

522

教育時報

第十期

周作人



東方思想之特徵……………黎世蘅

青年訓練與教育……………祁森煥

東洋文化及西洋文化之融合統一……………長田新

文化性與生存性……………長谷川如是閑

教育總署三十一年度施政概況

大東亞戰爭一週年之回顧

國立北京圖書館南運書籍回館誌略……………王鍾麟

我們學校的生活……………孫世敏 池上敏郎

中華民國三十三年一月一日出版

國立北京圖書館藏

中華書局發行

教育時報

第十期 目錄

論 著

- 東方思想之特徵 黎 世 衢
- 青年訓練與教育 祁 森 煥
- 東洋文化及西洋文化之融合統一 長 田 新
- 文化性與生存性 長谷川如是閑

專 載

- 教育總署三十一年度施政概況
- 大東亞戰爭一週年之回顧
- 國立北京圖書館南運書籍回館誌略 王 鍾 麟

消 息

- 時事解說
- 教署通令刷新教育
- 學術文化審議會成立
- 教署召開各省市教育廳局長臨時會議
- 中華民國新民青少年團中央統監部成立
- 周督辦赴井陘彰德等處視察治運狀況

教署協力五次治運

教署舉辦第二屆教育行政人員講習班

教署舉行第二屆華北各省市日本語文檢定試驗

教署派員赴日考察青少年團及學生報國隊活動情形

國立各院校畢業生赴日見學

大東亞文學者大會

大東亞藝能文化協會開會

日本學制頒布七十週年紀念

法 規

學術文化審議會組織規程

華北各省市日本語文檢定試驗各級合格人員獎勵辦法

修正教育總署直轄各機關校院動用臨時費辦理建築修繕工程及購置儀器等項辦法

山東省貧苦學生獎學金核給暫行辦法

雜 俎

我們學校的生活

孫 世 慶
池 上 敏 郎

本報懸獎徵文啓事

本報爲謀教育之刷新，研究教學方法之改善起見，特舉行懸獎徵文，以期集思廣益，茲特訂定辦法，至希海內明達有以見教！

(一)文題

(甲)論文題

「中國教育改進之方策」

(乙)教學經驗題

「對於教學訓育體育改良之意見」

「學校生活之實際狀況」

(二)題材

題材不拘，文言或語體亦聽作者之便，惟論文須言之有物，勿涉空泛，教學經驗文第一題須就自己體驗之所得立言，第二題敘述本人任職學校之教育或生活的實際情形，足資借鏡者。

(三)字數

(甲)種限五千字至一萬字，(乙)種限三千字至六千字。

(四)收稿日期

自即日起至三月十五日止。(各省市以郵戳

爲憑)

(五)揭曉日期

五月一日在本報第十二期揭曉。並刊載於本報第十二及第十三兩期中。

(六)獎金

(甲種)

一等一名 獎金國幣三百元

二等一名 獎金國幣一百元

(乙種)

一等一名 獎金國幣二百元

二等一名 獎金國幣八十元

三等二名 獎金國幣各五十元

(七)應徵注意事項

- 一、無論應徵一種或兩種均可，(乙)種可任選一題
- 二、應徵者(甲)種不限資格，(乙)種限於現任各級學校教職員。
- 三、應徵者須用真姓名，並加蓋印鑑，以憑領取獎金，並須書明現職。
- 四、應徵稿件須用毛筆或鋼筆書寫，字用直行，且勿在稿紙之兩面書寫。
- 五、應徵稿件，於封面請書明「應徵」字樣。
- 六、稿寄「北京教育部街教育總署教育時報編纂委員會」。
- 七、未經錄取之稿件概不退還。

東方思想之特徵

在第四屆中等學校教員暑期講習班講

黎 世 衡

世界上的思想，大體可分為東方與西方兩個系統；今天要說的就是東方思想。不過東方兩個字的涵義相當含混不明，我們爲了便利起見，先規定所謂的東方思想就是中國的，日本的與印度的思想。

思想究竟是甚麼呢？

思想不過是觀念的排列和組合；換句話說，也就是種種觀念集合在一起由意識作用所組成的東西；在我們腦子裏所想的，能用言語或文字表現於外的全是思想。

根據上述，我們的題目過於廣汎；所以祇好在方法上再限制一下。普通的研究民族思想的方法不外四種：一、根據文獻；二、生活實際的觀察研究；三、比較研究；四、以自己的民族國家作本位的反省觀察。我們要採取的方法只是第一種根據文獻再附加一點第三種的比較研究；雖然如此，我們還要遇到種種的難關。

一、中日印的思想家極其多，究竟以何爲對象？

二、同一民族的諸多思想中不免有相反的二種思想之存在，從這二種相反的思想中能否抽出共同之普遍的特殊性呢？

三、一種思想全有它的自己發展性，究以那一時期的思想爲標準呢？

四、從中日印的繁雜多樣的思想中能否找出東方思想的特徵來呢？

這些全是些根本的問題，如果這些難關不能突破，那麼我們的題目就等於空中的樓閣了！然而我們可以作以下

的回答來解決這些難題。

一、在中國古代雖然有九法十家，諸子百家之稱。然而其中除去對後世無甚影響或傳統已斷的，最多剩下儒道法墨四家而已；其中能代表中國思想不過是儒道二家，而其中自客觀價值來看，僅僅剩下一個儒家。印度雖然有婆羅門教，印度教，佛教，六師外道等思想；然而只有佛教對東亞各民族以及全世界的思想家有很大的影響。在日本也僅有神道可以代表日本的思想。

二、思想全是各個民族的時代社會的反映；所謂「相反不過是反映時代社會之相異的兩個側面；本質上差不多找不出甚麼相反。由民族二重性格亦能够解釋這一點是毫無疑問的。

三、東方的思想全是在古代就已竟固定型化；後世雖然雜揉了不少的外來思想在內去發展，然而依然不丢掉它的本來面目。所以用該民族的代表思想之原始時期作標準，不會有甚麼大的錯誤。

四、這正是我們要解答的，以後是要詳述的。

以上算是草草解決了最初的難關；以下在入本題之前先說一說東西思想之本質上的不同。不問東方西方，差不多所謂有系統的思想全表現在學問上，況且中國古來無思想這個名稱，相當思想的也可以說是中國的「學」字；所以有究明「學」的意義之必要。

「學」在說文的解釋是覺悟；「學」與「教」有密切的關

論 著 東方思想之特徵

論 著 東方思想之特徵

係；更說因發音不同，有教人與教人兩種意思；教人所以覺人，教人所以自覺。大學上雖然說『古之欲明明德於天下者……致知在格物。』宋明的理學家更極力主張『格物致知』與『即物窮理』，然而從大學第一章全篇的主旨以及朱子『凡人之入德處全在格物致知』陸象山先生『所謂窮理者皆不外開耕自己的田地』王陽明先生『致者至也……致吾心之良知耳。物者事也……格者正也……正其不正以歸於正……』等語，也可以知道中國『學』的特殊性。所以中國思想全是以道德政治等為主；它的對象全是人類的社會生活。這一點由西洋的學Scientia, Science, Wissenschaft是從『知』的動詞轉來，意思是為知而求知以及思想偏重的內容來說，兩種思想大不相同而可作一區別如下：

中國思想是注重人類的社會生活，是關乎人對人的關係。

印度思想是注重人類的宗教生活，是關係人對神的關係。

希臘思想是注重人類的自然生活，是關乎人對自然的關係。

那麼，中國思想與印度思想是否有共通的特徵呢？

在中國沒有形式上之思惟法則的論理學；然而在一「心的論理學」。這一點似乎可以由中國語言文字的特徵來解釋它；在印度思想中亦有同樣的傾向。中國的思想是關乎人對人的關係偏重實際方面，使政教成爲一體；講些「天」「道」「教」「禮」等全是使人領略大道而去實踐；主要的還是教人應該如何生活下去——確立人生觀。印度古代的「四學」亦是關乎實際生活方面；佛教四諦八正道雖然是關乎宗教方面，然而亦是一種實踐倫理。印度民族的思想不外是以生活與理想之一致爲其目標；思想的核心仍然是在確定人生觀。二者全是用內省法是自內而外的；二者全是抑制人類意慾的寡慾或無慾主義；二者可以說全是以至善爲其目標；雖然是內面的意味稍差，然而全是以道義——愛爲其中心。孔子講仁，仁不外是以愛爲內容的完全人格；佛的出發點亦不外是愛人。

四

以下再看一看日本思想；不過理解日本思想必須從日本民族的特徵與文化交流的歷史來觀察纔可以。

我們知道想研究某一民族的原始思想第一步要從神話來着手，雖然無論任何民族國家在原始時代全極端類似；然而另一方面類似中一定存在着將來必然發展的民族性之萌芽。日本民族的神話與其他的神話不同，如同古事記日本書紀裏所記載的，它是完整的建國神話。它雖然是神話，然而時至今日依然活生生的生存在日本民族全體的心中最深的地方，成爲一個萬古不變的民族信仰；所謂神道思想就是發源於此，這是值得我們注意的；而更我們了解日本思想唯一的關鍵。所謂日本精神就是日本民族基於建國理想的忠君愛國之精神。日本的國體好似一個大家族的國家；在日本民族的信念上國體是萬世不變的；天皇下的萬民；皇室；君臣之分並非國家，敬神崇祖，歸一於天，臣情兼父子。這是日本國民的中心思想；國家發展的原動力，日本文化精神的中軸。

從另外的觀點來看，日本民族對自國思想文化極端尊重傳統，更進一步尊重傳統的根源；（在日本國民的生活各方面全能找到這種特徵，如同和歌，俳諧，花道，茶道等更是絕好的例子）；同時對外國思想文化亦十分尊重；而能極迅速的巧妙的包容攝取；最後更能創造出來與原來思想文化不同的新的思想文化。（假名文字的由來變遷就是「一個好例」）。從歷史上來看，一千多年前日本民族大量吸收過中國的思想文化與由中國再輸出的印度思想文化；近七八十年更吸收了西洋的神道思想文化，然而文化精神的中軸是依然民族固有的神道思想文化，無論如何的包容，攝取，吸收，創造；而在另一方面，東方思想的特徵依然是可由日本思想中清清楚楚的找出來。

以上因時間短促，遺漏疏忽之點在所不免，個人十二分的抱愧。最後謹希望諸位將來能進一步的了解發揚光大東方思想的特徵；更能創造新的東方思想，這是我們最期待的。

青年訓練與教育

祁 森 煥

一、昨今之教育觀

民族強盛之基礎，在於其歷世相傳之繇延弗替，民族能隨時代以並進，則必日見繁昌，如其昧於世界大勢，未備生存條件，縱能盛強於一時，終必歸於衰滅，理固然也。現代之教育理論與其設施，均集中於青年訓練之一途，而展開普遍的青少年運動者，即此故也。夫教育之主旨，在以陶冶青年子弟為國家社會之中堅，自昔已有定論。但亦應隨時代而有所策進。近世各國教育方針，均以本國歷史與民族特殊性為立腳點，而建設其國民教育。此種設施，以德意志為最有顯著的成功。

德總統希特勒氏對於教育之見解，即特別注重青年之訓練。以為：「國社黨之國民運動，大概根據德意志青年之信念而定，其民衆成願貢獻其生命及力量於國家，尤其青年之熱情，如火如荼。」所以如此信賴青年者：第一、一切時代之大飛躍，以青年之力為主。第二、彼確信人類之創造的思想與力量，在青年時代易於表現出來。理想與思想乃從青年之個性中雲湧而出。由此可知青年足以左右一國之運命。其教育之得當與否，即可卜其國運之隆替。不幸，過去之教育，對此重要之青年訓練，未有正確

之認識，於是教育乃有賊夫青年之嘆。第一、祇重視知識量之增加，忽略其體力之養成。第二、缺乏性格之涵養，責任感之強化，意志決斷力之陶冶，其結果，僅能造就小有才之人物，而不能培成偉大之幹材，以致遇事萎縮規避，缺乏深刻的責任感。一國之教育趨向，如入此途徑，則其效果直等於零。吾人研究近時之教育理論與實際，其大異疇昔者，即在乎是。

舊時之教育，即十九世紀以來之教育，着重於知識之灌輸，而忽視德育體育，所以主智主義之教育說，風靡一時。舉例言之，英哲斯賓塞氏之「教育論」，即以智育，德育，體育為序，視教育之主要目的在授以科學的知識，其結果教育流於偏重知識之弊。今則教育之方針，首重體力之鍊成，良以精神的作業之能力，存於民族之素質，故教育之第一要義，應着眼於肉體的健康，何則，蓋健全之精神，恆寓於健全之肉體中，由此種之認識，現代整個教育活動之順序，自然發生變更（1）教育活動必以鍊成健康身體為基礎，不僅僅為知識之注入。（2）應啓發其精神的體力，在此時先從事性格的陶冶，特別助長其意志力與決斷力，更進一步使富於責任心。（3）勵行科學教育。至於女子教育，亦首為體力之鍛鍊，次為情操教育，末為知識教

論 著 青年訓練與教育

育，是其順次也。

二、青年訓練之目標

青年訓練之目標，在乎充實青年之生活，範圍至廣，如身體之強健，精神之鍛鍊，情操之陶冶，知識之向上，與人類生活之全面均有關係。而其最居重要者，則繫於鍊成青年，有如鐵之紀律，與堅忍不拔之意志。我國所謂智、仁、勇之三德，希特勒氏告誡青年須有自信、服從、寡默誠實及勇敢之四德，日本則以鍊成勤勞奉公之健全青少年爲主旨。是各國各本其國家精神以及時代之需要，而從事於青少年之訓練，其目標之重點縱有不同，而其根本原則則無二致，茲歸納申論之。

第一、體魄之鍛鍊 鍊成青少年強健之身體爲一切活動之始基。西洋古希臘時代即在神前舉行競技，藉以修鍊肉體，攻習武術。希臘民族之快活、勤勉、向上之意志與圖志，均由此養成，國運因以日昌。近代各國步其後塵，故對於體育，用種種方法，如運動、競技、體操、軍事演習等，以增進其國民體力，及陶冶其民族精神。

第二、性格之陶冶 養成青年特有之性格，即使之有偉大之人格，能團結一致，對共同之目的而前進，捨小我而就大我，爲民族爲國家而奮鬥，是其最大之目的。學校教育雖可給予青年以知識的食糧，但真正的性格之陶冶，則有待乎體育上之訓練。創造的活動，英雄的現實主義等所表現之特徵，乃在於青少年之團體以造成之。故青少年之目標，即係鍊成一般青年對於民族充滿感情，能勝軍事

之重任，有鞏固政治的理念與英雄的氣概，並且足以擔負衛國保民的使命。

第三、科學精神之培養 科學爲增進國力不可或缺之要素，在現代任何物資之生產，以及國防之充實，處處非應用科學不爲功。如無科學之效能，則國家斷無偉大之發展，故科學知識之普及，與科學研究之獎勵，實爲要圖。而訓練青少年必須培養其科學精神，所謂科學精神之培養者，即重視科學之原理及法則；換言之，即對於自己及周圍所有之事物，須有科學的論理的研究之態度，以探討之理解之，並得應用之之謂也。此外對於青少年之技術教育，更當認識其重要性。

三、青少年訓練之組織

教育爲社會形成之作用，乃現代教育學者之主張，學校即爲滿足此種機能之大部分，而有其存在之意義，但其他一半之機能，如何澈底完成之，必有賴於其他政治、社會、產業等組織之協作，蓋屬當然，各國對於青少年訓練乃從整個的民族之立場，而展開熱烈之運動者，職是之故。如日本之青年團少年團，德國之希特勒青少年團，意大利之巴利爾拉，英國之童子軍，美國之青年會均是也。此等青少年運動，一方面根據青少年之內部的內發性而成爲固有意義之青少年運動，一方面則爲外部的由成人之手所與的青少年指導，又從其目的或活動之點言之，更可分爲厚生運動，文化運動，社會運動，政治運動等各種類型，各國各有其注重點，勢難強同，而其着重於青少年的

鍊成則無二致也。

關於青少年運動之歷史，德國實有其豐富之經驗，其發達之過程，可分為歐戰前，歐戰後，那其斯政權確立前後之三階段。大戰以前之青少年運動，則為德意志精神之恢復，謀國民道德之更生。依成人與教育當事者所起的運動主張，應依青年自身之理想而使其生命發展，以恢復青年生活本然之姿態。此運動在文化的方面則反抗先知主義，厭為音樂，美術，演劇，民族習慣等德意志文化之恢復，而發見愛國士愛祖國，重國民的傳統之性情，在政治的社會的方面力唱個人的獨立性。對於權威之批判，自信心，自己決定權，批評當時之社會的動向，以謀發展以國家之至善之文化的傳統為基礎的新國家主義。更設定內體的幸福之標準，而從事禁酒禁烟運動，以謀個人生活之革新。要之大戰前之青少年運動，文化上則為一種浪漫主義，思想上則為自由主義，故與浪漫主義自由主義立在反對地位之國民社會主義者，當然加以批評。

歐戰勃發，給德意志青少年運動以明確之區劃，戰前之浪漫的復古思想與自由主義之改革思想，改變為政治的宗教目的。戰後失業者之增加，不安之盛情，傳統的統治方策之失敗，一般的失望，凡爾塞條約之恥辱，等客觀的條件，驅使青少年解決此等問題，非與政治的勢力宗教的勢力結合不為功。當時與政治團體結合者則有立於國家主義急進主義之青少年團體，因以組織，在宗教方面則有新教回教猶太教等之青少年團體，更有純以體育運動為目的之團體，在此各青少年團體對峙之時，而國社黨之青少年

團體於以結成。此與其他青少年團體目的不同，即歐戰前之青少年運動缺乏統一性，與共通之目的，缺乏義務之自覺，未能涵養國家意識。於是統合一切青少年團體而展開一大青少年運動。對於前者之自由主義的，個人主義的，而主張權威主義的，英雄主義的，即力唱對於指導者之忠誠與服從。對於前者非組織的個人的見地而行之體育，而主張應從事國防訓練的基礎之體育。

在那其斯政權成立當時，希特勒青少年團，不過為許多青少年組織中之一團體而已。自一九三三年六月以後，始成立青少年團體之指導監督之強化機關，名為青少年指導廠。力行劃一政策，而定於一，其他青少年團體一律解散，將一切團體統合於希特勒青少年團之旗下矣。一九三六年十二月發布希特勒青少年團法，將所定年齡內之男女青少年。均編入團內，於是希特勒青少年團遂確保其地位。青少年對於國家服務力之訓練與忠誠之涵養，青少年團負有最高之使命。

以上所述為希特勒青少年團發展之過程，比起歐戰前之青少年運動，實有絕大之不同。至於該團在如何組織之下，有如何之活動，自不可不加以說明。

德意志青少年團體之最高指導為希特勒氏。其下派有青少年指導者。在此青少年指導者之下，設置「幕僚指導者」。德意志青少年指導者，負有關於國內各州各地方之青少年團體一切之權能與責任。中央官廳為「德意志青少年指導廳」。其行政組織分為十四局，分理事務。其局名及職務如次：

論 著 青年訓練與教育

八

1. 組織局 組織、統計、調度、叙任、設備、服務。
 2. 青少年團體局 青少年團體，與警察機關之協力等
 3. 人事局 人事、訓練、指導者、銓衡、學校。
 4. 法規局 青少年法、懲罰法、勞動法及義務法、普通法。
 5. 社會局 青少年義務、農業問題、勞動、職業。
 6. 保健局 保健、診療、救助、醫師及看護人養成，與國民保健局之協力。
 7. 體育局 青少年團體之體育、青少年團體之成績表示、特殊訓練。
 8. 世界觀教育局 世界觀教育、指導者教育、指導者學校。
 9. 文化局 文化工作、紀念日制定、著作品。
 10. 放送局 青少年團體廣播、兒童廣播、廣播技術。
 11. 出版宣傳局 宣傳、電影、出版、繪畫。
 12. 青少年旅行社 徒步、旅行。
 13. 邊地外國局 旅居外國青少年工作、對外工作、邊地及外國旅行。
 14. 主計局 經理、預算、會計檢查、物品。
- 德國青少年指導廳，在此行政機構之下，分全國青少年團體為四階段，以統制與監督之。
- 一、男子青年團 年齡自十四歲至十八歲。
 - 二、少年團 年齡自十歲至十四歲。
 - 三、女子青年團 年齡自十五歲至二十一歲。
 - 四、少女團 年齡自十歲至十九歲。

以上四者，在德國內，從最下部至上部以金字塔式之組織與構成而統一之。此等青少年團體之各部分，各具有特定之組織，內容與訓練方法，其活動則統合於希特勒青少年團之指導原理之下，成為整個的。即在少年團與以國家意識之涵養及團體訓練後，再參加於上層組織之青年團在此組織內，養成其忠誠與服從心，一朝有事，則獻身於國，為其訓練之目的。女子青年團，與少女團，為創造將來之德意志國民之母，更涵養婦德，俾適於做家庭之主婦。

此次世界大戰勃發，希特勒青少年團之活動，更見進展，依國家總動員之宣布，不祇軍隊，青少年團亦立即動員，不但使從來之活動澈底強化，且昇彼等以特殊使命，主要者有防空活動，農業收穫之協力，保健衛生活動，廢品收回運動等是也。此等工作對於防敵極有效果，又對於戰時之食糧增產及戰時經濟亦見大效。又女子團員，代替出征男子赴工場工作，又開設託兒所，以關顧兒童，並從事社會上之各種工作。

四、我國青少年運動之發展

歐戰以還，德國受他國之壓迫，國家命脈，不絕如縷，國社黨掌政以來，深慮過去教育使國人缺乏意志與民族的責任感之錯誤，遂更茲易轍，從新做起，將全國之青少年組織之，訓練之，不數年國勢復振，乃一洗過去之恥辱，此實不能不歸功於青年訓練方法之完美，組織之健全與夫實施之澈底也。返觀過去對於青少年迄無正確之認識，

將有關國家命脈之青少年訓練祇圖在教育領域內解決之，致無多大之效果可言。一般青年之缺點甚多，並無矯正之術。約略言之，則（一）爲無堅忍力。每遇一事作一業，始也常不加以思考與計劃，即率爾從事，比及中途，偶遇波折，轉生畏難之心，而廢止於半途，以故終無一事一業可以成就。（二）乏自信心。中國立國最古，舉凡文物制度，道德風俗，無不有其特質。青年等即應守之勿失，再進而採取他人之長，以補己短。乃自受西洋勢力之侵襲，青年喪失其自信力及自信心者，已逾百年。其情形殆如船舶喪失羅盤針，漂泊海中，漫無方向，良可惜也。（三）無紀律。集人民而成國家，必須有組織有系統，而後始能收指臂之效，立於不敗之地。中國一般青年，往往以放肆爲榮，以守紀律爲恥，自由行動，不相統屬，偶遇刺激，則東衝西撞，盲動妄爲，非特不足以挽救救亡，反足以誤國債事。（四）體位低下。國人對於體魄之鍛鍊，向不注意，世俗者流，目尚武爲粗獷，以步履蹣跚，態度纖弱爲高雅。相沿成風，雖青年亦均面黃肌瘦，奄奄一息。學校雖亦設有體育一科，然大多數仍漠然視之，間有注重體育運動者，則又爲少數選手之專長。不能普遍推行，故迄今一般國民之體質與其他各國相較，未免墮乎其後已。（五）圖目前之享樂。生活優越之家庭，襲先人之餘蔭，承祖父之遺產，席豐履厚，安富尊榮，其子弟大都無遠大之志氣，只圖目前之享樂。一旦環境變遷，不但無以救國，甚且莫由自救。（六）習於安佚不肯勤勞青年沉溺於物質之享受，追求安佚，惟恐不及，勤勉勞作，避之若免。夫勤勞可以興國。逸豫足

論 著 青年訓練與教育

以亡身，晏安鳩毒，實不可懷，勤勞奉公興國要務，此亦青年所應憬然覺悟者也。綜上諸端，實爲中國一般青年之缺點，無可諱言者，考其原因，青年自身固須負相當之責任，須自行反省，而當事者與從事教育者，未能樹立遠大之方針，缺乏正確之領導，其貽誤青年之咎，則實無可遁。今茲東亞新秩序建設之呼聲日高，熱情之青少年訓練運動已着着表現於實際，而展開於東亞之大陸，實爲復興中國保衛東亞之基本工作。吾人亟應取法於先進各邦之成規，準諸吾國固有道德，鍊成新中國之健全的青年，以樹立民族復興之基礎，實爲不容刻緩之事也。

卅一年十二月十日在師範大學

清末之武備學堂

清光緒十一年五月，李鴻章奏請在天津設立武備學堂，招收武弁，教以演試槍砲及建築台壘之法。另設武備書院，造募良家子弟，教以天文，輿地，格致等科，學成調營帶隊，以造就將材。光緒二十二年五月張之洞奏請在武昌設立武備學堂，分爲三等，小學教弁目，中學教武官，大學教統領。先設教武官之學堂招收文武舉貢生員及監生，候補道官紳子弟。課程分講堂操場兩類，講堂教軍事學理，操場教軍操。光緒二十七年後，各省多仿行之。光緒三十年，練兵處改訂陸軍學堂，其一切辦法蓋卽以此爲本而略加變通者也。

(風)

東洋文化及西洋文化之融合統一

長田新

上次講的是東洋文化與西洋文化特色的比較。現在繼續再把東洋文化與西洋文化的特點補充一點，將理論發展下去。世界文化約可分為兩類：第一是東洋文化，第二是西洋文化。東洋文化可用「體驗」代表，西洋文化則用「認識」來表現。所謂「體驗」，是用人格來體驗一切，不過體驗，儘管體驗了，但只是用人格體驗，並沒有加以反省，並未抓出要點，這種文化名為體驗文化，這就是說，僅僅根據人格體驗而躬行實踐。對於反省工夫，却是比較缺乏，這是東方文化的特色。西洋文化有不同的特色，不僅體驗，而是在個人體驗中加以很深的反省，再從體驗中找出方法，找出原則來，加以組織構成種種學問，自希臘以來，即採取這種態度。西洋文化與東洋文化之不同，就在這兒。我說這話，有些抽象，也許諸位不十分了解，回頭可以舉一兩個實例，具體說明一下。我們看東洋歷史中可以發現許多偉大教育家給我們留下很多體驗很多教訓。譬如孔夫子是世界上少有的而最有名的大教育家，他曾留下很多體驗上的教訓給我們。不過在體驗中找方法找原則而加以組織，構成學說，這種工作，孔子也沒有作到。固然我們把論語打開讀一讀，可以發現孔子有些很好的教育理論，但是在數量上佔的很少。可是我們看一看希臘的蘇

格拉底 (Socrates) 是怎樣呢？蘇格拉底是希臘的大教育家，他非常愛護青年，是個很好的青年教育家。他當時會教青年以真理，但他不僅僅教青年尋求真理，進一步還去考慮用什麼方法使青年能得到真理，能把固有的真理傳給青年。他對於這種方法會極力研究。這就是著名的蘇格拉底的教育方法。所謂蘇格拉底方法是什麼呢？蘇格拉底採取的方法，好像收生的產婆對待孕婦似的。他是佔在產婆的立場，教給青年自己去產生真理，所以他這方法又叫做「產婆法」。這就是說真理並不是先生教的，乃是使學生自己產生的。先生的立場和產婆一樣，所以叫產婆法是因為這個緣故。蘇格拉底和孔夫子一樣，對於教育青年這件事實踐躬行。但他更進一步，不但實踐躬行，還能發明出實行的方法來。對於這方法的發明，他却煞費苦心，這是與孔子不一樣的。在古代的蘇格拉底之外，再舉近代的裴斯塔洛齊作例，本人的意思就可以明白了。裴斯塔洛齊是近代所產生的最偉大的教育家，現在還沒有比裴斯塔洛齊更偉大的教育家出來。他一方面在實行上作出許多教育事業，一方面從實踐躬行裏找出許多原理來。近代教育學的建立，都以裴斯塔洛齊的學說為基礎的。在東洋雖說有很大的教育家，但教育學却終於沒有完成。東洋有不弱於西

洋學者的教育家，也有高於西洋的教育家，而教育學終於沒有成立，我很覺得這是一種遺憾。我們看看東洋教育史，就可知道，東洋教育史只是一種事實的歷史，並不是教育思想史和教育原理的歷史。即便有些原理和思想，也是零星的很可憐的。因為觀察過了這種事實，所以本人說東洋文化是體驗文化，西洋文化是認識文化。其原因即在於此。一般的說，西洋人對於「知」，比東洋人發達注重。亞里斯多德在一本很有名的書裏說：「人自有生以來，就想要知」，這句話我們可以用動物與植物來作比喻。動物與植物雖在那裡活着，但不知怎樣的活法。人類雖說是一樣的生存，但對於生存的事實，是要知道的。人類、動物、植物三者都是一樣的生存，但是三者的共同點只此而已。人類不但生存，而且還要設法知道如何生存。我再舉一例來說，譬如「愛」字，是萬物中彼此愛護的意思，如父母愛子女。動物是和人類一樣的。人類與動物雖說是一樣的彼此相愛，但是要進一步，人類還要知道「愛」是什麼。朱子和程子的書裡邊對於這一點，很有所發揮，他說，「犬馬皆知彼此相愛」。人類固然常有盲目的愛，所以有人說，愛情是盲目的。儘管有人這樣說，但人類總是有非把愛弄清楚不可的趨向。西洋方面對於「知」，換言之，就是對於認識，非常注重。對於一件事，不但要實行，還要去知它，因為有這種態度，故西洋各種學問與學科就非常發達了。我們東洋人現在應該怎樣呢？應該用我們過去的寶貴的體驗作基礎，再來採取西洋的認識，把西洋的認識文化輸入進來。再用體驗中的方法和原理，加以組織，而作

成種種學問，這是東洋人目前最大的問題。所以東洋人以後對於這個問題，更要特別注意。但是又引起一個問題來了。本人昨天所講的是東洋有東洋的精神文化。同時還要用西洋的科學文化來補充。今天所講的是東洋人本來有固有的體驗文化，進一步再去吸收西洋的認識文化來補充。這豈不是學人家，亦就是模倣了嗎？孔子說：「學而時習之」。「學」就是模倣。學人家的東西。模倣與獨創究竟有什麼區別呢？這是一個很大的問題。以普通來說，模倣與獨創區別很大；模倣是學人家的東西，獨創是自己創造新東西。據本人的觀念，感覺模倣獨創二者之間，有一個很重大的關係，就是「內面」的關係。現在把法國有名的社會學家詹德（H. G.）的模倣法則介紹一下。詹德（H. G.）的模倣法則說，萬能的上帝，可以從「無」中產生出「有」來。但人類則絕對不會從「無」中生出「有」來。人類所能辦到的，只是從一種東西產生出另外一種東西來。所以說社會的現象，完全從模倣中產生出來。如果沒有模倣，社會現象就產生不出來，這是詹德的一種說法。我們如果按他這學說，對於我們的衣食住以及言語風俗習慣等，細細的加以觀察，定要對詹德的學說，表示很大的同情。依據詹德這種模倣學說，模倣可以分為兩類，第一，單一的模倣。第二，複數的模倣。單一的模倣，是學人家一種東西。複數的模倣，是同時學人家好多東西。譬如對面有人啊了一聲，我們也跟着啊一聲。對面有人把手舉高，我們也跟着把手舉高。又如西洋女優把嘴唇塗紅，我們東洋女人也隨着把嘴唇塗紅，這些就是單一的模倣。在教養方面說，能

論 著 東洋文化及西洋文化之融合統一

一一一

力低的一般人，所作大多數是單一的模倣。但教養功深，天分過高的人，就不只會作單一的模倣。常在一種動作中模倣好幾樣不同的東西。如西洋的大發明家瓦特，愛迪生的模倣都不是單一的模倣，而是把多數的東西湊起來模倣。所以說愚笨者只能作單一的模倣。賢明人則能作複數的模倣，這就是詹德的說法。本人所謂模倣與獨創是一回事，也是根據他這種說法而來。本人是贊成詹德的說法的。我相信獨創就是模倣，而能作得澈底，甚至於超越原物。換言之，模倣到極澈底，就能產生出獨創，這是本人的學說。譬如說，我們要想能夠會作好文章，開頭要把唐宋八大家的文集，拿來熟讀背誦，再把別的好文章拿出來念，去模倣精彩之點，慢慢養成寫文章的能力，自然而然的自己也就會作出好的文章來了。諸位要想使你們的學生能作成好的文章，是採用什麼方法呢？我想除了多選好文章使學生去讀藉以養成寫文章的能力以外，沒有別的更好的方法。假如學生把我們所選的文章讀的很熟了，能夠模倣到澈底，於是他就可以在不知不覺之中，超越尋常，自己就能寫出來好文章，由模倣生出獨創來了。諸位請看日本二千六百年的歷史，就可以知道了。當初佛教輸入日本的時侯，是在日本欽明天皇十三年，那時聖德太子對於佛教非常表示崇拜，於是就給佛教作了「篤敬三寶」的一句標語。「篤敬三寶」就是專心一意的去模倣佛教，將佛教輸入進來的意思。但在澈底模倣佛教之中，聖德太子就創造出來一種日本式的佛教。佛教在中國是怎樣的呢？佛教輸入中國，是在東漢明帝時，以後經過了二百多年，就變成了

中國式的佛教。至於佛教傳入中國後怎樣的發展，因本人對此無甚研究，可以從略不說。

其次再以日本海軍舉例來說吧！日本海軍會很澈底的模倣外國，不但模倣而且從模倣作到獨創，在日本明治初年，僅能模倣歐美的海軍，但到明治末年，中國經過四十年，日本海軍已表現出獨創的成績來了。現在日本海軍與英美等國的海軍來作比較，實在比他們優秀。我說這句話，好像是鼓吹，但也確有實際的成績。日本海軍創辦以來，在三十四五十年的當中，年年努力模倣外國海軍，拚命的模倣，於不知不覺中產生很多獨創的成績。現在日本海軍能超越外國，完全是從模倣作出來的，所以「模倣」與「獨創」的關係，就可以用這個實例來證明了。在華盛頓海軍會議時期，關於造艦的規定，英美主張在英美兩國各製造五隻軍艦時，同時只許日本造三隻，結果竟規定出五五三的比例。在大東亞戰爭發生以前，英美等國以及世界各國都是這樣說，英美兩國各有五個力量，而日本則只有三個力量，一旦戰爭發生，用英美五加五的力量來對付日本，則日本的三個力量，一定要被英美打敗的。但結果怎樣呢？居然日本的三個力量，把英美的十個力量打敗了。由此可見日本海軍是否優秀了。本人有一次在歐洲柏林時，因為身上所穿的西服，比較舊一點，這件西服還是在日本東京山月公司所作的。打算再作一件新的，於是就在柏林找到一家洋服店，去定作一件西服，這家洋服店看我身上穿的這一件很為誇贊說：先生！你這件衣服作的太好了，恐怕現在柏林找不出能够作到像你這件衣服那麼好的西服店。

至於所穿的皮鞋，在柏林也有這樣的情形。現在我所穿的這件衣服和這雙鞋，還都是在日本作的。雖說很舊，却很覺舒適，同時照這樣的衣服和鞋，到柏林還是不容易買得到的。按以上所說，日本所作的衣服和鞋，當初都是模倣西洋，不但模倣，而能模倣得很徹底，因為模倣到徹底，故其所產生的東西，比較被模倣者還要好，所以說模倣到徹底，就可以生出獨創。不過這裡有一點不要忘記，就是模倣到徹底而產生出獨創，展開一個獨創的世界，但必須注意保持住個人所固有的「主體性」。我們看看日本二千六百年的歷史，就可以知道了，在過去日本雖然拚命的模倣，如中國的儒教思想，印度佛教思想以及西洋的科學思想等，但並沒有喪失了他固有的「主體性」，這在日本歷史中是顯而易見的。本人對於中國歷史素乏研究，故印度佛教文化輸入中國以後，是否有新文化產生，不得而知。至於西洋文化輸入中國，比日本較早，但是否有新發明，本人對此尚無研究，也可從略不說。以上這些，都是以往的事，我們可以不管。現在所主張的建設大東亞共榮圈，其中包括許多國家，我們總得要保持住固有的「主體性」，再把西洋的科學文化，認識的文化，吸收進來，這是最重要的一件事。也就是昨天所說「東魂西才」的一個根據。一方面保持東洋精神的文化，體驗的文化，一方面吸收西洋科學的文化，認識的文化，再設法把這兩種文化統一起來產生一種新的文化，這樣才能使大東亞的各民族在世界文化史上站得住。同時也是我們從事教育界人們一種當先的任務。最近日本文部省大臣強調主張日本教育的方針要向

「國體的明徵，科學的振興」這兩個目標去進行。如果把這兩個主張擴大應用到這兩個原則應用起來，東洋全體，就是剛纔所討論的東西洋文化的問題。一是保存東洋固有文化，一是吸收西洋科學文化，把這兩種打成一片，才能發揮出來新的文化。

以上已將東西洋文化統合的必要講究。現在再把本人最近研究所得的「新教育學」向諸位談一談。在湯詒的盤銘上說，「苟日新，日日新，又日新」。本人的名字也叫作「新」，這是為什麼呢？因為生我的前夜，我的父親夢見了湯之盤銘，於是就給我取了這個「新」的名字。我既取了這樣的一個名字，所以日日在作新的研究。所謂教育學說，是最不固定的，就如同湯之盤銘上的苟日新又日新一樣。西洋有句話說「性靈不是拘泥在固定範圍之內，而是與世界推移的」。我們如果把近世的教育學說演變的狀況看一看，可以說是由人的教育學而演變到國家的教育學，以往的教育學，用一句話來說，可以說是對人的教育學，這有種種說法，所謂人格的涵養，自我的表現，都是指此而言。但無論怎樣說，其主要目的，則為造成一個人，提高一個人。以往的教育學是為人的教育學。到了現在，就不是如此了。現在的教育學，不只造成一個人，並且要造成對國家有貢獻的人，能有創造的人才。把教育觀點放在這上面，這是現今各國共同的傾向。在最近的德國、蘇聯、日本和中國都可以看出這種傾向。現在把由人的教育學演變到國家的教育學的過程，向諸位再說說。從中世紀到現在的歷史裏可看出一種的演變，就是：中世紀有神的發現，近世

論 著 東洋文化及西洋文化之融合統一

有人的發現，十九世紀有社會的發現，現代有國家的發現，無論是在西洋或中國，可以看出來中世紀對於神，對於上帝，發現出來了。但到了近世，以西洋來說，自十五世紀至十六世紀當中，有文藝復興運動，把以前沒有發現到的人發現出來。這種人的發現，從十六世紀以後到十八世紀已達到最高的黃金時代了。所以在十八世紀的大教育家，總是主張如何的教育一個人。到了十九世紀，可以說是教育史上最燦爛的時期了。在這個世紀中出了很多位教育家，如盧梭(Rousseau)，裴斯塔洛齊(Pestalozzi)，福祿培爾(Froebel)，海爾巴特(Herbart)等。盧梭寫過一部書叫愛彌兒，書裡邊第一頁第一行有這樣的話：人類離開上帝時，本是極其善良的。但到了人間就變得極壞。教育的目的，就是要把人恢復到離開上帝的時候那樣。可見盧梭主張教育的目的，就是在使人復於善良，所以他可以算是人的教育學家之代表。人的教育學到裴斯塔洛齊而達到了最高峰。在他所著隱者之夕暮的書裡開始就說，「一個人無論在王座上或在茅屋裏坐着，價值是一樣的」。所以他主張我們教育一個人，就在恢復他的本來的價值，使他的頭腦、心臟、手統一起來。所以我們知道，從盧梭起就主張人類須要教育。到裴斯塔洛齊仍然主張把人改善。所以人的教育學一直支配近世的教育學。爲什麼這支配很久勢力又大的人的教育學到最近沒落下去，以致演變到國家的教育學呢？其中原因，下次再講。

周 時 入 學 之 年 齡

八 歲 至 十 三 歲 入 小 學

我國古代教育之設施頗爲完備，而入學之年齡，亦有所規定。以周時之國學而言，卽其例也。大戴禮保傅傳及白虎通皆謂古者八歲入小學，朱子從之。故朱子大學章句序曰：「人生八歲，則自王公以下至於庶人之子弟，皆入小學，而教之以洒掃應對進退之節，禮樂射御書數之文。及其十有五年，則自天子之元子衆子以至公卿大夫元士之子，舉凡民之俊秀皆入大學，而教之以窮理正心修己治人之道。」可見當時以八歲與十五歲爲教育上兩大關鍵。惟尙書大傳則謂十三年入小學，二十入大學。內則亦曰：「十年出就外傅，居宿於外，學書計。」蓋保傅及白虎通所言八歲入小學者，乃天子世子之禮，所謂小學，則在師氏虎門之左，大學則在王宮之東，亦皆天子之學也。尙書大傳所言十三年入小學乃公卿士大夫元士之適子之禮。以公卿以下之子弟，年方幼稚，不便入國學，故十年出就外傅，且學於家塾，直至十五方入虎門小學也。天子別無私學，故八歲卽入小學。

(丙)

文化性與生存性

日本文化的特質

長谷川如是閑

自古以來，世界不論東半球或西半球。總是文明最高的民族，常常反被文明較低的民族所覆滅。因為這樣的歷史的演變，所以能令人推想到文明的抬高，却成了民族衰退的因素。即就大東亞戰爭而論，敵國致弱的一因，也可以說是文明較高的原故。

就一方面說，以上的見地，確有相當的理由。不過若只就日本本身而論，自明治時代以來，追效西洋文明而邁進，已然可以和白種文明國家並駕齊驅了。在平時和戰時，都能作到民族的有力的發展，以至於創造今日的歷史上的偉績。可見日本並沒有因為文明的關係而使其衰弱。

解釋這種理由，可以歸納到另外一種見地。就是說：在日本的新文明的裏面，還保存着很有力量的一種日本民族心身上「未開的」的性格。例如衣食住生活上的簡素。享受生活的科學和藝術等發達的遲緩。還有農村的樸素生活較都市的文明生活，在民間的普遍。此外一般日本的固有文明的低下等等。這些低文明的力量，均足保障日本民族的強勢。

以上的看法雖然有一部份的理由，不過全按這些見地

論 著 文化性與生存性

將文明從心和物的形體來看，有因為沒看到質的方面而錯誤的。也有因為從形的方面也沒看正確而錯誤的。日本的固有文明就是從形體上看去，也不能說是一概比歐洲文明低。關於日本古來的造型文化，西洋人也久已認識過的。日本的房屋是用木頭竹子和紙張造成的，也許被人認為是和南洋土人的住宅相近的文化程度。不過若從造型美的視角來看，擁有簡易和素樸外觀的日本房屋，確有世界任何文明國民所未有的感覺的「洗練性」。這是在外國人裏面也承認的。西洋人常有從美感的高低估量文明的程度的。（這樣的看法雖不是永遠正確的見地，但亦無大差。）從這種見地而論，日本民族的固有文明，不能不說是極高了。關於日本的工藝美術，多少研究過的西洋人，常常指摘現在日本模仿外國式樣的工藝品，還不如固有的式樣出品，反而具有特殊的審美性。

從這樣的角度裏將日本民族透視過的任何人，不但不承認日本文明的特殊性，同時還感覺到日本文明的性格，決不能說是低級。因為日本的科學文明發達較遲，例如日本明治時代還同羅馬時代相仿，僅用油燈和蠟燭，可是當時在西洋已然是用煤油燈或是煤氣燈了。所以以照明

文化而論，日本比西洋是低級的了。不過若就照明器具的文化性來講，日本在平安時代，已具高級造型美的典型。以日本過去的典型，還足可應用到現在的照明具上面。若是能將文明看成民族生活上的「洗練性」的話，那麼日本無論在心的方面或是物的方面，都是最高級的文明國家。只因為還有低級或是未開化的生活文明，仍然存在，所以日本民族依然強盛。不過僅就這一點而論，對於日本過去和現在的偉大史績，以及特性等，設若沒有相當理解的人，決不能道得出的。

尤其是精神文化，在日本民族方面，雖然不像印度或是希臘民族等，有宗教和哲學的創造。可是如過去和現在的日本歷史上所顯示的「精神力」，決非原始人的單純衝動的本能或是野性的心的力量，所能表現的，這是不待言的。這種精神力有如古來所說，是三千年的國民的歷史所造就，民族的教養所育成，一種心的形態。亦可說是一種文明人的心的力量。這種力量是具備意識的乃至無意識的倫理性格的。姑無論那種由語言文字所表現的形態，在別的文明國家能否比擬。即以現實的人類的心靈而論，全民族具有這種精神力，決不劣於產生偉大的宗教或是哲學的任何文明國人。尤其是這種文明，又與許多的東洋文明國的先例不同，不單不是民族歷史的後退的原因，反是最優的發展條件而使民族歷史持續永久。這就是日本文明的特徵的所在。

二

文明本來就有自相矛盾的「逆說的性格」，這是從古來

所習知的。文明本是使民族生活上發展的條件，可是同時又是能令民族的生存力衰弱的因素。無論心的文明和物的文明，也不問東洋文明和西洋文明，都有如此的逆說的性格。孔子主張文明應將「文」和「質」（亦即文化性和生存性）兩樣相反的性格，適度的合一起來。若流於文就能覆滅，若偏於質，就返還野蠻。兩者互相依存，就所謂「文質彬彬」，這是孔子的文明的理想。但是若文野不能相兼，勢須選擇一樣的時候，那只好選取野的方面。孔子作如是說的意思，就是說與其因為文化性而衰退，無寧以生存性來持久的意思。

如孔子的說法，依「文」來發展，賴「質」以生存。這是東西洋所公認的。所有的文明都是內藏著「文」和「質」兩樣相反的性格，互相對立。

拋開東西文明國的具體歷史，抽象的考察所謂文明的現象的時候，尤其是西洋的祭法，文明的極端，亦不過是「心的想象」而已。所謂理想，所謂觀念，所謂論理，語言的表現雖有不同，總結要歸着到「心的想像」。「因為想我，所以有我」這是可以代表哲學的傾向的說法。至於科學者的說法就是：實在作的僅是「關係」，將這種「關係」作為「思想」即所謂科學。在這樣意味以外的思想，全是虛無縹緲的。

反之，東洋（印度暫且除外）的思想，不始終在思想的自體，必須作用於具體的生活上。儒教思想的極端就是「道」。『道』就是所謂「修身齊家治國平天下」的道。道的姿態是『中庸』，亦不外是人類生活的理想的形態。

因此在東洋並不是『因為想我，所以有我。』的說法。乃是『因為有我，所以想我。』的論調。而且所謂『我』亦不是近代西洋所謂的『我』。不是抽象的『我』，而是具體的『我』。是民族，國民，家族，以及父子兄弟的『我』。亦就是在人倫關係內的『我』。

文明在西洋，事實上亦不只限於「思想」，亦得隨著生活而成立。不過若就解析的思想而論，文明是就哲學科學等思想文明所抽象出來的，離開生活而與以獨自的存在性。因此思想文明才能更使之向上發展。

東洋的態度，都是就生活的具體性加以直觀，所以抽象的思想形態，不能顯著的發達，而常使之定著在生活方面。東洋的思想文明，長處在此，短處也在此。所以最理想的當是一方保持東洋的長處（具體性），同時再使西洋的長處（抽象性），向上發展。明治時代以後的日本，雖然飛向西洋文明猛進，可是固有文明的性格，亦與之相作用，並無減退具體性的痕跡。因此之故，純正科學的進步，可以說是常較其他方面為遲。可是抽象性的發達，已然普遍於民衆。

研究此等東西文明的不同的性格，也許即可一隅反三，而推想到所有的文明的兩極性格，或是一面是矛盾的而一面又能使之合一。如上述的西洋的看法，（固然在西洋亦不無東洋派的說法，不過這就其長處而言）在儒家說來是偏於『文』，反之東洋的看法，又偏於『質』。在哲學的說法就是知性和感性的對立。

三

論 著 文化性與生存性

從東西文明的性格各自特徵的視角看來，日本文明的性格固然是純東洋的，但是有種種重要的特徵，却和大陸文明不同。

最重要而且有力的一點，就是在日本文明裏面，形成民族的性格的統一，及其不斷的持續。大陸文明是產生文明的某民族，或那民族的某一層的文明，而沒有全民族的文明的普遍性。思想文明也是在當初講述的語言，可以分佈到民族方面，至於記載的文字就僅為少數人所理解。因此也不能算是全民族的文明。最有力量而且擁有最多數的中心的漢族文明。同化了大陸上多少民族，而且可以說是有一千年的持續性。但是這種文明也僅是該民族的上層文明，而不能像日本文明那樣全國民的普遍。至於物質文明在日本也是由高級文明人，直到原始的單純農民，合成一個民族的共有性。

由這點看來，中國的文明可以說是世界古代國家共通的都市文明。反之，日本的文明同近代國家一樣，無論是生活方面，教養方面，都是全國民一致的。這種文明也是起於都市，並且在都市是最高級的。不過構成這文明的各種文化形態，僅有高低差別，至於共通的性格，是普及到所有的國民層裏面。例如古代歌謠，在以短歌文學享名的平安時代，全國各地民衆，幾乎全能吟詠這類短歌。雅樂一盛行於皇都，立即影響到地方的鄉土藝術。中世鄉土藝術的猿樂，出自都市變成能樂謠曲，流行於上層社會，但是這種謠曲又返還到全國各處民間，風行起來了。

類如此等特徵，在文化歷史上，雖亦不過如此，但同

論 著 文化性與生存性

一八

時在日本民族的總體的歷史上，却與以極健全而有力的性格。無論大國小國，在國內的民族文明，不對立的恐怕很少。惟獨日本自古以來絕無對立可言，這是無待再為說明的。這是日本的文明在民族的總力上，質量雙方，形成最有利條件。

四

現在談到文明的質的問題。文明既有『文』和『質』的內在的矛盾。那麼偏向任何一方面的文明，就不能說是正確的性格。然而所謂『逆說的合一』，就是說克服了對立而須要渾然的融合。所以正確性質的文明，不只是『文』和『質』相反的性格內在的不相對立，並且要『文』的裏面有『質』的性格，『質』的體內有『文』的性格，這才是道理。

文明的裏面，文化性和生存性不相對立，而能合一，這是文明的惟一的正確性質。儒教所以將『文』和『質』認為是對立的存在的原因，因為現實的中國民族，就是兩極的對立在『文』的生活和『質』的生活之間。上層的是像羅馬貴族的樣子，獨行其道，也無有力量，只能抬高文化性的社會階級。下層的是只能堅持其生存性，並無絲毫文化性的社會階級。所以像中國這種形態，當然將文化性和生存性，要認為是兩極的性格而對立的。

所謂正確性質的文明，非使生存性內在於文化性裏面，而使文化性又內在於生存性裏面不可。無論有形的文化和無形的文化，均須不損失其具體的人類的生存性，而具有更強韌的性質。

具體的來說：受文化性普遍支配的時代，因為精神文

化偏向一方面發達，失去了生活的興味，而廝守厭世的或是厭人的生活。這種時代（各處國家均以中世紀為多）無論思想和文學的表現，在文化上如何的高超，也不能說是正確的民族文明的時代。因為這時代的文化性缺乏生存性。反之，在這種場合裏，若有立脚於生存性的低俗思想和生活，反可作為支持民族文明的力量。

可是像中國農民的样子，單純的固定在生存性上，從這多數的國民文化裏，就是有出類拔萃的，這種文明也不能說是正確的民族文明。因為照這樣的文明狀態無論有多麼高級的文化形態，全民族的文化性既是過於低級，那麼在民族歷史的發動上，就缺乏發展的總動力。

所謂正確性質的高級文明，既不是僅能令文化性抬高，亦不是在民族的某一層保有高度的文化形態。脫離民族的生活，抽象的將心和物的文化形態，作為文化形態的自體。以這文化形態的正否高低，來論民族文明，往往是引人入於歧途。因為在這樣的文化形態裏面，生存性既屬單薄，有時又無全民族的性能和力量。日清戰爭的時候，世人所以信賴中國勝利的原故，那是因為一面見到中國上層的文化性，一面又見到中國下層的生存性，在這『文』和『野』的兩極性格上，很能見到中國人的優點。

如此的看中國人，固然不一定是錯誤。不過所沒見到的是：一方面的高級文化性，是上層階級少數的人，而不是普遍在全民族的性格。一方面的生存性，雖然是民族的性格。但又頗缺文化性，並未養成適於近代民族競爭的性格。至於現在中國軍隊較強於英美軍隊的說法，那是因為

除了民國以來軍閥間不斷內戰鍛鍊出來的經驗，和民族固有的生存性強盛以外，民國時代的民族的文化性，實在比清朝時代進步的原故。

五

如以上概說，本人曾舉例說明日本民族發展的歷史，和軍事發動的成果。並歸功於日本文明的基底，殘存著『未開性』或是『野』的單純生活。這種說法雖不為無理，但究恐不是理解文明的正確見地。故特再附加數語如後：

日本早從二千年以前，（恐或還在以前）移入了大陸文明。在當時的『世界的』文明裏面的文化性，日本已如前述之二種意義之下，大體正規採取後，又從新加以育成。換句話說，一部份關於與日本民族生存性相反的文化性，雖被採取但並未加以育成。一部份的文化性却又普遍到全國民而加以育成。這才能了日本文明的性格。

關於此點歷史的檢索，就文化的各部門，雖有獨立的論著，但亦無足細論。總之，日本的文明是從古代就具有日本文明的性格；並非專門接受大陸文明而成的。

文化的一般，所以由單純，簡素，純粹等性格集成的『洗練性』而發展的原因，並非僅是生活的自體。多半亦由於文化性裏面內在的生存性強盛所致。文化的形態在古代國家，任其自體的狂放自由發展，雖是共通的現象。但在日本却被民族生存的關係，限制住了。將這限制歸因於國家或民族的富力和努力的集積規模較小的看法，是原因和結果顛倒來的見地。因為文化性是使生存性內在的性格，所以這樣的集積和浪費的文明，也無從興起。這是由於民族

生存性的把握上，直觀而自然的限制，並非由於物的或量的制裁而成的。文化性的超越奔放，在精神文化上或是造型文化上，小國有小國的奔放傾向的文化形態。日本則不然，連小國的這樣情形也沒有。日本的文明裏面常有一種無意識的或意識的力量來活動，隨時可以限制這種超越的傾向。這不僅古代為然，即中世和近世亦莫不皆然。

所謂限制似乎是消極的作用，其實亦就是生存性的文化性格。（或是文化性的生存性格）無論民族或個人，無論心的或物的任何方面，不令文化超越的生存性，也可說是在生存性裏面與以文化。所謂限制亦不外是服從生活的約束而已。固然在日本的文明史中，例如平安末期和元祿時代，亦如西洋所謂世紀末的頹廢傾向時代。（文化自體化）然而就是平安時代的文化性亦沒有失去了生存性。據德川時代的古典學者說：平安文學用真實的姿態，表現日本的情操，把握日本的性格。所以平安文明亦可說是在心物雙方面，將日本民族生存性內在的文化性，強調起來的文明。因為這具有客觀的真實性的文化的性格，所以平安文明的性格，一直貫通到以後武門時代，對於有反對的剛強性格的武門文化，與以強烈的影響，而專限制這種相反的性格。日本的文化因為無論是哪個上層文化，常常在全國民的基調上成立起來，所以不能和民族生存性來遊離只於是在生存性上面，與以強度的文化性的形態而已。

因此日本在戰禍連綿的武門時代，全國亦以文學藝術的新穎性格，而有勃興的現象。日本的中世紀並沒有如西洋所謂的文學藝術的暗黑時代。

論 著 文化性與生存性

如日本文明的特徵，文化性即生存性，生存性即文化性這種性格，以人類的生活論，固屬很堅實的文明。但以文明的性格論，同時亦有短處在。就是說民族的生存，不因文明而弱，這是長處。但是同時在文明的文化性上面，缺乏發展的條件，這也不能不說是短處，不過並非以日本人的生活享樂條件，比白種人低，而認為遺憾。所成問題的發展條件，乃是在心物兩方面，如何使民族成爲優秀的基本文化性的條件。

例如爲生存性的本身，或爲生存性的文化性的發展，僅以東洋派的生存過程上的直觀性，即可滿足。不過若使文明作有意識的及企圖的發展向上，那就非西洋派的理性的、概念的以及科學的把握不可。又如現在日本人的文化性的生存性，若以比較哲學一些或科學一點的見地，檢討他的強度，當然是不充分的。這雖是在哲學的或科學的學問體系上，以抽象性一般的進步爲前提而論，但此點亦是需要國民再加以努力的。

(安 譯)

本 報 啓 事

本期稿擠，「雲崗石佛寺之今昔」

一文下期續刊。

白 鹿 洞 學 規

白鹿洞在江西五老峰下，唐李渤與兄涉讀書廬山，常畜一白鹿自隨，因以名洞。南唐於此建學。宋初始置書院，後廢。朱子知南康軍，重建復之，講學其地。明清兩代皆建書院以課士。朱子講學其中時，常揭示學規，世名爲「白鹿洞學規」。其大要謂：博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之，爲爲學之序。言忠信，行篤敬，懲忿，窒慾，遷善，改過，爲修身之要。正其義不謀其利，明其道不計其功，爲處事之要。己所不欲勿施於人，行有不得反求諸己，爲接物之要。

(鳳)

教育總署三十一年度施政概況

一 關於高等教育事項

(一) 舉辦三十一年度選拔留學生

本年度選拔留學生仍循歷年成案辦理規定名額五十五名計分配於興亞高級中學二十一名本總署直轄各法院十一名華北各省市十五名在日留學者八名自經各保送機關分將學生名冊證件送署當經召集中國留學生選拔委員會會議議決除興亞高級中學學生尚未畢業其名額暫予保留外計直轄各法院部分選定學生崔寶瑛等十一名各省市部分選定學生王紹亭等十五名在日留學部分選定學生阮志大等八名此外復就國內外保送之成績優良學生中選取五名為備補生以備正選各生有缺額時即以此項學生依次遞補所有國內選定各生均於本年九月十九日由總署黃秘書文雄率領東渡赴日

(二) 遴選專科以上各學校教職員及學生

赴日本見學

本總署為提倡中日兩國文化之交流並為增進專科以上各校教職員教學經驗起見曾於上年選派國立專科以上學校教職員十二名赴日本見學為期一年現已陸續回國本年度仍有派遣此項教員之舉預計名額六名最近期內即將分令各法院選送

(三) 規定留日公費生公費及選拔生津貼

標準

專 載 教育總署三十一年度施政概況

本總署鑑於在日留學公費各生待遇不一難昭公允爰釐訂公費生公費及選拔生津貼數目標準表以示整齊此項標準數目之訂定係由本總署令飭駐日辦理留學事務專員辦事處考查中國留學生在日本各級學校一般生活狀況以為根據此表業由本總署通行各省市及各關係機關查照辦理矣

(四) 各省市應設置留學省外學生獎學金名額

各省市在事變以前本有留學省外獎學金名額之規定所為獎勵有志深造之青年學子負笈遠遊求學異鄉法意至為良善故本總署於第二次教育行政會議時特為提出專案討論并請各省市分別情形其已經恢復者應繼續辦理同時仍應增籌專款擴充名額其未經恢復者並應設法籌款迅速設置以資鼓勵

(五) 籌劃因大東亞戰爭封閉之教育學術

機關善後辦法

自大東亞戰爭勃發以來本總署當即電請各省市先將英美系各級學校一律予以封閉嗣即厘訂華北各省市封閉英美等國籍人所辦各級學校善後處置綱要關於此項學校得分別情形予以改組籌劃復校不能復校者原有學生即令其轉入公立或已立案之私立各級學校肄業中國籍之教職員經嚴密考察其思想行動果屬純正者酌予錄用或介紹其他職

專 載 教育總署三十一年度施政概況

務其不能恢復之學術機關之職員并經發給解散費以資維持
關於私立燕京大學及協和醫學院不予恢復更訂善後處置辦法所有
該兩學校學生酌予編入國立北京大學或其他國立各院校及已立案之
私立專科以上學校其中國籍教職員則視其學識技能思想行動酌予聘
委或介紹於學術教育機關前項學生由本總署組織銓衡委員會經考詢
合格後已分別編入上開各校繼續肄業教職員則分發國立北京大學錄
用或給資遣散矣

(六) 審查公私立專科以上學校課程指導書

查專科以上各學校課程標準迄未訂定現在各學校課程之編配大多
率由舊章不過因時勢之推移科目上亦有多少之變更以圖適合於新教
育方針關於公私立專科以上各校一般課程之編制業經本總署審查核
准其有新設科系者亦由各該校擬具課目及授課鐘點呈署審核至課程
指導書應由學科主任教授自行編訂以便學生依據修習現已由署令行
各院校就該學系主要科目分別擬訂呈送備核

(七) 各省市籌設有開實業之專科學校

關於各省市籌設或恢復有關實業及國民民生計之專科學校一案在第二
一兩屆教育行政會議已迭次提出研討只以地方教款不足政府又無
餘力補助以致遲遲未能實現但在第二屆教育行政會議時因河北省有
擬請在國立北京大學農工兩學院附設農工職業師資養成所之提案爰
於本年度在北大農學院成立農事教育人員養成所以為將來農業學校
師資之準備見另條最近河北省亦有先行籌設農業教員養成所嗣後再
行改組為農業專科學校之計劃其他各省市現亦正努力規劃此項專科
學校之設立預計最近之將來本案當不難逐步實現矣

(八) 調查公私立專科以上學校日語課程情形

日語課程在各級學校既列為主要科目關於各校教授日語進行如何
情形本總署自應隨時察查俾便指導前經製定調查日語課程概況表內
中對於日語教員人數資歷授課時間使用課本等項作詳細之調查分行
公私立專科以上各學校查填去後茲已分別填訖送署現正由本總署詳
細審核中

(九) 推動國立專科以上學校學生生活指導委員會工作

本署為推動此項工作會於署中成立國立專科以上學校學生生活指
導委員會總會并於國立各專科以上學校各設分會舉凡關於學生之思
想行為生活以及教養學藝等均隨時監督指導除由各分會舉辦各種有
關之研究會及講演會以資薰陶外并自本年七月起由總會發行學生新
聞以為匡導之助此外對於提倡體育則由總會主辦春季各項球類比
賽及秋季運動會暑期則舉辦集團勤勞隊並不時舉行各項電影音樂演
奏會等俾使學生對於藝術生活與正當娛樂有相當之認識他如衛生保
健宿舍飲食消費儲蓄諸問題以及貧寒生之援助畢業生之出路在校
生之一切生活指導等均由總會統籌籌劃而由各分會實施之

(十) 協力治安強化運動

自上年三月開始第一次治安強化運動首以強化鄉村自衛力為目標
於其成果上民衆力量已充分發揮尤其鄉民對於治安強化已有堅決之
自信上年七月至八月舉辦第二次治安強化運動乃以民衆與軍警之協力剿
除共匪為目標及其成果則鄉村治安已漸趨安定第三次治安強化運動乃自

上年十二月至三月其目標除強化剿共工作外更注意匪區經濟之封鎖一面促進華北各地物資之流通本年三月三十日至六月十五日為舉辦第四次治強運動期間其目標除勤儉增產剿共自衛外更擴大於東亞之解放上述歷次辦理治強運動各時期本總署節經遵照奉發實施綱要自行擬訂實施辦法通飭所屬切實奉行關於第五次治強運動既以(一)建設華北完成大東亞戰爭(二)剿滅匪共改正思想(三)確保農產減低物價(四)革新生活安定民生為目標其意義更為重大本總署奉 令後遵即依照前項目標並就附屬各機關實際情形釐訂第五次治強運動實施辦法十一項通令各學校各機關切實遵辦并飭將辦理情形隨時具報備查

二 關於普通教育事項

(一) 調查各省市公私立中小學校教員待遇情形

查教員待遇關係教育前途至深且鉅本總署為明瞭最近華北各省市中小學校教員待遇情形俾作將來改進之參考起見特於本年三月製定華北各省市公私立中等學校及小學校教員俸給調查表式各一紙咨行各省市公署轉飭教育廳局詳細查填見覆現在各省市已先後填送到署計中等學校教員待遇以北京市為最高青島山東山西三省市次之河北天津兩省市又次之河南省為最低小學校教員待遇以天津市為最高北京青島河北三省市次之山東山西兩省又次之河南省為最低一切詳細情形現正在整理中

(二) 儘先提高縣立中等學校及小學校教員待遇俾與省立學校不甚懸殊

本署原擬將縣立中小學校教員待遇一律提高俾與省立各校無甚軒

專 載 教育總署三十一年度施政概況

輕嗣以經費關係未能全部實現而現在各省之縣區立小學教員待遇尤低月薪所入幾難維持個人生活實有儘先提高之必要爰擬定自本年度下半年起先將各省之縣區立小學教員待遇酌予改善所需經費由總署補助四十萬圓已呈奉華北政委員會令准撥給半數其餘半數亦經呈准由本總署預備費項下撥付日內即行分發至分配各省數目係依據三十年縣區立小學教員人數統計規定計河北省十七萬七千圓山東省十四萬六千圓山西省五萬四千圓河南省二萬三千圓總計四十萬圓

(三) 規定初中及高小於修身科目內添授

興亞讀本

本總署為提倡東方文化以復興東亞起見飭由直轄編審會編輯興亞讀本該讀本第一冊業於本年一月出版當由本總署於本年二月通令規定為中小學校修身科補充教材於修身科目原訂教學時數內酌量添授凡小學校第五年級第二學期及第六年級中學校初級第一二年級均應添授即日施行云

(四) 召集各教育廳局長在署舉行華北教育會議商定適應大東亞戰爭進展之教育設施

查自大東亞戰爭發動以來關於教育上以往施政及將來計劃有詳為檢討之必要本總署為集思廣益起見爰於本年三月二十日在署舉行華北教育會議各省市教育廳局長均出席二十日上午開會首由督辦致詞次由署長說明指示各事項以次由各省市教育長官報告各本省教育狀況下午舉行懇談會討論當前教育上應興革事宜次日上午講演并參觀大東亞戰爭影片下午即圓滿閉會云

(五) 籌設農事教育人員養成所由華北四

省考選學生

本總署爲養成中等學校農業課程教員及教育行政機關主管農事教育職員起見擬定在北京設置農事教育人員養成所計劃及組織大綱於本年春季呈准公佈施行派農學院長兼任所長積極籌備成立一面分令冀豫魯晉四省教育廳就高中及其同等學校畢業生考選保送來所覆試額定河北省九名山東省八名山西省七名河南省六名共三十名是爲第一班學生二年畢業宿膳由所供給并免費發給實習服裝各廳遵於本年四月杪將初試舉行完竣照額選送該所於五月初覆試并於五月十二日舉行開學典禮翌日正式開課現正積極辦理并擬於明年招收第二班學生云

(六) 選定中等學校添授農業課程由華北

四省共選入校

本總署爲訓練中等學校學生身心一致之活動以矯正以往重理論輕實際之謬誤起見擬訂中等學校添授農業課程計劃呈准公佈施行就冀魯豫晉四省每省選定中學師範各一校計共八校於本年暑假後添授農業課程暫作試辦俟有成效再行推廣并由總署補助經費計師範學校每年每校補助四千圓中學校每年每校補助二千圓現在各省均將選定學校報齊補助費亦經照發本署已咨請各省將各校辦理詳情見復以便派員視察云

(七) 選定小學校附設農業補習班由華北

四省三市共選二十校

本總署爲對小學校畢業生之無力升學者施以農業補習教育俾能襄

助其父兄耕作起見擬訂小學校附設農業補習班計劃呈准公佈施行由華北四省三市共選定鄉郊小學校二十校每校附設一班每班以三十人爲原則計冀魯兩省各選四校豫晉兩省各選三校京津青三市各選二校共計二十校每校由本總署補助一千圓共計二萬圓現在各省市均將選定學校報齊補助費亦經照發正在積極辦理云

(八) 分配上年由國立北京大學農學院選

拔之農事教育委託生四名於畢業後在華

北四省服務

本總署爲儲備農事教育師資及指導人員起見經於上年秋季頒佈儲備農事教育人員選拔委託生辦法由北大農學院農藝學系二年級以上學生選定委託生每年級四名加授教育科目并給予津貼本年暑假四年級委託生四名畢業當由本署擬訂委託生服務暫行辦法呈准公佈施行并應各省請求將該委託生等分發河北省二名河南省山西兩省各一名儘先在添授農業課程之中等學校服務月薪最低一百四十圓各該生等業經分往服務云(河北省原請四名故分發二名山東省請求較遲故未分發)

(九) 舉辦現任農事教育人員暑期講習班

抽調農職學校教員受訓

本總署爲利用暑假補充現任農事教育人員之學識并促進其教學效能起見於本年暑假借北大農學院地址舉辦第一屆華北農事教育人員暑期講習班由華北四省教育廳選派農職學校現任教員共三十人前來受訓於七月二十五日報到二十七日開始講習八月八日講習終了講習期間計共兩星期課程分特別講演及農業科目二種尤注重精神訓練

及農事教學之實際問題并參觀北京各農場及農事設施結果頗為圓滿云

(十) 選派專門人員視察各校添授農業課程情形并予以指導

各省選定中等學校於本年暑假後添授農業課程并由本總署咨請各省將各校辦理詳情見復已如上述擬俟各省報齊於本年暑假選派農學院講師以上之專門人員分別前往視察并予以指導云

(十一) 在北京舉辦第四屆華北中等學校教員暑期講習班由各省市選送文科教員百名受訓

查照以前歷屆成案於本年暑假在北京舉辦第四屆華北中等學校教員暑期講習班由各省市教育廳局選送文科(包括國文修身史地等科)教員共一百名來京受訓於七月十一日報到十三日開始講習八月一日講習終了講習期間共三星期講習科目分共修選修二種(選修科目計分國文歷史地理三組)講習內容注重精神講話及各科教授法及教材等實際問題并舉行晨操座談會映畫會參觀等結果亦頗圓滿云

(十二) 在各省市舉辦第四屆華北小學校教員暑期講習班二十四處由署特派講師前往講演

本年暑假參照以前歷屆成案由總署指定地點飭由各省市教育廳局主辦第四屆華北小學校教員暑期講習班共二十四處除山西省原定汾

專 載 教育總署三十一年度施政概況

陽一處併入臨汾舉辦外餘均依照規定計共舉辦二十三處每處由總署補助經費一千六百圓并特派中日籍講師各一人前往講演講習期間規定自七月十六日至八月四日凡三星期講習科目分共修選修二種特別注重精神講話及各科教授法及教材等實際問題云

(十三) 編訂中小學校各科教科書課程綱要

要

本總署以中等學校及小學校各科教科書綱要亟待編訂遂指揮直轄編審會積極辦理現已編訂完成者計有初中用動植物初中及師範用地理歷史物理化學及各級學校用體育數種其餘亦正在計劃選聘北京各級學校富有教學經驗之現任教員及專家并指派現任編審組織各學科委員會從事編訂

(十四) 督飭各省市教育廳局實施義務教育擴充初小并先將義務教育委員會恢復成立

本總署為推行義務教育起見於本年四月將第二次教育行政會議議決之實施義務教育辦法五項抄發各省市教育廳局飭就財力所及盡量增設短期及初級小學校并將義務教育委員會先行恢復以期計劃實施現在前項委員會除北京市未經組織河北天津青島三省市已否成立尙未據報外河南山東山西三省則據報均已組織成立云

(十五) 舉辦教育行政人員短期講習班

本總署擬參照上屆成案於本年在北京舉辦教育行政人員短期講習班本屆擬將學校教育及社會教育行政人員合併講習講習期間定為十

專 載 教育總署三十一年度施政概況

日由各省市教育廳局選送科員及其同等階級職員共三十五名來京受訓以期增進其學識及服務效能現正在籌備中云

(十六) 派員視察各省市教育狀況

本總署擬於本年秋季後參照上屆成案分區派員視察各省市教育推進狀況仍將全華北分為五個視察區每區派薦任以上職員一人并派委任職員一人隨同前往仍採抽查辦法

(十七) 推行注音符號并舉辦講習班

本總署前准新民會中央總會函請通令各教育廳局推行注音符號并飭於舉辦師資訓練班時列為正規課程之一到著當以事變後各僻遠地方對注音符號確有因種種關係教學上不甚切實之處或因師資缺乏所用代用教員亦難免有不甚熟習之人自應予以提倡經即分咨各省市公署轉飭所屬各教育機關各學校對注音符號認真教學其各地舉辦師資訓練班或講習會時對於不甚熟習之代用教員酌予補習又各地師範學校應於平時督飭學生認真練習并令本署直轄編審會於編審教科書時對注音符號特予注意詳加詮釋一面飭國語大辭典編纂處附設注音符號講習班兩班經費由本署發給凡具有小學教員資格者均可自由投考口內即開班講習云

(十八) 調查各省市中小學校學生失學人數統計籌救濟

本總署為統計各省市本年暑假中小學校新生投考數及錄取數藉知失學學生之比例數以統籌救濟起見經於本年九月製就調查表格分發各省市教育廳局限期查填現在除北京市外其他省市尚未填報北京市則中小學校錄取新生人數均不及投考人數百分之五十本總署正在籌擬救濟辦法云

三 關於社會教育事項

(一) 督飭各省市教育廳局恢復事變前原有各省市立新民教育館圖書館

事變以後各省市原有之新民教育館圖書館或經破壞或歸停頓當此與亞建設猛進之際殊有積極恢復之必要本總署已分別咨達各省市公署轉飭教育廳局就各省市財力所及酌予恢復原有之各社教機關

(二) 彙編三十年度華北社會教育概況

本總署為編製該項概況起見曾經製定調查表式二種咨達各省市公署轉飭查填具報現在各省市陸續分別填報前來刻正在彙核辦理中

(三) 督飭各省市教育廳局注重生產教育

籌設各級職業補習學校

查我國失業人民為數至多其原因雖屬複雜但人民缺乏謀生技能實為主要原因之一本總署已通令各省市教育廳局注重生產教育并籌設各級職業補習學校

(四) 舉行日本語檢定試驗

三十年度日本語檢定試驗在本總署監督指導之下各省市均經如期舉行辦理頗為圓滿本年度自應繼續舉行以符定章已由本總署日本語檢定試驗委員會開會將考試日期規定并訂妥對於各省市應行指示事項除已分咨各省市公署轉飭教育廳局遵照辦理外并呈報華北政務委員會備案

(五) 督飭編審會編纂民衆讀物及兒童讀物

物并修訂新民學校課本

第二次教育行政會議時各省市多有編纂民衆通俗讀本及兒童讀物之提議本總署根據前項議案已令飭編審會遵照辦理矣

(六) 分咨各省市確定社教經費成數

社教經費成數國府行政院於二十九年十月間曾有明文規定在總教經費中所佔成數應爲百分之十五至百分之二十五通令遵照實行經本總署咨請各省市按照規定成數酌核辦理

(七) 舉辦社會教育人員短期講習班

本總署爲加強華北各省市社會教育人員之學識並促進其行政效率起見會於上年度舉辦華北各省市社會教育行政人員短期講習班結果圓滿收效甚大本年度決定與普通教育行政人員講習班定期合併辦理現正着手籌備

(八) 分咨各省市積極訓練社會教育人材

訓練社教人材非常重要在第二次教育行政會議整頓社會教育綱領補充辦法案內已有規定辦法本總署業經分咨各省市公署轉飭教育廳局切實實行

(九) 調查三十一年度華北社教概況

本總署對於各省市社教機關一年中之行事并過去工作之成績以及其實收效果均爲注意現正準備着手調查本年度社教狀況以資考核而謀改進

四 關於體育事項

(一) 調查華北中等以上學校體育狀況

本總署爲明瞭華北各省市中等以上學校現在體育設施狀況并力謀改進起見特製定中等以上學校體育狀況調查表式訓令國立專科以上學校并咨請華北各省市公署轉飭教育廳局詳填具報調查表內容包括體育經費體育教員學歷經歷體育教材及設備等項現國立專科以上學校早已報齊正在統計中至各省市學校尙未報齊

(二) 劃一直轄各校院體育課程時間

本總署以所屬專科以上學校各年級體育課程時間之支配頗不一致有僅上正課而無課外運動者亦有僅作課外運動而無正課者不但與規定不合亦且有碍體育之發展實有調整劃一之必要特節錄二十五年部頒暫行大學體育課程綱要令飭遵照自本年第二學期起施行茲節錄該項綱要如左

- (一) 正課每星期兩小時
- (二) 課外運動每週至少二次每次五十分鐘運動之種類得按當地氣候分季規定每種運動應於更換他種運動前舉行校內比賽一次每晨舉行全體早操十五分鐘

(三) 確定各級學校體育經費

本總署以各級學校體育經費多未遵照部頒體育實施方案施行對於體育之發展不無影響特節錄二十一年部頒體育實施方案令飭所屬專科以上學校并咨請華北各省市公署轉飭所屬遵照施行以利體育之發展茲節錄該項實施方案如左

各級學校之體育經費除學生所繳之體育費外至少須佔全校經常費百分之三但體育教員之薪金及特殊之建築不在此限

專 載 教育總署三十一年度施政概況

(四) 咨行河北省公署從速設立體育股以專責成

本總署以體育事業日見發達華北各省市除河北省外所屬教育廳局均設有體育股或體育保健股專負責監督及指導體育衛生之責頗著成效特咨請河北省公署斟酌經費狀況轉飭籌設以專責成而利體育

五 關於文化事項

(一) 設立學術文化審議會

為廣事延攬集中人材群策群力謀新文化之健全發展起見特行設置學術文化審議會檢討教育設施或學術文化上之重要問題製成建議案隨時送請教育總署採擇施行

(二) 舉行興亞美術展覽會

為溝通中日藝術交流起見每年舉行興亞美術展覽會一次廣徵出品以供士民之研究俾觀摩矩矱得有遵循自第一至第三回係由新民會主辦本年第四回係由本署會同新民會合辦自來年第五回起則擬完全由本署主持以一事權

(三) 督促國立華北編譯館加強編譯工作

華北素為全國文化中心而比年以來出版事業異常沉寂政府自應積極負指導提倡之責爰于三十年成立國立華北編譯館審酌需要負責編譯各種高中以上暨大學程度之參攷書暨一般用書以期獎勵學術善導思想該館三十一年度編譯工作已出版者計有中國文學與日本文學中國文字學概要等六種在印刷中者計有中國建築初級物理化學等五種編譯已竣者計有孔子事蹟彙輯中國地方自治發達史等二十一種在編

譯中者有中國秋審制度彙明之前等十四種至三十二年度工作亦經擬具方案擬以致力於中日文化交流工作為目標而為劃期之改進與擴充除自行編譯並出版外並擬酌量對於優良之民間出版物加以補助

(四) 接收國立北京圖書館

國立北京圖書館創自前清歷史最久度藏海內孤本善本及其他各項書籍輿圖金石拓片等件極為宏富關係東方文化至深且鉅現經本署負責接收於本年四月一日開館閱覽現正切實從事內部之整頓於文教前途俾益實非淺鮮

(五) 擴充國立華北觀象臺業務

測候氣象關係最為重要華北觀象臺成立迄今已及三年創建北京西郊及保定塘沽新鄉陽泉德縣兗州張店昌黎等處各測候所發刊氣象月報並設立觀象技術員養成所造就觀測專門人材計已畢業二次本年仍繼續辦理第三屆養成所以備任用更為造就事務人材起見復設立事務員講習班該臺一切進行日見擴展華北觀象事業大有利賴

清末之翻譯館

清同治四年，李鴻章奏設江南製造局於上海，以製器須明新學，乃於六年，在局附設翻譯館，置翻譯格致，化學，製造各書，提調一人，口譯二人，筆述三人，校對畫圖四人。九年，廣方言館移併，譯書甚多，計成百餘種。書分學，政，教三類，屬學者大都為自然科學及製造醫藥等，屬政者官制政治，屬教者實教等事，當時言新學者以此為知識之一大源泉焉。

(鳳)

大東亞戰爭一週年之回顧

(一) 大東亞戰爭之勃發

前年十二月八日，日本以世界最大之兩強國英美為對手而宣戰。先是，由同年春季起，日美開始會談，惟以美國政府之態度傲岸不遜，和平絕望，日本遂不得不而開始戰爭。

開戰以後，首先為夏威夷海戰，將美國之太平洋艦隊主力擊滅，三日後，馬來海戰，又收英國東洋艦隊之主力擊滅，日本遂握得太平洋之制海權。開戰六個月內，馬來，菲律賓，婆羅洲，荷印，緬甸等處悉皆戡定，收獲戰史上空前之大戰果。其次，除中途島之強襲，阿留地安群島中阿茲及克斯加之佔領外，並有三次索羅門海戰，在一年後之今日，大東亞地域內已無敵踪，大東亞新生復興之機運已蓬勃生發矣。

(二) 一年來日本之戰果

(去年十二月七日發表)

陸軍

日本大本營發表：(十二月七日十六時)

自大東亞戰爭開始以來，直至最近，日本陸軍所獲綜合戰果中之主要者及日方之損失如左：

一 南方及阿留地安方面之綜合戰果

(1) 交戰兵力約六十萬，(2) 棄屍約五萬一千(3) 俘虜約三十萬三千(4) 鹵獲品各種火炮三千六百二十門，重輕機一萬一千三百

專載 大東亞戰爭一週年之回顧

挺其他槍枝二十萬六千挺，戰車一千四百四十輛，汽車三萬一千七百輛，鐵道車輛一萬二千一百輛(5) 飛機擊墜七百三十一架，擊墜破九百九十三架，鹵獲二百三十五架，合計為一千九百五十九架(6) 擊沉及大破之艦船百零四隻

二 中國方面綜合戰果

(1) 交戰兵力約三百六十萬(2) 交戰次數二萬五千次(3) 棄屍約二十八萬(4) 俘虜十二萬三千(5) 鹵獲品各種火炮八百四十六門，重輕機三千二百挺，其他槍枝十五萬九千一百挺，汽車一百二十九輛，鐵道車輛二百零八輛(6) 鹵獲及擊墜敵飛機一百十八架。

三 日方損害

戰死二萬一千一百七十名，負傷四萬二千五百七十六名，合計六萬三千七百四十六名，飛機三百九十九架，船舶六十三隻

(註) 本戰果中之飛機船舶為至十一月底，其他為至十月底所判明者。

海軍

綜合開戰以來至十二月七日之大本營發表帝國海軍之綜合戰果及日方損害如下：

戰艦之部

一 擊沉敵軍艦

(1) 戰艦：美五隻(加里佛尼亞型一，馬利蘭型一，奧克蘭型一，阿利卓那型一)英二隻(威爾斯太子號，雷巴爾斯號)此外艦型不詳四隻，計十一隻。

專載 大東亞戰爭一週年之回顧

(2) 航空母艦(包括水上機母艦)七隻，(蘭古列號，列基新頓號，薩拉特加號，由克達文號，瓦斯浦號，恩他浦列斯號，霍內特號)又於哈密斯號外，有新式中型一隻、特設空母一隻，大型空母一隻，計十一隻。

(3) 巡洋艦，美十二隻(奧加斯達號，休斯頓號，波特蘭型一，舊金山型一，維其塔型一，阿斯特利亞型五，奧馬哈型一，奧加斯塔型一)，英九隻(耶克塞達號，昆沃爾型一，倫敦型一隻，阿斯特利亞型二，艦型未詳一隻，荷巴德型二隻，亞基里斯型一隻)，荷蘭四隻，計(雷台爾號一隻，爪哇型二隻，特倫普型一隻)其他甲級巡洋艦及乙級巡洋艦二十一隻，總計四十六隻。

(4) 驅逐艦，美國三十二隻，英國十二隻，荷蘭四隻，總計四十八隻。

(5) 特務艦，美國三隻(包括猶塔號)荷蘭一隻，總計四隻(6) 潛水艦九十三隻，(7) 砲艦八隻，(8) 敷設艦五隻，(9) 掃海艇七隻(10) 魚雷艇(英)九隻，(11) 其他小艦艇六隻，(12) 特設艦船三隻，(13) 艦型未詳一隻。

二 大中破敵軍艦如次

(1) 戰艦美國七隻，計爲(馬里蘭德型一隻，奈巴達型一隻，賓夕維尼亞型二隻，諾斯加羅來那型一隻，坦克薩斯型一隻，艦型未詳一隻)英國二隻，計爲(維斯培特型一隻，堪愛利札培斯型一隻)以上總計九隻。

(2) 航空母艦(包括水母)美國四隻，計爲，新大型一隻，新中型一隻，艦型未詳二隻。

(3) 巡洋艦，美國十五隻，計爲馬布爾亥特號，諾札普頓型一隻，森福蘭西斯哥型一隻，甲巡及乙巡，英國三隻(利安達型一隻，阿列斯薩型三)，荷蘭一隻，(托倫普型一)，(4) 驅逐艦，美國十八隻，英國五隻，計二十二隻，(5) 特務艦，荷蘭二隻，(6)

潛水艦，五十八隻，(7) 砲艦六隻，(8) 敷設艦二隻，(9) 掃海艇一隻，(10) 魚雷艇，美國二隻，(11) 其他小艦艇，二十四隻，(12) 特設艦船，二隻，(13) 艦型未詳者三隻。

三 會捕

(1) 特務艦，美國一隻，(2) 砲艦，美國二隻，(3) 掃海艦，荷蘭二隻，(4) 魚雷艦，英國一隻，荷蘭一隻，計二隻，(5) 其他小艦艇，荷蘭二隻。

四 船舶擊沉擊毀

共四百十六隻，(二三四萬噸)，拿捕五百三隻，(二二萬噸)

五 敵飛機被擊擊擊毀者

達三千七百九十八架以上。

六 日方損害

一，沉沒戰艦一隻，航空母艦三隻，巡洋艦三隻，驅逐艦十四隻，特務艦一隻，潛水艦八隻，特殊潛航艇八隻，敷設艦一隻，掃海艇六隻，其他小艦艇二隻，特設艦船二隻。

二，大中破敵船一隻，航空母艦二隻，巡洋艦三隻，驅逐艦九隻，特務艦一隻，潛水艦一隻，掃海艇一隻，特設艦船四隻，艦船沉沒損傷共六十五隻。

三，飛機自炸及未歸還者五百五十六架。

(三) 德對日本協力

日本對英美宣戰後，德意兩國亦行參加，在日德意堅固提携之下，十二月十一日會成立三國協定，表示對世界新秩序建設戰協力之意。其次，於一月十八日，日德意三國又簽訂軍事協定。

(四) 東亞各國對日本協力

大東亞戰爭乃東亞興廢之關鍵。英美兩國恃其財富，以壓迫東亞

各民族，更欲獨佔世界之資源，以阻止東亞民族之生存，故東亞民族爲實現共存共榮，必須將英美之勢力擊退。去年一月二十一日，日本東條首相在議會中演說，謂：「建設大東亞共榮圈之根本方針，在各國家各民族各得其所……以道義爲基礎，確立共存共榮之秩序。」而宣明戰爭之目的。

中華民國國民政府及滿洲國，均諒解日本之真意，早即聲明對日本全面協力之態度，安南亦與日本締結軍事協定，泰國則於十二月十一日與日本締結日泰攻守同盟之協定。

日本將英美之桎梏毀滅後，東亞人復興已經驟起，被英美擄取極久而呻吟之東亞各國各民族，均對日本表示協力，且表示挺身於大東亞新秩序建設之熱意。

國民政府汪主席會表明「同甘共苦」之決意，日本對此，亦極極感。

(五) 大東亞戰爭一週年各方之表示

示

△中華民國國民政府汪主席聲明

去年友邦日本，發動大東亞戰爭時，國民政府，曾披瀝與友邦日本，同甘共苦之決意，邇來日本陸海空軍，均收得絕大戰果，而將美英侵略東亞之政策，擊潰大東亞戰爭之勝利即東亞共榮圈基礎之確立，爲實現東亞共榮圈，須努力完成大東亞戰爭，因此中國國民亦須具有與友邦日本同甘共苦之決意，然應如何同甘共苦，首自思想方而言之，從來，抗戰思想，乃被美英援助與共產黨兩者之合作思想所感，和平運動則矯正此等思想，際此全東亞危急存亡之時，凡東亞之國家及民族，必須決定其應爲東亞之同志，或爲東亞之叛逆者，中國人既要求國家之存立，即應努力保衛東亞，除此以外，

專 載 大東亞戰爭一週年之回顧

別無他法，二十四年以來中國遭受共產主義之流毒，建設東亞新秩序之意義，即排除英美帝國主義，並剷除共產主義，確保以道義爲基礎之局面，新國民運動，即基於此等意義，實行具體之政策，過去僅有和平爲救國之方法，現今更須進而與日本同心協力，擔當保衛東亞之任，大東亞戰爭方面日本立于前線，中國立于後方，然謂與日本協力，雖云僥倖，而後方之責任，亦不得忽視，確立治安，改善民生，爲國民政府之最大方針，且爲分擔大東亞戰爭後方中國之最大任務等對一切方面之困難，以共苦之精神，及最大之勇氣承受，對增加生產，恢復交通，消費節約，須盡最大之努力，應付如此複雜之問題，若無一貫精神，則將愈益複雜化，而致遭遇僵局，目下最大之苦痛，厥爲物資之缺乏，與物價之高騰，然吾等于此苦痛中，可分爲可避免之苦痛，與不得避免之苦痛，且同甘爲中日兩國以將來之共存共榮爲目標者，共苦則爲中日兩國，現在同心協力，以一切困難爲目標者，全國同胞之偉大光明，已臨于目前，僅以諸君堅強之信念，與不斷之努力，則可獲得光明，希諸君速以勇猛精進，刻苦耐勞之精神，完成復興中華，保衛東亞之使命！

△華北政務委員會王委員長聲明

本日欣逢大東亞戰爭一週年，並即開始第二年之時，余首對大東亞戰爭犧牲之友邦日本諸英靈，謹表滿腔敬意與謝意，同時特別聲明，我華北爲期共同獲得大東亞戰爭第二年勝利願與友邦日本切實提携，盡其力之所能，不達目的不止。

大東亞戰爭，乃美英兩國爲欲完成其百年來稱霸東亞之野心用盡種種強暴方法驟驟我東亞所激起者，吾人果欲實現孫中山先生之大亞洲主義，建設真正的東亞人之大東亞，享有永久和平與幸福，勢非擊滅此當前大敵不可，本此信念，吾人愈覺今日之事，實爲天賦東亞以脫離羈絆之良機，質言之，此次戰爭，直可稱爲天佑東亞

專載 大東亞戰爭一週年之回顧

三二

全體之聖戰，故凡生存於東亞者，不問何等國家民族，均須全體一致共同奮起，助其成加，況我華北居於大東亞核心區域，立足於中日滿合作第一線，其責任之重大，更不問可知，當去年今日戰爭勃發之時，余曾發出聲明，宣示「不論中國是否宣戰，華北事實上已成爲後方重要基地」，亦即本此大義，而表華北之決意。

前項聲明，係爲求本戰爭獲得勝利起見，曾指示我華北在戰爭上所負之任務，在我全體官民以一致之決心，對於友邦日本徹底信賴，且盡所有之實力，協力奮鬥內中尤以速即實現中日基本條約所明訂之事項，以充實友邦日本之國防力，及遂行戰爭絕對必要之經濟施策爲重要即爲開發埋藏中之國防資源，通貨金融對策，交通通信及一切電力等之各種協力，吾人已明示其爲最要之急務，且嚴重誥誡，對於各種協力，不容稍有猶豫，或規避，深幸一年以來，全華北官民洞澈此議善體余所指示之方針，均能夜以繼日，達成上述任務，以至今日，始終不懈，此實余與全華北官民同深慶幸者，聖戰甫閱一年，自詡爲世界最强之美英，及其與國，在大東亞全太平洋與印度洋之陸海空軍悉被精銳無敵之友邦軍，在半歲以內，予以殲滅，其領土亦全爲友邦所佔領，現在僅能在南太平洋水域，繼續其無甚重要之反攻，重慶方面，因緬甸之底定，其最後之援蔣輸血路卒被中斷，僞重慶政權之慘狀，自可毋待贅言。

就一年以來之戰果而約言之，友邦日本，在軍事上，已獲得絕對必勝的戰績，在經濟上，因此等佔領地，埋藏與生產各種國防資源及各種物質，極爲豐富，必勝的經濟體勢，亦已確立，開戰以前美英惟以「經濟力是友邦最大弱點」一項標語，廣作虛偽之宣傳，今其希望，早已成爲泡影，又政治方面，南方佔領地一億諸民族均悅服友邦，欣然於其指導下努力作一切建設，故南洋方面建設之確立亦可期其必勝成大東亞戰爭必勝之基礎，日趨鞏固，已如上述，可知我中國與吾人之必勝，亦已如磐石之堅，實爲極可慶祝之事，總

此等赫赫戰果，均由於友邦前線及後方官民上下一致奮鬥之功，余於感謝之餘，愈感華北責任之重大與努力之必要。

欣逢大東亞戰爭第二年開始，余特別證明，我華北完成大東亞戰爭，更須再進一步盡十倍百倍之努力，以報答友邦之奮鬥。

再大東亞戰爭，現雖已確立必勝基礎，然美英向未徹底屈服彼等雖連遭慘敗，仍欲恃其豐富資源與生產力，着着準備反攻，所以欲將「必勝基礎」，成爲「勝利之完成」，猶有待於今後，換言之，即天之可以試驗我東亞者，仍將視以後之努力情形如何。

至於大東亞必勝之經濟狀況雖已確立，惟在友邦之南方佔領地仍在再建設之過程中，絕大之經濟威力，尙未至充分發揮之地步，況戰爭第二年開始後，本戰爭之資源戰及生產戰，其內容已愈明顯我華北對於重要國防資源，所負大東亞戰爭兵站基地之責務亦愈重因此全華北官民當然更須盡百倍之努力，將既定任務與友邦之緊急施策，緊密聯繫合作加以徹底強化實踐，而集中於完成戰爭，在種種既定任務之中顯然應以確立治安爲重點之一，治安爲施政根本如果不能確立，則增產等事亦難期其萬全，在戰爭第二年，希望各種物資，能達到十分增產之域，故確立治安益爲必要，又民以食爲天糧食不足，民生亦隨之而不安，則確立治安，與國防資源增產，亦難期其澈底，故在戰爭第二年中糧食爲主之農產物緊急增產亦其重點之一。

華北可以直接協力大東亞戰爭之途，端在擁有莫大之埋藏資源及其他重要國防資源，當此資源戰，生產戰內容，愈益明顯之時，則戰爭第二年，當然置重於此種資源之緊急增產，及可澈底收回，故國防用重要資源之緊急增產，亦其重點之一。

欲完成以上項諸任務，是非易事，惟賴我全華北官民，深切反省，對於我華北之永久安定與幸福，須知實有待於本戰爭之成功，天與良機尤不可失，並須念念不忘，友邦日本爲東亞全局費之絕大

犧牲，於上述各重點中，充分認識確立治安，與糧食等緊急增產兩點，而糧食增產尤為華北安定民生之萬不可忽之，最後對友邦實力之決對信賴亦堅固不動，總之我華北為完成其重要任務應在澈底中日同心協力之下，舉其總力，百折不撓，克服一切困難，共同邁進本委員長有厚望焉。
中華民國三十一年十二月八日華北政務委員會委員長王揖唐

△德國宣傳部長戈培爾談話

日本國民際此世界史重大轉換時機，已選擇最佳之時期而起，參戰以來之日軍戰果實為空前未有者，美英之宣傳機關謂，時間之經過，對聯合國乃有利之作用，但現今吾軸心各國，已確保資源食糧，時間之經過，却可招致對吾人有利之情勢，日本對德之國民感情勿庸多言但其次之點，乃不勝感嘆者，此即美英兩國之因循進行戰爭，但日本却以周到之準備遂行作戰，於各作戰上，皆按預定而得舉赫赫戰果一事也，日本對皇室之宗教的感情及愛國心，堅固團結，為其一大特徵，德國民不能做學，乃係遺憾者，又關於戰局，吾人對日本冷靜且正確之發表絕對信賴，全世界對此亦相信，期望日人亦信賴德國。

△意首相莫索里尼談話

羅斯福為引起世界戰爭之責任者，日本對於英美兩國之挑戰，不能再忍，遂決定起而與英美入於交戰狀態。日本處境優越，已立於不敗之地位，故自開戰以後，軸心國之勝利已可以確保，是以戰爭甫開始，即將英國在東亞之勢力如摧枯拉朽而使其崩潰。在昔，日本與意大利同為貧乏國家，現在日本雖未能稱為世界第一富國，然已成爲第一流之富國矣。意大利國民須知日本有極高的國民性，始有今日之成就。故日本連戰連勝，而美國則節節敗退。曾有人預言，日本於開戰後之三星期或三個月內必敗，現在戰果赫赫，英美

專載 大東亞戰爭一週年之回顧

已潰敗不堪，蓋預言者未計及日本之實力與其忠君愛國思想也。日本有如此精神之國民，其勝利可斷言也。

明代之國子監

分六堂以館諸生

明代之大學校，京師有國子監，是為古之太學。初名國子監學，命品官子弟及民俊秀通文義者並充國子學。生其後於洪武十五年改為國子監，設祭酒，司業，監丞及博士，助教，學錄，典籍，掌饌，典簿等官。分六堂以館諸生，曰之率性，修道，誠心，正義，崇志，廣業。學旁以宿諸生，謂之號房。其教之法，每旦祭司業坐堂上，屬官自監丞以下，以次序立，諸生揖畢，質問經史，拱立聽命，惟朔望給假，餘日升堂會饌，乃會講，復講，背書，輪課以為常，六堂諸生，有積分之法。司業二員，分為左右，各提調三堂。凡通四書未通經者居「正義」，「崇志」，「廣業」。一年半以上，文理條暢者，升「修道」及「誠心」。又一年半，經史兼通，文理俱優者，乃升「率性」，乃積分，其法，孟月試本經義一道，仲月試論一道，詔詰表內科一道，季月試本經史策一道，判語二條。每試文理俱優者予一分，理優文劣者予半分。紕謬者無分，歲內積八分者為及格，予出身，不及格者仍坐堂肄業。至入國學者，通謂之監生，舉人曰舉監，生童曰貢監，品官子弟曰廩監，捐資曰例監。貢監內又分歲貢，選貢，恩貢，納貢，廩監內又分官生與恩生焉。（丙）

專 載 國立北京圖書館南運書籍回館誌略

三四

國立北京圖書館南運書籍回館誌略

王 鍾 麟

國立北京圖書館，自教育總署周作人督辦於四月十五日兼任館長以後，即開始積極整頓，恢復閱覽。又因本館藏書頗多，除中文善本會刊布目錄外，其他書籍並未刊有目錄，藏書冊數，頗難稽考，故督率館員着手清查。正清查間，京津各報於六月初旬紛載中華社轉譯海通社里斯本四日電，謂館藏大批中國善本書籍已運抵美國云云，引起各方注意，館中亦因此先行清查南運書目。八月中旬本人奉命赴滬探訪，確悉尚有大批書籍存滬，當即回館報告，因運輸上及其他種種問題，復由教育總署商請關係機關協助，乃於九月底再命本人前往上海處理一切，並由關係機關派水川清一調查官及白井亨一專員同往協助。經三人多方折衝之後，並得友邦駐滬各機關之諒解與援助，將存滬書籍，分兩批啓運。第一批中文善本一百三十六箱，已於十一月三日運到。第二批西文珍籍一百四十二箱，亦已於十二月十六日運到。惟館中汽爐工程，着手未久，須俟下月工竣輸送暖氣後，始能開箱清理焉。茲為各方對於南運書籍情形，關懷甚切，略誌經過如下：

(一) 送往南京之圖籍

(甲) 輿圖 本館舊藏內閣大庫輿圖共壹百九十四種，新購特藏輿圖柒拾柒種，除內閣大庫之第

二號黃河圖及第一六五號福建輿圖兩種外，全部南運。此外尚有各省輿圖計六百九十餘種七千四百餘幅十六軸二冊三捲四十二頁。聞諸留滬館員云，館藏輿圖，原送南京本館分館工程參考圖書館，在南京陷落前，由分館連同所藏圖書，一併送往故宮博物院南京分院保存庫中。現悉此項輿圖十五箱，已歸南京國民政府行政院文物保管委員會保管矣。

(乙)

南京分館工程參考圖書館之書籍 分館入藏書籍，由本館送去者，共六百七十八種，四千二百餘冊，大抵為參考書籍普通書籍外國官書小冊子(以上均係西籍)日文雜誌等。據行政院文物保管委員會年刊(三十年度)報告在故宮博物院分院保存庫所得之書籍中，列入舊工程參攷圖書館藏書十四箱，則此項書籍，現亦歸行政院文物保管委員會保管矣。

(二) 送往上海之書籍

(甲) 中文善本 所有本館善本書籍，除甲庫約一五〇三種，八一〇二冊，乙庫約五九一種，八六一五冊外，大部南運。此項運回之一百三十

六箱中，書籍共一百二十八箱，金石碑帖八箱。書籍之屬於甲庫者，約三七六種，四九六〇冊，屬於乙庫者，約一九六八種，二五六八〇冊。其中最值注目者，〔宋刊〕有沈約宋書（南宋舊監本眉山七史之一）歐陽修文忠公集（南渡後江右新刊）此二書蝶裝初印，字大如錢，至堪悅目，彌足珍貴。又有怡府舊藏之建本朱子名臣言行錄，清內閣舊藏之浙本宋文鑑，楊惺吾舊藏之摺本大唐西域記等書〔元刊〕有西湖書院刊馬端臨通考，三山郡庠刊鄭樵通志，慶元路刊王應麟玉海，興文署本胡注資治通鑑，茶陵陳氏刊昭明文選，無不校印精美，迥非後印本所可及〔明抄〕有內府精寫之全史，法苑珠林等書，文字內容均遠勝今本。〔明刊〕有館閣類錄國朝典彙，皇明制書大誥續編金陵梵刹志三雲籌俎考等均為乙部之要籍。此外清內閣舊藏之滿文稿本大清會典八旗通志清初各省府進呈本賦役全書，滿文譯本聖祖實錄及勅選稿本昭忠祠列傳等，尤為可貴。金石碑帖八箱之中，主要者為漢熹平石經殘石一方，周鼎一件；楚器九件，梁任公家屬寄存碑帖一百五十餘種。何遜寄藏古器物（銅鏡古錢）一百八十餘布匣。均極名貴異常。

(乙) 西文珍籍 過去本館採購西文書籍方針，特重自然科學與整部之專門雜誌，其中頗多目前

專 載 國立北京圖書館南運書籍回館誌略

不易入手之珍籍。聞諸留滬館員云，中文善本雖有一部分運往美國，西文書籍並未移動，則此次運歸之西籍，雖尚未着手清查，有無遺失，大抵可認為全部歸館。改裝大箱一百四十二箱，約三三五種，九五三〇冊。其中值得介紹者為

蒙 養 院

——與家庭教育

清光緒二十九年，張百熙，榮慶，張之洞奏定學堂章程，將初等教育分為蒙養院，初等小學及高等小學三級。蒙養院保育教導三歲以上至七歲之兒童，「酌采外國幼稚園法式」，以教育兒童修心，體察兒童個性為目的，附設於育嬰堂及敬節堂之內。保姆則擇兩堂乳媪及節婦而略施以教育，使其充任。又因當時無女子學校之設備，而幼稚教育又待擴充，於是另訂家庭教育法，由官刊布「女教科書」及「家庭教育法」，令女子在家庭受教育，以為教育子女之基礎，故將蒙養院與家庭教育合訂專章，以蒙養院輔助家庭教育，以家庭教育包括女學為宗旨，故此期之幼稚教育實與家庭教育混合，蒙養院亦未列入學制系統之內。

(丙)

時 事 解 說

△大東亞戰爭一週年

人人都知道大東亞戰爭的發生不是偶然的。但這不過是「皮相」的認識，如果我們更深刻地理會它，最低限度應知道這個戰爭的發生有三個因素——政治的，經濟的和文化的因素。而尤以文化因素佔着更重要的地位。

日本依據現代國家集團化的原則，也就是爲了聲援「軸心集團」和打擊「民主集團」便是這次戰爭爆發的政治因素。日本爲了要求對世界資源得到一個合理的分配和解放南太平洋英美壓迫下的殖民地便是這次戰爭在經濟上的因素。日本爲了掃除充滿了自利主義和功利主義的英美舊文化——純物質的文化——和創立世界新精神物質綜合的文化便是這次戰爭在文化上的因素。

大東亞戰爭現在已經一週年了。在這一年當中一列戰爭的實績更證明了新的精神物質綜合文化已壓服了舊的純物質文化。不然日本在戰中能以「寡敵衆」的事實便不能解了，因此我們敢斷定大東亞戰爭的爆發是世界新歷史——新文化克服舊文化的歷史——開始的契機。而大東亞戰爭一年來的成果更確保了新文化展開的光明前途。

△歐洲戰局的新形勢

去年十一月初英美聯軍集中在北非尼羅河區與軸心所發生的廣大陣地戰實是英美聯軍一種「聲東擊西」的戰略。果然在去年十一月八日英美聯軍突在西北非洲阿爾及利亞與摩洛哥等十數據點登陸。一般人都懷疑爲什麼以善用閃電戰術的希脫拉竟會上這次大當呢？這是因爲德國在歐洲的東線上正在酣戰無暇來顧及北非。英美遂利用此非意大利軍隊的疲弊和法國政治的動搖來大舉侵入西北非。由於聯軍的迅速動作使東進的軍隊與北非的軍隊同向突尼斯和比塞大進擊。可是等到聯軍佔領了沿西地中海的北非各據點以後，希脫拉便不能漠視，馬上就使軸心軍開到比塞大和進駐法本土的非佔領區，意軍也佔領了利西嘉島。軸心集團的這種行動完全是針對着聯合國而來的。因爲聯合國爲了使歐亞的交通線保持聯絡必須驅逐深入埃及的德國羅邁爾軍。不然蘇彝士運河的控制權就要落到軸心的手內。換句話說就是聯軍的交通線實有被割斷的可能。所以一方面聯軍用進攻突尼斯的戰略來獲得北非的根據地以便驅逐北非的軸心軍；在另一方面軸心便須要獲得遙對北非的法國軍事據點來控制地中海，同時要展開突尼斯的本格戰來確保軸心在北非的根據地。如果軸心退出北非，那麼，由蘇聯高加索越蘇彝士運河一直沿北非

經坦吉爾(現在還在西班牙手中)到直佈羅陀便可完成一個對軸心的大包圍陣線。就是基於這個重大意義，北非的戰爭實是「軸心」和「民主」決鬥的生死關頭。所以我們敢斷定今年新年的惟一的禮物就是歐戰重心由東線移到北非後將要展開的北非西地中海大戰。

△「民主陣營」矛盾的加深

由於世界戰爭的長期化，使過去對政治中心的攻略變爲次要而代以資源——物和人人的資源——爭奪戰。「民主陣營」物資因大東亞戰爭的勝利而逐漸縮小。同時人的資源因爲英美殖民地脫出和動亂而愈感缺少，最近美國對七萬五千華僑強行兵役便是人資源缺乏的明證。但是由於重慶的抗議造成了「民主陣營」內部矛盾的加深。同時也形成了英美必然沒落的序幕。

太 學

今日之最高學府爲大學，在昔則爲太學。周代天子諸侯皆設太學。唐代太學有國子學及四門學，皆隸國子監。宋以後以國子監爲太學之首。至明代，太學乃專爲官吏之子孫而設，太學生稱爲監生。清光緒三十一年，國子監合併於學部，舊制之太學遂不復存在。(鳳)

教署通令刷新教育

並組織學術文化審議會

教育總署，以自大東亞戰爭發生以來，東方文化已隨新秩序之精神而煥然一新，華北文教亟宜及時推進，以期發揚固有之道義精神，更謀中日文化之合流以完成創造東方文化之使命，爰通令公私私立專科以上學校並分咨各省市公署齊心協力俾樹立百年之計，同時為集思廣益起見，並組織「學術文化審議會」，以期羣策羣力謀教育之刷新，張署長並發表談話，述此事之經過，茲錄談話及通令原文並學術文化審議會委員名單於次：（學術文化審議會組織大綱見法規欄）

張署長談話

自大東亞戰爭發生以來，世界情勢已有劃時期之轉變，東亞民族解放之期已屆，以前所實行之教育方法殊有重新檢討之必要，以期將教育全部刷新適應時代之需要，同時並發揚固有之道義精神而謀思想之肅正，以樹立新中國之基礎，故本總署特發通令，指示一切並望各抒所見擬具具體辦法，共襄大業，至於學術文化審議會之設立與此亦有關係。緣教育之刷新非可一蹴而幾，必須集中

人材羣策羣力，故延攬碩學通儒以期集思廣益，且藉此可使教育行政機關得與一般學術文化界名流取得聯絡，華北教育經此一番之刷新，當可有所進步也。

令 一

為令知事：查我國文化最古，師道最尊，杏壇開其宗，西河續其緒，篋乎尚矣，流風所被，大儒輩出，設帳講學，濟濟生徒，執經問義，常達數千人，如漢之馬融，隋之王通，唐之曹憲，宋之程朱，咸本修齊治平之道，誘掖後進，諄諄靡倦，一時英彥，身列門牆，有如時雨之化。其學成致用，建功立業，史冊所載，斑斑可考。降及近世，西風東漸，致受衝激，個人主義唯物主義膠於內，功利思想共產思想撼於外，隄防潰決，汎濫堪虞，幸賴先哲遺訓，未就泯滅，救敝起衰，補苴罅漏，先覺者之責，彰彰明甚，當仁不讓，吾人之屬望方殷也。大東亞戰爭發生以來，東方文化，隨新秩序精神，煥然一新，而能以此精神灌輸於後生，繫維導師是賴，提携扶掖，匪異人任，蓋國家興辦教

育，乃百年樹人之大計，尤以應時勢需要為急務，青年學子，異日能否在大東亞共榮圈內，肩起新中國建設事業，在學校時，首發其端，則涵養其德操，淬礪其精神，指示途徑，循循善誘，俾於新科學之蘊奧，加以精研，新世界之情形，期其明曉，師以身作則範，弟以師為楷模，教學相長，一道同風，庶能養成有用人材，效力於國，新中國基礎之鞏固，端在是焉。茲值大東亞戰爭進展之際，正華北文教更新之秋，尤宜洞察時代之動向，作統籌全局之企圖，發揚道義文化之精髓，更進而謀中日文化之交流，以期完成吾人所負創造新東方文化之使命，本督辦職責所在，自應根據歷來公布之教育方針，力謀華北之文化教育日臻完善，深知事體艱鉅，非羣策羣力，弗克為功，諸君服務於各院校，誼屬同舟，理宜共濟，既任分工之勞，還期合作之效，齊心協力，踴躍以赴，使教育大業，克觀厥成，有厚望焉。此令。

令 二

為令遵事：查本總署體察目前之時勢，擬

作刷新華北教育之企圖會於本年十月二十三日以令教字第一四七八號訓令開明意旨通飭公私立專科以上各學校教職員協力同心，踴躍以赴等情，通行在案。唯是原則雖已樹立，而究應採用何種方法，逐步進行，猶待研究。茲由本總署，就現時情勢並各院校應行協力改進之點，釐訂教育刷新實施綱要八條，應由各專科以上學校，依據此項綱要，並參酌各該校院實際情形，通盤計劃，擬定具體實施方案：呈署備核。除分令外，合行檢發該要綱一份，仰即遵照辦理，此令。

教育刷新實施要綱

- 一、知行合一為我國古來治學之根本精神。務期學問與生活；理論與實踐相即不離，融會貫通。
- 二、中國固有之道德文化，為立國之基礎，歷代之政教民情，為國民精神之表徵，應於專攻學科之外，作根本之研究。
- 三、為適應時代需要起見，專科以上學校原有學系學科，應從新檢討，加以調整，課程指導書，應從速編製。
- 四、教職員應指導學生革新其日常生活，尤當以身作則，為學生之表率。
- 五、專任教員應於授課之外，在學術研究上及生活上，與學生多所接觸聯繫，俾收教學相長之實效。

- 六、宜指導學生養成紀律生活，自治能力，勤苦耐勞之習慣，及進取向上之精神。
- 七、宜使學生對於世界大勢有深刻之認識，對於中國復興有確切之信念，激發愛國熱誠振奮與亞精神。
- 八、學校之行政管理，亟應整飭刷新，會計經理亦宜妥為運籌，俾收最大之效果。

學術文化審議會委員名單

(以姓氏筆畫之多寡為先後)

△ 當然 委員

周作人 張心沛 陳善緣 陳礎涵

△ 聘 任 委員

文元模(北大理學院院長)

方 擎(首善醫院院長)

全紹清(醫學家)

宋 介(防共委員會處長)

周肇祥(國學書院副院長)

周冠卿(華北基督教聯合會副會長)

馬 良(華北政務委員會委員)

殷 同(建設總署督辦)

夏連居(佛教專家)

孫世慶(師大附小主任)

張 懷(輔大教授)

曹汝霖(華北政委會顧問)

黃賓虹(藝術家)

陳 綿(留法博士文藝家)

- 傅增湘(前教育總長)
 喻熙傑(新社會事務總長)
 章德禧(中國學院教務長)
 管翼賢(新聞界)
 齊樹芸(新社會專任委員)
 鄒泉霖(北京市商會會長)
 黎世衡(師大校長)
 劉志毅(內務總署秘書主任)
 錢稻潔(北大校長)
 瞿益鑽(華北編譯館館長)

學術文化審議會成立

學術文化審議會於十二月十八日上午十一時，在東亞文化協議會舉行成立會，到周督辦，張署長及全體委員，華北政務委員會王委員長並親臨致訓。開會後，首由周督辦致開會詞，次由王委員長致訓詞，攝影後即告禮成。茲錄開會詞及訓詞原文如下：——

開會辭

今日為學術文化審議會成立大會開會之期蒙

委員長及各位來賓，各位委員，撥冗蒞臨，指導贊助，共襄盛會，曷勝榮幸！竊維國於天地，必有與立，立國之事，千頭萬緒，而學術文化實為最重要之一端。華北文教事業，自經事變，陷於停頓，湯先生兩和不懈艱勛，出而維持籌畫，始得漸復原狀，五年以來，凡所設施，彰彰具在，無待贅言。現

值大東亞戰爭勃發，華北為後方重要之區，為適應情勢，完成使命，文教工作日益艱巨，大廈非寸木能支，洪流豈片帆可濟，集思廣益，未宜緩圖，用特創立本會，集中人材，羣策羣力，共同審討，以謀教育全部之刷新及文化學術之健全發展。

在座諸公，皆當世賢達，識驗俱豐，務希本同舟共濟之旨，作補偏救敝之謀，宏達則兼善之懷，盡物與民胞之責，凡華北文教學術事項，何者應興，何者應革，何者應權衡通變，各抒名言議論，指陳當前得失，以期策勉未來，歸於至善，豈惟作人奉以推行，章茲永佩，華北文教前途，實深利賴，敬貢數言，尚希公鑒。

訓話

自大東亞戰爭勃發以來，學術文化之建設，實為後方基地重要工作之一大端，我華北政務委員會教育總署，雖係主管機關，責無旁貸，而關於一切審核與設計，期待社會上一般學者以及各界領袖之研究與改善者尚多，是以倡設學術文化審議會，用代諮詢機關，藉以集思廣益，而收事半功倍之效。我國過去之教育學術文化，已有悠久之歷史，但因時代之轉移，安能故步自封？當茲剏期變化之時，吾人試加檢討，言其大者，東方文化應如何使復興？現代學術應如何使之孟晉？言其小

者，學校風紀應如何予以糾飭？失學問題應如何予以救濟？凡此種種，本人及教育總署諸同人等，雖無時不加考慮，努力推行，而其成績表現於社會者，愧尚不能悉稱滿意，故更有縝密研究之必要。今日集各界權威者於一堂，可謂空前之盛會，本人深感欣慰，特來參加，希望與會諸君，發抒議論，多加指導，直接為我東方文化建設努力，即間接為完成大東亞戰爭努力，聊貢數語，敬盼勉施！

華北政務委員會委員長王揖唐

中華民國三十一年十二月十八日

△第一次委員會

成立會後，十一時五十分舉行第一次委員會，由周督辦主席，宣布開會後，即由張署長將教育總署五年來文教施政概況擇要作簡單之報告，次周督辦報告明年度擬辦之事件，計（一）協力食糧增產運動；（二）實施集團訓練；（三）革新生活肅正思想；（四）注重體育衛生，提倡正當娛樂。以上正計劃中，擬明年實行。報告畢，因時已一時，遂宣告停會，午餐。下午二時半，繼續開會，仍由周督辦主席。開會後，由周督辦報告依據本會組織規程第三條，設置常務委員，茲暫定為七人，並請董禧文，陳伯早，齊梅閣，孫惠卿，張犀海，陳礎函，陳善緣七先生擔

任。次討論教育總署提案第一件「確立國民中心思想」案，由周督辦說明，即由宋維民，周養菴，周冠卿，馬子貞，陳伯早，翟允之，夏蓮居，管翼賢，喻照傑等相繼發表意見，結果：交由常委會彙集意見，加以審議。次討論第二件「關於華北教育學問藝術等一般文化宜如何振興案」，由陳礎函局長說明，結果：交常委會徵求意見，再定辦法。繼討論第三件「為使中日文化交流作具體之進展宜如何實施案」，仍由陳礎函局長說明，由周養菴，陳善緣等發表意見，周主張兩國學者多開座談會，以便互相認識；周冠卿認為中日如欲深知，必須對於有關書籍直接翻譯，如美教師斯密士所著之「中國人之性格」一書，即以一地之事而觀察全中國，極為錯誤，故此種書籍甚望友邦人士勿作為根據；次夏蓮居發言，謂中日兩國人士認識不足，希望以後能多認識；次陳善緣發表具體辦法意見，主張（一）兩國大學互設特別講座，（二）專科以上學校刊行中日文對照專刊，（三）改善派遣留學生辦法，（四）擴充編譯館工作，（五）養成翻譯人才。結果：本案交常委會擬具方案，再行討論。次討論第四件「應如何救濟學生失學案」，由陳善緣局長說明後，錢稻孫校長主張小學數目必須以人口為比例；周養菴希望視國家社會之需要而招收學生；黎世喬校長主張政府對於私立

消息

中小學校應予補助，至增設公立學校之經費及地址問題，必須設法解決，始可以言救濟；次由方石珊，宋維民，周冠卿等相繼發表意見，結果：由教育總署再詳細調查真實失學情形，小學失學應絕對救濟，其他各級學校分別辦理。討論完畢後，主席宣告散會，時五時半。

△教署提案原文

確立國民中心思想案

中國立國甚早國民中心思想久已確立士君子讀書明理無不以仁義為指歸即山野民衆目不識丁未聞經訓而立身涉世與宗族鄉黨相處亦悉合於聖賢之禮法故謂中國國民思想出於儒家根基甚深殆無疑義唯是近百年來喪亂頻仍民生困窮外來學說乘機侵入以致思想稍見混亂殊可憂慮如欲根本救治自有待於政治全般之努力而在文教方面明示途徑俾國人有所遵循亦為當務之急用為提議各紆偉論

關於華北教育學問藝術等一般文化宜如何振興案

我國向以文明先進炫耀世界海通以還醉心物質舍本逐末仰慕遠西近十年來變本加厲文化事業亦變為歐美之附庸未能自主從前所足以自豪者今且支離黯淡彌形退化良可憫惜茲為蕩滌瑕穢完成大東亞建設計關於華北教育學問藝術等一般文化誠有設法振興之必要第上述各部門內容廣大頭緒紛繁非一手一足之烈所克有濟究應如何縝密研討粗具大綱以便

樹立鵠的逐步推進之處還請各據宏論俾資準繩

高使中日文化交流作具體之進展宜如何實施案

中日文化交流在中國史乘及其他各種傳記上早有載述可尋無俟贅言近來雙方有志之士從事交流工作理論非不暢盡而具體實施尚未能有所表現竊謂當此建設大東亞努力前進之時雙方苟不欲携手偕行共完大業則已如欲完此一大任務則日華文化交流誠應切實研討擬定澈底實施方案俾免徒託空言無裨實際例如文化使節之互相派遣(關於思想宗教文學體育音樂戲劇等項)觀光事業之互相聯絡辦理文教者之策勵獎掖(關於辦理交流工作有特殊成績者予以獎勵表彰或各種有益刊物予以助成費補助金等)調查視察之擴充增繁各種文教刊物之創刊書籍之互譯似皆文化交流之具體工作其他方策更端莫罄究應若何羣策之力共肩斯任以期日華文化澈底融和渾然一體俾日臻於光明燦爛完成大業茲事彌艱付聆諸議論

應如何救濟學生失學案

查現在地方治安日漸鞏固鄉村安定都市繁榮各級學校學生人數驟增原有學校不能容納以致多數學生均感失學之苦本年暑假各校招生情形前經本總署製定表格調查結果錄取人數與報考人數相差甚鉅(見附表)具徵失學人數衆多長此以往必致國民程度日趨低下於國

家前途影響甚鉅亟應統籌辦法以謀救濟惟此事體大非集思廣益不足以策萬全究應如何救濟之處請詳為研討(表略)

教署召開華北各省市教育廳局長臨時會議

廳局長臨時會議

教育總署為研討三十二年度各項重要教育工作，特於十二月二十五日召集華北各省市教育廳局長來京，舉行臨時會議，並以翻新教育及學生參加增產工作兩問題為研究之中心。

中華民國新民青少年團中

央統監部成立

中華民國新民青少年團中央統監部及直轄團北京特別市青少年團，於十二月八日在東單練兵場同時舉行成立及結成典禮。當日中央統監部各級長官，及華北政務委員會所屬各機關代表均行出席。來賓有軍司令部代表，北京特務機關長，及德義兩國代表。參加團員有直轄團，北京特別市團，及地方代表團，共計四萬餘人。於下午二時開會如儀後，首由周副統監致開會詞。繼由王統監任命各省指揮，各市團長，任命畢，授團旗及分團旗，並致訓詞，來賓致祝詞。末由統監本部喻本部長致閉會詞，即於歡呼萬歲聲中圓滿閉幕。閉幕後，並在天安門舉行檢閱，各團員經過司令台前無不精神奮發，檢閱後在市內遊行，至六時始行解散。是日直轄團所屬國立專科以上學校團員參加者有四千餘人。

周督辦視察井陘彰德等處

治運狀況

教育總署周督辦代表華北政務委員會視察石門彰德等處，第五次治安強化運動實施狀況，於去年十一月十九日偕同張署長率隨員等由北京出發，二十日晨到石太線之微水站換車赴井陘煤礦視察，所有第一第二兩礦場及一切設施，均經詳視一週，並在正豐煤礦對該礦全體職員及該礦附設小學校先生訓話，訓話畢即乘車入井陘城，視察縣公署，新民會，縣立小學校等處，下午赴石門。二十一日在石門，先後視察真定道公署，新民會真定道總會，石門市公署，省立商業學校，市立新興路小學校，及郊外模範村之槐底村。二十二日赴河南彰德，陳省長並率教育廳長孫品清等事先由開封到彰德迎候。二十三日，除視察彰德縣公署，省立彰德中學校，縣立師範學校，第一小學校等處外，當日下午彰德各機關團體並在同樂戲院舉行歡迎大會，到者三千餘人，周氏有剴切訓話。二十四日晨北上，下午抵正定，真定道尹楊繼臣並由石門搭車陪同視察，在正定視察處所計為縣公署，新民會，省立師範學校，縣立中心小學校，天主教首善堂各處。此行每至一地，除聽取當地行政長官報告治運工作外，教育狀況是召集各處職員訓話，曉以五次治運之意義，加以勗勉。二十五日晨，

任務終了，返抵北京。

教署協力五次治運

去年十月八日起，第五次治安強化運動展開後，教育總署除通令各機關各學校協力外，並舉行各種講演會及座談會等等，更對各講演會及音樂會加以後援，以示協力之意，茲將各會舉行情形如後：

△ 學術講演會

國立北京大學學術集談會，為協力治運，及對各教授平素在學術研究之所得，作公開之發表起見，於十二月五日日上午於國立專科以上學校學生生活指導委員會總會後援之下，在新新大戲院舉辦學術公開講演會，講演後映演文化電影，除國立各院校學生出席外，一般人士參加者亦極踴躍。

△ 球類比賽

國立專科以上學校學生生活指導委員會總會為提倡冬季戶外運動，並協力治運及促進學生體魄之健強起見，特於十一月十五日起，分在師大及北大法學院球場舉辦國立院校冬季球類比賽大會，規定項目為籃球，足球，乒乓球三種，經該會編定比賽表格，分週比賽，並於是日上午十時半在法學院球場舉行開會式，全體選手會聚一場，無不精神奮發，首由該會幹事李洲代表會長致開會詞畢，即行開始比賽。

△ 音樂演奏會

國立專科以上學校學生生活指導委員會，為協力治運並介紹日本名音樂家山田耕作氏表演音樂起見，對於北京音樂文化協會新民報及東亞新報社，十一月廿九日下午二時半在師範大學禮堂舉行之山田氏音樂演奏會，予以後援，屆時參加者，除國立各院校學生千餘人外，並有教署，職員多人，首由主辦人致介紹詞畢，繼由山田氏作音樂上之講演，後伴奏辻輝子女士之高音獨唱，先後演奏名曲多支，悠揚頓挫，聽者屏息動容，肅然無譁，每曲既終，掌聲震耳，最後由生委總會代表鍾沛致詞閉幕。

△ 大學生治運講演會及座談會

由教育總署後援，經新民學院主辦之大學生活治運講演會，於十月廿四日下午二時，在新民學院大禮堂熱烈舉行，該項講演會由華北政委會王委員長擔任會長，參加演講單位計到北大等十院校，來賓方面，除中日各名流外，尚有市私立中等學生二千餘人，講演各員，盡量發表雄談偉論，至七時許全部演講終了，遂由王委員長頒發獎品，盡歡而散，又該學院於教育總署及新民報後援之下，於十一月廿八日在北京飯店舉行大學生座談會，計到北大師大輔大等各院校代表十六人，并有教育總署，軍報道部，大使館，情報局，新民報社等處代表共五十餘人列席參加。行禮如儀後，首由座長朱崇信致開會詞，繼由來賓新民報社陳重光局長致詞，繼由各代表發表宏論，各展辯才，盛極一時，最後

消息

消 息

由座長朱崇信致閉會詞散會。

教署舉辦第二屆教育行政

人員講習班

教育總署前為謀增進華北各省市教育行政人員之學識及加強其服務效能起見，經於三十年九月兩月分辦講習班，頗收相當效果。茲援照前案，於卅一年十二月十四日起，舉辦第二屆教育行政人員講習班，本屆係合併辦理，由各省市教育廳局就本省市現任學校教育行政及社會教育行政人員中，選派體格健全，思想純正，年在五十歲以內之優秀人員，每省市五人，計共卅五人，於十三日來京報到，集中講習，為期十日，二十三日終了。講習科目仍注重教育行政之實際知能，乃精神講話。各科講師由教育總署聘請中日兩國學術界名流分別擔任。并特由東京聘請教育界權威者來京作特別講演。

教署舉行第二屆華北各省

市日本語文檢定試驗

華北各省市日本語文檢定試驗，曾於三十年六月，由教育總署咨行各省市分別舉行，三十一年度仍繼續辦理第二屆檢定試驗，經教署日本語文檢定試驗委員會決定，各省市統於十一月月上旬分別舉行，所有一切辦法，均照上年成例辦理，并將應行指示事項詳加規定，分咨各省市公署轉飭遵照。各省市於文到後，均經如期舉行，教署并照章派定監試委員分別前往監試，各省市教育廳局已將

辦理經過情形連同合格者之成績表及試卷等呈送教署檢閱備案。

教署派員赴日考察青少年

團及學生報國際活動情形

教育總署以推行新國民運動，籌將華北專科以上學校學生施以青少年團訓練，為期有所借鏡，特派汪健君等七人組織考察團，前赴東京，名古屋，伊勢山田，京都，大阪等處，考察日本青少年團及學生報國際組織訓練實施狀況，以為辦理青少年團之準的。該團業於十一月廿五日晨七時起程，行程三十七日，於十二月廿六日返京。

國立各學院畢業生赴日見

學

日本鐵道省國際觀光局，為使中國學生明瞭日本國內情形起見，仍援以往舊例，招請國立各學院本年畢業生赴日見學參觀，旅行日期計自三十一年十一月七日起，至廿九日止。當由教署指派教育局高等教育科副科長卓然為領導員，率領學生九名，如期東渡，在日送經參觀各著名文教機關，并當地諸名勝，予學生甚深之認識。該團現已由日全體返京。

大東亞文學者大會

大東亞文學者大會，於去年十一月三日至五日在東京舉行。出席代表，計日本內地十

七名，朝鮮五名，台灣四名，中國華北四名，華中八名，滿洲國六名，蒙古三名。中國代表計為：錢稻孫，沈啓元，尤炳圻，張我軍，周作人，許錫慶，丁雨林，潘序祖，柳雨生，周毓英，龍持平，草野心平等。大會第一日舉行開幕式，並發表宣言，大意為：東亞各民族之文學者團結一致，排除一切不正當之思想，闡揚東亞思想。大會第二日，公推菊池寬為議長，議題為「大東亞精神之樹立」，「大東亞精神之強化普及」。

大會第三日，在菊池寬擔任議長之下，議題為「以文學融合各民族各國家之思想及文化之方法」，「以文學協力於大東亞戰爭完成之方法」。各國代表均熱心研討，並努力於大東亞戰爭之完成。

大東亞藝能文化協會開會

大東亞藝能文化協會之開幕式，於去年十一月二十一日在日本早稻田大學之大隈講堂舉行。該會將以藝能文化之交流，而謀東亞十億民族之心的結合。

日本學制頒布七十週年紀念

去年十月三十日，為日本學制頒布七十週年，日本全國各學校均舉行紀念式。新生之日本誕生於七十五年前，而學制之頒布則係七十年前，自小學至大學以及一般教育之基礎因以確立。此學制之頒布，對於日本歷史的發展，蓋有莫大之助力也。

學術文化審議會組織規程

(民國三十一年十一月十八日公布)

- 一、自大東亞戰爭勃發學術文化之建設同為後方重要工作之一端教育總署為廣事延攬集中人材群策群力以謀教育全部之刷新及新文化之健全發展起見特設置學術文化審議會
- 二、本會委員無定額除由教育總署督辦署長及文化局長教育局長為當然委員外由教育總署督辦就學術文化界負有重望之碩學通儒遴聘之藉使教育行政機關得與一般學術文化界名流取得相當之聯絡
- 三、本會為便利會務進行置常務委員若干人由教育總署督辦指定之
- 四、本會每年舉行全體會議一次或二次每三個月舉行常務委員會會議一次由教育總署督辦以主席委員名義召集之
- 五、本會除前條所列兩項會議外為檢討教育設施上或學術文化上之某項問題得隨時分組舉行座談會并製成會議紀錄送教育總署備查
- 六、本會委員對於教育設施上或學術文化上之某項問題得提出建議案或意見書於常務委員會議經整理後提出於全體會議
- 七、前項建議案或意見書經全體會議贊成後得提請教育總署督辦酌量採擇施行
- 八、本會委員為名譽職但得酌支車馬費
- 九、本會職員暫設幹事一人至二人事務員二人至四人由教育總署督辦委派教署職員兼充之
- 十、本會暫設於教育總署

華北各省市日本語文檢定試驗各級合格人員獎勵辦法

(民國三十一年十二月十九日公布)

初級試驗合格者由各省市教育廳局發給合格證書不另獎勵

法 規

- 一、中級試驗合格者除發給合格證書外由各省市教育廳局登記并抄同合格人員名單通令各縣市(普通市)公署遇有縣市立小學校日語教員缺額時儘先聘用但以曾在師範學校畢業者為限
- 二、高級一二類試驗合格者發給合格證書外由各省市教育廳局登記并抄同合格人員名單通令各縣市(普通市)公署遇有縣市立中學校日語教員缺額時儘先聘用并通函各機關介紹通譯職務但以曾在公立專科以上學校畢業者為限
- 三、凡已在各機關任職而經中級或高級一二類試驗合格者得酌給津貼應由各省市教育廳局斟酌情形擬訂獎勵辦法呈請省市公署核辦
- 四、本辦法自公布之日施行

修正教育總署直轄各機關校院動用臨時費辦理建築修繕工程及購置儀器等項辦法

(三十一年十一月十九日奉令核准備案)

- 一、本總署直轄各機關校院如有建築或修改工程及購置圖書儀器傢具等項動用臨時費者依左列程序處理之
 - 二、關於建築或修改工程及購置圖書儀器傢具等項動用臨時費用時應專案呈請並詳具計劃理由圖樣及概算書等件呈署候核
 - 三、前項修建工程如經本署核准須填具建築呈報表及做法說明書估單藍圖等項先行呈報後方得正式登報招商投標並須事前呈請本署派員監標以昭嚴實
 - 四、開標後須將開標情形及標價比較表連同承做廠商合同副本詳報到署以憑轉呈
- 華北政務委員會並咨請財務總署撥款一面將動工日期及監工人員姓名呈署轉報備案

法 規

- 五、關於購買圖書儀器傢具等項須先呈報商號估單以憑核轉領款購置但向國外或外埠訂購圖書儀器時得免先行呈送估單
- 六、工程完竣或購買齊全時須呈請本署派員驗收
- 七、經呈報驗收相符後前項領用之臨時費應即專案呈報計算書類轉請核銷如有餘款隨同繳解以重公帑
- 八、本辦法自呈准備案令行之日起施行

山東省貧苦學生獎學金核給暫行

辦法

- 第一條 本省為獎勵家境貧苦而成績優良之學生起見，特制定貧苦學生獎學金暫行辦法。
- 第二條 領受貧苦學生獎學金之學生，以在國內公立或已立案之私立專科以上學校本科各學系肄業，確系家境貧苦而成績在七十分以上之魯籍學生為限
- 第三條 家境貧苦須由原籍市區縣公署證明成績優良須由所在學校證明。
- 第四條 領受貧苦學生獎學金須以考取入學後，將姓名年齡籍貫入學年月所習學科，修業年限，分別填表，並連同原籍市區縣公署出具之家境貧苦證明書呈由所在學校轉送本省教育廳註冊為有效
- 第五條 貧苦學生獎學金之核給分甲乙丙三等，成績在八十分以上者為甲等每名每年一六零元，成績在七十五分以上者為乙等，每名每年一三零元，成績在七十分以上者為丙等，每名每年一零零元，但師範學生甲等，每名每年一二零元，乙等每名每年一零零元，丙等每名每年八零元
- 第六條 貧苦學生獎學金名額，於每年度編造預算時規定之但在七十分以上之學生，如超過定額時，應儘成績較優者核給，如成績相等則就年級較高者核給。
- 第七條 貧苦學生獎學金，每年分兩期核給，每期以上學期成績為準，新生以入學成績為準，款由教育廳滙交所在學校轉發，並取具收據轉送教育廳存查。
- 第八條 休學生復學後，經學校證明者其成績得仍以休學之上學期成績為準。
- 第九條 學生轉入他校者，其成績得以原校上學期之成績為準。
- 第十條 領受貧苦學生獎學金之學生，畢業離校後，其最後學期應領之獎金尚未具領者，經學校證明，准逕向教育廳補領，但以教育廳通知發出後兩個月內為限，逾期停止發給。
- 第十一條 領受貧苦學生獎學金之學生有儘先服務本省之義務。
- 第十二條 領受貧苦學生獎學金之學生，有受本省公署委託調查特殊事件之義務。
- 第十三條 學生有左列情事之一，經教育廳查明或所在學證明者即停止其貧苦學生獎學金。
 - 一 違犯現行教育宗旨者
 - 二 休學或退學者
 - 三 無故曠課達一月以上
- 第十四條 本辦法如有未盡事宜，得由教育廳長呈請省長提交省政會議修正之。
- 第十五條 本辦法自省政會議議決公布之日施行。

※ ※ ※

我們學校的生活

國立北京師範大學
附屬第二小學校主任 孫世慶

我在寫這段文字以前，先要說明我們學校，在學制系統上，究竟是一個什麼地位？什麼性質？然後再談學校生活，無論從那一方面說起來，都可以得到一點根據。從前北京國立學校，原有男女兩個師範大學，我們的學校，自前清宣統二年開辦時起，一向是隸屬於女子師範大學的；後來因為男女兩個師範大學合併為一校，我始奉令改稱師範大學附屬第二小學校。這幾句簡單的校史，不但對於我的名稱和我校的組織，多少有一種連帶的關係；就是對於閱者諸君，亦可以使之對於我，先有一個大概的認識。

近年來教育界有兩句最流行的話，是說：「學校就是社會，教育就是生活。」就這兩句話分析起來，學校就是社會，是說學校的組織和行政，可以採用社會的方式，使學校成為社會化。至於教育就是生活，我們要把他倒轉過來，亦可以說是生活就是教育，那麼說到我們學校的生活，無異於是說我們學校的教育。不過要說到學校教育，尤其是一個小學校的教育，恐怕社會上一般的人，猜想到又是什麼學校，行政，什麼教導方法，無論敘述的怎樣簡單明瞭，亦逃不出講書式的枯燥問題。若用變相的生活二字來代替，不但饒有趣味，而且格外的顯著親切。

說起一個人的日常生活，範圍甚是廣大，統而言之，無論飲食，起居，工作，休息，以及個人的嗜好，共同的娛樂，凡是與人類肢體精神所接觸的，無一不包括於其中。平常評判一個人之行為往往根據其私生活或公生活，以為立論的標準。學校係多數人集合

而成的團體，所以日常表現，無一處不是特殊的團體生活。在這特殊的團體生活中，無論何人，當然他的私生活，不如他的公生活，流露顯著。如精神方面，顯露著群眾心理，作業方面，表示著共同活動，一日復一日，一週又一週，像這種紀律化的生活，由局外人之眼光看來，好像是過著刻板式的機械生活。但從教育家之立場上用客觀的方法來窺測，一般被教育之人，體格是由小而大，智識是由淺入深，活潑潑的生機，是任何團體所比不了的。

學校生活，既然與一般的團體生活，有顯著的不同，而小學校的生活，更與大學和中學的生活，又有許多的差異。現時大中學校對於學生方面，多有生活指導一類之組織，而在小學校，則納生活於教導之中。因為小學校教育之對象，是一般天真爛漫生機活潑的兒童，凡成人社會裡之惡習慣，機械心，在兒童樂園裡，決找不到他的痕迹。平常有人這樣說：「一個人天天和小學生過共同生活，不但可以忘憂却慮，並且可以益壽延年。」這幾句話意思，就是說人要是小學校裡，精神上可以得到無上的安慰和極度的快樂。縱然有時兒童的舉動，越出常軌，如班級之際，同學之間，偶因細故小節，彼此發生無謂之爭執，在缺乏經驗之人，往往因此而發生煩惱殊不知這是小學生活中應有的現象，凡有教育常識者，決不會因此而觸動真氣。若再進一步想，像這不平之生活，多半是解決教育問題的良好機會。兒童時代，是人生的黃金時代，與黃金時代的人

雜 俎 我們學校的生活

四六

類相處，則所過的生活，不就是黃金生活了嗎。

我們的學校，雖然是一個普通的公立小學，但論學校所負之使命，是一個供給師大的學生教育實習及含有試驗任務的一個學校。全校的編制，有幼稚園，初級小學，高級小學，以現時學級而論，共分二十一組。兒童的年齡，自三週歲至十二週歲，男女兩性，各居其半。職員有四十餘人，學生有九百五六十人，平時以將近千人之團體，發揮群居和獨立的真精神，像那怡怡和樂的情形，有非言語所能形容者。教育隨時代而演進，學校生活，亦隨環境而變更，由級風而造成校風，全校的生活，實無異於一個人的生活。像這樣比較複雜的情況，要想用簡單的文字，把一切活動，完全敘述出來，反覆思維真不知從何處說起。現在僅就着時間的排列與人員的組織說我們整個的學校生活。

談到我們學校的生活，不妨以局內人的資格，用局外人的眼光按着實際活動情形，先說一說日常的秩序。因為日常的秩序，就是一日的生活，每日由上學時及始業時起，接着朝會時，上課時，自由遊戲時，午膳時，以至終業時及放學時止，統計一日的作息時間約分十餘個階段。在這每一階段之中，有全校的活動，有各級與各部的活動，更有各個兒童的自由活動。曾記得十餘年前，學校印有一種小冊子，名曰「我生活的「一般」。更將每一時間的重要活動，攝成照片，順次排列出來，以便遠方參觀的人，在短時間內，得以窺見我一日間的全部生活。在這一日的生活，價值最大而分量又最重的，當然要推教室的授課；不過因為年級不同，科目不同，所以教室的活動，亦有種種的不同。其中最感興趣亦最惹人注意的就是像那理化室，博物室，美術室，史地室，勞作室，音樂室，烹飪室等的各處工作。因為這些特別處所，不是科學的實驗，便是藝

術的練習，再不然，亦是性情的陶冶或體格的鍛鍊，所以就一日的時間說，我們學校的生活，亦可以說是比較優美而有生樂趣的了。

再進而言之，學校是施行兒童教育，不止是令兒童器械的讀書我於學校教育之外，更含有一種社會教育的重要性。如圖書室的開覽，遊藝室的娛樂，學校園的工作，衛生室的治療，以及公買室體育部，揭示部等種種活動，若以社會教育的眼光看來，完全是具體而微的兒童圖書館，動植物園，醫院，商店，運動場的各種組織兒童日常在這些小組織中去服務，不在求得多少知識，而在發展他們的特殊才能，與養成他們的良好習慣。近世教育上一般的主張，是不但要兒童知行合一，而且要兒童從做上學起，做與學就是訓練訓練就是生活。由這地方看起來，把普通人視為乾燥無味的簡單生活，由環境方面，一變而為有朝氣有生機的複雜生活，可見我的日常生活，又可以算是一種擴大的生活了。

如上所述，完全是我我的日常生活，此外在學校全部生活中，還有一種特殊生活。如每週舉行一次週會，令兒童用表演說話歌唱運動等種種方法，發表個人或團體的特別技能，若遇良好時機，舉行擴大的週會，一般兒童的保護人，更是不約而同的來校參觀，全校精神，在不知不覺中，為之一振。他如開學和放學時，以及各種紀念日，表面上雖不上課，但是全校的空氣，倍覺緊張。在這一日或半日之短時間。人人的生活，完全改變，我們利用這種機會，以改進學校的全部生活。

現在再從人員方面，分析分析我們學校的生活。我常說：一個學校是由三項人員組織而成，即教職員學生校工是也。這三項人員各人有各人所擔負的任務，即各人有各人所表現的活動，名分，地

位，雖說彼此不同，但就學校的本身論，同屬組織中一分子。所以學校各分子的活動，即各分子的個體生活，合之，亦就是學校的整個生活。

我校的教職員，概屬專任，其個人生活，說簡單亦非常簡單，說複雜又異常複雜。就全部人員說，每日除例行事務按時教學外，就表面上看，好似無所事事。但實際上則不然，事前有計劃的工作當事有執行的工作，事後有整理的工作，整理的結果，又引起計劃的動機，往復循環，各個人的活動，都隨之而改變。平時以課前談話會開其端，校務分擔承其後，更以每日每週每月每期的行事綱要作為推進校務的準繩，那簡單的條文，實不啻一部生活曆。所以人對於工作，喜作系統的研究，不視為器械的苦工，遇有特殊情形更是不分職責，全體動員。以法制的機構，實行人和的古訓，我校教職員的生活，可以說是人生最有趣味的生活。

其次，說到我校的學生，由幼稚園以至高小，年齡身體，相差約有三四倍，以人類的發達作比例，相等於未開化半開化已開化的三個階段。幼稚生在園內生活，僅有半日，一幕一幕的活動，完全是融合家庭生活與學校生活於一爐，由入園以至保育期滿，更是從團體生活中，逐漸改變他的個人生活，至小學部的兒童，在校的時間，比較稍長。統括言之，學習時有教室生活，遊戲時有院庭生活，集會時有禮堂生活，服務時有各部生活。每遇長時間的假期，雖有各種作業，但總有許多學生，接連不斷的詢問學校何時開學。可見伊等在家庭中，實不如他在學校中，生活安定而舒適。至於每日早晨有到校太早者，必勸其按時來校；午後有回家太晚者，又促其準時離校。凡各級之間，兩性之際，從前好發生糾紛者，現已減至最低限度。以快樂的兒童，組織快樂的學校，因之就有了快樂的生

活。

末後說到校工，因為他的責任重，分位卑，在一個學校裡，很容易受人輕視。某教育家云：「兒童或參觀人一入校門，首先接觸的人，就是傳達室中的校工。」他如搖鈴的，送信的，接電話的，印講義的，愈是下層的工作的人，愈與學校全部組織，有密切的關係。所以無論對內對外，校工的工作，雖不能說是特別重要，但亦有其相當的地位。不過因為校工的工作，非常呆板，往往一日一週沒有多少變化；加以他們的知識較低，報酬較薄，像這樣的苦生活稍不留心，便能使他享不到人生的樂趣。我校對於校工的訓練，負責有人，無論男女校工，均能自動的安心服務。遇到放假休息之日全部校務，入於睡眠狀態之中，而他們的工作，更形活躍。描寫學校生活的人，對於校工的生活，千萬不要忽略。

總而言之，生活的表現，是具體的，對於本身的連繫，更是一個整個的。在小學校裡，就時間而論，亦全是這些人的活動；就人員而論，更不外每時間的工作；我們若想把他們聯串起來，平鋪直敘往往由一髮牽動全身，前邊所說的兩方面，是從不可分離性中，作一件事物的兩面觀，遺漏或重複，在所不計。社會的生活，原是一天比一天的增高，而學校的生活，亦當是一天比一天的改進，新陳代謝，因果相隨，以上所說我們的生活，還是我們學校現時的生活。

我在一般小學校裡，既然處於特殊的地位，具有特殊的性質三十年來，亦就隨着這兩種使命，造成了今日特殊的生活。當此世界動亂的時候，欲謀解決的途徑，一般人屬望於政治軍事，遠不敵其屬望於教育。希望舉世小學界的同志，順應世界潮流，研究具體方案，從改善學校生活起，以達到教育上之最後目的。

我們學校的生活

日本鎌倉第一國民學校長 池上敏郎

一 自勵會

因為我們願意作更好的教師，所以許多教師們組織了一個「自勵會」，以便教育信念之確立與深化。在時間上說起來，現在雖然太晚一點，但這還是一件要緊的事。

因此，我們先舉行一個講習會，請人講講教育者的傾向，教育學以及學校管理等等，我們的眼光很小，所以願意聽聽各界專門家的講話。這個會每月舉行一次，所聽到的話，如關於間諜的，關於猶太人的，關於貿易的，關於文學的，外交的，戰爭的都有，於是我們的知識漸漸的增多了。在講習會之後，還開個座談會，以便隨意發問。

其次，我們還有一個輪讀會，輪流念書。不過，特意來開這個會，不願意出席的人很多，所以在下面而不能作朝會的時候舉行。不要認為這十分鐘朝會的時間很少，可是每逢下雨一定舉行，故此已經念了許多的書了。平常希望念而無暇去念的書太多，照這樣辦法，漸漸的把重要的書也都念了。

第三，是掃除廁所。因為這件事實在太不乾淨，必須要起個好聽的名稱，於是我們把他叫作「清行會」。每逢星期一下課後，先生們就去掃除學生的廁所，某班的廁所就歸某班的先生擔任。對於這件事，原來也有人不高興作，但作了以後，並沒有人說什麼話，於是大家就好好的去作了。如此磨練自己，學生與學生家長們也受了

很大的感動。

二 企劃座談會

對於學校全盤計劃，專憑校長一個人那是照顧不及的，就加上幾位管理教務的人，也不能周到，所以我願意使職員全體的總力來管理學校的全部。如此作去，則職員們都覺得自己負了責任，一切事情由大家分擔起來了。不過，這並不是什麼職員會，因為若開職員會，打算交換點意見，那麼，年輕的，初來的，女先生們就都不發言，於是職員會的目的還是達不到，所以開個座談會，以便大家隨便發表意見。開會時，由校長向大家說，這個座談會「對於處理校務上是關係極重，凡是本會所決定的事都立刻實行。」所以能出席的就都出席了。

本會每月舉行一次，在功課與事務都辦完了的五點鐘以後舉行，如果有事，不到也成，可以委託一個人代辦，遲到，早退，都非常自由。大家談笑風生，到了晚餐的時候，各人吃着帶來的飯，把所決定的事都記錄下來，第二天朝會時報告一番，即刻實行。因為不能出席的人都委託人代理了，所以所決定的事都沒有異議，而且都絕對的服從，實踐。

像這樣子辦去，所有學校實行的各事，都有大家的心血在內了。這會所決定的事，就是從來有歷史性的行事也照樣可以變更呢。

(風譯)

投 稿 簡 約

- (一) 本報除特約撰述外，接收外稿。
- (二) 關於教育論文，思想論文，學術論文，以及實際教育問題，隨筆，無論撰著或繕譯，均可投寄。
- (三) 本報對於來稿有刪改權，其不願刪改者，請於稿端註明。
- (四) 繕譯稿件請附寄原文，如不便遞寄者，可將書名，著作者，出版書店名稱註明。
- (五) 來稿請註明真實姓名及詳細住址，發表時筆名自便。
- (六) 來稿文體不拘，請用直行水筆書寫，並加新式標點。
- (七) 來稿非經預先聲明並附足郵票者，無論刊載與否，概不退還。
- (八) 來稿發表後，除聲明却酬者外，每千字酬洋五元至八元，其不能以字數計者，得按頁數四元至六元之報酬。
- (九) 稿寄北京教育總署內教育時報編纂委員會編輯室。

教育時報（兩月刊）第十期

中華民國三十一年一月一日出版

編輯兼 華北政務委員會教育總署
發行者 教育時報編纂委員會

北京阜成門外北禮士路

印刷者 祝 惺 元

北京阜成門外北禮士路

印刷所 新 民 印 書 館

目 價

每期二角五分 外埠另加郵費二分

半年七角五分 外埠另加郵費六分

全年一元五角