



BUDA-PESTA

17 Iuliu st. v.
29 Iuliu st. n.

Va esî duminec'a.

Redact.: strad'a Havas nr. 1.

Nr. 29.

ANULU XIII.

1877.

Pretiulu pe unu anu 10 fl.
Pe $\frac{1}{2}$ de anu 5 fl.; pe $\frac{1}{4}$ de
anu 2 fl. 70 cr.
Pentru România 2 galbeni

Cursu elementaru de istoria literaturii române.

(Urmare.)

Literatura poporala. *)

Literatur'a se nascu odata cu fiint'a umana, multu mai inainte de a se fi inventat a cele semne conventionale, cu ajutoriulu carora cugetarea are folosulu de a se petrifică in locu de a sbură prin aeru, schimbătore si mladiosa că insa-si vocea.

Primulu cuvîntu esîtu din gur'a primului omu a fostu deja o literatură.

Inventiunea scrierii, permitîndu memoriei acumularea cunoscintielor si o procedere mai sicura și mai sistematica in desvoltarea conceptiunilor, dede nascere unei literaturi artificiale propriu dîse, fara inse a fi pututu câtu-si de putinu a impededă esistint'a si persistintia literaturii celei primitive nescrise, conservate si continue in stratele de josu ale popôrelor.

Déca nu originea, celu putinu mijlocele acestor döue genuri de literatură fiindu eu totulu diferite, una pretentioasa din caus'a variațelor si numeróselor resurse, cealalta simpla că insa-si natur'a, nu este de mirare că distincțiunea intre ambele e atât de profunda, in câtu productele literaturii poporale, chiar fi-

indu scrisse mai la urma, totu inca pastréza sigilulu naivitătii originale; éra productele literaturii celei culte, trecêndu mai la urma in poporu, totu inca nu se pote desbară de semnele derivatiunii erudite.

„Hiada“ a remasu in fondu totu unu eposu poporalu, de si o-au transceris-o Pisistrati; Cassandra lui Lycofron, sè si trecutu si in gur'a raspodilor, totu inca remanea o poema erudita.

Döue calitati esentiale au destinsu si voru distinge totu-de-una literatur'a poporala din ori ce tiéra: d'ântâiu ea se inspira din isvorile immediate ale naturei brute, pe cându literatur'a cea culta cunoșce natur'a deja epurata si adesea ciuntita prin prism'a preventiunilor sciintifice; alu doilea, ea oglindesc caracterul natiunii, in sinulu careia se desfasoară, pe cându literatur'a cea culta nu pote a nu fi mai multu séu mai putinu comopolita.

Că si literatur'a cea culta, literatur'a poporala traduce câte odata din alte limbi si imprumuta de la alte popore, cu cari este pusu in contactu, prin positiunea geografica séu prin evenimente politice.

Inse imprumutându si traducêndu, literatur'a poporala reface intr'unu modu admirabil.

*) Dupa Hasdeu.

bilu materi'a cea straina, dându-i unu aeru cu totulu localu; pe cându imprumuturile si trăducerile literaturei celei culte din contra, tindu, se silescu si se lauda a surprinde orbesce fondulu, spiritulu, adese pâna si form'a originalului.

Astu-felu nu pote fi unu mijlocu mai interesantu si mai sicuru a cunoscere fortiele morale si intelectuale ale unei natiuni, decât numai prin literatur'a sa poporala; si nu este nici unu altu mijlocu mai nimerit u si mai frumosu de a dâ unei literature culte unu caracteru originalu si distinctivu, decât numai ntrind'o din literatur'a poporala, precum literatur'a poporala se adapta din fântanele unui instinctu virginalu.

Vasta si confusa, că totu ce este primordialu, o literatura poporala nu se poate diseca in niste ramure atât de speciale si atât de determinate, precum sunt divisiunile unei literature culte.

Din contra, unulu din semnele ecce mai distinctive si cele mai universale ale unui adeveratu producătu alu literaturei poporale, este unu amestecu in fondu si in forma, poesi'a am amalgamata cu pros'a, istori'a cu fabul'a, ideallulu celu mai transcedentu cu realitatea cea mai banala, elementele empirice ale tuturor sciintielor, in fine o enciclopedia chaotica, după care unu observatoru filosofu poate judeca totu ce scie si totu ce crede o natiune.

Productiunile literaturei noastre poporale se potu distribui in trei genuri intinse, adica in genulu poeticu, genulu aforisticu si genulu narativu.

Genulu poeticu cuprinde siepte specie:

Canteculu betrânescu, unu felu de balada seu poema, descriindu faptele eroilor, mai cu séma ale haiducilor si presintându-totu elementele din cari s'aru puté forma o epopea nationala.

Doin'a seu elegia, espressiunea amorului si a suferintei.

Colind'a seu imnulu religiosu, in care de cele mai multe ori divinitatile paganismului apară travestite in aureola teologiei chrestiene.

Hor'a seu ditirambulu, cântecu de jocu si de veselia.

Vicleemulu, forma primordiala a teatru-lui in cari papurile represinta intr'unu modu grossieriu, forte apropiat de maniera lui Aristofanu dram'a si mai alesu comed'a vietii umane.

Descânteculu, mai totu-de-una in prosa

ca si Vicleemulu, dara facêndu o parte integranta din genulu poeticu prin sacramentalitatea formelor sale, in cari cuvintele sunt insirate intr'unu modu artificialu si nu admitu nici o schimbare, este poesi'a asiá dicendu medicala, cunoscuta deja in anticitatea elena, care facea pe Esculapu fiu alu lui Apoline.

Orati'a, o poesia relativa, avendu unu caracteru juridicu, este o mostenire din strabunulu carmenu romanu, ce insociá si intariá „legis actiones“ la casatoria, la tocmeli, si la inalte „solemnitatibus.“

Geniulu aforisticu in care poporulu se esprima sub o forma laconica, cuprinde numai trei specie :

Proverbie, filosofia practica a vietii umane;

Idiotisme, seu o fraseologia ingeniosa si pitoresca, cu ajutorulu careia poporulu manifesta prin unu cuvântu seu două nisce idei, pentru cari literaturele cele culte sunt fortiate a intrebuintia perioade intregi;

Ghicituri seu enigme, unu mijlocu de a ascuti inteligiinti'a prin greutati si prin analogia, catra care se mai potu adauge asiá numite „framântari de limba.“

In fine genulu narrativu cuprinde de asemenei trei specie :

Tradiiunea poporala istorica, precum sunt buna-ora acele adunate de chronicarulu Neculcea in fruntea analelor sale, sub titlulu : „O sama de cuvinte audite din omu in omu, de omeni vechi si betrâni si in letopisetie nu sunt scrise;“

Anecdota, unu felu de naratiuni satirice, forte scurte, precum sunt buna-ora, acele despre tiganii seu evrei.

Basmu, prototipulu romantielor literaturi celei culte si chiar alu dramelor moderne, inse intrecendu-le si lasându-le de parte in urma prin bogati'a complicatiunilor si prin puterea fantasiei.

(Va urmă.)

George Popescu.

O ROMANTIA.

Susu la munti româna óste
Taberá pe lângă focu,
Lupta grea avu sè pôrte
Si invinse cu norocu.

Unu ostasiu dicea in flueru
Celoru tineri si carunți,
Eculu lui sburá că siueru
Peste vâi si peste munti.

Si pe unii doru-i prinse
De neveste si copii, —
Capitanulu, care 'nvinsse
Incepù de a grai:

„Dorulu ce ve necajesce,
Romanasi, feciorii mei ? !
Lupt'a mare-acù soseșce,
Ve luptati că niste smei !

Cine are libertate
Numa 'n lupta a cästigatu ;
Numai bratiele cruntate
P'o natiune au scapatu.

Veti scapá voi de robia
Si-ori de ce jugu amaritu,
Când dusmanu 'n batalia
E invinsu si prepadiu.

Si-apoi dorulu vostru dulce
De neveste si copii,
Că viteji a cas' ve duce
Si de toti laudati veti fi.

Hurrah ! striga óstea 'ntréga :
Capitane, du-ne 'n focu,
Că decâtu viézia négra,
Sè murimu cu toti pe locu !

Si cându diori se reversara
Toti la lupta s'au pornitui,
Pe dusmanu ilu si afara,
L'au invinsu si prepadiu !

(Febr. 1876.)

At. M. Marienescu.

SECRETELE CASTELULUI.

— Romanu, de XAVIER de MONTÉPIN. —

(Urmare.)

— Vere, — intrebà dn'a Rahon, — contele calaresce adeseori pe acestu calu infriosciatu ?

— Pré adese-ori ; mai in tóte dilele. Dar nu l'ai recunoscutu ?

— Mi-parea că-lu vedu ântâia-óra. Celu putinu nisi odata nu mi-a parutu atâtu de iritabilu si alergatoru că astadi ; sum sigura de ast'a.

— Si ai dreptu ; dar ceea-ce te uimesce se explică in modulu celu mai simplu. Kebir e sotiu de grasdu si amiculu celu mai intimu alu compatriotului seu Mezrour. Cându contele si eu iesim la olalta, eu calarescu pe Mezrour, si cei doi prietenii nisi odata nu se despartiesc. Astadi eu remânu în castelu ; Mezrour nu-si parasesce iesele, si Kebir furiosu pentru o despartire neindatinata, o devedesce in modulu seu.

Contes'a isi intrunì mânila, si ochii ei se marira cu unu feliu de confusiune.

— Dar déca e asiá, — siopti ea, — mâni'a a-cestui calu va totu cresce.

— E cu putintia ; ma chiar probabiliu.

— Si acést'a mânia ilu va face periculosu, ne înfrâabilu, pré infriosciatu . . .

— Neinfrâabilu si periculosu, da fara indoieala, pentru ori ce calaretiu afara de verulu meu ; dar sciintia de calaritu a contelui, istetimela si indreznél'a lui ilu facu capabilu a calari fara greutate calulu celu mai neinblanditul. Te rogu dara asigurédia-te ; caci, ti-repetu cu convingere, nu este nimica de temutu.

Lacrime mari curgeau un'a căte un'a din ochii contessei.

Se dice, — siopti ea, — se afirma, că pericululu nu esiste, si cându s'a intemplat o nenorocire, atunci se intielege că a fostu causa sè tremurâmu ! Simtieseu bine, că nu voiu fi linisita pâna in momentulu in care Annibal se va reintorce.

Olimpi'a si Saint-Maixent se nisueau a distra ge pe domn'a Rahon si de a alungâ de parte de ea cugetele intunecose, cari o impresorau. Dar inzedaru. Jun'a femeia, totu-de-una atâtu de gratiosa si atâtu de suridietore, se absorbiu in preocupatiunea sa durerosa, i ascultâ distra sa si abia le respudea.

O óra si jumetate trecu asiá.

Dupa acestu timpu o rinchiezare sonora se audi din departare.

Contess'a si-inaltia capulu inclinatu ; ochii sei mari umedi se uscare si si-reluara stalucirea lor.

Nu se putea insielâ, acést'a rinchezare era stri-gatulu de apelu alu cailoru din orientu, si domn'a Rahon o cunosea bine.

Marquisulu si frumos'a Olimpia schimbara o privire in ascunsu.

— In fine ! in fine ! — siopti contes'a, — éta-lu ; me simtiu reinviata . . .

Aceste cuvinte abia fure rostite, cându form'a inca nedestinsa bine a unui calu, sarindu in galopulu celu mai furiosu, aparâu că unu vîrtegiu albu la finea caleei.

Acelu vîrtegiu se marâ apropiindu-se cu repe-diunea fulgerului.

Domn'a Rahon sculându-se in picioare si aplaca-ma inainte, lu-scrutâ cu ochii si in masur'a in care acel'a se facea mai distinsu, ea deviniu mai palida.

De odata unu strigatu surdu i scapă de pe buze ; ea se elatinâ si fu silita a se prinde cu amendoue mânila de spatele lungului seu scaunu.

— Acest'a e Kebir . . . — gângavâ ea cu o voce de necunoscutu , — Kebir care se reintorce singuru . . .

Calulu arabu, urmându-si curs'a nebuna, sosi in curtea de onore.

Elu n'avea siea ; o ruptura de metasa rosâ a-ternâ spintecata de valurile cîomei sale.

Voi sè-si intoreca cursulu spre a fugi in grajdu ; dar, slabitu fara indoiela de excessulu focului seu, scapeta din tus-patru picioarele in acela-si momentu, cadiu gâfaindu apoi se seulâ, si disparu de dupa ângihilu castelului.

— Ah ! presimtirile mele ! presimtirile mele ! — strigă contess'a ingalbinita ; — contele e mortu ! si eu voiu muri !

Ea batu aerulu cu ambele sale mâni si se intorse in giurul de sine clatinandu-se.

Saint-Maixent si frumos'a Olimpia facura o miscare sè o primésca in bratiele lor. Dar ei cu voi'a facura acea miscare pré tardju, si domn'a Rahon cadiu cătu fu de lunga, nemiscata si fara consciintia de sine, pe padimentulu de pétra alu balconului.

— Asiá dara cà am jucatu bine? — sioptì marquisulu la urechi'a dómnei Chavigny, aplecandu-se spre corpulu fara viétila alu contessei, pe care o puse érasi in scaunulu seu lungu.

Frumós'a Olimpia nu respunse nimica.

Sè-i facemu dreptatea, spunêndu cà dins'a era forte emotiunata si palida. Unu fioru fara vointia pe de asupriti'a pelei insotiesce primele crime, chiar si atunce cându acèle sùnt combinatæ cu o istetimæ destulu de infernala, spre a scapá de lovitur'a sigura a justitiei omenesci; dar acésta e o slabitiune care trece.

Saint-Maixent fugì la clopotiele si le trase, pe cându dómna Chavigny umplu aerulu cu strigate desperate.

Servitorii si cameriste a cursera cu o grabire, in care ascultarea si curiositatea se mestecau in parti egale.

— Dómna contessa se afla reu, — le dise marquisulu cu voce secura. Trei dintre voi sè incalcece si sè alerge a cautá medici. Iute! grabiti-ve, e vorb'a de viétila! Dóue-dieci si cinci de Luis. Dór aceluiua, care mai àntâiu se va reintorce cu unu medicu.

Iubirea ce inspirá contess'a, iubire inca mai marita prin promisiunea unei recompense maretie, produse unu resultatu numai decâtul.

Saint-Maixent nu cerù decâtul trei ómeni: si iésa siepte séu optu incalcară numai decâtul.

In restimpulu acest'a cameristele, conduse de frumós'a Olimpia, aredicara corpulu totu fara viétila a dómnei Rahon, lu-dusera in odaia ei si lu-culcare in patu. Se intrebuintiara tòte mijlocele indatinatæ in asemene casu, spre a face sè incete lesinulu.

Spelara cu apa pròspeta si cu otietu templele junei femei. Apropiara de nările ei nesce sticle pline cu sarurile cele mai puternice.

Tòte fara resultatu: ea nu dedea nici unu semnu de viétila; nici o resuflare, fia câtu de slaba, nu scapă de pe budiele ei deschise. Frumós'a Olimpia, punendu mâna si pe partea stânga a peptului ei, crediù a simti, cà ânim'a-i nu mai palpita.

Ea se departà iute de la patu cu o frica grozava.

— Déca ea ar fi muritu, — si-dise ea de totu incetu; ar fi muritu ucisa de noi. Ah! acésta me ingrozesce.

Sí cåte-va picaturi de sudore rece cursera din radecin'a parului seu.

Ea esì din odaia de culcatu, si in odaia vecina gasì pe Saint-Maixent, care o asceptá.

— E bine? . . . — o intrebà elu iute.

— Totu nemiscata si inghiatiata, — response ea. Nici o palpitare, nici o resuflare. O frica repede a pututu sè ucida mam'a cu copilulu! Ce an facutu? E credu cà dins'a e mórt!

Unu surisu diabolicu se ivì pe budiele marquisului.

— E bine, déca ea a muritu, — response elu, — noi suntemu nevinovati de mórt ea ei, si cu consciinti'a liniscita nu trebue sè ne facemu nici o imputare. Dupa tòte, este óre gresiél'a nôstra, déca contele a incalcatu unu calu selbatecu, cu tòte cà sotia sa l'a a rugatu, si astfelii calulu l'a trintitu? Este óre vin'a nôstra, cà calulu scapatu de calaretiulu seu, a profitat de libertatea sa, spre a se reintorce singuru in castelu si cà contess'a móre de frica si de spaima?

Noi nu putem nimica in tòte aceste, si crede-me scumpa Olimpia, cà consciinti'a nostra pote sè dôrma in pace.

Pâna cându aceste cuvinte infriosiate se sioptira de totu incetu in odaia vecina, lângă aceea in care contess'a Maria nu mai era decâtul dôra numai unu cadavru; pâna cându servitorii au fugit in tòte partile grabindu sè aduca unu medicu, că sè capete cei dôue-dieci si cinci de Luisdor, Annibal de Rahon trecea in linise grathia in galopu de venatore pe Kébir, si se mira cà nu vede pe contess'a pe balconu gata a-lu salutá la reintorcerea sa.

IX.

In fati'a pericolului.

Annibal se cobori de pe calu si intrà in ambitu.

Acolo nisce cameriste fugiau inspaimantate.

— Ce sa intemplatu? — le intrebà contele cu unu inceputu de nelinisce.

— Dle, dómna contessa móre . . . seu dôra e si mórt! Respunse un'a din iele plangêndu.

Contele Rahon se cutremurà ca unu omu nimerit in ânima; dar totusi se intarì.

— Móre . . . seu dôra e mórt! . . . — repetì elu dar e eu putintia acésta? Permite-ar Ddieu acésta? Aceste femei sunt nebune!

Elu vorbia asiá spre a se assigurá, dar o nelinișcire infriosata lu-cuprinse; unu noru se ivì inaintea ochilor sei; totu sangele i se adunà la creri si era p'aci sè ametiésca.

Sari iute in susu pe trepte si grabi că unu uraganu spre apartamentulu Mariei.

Saint-Maixent si dómna Chavigny, cari abiá intrara acolo, scósera o esclamatiune de mirare zârindu-lu.

Elu nici nu-i audì; merse de-a dreptulu la patulu, in care corpulu contessei crá intinsu intr'o nemiscare pericolosa.

— Asiá dara totusi e adeveratu . . . — gângavì elu cadiendu in genunchi inaintea acelui patu, care semená unui patu mortuaru, — soci'a mea multu iubită, carne din carnea mea, sufletu din sufletulu meu, nu mai esiste! Dieu a reclamatu pentru sine acestu àngeru pré perfectu pentru lumea nostra! E bine! lovësea-me sí pe mine! Mari'a e mórtă, si eu vreau sè moru!

Si sîröie de lacrime inundara fati'a trista.

Saint-Maixent i prinse man'a.

Rahon se 'ntorse catra elu, si cu unu tonu aspru, mai că amenintatoru, lu-intrebà:

— Ce vrei cu mine? Nu poti sè me lasi a plângere in pace?

— Vreu sè-ti dicu, vere, cà aceste lacrime sunt pré timpurié, — response marquisulu. Nimica nu-ti probéza, cà contess'a ar fi incetatua a traí. In câtu pentru mie, ti-dau cuventulu meu de onore, că o crediù numai lesinata.

Annibal apucà din tòte puterile acésta speranția desiérta si nesigura.

— Da, trebue sè ai dreptu! — esclamà elu cu focu. Dumnedieu e dreptu si bunu, elu mesura durea aceluiua, care n'a meritatu sè sufere . . . Mari'a trebue sè fia inca viua . . . ânim'a ei va rencepe a palpita . . . ochii ei se voru deschide si se voru intorce

catra mine!... Dar, in numele cerului, unde sunt medicii? Voiescu ei că contess'a sè mòra fara sè-i fia ajutat?

— Nu acusá pe nimene, vere, — response Saint-Maixent. Totu ce s'a pututu face, s'a facutu. Indata dupa acésta intemplare nefericita, servitorii pleaca calare in tòte partile. Inainte de câte-va minute, ei se voru rentórcé fara 'ndoiéla, aducéndu medici.

— De-aru viní! de-aru viní! — murmurà contele. Aceluia carele mai ântâiu me va scapá durerea ce induru, i voiu dà din tòta ânim'a jumetatea averii mele.

Tacù unu momentu, apoi reluà:

— Ce-i acést'a intemplare nefericita? Cum s'a ivitu?

— Nu o ghicesci?

— Eh! cum s'o ghicescu? Cugeta, cà eu nu sciu nimica!

— O inspaimantare grabnica, si prevederea unei nenorociri cumplite facura, cà vér'a mea sè cada fara conscientia de sine pe balconu.

— De unde vinì acea inspaimantare? Ce era acea nenorocire?

— Kébir rentorcéndu-se fara calaretiu, dupa ce fara 'ndoiéla te-a tréntit, vinì si cadiù in curea de onore. Dómn'a Rahon te crediù mortu, si ti-marturisescu că marquis'a Savigny si eu impartesiam fric'a si neliniseea ei.

Annibal ascultà cum pòte sè asculte unu omu caruia i se vorbesce intr'o limba necunoscuta. Sunetele cari petrundeau la urechile lui nu oferiau nici unu intielesu pentru spiritulu lui.

— Mi-pare că visezu ascultandu-te, — murmurà elu, — Kebir nu m'a tréntit, ci a revinitu cu mine mai blandu, decâtù cum a pornit.

Saint-Maixent facù o miscare de suprindere.

— Acuma eu me 'ntrebu déca visezu? — esclama elu. Acelu calu infocatu, furiosu, infricosiatu, care in turbarea sa nebuna a cadiutu inaintea ochilor nostrui; acelu calu de orientu, albu că néu'a, fostu-a unu fantomu? Noi toti recunoscurredu pe Kebir.

Trebuiá sè urmeze o explicatiune, inse timpulu lipsiá. Doi medici, pe cari i-au pututu gasí in grab'a mare, sosira de odata, si contele uită totu restulu lumei, spre a nu se gândí decâtù numai la sentint'a ce avea sè se pronuncie.

Primele lor cuvinte fure assiguratòre.

Dupa o scrutare, declarara amendoi, că dómn'a Rahon n'a murit; adusera, că de si lesinulu ei nu presinta caractere pré nelinicitoré, totusi trebue incetatu cătu mai iute.

Din nenorocire, ei nu erau de o parere decâtù numai in privint'a acestoru dóue puncte.

Primulu medicu dicea, că spre a aduce pe contess'a in ori, trebue sè i se ia sange indata.

Alu doile sustinea, cu o sigurantia nu mai putinu mare, că in stadiulu bine inaintat alu starii binecuvantate in care se afla dómn'a Rahon, luarea de sânge ar ucide-o negresit u si că si-ar respirá suflatul, fara sè fi revinitu la cunoștința.

A supra acesteia se incinse intre doctori o scena comica aprope durerósa, pentru care avisàmu pe cetitorii la marele Molière.

Acea scena, care amenintá a se prelungi nemarginitu, care facea pe Rahon nebunu de mania si de nerabdare, fu intrerupta prin sosirea unui alu trei-

le medicu, mai betranu si mai renumit u decâtù cei doi primi.

Elu si-batù jocu de ambii sei confrati tineri, si incepù fara intardiare o vindecare, care si reesi, căci peste câte-va mominte contess'a si-deschise ochii scoitiendu unu suspinu adâncu.

Unu strigatu de bucuria de o espressiune ne mai audita scapà de pe buzele lui Annibal.

Elu apucà ambele mani ale dómnei Rahon si le acoperi de sarutari; dar spre suprinderea lui mare acele mani remasera reci sub desmerdările sale, si jun'a femeia nu responde nici o vorba la cuvintele lui gingasie.

— Dómn! — gangavì elu cu o spaima noua, — par că ea nici nu me vede, nici nu me aude...

— Si in adeveru e asiá, domnule conte, — responde mediculu betranu. Numai vieti'a fisica se rencepe pentru dómn'a contessa; vieti'a morală e inca absenta, din cauza că crerii nu sunt inca scapati.

— Candu voru fi?

— Indata-ce unu micu tratamentu dupa datin'a mea va redá sângelui cursulu seu naturalu.

— Fà cătu mai curendu, doctore, te rogu!

— Intielegu nerabdarea dlui conte si o impartiescru; nu voiu perde nici unu momentu.

Miculu tratamentu din cestiunea putea sè fia forte rationalu si forte intieleptu, inse acel'a totusi nu produse resultatulu asteptat.

Abia la unu patraru de óra dupa momentulu in care dómn'a Rahon si-deschise ochii, se vediu că fati'a ei palida incepù sè se rosiésca si picaturi de sudore curgeau din radecinele perului seu.

Se constatara niste friguri ardietore, si aceste friguri, mai că indata de la inceputu, fure insotite de deliru.

Contess'a se svêrcoliá in retielele unei inspaimantari forte mari. Si-frângea mânila gângavindu plânsete sfasietore, si se audiea scapandu de pe budile sale niste frase de o sută de ori repetite, din cari se puteau deosebi aceste cuvinte:

— Oh! calulu acela... calulu acel'a afurisit!... Annibal... multu iubitulu meu barbatu... elu e mortu... eu nu mai voiescu...

Toti martorii acestei scene gelnice plângneau... Saint-Maixent si frumosa Olimpia apesau batistele lor pe ochi.

Cei trei medici, de asta-data de o parere (lucru raru!) faceau din capu intr'unu modu ce nu insemană nimic bunu.

— Este pericolu? — intrebà Rahon, a carui spaima reveni.

— Consciinti'a mea nu-mi permite sè inducu pe dlu conte in erore, — responde doctorulu renumit, in a carui presintia cei doi taceau cu modestia: — e pericolu si inca mare.

— De ce te temi dta?

— De friguri cerebrale, bôla totu-de-una forte grea si a carei greutate se duplica din caus'a starei dnei contesse, si de slabiciunea generala ce o urmează.

— Combate-vei acestu reu infricosiatu?

— Cu tòta tar'ia.

— Si reesi-vei?

(Va urmá.)



S A E C N G

Calindarul septemanei.

Dumin.	17	29	E. 9 d. R. a ss. parinti.
Luni	18	30	ss. mm. Emilian, Iacint, Valentina.
Marti	19	31	c. ma. Macrina, c. p. Dia.
Mercuri	20	1	s. pr. Ilie.
Joi	21	2	pr. Izzechiil, cc. pp. Simeon, Ioan.
Vineri	22	3	s. Maria Magdalina, c. m. Marcelia.
Samb.	23	4	ss. st. mm. Foca, Apoloniu.

Adunarea din Abrudu

a Societății pentru fondu de teatru română.

Abrudu 16 iulie. A trecutu unu timpu indelungat, de cându aice nu s'a tinutu vr'o adunare românesca. A fostu tocmai la anulu 1865, cându Asociațunea transilvana a vinitu in mijlocul nostru, spre a tiné in Abrudu adunarea sa generala. De atunce nu mai puturamu salutá intre muntii nostrii nici o asociațune românesca.

Dilele trecute dara o bucuría mare se realiză in ânimele noastre. Jun'a societate pentru fondu de teatru română, care fu salutata cu atât'a caldura prin adunările sale ambulante din Banatu, viní sè cerceteze si pe Români din muntii apuseni; tinéndu-si adunarea sa generala in Abrudu.

Nu este necessariu a spune, că inteligint'a noastră din aceste parti, care totu-de-una a fostu la înaltimdea missiunii sale, si de asta-data intimpină cu totu foculâtâi acesta societate, menită a infinita unu focularu de cultura natională.

Adunarea s'a deschisu adi la 11 ore inainte de miédia-di. Éta processulu verbalu alu acestei Sie dintie :

Societatea pentru fondu de teatru română.

Procesu verbalu.

Adunarea generala, tînuta in Abrudu la 16 iulie 1877 in biserică gr. c. româna.

Secretariulu comitetului Societății, dlu Iosifu Vulcanu, invitatu de o deputatiune esmisa si petrecutu de dinsa, infatisandu-se la 11 ore ante amédia intre urari generale in mijlocul adunării, o saluta si anuncia că atâtu presiedintele cătu si vice-presiedintele din cause neuternatòrie de voint'a lor nu se putura presintă la convenirea presinta, din care causa invita adunarea a alege unu presiedinte ad hoc pentru conducerea desbaterilor.

Adunarea alege cu unanimitate de presiedinte ad hoc pe dlu Simeonu Balintu.

I.

Dlu Simeonu Balintu ocupandu loculu presidialu, si-esprima multiamita pentru increderea asiediata in dinsulu si dupa unu discursu acomodat, atingêndu pe scurtu istoriculu societății si deosebitu redicandu insemnatarea ei salutaria, saluta publiculu in numeru frumosu de ambele secse si dechiara adunarea de deschisa.

Discursulu de deschidere a dlu presiedinte ad hoc se intimpina cu insufletire din partea adunării.

II.

Inainte de a se trece la ordinea dilei dlu primariu a opidului Abrudu si presiedintele comitetului arangiatoriu dlu Cornelius Tobiasiu saluta adunarea in numele cetățenilor din Abrudu.

Salutarea se primește din partea adunării cu bucuría.

III.

In intielesulu programei publicate propune dlu presiedinte ad hoc a se alege doi notari ad hoc.

Se aclama de atari dnii : Mihaiu Cirlea si Absolonu Todea.

IV.

Afara de ordinea dilei, din motivulu ca si sub decursulu siedintiei sè se pôta inscrise cătu mai multi membri noi, propune dlu presiedinte a se alege o comisiune de 5 membri pentru inscrierea membrilor noi.

Adunarea primindu propunerea alege cu unanimitate de membri comisiunii pe dnii : Iosifu Crisanu, Nicolae Moldovanu, Mihaiu Andreica, Clemente Ajudeanu si Dr. Ioane Popu.

V.

Urmandu ordinea dilei, secretariulu societății, dlu Iosifu Vulcanu cetesce raportulu comitetului despre lucrările acestuia de la ultim'a adunare generala.

Adunarea luandu actu de raportu decide a se transpune comisiunii pentru propunerii. Raportulu se alatura sub 1/2.

VI.

Absentandu cassariulu societății dlu Ioanu cav. de Puscariu, secretariulu societății da cetire raportului cassariului.

Adunarea decide transpunerea raportului comisiunii pentru revederea ratiociniului, raportulu insu-si alaturandu-se aci sub 1/2.

VII.

Conformu programei se mai alegu apoi urmatorele comisiunii :

a) comisiunea de 5 membri pentru revederea raportului cassariului in persoanele dloru : Radu Jeantea, Rubinu Patitia, Ioanu Gallu, Ioanu Popu si Candiu Albinu.

b) comisiunea de 5 membri pentru propunerii in persoanele dloru Georgiu Secula, Cornelius Tobiasiu, Dionisiu Adamovicu, Aleșandru Tiura si Nicolau Lobontin.

VIII.

Conformu programei urmandu tinerea de disertatiuni, corespundietorie scopului societății dlu președinte anuncia, că la comitetu s'a insinuatu numai una disertatiune, si a nume a dlui secretariu a societății Iosifu Vulcanu : „Despre teatrulu ambulantu si stabilu.“

Disertatiunea dlui Iosifu Vulcanu se ceteșec ascultata cu mare atențiune si intreupta de viui aplause de placere. Se alatura sub 3/.

Incheiandu-se cu acést'a ordinea dilei, dlu presiedinte multiamesce intregei adunari pentru viulu interesu doveditu, si incheia apoi siedint'a, anunçandu pe cea venitória pe mane la 10 ore inainte de amédia-di.

Simeon cav. de Balint
presiedinte ad hoc.

Mihaiu Cirlea

notariu ad hoc.

Absolonu Todea
notariu ad hoc.



Raportulu comitetului.

Onorabila adunure generala !

Conformu §-lui 17 alu statutelor societății nóstre comitetulu vine a face urmatorulu raportu despre activitatea sa de la ultim'a adunarea generala, tînuta la Lugosiu in 15 si 16 oct. 1876.

I A esecutatu decisiunile adunării generale din Lugosiu, si a nume :

a, a substernulu guvernului spre sciintia modificarea facuta in statute de catra acea adunare generala.

Guvernulu a luat actu de acésta modificare, sub nr. 6787/877 alu ministerului de interne.

✓. Avemu onore a pune sub %. in vederea on. Societăti statutele originale procediute cu clausul'a ministeriala.

b, A invitatu la 7 jan. 1877 inca odata prin organulu publicatiunilor Societății, dñarulu „Familia“, pe toti restantierii Societății tramițiendu-se fia-caruia câte unu exemplarul din acestu organu,) că pâna la 1 martiu a. c. ori sè platésca in bani gata séu in obligatiuni de statu séu in hârthii de valore cari produc 5% anuale — sum'a promisa, ori sè dea obligatiuni private intabulate realu, precum se vede dinclusulu de sub 2 %.

Inse, durere ! apelulu acest'a a avutu unu resultatul micu.

Astfelu comitetulu a fostu silitu a esecutá si o alta decisiune a adunării generale din Lugosiu, si a nume :

c, a liquidatu acele pretensiuni ale Societății.

Deci, comitetulu studiându actele, constată, că nu tote pretensiunile sunt incassabile, parte pentru că obligamintele n'au cerintiele prescrise de lege, parte pentru că respectivii n'au din ce plati séu că au murit, ori că

locuinti'a nu li se scie; din contra altii, cei mai multi cari au subscrisu, au din ce platí, ma dóra voru si plati, de cumva li se va accordá unu respiriu óre-care.

In urmarea acesteia comitetulu a impartitul pe datorasi in diverse categorii: in prima (sub 3 %) a insiratu pe cei ce potu sè platésca, — in a dou'a (sub 4 %) pe cei ce au datu si obligatiuni, — in a trei'a (sub 5 %) pe cei ce n'au din ce platí, — si in a patr'a (sub 6 %) pe cei morti si pe aceia a caror locuintia nu se scie.

In privint'a celora din categoriile prim'a si a dou'a, comitetulu — in conformitate cu decisiunea adunării din Lugosiu — unde deoblegamentele s'ar basă pe acte recunoscute de lege, va mijloci incassarea lor pe calea legii ; ér incâtul pentru cei din categoriile a trei'a si a patr'a, comitetulu propune, că adunarea generala sè dispuna stergerea lor.

Processulu verbalu alu adunării din Lugosiu relativ la aceste insarcinări, se alatura sub 7 %.

II A dou'a parte principală a activitatii comitetului a fostu inmultirea fondului Societății, despre care va raportá dlu cassariu.

Aice insemnămu numai atât'a, că fondulu Societății de la ultim'a adunare generala adeca in timpu de 9 luni, a crescutu cu 2717 fl. 18 cr., si că acela adi numera 11,598 fl. 42 cr.

III In fine, spre a puté oferí o informatie mai speciala despre activitatea comitetului acudemu sub 8 %. tote procesele verbale ale siedintielor sale.

Din siedint'a comitetului tinuta in Budapestă 9 julie 1877

Iosifu Vulcanu,
secretaru.

Iosifu Hosszu,
v.-presied.

Ratiociniulu

Fondului pentru teatru română de la adunarea generală din Lugosiu pâna la adunarea generală din Abrudu, din 16 iuliu 1877.

Percepte

in bani in papire
fl. cr. fl. cr.

1876. 15/10. Dupa cum arata ratiociniulu presentatu adunarei generale la Lugosiu in 15 oct. 1876 si relatiunea comisiiunii esaminatórie a acelei adunari generale starea fondului a fostu atunci si se transfera ací cu 8881 fl. 24 cr., dintre care sunt

a) in bani gata
b) in papire

220 31
8860 93

17/10. Banii incursi cu ocasiunea adunării generale de la Lugosiu dupa cum arata conspectulu generale si acclus. A. B. C. apoi contra quitta sub D. faceu . . .

1038 50

17/10. Banii incursi din socotéla dlui Iuliu Petricu despre colec-

Percepte.	in bani fl. 44 50	in papire fl. 12 —	Percepte.	in bani fl. 25 —
tele facute dupa cum arata sotéla 2 dimpreuna cu accusele I. II. III si IV			ablegatu à conto angagiamen- tulu de 100 fl. a platitu . . .	
Au mai intratu urmatorele taxe interesse si colecte in bani gata:			De la d. Iosif Vulcanu à conto obligatiunii de 100 fl. a platitu si interesele pro 1876/7 . . .	
12/11. a) prin assignatiuni postale de la dlu Ioan Szeremi prota in Madarasu taxa pro 1873—74			De la I. cav. de Puscariu taxa cu- rente	
De la d. advocat Ales. Ferentiu in Szatmár taxele pro 1873—74			De la d. notariu publicu Demetrie Bonciu donata fondului compe- tinti'a pentru 2 acte notariale .	
23/11. De la d. Gabr. Mileticiu in Oravita taxa pro 1875 si 1876			S'au cumperatu urmatorele papi- re in valore nominale :	
28/12. De la d. Mihaiu Bontescu adv. in Unidóra taxa pro 1872 si 1873			1876. 4/11. 1 Renta de argintu nr. 207383	100 —
1877. 26/1. De la d. Iosif Popoviciu prota in Jamu	12 —		1 Sortitura de a 1854 nr. 2706 ₅₀	250 —
1/3. De la d. N. Andreovies in Karansebes	25 —		2 Sortituri a $\frac{1}{5}$ din a 1860 nr. 10752 ₁₀ à 100 fl.	200 —
10/4. De la d. Dionisiu Popfiu taxa pro 2 ani	12 —		1 prioritare a calei ferate ardele- ne nr. 22046	200 —
7/7. De la d. Georgiu Traila parochu in Timisóra taxa curenta angagiamantului	12 —		1 prioritare a calei ferate Alfold nr. 97555	200 —
b) prin epistole :	5 —		1 prioritare a calei ferate ostica ung. nr. 147245	300 —
1876. 24/8. De la d. A. Vasilieviciu din Caransebesiu taxa pro 1874—1875	12 —		1 sortitura Dampfschiff nr. 43131 in val. nom.	100 —
26/12. De la d. Timoteiu Miclea advocat in Cacova taxa pro 1875—1876	12 —		1877. 1/1. 1 sortitura triestina nr. 15202	100 —
1877. 9/3. De la d. Pavel Fiscea invet. in Ciclova interesele pro 1875/6, 1876/7 de la 50 fl.	6 —		16/1 Trei obligatiuni rurali ardele- ne à 50 fl. nr. 19555, 18540 si 21964	150 —
De la d. Angel Coterla primariu in Ciclova rom. interesele de la capit. 100 fl. pro 1875/6—1876/7	12 —		2/4. Una obligatiune de decima nr. 12337	100 —
20/4. De la d. Desideriu Borbola advocat in Oradia-mare taxa ca membru fundatoriu in bani gata	100 —		29/4. Una sortitura de Viena nr. 1761 ₅	100 —
NB. Inca si o obligatiune privata despre 100 fl. ce se afla la Comisiunea pentru obligatiunile private.			Una obligatiune rurale ardeleana nr. 65545	100 —
c) d'a dreptulu si mijlocitu au intratu in cassa fondului, bani gata : si a nume			Au intratu ca taxe de membri fundatori urmatorele papire de valore nominale.	
1876. 3/11. De la d. Ioanu Petroviciu parochu in Ciclova taxa pro 1875—76	12 —		30/11. Una sortitura Ungara, se- ria 3242 ₂₃ de la d. Ianculescu .	50 —
20/12 De la d. prota Iosifu Popoviciu in Biserica-Alba colecta trimisa prin dlu Babesiu vedi „Albina“ nr. 110	11 30		1877. 27/1. De la d. Georgiu Se- cula adv. in Baia de Crisiu una aciune „Transilv.“ nr. 1689 .	100 —
Detto vedi „Albina“ nr. 114	3 80		23/3. De la d. Petru Mihályi pen- tru repausatulu seu parinte sep- temvir Gabriel Mihályi una obligat. de decima nr. 18951 .	100 —
De la prota Iosifu Popoviciu in Jam colecta	8 70		8/4. De la d. Ioanu Florianu una aciune de „Transilvania“ nr. I901	100 —
22/3. De la d. Mihaiu Alesandro- viciu preotu in Sasca-Montana taxa	18 —		7/7. De la d. Bas. Pop Harsianu act. „Transilvania“ nr. 1598 .	100 —
7/7. De la d. Stefanu Antonescu			Din schimbarea cuponelor si re- dicarea intereselor s'a incassatu in bani :	
			1877. 10/1. Pentru cuponele de 1. jan. 1877 a papirelor de statu .	31 10
			5/4. Prin d. Babesiu s'a schim- batu cuponulu dupa actiunea „Transilvaniei“ nr. 1689 . . .	2 85
			Cuponele de 1-a iuliu 1877 a pa- pirelor de statu	73 8
			30/6. Cuponele pr. $\frac{1}{2}$ si $\frac{1}{1}$ Tran-	

Percepte.	in bani fl.	in papire fl.	in bani fl.	in papire fl.
silvania 1901 si pr. 1/7 „Albina“ nr. 1146	14	7		
Interessele de la capitalele elocate la „Albina“ de la 1/7 1876 pâna 30/6 1877	530	88		
30/6. S'a elocatu la institutului „Albina“ cu libelulu nr. 907 .			544	95
Summa :	2322	69	11555	88
scotindu-se erogatele	2255	15	25	—
remane	67	54	11530	88
la olalta			11598	42
Acésta avere dupa cum se vede din inventariu sta :				
1) Elocata la „Albina“ cu libelle 101, 314, 495, 534, 683, 701 si 907 in summa de		8105	88	
2) in obligatiuni de statu, actiuni si sortituri		3425	—	
3) apoi in bani gata		67	54	
Summa :			11598	42
Care tóte se pastréza in cassa Wertheimiana a fundatiunii.				
La acést'a se mai adauga requisitele inventariali.				
a) Cassa Wertheimiana	125	—		
b) unu sigilu si o stampilia	20	—	145	—
Peste totu		11743	42	
Obligatiunile private vinu a se presentá prin secretariulu Societății in conspectu specialu, — si de aceea ací nu sùnt luate in socotéla.				
Budapest 1877 iuliu 8.				
Iosifu Hosszu v.-presiedinte.				

Erogate.	in bani fl.	in papire fl.
1876. 10/10. Domnului secretariu Iosifu Vulcanu s'a platit u recompensa speselor de caletorie pe basea conclusului adunarei generale din Lugosiu		
1/11. Pentru mutatulu cassei de feru in quartirulu celu nou alu cassariului de la nr. 51 la nr. 70 in strada radiale	100	—
1877. 7/7. Dlu Ios. Vulcanu platindu din obligatiunea sa de 100 fl. una amortisare de 25 fl. (vedi perceptele anului trecutu 4—y si din anulu acest'a VI—7) se scade din valoarea papirelor		3 50
Competintia dului notariu publicu Demetriu Bonciu pentru dòue acte notariale (vedi percepte VI—9)		25
1876. 4 11. Pentru cumperarea papirelor de valore percepte	9 70	

Percepte.	in bani fl.	in papire fl.
sub VII. a) dupa cum arata nota acolo alaturata s'a solvitu Pentru sortitura Dampfschiff nr. 43131 cum arata nota VII. b)	997	52
1877. 1/1. Pentru sortitura tries-tina nr. 15202 cum arata nota VII. c)	93	55
16/1. Pentru trei obl. rur. arde-lene à 50 fl. nr. 19555, 18540 si 21964, vedi nota percepte VII. d)	122	—
2/4 Una oblig. decinia nr. 12337 vedi nota perc. VII. e)	108	69
29/4. Una sortitura de Viena nr. 1761 ₇₅ vedi nota perc. VII. f)	75	43
7/7. Una oblig. rur. Ardel. nr. 65545 vedi nota perc. VII. g)	93	—
1/1. Abonementulu pentru „Mercur“	75	10
20/6. Pentru unu protocolu ras-tratu spre evidentia cuponelor Pentru papiru rastratu de racio-ciniu	2	—
Dintre care spesele cancelariei	2 20	
erá elocutiuni de capitale		
Summa :	2255	15
		25
Dintre care spesele cancelariei	135	12
erá elocutiuni de capitale	2120	3

Recapitulatiune :

Din summa erogatelor sùnt

1) spesele cancelariei	35	12
2) De caletorii	100	—
3) Capitale elocate spre fructific.	2120	3

Summa : 2255 15 25 —

Iosifu Hosszu

v.-presiedinte.

I. cav. de Puscariu

cassariulu fond.

Abrudu 16 iulie. (*Banchetulu.*) Dupa incheiarea primei siedintie a adunàrii generale, membrii Societății dimpreuna cu o frumósă cununa de șopeti se intrunira la unu banchetu in localitatile casinei romane.

Spaciós'a sala se implu de unu publicu alesu, si la més'a in forma conica ocupara locu o multime de barbati bine meritati ai natiunii nòstre.

La trei óre se incepù banchetulu, si la sunetului escelintei musice nationale in curendu tóte spiritele se inveselira.

Se 'ntielege că nici toasturile nu putura lipsi.

Din cele multe voiu aminti urmatorele. Primulu toastu fu portat de catra dlu primaru alu Abrudului Corneliu Tobiasiu pentru Maj. Sa si famili'a domnitoré. Dlu advocatu Filipu a inchinat intru sanetatea reprezentantului comitetului Iosifu Vulcanu, — ér acest'a a toastatu pentru noii membri ai Societătii. Protopopulu Gallu pentru presiedintele ad hoc Simeonu cav. de Balinth, dlu Filipu pentru dlu vicepresiedinte Iosifu Hosszu, Iosifu Vulcanu pentru damele române, dlu advocatu Anania Moldovanu pentru dn'a Vulcanu, dlu candidatu de advocatu P. Trutia pentru comitetulu arangiatoru, dlu candidatu de advocatu Mihaiu Cirlea pentru poporu, si altele multe.

Banchetulu se incheia la 6 ore.

Sér'a la noué ore publiculu asistà la represintațiunea teatrala data de trup'a dlu Burienescu.

B o m b ó n e.

In America pe o casa mare si frumósa se afla urmatorea inscriptiune :

„Cas'a acést'a va fi acelui, carele va demonstrá cù dinsulu e multiamitu cu tóte si prin urmare, e deplinu fericitu.“

Intr'una din dile apoi se infatisia la proprietarulu casei unu domnu, carele dise, cù dinsulu e multiamitu cu tóte, va sè dica e fericitu.

Inse proprietarulu i respusne :

— De cumva dta ai fi multiamitu cu tóte, nu ti ai pofti cas'a acést'a.

*

Educatorulu : Dar dta, Alfredu, iertare-ai pe dusmanulu dtale?

Copilulu : Iertá, de cumva acel'a ar fi mai tare decât mine !

*

Professorulu : Unde s'a nascutu Schiller marele poetu germanu ?

Inventiacelulu : In Arcadia.

*

Parcalabulu : Taci, ticalosule ! Ai fi vrednicu sè te aruncu pe ultiua.

Delinquentulu : Poftim ! Eu voi suferi si acést'a.

*

Unu prevenit u pentru furtu cu spargere este adusu inaintea tribunalului.

Presiedintele lu-striga.

— Me rogu se amanati processulu, domnule presiedinte, — dise elu, — caci advacatulu nu mi-a venit.

— Dar ai fostu prinsu a supra faptului, recunosci acésta ; ce o sè mai dica advacatulu ?

— Recunoscu cù intr'adeveru am fostu prinsu si cù sunt culpabilu ; dar tocmai de aceea ceru amanarea, fiindu cù sum curiosu sè vedem ce o sè dica advacatulu ? !

*

— Asiá dara guvernulu spera, cù in anulu viitoriu la noi va fi invasiune russesca ?

— Cum asiá ?

— Dar n'ai auditu, cù spera innalziarea vinitu lui de dare pentru spiritu ? !

*

Diregatorulu de banca X. intr'o dì se pomenesce, cù si dinsulu e destituitu. Fuge inda la directoru.

— Domnule directoru, baga de séma cùte vietii se periclitéza prin destituirea mea !

— Vieti ? Cum ?

— Asiá, cù eu acumă voi fi silitu a me rentórce pe carier'a mea de mai nainte.

— Si ce ai fostu dta ?

— Medicu !

*

Intr'o ospetaria, care e mai renumita de scumpa, decât de buna, unu óspe converséza cu servitorulu, care i aduse mancarea ceruta.

— Oh ! sè me credi, domnule, cù stapanulu meu este unu omu forte bravu. Dinsulu nu alege de felu. De exemplu, elu e bogatu si totusi manca din acelle-si mancari cu óspetii sei !

*

Dta esti unu omu imposibilu ; ai avutu procese cele mai scandalóse . . .

— Eu ? nici de cum ! Procesele mele au fostu tóte judecate cu usile inchise.

C E E N O U ?

De pe câmpulu de resbelu ni sosescu sciri, cumca rusii intra in ânim'a Bulgariei, occupa punctele cele mai insemnate strategice. Ostasii musulmani, cadiuti prisionieri la Nicopoli in mânilor rusilor, fusera transportati la Chisineu in Rusia. Invingerile rusesci produse frica mare la port'a otomana. Sultanulu destituit din posturile lor pe comandantele supremu alu armatei Abdul-Kerim, si-lu inlocui prin Mehemet Ali pasi'a, omu tineru, de origine germanu si renegatu din copilaria, si pe ministrulu de externe Savet pasi'a, a carui resortu a cadiutu pe mânilor lui Aarifi pasi'a, asemenea omu tineru, fara esperintia, pe carele lumea abié lu-cunoscce dupa nume. Acesti ómeni inse cu greu voru puté ajutorá caus'a desperata a Turciei, despre care insusi turcofilulu gen, Klapka, carele in septeman'a trecuta sosi aici din Constantinopole, se esprima in termini forte nefavoritori, numindu pe Abdul Kerim „baba betrana“, si pe ministrii din Constantinopole ómeni intriganti, cari pe toti strainii, fie ori cátu de amici Turciei, vreu sè-i dée afara, precum s'a intâmplatu si cu dlu generalu Klapka. — In Asi'a, dice dlu K., turci mai potu avé sperantia la reusita, in Europ'a insa caus'a lor se pote considerá cù pierduta. — Rusii inse, pâna cându voru puté prin multe greutati, si indelungatu timpu, scôte pe turci din cuiburile lor, din fortaretiele Rusciucu, Silistra'a, Sium'a, nu potu fi asecurati de invingeri decisive. Chiar acumă primim scire despre bombardarea continua a Rusciucului, care ar fi cadiutu deja in mânilor rusilor. Trecerea corpului IV. din armata româna peste Dunare se adeveresce. — Muntenegrulu a inceputu de nou ofensiv'a, si armat'a principelui Nicolau bombardéza orasiulu Niksicu ; Grecia inca mobilisédia, ba se colportédia sciri de mobiliisare si despre Itali'a, care ar avé sè ocupe Albani'a. Flot'a maritima englesa sta ba portulu Besic'a, si-ascépta ocasiunea binevenita de a intrá in Constantinopole. Astfelu se crede cù, poterile interesate ocupandu in contielegere teritoriu turcescu, turci voru fi scosi si

aruncati din colo de Balcanu. — Trupele române, ce au cooperat la luarea Nicopolei, au dovedit o tinență exemplare militară, primind recunoștință din partea insuși a comandanțului rus, bar. Krüdener, și prin acesta au dovedit, că armata lui Carol I. este demnă urmării a marilor domnitori Stefanu și Mihai. Precum astăzi din o corespondință a diurn. „N. F. Pr.“ Nicopolea este ocupată de trupe române. Afara de M. S. Domnitorul Carol și statul său maior D. ministru Bratianu încă este în midilocul armatei române, carele, — precum în Francia Gambetta este prezent în toate locurile unde interesele patriei pretind conlucrarea să plina de inteleptiune și tact, — asi și dlu Bratianu părta multă grige de sortea armatei patriei sale. Guvernul Bratianu-Cogălniceanu prin portarea să corecta și inteleptă a sciu castigă recunoștință deplină atâtă din partea compatriotilor săi, cătu și din partea străinilor.

In Constantinopole omenei și-forciédia puterile pentru de a pute tramite unu corpu de armata contra trupelor rusesci ce au trecut Balcanul; turcii și-concentrédia totă forțele la Adrianopol. De alta parte referadele sosite la portă otomana despre starea armatei turcescă de la Dunare sunt forțe deprimatōrie; în urmă economiei neconsciintiose a comandanților, soldatii turcescă patimesc de bôle, fome și alte nevoi; o multime dintre ei desertara; înzadara și incuragiarea și laudarea jurnalelor turcofile din Pestă și Vienă, ei nu voră să inteleagă; omulu flamându și golu cum va fi curiosu. — Prese Balcanu în Filippopoli zacu 2000 raniti turci. Armată ce sta sub comandă principelui Nicolau, și carea trecu deja Balcanul, să dice că ar sta din 80,000 soldati. La Rusciucu, sub comandă mostenitorului de tronu, sunt 110,000 soldati; în Dobrugea 60,000. Ocuparea Rusciucului va fi decizoră pentru intrégă operațiune, rusii voru ave în mâna calea ferată Rusciucu-Varna, er armata mostenitorului de tronu va pute navală mai de parte spre Siumlă, unde este concentrat grosul armatei otomane. — Precum bulgarii în anul trecut, asi și turcii acum alarmă totă Europa cu atrocitățile ce s'ar comite asupra lor. Vor fi, fără indoieala, omene între Bulgari, cari intr'o noapte și-resbuna pentru suferințele de cinci secoli; creștinii lui Cristosu înse nu se potu compară cu drepturi-credintosii lui Mahomet, cari tină de dogma și de merit, cu resplata pe cealaltă lume, deca potu stirpi omenei de alta confesiune.

Trupele române, ce au luat parte la ocuparea Nicopolei, precum astăzi din mai multe parti, au dovedit o tinență escelentă și o bravura estraordinaria; ostasii români că le s'au aruncat a supra inimicului și au câștigat unu succes stralucit. Dece evenimentele de la Dunare în privința materiale, ne facu să fimu strimtoriti, în privința morale înse — dice „Timpulu“ — ele ni procura o mare și adêncă satisfacție, aceea că jună nostra armata este brava și devotată intereselor tierii, că prin faptele ei dovescă stralucită-i origine.

Bulgarii fără pelarii. Guvernul otomanu facu sila bulgarilor să părte caciule turcescă (fesu,) acuma eliberandu-se de sub turci, aru portă pelarii, dar n'au la ei în tiéra; de aceea și-comanda pelarii din Bucuresci.

D. M. Cogălniceanu ministru de externe a României caletorescă la Viena.

I. S. Archiducele Rudolf principale de corona a devenit de sine statutoriu; de aci înainte va avea curte deosebită; educatorul său de pâna acumă, contele Latour, intra în pensiune.

Despre convenirea imperatilor a celor trei puteri nordice se colportă săcra era-si; convenirea s'ar întemplă la Gastein, său la alta scală germană.

Raniti adusi la București. „Timpulu“ scrie: Eri, vineri, s'a adus în capitală unu număr de raniti ruși, dintre cari cei mai gravi, s'au trămis la spitalele din Moldova. Era un spectacol care simula lacrimi din ochii cei mai secati, îngrijirea cu care damele ruse incunjurau pe raniti. Ici o prințesa spunea cuvinte mangaiatoare unui soldat, dincolo o contesa schimbă cărpele de la rană altuia, mai dincolo una punea ghiatia la fruntea altuia. Tote se întreceau, cu unu devotament sublim, a usură suferințele acestor luptatori pentru o cauă atâtă de sănătate.

Biletele ipotecare române, ni spune „l'Orient“ — sunt deja comandate în Franța. Se știe, că precauțiuni forțe serioze se iau la fabricarea hărții speciale pentru acestu felu de moneda și la gravare, pentru a impiedica contrafacerea aducetore de multe pagube. Se dice, că biletele ipotecare nu se vor pune în circulație, înainte de finala lui august. Dece nu s'ar pune nici odata, amu fi și mai fericiți! — adaugă „România Libera.“

Statistica curioasă. Unu diurnal parisianu scrie, că presedintele republicei franceze primește pe dîcăte 700 epistole pe postă; dintre aceste 200 sunt recursuri pentru ajutoriu, 150 au caracterul politicu, 100 sunt acuzații contra fostilor prefecti, alta sută sunt acuzații contra amploiaților, 80 continu batjocuri și 20 amenintări contra sigurătății de viață a lui Mac-Mahon.

Comisiunea esmisa în cauza regaliilor, adăca a beuturilor spirituoase, și-a terminat proiectul, ai carui baza este: Că dreptul de crismarită incetează de a fi dreptul reg., — și crismaritul pe venitoriu va forma unu dreptu exclusiv al comunelor (satelor și orașelor.)

Diurnalele franceze colportă săcra de nou proiectul de casatorie între fizul lui Mac-Mahon și principala Napoleonu. Partisanii bonapartisti împartiesc o multime de fotografii a princ. Lulu, cari părta urmatori a subsemnat: „Empire Français. Napoleon IV. Empereur.“

Totu despre luarea Nicopolei, primim scirea din Islazu, 16 iul. Ante-gardele corpului din armata rusă de la Sistovu, care era destinat să atace Nicopoli în partea despre uscatu, au sosit adi pe la 2 ore pe inaltimile de lângă satul românesc Simovită. În același timp, comandanțele trupelor române de la Islazu au datu ordine locotenentului Stanescu de a trece Dunarea cu o trupă și a face recunoștere pe teritoriul turcesc. Trupa a trecut fară resistență, și a fostu întâmpinată de români din Simovită cu mare entuziasm. Urările de: trăiescă România, trăiesc armata română, umpleau aerul. Li s'au oferit mancari și beuturi, și li s'au cerut protecția în contra crudimilor turcilor. — Luptă în contra Nicopolei s'a inceputu eri de catre corpulu rusesc de pe uscat și de bateriele române de la Islazu. Luptă a durat pâna sér'a. Astăzi pe la 7 ore demineti a rusii au intrat în Nicopoli.

In processu cunoscetu a lui Dr. Mileticiu
se va tînē de curêndu pertractarea finale.

Contele Iuliu Szapáry este adusu in combina-
tiune pentru postulu vacantu de ministru alu afaceri-
lor comerciali.

D. Demetriu Bonciu, notariu publicu in Arad
staruesce pentru a se convocâ o adunare generale a
tuturoru notarilor publici din tiéra.

Legiunea polona de pe câmpulu de resbelu in
favorulu turcilor numera 120 soldati, intre acestia se
afla si unu magiaru; pâna acumă inse n'au nici pusce
nici munitiune.

Ludovicu Kossuth si cestiunea orientale.
Ex-gouvernatoarele Ungariei s'a esprimatu despre res-
belulu curentu inaintea amicilor sei cu urmatöriele
cuvinte : „Déca turcii voru pierde lupt'a decisiva,
Ungari'a inca pôte dice, ce a disu Napoleon I. despre
lupt'a de la Waterloo : „Atunci amu peritu si noi!“

Meetingu in favórea turcilor. In 26 l. c. s'a
tinutu in Budapestu unu metingu sub auspicile gene-
ralului Klapka, adunarea protestédia contra atrocità-
tilor, ce s'aru comite de russi si bulgari a supra fe-
meilor si copíilor turci.

Biserica si scola.

Gimnasiulu cat. alu statului din Ungvaru
a avutu in anulu scolasticu espiratu 24 profesori ;
numerulu studentilor 552 ; intre cari slovaci 179 ;
rutheni 107 ; germani 106 ; magiari 160. Asiá dara
nationalitătile nemagiare sunt in majoritate prepon-
derante. — Asceptâmu, că amicu diurnalului nostru
de la institutele de invetiamentu unde se afla si tineri
români, sè binevoiesca a ni espädâ côte unu numeru
din programele acestor'a, caci datele statistice referi-
tore la relatiunile culturali nationali române sunt de
unu interesu deosebitu atât pentru publicul ceti-
toriu, cătu si pentru istori'a civilisatiunii si a cultu-
rei românilor, ce trebuie odata sè se scrie. Devis'a
secului presint este : cultur'a. „In hoc signo vinces,
Romane!“

Societati si institute.

Reuniunea femeilor române din Iasi. Cetim u
in „Stéu'a României:“ Duminica trecuta s'a facutu im-
partirea premiilor la scol'a profesionala a acestei soci-
etati de binefacere, atât de cunoscuta publicului Ia-
sian că si României intregi. Cu acesta ocaziune s'a a-
cordat la 7 eleve diplom'a de maestre in croitorie si la
una acea de maestra in lingerie. Progresele indepli-
nite de acesta scol'a sunt incontestabile. Pana acum a
produsu 11 maestre in croitorie si una in lingerie. Ori-
cine a asistat la examinele practice pe cari de cu-
rêndu le-au trecutu tinerele eleve ale zisei scol'e,
s'a pututu convinge de inteleghint'a si gustul ce potu
desvoltâ copile române in exercitiul si practica ar-
tilor profesionale, atunci când se scie a se cultivâ
dispozitiunile artistice, proprie poporului nostru in-
tocmai că si ori-carei alte natiuni. Ceea ce trebuie sè
laudâmu fôrte multu inca este intielépta mesura luata
de comitetulu Reuniunii de a se constituí din munc'a
elevelor cătu stau in scol'a, unu micu fondu, din care
la terminarea cursului lor li se acórdâ o suma óre-
care spre a le serví pentru cele d'ântâi cheltueli, la

inceputulu carierei lor profesionale. Este cunoscetu, că Reuniunea are o casa a sa propria, care face mai
bene de 35,000 lei ; apoi in numerarú seu efecte pu-
blice mai posede unu capitalu in suma de mai bene de
52,000 lei. Din veniturile acestui fondu si din celealte
mijloace ale Reuniunii se intretine scol'a profesio-
nală, care are dôue ateliere cu 45 eleve, din cari 8
sunt interne. Oper'a acesta este atât de frumosâ si
de folositore societății nôstre, in cătu se poate dispen-
zâ de ori-ce laude, intru atât'a faptele vorbesu sin-
gure de sine. Cu tóte aceste nu ne putemu oprí de a
nu multiumi domneler române din Iasi pentru inter-
resulu ce necontenit u aréta unei institutiuni de cari-
tate si de cea mai mare utilitate pentru desvoltarea
economiei si a industriei nationale. In specialu merita
deosebita lauda si recunoscinta comitetulu compusu
din domnene Elena Marzescu, Maria Livaditi, Sevas-
tia Cernatu, Elisa Rosiu, Maria Holbanu, Cleopatra
Petit, Ana Manu, Lucia Quintescu, Lucretia Cobol-
cescu, Smaranda Brandia, Aglae Stamatini si dra
Maria Melenti. Binecuvantările ce zilnicu primesc
tôte domnene aceste că si intrég'a Reuniune de la o
multime de copile sermane, ale caroru esistentia ono-
rabila este asigurata — multiumita scol'e profesio-
nală — sùrt cea mai frumosâ si mai nobila resplata
pentru zilnicele ostinele si sacrificie ce sciu a face nu-
mai niste suflete inspirate de adeveratele simtimente
ale caritatii crestine. Dàmu aici cu cea mai mare mul-
tumire numele elevelor cari au esit'u maestre, in
anulu acesta, dimpreuna cu sum'a capitalului ce fie-
care si-a pututu cästigâ prin propri'a munca : Maes-
tre in croitorie : Agripina Ionescu (capitalu 183 lei,
4 bani), Smaranda Constantinovici (cap. 226 l.), Olga
Nicolau (cap. 222 l. 52 b.), Sevastia Alesandrescu
(cap. 214 l. 20 b.), Elena Alesandrescu (cap. 220 l.
84 b.) Ecaterina Ghiorghiu (cap. 220 l.) Anastasia
Dimitriu (cap. 218 l. 84 b.), Maestra in lingerie : Ca-
liopi Antoniu (cap. 188 l.)

Literatura.

La Sibiu in editur'a dlu V. Romanu va aparé
o fôia literara, sciintifica si beletristica, redactata de
stimatulu nostru colaboratoru dlu I. A. Lapedatu.
Titlulu foii va fi : „Albin'a Daciei.“ O salutâmu cu
bucuria si i dorim succesi bunu.

Tribunale.

Unu processu renoitu. Tribunalulu din Tê-
gulu Muresului a datu ordonantia de urmarire pen-
tru crim'a de turburare a linistei publice, in contra
dlor Arone Densusianu, Arone Bordanu preotu ;
Bucuru Boeru capitancu in pensiune ; Vasile Cloco-
tianu si Teofiliu Frâncu. Istor'i a asta se trage inca din
1872, in 1873 dlu Ar. Densusianu — precum scimâ
— a si fostu arrestatu siese septemani, dar apoi i se
redete libertatea, urmându a se face astfelu instruc-
tiunea. De atunce caus'a a dormit, si n'a renviatul
decâtu tocmai acumă cându tunurile române bu-
buesu dincolo de Carpati. E de inseamnat, că dintre
cei acusati, Arone Bordanu a murit inca la 1874,
éra dlu Teofiliu Frâncu nu mai e sudit austriacu.

Proprietariu, redactoru respundietoriu si editoriu : IOSIFU VULCANU.

Cu tipariulu lui Aleșandru Kocsy in Pest'a. 1877. Calea tierei nr. 39.