戒山河之首天淵當東南方星紀之次分野為吳越故吳越為百川下流居兩戒山河之末雲漢升于天則地之江淮河漢皆盈雲漢降于天則地之江淮河漢皆涸陰從陰類也然九月十月

雲漢之升氣者究進與紫宮內規接陰賦極矣而水
反潤焉者以其氣蓋升而勢不能兩成故也改觀雲
漢之始終而造化之用陰陽之理思過半矣

考雲物

凡雲氣皆如其形以占北夷之氣如群畜窮廬而美
之氣類舟船旂旂大水虛敗軍場破國之墟積錢金
寶之地上皆有氣不可不察若烟非烟若雲非雲郁
郁紛紛、蕭索輪囷是謂卿雲卿雲見喜氣也若霧非
霧衣冠而不濡見則其域被甲而趨天地四方昏蒙
若下塵者曰霾天地覆君臣乖連陰十日晝不見日

卷一

九

夜不見星風亂四起欲雨而不雨曰蒙臣有謀上者
白虹見禍殃之本夜霧白虹見臣有憂盡霧白虹見
君有憂虹頭尾至地流血象也凡望雲氣仰而望之
者去三四百里平望在桑榆上者去二千里登高而
望之下屬地者三千里望之愈卑其去愈遠

考四始

正月旦者歲之始立春日時之始冬至日氣之始臘
明日人衆卒歲一會飲食發陽氣人事之始凡四始
之日候歲美惡者占之

先冬至夏至三日懸衡于梁兩端以土與炭垂之令

輒重適平而止冬至日陽氣至則炭重夏至日陰氣
至則土重

論氣盈朔虛

周天三百六十五度四分度之一天行一日一夜一
周而過一度為日行一日一夜適得一周為月行一
日一夜不及日十二度不及天十三度時亦有遲疾
故疾則二十九日而與日會遲則三十日而與日會
一歲之行遲疾半之天行惟日過一度故必待三百
六十有六日通復其始而歲紀更焉今一歲止以三
百六十日為斷則天運尚餘五度四分度之一未周

卷一

十

也是為氣盈、者盈于暮數之外也月行一歲中不
及三十日而與日會者凡六是每歲又缺六日而天
又餘六度未周也是為朔虛、者虛于暮數之內也
故一歲之畢而天不盡之度凡十有二積二歲則不
盡二十四度也是天運之始乃在正月之二十四日
不及正旦而與日月會矣然猶在正月之內不失為
三始之月也積三歲則不盡者三十六度而天行之
周乃在二月之初六矣何名正月乎此所以不得不
置閏也

論置閏

每月有節氣有中氣凡節氣宜在朔月凡中氣宜在望日此今之正也惟氣之盈虛不齊則或一月而移一日為或兩月而移一日為一歲之中每移十日或十一日積至三歲則正月節氣漸移于正月之望而正月中氣乃當在二月之朔時序紊矣故造歷者但觀其中氣之移窮于晦而無可復移即為置閏以通之故凡閏前一月其中氣必在于晦凡閏後一月其中氣必在于朔左傳所謂舉正于中者也

雜論

凡造化之運每五日一變故五日為一微積三微而

卷一

三

成者故十五日為一氣積三著而成今故四十五日為一卦、八而成歲此暑寒消息容移之序也維子元會運世之行也亦然三十歲一小變百年中變五百年大變三大變為一紀三紀而大倫故為國者貴通于三五上下各千歲然後天人之際可識也

昔顛頊命南正重司天北正黎司地唐虞之世其官給重黎之後命之曰羲和其後夏有昆吾商有巫咸周有史佚成明于天文星紀之事以世其官至周宣王世羲和之後失其官守而為司馬氏漢司馬談遠其後也周東遷以降言天文者周有長宏內史過尔

有子韋邠有神寃魯有梓慎晉有史墨戰國時齊有甘公魏有石申楚有唐昧趙有尹皋至漢則有張蒼公孫卿張衡唐有李淳風一行宋有郭守敬元有耶律楚材我明博士元統

三光者皆陰陽之精氣本在地而象微于上也有陰陽天有日月地有五行天有五星地有州域天有列宿其陵歷閏食之變亦有偶然之會然與政事俯仰最近大人之符秦始皇時十五年閏葦里四見久者八十日長或竟天其後秦遂以兵滅六王內并中國外攘四夷死人如麻因以張楚並起三十年間兵相

卷一

三

貽藉不可勝數自蚩尤以來未有若斯者也項羽救距鹿枉夫西流羽遂西坑秦卒四十萬誅屠咸陽洪之興五星聚于東井平城之圍月暈參畢七重諸占作亂日食晝晦吳楚七國之變彗星數丈天狗過梁野武帝時彗尤斫數見長則半天其後伐胡之師數出兵連不解越之亡燮戡守斗朝鮮之板星第于河戒兵征大宛星第招搖由是觀之未有不先形見而應隨之也

國朝應運肇基歲自鳥帑旅于龍首鳥帑者鷓尾楚分歲棄其次而他旅是福德去之也是歲寔平偽漢

迨丁未改元洪武時歲在星紀實吳分壬午靖難兵起歲在析木實燕分歲星所在其效響應如此 丁未歲不在星紀壬午歲不在析木有誤

考歲星所在年統

歲在寅為攝提格歲卯為單閼歲辰為執徐歲巳為大荒歲駱歲午為啟祥歲未為叶洽歲申為涒灘歲酉為作鄂歲戌為閹茂歲亥為大淵獻歲子為困統歲丑為赤奮若歲

考天干名號

甲為闕逢乙為旃蒙丙為柔兆丁為彊圉戊為著雍

卷一

三

己為屠維庚為上章辛為重光壬為玄默癸為昭陽

二十八宿行度數

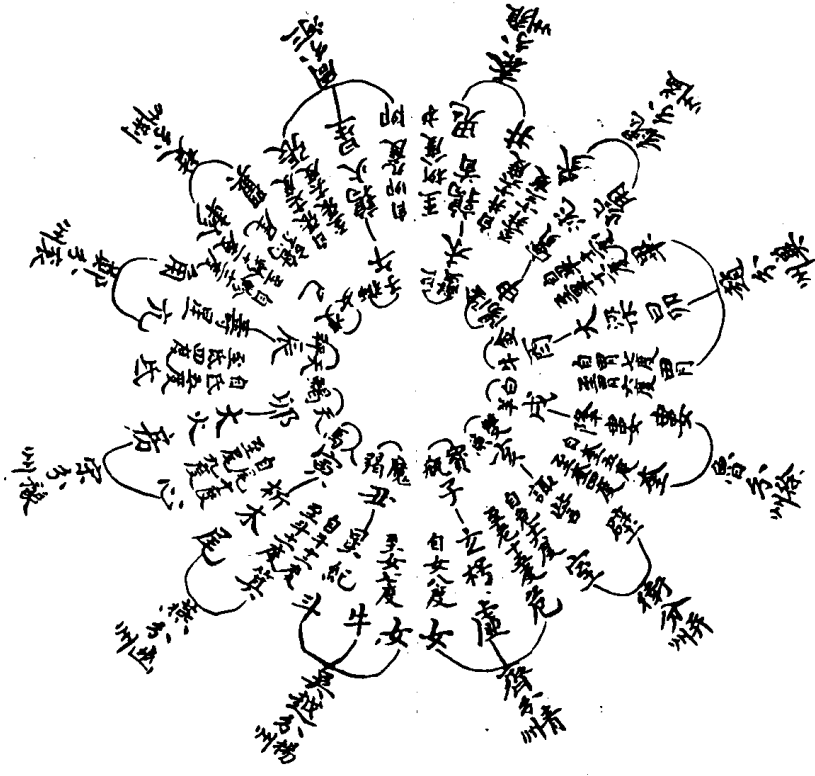
角十三度亢九度氐十六度房六度心七度尾十八度箕十度斗二十三度牛八度女十一度虛九度危十六度室十八度壁十度奎十八度婁十二度胃十六度昂十一度畢十五度觜四分度之一參十度井三十一度鬼三度柳十三度星六度張十八度翼二十度軫十八度

星有次舍有分野有配支有宮位如星名曰角亢其在天之次舍為壽星之次在地為鄭分宮位為天評配支屬辰是也餘倣此

卷一

五

二十八舍辰次分野之圖



卷一

五

三才考卷之一終

方域考

自舜以前但為九州九州者冀充青徐荆揚雍梁豫也當禹承舜命治水之時尚因九州之舊焉有可考已及至堯告成之後舜以冀州青州地廣延分冀東恒山之地為并州其東北暨無閭之地為幽州析青而為二所謂榮十有二州也及至高時詩書但言九圍九有而周禮職方氏亦止列為九州則又不

卷二

一

知何時復合為九州也然周之九州又與古九州不同于冀則仍舜分幽并而為三而梁并于雍營并于充徐并于青于是以揚荆豫青充雍幽冀并為九州焉○周九州形勢物產東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區川曰三江三江江江江五湖五湖太湖洞庭彭蠡彭蠡湖其利金錫竹箭民二男五女畜宜鳥獸穀宜稻正南曰荊州其山鎮曰衡山其澤藪曰雲夢川曰江漢浸曰潁漢其利丹銀蠶革民一男二女穀畜同揚州河南曰豫州其山鎮曰華山華山作嵩其澤藪曰圃田川曰滎汝浸曰波澨其利漆絲象民二男三

女畜宜六棧穀宜五種正東曰青州其山鎮曰沂山其澤藪曰孟豬川曰淮泗浸曰沂沐其利蒲魚民二男二女畜宜鷄狗穀宜稻麥河東曰兗州其山鎮曰岱山其澤藪曰壘川曰河汾浸曰虞維其利蒲魚民二男三女畜宜六棧谷宜四種正西曰雍州其山鎮曰嶽山嶽山作華其澤藪曰涇蒲川曰涇洹浸曰洛渭其利玉石其民三男二女畜宜牛馬谷宜黍稷東北曰幽州其山鎮曰壘無閭其澤藪曰蓟養其川河汾其浸蓄時其利魚鹽民一男三女畜宜四棧谷宜三種河內曰冀州其山鎮曰霍山其澤藪曰揚約其川

卷二

二

澤其浸汾潞其利松柏民五男三女畜宜牛羊谷宜黍稷正北曰并州其山鎮曰恒山其澤藪曰昭余祁其川厚池滌夷其澤深易其利布帛民二男二女畜宜五棧谷宜五種夫州必有山鎮取地德所奠也必有澤藪取地氣所鍾也有川以流其惡有浸以滌其美有地利谷畜以利其用而阜其生故別為一州也○又分天下為九畿中方千里為王畿其外方五百里曰侯畿又其外方五百里為甸畿又其外方五百里曰男畿又其外方五百里曰采畿又其外方五百里曰衛畿又其外暨夷鎮藩皆曰畿皆方五百里為

之限分唐虞之五服而九之以為疆理天下之制

自秦廢天下為郡縣而漢遂因之而不變高祖之初以關中為京師而分天下為三十六郡、已大難制稍增至六十二郡、置太守、之又立諸侯王國、與郡相錯以為藩輔至武帝攘却胡越開地斥境南置交趾北置朔方東置滄海西改雍曰涼改梁曰益而分為十三部曰司隸曰并曰荆曰兗曰豫曰揚曰冀曰幽曰青曰徐曰益曰交曰涼各置刺史統焉而京兆與左馮翊右扶風號為三輔焉迄哀平之世以時析合凡為郡百有三縣千三百一十有四道三十

卷二

三

有二地東西九千三百有二里南北萬有三千三百六十有八里蓋提封之盛周未能過之也

光武中興悉官多費煩乃併省郡國十縣道侯四百餘所其後亦為十三州部大約與前漢無異

晉武平吳之後分天下為十九州部

高唐祖改郡為州改太守為刺史擇天下要害立都督府以治之貞觀初始分天下為十道曰關內曰河南曰河東曰河北曰山南曰隴右曰淮南曰江西曰劍南曰嶺南其後北殄突厥西平高昌又而抵大漠而盡林州東西九千五百一十一里南北萬六千九

百一十八里雖東不及玄菟無浪而西邊廣斥漢地未能過也開元中分山南道為山東山西二道又增置黔中及京畿都畿道置十五採訪使檢察如漢刺史之職而刺史行太守職如故又于邊境各置節度經畧使制之其後邊鎮強而擅土自制天子遂不能禁云

宋都汴以開封府為東京皇居其焉命河南府為西京又以宋州為封國之所自起建應天府為南京至真宗時以密御蹕大名禦契丹建以為北京故宋時有四京焉分天下為十五路已又增三路為十八路

卷二

四

曰京東曰京西曰河北曰河東曰陝西曰淮南曰江南東曰江南西曰荆湖南曰荆湖北曰兩浙曰福建曰益州曰梓州曰利州曰廣南東曰廣南西皆稱路而分畫多因唐舊地東南皆至于海西盡巴楚北際中山東西六千四百八十里南北萬有一千六百二十里而廬龍山前後十六州自石敬瑭以路契丹迄宋世不能取而夏人割有靈夏古雍冀西偏殿高子漢唐之迹蓋大屈矣難照寧開河擴瀼鄴宣和敗契丹復雲中乃不久而旋失之至金元南犯而中原盡淪戎狄豈非振古之大變哉

太祖高皇帝起淮甸而混一天下其地東至遼左西至嘉峪南覆海表北抵沙漠東西一萬九百里南北一萬一千七百五十里而北不盡朔方東不盡玄菟樂浪南不盡交趾蓋軼守而少遜漢唐焉
太祖定鼎金陵建號南京而以鳳陽為發跡之所特置留守名中都為至

成祖靖難北平建號京北而

世宗以承天府為龍飛之地亦置留守既與都為蓋凡二京二都云兩京之外分天下為十有三省大都數十百里若數百里而縣數百里若千里而州而

卷二

五

郡星置蕃列屬于省司以達于天子凡為府者一百四十有五為州者二百三十有四為縣者一千二百一十有一而設為道以領府者凡六十為又視地勢形便之履錯置衙所于其中疆理會同大小相維有運臂使指之勢矣

北直隸古冀州地漢之上谷漁而京師即金元舊都也南直隸古揚州南六代都也山東古青州而所轄統古兗州幽州之境焉山西古并冀二州地陝西古雍州地周秦漢唐皆都之河南古豫州地于周為東邲于宋為東京浙江古揚州也宋南渡時都之江西

古揚州地湖廣古荆州地四川古梁州地于漢為益州福建古閩粵地廣東古百粵地廣西亦古百粵地雲南古梁州商境也貴州西南英古羅施鬼方國也自福建兩廣雲貴之地皆不列于九州之內三代之所不臣自漢武始開之而其後遂為聲名文物之區為

配隸唐虞夏殷周帝都地名

唐 兗都平陽今山西平陽府

虞 舜都蒲坂今山西平陽府蒲州

夏 禹都安邑今山西平陽府安邑縣

卷二

六

殷 成湯都亳今河南省河南府偃師縣祖乙遷耿今山西平陽府河津縣盤庚遷殷即河南府亳之故地也商有三亳祖乙又嘗都邢今北京順德府

周 武王都鄴今在陝西、安府平王遷洛今在

河南河南府

書經堯典所謂宅南交者今交趾地也宅幽都者今順天府地宅囂夷者今山東登州府是也惟昧谷不可考黃帝戰蚩尤于涿鹿之野今順天府涿州是也禹會諸侯于塗山今鳳陽府是也會諸侯

于會稽今紹興府是也所屬氏國今湖州是也成
 湯放桀于南巢南巢今廬州府巢湖是其處也囚
 湯于羸里羸里今河南彰德府湯陰縣是也武王
 觀兵于孟津今河南府孟津縣是也紂居朝歌作
 鹿、之樂今河南衛輝府是也伯夷孤竹國今在
 順天永平府真鳩國在青州府永年氏國在大名
 府太公營丘在臨淄縣軒轅陵少昊陵堯陵俱在
 兗州界內伏羲都于河南開封府之陳州曰太昊
 之墟神農都于山東兗州府曲阜縣曰少昊之都
 一名窮桑文稱黃帝居徙無常以師兵為衛邑于
 涿鹿之阿居軒轅之工不知其所都也顓頊都于
 山東、昌府之濮州曰帝工夏昆吾氏亦都焉濮
 東南有姚墟舜實生焉雷澤亦在其處黃帝問大
 隗于具茨山今在開封府新鄭縣葛伯國今在河
 南歸德府寧陵縣斟尋國今在山東登州府兗居
 於定陶今兗州府有定陶縣

卷二 七

配隸春秋十二國地名

周太王邊岐、在陝西鳳翔府 武王克商都豐鎬
 豐鎬在陝西、安府界中為西周平王因犬戎之
 亂徙居成周成周在河南省河南府是為東周
 魯 都於山東省兗州府而東昌府屬焉
 齊 都於山東省青州府而濟南登萊府皆屬焉
 晉 都於山西省太原府而平陽潞安府皆屬焉
 秦 都於陝西省鳳翔府而平涼漢中府皆屬焉
 楚 都於湖廣省荊州府而德安襄陽鄖陽府皆屬焉
 宋 都於南直隸之徐州周封微子于宋實在此
 而歸德府高且縣至戰
 衛 都於河南衛輝府成公遷于山東東昌府之
 濮州
 陳 都於河南開封府陳留縣
 蔡 都於河南汝寧府上蔡縣至蔡平侯又徙汝
 南之新蔡縣
 曹 都於山東兗州府曹州縣
 鄭 都於河南開封府新鄭縣而延津長葛尉氏
 諸州皆
 燕 都於北直隸順天府

卷二 八

吳 都於南直隸蘇州府亦常州鎮江淮揚應天

等府皆屬焉

趙 都于浙江紹興府

小邾國邾國邾國索邑國皆在山東兗州屬縣
史國莒國皆在青州屬縣邢國在北直隸順德府
屬縣鮮虞國在北直隸真定府屬縣山戎在北直
隸永平府徐子胡子國六蓼國俱在鳳陽府屬縣
巢國舒國在廬州府屬縣鍾離居巢俱在鳳陽府
屬縣赤狄潞子國在山西潞安府白狄在陝西延
安府慶國在河南歸德府屬縣魏國在河南府陝

卷二

九

州縣葉國在河南、陽府葉縣楚方城在河南、
陽府裕州沈子國在河南汝寧府強國在汝寧府
光山縣萊子國在山東萊州府夾谷地在山東濟
南府曹沫却桓公於柯、在北京大名府吳封慶
封于朱方東方今鎮江府吳城邗溝以通江淮邗
溝今揚州府吳伐齊自廣陵極江通津廣陵今淮
安府吳封李于延陵延陵今常州府趙敗吳于
槁李揭李今嘉興府莊周蒙人今鳳陽府蒙城老
于亳人今鳳陽府亳州周封霍叔于霍今鳳陽府
霍丘春秋其子奔紀、即今淮安府宿遷縣周封

武庚今在北京大名府

配隸戰國七國建都地名

齊 都山東青州府臨淄縣

楚 都湖廣荊州府

燕 都北直隸順天府

趙 都山西太原府

韓 都河南河南府延津縣一名酸棗

魏 都河南彰德府臨漳縣惠王遷大梁今河南開

封府

秦 都陝西鳳翔府

卷二

十

張良擊始皇于博浪沙今開封府陽武縣秦文公
蒺藜于陳倉今陝西鳳翔府寶雞縣項王都彭
城今直隸徐州漢高起豈沛今徐州豐縣沛縣隱
于芒碭山今徐州碭山縣范增居巢人今在鳳陽
府陳涉野昭人今亦在鳳陽府楚漢相戰于滎陽
今在河南開封府滎陽縣成皋即今汜水縣劉鴻
溝為界今在開封府河陰縣楚救陳今在北直
隸順德府鉅鹿縣兩殺會稽守殷通今在蘇州府
沛公據陳留之粟今在開封府陳留縣漢封彭越
于定陶而越與齊反梁地定陶今山東兗州府定

陶殊沛公使隨何說九江王布九江者今鳳陽府是也秦時屬九江郡追項羽于垓下今鳳陽府靈璧縣界中韓信封淮陰侯即今淮安府是也項羽徙義帝于長沙郡今湖廣郴州是也信襲齊于歷下今山東濟南府是也漢高被圍于白登今山西大面同府是也

配隸漢異姓八國諸侯王地名

梁王彭越 都定陶今山東兗州府定陶縣

淮南王黥布 都六今南京鳳陽府壽州

長沙王吳芮 都臨湘今江西吉安府

卷二 工

韓王信 都晉陽今山西太原府

楚王信 都下邳今直隸淮安府

趙王張耳 都襄國今北京真定府

燕王臧荼 都薊今北京順天府

燕王盧綰 都薊因臧荼反綰從征有功即以茶國封之

國封之

配隸吳楚七國地名

吳王濞 都直隸蘇州府

楚王戊 都直隸徐州

膠東王雄渠 都山東萊州府

膠西王卬 都山東萊州府之高密縣

濟南王辟光 都山東濟南府

淄川王賢 都山東青州府

趙王遂 都北京真定府

梁孝王國在今河南歸德府淮南王國今直隸鳳陽府而江西之臨江建昌南昌府亦屬焉長沙王國今江西吉安府而饒州府亦屬焉

配隸五胡割據建都地名

東晉 宗 齊 梁 陳 皆都建業今南京

慕容燕 都遼 都平陽今山西平陽府

劉趙 都長安今關中 都長安今關中

符秦 都長安今關中 都長安今關中

石後趙 都襄陽今北京順德府 都長安

姚後秦 都長安 都蜀今四川夔州府

李蜀 都蜀今四川夔州府 都夏州今陝西寧夏衛

赫連夏 都夏州今陝西寧夏衛 都煇煌今陝西甘肅地

張涼 都煇煌今陝西甘肅地 都樂都今陝西臨洮府

禿髮南涼 都樂都今陝西臨洮府 都張掖今陝西行都司

沮渠北涼 都張掖今陝西行都司

楊吳行家

都南京鳳陽府

王閔審知

都福建福州府

馬楚殷

都廣西桂林府

王蜀建

都四川成都府

高南平季典

都湖廣荊州府

劉南漢德

都廣西梧州府

右自朱梁而外凡十國至後唐李克用誅劉仁恭而燕滅至後晉石敬瑭籍契丹以滅李唐而幽燕十六州之地遂以賂戎狄矣自李茂貞以下八國皆與五代相終始至宗而始混一云

卷二

十五

前五代晉宗齊梁陳皆都南京後五代梁唐晉漢周皆都河南

配隸石晉路契丹山前後十六州地名

幽 今北京順天府

薊 今順天府薊州

瀛 今北京河間府

莫 今河間府任丘縣

涿 今順天府涿州

檀 今順天府通州容雲縣

順 今順天府昌平州順義縣

新 今順天府保安州

媯 今順天府隆慶州

儒 今隆慶州永寧縣

武 今山西大同府朔州境

雲 今大同府

應 今大同府應州

寰 今大同府朔州馬邑縣

朔 今大同府朔州

蔚 今大同府蔚

配隸宗二十三路地名

卷二

十六

京西南路 今在湖廣府鄧州

京西北路 今在河南河南府開

京東一路 今在山東青州府開

京東西路 今在山東兗州府開

河北東路 今在北京河間府開

河北西路 今在北京真定府開

河東路 今在山西太原府開

淮南東路 今在淮和淮揚間

淮南西路 今在廣鳳府開

荆湖北路 今在湖廣漢陽府開

荆湖南路

今在江西衡郴間

江南東路

今在南京廣信間

江南西路

今在江西吉安府間

兩浙路

今在三吳杭州間

福建路

今在福州府間

廣南東路

今在潮惠府間

廣南西路

今在桂林梧州府間

永興軍路

今在陝西華岳間

鄜延路

今在陝西延安府間

環慶路

今在陝西慶陽府

卷二

六

涇原路

今在陝西平涼府

秦鳳路

今在陝西鳳翔府

熙河路

今在陝西臨洮府

利州路

今在四川劍閣間

夔州路

今在四川夔州府

潼川路

今在四川潼川府

成都府路

今在四川成都府

西夏

今陝西寧夏鎮

三江

雲江東江松江也

五湖

太湖洞庭彭蠡巢湖鉅湖也

三才考畧卷之二終

卷二

六

三才考畧卷之三

松陵莊元臣忠甫氏輯

人官考

考兩漢丞相太尉沿革始末

自秦罷侯置守立丞相總百揆而以御史大夫貳之立太尉主五兵而漢遂因其制初置一相曰相國副以御史大夫而太尉主南北軍護諸將號稱兩府其置左右相而太尉不得入南北軍者呂侯時也其專重丞相而居平羅太尉官者文帝時也丞相封侯者武帝時也以大將軍易太尉號者武帝時也又以大

卷三

一

司馬冠大將軍之號者亦武帝時也精防丞相御史所賜而使九卿得更進用事丞相取充位者亦武帝時也大司馬領尚書事兼機務而事不關決丞相者昭帝時也詔大司馬不得兼大將軍之稱而獨重任丞相者宣帝時也改御史大夫為大司空而與丞相及大司馬為三公者成帝時也而未幾輒復從舊改丞相為大司徒復置大司馬大司空以應三公之名者哀帝時也尊寵董賢而以大司馬位大司徒之上者哀帝時也王莽以安漢公加宰衡而位三公之上者平帝時也蓋西漢兩府沿革之變大畧如此光武

中興鑒王莽專政之弊罷丞相大尉官不置踵西漢末故事設大司徒大司馬大司空為三公析一相而三然獨貴之綜未墮吏事耳而至改權機務皆隸於尚書至明帝時東平王蒼以驍騎將軍錄尚書事將軍既東大尉之任而錄尚書又兼丞相之權如昭帝時霍光故事而所設三公者平居獨都重位食厚祿有災異則策免以應天變而已殊可痛也至獻帝時曹操始復自建丞相攬收尚書之權而又都督中外諸軍事則相之權于是極重而漢隨以亡大抵漢之相職或出于一如王莽曹操是也或析為二如陳早

卷三

二

周勃是也或離為三如西漢末三公是也或散為四如東漢既設三公而復有縣騎將軍錄尚書事是一則太尊四則太濶而兩府三公之制庶幾酌其衷矣

考兩漢尚書沿革始末

尚書者為居省中主受公卿百官所上書而得名也亦猶尚方尚衣尚食之例然出納王命為王喉舌地親而權重漢初設御史大夫而御史府有兩丞秩皆千石居殿中蘭臺掌圖籍領侍御史十員分直內省以受百官所尚書所謂御史中丞者也及武帝時又

格選文學才智之士令行中侍詔事至得舉白令援
經書古法謀難之與大臣相糾結大臣數屈焉所謂
中書謁者黃門之官是也及武帝游燕後庭訪士人
入內始以奄人主中書謁者之職後遂為故事宣帝
時宏恭石顯以便慈覺中書迨孝元彌加寵任而太
傅蕭望之輩多為所擠構而死成帝初始罷中書官
官置尚書五人尚書僕射一人掌圖書秘記章奏實
始用士人而其任猶輕至後漢光武不任三公事歸
臺閣于是事皆關決于尚書而妙選士人有名德負
時望者充之于是尚書得與人主參可否操王體國

卷三

三

無所藏屬其名有尚書令尚書左右丞尚書僕射尚
書位雖不列于九卿而權實重于相矣和熹時鄧太
后臨朝始復用奄人典中書出納王命於女主易親
其後遂兼領盟官領羽林領宿衛于是尚書之權盡
移之奄豎而誅儂大臣廢置天子皆在其掌握而漢
因以止大抵尚書之權使宦官與之不若使宰相與
之使宰相與之不若使諸尚書共與之在宦官則亂
在宰相則賢相可治不賢相可亂恭顯覽據光蒼蒼
操之已事足以觀矣

考兩漢九卿名爵

漢九卿曰奉常古秩保官曰光祿勳官伯官主祿
遺曰衛尉官門比兵曰太僕與服曰廷尉
曰大鴻臚行今典客曰大司農掌錢谷之數
曰少府掌天子共養
已上九卿皆中二千石每卿皆有丞貳秩千

石

考兩漢陪卿名爵

一曰中尉亦曰執金吾掌微處一曰太子太傅掌太子
官一曰太子少傅掌太子一曰太子詹事掌太子
一曰太長秋掌皇一曰將作少府掌治一曰典屬國

卷三

四

字英秋 一曰左馮翊亦曰左一曰京兆尹亦曰右
曰右扶風亦曰主爵都尉
已上陪卿秩皆二千石丞六百石

蓋漢公三等太師太保為上公不常設丞相太
尉御史大夫為三公大將軍驃騎將軍車騎將軍為
比公卿三等前後左右將軍為上卿奉常至少府凡
九官為正卿執金吾至三輔為陪卿自霍光以大司
馬秉政于是以大司馬而下至散騎諸吏受武職掌
宿衛者為中朝官自丞相而下至丞六百石受文職
理政事者為外朝官其行中左右曹諸吏散騎中常

侍給事中等名皆加官以上特恩無常員

已上皆京朝官制

漢分天下為十有二州置一刺史以六條檢察郡縣非法刺史秩其初六百石而已至成帝更名為牧秩始二千石建武復名刺史建安復名為牧其實一也每州統數郡郡之附州者為都置一尹一丞其不附州者為郡置一守一丞邊郡丞一而都尉佐守典武職甲卒為都尉亦每郡統數縣縣萬戶而上者為置令萬戶而下者置長皆有丞尉每縣中十里一亭亭有長十亭一鄉卿有三老有嗇夫游徼三老主教

卷三

五

化嗇夫收賦稅游徼巡盜賊為至諸侯王國有大傅輔王內史治民中尉掌兵政相統群卿大夫畧如天子都官儀焉

已上皆外朝官制

總論漢官制有爵有職官又有加官自公士至微侯凡二十級曰爵爵所以定其尊卑也自丞相御史至守令丞曰職官職所以定其職事也其加官則如侍中中常侍之目天子所以備權宜任授也其二十石而上有比者真者中者而中二千石為最尊真次之比又次之他官皆有守行考試者其已擢則為守

權攝則為行將授而未試居其位為試滿歲通為真為漢世外朝官皆久任有三四十年不遷者惟邊吏三歲一吏均勞逸焉

右漢官制

考唐三省官沿革始末

唐武德初定令以太尉司徒司空為三公不常置有人則備無人則闕而以尚書為都省門下為左省中書為右省號曰三省尚書掌典領百官統會衆務以舉持繩日門下省掌侍從敕替總典吏職中書省掌釐度百揆敷揚宣勞尚書省有僕射二左右丞二尚

卷三

六

書六又有侍郎中之屬而尚書令為之長門下省有侍郎給事中、常侍補闕拾遺之屬而侍中為之長中書省有侍郎舍人制知誥錄事之屬而中書令為之長有軍國大事則中書出命門下封駁尚書受而行之蓋折一相而三為至貞觀中太宗本周官設太師太傅太保論道經邦曰三師其官在三公上而亦不常備獨三省隆重又天子嘗為中書令臣下避諱不敢當而兩省長亦不以時授于是左右僕射遂長尚書省門下侍郎遂長門下省兩省大臣相呼為關老雖無相之名而實有相之實矣然太宗時防兩省

大臣有專壘之弊於是官以它官兼相事號為恭預
機務或稱恭議或稱參知政事焉其後李勣以詹事
蕭瑀以官保政同中書門下三品蓋以侍中、書令
皆正三品而此同之也同三品之名始此其後尚書
僕射李靖以疾請避位詔聽其就第而以疾少間日
時至門下中書平章政事而平章政事之名始此其
後即僕射侍中、書令亦必加平章政事之御迺為
真相焉開元天寶中更門下為左相中書為右相不
久輒復其舊至其節鎮強盛也朝廷欲以尊官寵懷
之于是諸節度使皆得兼僕射侍中三公之名銜雖

卷三

七

非實秉鈞而名寔紊亂極矣

自三省而外有小三省一臺九寺五監十二衛東宮
官屬藩府官屬皆京朝官也

小三省一曰秘書省掌經籍圖書其屬一曰殿中省

掌天子服食器用其一曰內侍省其屬內侍奉宣制令

屬以殿中監為長一曰御史臺掌判憲典章之政其屬有三院曰臺

臺曰御史臺院曰察院無院提侍御史若

千員以糾察所職而九寺曰太常曰光祿曰衛尉曰宗正曰太僕曰大理

曰鴻臚曰司農曰大府官名職事皆訪于漢

五監曰國子監曰少府監曰將作監曰軍器監曰都

水監

十二衛曰左右衛曰親衛曰勳衛曰翊衛曰殿衛曰

武衛曰威衛曰領軍衛曰金吾衛曰監門衛曰千牛

衛曰羽林衛曰皆分左右而獨左右衛為之長後又

置龍武神武神策軍焉

東宮官有太子太師太傅太保各一人又有太子少

師少傅少保各一人有左右春坊之官屬有司經局

之官屬有家令寺之官屬多不備載

落王府置傳一人友一人文學一人總議參軍一人

東西閤祭酒各一人長史一人又有六曹參軍之屬

不三

八

其它小吏不備載

考唐翰林院始末

武德時詔置宏文館于門下省以皇宗后戚之胄充

生徒課試如國子生開元中詔寫四部書置軋元殿

更名集賢院令中書選者儒負夙望者講讀其中負

觀中置史館于門下省已又徙于中書省以宰相監

修國史于是宏文集賢與史館並稱三館焉玄宗初

以中書務劇事多壅抑乃選文學士為翰林待詔已

又號為翰林供奉掌四方奏疏批荅及應和文辭已

通使與集賢院學士分掌內外制集賢掌外翰林掌

內號北門學士于天子親與謀議中外目以為天子私人名曰內相居宰相下其華貴如此蓋翰林本漢尚書中書之職今尚書中書既任端揆則不得不復設學士以司制誥而翰林之職所由來矣

右唐京朝官制

唐初分天下為十道以後增設共十五道置採訪防禦團練觀察黜陟等使以監臨之其巡察安撫存撫等使不常設亦無定員惟天子不時特遣道所統為府亦名為州有刺史而京兆河南太原三州獨置牧鳳翔成都河中江陵興元興德五州獨置尹蓋

以其地要害獨別異之也州所統為縣有京縣畿縣上中下縣各設令丞簿尉名不異而祿秩則以其地為差其邊方有寇戎之地置節度使得建節專誅副軍旅入朝則置留後領府事後節度使遂日盛強而朝廷以姑息柔之于是方鎮大抵皆兼三省公孤衛立大都護府置副若屬至有封郡王者漸不能制而阻強負固其禍與唐相終始矣

右唐外朝官制

唐初內侍者制不立三品官黃衣廩食守門傳命而已武后時稍增其員額分溢千餘人然衣緋者尚少

玄宗初政倚昆姚宗內侍無敢弄權者後漸恣侈凡四方奏請必委高力士省闕然後進小事得專決于是將相大臣皆厚結力士以自通而內官始益貴寵衣朱紫者千人矣肅代而後入則典領禁軍出則制關師旅浸淫至于穆宗之後八世為宦官擁立者七君上脅天子下賊宰相與方鎮始好相倚既惡相仇而唐遂亡矣

右唐內官制

唐開元中天子威周六宮之威于宮六條曰理典教典禮典政典刑典事典典付典時院命張說等恭此之後林甫等國即三省官亦名存職止而六典獨為具文而已附記

考宗兩府沿革始末

宗官號名秩大抵皆仍唐舊三公三師亦獨為親王使相加官而中書門下尚書省並列于朝門外別于禁中建中書政事堂與樞密院為兩府政事堂不設省長以同平章事之銜領之為相樞密院以樞密使領之為將蓋折一相而二後趙普既以同平章事兼國天子嫌其專欲置副而難其名問翰林承旨陶穀曰古下宰相一等為何官對曰于唐有參知政事于于昭薛居正以樞密直學士為參知不升政事堂不押班宣制但于勅尾署名而已示不齊于相也然以

樞密而與相事者始此。其後朝廷凡有大任使大黜陟天子必召兩府同議而後行之不專任一相也。仁宗時西北二邊用兵朝廷採富弼言以為兵戎重事係國安危恐兩府謀議不協或致牴牾乃權令宰相得兼知樞密院事。罷後借以中書而與將事者始此。後熙寧中邊帥趙明與西人戰中書賞其功而樞密院降約束中勅邊帥郭達皆詰為守樞密詰責而中書詔褒美于是中丞滕甫上言軍國大事而兩府自相矛盾何以今天下自是兵興中書兼樞密院如初及神宗定元豐新制罷平章事參知政事不設獨設

卷三

十一

中書門下尚書三省如唐官已又用蔡確議以尚書左僕射兼門下侍郎行侍中之職以尚書右僕射兼中書侍郎行中書令之職而尚書省并治兩省事若始此至元祐初左僕射司馬光右僕射呂公著相繼相國乃請令三省官各分省治事合班奏議凡內降制勅及中外復逆皆三省合呈取旨無用相取奏如唐時以明同心輔政之祖三省協同執政始此其後蔡京建議更侍中為左輔中書令為右弼尚書左僕射為大宰右僕射為少宰樞密使為太尉職由其舊獨其名異而已而蔡京始以太師得專國柄蓋雖亦

設三師之任不輕授即不得與政惟趙普文彥博以四世元老進太師為異數餘莫敢望也而京得特恩位太師且令三日一至都堂議政事而太尉得當國者始此建炎初改左右僕射並同中書門下平章事改中書門下侍郎為參知政事而三省復為一乳道中本漢制改左右僕射為左右丞相而參知樞密之設如改左丞相不特授獨右丞相與參知樞密樞使則國偏安壞迫削改也先宗宰相稱平章同事既請老而朝廷不遂罷之則令五日一至都堂議事稱平章軍國重事言大事則與聞而小事不聞也至

卷三

十二

韓侂胄專政獨以平章軍國事為名蓋去重則無所不預去同則有所獨秉雖請老而每日一至中書館相印視事它相不復知印費似道躡行之權極重而宗亡矣

考宗宋朝樞官

自三省而外別有秘書省殿中省內侍省職官皆同唐又有客省以待四夷朝貢賓客與前三省而四自樞密院而外又有宣徽院掌總領內侍諸司及郊祀宴饗之儀大臣罷政者領焉又有翰林院官職同唐又有審官院掌考宗朝官最又有考課院掌考諸

司幕職官殿最又有起行以掌左右史之職而六部九寺五監大約皆如唐制

宋又有殿閣學士皆以殿閣名隸之初置文明殿學士已改紫宸殿又改觀文殿大學士從二品學士正三品班在六尚書前凡罷相則以其銜寵之資政殿學士則以為執政兼銜端明殿學士則以待學士之久次者其餘尚有樞密直學士總閣學士待制直閣之屬則以待行義文學之士元豐以後並為中外官兼銜帶職矣 閣者內朝建之以奉大行皇帝之御容御製者也每一帝堯輒建一閣皆有學士待制直

宋三

十三

閣等官亦為中外官之帶貼職名而已大宗閣曰龍圖真宗閣曰天章仁宗閣曰寶文哲宗附焉其餘各易名不備載

又有館職初太宗以史館昭文館集賢院為三館皆寓崇文院惟狀元制科試一詩一賦入等第得進石則大臣薦而試入之初制學士由館而閣由閣而殿皆清華高重之任也其後皆為貼職濫及庸瑣而其名益輕

宋秉官官雖仿唐制而多兼官太子太師太傅太保不常授太子少師少傅少保以宰相兼之太子賓客

詹事執政兼之庶子論議亦不常設以它官兼之惟侍讀侍講舍人說書之屬特置

又有三司使掌天下財賦若內府若中外度支悉領焉曰計省及元豐新制行罷三司總歸戶部

其武衛之官有殿前司有騎軍有諸班捧日有馬步二軍有環衛有皇城司有軍頭引見司官多不備載

已上皆京朝官制

考京外朝官制

宋承五代都汴今開封府也號東京而以河南府為西京宋州陞應天府為南京大名府為北京凡四京

卷三

十四

京府皆置牧一人尹一人少尹一人牧以皇子領尹以大臣充牧尹或不時設則置權知府事一人以治之其餘諸府置知府一人通判一人其屬有錄事參軍司戶司法司司理其總攝軍事參謀參議並以宗朝從官充之兩屬雜員缺亦選京朝常參官往知縣事示天下無外王者一統即遠縣州邑皆親朝臣出守治之也其監臨之司則有經畧安撫使有都轉運使有提點刑獄使有內侍官充走馬承受使已改廉訪使熙寧後有提舉常平司有提舉茶馬司有經制綱運司有樞密軍運司並依監司之體得舉刺官

吏糾察訟獄而州縣之職益輕矣其外尚有招討使
制置使宣諭使有事則置不常設

已上皆外朝官制

總論宋之官制大都官與職不相應中書令侍中高
書令唐之三省長宰相職也而不得與朝政侍郎給
事隸三省屬官也而不領省職起居郎起居舍人史
官也而不親記注之事三省六曹二十四司九寺五
監互以它官典領其正官非有特勅不得治所司事
六統軍十六衛遇大朝會則遣官攝事為客而已諸
節度使不食本鎮租賦藩府除授帶都督名銜者實

米三

十五

不行都督之事諸路觀察採訪防禦團練刺史皆選
領率不親本州務大抵以位著高祿秩為敘選之資
故京外之官居其官不知其職者十常八九惟以登
臺閣禁從為榮以差遣煩劇為要而官階勛爵無能
為重輕也蓋設官之弊極矣元豐中神宗覽唐六典
書大善之以為是周官之遺也遂以賜群臣因置局
中書省命翰林學士張璪張戢一領其事詳定官制
于是臺省郎院寺監司局各歸其官所謂元豐新制
也然法雖已善而居之者不得其人故治日紊亂而
無究于宗之削弱云

右宗朝官制總論

考明朝京官制

我朝洪武初仿唐制設中書省置左右丞相各一人
叅知政事二人丞相兼少師統六部事以後鑒汪廣
洋胡惟庸之亂遂罷丞相廢中書省但設六部以分
理六曹而置通政司以通達四方章奏準漢尚書之
職置都察院以糾察非法鈐統侍御史準漢御史大
夫之職置大理寺以平決冤疑準漢廷尉之職與六
曹尚書稱上九卿為其次則有太常寺光祿寺太僕
寺鴻臚寺尚寶司太醫院欽天監行人司上林苑監

米三

十六

此九官之長稱次九卿為設宗人府以掌屬籍設給
事省以掌封駁設詹事府以脩宮室設國子監以養
生徒設翰林院以知制誥設殿閣之官以叅贊機務
設五軍都督府以統衛設錦衣衛以衛宮禁設十一
內官監以脩役使設六尚局以脩壩職而京朝官屬
之銜大畧倫矣 六尚書即唐尚書省也六科給事
即唐門下省也中書舍人即唐中書省也都察院侍
御史即唐御史臺也

考館閣始末

國家設翰林院有學士侍讀學士侍講學士官為正

官有侍讀侍講博士待書待詔為屬官有修撰編修檢討為史官有孔目為首領官其初皆選進士中年少賢美可進學者充之典司制命誥勅修國史侍經筵之事東宮官闕則以充詹事府之官總之皆稱館職以今翰林院即唐宗三館舊制也其館中學士為上心簡注者得入內閣預橫務者詳諸司奏啟謀密勿其直筆蓋殿者為筆蓋殿大學士直武英文華殿者名亦隨之直文淵閣東閣者名亦隨之而殿閣大學士之名始于此然其初內閣臣亦有外遷者至永樂中有詔命吏部閣臣侍朕久自今勿得補外而

卷三 七

內臣之不外任始此然有二十餘年而官終五品不遷者至公孤之名不得兼授也自景泰時都御史王文實始以孤卿入內閣而閣臣領吏部尚書兼保傅職始此然其時修撰贊善通參少卿少詹皆得拔入內閣預橫務也乃後必宿慮禁林列史禮者得得入而餘臺省官不得輒入內閣者始此然猶未嘗加以少師太師之銜也至隆慶初高拱以青宮恩入內閣而兼少師之號萬歷初張居正亦以東宮恩入內閣而兼少師之號則國家雖未設相而殿閣之官乃在周宰漢相上矣

考都察院始末

都察院設左右都御史各一人準漢御史大夫設副都御史二人僉都御史四人準古中丞其屬有十三道監察御史其遺副僉都御史于外也則曰巡撫其遺監察御史于外也則曰巡察府州縣官之職稱與否則巡察御史糾舉之御史之稱職與否則都御史糾舉之凡有大獄則都察院會同刑部大理寺而勘按之號三法司其它政事得失軍民利病皆得直言無避蓋六部至尊重然有專司而都察院惟所見聞皆有糾劾獨為憲司之綱紀云朝覲考察則都御史

卷三 六

入天官臺與黜陟之柄而諸御史中獨河南道亦得同察考內外焉

考都督府始末

國初立大元帥府已改為大都督府已革中書省遂分大都督府為左右前後中五軍都督府而以留守等四十八衛分隸五府統轄焉凡都督以公侯伯為之居曰軍政掌印出充總兵掛印以行平居治兵番檢嘗罰號令皆都督掌之而至調發則屬兵部首領官選授則屬吏部欲其互相牽制不得擅兵也錦衣衛等上十二衛為天子親軍番上宿衛不隸于督府

其選授亦不由吏部但直送兵部使銓注而已

考內官始末

高皇帝謂侍臣曰朕觀周禮宮禁奄寺不及百人後世至于數千因用階亂今雖未能盡復古制皆豫計防微毋過多又言此輩自古來其善者千百中不一二惡者常千百若用為耳目即日蔽用為腹心即腹心病御之、道在使之畏法而不可使有功畏法則檢束有功則驕恣洪武六年遂置宮正司設正副官專糾內官不法者又制內侍無得識字讀書十七年鑄鐵牌文曰內臣不得干預政事預者斬置宮門

卷三

十九

中又勅諸毋得與內官監文移往來蓋其深慮豫防者如此宣德中凡內官內使傳旨諸司皆覆奏再得旨乃下防欺蔽後令吏部擇待選教官入教內侍已又選翰林檢討學正教之令司禮監遂得苑外文章奏復逆與閣臣共得擬票注權與宰相等其甚者擅傳詔旨私閣勅章無忌矣

考王府官制

國初親王府置左右相後改設長吏司置左右長史所屬審理典膳奉祀典寶紀善良醫典儀工正凡八各有正副又有伴讀教授引禮舍人之屬有護衛指

揮使司有儀衛司畧仿京職官制官五年一考察焉

右京國官制

考外任官制

分天下為十三省各省置承宣布政使司一左右布政使各一以掌一省之政令置提刑按察司一左右按察使各一以掌一省刑名按劾之事署都指揮使司一二人以掌一省之戎政二人指揮使一人指揮同知一人指揮僉事四人以掌一省之戎政統曰三司、各有首領官屬其司長每歲各廉其所屬之能否上下其考以報撫按三歲則布按二司率其府州縣之屬朝覲京師而聽黜陟于吏部都司則

卷三

二十

率其衛所之屬朝覲京師隸于五府而聽黜陟于兵部凡三司之官自使之外其餘改參議副使僉事總兵參將不居省司而分道守土者多寡無常負相工而役其各府主府事者惟兩京稱府尹佐尹者稱丞其外則主府曰知府佐曰同知曰通判曰推官而以經歷知事昭磨司獄為首領官各州主曰知州佐曰同知曰判官各縣主曰知縣佐曰縣丞曰主簿凡州縣事必關達于府、在直隸者得直達于部院在省者必達布政司而後關決焉各州縣屬官尚有典史有巡檢有儒學官有陰陽學官有鹽學官有僧道司官

府有儒學官有倉官有稅司官有分司官有織染局官有批驗茶鹽所官有驛官有遞運所官有河泊所官有草場官有備闡官其蠻夷居畿內為世官者曰土官凡六等曰宣慰司曰宣撫司曰安撫司曰招討司曰長官司曰蠻夷長官司及府州縣正貳幕屬凡世官者皆謂之土官

右外任官制

總論國家官制有品有階有勳有祿自一品至九品分正從為十八等曰品自特進光祿大夫至將仕佐郎凡十四級曰文階自特進光祿大夫至昭信校

卷三

三

尉凡二十五級曰武階初入官初改官不授階一考稱職曰初授再考曰再授三考曰加授文官自左柱國至協正庶尹凡十一等曰文勳武官自左柱國至雲騎尉凡十二等曰武勳文官兩考聽授勳然未至五品則不授武官不拘考然未至六品則不授文武官祿多者歲一千石少至五十石而止武官惟公侯伯祿多者至五千石少至七百石而止京官祿一品至五品實支十之三十六品至九品實支十之四餘給鈔俸外官實支各視省府為量儉無常額亦間有職田然甚少頗不足給云 凡陞官必滿考不待考滿

者曰推選類推者上二人則旨單推者上一人自三品以上九卿及金都御史祭酒則廷推上二人或三人自內閣吏部尚書則勅推上二人或三四人至五六人惟上所命王官不外調王姻不內授大臣之族不得任科道僚屬有族人下避上京官七十外官六十五致仕其乞致仕者不限年凡內外官三年初考六年再考九年通考大臣不註考京官五品下已亥年考四品上自陳外官辰戌丑未年考王官考察如京官倉場庫官一年考巡檢二年考教官及流外冗官九年考始陞不得過一等惟舉人教官得引選試

卷三

三

陞陟無等凡三年長則解職惟守備將帥奪情起復欽天監奔喪三月復父母老七十鮮兄弟得終養凡文官一歲二選屬吏部武職一歲六選屬兵部總計天下之官凡二萬四千六百八十三員北京一千四百七十六員南京五百五十八員外任二萬二千九百員 太師太傅太保為三公少師少傅少保為三孤公孤無定員無專授不置府獨為勳戚文武大臣兼官加官贈官文官惟贈得三公不生兼加也

有總論 明官制

三才考畧卷之三終

三才考略卷之四

松陵莊元臣志甫氏輯

銓選考

考兩漢銓選之法

漢初選人之法未備高帝求賢之詔但曰郡國人才有意稱明德者郡守諸侯王身為之勸駕遣詣相國府不設科目也至孝惠時始詔舉孝弟力田者復其身文帝時復增廉吏之賞聞賢良直言極諫之科又漢法舉官視訾美訾美不盈十者不得舉官意謂欲足者當不復訾也而廉貧之士失其職矣至景帝時

卷四

一

其法始罷武帝初有賢良方正之科有不舉孝廉之罪制郡國口二十萬以上歲察一人四十萬以上二人六十萬三人八十萬四人百萬五人百二十萬六人不滿二十萬二歲一人不滿十萬三歲一人登次視其行能不以日月為斷故或有終身不離博士而公孫宏以春秋起徒步數月至宰相封侯其郡縣守相高第者擢二千石二千石有治行者擢九卿九卿稱職者為御史大夫而御史大夫掾丞相之擢焉其州郡自別駕長史而下皆刺史太守得自辟除調用保第之而刺史以六條察二千石歲終奏事舉殿最

上丞相御史祿考郡國之計以聞已又今郡國察吏民有茂才異等可為將相及使絕域者而茂才異等之舉始于此其後干戈日尋國計屢耗則制武功等爵以軍功補者至封侯以入賞補者試即吏于是入殺入牛羊入奴婢若煮鹽冶鐵者皆得官矣已又以世家子弟富人聞難走狗弋臘博塞敗流俗亂靡民者今相引數千人趙之曰株送徒令其入財者得補郎而郎選益衰大抵漢武之世吏道最穢而多端然皆試其功效著見者用之不稱者亦易誅慘故其時得人為獨盛由取博而擇嚴故也昭宣時但循修文

卷四

二

景之政舉文學孝弟之士其它科志罷不設而宣帝獨劫綜核名實不得相冒故其時自丞相而下各遵職奏事考試功能不致以具文欺飾焉元帝時詔舉賢樸敦厚選據有行者光祿歲以此科第郎官又詔列侯舉茂才不稱者坐削戶哀帝時守長率數移易二千石不得成其治効則宰相王嘉以為言大抵西漢取士之法無專科改官之級無定次惟人主好尚以為取舍升降之度而已故遇其君則或以得不遇其君則或以失公孫宏以數月而為丞相董賢以弱冠而為三公皆不任法而任意之驗也而要其利害

亦相參矣。光武中興重奉吏官曹之選，合三公歲舉茂才，廉吏各一人，左右將軍察廉吏各一人，光祿歲舉茂才四行各一人，察廉吏三人，中二千石歲察廉各一人，廷尉大司農察廉各二人，御史司隸州牧歲舉茂才各一人，其選舉于郡國者曰功曹，選于公府者曰東西曹，其以公車特徵者屬吏曹，吏曹以尚書今主之，而尚書之重始此。是時以四行取士，一曰德行，高妙志節清白，二曰學通行修，經中博士，三曰明達法令，能決疑事，四曰剛毅不惑，才任三輔四科以德行爲首。故其時士皆喜爲名高，勉爲撓激，過中

卷四

三

之行以避聲譽，而公府郡縣又各以休致賢才，自朝故修身飾行之事，教有五府，俱辟四司，並命者州牧之守于士，望先以禮托爲布衣，交已乃辟，用其辟除不赴者爲顯，與虛坐不更署而南陽樊英之倫，至屋天子倫主，纁玉帛禮聘之，既至，天子降殿，投壇場，几杖尚書奏引，延問得失，如待神明，其流風相煽，激而爲黨，錮之禍于是，高人良士，芟夷殆盡，而漢隨以亡。大抵東漢之士，皆務養私名，而鮮實用，故未用則爲龍，已用則爲鼠，雖以陳寔李杜之聲稱，位禹足握天樞，不可謂不遠矣，然不敏有所施，投而權奄一怒，斃

之如狐，憤然則其它可知已。

考魏晉以來銓選之法

魏初建國以毛玠崔琰爲曹掾，選用先檢勳而士厲名檢，矜矜約已甚，朝吏有服新衣乘好車者，輒謂之不廉，士大夫多汙其衣冠，藏其輿服，有親挈重囊以入官寺者，故和洽以爲言，操下今禁之，乃止。黃初中，令郡國察孝廉，以德行充，不限試經，司徒歆以爲喪亂以來，六籍廢，今復不試經，恐學業從此替矣，其有經通秀異，可特徵異，帝從其言。初，漢順帝時，左雄建議，以郡舉孝廉，將以宣揚風教，若其面墻則無所

卷四

四

施用，必經通家法文，優賤奏者，乃得應科，故張衡有棄本取末之言，魏鑿具敝務，以相矯，要之德行文學，自當設爲二科，不宜求備一人也。時何晏鄧颺結黨，友務于名，高有四聰八達之稱，帝非其如此，謂吏部尚書盧毓曰：選人毋以名，如畫地作餅，不可啖也。毓曰：名不足以效異人，而可以得常士，常士畏教，慕善，方乃有時名，非所當疾也。帝善其對，自是士習競以浮華虛譽相高，爲時尚書陳群奏五九，而官人之法，擇州郡中客爲臺省郎，吏有穢鑿者一人，爲中正，俾各察其州內人士，行能望實，以登之吏部，吏部

按之以差次其選又令官長各舉其屬之能否銓選者合其鄉評官評兩稽之而行黜陟焉而散騎寄侍劉邵又作都官考課之法七十二條其科條苛碎杜恕杜預常非之以為任法不如任人之為得也晉治魏制州置大中正郡國設小中正掌選舉雖有郡國薦舉公府辟召之例必以中正之軒輊為準陳壽居喪使侍婢九乘坐以沉廢都統薦孝以假襄遠常降品一等其係公掄如此後法浸敝高書劉毅以為九品有八損而官才有三難人物難知愛憎難防情偽難明此三難也中正所定高下任意取舍由心上品

卷四

五

無寒門下品無勢族又一人耳目不能周知采納浮言毀譽多亂一有不審遂令坐廢又中止失舉無罪益無憚顧所下不章其罪所上不別其善當官任職抑置卑品績用無列反獲高叙是以棄功實而崇虛名也時不能用而中正之法迨梁陳周隨沿之不廢元魏之世所置中正人多庸鄙而選叙清乃罷投獨今在位者五人相保任無保任者奪官而銓選畢歸之高書高書既難偏鏡人品而應調者又衆人多員少不足以給崔亮大憲之乃奏為格制專以停解日月為斷雖行能高者亦循次遷擢而庸才下品亦得

以積久叙陞蓋資格之制始此故薛淑謂其義均行雁次若貴魚執簿呼名一吏足矣豈謂銓銜哉降至隋世命吏部尚書舉大僚侍郎銓小官自一命而上皆選授于吏部而州郡辟舉之路絕于此尚書牛宏嘗問于劉炫曰方魏齊時令史從容于職今不違寧虞何也炫曰往者州惟紀綱郡置守丞縣注令而已諸條依皆官長自辟今吏無大小悉由吏部纖介功課皆屬考功此煩曠之由也先是魏晉而降選士頗以詩賦然亦兼行能而取之至隋煬帝好文詞實始置進士科專詩賦取士不復闕行能而貢舉之弊又

卷四

六

極此矣梁沈約嘗論詩賦取士之弊曰古者四始六義總而為詩既行四方之風且彰君子之志勸善懲惡王化基焉故足貴也後作者隨聲逐響競用華葉棄其指歸今自閭里昏童貴游總角以博依為急務鄙章句為專魯罔不擗落六統波流同尚無被于管絃非止乎禮義深心盡于卉木遂致極于風雲隱而不深巧而非要而欲依以選士不亦難乎

考唐銓選之法

唐初沿隋制上郡歲舉二人下郡一人其尤才能者無常數其由縣館貢者曰生徒由州縣舉者曰鄉貢

皆升于考功而進退之其科之曰秀才曰明經曰
進士曰明法曰書曰算各依其習業舉選以為常其
天子自策舉之曰制舉以待非常之士制舉之日程
多有通伴伊呂才膺管樂志烈秋霜文經邦國等項
然無實徒空名諸卿貢懷牒自列于州縣試而進士
科特重專主文辭有司取文優者以鄉飲酒禮歌鹿
鳴而送之而虞鳴賓燕始此已復集闈于戶部戶部
闈于吏部使考功郎試之開元中會考功郎校文不
稱為士所抵扞詔移貢舉于禮部而禮部選士自此
始時中丞張倚侍幸侍郎宗暹苗晉卿知選事以倚

宋四

七

子真為舉首群議闈、帝聞召與面試與手持試卷
終日不成一字而暹晉卿坐貶官旬後有司鈎校爭
苛切為公水炭脂炬餐殮皆士人自將羅練通載始
唱名入列坐廡下選士輕賤始此于是貢士舒元與
上疏論之畧曰臣幸以文章為州縣察舉得引至尚
書試、之日見八百人盡以壺滄脂燭扇荷手提為
吏胥縱慢呼名氏試者突入棘園重、分坐廡下寒
餘雪飛車席在地今四方貢珠玉金銀有司以筐篚
皮帶承之貢賢才俊又有司以單席冷地承之是彰
陛下輕賢才而重珠玉也陛下無以臣身與貢士中

疑臣自為竊為國家惜此體統於臣何有為楊紹亦
惡進士科尚文辭浮薄議謂隋制進士當時猶試策
而已今進士加課文明經加帖括從此積弊浸以成
俗初而就學止稱當代之詩長而博文不過諸家之
集六經二史皆同掛壁祖習既深奔競為務投刺干
謁馳驚于要津露才揚己喧騰于榜牘古之賢良方
正胡寧有此至文宗時宰相鄭覃以明經科進故惡
進士科屢請罷之帝曰敦薄淳洗諸科中互有之何
必進士進士科取人二百年矣念何可遽廢但詔禮
部進士中若無人才不必取充額後宰相李德裕亦

宋四

八

于進士科稍殺其恩禮帝以為言對曰臣未嘗登第
不當以進士為非然臣祖天寶末以仕進無他門強
勉隨計登第自是家不蓄文選蓋薄其不根合諸人
之論而親而唐進士之獎畧可睹已其銓選法文選
吏部主之武選兵部主之尚書銓其一曰尚書銓左
右侍郎分其二為中銓東銓銓時以四事擇其良一
曰身二曰言三曰書四曰判以三類別其罷用一曰
德行二曰才用三曰勞動凡銓初集而試觀其書判
已試而銓察其身言已銓而注詢其罷用乃注官其
考課以四善二十七最相為經緯以品覈之四善者

一曰德義有聞二曰清慎明著三曰公平可稱四曰
恪勤匪懈二十七最者如缺可替否拾遺補缺為近
待之最之類以善為經以最為緯一最四善為上
一最三善為上中一最二善為上下無最一善為中
中職事粗理善最不聞為中下愛憎任情虛當乖理
為下上背公向私職務廢闕為下中居官諂諛貪濁
有狀為下凡九等先是隋世選人以十一月集至
春而罷惠期促不得盡研諦尚書劉林甫奏請四時
聽選隨闕注擬官無滯人而四時注選始于此武后
稱制廣爵祿以苟悅人心選集者單注官不足置

卷四

九

武官廢之故其時有車載斗量之誣書廢人擅命復
置員外官二千人銓除不由吏部但中官特勅斜封
下即拜故其時有斜封墨勅之官唐宗立始罷之玄
宗惠吏部多私分吏選為十銓以他部尚書及它侍
郎共十人主之及試判畢又召稱制臨決而吏部之
權益輕後用吳兢之言而復以三銓歸吏部為玄宗
季年用吏尚書裴光庭言訪崔亮限年法為資格資
久者則遷限年躡蹶無得踰越非列雜摘守有升無
降諸庸愚沈滯者皆喜謂之聖書而材俊之士咸用
怨嘆丞相環爭之而不能得後光庭死中書令蕭嵩

以為言詔雖申勅而有司苟奪憲怒無奉詔書者時
洋州刺史趙匡疏論唐取士之弊畧曰漢代用人主
于行誼士修于家而辟薦隨之故人務名檢風俗自
修今進士之科有司棄取獨在持賦務求巧麗溺于
所習迷課原本欲以啟道性靈與成風俗豈不難哉
又人之心智有涯九流七畧書籍無算主司微問不
立程限致士務鈔畧以祈偶中業之無成固在于此
夫疏以釋經乃經之筌蹄今明經問義兼求通疏竭
精華于不急之業而當代典法無不面牆臨人決事
取辨胥吏是所習非所用非所習也其言甚切

卷四

十

事理時不能用

考宗銓選之法

宗承五季之亂文教蕩然人不知學問不願仕官為
吏太祖置賢良方正直言極諫或經學優深有師法
或詳閑史理達教化凡三科無論在任官與紳澤並
得免而郡縣無應令者已又許士得指闕自薦而應
三科舉者歲惟止二人及對策又不稱賜酒饌勞遣
之于是詔諸州察孝弟力田及文武才幹可任使者
具送闕凡七百人召試無可採自陳習武韜帝怒
曰是宜隸兵比號呼求免乃得謝罷去蓋其時風氣

權樸至此于是始復重科舉而于進士科亦特重知貢舉官將赴院臺閣近臣毋得私有所薦引既撤棘及第人毋得指舉官稱門生為阿私初開制擢進士及第者十人而陶穀子邠在進中帝曰聞穀不能制子邠安得登第命中書覆試其後翰林學士昉知貢舉而入第進士武濟川者入對隨名問語失次帝恠問果昉鄉人也然之而親覆試拔下第者數十人賜及第而昉坐貶自是進士廷試始此後太宗注意張齊賢而選官不以及第子是覆試拔之賜袍笏賜宴而進士瓊林宴始此淳化中諸道貢士有擊登聞鼓

卷四

十一

拆考校不公者故知貢舉燕易簡命糊名制勝錄院易書而糊名易書之法始此後張方平知貢舉奏言邇來文格日失其舊各出新意以相勝朝廷屢下書成勅而學者罕能自還賦或至八百字論或千餘字策或置所問而妄肆胸臆驅浮薄用虧雅俗請申勅諸新體汗漫不式者黜勿錄從之及歐陽修典試益加裁飾而文體稍正熙寧中王安石建議以為士方少壯時正當講求天下之義理以經世乃閉門學作詩賦靡日月于空言及其入官于世務了無諳解此科法敗壞人才致不如古也于是今天下學者若

治詩書易周禮：記一經兼以論語孟子每試四場初試經義十道次試書義十道次論一首次策三道而罷詩賦不試比前為近實然終文尚執而各行實士習未能及本也元祐中司馬光柄國則又罷王氏新學而經增春秋試策詩賦又請升朝官歲薦州郡經明行修者一人以聞其預薦者不復試州縣而舉赴禮部試登第者得升甲即不第准特奏名得廷試出身以示不專取文辭之意若不稱舉者舉主連坐其法頗為宋制之善云其銓選法以磨勘司審官院掌京朝官以考課院掌幕職州縣官內外官不署本

卷四

十二

職以差遣為資歷藩郡闕官不正後但遣京朝官權知府事置通判一人于幕職及州縣官任職者舉充其內外小職各聽長吏奏辟凡遷官磨勘院驗其勞績文臣五年武臣七年無職私罪乃得遷其受任之官必具表謀一人自代不許代方始謝入官每官闕則以舉代多者補之又今翰林學士常參官歲各舉內外官一人著其治行以憑考擢及范仲淹執政建白以為古之銓選無磨勘之例惟行能高者以不次擢不省者即老其職不遷故人、自勵而赴功今文資五年武資七年不限內外不問勞逸報磨勘叙遷

雖其猥鄙而卿監丞郎固可坐而致矣此則人、因循不自奮之由也自今選人須三任六考有奏薦功賞乃得遷無功薦不許非時進秩自是中外官有四十年不遷者祥符中天子以世隆平嘉與臣下同其懽慶許大臣每歲得任子一人遂沿不改至有任為學士以上官者大臣在位經二十年則一家兄弟子孫京官多至二十人蓋濫極矣于是仲淹建議大臣惟兩府遇國大慶許任一子諸臣並候歷任三年無闕者方聽餘不得陳乞著為令于是任子之官始減仁宗又下詔曰朕聞教路以詳延天下之士而制科

卷四

五

獨罷不設謂俊異何其復制科乃使兩制官各舉京朝外任官素孝廉有節行者以充而中有沈淪州澤茂才異等一科以待布衣之士既至先令上平日所藝業于有司校合格乃試而制科始此神宗以兩府大臣舉官非是曰薦士不考才而以輔臣故得進無謂也命罷之己又志罷內外舉官皆歸吏部審官院選調及元祐時司馬光執政以為賢才至多祇稱懷玉者往、而有一人豈能徧知莫若使在位達官人舉所知然後充洽至公而野無遺賢請自今投十科以舉士許廷臣歲于十科中舉三人以奏其舉章

今中書省存錄遇本科職任有缺則執改驗實補充不如所舉結典同罪十科者一曰行義純固可為師表科二曰節操方正可倚獻納科三曰智勇過人可倚將帥科四曰公正聰明可倚監司科五曰經術精通可倚講學科六曰學問該博可倚顧問科七曰文章典麗可倚著作科八曰善聽獄訟盡得情實科九曰善治財賦公私俱便科十曰明習法令能斷請讞科十科之中惟師表與著作科有官無官皆得舉其餘皆舉在任者先是寇準主吏銓司吏持例簿以進準曰誠用例一胥吏足矣烏用我為故其時選舉皆

卷四

高

主望實而後資格號稱得人為大抵宗之君臣勇于變法而怯于持法先法弊則更立後法後法弊則復理前法蓋務于任法而不務于任人故選舉之制每君親易不可常準蓋其論其大都云耳宗進士科榜首其初選不過以京散秩官銜出判州郡至甲乙科而下取試邑丞簿尉令練習民事無驗司民社登筆要者此其法之最善者也

考 明朝銓選之法

高皇帝以文武二科進天下士應文舉者察言行觀德考經術觀業試書算觀能策經史時務觀政應武

舉者先試騎畧次試騎射宏武三年始開科舉以文
選士至六年以科舉取士終淳文罷不設令有司察
賢才先德行次文執舉用是時郡縣奏舉至京者有
聰明正直孝弟力田賢良方正文學才幹等科又詔
天下朝覲官各舉茂才一人是時蓋純用薦舉至十
七年始復科舉法命禮部領科舉新式行焉十九年
復招郡國舉經明行修之士年六十以上者置翰林
倫碩問六十以下者充六部布按二司官蓋科薦並
行云時各州縣富戶者民以解運赴京者皆不時召
見稱旨即擢不次而國子生奉命巡列郡廉官方吏

卷四

十五

治問民所疾苦還報稱旨即擢為行者恭政僉事知
府等官甚有擢僉都御史者尤重府州縣親民官之
選每之任名見賜綺帟路費而遣又作到任須知俾
除授者就銓部領憑批關給須知一冊使誦守之三
歲入覲燕郭院奏廢置具廢黜者無論即留用者復
別為三等上考者賜坐宴中考者宴不坐下考者不
與宴但屏立埃宴罷乃退其甄別激厲如此己又命
戶部以官俸計田畝所入之數與農夫勞逸多寡相
較為之書命曰醒貪簡要錄頒中外俾食祿者知恤
民為己又謂吏部曰朝廷懸爵祿以待天下士惟賢

是用何可以資格限也資格者獨為常流設耳自今
庶官有才能居下位者不次用于是以萊州知府某
昇兵部尚書明州知府某陞工部尚書當是時馭下用
重典有贓罪非摘成即門誅故不顧為官者至陽瘠
為癩借名它屍以違難而猶不免也既入官銓選考
課一歸之吏曹至永樂中令在京文職七品以上外
任五品以上各舉軍民賢良才幹堪牧民居風憲者
一人以聞其保舉非人舉主連坐至洪熙即位復申
此令蓋薦舉之法猶不廢也正統復辟後遣行人奉
書幣聘臨川盧士吳與弼至京廷見問勞有加禮授

卷四

十六

春坊左諭德辭不拜賜璽書遣行人禮送歸家則近
朝異數也舊朝故事有銓選不由吏部而出自內旨
令中官傳奉授官謂之簡除蓋取簡在帝心之義自
永樂時已有之而成化間特威太監張敏姪苗者以
承差簡除得太常丞又轉為南通政其餘以進獻珮
玩得官者不可勝數謂之傳奉官至宏治而始革嘉
靖初復裁冗官至革二千餘員罷武官耗食者三千
有百人而仕路一清至今日而官冗可裁者又不知
凡幾矣要之貢舉以文章銓選以資格此隋唐以來
之大弊國朝沿而不革故人才之多不能比隆周漢

然考洪永之時則辟薦興文章並行趨擢與資格兼用其純用文章資格者獨在近代而已若夫進士入官而即補縣令則其來已久而我朝之獨遜于前代者也嘉靖中嘗用輔臣言出翰林官調外任親民練政事而諸府州縣官簡入院為侍從官其法最妙夫守令親民宰相親君雖尊卑懸絕而職司均重它官莫得而比今選守令于初出茅茨之士選宰相于高坐玉堂之生以至難至重之事而委之于湯不更事之人雖以大賢處之高不能無紕繆而况其庸者乎授之民社而不必其民政之周知委之國鈞而

卷四

七

不必其國體之通達此政之縣佐最不可知者也又殊佐之職以給吏員京官之費取資與兒一則令其入賞于國而取償于民一則令其省約于公而騰越于私取富之方宜宜如此又其甚者則壞國學以為鴻都抗殿監而齊政府使士習日褻奄權日熾凡此皆非國初之法本波流積漸使之然也夫天下有法莫有人莫法莫則雖賢者不能致理是為以法敗人、莫則雖善政適以生姦是為以人敗法凡前所論皆法弊也若夫御史薦劾之不公吏部黜陟之不富臺諫採聽之不實監司激揚之不中此人弊也人之弊不

可以替法、之弊不可以咎人察其弊之所屬而更之庶乎其有瘳矣

洪熙時工與侍臣論科舉之弊楊士奇對曰科舉須兼取南北士仁宗曰北人學問遠不逮南人對曰自古國家兼用南北士長才大器多出北方南人有文多浮仁宗曰然將何如哉之對曰試卷例賦其姓名請今後于外書南北二字南取六十北取四十則南北人才皆入用矣仁宗曰北士得進則北方學者亦感發興起往年只緣北士無選用者故怠惰成風汝言良是命與蹇義夏原吉及禮部計議以聞議定上

卷四

文

會晏駕宣宗嗣位始奏行之後復分南北中標之卷上約以百名為率南北各選五名為中卷北直隸山東河南山西陝西為北卷四川廣西雲南貴州及鳳陽廣州二府徐淪和三州為中卷餘皆為南卷而卷之分始此

附記名公疏語

崔文敏銳疏云國家造士專用經術豈不勝古工侍賦習法今予哉然業之易能不做深造少而易仕不踈大成故試而得士若博之中呼其取之失人若奕之負連何則非有參驗之詳觀考之素可類也

項安世云舉天下之才而一之于科目入是科者雖
精抗窮奇必用出是科者雖周公孔子必棄宜朱子
以為教愈詳取彌精澄汰再三而其具不越乎無用
之空言要無益也故薦舉之取士也擇而後用其失
也什二科目之取士也用而後擇其失也十八

崔文敏又議曰自宣德迄今額外添設之官奚啻累
百夫官添則缺廣缺廣則易轉倖門一啟居無固志
事至借限守以逃責事成務多功而讓過今各省守
巡之外別立數銜皆高坐司署止以文移相維屬集
其文案可束牛腰稽其實績僅同空翅不亦疏乎又

卷四

九

曰宗時進士榜首初試必試食判而後召補館職名
置臺諫名判銓曹今進士廷試高第者即授館職考
入者試吉士如此則殿閣臺省之重可優游安坐不
勞而得之是教就而養驕也故士初入仕即有黃緣
美官之心既得美除即為待祿養交之計謂宜仿唐
內外均調之法不歷刺史郡守不得任侍郎列卿不
歷縣令不得任臺郎給舍進士出身不得徑選州縣
正官京官外補不得徑陞參政副使則民可蒙福矣
又曰天下親民者守令也綱紀守令者藩臬二司也
糾察二司守令者撫按御史也然今守令二司推巡

按之為聽雖巡撫亦不敢專行而承望風旨為為二
司者曰我姑早與數歲則京堂矣為巡撫者曰我始
謙遜數歲則部堂矣故二司之所職掌皆棄不治惟
巡按批詞委勘則承候其意指而亟為覆案以應之
即有不便心雖知其難行而無敢齟齬其間故其弊
以奔走應對為職司以陪政蒞民為餘力以造請勅
渠為恭謹以直躬守道為悖戾若郡守則又甚矣縣
令則又甚矣郡縣之項細末務動必關決于上司不
得擅有變動大吏不培民俗斷以胸臆意指發改
易無常前官榜文吏末徧聞而後者踵至矣不宜行

卷四

十

而行之則病民不宜行而不行則病吏雖再季亦安
從而行之哉且也上官以逢迎為喜怒以喜怒為賢
否跪拜頻仍送迎踰境者雖知為過禮而內喜、則
頗忘其愚矣以禮自處不諂不瀆者雖知其正直而
不悅不悅則頗忘其善矣故多賢能之旌者其奔走
之捷者也多不職之勅者其趨承之拙者也為守令
者顧不難哉 又今太學之中其師尊矣而愚無賢
士以為之徒鄉學之中其徒盛矣而愚賢無師以為
之帥 又翰林之官專主文學而不使其達于政事
州縣之官達于政事而不得與于館閣初選州茅之

書生而使之牧民既選玉堂之書生而使之柄國宜乎君民之不皆蒙其益也

三才考略卷之五

松陵莊元臣忠甫氏輯

土田考

考周井田制

三才考畧卷之四終

卷四

廿

井田之法起于步武法半步曰武二武為步、方六尺百步為畝至漢唐以二百四十步為一畝百畝為夫九夫為井、方一里漢唐以三百六十步為一里八家共之各私田百畝民二十受田六十歸田七十以上、所養也十五以下上所長也十六以上、所強也強者強以力本趨事而已其領田之法有不易地有一易地有再易地歲可

卷五

一

耕種不待休息者為不易上地休一歲乃可耕者為一易中地休二歲乃可耕者為再易下地受上地者百畝之田受五十畝之萊中地百畝之田受百畝之萊下地百畝之田受二百畝之萊、者蕪之不治以待蕃休者也所謂不盡地力者此也其溝洫之法起于耒耜、廣五寸二耜為耦一耦之伐廣尺深尺謂之畝田首倍之廣二尺深二尺謂之遂、者言可直遂而通水也發遂中之土封之而成徑即今田間徑容徒行方里為井、間廣四尺深四尺謂之溝、者遂也九夫之水所透會也起溝中之土封之而成畛、

通牛馬十里為成，間廣八尺深八尺謂之洫，者血也。言旱貯潦決如血脉流注也。發洫中之土封之而成涂。通車與百里為同。間廣二尋深二尋謂之澮，者會也。言水所會也。發澮中之土封之而成道。通車二軌兵賦成爲千井萬夫之田。有川廣四仞深四仞而水于是乎終。川上有路高廣如川而連于王畿。于是疏浚之法漕輓之便畜洩以御歲。封植以急爭投險以制敵。胥于是乎在三載大比則遂大夫各帥所屬之吏與比而明其功。餘三年食進業日登。餘六年食進功日再登。餘九年食爲三登。明諸朝

卷五

二

而舉之而孝弟力田之舉始此也

考李悝盡地力之教

魏文侯用李悝，為盡地力之教。其說曰：地方百里之國，提封九百萬畝，除山澤邑居三分去一，為田六百萬畝。治田力則畝益三升，不力損亦如之。故方地百里而地力之盡，與不盡，輒相去百八十萬石矣。故其樹藝必稌用五種之穀，艸必盡墾，土必盡闢，地利必盡出，而周之萊田，所謂一易再易者，盡廢不用矣。

考平糶法

凡一農食五口之衆，治田百畝，歲收畝一石五斗為

常上熟則四倍之中熟則三倍之下熟倍之小饑則畝一石中饑則七十石大饑則三十石熟則穀賤饑則穀貴甚貴傷農甚賤亦傷農故善為國者必視歲而平糶之上熟則糶三而舍一中熟糶二而舍一下熟糶一而舍一糶之使民足于財舍之使民足于食至大饑則發大熟之所餘中饑則發中熟之所餘小饑則發小熟之所餘常令其價適平而止此以人事調天時而不使有餘不足為患亦李悝之法也

考趙過代田法

漢武末年下輪臺詔後封田千秋為富民侯以趙過

卷五

三

為搜粟都尉于是過奏行代田之法代田者本周井田不易一易再易之法而多更其制田一畝為三畝畝長終畝三畝約分其畝之半不許苗明年則代處之故曰代田其不為畝者曰綉田一歲之收代田常多綉田一斛以上所以然者蓋畝形高如隴而苗時其下苗初生籍畝以蔽風而不仆既長則芟畝上之艸以附苗根而因隙畝土以壅之所謂籽也每一耘艸輒壅而籽之比盛暑則畝平而根深艸腐而苗肥故其收自倍來年又易地而蒔之則地力益盛而發生愈茂矣過既行此法而其時河東宋襄三輔之民

皆以為使用力省而得谷多焉

考耿壽昌常平倉法

漢宣帝時歲屢豐稔谷至石五錢農人少利于是大司農中丞耿壽昌仿古平糶之法自今邊郡皆築倉以穀賤時增其賈而糶以糶多者穀賈則減價而糶之以利谷少者名常平倉而常平倉之名始此

考師丹名田法

自秦壞井田：制無從檢而聽民得自賣買于是富者連田千百貧者無立錫之地其叫豪民之田者見稅什五而奴婢之市與牛馬同關于是成帝時師丹

卷五

四

建白請立名田及奴婢之限名田者名其為何人之田也諸侯王名田國中列侯名田長安公主名田縣道及關內侯吏民名田皆無過三十頃諸侯王奴婢二百人列侯王百人關內侯吏民三十人期限三年悉更其舊犯者及入官而是時丁傳黃賢皆貴用事方奢汰不便詔須後事遂寢不行

考王莽王田法

王莽初每事皆仿周官制田欲復井田之舊更名曰曰王田民曰王民皆無得私相賣買犯者罪至死吏因搃切為姦利天下苦而叛之

考崔寔均民議

崔寔言古有移人通財以瞻蒸黎今青徐兗冀之間人稠土狹不足相供而三輔左右及京州幽州內附近郡土曠人稀田不墾發小人之情安土重遷寧就飢餓不樂他徙故人之為言暝也言暝，無所知猶群羊然須牧者之所置之置之茂艸則肥澤繁息置之硯鹵則零耗今宜徙人貧不能自業者于寬地此亦關土振人之術也時不能用

考江南開墾之由

江南于禹貢為揚州所謂厥土塗泥厥田下者也

卷五

五

自五胡雲擾中原地益蕪蕪不治百姓轉徙江左因山谿水泉之利火耕水耨為力差易爭趨之而開墾益斥于是江南之賦遂為天下饒

考北魏均田之制

魏太和中天子慨然有意于三代之治詔定均田法有永業田有露田有職分田永業田者其分田之始每夫給田二十畝以種桑麻榆果以立室廬屋宅號為民田有受無還即後戶口增減聽民自為賣買不禁其丁多而田少者官為更受以足之露田者不栽樹而但蒔苗者也其田視民十五以上受田四十畝

婦人二十畝奴婢身依良人不得耕則給牛一頭受田三十畝所受之田率倍其數下田再倍其數以供更休如周時萊田之制及人年七十則還田奴婢之牛隨有無還官應還之田不得種木不得相賣買職券田者諸理人之官各隨秩給田取租于民刺史十五頃太守十頃治中別駕八頃郡丞六頃更代時相傳私賣者坐如律若人多而地狹露田不足以給民則募遷其民于土廣人稀之處不樂遷者以其家桑田當正田又不足不給倍田又不足出分其家人奴婢樂遷者聽其田足之鄉不聽遷蓋均田之制定始

卷五

六

此北齊周隋皆沿之

考唐分田制

唐分田大畧皆如此魏之制而稍為損益凡田五尺為步五尺之二百四十步為畝百畝為頃丁男年十八以上人一頃其八十畝為口分二十畝為世業者老及廢疾者人四十畝寡妻三十畝皆以二十畝為永業餘為口分凡丁田相等之鄉為寬鄉丁多田少之鄉為狹鄉狹鄉役田減寬鄉之半歲三易之田倍授之一易者不倍授其不為農而業工商者寬鄉減半狹鄉不給凡民徙出鄉及貧無以葬者得賣世

業田自狹鄉而徙寬鄉者得并賣口分田已賣者不復授凡徙鄉之民縣覆于州出州則覆于戶部官以符達之惟畿內京縣之民不得徙出境凡田鄉有餘以給鄰鄉縣有餘以給鄰州州有餘以給近州凡課州縣吏以鰥寡少者進考如增戶法失勸導農田者以減戶論凡收田授田皆以歲十月

考義倉法

隋開皇中工部尚書長孫平言古者天灾水旱民無菜色者皆由勸導有方而蓄積備豫也請令諸州百姓勸課當社共立義倉收穫之日勸民計貨產出粟

卷五

七

或麥于社倉貯之即委當社檢校收積毋令損敗若本社年饑即出倉儲分振康之而義倉之法始此唐興因其法詔畝稅三升粟麥稻隨土地所宜商賈無田者以其戶為九等出粟自五石至五斗以為差歲歉則免不登則貸凡倉粟藏九年未藏五年下濕之地粟藏五年米藏三年皆糶陳而易新著為令其後大盜起河朔軍費方興而方鎮徵求版削苟以佐軍為急于是義倉及常平倉粟往、移給它費而即縣罄如矣

考宋神宗方田法

方田法以六尺起步以一百六十步為一方於田角立土為岑樹之水以為表以東西南北各千步為田四十一頃有奇為一大方歲季秋縣令佐分地畫量以原隰陂池定其地以赤漆黑壇辨其色以地及色參定其肥瘠分五等以定其稅若瘠鹵不毛及溝路墳墓不成方者不稅其分烟析產或典賣割移官給契牒置簿皆以所方之田為正本其意以為如此則賦役可平貿易有準奸豪無所欺隱而吏微收租稅不得為奸也然其時方量官往往憚于跋涉不躬履或駭土定色一委之胥吏故其時有田二百畝方為

卷五

八

二十畝者有二頃九十六畝方為二十七畝者于兼併減甚其租稅有十三錢增至二貫有二百者有二十七錢增至貫四百五十者豈不痛哉後雖以珠琳郭落李椿年試行而輒沮包拯呂居簡吳中復既遣而輒罷朱熹奏可而旋格則以其事不便于貴人勢家而興異論以搖之也

考宗熙寧農田水利法

宗神宗詔諸路各置農田水利官造劉晏等八人行天下相視有波湖隄堰可修復者或元無今創者或水利為勢豪家奪者或地有水可田為世界隔闕不

得流通者或土曠不治可糾合興修者或川瀆漸涸可濬者具圖上其興修功作得資常平錢為之其意至善也而使者阿意興功壞民田廬墳墓不顧惜其好訟仇怨之人往、妄言水利規壞所怨者田產有原武民詣闕訴不便吏捕杖之民詭言上立良法使甚實欲詣闕謝身使者曰代民為謝表以聞至崇寧而樊楛乙乃罷行愚嘗謂腹中有蛆者雖食美不肥國中有蠹者雖善政不惠彼肥身者先去蛆欲惠民者先去蠹觀方田水利之事可驗已

考富弼救青州流民方畧

卷五

九

富弼知青州時聞河朔災計飢民必當流徙至部中即于所部豐稔者五州先勅令得粟十五萬斛益以官廩隨所在貯之得公私廩舍十萬餘區流人至散處之令得便薪水毋墾爵名官吏侍缺部中者皆賦以祿令晝夜巡視振廩仍書其勞約他日為奏請行賞率五日遣人持酒肉飯糗食飲之山林川澤之利可資以生者聽民取不禁死者為大塚葬之為備賑祭之明年麥大熟民各以遠近受糧而歸凡活五十萬人募為兵者萬計蓋由公意一出于至誠故人為盡力而實惠得行于衆

考滕元發救鄆州飢民方畧

熙寧中淮南京東皆大飢滕元發守鄆州乞淮南米二十萬石以備賑台城中富民與約日流民至無以履之則疾疫起及汝笑吾得城外廢營地汝等當亟為席屋以待之乃為屋二千五百間一夕而放流民至以次授屋并灶用罷皆具以兵法部勒少者炊壯者蒸婦女汲老者休民至如歸帝遣工部侍郎王古按視之廬舍道巷繩引甚列肅然如營陣中古圖上其事詔褒美所活五萬人蓋富滕二公由能預計故其所濟若此

卷五

十

考韓琦廣惠倉法

宗制凡戶絕之田舉歸官不聽旁支繼業以息爭端官為公鬻之韓魏公奏請戶絕田弗鬻募人耕而收其租別為倉貯之曰廣惠倉以提刑領其事歲終具出納之數上三司每千戶之鄉約留租百石以為半其戶寡而田有餘者鬻如舊于是賑飢荒郵鰥寡皆與之而不責其償國賦不損而民蒙寔惠焉

考宋朱文公社倉法

朱文公守南康時上言國家每遇飢荒輒損累百鉅萬而于救荒無分毫益者則後時故也臣里中聞糧

鄉有社倉一兩先年飢臣請于府得常平倉米六百

石以貸夏受米于倉秋石加息二斗計所受米以償小數則息捐其一斗大數則并捐其二積十有四年具以常平原米六百石歸府而見儲米三千一百石有奇今止不收息惟石收耗米三升致一鄉四十五里之間即遇凶年人不缺食孝宗大善之詔下其法于諸路而社倉之法始此原社倉取息不異于青苗而民獲其利者以青苗在官吏胥得因緣為奸而社倉在民主之以鄉人士君子行之以慘怛忠利之心故也後既官行之其法亦獎民之負欠者誅責不異

卷五

十

正賦至有因督併而自經死者理宗方表章文公之學有司莫敢言其非使惟公門人黃幹力以為為不可復行以二帝三王之法尚窮則必變今倉法既獎安可仍也乃買田六百畝以代社倉息仿美倉法為立約非凶年不貸、則不復取息焉

考南宋賈公田始末

宗南渡來軍用浩穰給發不支諸凡籍沒田入官者募人耕仍以私家原額課稅而吏胥卒徒又侵漁其中百姓苦之于是議者言田在官非使請斥賣官田以佐費而賣者輒折配拘催重估抑勒之弊並作民

愈益困最後費似道以和繼強民為非計思求裕軍
足用之方以為但得公田千萬畝則歲可收六七百
萬之粟而諸軍餉餽沛然有餘但計田無所出于是
行限田之制以官資品格定其限其踰限者抽三分
之一買充公田制買公田所以臨安府劉良貴為提
領官而似道首出己田萬畝為公田倡其初猶除二
百畝以下者免餘各買三分之一後田不足雖百畝
之家亦不免矣浙西田有畝直千緡者官定價押買
之又多給銀絹各半又或給度牒告身民失定產而
得虛名怨讟無聊有自縊死者浙中大擾凡得田三

卷五

十二

百五十萬畝分隸諸郡各置官莊民為官耕者曰官
佃為官收租者曰莊官莊官違富饒者以充兩歲一
更方始買時稅額或多張虛數及歲收多虧其額則
責償于田主官佃輸納後時則鞭笞及之於是佃民
死于非命而田主責償無窮法遂為東南大蠹而宗
隨以亡夫官田初賣之民則民苦于押賣既買之民
則民又苦于押買蓋官民交易其弊必至于此矣

考元成宗蠲租制

元成宗登極詔蠲天下田賦十之三帝謂省臣曰東
南民多貧瘡苦無田皆佃富人之田而歲輸其租今

蠲貸止及田主而不及田佃是助富而抑貧也宜令
佃民輸田主租者半蠲如詔書者為令

考明朝

祖宗蠲卹飢荒故事

高皇帝吳元年謂侍臣曰吾往在軍中糧乏空腹而
戰歸得一食雖粗糲甚甘未之嘗忘今吾民新出湯
火作業少而供需百出何以堪之於是免太平租二
年應天鎮江租一年 洪武三十年湖廣孝感縣飢
官請發預備倉粟以賑之上謂戶部曰朕常捐內帑
金付天下者民糶粟倍凶年誠急民也若歲飢候奏

卷五

十三

請而後發則飢死者多矣其即諭天下有司遇歲飢
先發廩賑貸後奏聞著為令 荆蕪災命戶部主事
趙初軋往賑期後上怒曰民飢而上不卹咎在上吏
受命不能宣上德咎在吏即誅之 永樂初真定彙
彊民旱飢尚書奏請蠲實賑濟上曰民困甚濟之當
如救焚拯溺少緩無及也今往還核實非兩月不可
民誰能待之命監察御史速督官發賑 昭皇帝為
太子監南京被召赴行在過鄆縣見飢民盈路矜卹
實以食泣然曰民德不上聞一至此乎頓責山東布
政石執中曰民牧視民窮如是亦頗動念否執中曰

已奏免今年四租矣太子曰民飢且死官尚及微租
抗耶即前郡縣上飢民數約于三日內盡發粟賑毋
懼擅發吾見上自奏也至京即以聞上喜曰昔范仲
淹子猶能舉麥舟濟故得喪况吾赤子乎賑之是也

洪熙時淮徐山東飢上坐西閣召太學士：奇等

下招蠲田租且停官買物料士奇曰等當召戶工二
部預聞之上曰救困窮當如拯焚溺有司每慮國用
不足桂、持不決之意中或尼而不行矣呼中官具
榜墨即令士奇等就西角樓呼詔或誤曰山東地方
千里荒熟異等宜稟蠲上曰恤民寧厚朕為天下

卷五

十四

主寧當與細民較屑、耶書畢即用墨遣使行己顧
士奇曰汝可語戶工部言三省糧朕悉已免之矣

考 明朝有司大臣權宜賑卹故事

宣德中新安縣知縣陶鎔上言邑在山谷木瘠土薄
收今歲民艱食採拾不自給獨五驛有儲糧欲申請
待報而民命在旦夕輒先發給之需秋放還官請伏
專禮之罪上曰真民牧也降勅褒諭 景泰中淮徐
皖山東河北流民猝至都御史王紘不待報亟發廣
運倉賑之近者飼以粥遠者給之米力能他就食者
為裝運駕犂者為賻還其人即空廩六十間處流民

之病者擇置四十人分治之死給棺為大塚葬焉所
全活數十萬人乃其疏聞且待罪初上得流民奏大
驚曰飢死我百姓矣奈何已得紘發粟奏大喜大言
曰好都御史 成化中陝西荆襄唐鄧間飢民流聚
者百萬錦衣衛千戶楊英因使河南見之還具疏言
流民不早輯必生亂請選良吏賑卹之以漸散遣願
占籍者聽不報未幾而剽千斤之亂旋赴其後李胡
子復亂都御史下有司逐捕而飢民死者甚衆 成
化中荊州流民復集洵、欲為亂詔右副都御史原
傑蒞其事傑馳至徧歷諸郡縣深山窮谷延問諸流

卷五

十五

民父老父老扣頭皆言願著籍為編民傑于是籍流
民得十二萬三千餘戶會湖陝河南三省藩臬官議
附近開曠地割置六縣分流民處其間各給以閒田
今開墾供賦僑寓土著參錯而居慮有爭訟生變乃
即鄖陽城置鄖陽府又置行都司及鄖陽衛畫既定
因還屬官有才能者薦為知府知縣而荆襄之間
得安堵為傑亦陞授本兵未上而卒漢陽新民聞之
無不流涕者

考 明朝設預備沿革始末

洪武時詔郡邑各置預備倉官出金糴粟或民贖罪

入粟收貯備賑貸已又詔天下郡縣于四鄉各置倉
出官鈔糴谷備賑咸化中申勅布按二司督同各府
州縣官將原設四鄉預備倉核算見在儲蓄之數不
足則用在官罰錢糴充之又不足聽于存留糧內借
撥或于各鄉上中戶勸助以充其守倉者違附近里
中數實故薦之人主之其實收虛放為奸利者論如
律都司督同衙所官于衙所地分置倉亦如之 宏
治中諸倉儲粟大抵漸空侍御史林俊乞旨省司招
民輸貨入粟補散官及情輕法重之罪亦聽入贖為
常平倉本而募民私立義倉義學義塚名阜俗三義

卷五

七六

得表門示旌招施行如章而我朝始亦有常平義倉
之名已又定制州縣所儲粟務使三年之積周一年
之食而後已大約五十里積粟三萬石百里積粟五
萬石中程者官為稱職不及三分而上則有差少六
分課殿而給事中吳世忠則言積貯之法莫善于常
平莫不善于義倉蓋義倉之法凶年則散之豐年則
飲之其意未嘗不善也然方其儲也寄之于里胥而
虛冒之名多及其飲也責之于里胥而徵求之弊作
若常平豐年則增價以糴凶年則減價以糶願糶者
來無所強既糶者去無所追其利常周而本不乏公

私兩便之道也其論如此

考 明朝

祖宗勸農德意故事

高皇帝渡江初即以康茂才為營田使諭之曰比年
兵亂民廢耕作而軍用浩穰理財之道莫先于務農
故授營田司命爾此職巡行隄防水利之事務以時
蓄洩大抵設官為民非以病民若但使有司飭館傳
送迎奔走則非予付托之意 高祖嘗行幸鍾山自
獨龍岡步至淳化門乃騎而入謂侍臣曰朕不歷農
畝者久適見田者冒烈日耘而耘者甚心惻然憫之不

卷五

七

覺徒步至此為司牧者壹當念之乎 又嘗祀園丘
世子從上命左右導世子行田間令徧歷農家觀農
居廬服食器用還謂之曰汝嘗查知吾農民之勞苦
至此乎身不離泥土手不釋耒耜寒暑而終歲勤
動而茅茨艸榻風日不蔽口體不充國家經費又被
所從出故令汝查知之故汝居廬服御間常念其勤
勞取用節而無侈心也 洪武二十七年令工部移
文天下課百姓植桑農每百姓初年課種二百株次
年四百株三年六百株栽種訖具如日報遺者罰戍
邊 宣宗午朝退曰天暑語侍臣曰朕九歲時甫讀

書皇方親書磨蘇美中鈿采白當午時指問曰解否
對曰詩言農事艱難也皇考笑而頷之自是每觸
此候未嘗不念及農夫也 宣宗一日閱內庫書畫
得趙孟頫所繪漁風圖渙然洲衰賦幽風圖詩于其
上揭使殿閣已復作織婦詞具悉稼穡蠶桑之苦
青州民劉中等詣闕言永樂中以歲歉流徙至北京
棗強今二十年業成家今有司追還山東願附棗強
使宣宗曰彼此皆吾上獨計民便安聽附籍毋追還
考：明朝定田賦制畧

卷五

六

洪武二十上念貧富不均而賦役不寔往、有飛
灑稅寄之弊乃遣園子生武淳等隨所在稅糧多寡
定為九區、設糧長人四集者民履畝丈量圍其田
之方圓曲直美惡寬狹與其丈尺主名及田四至如
魚鱗相次然號曰魚鱗圖冊又計戶口男女老幼數書
其姓名而登之號曰黃冊魚鱗圖冊以土田為主田
各歸其部圖詳其高下肥瘠以為之經而土田之訟
實為黃冊以人戶為主田各歸其戶詳其舊管新收
之數以為之緯而賦役之法從焉其後魚鱗冊歲久
滂漉至亡夫不可問獨賦役冊以田從戶而田在所
不可復辨于是飛灑稅寄之弊復生有地無立錐而

冊田尚踰頃畝者有田連阡陌而版籍無稽石之賦
者有膏腴田而留虛米者貧民田去而賦存不能償
給則逃亡竄匿而官散其糧于鄉里親戚賂債之
蓋其弊如此于是嘉靖中尚書桂萼始議丈量因田
之肥瘠以制其畝之廣狹平原衍沃之田一而當一
平石岡田二而當一山石岡田三而當一山石陡坡
之田四而當一至其糧賦則通計一縣上供之舊數
而槩派之俾自戶推田曰田推糧因糧縮差田與賦
有一定之則使奸民不得以輕重欺隱焉

考成畹莊田始末

卷五

九

國朝自中葉以來貴戚內臣往往有莊田已至東宮
亦有皇莊田仿宗室公田之課設管莊內臣以督租
賦于是內臣倚勢橫奪莊傍近民田而猾民欲報怨
者視怨家田所在處捏稱湖蕩不耕之地願得畝為
皇莊而民田多所混并矣自天順成化^治間建皇莊
僅止五處至正德中計皇莊田凡二十萬九百一十
九頃有奇占民地計二萬二百二十九頃有奇畿輔
軍民椎膚剝髓之患莫甚于此矣宏治中景州阜城
獻縣民田萬頃界連東宮莊田管莊內侍欲冒占民
田于朝命戶部郎 廉柱勛內侍遣人邀之曰助我

講讀官可得也原曰以萬人之命易一官吾不忍為也至則徧集居民指故迹明核卒以其田盡歸民間事者難之廉曰即有後患我獨任之不以累公竟得命如章至嘉靖中上感給事中之言詔言國初畿甸民稀詔令民儘力開墾永不起科矧今百六十年生齒日繁土單墾發寧有荒曠可復請佃諸勲戚之家聽奸徒作使朦朧陳乞者聽戶部參究于是前契蓋革

考京輔宜開墾田利事宜

京畿西北多高山大川東漸海沮洳歲霖雨輒漲溢

卷五

子

為患嘉靖中給事中秦鰲言畿輔之地北抵深州南距慶雲皆土曠人稀生理鮮少無水土深厚地肥饒可田乞選江浙士為之長吏使訪募江南田作隨其地高下以耕或鑿渠蓄水或築堤環田單力樹植其中仍做古孝弟力田之科有能以千夫耕者即為千夫長有能為萬夫耕者即為萬夫長而監司守令以能勸課農桑為殿最即三數年而京輔充實必且有萬倉之積矣 慶事霍韜亦言自真定至永平諸州近邊境多山澗之泉而此人不知水利反以為害能慎選守令教民開導溝洫旱注潦決所收自倍沿溝

之隄徧樹果木亦得資生不惟愛畿輔捐瘠之地為富饒且以限制戎馬不得決驟亦投險守國之道也萬歷中御史徐貞明亦議以為京東輔郡皆負山控海負山則泉深而土澤控海則潮湧而壞沃諸州邑泉從地湧一決即通而水與田平皆可田官先為之經理溝洫儲峙田芻而名民業之助其力而不急登其賦則人樂趨事先之京東數處而畿內列郡可漸行也先之畿內列郡而西北之地可漸行也在邊陲則先之薊鎮而諸鎮可漸行也在瀕海則先之豈潤而遠海以東青徐以南可漸行也且陳其數利捐國

卷五

子

家餽餉皆仰給東南每數石而致一石水利興則西北有一石之入即省東南數石之輸利一北地旱則赤地千里潦則洪流萬頃水利興而溝澮潄洩旱潦有倚利二且水既不漲溢則河流殺而無衝決之禍利三邊地平原千里虜騎便于馳突今隄有樹溝有水則田野皆金湯利四塞上之卒募軍有居行給餉之費班軍有春秋更番之勞籍軍有逃亡勾補之苦今以軍營田以田養軍則屯政舉而勞費自省利五宗祿勢將難繼中尉以下量歲祿之意官授以所墾田若干開其治生之端今為永業後不再授使彼得

勤生積產以為子孫計上下無怨利六四方戶口多
寬狹不均今舉莽蕩之地盡并居民移多益寡人與
地稱利七疏上水衝當事者迂其言尼不行

三才考畧卷之六

松陵莊元臣忠甫氏輯

樂律考



三才考略卷之五終

卷五

廿

莊生曰夫樂之用大矣精矣非推述本始而深通其
意固不可爭辨於晷數亮厘之間也夫天地有陰陽
陰陽生成五行五行之德為五常發為五氣著為五
色化為五味微為五聲五聲者宮商角徵羽是也角
為木屬春微為火屬夏宮為土屬夏季商為金屬秋
羽為水屬冬天地之間凡具五行者無不有五聲天
載雖無聲而其聲寓于八風當春而震行明巽風其

卷六

音中角當夏而離行景風其音中微當夏季而坤行
涼風其音中宮當秋而兌行閭闔風其音中商當冬
而坎行廣莫風其音中羽莊周所謂天籟者也其在
天地間之物東仰四時之氣而生者其音亦隨之是
故鳥之鳴春似乎角蟬之鳴夏似乎微虫之鳴秋似
乎商雁之鳴冬似乎羽氣至而轉與之俱物亦不知
所由然也其在于人則脾中宮而音為歌肝中角而
音為嘯心中微而音為言肺中商而音為哭腎中羽
而音為呻此五聲之自內出者也乃若喉音宮舌音
微齒音商牙音角脣音羽此五聲之自外出者也內

之五聲傳于世而外之五聲接而應之清濁高下不調而和此所謂天地之元聲也元聲具于八風萬物之中而聖人制為金石絲竹匏土草木之音以效之於是元聲之理始移而寓諸器矣器有八而聲有五以八音宣五聲而達之朝廷邦國之間所以助八風順萬物而共壹天地之元聲也蓋天地間之元聲雖不待器而發然或陰陽愆伏風氣乖和則元聲恒湮鬱而未暢是故春行冬令則角聲溢角聲溢而物有不達者矣夏行春令則徵聲伏徵聲伏而物有不茂者矣秋行夏令則商聲過商聲過而物有不成者矣

卷六

二

冬行秋令則羽聲抑羽聲抑而物有不藏者矣譬如人之聲宜歌而不得歌宜嘯而不得嘯宜悲而不得悲宜呻而不得呻則必哽逆滯闕而病作矣聖人知其然是故以八音寫之順時按候以鳴之其八風和耶吾以樂順而助之其不和耶吾以樂逆而挽之助之則聖者愈壹挽之則弊者亦揚故能使宇宙之間冬無愆陽夏無伏陰春無凄風秋無苦雨疾厲不作而妖慝銷亡是則樂之功所以為大也雖然八音以宣五聲足矣而必用六律六呂者則何也曰五聲之辨小乎清濁輕重毫厘之間不可過也不可不及也

宮隣于徵、隣于商、隣于羽、隣于角自造化之五行自然而達之則不待均節而自無紕繆今欲以人為之八音揣摩而效之耳制其高卑而意定其清濁自非聲律身度者安能必其與元聲相克肖也不若是而已五聲之中每聲隨月而變又有各微細清濁之異焉如當春之時以角為君而餘四聲佐之此其大凡也然正月之角與二月之角不同二月之角又與三月之角不同月有陰陽則聲有高下時有推移則聲有流旋君者既異則佐者亦不同此尤不可耳制而意定者也聖人于是斷竹為管以長九寸空

卷六

三

圓九分者定之為黃鐘之宮因九寸與九分之數而乘之得九、八十一之數制為三分損益隔八相生之法以次第生十二律呂長短之規焉三分八十一之黃鐘損一隔八而下生六寸之林鐘三分五十四之林鐘益一隔八而上生八寸之蕤賓三分七十二之蕤賓損一隔八而下生五寸三分之南呂三分四十八之南呂益一隔八而上生七寸一分之姑洗三分六十四之姑洗損一隔八而下生四寸六分六厘之應鍾三分四十二之應鍾益一隔八而上生六寸二分八厘之蕤賓三分五十七之蕤賓益一隔八而

下生八寸三分七厘六毫之大呂三分七十六之大呂益下隔八而上生五寸六分五厘一毫之夷則三分五寸十之夷則損一隔八而下生七寸四分三厘七毫三絲之夾鍾三分六十八之夾鍾益一隔八而上生四寸八分六厘四毫六絲之無射三分四十五之無射損一隔八而下生六寸五分八厘三毫四絲六忽之仲呂仲呂數窮六十不生而一終矣是其長者不過黃鍾之九寸短者不過應鍾之四寸六分一律一呂相間而分布之于十二月每月各以其所主之律為宮而餘以相生之次者為商為徵為角為羽

卷六

四

以佐之十一月黃鍾律也十二月大呂也正月太簇律也二月夾鍾呂也三月姑洗律也四月仲呂也五月蕤賓律也六月林鍾呂也七月夷則律也八月南呂也九月無射律也十月應鍾呂也如十一月吹黃鍾以定宮聲則以林鍾為徵太簇為商南呂為羽姑洗為角十二律旋相為君亦旋相為佐此論其自然相生之序配乎元聲者如此若論聖人補短移化鋤壯扶衰之意則又觀時察變而斟酌調劑之十一月不必主黃鍾十二月不必主大呂用其所克以制其過用其所生以濟其不及要以斡旋元化令

復還宇宙之元聲而已是律呂者無當于八音而特為八音高下清濁之準則令奏者其律彷彿是歌者其聲彷彿是而後五音適得其節耳故曰六律正五音古之用律審音者曰凡聽宮如牛鳴郭中聽徵如負猪豕覺而駭聽商如離群羊聽羽如鳴鳥在樹聽角如雉登木而鳴此其大較也然律之用不特可以正八音吹律者可以候氣可以召氣師曠以律歌南風而知楚師之不競用律以候氣也幽谷無黍鄒子吹律暖之用律以召氣也大抵氣勝律則骨管而從氣律勝氣則誇氣而從管氣與律交相特引而人得

卷六

五

因之占揆造化焉其為用亦妙矣然調律固難用律尤難使世有師曠州鳩之徒則律呂固無不調也然嚴收作樂之成功則不可何者律者譬如藥物也樂者譬如刺藥而飲之也律調者不通如藥味之參而參苓而苓不燥以厚料而已而未必能必濟人之生死也必俟良醫察脈視色知所病之証然後權其寒熱補瀉之宜而用之則病始霍然愈耳今使六律六呂無累黍純繆矣而必以黃鍾為宮林鍾為徵太簇為商南呂為羽姑洗為角奏由是歌由是則如按病者不必察脈視色但執成方而用之一人亦然千人亦

然也其不死于藥者幾希矣且樂誠如是亦安待聖人而作之聞昔者炎帝之時多風雨而陽氣蓄積萬物解散乃作扶持之樂來陰氣而空群生帝堯之始隆雨滯伏而湛積水壅不行民氣鬱閉節骨瑟縮而不達乃作大咸之樂以宣導之武王伐紂以正月癸亥夜陳未畢而雨乃吹夷則之上宮以止雨而畢其陳雷蹶之時士氣少惰乃吹黃鍾之下宮以厲士氣而勝紂于牧野故夫樂也者應時而變者也巡行五方采聽風謠辨察民俗隨方設樂以正民德故南方之樂不用于北北方之樂不用于南各輔其性而已

卷六

六

矣近世士大夫論樂律則紛爭聚訟于晷數或以黃鐘為九寸或以為三寸九分或以為十二律或以為六十律其鐘磬之數或以為當用十二或以為當用十六或以為當用二十四紛：之說有同兒戲不知即今伶倫擗管師曠調聲宮商相應清濁比倫然亦孰從而用之余不能精究樂律之深微而始為推本正五音之大旨如此

三才考畧卷之六終

三才考畧卷之七

松陵莊元臣忠甫氏輯

賦役考用則具在官故不載

考漢賦役沿革始末

自秦之時師旅土木國費不啻故賦最繁重田租口賦二十倍于古毛戍力役三十倍于古漢興改秦之要量吏祿度官用以稅于民由租十五而稅一其郡國經賦大司農領之山川園池市肆未作之征少府卿領之大師農給國家征費而少府供天子私養蓋不以本藏給末用也賦法民年十五而算出口賦

卷七

一

錢百二十迨六十而除二十而給繇役五十六而免諸侯郡國貢賦稅額以口數率不從田數率每一口出六十三錢給賦費而田租亦在其中矣當是時自天子不能具鈞駟而將相或乘牛車中都官歲給祿賦不過數十千石其節用者賦如此 惠二年今收天下田租之半三十而稅一民二十而始傳傳附也而算。文帝時令郡縣計文一歲以上勿收民田租丁男三年而一事人賦錢四十事算也民自十五以上每歲應出算乃出錢四十民年九十者壹子不事八十者二算不事二算二年也不除關無用傳弛山澤之禁景帝

逆業勸課農桑國用富饒施及武帝之世貫朽而不可校粟腐而不可食也豈非賦哉 武帝啟其雄心勤思旅興土木事神仙蓋時暴起至不可供億而縣官大空于是入求補官出資除罪遺皮幣更錢法筭益鉄均輸平準權酷告終之法起矣其力役則選良家子發惡少年弛形徒以七科趨而民鮮不被役者蓋賦重役繁不減于秦時也 孝昭承海內虛耗之後霍光秉政知時務之要初即位令民毋出今年田租四年始毋收口賦六年令民得以律占租武帝時凡租每今復之後又令三輔太常郡得菽粟當賦無責錢

卷七

二

宣帝時蠲租賦無時減民算為九十錢 元帝時貢禹上書言古民無賦算口錢口錢起于秦漢自武帝征伐四夷重賦于民產子三歲即出口錢故民重困至生子輒殺甚可悲痛宜令民七歲毀齒乃出口錢年二十乃算詔如章施行至孝平帝時提封田萬萬四千五百一十三萬六千四百五頃除邑居道路山林川澤不可墾其三千二百二十九萬九百四十七頃可墾可墾不可墾定墾田八百二十七萬五千三十六頃其時戶千二百二十三萬三千有奇口五千九百五十九萬四千九百有奇賦從田役從丁為

漢世極賦 東漢之初師旅未解但行十一之稅無何以糧儲少充詔田租三十而稅一或時并蠲明章和之世遵前度不改至桓帝乃稅畝銀錢而靈帝好蓄私藏欲天下田畝十錢名修宮錢每郡國貢畝先輸錢內府名導行錢調廣民因姦吏復賦削其間于是民不思漢而漢以止

考唐賦役沿革始末

唐制租庸調法凡男子年十八以上給田百畝曰一頃當戶者加二十畝歲輸粟二石謂之租隨土所產歲輸綬絹二丈綿三兩非桑土輸布二丈五寸麻三

卷七

三

斤謂之調用民之力歲定役二旬閏加二日不役則收絹三尺謂之庸蓋一人所受百畝之田其二十畝為世業課種桑麻以放布帛此調之所由出也其八十畝為口分播種禾黍以收谷粟此租之所由出也身為王民力宜為王用此庸之所由出也若于庸之外而加役二十五日免租三十日租調俱免水旱虫蝗之灾十損四以上免租指六以上免租調指七以上并庸俱免輸庸調于八月輸租于九月凡財賦所入悉歸之左藏太府以時上其數而尚書比部歲會其出入其法固不妄用而民安之至開元之末天子

浸淫奢費用度不足於是錢谷之臣楊慎宇文融王
錢等爭釐剋括飲以結主恩而租庸調外無名設法
之征多矣肅宗時至籍江淮富商資以給費大歷中
括田一畝稅錢十九市輕貨以給百官奉又有地頭
錢畝二十復以國用急不及秋方苗青而遽征號青
苗錢後增乃至倍而于租庸調之本意益遠矣是時
民戶殘瘁率逃徙為浮人而土著漸寡于是宰相楊
炎更為兩稅法其制先度每歲國家經費之數而定
其賦額戶無主客以見居為籍人無丁中以田產為
差行商所至稅三十之一度行稅與居者均使人無

卷七

四

以去鄉為利居人之稅以夏秋兩徵之夏稅無得過
六月秋稅無得過十一月諸租庸調課糧名目畢省
而皆摠于兩稅雖比于初制為加賦而法簡易歸一
民稍獲其便會朱滔王武俊田悅以兩河叛而用益
不給于是借富商錢稅間索錢增兩稅錢而民益愁
怨思亂方定兩稅時取大歷十四年科率最多之數
為準初兩稅外加款者以枉法論後朝廷宣索諸州
上供之物單復賦于民比大歷之數又倍之矣元和
中宰相李吉甫上元和會計錄言摠天下方鎮除恩
翔等十五道不申戶口外歲賦稅倚辦止於浙東西

八道四十九州百四十四萬戶比天寶稅戶減四之
三而天下兵仰給縣官八十三萬比天寶增三之
一大率二戶而供一兵其水旱所傷非時調發者不
與蓋國貧而民亦困矣其後皇甫鎛王遂章李晟
之徒又以刻剝進奉寵用諸道效之百姓愈煩愈敝
而至于亡

考宗賦役沿革始末

宗賦之則約有五：一曰公田之賦，謂官田屯田營
田募民耕而租之者也；二曰民田之賦，民所自占田
輸賦者也；三曰城郭之賦，謂宅稅地稅也；四曰課

卷七

五

變之賦，謂牛革蚕桑食鹽隨地產而折錢以輸者也
五曰丁口之賦，計丁率為賦者也。其所輸之賦，有移
此輸彼，移近輸遠，移有餘補不足，曰支移。其貢絲絹
布漆之物，而國不須用，計其直相抵令轉折以供賦
曰折變。州郡催科及九分以上，版曹置勿問。今即
得留其贏為民補助，曰破分。又括租籍除分亮合餉
錄，厘絲忽之算，錢成文，粟成升，絲成兩，帛成尺，無苦
舉，奇零為細，煩遇水旱，徭役即蠲，除倚閣無虛歲，倚
閣者，停閣不征，需歲豐乃征之也。其諸道官受租賦
有括剋為增羨者，執抵罪甚者，棄市。累朝相承，皆以

恤民厚下為先務故士庶懽洽海宇又安其後承平既久兵籍日增冗員日衆佛老宮觀齋醮之費不啻西北二邊師旅之餉不絕而百姓亦以太平之久奢靡相競于是上下皆困于財矣三司使賈昌朝言江淮歲運糧六百餘萬石二在軍一在冗食僅足充期月之用儲蓄枵然天下無事尚若此有急何濟于是議者冗費減內官郊祀賜予之半而皇后嬪御宗室刺史各上俸給以助軍興帝亦罷左藏月錢以佐費公卿近臣亦各請減郊祀之賜以給國而猶慮也神宗即位銳意于富民足國用王安石為相傾任之

卷七

六

別建制置三司條例司奪三司使權獨常貢賦入歸三司而其它農田水利市易均輸青苗免役之法皆以三司條例官主之利孔百出以為富強可以立致然法煩而無要領行之又不得其人朝行而夕生弊天下騷然不久而變固其勢也 宋之役法其謀役名色甚多而獨衙前之役為最重蓋衙前主典庫藏官物有折耗責令賠償柱一用破家又品官豪勢之家占田鉅萬皆得以恩請給復而齊民獨供其繇役即多樹桑一株畜牛一頭少有餘粟剝布輒目為殷實推當衙前于是有田者輒偽為券售田勢家稱庄

田以避役而細民益不聊生熙寧中州郡有衙前趨千里輸內庫金七錢而司吏又難留至踰年不得歸神宗廉得大傷之議變法于是王安石議以為漢世宰相之子然且戍邊今品官家皆得復役而小民獨任其勞又有司不惜役民而因緣侵漁以致重困今宜隨人戶田產多寡之數以差次出錢預貧人以充役名免役錢其市籍商販車丁女戶及品官僧道之流舊無役而出錢者名助役錢其足用預直之外頗寬增一二分以為水旱賑恤者名免役寬剩錢如此則官有錢以預役民輸錢而得息而衙司隸吏無

卷七

七

所施其誅求于法便著為令其始行也民樂一時之安欣然以為良法其後州縣多增科率以為寬剩錢而顧役之人則減其值免役之錢愈多而受役之直愈寡則民既病又官所顧募之人皆無賴市姦不畏刑罪主藏綱運多所軋殺則官亦病于是司馬光又議願役五害不若復差役而于役中之繁重如衙前等項則量其費而官取襍色錢少助之役可平也詔從其議差役之始復也民喜于不責役錢又欣然以為良法然差法久廢版籍滂滅輕重無準田多者或以俸免貧者奔走不怠又苦吏科率漸廣而人又

思願役之為便矣。乾道中金華松陽民汪灌等首倡
民度其縣中衙前里正之役長短相覆一歲費三十
萬乃自實其貲為三等令縣中各實其貲定著役之
差次于籍衆割田若干畝為公田以其粟佐當役者
役先後視籍田多寡視等異日戶有升降則衆議而
進退之名曰義役約初成上其書于府頗為有司所
持灌任以為必不可行也行之後三十年役之訟不抵
于有司俗大歡洽郡守呂希上其事疏其鄉曰循里
里曰信義自是所在皆仿行之

考 國朝賦役始末

卷七

八

國朝稽古定制以版籍覆天下之丁甲以墾田定天
下之賦稅詔天下徧賦役黃冊以百十戶為里。推
十戶為之長分為十甲。十戶名全圖其不滿十戶
者名半圖城中曰坊近城曰廂鄉都曰里。名編一
冊。首為總圖其疎寡孤獨不任役者則係于百十
戶之外著之圖尾曰疇零帶管冊成上戶部而省府
州縣各存其一以待會比十年縣官更登下其死生
之數與其田產貿易者一開除一新收割正其糧稅
而造之于冊以畝其欺隱影射飛灑詭寄者罪如律
大率戶有三者曰民曰軍曰匠民聽異籍出分惟軍

匠有清勾不聽異籍為規避田二等曰官田曰民田
租二等曰夏稅曰秋稅。以賦其係布糧以賦其田
殺而糧有本色有折色其蠲征有二等曰恩蠲曰災
蠲恩蠲什一災蠲十九丁二等曰成丁曰不成丁民
始生登名于籍曰不成丁年十六曰成丁。成而役
六十而免役三等以戶計曰里甲以丁計曰均徭非
時徭役曰徭泛民年七十而上許一子侍養免徭泛
役寡婦年三十前守節至五十不嫁者旌其門免其
家徭品官免役視職秩為差官故仍免徭三年。自
唐宗來天下賦江南居十九而浙東西居江南十九

卷七

九

至蘓松常嘉湖又居浙東西十九自國家建都北平
歲漕江南四百萬石輸京師食百官京衛軍而蘓湖
等郡居其大半初有官民田則輕重不等賦額難稽
而充糧長者曰戶工部所派存留起運撥納之科歲
各不同于是因緣為奸欺罔無知小民加征其額及
賦收于家未及起運又展轉貿易有因而起家亦或
因有陽散者弊孔至多不可窮詰其刻部所派存留
起運數自之單分散細民而令糧長不得多其科派
者巡撫江西都御史韓雍也其以官民田賦畫一加
耗而每縣建便民倉貯糧長所收賦于其中官為撥

軍支運者巡撫南京工部侍郎周忱也其均派官民
曰賦額而平其輕重不等者巡撫南京都御史歐陽
鐸與蘇州知府王儀也其行一條鞭之法以省均徭
役之苦者議始于王恭政宗沐而奏行寔巡撫江西
都御史劉光濟也蓋所謂均徭者以百戶十甲之長
充之而每甲長輸一歲為役十歲而役始均故曰均
徭其役皆應官府公需私費賓旅經由厨傳飲食畢
取給焉名為官給其直而寔則給者什一償者什九
若宗時衙前之役甚勞難支中人之家徃破產至
王恭政宗沐則議以為官府所需自有存留官帑若

卷七

十

欲每甲輸收而支應其則科派多而供役難若收之
于官而官自給買則浮費者而用自足于是以其歲
費之數計其出以定額均派之于民而提狀之于官
凡一切公需皆官府自撥吏人營辦不復干擾于里
甲里甲至于催督十戶賦稅而已是即宗人罷差役
而行額役之意也但僻邑遠縣去監司耳目既遠吏
得恣睢行威山谷民又畏吏而不敢訴雖條鞭行而
坊里承應如改役不減于往日而更增役銀之費則
重困矣况役銀在官祇用以供尋常支應若一旦
有軍興卒然之事恐里甲之民未得高枕也

考國朝戶口財用官職忽耗損益之數

洪武初天下田土八百四十九萬六千頃宏治十五
年存額四百二十二萬八千頃有奇失額四百二十
二萬八千頃有奇是宇內額田存者半失者半也因
而備查各省之額湖廣額田二百二十萬今存額六
十三萬是失額百九十六萬也河南額田一百四十
四萬今存額四十一萬是失額二百三萬也廣東額
田二十三萬今存額七萬是失額十六萬也由洪武
迄宏治間四十年而天下額田減已強半非此撥
給于藩府則欺隱于猾民不然則荒據于夷獍耳又

卷七

十一

不然則冊文之訛也何以數此 洪武初戶一千六
百五萬有奇口六千五百四十四萬有奇宏治四年戶九
百一十一萬是減戶百五十四萬也口五千三百三
十八是減口百一十六萬也夫國初兵火之後戶口
宜少而多承平蕃息之久戶口宜多而少又何以致
此 洪武初山西藩封惟晉王一府歲支祿米一萬
石今增郡王將軍中尉而下共二千八百五十一位
歲支祿米八十七萬有奇則祿加于前八十六倍矣
然考山西額田初年四十一萬頃宏治十五年存額
三十八萬頃失額者三萬頃矣夫祿田則由一萬增

又應退
變矣

而至八十七萬石額田則由四十一萬頃減為三十
八萬頃將何以支此 洪武初天下武職二萬八千
餘員成化五年增至八萬一千餘員錦衣衛官洪武
初年二百一十一員今增一千七百餘員由二萬而
八萬增四倍矣由二百而千七百增八倍矣夫天下
猶一家也千金之家一人享之則寬然而饒再世五
五子生焉則二百金之家矣又再世而各五子焉則
四十金之家矣以四十之家而復仍千金之費先業
不立盡乎 已上皆摩多積而考于宏哉問國家財
者如此奉不啻又倍之矣

卷七

十一

三才考畧卷之七 終

卷七

十一

而細至吏承納班僧道度牒之數皆在其中矣萬歷
五年歲入四百五十五萬九千四百餘兩而六年所
入僅三百五十五萬九千八百餘兩是比舊少九十
餘萬兩矣五年歲出三百四十九萬四千二百餘兩
而六年所出乃至三百八十八萬八千四百餘兩是
比舊多四十餘萬兩矣問之該部云各處奏留蠲免
數多及節年贖犯財產已盡無從完納故入數頗少
兩次奉 已上皆張居正奏疏中所考今又
相去十五六年之徒其出入之數

三才考畧卷之八

松陵莊元臣忠甫氏輯

鹽法考

國朝鹽課不以入少府而用以給邊餉水旱凶荒亦時藉以賑民法至公也產鹽之地首兩淮次浙次長蘆次福建次廣次河東其歲辦有額課而兩淮之課三百萬至與漕運米直等其他處亦皆次是利之厚也各出鹽之所設都轉運司者六鹽課提舉司者七關中有引日行鹽有分地關津有查掣虧課者追理夾帶者罰及私販者摘戎法至嚴也洪武初鹽以四

卷八

百斤為一引煎鹽灶戶以附近有丁產殷實人撥充免雜泛徭分給鹵地以為刮煮分給山蕩以為薪蒸每一引鹽官給工本米一石又視米價低昂聽錢鈔兼支若犯刑罪止杖一百免徒流遷徙所以優恤灶戶意至厚也洪武中招商中鹽每鹽一引納銀八分官之征至薄商之獲至厚又無搭配之法無守支之苦永樂中每鹽一引輸邊粟二斗五升富商大賈于三邊自出財力自招游民自墾荒田自藝菽麥自築墩臺自立保伍田日就墾年谷屢豐蓋至天順成化年間甘肅寧夏粟石值銀二錢而邊以大裕商人出

粟收引于邊而支鹽于場引到即支不許留難而又

嚴勢要中鹽之禁邊人商人俱得兩利今至便也其後承平日久蠶弊橫生其灶戶場蕩為總催者兼并之課額有餘為總催者乾沒之課額虧損為官吏者嚴督之而水銷敗為官吏者責債之引到無支為商賈者逼奪之而又禁餘鹽不得私賣官抑其價而收之每餘鹽二百斤給米或麥一石其利固已削矣然誠得米麥而給之猶可言也墨吏腹其米麥而徒征其餘鹽者往，而是于是灶戶賣妻鬻子猶復不給壯者逃而弱者死矣此灶戶之苦也成化中戶尚書

卷八

葉洪奏言商人輸粟二斗五升支鹽一引二百五十斤而私賄場官可得三百斤今運方粟石二錢是以銀五分得鹽三百斤也于為利已恭請更其法輸銀于運司銀四錢一分支鹽一引以邊粟之直計之是一引鹽可得粟二石也較之輸二斗五升者為倍凡八于國大利奏可于是商人引鹽悉輸銀于運司類解戶部鹽估驟增矣至嘉靖中而引銀增至八錢五分又權勢之府占賣窩經紀之包攬使漁衙門之斗頭火耗守候查盤關領勘合費復不貲蓋至于長蘆兩浙兼配搭支商人一身三路守候每鹽一引用

銀計二兩有奇較洪武中八分之估去二十五倍較永樂中五分之估去四十倍矣又分鹽額而二之七分爲常股三分爲存積常股者商人中納給引守支之鹽存積者積鹽在場遇用急缺增價開中越次放支自存積之名起奸商皆取捷支鹽而常股之商益艱滯壅積至有老死不得支兄弟子孫相守而及者矣又灶戶餘鹽官以米麥收之而聽商人納銀自買附于引內每引五百五十斤此官商分相貿易而得之非夾帶之例也而嘉靖末年括起進奉之臣舉以夾帶之律割沒之歲上割沒課銀多者至百萬兩少

本八

三

亦不下六十萬兩是公買之而公奪之也又權豪勢取僕閹中餘鹽之歲陰爲請揭于醴院撫臣預定其支數之鹽額在某所某所者名曰買窩商人至則以其需費之納少而出多計引獲六錢之息引則息六百金矣萬引則息六千金矣膏粱統袴之家不移陸步而坐致千金之獲商人輸價守支數十年而不得者一旦扼其腕而奪之抑何偏也凡此皆商人之苦也自葉洪創輸銀開中之例而西北墾田之商皆撤業而歸徙家于淮以便鹽于是田作坐廢墩臺坐額保伍坐地遊民日散邊地爲墟米石直銀五兩洪

皆見謂一倍而益八倍者今一倍而損二十五倍利害較得不償失而邊計枵然此又邊戍之苦也其行鹽之地開中商力不能自致則四方小賈買鹽執引代行官爲登名具冊批驗矣已迺送抽掣鹽院掣之而鹽院不以時掣視待鹽每積多至百餘艘方始行掣故商有守半年而不得掣者比掣而輕重稍不加冊者皆論輕以盜賣論重以夾帶論此江運小商之苦也天子一家也商賈行鹽各有分地者恐其壟斷奔利則鹽有偏積不均之虞耳至若小民食鹽何小彼此今必使吳民不得市越鹽燕鹽不得踰晉地

本八

四

致使百里之間貴賤懸殊游手無賴之徒乘其隙而私相販易惧官吏之微巡則聚寇成群操兵挾辦陰賊公閱于湖澤之間急則亡命而爲真盜耳夫同民而界異其食使鬻貴者不得市賤貧窶之民食倍蓰之貨逐利之夫伏奸法之辜此何玩也此又細民之苦也夫鹽本天下之大利而今使灶戶苦于煎大商苦于中小商苦于運過人苦于餉細民苦于食而獨以利醴司之墨吏策併之總催品官之黠僕里閭之奸民則朝廷亦何賴焉故不復祖宗之舊制而欲使鹽法之疏通公私之兩利未之

有也

三才考畧卷之九

松陵莊元臣忠甫氏輯

漕河考

考三代以來漕河始末

中國之水其難治者莫如河自禹導河自積石歷龍門南底華陰東下砥柱及孟津洛汭至于大伾于是禹以為河所來從者高水湍悍行平地數為害乃所為二渠以引其河分所作堤北載之高地過降水至于大陸播為九河同為逆河入渤海中夏艾安功施于三代當是時天子都冀州三面皆距河故禹貢所

卷九

一

定四方貢獻之道皆以達河為準然獨貢方物耳至于米粟之賦獨取之畿甸故百里賦納總二百里納銓三百里納結服四百里粟五百里米蓋其時兵寓于農卿大夫之祿各分采地畿甸之粟但以給天子官中之用不待多而自足故無所事漕至殷周而井畫之制詳則各有封畛道涂以為水坊無所事隄各有溝洫川澮以為水舍無所事渠且溝澮既多水道四洩氣殺而流平無所事河雖殷盤庚五遷以避河患然特祀而未徙至周定王五年河始徙而未決迨漢而始決焉則三代之制宏遠矣

三才考畧卷之八終

卷八

五

考戰國時河渠經制

戰國時井田法壞溝澮多湮于是民無水利田有荒
萊而鑿渠穿河之說行焉滎陽則引河而東南為鴻
溝以通宋鄭陳蔡澇魏而與濟汝淮泗會焉于楚東
方則通江淮以為溝西方則通漢水雲夢以為渠于
吳則通三江五湖于齊則通菑濟之間于魏則史起
引漳水溉鄴于秦則鄭國鑿涇注洛用滇關之水溉
斥鹵之田名鄭國渠于蜀則李冰鑿離離穿二江于
成都之中溉田疇以萬億計然皆相地生便苟以利
一國喻富強而已不顧天下之大勢不計經久之利

卷九

二

害而為江淮千百年之永利故莫足數也

考漢漕河始末

西漢都關中倚河渭以漕輓天下粟給京師關東運
粟從渭中上度六月迺至水道九百餘里時有湍險
處不便遷于是鄭當時建議穿渠引渭水並南山下
至河三百餘里路徑易漕可三月而至而渠下民田
萬餘頃得溉行之果大使自是之後用事者爭言水
利有欲通褒斜道者有欲穿龍首渠者行之徒費財
力及成而無便也太始中趙中大夫白公復奏穿渠
引涇水注渭中袤二百里溉田四千餘頃因名曰白

公渠民歌之曰田于何所池陽谷口鄭國在前白渠
起後舉重為雲決渠為雨涇水一石其泥數年且溉
且糞長我禾黍衣食京師億萬之口于是關中始倚
鄭白兩渠稱饒沃焉光武都河南河南倚汴為漕輓
而汴河自平帝時久決不修蓋以河流會而入汴水
勢湍悍故易為決敗其後日益東侵濟決廣濶充豫
之人多破其愚明帝憂之會有募樂浪王景能治水
者詔遣景修汴渠隄十里立一水門令更相洄注延
袤千餘里費以百億計渠成自是河與汴分流而河
南無河患焉天子自臨渠荐嘉玉以禮河神矣右論
漢漕

卷九

三

梁漢時數有河決之患文帝時河決酸棗東濟金隄
命東郡大興卒塞之武帝時河決瓠子東南注鉅野
通于淮泗初命鄭當時等興卒塞之輒復壞而田疇
食邑在河北利河南徒觀望氣用數者言河決皆天
意不可塞帝信之後河移徙不恒梁楚之地被災甚
于是天子自臨決河沉白馬璧玉令群臣從官皆負
薪置決口作為瓠子之歌以傷之于是卒塞瓠子築
宮其上名曰宣防一曰宣房而河北二渠復焉舊跡
梁楚之地復寧成帝年間河復大決館陶及東郡金
隄泛濫充豫凡灌四郡三十二縣水居地十五萬頃

深者三文敗官亭民舍萬所乃詔大司農出錢各賑
資所決之即徙民避水居丘陵者九萬七千餘口焉
哀帝即位博求治河之議于是徵即尋李言治水者
因其勢而利導之今因其自決可且勿塞以觀其水
勢何居疎稍定自成川然後因天心而圖之必有成
功王橫言禹之九河乃從西山下東北去入海今所
行周定王時決道非禹故道也又秦攻魏決河灌之
決處遂不可補今宜更開緣山西足乘高地而東北
入海乃無災而齊人延年則欲導河而出之湖中諸
言治河者人、殊而實謀之說為最優其說謂治河

卷九

四

有上中下策蓋土之有川猶人之有口也治土而塞
其川猶止兒啼而掩其口豈不遽止然其死亡可立
待也今河從河內北至黎陽為石隄激使東抵東郡
平剛又為石隄迫使西北西北抵黎陽觀下又為石
隄驅使東北抵東郡津北又為石隄遣使西北抵魏
郡昭陽又為石隄逼使東北百餘里間河再西三東
迫隄如此不得安息此其所以必決也今宜徙冀州
之民當水衝者而決黎陽運害亭放河使北入海河
西薄太山東薄金隄勢不能遠有泛溢此功一立河
定民安且大決方割萬里豈當與水爭咫尺之地哉

此謂之上策若乃多穿漕渠于冀州地使民得以澆
田分糧水怒從洪口以東為石隄北行三百餘里入
漳水其西因山足高地為隄多張水門以時坊洩旱
則開東方下水門泄冀州水則門西方高水門分河
流則民利而河亦不溢此為中策若乃繕完故隄增
卑倍薄勞費無已數逢其害此為下策然竟莫能用
也至王莽時長水丞關並言河決率于平原今德東
郡今東左右地形下而土疏弱故易衝犯其地不過
百八十里今可空地勿以為官亭民舍則其言愈
迂矣漢世治河之議大抵盡此數端也右漢河

卷九

五

考唐漕河始末

唐承漢舊都關中高祖太宗時用物節而用易足漕
東南之粟歲不過二十餘萬石至玄宗時加至四十
萬石而民頗艱于漕運于是裴耀卿建議言江南漕
以歲二月至揚州斗門四月始渡淮入汴是時苦水
淺六七月自汴入河乃苦河涸涸須八九月水落乃
入洛則役苦久矣請于河口置倉使江南船至輸所
供而去官自顧載入于河水通則行淺則貯倉以待
運即行舟不滯而耗費者又于三門東鑿渠十八里
以避三門之險則水行益便而關中大饒及劉晏王

漕事以為江淮河渭水勢不同而行舟亦異于是令各于水口造船而緣水置倉俾相給受由潤州陸運至江口倉江船受之以達于汴：船運至河陸河船受之以達于渭而渭船輸至太倉焉船各習其水土之險熱于避就自是轉粟百萬石無斗升沉溺者國與民皆便之右論唐漕河自漢末八千乘海口而德棣之河又播為八水多洩而力分偶合于禹功故自東漢迄唐河不為恙雖間溢為敗然不至大橫決如曩時

考宗漕河始末

卷九

宋都汴梁汴梁四達之地故分漕河為四路江淮兩浙京東西湖南北之粟自汴而入口汴河陝西粟自三門白波而入口黃河陳頤許蔡光壽六州之粟自石塘沿蔡河入口惠民河京東粟歷漕濟及鄭遵五丈渠入口廣濟河其後黃河水險漕舟多敗而國稅耗甚罷之獨漕三河置三轉運倉於真真楚淮泗州三州江南船輸米至三倉并得載官鹽以歸而汴船詣三倉轉輸京師公私兩利至蔡京入相而戶尚書曾孝廣請江南六路上供米直抵京師免侵盜之弊招從之既直達綱于是運至而諸司邀求費百出又

益法壞迎舟無所載舟人逃散而漕法之弊極矣宋漕河自開寶中決澶淵已又決濮陽已又決大滑州韓村東南畧彭城界已又決鄭州浮鉅野入淮泗皆東南徙而其時治之者皆主于塞至仁宗時安橫壠始改而北徙已又決大名館陶則益北時議者以為河者中國所持以界契丹也今河不東而北則將失中國之險為契丹利于是劉為回河之議欲穿六塔梁疏二股河引其流使東而漸塞其北然屢塞則屢決議如聚訟費以千億而事竟無功于是神宗嘆曰即神禹生不能回此河矣勅自今後不得議回河自

卷九

七

是但因河所向遠立隄防攔約水勢使不至橫溢而已政和四年都水使孟昌齡始獻導河議言河自大任山東而來直大任山之西回而南復折北則又直大任山之東曾不十餘里而水勢地形相引如繩之直若使穿大任東北二山使河分兩股而過以合于下流因三山為趾繫浮梁以通道則水勢益減可寬河朔諸路之憂招依言行之于是以居山大任山浮橋屬滑州者賜名天成橋自大任山至汶子山浮橋屬滑州者賜名金功橋蔡京又于橋傍建闕名曰懋禹繼文之闕而宗之河勢至是始定蓋是時由任河

所決稍就北流循禹改道而自定也然無枝于宋亡矣右考

考國朝漕河始末

高皇帝定馮金陵西通江漢北通淮濟南通三江五湖其于水陸漕輓甚便而無艱阻之虞自成祖建都北平河北土曠人稀平沙積磧賦甚狹薄不足以供軍國之用而錢谷皆仰給東南歲漕東南四百萬石以給京師故于漕道特重初運道有二一由海運達直沽近而險一由江入淮由淮入河踰陽武入于衛由衛入白河抵通州道兼水陸為力艱于是濟寧

卷九

八

同知潘正叔言元時山東臨青之間原有會通河引汶絕濟以属于衛者即今御河也但岸逼水淺不能負重載歲不過運數十萬石故終元之世倚海運為重洪武中會通河故道猶存迨河決原武湯安山湖而南而會通之跡始湮今誠求故道濬而廣之則內漕通而海之險陸之艱可兩者也于是天子命工部尚書宋禮董其事而有老人白英者獻議以為會通河之地勢以南旺為中自南旺北至臨清地降九十尺自南旺南至沽頭地降百十有六尺蓋中高而兩頭下雖會通可開然舟至南旺而水淺涸不能負

重載其勢然也今誠能築壩于東平州之戴村以遏

汶水使無東流而引之盡入南旺湖南旺受全汶之水而居南北最高之處則勢必分流十分之四南流以屬徐分十分之六北流以達臨清因相地勢高下而築閘以啟閉蓄洩則漕河永無枯涸之患矣遂從其言行之而南北之運始通至平江伯陳瑄來督理漕河則疏清江浦引水由管家湖入鴨陳口達淮以避河淮之險鑿徐呂二洪之巨石以平水怒築長隄以蓄高郵寶應諸湖之水鑿高郵渠四十里以便舟楫增置閘四十七以便蓄洩沿河置倉以便轉輸而漕

卷九

九

河之利益倏然原會通河之水本倚給南旺而南旺之水本過汶水之流而匯之者也自景泰中河決張秋奪汶水併入于海而南旺涸於是東昌臨清之流絕而漕道幾阻議者始有復海運之說焉至于浙西水利宣德中以東南頻歲水患命尚書夏原吉按視原吉建議以為東南抗湖宣欽諸州之水皆匯於太湖而蘇松處其下流湖之水一由吳松江東入海一由嘉定劉家港入海一由常熟白茆港入江彷彿禹貢所謂三江者也比來浦溇澶塞滙流漲溢致傷農稼今若疏此三通則湖水通洩而蘇松可無水患矣

詔依言行之而浙西以寧若夫軍民謀運之制原自
永樂民運自蕪湖者輸濟寧倉自河南者輸臨清倉
自江來者輸淮安倉大約至平道而止其年則官為
撥軍運之其後民苦妨農周侍郎忱與平江伯陳瑄
始奏令兩浙之糧運至瓜州即兌與軍而補其水脚
搬淺之費則民困已啜之至成化中復用都御史滕
昭言罷瓜淮兌運令官軍至江南各州縣交兌而加
其過江耗于是始純用軍運而惟白糧則仍以民運
焉右輪國津河自宗熙寧中央澶淵曹村北流折而南徙
東會于梁山梁灘為二一合南清河入于淮一合北

卷九

十

清河為濟水故道入于海而河與淮合如此然勢猶
分而不專自元末因河決汴陳許杞之間用都水使
曹魯議塞北流疏南河而河益南洪武中央陽武去
開封城僅五里許東至壽州鎮陽鎮而全入于淮永
樂中徙徙故道正統中央張秋沙灣景泰中又復決
張秋命徐有貞治之有貞不主塞而但疏水渠以洩
之名曰廣濟渠亘數百里而河流始安宏治中河決
原武支為三一趨張秋會通河而奔放于海一趨
中牟下尉氏一趨蘭陽至宿州合汴水之流瀟瀟四
出不可禁議者請遷河南行省避其害布政使徐恪

卷九

十一

持不可而止命戶部侍郎白昂注治之禁長隄過河
以入淮濬宿州古汴河導汴以入泗自是河汴分流
而河南以寧宏治七年河復決張秋奪汶水以入海
而會通河之流幾絕時平江伯陳銳同劉大夏治之
以為下流決口勢未可塞且疏上流于是濬費魯河
使水自漕出徐濟孫家渡口導使南行以入于淮于
是河之出徐者什之一而入淮者什之九淮始受河
之全委矣于是正濬議曰江淮河濟稱四清謂其力
獨能入于海也夫以一河之力尚能衝決為民患况
今合淮為一而清口又挾沁泗沂諸流佐之其日

淮安之民必有受其昏墊者矣正德中高書胡世寧
建言河故與沁水通而沁水北流六十里通于衛河
由衛河入海此古黃河道也通年以來沁與衛不相
通故河挾沁而南徙今宜開沁水以通于衛引河流
而之北以入海則猶運下注之氣血而升之項背也
宜不便或時莫能用嘉靖間決魚臺決單縣決趙皮
寨決河南夏邑時塞至末年決蕭碭徐邳之間
漂城郭人民為害深甚自是若決而南則迫鳳陽泗
州為 皇陵寢地抑而北則衝會通河奪汶水而入
海引而東則淮河交互有協力橫潰之害蓋治河之

難未有如今日之甚者萬歷初黃河則決白洋河以
飲泗州而河勢遂北淮水則破高家堰溢山陽高郵
寶慶諸州縣而淮勢遂東河淮分決而徐泗淮揚之
間大困于是都御史潘季馴以為河淮之水啟疾赴
海故決今若支分之即水力益弱而入海之勢愈緩
其害滋久不若築隄以捍之使其流合而勢勇即海
口不虞其淤而濬治可不煩也于是築堰以道淮之
東奔使其西入于清口築隄以制河之南溢使其北
流于清口淮河則趨于清口以入于海然未幾而高
郵邵伯之隄又決矣總之治河者皆隨病施療莫以

卷九

十一

補跨漏支目前而已未有發長策計久遠可保百年
無事之功者也右論

漕河總論

按河源自漢張騫唐薛元昌訪之或以為發于蔥嶺
或以為發于閭廬黎山然皆不得其真至元世祖始
命官都實為格討使往求之四越月而得其源于吐
蕃之星宿海有水百泓從山根湧出若天列宿然自
是東北流歷西蕃至蘭州始入中國統朔方上郡又
東北出境外經三受降城及東勝等州始轉河東又
南流抵蒲州潼關通打凡九千餘里矣然後歷三門

孟津虎牢而東奔放平壤值河南關封直隸徐州山
東昌之界而入于海蓋當輪河之所以決者有四
河行西北皆出于山峽之間山脈束水而水不能
山故不為暴至出河而土皆夷曠無崇山巨礫以
之得以肆其奔突一也河行萬里乘高而下其力甚
猛得二三百里寬閑之澤如洞庭彭蠡太湖者匯而
承之以忘其銳然後其下流不悍而可以漸導今獨
以河南開封府之渦河與徐州之漕河束而委之淮
其勢排山而難禦二也河之發星宿者其流遠而愈
多矣及入中國又挾涇渭漆沮汾沁伊洛溇澗汴淮

卷九

十二

諸名川之水又納五六月之霖潦合而集之以助其
奔決之勢三也水性條達而直遠若赴海之途徑則
不拂其性而不急為今治河者不便于北則障之使
南不利于西則遏之使東紆紆百折以逆其性而甚
甚怒四也夫是四者其二不可奈何其二可奈何蓋
山不可以人力建而澤可以人力滙也水之合者不
能使分而隄之曲者可使直也誠于河南山東之間
相地形卑下之處彙數百里之地儲為大澤以寬其
上流然後就其下流支分而引之不迨其殺不激其
怒徐一而導之出海當必無潰決之禍矣昔禹之治

河也。先斷為二渠而後播為九河而禹亦言九河既道雷夏既澤意雷夏之澤即所謂二渠者耶。今國家虞河北徙以患漕河南徙以患陵寢力欲驅之而東合淮而入于海而又未有大澤以行其上流之勢恐南北之決不可必無而徒委淮民而為魚也。嘉靖中御史周用以為河決之害其原起于井田之廢蓋井田廢則溝洫壞溝洫壞則自河入中國以來水有并集而無引洩故勢盛而易決今欲治河須先行井田之政其說近迂然井田雖不可復而西北墾田之政自不可不舉今齊魯之間方四五千里之地獨望

卷九

古

皆荒茅而京東瀕海數千里徒為葦葦之區而已矣西北之田不墾則東南之澤漕未已漕道不可不通則河道不可不使順是人與河爭地而觸之使激也何足怪哉

三才考畧卷之九終

三才考畧卷之十

於陵莊元臣忠甫氏輯

封建考

考兩漢封建記落之制

漢爵序二等上者王次者侯高帝時同姓為王者九國惟獨長沙異姓自雁門太原以東至遼陽為燕代趙國自陳以西南至九疑東帶江淮殺泗薄會稽為梁楚吳淮南長沙國皆外接于吳越而內地北距山以東盡諸侯地大者或五六郡連城數十置百官

卷十

一

觀擬于天子天子獨有三河東郡潁川南陽自江陵以西至蜀北自雲中至隴西與內史凡十五郡而公主列侯頗食邑其中蓋是時天下初定骨肉同姓少故廣種庶孽以填撫四海用承衛天子也然國既殷富諸侯驕奢晏然逆節萌起于是在文帝時則淮南王長先反濟北王興居又反在景帝時則吳楚趙四齊王皆反自後大臣皆以諸侯忝強欲稍侵削數奏暴其過惡作左官之律殺附益附黨之法務孫約諸侯王諸侯主惟獨得衣租食稅母干政已武帝又聽主父偃策令得推恩分王子弟于是齊分為七趙分

為六梁分為五淮南分為三及天子支庶子為王、子侯者百有餘人焉自是大國不過十餘城小侯不過數十里而漢郡八九十形錯錯侯間犬牙相臨乘其阨塞要客強本幹弱枝葉陵夷至哀平之間諸侯王皆絕體苗裔而支屬益疏遠生惟憐之中不為生民所尊勢與富室亡異而貧者或乘牛車于是王莽知漢中外殫微生其姦心初假伊周之號終據南面之尊漢諸侯王崩角稽首稱頌功德以求容者甚眾則積微不振之勢然也光武即位初封親皇子皆稱公已乃進爵為王、支庶子為侯疏者卿侯亭侯在

卷十

二

國食租稅不得干政如故而親王祖不過二千萬故東京諸侯雖有不軌如廢陵王荆楚王英等然萌芽即折終無七國之難而東平王蒼以驍騎將軍輔朝政居巢侯子愷為大尉愷子茂為司空並列于三公則猶有古親賢並建之道云

考晉魏以來封建宗藩制

魏文帝性岐客以為天子時陳思王植幾欲傾奪之及即位疏骨肉諸弟五人雖進爵王惟寄托空名勢儕于匹夫制地各懸隔千里令母得相通王遊獵毋得過三十里又設防補監國之官伺察之四年召入

朝至即不得見既見而任城王彰暴薨比還國命使者勅諸王子路不得同止宿傍徨迫別如罪人至明帝時而諸王兄弟妃妾家猶禁不得展廢吊相問遺此曹植求通親、表所為作也至正始中曹真既柄國而宗室曹同勸之廣樹宗室以制異姓大臣莫不飲用而司馬氏竟代魏 晉懲魏興建王公侯伯子男六等之封而宣文之子孫單王然不遺之國皆出入朝內竟預政事大臣用事者害之于是楊執建議言藩王在京師非古者干城之義又異姓諸將居邊宜恭以親戚相臨制便是是詔諸王出就國而太宰

卷十

三

齊王攸亦在道中當是時齊王攸最材賢東機密律臣皆不便故設為此議而攸竟以薨死至惠帝世齊后內亂弒楊太后殺太子為縱淫趙王倫入廢后殺三公已遂篡大位遷惠帝于金墉而齊王同成都王穎河間王顥共舉兵討倫誅之乘輿反正已而諸王自起兵相屠晉以大亂而淵曜果滅晉故魏以內虛而入乘其弱晉以內攻而人乘其亂雖定制異趣其歸等也

考唐封建宗藩制

唐太宗時始定封建制皇兄弟皇子皆封國曰親王

府置官屬皇太子諸子封郡王親王諸子若功業特
盛者亦封郡王次者國公次郡公又次縣公縣侯縣
伯縣子縣男凡九等于是命皇弟皇子各之國以王
兼都督之任子孫世襲焉己王侯出任都督刺史者
皆不習民事不副所職于是諸王都召還京師及武
氏篡唐忌害唐宗室其時侯王數十百人皆被害有
澤王方被逮赴京聞遭喪者哭泣聲嘆曰病死何可
得而須哭哉其後玄宗即位天性友愛與諸兄弟為
長枕大被同起卧然專以酒食穠色娛樂之不及政
後嘗一命諸王循故事出刺外州無何召還己竟罷

卷十

四

違自是皇子勿則居禁中既長附苑城作十王宅居
之于中禁置維城庫以給諸王月俸雖國中開府置
官屬惟侍讀至京師授書餘僚佐歲時一通名而已
其選領節度都護亦獨號名實未嘗出關也後以諸
孫浸多于宅外置百孫院處之亦不聽出關而宗室
子屬疎者頗得選補官及安祿山反天子幸蜀諸王
諸王孫倉卒不及從者皆死于賊時肅宗即位靈武
相房琯為帝言天下分崩非出諸皇子為王者填之
不定于是出穎王璣永王璘盛王琦豐王珙各分道
節度而永王璘擅兵謀反江淮震動尋以破滅而房

琯以建議得罪自是而宗屬益見疏為禁防日甚縣
王至班白不得蒙宗室不出關者無慮同幽囚矣及
李茂貞犯關始詔通王湜等十一王分統禁軍而帝
行幸太原為韓建所邀如華州建畏諸王與兵猝難
制遂上變告諸王欲殺建謀遷天子帝召建慰解不
得勅諸王指建謝建遂留之而盡罷逐其兵己又與
劉季述矯詔以兵攻諸王諸王被髮棄垣走抱屋極號
呼曰帝救兒竟與其屬盡死及未全忠弒帝命蔣玄
暉置酒邀諸王于九曲池飲、酣皆殺之投尸池水
中嗚呼唐宗室子在京師不出關以為防也而運極

卷十

五

不還與唐俱殫豈不哀哉

考宗封建宗藩制

宗制皇子初封國公己進爵為王、止其身不世王
之長子封國公後子孫遞降郡公縣公官武階自節
度觀察防禦使至衛率有差然雖唐制不出關即王
公獨空街無足繫屏翰者仁宗時始以玉清昭應宮
舊址作睦親宅廣親宅觀賢宅以族屬親疏分處之
時臨幸宴饗又以諸王子孫聚居無教易縱亂置
太宗正司使宗室人一領之司訓導糾過失後宗室
浸繁祿賜滿不給于是王安石議立宗子試法今入

選序遷凡袒免親附璫廳試袒免外親附國子監試
十取五年四十累舉不第者疏名聞錄用而它恩數
以差次畢減矣是時宗室以恩數減伺安石入朝遽
道擁馬首訴安石厲聲曰祖宗親畫亦祗何況賢輩
于是語塞而退徽宗時即河南應天府作東西二敦
宗院以子孫近屬者居睦親宅而諸疏屬降為同姓
者出居敦宗院及靖康之難凡宗族之在京師居睦
親宅者畢北遷惟太祖子孫以散處敦宗院而得全
南渡後鑒前弊令各州縣皆建敦宗院矣孝宗時更
宗子試官法服屬遠近人多寡無論但獲文解兩次

卷十

六

者直赴廷試入仕者驟至踰千人大都宗家法過前
代諸王子皆親、少過雖其賢科發跡奮至卿輔者
有之而進退輕驟與異姓不異即趙汝愚有社稷大
功旋就擯遠蓋是時天子大臣慮不顧其後宗子無
得令封強支幹自附者迄航海而文陸二相乃始議
分二王子閩廣崎嶇以圖存不亦晚乎

考 國朝封建 宗藩

高祖定天下之三年詔封皇子十人為王諸儀衛規
制下天子一等歲祿多者至五萬石金冊金寶親王
之子封郡王歲祿二千石塗金冊銀印俱楛長襲郡

王諸子為鎮國將軍祿千石孫為輔國將軍祿八百
石曾孫為奉國將軍祿六百石代而降為鎮國中尉
輔國中尉奉國中尉即屬籍最遠疏者皆得封奉國
中尉祿二百石無一封無祿者然亦但有名銜而無
職事食租衣稅而已皇女封公主而親王郡王將軍
中尉女各有郡主縣主郡主君縣君之號諸冊封及宮
室婚嫁喪葬諸鉅費咸仰給于縣官當是時 天子
都金陵去塞垣萬里慮虜桀橫難制于是大啟諸王
之封亘至于三垂 文皇帝都北平地利甲天下而
北平以東歷漁陽盧龍出喜峯包大寧控保塞山戎

卷十

七

為寧王度榆關跨遼東並海被朝鮮開原許通市東
北夷為遼王北平西接古北口瀕于狼河中更上谷
雲中羣居庸蔽雁門為代王沿雁門而南表理山河
太原其都會也為晉王迤河而西歷延慶鞏靈又迤
河保寧夏倚賀蘭為周為慶王策報龍之險理周秦
都圻牧圉之地直走金城為秦王金城西渡河領張
拒酒泉諸郡西屬嘉峪獲西域為補王九王者皆近
塞皆備邊皆傳以元僕擁以宿將得專制其國中兵
車城郭崇重擬天子而周楚齊韓魯蜀諸王並列內
郡各專國擅兵蓋草昧利于遠後板蕩維于宗子亦

其勢也又以江浙財賦所從出不以封而徙吳王、
周國開封為詔王國慶賀惟國城官致禮在外文武
官毋得赴府事有事遣人啟毋違將又勅宗人有文
武才能堪任用者宗人府具名上考驗陞轉如常選
法宗室有犯宗人府即訊量罪降爵重者奪爵為庶
人不即刑賜諸王永鑒錄與皇明祖訓又製二十字
命名持以待諸王子孫生而名之循次以登王牒焉
自永樂時谷王棣反宣德時漢王高煦反而晉王濟
曠與道王高燧與漢王有通皆獲罪于是言者稍
更法制為峻防雖親王儀禮不改其舊而權愈輕矣

卷十

八

成化中宗室益煩奉旨定祿萬石者支米二千石；
折銀一兩千石者支米五百石；折銀八錢餘折鈔
者為令至世宗時陝西河南湖廣積祿米數十百萬
石有司不能給宗人告饑詳有司有司杜門或乃踰
垣走脫去于是素楊王祐楨上書言願准唐宗故事
得應舉效用或力田自活免飢寒不敢煩歲祿而禮
部格不行當是時霍福上疏畧謂國家百六十年來
宗支日廣祿糧不給郡王而上猶享厚祿將軍而下
奏告不得祿者屢；至矣有農畝進膳僅一麪餅者
有假息蓬窩無室可居者有死無棺斂者有女子四

十不嫁者 太祖 太宗之心豈願其子孫如此臣
伏考洪武二十一年周王就封其時開封一郡惟周
王一府而已備至今日郡王增三十九府吳輔國將
軍至二百一十二位矣奉國將軍增二百四十四位
矣中尉而下不計也舉一府而天下可知也山西巡
撫奏題積欠王府糧至百四十七萬八千八百石舉
一省而各省又可知也夫大明會典著親王子孫才
堪出仕者宗人令具以名聞授任後俱如常選法轉
調是國典未嘗不許宗人出仕也自宣德初漢庶人
反而大臣倡王府不得從仕之令于是才能之士無

卷十

九

兩自戕皆坐而仰食于有司矣國初親生納功臣之
女公主配大臣之子未之有嫌也自漢庶人反而大
臣倡王姻不得任京職之令凡將軍中尉之女非奏
聞不得擅自婚配即婚配必求長丈代啟奏知非有
實關即沉匿不報請封不得時封請資資不以時給
而嫁娶之不時者多矣惟陛下令大臣熱議其大以
大厭宗藩之心幸甚會戶部奉代襄陵等府之祿給
詔發太倉及河東運司鹽銀數萬兩補支給事中奏
者言太倉銀若盡銀者圓上供及邊需之用者也今
以捐給藩封事豈可繼耶然過來宗室之困已極耶

王祿米有餘年不得開支者矣將軍祿米有三年不得開支者矣而地方之困日甚山西曰祿米不足科索商人引銀契河南曰祿米不足借用仁壽宮木料矣今陝西告乏不得已而出公帑以補之矣竊恐太倉之積貯鹽引之羨餘不足以供各府之奏討也是豈可不汲、為之慮哉事需後又據洪武中雖定王府祿秩而多寡給費亦無常濬府六千石秦府唐府各五千石代府三千石連府韓府伊府各二千石岷府一千五百石肅府僅七百石慶府給祿最多不過七千五百石而郡王又中分之無滿萬石者蓋是時

卷十

瓜總未煩而祿米已不能全給矣今宗室之數百倍于前而親王之祿無府不給萬石者計天下歲供京師米四百萬石而各處王府祿米凡八百五十三萬石視上供之粟不啻倍之即如山西存留米一百五十二萬石而宗室祿米三百一十二萬石河南存留八十四萬三千石而宗室祿米一百九十二萬是二省之糧即無水旱蠲免不少升斗猶不足以供祿米之半况官吏俸給軍士餉糧皆取給其中如之何其能供也嘉靖九年皇林王台瀚奏欲定限郡王將軍中尉子女之數若限外所生止給冠帶口糧不得受

封請祿台瀚亦郡王也其為此奏一則仰體國家賦祿頗重節私厚公一則欲國家以實惠教宗裁此卹彼然事亦不行後嘉靖中大臣建議以為秦晉等府中尉女子 皇家為祖免下親不宜復封子是始損中尉女封但稱宗壻其時通計天下所省已數萬不啻矣王世貞常言今時在位之臣見宗室之如縣若突無烟而衣露股則其勢不能復念民見民之廢產鬻倉捐妻子以供王國之祿則其勢不能復念宗室二者交戰而技窮今將自將軍而少裁其祿數而務實其惠中尉以下則請無賜爵祿而寬其禁使其

卷十

賢者得與塞士角長而受任其不肖者從事于南畝以其力自養而官弗與焉庶乎其有支也

附記荅藩王乞請勅

成祖時徒寧王封雲南王憤不肯行至南昌請留許之至宣德中奏乞南昌府附郭灌城鄉田俾子孫得耕種自給上荅勅曰承諭欲得灌城鄉田朕不惜戶部言灌城鄉田千六百一十七頃六十餘畝此鄉民所仰賴以足衣食者也庶子郡王自有歲祿若從叔祖言百姓失業必怨必歸朝廷故不能曲從肅王請加祿勅荅曰洪武永樂時肅府歲祿僅五百

石而莊王不言者念朝廷轉輸難誠體國也洪熙中
素已加五百石矣朕不得違焉正德中秦王倬請
關以西鳳翔以東河墾地曰高祖以賜先臣棟也左
右皆受賂助為言上許之戶部執不可曰陝西外控
三鎮內給四五百姓罷困已極又安得所空地給王
乎不聽趣草制大學士廷和冕皆執不可不得皆引
疾上震怒趣具草益急梁文康儲曰如皆引疾執與
語主乎乃草制曰昔太祖高皇帝著令言此土不
以畀藩封非吝也念此土廣且饒藩封得之多畜士
馬將饒富而驕奸人因誘誑為不軌今王祈請懇篤
朕念親故以畀王得地務益謹毋收聚外人毋
多養士馬毋听狂惑人言為不軌震我邊方危我社
稷是時雖欲全親恩不可得已上覽之大駭曰若
是其可虞其勿予事得寢

卷十

十一

學校考

考虞夏以來學校名制

虞人養國老于上庠養庶老于下庠夏人養國老于
東序養庶老于西序殷人養國老于右學養庶老于
左學皆大學也周人修而兼用之虞學曰未廩以養
庶老冬讀書在焉夏學曰東膠以養國老春夏學于
之秋冬學羽籥在焉殷學曰瞽宗以祭樂祖春誦夏
絃秋學禮在焉皆大學而統之曰辟雖辟者明也雖

卷十一

一

者和也言學者于此明其性和其德也又水環宮之
左右如壁形然故又曰壁雖亦曰成均言均成人之
才也亦曰澤宮言有水澤環之也其倭國亦立學于澤
正而小損其制其形如半壁然故曰澤宮故瞽宗東
膠辟雍成均其實一也古者家有塾十歲以上學為
舞象舞勺學樂誦詩學切儀其功也鄉有庠庠校二
十以上學為舞大夏序行孝弟博學不教其功也國
有大學三十以上學為自一年非經辨志至九年強
立不及其功也至四十然後學成而入官矣漢興
高祖習于馬上惠帝在位未久高后女主稱制文帝

疎疎至武帝然後採董仲舒公孫宏之言興太學置明師尊六經補博士弟子重專門之學不惟太學之師徒特盛而隱居教授者往、能至十萬人蓋文學彬彬、起矣宣帝時詔諸儒論五經同異于石渠閣帝親稱制臨決焉其後孔光張禹以經學為天子師恩數隆重而諸經生亦各尊尚其師說臨位不敢受必以讓其師國有大政大議必舉師說為對而萬祖服勤至身為之死蓋猶有古嚴師之義焉光武即位始建明堂辟雍靈臺號為三雍至明帝乃始躬行其禮冠通天衣日月親養

卷十一

二

三老五更執幣而饋執爵而醑袒而割牲祝嘏在前祝嘏在後皆遵禮經行事天子屈己尊師自周盛王以來千餘年曠典也惜相禁德薄不足以富之其禮存其人亡矣是時天子方執經受業諸生中或有避位發難者帝輒曰太師在其隆重如此又為外戚郭樊陸兩建四姓小侯學選其子弟俊穎者受博士業而朔門羽林之士卑令通孝經章句匈奴亦遣子侍學濟、深、斯為盛矣肅宗時尚書楊終言師異道人異學用破壞大體願陰平之以一道德同風俗于其會諸儒于白虎觀考詳同異稱制決如石渠故事

命史臣著通義記焉然和帝時而司徒防之奏有曰伏見我博士弟子皆不修家法妄生穿鑿輕侮道術浸以成俗則知白虎觀之制決亦徒具文至和熹中鄧太后臨朝不知尊尚經術其時博士倚席不講庠序鞠為蕪園可為嘆息至順帝時復修飾大學增益博士雖童子能通經者亦拜童子郎自是游學增盛至三萬餘人比至和帝時而天下英雋之士無慮皆在大學中如李膺郭泰華德名崇高因而操榜互起群邪反目而黨錮之禍成矣蓋其時君暗臣奸豪傑擯不得用而又聚于一地則議論生而株孽起亦其

卷十一

三

勢然也靈帝溺辭自造皇義篇五十七章開鴻都門學引諸生能文賦者充其中遂滋及妄扇書蒙之士而其卒也竟為鬻官之市矣然要之漢世太學生徒至和帝時而極盛亦至和帝時為極厄云 唐興立周公孔子廟于國學其京師之學凡五等有國子學置學生三百人以文武三品以上子孫為之有太學、生五百人以文武五品以上子孫為之有四門學、生千三百人其五百人以七品以上子孫為之其八百人以庶人之俊秀者為之其外尚有律學、生五十人、有書算學、生各三十人而天下諸州縣各置學生

徒以地之大小為差而門下者有宏文館生三十人
東宮有崇文館生二十人則猶今之翰林春坊也後
太宗又以太學四門律書算學皆隸國子監聘天下
老師淳德為國學官數臨幸其時在學者凡八千餘
人亦一時之盛也然唐世雖興學而設科專詩賦故
天下競于聲偶為祿利資視梁昭明所輯文選為六
經而明經之學反濶略焉其科自茂才明經外有熟
莊周列禦寇書者亦得登科而孟之反不得立于學
官故史日休以為言而卒亦莫用也 宗興京師惟
立一國子監置學舍其時世更大亂學者衰少定監

卷十一

四

生徒額七十人分習五經而猶多繁籍不至者至慶
歷中胡瑗以教授湖庠有法轉為國子師瑗誨誘精
力不怠倦四方士雲集學問之暇教之歌詩鼓琴諸
齋絃誦之聲徹于中外生徒循、雅飭見其言拔舉
正者不間可知其為胡公弟子也神宗垂意經學廣
太學講堂齋舍增置學而源洛關之學方倡起于
下四方學者爭宗仰之其徒有盛于太學焉元豐中
太學置八十齋養士以千數而司教者任、峻約束
為煩苛故其時御史劉摯有法令比于治獄條目多
于防盜之語蓋訊之也紹聖崇寧間學校之制大設

營辟雍養士數千人詔取士一于學校廢科舉法不
不又立八行取士法以三舍逸登一時人才爭思濯
磨求用稱為太學極盛而元佑黨禁方起語言疑以
即罷禁網用典獄慢辱至于南渡倡為道學偽學之
禁于是有奏燔語錄者有奏斬朱熹者而王氏新學
之盛幾與六經並運矣至理宗時讀文公所註經書
大尊信之乃封熹徽國公從祀孔子熙王安石修濂
洛關關之學理學大明而無救于宗之亡也悲夫然
自漢設太學以來東漢季膺朱穆蒙官官之禍太學
諸生劉陶等三千人集闕下頌言其寃唐國子司業

卷十一

五

陽城左遷道州太學生何蕃等數千人伏闕上書
請留之宗季蔡京童貫專國亂政太學生陳東率諸
生請斬六賊以謝天下季綱羅相搃登聞鼓乞留之
竟以綱事論死而士氣愈益振則見直道雖失之于
朝而猶幸存之于太學此祖宗養士之效也然每驗
三代學士生徒未嘗不始于衰而卒于盛、甫極而
衰即隨之此豈太學之忌盛耶蓋賢人多而朝不能
用故聚于國學而成其盛也此以知太學滿者其朝
廷必虛矣亂不亦宜乎、
高皇帝未即位時即建國子監興學詔天下府州縣

皆立學額定園子監視條諸學亦具科條禁令立臥
碑其中俾遵守焉時初設太學、徒衆教尼不行乃
令曹國公李文忠以勳臣領監事以文淵閣學士宗
訥為祭酒訥性嚴重不妄言笑以矩矱自檢恒寢食
坐堂箱不休沐私第一日名問曰御昨午默坐箱房
色頗厲何也訥頓首言臣荷聖恩歛竭力造士昨生
徒有造次步傾跌失容者皆臣不能教訓所至故靜
自剋責上嘉嘆訥又頓首問犬馬臣動忽聖明何從
知之上曰朕欲時見卿念學事煩不欲為教、故遣
畫工圖卿像以來因出像示訥、感泣頓首謝居久

卷十一

六

之學錄金文徵患訥嚴謀于吏部尚書徐煥、以訥
年老移文令致仕訥陛辭上驚問故召二人面質文
徵誣訥受公侯謁為贓上怒曰禮師父兄盛節何謂
贓文徵又謂訥餓死有病生上曰祭酒本提太綱此
自親教者不省錄之過訥何罪遂逮文徵煥誅之訥
為祭酒凡十年卒于官國初太學凡春秋上丁遣御
史大夫代天子釋奠時誠意相基不倍祭而受酢丞
相明惟席奏之上曰基學聖人之道不倍祀使學士
何勑坐奪俸一月己又頓大成樂罷于天下今天下
釋奠孔子廟者奏之時北方喪亂人鮮務學于是選

太學中年長學優者任各郡分教又時輟翰林院修
撰檢討為郎學官已復今按察使精考儒學官不稱
者送部別調其加意學校如此洪武五年罷孟子配
享踰年而復時宗濂言荀况之言性惡楊雄之事王
莽王弼之宗莊老賈逵之忽細行杜預之建長短馬
融之附梁真皆不宜在從祀之列其議不行後用行
人楊砥之議罷楊雄進董仲舒從祀永樂中翰林官
蔡五經四書性理大全成于是又進宗儒胡安國蔡
沈真德秀從祀會鄱陽儒士朱季友詣闕獻所著書
哭宗儒以自是上覽之怒曰此儒之賊也遣行人押

卷十一

七

赴杭州會司府州縣官釋其罪杖之悉焚所著書以
彰示好惡宣宗時御制儒學歲頒賜國學以勉勵培
生正統中大學士李賢請修飭國學益嚴廟貌時兩
都祭酒皆得人北為李文忠時勉南為陳祭酒敬宗
于時而有陳北有李之稱時大闢王振權震天下而時
勉與抗禮又不賀其誕辰振微求其過不得真倫堂
故有大樹時勉嫌其一面陰翳頗妨班位稍伐其傍
枝振以為擅伐官樹供私爨構旨與司業趙琬荷重
校園子監前諸生伏闕請以身代會事聞皇太后乃
得解毋致仕去而敬宗亦不以事王振故官太學者

二十年竟不調宏治初監規積弛詔起侍講謝鐸為
北祭酒余事章慙為南祭酒士風又一振為鐸請進
宗儒揚時從祀而斥元吳澄又具疏言國學所以教
育英才以脩任使即選科貢尤恐未精適年來闈開
納粟納馬之令遂以異倫之室為錢虜交易之地乞
禁止以清源不報世宗垂意于興學明禮之務製啟
一箴頒天下府州縣學于是大學士魏疏科目之弊
三事一正文體二程式用試文母有司潤色三命翰
林部屬有學行官主考宗官分考毋苟用教職卑闕
使權歸外簾從之已又用魏議詔吏部考察天下提

卷十一

八

督學校憲臣不勝任者已又詔禮部沙汰天下生員
不許附學過廩膳增廣之數而士習文章復一振焉
于從祀則點申黨公伯察顏何荀況戴聖劉向賈逵
馬融何休王肅王弼杜預吳澄十四人增祀后蒼王
通歐陽修胡援陸九淵五人而林放蘧瑗鄭衆盧植
鄭玄服虔范滂七人各祀于其鄉尊孔子為至聖先
師從祀之賢或曰先賢或曰先儒而歷代之追封並
革隆慶初大學士徐階當國請進侍郎薛瑄新建伯
王守仁從祀而言官皆拙守仁遂獨進瑄至萬歷中
御史詹事講理前議請進檢討陳獻章及王守仁從

祀而言官復抑之請獨祀布衣胡居仁于是 上
斷曰皇祖世宗每言王守仁為有用道學其與獻章
居仁併祀而異議遂息為嗚呼設爵以寵賢也而謀
之以虛文是以有用易無用也建大學以儲才也而
嚮之以粟馬是以至重易至輕也善乎大理副李承
芳之論曰害天下之心者莫甚于學宮壞天下之
士習者莫甚于科舉率天下為惡無紀極者莫甚于
學官其言雖激然亦中其情矣

三才考畧卷之十終

卷十一

九

兵制考

考漢兵制

漢法以大尉統武軍與丞相並為西府其京師之軍有南軍有北軍南軍衛尉主之掌宮城門內之兵北軍中尉主之掌京城門內之兵當是時兵農未分南北兩軍尚調發于諸農南軍調郡國之農兵北軍調三輔之農兵皆新故更番每番二萬人當番休之期天子行幸曲臺臨饗衛士勸勞之以農桑然後遣而

卷十二

更法亦有三品凡更番以一月為期其正當值月而上番者曰卒更以滿月當休得次直者之錢而代為之更者曰踐更此衛卒之更法也又天下人各值戍三日雖丞相子不輕復所謂繇戍也然勢不能人不皆行為三日之戍其行者既戍三日亦不可便還因往一歲而更諸不行者輸三日戍錢于官、給戍者而行曰過更此戍卒之更法也若郡國之兵制民年二十三而得籍至六十五而免其傳籍之軍若地勢廣平之所則為輕車騎士在山林險阻則名材官在川澤則彊弩船皆以郡太守及都御主之在王國

則國相與中尉主之常以秋後講肄課試謂之都試番更則遣指南北軍以聽于中尉衛尉有事則待天子徵發無事則各散而歸農蓋猶有古之遺意焉其非時徵兵尚有隨發有選募隨發有惡少亡命犯刑徒等科選募則有勇敢奔命伉健之屬而漢軍制盡于此其後武帝盛兵以威四夷于是增置期門羽林屬南軍為宮掖衛增置八校尉隸北軍衛京師而更名中尉為執金吾為然入校尉所統之兵皆選募駑騎為之不盡三輔番上之卒則募兵始此而期門羽林之士皆家世為之則長從始此蓋自是有養兵之

卷十二

費而京師之兵制寢壞矣元狩後兵革數動徵發驟驟于是隨吏隨督增隨商賈往、發平民從軍而郡國之兵制又壞矣光武即位意在銷兵詔罷郡國都尉罷天下輕車騎士才官樓船之兵還民罷太守都試法惟京師屯衛之兵頗如前漢時國有征伐調京師兵四出以蹙難意欲強幹弱枝而專其重于中都也永初中募民為羽林虎賁衛士者無慮皆市傭不任事朝廷因而賤之詔減其半俸而京衛之兵益弱其後盜大起狂、召募新兵創立名號為陷陣義從積射之類冗濫不可校黃巾衆之橫行天下卒乃名

邊兵以除官豎而漢室遂亡則兵政積弱之所致也

考唐兵制

唐太宗分天下為十道置府六百三十四其在關中者二百六十一以居重而馭輕府有上中下三等兵千二百人為上千人為中八百人為下每府置折衝都尉一人左右果毅都尉下一人長兵曹別將各一人府以三百人為團、有校尉五十人為隊、有正十人為火、有長每征行裝自具介冑戎器給于庫民年二十而為兵六十而免歲季折衝都尉合一府之兵間閱教肄之置十六衛于京師以領六百三

卷十二

三

十四府各有定隸凡發兵銜下水魚銅契于州刺史刺史合符乃發若一府盡發則折衝都尉以下皆行次則果毅行小發則別將行至所期地而集朝廷命大將統之大將按閱各府之兵有教習不精罪折衝甚者及刺史率以行事竣則將解兵歸朝兵解甲還府使道徑歸近不踰時遠不踰歲此府兵之制也乃天子則自有禁軍禁軍者北衙兵也當高祖既定天下罷從軍者歸田其願留宿衛者聽願留者三萬人以渭水白渠旁腴田分給之魏元從禁軍後元從者軍者以子弟代之魏父子軍太宗時分為七營曰北衙

七營又號飛騎一名百騎為羽衛大朝會夾陛極行幸夾馳道分日更上最為親君良家子弟慕之或稍得納貨隸為此禁軍之制也自禁軍名為北衙軍而諸衛府兵因號為南衙軍蓋補用漢南北軍之名焉後承平既久朝廷不恤武士番上者衛將佐假于貴戚家為傭奴京師人恥之至以相詬病而戍卒之賈繒帛自隨者衛長誘之寄置府庫因苦役之利其死而毀其財故自天寶後戍卒生還者什二三直番上者如往棄市于是有熨蒸手足以避役者而折衝諸將亦復歲不還士人恥為之故衛伍益耗散至天寶末

卷十二

四

而諸府至無兵可交不能給宿衛宰相張說建議罷府兵之更番一切募士宿衛既從宿衛軍已更號彊騎而府兵為之一變矣已而所募彊騎皆市人隸名衛中出販繒貨貧者又不土著無家族鮮所顧受輕犯法比祿山及京師曠騎至不能受甲諸禁衛從上西者僅千人從肅宗赴靈武者僅百人既即位以禁旅單弱置左右神武軍以元扈從官子弟充之曰北衙六軍後代宗幸陝魚朝恩以神策觀軍容使舉兵勤王事平遂以軍歸禁中而朝恩自將之又屢有戰勝功于是神策軍又居北衙軍之上而禁兵之權始

字于官官矣及德宗奉天之難李晟以神策都虞候
赴難克復京師而神策軍尤寵當是時邊軍衣糧多
不贍而神策衛卒出屯防者頒給特厚于是諸邊將
說自請願送神策軍莫得均其稟賜而諸邊軍之
權亦分統于中官矣此強騎之又一變也至如藩鎮
之勢始于契丹蓋唐初邊鎮之兵皆一歲代更兵無
常將將無專兵故不能為亂自契丹訂于西北朝廷
徵發即國精兵討之而兵領節度使者長征無還期
劉仁軌將兵鎮洮河始有久戍之役而各節度使者
因而效之各擁兵自擅拊循之為腹心而安祿山用

卷十二

五

以倡亂其後安史雖平而討安史之有功者往除
節鎮為使相列侯王王者連州十餘小者第三四郡
兵強則遂帥強則叛主每節帥病且危輒立子為
留後不則士卒共推擇其所愛為留後以違命于天
子天子不能制順而撫之以苟幸無事而藩鎮之禍
遂與唐相始終矣總而論之唐之府兵更番以備邊
而禁軍長從以宿衛更番則將不得專其士而其勢
離長從則士知愛其君而其心合此內外相制之勢
也及更番之制壞壞于久戍而將得以有其兵于是
方鎮之形成長從之制壞于驍騎而中官得以統其柄

于是神策之權重中官挾神策之權以制將帥將帥
挾方鎮之勢以抗制廷當其相結也則中外依倚而
天子脅其威及其相警也則中外交攻而天子蒙其
難其弊皆起于戍兵之外擅而禁兵之內擅也自藩
鎮之盛也精兵悍卒皆聚于邊而腹裡單弱澤潞和
山東兵衛而軍伍彫削節度使李抱真大憂之廼擇
戶三丁擇一蠲其強使農月畢營畊給弓矢令閑月
將曹偶習射歲終大蒐親按閱第能否賞責比三年
人皆為精兵舉所部得戍卒二萬皆不稟食于官收
昭義步兵雄山東為諸鎮之冠而所庫充實得練兵
之法也

卷十二

六

考宗兵制

宗制軍之法四一曰禁兵二曰廂兵三曰鄉兵四曰
蕃兵禁兵者天子宿衛兵也選天下勁兵列營京畿
分隸于殿前侍衛二總管司而廂給訓練屯戍揀選
之政皆樞密院掌之其親近日扈從者曰班直其分
營近甸就廩食于外者曰就糧皆為禁軍諸邊防要
害有征討屯戍皆遣禁軍使往來道路習勤苦意以
強禁衛而重京師廂兵者諸州鎮兵也州鎮各置兵
屯守關津要害其不在屯守者以給漕輓畜牧繕修

之役其藉亦總于侍衛司而祿廩歲院意在削方鎮
權奪其兵卿兵者民兵也其民不隸于軍籍郡縣長
吏視鄉小大為之數選士著以充其原給予官有部
伍無營壁所在團結訓練以為防為追胥然不得擅
調若今所謂民兵也蕃兵者西北邊塞諸羌酋內屬
者各有部落相與團結保塞為藩籬者也又有所謂
良民衛者則收天下失業獲牌之民或餓饉流離願
為兵者集而教練之而統之于禁衛大約兵無常將
將無常兵有發則遣將以軍事已則入奉朝請諸邊
將官不過巡檢使所將卒不過三五千人故兵約而

卷十二

七

能精然是時遺棄兵分行屯守天下無尺土之域不
列置禁軍出入交番皆增賜原給故不耕而聚食于
京師者九百十萬世方晏然無事而稅歛之厚至不
可復加三司用日不給其後承平既久武備耗弛禁
廂之軍徒食廩餼工販鬻不戢戰陣之事一旦趙元
昊反中外營黃不支于是廣募民兵以充禁廂之數
是時兵之集者多至一百二十有五萬後而事漸寧
而兵不獲散餽餉大絀于是韓琦議汰沉兵以省國
計而兵汰者八萬人熙寧中天子復患兵冗乃親制
選練之法敕所司揀不任禁兵者降廂兵不任廂兵

者降為民諸年五十以上願為民者聽而冗兵大省
王安石當國建議以為國家遺棄禁兵戍邊不置將雖
無難制之患而更戍旁午民頽卒疲且將不知兵
不制將即緩急不可使請部各置將專居其地平居
專于訓練無蕃戍之勞有事出征則兵將相知而緩
急可為使便于是總天下之兵置九十二將分屯
守實始變禁軍番戍之制焉又立保甲之法以十家
為保：有長五十五家為大保有大保長十大保為都
有保都正副民三丁以上選一人為保丁以才勇過
人者充保長每一大保直輪五人警盜凡告獲所捕

卷十二

八

立賞格賜予同保中有作姦犯科匿不告者與同罪
平居則受之弓弩教之戰陣為其法始行于畿甸繼
推于五路以徧于天下實始變鄉兵為保甲為保甲
之法其意未嘗不善獨內郡富承平之世駭于戎服
執兵且選練雖數非身親戰陣不可以應敵兵終不
精又多立管轄不無便則進呼之擾故司馬光蘇軾
舉言其非便而其時行最亦無常至蔡京用事國費
侈而兵廢蒐補士卒死且逃竄者聞其名不進招而
備其原係別作封樁之庫以備上供之用及國難作
而禁旅單弱倉皇召募舉族行丐之人畢招以充

位而猶高其寡也于是幹離不狹兵萬餘長駟而南
京師不守天下北邊寇盜徧天下矣夫其始也養禁
兵以分守天下而出入煩擾則其患在分其既也募
民兵以支距西北而餽餉不營則其患在聚其卒也
飲兵食免給上供而行伍缺乏則其患在散蓋制之
無法則分之而勞聚之而靡散之而弱其勢然也

考國朝兵制

國家于京師設都督府者五設衛者七十二于畿甸
設衛者五十于天下設都指揮使司者二十一留守
司者二設衛者一百九十一守禦屯田郡牧千戶所

卷十一

九

若二百十有一子矣服校宜慈安撫長官司者九十
五番夷都衛所一百有七各充其軍聽其政令大都
五千六百人為一衛一千一百二十人為千戶所百
一十二人為戶所一設總旗二名小旗十名大小旗
比以成軍國有大師則詔文大臣總督提督恭贊軍
而總兵官佩將印以領之既還上所佩于朝將歸第
軍歸衛所聽調而武官不得執下符行軍此為兵制
之大都也國初京軍營制初立五府曰五軍營永樂
時得朔騎三千別立一營曰三千營後在交趾得神
銃火箭之法又別立營以演習之曰神機營凡三大

營各設管操官以提督之而統以文武大臣其錦
衣衛主禁逆而簿儀仗之事諸衛皆統軍卒而錦衣
衛獨領校尉力士諸衛皆隸五府獨錦衣衛無所隸
諸衛官皆世獨錦衣衛不世似使能大都京師約宿
軍三十餘萬幾旬約二十餘萬合九邊之兵其數亦
不過此而括諸省不能當此也救戰則國城守則國
固居重御輕之制可謂善矣及乎承平既久武備積
弛巧偽萌生弊端百出其一日屯政之弊國初衛所
兵所在皆有屯田令且所且守約以十分為率以七
分守城三分屯所每軍約受田三十六畝官給牛具

卷十二

十

農罷歲收子租約十有八石除本軍月糧十有二石
餘六石上倉其有番上行役則以倉內米給支口糧
兵農雖分而實未嘗分法至善也過宋軍屯舊頗不
為勳臣責戚之家占作莊田則為鎮守統制之官侵
為己業軍士無田可屯而一卒一將悉仰給于漕餉
矣二曰月錢之弊國家漕糧養軍率二石而致一石
漕卒之勞苦不計焉其遺儲又不止是今軍月支米
一石又加以馬匹料而脫身有版或跟校勞人
止納月錢二三錢于本官名存伍虛武備益弛是民
間每歲出三十石之糧以供一荷販無能之夫也豈

不痛哉三曰役占之獎養兵者無事之時則養其力
養其氣佚之飽之以待倉卒之用今京營之軍公侯
之家得役之責成勞人之家得役之內官得役之轄
長得役之使其筋骨疲于奔命而精力衰于役作又
安有投石超距之勇也四曰差橫之獎凡通遠行戍
極南者或遺糧于北極北者或獲配于南近者數千
里遠者萬餘里行以道路跋涉居則水土不安不轉
徙于溝壑即逃散而還歸耳國家安能得其力而用
之五曰清勾之獎朝廷故清軍之官以勾補逃亡之
卒為備軍伍也乃銜何之帥利卒之逃而沒其廩食

卷十二

十一

也則方至而即賣遣之已勾而復迫逐之清軍則驅
而出之于鄉債帥則驅而出之于衙為軍卒者不已
難乎其清勾之獎有移名換籍之獎有挾營安報
之奸于是正軍以賂而倖免貧民無罪而干連有一
軍缺而致死數人之命一戶絕而破蕩數家之產若
此清勾之獎也六曰驕養之獎自正德以來承平既
久各邊外之軍久無節制紀律蕩然有司養養若驕
子漸長其悍月糧稍不繼即群譁稱亂禍始于福建
延平福州而效尤于邊鎮于是陝西甘肅直隸保定
浙江温州若遠東雲南桂、群噪剽掠至賊殺官吏

嘉靖初巡撫大同張欽以團練失士心衆大譁呼而
散欽皇恐告病去後張文錦代之巡撫軍以行糧不
給殺參將賈鑑文錦招安之見有所捕逮遂驚噪復
殺文錦朝廷恨激變務為救撫以柔其心乃定後十
年又殺總兵李瑾總制侍郎劉源清以大同兵習為
驕悍不可不一大創欽全城勦之攻之三月不能下
而覆引虜入寇以為外援朝廷多所顧畏卒從撫之
而已其後南京戶書以留都儲頭裕奏改折而米驟
騰貴戶侍郎黃憲官主軍糧不以時給士噪起縛憲
官于竿旋而射殺之擁誠意伯劉世延欲為亂兵侍

卷十二

十一

即孝慈摘誅首亂者數人而申榜營制以肅之事始
定至萬曆中浙江營軍亦以巡撫吳善言侵減餉銀
執歸營中共持之殺斃賴三司乞赦而免後亦僅誅
其首惡五六人然以它端罪之不敢名斥其惡也此
皆養驕之獎也馬端臨有言宗兵之獎劣弱而不可
用唐兵之獎驕悍而不可使今兼之矣七曰封襲之
獎洪武初封珥國元功公者不過六人侯者二十有
八人皆難之功封拜公侯者亦不滿十餘人其慎惜
名器蓋如此正德年間賓鐻之變襲襲之一舉乎定而
太監谷大用寺據為己功至封伯者八人陞都督都

指揮者數十人又其別五名日世授職級者凡三千一百九十九員舉寔鑄一事而他事可知也蓋故事領軍之官止奏帶親兵五名後增至三四百名往往有安居京師寄名邊籍故有一人而數處奏帶者有一時而數處立功者紀錄不加審核銓選又無駁勸爵安得不冗濫乎洪武初軍官襲職者比試初試不中姑襲職署事俟年俸二年再試中者食全俸不中者降充軍此其法至嚴職不冗而祿易給也自永樂來新官免比試矣舊官即比試獨貽當事者無不中者矣故霍韜之疏曰太祖之設建武職也初額二萬八

卷十二

三

千有奇亦多矣成化中增八萬一千有奇由二萬而視八萬則四倍矣以錦衣一衛言之初額官二百有五員今千七百員矣由二百視千七百員則八倍矣然此特成化時之數也自成化迄今又不知增幾倍矣夫軍伍日耗軍職日增軍田日損官田日益民餉日煩民衛日弱軍不能禦亂而能倡亂將不能練兵而能敗兵國家無事則憂兵多而勢不可減有事則憂兵少而勢不及募此我朝兵制之大弊而不可不亟圖者也
國初京軍兵三千萬隸于三大營團操至景泰初少

係于謀揀選其軍僅得勝兵者十五萬而已于是分為十大團營各設都督統之使將知其兵之強弱兵知其將之孰令于法便而團營之制始此至宏治中而兵部奏言自景泰初設十團營以來僅踰二紀指其籍已減軍七萬五千七百有奇矣而支糧如故于是選京衛勝兵八萬外衛八萬共十有六萬定分為十二團營專征調其他差役無遺而十二團營之制始此至嘉靖中而兵侍郎王邦瑞奏言近者胡馬來臣調團營兵令出城擊胡而十二營半空見卒又羸弱不任金鼓于是天子更兵制合十二營兵三分之

卷十二

四

如舊制為三大營而三大營之復始此夫由三十萬之兵再減而為十五萬三減而為八萬由八萬外取兵添補既充十六萬之數矣未几而十二營又半空是四減而為四萬也以三十萬之兵遞減而至四萬是何從而耗乎御史魏瀚所謂或占役于私家或借工于公府或買閑而輸月錢或隨從而倍役使此其歲侵月削而營伍頓空矣夫軍額日加耗而軍餉不益寡則百姓之財非靡于無用之弱兵實靡于無功之債帥耳竭天下之力以供數千之債帥士大夫以為當然而不知愛可謂長太息者此也

十二卷終

三才考卷之十三

松陵莊元臣忠甫氏輯

或執考

考北胡小王子及无刺王種始末

高皇帝遣大將軍徐達副將軍常遇春北伐進克燕都而順帝北出塞奔應昌三年殂于應昌大師克應昌獲其孫買的里八剌及后妃諸王以來而順帝太子名愛猷者跳身宵遁已太祖封買的里八剌為崇禮侯而愛猷自帝于胡中數為邊患時、騰 詔擒之亦不從也其後卒遣崇禮侯北歸愛猷不以為太子

卷十三

子愛猷死而其子脫古帖木兒立立踰一年為其下所弑部落潰散胡運益弱及至建文中鬼赤力嗣立自以勢豪不敢抗中國遂避帝跡而稱可汗避元國號而稱韃靼如故然竟不能臣伏也其後虜部落以鬼赤力非元裔不肯附而弑之迎元裔孫本雅失里嗣立為可汗嘗殺我行人郭驥 文皇帝遣洪國公丘福統五將軍征之為本雅失里殺伏誘戰軍殺不還上遂勒師親征之大破之靜虜鎮勒銘于玄石坡擒胡山及清流泉而還後本雅失里為其部酋阿魯台所執阿魯台因自立為可汗本雅失里率其小王子

也先土于來歸 詔封也先土于為忠勇王賜其名

金忠時永樂二十一年也先忠厚言阿魯台弑主虐

人乞大師誅勦願以身為士卒先 上初以民勞未

許後會阿魯台寇邊不靖復議親征師次榆木川而

崩臣 章皇帝時阿魯台與无刺王脫歡相讐殺戰

敗款邊欲降駐牧遠東无刺王遂并阿魯台之眾欲

自立然无刺故无別種眾不附迨求元後脫：不花

奉之而脫：不花弱甚脫歡陽尊為主而陰制其權

不花不能制更娶其姊以為教後脫歡死其子也先

繼之眾益強威視不花蔑如也每有貢使于中國則

卷十三

則不花自稱為小王子也先自稱无刺王兩使並至

二虜得賞賚過望而喜也先因請婚以現中國時正統

十四年也通事者不報其語于朝而伴應曰諾也先

大喜遣使犬貢馬為聘朝廷殊未知也答 詔畧不

及婚事也先大慚怒率所部犯邊奄人王振輕之啟

邀功力主親征之議而師遂覆于土木 車駕北狩

矣後也先欲質 上以邊中國貨賂而不中其計乃

以好使奉 駕還朝復求通好後也先卒弑其主不

花而自立來貢自稱由威大可汗由威者華言天聖

也答 詔亦稱其為无刺可汗云已丙也先以殘酷

夫軍走遂野死自是瓦剌與小王子種落不能相統
貢獻之使二種相繼往來恐中國有所左右也時人
盜邊而二虜各肉相猜不能深入其後乃有火篩火
篩者故小王子部酋也宏治中畜產富于小王子與
小王子爭長時中國議者言虜入貢得窺中國短長
熱要害于計非便請閉關却貢于是火篩遂邀結諸
部送入宣大寧夏塞殺吏民 孝宗但勅諸邊嚴防
禦而不與師虜亦不能為大害己火篩與小王子相
警殺火篩部酋亦不剌殺小王子而小王子長子阿
爾倫適入于河西故正德時火篩最強乃阿爾倫死

卷十三

三

子幼不得立其弟阿著稱小王子未幾死而阿著二
子曰吉囊曰俺荅皆黠多智俺荅駐牧開原上都迤
近宣大吉囊駐牧套中迤寧夏延綏兩酋結諸部解
誓結盟招中國通逃習火葩馳聘射獵歲入犯邊故
嘉靖中則小王子部最強又是時相萬賄甚而邊帥
多冒功俺軍政大圯二虜橫跳于太原陝右之地
而莫之救也二十一年吉囊病死子板不孩牧套中
俺荅挾之以攻太原破衛十破州縣三十六殺掠二
十餘萬人大同軍與之約曰爾無我掠我無爾虞因
折箭為誓而去故其出入塞垣如虛無人境矣至二

十九年而俺荅遂由古北口入薄通州進迫都城焚
安定門京師戒嚴會勤王之師四集而虜亦飽饜其
秋徐行翔祥而去即情歸亦不及擊也二百年來而
胡虜之强者初稱九先後稱俺荅矣己俺荅第三子
名鉄背台吉者早死有一子名把漢那吉俺荅之妻
有之甚憐愛也娶一婦不相中那吉自聘免捨金女
將成昏矣俺荅強聘我兒都司部女妻之取免捨金
之女殺之那吉天恚南走關入關請降都御史王崇
古以為此奇貨可居遂留之以觀其變己俺荅界傷
孫突走率眾扣邊索之崇古要之縛竄臣受國封聽

卷十三

四

邊索車服永承內附乃許還那吉否則中國且甘心
之矣俺荅聞之泣目盡腫請如約聽命乃縛逃人趙
全等八人以來易那吉且待封命崇古為奏 上請
封于其準國初封忠順寧王之例 詔封俺荅為順
親王其諸子弟各封爵有差而遣歸那吉自是小王
子部遂解解髮受封既靖世 比于屬國為藩衛鎮
邊以靖安是時萬歷之初年也後俺荅死其長子黃
台吉繼立黃台吉立未幾而復死其子幼弱台吉之
妻頗多智計能復其諸部諸部眾承其令不異台吉
時常駐牧套中雖時為侵盜然有南越太后之行中

國以封中之不絕其歡故邊勢雖弱而不至大擾如
曩時云台吉之妻今朔中號為三娘子者也

考兀良哈三衛夷始末

兀良哈古莫契丹種也居京後薊州塞北于唐為漁
陽子元為大寧路今為朵顏福餘大寧三衛初
高皇帝既定天下即元都設北平都司即大寧地設
北平行都司立興營諸屯衛建寧藩其中與遼東宣
府相為犄角為外邊自古北口至山海關增修堡
寨為內邊三衛故有屬夷句寧王時猶悍力戰即所謂
兀良哈者也靖難師起 文皇帝挾寧王而偕南奔

卷十三

五

招屬夷從征約事定之日以三衛地賜之既有天下
重違前言遂徙北平行都司于保定而盡以三衛地
畀兀良哈東起遼之白雲山西歷喜峯近接宣府皆
其地而朵顏最強永樂中歲額率二貢、衛率百人
宣德中貢不時至初亦釋不封後三年 上適親巡
邊而兀良哈值祀邊遂提師擊之擒虜于寬河當是
時驅三衛夷還故地復大寧為藩翰勢甚易耳而計
偶失之其後部落漸蕃頗為北虜間正統己巳之變
福餘大寧夷實為也先卿導正德中朵顏夷花當寇
馬蘭谷將陳乳禦之花當子射乳、死兵尚書璵

遣使責問故花當謝不知朝廷懼之以與師問罪乃
親其子來謝通其桀猶如此嘉靖中俺荅進薄都城
亦三衛夷導之而來虜退後廷議征之相萬持不可
而寢至今但以互市賞賚亦時、以虜情告我而中國
也大抵三衛夷喜偷剽為反覆虜來至則逐之為鄉
導然貪中國互市賞賚亦時、以虜情告我而中國
得為預防故史之則倣使為虜善御之則因用為間
雖夷情狡詐終為門庭之寇然業已失計于前如石
晉賂契丹之故事勢不得不因而撫之猶有什一之
用不然力未足以敵逐之而復與之為難則引禍招

卷十三

六

陳其惡有不可言者三傳之生亦在
比四百百里云

考套虜始末

河套者黃河自蘭州入中國東行未幾又北折入虜
中繞行千里復南折抵蒲州潼關而入中國所謂千
里一曲者也周漢為朔方秦時為河南地夏赫連勃
勃為萬城唐時張仁愿馭虜北出于套外築三受降
城每相去三百里遙為犄角之勢以守之虜遂不敢
近套而牧宗元昊據寧夏實倚套以為國固套三面
皆距河有鹽池海子之饒土沃腴而耕牧南近榆林
東抵偏頭西抵寧夏俱藉一河為限其地東西幾二

千里南北可八九百里國初即受降城故趾集東勝
城跨據河北以衝套中我軍登東勝城一憑望則平
沙漢見敵百里而遠虜匹馬一人不能隱虜望城
輒驚而去是時套為內地遼人春夏田套中戍軍之
守東勝者轉餉于套僅度一河而已至秋深河水堅
合虜或伺間一入然防東勝兵外擊非久輒引去自
宣德正統間武備窳隳以東勝地苦寒轉餉遠又時
被虜患遂棄東勝不守而益西守延綏于是虜始得
渡河深牧矢天順間有阿羅出者不知何部落結亂
加思爾瞰知河套地美時出入圍獵已而亂加思爾

卷十三

七

殺河羅出併其衆推滿魯都為可汗而以亂加思爾
為大師已滿魯都殺亂加思爾專領其衆其于套猶
時出時入亦散守據者也至成化初有李羅忽者結
毛里孩共居套中突使剗中國人為作使駐牧其中
時引兵南犯榆林西犯寧夏掠環慶至于固原是時
虜在套內而我軍之守延綏寧夏者處在其中既欲
備北又欲備南腹背受敵于是自孤山至花馬池千
五百里自花馬池至高橋五百里進不可戰退不可
守遂棄寧夏外險莫之守而河套成化中有提督
都御史王越者常一入搜套伺虜出他探養七日糧

重伏夜行，四日而抵虜帳縱火焚其帳斬首三百
級奪牛羊畜產無算虜聞遂敗則我軍已廢再追再
遇伏而嚴遂慟死而返自是邊無虜患者二十年然
越能搗之而不能有之也後復有大師火師者故小
王子部美也宏治中畜產富于小王子遂與小王子
爭長已而相讐殺大師亦不剝者殺小王子而火師
遂居套中踞最強其後小王子長子阿爾倫通居河
西而自立阿爾倫死弟阿著繼立阿著死其二子長
曰吉囊次曰俺答皆黠祭多智能使其衆部落畏之
于是即衆來逐火師火師不敵遁河內而吉囊遂駐

卷十三

八

汝套中俺答駐牧開原相為犄角致嘉靖中二虜踞
最強後吉囊滿死子板不孩收套中是時議者欲款
復守東勝或欲大抵延綏紛不決而提督侍郎曾
銳與明臣夏言力主復套之議事未行而銳者以強
動關輔人心為言二臣下獄謀矣是後群臣唯口無
敢言套者後板不孩死而俺答領其衆俺答死而
俺答長子黃台吉領之黃台吉死而台吉之妻領之
今北人所稱為三娘子者也

考哈爾志順王始末

哈爾古伊各據地在甘肅之西北酒泉敦煌以北之

國世來中國者從取通馬永樂初封元肅王裔妥克
帖承兒為忠順王俾捍守西域與之金印今統制諸
蕃凡諸蕃人貢表文今擇上分其衆居苦峪城成化
中忠順王死無主後王母理國事哈密西與吐魯番
為隣土魯番遠埋阿力者欲挾哈密以掠諸夷王母
不從遂虜王母及金印以去詔歐陽伯文討之謬言
不見虜而還已阿力死子阿黑麻未壯甘肅守臣請
乘間封王母之甥罕順者為忠順王以至哈密至宏
治初阿黑麻益壯乃詔曰罕順非忠順王的裔安得
主哈密哈密故吾地吾當王迺詐殺罕順使請貢請

卷十三

九

封兵尚書馬文升主議勿許勅令歸王母及金印不
然大兵將至阿黑麻懼時王母已死獨歸城池與金
印文升念哈密國多稜種胡共居非得元遺嗣填之
不可請會由先安定王者本親親小王子子種與忠
順王異族適遣使貢獻知文升指謬我忠順王裔文
升信之奏封其族子陝已嗣忠順王主哈密阿黑麻
知陝已承嗣之謬也而復入哈密虜陝已及金印以
去遂自稱可汗還居土魯番而今其裔牙蘭據哈密
文升大志曰虜大猾非用陳湯故事終不畏遠到總
兵彭濟特精兵三千從間道襲之消遠節制改從大

道不能神速牙蘭偵知遁去至則但得空城不能守
而還先是土魯番與中國互市利茶麝香無茶則發
腫病死無麝香則中蛇毒死而木黍無取自陝已之
虜朝款則今開關禁斷互市而安置土魯番之貢使
于南廣絕其通信于是阿黑麻窮乃遣使將陝已及
金印以來求通貢市于是賜陝已蟒衣象笏復納之
于哈密已至國乃貪醜部落怨叛反迎土魯番居之
而陝已棄職走已甘肅填巡官必欲納之無何而陝
已死子拜牙胡又淫暴反叛中國而西走土魯番于
是土魯之滿達兒復以兵據哈密朝廷遣都御史彭

卷十三

十

澤經理之澤至鎮怯于戰關為欲得金印為功逆遣
通事查金幣指土魯番以贖城印而得之以西事平
聞台還陞完職澤甫還而土魯番又據哈密矣時甘肅
兵備副使陳九疇調屬夷剽其營身持戟疾力且稱
言結瓦剌搆巢土魯番乃通去塔遣人至京即請就政
以私術得入為上養子上書頌陳九疇激變于是
九疇就還論隨戎而先後言者復勸彭澤擅命納金
幣和番之罪澤亦罷廢廷議見經理哈密者相繼得
罪而終不得土魯番要領于是胡尚書世寧首倡素哈
密議援永樂例三街地與夷人為例謂哈密孤懸

撤外去中國五十餘里存亡絕續不足為朝廷重輕而忠順王亦與所封和寧安定王等不足以獨擁也朝廷雖不遽行其言而難任事者漸至不問而哈密竟為王魯番所據也然哈密當河西北外徼之衝一以斷匈奴右臂二以破西戎交黨外以察夷情順逆內以為甘肅捍蔽若曰哈密難守則棄哈密甘肅寧夏難守亦將遂棄乎此與鄧錫爵涼州之議無異未可與費指之棄珠屋之奏同類而論也

考朝鮮始末

朝鮮古穢貊高句驪之地漢置滄海玄菟樂浪郡至

卷十三

二

唐為高麗國其國東西二千里南北四千里分八道統府州縣而京畿道居其中其俗好文尚詩書官吏閑威儀戴折風巾服大袖衫裳釋尚鬼其大都與中國同洪武初王王額貢上表賀即位賜金印詔命冊封為高麗國王數遣使朝貢 詔令三年一貢 裁土產布十疋而足無務珍奇後王額卒賜謚恭愍嗣王禍昏暴好殺國相李仁人刳囚禍而立子昌己又廢昌而仁人子成桂逆有高麗遣使入貢 上曰高麗限山海僻遠事隱曲不可詰非中國所及從其自為稱教可也成桂請國號 詔更號朝鮮永樂初

賜金印詔冕服九章宣德中遣使來獻海青鷹詔以磁瓶報之戒後勿復獻 朕不貴異物也成化中朝鮮苦女直邀劫請改貢遣職方司劉大夏曰不可朝鮮貢自鴉鵲關由遼陽經廢寧踰山海關迂回三大鎮而後入此祖宗微意令毋易窺中國深也若徑自鴨綠江抵前屯路太平五恐貽它日憂 詔貢無改道適年為日本國所侵暴殺失國遣使求救朝廷遣將帥師赴之敗日本之兵遂之入海安定其國而還

考安南始末

卷十三

三

安南古南交地漢交趾九真日南郡也其國東西千七百里南北二千八百里無所不滌海洪武中其王陳日燈遣使貢獻詔令三年一貢後與占城國相攻占城即古越裳氏國也占城訴其事于朝詔和解之後日燈為國相黎季犛所殺立其嗣子叔明遣使貢尚書發其副章見其名非是詰之得其篡奪狀奏聞迺却其貢不受令擇陳王親賢而立之否且問罪叔明乃謝罪避位而立日燈之弟日熉永樂初季犛殺日熉而以其子蒼易名蒼詭言陳王已死無後陳氏世絕莫可紹者蒼故陳王甥楚署國事來求封

詔許之而陳王孫添平走間道詣闕許詔詰責李聲表請迎添平歸復國而潛伏兵于道格殺之事聞上大怒遣陳國公朱能同新城侯張輔等將三十五軍伐之會米能道卒輔佩其印搃六師進破其東西都李聲父子單就擒于是求陳氏子孫王之而皆為李聲種滅莫有存者輔乃奏言陳氏世絕無以廢陛下興繼之仁安而本中國地久淪異域不睹天日今幸聖明汎埽蕪蕪世休復之會願不隔異蠻夷開設都布按三司統郡縣撫人民成大一統之盛奏可于吳分其地為十七府四十七州百五十縣立三

卷十三

三

司以高書黃福兼布按二司事振旅還師于是輔進為英國公未幾交趾人管定反立李擴為大越帝遣黔國公沐晟率雲南兵往討敗績沒一高書一都督一叅政乃復遣英國公輔往破獲管定李擴請降許之即以為交趾右布政使師還而李擴復反上以輔威名在交趾又遣往伐得李擴誅之而英國公凡三下南交云是時尚書黃福任布按二司事視民如子交人安之及仁宗即位閔福久勞于外召復內任以尚書洽代之而交趾遂攝宣德初遣德兵王通討叛者黎利敗績尚書洽死之復遣安遠徑升尚書

度濟師往勦復大陷升度為于是王通大懼按兵不進求為約和黎利乃詐表言前國王遺嗣禹今在老揭願嗣封得永奉貢職表至集朝臣議時張輔老矣議以為朝廷于安南勞苦數年兵力而僅得奈何一旦棄之無名且不武願益發兵討賊上心內厭苦兵欲且從其奏而難于棄地名欲群臣倡其端而會從輔振者衆意不自得獨楊榮士奇議如上旨上意遂決于是冊封禹為安南國王勅三司吏士各携家歸而王通以喪師下獄論死成化中大奄王直率兵邀功欲復安南索永樂中調兵籍甚急賊方

卷十三

十四

司劉大夏微知其意因不與而勸尚書力沮其事始得寢正德中黎氏六傳而為其臣莫登庸所弑又貢久不至命成寧侯鶯總兵、高書毛伯溫督師多廣東議進討先望軍賊境宣言分三途入以震之登庸惧請罪擊頭徒跣北面蒲伏上表乞降詔赦登庸罪廢勿王以其子莫芳瀛為安南都統使分治其地而登庸在國擅名號如故亡何死其臣范子儀作亂弒置官擁衆且犯邊都御史楊典都指揮俞大猷率舟師破之誅子儀而莫氏復定自國初至今安南王陳易而黎、易而莫凡更三姓矣

考日本始末

日本古倭奴東海中夷國接最大地五畿七道三岳廣袤萬里其俗魁頽新黧黑面文身而殺嗜殺人故為患最深洪武初害寇至海州郡上亦遣將率舟師往伐之而有製文楫于海神矣已又遣萊州府同知趙秩賜書諭其王：良懷王始猶以為元朝使臣將加害蓋元嘗一遣使現問而隨以舟師襲之故也已知改統大明乃加為之禮遣僧奉表稱賀後貢不時至或貢無表文即表亦不恪上惡之又聞興攻丞相胡維庸為問遂絕之而名信國公湯和周

卷十三

五

周行海上視要害自登萊抵浙凡築五十九城峻海防永樂中賜誥印封其王為日本國王各其國鎮山曰壽安鎮山海給勘合百道令十年一貢正副使無過二百人違者以寇論然倭時掠海上不為止左都督劉江大破之望海灣自是倭不敢窺海上者數十年正統中犯柁灣入大嵩焚掠官庖私室殆盡求嬰兒竿柱生沃之泮湯觀帝號以為媿得孕婦隱度男女剝割之以驗中否民大創下勦倭之令道殺之于海上而邊安嘉靖初倭王幼弱不能制其下而閩大臣各遺貢谷估與後至寧波不相下相挺起為亂

招諭釋乃得解其後倭舶賣方物至與邊海郡人為市而郡中奸商徑賞其番貨欺負之多者萬金少者數千金責急則投賣官家以求死而海船久不得去坐乏食則時行利為盜賣官家為奸商也則危言撼防海官去倭為寇近島奈何視視為也莫惜官兵逐之去而倭失貨忿恚終盤據島上不肯去會其時相嵩墨甚官邪政亂飢寒休迫之民思為亂者多入海從之而凶徒遠因羅吏點僧表寇失職群不逞之輩皆為之問謀鄉道于是有汪五峯元海峯王直徐海等衆推之以為船主率倭入內地攻城畧邑剽

卷十三

六

庫縱囚浙東西大倭時嘉靖二十五年也乃以朱統為兩浙巡撫兼理閩中軍事統清掠方助知變所從起上章錫暴諸貴官之私奸商而激倭亂者諸貴官大怒行賄權倖頃共為危言搖撼之言官奏聞遣吏即訊啟致之死統憤志卒統所任都指揮盧鏗副使柯高屢立戰功皆論死係獄賊益無所顧忌時太平日久兵不習戰賊所率不過數百人每袒袒赤體跌胸提刀舞而前官軍見者以為有神不可開滿伏受戮以故所向無前剽掠郡縣不可勝數三十一年達都御史王忬視浙西忬乃以都指揮俞大猷湯

克寬為浙閩叅將奏釋柯高起盧鍾而用之俞湯皆足智勇往來海上亦屢有戰功是時北朔亦寇遭孔棘朝廷復改王抆為大同巡撫而以徐州兵備李天寵代行又以南兵尚書張經提督江南軍務時上憂倭甚而嚴神工侍郎趙文華方縉事墨相見幸微言上海有神禱之當令倭寇殲于波濤間耳 上信之遣文華行禱祠且視師文華至師欲凌張經出其上經素簡元不為屈文華奏言賊易滅耳而張經李天寵欲養寇市權親望不擊于是經及天寵俱逮括獄論死而以浙巡按胡宗憲代天寵南戶侍郎楊宜代

卷十三

文

經文華在浙大括官私金寶財物名為佐餉寃寃沒其半九以交通輔臣大臣懲經天寵之禍相日而不敢言于是官與富民之家愛不在倭而在文華矣至三十六年文華反欲傾相嵩知之乃盡發其奸遂刑籍亡何欽藥死是時倭縱橫三十六郡諸稅倭者咸以為由王直為之魁 天子問之至為祈禱願獲王直而甘心焉宗憲欲得直以自效乃多行金帛誘為好言誘之云即降者許請為都督以主海上互市直信之至杭殺館張翼以殿之詭去為請封而以獲賊聞天子微不察之西市宗憲進宮保然倭終不靖

也蓋謂我無信不可倚攻到益甚欲為王直報讐先是俞大猷阮宗憲不可誘王直之存亡不能為倭輕重而徒負失信名宗憲不聽至是乃曰吾慚于余將軍幾為之笑而不輕我乃反奏大猷連節制不迫寇而大猷遠詔獄論九已悔之中為申救得適戍三十八年倭寇江北督江北都御史李遂曉暢軍事與賊遇白蒲諸將啟戰遂持不可曰戰責得地今未得地而賊鋒方銳脫小挫士氣壞矣敢言戰者斬因策之曰賊合兵而北有三道其一自泰州通天長鳳泗即後寢驚其一自黃橋逼瓜儀則漕道梗若過絕此

卷十三

文

二道賊必從富安而東海濱荒涼擄掠無所至廟灣絕矣此吾得地時也賊乃可坐窵于是部諸將防截天長瓜儀而身率軍富泰州之衝賊果徑趨廟灣遂間道入淮安城督諸軍列柵困之賊進退不得屢戰屢敗得新以萬計而倭始大創蓋壯行之賊果絕于廟灣云四十一年倭寇閩之福清破連江縣陷興化府都督殷陽深力戰死詔起復浙叅政譚綸總督福建軍時俞大猷得復起為副總兵駐秀山都督劉顯駐明山而副總兵戚繼光方從浙直兵未至 上方怒督府失專城責戰急而閩士大夫又洵 歛旦夕

據取為愉快俞大猷堅持重不肯戰曰賊本客而入
我欲安坐而待我從外而仰攻之是客主勞逸之
勢為彼變也且賊勝必乘我敗則可避我速戰是以
利于賊也不若列柵以困之彼不能久守其城必將
出挑戰我則我主而彼客也我厚集以禦之彼不
能勝乃無可遁矣是策也賊可以盡其士大夫共指
病之以為緩敵不急民已而大軍四合賊潰圍不出
果殲于城中觀李遂與俞大猷南北之勝見老將之
慮深遠矣

戶部錢谷出入數

戶書述世
柳疏畧

卷十三

九

凡天下征解銀兩入戶部收支者曰稅糧曰馬草曰
農桑曰鹽鈔在各運司者為鹽課各鈔關者為關課
稅契贖錢香商魚茶屯折富戶等項為雜課內除經
解運旗外大約寔存三百七十餘萬其外又開關納
博者軍興搜括等銀為非時額外之課大約五十六
萬合此四課方足四百萬之數以當一歲之出年來
開採之命下撫按司道有司仰體上心將一切雜課
銀約二萬六千七百餘兩改歸內使而雜課失矣雜
課既急有司權以正稅之銀那移應解而惟正之供
各省拖欠二萬有奇而正課虧失山東運司別立起

單盤八萬引而鹽課又墜矣原額關課三十三萬五
千餘兩二十五年新增銀八萬二千兩共四十一萬
七千餘兩今商賈裹足行旅蕭條止解二十六萬二
千餘兩而關課虧失高淮關納中書李敬開納指揮
而提例之銀又小矣關中博者軍興銀每年七萬餘
兩今盡抵礦稅各省因而提請而額外之課又奪矣
過年來嗜寇之亂費銀一百萬兩有奇關白之亂費
銀五百九十五萬兩有奇播酋之亂費銀一百二十
二萬兩有奇鋪宮嘉禮之用費銀三百六十萬兩有
奇累年添增買辦費銀五百萬兩有奇入者日縮出

者日偷云

卷十三

十

三才考卷之十三終

乾隆十四年歲次己酉仲秋月倪珮錄於保定樓中



三才考畧十二卷

江蘇巡撫
採進本

明莊元臣撰元臣字忠原歸安人隆慶戊辰進士
是書備科舉答策之用分十二門皆據通典通考
諸書爲之其目列樂律第九書中乃第六目列漕
河第十二書中乃第九目列學校第八書中乃第
十一目列兵制第十一書中乃第十二蓋卷帙之
先後尙未及檢校矣