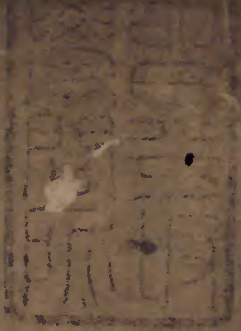


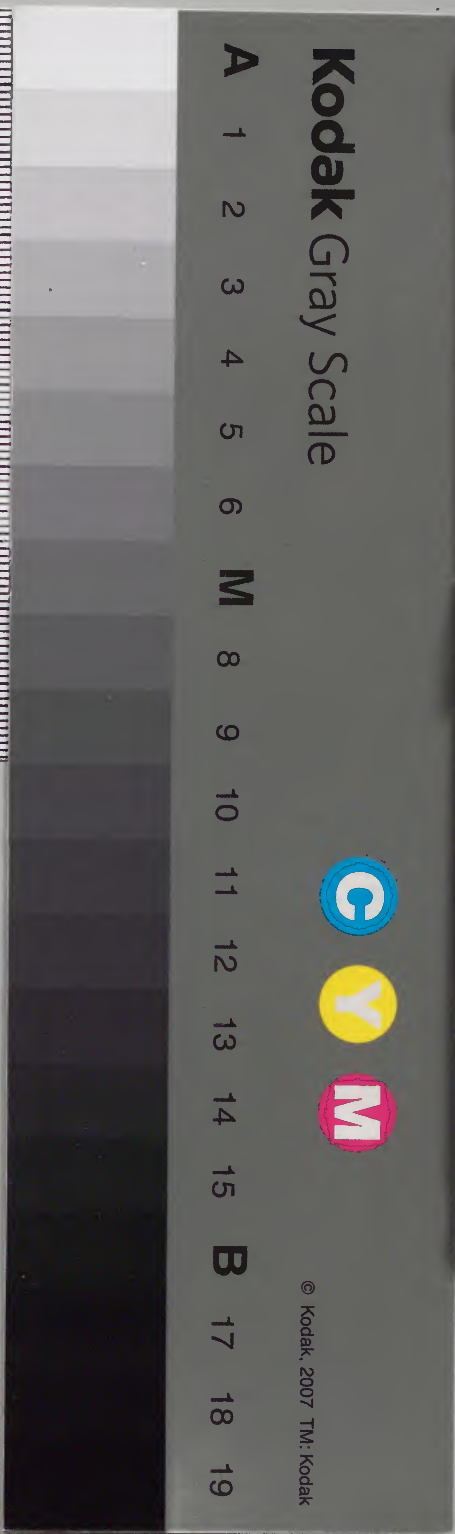
岷峨集



和書門			
二〇六五	一	九	一
二	一	九	一
冊	架	函	號

內閣文庫			
二〇六五	一	九	一
二	一	九	一
冊	架	函	號

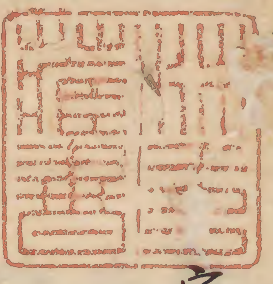
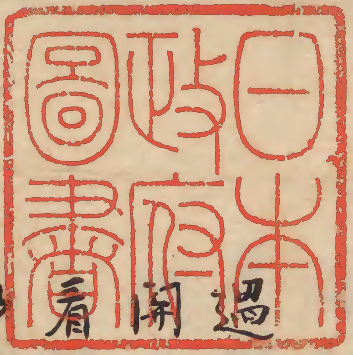
內閣文庫	
番號	和 20651
冊數	2 (2)
函號	205 218



寶覺真空禪師雪村和尚語錄

陞座

供子僧會為閩東前將軍十三周追薦



過了中秋總一日又陞此座會子僧逢場作戲尋常更
 開口依前打葛藤：則且置直截根源處請高着眼
 看有麼問答不錄 具足九夫法九夫不知如地聲山
 似石舍玉具足醒人法醒人不會水不洗水金不博金
 醒人若會即是九夫叔得安南又憂寒北九夫若知即
 是醒人朝打三千暮打八百九夫即醒人：即九夫長
 者長法身短者短法身不是正法眼多示非涅槃妙心
 人：頂門上耀古騰今：脚跟下四天轉地到這裡
 空花万行不修而修水月道場不坐而坐鏡像魔軍不
 伏而伏夢中佛更不城而成所以道處：真：：頭：

尽是本身人真實說時聲不見正休堂、沒却身个中
若有美灵作者海潮音裡別宮商閔電光中辨緇素單
傳直指以機奪機正極傍提以楔出楔孤峯頂山罵雨
呵批列聖慧中談云說妙到我建仁門下未有相見之
分何故神充不昧万古微猷入此門才莫存知解雖然
恁麼不免向第二義門略露鋒銑去也 弟子擊案云
斯個儘分明便見閔布故將軍某生以不生之為生死
以不死之為死踏翻生死關極永絕去才踪由掃蕩佛
祖微言寧存聖允窠窟金烏急玉兔速十三寒暑剎那
不移牛頭沒馬頭迴八万障門彈指而滅正當今日生
滅寂滅現前諸人擬向什处得見故將軍平生行李
如何云云 金鏃憤調多百戰鐵鞭多力恨无讎
記得僧問趙州未有世界早有此性世界壞時此性不
壞如何是不壞性州云四大五蘊僧云此性世界壞時
如何云云 四大五蘊趙州和高被這僧逼拶不

何是不壞性州云四大五蘊趙州和高被這僧逼拶不
免運出家財富面接与去雖然這僧只有受壁之心且
无割城之意今日有人問建仁未有世界早有此性世
界壞時此性不壞如何是不壞性即答一偈 將軍
一笏定天山盖代切勤孰可攀世界壞時渠不會碧油
幢下鎮云関

為近江太守直庵周忌追薦

朔風不斷雪膺雪先成雨一句在巷前當陽誰解舉
問答不录 具足允夫法允夫不知空手把鋤頭具足
聖人法聖人不會步行騎水牛聖人若會即是允夫人
後橋上過允夫若知即是聖人橋流水不流蔣山今日
將世四轉語生死涅槃菩提煩惱打作一塊頓在諸人
面前了也个中有人如金翅臂海直取豈吞向上向下
遍界遍空妙用縱橫金榜独脱便見无的實性即仙性

幻化空身即法身每一法不是空如每一法不是自己
每一法不是解脫每一法不是名融東涌西沒南涌北
沒生新毘盧頂不稟杖迦文輝騰今古迥絕見知名滿
十虛寧有方所諸人於此未能頓超高雷觀聽不免向
第二義門添个註脚拈出海印三昧万象森羅一印之
定去也按案王丈云三在諸仙憑此恩力入紅塵裏轉
大法輪歷代祖師憑此恩力千燈續焰五葉聯芳現前
大眾憑此恩力氣吞佛祖眼蓋乾坤江州直庵平公禪
定門憑此恩力呼喚不回羅漢不住以至法界有情无
情悉皆憑此恩力故克勤地越至超允既妙如是且道
拄杖子憑誰恩力阜一下云一氣不言含有象百灵何
處謝无私

贊說曰哀惟某人才名阜學威德崇高自託積代著纓
已備本朝柱石親承灵山之付囑來作祖室之英檀試

觀今時罕有其類至於字實歎塵之內蓄心法道之中
可謂現宰官身行菩薩道也若從本寺開山和高自葺
初地之信根以未參禪且慕道年深不啻於本山添
中興之切抑亦於頭孝致草創之諸開闢精藍而非止
一處親近知識而非復一人延接具闡提多年益鞭策
之切宛如張每盡投棧於兜率悅信仰本中峯百里通
超居之狀又似劉遠民奉書肇法師於茲可知其德能
備願力不淺善因必深然謂當聖人啓祚之初永助太
平之化逢朝廷剛忠之時久保宋祿之位隨勅侍 肉
禁蒙恩鎮雄藩耳何期一自入華洛之詠亭俗不四豐
城之飯詎俄悟幻花不實之境連施自性一真之故鄉
駿孺之見情雖繫弭輝闈閱之憂患匹匹逝水遂於去
年今日夢境雖申百歲報齡未滿五旬只見國家不幸
而失其豪健之忠臣叢社薄祿而強其信心之極難泊

於山林袖手朝野士民允在見夢不問遠近皆流悲歎
之泪共出嗟惜之邑今月初三日先隲倏忽旋當周忌
本山清衆深奉感其平生外護之恩懷其當日庇蔭之
德相見無路追薦有由莊嚴此法遂成就諸佛受任持
証其某陞于卅座奉揚宗乘所集功德共將回向去如
實際願以資薦靈鬼於覺路者也云云
復曰古者云依經解義三世佛究離經一字又同魔說
只如今日現前大衆奉為極午故檀越江州直庵平公
大禪定門周忌看閱五部大乘經二百卷未審為是依
經解義耶為復是離經耶為復是不依經不離經耶諸
人於斯親切下得一轉語不但為百劫苦海津梁又見
半滿偏處權實頓漸即更即理說聽已周備或未然更
說偈言去也破一微塵出大經鉄輪飛逐會群靈談空
演實双林下瞻月蓮花朵、青久立衆慈依惟珍重

為近江守直庵大祥忌追薦 大友千代抄請

靈鷲同君聽法後人間遊戲夢分岐覺空之覺夢非夢
生死之生誰是誰 問答不錄

世間離生滅形如虛空花智不得有死而興大悲心灼
然：波競赴文殊境界一直晴空普賢床榻若是向
上人方明向上更壁立于伊處和泥合水：：：壁立
于伊孝：：應用密：：施為不假安排有何虧闕遂着一
句玉指珠迴撥着一棧崖崩石裂到這裏更說什：：德
山棒如雨且臨濟唱似雷奔把鏡放躬釘橋搖櫓趙
喚僧喫茶曾祖見僧面壁靈龜負罔自取喪身之兆
榮金網趁霄漢以何期雖然恁：：當知世：：如天普蓋
似地普擊海印發光表羅顯像過去已過去閃電光中
別縑素未未終未未臘月蓮花火裏開現在志去寂矜
羊掛角无蹤跡所以送三際求心：：不有：：：：：處妄念

迴頭羅漢不肯住言、見諦句、朝宗千劫頓開萬機
齊赴所以這西天二十八祖亦如是唐土六祖亦如是
天下老和高亦如是山僧亦如是到這裡不動鐵蓋直
下坐斷則全仙即心全心即佛納須弥於芥子擲大千
出方外覓元魔宮轉大法輪荆棘林中建梵刹九類大
四生同一正因蠢動含灵同一解脫那裏更有諸佛出
世那裏更有祖師西來盡十方世界純是當人自己更
无綠毫滲透雖說如是猶是半提直須更有全提時節
敢問諸人如何是全提時節舉禪子木人把板空中拍
石女含篁水底吹
復拳屨屋土問馬祖不与百法為侶底是何人祖云待
汝一口吸尽西江水即向汝道公案頌曰創開梵宇在
黃金曠却難磨一片心西江吸尽家城別天上人間總
賞音

為羽州大祥忌追薦

秋未塵世尚殘勢夏了林泉未散僧
辟破面門遠自咲
三年此塵已三陞有問話看出來證
掘問答不录
目前每一法表羅百像擬竅格外立千
椽權實照用廓
尔謂其權實則一塵終起而大地全
收謂其照用則一
毛頭師子百億毛頭一時現所理身
從无相中受生猶
如幻出諸形像幻人心識本末无
罪福皆空每所住到
這裡明之蓋天蓋地歷之亘古亘
今不立一纖塵坐斷
千差路不是心不是佛不是物
全歸与去全歸与广
来卷錦立言外乾坤縱橫掛域中
日月有時一莖卓上
現瓊樓玉殿有時瓊樓玉殿上
現一莖卓打鬧無盡藏
運出自家称普入群生心海中
廣作无边諸仙变正當
恁了時諸人作了生得見羽州
禪門現无边身出廣長
吾震法雷擊法鼓布慈雲洒甘露
一段奇特之变於此

見得彈指忽成八万門刹那滅却阿鼻業其或未始挂
杖子別露个消息去卓主真淨界中終一念閻浮早已

八千年

復奉賢于長者插一枝草建梵刹古則竟頌曰一枝草
上建精藍帝網重之影互卷劫石有消切不可滅刹產賢
聖尽懷談

就于實際寺為正蓮禪門追薦剛終七忌齋

海門夙高秋色山洋辨至少賓象席打令有問答不录
實際理地不受一塵佛支門中不捨一法見聞歷之考
也擬之山高水綠日上月下怎了中不怎了中却
怎了所以大覺世了言一念普觀无量却无去无来亦
无住如是了知三世更超諸方便成十力所謂空却已
前威音那畔人之有一段光的輝天鑑地輝古騰今上
无攀仰下弛已躬於一切處一切時一塵入正受諸產

三昧起正當与了時喚什了為生喚什了為死喚什了
為菩提喚什了為煩惱无涅槃可證无真如之可修
无諸聖之可求无蘆学之可出如是履踐如是行詣豈
不謂是大解脫大安樂底人雖然怎了捉抑袖僧面前
須是撥轉向上関捩始得个中費用擊拂云遠會了藕
絲竅裡騎大鵬驚起法身豈北斗

復奉沙陽頌曰三云三雲子維分得意忘言道易親一
句明之該万象重陽九月旬花新乃頌云昨朝寧旬重
陽節今日正逢終七看三云已奉沙陽旨一句高超十
地階

看讀上部大乘經為洒掃女却明室周忌

煥古騰今正法眼通允撰聖涅槃心無結一曲宮商外

宇宙茫茫孰賞音問答不录

禪非意想衆盲摸象道地切勦眼裏無筋着意卷禪十

百八千用切字這附木依草袖僧家不重己莫不慕諸
至不断煩惱不證菩提一塵入正受諸蘆三昧起所以
道无边刹境自他不隔於毫端十世古今始終不離於
當念到這裡直鏡毘盧性海為極法門真俗混融理更
平等大集人天之中先摧魔外之鋒掃空之於乾城破
有之於陽焰窮三周妙理於終教之表廓四德涅槃於
勿伊之中於一切時得大自在現大威光无有不破底
佛无有不度底眾生无有不闍底法无有不破底楞正
眼觀來皆是空拳指上生實解根境法中虛捏怪然雖
怎了不歷他城直登寶所忽遇斯人如何相見拈主六云
妙躰来无位次通身那更有礙由本
為覺善禪門周忌追薦金吾校尉忠兼諱
心不是佛似地擎山不知山之孤峻智不是這如石含
玉不知玉之无瑕一念不起須弥山无位真人乾屎橛

个裡有人考色頭边坐考色头边卧孤迥之峭巍之不
重己灵不慕諸聖上无攀仰下施已躬一種平懷泯然
自尽正眼觀来亦木精灵全无已鼻所以三世諸佛法
界眾生尽是摩訶般若光之未發眩汝等諸人向甚处
委悉光未發眩高无仙无象生消息甚处着山何國土
来正當恁了眩无生无滅无悟无迷无古无今无真无
俗擬向何處得見覺善禪門六十年前捨身受身世出
世間種之運用種之作為種之神通種之切惠拈主六云
看之山僧拄杖子有權有實有縱有奪今日設閑踪跡
揭示覺善禪門平日行履處去也卓下之於斯個儻分
明便見无边刹境自他不隔於毫端十世古今始終不
離於當念荆棘林中現宝王刹蘆帝界裡轉大法輪鑊
湯炒炭吹散威劍樹刁山唱使摧其或未然于歲鶴皈
帽有恨一年人去豈无恨

記得僧問趙州未有世界早有此性在界壞此性不
壞如何是不壞性列之四大五蘊僧云此是乾壞虛如
何是不壞性列之四大五蘊拈之趙州度長舌相蓋乾
坤綠毫不漏維然只知其一不知其二今日忽有人問
如何是不壞性答之兔角杖頭挑日月又問此乾是壞
虛作之生是不壞性答之兔毛拂子定乾坤是德之說
話還有優劣也元武睦一偈布金地上再來人覺性同
塵善出塵葉落飯根秋滿目百松蒼翠鎮長春

為卓然古山至七周忌

金瓶歌：正法眼毒八字打開玉露滾：涅槃妙心當
陽揭示會則會不用沈吟疑則別冬不好歌磴 問答石泉
聲也純真見壽劫機：云密法：密法一切壽是佛
考之：綠楊堪繫馬一切色是佛他家：門首適長安
年之：一塵總起而大地全收不與之：一毛頭師子

百億毛頭一眨現盡：應用密：施為不假安排本來
具足道着一句則玉轉珠回撥着一機則崖崩石裂到
這裡直須文彩未彰毫端未舉已前著得一隻眼便知
道三周妙理荷外生枝七喻云文眼中心添眉為覺伽藍
不假三昧金對正躡那立一塵過去已過去閃電光中
辨緇素未未猶未未空王殿上鎖蒼苔現在悲空寂
羊掛角无蹤迹所以道三際求心：不有：故忘元
：二：而菩提涅槃生死患平等涅槃生死菩提煩惱既
得平等則目前山河大地明暗色空森羅万象情与无
情混同一脉尽向山僧拂子乳上共轉根本法輪去也
堅拂：是見卓然山至无情身中入正定有情身中從
定起諸佛身中入正定魔王身中從空起无說而說无
為而為卷舒立之外乾坤能掛掛城中日月正當德之
收七周寒暑刹那不移了却親見彈指報足若也稍畱

觀聽更為諸人重之指出擊拂之煩惱海中為雨露無明
山上起雲霄

復峯夾山与定山生死中无佛有佛話頭曰生死那知
佛有无休将迷悟辨親疎卓然独立乾坤外一道灵光
燦太虚

立地

佛誕生拈息

道樹根深蔭三千界以流芳不尽曇花香散且億百年
以現瑞彩新伏願慈雲遍覆洒甘露伏彼心田法雨普
滋潤集芽萌茲覺種

佛成道拈息

本未具足靡藉六年苦行之因不假重修已為百惠莊
嚴之果忝承慈蔭仰答恩麻欲願道樹垂芳一切衆生

咸證如來智慧德相覺花發茂微塵剎土永嚴於世光

明勝幢提鼓香

諸人遠見正覺山前冷雪唯裡飢煎

凍遍無計較庭黃而和尚忽然見這星兒便說誰一切
衆生具有如來智惠德相噴不知有麝自然香独立當
此倍惆悵

達磨忘拈香

廿八代傳正法眼他西乾破六宗似長風摧枯草十萬
里觀大業氣來東震為初祖如皓月輝衆星待人妙室
付法雪庭一華五葉兮香滿天地直指單傳兮響掩雷
霆復履既逝空棺多倚願惟劍葉克艱而致此懋績責
在守成不易而仰彼典刑一炷梅檀三屈膝懿峯千古
挿雲青

如何皮髓易分張隻履誰拋手自 十万里程葱嶺外
刻舟求劍一炷香

五乳峯前九年觀壁識皈世乾道播震且直旨年傳之
宗從此家曉戶知一花五葉之倡迄今日麗星燦供列
天酥香拓海岸追念祖之純聖純凡猶如天之莫毀莫
讚者也

西天末葉破六宗而推己巨胸東土初拔坐九年而歸
人斬臂分皮分髓兮奠四朝三傳法傳衣兮丁一阜二
月屆十春時臨巖諱欲伸薄莫元息義有息義作葉相
似雖四遊呈起看之然雖不足牛頭梅檀洗水安息香
等閑蕪却在得逼塞乾坤老暉氣

女室九年兮金玉其相一花五葉兮追琢其章室棺東
瘞兮態耳 隻履西皈兮沙漠茫之念祖之自大龜
氏更二十八世之後嗣其玄綱觀大乘根器而來化洽
赤縣神州而及扶素則其道也縱經千百年尚可以愈
昌而愈芳真所謂應龍生凡凡也蔣山嗣祖不肖某忝

列第二十九世諸孫之行而怯懦不能奮揚若能奮揚
則抑又百一庶幾半鬢繫祖之發揮大龜氏之潛德志
光今則不尔奈何九鳥生于風而返不祥也哉雖然慎
終追遠之義不敢曰忘茲臨巖諱所以聊陳鹿茗斤香
而已矣

西天末葉僧東震最初灯西壁坐九載接人隨隻肱一
花五葉兮其宗爽直指草傳兮其道繩之葱嶺繫履
兮孤雲独逝態峯空棺兮明月高昇供修巖諱職在雲
仍三拜澹茶礼之薄一炒枯木氣遙騰提起香諸人遠知
此香來處戶老胡將種到中華毒遍叢林五葉花今日
和根都拔却因行叔取返流沙

震且綠稔室船漢浮金陵王氣振不作女室仙轅攀且
留壁觀九年兮皮髓而不悟法說空閑五葉終天地而
永垂芳歆空棺窆兮態峯月冷隻履翻兮葱嶺雲

幽茲臨巖諱敬熟鬼構念吾祖直指單傳之道經百千
萬億劫於微塵刹土開發後學之謬悠如長流翦枯草
大河泛輕舟某忝廁者二十九世諸孫之列雖似蚍蜉
撼鍊挂敢忘勉勵報慈麻者也

二株嫩桂作砧碁隻履空棺產業裏一盞蒿湯三屈膝
此心只許老胡知

一山國師忌拈香

一百里重溟鼓棹而業風所轉生遭王法了也十九年
四處移場而魔說大行死墮阿鼻了也惡積於家殃及
於我作如是因受如是果窮莫辨妙每由譚年之今日
栢子烟薰牛糞火
一十三重香水菴百八千丈華頂雲觀面相呈皆旧物
家貧莫怪不殷勤

謂是臨濟十七傳正法眼藏皆全以黃謂不是中峰弟

四裔破沙盆謗沈无香有時弄赤窮性命犯干佛祖封
疆有時用白拈手段接對天子休光嘆父不慈子不孝
尺不短寸是長一盞蒿湯三屈膝君空落地恨銷忘
這老和高峭措非常峭措經板成殺經板抵死魔魅人
家男女毀佛謗法如今冷地思量當願正好一剎拈起香
噴許多息怨一齊剛三尺龍泉亮透匣

闍提具和尚七周忌拈香

遺偈曰誰却放漏洩之相見馬腹野胎
日西月面

憶昔見公感山頂顛然枯坐方外痛幻花房蒂七秋霜
祖佛位中此瞻敬當初蔣阜振玄綱万象驚奔聽号令
辦香不肯暴師兼璞玉渾金價克定若言闍提無佛性
馬腹野胎自招證若言闍提有佛性日西月西懸業鏡
設伊蒲餚刻舟痕董栢子烟添鉢栢直截當機不犯鋒
金瓶鉢露干林淨

西禪寺闍山石菴和尚忌拈香

一片堅頑自鑿開元明火種數寒灰臭相蓬埃檀林裡
安得清風掃地來然雖恁广福有基禍有胎相逢不免
勸三杯千金用盡番遠券門外瓶山翠作堆

常樂寺年忘拈香

真常真樂必明躡非佛非心向上閉金地長城以何繫

年三香火擁雲斑

常樂寺忍公禪閱年忘香

涅槃城不涉多歧常樂切圖果滿時一片無陰陽地上
判我松竹長孫枝莫稟山川之秀氣生於落之天資分
將權而轄九州之師旅隨王命而擁五馬之幢麾則因
夙生之善慶未脫好爵之羈縻故也至於斷髮尋有道
弃身入无為窺望聖之閭城遊觀佛祖之藩籬則見賢
胸中即庫殺人刀活人劍教外禪門頭大用發大機正
恁广時諸人如何得見其履跡提其指飯也哉提起看云

還識广忍公禪定門憑這个思力不啻坐斷自性一真
之法界抑亦開闢零仍百世之福基是故能為冠世英
傑漢去塵丈夫兒者也且道這个是什广更聽一頭皮
膚脫尽存真實老色純真不更移觀面全提底時節自
花開後一旬期

為覺智大姊執瑞光菴香

比尼義園請

举香云

還知這个广純毫絕證是名諸佛降灵之本致離

性離相是為諸法提持之要門十聖三賢以此成就惠
身四生九類以此消除惑業十如法界以此重之證无
入五分法身以此物之薰修昭之乎醉客衣裏之珠璣
從外得見之乎輪王髻中之宝只要親傳可謂紅蓮舌
上放毫光白玉齒邊流舍利一回入千石類雷恩今月
初六日爰有信心存苾芻尼義園為值先妣覺智大姊
辭去塵世寒暑不停佛廟三十三周遠忌之辰楓樹之

悲深迦川之潤難掩不仗佛力曷報慈恩銘是歷膽
輸誠預日經年如法書寫大乘妙典三部弟忍孝敬之
情高滯貧羸之路末通重發哀哀特抽淨財就干建仁
禪寺齊僧一堂請命瑞光菴清衆一日頌寫七喻靈文
延請山野借牛拈香用伸慶讚之儀仍冀竟靈之鑑
鳩種之勤奉為供養十方常住三寶无量果海聖賢
伏乞大圓禪師冥資定力覺智大師願獲超昂五障永
消不少男女之相六根雪淨淨涉聖允之機曠劫親恩
一時報足无边妙義一句全提未後殷勤如何奉似偈
云有恩有義契圓常覺照无切發智光三十三年春夢
裡清明雨浥百花香

為道國慶讚銅像弥陀三尊法華經修懺等拈香
書寫三周七喻文青蓮香拂六根塵一尊双輔黃金而
常寐光中鉢不少諸人於斯看得一隻眼便見開示悟

入之緣終非小妄權實頓漸之旨爰得大成童壽翻經
止裝七軸智者談妙何假九旬五千退席摧慢山而直
登宝所五百授記佩心印而不宿化城苦海津梁百德
薰修添道業樂邦主伴一模脫去純功熟道圖禪門憑
此慎初謹末憑此識果明因以此懺罪：无不懺以此
臻福：无不臻康寧延壽萬壽離身譬如雲散長天月
花開大地春生前善業既由賢嗣保任格外云唱更聽
山僧指陳逐挿香池面冰開龜戲樂松梢雪霽雀精神
須知天十六年後法力資持德更新

為迦江守直菴大祥忌拈香 大友十代松請

此香大孝薰成深息滋養一身之本百行之先可謂非
本非空非烟非火去无所着来无所從拈起如剪斷生
死根株藝却時柳翻聖允寧寔益者奉為孝男千代松
資蔭先考迦江太守直菴平公大禪定門弟三周忌覺

莫伏願直入不二門深談第一義利、塵、彰妙鉢頭
、物、發真德庶志子育之心永蔭家隆之慶者也

為明戒禪尼拈香

禪尼明戒迨於老病致於豐刈心喪其葛甲甚富播之金
華聞訃哀痛時水雪截道山川阻程而飯奔禮不敢違
、其行者迺孝之職分也孟春二十日恰屆於七齋子
辰聊辦小供命山野拈香薦靈龜於覺路者迺孝子之
能事也至其明去來了生死洞究親忘母子則靈必當
頂受其道而諳其理也雖然末後一句始到字關須教
說破方為究竟在 呈起香 這个是戒定所薰知見香根
塵迺脫躰露真常如來藏裡親杖得借午拈來獻此堂
明戒尼頂猛省純商量一念迴光達本知携午摩耶干
佛母人間天上恐翱翔

為性見禪門太祥忌拈香 世旭居士請

戲劇場中供一咲華胥夢裡忘三春摩醯正眼輝今古
見性選他性見人性見禪人若於一毫端識得根源去
便見截斷生死根株不誤去來蹤跡跳出聖凡窠窟直
登佛祖階梯一塵入正受諸塵三昧起真機性脫妙用
无虧彈指圓成八萬門刹那滅却阿鼻業正當今日只
如報昊天罔極之恩保子孫百世之德向上全提一句
作平生道 世起香 學詩習禮過度日憶得崑崙雪後香

為大江有重性高 并 醒觀慶讚法華拈香

百行之先孝見褒聖賢相勸報効常有重罔極昊天外
誰識歎息高更高親見既高於昊天造次允流如何得
酬去 世起香 世是靈光同耀迺絕根塵躰露真常不拘文
字層一着子若向毫端未奉之妙頓明三周之妙理率
堵未標之時即悟七喻之玄詮便見二十八品一念圓
成六万餘言一時具足正當修尸時性高禪門三十三

年前憑此得超昂之路聖觀汝師三十三年後憑此畢
資蓬之可如此慎終追遠末后一句作平生遠死生
死復何疑一會灵山未散時何處曉鐘驚客夢寒梅透
雪暗香吹

為性真大姉拈香

性真鉢子本何人五蘊山頭五障身一去不留生死毒
涅槃城裏莫逡巡声色純真无考也之可通見葦藪迹
无見葦之可拘法之因結不与諸蘆作對機之云密不
与子聖同途所以道身後每相中夢生猶知幻去諸取
像幻人心識本來无罪福皆空无所任於斯見得所知
性真大姉母儀淳淑德溢國門子育仁慈名馨閭里百
年榮華一夢了却曠却息費一時乾枯視死若生妙体
本來无處所轉九成聖通身那更有踪由只如今日孝
子孝孫慎終追遠末後一句作平生道海岸橫烟滿室

馨空花落蒂五星星繚成白雲桑重録割尽黃雲稻香

為信智汝師尼十三年忌拈香

子憶母憐終一念思忘義斷十三年信深智海至今古
出沒何曾有變遷以香打團於斯葦得不歷化城直登室
可万機拙脫諸法現前其或未然涼生殿閣薰此曉石
鼎清香散碧烟

就寺持院地歲菩薩念眼為

贈二品雪庭祥尼用祥忌

十輪之轉利生因金錫之克應刹崖一句全提心地歲
眼中瞳子面前人六眾若向毫端未奉已前快着精彩
便知脫体圓成全機歷落等持諸法独露真常可謂昭
之於心目之間相不可觀是之於地崖之内性不可求
鏡湯炒炭展神通劍樹刀山成佛子其或未然看之即
今且去光明照天照地去以筆左云在眼半斤敲去凡凡

右眼八兩擊碎驪毫明月珠日而月而純
透欄牛頭馬頭五岳沒正當恁時還見 等持院贈
二品雪度大禪定尼真如果肉有現菩薩之秋无縫塔
前佛起女人之定子育四生同夢幻母儀百類等空花
度道理广經截兼當頂還作者儘認歎響更駐葛藤如
允曾不隔纖毫生死休分歧路途曠劫親見剛已畢雪
寒庭際笋抽條

執海藏院无闍和尚入塔

東山左券鑄金剛一鼓捫絃衆絃絕脫體現成四互未
其人如玉純非鉄抗骨云 這个是前宣命住持南禪堂
上无闍和高大禪師八萬四千毛竅裡現无邊身三百
六十骨節上演廣長舌惠日峰頭逆行頂行瑞龍山頂
橫說豎說一着子今日看来直得玉轉珠回雷鞠電
掣行說不及海藏重、冬劫翻去來不停機浮口談

无縫亦有縫无字天闍開日月瑠瑠殿上照摩尼无
限人天仰芳烈

就建仁寺嵩山和尚入祖堂

金毛跳出瞎驢隊哮吼一考天地春遠駕石帆下滄海
珊瑚鞭打玉麒麟跨凌佛祖儀表人天彩勝幢於瑞毫
瑞鹿立宗旨於建長建仁一機按着万重鉄壁層：裂
一句道着百斛驪珠顆：新誠賜逸群之格堪為照世
之珥祇如末後全提提盤後有本无位次那漢鋪陳正
當恁時還知嵩山和尚平生行履处广指牌云活水東
边山六：傳灯少燭度无垠

孤標格山至入牌

參禪冬得到平懷逆順門頭道自諧一顆明珠輕擲碎
騎驛何處赴村齋其人昔年請得虚空見先師詎肯先
印道臺地打破漆桶登諸聖不歷諸聖之階任山高

恨恨金斧行脚豈盡打野裡拋却教漏子當甚破草鞋
涅槃繩歧臥生死句張亦只如大雲騰瑞氣法雨潤根
黃堂之古格應增秀壘之孤標不可埋正當德元時十
三寒暑刻舟求劍百千法門杖德銘碑未後一句作之
生道無縫塔前多少座元元位次可安排

某人入牌

打翻筋斗上頂強踪跡那容石火追一曲陽春冰雪庄
百花開遍不萌枝黃吐之呀之原之落之二十年前飽
參作略不讓暹道者海上橫行之坻五百眾中表率真
規肯高陳尊宿閑房古寺之梯既提大舜之鉅斧盛振
大國之宏綱道貴心傳撥轉話頭誰得淺壽幾耳頂拋
却敲漏何處飯只如子歸執父芥投針臣去朝君班重
爵迴機轉位則不問借位明切一句作之道呈牌云明月
不隨流水去青山長在白雲中

湛山至入骨

湛寂是身流泉是命換骨奪胎用邪打正指骨云這个是
人某六十年之後四大分散以來金鎖裂開云閑把定
摩一着子密轉一機而超可行若道无歎樹下合同船
認痛為藥若道瑠瑠殿上无知識執藥成病離此二途
作产生得个極天工夫脫白露淨去拍骨云會个騎驢擲
碎夜明珠秋月千山懸素鏡
為知是庵雲岩秀禪人秉炬

六十四年身外夢百千三昧目前觀窄閑把定金對轉
大地茫茫鐵一團新圖寂秀公菴主士林秀幹覺苑華
檀親卷玉雲老師之禪弄現金粟如來之相平生以病
說法貪嗔癡一道消平此日歲身无踪去來今三際空
寂正与尸時請人還知菴主行李及尸若也知得知足
卷八 寂定瑞林山側現金身其或不然丙丁童子死

以翻去拳火把云今年今日竟裡何曾走却驚今日今
時市上布衣喬敷一機轉處出門依旧長安路佛祖
不知月在波心向說誰也太奇三起九越聖不須疑直
從勝熱門前過看取斜陽在屋西

為琳首座秉炬

多得東山月半欄宿程太速辨裝嚴春風吹轉昆園路
土石瑤琳發火炎黃江湖雅望叢林具瞻六十四年真
參實悟千七百則倒用橫拈謂掃除露布元來惱誤
廉纖以火把打過相云看之但後這裡雪居去此後也先一
倍添

為倫首座秉炬

真如佛性菩提涅槃尋倫已叙名字已安忽然死无歎
活翻不是真如佛性亦非菩提涅槃正當恁个時尋倫
何處名字何安倫首座總海唇吻已落第二向上全足

詩評道者看以火把打過相云

大地轉之

火一

為通監寺秉炬

九月正當初一日禪人行脚知時節陰雲漠漠雨紛紛
從來家鄉休遠別通監寺通不通徹不徹誦得灵以七
喻文青蓮香散琅之舌一枕瞥轉痛根除漏蘆无油燈
已滅以火把打過相云誰道滅火裡烏龜嚼生鐵

佛祖贊

出山

入山有路如絃直出山來天地黑從茲四十九年非
海藏竟宮著不得還著得跣足露胸頭荆棘百煉精金
每變也

正好雪沙深如限葉綴不尽出頭來激油救火人間世

身心黑似煤

六殊

一針鋒頭五線百鍊玉擊七佛師擊碎午中金如意
袈僧未是令行時

觀音

分身月印眾水起他海納百川端坐吉祥卓軟一枝楊
柳春妍補陀岩上潮音洞刺：塵：如是宜
坐盤陀敷軟卓聞佛思添煩惱過去正法眼扶起還推
倒珊瑚枝上月圓：誓首念直无死計
大慈无不慈大悲无不悲願海深無底真風扇有眨小
軍持楊柳枝目前施設隨梳篋盤陀石上甚苦也水
分秋誰是誰非
瓶柳搖春卓座非動欲證名通啞子說夢
盤陀綠草：瓶柳金裊：良却正法明金身入荒草
大悲心中演畢竟空月澄夜水花散春風敢保音成吉

道一 一 是光已失 通

臘八

儀相可觀悲心何在卓

茁茁岩波生大海返聞：冬證名通水月定中純相待

為海中疏純出峯陰白華紫亦梅檀林吉祥卓綠柳搖

金勇猛丈夫所欽儀相端雅婉而深衆生瞻仰開塵襟

森橫惱趣多深沈施之無畏令安心感德道交磁物針

故抑賢揚觀世音子生万劫長追尋 在金華衆寮

慈心慈念惠性返聞楊枝淨洒草色香薰是必補陀真

境東金華城月要平 在金華首座寮

童真妙相若海南針音聲佛喜悅可衆心盤陀石上看

瓶柳千載金華春心深 在金華維那寮

源：瀑水浩：松風意輪自王誰不知垂楊柳一枝春

万国謾將五彩奩虛空 如意輪 一体比人多四臂与

人作之皆如意善財只解數他珍寶看飛輪失却鼻 如意輪

金輪隨願轉幾四業海度生忙眼觀耳也隨雕琢

金輪隨願轉幾四業海度生忙眼觀耳也隨雕琢

十六羅漢

問評天台僧二八多生結賊盡能殺儀存古栝貌慈祥
戲現神通心狡猾覺皇勅不敢泥但可嘆大痴而小慧
眼明礪研瀑瀝溪肩銳雲烟山峭拔經以坐卧在逍遙
鬼畜人似皆總鎗焚香入定苦精勤探供邏齊長刮刷
時復灵符自帶將頂門正眼誰觀瞻我今作偈貶遠康
將此身心奉塵刹

達康

不契梁王便合休渡江何必詣嵩丘兼之一葦一塊波惡
五葉一花舍万古愁
荆棘 鬚鬚黑眼睛碧觀面相呈我也不識直指單傳
得半提禁杯干忘生荆棘半身

代想師

万里西來今在何安心不得罪重科更求解脫人无姓
尺水曹溪起丈波

布袋

袋中何物瓦礫土塊挑起便以游戲自在十字街頭等
个入地塵迷隔兜率界
靠囊抛杖手提那瞎到毫華醒得无千古長汀江上路
空雷踉蹌踏盈成器 怪囊終打鬧春風生咲面一條鍊
蕪藜當甚臘月扇率陀天上先時飯赤脚紅塵空走遍
休走遍賣他頂信着他便 露胸跣足咲開顏等个
来不等閑兜率莫官多富樂争如放下布袋慳 袋中
何物臭烟蓬塔挑起便以清風 手提二十珠輪自
念南無弥勒佛 街頭等个入天上昧念身試問南来

是華光日春

山國師

十月凋奠焉五葉先師示寂在當季昭琴不教方逢貴
趙壁生瑕始得金舍利有依慈忍力大虛元被法身眠
珊珊捧月馥息句一炷兔樓篆碧煙 鄧峰蹟已歎祖
印道先唱搏取白華山粧開若木上福慶令葉行瑞芬
雄可讓未復示真挑天人敬瞻望夫是之謂宋地百人
傑本朝一國師大雲法雨潤天壤者也 福扇癡頑之
道屬開玉雲之門大元世上削迹扶桑國裡堆根夫是
之謂老出東閩祖詔南禪為天人師結佛祖寃底老和
尚者也

律印禪師

古道顏也後進儀刑玉山為之極度白雲与之偕以編
參宋地知識而法無異味密契聖一國師而大慰宗盟
遜彭蔣山於建都麥開万壽於豐城秉林子只管拂新

拈後投杖也粟東柱西撐新袖僧命聊点佛祖眼晴
一味虛捏十分至誠所以灰飛烟滅後致此盛天之光明

惠燈禪師

雅而測和而儼活而幽清而檢謂其秀也插天華頂曷
足為高指其枕也架巖石梁曷足為峻金槌歎動兮乳
竇雲寒弱水車飛兮扶尋道漸金襴傳得祝風闌地久
天長鈿斧提來擡竟門雷輶電閃至於慈雲映芳聖福
閑葦建仁話以壽福闔掩則人只見其師玉雲而飽倫
祖教頑而不忝若迺銘塔以陳潤之切錫跡以惠灯之
焰則孰得而褒孰得而貶而辱才誓賴邦千謬昏此誌
痛若大清斤雲之一息者也

大鑑禪師

非世優曇華生綠荻枝鳴清中清曷分誰與拙難辛屢
小宗務門類寔陰毒鼓四海一禪居万象盡冬侶夫是

謂六天竹葉亂衝斗暗駭却佛心宗而名動西朝
謚曰六祖之輪妙轉玄寰宇者也

自贊

似則打殺白拈賊不似燒却赤肉身掘盡金華理不得
薰天臭氣絕遮欄
你不是我胸中万子都包裹我不是你指末五教絕倫
比你非^你我非我誰向虚空安早孕我自我^你自
你因地而倒地起若有燒香供養他和身帶累却成
魔性元居士看方便不是村僧要口多

寶覺真定禪師語錄終

寶覺禪師類藁

詩藁部

薈序

閭闔天高瑞日新仁風和氣藹良辰龜山松老融沙雪
誰醉當年玉樹春 元旦和敬

故同春風着意勲爭新花柳各紛絃題詩咲殺陳年筆
褪尽尖鋒當菜勛 庚午歲首富玉雲寺灯侍者

寒谷陽和喜有逢菱花索不帶春容曉來照我擊鬆髮
雪上加霜又一重 立春覽鏡

前了梅花過了燈柳梢斜月半規水推勉破袖欺風軟
独擬困吟試刻藤 灯夕後即事

溪水涓涓始解冰春風陣陣入岩層梅認明月乾坤外
終夜無油不点灯 元宵

春風二月夢中多二月春風頭上頭幸得良辰添美景

新看花柳弄芳華 閏二月且

曉來風雨百花薰 閑戶繡書足解紛 無恐春光誰可惜

郊原多是古人墳 寒食值雨

象鼻烟橫鑽火後 花磁雲泛雨前香 日長無事以老靜

坐聽鶯啼燕語忙 清明

蘭亭盛衰人雖再 華洛春風月又三 往來冥搜付無語

碧山牕外對浮瓶 上巳與諸友請擊節

常嫌過忙真耐耐 一番春夏那能再 綠陰門外為誰相

花落隨風曾不礙 三月盡取再字為自

三月鶯愁花正飛 飛前兌歎惜春輝 不知事在詩人筆

縮綠牽紅送不歸 送春

應節草薈沒蒼瓦 山翁得意立江頭 錦標奪却成何事

一闌竟舟閑不休 歇節感興

百拙須知保百祥 可憐一巧一生忙 双星以病為人藥

幾處登樓月色涼 七夕

年下秋色上眉稜 見說天孫巧自憑 何事石樓林錦月

尋幽百拙照無能 秋夕以懷

人間梧葉未驚秋 天上佳期又一月 抱拙誰能閑乞巧

半鈎新月強登樓 立秋前七夕

月華轉秋鏡奩開 二十年前怨上來 清興於今猶不淺

半晴半雨上樓臺 中秋

玉兔乘秋肉正肥 流涎何物阻明輝 人言投子曾吞吐

不及蝦蟇這一梳 中秋月蝕

西坑推暑雨排炎 將半秋光霽未占 忽喜東南雲翳綫

素娥飄散玉纖纖 八月十一夕

中秋更約三宵後 八月方想十雨前 祇是天公多醜藉

素娥梳洗待收妝 十二夕雨

飛恨冷雲解駁遲 從放連夕雨 緜緜雨中想月熟吟月

月下誠慵作雨詩

十三夕

初飲雲淹滄水規已判登樓竟夕窺明只一盈復還是
不必先賞未為晚

十四夕

一年佳景一中秋
孤雨雲靈預作憂
縱是了博清霽夜
絕人見月照心頭

十五夕

晦則方明滿則虧
循環何了用托為
更深人靜雲開後
待月問天亦不知

十六夕

蒨雞聲過二更
寒天降璇衡
類豆斜水穀不勞
推挽力
看從山角掛雲牙

十七夕

銀蟾如倒食
甘蔗過得中秋佳境
多處去飲來遲出沒
此清露冷歎淒涼

十八夕

漸愧多情月賞
音破颺疎壁
苦相尋清光能寫
拈禪款
同照冰霜一寸心

陳月 押心字

莫問青眉有
家莫孤白菊
有芳華
風霜滿面
極憐亦

九月離過性煮茶

重陽

人間好莫不須忙
黃菊邊未吐
芳蘊待嚴霜
繁霧後
聽金絃玉作重陽

九月菊未開

紫萸黃菊手慵拈
白髮喜山口
自錯不是才
疎情詎為
無錢沽酒醉陶潛

九月

自嘆山林氣不嚴
黃花尚且負陶潛
強顏兩眉
此馨降
了節何曾避世嫌

同

猿驚鶴怨海山深
九日蕭蕭
獨吹却嘆
黃花如有約
待君方吐歲寒心

九日步無隄相詔
叙山空約

老去殺戎休
背景秋
幸逢國
再登高
黃花不似
黃楊瓦
離落吹香欲醉陶

國重陽

與事九日歲華
閩作者
古人才思
高只為
秋香清肺腑
揮毫百象
盡甄陶

和前後諸公
詠

節後黃花
尚有馨
已陳菊
物更無
靈徇
祥窳
冥離
藪下

誰道少僧眼不青

十日旬

押去字

自与黄花作久要不同經宿不禁邀人情
魏覆如雲雨
白首馮唐未見招

同
黃花節去只經宵霜在
故前恨寤寒詩眼不須隨世態

馮唐雖老尚堪招

同

世人攀例逐時忙
草木情深不競常
以舍離追袂欲吞

菊花不与世情忙
隱逸真姿獨久常
三顧會成說死計

卧毫終自起南陽

和

九月今宵正十三
月光清徹照毫毫
婦娥被咲唐人僻

只執中秋作話談

九月十三夜

冰霜諺尽十分心
紫艷粧成百鍊金
但為寒梅相次發

離邊寤寤待知音

四
秋
局

郊原雪尽向芳菲
墨漳浮嵐映夕暉
神欲尋幽入蘭若

樵坑每奈送人皈

春

遠山如畫翠橫
曉隔岸人來
笑語双正好
炎歊豈聽也

飛流磯玉深

夏

選中
中
扇
怨
高
絃
庭
際
疎
桐
落
枕
邊
臺
榭
無人
夜
將
半

不知明月為誰妍

秋

滕六前驅
奕二丸
玄冥預宴
玉宸宮
乾坤一合皆清氣

分付冬紅
独釣翁

冬

瀟湖八景

掀胸詩眼橫
天宇白多蒼
波知幾許
半席披
輕蟹子舟

一江浪急
溟况浦

遠浦歸帆

蕩溪
帆烟迷
兩岸
維舟
晒網
回首看
夕陽
江上浪花
展

辛苦得魚錢
不換

漁村夕照

梵王宮殿
无関鎖
神是
眩人
慵着
脚
敲
疎鐘
喚不
回

斜陽先度西沙落

烟寺晚鐘

一簇人家倚層嶽相逢多帶相霞面世上興衰曾不知
只因薪芻未還賤

孤舟一夜湘江上芻葉第添雨響返客不眠愁更多

細哦白髮三十丈

涼泚夜雨

湖面無風銀漢迫波心浴出寒蟾數乾坤清氣沁詩脾
有客登樓忘夜永

洞庭秋月

張旭草顛不成字惠崇妙筆豈曾似翻翻聯袂帶胡霜
聲落齒間砧杵裡

平沙落雁

玄冥乘坎驅滕云万象驚寒忙退縮何處收綸罷釣翁
烹鮮暖酒燃湘竹

江天暮雪

水生拔熟片帆輕晒網碗頭夕照明家在茂林脩竹裡
碧山窓外咲相迎

遠浦歸帆

百道飛泉擁寺門綠陰臺榭酒帘飄逃禪避俗人褊快

万仞蒼崖欽薜痕

烟寺晚鐘

沙市晴嵐

殷：鐘聲度翠微繫蓬何處扣松扉猛嵐驟雨無終夕
坐待層樓片月輝

滌湘夜雨

洞庭秋月

溪山爽氣溢眸新策蹇何如独釣人清殺寒芦沙上磻
榴果謀尽啄瑶塵

平沙落雁

江天暮雪

琴碁書畫

流水高山趣更深鍾期未必是知音霜天月落松嵐轉
彈出羲皇一片心

琴

局當黑白未分前一着饒人意正偏活路總通生死絕
山華空換爛柯仙

碁

泥中進履足尋謀一卷天書妄自求試問封畱經百戰
何如早伴赤松游

書

不夢陽臺雲雨仙陽王直要訪遺賢傳忠板築為霖後
德們蒼生億萬年

畫

四軸四流圖

三尺綠桐壁上懸輸他黑白未分前若言八字安及

舖敲虛空又可憐 琴瑟書畫

百杵切成白膝綿研枕元氣不玄一從封管誇鋒捷

只道心堅鉄也穿 紙墨筆硯

錦鱗深处不吞鈎山上無柴市上來餉罷東臯鋤作枕

夕陽芳草多尋牛 漢推耕牧

立身六藝挾儒林誰識躬耕隱畝心大巧從幸枕子共

莫言弊帚直千金 士農工商

閑心頓覺塵寰窄閑掃粘雲松下石何處飛來白鶴双

忘梳子种成三窟

欲尋石上三生旧雲外歸心濃似酒忽喜楚然華戶追

山翁夢醒无何有

我不遠人

遠

我屋頭流水山堆塚久訓猿鵲莫欲

野情從來无不可

桑枯海涸幾揚塵蟻垤枕漂夢轉身不是黄金鑄肝膽

何緣來伴卧雲人

荔子炊沙要作糜精神勞不充飢爭如脚踏深雲裡

紫木芙蓉低可期

城市山林焉得久眼觀松柏同蕭柳狂心歇處到家鄉

种已肯休君肯不

虛名驚世一蚊雷破甑何曾看更四湖海尚憐詩坊習

夜窓分教喜君幸

西海道中作

兵庫阻城已經六日正煩憊之際忽得庭侍者相訪

歎語披襟目書俚語一飽奉簡聊擣別後之思云尔

津頭浪湧打頭城回首京華碧岫東夢醒願原應念我

淡相疎雨濕瓊蓮

待得湖平欲放舟海門斜日壓光浮忙呼樂寇回仙駕

看取檣鳥一點頭 兵庫次舟待帆

山包谷口據城門設險空謀社樓存平印冷灰源似火

潮生潮落絕黃昏 一谷

島嶼星分巨碧螺漢家兩岸對滄波顛帆浦口收烟艇

斜日斫頭晒雨蓑 牛窓即子

帆色溪邊唯種菱漢蝦浦口不逢蔬雜舟炊熟黃梁後

隔岸沽棗白酒初 賀室即子

此潑濃藍抱座滿滄波无底蘆清塵地灵迎送征人棹

每感分帆半席餘 和韵灵以和高賀室

東家津口多無義方外二禪者

波声拍枕漢兒浦月也分窓蟹子舟何子関懐人未寐

地爐瓶泣似関蚯

東海道中作和方山首座廿一首并序

謹觀前什句意清熟必彈丸脱半宛轉无窮而略无

粘滯之態豈藩績琢彫吟若之流所可同日而語其

勢繁者哉僕雖不同日徘徊於踐山剝水之間冥想

興趣跌宕固有痴蝇附驥之心関于里於一瞬之頃

也嗣韻奉呈希垂郢斷耳

絶頂隣霄僅尺餘清湖漱澗鑑中虚行人認作天池上

便欲搏風逐化魚 宮根湖

魏嶽多仞出群山玉柱擎天真九関陰是巖室元始雪

歎塵飛不到其間 富士山

從策羸駢強出遊每逢涉隘愧盟鷗弄孺人朽巧名骨

迫岸青山未白頭 清見関

帝京六日望何窮約至錦倉路正中好水好山好嵐月

兼收未竟錦囊空 橋下三首

部亭長短計難窮
困殺名牽利役中
應被橋邊涉鳥咲
輪蹄日未嘗空

橫截滄江白水橋
連平野綠迤
輞川高上添沙市
詩倩王維作意描

路人驚目園人
馬蹏入天閑
十二多請放
華陰豐草綠
庸羞曾不犯山河

海上神山歲月長
潮生潮落為誰忙
冷鞭縷策斜陽後
看取驪駒弄夜光

行尽萸茆白草原
曉烟初散隔溪村
誰家汲井銀床冷
花插銅瓶滴水痕

秋風撼草蕭蕭
木末行人恨路遙
決决泉聲山市側
何曾洗得積塵消

橋接京城一面山
搗江蟬竦玉腰寒
因懷垂駟人頭柱
不是汪洋度量寬

文公放鶴類俳優
凌駭豈須金絡頭
倚坐吟鞍山袖重
勝捋瓶鉢掛黃牛

政江千樹待霜深
寧貴年貴多金儂
自合甘口爽口
更无箇遺細君心

雲深那許一溪通
面青以照碧瞳
踏雪歌門何處客
松梢驚鶴暝烟中

逢君何幸識紫眉
共宿霜蟾白板扉
肝膽明朝成楚越
可憐同道不同歸

締攝當年請國師
今朝宅老又垣欵
淳世擾々如流水
徃復紛紛似亂絲

規制藝林藉甚
考京華桐去不多程
石床茶竈眠雲客
只有詔懷沒世情

閑得以古寺
基不論大小
與尊早朝鐘
暮鼓藎菓栗
差勝刀耕火種時

差勝刀耕火種時

古德住山真指模趕村齋去每乘駒自從一擲明珠出
金地何勞長者歸 住近江中院

一國欽名德重輕層々石塔聳山城无明洒塵雲雷火
燒殺人間多共生 佛燈圓師塔

自京回和文估者見寄之作

雪顧烟青睥壇袖染山如畫君天地英清况清臆臆吐
哉像季時大道成 棘灵鳳瓦鳥倫黃金如墨黑中宗
許且評斯人眉最白欲叫閻闔門者可巖夕

雜集

多藥欄色欲吐苞紅芳催句費推敲一盃春茗邀佳客
坐揖冰輪掛柳梢 月下敲茶臼得說字

銀缸夜永對閣吟冷焰微明粟綴金珠已窮愁忘世更
不知報喜動誰心 灯花

照日烘花紅雲眩柔風拂柳翠烟添祠前坡後蒼官樹

教本水霜帶紫絲

松坂春遊

筆欲雄深句欲新正鳥隨我六年春冰生於水寒於水

勤季休忘西沙濱

和小師良標立春韻

豪岩雲擁松閣冷西郭羨君人夏屏况月平分如有期

諸方應却移文請

答西禪葺溪來款

一年不見敬溪西夢見敬溪心志清杖策乘閑肯相訪

湖邊匝鳥末寒盟

寄欽上坐

一扎春風十袋茶芳香只合在儂家被勤分惠將何報

落款吟成未足誇

謝別源座元惠茶

誰賣梅花手自栽千株灼々倍以開一香黃鳥春城裡

似喚香輪去不回

千本櫻花

鑄破蒼苔綠砌陰東離分種待秋陽灵根不與春句競

蓋取淵以千載心

種菊

樽香搖月容敲窓門外雲橫路隔江乡女脚跟浮逼々

尽放登岸覓奇蹟

雲津橋待

玉句鏗鏘琢麈天趣既不我悟曷足再黠非敢擬聊足謾與耳

吟肩相步疎秋以爽氣駁々駁莫攀可畫松筠霜夜照君訪筆不教閑

伊豫守時自繪喜神留於世上山口惠忍傳此永為家室仍請某作贊

豫州分節建雄藩家世清和發慶源造化筆端描幻景併將五福付兒孫

忽承三偈喜慰盈懷披誦之餘依韻奉答伏幸咲擲一源西堂

堂之物表凜然姿植拂何妨有設施閑發人天真正眼幸逢外迹盛明時

吾門千載託長城流接黃沙慶祖庭華座玉雲未埋骨

晉鋒八博見而成

偏聞水霰落階除憶得楊改屋壁跡不用嗟吁寒縮頸

樂禪餘

文草部

疏

淨智寺請純崖和尚

必曰道之指南吳越令行迺坑印并為仰一春閑之
 以東叢林鼎盛矧金峰今干福鹿豕以非特門地尖驟
 與時相夸賴得先成典刑於此尚在暫攀象駕或搖獅
 絃茶惟其人獨立孤高峴岩峭峻中大應國師密說毒
 旭譽成父子之間兼後宇多院勒神瑞珍機感天人
 表得意橫空盤硬語有時含血奮噴奉慨祖庭凋坎
 葉之秋四處大開炉鞴當皇家衛法長城之日一札
 捧然論不啻啗操朽索而御奔輪大丈夫遇盤桓而
 利器况尔難迷玉化孰云未稱全提看天池滴水翻
 鵬搏不借他刀藝海岸片香凝篆鳳闕永延遐齡

顯孝請無隱和尚

丁

必曰乾坤橐籥出而煥聖銘公之如佛祖蓄難寺遠旌
忠顯孝之節懷哉直庵故家喬木壯矣闡提末後牢関
主席今當第三擇人更得精一藝惟某人破袈裟裹三
吳雲水折拄杖挑西園山川提秀西海才華世皆獲
楸楠杞梓優遊東山勝踐人孰不知出處行處與其下
山而教化衆生曷若應識而荷擔大法輕車孰路輒欣
公有以山之緣白雪陽春未審師唱誰家之曲福資檀
度孝祝楓宸

檀那請改牛任豐善壽

莫君治國息戎機牛已改閑耕林之野為法擇人忘名
字鼠息提出梁上之書在外護荷付囑於金言如中郎
案希孝於桐爨師書保任我作主盟共惟某人駭人眼
森玻璃蓋中所卷禪似皮榜梳子看三十年前叢林氣
象森嚴規矩令可及牛諺一夢里外知識門庭峻阻艱

難備壽之矣孝智海全無肯諾親闡提不受針鉗去亦
三心首樞神山之運數來何有相令作蔣阜之至翁休
今兩地山川元是一家宗况快拓海岸枯木壽祝楓宸
請續女室真燈福增檀度

江湖請清拙任建仁

茶富 前席建長清拙大和高榮被 綸旨任京都建
仁禪寺開當演法允我同盟合詞勸賀者 右安昌鷄
足秀衣之後人間灯始於大龜鯨波航葦而來日下法
傳於双象雖東西古今遠之遠矣何名實出處同而同
半必有因緣迺垂願力藝惟某人金龜刮膜之平石田
破家之孫三十年整頓叢林嘉孝雷鳴兩國四五會
提綱要雄辯鯨吸百川况紆多垂帝王之心為擇子克
香火之至登東山而共尊眼中純无天下人疾大雅之
衰風口角不帶咸淳氣猊座遍同園蓋毒遍扶桑白采

雲月是同莫把山林傲城市徒令名義各別那得心肝
掛樹枝

江湖請軋峰任東福

右安昌竹岩任雁宕茆屋三間正南嚮攸作劊之地也
照董竟測瓊樓千礎宛若秋梵所居之宮造物自闔於
廢與宗師何處於行止但能任道餘非望公共惟其人
名標瑞應純什之花号取元亨利貞之德慈悲無怒罵
莫非佛子三尺喙卻鉄打成迦戲時咲談便是文章九
回腸罵錦標裏人言蟻屈求其信也我見風鳴得其時
哉故家桃李春風休戀普門境界多年江湖夜雨共語
惠日峯頭擡眸尺五天墨足方丈坐謹疏

法雲請開溪

右安昌北斗以南淨刹不知沙數中國之內名以莫似
金華幸九重雨露以奎盈昭回故一札春風自釣樞斡

轉適虛此席尚選其人共惟其人法斲汗血之駒祖矣
覽輝之風苦恨陳其宿人喫棒清涼樹毒氣衝天却
咲老密庵脫苦說禪破破魚家產籍地洗去惠日振起
檀林抖擻京洛之塵千里着草鞋入寺演唱玉雲之道
一門喜棟葦耻苦為我新王人了他旧公案登法雲而
極十地小試牛刀揭牽日而祝少年快陞觀座便請領
話毋勞鳴謙

諸山請什山住長保寺

龔雷 此山在公座元禪師榮頌 制闡之帖住持藝
則長保禪寺今當趨裝之日可表同盟之驩允我隣封
合詞縱史其賀者也 右安昌冰枯雪走漫刺竟投淨
家之門水遠山遙折鐺欲擇何地而頓安穩莫如放下
此行宜斷胸中賞惟其人參得皮榜杖禪写出雲錦囊
句霜華山裡既能分座接人為木以爲必當把茆蓋頂

乘流而往為法而來扣棘非柳經正暫時收路雲
霄別有鸚鵡剖破列祖藩籬正統逞英武諸峰增爽氣

東勝請實翁座元

右宸旨西來面壁九載砧基傳畢竟分付何人南方行
脚一遭拄杖頭不知撥着機个蜂採百屯而成密鯉跌
三級而鞭霆時節克款正宗有顛鑿惟某人獨在負操
不忠虛文飽參前輩典刑挺才華於福鹿兩嶠浸潤其
沉儒雅攻字畫於晉唐諸公古林添得睡虎之斑雲岩
讓介踞倪之座道彥既藹人天之上法旒宣先父母之
邦青莎盤屈高崗試看叢林起瘴古格在白鶴歸才華
表莫言城廓如故昔人非一札軒轉樞鈞千里逢迎植
拂熱香火以壽祝椒陞嵩獻三呼和嶺麓以福增柳營

家榮九錫

真如請古先

山城州真如禪寺山門恭審 古先元公西當和尚大
祥師迫於 將府鈞命才董此山檀越傾誠袖子爭慶
道緣既稔詎容辭平固宜開堂演法祝延 睿筭每疆
者也 右伏以正法眼藏向這瞻躡急濟臨濟頭焯地
威光祖師心印扶似鉄牛之機坎泥罩漫天綱子具經
文緯武之作略運煥聖鎔九之銷鋌呀揖芳猷難逃藻
鉅鑿惟其人擇毫成晉字開口便唐言百城坎月杖頭
挑歸幸竟山川之不隔千古叢林標格在歲寒知松柏
之後凋祖高峰而咲渠一生掩閱嗣幻住而嫌个三寸
不密氣蕊之惠林長春之瑞窟今富士積雪層氷轉輾
々等持不運之物袖擁京華軟紅香霧莫以靖退小魯
乱我佛法大綱青々翠弁尽是真如何必改彥換調懣
々黃花無非般若正好挂戶揮門請登步年山端祝一
人壽謹疏

聖福請無隱

右安昌青海頭安衆叢林諸方皆讓聖福碧眼胡破家
種草近世劇稱中峯之曹見其子而識其爺詎若迂此
山而行此道公評妙選人品精奇共惟某人斗南蜚美
關西鍾秀挾令以一條白捧走電轟雷說禪似九轉丹
砂奪胎換骨咲一花五葉將成枝蔓要直指單傳不墜
綱宗大唐國裡無禪師斷際自招口歎樓閣門下有慈
氏善財不勞指彈休罷神嶠躍出祥金車聽宮倚泮濤
松吹頂包入院憶昔驅烏衣錦遠鄉行當展翼掃劫灰
而除積癘開飯店而接方車試劾獅子岩前吼一聲跨
釜不賀迷踪之訣遙瞻鳳凰閣下祝壽歲拓香先願覽
德之輝便請承當不須謙遜

江湖請石梁住聖福

安昌平光奮隻手而聖福方興排海東之邦最初燈焰

中峰傳四裔而玉雲迺出鳴濟北之遊聚百雷霆張之
寧有若寧馨膺公選登茲望剎藝惟其人機前噉鐵袖
裡藏鋒夢一夢里月在石橋人似赤城拔地冬天之秀
色三十年雲栖若木敷闌黃楊逢春厄閏之言看佗遊
梁歷魏傳佛心宗頂个奪食驅咩出人平段請停白雪
於慈雲久唱之曲未挽青松於宮崎日遊之踪得鷄助
以食亦快心五山跬步可到提牛耳而盟膏軟血四海
摩肩相尋謹疏

東山建仁禪寺大佛室殿方軌平砌厥切頗繁不免
持疏勸發善緣同成佳話者也

右安昌空王殿上一塵不立得法廣識佛子門中七宝
莊嚴未為分外与其磨斲甌而作鏡曷若指碌輒而說
禪塲壁瓦礫時上發機我之且知無花巧坑坎推阜英

絕矚只恁戶鋪出碑平孔之小似神通陶家輪密施
作用山僧不避泥水直要三世必求坐證福田長者請
布金沙便看四大天王脚踏實地

建仁禪寺山門壇階未經砌墨允是往來莫不動心
今欲造成厥功頗夥不免持疏干謁善心同助勝緣
福歸有自者矣

舉安羞之同解脫入門心地得平修無階級及成階級
便見揮金石點頭

建仁禪寺零當蚊帳雖書甲申之夏幹緣營辦僅及
一半而未得完成其功不可中廢不免重提旧語偏
扣豪檀便請揮金克全厥緒息歸有自福報無盡者矣
零堂每帳有蚊多扇打烟熏不奈何白水真人能辨夏
蟲愁鉄嘴惱禪和

建仁禪寺延壽堂化緣疏 本堂遷地營建以事厥

功未備有所不克正欲整理物力難任同築化壇及
普同塔可為常任不朽之美夏如蒙樂施不論多寡
請顯芳銜

生死路頭終檢点涅槃門裡便成視聽眼活重翻款
那个檀那不展眉

建仁禪寺淋汗化疏 本寺每年暑月勸化緇素燒
浴灌澤今欲隨例遍干樂施而歸有自福報无差者
矣

護生禁足眾盈堂暑氣蒸人汗若霪要見鑊湯无冷處
大家携牛破慳囊

法雲寺淋汗勸緣疏 隆暑之中燒湯澤汗延叢社
旧例不可闕者今茲欲脩先規無奈切繁力乏未免
持短疏而扣美檀慨然樂施以成厥美則福皈有自矣

右安昌赫日炎之色出蠟六伏之汗香湯滾之滌清鵝

護雪邊埃曾苦廬行者粥新復元仍弘學上座掌俗切
費直饒淨躬之文織毫及冬桶座未到脫衣巾似赤瀟
之也滴水不需杓柄自熟放下現成公案妙解宣明從
齋垢而至發光豈無身心頓爽先了目而後辨果必有
冷暖自知每日百文他生多少倍謹疏

濃州靈泉禪寺鑄鐘他緣疏 本寺曰有簷鐘斃破
日久乏力不能更鑄山深雲邃無以驚覺徒增智憊
之念可不憐哉今欲聚銅新範費用頗多不克持疏
扣檀共成勝緣則福不唐捐者笑偈云

堆金積玉不如銅鑄出新鐘換舊鐘蕩盡聲塵生耳界
未由通外證亦通

西禪寺鑄鐘勸進疏

嗟嗟西禪寺曰有洪鐘經回祿而銘化令欲募緣鑄造
所費洗博不免持疏干謁慨然樂施神其缺成其功者

也助緣緇素請題芳銜

無垢庵下基控有馬湯泉之側接待雲水以為歇宿
之場今見日日湯泉湮塞再欲掘開與復其奈費用
浩繁獨力難成故持小疏遍于美檀者

右伏以去天三舍山似盤紆距海一程地名有馬滾之
溫泉沸如鼎沸之鹹水味同塩若非藥師如李願力宏
深爭見跋陀舉羅化門巨闢妙解宣明之語豈無開士
之當機沈疴蕩滌之切須賴作家之發藥三間茅於墻
神壁半槽湯溫故知新蘆不洗蘆痛何能痛通身白汗
任他境上巧施為滿屋黃金入計門中皆方便欲證其
垢必是有人謹疏

又

本菴迺當溫泉踏口往來雲水幢之不能得以洗滌痛
垢而見清涼無惱者每日以之入名奉止過破漏窓戶不

完孰不為之長吁故持小軸適如豪松後根巨板隨意
添成福歸有自叨利無窮者要

古林捨遺偈頌募緣疏 古林和尚平生語要奚翅
克棟汗牛而世得傳者必海一滴耳其殘膏剩馥人
得味之如甘露之灌鴈沃胃不知厭也玆侍者者遊
海外傳之而歸意欲鐫板與諸好事者共之其功既
繁其費不少輒指短疏遍扣英檀慨然樂施則與佛
性禪師同一勞侶也

龍象泉集結龍巖於畢鉢岩中鳳凰臺空傳鳳鳴於扶
桑國裡是宜佛祖苦欲之不墜豈非古今作者之同途
遺著隨珥印中提拔楔抽釘棧瓦妙巨言行四海跳出
尋常葛藤窠一字直于金喚回多少樁板漢只憑毛錐
子杖趁金剛幢

祭文

祭晦岩

維元德二年歲次庚午十一月初九丙戌之日 本國
信州諏方白華山慈雲禪寺住持比丘葦謹以香茗庶
羞之真致祭于本寺檀越前遠州晦岩禪定門之灵日
諏方一勝槩千古神靈宅湖光鏡涵万頃山色玉立千
丈其間秀明之氣必鍾向世之偉人而生于承平每夏
之代以羽翼王化城墜吾門也晦岩翁天資雅敏清曠
不羈承百世尸祝之緒故家喬木枝蕃葉茂而榮耀一
鄉泊夫廣參樞府契合鈞心四海士庶因得敬其為人
而仰其清風俊節焉去年之冬梅自海外一棹天風幸
遊相陽翁自踰蹊一咳相尋於玉雲之側備言出處間
系師門先師捨我松楸已拱今見子飯甚厨宿者我構
蘭若湖山之下雪可耕尺可種犁把畝子行笑毋辭我

作東道之主佗年投老歸去子一松昨奉此言奈其
翩然才此風臺月榭屢為翁掃莫鼓朝鐘期與翁聽
暫寄松檟足以為得趣也前月廿日辱我一札辭意宛
轉羞殊平日告我以歉年乏食莫憂於心腫瘡成患母
慮於我披誦至再喜懼交并世多危脆翁逾六旬逢隔
六程吾難縮地只得馳价問安輒禱以壽而已今茲兩
日或傳訃告嗚呼哀哉虛年實年一瘡成患二於不起
間世偉人誠可殞年五門城壘誰可保年嗚呼哀哉故
山猿鶴終不見翁白首才飯松根石上茗為誰烹湖米
積、山雪層、喚翁不應泪珠繩、老饕

祭弟承意

維正慶元年玄戮君離之冬十一月朔廿二日哀兄汝
門某謹具菲供矣詞祭于亡弟承意禱人之灵曰人之
生也藪然稟乎西間而天倫之愛尤敦一氣之本至於

情之所鍾誼之所萃或曰微蠹而每增損焉昔我先君
亡年可鑿以真潤身積孝樵菘昆季三人同胞而祝日
覓梨栗啼飢每啜不嗣其家屬遭其蹇共長披緇各栖
梵苑汝愚且蠢弟則心婉慈母之言敢忘而倪我遊四
方迷道之壺歲月背馳走丸下坂子者庭闈惟孝盡懇
肯旨柔顏烏哺必返才器深韜顏波不混嗜文如歌琢
句類晚迎我東還情話繾綣願畊白雲共老丹嶽護景
柰榆身心門鍵回踵匡序一持一遠吁嗟已年人之生
也茫然何之而歲年於怪誰負以逝計子年方四十有
一而齒髮比於未衰何期賢荷錦之芳蔭而遽自隳土
以寢偃吁嗟已年容食京華菓枝未穩如此溘然作歌
誰挽瞻彼原上之鶴鶴兮有弟兄之同難悟其夢中之
胡蝶兮無物我之相及壺、百歲之克陰兮子何掉鞅
以独先蕩、一真之法界兮吾何四草、高晚雪跡、

兮冬寒雪暮、兮曉點宗世祀之、未忘陳茗延兮才飯
尚饗

祭佛印禪師塔

維建武元年甲戌五月朔戊子十六日豐州蔣山真聖
萬壽禪寺住持比丘某謹具菲^供菲^供并祭于本寺開山
和高 勅謚佛印禪師之塔曰
李唐之興有祖希運鉅相裴休而所崇信移等蘄山延
致乘訓化行宇內風蜚雷震千歲寂寥誰當慕蔣維師
東朝奎馳令章泝流討源百世美流任道匪躬門墻數
仞詞氣溫和機鋒峭峻洵汰聖久銀夏英俊神契玉山
西國雄鎮如裴欽運折節參覲請福此邦懇獲親近蔚
植梵園龍象蹄躡嗚呼猗歎古才賢哲比類相頌跡雖
晦明道不緇殊各秉化摧克殫才分視身甚輕以道自
殉俟去倏才百每一轉八斛明珠迸出灰燼異表奇祥

董狐難据煥平

宸章錫

佛印僕智盛德憶自超

訖東西背馳不蒙誘進宰木蒼烟一紀有閏千里隨符
備負掃汗倚目玄綱敢忘勵奮死草無花忝借芳潤琢
雪雕冰薄陳問諱海月山雲疑對批韻尚饗

祭無相座元

維曆應二年歲次單閏二月庚寅廿有三日播州金華
山法雲禪寺眷末比丘某茲者傳業 華山無相真况
禪師已於今月初十日奄尔遷窆溪山間阻待訃不才
牛足之情辜衷心慟乱也銘是聊具香茗之供設灵筵
以致祭辭曰

死者人之常也厚足以為憂而世所憂者札瘥大殤克
不辜道而已矣以是不憂非人情也惟兄靈氣冲粹為
人清淳肉宇時而不羸外外順而不困年過七十壞衲
山立贊音誦蓮揮塵談碎珠不焉歎^生存 應機而

言中的不繁至推挽不移靜晤自樂外有老隱山之
風標而兼陳尊宿之作略臨行書偈永謝塵世忘去事
之吟封通生死之閱援則世所憂者於兄年何有雖然
吾所屑、哭於兄而不忘者尚有說焉湘南潭北塔歌
累、俾指已經二十三寒暑而石梁唱舞於甲戌之冬
每着示滅於丙子之秋每相、繼坐亡於今年之春昔
賴三兄乳哺群雛玉雪之道可以羽而翼之六年之內
衰頹如此自尔後滯礙之類望其飛鳴也難矣哉於戲
萃頂春寒兮痛不能以問安龍阜踏盤兮死不能以界
棺別傳金襴兮誰倒門前剝竿故吾暫時剝石髓而滄
月圓開軒屈駕傾心肝者也

代小師祭墓相

維年月日播列金華山法雲禪寺寄住十師某某謹以
香茗之奠拜祭于本師萃頂墓相真禮師之尊員果等

生世何晚不遇師翁幸逢阿上俾顛且童迺訓迺育擊
愚啓蒙炉鞴之所鈍鉄頑銅就其鍛鍊咸以銷鑄深念
阿上粟田之中折鐺自挈拂月批風依之左右故之西
東痛不待藥因路難通死不及葬賚恨固窮嗚呼哀哉
師翁之道如天之穹老成人去典刑將空青松白石儼
對儀容一杯甘露尊此丹衷

祭秀庵主

惟灵受氣剖大員才聰惠印名入午脫如履弊蚤卷玉
雪聽其砥勵超廢檀林金碧巖巖遊刹幻海人稀多藝
癸酉之夏羅艱難降玉石俱焚遁以良計服我田衣守
持梵制浴水播山雲行鳥逝庵名知足坐忘身世掛錫
金華擊柝問援向病往津寒温罔替人生貴知矧復道
契歎歎相隨死生同誓嗚呼造物何物人与非鑿今日
何日公不雷滯漢、脩途寥、晚歲誰託肝膈誰託昆

弟陳蘋藻兮在筵凜凜兮吹袂靈堂有去而无李我
何吞声而流涕

什子祭秀庵主

惟我大人義廼祖之積慶而生為清世安眠民惟仁惟
義治家立身以為本之學晚著未踏宗杖氏教不屑
於名利風波之中朝野之人章之稔矣時秀等不肯
忝自孩保竊蒙教之以仁如春日之溫訓之以義如秋
霜之烈生之成之某息其德豈止如天高地厚而已哉
至其推杖氏之宗真資陰益而以為雲仍百世之福則
荷茂又過於仁義之訓也明矣嗚呼哀哉一病不起奄
至終天之痛其痛又何以堪之斑衣列後俎豆陳前矣
詞泣血白日青天嗚呼哀哉

祭清拙和尚

前南禪堂上大鑑禪師入般涅槃之後七十日播列法

雲禪寺契末比丘某葦計而哀遙望骨塔作文以拜祭
一時丁叔運師法不存各宗其黨自樹其藩縱有持正
克欲返源如標朽索而御輪奔禪師愜此俟翻高齋
東遊海上十四寒暄為法檀度改觀祇園王臣加敬
衲子推尊愚極真子石田的孫教軫難足掩闕龍門行
藏出康皎若朝暉古今凌轡佛祖并吞潛行密用不遑
細論梅也多幸晤覲數番連床拔雨挾瀆春溫吳音清
軟楚相厖敢憐我有病發藥無痕豈隨世態雨覆雲翻
殘山千里剗水一村誼墨不吝僕夫乃頌東山之麓禪
居之軒曾期歲晚相對忘言夫何造物令我錯魂攘奪
前輩弄損後昆涅縈妙相緇素傳喧偈語疊幅設利益
益號同廬祖死榮宸恩露些光款塞破乾坤嗚呼法
雷既寂惠日將昏禪庭蕪蕪誰得艾繁嗚呼宗盟女主
魔星多究後生差剽誰得推轂不計苦業炒炷柏根率

堵安在剔阜渾崙伏惟而饗

余弟子瑋上座

維年月日法雲禪寺寄住某為院門使入京回播路經
標州都賀之濱遇賊身亡十日乙卯逆骨級葬之次大
龍主某聊具茗菓之真矢詞以奉曰 賊秋大塊禍福
相代福非苟報禍非苟會惟福所構非聖斯昧患既有
因受之无礙師子見殃可祖債債神觀沒頭世高投害
雖哲人而難逃忍楚痛而弗悔者子必知之矣子之為
人稟氣豪邁千里尋師依我五載我聞金華子司出肉
及我告倦使半陳還計程往奉我正子待造物不仁舍
与信悖嗚呼材狼滿山蛟鱷浮海利爪磨牙人傳子膽
嗚呼長亭一身逆旅三畧蟻穴雨漂竟泉坎快子當此
時橫罹寇難必剛寃懟保皮袋之一灵拖一灵之皮袋
而吐、胡可怪然我獨未忘情於死生揮泪潛之者只
為師資之誼如投針輓芥焉耳嗚呼哀哉高饗

為師資之誼如投針輓芥焉耳嗚呼哀哉高饗

余士林得文首座

法道陵遲以才袖子例每美質學高澆浮才非典實特
歛士林一枝秀出蚤參諸老之門晚入雲澤之室湯分
一盈之薑杏甜柿中边之崖密泪平寄錫金華相忘道
術我楫曠懷象賴表率五年干茲叢社增蔚嗚呼造物
兮胡不仁斯人兮有斯疾推百肝兮固知交一臂兮獨
失水月蕭、松楓瑟、万象證明大子了畢嗚呼哀哉
高饗

余純崖和尚

維建武元年歲次甲戌八月丙辰朔八日豐州蔣山萬
壽禪寺住持比丘某同知支僧某等茲奉淨智堂上
純崖阜公和尙大禪師已於六月廿七日示滅皈真歸
是謹陳茗菓之真設選拜奉旌當山道德難忘之儀

而已其辭曰 天澤芳流浚于双徑急流東傳首祜大
應二傳至公波瀾方盛浩翰奮倫莫竟游詠五會提綱
力掃禪痛任道肩頰罵人咏硬磊落煇標外疎中勁不
拘世揆生涯破甑運筆開殘清甚逸與句法雄深芒寒
也正莅我山中首提祖令勿剪甘棠去而咸詠去秋謁
京親秉綸命遷任金峰袖子僉慶叢社老成天人之勝
一不為尺百不為到璞玉渾金物論有定宜平百率持
大法柄嗚呼豐去相陽山川出夏雖无訃音言或堪證
壽過維心造化所競區滅湛海霧生為鏡嗚呼雖言可
憑哀勤衆聽法梁已摧佛日將暝茗椀蔗芥同踈泉逆
高亭

祭虎園和尚

維貞和二年歲次丙戌七月朔丙申廿五日建仁禪寺
住持比丘某謹以香茗之奠致祭于 前任南禪虎園

和高大禪師之灵曰 嗚呼禪師法社蕃蕙第門冠冕
闡口成章立言闕典通所不通辨所不辨鉅斧全提祖
闡巨闡惠日瑞毫雄行高踐甄令一新星蜚電卷孝者
望之神疲氣喘近年投閑一庵設鍊四海仰拱諸侯交
薦欽德馨香期壽豐行造化小兒夫何不善一病至斯
百華莫缺憶昨問安語言甚蹇作句相酬叙憶繼結秋
入千林翠落群嶽既喪碩師如失期璉筆寫斐詞九排
檀葬寸心有傷双眼增法伏惟高亭

祭嵩山和尚

維康永四年歲會乙酉仲夏十七日東山建仁禪寺住
持某謹以山茗野蔬之奠昭告前任嵩山後住建長
嵩山和高大禪師灵曰 古語有之魚相忘乎江湖人
忘乎道術苟不相忘雖道如仲尼老聃亦无所合焉嗚
呼高山與余平生有父執之契而作忘年之交四十年

間出處不同非降或異而无肝膽楚越之隔非夫所謂
相忘乎道術之者則何由如此乎憶昨訪於菟裘之地
咲言情：從膝論曰感慨係之矣公乃不先駕輕車而
就熟路由瑞峰而從巨山法幢高勝可望而不可跂及
至其自處如閑傳舍不曾濡滯一夕而長往矣帝社相
擊自此可卜烏得不為之一慟也耶梅也不腆踵武石
先滯若矣辭典礼在焉三十六峰玉立倚天存乎云乎
灵鑑洞然 尚饗

銘

西禪寺鐘銘并序

夫鐘之切利博大昭著者也竟四生之齒暗警三界
之昏眠震梵苑之枯禪發騷壇之深省者矣哉麓西
禪寺曰有洪鐘故切德主零名秀公之所置也曩曰

寺經鬱攸之變俱為灰燼焉貞和丙戌之夏至席古
岩嘆法器之不存惜鯨音之久闕與今檀越月禪
閣同謀鑄造而緇表樂施庶結善緣者不以一二數
所模雖小厥音克諧所取雖廉厥績克成鐘既成矣
可無銘乎銘曰

寰金聚寶積兩畢竹範而為器巖之致勦尔生大夢衆
苦如焚其声觸耳身樂心欣隔垣聽響遐迩俱聳之產
寂滅竟性為意觀音大士所竟不另願法界內證此能
勤危樓扣月古寺鳴雲如寶而說神銘不文

豐川毫弁山長興禪寺鐘銘并序

夫警昏衢之長夜息迷趣之苦輪報大舍於人天發
洪音於遐邇者无過鐘也厥利博哉然則叢林雅樂
今古其傳允有梵宇之與必資法器之備器既成矣
銘可闕乎銘曰

豐之真玉毫守之嶂有寺長與宗曉亦初觀宮毫象不
凡器量多聚頑銅金憑巧匠寸莛統說十方通暢婆娑
教體音聲為上誓首同音聲蓋超放於苦海中化緣則
廣轉大法輪開无尽藏眼如發機耳根銷妄石闕烟迷
山房月亮請誦斯銘冥心回向

播州法雲寺佛殿上梁銘

聖躬百歲天地泰而社稷安臣依千秋于又定而我夷
服誓與檀度慶集家門者建武丁丑孟冬初吉日清信
汝弼月澤留心鼎建 十身調御鏡塵區以為道場大
力量人插莖草以標梵刹願經劫石永壯福田矣金華
山法雲禪寺開山住持比丘雪村友梅謹題

播州與宗寺佛殿上梁銘

皇苗翠圓繞了國以清寧武運綿長闡三边以靖謐克
酬素願允輔云切

古佛道場現毫端而不隘衲僧活計遍塵刹而不寬既
魏與宗必當演法

說解

止堂說

康永壬午之夏金華枯木堂中有一苾芻名榮正雅志
於道一日勤卒而前求別祐於僧村周謂之曰正之為
一止也百物紛擾乎人心不若止之皈乎正大之道
也夫人之不知斯道正大之體隨念飄流不入解脫之
門者惟其不止焉而已倘能止之何異澄潭月影靜夜
鐘聲隨扣擊以无虧觸波瀾而不散縱得如此古人尚
云生死岸頭事不足貴也莊生云人不鑑於流水而鑑
於止水又云瞻彼閔者虛室生白吉祥止之此但知其
止之為止而焉知不止之為止之本也詎明動靜无源

往復元際鳳離金網鶴出銀籠者哉。其歎歎止。更評
動璨大師揚湯止沸矣。止。不復說。妙法妙難思。老胡
揚聲止響矣。止乎。其理安在。是管城子奮髯而
咲歌曰。萬境幸侵兮。莫管六窓虛寂兮。故元明珠在掌
兮。自看寶劍揮空兮。元痕。

良岩說

程史云。為適日損為孝。日益損至。於元損則死乎。道也。
闔處抽頭靜處。掉脚則。袖。子。安心之術也。良巖主抱道
之雅。衲也。踵門謁兮。余故告以良岩命之義。取譬良良
為字。在一畫損益之間。而韜光育德。无不克物。凡君子
居此位。以象啓。豈童蒙。峽岩特立。可具人天之瞻。誰不
仰哉。良公為然。於是乎書。

一溪解

天地之間何所有也。元氣而已。結而為山。嶽結之不能
亦融溢而為溪。然則溪能發洩元之元者也。而不知其
始而不知其終。焉耳。故遠石穿雲。吐川吞澗。源。活。
逸。選。澗。溇。廣。長。舌。相。晝。夜。年。間。一。音。演。說。一。利。普。滋。而
靡。有。畔。岸。者。矣。謂。子。論。雖。高。徒。知。其。一。誰。知。夫。天。下。陷
之。幾。衆。溪。之。橫。流。奔。注。者。乎。曹。溪。大。鑑。理。楫。飯。新。之。後。
枝。分。流。別。屈。折。溫。盤。或。以。全。機。妙。用。為。駭。浪。或。以。噴。拳
熱。唱。為。驚。濤。或。以。偏。正。相。資。為。止。水。或。以。明。暗。交。駁。為
澄。澗。至。於。杓。柄。長。臂。箭。急。流。見。菜。值。漲。浮。笠。諸。如。叶
類。泛。槩。而。不。統。雖。以。一。定。而。執。之。應。曰。與。其。乘。流。而。忘
返。盍。若。飯。一。而。了。了。萬。其。去。要。而。禹。繁。盍。若。會。要。而。逢
源。評。是。觀。之。衆。溪。溜。之。何。嘗。離。乎。一。氣。之。元。而。大。鑑。已
往。激。濁。揚。清。亦。何。嘗。離。乎。一。溪。正。花。之。數。也。哉。予。言。至
以。管。城。子。脫。帽。而。前。願。錄。所。書。以。為。演。兄。別。祜。之。解。故
不。辭。

木石解

世之稱無知音無過木石也然木之有椿石之有砥則天下皆知其有用而可珍至於擁腫而樗頑礪而礪則天下信其无用而可踈矣踈其可踈珍其可珍則茲又不先夫今之常人而彼二物者豈有曰於取舍之濱乎哉後禪人溫之雅君子祖祜木石厥初禪居老師命名之說倡證之一日就予謂其義因而謂曰若号木石委其玷乎委其踈乎復執其不玷不踈之間乎孝道者必牧羊當鞭其復晶哉後年其擇要闕逢閱茂之禪塔月望日呵凍筆于蔣山丈室

序

三余殿頌軸序

大檀越古山居士海內戎機身自認轄政成之暇多与

名師宿衲栖心祖城日以禪悅為樂而於世味淡然如嚼蠟豈人有持獻最明崇公禪閣手書寄東福開山和尚之倡說味而感困矣其韵式慕芬歆其句也高明道而已不復批騷其楮也簡證而已不務雕刻從而和者若干人皆一時英特之士而性不肯謬前外此類之餘復以序引為請命嚴不敢辭嘗且論之曰天下無二道聖人無二回心也者周乎万物而不偏阜乎三才而不倚可謂大公之言中正之道也豈止大仙證計而成道魯國先儒言計道而修身以至治家治國治天下致知格物之理若非統計而全之其成功也難矣哉故知道之所在二天下則天下重在一芥則一芥重彙何人也睇之則是妖怪玄契何所往而不重也哉倚欽崇公金粟再來光慈像季百年身後獲遇寶音恰如新絃掛壁續以鳶膠高山流水清洗下但已聽之耳而俾直指

單傳之道昭之於世金河願命代不之賢推以法之妙
以通寰區則方知靈山一會儼然不散也名之覽斯軸
者不以言語芥蒂于胸則至二之曰思過半矣

虎閣和尚頌軸序

天地之氣有時而否鬱壅而不清震搖而不寧陰陽失
節寒燠違和使之然也惟其不清不寧初无物於儲蓄
冲粹而亭毒品彙也矧吾人生于兩間苟偷一朝之安
而已欲免云地乖之氣也誠雖雖然其間有賢不肖
聖稟氣同而所養各異賢者勤於奉道而信乎天命視
身如草芥知麥類聚沫其秋相之其性黜之縱有妄妄
之蓄必有勿藥之喜何以言之丘之禱久矣其不屑之
於貧生惡死之間而與物化也明矣不肖者逐以謂
巫以丐禳召醫以親活若計之弊不足以縛乎康永作
噩之成有大導師海晏主翁偶患在平不仁語音蹇澀

自春洎冬作楚不愈斲梳其露之室不開裏金之妙袂
侶甚以為憂予聞而愕特往問候延我下榻喜津眉睫
吟成君律一章壽我相慰興趣高古句法森嚴使人圭
復侶倒食蔗不覺漸入佳境耳聾哉翁平何其平生仁
愛予進之心與翰墨遊戲之習造次弗忘如此塵且確
哉予即通勉倚韻奉荅愧甚甚穢諸老好子從而賡之
莫不鏘金玉以和其色薦芝朮以延其齡二三子錄之
成軸庶為時後靈方俾予記其子義不悞拒聊接古以
語之中即度那蘭陀寺戒賢論師波因尊之號正法藏
告玄奘法師曰吾頃屢跟疾而歆自絕一夕忽夢曼殊
大士謂吾曰汝未應厭世當發弘道之心則其患決除
後三年震且有大批心從汝受道自尔已幸今三禱矣
子之幸也甚副吾望以是觀之接法之利可以除患而
重壽是翁平居不徒詢藥而善着書悔由裝社被其克

潤不為不多字知不有火乘求法如契確偉傑特之人
想其而至傳道而行年厥疾之瘳且暮可待二三子聞
之無憂可也時貞和二年燈節後雪村某甲此毫于布
山慈視閣下

群玉府序

曩余聞諸齒討之士藍田日暖崑崙開磊砢之枚魁
奇之產与塊礫無異累之然有碍遊人之脚不勝討焉
耳因而痛恨不能俱收並蓄而私為積中之物也今觀
此軸若予首皆是东山法會英彦之作三復既之溫潤
縝密色正芒寒者過於藍崑之珞而深羨石友善牧蓄
而無遺也富苛雖然竊有疑季言者道德之器也是器
不苟設吾不知其外假琢雕而匿垢亡疵乎中因純粹
而含光混德半展卷只見山川增秀草木借輝而已矣
禪居翁一言以蔽之曰群玉府信索遠城之價雪村不

能全璧以還不免就書肉卷云尔

遊清閤寺頌軸序

先帝徘徊洛濱允曰名山勝槩逸士幽人所居之地鮮
不置於杖屨之間而独清閤未遑一過常以為欠焉耳
建武丁丑之秋才關金華誅茅自居一日忽聞剝啄之
聲開闔延之妙年苾芻坐未久袖出一軸以見示曰遊
清閤唱和之什也乞為刪之俾免其繁予得開卷味其
元韵詞清而朗氣逸而飄一讀曰擬再讀曰爽隨而廢
者若干篇高而放深而雄雅而健緊而嚴哀衆萃而備
之雖當時以詩鳴世灵徹齊己輩觀之亦當歛社矧
子孫之者予去洛稍遠思洛滋甚不意彼中山川不
隔跋漢而幸于几案江湖日月不待招邀而寓于目
睫哉一卒双得為其如此豐贍也邪此外如歆命吉刪
之請以即子而喻之曰子拙不觀夫梓匠播斧入栝擇

木千栱梁宗桶隨其小大面直衝斜任其材用靡有所
遺而後成大厦倘遇樗樗擁腫之材何曾其而除之而
聽成山林之勢然則無所擇為真擇矣是什也亦各言
亦者也詎容刑之只得全壁而還苾葛名義滿吾所畏
友元慶大士同門之弟也予得延之是年仲冬望 某甲
書于遇二軒

三顯頓軸序

實際自聞禪師闢軒於爽塏之地殘山剩水漁唱樵歌
不出几席之間皆為耳目之清供矣建武乙亥秋杪
往觀之其軒一字三間規製甚不野素之者憲台作三
扁其中曰不羨塵布曰鈞月西曰耕雲就質厥義於余
而應之曰月光透隙篆縷消烟妙體在云灵源澄湛則
不羨塵中可以容膝玉宇澄清金波漱漱半忘夜寐下
象光寒則鈞月可以冥心山色晦暝霖霏杳霭龍將啟

洞鶴欲建築則畊雲可以適與而計三軒本无封畛主
翁与容不離四威儀隨意而擇处之禪悅之樂曷有窮
已雖然如有疑焉塵室生白吉祥止二則自无羨塵之
地理固然矣明月盈虛詐可鈞乎浮雲變滅詎可畊乎
何不喻之曰此第富之而已妙觀逸想要往而不隨於
吾殊不知自无之有自有之无蓋緣雖斷雲月同居就
衰滅而无衰滅即盈虛而无盈虛入此軒者与物俱化
契斯理者与道相符若非韋絃而賞曲將謂飾詞以作
諛吁至翁以為何如也自壽曰然於是乎記鈞章棘句
誤乎其俊折揚皇萃請自愧始
一絲不掛後廉纖純息純清垢自添争似此軒無害子
醫晴金屑為君拓 不羨塵
憑誰說与任公子十二牯牛空自嚼浮定有嘉竿線動
兔推亦穀駕銀濤 鈞月軒

大地經翻每寸士問持纓柄掛虛空之中刺有山川氣
自在耘籽孝老農

送忠侍者頌軸序

明夢軒

朋社聚丈而毓之作成功不為不淺故群居並行肩摩
踵接短長相激曲直相攻隨其器而致其能且於世未
事无神然士居毓丈之地思所以學而不懈于心學之
不足則思之不足則勉焉發而期臻妙而後已
士而不尔願塞其實耳所謂空无空虛則婦姑勃蹊心
无天遊則六鑿相攘者可非此輩乎正忠侍者隸業干
祥居老子而英妙之質宛如栢栢豫章雖十已有棟梁
之氣矣一日翩然離布山省迺翁於竟門朋社之旧友
愛其才而羨之饒其行而頌之鈞章棘句不待褒而人
皆稱之玉於子敏乾父卷舒之態白雲青嶂曾莫擬其
標致之高使羨哉予因一溪得觀此軸題曰摘楊花

三千里外辨鼉蛇老牛誠憤情猶滴水休處盡
毒家

清拙和尚頌軸序

余聞金華山縛三椽以為容膝之計解制未經旬日領
侍者從南禅法窟逮踵門求見延之坐語未久揮懷出
一軸以示其題云：禅居老子倡之於前諸袖和之於
後觀余一言乎其端要時余方苦土木之役志慮營營
觀之不遑終軸遽謂之曰君一切時不起妄念百舍童
跣何所求而未於諸妄心亦不息滅山房岑寂何所厭
而去任妄想境不加了知許多骨董何不放下於无了
知不辨真實故不下擔取去領睦然久之曰一句合頭
語万劫繫馱極余即應之曰秋暑尚熾踏上善為於是
平毛顛隨所書記以遺之

玉岡頌軸序

世說霍光賣假銀城控卓于或者疑其契書之作而不
信要予以為於理可取則其不可不信於子可矜則
其理不可不疑莊生云寓言十九重言十七者為此而
發也良潤侍者從予而遊一日求別稱故以玉罔命名之
笑作倡以勉控斯矣徧走諸方而求擊節從而頌聲洋洋
然而盈軸或者竊議與銀城併案予以為真假在人而
不在物也潤儻能心之所寄粹而潔神之所遊崇而高
屹化于塵壤之表則胡所往而不為玉罔者哉何必遠
涉崑閩之域而然後為得也耶責名求實古人之意也
不淺如其不尔毋以予以為寫昌契之人勗哉時貞和丙
戌解制前三日

遊靈山寺頌軸序

江湖之間顏人勝士登山臨水必有興懷而形於言傳
於世者人皆得以窺其蘊積矣如日遠觀山有迤邐聽
水至孝忘勢利樂天真者能之自雲還自散明月落誰
家脫塵滓其澹漠者能之故曰言者道德之樞機也樞
機之發榮辱之主也以是觀之言不可廢也此曆應玄
默款牂之喜枻村僧偶與廣嚴竺堂洎諸英袖歎陪撰
列太奇模叟居士杖屨徘徊於郡西靈山寺峯岑幽邃
襟洒清閑誠為物外之遊官忘榮勢僧忘枯寂至於漁
樵爭席談自若也於是題一律以朗吟從而和者若
千人皆出千倉卒而不可雕琢是游也微模翁縱有足
與无所寄要故實紀其子而并干軸端云尔

跋

遊靈山寺頌軸跋

晉羊叔子鎮襄陽嘗登峴山歎曰古往今來登此山者不
知幾何而名与人滅不年於世時後者鄒志華鐫石紀

功後世之人見其碑而慕其人往之洞墮亦不覺者有
之模倣治擾列子簡氏安故日多暇章與數袖遊灵山
慨然而嘆寺破僧殘祖風不復振於世則與其憂浮幻
境上利祿場中名之不揚功之不着者賢不肖何翅三
舍故予詠歌之隨而擊節者其或勝乎港輩者多矣後
之覽者要知洞不為墮心不為哀也哉何以見得踏土
行人口似碑

如意輪觀音木像頌軸跋

雕木成像狀端歎直是匠者之功極理窮玄声和響頌
是衲僧之功也禪者良机兼二功而持之而復不知是
真耶假耶讚耶毀耶則又功之功也既有是功矣百子
三昧无量妙義全不具在如意之中某走筆投電追次
但觀此軸必證通

圓覺經跋

候多羅教如標月指若復見月了知所標畢竟非月以
是觀之紛素貝牒指之幻數章句名言指之夢想指之
非真如何得見月之本躰桂岩但向印文未施以前默
開頂門正眼便見幻數夢想豈非本月真心心中神通
大光明藏之中所有種之家珍回与先妣本義禪尼同
一費用同一護持積劫孤貞一旦暴富十三寒暑剎那
不移到這裏說甚是指非指是月非月將此身心奉塵
塵剎是名為報母恩

湯藥侍者賀頌軸跋

瞥起是痛之在皮膚不續是痛之非良劑东山這裡證
既不_一治亦多方若不別轉湯使如何出得一身白汗
伴方侍者還會不續是膏音之痛瞥起是願_之藥
倘能加減臨時銷銖不謬則方知吾与汝關若不關勝
也久矣其或未然請_之敲_之玉_之是關勝不關勝耳舌

頭具眼試請一嘗

雪長篇跋

曩年汗漫游泐蚕叢之國霜天清曉捲藤徐步於玉岷
之下矯首遐矚嵌空蓬窳積雪万里爾後十餘年每玉
冥搜肺肝未徹而洗空炎熱之態矣今觀此軸句清意
爽吟哦之間恍然置我于旧遊之境不知是夢耶復是
縮地而然耶予不可得而知也周魯山請為辨之年月

日雪村庸袖題于楮尾

霞峰首座瑞世賀頌軸跋

執列天下秋勝之邦而仙栖神閩山秀水明游賞之士
窮歲月而忘倦余未能振策於其間缺要懷于心者多
矣茲為安因擇主霞峯座元膺是命瑞龍頭角相与推
較發歌頌以餞之開卷珠玉琅然溢目駭心而言知
山水之勝目人而歎斯人之賢因話而達安知霞峯之

茲行不為千里濫觴之原者哉嗟嘆之餘不覺置身於
玄圃于茲援毫題云

德侍者頌軸跋

句：義摩霄霄言：情貫金石者備于此軸然及覆觀
幸皆是頌水推舟末後花判三十三字氣帶盡盡知之
水味德侍者雖是煨芋蕨換得將幸切不得輕嚙一滴
稍得沾唇則性命正不全矣擬向何處見本生爺娘

木石禪者頌軸跋

余館清水法樂之西軒天開雪霽俯視洛城樓臺殿閣
鱗：翼：宛若瓊瑤削出巖岩積凍上摩曉靄清興飛
動恍然置我玉壺之中時木石袖携此軸以見而想當
時侍禪居老子於龍阜法筵之勝人物之英一覽無遺
洛城雪後清致茂以加此三嘆之鍊命筆以題還囑云
寶之莫薩蓋俗子之午

書簡

上武衛將軍

某悚息具申 武衛大將軍閣下某伏準鈞劄今月十六日差某住持万壽寺某自換無堪固辭有方竊念某稟氣推魯夤杖屐頑遊歷宋境廿餘年所見知識粗得參詢從上棧緣全不明了施飯本朝已經一紀東西村院偷生苟安而已頃年因播刈牧畜心為祈寰中泰定闡外清寧之故執於治內初建法雲禪刹請某董其工後佛殿僧堂稍成其緒既是山中人子稀疎加便養病者之所居不料去年之春忝蒙 祈願諸山兩帖誠謂叢社千載一遇之慶也某年臘末長筋力先衰迺率脚氣相攻醫治未効之際專使忽奉捧出令旨并 御款書某奉命之初載驚載喜即合龜勉詣仰副 大檀越不忘佛囑之雅意而元素現恙若此不能躡涉他日

倘見鉢安即得納謁 閣下面謝衛法之重恩今茲先申辭免之狀以奉黷嚴寒切望涵容俾某仍舊栖止法雲安以辨道永資 兩殿祿筭則在法雲猶任万壽京城郭山林何所往而不是法鈞造化之炉却知彼万壽其廢而支其顛法門獲益正在是奉矣住持万壽則不敢兼命違抗之罪乞裁宥須至申問者 右謹具申呈 曆應三年正月廿六日 法雲 某劄子

上太古和尙

再拜 奉復 等持堂上和尙太古尊契禪師侍几即日海山雪霽草木未柔馨寤 冥坐勝幢百神環擁法候倍祉某奉違顏范屢換星霜正 企仰之間 教墨遠墮慰諭至再且以 幕府尊命万壽住持更祇兼趨赴切莫誓焉為言第某愚甚守株鉅仍誦第加以連

年病教庶更荒疎架三椽於山中養百松於雲外深以
為得計焉耳不謂去年之春 幕府荐降祈願諸山兩
沾用乞葦爾村刹以備百年龜鏡泉石增輝雲山改觀
无過此時之盛也今春又錫 鈞劄慮乃壽以俾某洒
掃 竈命如此優渥如某不材何以當此即日理舍奔
走仰報 王臣外護之勤俯觀叢林中與之漸无奈旧
疾未痊新病更作固茲不克膺此 嘉招故辭免之狀
已具別紙 呈訖切望 左右為之 因施尊此鄙悵則
餘生万幸矣昔晦堂因潭師謝景温請主大滄愈請愈
辭乃曰願見謝公不願領大滄也愚雖不敏願期春和
軀健一策上京謁見幕府致賀重疊衛法之恩亦如昨
堂所云不願領万壽也因春及此毋以僧越為罪意亦
紙短万乞 尊察不宣

上圓覺堂上

某頓首再拜奉覆 西覺堂上和尙大禪師侍几 今年
秋初退慈雲縛半間茅於別峰之頂愚意跡遠人世錯
磨旧習庶作息歎之計居无何業緣相迎趣為京西之
客山程迢迢車馬殆其連顛困弊之於難逃慈照之中
矣幸茲將幾兩月行李忽々至今未得一頁竿牘有誓
裁謝 大人雖置之於彼度之外而蠢者揣之於日夜
惟恐深負其嚴謹耳西禪斗刹葦爾何足道矧得如某
屢劣臨之其陋業諱可也適蒙 妙語克饒玷昼竈褒
弱羽覺有坻壘之助橫毛直上自此整襟可待也欽幸
々々所製草書高古而筆力不減於九峰今在安得如
理公之入之奇美此推拏眼義而起挽回古規而俾我
志國之人矣知道之行也不擇方所冀必在平一玉几
季伏紙不覺僭言希尊慈未卜瞻際祁寒万乞 頌序
亦調倍保 忍壽以司 大法之柄早情无任懷况詠

德祝頌知皈之至謹奉啓不備

上清拙和尚

某甲頓首再拜上啓 逮仁堂上和尙拙翁大禪師侍
頃年以事兵發相繼所在成墟而林下道人為之狼狽
失守者有之顛連困踣者有之緬惟 和尚建无勝幢
震攝魔外傲睨万物之表法鉢得无燬年適膏烟塵一
掃乾坤清泰之初茲居康祐欽之慰之茲因大灰殿平
安之慶特遣僧賀之又聳左近將監中矢之憂慟之不
已和高師資情誼所鍾伏想不勝其哀耳某甲尚荷花
及唯伏如常不煩軒慮徒有靖退之心未遂冬侍之願
未果而襟抱悵悵不樂年今春 且信緣而任事秋必
掉东皈之抗拜晤為快也顯壽无隱不久亦欲上浴先
書達此而渠未至也迫便草率馳啓春暄切切 頌序
為道自珍不備 仲春初五 友梅頓首再拜啓

某甲頓首再拜奉復 南禪堂上和尙拙翁大禪師侍

某伏某今月十七日誨畢焚香拜誦詞意清雅如侍左
右親聆藥石之言也即辰秋熱共審 和高起居倍應
殊歎欽之幸之某中暑遠離浴下奉謁叙別之際感
言不尽懷至今依戀東望寅夕不懈於心也近得荒山
半塢之零东鋤西壑預作卒歲之計此外无他宮為不
煩軫尊念又兼秋温之憂未得痊安千万善加調理愈
氣稍完則外證不足為害也此間離京不甚遠常有往
來之便昏問可繼登謁亦可期未間切切頌序保育村
中如有委更敢不奉 命不備 月日某頓首再拜奉復

与月山記室

某甲頓首奉稟 月山記室尊屬禪師 凡右某日昨奉
謁連宵清話可以頓削數年隔阔之懷抱耳銘佩良深
即日歲月峰嶽冰雪載道不富東還之期定卜何日也

如更而連幸望過訪村寺共守歲終之約尤為盛矣也
膏車秣馬則徒增攀戀之情不勝言矣愚本欲出城拜
會出入疲困所以不敢相期尔无物餞路茲有五明廿柄
聊以表意雖如臘月扇子相似真扇祖爪於荒涼之際是
所望於月山也意長緝短付之心照不宜友梅頓首奉稟
與贛庵禪師

某頓首拜覆 澄心正翁尊契禪師 日昨伏辱芳翰
就得相報必達几右矣遊山之事任 尊意裁度也此
間迎使已奉夫馬等不多去得海道則祇意也尊兄若
是定去廿四日之比可向本山之宿相待自此進發之
定日未嘗定得延引不過二三日也尊檀之邊可導此意切
不得道近日進發也匆忙不及子細餘乞心照 某頓首拜復
某頓拜啓澄心方丈聰公禪師 聖制以守不富尊鉢
康裕否禪燕之暇游心物表於人叶轉必无魔撓前日

發惠茶筍并竹杓製樣甚是精妙則非塵俗之物至夢
未曾輕用今夏山中每夏欲看棧巖經醒惺輩 責邊
有疏鈔一部故特專价奉借如蒙允許便請附使擊才
一覽之後謹當奉還也京茗小包奉進聊資吟邊之清
味耳何日面話慰此岑寂伏乞心照某頓拜啓
某頓拜復 澄心方丈尊契禪師 伴李領雲翰就審
尊鉢每恙又兼迤自大塩湯濯癖而飯及飯之日必過
此間何不過門相訪經飯 上刹不知有何忙支既遇
便路不蒙電臨特地去奉見訪更是難也前日遇便人
捧還棧巖疏已達几上甚荷借昼之厚意也兼飯奉光
達筒養而看或脫錦衣板葉掃雲或抽犢角高巾帶露
之語諷必所云宛同目見心知非道契筆端有口更誰
發掃此君之妙歎折寄三束清氣森々不忍置於折
脚鐺中只可想既而已感幸々々伴回索報草々奉復

九旬不多一夏將盡又如水年教何日會晤傾倒懷抱未
相見間千石頃時以道自瑋不宣

某頓拜奉復 澄心方丈尊契禪師 凡右兼教署剝封
莊誦幸盈千懷聖制過中暑氣蒸人然山村深遠地
涼地不待搖扇而清我襟袂此之樂哉不減於園苑之
遊也又兼裝物生犢角殊為林下之盛矣矣幸且晴霽
便當策起羸驥上城下巖傍間循川尋吾走以共結竹
林之文想稚子脫錦綳而相迎一咲玉板阿師喜氣達
之勞我遠來不易耳伴飯卓率奉茶餘談面語不宣
乃刻某頓拜奉復

某頓拜奉稟 澄心方丈尊契禪師 凡下即日涼生
楚爽氣逼人龔富適然之興雖琢肺肝 尊惟動止多
福梅屏居荒藪九百仍旧不煩轉念日前伏辱電過
峇望山連床批語傾倒懷抱不恨延留不至兩宿而別

松竹烟霞凄然无觀色矣然中秋後再訪之約不知
尚記否蟾桂婆娑應照吾倚吟肩之瘦耳幸毋念言
阿杜為弟具之故拉伴上京茲指 上剎禮達之便畧
具數字奉啓餘誤後便續申幸希冰鑑不宣某頓拜奉稟

某頓拜奉啓 澄心方丈尊契禪師 久不通信心中
渴仰不可勝言近日秋色稍涼不審 法惟如何先奉
灸治之夏至今別无恙否必得閑暇可幸山中清話幸
之梅今冬得便可遊華洛可為同行否杜汝弢去夏戒
未暇幸想他在近日到者前日所稟竹弓夫力未暇
故得遲緩也更待數日專遣人擔取餘子 伏冀

尊照 某頓拜啓

某拜復 澄心方丈和高前日伏辱 尊降山林增教
復蒙遺价所賜昏中之旨一々拜葺已教足之日今尚

示定遊具等送來此間亦得至出衣山相會之時亦得
一任尊意裁斷之可也然千百莫令貴寺檀那知種誘
之莫甚是相妨也迎使來後自此可申之日際公道出
不取庵故不返封所賜之物志已領納至太子甚是天
實更无雕琢之痕漆鉢盂之莫不知早晚得可保之餘
乞尊照某拜復 某再拜啓 贖庵座元聰兄禪師
即日孟春猶寒初惟道履起居清勝為慰 去冬良
筭至領手帖就審閑居得遂雅懷其樂可羨某事播
壑劇荒山土木之役日夕艱苦于茲已過二年厥末
終又有更移茅舍入深居之意而鳥藤无翅不能飛也
何日得与 贖庵握手之茲策而次行止世途似寧而
未寧不免悵悵于懷耳今遇杜詩者故故里之便率此
以致區之意餘非而莫究幸希 照察 不宣

前建仁堂上雪村梅和高駱一濕繁於情佳蘭若以到
音計干茗提樹下友未聊抒斐詞調系于靈曰在昔奮
然入華多對大第誇古杉命后覺阿遊宗多打法戰張
吾軍二老行脚之莫多豈足淺見深関公也卷徧廿載
多歷西蜀南閩道無不履之道多又無不誓之又昼錦
還飯本國多若木下靡不忻移赤城之松多興金華之
雲蒙兩將之恩電多繼于光之芳芬余也慶于隣照道
破老昏當朝听仰亦中干楓盡多隨步入干土墳遺隻
履以告歸多投天牘以解紛且喜眼睛不壞多如蒲桃
其實黃多智禪定現前多三作嗅一香贊高享

乾峰和高

