

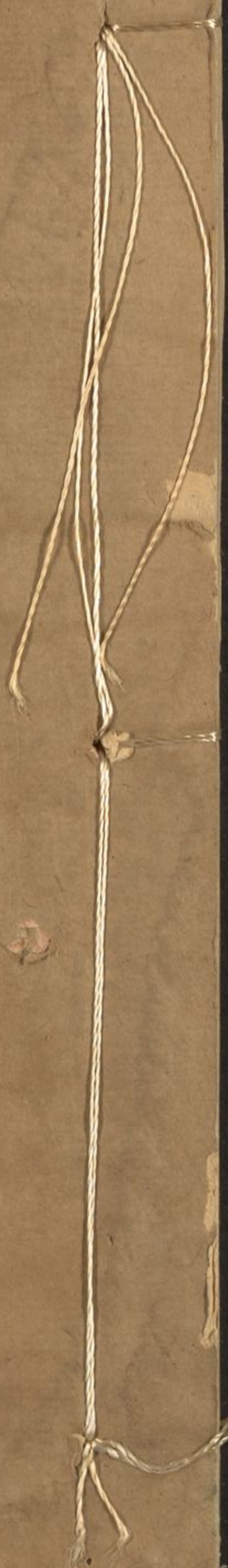
HARVARD COLLEGE LIBRARY  
FROM THE  
HARVARD-YENCHING  
INSTITUTE  
OCT 1 1928

16

CH 5430 351.934  
~~5531/320~~

5476.3783

西





御製詩初集卷之四十二

古今體一百九首 丁卯六月

賦得既雨晴亦佳 六月十八日

倦雨侵晨斂翔雲向漢祖宜暘撫佳景省歲  
協貞符臺上雄風爽曠邊積潤濡樹姿全潔  
雪山色不模糊夏靜林泉樂幾閒書史俱時  
哉祈一月或致屢豐娛

以詩代書存問傅龍翰先生

經時未到禁門邊食履多宜心泰然月霽風





清煩暑遠忽教重憶講帷前

日影

日影上階基朱明已漸移扶花陰轉處照礎  
潤消時可曝傭書簡應餘刺繡絲電光驚代  
謝倚柱意因遲

襟花

襟花不計名紛敷傍錦砌散風蘭麝芬烘日  
雲霞麗勝桃李辭春共楸梧含翠不怨韶光  
徂却益夏園致夜來甘雨足綠牕喜新霽丁

星霏露英錯落垂煙穗品方秀而野姿縱天  
不媚叢底留蛩吟房邊遲蛭翅未暑慶既霑  
恩膏許勃逮

螢

傍晚輝蒼岸隨風度玉津迴燈遙掩映腐草  
辨疎親明自通身暗火傳無盡薪偶觀知候  
物為憶照書人

習射

桑弧示有事揖讓明無競我朝矧專長



家法敢不敬長夏萬幾餘廣場綠陰淨屏藩  
列宗臣世胄逮庶姓省括各審固用志同居  
正鷗羽良已端駢角詎誇勁習旅憶文皇觀  
德欽宣聖

池魚

池魚鱣鯉類在蒸欣潛躍雨後新漲添乘波  
共悠若尋常垂岸花仰望隣碧落載浮忽及  
之恣彼噍喁樂一朝漲痕退失意徒索莫或  
值池之竭濡沫豈能活叶寸木高岑樓孟氏

言可度鯤鰲居溟海不溢亦不涸訖無得失  
憂慎哉擇所託

熱

雨暘燠寒風闕其一不可天然次第間輕重  
晰如左雨暘近來叙况未西流火熱亦令所  
職鬱陶理則那霽潤逼花輒蘊隆灼青瑣畏  
景慢閒行習靜惟獨坐翻書古井汲學字純  
綿裹曝背耘者流雨汗勤不惰驅愁斯覺喜  
矧在高居我問其喜為何農務詢來頗九夏



御集卷四十二  
宜炎蒸乃得堅栗顆不惟益禾黍兼逮蔬果  
菘聽此覺暑消爽風來馭娑即事驗庶徵夕  
陽嘉樾鎖

鸚鵡

鸚鵡能人言所言自不知人讀聖賢書如書  
行者誰嗟哉人禽關其差在毫釐執簡佔畢  
流胡不切已思

恭讀

皇祖詠筆尖齊圓健四德詩敬依元韻

尖銳燕函貫所當無不摧大漠三巡狩樓蘭  
繫頸來

齊聖軼千古飛白

聖多能以禮垂宏範欽哉勗紹承

圓覆符穹昊雍熙制作詳卿雲成什後韶奏

引歸昌

健行六十載天地不言功批黃常午夜勤政

是

家風



夜雨朝晴

夜雨朝晴禾黍怒生朝晴夜雨益我禾黍爾  
來晴雨頗應時渺予何德能致之黃雲滿目  
庶可期雖然安敢心遽怡滿損謙益有明訓  
比櫛崇墉吾至願願始皇都達遠郡

藏紙扇

裁彼金粟戔製此清風扇圓規月之望爽祛  
暑方煽象牙徒爾為鵲翅豈所羨羲之字難  
換董源畫或見寫我四古詩命董邦達寫擬古詩四首意於

便位置法不亂王孟相揖讓帝柳宛覲面楊  
柳夏池亭梧桐秋夜院動搖引逸興微涼生  
閣殿隱隱青蓮文窈窕法輪轉

王紱秀石蒼筠用圖間題者韻

疎不蕭條密不濃天然合處見文同只疑靜  
寫三更月可惜敲殘一院風

孤轟何心待鳳儀池邊上伏雨中時移來新  
榦堪為伴翠影相籠不自持

白石蒼苔雅稱清松梅何必弟兮兄掃愁落



落詩中畫抹月脩脩靜者情

王淵疎枝雙雀

麻雀尋棘枝鷓鴣啄華黍物類有萬殊各自  
命其侶老安少者懷因之悟胞與

聞蛩十六月二  
十四日

季夏剗下弦晚晴風露美坐我清暉閣幽興  
不自己洞開綠紗牖天色淡於水東林月未  
上西谷風徐起何來寒蟬聲三兩鳴階庇金  
行蕭瑟哉涼意侵尋矣知叙物皆然催秋乃

獨爾拈鬚憶去年華添良有以

移竹

曲折池塘快雨晴課童移竹趁三庚宜人葉  
鎖牕前色入畫竿敲枕上聲

苔滑泥融著意鋤纔依文石便扶疎甌香研  
淨綠陰裏暫遣心閒好讀書

送來滿院櫛椽影助以依根蟋蟀音今日閒  
庭風露下平添幾許識秋心

秋意



秋意先秋人共知先秋知意果真誰一番快  
意田家畫世首生秋庭裏詩天向淡間無礙  
迥雲從閒處有餘姿倚吟更咲歐陽子端向  
聲中搆蓼思

討源書屋

六月二十六日

琴齋書史暫周旋水態山容與靜便更喜快  
晴金令到從今詩意向秋偏  
轉處溪橋路暗通柳陰牽地露荷紅分明餞  
夏迎秋候去歲詩懷想像中

自西海泛舟至青龍橋

雨餘漲影消菰蒲靄煙翠柳風徐以爽荷露  
泣欲墜清溪達石橋扁舟輕可刺淡然天水  
間報我秋來意

青龍橋西

按轡蘭皋嘶玉驄香山遙在白雲中宜人隄  
上芳荷氣兆歲汀邊華黍風絡緯咽聲涼意  
到梧桐踈影霽光通半年憂慰紛縈繆未敢  
先秋便道豐



香山靜室作又名香霧窟

幾縷徂雲讓快晴登高望遠豁虛明山深夏  
杪槐花落亂打閒牕認雨聲  
攀登故覺三庚熱偃仰還消一室涼谷口過  
風全帶爽封中寫霧靜霏香  
雲端縱目恰雲開一俯皇都亦壯哉恠底詩  
人愛臨賞幾多吟思箇中來

香山雜詠

近隴遙阡罨綠雲憑高略得愜清欣秋前峯

色稜稜露雨後泉聲處處聞入戶山蜂常帶  
蜜拂花谷籟總會氛快晴比雪爭佳耳曾否  
成書問右軍

攬結都緣靜六情忘筌是處有逢迎溪如古  
月無心靜山似幽人徹骨清野果堪供消暑  
具山蟬別有唱秋聲便當藉草為茵褥一踐  
烟霞契友盟

雲容空入原無定詩意紛投却有情一室之  
中觀四海千秋以上驗平生傷松煑茗山泉



便對月敲基石榻平待曉依然辛苦在衣冠  
勤政接公卿

奉

皇太后遊香山

追暑山中好迎秋樓上宜敬陪

王母駕催進侍臣詩掖輦登雲嘯塞簾俯月

楣鳥歌長壽曲花發駐春枝巒谷牕前罨町

畦座裏披西成應指日堪以博

慈怡

六月廿九日作

高樹紛紛噪晚蟬趁涼閒步綠陰邊暑騰婪

尾羈殘夏是日甚熱序驗凋莫判半年轉轂光陰

真覺迅入詩秋景已堪憐青山依舊如如體

我亦因之悟不遷

香山聽唐侃彈琴

聽琴盖如對高士必有其地與其時金風玉

露新秋序時七月朔日谷深林靜香山睡我知妙

處不能寫其能寫者舍侃誰村居隔五里以



近抱琴而來何不宜為我作高山噫吁嘻巍  
 乎高哉嶽且崎為我作流水徒觀其狀也則  
 湯湯蕩蕩渺復瀾忽然觸景貌秋鴻此是日彈  
 導渚遵陸羽可用為儀平生不識宮與角其  
 理或可推而知弭節沉吟以構思乃如絳州  
 才子覆被無語尋新詩鏗然奮發千鈞弩又  
 如重瞳喑鳴叱咤千軍之內能舉上將旗神  
 來候也非人力我欲贊之乃不得其辭幼讀  
 孔子書記其說關雎曰樂而不淫哀而不傷

善琴者當有會於斯是為太始正音堪味道  
 世間箏琵琶笛筑徒爾為

立秋

已知少皞傳金令更喜豐隆湊快晴此後應  
 添閒意緒安排佳句咏秋清

相風臺上報西南占云立秋日風從西農驗

官占信可參即看天高波澈處翔雲散盡鏡

光涵

秋去秋來孰與為金風玉露又斯時生秋庭



律集言初集 卷四十一  
裏拈前句瞥眼翻成隔歲詩

秋花

春華艷而冶秋華麗以素以此較伯仲應知  
去取故露香蝶栩朝風淨蛩吟暮丁星不辨  
名錯雜何計數霏韻倚醉仙含顰待古兔池  
塘瀟灑處遲我蒼苔步女夷鬪金官當場設  
孤注

喜晴

喜雨纔過又喜晴若無愁者喜安生始知消

息皆天理要識隨遷盡物情目共高空抒遠  
興心同野老盼西成可人西北風來爽靜聽  
催秋銅雀鳴

荔子

勝得安期棗籠來開嶠雲清心涼除暑尉  
齒軟含芬玉局風流邈君謨品第分不須愁  
內熱標格已堪欣

爽

金風下閭闔峭爽澄空宇迴睇碧虛徂雲



無一縷迎來滿意秋  
餞却殢人暑應觀築圃  
場即聽發砧杵揮毫  
覺異前瀟灑增如許

新秋月

萬里絮雲收纖阿素  
綵流半韜飛漢鏡直  
掛釣詩鈎樓角梧桐  
淡墻根蟋蟀稠坐聽  
兼倚望耐是獨宜秋

佛手

分明全體示華嚴色  
染緗雲靜馥恬自是  
大千歸直指本無一  
物可中拈

紅蓼

照水蓼花紅秋光瀟  
灑中晚涼蟾閣影野  
岸鏡潭風漁火踈明  
穗蛙聲間出叢何須  
寫生手吟倚興無窮

七夕漫作

皇天特重耕織事思  
以垂象於三光日月  
東西輪轉更無暇乃  
付嚴天星宿一為織  
女一為牽牛郎試看  
織女機絲萬古無停  
歇詎其所重錦七襄  
世間粗帛大繭皆所  
遺風人何



徒集言不集 卷四十一  
謬云不成報章牽牛示人耕作苦烏犍終歲  
居其旁夫耕婦織並勤力星猶如此人其敢  
不覆今夕乃七夕未能免俗聊陳供養設酒  
漿嘉禾瑞繭非所願但願比戶寒得衣飢得  
食各知重農桑豈學人家兒女子筵前咄咄  
訴衷腸

秋日西直門外

效韻二

愁雨久已屢愁晴昨乃過高下既均霑開朗  
寬亦嘉素宇淨襄雲遙峯巖黛螺習習披襟

風垂垂施架瓜絡締吟露叢熠燿輝蘭坡即  
看築場圃稍翼盈室家好生天地德惠我黍  
稌多念彼三農夫勤苦孰與加玉食而衮衣  
勞心理則那有秋庶可期半歲縈懷賒

秋日承光殿

月宇鳳城西金鰲雉堞低荷殷紅錦繡水淨  
綠玻璃氣爽天原近基高漢與齊秋風俯太  
液素節已堪題

秋曉



行集言不集 卷四十二  
曙色依微辨網軒碧梧朱鳥淡無痕蛭迴蕉  
夢風迎面鳥重花枝露浥根秋意頓教人灑  
落旦心默驗理亡存詩吟工部消閒興白帝  
烟光近可捫

覺生寺

禪關郭外清小憇喜秋晴樹影疑翻貝鐘聲  
偶發鯨塵心何處著畫意逐方呈一叩三乘  
演誠哉善覺生

金錢花

可校還勝都內買笑應過沈郎設遇清談夷  
甫許教阿堵繞床

唐寅後赤壁圖

幾曾高處不勝寒切顯危峰俯碧瀾逡巡二  
客相評度擬向層霄以上看

王暈晚梧秋影

葉葉露纖纖秋光一夕兼蕭疎偏入牖颯沓  
正梢檐幽賞殊未已清機宛可拈當前相印  
證舉首見銀蟾



泛月

傍晚翔雲淨碧天天光波影遠相連初銷殘  
暑寒猶未載月平湖一放船  
清風徐來波不興賦才玉局句堪稱漢邊疑  
見浮槎影人在玉樓樓上層  
畫屏銀燭兩無藉蛩語螢輝俱可憐最是良  
宵方寂寂依然佳景自年年

蘆花叢裏白鷺飛飛入浦烟帶影歸岸轉舟  
行月過午湛湛涼露露人衣

秋日敷庾信體

金行逗淒辰玉掌流清露黃姑橋駕鵲素娥  
輪頽兔繁英艷幽階踈影入高樹螢火耀餘  
明蟬聲憶前度燈牕編可窺紈扇風不妬牟  
益擣衣圖杜甫江樓句羲和靜裏觀澄景閒  
中注

晚晴落照

徂雲傍晚收返照入崑樓葉底明喬樹山尖  
駐赤旂幽風稍覺慰駒影漫增愁孤鷺齊飛



處高才憶絳州

秋日即日用唐太宗爽氣澄蘭沼詩八句為題各賦一首

有序

日行西陸和仲平秩之辰律中金聲少  
昊白藏之候旻天高而氣爽潦水淨以  
風清蟋蟀宵征鴈鴻霜至豳風七月占  
星火而念授衣南畝三農侍倉箱而觀  
登穀是以對時育物有重斯焉因之望  
古興懷不無取爾依文皇之舊作成素

節之新裁裁咏八言各為一律

爽氣澄蘭沼

欲識秋來意先後水面看蓼風奏微爽荷影  
蕩輕瀾鏡朗遊鱗避紈鋪宿鷺安長天正一  
色誰掛月輪團

秋風動桂林

我愛玉華岫翻風穗穗黃露光溢翠幕鷺嶺  
貯天香鼻觀察離合生機介暑涼輪囷枝葉  
好脩斧恨吳剛



露凝千片玉

徹夜碧虛淨侵晨玉露鮮  
花承團復碎草拂墜而懸  
羣列藍田秀分來金掌圓  
長秋多怨女何事獨求仙

菊散一叢金

飲泉仙致壽布地佛稱尊  
風裏香欺麝階前色奪萱  
松篁堪結友蜂蝶早銷魂  
五柳非貧士全勝金谷園

日吐高低影

百穀候西成義車湊快晴  
萸階銷潤溽梧閣朗晶明  
霞影依山窺蟬聲擇樹鳴  
時暘慶闔闔今古望年情

雲垂點綴陰

金韞剛秩序玉葉巧垂陰  
晃日渾如幻牽風似不禁  
虛明觀聚散天地效浮沉  
不必登臺望聊成點筆吟

蓬瀛不可望

鬱鬱方蓬境傳聞真不真  
齊人談扼掣漢帝



望勞神踈索林泉地淒清風露晨何須餐九  
轉坐看海生塵

望泉石且娛心

澄披露石水涼試過泉風素節登臨候秋光  
慘澹中扇情辭枕簟蟬韻老梧桐底覺娛心  
處黃雲遠近同

中元日燈詞

風清月白好秋時燈事兼饒競水嬉仙術無  
勞般七七金蓮萬朵燦瑤池

薄日微涼逗秋夕波光燭影照溪軒倚吟景  
物閒評度只覺中元勝上元  
梵唱盂蘭簫鼓高液池風定閃金濤空明水  
月難成句却憶髯翁屬賦豪

秋日恭奉

皇太后巡行塞外曉發圓明園即景成什  
拂曙行旌發金天湊好晴有風皆遞爽無露  
不晞明野水溪邊退塞山馬上迎  
大安欣奉處觸目慶西成



塞堞倚層巒遙遙雲際看整輜塵淨路策馬  
潦收灘纓犬思馳足鞞鷹欲奮翰時巡古有  
制詎是重遊盤天寒秋韻育風習爽爽無雲  
三時勤望歲歷覽夙憂舒黃已禾堆圃青還  
菜繞廬花邊蝶引纏樹底鳥窺問得句催賡  
韻鄒枚在屬車  
長空莽霽烟柳外聽鳴鞭秋色真佳矣農功  
庶慰焉風清人意適川濶騎行連閱塞兼修  
武

仁皇丕烈傳

過清河橋

長虹飲明波遊龍連萬騎景物紛蕭颯菰蒲  
靄蒼翠扁舟底用呼輕裾已可試發軔塞北  
行入畫江南意魚躍破渚烟鷺飛點蘆穗俯  
仰對空澄即目愜幽思迴憶前度期忽作經  
年事

陣雨

陣雨頃刻長空過遠山返照明煙螺止頓剛



往集言不集 卷四十一  
覺午熱劇蠲炎送爽良已多收馬長鳴列帳  
淨何況實粟盈晚禾興來擬易髯翁句行路  
不怨農夫歌

懷柔縣東疊舊作韻

古縣枕平臯襟帶山河美往來幾度間總在  
高秋裏柳陰罨翠涼蘭陔循迤邐近隴復遐  
町維糜亦維芑爽挹金風吹潤宜玉露靡西  
成指日臨倉箱庶可擬憶我前歲秋取道亦  
於是長途閱歟收日夕愁無已此地稱較可

周遭祇數里今年實厚慶美不勝屈指豈其  
考農經邀豐符祭癸都緣造物仁綏屢幸致  
爾教養有相因切切念以此盈虛遞轉運慄  
慄更憂只九穗亞莖生白雀食蝗死德感我  
未能惟勵志不徒來來守牧臣莫道豐年喜  
餘三有後謀我爾其曷以

曉涼

露氣曉濛濛征衣怯峭風柳絲看變綠旭影  
愛披紅馬驟神增爽鷹揚勢益雄午暄停蹕



後更喜協田功

密雲行宮晚坐

繞砌霏繁英捎檐蔭喬木景物會清秋好供  
一駐宿螢明今夜牕簾捲昔年屋灑然片刻  
閒書史隨意讀

九松山

喬松無萬鬱雲巔何事山名以九傳望中隱  
約扶青顛就裏尋常生紫烟  
中峯迥絕勢亭亭列巘嶽崎太古青寂愛午

鐘林外度每教清蹕澗邊停

曉月

驛路馬嘶秋山店鷄鳴曉玉輪已就缺清光  
猶帶皎野水明溪頭涼颼蕩林表依微蘭埒  
辨絡繹緹騎繞隨時愛景光寄興殊不少

攬勝軒作

瀟灑岩齋小憇遲青楓露冷曉秋時鳥啼花  
落自無住此日前年了不移遠挹峰巔涼翠  
合平臨天半培去聲風吹朝嵐空入殊難狀却



訝山靈能爾為

出古北口

繆尋遺蹟問燕秦  
埤垵棲荆雉堞堙不信  
匈奴號驕子端知嬴政是癡人  
懋遷已見閭閻富勤樸還  
蘄俗尚淳百歲熙和經外戶  
黔黎欣奉屬車塵

潮河橋

出口風增峭臨橋水疊波  
常年度清蹕昔日此潮河  
荒戍縈烟荔山田茁兩禾  
名言思守

德觸景畏心多

常山峪行宮即景

捲幔秋光到座邊  
雲開為我轟青蓮  
步步苔衣濕蛩吟露望坂  
楓香鹿叫烟自是林泉多蘊  
藉依然書史得周旋  
饒他只有松陰鶴夜夜  
空山抱月眠

讀書效朱子體

古人曾有言力學如行路  
設不進一步即為退一步  
高秋駐行宮清暇鮮幾務  
耽書有宿



緣娛此深山暮即景自體驗未覺勝前度  
躄生愧慙空復尋章句

行漏

塞北燕南隨境別風晨兩夜報時同因之悟  
得相應處只在尋常不息中

題慎郡王山水小景十二幅

梅溪

幽夢到羅浮春風入蓓蕾虛舟本無繫泛此  
香雪海

桃塢

白屋幾家靜紺霞草樹春不教花逐水恐引  
問津人

春泛

前溪新水生後溪烟柳橫來往東風裏心隨  
一葉輕

觀瀑

飛流落危峽凭欄俯平楚天地不藏機色聲  
無著處



雲嵐

千章樹影濛萬壘山容活妙領米南宮此間  
得衣鉢

賞荷

朗開徵士牖閒對君子花霞標徼瑞露鏡裏  
吐天葩

山寺

棒喝臨濟宗幽寂雲門寺青鞵布鞵來知復  
誰家子

梧月

古月不速客高梧有脚秋鶴夢清宵冷幽人  
正倚樓

霜鴻

攜得塞垣霜書空三兩行蘆花眠不穩却為  
憶衡陽

紅葉

錦樹經秋絢如燃不著枝相對停車客司勳  
字牧之



雲棧

劍關天外轟磴棧雲中繞誰復嗣青蓮抽豪

吟蜀道

雪溪

天沉玉峰外蘆重凍溪邊破冷方蘭棹惟應

訪戴船

五尚駐蹕喀喇河屯行宮偶作

昭邛結宇敞軒楹贏得嵐光四面并花冒露

開副席展山迎客到正秋清雨霏繡壤禾添

馥風度單柵樹有聲一路西成經快覩得教

巖館暫怡情

灤陽別墅無名苑對簪

玉露金風候背山臨水居捐簷青筍籜菴牖

紫芙蕖泉響尋源聽詩成鑿壁書名山有宿

約隔歲一相於

湍流無略徇濟渡一舟通每到消塵念從知

秘化工川巖獨鍾秀天地不言功欲學軒轅

訪瞠乎拜下風



小金山風

楓香松翠早秋朝  
縱目長天淨  
沈寒更愛笠  
亭臨絕壁便扶朱  
楯度飛橋  
座席常隨嘉蔭移  
山風送爽颯  
纖絺隱蘆鷗  
鷺窺垂釣擲樹  
鼯鼯聽詠詩  
玉筍平陵架  
小亭好山常占  
四時青閒雲不  
繫悠然影野卉  
無名越樣馨

日照孤峯生翠烟  
灤河水共碧空鮮  
寄語山靈好看待  
莫教佳景讓江天

御製詩初集卷之四十三

古今體九十五首

丁卯七

避暑山莊

勝地闢離宮  
時巡駐蹕同  
金行邊塞外  
聖日照臨中  
翠栢千秋色  
青嵐四面通  
洗塵飛好雨  
傍晚更濛濛

隔歲駐山莊  
山容鎮似常  
風來花作態  
雨過草生香  
小鳥窺簾捲  
清琴倚壁張  
含飴叨厚澤  
觸景那能忘



烟容罨翠岑  
逐處稱幽尋  
石秀今秋草  
潭明古月心  
蘚蛩吟露冷  
羊鹿度雲深  
極頂衆山小  
悠然暢遠襟

雨中對瀑之作

膩雲四合傍峰低  
借助飛泉繡壁西  
可是山靈解人意  
每教秋雨湊詩題  
前年駐此亦有雨中聽瀑詩  
琴音上下聽來合  
雪色繽紛望裏迷  
石鼎烹雲纔片刻  
即看新水漲前溪  
色色聲聲總淡如  
悠游而眺靜聽諸  
不經意

作吟無盡恍可人  
懷會有餘跳沫錦  
鱗依石岸飲泉  
蒼鹿下林間賞觀  
底事登廬阜妙處  
當前寔起予

荷

紅霞翦翦耐秋寒  
開掃新裝鏡碧瀾  
漫謂遲開緣候異  
却辭早謝待人看  
風前弄影還依柳  
雨裏霏香欲賽蘭  
芝徑雲堤清賞處  
三十景  
之幾多丰韻未衰殘

漢玉赤刀歌



御製詩文集 卷四十三  
出匣寶氣騰葱鬱秋水一灣落霞拂游及恢  
恢豈少刷疑有丁甲相呵嗽蟠虬之而鼉采  
蔚當年西序橫陳物介紹大訓連朱芾姬室  
文明此黼黻遐思成康不可迄

涼

塞雨能增冷秋山不障寒馬蹄輕可試鷹羽  
勁思搏埭草將霏白巒楓欲作丹總催秋稼  
納農慶築場寬

避暑山莊百韻詩 有序

我

皇祖建此山莊於塞外非為一己之豫遊蓋  
貽萬世之締構也國家承

天命撫有中外於古未有之地盡入版圖未  
服之國皆受封爵而四十八旗諸部落  
屏蔽塞外恭順有加每歲入朝錫賚燕  
饗厥有常典但其人有未出痘者以進  
塞為懼延頸舉踵以望

六御之臨覲光欽德之念有同然也我



皇祖俯從其願歲避暑於此鱗集仰流而來者無不滿志以歸且也三代以上無論矣三代以下享國最久者莫如漢唐宋明然四姓皆一再世而變亂生焉是豈天心之急眷亦人事之偷惰寔致之我

皇祖有鑒於此故自三逆底定之後即不敢以逸豫為念巡狩之典或一歲而二三舉行耗財勞衆之論夫豈不慮然而凜天戒鑒前車察民瘼備邊防合內外之心成

鞏固之業習勞苦之役懲宴安之懷所全者大則其小者有不必恤矣使誠以遊治是尚即深居九重厭見百辟恣聲色怠政事誰其禁之而必往來沙塞風塵有所不避飲食或致不時以是為樂固未見其樂也予小子自十二歲蒙

皇祖恩養育宮中侍奉左右扈蹕至此親見皇祖高年鬚白允宜頤養尚且日理萬幾暇則較射習網閱馬合圍雖



天行之健自彊不息亦

聖度之恢與時偕行也故繼序以來敬惟

昔日時巡之意更值四方寧謐之時實不敢

使文恬武嬉以隳

聖祖之家法而每駐蹕山莊羨墻之見雲日

之瞻惻然有不能自己者敬成百韻略

識

皇祖卷阿之遺志并申孫臣孺慕之悃誠云

爾

開國超三代承

天撫八陲鴻功常有赫

厚貺本無私於古亶騰邁而今被皞熙顯承

三聖緒底奠萬年基溟海銷兵靜王庭納幣

馳玉關聞戍壘銀渤息鯨鬣以守還無創居

安不忘危時巡曾見舜即辟詎惟岐勝境山

靈秘昌時造物貽來遊頻可託經始乃於茲

土木原非亟山川已獻竒製猶尊土砌巧不

尚雕栴掖輦



慈顏預揮豪

天藻擣劬農咨寶稽勤政飭鳩司鳥獸歸咸  
若天喬總蔚而賢王誠愛戴好爵豈羈縻內  
外一家合休和百世禔

六龍天浩浩四牡歲駸駸願養

精神健疇咨經緯施故知非適已實以蘊深  
思况匪牟畊地何曾費帑資給支需內府結  
構宛蘭錡卓立峯名磬橫拖嶺踈獅灤河鍾  
坎秀單澤擅坤夷繚堵依巖迴周廬寫月規

陟原量遠近列表度叅差宛似天城設無煩

班匠治就山為傑閣引水作神池允矣儉斯

稱佳哉奢豈為景標三十六章綴畫圖詩次

第聊申咏規模略可窺烟波欣致爽景物首

應推右烟波芝徑逶迤接雲隄右芝

隄延清三伏日右無暑解愠五絃絲右延薰

巖秀原增壽水芳可謝醫擇宜開牖宇攝靜

適襟期右水芳萬壑松風奏千秋畫幃披右

壑松清溫維



色養清越合神怡右松鶴勝地臨平野高樓

納遠思右雲山雲嵐四面罨斗室幾楹宜右四

山面雲北枕巒凌漢右壯枕西瞻霞艷曦右西

霞錘峯長矗矗右錘峯雪岫更疑疑右南山

碧月白梨院右梨花紅荷綠水湄右曲水風

泉清聽滿右風泉濠濮素心隨右濠濮日監

天縹雲牕俯玉墀層霄宛可接復宇暢無涯

右天暖溜蒸霧液暄波漾淺漪心神堪澡

雪興會益淋漓右暖溜石壁泉源邃右泉源

青楓綠與蕤右青楓戴顓聽偶慕右鶯轉周

子愛堪師右益清花以金名貴根從佛地移

右金蓮飛流頻詠李天樂不須夔右遠近月

舫浮芳沼雲帆掛翠屨右雲帆臨流弄竿綫

右芳渚俯水鑑鬚眉右雲容繞石鳴琴筑右

臨流澄波疊錦綦右澄波熊飛寧待夢魚樂

石泉或能知右石磯鏡水風微縐披來若渺瀰雲

岑態多幻望去忽嶽崎右鏡水夾鏡湖光滙

知

知



右雙湖 長虹練影歌 右長虹 甫田多瑞穀

夾鏡 樾出喬枝 右甫田 流水心無竟閒雲意與遲

右水流 雲在 三山依約在四序始終之大塊文成

繪

聖人情見辭嘉茲仙境擴致彼物華滋隴麥

雙歧挺町禾九穉纍實堅還實好維秬亦維

秬瓜圃青丸綴蔬畦紫葍垂珠櫻春爛爛玉

李夏離離恍覩幽風象奚妨文囿遺綏豐願

寰宇祈歲肅

黃祗綠野覲膏厚單樹豐草彌牕暄裊書帶

石古長鳧茨杜若芳緜蔚江籬態鬱漪信堪

蕃坳牧便以試織驪驪駟駟駢駢駢駢駢駢

騏色分披錦段羣別待金羈冠木惟松柏叢

生有杞棗丹楓將翠椽堤柳更庭椅為悅長

林茂爰來野獸祈跳騰推赤豹雄健獨黃羆

仙有書牌鹿官無入澤廩惟應育麟鳳豈許

匿狐狸羽客青田種文禽丹岫姿書空成篆

籀刷羽接罌愚每見鱸魴麗何勞鷓蚌持美



行樂言不集 卷四十三  
兼丙穴鯉品奪富春鮒凡此嘉生富要歸  
茂對時幾曾誇豫大彌復塵寒飢經國留規  
範籌邊肇保釐每來增惕息言念重吁噉歲  
月何云速

恩勤不可追省方頻駐蹕觸景憶含飴  
聖日常懸照秋風轉益悲

天施誠浩蕩神器重肩仔敢復圖休逸惟期  
矢敬寅外安先內撫夕訪並朝咨天運欽調  
幕人情畏舉棊古今垂炯鑒書史足元龜

遺烈毋忘

祖揚休祇愧台纘承奕禩勉

福履萬年綏

清舒山館

近樹遙峰罨翠光清秋偶此憇山房依然前  
歲來遊地重撚吟鬚爾許長

山泉過雨冽而清更折枯枝松下烹一縷纒  
看林際出片雲忽與半空橫

蛩語花香秋未闌畫屏書幌曉先寒泉淙劍



峽琴誰弄椽墮苔枿碁自彈  
鹿來谷口窺人立魚向溪頭啞藻浮萬彙機  
緘歸易簡當前妙蘊足研搜  
義圖虞典陳班几流水高山寄玉琴要識清  
舒最佳處一溪一壑稱人心

駐蹕波羅河屯

涼颼獵獵裊旌旂乾鵲喧鳴霽景浮塞外山  
川還似昔谷中禾黍摠登秋離宮平楚依清  
賞金令豐原事大蒐鱗集名藩環道左愧予

何德此懷柔

曉行

曉行亘驛路袷衣侵峭涼愛此晨曦殷離離  
白露光馬度阪莎濕風拂崖荔香山田銅雀  
鳴秋稼如雲黃誰云地利遺墾植彌遐荒究  
不免飢寒翻以增徬徨

新月

西宇遙看掛玉弓中秋數上日未云中已勝  
十一月中月普照三千空外空



御書言不集 卷四十三  
樹風荔影共徘徊疑是仙家白玉臺漫說錢  
塘潮好看萬山齊赴湧金堆  
朦朧烟樹夜齋清借助遙村雙杵鳴會得前  
秋詩境界太虛何物惹閒情

沈家村

前歲沈家村他處歎秋比較好今歲沈家村  
却同他處登萬寶安得遍海宇皆似沈家村  
早暎可庠滂可洩五穀常獲孳鷄豚村內老  
翁抱其孫憮然獨不喜蹙眉相與言三時勤

農實已備遠近俱收向誰賣

行營

峻嶺天城野甸寬幔廬帳殿鬱龍蟠千軍牧  
圍如星拱萬幕旌旂入畫看行漏遠過計里  
鼓挈壺傑監相風竿省方脩武欽  
先制創守還思孰易難

餅花

山花無名致總佳淺絳深黃爭倩若詩人畫  
客幾曾經雁塞龍堆欣所託丁星玉露且鮮



妍搖曳金風未落寞掛鉗聊與作清供依舊  
前秋擅室樂恰似文殊示善財採來莖草無  
非藥

塞山

塞山紛合沓遠近望中分有樹都張錦無峰  
不範雲馬前橫黛影空際疊螺紋孫綽天台  
賦邨如大塊文

雨

塞雨灑涼秋山雲湧似流輕寒增幕底野水

漲谿頭牧馬嘶聲壯飢鷹側翅愁命車傳罷  
獵聊學魏文侯

止頓就平崖千廬次第排攻車雖有制漸石  
亦堪懷楓嶺湔紅葉蘭皋潤綠苔消閒帷殿  
裏書史作生涯

晴

急雨如飛晴亦速袷衣馬首頓生涼擘雲朱  
鳥天中杲朗照千峰紫翠光

賜宴諸外藩



豹尾龍旌駐塞陞穹窿帷幕慶雲披底將外  
 視稱既脫即看來賓逮月支千禩永遵清制  
 度中朝間去聲用漢威儀扃官三爵何須限正  
 是秋高湛露時

樹風

寥寥樹風壯商聲果是商入林驚落葉隔嶺  
 淡晨光藉草全霑露純棉且禦涼吟成聊紀  
 節屬賦讓歐陽

錦樹

錦樹高低倚翠嶒風前作態恰相應霜飛碧  
 落天容與曦晃赤城霞蔚蒸詎必芝蘭誇有  
 味還教松柏結為朋山霧點染工神術畫裡  
 關種得未曾

獵

金鞵秩序玉旻清大獮乘時晃旆旌雲棧迥  
 疑懸索度川塗還教貫魚行午原合處規弓  
 滿曉翼舒時象鳥征席圈豹房休更築谷蠡  
 左右是林衡



八月初十日對月有作

東嶺漸徘徊流光朗磧臺  
弓弦將欲滿桂樹若為栽  
五日何須盻中秋依舊來  
棘闥相照處遙企得真才

曉行即景

夜雨釀晨寒曦輪隱峯半  
旋旋暖光吐林樾增輝絢  
露重馬蹄濕巒迴鳥道轉  
曠谷捲干幕野火騰餘爨  
氣壓不能升結作白雲片  
始穿雲際出忽據雲上看  
乃知嵐靄竒總自人

意幻攬轡立斯須清吟紀所見

興安絡緯至小而色綠率筆圖之無題

以句

依稀果羸負螟蛉塞草霏黃尚作青  
可惜徐黃曾未覩為傳蠕動補蟲經

莎坂蒼烟動股鳴雲閒天淡磧垣清  
若教賦質渝關裡答響流黃更覺情

跂跂脉脉露華枝欲上寒英意轉遲  
大小略殊牟益函

牟益擣衣圖續入石渠寶笈中神品也

風流渾脫惠



連詩

何必花棚草舍尋一番盡取更長吟閒聽靜  
想評形似瓊室清宵冷逼衾

中秋日侍

皇太后宴

野曠高秋淨天空素月光漢懸蟾閣影風送  
桂輪香露宇宵方永帷宮夕未涼南山應有  
約隔歲一

稱觴

塞外行園間歲舉行  
率值中秋節令云

中秋即景

豈誇朗朗與昭昭大漠淒清天次寥萬里陰  
晴同此夕千秋吟賞逮今宵絃急管聲翻  
開瓊室藤牕興自饒莫更翠峰升極頂嫦娥  
那許便呼招

疊舊歲中秋帖子韻并令梁詩正蔣溥

和之有序

義和轉歲仍當少昊蕭辰塞磧宜秋恰  
值望蟾佳節眇側峯與橫嶺都歸朗照



之中更荔露而羅烟總助廣寒之景單  
樹止頓萬幕雲披蘭殿稱觴千秋山對  
歡同中外翠瓜并花餅分頒澤逮輿僮  
原鹿與澤麋遍及又何必中庭地白歎  
秋思之誰家塞外草衰感邊聲之四起  
者哉因思鸞牋綵帖創自去年便教步  
韻連吟用酬今夕縱非彤墀瑣闥陪屬  
車者越有邠枚何妨擣滌拈豪居右座  
者莫期司馬爰成首倡各進載賡

風清月白好秋閒應節吟詩不可刪底事今  
宵輪見早此山高外更無山

嫦娥還守一輪光彷彿風吹桂子香今夕三  
條銀燭下萬人昂首眇雲匡

帖子宜春例可師堆盤瓜餅入新詩偶拈舊  
韻壇帷裡不異秋風太液池

籟是仙韶松是樓廣寒法曲讌中秋便教即  
景龍堆畔也勝徵詞玉殿頭

聞雁



暖氣泛楚江肅肅雁北鄉北人謂之來南人  
 謂之往叶塞垣寒氣早雁赴衡陽期北人謂  
 之往南人謂之來叶乃知往來無定論隨陽  
 豈解分主賓霜夜嘹嘹數聲度又是一番詩  
 意新

新曉月

泣露淒風碧漢陞寒光偏共曉光披莫嫌規  
 影將虧半不讓團團三五時  
 蕭疎涼影落楓楸白雲微知澗水流西嶺不

教飛度速應緣回首惜中秋

大漠四更山吐月秋風八月馬嘶晨前年詩  
 景分明在瑩目清光不染塵

山雨

山雨斜飛馬上看崿峯浴翠樹前丹溟濛作  
 勢霏林霧倏忽奔流漲峽瀾麥隴菜畦方沐  
 澤擅廬布帳湯愁寒清吟別有關心處萬慮  
 何能一憾歡

吻鹿



御製詩集 卷四十三  
吻鹿秋深鳴其聲隔澗聞雄者各護雌爭長  
難同羣合圍廣甸中麋麋乃畢臻避人相率  
馳命侶無區分不惟忘妬猜而轉情相親閱  
墻外禦侮歎然何況人

閱本口占

此豐彼歉總難同物理人情豈易窮只有孜  
孜勤政意無分塞外與宮中

霜

塞垣先識冷白露早為霜度草無留綠霏林

不約黃蕭森餘夜氣熠燿晃晨光鴻雁偏知  
信南飛叫數行

楓

邇日晨霜重巖楓盡作丹樹中傳正色塞外  
識金官照日疑霞爛經風惜露殘林深鹿呼  
侶枝靜鳥梳翰變幻烟雲狀繽紛錦繡團山  
靈工點綴正及鞞鞭看

羶廬

不陋非奢慶有那移行惟藉一封駝年華就



裏常如舊詩思於中強半多金鳥篆紋垂燄  
穗紙窓月影裊烟蘿每叅性理消清暇即境  
還同安樂窩

夷齊松歌

逾僧機圖之嶺而南折而少西有松焉  
側倚翠壁俯臨迴谿雙榦遙撐干雲霄  
而上者以尋丈計其頂乃虬盤插撮若  
樓若宮自遠望之謂兩樹之生有如此  
相肖乎既至樹下寔則同根也乃名之

曰夷齊松而繫以歌

有山盪盪有水潺潺逢二老子其間遠而望  
之前者友而後者恭若伯仲也近而睇之  
日斯邁而月斯征乃同根生也二老之芳踪  
吾不得而知也考之古則有其人曰夷齊也  
夫何餓西山而僵仆者挺朔漠而輪囷惟彼  
與此子孰主孰賓豈惟周粟之不食子蓋自  
賦質以來曾烟火之未親詎黃農虞夏之不  
可見子元黃初判落落者與天地而長存雪



覆曦暄何涼何燠夏茂冬彫何同何獨獸伏  
鳥棲何徵何逐胡倚羸封何榮何辱吁嗟大  
隱子視此山木

山市行

海客談蜃樓絳宮明滅杳難覩齊人詡瀛洲  
三島荒唐無處所豈如山市擅竒觀惜乎初  
未聞之古秋山行旅舊曾圖烟樹蒼茫知幾  
許水氣嵐光同一如爰為標名詩以譜雁塞  
龍堆萬嶺盪風清霜白九秋序曉星初上殘

月明窳天將曙朱輪吐傳鞭絕頂少徘徊山  
膏蒼蔚纒一縷非烟非霧復非雲如嶽如樓  
更如櫓須臾變幻滿空白幾點金焦露齟齬  
翠柏丹楓時隱現陡壁懸崖互容與乍合倏  
離難捉摸馬騰波赴誰部伍如從雲海泛騫  
槎咫尺琳宮並瑤圃谷神游戲有是哉畫家  
留白此鼻祖

哨鹿

呦鹿鳴深秋虞人哨致之格物有會心祇緣



聲應隨

哨鹿古未聞  
羌如鶴雉媒  
深澗一聲鳴  
麋麋爭長來

曉起登崇山  
山下止頓所  
萬燈如列星  
秋池

浸天宇

即鹿以類招  
偶一試其技  
鹿來固欣然  
鹿去亦可喜

暖

侵尋軟暖變  
輕寒柳尚拖  
青楓半丹因  
識秋

光留避暑

木蘭行獵畢將迴  
驛避暑山莊

從教涼意別興

安風緣谷曠  
全非峭天為  
山疏漸覺寬  
菜圃蕎畦均  
倍獲農功南  
望頓生歡

九月朔日作

夜雨漲野水  
曉風驅絮雲  
驛路九秋景  
客鞭涼露晨  
鹿柴有人家  
烟火東西鄰  
塞行將及月  
聞鷄意却欣  
萬里玉關外  
憶彼長戍人

迴鑾至波羅河屯

大獮時修返  
翠鑾築場正  
及按途看村  
炊香



氣騰饘粥頓解心顏為益餐  
比榔崇墉似去秋今來稍解望年愁長官道  
左休誇稔畊九餘三好共籌  
行宮秋景尚清嘉喜先重陽對菊花丹翠林  
光依畫壁淺深山色入窓紗

菊

閒階破萼鬪輕涼隔歲重看正色黃秋卉中  
宜作盟主春園畔不逐花王名標隱逸真孤  
調態洗鉛華祇靜芳底用飲泉方益筭千秋

已見壽柴桑

晚節秋容迥出羣離宮靜對意彌欣寒蟲借  
助酬清韻爽籟依稀送逸芬風度獨臻無色  
色品題何事謾云云却饒前歲重陽景把筆  
拈花傲朔雲

村行

山田收罷圃場盈拍拍時聞耒板聲一路好  
秋經飽看思量不負鞦韆行  
蔭槐環柳柴扉接背嶂臨溪板屋重不道古



來征戍地家家水碓熟冬春  
老翁曝背繞兒孫莫笑田家老瓦盆東舍炊  
烟引西舍後村流水到前村  
韭圃松畦生意足豆棚瓠架葉聲乾從容茅  
店咨終歲迤邐蘭衢破曉寒  
點綴霜華白石津華門隱映靜無塵隔林却  
見青帘颭便有尋廬問酒人  
婦織男耕長作計鷄鳴狗吠鎮相聞即看邊  
外閭閻富百歲熙和豈易云

即景

萬嶂自縝紛中峰獨出羣紅霏殷露葉白重  
護霜雲漲影懸崖落剽聲古寺聞詩人易看  
待點筆與平分

一嶺界雙水雙流匯一溪問誰為布置莫與  
識端倪野鳥呼名異山田納稼齊侵鑣寒氣  
重滿谷霽烟低

素節淒清裏秋山來往中賞心隨所遇拈詠  
詎從同樹耐微霜綠峰銜落照紅豁然無點



翳寄興在長空

木蘭迴園駐蹕避暑山莊

山容紫翠剝增憐  
迎面西風大獮旋  
別館重來纔隔月  
六驄此去動經年  
荷如憶夏送新  
豔樹不言涼以意  
傳迴首翔雲稠疊  
霞射鴻應在那層  
邊

秋深潦水盡寒塘  
鳧雁乘波下幾行  
翠管誰教翻楚曲  
疏眉雅解易唐粧  
楓排列嶂欺霜  
綠菊先重陽冒雨  
黃即景試吟親切  
句每因

代謝悟真常

晚荷

御湖芙蓉強半紫  
山莊菡萏如霞美  
初來時節乃新秋  
謂是偶然耐寒爾  
塞垣旋蹕近重陽  
尚有臨波纈紅綺  
宛向霜天共菊芳  
依然露嶼同葭倚  
南暄壯冷殊未然  
彼屈此伸固其理

江南潮災歎

乾隆丁卯七月望蘇松罹海潮之患崇



明南漚為最重連延數州縣漂室廬溺  
老幼不可勝計督撫奏報賑救之策亦  
既殫力竭心而下詔蠲稅截漕更復多  
方籌畫然遙顧災黎憾憾不能去諸懷  
夫六幕不調洪波示警伊誰之咎歟爰  
效杜甫同谷作歌之體為江南潮災歎  
用示督撫諸臣無以自訟云爾  
江南古來稱澤國十歲九澇患不息集議為  
謀疏浚方補救惟應盡人力潮災數十歲一

遇不先不後於茲值嗚呼一歌予歌始辭遙  
遙南望興嗟咨

有奏有奏自南來七月望日潮為災天經滄  
滴洪濤湧氣壓百川為倒迴縱有禹也應束  
手胥為魚矣惟增哀嗚呼二歌予歌再陳披  
奏到今常感辛

蘇松郡邑濱大海叶民乏那堪遇凋瘵一夕  
風濤多沒淪南漚崇明首稱最去歲淮揚河  
患重胡乃災傷一時會嗚呼三歌予歌放言



波臣何處為招魂

彼時聞道多東風赤龍奮怒長蛟洪電鼉螿  
蝸借勢雄磨牙礪爪思腹充萬間茅屋如捲  
蓬須更化作馮夷宮嗚呼四歌子歌四疊傷  
哉吾民命輕葉

民命輕於葉可傷昏夜走避無向方巨浪連  
山風更鼓浼浼汨汨兩眉涼屋廬漂蕩全家  
沒其稍幸者乃有孤兒嫠婦哭其傍嗚呼五  
歌子歌未闌不必眼見涕沆瀾

死者已矣生堪憫驚魂纔少一沉酸引強奪弱  
餐祇為飢毋牽子售非由刃心此時破屋已無  
依轉眼冬來更寒窘嗚呼六歌子歌將已不  
為空言徒罪已

誰云救災無善策盡一分心一分益截漕蠲  
稅粗示槩調劑詳籌牧臣職倉儲庫帑莫吝  
慳墨吏豪胥戒侵索嗚呼七歌子歌悄終吾  
言有盡心何窮

振穰行



山莊迴蹕林猶綠一夜霏霜幻何速兼以谷  
風颯沓之振擗須臾萬山禿鹿叫榛烟失所  
藏幽禽下樹鷓殘黃平湖貼貼如湔錦奚必  
三湘七澤傷宛轉忙飛更閒委憶六年前曾  
詠此同時賡者存歿半况兹薄質胡可恃

**避暑山莊晚秋**

嵐氣千峯斂金風一谷寒長空無點翳潦水  
盡澄灘菊瘦綠依石松蒼不礙巒豁然憑縱  
目心與太虛寬

**重九日侍**

皇太后宴

樹杪雲標地鴻賓庶侶天巖齋臨繡野村景  
蕩朝烟節以題糕設盃因獻

壽傳山靈應忭喜重見菊花筵

**九日避暑山莊**

九秋節駐九仙家追賞乘時意趣賒却勝前  
年臨紫塞只緣今日對黃花

前歲塞外有九日無菊之作

遙吟俯暢澄天宇結佩浮觴趁物華別有登



高心慰處榆關外見好桑麻

灤陽別墅

巖齋瀟洒暫棲遲迴蹕欣當秋杪時岸際潦  
澄知水性林間葉落見山姿

俯暢遙吟天宇寬梢檐竹籟戛輕寒宜人只  
有霜楓好添得中峯幾疊丹

落葉驚風階砌填深秋烟景劇堪憐黃花不  
為重陽度露染霜皴著意鮮

暗流激石鳴幽澗翠影扶松上綺牕洗滌塵

根歸靜所好叅聲色自撻撻

秋色隨宜境趣賒越於深處見清嘉萬山九  
月三間屋不惹閒情長道芽

雨

戲成一韻體

剛覺詩題少山靈送雨霏應緣留宿宿便與  
駐駢駢罨牖峰無滓迎階菊有翻晴開雲巘  
迴畫境是耶非

小金山

每到小金山心神頓曠閒秋深逾覺好塞上



待集言不集 卷四十三  
薄言還霜葉繽紛落烟蘿取次攀石橋凌碧  
漢擬欲叩仙關

御製詩初集卷之四十四

古今體九十六首 丁卯八

讀杜詩

我讀杜詩亦已屢每一開編興會殊與造物  
遊不知窮柳州所言謂是乎衙官屈宋徒自  
詡律驚神鬼誠無如尋章摘句祇陋耳抹月  
批風猶故吾

常山峪行宮晚秋

山容似畫淡彌趣秋色如詩老益工拾級丹



梯攀霧荔背屏翠壁眄霜楓  
谷口風來聲覺壯溪頭潦盡影含清  
朝階一縷因移石去作白雲天外橫  
峽峰無數入牕紗寫照窓前了不差  
正慮遙天無點綴林邊恰噪晚歸鴉  
急雨驅雲增暮寒秋英繞砌濕闌干  
遣懷不苦吟情澁底用拈鬚一字安

山田

山田率有收其說頗嘗試陂陀易疏洩霖雨

無憂積氣潤蒸霧露便旱猶霑泊所以其生  
穀短莖而碩穗屈指數年間五過乃豐四去  
歲山左歉賑恤亦云備所濟究難遍災黎群  
走避携妻負其孩來者以萬計亦有筐盛種  
或乃犁拖犍墾闢厥荒确謀食聊託寄長吏  
漫遮迴輕去豈其志幸得免溝壑何分內外  
地幾見榆關外耕作恣民意以此略為慰更  
復念不置聚者日以衆地利已無棄穀賤則  
傷農天時况難必叶嗟嗟守牧臣豈不深長



思

曉行

寒峭霜蹄重長村復短村意行供攬結到處  
足鷄豚度寺聞清磬停鞭愛曉暎石田租稅  
少無慮吏敲門

進古北口

鳴梢旋度玉關雄秋老林巖颯颯風回首龍  
庭程已杳前瞻畿甸氣方葱屏藩北界金湯  
壯來往南朝玉帛通樓櫓堞垣須整飭由來

設險重王公

侵晨策馬尚行霜關內暄妍迥異常似寄丹  
楓塞以外便逢綠柳嶺之陽題糕數日繞過  
節納稼千村已滌場何幸今年如舊歲長官  
須計有餘藏

密雲縣行宮對月

朔塞返行旌離宮駐清蹕天籟祭庭柯蟾輝  
入我室過望輪尚圓戀秋情更逸盈匡經兩  
度來往渾一律鳥語話疇曩蛩音助蕭瑟漸



覺翠峰遙對此銀雲櫛隨時愛景光夜牕聊  
點筆

關內菊花更佳率成一首

香色真無二風標只合閒依然臨曲砌宛與  
見南山露重英猶馥霜輕葉未殷如何耐冷  
物也覺厭邊關

行漏

行漏丁丁朝復暮塞山磧坂於中度問渠消  
得幾光陰密轉潛移只如故

秋麥

初秋發軔時金風蕩禾黍西成喜匪遙黃雲  
經目覩朔塞大蒐歸多稼滌場貯翻犁播麥  
種芄芄復如許相距纔兩月農務易已屢叶  
勤劬莫過茲天時况難怙周覽農家具同此  
識疾苦

茁隴蓬葱綠循觀聊展眉欣彼生意佳致我  
馬足遲未覺鯨霜侵仍餘瑞露滋幼農雖愜  
懷祈歲更塵思既願冬雪足還蘄春雨時年



來此際慰虛望或有之以此喜與憂迭起無窮期人知玉食尊其艱誰得知

駐湯山行宮即事

於此得佳趣于馬駐旅鞍靈區自仙境暖液

辟秋寒綠柳色如故黃華芳未闌研精書室

靜天定信隨安

向在書宮別院亦以是名之

天空皎日明別院九秋清坐久懷前歲蒐還

喜近京劬農咨父老詢政覲公卿

是日京中王公九卿

來接得悉田多稼因之一暢情

晴影入庭深池流引暗琴雪花噴龍口香穗

發蘭心脉脉符仁義溶溶鎮酌斟徘徊思浴

德詎止滌塵襟

題董邦達倣李成茂林遠岫卷

古人絕材不可量吟咏之餘精繪事在唐王

維杜宋米

芾蘓軾爾家思白曾標幟當其

神來奪化工豈可形肖求纖備其次閭

本立吳

道及李

成荆浩元氏大家厥有四各工其事

遂造精要以氣韻為之帥此圖粉本出營邱



御製詩文集 卷四十四  
真蹟曾編能品類慘澹經營或過之乃知畫  
法首貴意崇山峻嶺何穹窿崖枝澗葉相蒼  
蔚水閣開牕到底清浮圖倚寺凌空際別有  
飛流走白龍下經石瀨珠璣碎荒村略約更  
絕勝源中尚有秦人避溟溟濛濛堆濕潤裝  
潢觸手虞霑漬我從山水窟中來愛此猶然  
看不置求之古者原有契還慮後者難為繼  
繡縑金鐫得所宜秋月春風永相寄

季秋養心殿

閱武揚鑾返北庭軒宮疇政驗辰星有秋歷  
覽登三駟盱食惟期協九經溫樹延年餘翠  
影寒花正色發幽馨灾黎陡憶吳淞郡廣殿  
高居敢自寧

詠壺盧器

壺盧器者出於康熙年間

皇祖命奉宸取架瓠而規模之及熟遂成器  
焉盃盂盆盒惟所命蓋其朴可尚而巧  
亦非人力之所能為也爰令園人倣為



之既成題以句而識其源如是  
累在粟薪烝陶人豈藉憑玉成原有自瓠落  
又何曾納約傳遺製隨圓泯銳稜愛茲淳朴  
器更切木從繩

御門

禁門咨庶事常朝接羣彥銀蟾尚餘光蓮漏  
初停箭慄慄切獨懼魚魚偕眾選豈其旅進  
退寔以資匡贊坦平文石陞淨潔龍書案勗  
哉亮采儔佇爾嘉言薦

學字

硬黃閒搨適幾餘曦影温暎上綺疏覆腕搶  
毫徒有法純絲裹鐵始稱書釵痕妙格曾聞  
古筆諫名言足起予研潔甌香書室靜忘懷  
彷彿十年初

戲題盆菊

徒霑盃水潤不改傲霜姿恰似柴桑老折腰  
五斗時

題董邦達倣荆浩匡廬圖



陶鎔靈運山居賦隳括仲長樂志論我欲拈  
題渾不得晴牕靜對合忘言

因迥為高築構宜溶溶夾鏡白蓮池魚梁漲  
退沙紋活虎落風來葉影隨

飛流得地作溪平溪上偏宜略約橫嘉爾說  
詩渾似鼎笑他能畫不輸荆

雨餘峯色翠模糊溪壑天成意匠殊樂土桑  
麻真得所照園梵貝只虛無

著壁常疑生紫烟幾層輞水漾淪連節簾日

暖叅生動興在鑪峰阿那邊

豐澤園嘉穀既獲命大學士九卿觀之

無成近體八韻

我

皇祖以農桑為重於瀛臺之西別建一園叅

高稻下左右區分蠶屋桑疇後先相望

驗田功而重本計貽訓良深

皇考年舉耜田之禮每先期演耕於此予小

子仰



聖踪之同揆其敢弗覆茲當萬寶告成之際  
王畿遍覽而捷越我美田亦登嘉穀對  
時有喜點筆成章

較晴量雨一年中家法厯農

聖聖同倬彼公田經

舜步欽茲本務對豳風三春于是青箱播九  
夏曾看玉穗芄實好實堅欣始遇維糜維芑  
類皆充莖莖尺穗真希見顆顆圓瓊允化工  
快目稍酬祈國志因心敢懈凜淵衷勤畊時

既兼逢歲山左江南可遍豐路鷺序傳觀休進  
頌先憂後樂事何窮

晚秋瀛臺即景

仗馬排芳岸遊龍達玉津  
擢臺宛蓬閣香宸  
重逡巡樹態踈添紫波光皎疊銀誰云秋色  
老蘭死鎮涵春

綺砌黃花秀蝦簾朱鳥晶篆烟徐通馥芸帙  
靜含清巖峽猶飛瀑池亭可泛觥菼蕭遊豫  
處著壁畫圖成

去歲賜宴賦詩已  
命畫院繪圖壁間



補桐書屋率題

温暎曉日一牕紅  
 牕下工夫想像中  
 昔日今時猶歷歷  
 補桐書屋自雙桐  
 枯枝早是中琴材  
截舊桐為四琴亦於是室藏之  
 新榦扶疎翠影堆  
 淨几明牕新得向  
 肯教虛度此頻來  
 石門松影鬱蕭森  
 書室三楹倚碧岑  
 階下淙淙鳴曲注  
 朱絃不奏亦琴心

瀛臺大理石屏歌

直方大幅出巖巒  
 巒製為屏風  
 陳座端不忘本

來具神解林嶺猶肖點  
 蒼山琉璃采愚嫌巧  
 脆錦繡纂組徒繁麗  
 豈如山骨堅且朴更不  
 鏤斲致刊敝白質青文潤  
 以腴高低溪壑天然圖倪  
 黃董巨稱妙手踈皴澹染終  
 不無廉而弗剝柔豈屈巍然  
 猶是前朝物幾經海水復棄  
 田依舊春風更秋月

賦得太液秋風

蘭舟浮太液  
 葭岸起秋風  
 感得波紋細  
 分來日影融  
 偃蘆惟益白  
 經暮已辭紅  
 幾度濯清



處吟懷迥不同

陰

秋麥種已遍秋雨早應時千里覽茫茫停鞭  
 欣可知惟賴冬雪足伏氣日益滋可使遺蠹  
 深更耐春霖遲此際纔秋杪少待猶及期清  
 晨報雲布疎密頻頻窺倘邀六靈霏亦稱三  
 白宜譬彼望蜀人得隴慰已老又如未獲蜀  
 兼慮隴失之年來祈歲心展轉凝雙眉望雲  
 思雪意聊復吟前詩

盆橘

碧葉圓籠雙疊緇實紛垂百枚又見盪山山  
 色天成閣裡移來

過淮為枳空傳洞庭霜色依然畫取曾憑率

筆甲子年曾戲為懷將却憶前賢

李世倬自

孔廟視禮器迴路便圖泰山一峰以獻因

題其上

景行積烟望



宮牆視禮先期命太常詎為嘉陵馳去傳却  
携秦嶽入歸裝天關虎豹常嚴肅松磴虬龍  
鎮鬱蒼便是明年登眺處好教

雲日仰

仁皇

重華宮書室題壁

餞秋時節破冬初旭影溫暾在綺疏依舊年  
光經一紀每從幾暇樂三餘猊烟靄靄縈銀  
蒜蓮漏泠泠滴玉蜍靜憇非關叅半偈暫教

六欲少因祛

杜詩

杜詩於我有何緣每一見之不忍捨寒為衰  
日可宜冬暑作雄風足消夏於唐拔爾軼盧  
駱在漢綽然媿班馬清詞麗句空古今一一  
皆從性中寫嗚呼今而有其人磬折吾當拜  
風下

漢玉璧

一泓秋水潁霞染疎列明星四五點何代連



城出幽坎設置秦臺能照膽東序大訓非廁  
忝相輝古色不可掩尺璧非寶式前範

齋居

朶殿輕霜拂帝蘿齋居權喜政無多楓殷菊  
淡爭秋老几靜牕明愛日和拈韻底湏工祭  
獺學書不為換籠鵝哀鴻陡觸蘇松澤轉瞬  
冬來計若何

董邦達倣王詵漁村小雪卷

蛤粉輕勻貌雪姿不教留白襲前為別傳寶

繪堂中法

王洗有寶繪堂

宛見富春灘上時雁陣驚

寒猶箇箇漁蓑耐凍故披披蒼松強項撐雲  
表是客星耶繫我思

弘德殿

軒宮象紫垣璇籒接路寢居中撫八埏奉三  
育羣品儉詒階尚土侈戒帷裁錦萬幾常自  
惕庶政於焉審但希六幕調宵衣亦安枕

孟冬時享

太廟禮成有述



午門鼓響散晨光凡祭日出午門皆鳴鐘

太室脩烝繼履霜優愾心源承

一脉躬親祭典重三王宗潢執事遵劔肅韶

樂陳庭磬管將詎止祈年無卜世繩繩奕禩

奉其薌

頌朔

冬初頌歲朔

天道體貞元為識農功要非誇天子尊三正

同六服玉律自金門即看陽和近披來朱鳥

暎

倪瓚畊雲軒圖即用其韻

瑤機錦綺豈岱石底事開看蒼蔚滿乃知妙

筆奪化工清閱倪迂突范緩嘉彼雲軒宛可

居便藉天池試供盥眠雲更憶缶鳴句卷內有

短由來氣味有相合如響應聲條依榦季迪題五言絕三首又徐賁眠雲圖亦有高題五言古歌

又和圖後題者韻三首

高人難屈拍清辭會一處而我乃何緣亦此



題雲樹

巖雲乍撥開杖策隱者歸歸軒設隱几作鶴  
傍雲飛

畊雲子為誰圖後王穉登跋云盖似眠雲客

重此晤青邱俱來喜鳩鵲

護國寺

護國祇園已有年勝蹟靈踪傳日下日下舊聞云大

隆善護國寺都人呼崇國寺趙孟頫書有碑  
寺為脫脫丞相故宅今千佛殿傍立一老髯  
僕頭朱衣一老嫗鳳冠誰知今日梵王宇乃  
朱裳者脫脫夫婦也

是前元丞相舍我屢經過未臨顧問古尋詩

其可罷初冬清蹕移御園道便琳宮一停駕

重扃獰有開明守曲砌明爭越綾砑森然喬

木蔭玉墀紛若豐碑傍雲榭天人帝釋各殊

相或喜而斷怒而咤夜摩兜率六欲天其次

脩羅鬼王伯能仁端居乃無為信有三摩司

造化試思舍宅福何在墨胎翁嫗相看乍僕

頭鳳帔易舊裝祇博腐儒相獎借道同豈必

繫衣冠雀弁黃收異周夏北魏金遼率殷鑒



待書不言不集 卷四一四

北魏金遼及有元皆易漢

謬云復古罪無赦衣冠者也不一二世而陵

夷衰微蓋忘本棄舊徒尚虛文雖復古何益耶當年燮理責難辭翁

而有知首肯謝甲第潭潭富且宏周覽規模

增感訝隔街燕國有賜居其門如水繞三架

隔街即大學士張廷玉之居故戲及之

### 西直門外

條圃千村納稼齊更欣早麥綠盈畦小陽景

與初秋異即事拈吟遲去聲馬蹄

冬春雲子香排戶露漙霜菘翠上盤一幅田

### 家樂園就西山黛色白雲端

初望過而繼望疑

用喜雨句意謂今春滿望二麥與大田俱豐收繼而

望雨未得恐大田之並失後城闌來往寄新

詩待看高廩心方慰一歲都成祈歲時

### 題錢穀南城看雪圖

銀林紅寺遠叅差驢背風侵客路遲却憶寒

更吟白戰范陽古道去冬時

### 初冬圓明園

文軒複閣小俄延啟轡新秋條已旋兩月風



光異爾許初冬景色又依然迎霜錦樹踈兼  
密向晚黃華淡復鮮每自靜觀知道妙無停  
停處不遷遷

赴渚泉和萬籟吟側聽俯瞰散幽襟風依山  
送三分冷葉向波沉半岸陰畫奪天工神貴  
淡詩探月脅思逾深兩言於我誠何有即景  
因之試體尋

即事

座近明牕日色柔幾餘書史足延留背秋無

復頻尋菊趁暖還教一放舟松古看偏宜伴

鶴蘆殘笑已不藏鷗可人詩憶浪仙句汲引

心源得潔流

賈島詩云一日不作詩心源如廢井筆硯為轆轤吟咏作縻綆

朝來重汲引依舊得清冷語雖率而意則佳

縱目園林一暢情小陽景物乍堪評含風葉

影蕭蕭下怯凍波光瀲灩明設使舍生無往

復那知造物有元貞義經隨處叅消息萬象

當前至理呈

沈周乳鷺圖即用其韻



衲袂弱羽學飛時為白為蒼未可期聽講每  
教隨慧遠換書安得遇羲之

舍經堂

築牆所戒雕構宇何須峻階迎花木幽室貯  
琴書潤珪璋煥文府禮樂遵先進躬修企高  
堅氣質消鄙吝學後知不足道豈蘄聲聞推  
行慙去聲前規憂盛撫鴻運惟此恭默思菑畬  
守經訓

北遠山村

山村農事罷歷覽一怡顏稊穗篝車滿桔槔  
溪町閒牆根菘尚綠隰外樹全敷樂土真堪  
繪因思寓縣間

項元汴竹石

踈篠依文石天然稱主賓壽星傳古貌玉局  
是前身元汴自記寫蘓長  
公壽星竹云云豈向秋而瘦端為  
靜者倫即看張屋壁个个掃烟新

初冬香山

名區信是出凡塵幾度清遊興會新景向淡



中宜藻績山從老處見精神  
籟聲出樹鏗鴻樂旭影依牕  
釀小春槐落楓稀添颯沓頓教  
留綠愛霜筠

芸牕日午向陽開野色嵐光待品裁  
不是有心餘結習可能無句記茲來  
背秋三徑猶存菊衝雪千巖獨少梅  
清蹕漫云纔信宿明年花事重相催

臯塗精舍作

精舍小依遲名山冬稚時一雙耐冷鶴  
幾个

掃霜枝澗底泉淙細雲端峯疊竒  
閒評更幽討信是四時宜

題董其昌山水卷

已傳北苑超羣法更得南宮三昧竒  
其昌自跋云北

苑好作烟景余於米芾瀟湘底事迎眸堆濕白雲圖晤畫家三昧云云

潤楚江烟雨動經時

錢舜舉山居圖長卷

未聞巢由買山隱巢由隱處定名山  
五畝之園千古計數椽草堂終日閒  
高賢羣結忘年



友舊句應同半偈刪鉅椀豈必傳靈運吾亦  
遊神於此間

玉華寺晚桂

塞垣早度中秋節將謂虛拋桂子香鷺嶺小  
留冬日嫩依然晚對鬱金黃盆梅乍可同欺  
雪圃菊方看獨傲霜擬改尋常花月令招搖  
合有四時芳

香山宿月

山中宜宿月冬月亦可人巖齋此掃榻嶺脚

半弓新

時孟冬  
上弦

寒影踈薜蘿幽籟搖松筠閒

庭白如霜窪水明似銀尋勝不慮冷得句迥

絕塵丹崖栖娥駕宛逢脩桂倫聽法階下松

拍月傳來真淙淙瓔珞巖輞水動漣淪

栖月  
崖聽

法松瓔珞巖香山  
二十八景之三

光與月上下難分踈復親

遠火時明滅如豹犬吠頻少讀摩詰書惟知

愛其文何期今夕景一一如所云

曉景

晨登香山寺

香山寺亦二  
十八景之一

山殿朝陽曉石磴



行集言不集 卷四一四  
穿雲上上聲銅鉦見雲表噴薄聞山泉候暖冰  
霜少聊因賞烟霞遂與窮窈窕花龕禮能仁  
無言自了了

初冬香山禱詩

稀微紅葉餘霜色幽咽銀泉作凍聲湯擬山  
深寒更峭小陽剛稱試春行  
松下鶴安寒月夢磯邊魚怯蕩凌波風林乍  
看驚搖落古致槎枒賸老柯  
且携謝氏高低屐試賞倪家淺淡山裁覽漏

移過日午無妨一趁片時間  
為愛林泉小憇遲烹泉古鼎熟枯枝拈題適  
得清之趣觸目全收靜者思

晞陽阿

此處亦常來未比別峰殊問景值嚴節始識  
其妙夫陰嶺闢圓戶石林得仄途匝匝玉屏  
圍避風靜霜株溫暎金鳥臨送暖烘冰鬚晞  
陽坐雲窩曠覽恣清娛即景思趙衰况予司  
化樞



摘玉華寺晚桂恭進

皇太后并為圖而繫以詩

和仲行冬風意饗臯塗枝上駐春豪獻來

萬壽嫦娥桂欣傍三千

王母桃香逐祥颺噴玉屑潤露寶露裛天膏

平鋪金粟名戲圖金粟生意昌昌颺綵毫

項聖謨東籬佳色

白露為霜以後松陰梧影之間

聖謨自記寫於松陰梧影

之又見幽人古貌飄然綠鬢蒼顏

關仝寒山行旅圖

來往何紛沓關山自邈迤步餘霜跡白望裏

峰容紫沾酒向茅棚問渡愁野水妙矣畫中

趣悠哉畫外自誰非行旅人揭然獨傳此

秉燭

秉燭天將曉問

安長樂廻

起居欣適豫靜待萬幾來

倪雲林秋林山色圖



元稱四大家逸品推倪迂師承自北苑筆與  
造化俱小景夙所見秋林位置殊一掃了了  
習不失太古初堯峰既隱軫雄霓時卷舒疑  
有風吹林已見波縐湖不寧供遊歷此中乃  
可居畫禪大法眼豈伊邪許徒圖有董其昌跋甚詳因  
憶喬林喬未識漁莊漁見董跋得隴而望蜀知  
足其誰乎呵凍誌長言聊以適三餘矣畫中  
米芾曉起谷關山自題也心餘雷秋台望東

冬夜難為曉及曉轉益駛卯牌猶秉燭無何

報辰矣晏朝古所戒宵衣乃正理獨是造朝  
人每至五鼓起夙興固其宜忠恕或不爾設  
使稍假藉怠荒風更靡始知美善兼自古為  
難已有利必有弊萬事皆如此

昭仁殿

乾清宮之東籞為昭仁殿

皇祖在御時日夕寢興之溫室也朕弗敢居  
焉乃貯天祿琳瑯宋元鐫本於內時一  
徘徊曷勝今昔之思



芸帷木榻想貽淳

聖日常懸麗挾振六十一年茲惕息百千萬

世永昭仁好書敢謂承

先志新德惟期澡我身簷嚮周廬列書室

仁昭

殿正對上書房諸皇子讀書處也

每聞佔畢達楓宸

冬前勾決重囚惻然有感

生物天地心循環運貞元肅殺與生長迭用

徵化權奉三百王道善長在體仁不得已明

刑弼教意有存元冥已司令西曹封事傳囹

圜諸重囚勾決例冬前三覆敕給事眾議集

閣臣嗟嗟爾羣工敬聽予一言其諸邪淫流

實因風俗利盜亦豈其願為迫飢與寒我爾

應試思致此誰之愆慙愧之未遑更何容心

焉死者固已矣曲求生者全非理得倖生誰

伸死者冤永惟歐公文三復增惕乾

### 題王謙梅花

水部風如何水部

此王謙圖以贈吳工部者同時方冕題云水部當年

省墓回王郎圖

贈一枝梅云云

王郎筆勝宋王郎

謂王若教淵也



風裊簾旌動定有蜂窺壁上香

管道昇枯木竹石

霜葉烟梢氣味同頽然文石竅玲瓏愛他寫  
意閨中秀宛爾傳神林下風

題王淵竹鳥圖

野竹可醫俗幽禽不識名風來渾欲動春入  
定能鳴

冬夜焚香

古人秉燭遊晝短苦夜長焚膏繼晷者乃愛

分陰強今夕復何夕急景冬未央瓊苑芳已  
歇芸閣編且歲靜深就温室坐倚便匡牀喜  
對博山古聊焚鷓鴣香離合叅枯禪代謝惜  
年光憶我十年前得句學錦囊舊作有仿李  
賀體燒香曲  
狡獪久不為結習原如常

陰

蒼蔚寒雲倚晚濃凝眺久立自鳴鐘若教瑞  
雪初冬溥却勝甘霖三月逢滿意潤霑郊外  
麥饒他景益禁中松新來大邑窳如玉待沃



三清作靜供

舊作三清茶詩令製瓷盞  
用雪水烹茶最為清供

闡福寺大佛詩用去歲真定隆興寺禮

大佛詩韻

我聞如來超過一切圓覺與聲聞天上天下  
稱獨尊弟子萬二千人俱孰登其堂孰入門  
三身四智定何有如水印月空寫雲四十九  
年未曾說一字文殊大士何乃請再轉法輪  
乃今巍巍堂堂現實相橫遍沙界其高傑豎  
窮蒼旻圍繞提婆那伽與其眷屬各肅肅蹴

踏閃多伽耶及諸異類犛紘紘儻忽纒鑿七  
竅混沌死異哉千手千眼誰與為疎分憶我  
去年巡冀野時則十月星乃辰隆興古寺問  
象教佛香高閣瞻金神屏息不能一詞贊倚  
欄聊息塵中身歸來落成值此寺是一是二  
徒云云久欲成詩頌相好其如萬慮常縈塵  
穿池曾未聚衛士督工奚用命將軍翼然五  
亭臨水裔勝國遺跡今猶存薄伽演梵五乘  
具



慈寧祝釐一念真其旁瀟灑築書室研席清  
事還堪論徘徊得句賡舊韻所欣俯仰迹成  
陳黏壁聊復記時日歲惟丁卯月小春  
做東坡壽星竹法恭祝

聖母慈壽

底論山陽與渭川琅玕个个掃晴烟壽星傳  
得東坡法瑞應西池介  
壽筵

冬至

南郊禮成述事

子月一陽旋

天心即見焉肅恭修大祀陟降儼

皇乾至日三丁會

是歲丁卯年十一月丁亥  
朔越二十一日丁未冬至

云明裡百辟虔告功逢歎屢彌益凜去祈年

雪中

時臘月  
望日

經冬翹望寤興中瑞葉欣看乍舞空及臘霏  
霏慰心所祈年切切憶田功駕樓簷齒稍融  
日雞樹枝頭緩度風齊豫麥疇曾否遍倚吟



卜度意何窮

除夕

金猊栢霧靄璇霄碧樹紅輪下綺寮三百六  
旬中一日迎新送故會今宵珠槃鈿盒頻頌  
荔玉管鸞牋待頌樹歲事經年重細檢惟慙  
玉燭大鈞調

欽惟我

皇上亶天縱多能之至德邃日新不已之神功

聖學粹精

宸藻炳蔚

樂善堂全集之刻既已陶鑄風雅含孕典謨光被海宇爭

先作觀矣粵自

御極以來撫辰熙績疇咨僚采一日萬幾胥待理於

淵衷之宥密仰惟

宵衣旰食之勤自朝至於日中昃勞亦至矣而操觚拈韻



動千百言且日以為程如天之有行未嘗間息十餘  
年來

存稿之積文笥者盈四千餘篇臣等及在廷臣工以校刻  
御製文集請者概却不行迄己己初夏乃奉

命擇詞臣中善書者繕成巨帙藏之內廷且曰朕非欲與  
文士爭長恐其久而益多也不可散而不收稍為詮

次亦因以觀翰苑諸臣書法云爾臣等嘗恭聆

聖諭曰結習難忘若三日不吟輒怵怵如有所失又  
諭曰逢時清晏聊以自怡正樂此不疲也蓋

聖意之謙冲如此臣等日侍

直廬數荷

宣示莊誦玩索或

鴻裁巨製力健舉而有餘或託興短章致悠揚而不盡或

擬古而效其體或俯和而用其韻莫不辭理淵妙暉

麗日月牢籠天地迴出於言語思議之外而犁然各

當於人心當

興會所屬風發泉涌筆不停綴落紙如飛應龍騰空卷舒

莫測乃至



清蹕經臨六飛甫駐乍拂征塵旋御牋翰昔人所云成誦  
在心借書于手尚未足以形容萬一也至於發難顯  
之情周難窮之隱臣等百思不能及者

皇上神機密運表裏洞達而無餘臣等數百言不能悉者  
皇上涉筆所至情理兼到而曲盡臣等私竊擬議書曰思  
曰睿睿作聖記曰不思而得不勉而中從容中道聖  
人也明睿所照不待思勉而從容自然臻於至道全  
體大用隨處發見形于文字者特其一端耳而

精能之極造于神奇有非鑽仰所能窺名言所殫述者臣

等叨與校字得挂名末簡榮莫甚焉臣張廷玉臣蔣

溥臣梁詩正臣汪由敦臣劉統勳臣介福臣錢陳羣

臣嵇璜臣觀保臣嵩壽臣董邦達臣金德瑛臣張若

澄拜手稽首恭跋



躬之

御製詩初集恭錄告成

大學士率臣等恭跋臣溥既榮  
幸列名欽惟我  
皇上執中建極脩道敷文  
樂善堂全集久已信今傳後  
御極以來  
聖學日進無疆幾務餘閑詩篇尤富  
錄校刊伏念我  
皇上敬  
天法

御製詩初集恭錄告成大學士率臣等恭跋臣溥既榮

幸列名欽惟我

皇上執中建極脩道敷文

樂善堂全集久已信今傳後

御極以來

聖學日進無疆幾務餘閑詩篇尤富臣以中外仰望敬

錄校刊伏念我

皇上敬

天法



祖勤民愛物時切為君難之一心其形諸歌詠者特流露  
之一端然而積日可按積月可攷積歲可稽凡問  
安視膳

省方講武周咨農事

勸戒臣工及大禮大典之所在固已持盈保泰三致意  
焉若夫晝夜寒暑之感乎時日星風雲之感乎象  
鳥獸草木蟲魚之感乎物理情宣志兼體不遺而  
覽蹟攷器法鑒攸存陟嶽觀泉豫遊斯托以迨評  
品書畫與夫

宸翰自題有為文人學士百思而不能到者偶爾及之  
皆以傾瀝液而漱芳潤矧惟

聖心因物付物拈毫立就文不加點如天造地設臣幸  
列

內廷親覲

天藻之敷華神機迅速冠古超今蓋夫

乾綱靜握密運萬幾時措咸宜天人協應而詩固其一  
端也至於體裁家數神明規矩靡所不包而開闢  
變化生生而日新古體則春容浩瀚今體則清麗



沉雄此則有耳目見聞言思擬議之所不能盡者  
而援据淵博運用契合神理超逸意味醞藉不特  
以篇什之富為網舉百家孕含萬彙也方今海內  
又安禮隆樂盛我

皇上勅天基命詠歌具在蓋總四千一百五十有奇之  
篇夫固曰悉本於為君難之一心而已矣臣之敬  
刊

御集也思慰一時之仰望而垂千古之訓行固將使天  
下文人學士識所依歸抑亦我

聖子神孫億萬年所奉為標準者矣而由茲托始編續  
將來臣與諸儒臣之校錄正未有艾夫太子少保  
尚書臣蔣溥拜手稽首恭跋



欽惟

皇上生知性成時敏典學其修辭立誠而發為文章者  
固如雲漢之昭回于天山川之經紀于地矣廼以  
其餘事形諸篇什洵足鎔鑄千秋渾涵萬象其炳  
烺煌煒之風有同符于中天二南之極盛者臣嚮  
以有韻之語受

九重特達之知久侍

講帷近光

帝德茲于蒙



恩歸老之餘

特命徧讀

御極以來詩集披緝檢閱五夜咀吟自對越

天

祖孝敬

慈寧以及修明政治興起教化咨警臣工勤卹民瘼所以  
建有極而正萬方者隨所感觸而歸諸摠寫之中  
即小而登臨憑眺鳥獸好音之過耳草木榮華之  
飄風亦皆因物寫情因言見道凡古帝王卿雲紉

縟之賡歌蕩乎正直之彛訓槃孟戶牖之箴銘解  
愠阜財之絃誦有流溢自然而融洽元化者已從  
來登岱嶽者有小天下之觀泛瀛海者有難為水  
之喻以立乎其極羣嶽不能不推為宗長江漢不  
能不處于朝宗也恭讀

聖藻同體冲漠含蘊高深如登日觀之峰如沂鳳麟之  
域有神遊于意言之表而莫贊一詞者不可見  
聖人之天縱多能也耶惜臣質鈍學荒而又年將八秩  
螢光爝火縱被日月之照臨有不能易閭沕為光



華者矣惟是際

邳隆之世覩德業之成而又沐浴文明之化臣雖退

老田間不啻游泳于中天二南賡颺歌誦之盛所

謂下舞上歌蹈德詠仁者乃于老耄之年而遇之

臣不勝榮幸之至原任禮部右侍郎臣沈德潛敬

跋



