

書名 警世通言四十卷
 明王氏三桂堂刊本
 撰者 明 馮夢龍 撰
 卷 卷二十三
 內容分類 集 小說 短篇小說
 索書號 雙紅堂 小說 28
 編號 D8621700

卷二十三

第一卷

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8621700

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 雙紅堂 小說 28

漢籍善本文影像資料庫文本 警世通言四十卷 明王氏三桂堂刊本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

古來論交情至厚莫如管鮑管是管夷吾鮑是鮑叔牙他箇同為商賈得利均分時管夷吾多取其利叔牙以為貪知其貧也後來管夷吾被囚叔牙脫之薦這樣朋友纔是箇真正相知這相知有恩德相結者謂之知己腹心相照者謂之相求者謂之知音總來叫做相知今日所

說曾分鮑叔金
 今交道姦如鬼
 誰人辨得伯牙琴
 湖海空懸一片心



警世通言

卷一

一

家亦有發科第者後人評云

劉老兒為善不終

金剛經消除災難

宋小官因禍得福

破瓊筵團圓骨肉



二十三卷

樂小舍拈生覓偶一名喜樂和順記

怒氣雄聲出海門

舟人云是子胥魂

天排雪浪晴雷吼

地擁銀山萬馬奔

上應天輪分駒朔

下臨宇宙定朝昏

吳征越戰今何在

一曲漁歌過晚村

這首詩單題着杭州錢塘江湖元來非同小可刻時定信並無差錯自古至今莫能考其出沒之由從來說道天下有四絕却是

雷州換鼓

廣德埋藏

登州海市

錢塘江湖

製 複 許 不

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

這三絕一年止則一遍惟有錢塘江湖一日兩番自古喚做羅刹江爲因風濤險惡巨浪滔天常奮了船以此名之南北兩山多生虎豹名爲虎林後因虎字犯了唐高祖之祖父御諱改名武林又因江湖險迅怒濤洶湧衝害居民因取名寧海軍後至唐末五代之間去那徑山過來臨安邑人錢寬生得一子生時紅光滿室里人見者將譚火發皆往救之却是他家產下一男兩足下有青色七長寸餘父母以爲怪物欲殺之有外母不肯乃留之因此小名婆留看看長大成人身長七尺有餘美容貌有智勇諱鏐字巨美

少年專作私商無賴因官司緝捕甚緊乃投徑山法濟禪師躲避法濟夜聞寺中伽藍云今夜錢武肅王在此母令驚動法濟知他是異人不敢相留乃作書薦鏐往蘓州投太守安綬綬乃用鏐爲帳下都部署每夜在府中馬院宿歇時遇炎天酷熱太守夜起獨步後園至馬院邊只見錢鏐睡在那裏太守方坐間只見那正廳背後有一眼枯井井中走出兩個小鬼來戲弄錢鏐却見一個金甲神人把那小鬼一喝都走了口稱道此乃武肅王在此不得無禮太守聽罷大驚急回府中心大異之以此奸生看待錢鏐後因

黃巢作亂、錢鏐破賊有功、僖宗拜爲節度使、後遇董昌作亂、錢鏐收討平定、昭宗封爲吳越國王、因杭州建都、治得國中寧靜、只是地方狹窄、更兼長江洶湧、心常不悅、忽一日、有司進到金色鯉魚一尾、約長三尺有餘、兩目爛爛有光、將來作御膳、錢王見此魚壯健、不忍殺之、令畜之池中、夜裏一老人來見、戴冠博帶、口稱小聖、夜來濡子不肯乘、酒醉變作金色鯉魚、遊于江岸、被人獲之、進與大王作御膳、謝大王不殺之恩、今者小聖特來哀告大王、愿王憐憫、差人送往江中、必當重報、錢王應允、龍君乃退、錢王岷然驚覺、

待了一夢、次早升殿、喚左右打起那魚、差人放之江中、當夜又夢、龍君謝曰、感大王再生之恩、將何以報、小聖龍宮海藏、應有奇珍異寶、夜光珠盈尺、壁在從大王所欲、卽當奉獻、錢王乃言珍寶珠璧非吾好也、惟我國僻處海隅、地方無千里、更兼長江廣濶、波濤洶湧、日夕相衝、使國人常有風波之患、汝能借地一方、以廣吾國、是所願也、龍王曰、此事甚易、然借則借、當在何日見還、錢王曰、五百劫後、仍復還之、龍王曰、大王來日可鑄鐵柱十二隻、各長一丈二尺、請大王自登舟、小聖使蝦魚聚于水面之上、大王但見、

即下鐵柱一隻其水漸止自退沙漲爲平地王可疊石爲塘其地卽廣也龍君退去錢王驚覺次日令有司鑄造鐵柱十二隻親自登舟於江中看之果見有魚蝦成聚一十二處乃令人以鐵柱沉下去江水自退王乃登岸但見無移時沙石漲爲平地自富陽山前直至海門舟山爲止錢王大喜乃使石匠于山中鑿石爲板以黃羅木貫穿其中排列成塘因鑿石遲慢乃下令如有軍民人等以百斤石板將船裝來一船換米一船小寺卽將船載石板來換米因此砌了江岸石板有餘方始稍爲錢塘江至大宋高宗南

渡建都錢塘改名臨安府稱爲行在方始人煙聚集風俗淳美似此每遇年年八月十八乃潮生日傾城士庶皆往江塘之土玩潮快樂亦有本土善識水性之人手執十幅旗幡出沒水中謂之弄潮果是好看至有不識水性深淺者學弄潮多有被淹了夫壞了性命臨安府尹得知累次出榜禁諭不能革其風俗有東坡學士看潮一絕爲證

吳兒生長狎濤淵

冒險輕生不自憐

東海若知明主意

應教破浪變桑田

話說南宋臨安府有一個財家姓

吳名美善原是貧

福坊平半巷內出身祖上七輩不冠近因家道消乏
移在錢塘門外居住開個雜色貨舖子人都重他的
家世稱他爲樂大爺媽七安氏單生一子名和生得
眉目清秀伶俐乖巧幼年寄在水滸巷母舅安三老
家抚养附在間壁喜將仕館中上學喜將仕家有個
女兒小名順娘小樂和一歲兩個同學讀書學中取
笑道你兩個姓名喜樂和順合是天生一對兩個小
兒女知覺漸開所這話也自欢喜遂私下約爲夫婦
這也是一時戲謔誰知做了後來配合的謔語正是

姻緣本是前生定

曾回諧桃念裡來

樂和到十二歲時順娘十一歲那時樂和回家順娘
深聞女工各不相見樂和雖則童年心中伶俐常想
順娘情意不能割捨又過了三年時值清明將近安
三老接外甥同去上墳就便遊西湖原來臨安有這
個風俗但凡湖船任從客便或三朋四友或帶子携
妻不擇男女各自去占個座頭飲酒觀山隨意取樂
安三老領着外甥上船占了個座頭方纔坐定只見
船頭上又一家女眷入來看時不是別大正是間壁
喜將仕家母女二人和一個丫頭一個如娘三老認
得慌忙作揖又教外甥來相見了此時順娘年十四

警世通言 卷二十三
歲一發長成得好了，樂和有三年不見，今日水面相逢，如見珍寶。雖然分桌而坐，四目不時觀看，相愛之意，彼此盡知。只恨衆人屬目，不能叙情。船到湖心亭，安三老和一班男客，都到亭子上，聞步樂和推腹痛，留在艙中，挺身與喜大娘攀話，稍稍得與順娘相近。提空以目送情，彼此意會。少頃衆客下船，又分開。傍晚各自分散，安三老送外甥回家，樂和一心憶着順娘，題詩一首。

嫩蕊嬌香鬱未開

不因蜂蝶自生猜

他年若作扁舟侶

日日西湖一醉回

樂和將此詩題於桃花箋上，捐爲方勝，藏於懷袖。私自進城，到永清巷喜家門首，伺候順娘，無路可通。如此數次，聞說潮土廟有靈，乃私買香燭果品，在潮王面前祈禱，願與喜順娘今生得成鴛侶。拜罷爐前，化紙偶然方勝從袖中墜地，一陣風捲出紙錢的火來，燒子急去，捨時止剩得一個侶字。樂和拾起看了，想道：侶乃雙口之意，此亦吉兆。心下甚喜，忽見碑亭內坐一老者，衣冠古朴，容貌清奇，手中執一團扇，上寫姻緣前定四個字。樂和上前作揖，動問老翁尊姓。答道：老漢姓石，又問道：老翁能算姻緣之事乎？老者道：

頗能推筭樂和道小子樂和煩老翁一推赤繩繫於何處老者笑道小舍人年未弱冠如何便想這事樂和道昔漢武帝爲小兒時聖母抱於膝上問欲得阿嬌爲妻否帝答言若得阿嬌當以金屋貯之年無長幼其情一也老者遂問了年月日時在五指上一輪道小舍人佳眷是熟人不是生人樂和見說得合机便道不瞞老翁小子心上正有一熟人未知緣法何如老者引至一口八角井邊教樂和看井內有緣無緣便知樂和手把井相張望但見井內水勢甚大巨濤洶湧如萬頃相似其明如鏡內立一個美女可計六七歲紫羅衫杏黃裙綉約可愛仔細認之正是順娘心下又驚又喜却被老翁望背後一推剛剛的跌在那女子身上大叫一聲狂然驚覺乃是一夢双手兀自抱定亭柱正是

黃梁猶未熟

一夢到華胥

樂和醒將轉來看亭內石碑其神姓石名魏唐時捐財築塘捍水死後封爲潮王樂和暗想原來夢中所見石老翁卽潮王也此段姻緣十有竟就回家對母親說要央媒與喜順娘議親那安媽媽是婦道家不知高低便向樂公說合其事樂公道姻親一節須要

門當戶對我家雖曾有七輩衣冠見今衰微經紀營
活喜將仕名門當室他的女兒怕沒有人求允肯與
我家對親若央媒往說反取其笑樂和見父親不允
又教母親央求舅舅去說合安三老所言與樂公一
般樂和大失所望背地裡嘆了一夜的氣明早將紙
裱一牌位上寫親妻言順娘生位七個字每日三餐
必對面食之夜間安放枕邊低喚三聲然後就寢每
過清明三月三重陽九月九端午龍舟八月玩潮這
幾個勝會無不刷髮修容華衣美服在人叢中挨擠
只恐順娘出行僥倖一遇回般生意人家有女兒的

見樂小舍人年長都來誠親多娘幾遍要應承到是
樂和立意不肯立個誓願直待喜家順娘嫁出之後
方纔放心再圖婚配事有湊巧這裡樂和立誓不娶
那邊順娘却也紅鸞不照天喜未臨高不成低不就
也不曾許得人家光陰似箭倏忽又過了三年樂和
年一十八歲順娘一十七歲了男未有室女未有家

男才女貌正相和

未卜姻緣事若何

且喜宦家俱未定

只須靈鵲肯填河

話分兩頭却說是時南北通和其年有金国使臣高
景山來中國修聘那高景山善會文章朝命宣一個

翰林苑學士接待、當八月中秋過了、又到十八潮生
日、就城外河邊浙江亭子上、搭綵鋪氈、大排筵宴、款
待使臣、觀潮陪宴、官非止一員、都統司領着水軍、乘
戰艦於水面、往來施放五色烟火、炮豪家貴戚、沿江
搭縛綵幕、亾亾三十餘里、照江如鋪錦、相似市井、弄
水者共有數百人、蹈浪爭雄、出沒遊戲、有踏滾木水
傀儡、諸般伎藝、但見

迎潮鼓浪拍岸、移舟驚濤、忽自海門來、怒吼遙連
天際、出何異地、生銀漢、分明天震春雷、遙觀似疋
練、飛空遠、听如千軍、咆哮吳兒、勇健平分白浪、昇

洪波漁父輕便、出沒江心、嬉好手、果然是萬頃碧
波、隨地滾、千尋雪浪、接雲奔

北朝使臣高景山見了、毛髮皆聳、嗟歎不已、果然奇
觀、范學士道、相公見此、何不賜一佳作、卽令取過文
房四寶來、高景山謙讓再三、做念奴嬌詞、

雲濤千里、泛今古、絕致東南風物、碧海雲橫、初一
線、忽爾雷轟蒼壁、萬馬奔天、羣鷺撲地、海湧飛烟、
雲、吳人勇悍、便競踏浪、雄傑想、旗幟紛紜、吳音楚
管、與胡茄俱發、人物江山、如許麗、豈信妖氛難滅、
況是行宮、星纏五福、光焰窺毫髮、驚看無語、凭欄

姑待明月

高景山題畢滿座皆讚奇才只有范學士道相公詞
做得甚好只可惜萬馬從天羣鷺撲地將潮比得來
輕了這潮可比玉龍之勢學士遂做水調歌頭道是
登臨眺東渚始覺太虛寬海天相接潮生萬里一
毫端滔滔怒生雄勢宛勝玉龍戲水儘出沒波間
雪浪沓雲腳波捲水晶寒○掃方濤捲圓嶺大洋
番天垂銀漢壯觀江北與江南借問子胥何在博
望乘槎仙去知是幾時還上界銀河窄流瀉到人
間

范學士題罷高景山見了大喜道奇哉佳作難比萬
馬爭馳真是玉龍戲水不題各官盡歡飲酒且說臨
安大小戶人家聞得是日朝廷管待北使陳設百戲
傾城士女都來觀看樂和打聽得喜家一門也去看
潮侵早便粧扮齊整來到錢塘江口楚來楚去找尋
喜順娘不着結末來到一個去處喚做大開圖畫又
叫做團圍頭因那裡團團圍轉四面都看見潮頭故
名團圍頭後人訛傳謂之團魚頭這個所在潮勢濶
大多有子弟立腳不牢被潮頭湧下水去又有豁濕
了身上衣服的都在下浦橋邊攪擠教乾有人做下

臨江仙一隻單朝那看潮的

自古錢塘難比看潮人成羣作隊不待中秋相隨
相趁盡往江邊遊戲沙灘畔遠望潮頭不覺侵天
浪起○頭巾如洗聞把衣裳去擠下浦橋邊一似
奈何池畔躑躅體披頭似鬼入城裡烘好衣裳猶問
幾時起水

樂和到團團頭尋了一轉不見順娘復身又尋轉來
那時人山人海圍擁着蓆棚綵幕樂和身材卽溜在
人叢裡捱擠進去一步一看行走多時看見一個婦
人走進一個蓆棚裡面去了樂和認得這婦人是喜

家的姪娘緊步隨後果然喜將住一家男女都成團
聚塊的坐下飲酒玩賞樂和不敢十分逼近又不捨
得十分寫遠緊上的貼着蓆棚而立覩定順娘目不
轉睛恨不得走近前去双手撲抱說句話見那小娘
子回頭觀看遠上的也認得是樂小舍人見他趨前
跟後神情不定心上也覺可憐只是父母相隨寸步
不離无由相會一面正是

兩人心腹事

尽在不言中

却說樂和與喜順娘正在相視恹惶之際忽听得說
潮表了道猶未絕耳邊如山崩地拆之去潮頭有數

丈之高、一湧而至、有詩爲證、

長山方壑登巖也

蹴地排空勢若飛

信是子胥靈未泯

至今猶自奮神威

那潮頭比往年更大、直打到岸上、高處掀翻錦帳、衝倒簾棚、眾人發聲喊、都退後走、順娘出神在小舍人身上、一時着忙、不知高低、反向前幾步、腳兒把滑不住、溜的滾入波浪之中、

可憐秀閣金閨女

翻做隨波逐浪人

衆和垂覽、約莫潮來、便移身立於高阜去處、心中不捨得、順娘看定、藉柵高叫、避水、忽見順娘跌在江裡、

去了、這個非小說時、遲那時快、就順娘跌下去、這一刻、樂和的眼光、緊隨着小娘子下水、脚步自然留不住、撲通的向水一跳、也隨波而滾、他那里命水、只是爲情所使、不顧性命、這里喜將仕夫婦、見女兒墜水、慌急了、亂呼救人、救人、救得吾女、自有重賞、那順娘穿着紫羅衫、杏黃裙、最好記認、有那一班弄潮的子弟們、踏着潮頭、如履平地、貪着利物、應聲而往、翻波大浪去、勞救那些紫羅衫、杏黃裙的女子、却說樂和跳下水去、直至水底、全不覺波濤之苦、心下如夢中相似、行到潮王廟中、見登燭輝煌、香烟繚繞、衆和下拜、

求潮王、救取順娘、度脫水厄。潮王開言道：「喜牖吾已收留在此，今交付你去。」說罷，水鬼從神帳後將順娘送出，樂和拜謝了潮王，領順娘出了廟門。彼此十分歡喜，一句話也說不出，四隻手兒緊乚，對面相抱，覺身子或沉或浮，浴出水面。那一班弄潮的，看見紫羅衫杏黃裙，在浪中現出，慌忙去搶，及至托出水面，不是單却是雙，四五個人拉頭打頭，台上岸來。對喜將白道：「一齊連女婿都收起來了。」喜公喜冊了，繫奶娘都來看時，此時八月天氣，衣服都單薄，兩個臉對臉，胸對胸，交股登肩，且是偎抱待緊，分拆不開，叫喚不

醒，体尚微煖，半死的模樣。父母慌又慌苦，又替却正不知什麼意故。喜家眷屬哭做一堆，衆人爭先來看，都道：「從古來無此奇事。」却說樂美善正在家中，有人報他兒子在圍魚頭看潮，被潮頭打在江裡去了，慌得一步一跌，直跑到圍圍頭來，又所得人說打撿得一男一女，那女的是喜將仕家小姐，樂公分開人，衆人看時，認得是兒子樂和，叫了幾聲，親兒放聲大哭道：「兒呵，你生前不得吹簫侶，誰知你死後方成連理枝。」喜將仕問其緣故，樂公將三年前兒子執意求親，及誓不先娶之言，叙了一遍。喜公喜得，到地怨

起來道你樂門七輩衣冠也是旧族况且爾解切羊
會同憲讀書有此說話何不早說如今大家叫喚若
喚得醒時情願把小女配與令郎兩家一边喚女一
边喚兒約莫叫喚了半個時辰漸已眼開氣續四隻
龍騰兀自不放樂公道我兒快甦醒將仕公已許下
把順娘配你爲妻了說猶未畢只見樂和睜開雙眼
道岳翁休要言而無信跳起身來便向喜處喜母作
揖稱謝喜小姐隨後甦醒兩口見精神如故清水也
不吐一口喜殺了喜將仕樂殺了樂大爺兩家都將
乾衣服換了顧個小轎擡回家裡次日到是喜將仕

央媒來樂家議親願資樂和爲婿媒人就是安三老
樂家無不應允擇了吉日喜家送些金帛之類笙蕭
鼓樂迎取樂和到家成親夫妻恩愛自不必說滿月
後樂和同順娘備了三牲祭禮到潮王廟去賽謝喜
將仕見樂和聰明延名師在家教他讀書後來連科
及第至今臨安說婚姻配合故事還傳喜樂和順門
字有詩爲證

少音情痴長頁狂

却將情字感潮王

鍾情若到真深處

生死風波總不妨

起來道你來門七書衣冠也其用族元且爾何須到
云同轡請語何與海嶼何不生及風效然不亦
莫得此情轉轉如更其配與德滿語言及賦王
竟成詩也幽變叫喚了半個時辰漸七眼開氣續四集
又前至九自謀也恐恐滅滅眼眼守守守守守守守守守守
泚益其樂味味味味味味味味味味味味味味味味味
幾樂味味味味味味味味味味味味味味味味味味味
楚樂味味味味味味味味味味味味味味味味味味味
人來來來來來來來來來來來來來來來來來來來來來
人來來來來來來來來來來來來來來來來來來來來來

第二十四卷

卓文君具眼奔相如

日月盈虧星辰失序為人豈無興衰子房年幼
難在徐邈伊尹曾耕莘野子牙嘗釣磻溪君不見
韓侯未遇遭胯下晉人驅馳蒙正充窟借宿裴度在
古廟依棲時來也皆為將相方表是男兒

漢武帝元狩二年四川成都府一秀士司馬長卿雙
名相如自父母雙亡孤身無倚葢鹽自守貫串百家
精通經史雖然遊藝江湖其實志在功名出門之時
過城北七里許日昇仙橋相如大書於橋柱上大丈