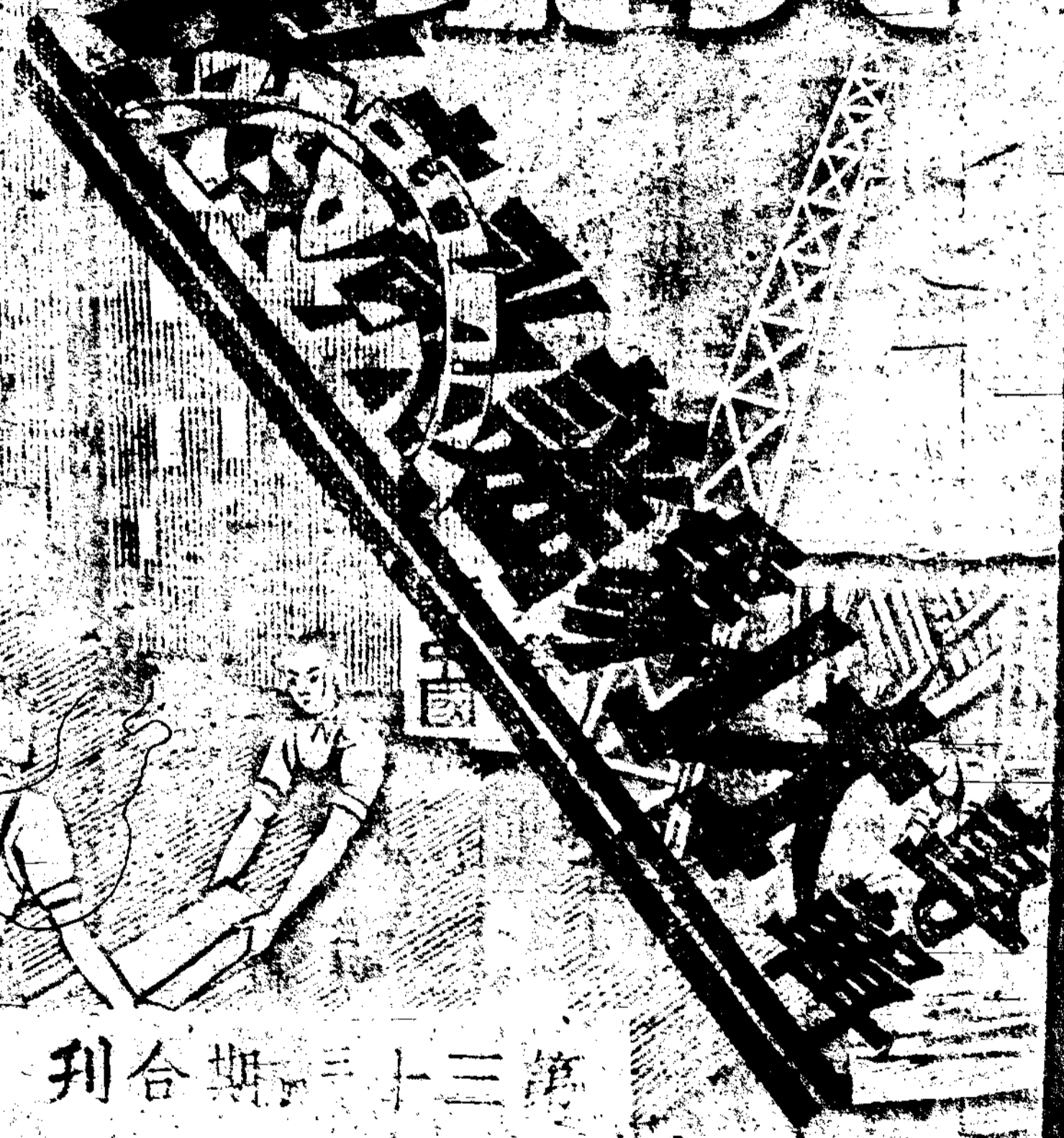


新中華



第三十三期合刊

大會出版社

日六十月六年五十二國民華中 NATIONAL CENTRAL LIBRARY



編者的話

本期三十三
三十四 合刊本的大衆，

原定是出故事專號的下冊，不意得了一個很好的機會 承這次甯區教文組聯席會議上可介紹與指示，將各縣的優良文化成績互相通用翻印，俾有借助，故本期的大衆除！原定的故事作品外，再附加歌謠與劇本兩種，因此這期的合刊本，變做故事、歌謠、劇本的專輯了，內容自然會更精采些，以報讀者的愛護的熱忱！

目要刊合期三十三第

李冠人……則九廿謠歌	一 勞……事故的者治統亞東
山 秋………事故的言寓	南 東……事故的帝皇女國外
如雍陳………事故的畫圖	旦 旭………事故的底到抗抵
東孟事故的命生於重節氣	珍秀宋………事故的字蹟不
斐 羅………事故的作工	堂世林………(本劇)烈雙戰抗

歷史故事

東亞統治者的故事

草莽英雄成吉思汗

一勞

鐵

木真，這個響亮的名字，讀過中國近古史的人大概都會知道——一個堅忍，威嚴，剛強的蒙古首領，曾經率領着強悍無比的蒙古騎兵隊掃蕩了歐亞二洲，威名顯赫的成吉思汗。

七

百多年前，在成吉思汗統率下的這一支強悍善戰的蒙古游牧民族，踏遍了東歐和整個亞洲，開拓了東自太平洋到黑海，北起莫斯科到印度的版圖。當時的鐵木真

說：「現在我可以毫無顧忌的策着馬，在我所佔領的城市裏馳騁，連我的馬也不會受着什麼阻碍而驚跳了」。這樣大的氣魄，這樣大的武功，在歷史上是沒有過的，真可以說驚天地，泣鬼神了。

鐵

木真的身世也苦，從小就是一個被遺棄而流浪着的孩子。在蒙古原野裏，和其他的孩子，成羣結隊的打獵，追逐着野狗和兔子；在大自然的陶冶中，練就一副結

實，魁梧，堅強的身體，養成了一副沉默，粗暴而果斷的脾氣。多默思，少說話，這是他的個性，沉着，果決的處理任何一件事情，這是他統率部隊的能力。

當

他父親素疏基被韃靼族殺死後，他曾在飢寒中渡過了在蒙古的原野裏最時期的逃亡生活。但是，他始終沒有與他患難相共的朋友和母親脫離過，始終沒有為環境而屈服了自己頑強的個性，和

用不... ..

替父復仇，以及創造自己理想
中一番事業的志氣。

他

堅決的信仰着自力更
生，拋棄了求助於人
的幻想。就在這個時候，許多
殘餘的蒙古族，被他的勇武氣
概所攝服着，相率的依附着他
，於是，他漸漸的有聲威起來
一個新的部落，開始滋長，發
育起來！

十

七歲時，他成爲幾百
個青年的領袖，他終
日騎着馬，穿着羊皮戎裝，背
着長矛，掛着水壺，手足胼胝
的和年青的一羣在冰雪風塵中
馳騁，訓練着他的幹部。在無
數次被想侵吞他的強敵包圍中
，他同他們分而復合，一心一

意的奮鬥着，表現了無上的精
誠團結。他始終被青年忠實的
一羣所擁護，所愛戴。

當

他第一次試驗他的部
隊，就打了一個大勝
仗，征服他的世仇——韃靼族
。祇經過一次的戰鬥，韃靼兵
便敗下去；並且還遺了六千個
屍體在戰場上！由於這次的勝
利，好幾千的游牧民族潮湧般
的都投向他的旗幟之下！

大

約在一二〇六年以前
，他打了無數次的勝
仗。在那個年頭，內戰告一段
落，同時鐵木真請他部落的議
會選舉一個全亞洲人民的領
袖，會議的結果，當然一致推
崇鐵木真，於是，在歡樂的宴

會中，鐵木真被推爲蒙古的新
首領，並且尊稱他爲成吉思汗
，成了當時東亞最偉大的統治
者。

國家至上！

民族至上！

軍事第一！

勝利第一！

意志集中！

力量集中！

外國女皇帝的故事

東南

▽一個不怕希特勒的婦人△

荷蘭女王韋爾海密娜，是個不怕希特勒的婦人。一九三七年，荷公主下嫁德親王賓尼克

時，希特勒橫加干涉，命令德駐荷公使把王子的護照扣留。女王馬上寫一封信給希特勒說：

「這是我底女兒和她所愛的人的婚姻，而經我認爲適當的，這並不是荷蘭和德國的婚姻。」

希特勒給她難倒，立刻便把護照送回去。

韋爾海密娜女王今年五十九歲。十八歲登位，她統治荷蘭已經四十一年。她的地位雖然

是統攬全國軍政大權，但她明白國家所需要的

是個服務的政府，並不是統治的政府，所以她

很能夠任用賢能，實際上把國政放在適當的人底肩上。

她是很儉樸的，雖然她底私產每年收入有十三萬五千磅，俸給每年有十六萬磅。她不抽煙，每餐的菜色不會多過四個。每年除了特殊

的慶典之外，祇在國會開幕的那一天，才穿穿王服。她底汽車也很樸素實用。

荷蘭女王底皇宮在海牙的市中心區，是歐洲各國皇宮中最簡單的。一個富有市民曾經要

出資給女王改建一所華麗的宮殿，可是女王不接納。她說：「我底祖宗住得下的房子，我也

可以住下去呢。」

她自奉是這樣節儉，對於公益却很豪爽。每年捐助各慈善機關大宗款項，遇有關於公益的籌款也很熱心幫助。

「我在位四十年，對於過去我有很多愉快的回憶。我知道國民對我有很大信心和愛。」

她說。

她比利時王利奧波德有着很深的交誼，他是她底外孫女比德麗斯公主的義父，所以他們聯合發出這和平的呼籲。

抵抗到底的故事 旭日

重氣節不重生命的張巡

從前唐朝時候有位將官，叫做張巡，領了兵防守雍丘城。那時候賊兵來了，張巡把城門緊閉，登城察看，但見賊兵團團圍住，水洩不通。他立刻召集手下的將官，分派在城上防守，他自己日夜上城指揮，毫不寬懈。賊兵竟打到一個多月，也無法打破，並傷了許多良將兵士。但是因為沒有接應，所用的箭快要用完了，大家非常憂愁。張巡心裏也很着急。後來他想到一條妙計，對大家說：「今天晚上，保證有人會把箭送給我們」。大家聽了很是奇怪，他們想四城圍得水洩不通，箭從那裏來呢？正在互相懷疑的時候，張巡下令說：「現在大家趕快向各處去借稻草來，越多越好，越快越好！」然而大家還不懂他的意思，爲了命令的嚴重，只得各自去辦。不到半天工夫，稻草堆滿在草場上。他又吩咐把稻草結成草人，又給草人穿上了黑衣，一起搬到城上，等到天黑了，便開始把草人用繩子縛住吊下城去，恰巧那天月色迷糊，賊兵遠遠的望見，又聽得震天的喊殺聲，以爲張巡的兵乘夜劫營，便忙放箭，箭像雨點一般的向草人射來。一會兒張巡又下令收草人，大家吊起來一看，只見草人上都是亂箭，不禁齊聲喊了一聲「好」！他們用敵人的箭去射敵兵。

第二天晚上，仍舊使用這個法子，又得了許多箭。一連幾夜，賊兵才知道是中計了，不再發箭。但張巡吩咐士兵，依然做過去的老花頭，把草人吊下去，賊兵笑他太笨不理睬他。

這樣平靜的過了一夜，到第二夜，忽然點兵派將，把他們照草人般吊下城去。賊兵見了，以為還是草人，仍不發箭。那曉得假草人一聲吶喊，齊向賊營殺去，賊兵防備不及大敗一場。

後來張巡奉命防守睢陽城。睢陽是個重要的地方，賊兵足有十多萬，圍住睢陽城日夜攻打。守睢陽的兵很少，關了城門死守。城被圍了幾個月，城裏的糧食吃完了，只得殺馬來吃。馬肉吃完了，就吃樹皮。兵士餓死的很多，只剩一千多人，大家還是情願跟着張巡一起死，不肯投降。這樣又挨了幾天，救兵不到，睢陽城給賊兵攻破了。賊兵進城，把張巡捉住，賊佩服他勇敢，便勸他投降。張巡睜大了眼睛，罵道：「賊！我恨不得殺盡你們！今天我張巡為國而死，何辱光明，趕快殺吧！」於是這一位愛國的英雄，保持氣節的貞意，就壯烈的成仁了。

(不)(識)(字)(的)(故)(事)

↓ 妻子害了父子不相見 ↑

宋秀珍

王誠的妻子，因為丈夫在城中一家米店裏做夥計，她就住在鎮上的家裏。

有一次，王誠的妻子因了兒子病重，要叫丈夫回來。但是自己寫不來信，只會流着淚哭。

泣，毛阿二是她的鄰居，看她可憐，便替她陪到一所涼亭裏擺攤的測字先生處，費了十個銅元的代價，寫好了一封信，他對她說：「寄信要用郵票，我這裏有買，你們要，我可以賣給

他就隨便買了一紙平信的郵票，測字先生替她寫好，再對她說：「你要走到弄口存德堂藥店門前一只洋鐵箱裏丟進去就好了。」毛阿二接着說：「對了，一只洋鐵箱不是天天掛着嗎？諾，就是洋鐵做的，還寫着幾個字。」是，這位很內行，請他陪了去丟，不久你丈夫就會回來……我替你寫得很着急的。」

她說了好多聲「謝謝」同毛阿二走了。走到存德堂店門口，果然有一只洋鐵箱，上面寫着幾個字，但是他們都不認識字，就欣然的把信投入了箱裏。

信寄出了好多天，而兒子的病又重起來，快要死了，但日等夜等，等丈夫回來，依舊是沒有消息，再一天兒子死了，痛心得便趕去問寫信的測字先生，以為所買的郵票是靠不住。

測字先生問：「你那天把信丟進郵政箱裏來嗎？」

她說：「明明清明白丟進去的，毛阿二也看見。」

他問：「那只箱子是什麼樣子？」

她說：「是用洋鐵製成的，有個小口，上面還寫着幾個字，但是我不認識。」

他問：「這只箱子是不是釘在藥店門前呢？」

她說：「是的，牠掛在店舖的門前。」

測字先生不相信，便帶了她去看。

王誠的妻子指着電燈柱子上的一只箱子說：「諾，就是這只！」

測字先生看得氣極了，高聲地喝道：「唉，笨牛，笨牛！這是丟字紙的字紙箱啊！」

他把手指伸進去掏，果然在箱底下找出了那封信。但是兒子已死了，再寄去要重寫過了，活被不識字，連父子的死別不能相見，亦云慘矣。

★ ★ ★ ★

○==轉==○
○==載==○

改良
曠劇

抗戰雙烈劇情概述

林世堂

一

九三七年八月十三日，上海的砲聲響了，在敵人猛烈的炮火下，不少財產化了灰燼，無數人民失了生命。漫天的烽火，遮蔽了大上海整個的天空，和平之神在戰神的猶笑下，悄然遁去。

向

家在開北經商的黃家，受了戰爭的賜予，也弄得家破人亡；全部店舖變成了瓦礫，店主黃××，也被炸身死，老闆娘黃袁氏沒奈何，帶了兩個兒子——黃大黃二，回到故鄉王家莊上暫住。

抗

戰到底，已成了全國上下一致的國策，當然，在這樣情形，人力和物力的補充是必需的，於是黃家莊上開始了壯丁抽籤。

黃

大黃二，都是及齡的壯丁，照例應加入抽籤。可是黃氏不明大義，反與兒子商量逃役。結果決定暫時離開黃家莊，到周家村裏姑丈周正大家暫住，周正正是周家村的鄉長，為人正直，髮妻黃氏也深明大義。黃氏母子到來，說起逃役之事並且求他設法，周正大當時嚴辭拒絕。並且說自己兒子周國畫，也已加入抽籤。母子三人沒奈何，只得快快出來心中憤恨正大不已。

尋

子三人從周家村出來，不願再回故鄉，便住在××地方的旅館裏，候輪到上海去。不料警報聲作，敵機來襲，黃大黃二出外找尋躲避地方，等他們回來，旅館已經炸

毀，母親也已炸死。兩人沒法，伏在母親屍上大哭。

周

國基壯了中籤，開赴前方，途經×地，見有二人伏地哀哭，上前一看，知是表兄弟。細問根由知道一切，便勸他們為父母報仇，為國家爭光，同赴前線。這時黃大黃二也知棄奔西躲，不是辦法，惟有殺敵衛國，才是正道。便與國基一同前去了。

第一幕 逃役

人物 母——袁氏 子——黃大 黃二

佈景 中等人家客廳

(幕開袁氏獨坐縫紉)

袁氏 (傳縫)(白)老身袁氏，今年五十二歲，自幼許配

黃傑為妻，生有二子，長子黃大，今年二十七歲，幼

子黃二，今年二十三歲。不料中日前年在上海開戰，

夫君身中流彈死亡，老身只得帶了兩個兒子，回到黃

家莊居住，不想現在要抽壯丁了，黃大黃二都是及齡

壯丁，可是黃氏就只這些骨血，我怎忍叫他們去當兵

？待不去呢又辦不到，思想起來好不愁悶人也。(唱)

歌

謠

小白菜

李人冠

小白菜，嫩愛愛，

丈夫出門到上海；

殺得倭子哭哀哀。

囡囡寶

李人冠

「囡囡寶，你要啥人抱？」

「我要阿爹抱。」

「阿爹殺敵磨槍刀。」

「囡囡寶，你要啥人抱？」

「我要阿姆抱。」

「阿姆房中做戰袍。」

「囡囡寶，你要啥人抱？」

「我要阿哥抱。」

想起往事多傷心 東洋倭奴不留情 前年出兵攻上海
 夫君中彈傷了命 老身女流無見識 只得帶子回家行
 幸有薄產可糊口 一家生活多安甯 不料禍事從天起
 黃家村上抽壯丁 黃大黃二都及齡 壯丁冊上有姓名
 我想古人有明訓 好男從來不當兵 況且黃氏少人口
 怎忍他們去應征 思前想後無辦法 此事周折費經營
 (白)咳！沒有辦法，且叫兩個活寶出來，商議商量。
 (向內)吾兒何在？

黃大 (在內)來了。

黃大 忽聽母親叫。

黃二 心頭別別跳。

黃大 黃二 母親在上，孩兒有禮。

黃氏 你倆一旁坐下。

黃大 黃二 有坐。

黃氏 今天叫你倆出來非為別事(唱)

只為你父早喪命 孤兒寡母多伶仃 自從前年回家鄉
 算來已是兩年零 既無伯叔鮮兄弟 井日親操實非輕
 所幸二郎都長大 正可分別立門庭 討妻養子立了業

「阿哥投軍上兵操。」

「因因實，你要啥人抱？」

「我要阿姐抱。」

「阿姐傷兵院裏去慰勞。」

大家忙 李人冠

爹爹忙，背上洋槍到前方；
 媽媽忙，裁布縫衣做軍裝；
 哥哥忙，壯丁訓練上講堂；
 姊姊忙，服侍傷兵在病房；
 小弟小妹也忙忙，
 但等天亮到街上，
 你唱歌，我演講，
 大家忙忙來救亡。

十好歌 立本

第一好，服從領袖復興早；
 第二好，大家當兵把國保；
 第三好，各自生產家道好；

衆 袁氏 不要胡說，他們又不是三歲的小孩子，可以隨你們

爲娘也可早放心 不料禍事從天起 黃家村上抽壯丁
 兄弟廿七弟廿三 壯丁冊上有姓名 抽籤日子在眼前
 鄉長先生不留情 娘養孩兒非容易 怎忍你倆去應征
 萬一征調到前線 叫我老來靠何人 思前想後多苦悶
 黃家村上難安身 我兒有何好計策 還請說與娘親聽
 賈大 喂！原來是爲着這事。當兵我是不去的，被東洋人的槍彈打中了，便要喪命，多麼可怕！我不去！我不去！

賈二 當兵我也不去，飛機炸彈好不怕死人也。

袁氏 你們不願意去，我也不肯給你們去。但是抽籤日子近了，總該想一個辦法呀！

賈大 (在屋內來回走着，抓抓頭皮。) 媽媽，有了！有了！我家後樓不是有一口大樹嗎？待鄉長來的時候，我便躲在裏面，只說我不見了，不是很好嗎？

賈二 對的！我也有辦法了。鄉公所派人來了，我可以躲在後面柴間裏，問起來只說到山上去打柴，給老虎拖去了。

第四好，新生活運動要做到；
 第五好，鍛鍊身體上軍操，
 第六好，讀書學字要趁早，
 第七好，大家出錢買槍砲，
 第八好，自己地方保護牢；
 第九好，當兵服役不怕勞；
 第十好，得勝回來好過老。

東洋倭子 李人冠

東洋倭子矮又矮，
 走起路來像隻蟹；
 橫行不法真正惡，
 吃其肉來還其殼。

十個倭子 李人冠

倭子一，刀來切。
 倭子二，吃槍斃。
 倭子三，亂刀斬。
 倭子四，尖刀刺。

欺騙，要另外再想妥當辦法才好。

黃大 有什麼另外好的辦法呢？（唱）

想起當兵好担心 只怕前綫喪了命 倭子槍砲多厲害
萬一打中活不成 父已去世弟又小 怎忍離別老娘親
若是果真無辦法 只有前綫去當兵

黃二 哥哥說得有理。（唱）

可恨鬼子太強梁 佔我地方氣焰張 你我都是男子漢
照例應該上疆場 不過母親年已老 怎忍離別去打仗
況且敵人多兇狠 出外遲早短長 此事看來關係大
還請哥哥細思量

袁氏（白）兒啊！照我看來，上前線打仗總不是辦法，萬

一有三長兩短，叫我怎麼對得住你們死去的父親？我
是無論如何不放你們前去的。我想你們姑丈家離此不
遠，你們姑丈又是那邊周家村鄉長，想來定肯替我們
設法，不如且到那邊去暫避為妙。

黃大 姆媽說得有理，這層我們竟不曾想到。現在我們就

趕快動身前去吧！

黃二 是的！是的！我們趕快動身前去。

倭子五，饅頭大魚。

倭子六，頭斬落。

倭子七，頭踏爛。

倭子八，抓來搨。

倭子九，扑扑求。

倭子十，十個倭子活釘出。

註：「二」字讀「一」

一是啥個一 李人冠

一是啥個一；

抗敵決心硬如鐵。

二是啥個二；

國民兵役不退避。

三是啥個三；

最後勝利並不難。

四是啥個四；

衝鋒陣陣我不辭。

五是啥個五；

袁氏 那末，你們去整理些細軟什物，我在這裏等待。

黃大 黃二 是（二人同下）

袁氏（唱）

只爲倭奴來尋釁 多少人家不安甯 眼前雖得離虎口

一路奔波多担心 幸虧周府是至戚 兩家一向有交情

但願此去無阻礙 母子三人得太平

（黃大黃二身背包袱上）

黃大 姆媽，行李已經理好。

袁氏 那末就此動身。

（袁氏起立前行，黃大黃二背行李後隨。）

袁氏（唱）

黃大莊上不安甯 母子三人往外行 此去不知何日回

思想起來好傷心

黃大 只爲要想保性命 一家老小奔前程 風塵僕僕爲何事

都只爲那逃壯丁

黃二 只請阿哥別傷心 周家姑丈有交情 只望早日到那邊

大家一樣可安甯

（三人同下） 第一幕完

殺得敵人無歸路。

六是啥個六；

所有失地都收復。

七是啥個七；

抗戰之中要建設。

八是啥個八；

團結一致像磐石。

九是啥個九；

擁護我們好領袖。

十是啥個十；

國民自強永不息。

註：「二」字讀「一」

後門口頭

李人冠

後門口頭一根繩，

矮子來啦要其命；

後門口頭一根絲，

矮子來啦要其死。

第一幕 義勸

人物 袁氏母子 周正大夫妻 周國基 周國本

佈景 書室

(幕開周正大獨坐書桌前看報)

正大 (放下報紙)(白)國破山河在，城春草木深，感時花濺淚，恨別鳥驚心。老夫周正大，係此地周家村人氏；一向在鎮江經商，後因我軍退守，我不願在敵人鐵蹄下過那痛苦生活，故帶了髮妻黃氏，小兒國基國本，回到故鄉，蒙村人推愛，叫我做此地鄉長，我想為公服務，亦是國民天職，義不容辭，故而答應下來，到了現在，不覺快要兩年了。(唱)

只為倭寇逞野心 全國上下不安甯 我從前年離鎮江
算來已是一年另 炮火底下來逃生 至今回想還吃驚
炸彈落下如雨點 多少專業化灰燼 幸而保得老命在
周家村上暫安身 多蒙村人來推愛 做了鄉長責非輕
為公服務不容辭 保國衛鄉有責任 但願倭寇早趕出
一村人民得太平

(白)哦！我還記起一事 這次本鄉壯丁抽籤，小兒國

癩頭哥 李人冠

「癩頭哥，來推磨；

給你湯果多兩個。」

癩頭哥，不肯磨，眉頭鎖。

他說「現在矮子進來多，」

那有心思把年過？

大家打出東洋賊，

才好過年吃湯果。」

兒童兵 李人冠

兒童兵，兒童兵，

千萬兒童一條心。

一條心，一條心，

一條心打東洋人。

東洋人，東洋人，

殺人放火不留情。

不留情，不留情，

踏平東洋會太平。

基，剛是及齡，理應加入，況且我是本鄉鄉長，若自己兒子推三阻四，一般民衆如何肯踴躍應徵呢？但不知老妻意下如何，不免與她商量商量。（向內）賢妻有請。

黃氏（上）（唱）

忽聽夫君叫老身，離開廚房往外行，究竟叫我爲何因，還請提早說分明。

正大 賢妻請坐

黃氏 有坐

正大（唱）

請你出來無別因，只爲孩兒國基身，日前政府有命令，本村就要抽壯丁，國基今年二十五，計算年歲已及齡，家有恆產非獨子，壯丁冊上有姓名，不日抽籤完畢後，就要出發去應徵，我想此事本應當，男兒保國有責任，況且我身是鄉長，怎可濟私存別情，可見賢妻啊！國基向來你所愛，只恐離開傷你心，此事如何來處置，這賢妻說分明。

大 黃氏

會太平，會太平，

大家快當兒當兵。

三哥哥 李人冠

大哥哥，出兵到長江；

二哥哥，遊擊到松江；

三哥哥，募得寒衣送前方。

前方將士看見哈哈笑，

他說道：

小小年紀志氣高！

長大起來不得了！

打得東洋矮子不敢叫一叫！

早打鐵 彗

早打鐵，晚打鐵，

打把寶刀去殺敵。

殺到一月一；

挖起寶刀把敵劈。

殺到二月二；

我道叫我為何因 原來是為國基身 我雖女流也明理
 男兒應該去從征 若是個個付逃避 衛國責任付何人
 家有薄產可糊口 不靠國基來養命 況且還有國本在
 也可依他娛晚景 我看此意並未錯 還請夫君早決定

正大

賢妻說話真有理 不比無見女子言 從軍原是光榮事
 個個男兒要爭先 打盡倭奴勝利日 才是中國太平年
 男兒有志報國家 應該勇敢上前線

(國基國本上)

國基 國本 父親母親在上 孩兒有禮。

正大 你們回來了？

國基 剛剛回來。

正大 剛才正與你母親談起一事，便是本鄉壯丁抽籤就在眼前，你是及齡壯丁，理應加入抽籤，況且為父是本鄉鄉長，若是自己孩兒推三阻四，如何服了眾人？所以與你母親商量，叫你一起加入。

國基 爸爸說得是！保衛國家，原是男兒應盡之責，況且倭寇與我國有不共戴天之仇，現在有如此好的殺敵機

可憐敵人無處避。

殺到三月三；

敵人屍首積如山。

殺到四月四；

可笑矮子真怕死。

殺到五月五；

一刀戳進矮子肚。

殺到六月六；

矮子躲在營裏哭。

殺到七月七；

矮子實在無出息。

殺到八月八；

千萬倭兵變白骨。

殺到九月九；

矮子跪地哀哀求。

殺到十月十；

趕出矮子慶雙十。

殺到十一月；

會 怎好隨他錯過？（唱）

男兒理應去從戎 從戎才能報國忠 今日中原方板蕩
正是時勢造英雄 勇敢健兒赴前線 同到沙場去爭功
千軍萬馬同出發 好比宗慤破長風

黃氏（白）孩兒啊！你有志報國，爲娘心中甚是欣喜。昔日宋朝岳飛的母親姚太夫人，鼓勵兒子從軍殺敵，果然立下大功，名傳青史，爲娘的才識雖不及姚太夫人，但却也願孩兒做第二個岳飛。望你勇敢前去，不要留戀家鄉。（唱）

但望孩兒抱決心 勇敢殺敵向前進 他日得勝回故鄉
一家老小多歡欣

正大（白）兒啊！我年已老，正所謂去日多來日少，雖然報國有心，却是躊躇無路，現在只好把我的一腔熱忱，寄託在你身上了。（唱）

老去原知世事空 但恐不見九州同 王師北定中原日
家祭毋忘告乃翁

國基 爸爸不必太消極，我此去趕出倭奴，便可回家團聚，那時還不是和現在一樣！

可嘆矮子在流血。

殺到一年終；

倭子趕到東海東。

註：「二」字讀「一」

三月天氣

陳效坎

三月天氣暖洋洋，

種田阿哥忙插秧！

今年不比舊時節，

「種田格外要努力！

你看前方正打仗，

長期打仗要米糧！

大家趕忙把田種，

一日到夜不放鬆！」

螢火蟲

之

螢火蟲，夜夜紅，

哥哥拿槍當兵勇；

嫂嫂看燈做郎中；

國本 哥哥你去殺東洋鬼子，我也和你一同前去。

國本 弟弟你年紀還小，況且爸媽在家，也要人侍奉。在後方努力用功求學，將來報國機會正多呢，此刻我們且去參加出征軍人家屬聯歡會吧！

國本 好！我們就去。

(二人同下)

(袁氏及黃大黃二同上)

袁氏 (唱)

身背包袱往外行，急急忙忙奔前程，一路行來多辛苦，思前想後心不定，臨走只知逃兵役，誰知忘打通行證，不想行到半路上，盤查起來出毛病，幸虧看我年紀老，國難之下留了情，虎口餘生來脫險，至今回想好僥倖。

黃大 (白) 想起那回事來，真是心驚肉跳，好在現在已到了周家村，雖姑丈家不遠，沒有什麼危險了。咳！這一個年頭兒，連出門都有危險！(唱)

母子三人同出門，不料路上遭盤問，只因母老留了情，至今方才定驚魂，今日遠離虎口外，過去事情莫再論，行了一程又一程，不覺已到周家門。

公公學校教兒童；

娘娘房中軍衣縫；

弟弟年紀少，

宣傳募捐在街中。

扇子扇風涼 之

扇子扇風涼，排隊打東洋！

不怕年紀少，只怕無担量！

扇子扇風涼，排隊打東洋！

萬眾一條心，收復東三省！

八月桂花黃又黃，

李人冠

八月桂花黃又黃，

東洋倭子打長江；

上面炸彈投

下面毒氣放。

八月桂花黃又黃，

好男理該把兵當，

黃二 姆姆哥哥，真的已到姑丈家了，待我上前去敲門。

(作敲門狀) 開門！開門！

正大 賢妻外面有人敲門，你且去看來。

黃氏 待我看來便了。(起身)是那個外面敲門？

黃二 是我！是我！是黃家的姪兒。

黃氏 (作開門勢) 我道是誰，原來是嫂嫂和姪兒，快到裏面來坐。

(裏面來坐。)

(袁氏與黃大黃二進內)

黃大 黃二 (拜見正大) 姑丈在上，姪兒拜見。

(袁氏母子坐下)

正大 好久沒見到來，這次不知是那一陣風吹過來的？

袁氏 姑丈有所不知，正是說來話長。(唱)

自從前年三月春 夫君逝世申江濱 妾是女流兒又小
 十里洋場難安身 無可奈何回鄉轉 黃家莊上立門庭
 門衰祚薄少同族 既無叔伯又無親 幸賴薄產可糊口
 住了不覺一年另 不料世事起變化 今年莊上抽壯丁
 黃大黃二都及齡 壯丁册上有姓名 只待出月抽籤後
 便要派遣去出征 一旦若果來實行 叫我老身靠何人

打退倭子鬼，

大家好風光。

八月桂花黃又黃，

壕溝裏向冷難當；

連夜做寒衣，

明朝送前方。

八月桂花黃又黃，

全國同胞快快來救亡。

良鄉栗子

栗

良鄉栗子，良鄉栗子，
 好吃栗子，難過日子；
 難過日子，要打倭子；
 要打倭子，造把槍子；
 造把槍子，捐個銅子；
 捐個銅子，不吃栗子。

重陽粽子

李人冠

重陽粽子箬殼包；

偏偏鄉長多為難 執法以繩不留情 任是懇求千百回
只說此事難允應 思前想後無辦法 只得投奔老世親
請看地下夫君面 設法保全兩兒身 千祈姑丈來成全
保我後代德非輕

正大 我道你們前來為着何事，原來是為逃避兵役，這却
叫我難以答應。須知我國現在抗敵應戰，凡是中華男
兒，都應效命疆場，豈可推三阻四。若異家家如此，
保衛國家責任付予何人？親戚情面別的事情都可答應，
惟有此事實實在愛莫能助，還請嫂嫂原諒。

袁氏 我們母子三人，不辭奔波而來，無非是為避免兵役
，姑丈是我們至親，尚且不肯幫助，叫我們還有什麼
路可投呢？這是無論如何要請你設法的。

正大 嫂嫂說到親戚情分，原應百事幫助，但兵役關係國
法，非同常事，況且我身為鄉長，知法犯法，怎麼可
以行得呢？（唱）

嫂嫂投奔到我鄉 說話未免欠思量 國家有法家有規
豈可任人說短長 從軍原是光榮事 何必為此來慌張
方今時勢造英雄 多少男兒赴沙場 他日得勝回家轉

倭子來了不用逃！
飛機大砲有啥怕，
不怕才算大好老。
重陽粽子四角翹；
問你性命要不要？
當兵打仗未必死，
逃難反把命喪掉！
重陽粽子醃白糖，
同心協力守村莊。
有錢有力莫躲避，
子孫不做亡國郎！

九一八

李人冠

九一八，九一八，
大家磨刀，擦！擦！擦！
你居左 我居右，
埋伏兩旁殺倭賊。
九一八，九一八，

爲國增光多歡暢 率勸嫂子早覺悟 快送姪兒打東洋

袁氏 (唱)

姑丈說話好不通 漫說時勢造英雄 若果身死沙場上
於國於家有何功

正大 唉！我本好意勸你，你却始終不覺悟，還以爲我不
看親戚情面，這真是從何說起？總之，我但求於心無
愧，別的只好不管，你們若是住在此地，也是一樣要
抽壯丁的。

袁氏 好！好！你既不看親戚情面，我也只好就此告辭了
！黃大黃二跟我一起回家去。

(袁氏帶二子匆匆下) 第二幕完

第二二幕 遇災

人物 袁氏、黃大 黃二 周國基

佈景 旅館房間

(幕開，袁氏及黃大黃二相對癡坐)

袁氏 (白) 老身只爲二兒逃避兵役，不辭奔波，特地到周
家村上請求姑丈設法，誰知他不看死去的夫君面上，

回轉東北收荳麥！

要收荳，要收麥，

先要殺退日本賊！

九一八，九一八，

七年光陰眼裏。

要活命，快動手，

不殺敵人不能活。

秋風一起冷又冷

李靜芬

秋風一起冷又冷，

男兒個個上戰場；

一砲又一槍，

倭子吃敗仗。

秋風一起冷又冷，

婦女個個當縫匠；

寒衣針針縫，

縫成獻兵將。

眼看我孤兒寡母千般央求，竟忍心不肯援手。如此親戚真是少有。因此帶了兩個兒子，匆匆出外，也不願再歸黃家莊，且在這裏旅館安歇，待有機會到上海去便了。(唱)

只爲兩兒避役征，不辭奔波與苦辛。不想姑丈存心狠，毫無彼此親戚情。一問搖頭三不語，只說此事難允應。看來凶多恐吉少，周家也是難安身。依人籬下非久計，只得匆匆往外行。客地旅館來暫住，待有機會往春申。黃大(白)想我父親在日，與我姑丈交情多少深厚，誰知我們現在前去，他竟這般冷淡，真所謂世態炎涼人情如紙。母親所說很是，我們現在也不必再回黃家莊，待有機會到上海去便了，那邊不乏親戚舊故，重整舊業，想來也不甚難。

黃二(白)哥哥說得是，我們自己有路可走，何必定要依賴他人呢？喔！你們聽那洪洪洪可是什麼聲音呢？

袁氏(側耳細聽)真的有洪洪之聲，而且越來越重。

黃大(白)母親弟弟，不好了！那是警報的聲音，恐怕敵人的飛機，就要來設炸彈了。

一九二九 陳傳宗

一九二九，頭破血流，
三九四九，軍民同仇；
五九四十五，整裝殺倭奴；
六九五十四，衝鋒不怕死；
七九六十三，衝過山海關；
八九八十二，收復東北地；
九九八十一，慶祝復興節。

白糖米餃 栗

白糖米餃，白糖米餃！

妻離子散，一身蕭條。

白糖米餃，白糖米餃！

倭子害人，欲歸無家。

米餃白糖，米餃白糖！

身無衣衫，家無米糧。

米餃白糖，米餃白糖！

要想活命，打退東洋。

袁氏 黃二（同聲）什麼敵人的飛機就要來投炸彈了？

黃大（白）恐怕飛機就要來了，我們這裏地位很不安全，須要避一避才好！

黃二 那末哥哥，我們避到那裏去呢？

黃大 不要心急，母親你暫時在此稍待，我和弟弟到附近去找一找，如有防空壕，再來請你去避。

（黃大黃二下）

（敵機洪洪之聲自遠而近）

袁氏（唱）

兩個兒子剛出房 忽聽敵機叫汪汪 地方生疎人不識
不知躲避到何方 屋內不是平安地 且到外面望一望
早知在此受驚嚇 何不回到黃家莊

（袁氏走到外面，那時機聲更大近處有炸彈爆發聲。）

袁氏 哎！不好了！真的丟炸彈了，叫我一人如何是好？

黃大黃二你們在什麼地方？快快來啊！（轟然一聲，袁氏近處落一彈，牆倒屋坍，袁氏亦被炸倒地。）

（靜寂片刻，機聲漸遠，黃大黃二上。）

衆 黃大（唱）

難民苦 李瑞華

難民苦，難民苦，

老老少少夜趕路。

一天三餐沒得吃，

十二月裏穿破布。

難民苦，難民苦，

逃來逃去沒生路！

只有打回老家去，

打回老家是活路。

行行不忘救國 俞乃大

叮噹叮，叮噹叮；

打把鋼刀送兵營。

刀口磨得雪雪亮，

殺盡日兵勿留情。

江岸闊，江流長；

船夫用力把船撐。

船裏不載東洋貨，

忽然聽到炸彈聲 叫人好生來吃驚 不知彈落在何方
可有傷了老娘親

黃二 (唱)

此番變動好驚心 一路行來是死人 牆倒屋塌不計數
多少事業化灰燼

黃大 (白) 弟弟，這裏不是已到了我們住的旅館麼？怎麼
牆也倒了，屋也塌了，不知母親可有逃出？快一同來
尋覓尋覓。

(兄弟二人搬去瓦礫尋覓)

黃大 弟弟你來看，這瓦礫堆下面壓着一個人呢！

黃二 真的有一個人，哥哥，爲什麼那人穿的衣服和我們
母親一樣？

黃大 真的嗎？啣！的確是母親呢！噯！媽媽呀？(哭調)

只知逃役走他鄉 誰知半路遭了殃 千方百計來設法
爲了孩兒喪了娘 可憐娘親橫遭禍 思想起來哭斷腸
等是有家歸不得 這番事情怕思量

黃二 媽呀！你老人家只爲要保全我們兄弟性命 自己倒
先遭了殺身之禍多麼痛心！我們不能侍奉你老人家安

幫助戰士運軍糧。

朝織鞋，夜織鞋。

織鞋不爲上街賣。

送給前方當兵人。

衝鋒殺敵更輕快。

用國貨，賣國貨。

商人不販東洋貨。

錢財送敵多愚蠢。

製造炮彈打自個。

朝讀書，夜讀書。

學生國事須清楚。

失地喪師永不忘。

寫些新聞告人知。

炸彈開花紅又紅

李靜芬

炸彈開花紅又紅。

彈片飛西又飛東。

居，倒叫你慘死異鄉，罪孽如天怎能彌補呢？（哭調）
炸彈一聲響連天 從此母子兩分離 早知出外有橫禍
懊悔不聽姑丈言 年高老母遭慘死 看此情況淚漣漣
欲歸無家何處去 徬徨路上無主意

（周國基戎服上）

國基（白）上月我們村莊上壯丁抽籤，我剛剛抽着第一號
。幾天前出發應征，不料開到本城，忽然碰着敵機轟
炸，延誤了我們許多時候，現在敵機已去，一路行來
只見斷垣殘壁折手缺足，情形多麼淒慘！（稍停）呀！
不知那裏有啼哭之聲，嘎！原來是那邊瓦礫堆上坐着
兩個男人，且待上前問他一聲。（上前）喂！你們兩人
是何方人氏？爲什麼坐在這裏啼哭？

黃大 嗚！你不是周家表弟？

國基 原來是表兄，爲什麼坐在此地啼哭？

黃大 唉！真是福無雙至禍不單行。（唱）

前年日寇來尋釁 春申江畔動刀兵 江灣開北化焦土
我父中彈喪了命 母年已老弟又小 只得回鄉暫安身
不料待到前月底 黃家莊上抽壯丁 我年廿七弟廿三

前方我將士，拚命向前衝。

炸彈開花紅又紅，

到處殺傷我民衆。

斷腿又斷手，也有胸穿洞。

炸彈開花紅又紅，

倭子槍掠我兒童。

大家快覺悟，勿被他利用。

哥哥上戰場 李靜芬

哥哥上戰場，

爹媽囑咐哥哥講：

「走到外面身體要保養。」

× × × ×

哥哥上戰場，

嫂嫂送別到車場；

說道「鬼子痛快殺一場！」

× × × ×

哥哥上戰場

弟弟舌搗揚；

壯丁冊上有姓名 只因母親年已老 不令我倆去應征
當今國法多森嚴 鄉長先生不徇情 思前想後無辦法
只得拋家往外行 上月專誠到尊府 請想從此可安心
不想姑丈來為難 依然出外不留停 心虛不敢回家轉
借住旅館一月另 不料敵機來轟炸 我母當場一命傾

國基 哎！舅母被那鬼子的炸彈炸死了嗎？那真是意想不
到。可是兩位表兄弟，我勸你們暫時不要悲哀，我且
問你殺死你父親和母親的仇人是誰？

黃大 黃二（同聲）是萬惡的東洋鬼子。

國基 你們明白東洋鬼子是殺死你們父母的大仇人，那便
好了，古語說：父仇不可與戴天，這樣的大仇人，你
們難道還眼看任他活着嗎？現在我已入伍應征，不久
就要到前方去殺東洋鬼子，望你們與我一同前去。

黃二（起立）表兄說得是，父仇不報還算得人麼？哥哥！
我們準定和表兄一同到前線去殺東洋鬼子，替父母報
仇。

黃大 好！待我們葬了母親一同前去。

（幕急下）

全劇完

說道：「哥哥莫悲傷，
等我長大了，
我也去打仗。」

抽壯丁

陳效坎

抽壯丁，抽壯丁，
抽到壯丁去當兵。

好鐵要打釘，好男要當兵。

當兵殺敵是好漢，

不去當兵難為情。

甯可捐難民

李靜芬

寶寶懷裏銅鈔多

跑到街上買蔬菜；

蘋果爛渣渣，甯可買甘蔗；

甘蔗起紅筋，甯可買水菱；

水菱一個缺，甯可買廣橘；

廣橘酸溜溜，甯可買石榴；

石榴粒粒紅，甯可買刁紅；

蟹和龜同在水邊遊戲。他們發現了水邊有一個石洞。龜說：「這個洞很好，很合我居住。」

蟹說：「也合我居住。是我先看見的，應該讓我居住，你另外去找一個罷！」

龜說：「是我先看見的，怎麼可以讓你呢！」

牠們兩個爭論不決。後來龜說：「我們爭執是無益的，不如想一個辦法，決定這石洞是屬於誰。」蟹一想，還是同牠比賽跑吧，於是決定在沙灘上賽跑起來了。結果，自然是蟹勝了。

龜道：「蟹兄！我且問你：你為什麼是橫行？」

蟹道：「我一向是橫行的。」

龜笑道：「橫行是不講理的。」

我當初和你約定賽跑，你沒有聲明要橫行。橫行，我不承認。」於是龜就搶着住在石洞裏去了。

蟹自知理虧，也無話可說。

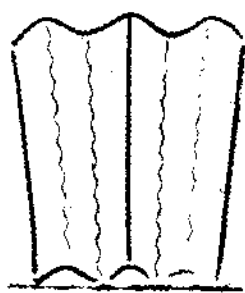
刁紅濼肯頭，甯可買梨頭；
梨頭一根柄，拿錢回轉身；
與其買水菓，甯可捐難民。

煙圈套

李瑞華



同胞，同胞，快記牢：
不要入了矮子煙圈套。
矮子東西那有好味道？
那種香煙含毒真不少，
不要只貪一時味道好，
那知隔日癮頭就要到。
那時痛苦真難熬：
一身無力要跌倒！
同胞們，快記牢，
不要入了矮子煙圈套。



圖畫的故事

……唐玄宗皇帝所夢見的鍾馗……

陳雍如

說

到鍾馗，想來是大家知道的。在舊習慣上；不是每到新年，把這種畫軸掛在廳堂上麼？每到端午節不是每有道士贈送桃符，其上印着五彩的鍾馗像，把他貼在屏門上麼？鍾馗是一個人名，爲什麼每到元旦及端午要把他掛起來呢？相傳他能捕捉各種妖怪小鬼，一一放在口裏吃掉，人家把他掛在門上，鬼怪見了便會遠遠的逃避，不敢進門，因此家中的人們，就可永遠太平，沒有疾病。這是一般愚蠢的人所幹的事，我們當然要革除的；可是我們對於這有趣的『鍾馗殺鬼』的故事，却有知道的必要。

這

故事不用說，也是世俗上不可靠的傳說，據說唐朝玄宗皇帝有一年病在床

上，夢見一小鬼穿着布裙，一脚拖着破鞋，一脚赤裸着，在殿上遊戲。這時候，又來了一大鬼，頭上頂着破帽子，身上穿着藍袍子，腰間束了一條角帶，脚下穿着朝靴，像李長庚吃醉了酒一樣，搖搖擺擺來把小鬼捉了，送進血盆似的大口裏，吞下肚去。並且說：『我是終南山的進士鍾馗，從前應試落第，羞愧得沒有面孔回到家鄉，因此把頭撞在殿前的階石上就死了。當時皇帝可憐我，遂賜了一件綠袍，把我埋葬了。現在專門爲世上除滅妖怪小鬼之類。』說完了話，玄宗皇帝的夢也就醒了，而疾病也就好了。因此就把這夢中的情境，說給當時的大畫家吳道子聽，命他畫了鍾馗的像。從此以後，畫家多愛畫他的像，人們便把他掛起來，

就漸漸的成了一種有骨子的風俗了。

可

惜當時吳道子畫的鍾馗進士像，現在已經失傳。後世畫家多把他畫成一副滿面鬍子的兇惡面相，手執破扇，破傘，腰帶

上掛着寶劍。或騎了驢子，或坐在小船上，沒有一定；不過所着衣、冠、靴子，畫得多與玄宗夢中所見的相同。

★ ★ ★ ★ ★

氣節重於生命的故事

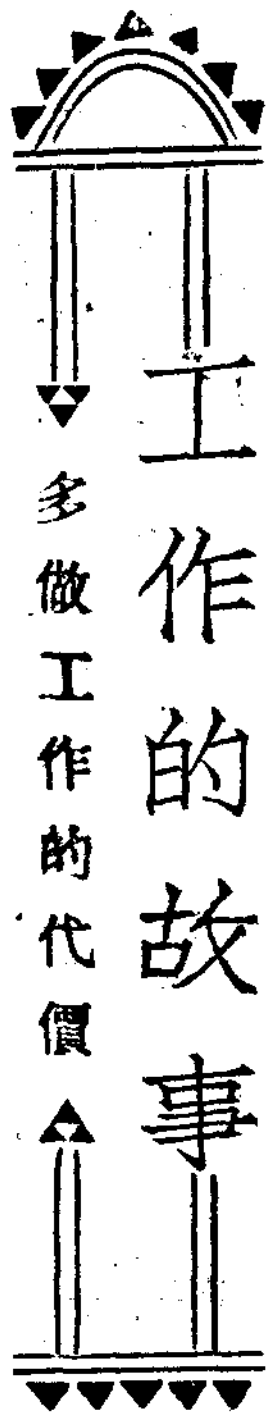
陷敵不屈的吳烈士

孟東

吳勇光是安徽銅陵居門口人，爲人忠誠，極富國家民族思想。滬戰爆發，他就實際參加抗日工作，銅陵繼蕪湖而淪陷了，他隱身城郊，仍繼續而加緊他的抗日工作。

後來，我軍好幾次向銅陵反攻，他和我軍有了聯絡，就擔任了嚮導偵探的工作。冒着敵人的砲火，深入敵軍後方偵查。不料他的行動被敵人偵悉了，一隊敵兵趕來圍捕他，他寡不敵衆，身部被敵砍了幾刀，鮮血淋漓，痛極昏倒，就被敵執住了。

敵人開始審問他了，想從他的身上問些軍情消息出來。但他總是咬緊牙齒，不吐一字，百般盤詰，也是枉然。敵人憤怒之餘，無計可施，就用酷刑來洩憤。幾個敵兵拿了一根粗鐵絲貫穿了他的手掌，把他縛在一棵大樹下，每隔幾時，還用酒瓶向他投擲一次。吳烈士不屈不撓，視死如歸，也不復覺得苦痛了。這樣經過了三天，方才死去。當他臨終的時候，還高呼着：「殺死鬼子」「殺死鬼子」！



羅 斐

德

龍曼得說：「除了一個人的工作是超過他能做的，便不能盡量利用他的能力。」即是馬克路爾一生事業中轉變的一個關鍵。

馬

克路爾雜誌的老闆，受一八九三年經濟恐慌的影響，精神上頹喪極了，身體也病着。便到一個有學問的好友德龍曼得處去訴苦。馬克路爾是貧苦起家的，每個錢都是親自賺來，有時還遇着很大的困難。到三十六歲的時候，他想把雜誌大加發展，抱着很大的希望。但因了當時經濟的壓迫，差不多是完全失敗了。於是他便去請教德龍曼得，看如何對於他的工作能夠勝過這次的難關。他覺得他的能力不夠，最後他說他所做的事實是在是超過他所能做的。

德

龍曼得是否主張丟棄他一部份的工作呢？他的聰明真了得，他決不會提出這樣的辦法。他告訴馬克路爾一個人的工作要超過他所能做的，結果總能獲得最大的成效。至一間段的挫折即是欲成功偉大的過程；而且是不能免的，因為你所做的，已是超過你原有的能力了。他繼續鼓勵他往前奮鬥。他的這種主張，揭舉了成功者最重要的一種祕訣，使馬克路爾仍舊站住自己的立場，使他充滿了勇氣，增強了毅力，永遠不會忘記他的話。

有 充分的工作要做，就能夠激起很大的興趣來，喚醒工作的要求，這對於有能力的人，實在是一種正合心理的鼓勵。因此馬克路爾就把德龍曼得的主張，並參酌自己的經驗，在他的辦公室的牆上掛着這樣的一個座右銘：「除了你所能做完的事，再加上些意外的，實在再好玩沒有了」。因為一個人如果沒有這種規則的刺激，便會鬆弛了緊張的弦子，把事情不當一會事，結果他便會僵硬起來，不會長進，他所成就的事，祇是他能力所能做的很小的一部份。

忙 人才是快活人。他對於工作是如何的快樂，以致他沒有空閒的工夫，來訴說自己是怎樣的勞苦，這樣就不會再有我們隨便的怨言與沉重的暴噪聲佔住工作大部分的時間。出怨言的總是那些沒有做什麼工作的呆着發急，使他痛苦並不是在工作的忙，而是由於自己着急的暴噪！所以馬克路爾有這樣的一段自省自訓，終究造成他心中所希望的有餘。

精神改造

醉生夢死之生活必須改正！
奮發蓬勃之朝氣必須養成！
苟且偷生之習性必須革除！
自私自利之企圖必須打破！
紛歧錯雜之思想必須糾正！