

認明該應們我

宗教慕愛護擁

言議長會總會幼慈年〇五九一

MC
B 97-49
7

公教小讀物叢刊
特刊

新
日
曆

1
9
5
0

白德美紀念出版社編



3 2338 2611 8

一九五〇年新日曆目次

篇在卷頭

..... (老夫子) 五

日曆之頁

公曆舊曆逐日對照表

公教週年瞻禮日

各月紀念節日便覽

常事摘要

星期速算法

公曆月名由來考

本年重要百年紀念日

談談今年的聖年
公教信徒的領袖

人類為什麼要受苦

媽媽的臉譜

聖經——一部專為你寫成的金書

你的手

雨天素描

公教信徒應有的常識

金錢的用處

(W·W) 四二

..... 四四

..... 四四

(鄧惠民) 四六

(羅嘉) 四八

(沈默) 七四

..... 八〇

..... 八一

..... 九六

..... 一〇〇

..... 一〇〇

..... 一二〇

宗教教育

小說·故事

覆審耶穌

名探奇遇記

小偷的幽默作風

偷牛的故事

巧妙的回答

風雲夜歸人

救救孩子

賢明的繼母

王宮與陋室

(吳新傑)

(吳新傑)

(司馬榮)

(李少峰)

(諸正瑛)

(諸正瑛)

(殷士)

(殷士)

基督與勞工
有禍的人

詩

我們最高的領袖

友集情

(吳新傑)

(彭波)

我國各區新任主教姓名錄

怪遺囑

不吵嘴的夫妻

信不信由你

見面禮節紀異

人的種種

後生可畏

毛髮的常識

小幽默

怪遺囑

不吵嘴的夫妻

信不信由你

見面禮節紀異

人的種種

後生可畏

毛髮的常識

小幽默

知識趣味

六四

六五

六八

七〇

七七

八四

九八

一三

一三

一七

六五

八六

九五

七三

七三

七三

七九

八三

九二

九八

一六



寫在卷頭

新年又到了！

朋友們。

恭喜，恭喜！

這一回，我仍舊用習慣了的口吻，

問候諸位讀者。

我所以這麼熱落而又乾脆地同諸位賀年，爲的是我們彼此是老朋友，又因爲彼此隔別了一年，都渴望着見見面。

據我猜想，你們在等待我來的時候，準有人帶着興奮的心緒；也有人等得不耐煩；更有人憂心我會否再來，因爲時局這麼動盪，難保我被嚇住了，不敢出門。我猜的對不對呢？就算對吧。好，在這裡我對諸位來一個總答覆，就是說：朋友們，我已經來了，進入你們的家，同你們會面，向你們賀年，而且像過去一樣，有許多事情告訴你們知道，只要你們不嫌我說話囉哩囉叨就得了。

★ ★ ★

一天，小鬼頭目奉召回京，向魔王述職。

「阿大，老實說，近來我覺得夥伴

們做的事，簡直是無聊得可以。我看，還會叫人家看見笑話哩！」小鬼頭目把自己的工作成績報告過後，煞有介事地向魔王道。

「把你所見的說出來吧。」

「例如，他們辦了許多毫無色彩的報紙，不是枉用了人力和物力嗎？這種報紙，不鹹不淡，非驢非馬，沒有胆力，沒有個性，不闡揚真理，也不直接宣傳偽理……」

「且慢！」魔王捨嘴說，「你怪他們不直接宣傳偽理，那末你又幾會直接宣傳過偽理來呢！你在世人跟前，何嘗不是帶着一副假面具呢！要不是這麼做，你便是最最笨拙，最最討厭的東西。當日你受訓練的時候，我不是四次三番

叮囑你做事要詭詐麼？

「對，詭詐就是我在宇宙史上最大的成功！你翻開創世紀第三章看看，便可以知道當日我在伊甸園裡，全靠用詭詐的方法，把真理和偽理混成一片，叫人類沒法分別出來，上了我的大當！」

「阿大，關於這個，我已經聽你講過好多遍了，但那時你用的是「閃擊」戰術，很快達到了你的目的。現在他們慫恿那些新聞人員，在報紙上講戰爭，講和平，講政治，講經濟，講天災人禍，講大盜小竊，和其他千百種無關重要的事。他們不注意騙人，只顧圖名圖利。……」

「且慢！」魔王又本着他一貫的作風捨嘴說：「我看你還應該學習學習。」

你有没有留意他們在報紙上佈下的三個圈套？第一是投機。譬如聖誕節，就談談聖嬰與和平；在耶穌蒙難的日子，就談談耶穌苦難和人類社會的痛苦；以復活節比擬自由與解放；以耶穌升天節比擬現代文明的蒸蒸日上；以聖神降臨節比擬新世界的精神……如此一來，那些不求甚解的教徒看了，也不管字裡行間所攙進的雜質，糊里糊塗地便相信了；更有些蠢直的傢伙，甘做義務走狗，向人家信誓旦旦，說這是一份擁護真理，思想前進的宗教刊物，因為它公正的社論和輕鬆的報導文字，比起神父們在教堂裡板着面孔說教，更容易給人深刻的印象。夥計，只要有一部份人的腦裡轉上這種念頭，你的夥伴的工作，已經

賺得相當酬報了……」

「阿大，你講得有理。那末，第二個圈套呢？」

「第二個圈套是迷惑。對於生活嚴肅的人，應該用偽裝的益智題材，去博取他們的同情；對於輕佻的、意志不堅定的少年人，却應該用帶有誘惑性的圖畫或是文字，去引起他們的好奇心。要想誘人墮落，這是最有效的方法。」

「第三個圈套又是什麼呢？」

「第三個圈套是麻醉。譬如地方上發生了命案，或者鬧出桃色的糾紛，便繪影繪聲地把案情的始末，暴露出來，需要的話，也不妨大事渲染，聳人視聽。碰着有關社會、家庭教育的罪案，便輕巧地教人懷疑禮教和倫理制度本身的價

值。有時假借歷史的演變或是科學上的新發明，對教會來一個明褒暗貶……夥計，我可以賭咒，這種麻痺雖然功力緩慢，却準會奏效如神……」

「阿大，你說的當然有理。不過，我以為我們動用如許人力物力，却仍須受時間的牽制，未免太不經濟罷！而且，把一份毒藥，攪進多量的清水，說不定會叫它完全失去了作用哩！」

「豬羅！」魔王有點生氣了。「我也知道單刀直入，是最乾脆！最經濟！無奈大多數人的天良，不容許我們這麼辦。對他們應該掩飾，應該拐彎子，纔容易軟他們入彀。你聽好，誰常常閱讀無色彩的報紙，漸漸地就會變成無色彩的人。你說，這是一件小事情嗎？」

「若果大多數人都成了無色彩的，倒不算一件小事情。」

「還有，一個無色彩的人，漸漸地會變成無個性，無主義，如同柳絮一樣，風吹向東，他就擺向東，風吹向西，他就擺向西，無所謂貞節，一味貪求物質上的方便。」

歇了一下，魔王繼續說道：「你等着看下去吧，只要將來有一天，這種被無色彩的報紙同化了的人愈聚愈多，教會工作的統計數字便會每下愈況。由於教徒個人對宗教的事不冷不熱，而影響到他的家人也不會熱心到哪裡去。於是所做的祈禱，只是虛有其表，口誦而心不維，做祈禱的時間漸次的縮短了，到教堂去和領聖事的次數漸次減少了，然

而，講論神職界的不是，却恰好成個正比例。有些人雖然不算得是熱心，可是初時每年在各大節日上仍會領告解和聖體聖事，後來改在四大節日上，再後來連耶穌復活節，也看不見他到聖體欄杆去了。當然，一個人將宗教的聖事看成無足輕重，對罪惡的行爲，自然也抱了無可無不可的態度。

「聖經說得對：一個不冷不熱的人，比一個全冷的人更要不得。據我的經驗所得，誘人作惡，最好先教他不冷不熱，做一個無色彩的人。我希望你將來要努力學習，大家用這種方法去擴充地獄的潛勢力！」

「阿大，聽了你這番宏論，我明明白夥伴們的用心了。」小鬼頭目點頭道

這是一個故事。它指出魔鬼要想敗壞公教徒的信仰和德操，不但直接教人犯罪，也利用書報刊物，教人慢性中毒，在無形中做了牠的俘虜。所以我奉勸諸位朋友，要提高警覺，謹防魔鬼的文化攻勢。聖若望·鮑斯高說得好：「無論什麼書籍、報紙、畫刊，若登載詆毀宗教或宗教人物的言論，和含有反貞德或不端正的圖文的，你們應該立刻丟棄它，算它是毒藥。」

★ ★ ★

近世紀來，由於不景氣吹遍了社會各階層，工商業畸形地發展着，造成貧

者愈富，貧者愈貧的現象。極少數人過着驕奢的生活，大多數的人，却在艱苦的重壓下掙扎。於是有人倡議改革社會，主張財產共有；有人却說，爲了保障人權，財產私有的制度，絕不應取銷。公說公有理，婆說婆有理，熙熙攘攘，互相筆戰；筆戰不足，繼之以舌戰；舌戰不足，繼之武力。這種糾紛，一天不會循正當的途徑解決，人類社會便不能獲得真正的和平。

對於這種問題，我不想參加什麼意見，但我飽歷滄桑的年紀，却會看見過和聽見過許多與金錢有關的趣事。你們喜歡聽我說麼？

一個大約十六七歲的孩子，站在一

間屋子的門外，對一個靠近他身邊走過的男人問道：

「先生，剛才你在這家門外，遺失了十塊錢嗎？」

「對了，好弟弟；是不是給你找着了？」

「我沒有找着什麼。我單是要想站在這裡做個統計，看看一個鐘頭內，有多少人在這家門外，遺失了十塊錢。你是第二十三個人。」

*

秦先生是一個虔誠的公教徒。一天，他的朋友小李來看他。兩人正在會談的時候，有幾位修女叩門，爲她們主辦的孤兒院募捐經費。秦先生依例爽快地捐了點錢給她們。小李見了，心中大不

以爲然，說：

「老秦，這些只懂得祈禱，不事作業的女人，每次上門來，要從你的袋裡掏去多少錢？」

「我每次至少給他們十塊錢。」秦先生答道。

「從什麼時候開始？」

「從我首次拿到薪金的時候開始」

「噢，你若果把所捐的錢都省下來，現在不是可以買一部汽車了嗎？」

「小李，這些年來，你有給慈善團體捐款沒有？」

「一個銅子兒也沒有捐過。」

「好極了！爲什麼你不把省下來來的捐款，買一部汽車呢？」

「小李不敢作聲，因爲他至今仍是個

「無車階級」。

*

巴西國王唐·伯鐸(Dona Pedro) 立意要在首都裡建築一座規模龐大的平民醫院。他自己沒有足夠的經費，便發動籌款，可是募來的款子少得驚人，差不多不够蓋兩間小屋子。國王只好改用獎勵的辦法，就是捐十萬元的，晉封男爵；捐廿五萬元的，晉封伯爵……這辦法公佈後，在極短的期間內，全部經費便籌足了。新院開幕那天，儀式極其隆重，在新院的樓頂，懸着一幅布條，上面用拉丁文寫着：「Vanitas humana miseriae humanae. 人性虛榮做了解救人間疾苦的工具。」

*

在墳場裡，一個富翁的墓碑寫着：

此公儉吃儉用，

長守祖蔭度活。

毫貽始作古人，

稍嫌美中不足！

＊

兩個猶太難民走過美國煤油大王的

住宅。其中的一個說：「若我擁有煤油

大王那樣多的錢，我一定比他更有錢」

另一個說：「你這句話不通，若果

你擁有他那樣多的錢，你的錢便和他相

等，哪裡會更多呢！」

「老兄不要忘記，我還可以利用空

閒的時間，教授希伯來文賺錢呀。」

＊

〔巴城裡的一個殷商，因為擅於囤積

居奇，產業一天多似一天。有一回，他

也許出於天良未泯，也許出於沽名釣譽

，斥資在當地建了一間平民醫院。新院

落成之後，他沾沾自喜地，向一位朋友

探詢關於新院的觀感。

他的朋友說：「各方面倒不錯，只

可惜太細小了。」

「你說太細小？在本城的大建築物

裡，它已經是數一數二的了。」

「你講的對。不過若果盡量收容因

你操縱物價而致貧病交迫的人，却應該

要一間大好幾倍的醫院。」

＊

一個失業了很久的工匠，聽人說在

郊外某廢寺裡有一間暗室，室內藏有許

多珠寶，誰要是找着線索，走進暗室去

，可以立成巨富。工匠馬上趕到廢寺去，費了不知多少工夫，始終找不到暗室的一絲痕跡；只在屋隅的一角，檢着一片殘舊的字條，上面寫道：「世人最有價值的財產，不是珠玉，不是金錢，却是對人對神，無愧於心」。

＊

克拉達斯 (Kratos) 是異教的哲學家。一天，他把畢生積蓄下來的金錢，全數扔到海裡，說道：「滾吧，害人的東西！我把你浸到海底去，省得你日夜擾亂我的心靈！」

＊

在S城的火車站上，等着購買車票的人，很有秩序地排成了一條長蛇陣。一個遲來的漢子，攔着「蛇腰」擠了

進去，站在一位神父前面。

神父溫和地對他說：「先生，對不起，購買車票，也應該如同到神工架前去告罪一般，挨着次序，先到先買。」

那個漢子白了神父一眼，說道：「對了！有一回我去告罪，神父也叫我守秩序，以後却叫我付錢，這事簡直把我嚇倒了，到現在我還害怕去告罪哩！」

神父聽說，微笑道：「哦，告罪之後要付錢，果然是有的，但這事只在一種情形之下纔會發生，就是一個犯了偷竊的人去告罪，神父應該強迫他把偷來的物件或者金錢，歸還原主，纔肯赦他的罪。除此之外，便沒有什麼理由，叫人在告罪之後付錢了。」

旁人聽了，都哄然作笑；那個漢子

却忸怩地走開了。

★ ★ ★

諸位朋友，相信你們都有每天看報的習慣罷。在看報的時候，你們有沒有留意一些短短的四周鑲着一行花邊的新聞？這些新聞可說是超然的，有時似乎是無關痛癢，有時却能發人深省。下列這幾則，是我在唸報時剪下來的：

巴黎一份著名的報紙，舉了一個問題，徵求讀者解答。首二三名，各給以名貴的獎品。

那個題目是：「爲什麼監獄裡的囚犯，男性比女性多？」

結果，列作首名的答案是：「爲的是到教堂去的人，女性比男性多。」

*

已故施那神父 (P. Secchi) 是著名的天文學家，曾任梵諦岡氣象台主任。一天，他從羅馬坐火車到巴黎去。在車廂裡，靠他坐着的是兩個體面的紳士；他們雖然看見這個服裝迥異常人的神父坐在身旁，仍然肆無忌憚地批評神職界都是不學無術的人。施那神父默不作聲，先讓他們說個暢快；然後從行囊裡取出一隻精緻的木匣，開給他們看，只見匣裡盛着一些高級勳章和科學會的獎狀；還可把兩位紳士弄得目瞪口呆了。施那神父接着解釋，這些都是他從實際的工作上博來，其中一枚勳章，還是法王

拿破崙三世親自頒給的。神父還講及自己所研究的事，他所顯出的智慧，使兩位紳士不禁心悅誠服。抵站的時候，神父微笑地向他們道別，說：「兩位尊貴的先生，再見。你們將來要是遇見一位神父，請留心，他可能就是一位著名的科學家哪。」

＊

上次世界大戰的時候，教宗本篤十五世，努力於救濟工作，不分畛域，不分種族，不分宗教，對各地難民一視同仁。戰事結束後，同教徒集資在君士坦丁堡，爲他建了一座紀念堂，使自己的子孫對他這種博愛的精神，永誌不忘。

★

★

★

據教廷傳來的消息，本年內慈幼會將有兩個大慶典。一、是聖若望·鮑斯高的首徒多明我·沙維賀（Dominicus Savio）列入真福品。二、與鮑聖合力創立母佑會的瑪利亞·瑪莎利羅（Maria Mazzarello）姆姆列入聖品。

我想，這個消息，不但與慈幼會或母佑會有關的男女青年以及贊助者感到高興，就是一般公教徒也應該高興。因爲這兩位將列品的人物，一個是新時代的模範學生，一個是新時代的女教育家；在這個異端邪說猖獗一時、人慾橫流的世紀內，他們的德操，竟博得聖部表旌，不讓古人，與他們屬於同一世代的我們，也沾有光榮哩。

★ ★ ★

朋友們，當你們和我握手的時候，你們會不會說句：「哈！老夫子，今年你無論在儀表上，內質上，都比過去好得多！這種日益改進的作風，真和你的！」對了！對了！「日益改進」，就是我可以自負的處世態度。不論是來自自覺，或者來自朋友的忠告，只要在可能的範圍內，我都喜歡而且努力把不如人意的地方改好過來。今年，我不計人力物力，使自己裝得充充實實，俾諸位讀者在業餘、課餘之暇，同我作一次較長時間的會談。然而，正好爲了不計人力物力，我無形中增加了若干負擔。當然，我不好意思向你們募捐或者借貸（老

實說，有時我是很需要的），我單是向你們要求一件事：就是繼續定閱慈幼印書館下年度的五種定期刊物；有機會的話，還請替我向你們的朋友拉攏拉攏，使我也能够同他們做個要好的朋友。

在這裡，恕我嘸哩嘸叨多說一句；請諸位常同我通訊。我的地址是：「澳門高樓下巷三號，慈幼印書館收轉」。或者是「澳門郵箱第四五五號收轉」。同時，請諸位不要忽略內封面所刊載的那句話，不但唸唸，也切實踐行，就是明認、擁護、愛慕教宗。

再會，祝你們新年快樂！

你們的朋友
老夫子

慈幼印書館

五種定期刊物

徵求一九五〇年基本定戶

双月刊	新青年小說叢書	\$6.00
月刊	兒童叢書	\$3.60
	公教小讀物叢刊	\$5.00
	靈修小叢書	\$3.60
	新青年戲劇叢書	\$6.00
		<u>\$24.20</u>

(優待辦法)

- (一) 凡定閱五種叢書各一份者，只收港幣二十元正，免郵費，附贈出版消息全年，精美新日曆一冊。
- (二) 凡定閱各叢書一份者，免收郵費。
- (三) 凡定閱公教小讀物叢刊一份者，附贈精美新日曆一冊。
- (四) 凡定閱各叢書滿五份者，加贈一份。

(注意：優待辦法，三月底止)

日 禮 瞻 年 週 教 公	星 期	曆 公 一 月 大	曆 舊 己 丑 年
(一廿, 貳: 路) 禮 損 割 受 穌 耶	日	1	三十 (十一月小)
(一廿, 貳: 路) 名 聖 穌 耶	日	2	四十
(貞童) 法 勿 諾 日 女 聖	一	3	五十
(節守) 辣 日 安 福 眞	二	4	六十
(教殉) 祿 福 斯 肋 德 聖	三	5	七十
(二十至一, 貳: 瑪) 朝 來 王 三	四	6	八十一 寒小
(教殉) 鐸 司 諾 亞 濟 路 聖	五	7	九十二
(三五至二四, 貳: 路) 禮 瞻 家 聖	六	8	九十二
(教殉) 諾 亞 理 儒 聖	日	9	一廿
教 主 莫 爾 味 聖	一	10	二廿
宗 教 諾 濟 依 聖	二	11	三廿
者 棚 住 號 望 若 聖	三	12	四廿
(教殉) 斯 理 斐 聖	四	13	五廿
師 聖 教 主 略 辣 希 聖	五	14	六廿
十至一, 貳: 若) 日 主 二 第 後 朝 來 王 三	日	15	七廿
宗 教 祿 則 爾 瑪 聖	一	16	八廿
(修隱) 長 陟 當 安 聖 ★	二	17	九廿 初初 (十二月大)
座 宗 瑪 羅 祿 多 伯 聖	三	18	一廿 初初
(教殉) 奧 利 瑪 聖	四	19	二廿 初初
(教殉) 盎 弟 斯 巴 聖 及 盎 俾 法 聖	五	20	三廿 初初 寒大
(教殉貞童) 斯 擲 依 女 聖 ★	六	21	四初
三十至一, 捌: 瑪) 日 主 三 第 後 朝 來 王 三	日	22	五初
(修顯) 孟 多 賴 聖	一	23	六初
(教殉) 教 主 德 莫 弟 聖	二	24	七初
化 歸 徒 宗 祿 保 聖	三	25	八初
(教殉) 教 主 爾 加 利 波 聖	四	26	九初
(教殉) 教 主 者 口 金 號 望 若 師 聖	五	27	十初
(修顯) 古 斯 拉 諾 祿 多 伯 聖	六	28	十一
七廿至三廿, 捌: 瑪) 日 主 四 後 朝 來 王 三	日	29	二十
(教殉貞童) 納 地 爾 瑪 女 聖	一	30	三十
(祖會會幼慈) 高 斯 胞 望 若 聖 ★	二	31	四十

日 禮 瞻 年 週 教 公	星 期	曆 公 二 月 小	曆 舊 庚 寅 年
(教殉) 教主爵納依聖 潔取母聖	三	1	五 (十二月大)
(教殉) 教主爵辣白聖	四	2	六
(教殉) 教主諾西爾高肋德安聖	五	3	七
(六十至一, 拾貳: 瑪) 日主旬七	六	4	八 春立
(徒門祿保聖) 教主督弟聖	日	5	九
長院多爾亞慕勞聖	一	6	十
(修顯) 達瑪翰若聖	二	7	十一
教主祿利基師聖	三	8	十二
(貞童) 加弟斯辣高斯女聖	四	9	十三
(年八五八一) 德露現降次初母聖	五	10	十四
(五十至四, 捌: 路) 日主旬六	六	11	十五
(教殉) 顯色尼聖度諾理伯聖	日	12	十六
(教殉) 鐸司定郎瓦聖	一	13	十七
(師神大利加瑪女聖) 汗隆高福真	二	14	十八
歐肋魏聖	三	15	十九
(教殉) 省南河在) 來克劉加濟方福真 ★	四	16	二十
(教殉) 位二十等鵬大張福真	五	17	廿一 (正月大)
(三四至一三, 捌拾: 路) 日主旬五	六	18	廿二
教主烏利卅厄聖	日	19	廿三 水雨
教主良莫西瑪聖	一	20	廿四
(齋封) 儀禮灰聖	二	21	廿五
教主益彌達師聖	三	22	廿六
徒宗亞弟瑪聖	四	23	廿七
鐸司黎惠高教主道鳴雷) 年週十二後離殉縣連在) 一 教主來納章聖	五	24	廿八
(一十至一, 肆: 瑪) 日主一第後齋封	六	25	廿九
(修顯) 者母聖苦七號爾厄庇嘉聖 ★	日	26	三十
德納爾伯女聖 ★	一	27	初一
	二	28	初二

常 事 摘 要

二月份 紀念節日便覽

- 一 日 馬來亞聯邦成立紀念
- 三 日 錫蘭獨立紀念
- 五 日 公教善書運動週
- 十五 日 戲劇節
- 十六 日 舊曆除夕
- 十七 日 舊曆元旦
- 廿七 日 多明尼加獨立紀念

公教週年瞻禮日	星期	公曆 三月大	舊曆 庚寅年
(教殉) 聖良主教 聖婦尼古貢國后 (教殉) 聖路爵宗教宗 聖加西彌爾國王	三 四 五 六	1 2 3 4	三十 四十 五十 六十
(九至一，柒拾：瑪) 封齋後第二主日	日	5	七十
(教殉) 聖婦俾爾伯亞及聖女斐利濟 (保主) 聖師多瑪斯 (神哲) 聖若望 (修顯) 聖若望望主天者 賀維沙我明多敬可母 (節守) 聖婦方濟加 (教殉) 聖士巴斯地十四位聖人 (貞童) 聖女各助達	一 二 三 四 五 六	6 7 8 9 10 11	蠶驚 八十 九 十 十一 十二 十三 十四
(八廿至四十，壹拾：路) 封齋後第三主日	日	12	十四
(貞童) 聖女玉法西 聖瑪弟爾大國后 聖婦瑪利辣克 (修隱) 聖亞巴郎 聖巴第利爵主教 聖師基利祿主教	一 二 三 四 五 六	13 14 15 16 17 18	十五 十六 十七 十八 十九 二十
(一廿至八十，壹：瑪) 大聖若瑟	日	19	二十一
聖願德伯主教 聖本篤篤篤會會祖 (貞童) 聖女熱加度德 (節守) 聖婦大加利納 聖嘉德傳厄爾大神 聖母領報	一 二 三 四 五 六	20 21 22 23 24 25	分春 初二 初三 初四 初五 初六 初七 初八
(九五至六四，捌：若) 苦難主日	日	26	九初
聖若望望馬達色 聖若望望比斯當 (修顯) 聖依撒格 (修隱) 聖母七苦 聖瑪利基	一 二 三 四 五	27 28 29 30 31	十初 十一 十二 十三 十四

常 事 摘 要

三 月 份 紀 念 節 日 便 覽

- | | | |
|---------------|---|-----------------------------|
| 一 | 日 | 韓 國 革 命 運 動 紀 念 |
| 二 | 日 | 教 宗 庇 護 十 二 世 七 十 四 歲 壽 辰 |
| 三 | 日 | 友 誼 節 |
| 五 | 日 | 童 軍 節 |
| 八 | 日 | 婦 女 節 |
| 十 二 | 日 | 教 宗 庇 護 十 二 世 加 冕 後 十 一 週 年 |
| 十 七 | 日 | 總 理 逝 世 後 廿 五 週 年 |
| 中 國 郵 政 紀 念 日 | | |
| 中 醫 節 | | |
| 二 十 日 | | |
| 美 術 節 | | |
| 廿 五 日 | | |
| 青 年 節 | | |
| 廿 九 日 | | |

日 禮 瞻 年 週 教 公	星 期	曆 公 四 月 平	曆 舊 庚 寅 年
教主果烏聖	六	1	五十 (二月大)
(九至一，壹念：瑪，時時聖聖) (七至一：陸念：瑪，時撒彌) 日主枝聖	日	2	六十
宗教篤斯試聖	一	3	七十
教主祿多西依師聖	二	4	八十
辣理斐爵增味聖	三	5	九十
鐸司華盧額額彌中 體聖定建 ★	四	6	十一
鐸司基斯理多察中 活復穌耶 ★	五	7	十二
(七至一，陸拾：谷) 活復穌耶	日	8	廿
教主略加瑪聖	一	9	三十
(貞童) 尼加卡瑪詹女聖 ★	二	10	廿
宗教烏理儒聖	三	11	廿一
王國日擲默赫聖	四	12	廿二
(教殉) 定斯儒聖	五	13	廿三
(教殉) 等亞西多納亞及撒利西巴女聖	六	14	廿四
(一卅至九十，拾貳：若) 日主衣白卸	日	15	廿五
(教殉) 洽力亞聖	一	16	廿六
(教殉) 宗教多則尼亞聖	二	17	廿七
(教殉) 斯弟辣格恩女聖	三	18	廿八
(教殉) 默西瑪聖	四	19	廿九
教主莫爾瑟安師聖	五	20	三十
(教殉) 等約加聖及爾德索聖	六	21	初一
(六十至一十：拾，若) 日主牧善	日	22	初二
(教殉) 斯肋德斐聖	一	23	初三
(文禮品列唵該禱新大日是) 谷爾瑪史聖	二	24	初四
(保主大國中及保主總會教聖) 瑟若聖大	三	25	初五
(教殉) 等教主默第安聖	四	26	初六
(修顯) 祿保架字十聖	五	27	初七
(者教殉先首合我明多) 鐸司祿多伯聖	六	28	初八
(二廿至六十陸拾，若) 日主三第後活復	日	29	初九
		30	初十

明清

雨穀

常 事 摘 要

四月份 紀念節日便

- 一 日 萬愚節
- 四 日 兒童節
- 五 日 ①民族掃墓節
②音樂節
- 十五 日 西班牙獨立紀念
- 十八 日 愛爾蘭獨立紀念
- 廿三日 公教傳道員節
- 三十 日 公教進行節

常 事 摘 要

五 月 份 紀 念 節 日 便 覽

- 一 日 勞 動 節
 - 四 日 文 藝 節
 - 五 日 我 國 業 餘 無 線 電 節
 - 八 日 母 親 節
 - 十 二 日 護 士 節
 - 十 七 日 挪 威 國 慶 紀 念
 - 二 十 日 古 巴 國 慶 紀 念
 - 廿 四 日 英 國 國 慶 紀 念
 - 廿 八 日 葡 萄 牙 革 新 紀 念
- ◎ 病 人 節

日 禮 瞻 年 週 教 公	星 期	曆 公 六 月 平	曆 舊 庚 寅 年
(教殉) 略斐拜聖 (教殉) 祿則屬瑪聖 (貞童) 辣奧鮑女聖	四 五 六	1 2 3	六 七 八 <small>(四月小)</small>
(十二至八十, 捌拾·瑪) 日主三聖	日	4	九 十
爵法尼波聖 教主多伯爾諸聖 教主伯瑟歐聖 體聖蘇耶 (教殉) 謨理伯聖 后國大利加瑪婦聖	一 二 三 四 五 六	5 6 7 8 9 10	種 芒 十 一 二 三 四 五 廿 廿 廿 廿 廿
(四廿至六十, 肆拾·路) 日主二第後臨降	日	11	六 廿
度公法號望若聖 (修顯) 尼多安師聖 ★ 教主略西巴師聖 (教殉貞童) 納連亞女聖 補唸, 體聖供顯日是 } 心聖蘇耶 • 文禱遺聖及誦贖 } (教殉) 爾厄努瑪聖	一 二 三 四 五 六	12 13 14 15 16 17	七 八 九 十 一 二 三 <small>(五月大)</small>
(十至一, 伍拾: 路) 日主三第後臨降	日	18	四 初
納亞利儒女聖 宗教烏肋物爾西聖 (保主生學) 格撒公斯類聖 ★ 教主諸理鮑聖 (修顯) 鐸司束法賈聖 ★ (保主門漢) 者洗翰若聖	一 二 三 四 五 六	19 20 21 22 23 24	五 六 七 八 九 十 初 初 初 初 初 初 至 夏
(十至一, 伍: 路) 日主四第後臨降	日	25	一 十
仲昆一祿保聖望若聖 王國老斯地辣聖 教主納來依聖 徒宗祿保聖祿多伯聖 (保主郅子男違公) 化歸祿保聖憶記	一 二 三 四 五	26 27 28 29 30	二 三 四 五 六 十 十 十 十 十

常 事 摘 要

六月份 紀念節日便覽

三 日 禁煙節

四 日 聖召節

八 日 工程師節

十六日 總理廣州蒙難紀念

十九日 ㊦端午節

㊦詩人節

廿九日 教宗節

日 禮 瞻 年 週 教 公	星 期	曆 公 七 月 大	曆 舊 庚 寅 年
<p>血寶穌耶 (四廿至十二·伍：瑪)日主五第後臨降</p>	六 日	1 2	七十 八十 九十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 廿一 廿二 廿三 廿四 廿五 廿六 廿七 廿八 廿九 三十 三十一 五月大
<p>宗教世二良聖 教主諾味化聖 亞利加庇尼多安聖 教主多爾伯諾聖 教主仲昆第都梅聖 (后國國葡)爾伯撒依婦聖</p>	一 二 三 四 五 六	3 4 5 6 7 8	暑小 廿 廿一 廿二 廿三 廿四 廿五 廿六 廿七 廿八 廿九 三十 三十一 六月大
<p>(八至一：捌 瑪)日主六第後臨降</p> <p>子七與大奇利福婦聖 宗教世一護庇聖 (祖會會龍華)多爾伯買望若聖 宗教度利基納亞聖 教主辣都文師聖 (王總曼耳日)格利恩聖</p>	日 一 二 三 四 五 六	9 10 11 12 13 14 15	五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 廿一 廿二 廿三 廿四 廿五 廿六 廿七 廿八 廿九 三十 三十一 六月大
<p>(一廿至五卅：柒·瑪)日主七第後臨降</p> <p>叔肋亞聖 (祖會會醫靈)略彌嘉聖 (祖會會使遣)爵增味聖 (修顯)略彌厄莫尼羅然聖 (真童)德瑟克拉伯女聖 納肋大瑪亞利瑪女聖</p>	日 一 二 三 四 五 六	16 17 18 19 20 21 22	二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 廿一 廿二 廿三 廿四 廿五 廿六 廿七 廿八 廿九 三十 三十一 六月大
<p>(九至一，陸拾：路)日主八第後臨降</p> <p>納弟斯利基女聖 徒宗伯各雅長聖 (母之母聖)納亞婦聖 (教殉)良大龐聖 (教殉)莫瑟爾瑟聖 (真童)大爾瑪女聖</p>	日 一 二 三 四 五 六	23 24 25 26 27 28 29	暑大 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 廿一 廿二 廿三 廿四 廿五 廿六 廿七 廿八 廿九 三十 三十一 六月大
<p>(七四至一四，玖拾：路)日主九第後臨降</p> <p>(祖會會穌耶)爵納依聖</p>	日 一	30 31	六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 廿一 廿二 廿三 廿四 廿五 廿六 廿七 廿八 廿九 三十 三十一 六月大

常 事 摘 要

八月份 紀念節日便覽

- 一 日 瑞士聯邦政府成立紀念
- 五 日 牙醫節
- 八 日 父親節
- 十四日 空軍節
- 十五日 ①印度自治紀念
②韓國獨立紀念
- 廿五日 烏拉圭國慶
- 廿七日 教師節

日 禮 瞻 年 週 教 公	星 期	曆 公 九 月 平	曆 舊 庚 寅 年
聖厄齊第亞院長院 聖德斯望(匈牙利國王)	五 六	1 2	九十二 十二 (七月小)
(三卅至四廿,陸:瑪) 日主四十第後臨降	日	3	一廿
聖女羅撒味德寶(貞童) 聖老楞佐儒斯定(教殉) 聖福多斯(教殉) 聖女肋日納 聖母誕 聖伯祿格勿(修顯)	一 二 三 四 五 六	4 5 6 7 8 9	廿廿 廿廿 廿廿 廿廿 廿廿 廿廿 露白
(六十至一十,柒:路) 日主五十第後臨降	日	10	八廿
聖伯勞德聖亞敬多(教殉) 聖母聖利祿(教殉) 聖光榮七母(教殉) 聖高爾納略聖彼西廉(教殉)	一 二 三 四 五 六	11 12 13 14 15 16	九廿 一初 二初 三初 四初 五初 (八月小)
(一十至一,肆拾:路) 日主六十第後臨降	日	17	六初
聖若瑟(保主試考) 聖恩勞亞(教殉) 聖大歐(教殉) 聖史瑪竇(教殉) 聖多維維(教殉) 聖女嘉蘭(教殉)	一 二 三 四 五 六	18 19 20 21 22 23	七初 八初 九初 十初 十一 十二 分秋
(六四至四卅,貳念:瑪) 日主七十後臨降	日	24	三十
聖女歐尼爾(貞童) 聖加女第斯納(教殉) 聖葛斯達彌(教殉) 聖文老斯(教殉) 聖建彌爾(教殉) 聖熱尼羅(教殉)	一 二 三 四 五 六	25 26 27 28 29 30	四十 五十 六十 七十 八十 九十

常 事 摘 要

九月份 紀念節日便覽

- 一 日 記者節
- 三 日 中國抗戰勝利後第五週年
- 六 日 荷蘭女王加冕紀念
- 九 日 體育節
- 十六日 墨西哥獨立紀念
- 十八日 智利獨立紀念
- 二十日 中國航空紀念
- 廿六日 中秋節

日禮瞻年週教公	星 期	曆公 十月大	曆舊 庚寅年
(八至一, 玖: 瑪) 日主八十第後臨降	日	1	十二 (八月小)
神天守護聖諸 (保主教傳世普) 撒肋德蘇耶孩嬰女聖 (祖會各濟方, 各濟方傷五聖 (教殉) 長院度斯辣巴聖 (祖會會圖爾徹) 諾路勃聖 瑰玫母聖	一 二 三 四 五 六	2 3 4 5 6 7	一 二 三 四 五 六 廿
(四十至一, 貳念: 瑪) 日主九十第後臨降	日	8	七廿
教主削尼阿第聖 (修顯) 亞日爾坡各濟方聖 母之主天為母聖 (教殉) 等亞碧瑟歐女聖 (王國國英) 亞多愛聖 (教殉) 宗教世一當斯理嘉聖	一 二 三 四 五 六	9 10 11 12 13 14	露寒 八廿 九一 初二 初三 初四 (九月大)
(三五至六四, 肆: 若) 日主十二第後臨降	日	15	五初
(后國蘭波) 爾味度尼婦聖 (貞童) 克谷辣亞大利加瑪女聖 加路史聖 (修顯) 辣達根歐聖 (修顯) 爵甘望若聖 (修隱) 長院利辣嘉聖	一 二 三 四 五 六	16 17 18 19 20 21	六初 七初 八初 九初 十初 十一
(五卅至三卅, 捌拾: 瑪) 日主一廿後臨降	日	22	二十
教主古密斯聖 神天大爾厄法辣聖 (教殉) 婦夫度新利基聖 (教殉) 教主度斯利華依聖 (貞童) 納彼沙女聖 徒宗徒達聖滿西聖	一 二 三 四 五 六	23 24 25 26 27 28	降霜 三十 四十 五十 六十 七十 八十
(七卅至三廿, 捌拾: 若) 王君蘇耶	日	29	九十
教主諸亞斯保聖 (教殉) 爵勿彌聖	一 二	30 31	十一 十二 廿

常 事 摘 要

十月份 紀念節日便覽

四日	動物節
五日	葡萄牙國慶紀念
十日	雙十節
十一日	總理倫敦蒙難紀念
十九日	重陽節
二十日	英國推行法治紀念
廿二日	傳教節
廿四日	聯合國日
廿七日	台灣光復後第五週年
廿九日	土耳其共和紀念

日 禮 瞻 年 週 教 公	星 期	曆 公 十 一 月 平	曆 舊 庚 寅 年
(二十至一, 伍: 瑪) 禮 瞻 聖 諾 亡 已 思 追 度 伯 爾 奧 聖 教 主 祿 加 聖	三 四 五 六	1 2 3 4	二 廿 (九月大) 三 廿 四 廿 五 廿
(六廿至八十, 玖: 瑪) 日 主 三 廿 後 臨 降 多 納 良 聖 亞 利 地 伯 女 聖 (教 殉) 仲 昆 四 斯 奴 斐 西 聖 (教 殉) 羅 多 諾 特 聖 (修 顯) 諾 連 衛 亞 肋 德 安 聖 教 主 定 爾 瑪 聖	日 一 二 三 四 五 六	5 6 7 8 9 10 11	六 廿 七 廿 八 廿 九 廿 十 初 十一 初 十二 初
(五卅至五十, 肆念: 瑪) 日 主 四 廿 後 臨 降 (保 主 軍 體 聖) 加 斯 各 老 尼 達 聖 ★ (教 殉) 教 主 法 撒 若 聖 教 主 伯 爾 亞 大 師 聖 (貞 童) 達 多 日 女 聖 者 跡 聖 顯 號 略 我 額 聖 長 院 多 奧 聖	日 一 二 三 四 五 六	12 13 14 15 16 17 18	三 初 四 初 五 初 六 初 七 初 八 初 九 初
(十三至四廿, 捌: 瑪) 日 主 五 廿 後 臨 降 (祖 會 會 三 聖 主 天) 斯 理 斐 聖 堂 蘇 母 聖 (教 殉 貞 童) 亞 利 濟 則 女 聖 (教 殉 宗 教 世 一 多 孟 肋 格 聖 (修 顯) 者 架 字 卜 號 望 若 聖 (保 主 年 青 進 公) 斯 濟 達 聖 ★	日 一 二 三 四 五 六	19 20 21 22 23 24 25	十 初 一 十 二 十 三 十 四 十 五 十 六 十
(五卅至五十, 肆念: 瑪) 日 主 末 臨 降 牌 聖 顯 顯 母 聖 ★ 宗 教 世 三 略 我 額 聖 (后 國 利 牙 國) 爾 伯 撒 依 婦 聖 ★ 徒 宗 肋 德 安 聖	日 一 二 三 四	26 27 28 29 30	七 十 八 十 九 十 十 十 十一 十

冬 立

雪 小

常 事 摘 要

Blank lined area for notes.

十一月份 紀念節日便覽

- 一 日 商人節
- 二 日 公教思親節
- 三 日 醫師節
◎巴拿馬國慶紀念
- 七 日 蘇聯革命紀念
- 十一日 工業節
◎第一次歐戰停戰紀念
- 十二日 總理誕辰
- 廿一日 防空節

Blank lined area for notes.



屈指一算，能知過去未來！

星期速算法

W·W

如今花費不過兩分鐘

將來却省掉不少麻煩

年前筆者寫了一篇「一九四八年的星期算法」，雖然是平平無奇，可是間接得知，倒也獲得了多方面的歡迎。

事實上，每個人都有翻查日子的時候；或者事先預定，或者事後追憶，要是手頭上没有曆書，一定無從查起。然而靠着唸熟該年度的「十二字訣」，一加一除，對於過去未來的星期日數，便能瞭如指掌，確是方便不過的事。

現在筆者爲了「一勞十逸」計，特將一九五〇年至一九五九年的「十二字訣」，一併刊列於後，俾已經曉得用這方法推算星期的讀者，有十年的享用；也向那些不會曉得或者不會用過這種速算法的讀者介紹，俾他們在翻查日子的工夫上，省却許多無謂的麻煩。

算法

說明

若要推算某月某日是星期幾，將某月的字訣數目同日子的數目相加；得數若超過「七」，便用「七」除它，餘數就是星期的日數，無餘數的恰是星期日。

表覽一訣字致運期星份年各

一九五九	一九五八	一九五七	一九五六	一九五五	一九五四	一九五三	一九五二	一九五一	一九五〇	年 份	月 份
3	2	1	6	5	4	3	1	0	6	月一	一
6	5	4	2	1	0	6	4	3	2	月二	二
6	5	4	3	1	0	6	5	3	2	月三	三
2	1	0	6	4	3	2	1	6	5	月四	四
4	3	2	1	6	5	4	3	1	0	月五	五
0	6	5	4	2	1	0	6	4	3	月六	六
2	1	0	6	4	3	2	1	6	5	月七	七
5	4	3	2	0	6	5	4	2	1	月八	八
4	3	2	1	0	6	5	4	2	1	月九	九
3	2	1	0	5	4	3	2	0	6	月十	十
6	5	4	3	1	0	6	5	3	2	月十一	十一
1	0	6	5	3	2	1	0	5	4	月十二	十二

(舉例一) 要想推算一九五〇年二月十日是星期幾，便將該年度二月的字訣「二」同

「十」相加，得數「十二」；這個數目超過「七」，用「七」除，餘數是「五」，所以那天是星期五。

(舉例二) 要想推算一九五〇年八月十三日是星期幾，便將八月的字訣「一」同「十三」相加，得「十四」，用「七」除它，

無餘數，所以那天是星期日。

(舉例三) 要想推算一九五〇年十一月四日是星期幾，便將十一月的字訣「二」同「四」相加，得「六」，因為不足「七」，不用除，那天就是星期六。

公曆月名由來考



曆改革成的。

公曆各月份的名稱，因為取自羅馬曆，所以各國的用語雖有差異，但語根大抵是相同。究其文義，有些類人物的名稱，如：July, August……等，有些像數目的名稱，如：November, December……等，可是與原來的數目不相符合；還是有來歷的。

大約在公元前十世紀，羅馬建國時所用

西洋古代的曆法，非常

紊亂，幾經修改後，才制定

今日社會通用的格列高里曆

(Gregorian calendar)

——一稱陽曆，這是教宗

格列高里十三世根據朱理安

▲本年重要百年紀念日▼

三月八日

聖若望號天主者逝世
四百周年紀念日。

五月廿五日

聖嘉彌略誕生四百周
年紀念日。

七月廿八日

德國音樂家巴哈逝世
二百周年紀念日。

八月十八日

法國文學家巴爾扎克
逝世百年紀念日。

八月廿七日

中國大教育家孔仲尼
誕生二千五百周年紀
念日。

十月廿八日

聖達尼老誕生四百周
年紀念日。

的曆制，每年僅分十個月；前四個月的月名用神名，後六個月的月名用數目，即：

- 一月 (Martius. 神名)
- 二月 (Aprilis. 神名)
- 三月 (Maius. 神名)
- 四月 (Junius. 神名)
- 五月 (Quintilis. 第五月)
- 六月 (Sextilis. 第六月)
- 七月 (September. 第七月)
- 八月 (October. 第八月)
- 九月 (November. 第九月)
- 十月 (December. 第十月)

後來羅馬王勞瑪(Numa)在十月後加添二個月，十一月叫做(Januarus 天門之神)，十二月叫做(Februarius 地獄之神)。那時國家的死刑都在年終執行，人

們把十二月看做不吉的月份。及至朱理安執政，認為舊曆的推算與氣候寒暑相差甚遠，于是大加修正，制成今日所用的公曆的藍本。他除了改正推算的方法外，還把舊曆的月份次序轉移了，就是把勞瑪所定的十一月改爲一月，十二月改爲二月，一月改爲三月，依次類推，十月便成了十二月，至此，各月份的名稱才和原來的數目不符。另外，他爲了紀念改曆的事起見，把自己的名字(Julianus)改做第七月(Quintilis)的月名。稍後，奧古斯都凱撒，發覺曆官們把曆法弄錯了，又從事修正(這在格列高里十三世改曆之前)，事後，又學朱理安的樣，用自己的名字(Augustus)改做第八月(Sextilis)的月名。



談談今年的聖年

鄧惠民·



第二次世界大戰雖已結束了四年，但火藥的氣味還繼續刺戟每個人的嗅覺。哪個人不在驚慌的環境中生活！每分每秒都在担着第三次世界大戰的來臨，和平的希望稀微得幾乎等於零。但仁慈的天主却給了我們一線希望的曙光，就是消災滅禍的「如比來翁大赦」的聖年開始了。

教宗庇護十二世於去年五月二十六日耶穌升天節，正式宣佈了由去年聖誕節在羅馬開始，直刊今年聖誕節結束。對於聖年的意義，恐怕還有不少信友不十分明白，在這裡，我給大家約略介紹。聖年是聖教會在近五個世紀以來，每隔二十五年舉行廣施大赦的慶典；這個慶典不僅每二十五年在羅馬舉行，還擴展到世界每個角落去，以極隆重的禮節開始，以極隆重的禮節結束。

這個自古相傳的慶典，無論對於個人或對於整個世界，都大有裨益，乃是一件很明顯的事；因為它使如此衆多的人，服從聖教會這種邀請，放下世俗的事務，專心於天上的事；使個人革心洗面，痛改前非，使社會上均公私習俗更公教化。

今日這個病態的社會，確實需要一種新的力量來復興。但要達到改良社會的目的，若靠我人自己的努力，那無異是畫餅充飢；只有遵從福音的指示，與在真宗教領導下才可以克奏膚功。社會上多少野心家，傳佈他們的侵略思想；多少無神派傳播他們的唯物論，使整個人類處於水深火熱中！聖教會始終是嚴正地盡量地加以駁斥……

聖教會爲了幫助我們每個信友多作補贖，洗滌罪惡，清潔靈魂，在每個聖年中，要放

一個長期性的「聖年大赦」，爲得這個大赦，應守好下列幾個條件：安辦神功，領聖體，並在指定的日子上朝拜羅馬的拉特朗聖若望堂、聖伯多祿堂、聖保祿堂、聖瑪利亞大堂，次序可按各人的主意，並唸三遍「天主經」一「聖母經」一與「聖三光榮頌」。又按教宗的意見唸一遍「天主經」一「聖母經」一「聖三光榮頌」；另在每間聖堂內加唸一遍信經。但教宗特准那些在羅馬，或在往羅馬途中因故不能繼續旅程，或因病與其他正當的緣故不能滿守上面各條件的人，只要他們安辦告解領聖體都能獲得大赦，如同其他實行朝拜的人一樣。教宗又特許一總信友，或爲自己或爲煉靈每次滿守條件，朝拜聖堂，可得全大赦。

我們知道，教宗是我們靈魂的最高領袖。他希望我們在聖年中多唸經，做補贖，多行種種善工，希望普世人類，賴着聖年的恩寵，都能棄邪歸正，崇奉耶穌基督。

教宗又希望我們，從聖年的開始，到聖年的結束，忠忠實實地多爲耶穌親立的教會祈求，使聖教會的權利不受任何人侵害，並使這個戰雲繚繞的世界，早日恢復和平，尤其是恢復聖地巴斯坦的和平，使一切關於這個聖地的國際問題，能得到合理的解決。

教宗更以勸告式叫我們不但要爲整個人類祈禱和平，還要爲每個家庭和每個人祈求和平，更要替那些爲正義而遭磨難的人祈禱，求天主賞賜他們得着殉教聖人般的勇敢，替那些因戰爭而遠離家鄉的人祈禱，俾他們能平安地返回溫暖的故鄉。

在聖年中教宗還有一個特別的希望：就是每個信友都能到羅馬去朝拜聖伯多祿，聖保祿的墳墓。不過教宗聲明：凡一切應遵守嚴規的修士修女與及病人、俘虜、老年人，或因特殊光景不能到羅馬去朝拜的各國信友都能取得聖年的大赦。凡願意而又能够到羅馬去的信友，可到本堂司鐸處詢問出國的路費與手續，他必定會盡量地幫助你們免去許多困難。希望我們每人都能善過聖年，藉此通功大恩，平息天主的義怒，賜世界真正的和平。



公教信徒的領袖

· 羅嘉譯 ·

· 一位自由主義的思想家 ·

一位曾經遊歷過半個歐洲，而又曾經見過不少王侯貴人的自由主義思想家，在離開永遠之都——羅馬——之前，很想一見馳名天下的教宗良十三世。

冊列真福品的典禮。

在教宗主禮的地方，人們早已擠得蜂巢般密。他們焦燥地等着教宗來臨。在祭壇上，萬道金光，映照着新立的真福者的肖像。

在場的衆人深明所站的地方，所行的禮節的神聖性，都默然沉思着。自由派的思想家，却有意無意地講了幾句不甚尊重教堂和教宗的說話。

兩位在他旁邊的熱心女士，頗討厭他這種輕佻態度。於是車轉身子，背着他莊重地念

玫瑰經。

一位方濟各會的修士要想糾正他，請他至少爲尊重修道人和在旁的女士，不要作聲，可是結果白費唇舌；他把修士的說話當耳邊風，全不理睬。我看不過眼，對他說：「對不起，若果你在這裡胡思亂想，我們不能干涉你；你要想在這裡信口雌黃，那可不成！這裡是梵諦岡宮，是公教的聖地。至於教宗，對我們公教信友，可以代表一切；他是世上最尊貴的人，是我們的導師，我們的領袖。誰詆譭他，就是詆譭我們！」

超凡的人

他聽了我的話，似乎氣平一點，含糊說了一句請原諒，之後說：「我與你見解與你們不同。你們公教人太過於禮拜一切，可謂新時代的迷信者。」

「對不起，先生。」我道，「我並不要和你辯論，因爲這裡不是辯論的地方，如今更不是辯論的時候，我只想你好秩序。」

「我快要出去了，」他冷冷地，「我來是出於好奇，希望用我的眼睛，看看那位毫無勢力而你們却敬之如神明一般的教宗。」

「教宗的權柄是超然的，」我說，「任何人也不能奪去它。等你目覩教宗可敬的威儀，就可以知道我們公教人有理由去熱烈尊敬他了。他無論在個人方面，或者在職位方面，都是同樣可敬的。」

自由派的思想家，帶着不相信的神氣笑了一笑。當人群開始騷動時，他還向我問了一

些別的問題。突然有人大聲叫道：「教宗來了！教宗來了！看！看！」於是人們都朝門口那邊望去。

在閃爍發光的肩輿上，基督的代表沿路端莊而又溫厚地舉手向四周的信眾祝福。

教宗

當教宗在人羣中出現的時候，不用說，就是一場轟然的鼓掌，和激昂震耳，歡呼萬歲

萬歲

萬歲的聲音。

肩輿在聖堂的深處停下。教宗下了座，緩步在夾道中前進。這條夾道兩旁，各豎着一排欄杆。我們這位無信仰的思想家，靠住一枝欄杆，不鼓掌，也不附和群衆的歡呼，只是目不轉睛地注視教宗。教宗由衛隊簇擁着，邁步前進，舉手不停向左右祝福，微笑的御容，表出一派滿意的神情。

我發覺那位無信仰者的心靈，正在發生一種波動；他的神態越來越莊重，面色幾乎變成青白了。

教宗離開我不過幾步罷了。他是一位八十三歲，微見



我們最高的領袖

他是我們的領袖，

苦海中的斗星，

他是基督在世的代表，

黑暗裡的光明。

他是牢固的磐石，

信友的生命，

他是萬民的慈父！

指引我們走進光明坦蕩的

途程。

× × ×

他領導着聖伯多祿的巨艦，

佝僂的老人。穿着白色的常服，御容稍帶蒼白，頭頂的髮都變成斑白了，渾身上下，像天使一般皎潔，兩眼放射着炯炯有神的光芒。

我想，自由派的思想家，一定給教宗的神態深深感化了；當教宗走近時，他微伏在欄杆上，以感動的情緒，戰抖的聲調，高呼：「教宗萬歲！良十三世萬歲！……」

他
不
是
人

當下我的驚奇與感動，是不難想見的！無怪乎良十三世有「奇蹟教宗」之稱了！教宗被自由派的思想家那種異樣的呼叫聲

吸引住，停下來，以慈祥而銳利的目光注視他，末了，舉起瘦瘠的手，特別降福他。那時我見他掬出手帕，原來他的兩頰給淚水濕潤了。事後，他轉身對我說：「你們有理！他不是人，是天使下降。當我的視線落在教宗身上的時候，我真的無法說出內心的感覺。」

我說，我很替他快活，因為他能够這麼接近看見聖父，並且受聖父特別的降福。

在茫茫大海的波濤上遠征

他要使整個人類，

走向永福的天庭。

他率領了千萬的勇士，

爲公義而奮鬥；

他指揮着普世的人們，

善葆性靈，

他向惡魔，

猛施攻勢，

他拿着信德的火把，

放射出公教的光明。

博愛！是他的口號，

和平！是他底呼聲，

× × ×

他在羅瑪聖城，

不斷在呼醒那久死的人心

幾句話：

——有人說你是若翰。

——有人算你是厄里亞。

——我會聽人家說，你是日肋米亞。

——許多人稱你做先知。

等門徒往嘴後，耶穌說：「很好，這是別人對我的見解，現在我想聽聽你們對自己的老師想的是什麼。」宗徒們對這問題都默然不知所對。情感豐富的伯多祿明白耶穌所要的答案，就以堅決的口吻代表衆人說：

「你是基督，是生活的天主子。」

耶穌對這個答案，很滿意，微笑地對伯多祿說：

「好，你說的好……這是我父光照了你，祂願意你比別人更認識我，爲酬報你，你聽好我給你說的：你是伯多祿，解說磐石，在這磐石上，我將要立我的教會，地獄的勢力不能勝她……我給你天國的鑰匙，凡你在地上網綁的，在天上也網綁；凡你在地上解放的，在天上也解放。」

我們最高的領袖，

願您的精神永在！

德輝長存！

領導我們！

去獲得基督神聖的和平，
使普世生靈，踏上真理光明，
永遠站在幸福光榮的境地，
在這流離痛苦的世界，
完成「基督大同」的使命。

· 吳新傑 ·

事實底經驗告訴我們：如果人類不自覺同爲一天父的子女，即不能自譽爲兄弟；如果沒有最高的立法者和裁判者的觀念，則正義與不正義，只是廢話而已！

· 庇護十二世 ·

伯多

遷天主的一句話，天地受造了；同樣，遷耶穌的一句話，一個加利利

祿不

粗鄙的漁夫，就做了一個新生的教會的元首。

死

耶穌給伯多祿許下的一切，全都應驗了。

種權柄。

伯多祿也應像耶穌一樣，是道路，真理和生命。是故基督賞給他永不舛錯的特恩和各種權柄。

首先是宗徒們承認伯多祿是首領，繼而普天下歷代的主教，都承認伯多祿是首領。

這種超然權勢的第一個位置，由伯多祿傳給他的繼位者，將來還要傳到世界末日。

耶穌的說話是不能不應驗的；

「天地會過去，但是我的說話永不會過去！」

每位教宗，勿論他的尊號是庇護十一世，或者是庇護十二世，在公教信徒看來，永遠是伯多祿。伯多祿不是死了，他繼續在他的繼位者身上生活。

不受

耶穌的說話的回音始終沒有停止過，從耶穌發出隆重的諾言那天起，至今已歷十九世紀了，然而那諾言時時保存它的效力。

時間的

在公教最偉麗的聖伯多祿大堂裡，不少次可以聽見重奏出耶穌當日對

限制

伯多祿所說的這句諾言。

每次諾言重奏的時候，都會使人們得到一種深刻的印象。

一九〇八年九月十日，聖父庇護十世在聖伯多祿大堂舉行大禮彌撒我貪緣獲得一個特別，那裡很貼近庇魯西所指揮的西斯廷歌詠隊。這樣，我一面接近教宗，一面可以盡情欣賞耶穌的諾言，從素有歌唱修養的歌者口中重奏出來。

在許多首歌曲中，叫人忘不了的，是「請衆爲我們的教宗祈求……」，在隆重地舉揚聖體的當兒，衆人俯首欽崇，百旗低垂，婉轉悠揚的歌聲與衆心的默誦混成一片。

· 基督

最叫人深刻不忘的，是這一句雄壯的歌聲：「你是伯多祿！」它不獨

諾言的

回聲 · 世說的。

那時我的感覺，真是筆墨難宣。爲使各位讀者有深一步的認識，我在這裡錄出某著名演說家在參與類似的典禮後所發表的觀感：

「……在十五年後，我還清楚記起當年在羅馬參加慶祝教宗第一位教宗殉教後十八個世紀的紀念儀式。五百位主教出席參與這個隆重的典禮。聖伯多祿大堂擠滿了來自各地的群衆。在宗徒之長的墓旁，一位可敬的老人，向群衆祝候說：『願天主同你們在一起。』突然，一陣如仙樂般美妙的歌聲，從教堂的大圓頂的高處把基督的諾言散播開來：『你是伯多祿，在滑磐石上，我將要建立我的教會，地獄的勢力不能勝她……』歌詠一句一句的唱

着，之後，那可敬的老人，兩手靠着祭壇，高聲唱：「至於世世……」這時候，我的眼滿充了熱淚，我的心洋溢着熱情。我對自己說：「伯多祿真的還活着嗎？……」二百六十位教宗，相繼的坐到他寶座上，去駕駛那隻被狂濤怒浪衝擊着的小艇，任何威逼和誘，也不能歇制公教這種凱旋式的歡呼，這很明顯是天主的神能存乎其中！」

凡是人類，如果能看見教宗，尤其是能看見他在舉行大禮時的威儀，準會和這位演說家有着同樣的思想和感覺。

在世 我們公教信徒之所以在教宗跟前屈膝行禮，並不像有些人所詆譏的，是一種崇拜人物的所爲。一個人，無論是怎樣德備功全，無論具有什麼樣能力，到底是一個會死去的受造物。我們尊崇教宗，因為他是基督的代表，他有基督的權能。

我們可以歸納一切事實說句：「教宗是與聖教會同壽的。」聖教會和她的首領有着密切的聯繫，沒有了教宗，聖教會就如同沒有根基一般，再也不能成立了。

聖盎博羅削說：「伯多祿在哪裡，聖教會就在哪裡；哪裡有公教，哪裡也應有教宗。」這句話有什麼意思呢？

教宗 不死

有一個小故事，可以使我們明白這句話的意思。

一八六一年，享有盛譽的史家亞歷山·杜麥，由西西里亞回來，拜會法

國駐梵諦岡大使甘滿伯爵。伯爵問他要不要去見教宗庇護九世。杜麥答道：

「不，我不過是路經此地，而且我已見過格列高里十六世了。」

伯爵頗奇怪他的答話：「這不成一個理由！庇護九世不同格列高里十六世嘛！」

杜麥不慌不忙解釋道：「伯爵，你想想，差不多每過十年，樞機們便聚集起來，燃燒那些用過的選舉票，一直等某人有了大半數的選票之後，便說，「我們有教宗了！」這可說是一回刻板得可以的事，永不改變的！」

雖然杜麥的說話，帶點失敬，可是最後的一句，無疑是承認教宗不死。這就是說，在位的不論是庇護十二世，是庇護九世，或者是格列高里十六世。也是同一的伯多祿，是基督唯一的代表。

某作家說：「聖伯多祿大堂的圓頂，是一位息眠了二千年的人的墓蓋；可是，人雖死了，教宗依然活着。在這聖的屍體旁邊，不管有多少位教宗息眠，教宗常常是生活的。」

· 普及

天下的

大權

一天，夜郎自大的拿破崙，叫人帶那位被他拘禁多時的教宗出來給屬下的將官看，忽然他很感慨地說：「瞧這個手無寸鐵的老人，居然能够統有萬千靈魂，我呢！雖能够驅使百萬之衆，却連一個靈魂也沒有！」

這不足爲奇的。因爲耶穌已經像對聖伯多祿一般對歷任教宗說：

「若果你愛我，就牧我的小羊和母羊吧！」換句話說，是治統普世的信友、司鐸和主教。

膽，這就是教宗的權力所以能够普及天下的秘密了。

一位著名的作家問：這句充滿矛盾的說話有什麼意思呢？一個囚徒能够統有萬千靈魂，以最弱小的人而能號令廣大的群眾嗎？他擁有的這種權力，就在桎梏中仍受人尊重嗎？世界的君主，爲保持個人的主權，必需有雄厚的人力和物力；教宗沒有這一切却能够擁有偌大權力，確是微妙的。

古羅馬的大帝，不但不扶助教宗，反而恣其淫威虐待教會，所以誰也不能說，羅馬的教會所以普及全球，是仰仗羅馬大帝的庇護而成功。

聖伯多祿持着拐杖，步行進羅馬城，這座城正好是他的刑場，也是三世紀內他歷任繼位者的刑場。他到羅馬城幹什麼？他要找尼祿大帝，爲的在大帝寶座上建立自己的寶座。

神聖 伯多祿的每一位繼任者，都像伯多祿一樣，深明天主的聖意，和所負的使命的重大。

的使 聖神對每一位被舉上伯多祿座上的教宗，都複述耶穌說過的這句話：

『你是伯多祿……』

庇護十二世一如其他的教宗，是十字架的宗徒 加利里亞漁夫的繼任者，登上了羅馬聖座——聖教會永不搖動的基石——，使我們能直接和天主相通。

這真理是整個公教主要的基礎，誰否認或者表示懷疑，就不算是聖教會的忠實份子。

良十三世在一八八七年，致林博禮樞機主教的函件中，有一段論及教宗的職權說：

「聖伯多祿之所以跑進天下第一都城羅馬，乃是天主上智的安排；祂要想使他成爲普世的大牧，纔把宗徒之長的權移到這座永遠之都來……」

聖多瑪斯想及羅馬，便情不自禁，叫道：

「天主爲叫公教眞光伸張到整個世界去，是需要羅馬顯出祂的全能，安置祂的教會領袖的。」

• 權貴

們也敬重他

因此在羅馬有世界大多數國家的使節，其中也有非公教的國家。無論什麼國家的要人，到羅馬遊歷時，總少不了去謁見這位公教會的元首。我們就算單是把謁見近代幾位教宗的要人題名錄刊出來，也可以彙成一本厚厚的冊子。

他們向教宗說什麼呢？討論什麼呢？

我不能對各位讀者說，因爲我根本不知道。但我相信他們一定謙恭地以個人的名義，或者以全民族的名義，向教宗致敬；討論增進本國民族與公教間的聯繫。就在今日嚴重的時局下，仍有不少要人接踵而至。他們都知道，教宗並非德國人、英國人、法國人、義國人、或是美國人。

，宗教瑪羅護擁切熱應們我

• 頭心在刻銘敕令命當，話說的勉勸他將

• 高斯德聖 •

的，普世的信衆，都是他的愛子。
教宗不是聖伯多祿的繼任者嗎？這就足以叫他們向教宗致敬了。而且教宗是不分國籍

聖伯爾納多說的好：「你要想找一個教宗權力不及的地方，那只有離開這個世界。」
過去的教宗是這樣，現在的教宗是這樣，將來，直至世界末日，教宗的權力仍是這樣

驚人 教宗的地位是超然的，不獨一般人，就是那些反對公教會的黨派，也承

認他的能力。

力 一個反對神職界的法國人，當祖國——一個公教國家——的政府不願派

使節到羅馬去的時候，說：「我們總得被迫着和教宗妥協的！」

他說明無論如何，要同梵諦岡交換使節：「時勢強

我認識教宗……願意或不願意，教宗仍舊是一種權力。

……若果只是爲了憎厭而否認一種權力，便是一種智力
薄弱的病態，是至愚蠢的所爲……」

另一位法國議員也無可奈何地說：「這位如此孤單
而又手無寸鐵的老人，在世界上居然佔有無際的領土，
他的名字到處受尊敬，他所宣傳的道理，對世界一切事
情都有莫大關係；他戰勝任何風波折磨……」

過去的時間已經過去
了，未來的時間，又
不在你的手中，只有
這瞬息即逝的現在，
可以給你做敬愛天主
、救己靈魂的事。

有力 的見 証

直至不久之前，還有一派人，以「預言史家」的口吻，胡說信奉公教的國家一旦衰落了，教宗也會隨之而倒台，至少也會不爲世人所重視。然而事實却恰好相反。

駐梵諦岡的使節，日益增加，其中有許多還是非公教國家派來的。截至最近，駐教廷的大使計十六位，公使二十位，代辦三位。

教宗並不需要靠武力自存。我現在把一個曾在羅馬負有極高聲望的人所說的話錄下，算做這一節的結論。

「公教擁有完整的主權，她是整個世界真正的指導者。在這個異端盛行的今日，公教是唯一能給那些受了戰爭摧殘，陷於水深火熱中的人類一點實際的救助。所以今日的教宗，比過去的來得更具有權威。」

· 天主 在人的 身上。

一天，一位律師去訪問聖維雅納神父，回來後，得了一個不可磨滅的印象。凡有人問他在過去有什麼事使他永誌不忘，他便坦白承認是那回事，說：「我看見天主在那人的身上。」從維雅納神父身上發顯出來的聖德、慈善、和愛的芬芳，把他深深感動了。

這件事叫我回憶起一件更有趣的事。

當良十三世御極的時候，有一年是他加冕後廿五周年，整個公教社會，歡欣鼓舞地舉

行隆重的慶祝大典，無數朝聖者，國家的代表，齊集在永遠之都。當時求見教宗一面的人多的不可勝計。各教區的朝聖者，排成一行長長的行列，輪着上前吻他的手和領紀念聖牌。我耐心地等候着，不知不覺經過了六個鐘頭；我的心開始着急而不安了，深怕不能達到我的願望。事實上，教宗已經三次告退憩息了。

在我旁邊站着一位白髮龍鍾的老翁，他同幾位朋友連夜趕程來參加這次典禮，雖然他疲乏的了不得，但他的面孔却現出快樂的神氣，翻複說着：「不久，我便會看見教宗，這個足夠抵償我一切的犧牲了。」

他不時脚尖着地，伸着脖子向前探望；可是因爲身材短少，視力衰弱，無法看得見教宗。我把我的望遠鏡借給他，可惜仍不能滿償他的心願，一來他不慣用望遠鏡，二來在教宗跟前，有一羣往來不息的神職界人員，使人的視線不能集中。

我們好容易漸漸地接近教宗的寶座。忽然，幾位在教宗跟前的神職人員散在兩旁，良十三世霎時清楚地我們眼前出現。

「我看見教宗了！」老人高聲喊起來，「我看見教宗了，我清楚的看見他了！」

他凝神注視教宗好一會兒，然後向教宗展開兩臂，老淚縱縱地往下流。

我們見了，都很感動；老人快活得像孩子般，不斷喊道：「我看見教宗了！……」

末了，他再看教宗一眼，猛然轉過身，在人羣中找出路，要想回家去。我對他說：

「且慢，幾分鐘後，我們就到教宗跟前了，那時你不但可以吻他的手，還可以得到一個紀念聖牌哩！」

老人搖頭道：「不必了！不必了！我到羅瑪來，只是爲見教宗，我不敢當到他跟前去！如今已經見過他了，我要立刻回到家鄉去，對衆人說，我在逝世之前，親眼看見過教宗！」

基督的倒影

要是你們到羅瑪去，不妨到那座名叫「斑紋地堂子」的伯多祿小堂去參觀。很久之前，人們就相信當日尼祿大帝就在那裡殺害公教的第一位教宗。在小堂的一角，有一幅耶穌被釘的畫像，像上畫着耶穌懸在十字架上，十字架脚下有一個清澈見底的小池，池裡有着苦像的倒影，不過那個倒影不是耶穌，却是聖伯多祿。

讀者們也許都知道伯多祿是怎樣倒頭受釘的事罷。畫家自然想不到折光的道理，可是無意中却表出寫在像下的這句話：「基督的倒影」。換句話說，耶穌就是伯多祿，伯多祿就是耶穌。馳在伯多祿的身上，把救贖的恩典由羅瑪輸到全球去。

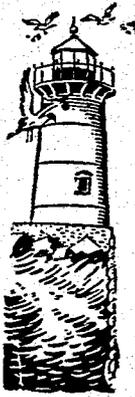
這就是一個微妙的關係：耶穌是伯多祿，耶露撒冷是羅瑪，加爾瓦略山是梵諦岡宮。一位作家說：「天主要想在世上建立一個真理神國，所以在開始的時候，就選了一座城做這個國的根本，這座城並非耶露撒冷而是羅瑪。」

「救贖功成後，天主要想將救世的聖血傾流於世，然而這泉源不是起自加爾瓦略山，而是起自梵諦岡宮……

「所以，若果歐洲，若果各民族要想得到一個美滿的將來，一個得救的希望，應該轉向羅馬，爲的是從那裡可以大量汲取生命之光。」

我們 我還有許多事情要想對讀者傾吐，因爲
的職 一個孝愛父親的兒子，對於數說父親的好
處是不會沒資料的；只是爲了篇幅關係，
責 我不多說了。

我唯一的渴望：是各位讀者盡力做教宗的愛子，順從他的一切命令和勸諭，不怕犧牲去保護教宗的光榮和權利。常常爲他祈禱，求天主賜他長壽和健康。以及求天主賞賜世界早日得到真正的和平。



十九世紀以前，猶太的長老們在耶路撒冷宣判耶穌死刑；並宣誓說，遭人的血，歸於他們和他們的子孫身上。一九三三年，他們的子孫公選了五個最能幹的法學者，到耶路撒冷重翻舊案，要想曉得這判案是否公平。詳細研究後，投票取決，結果是四比一通過了以前的判案是不合法的，因爲：被告者清白無罪，這死案的判決，乃是天下間糊塗事中最糊塗的一件事。

覆 審 耶 穌



名探奇遇記

吳新傑譯

癡爛的黃昏過去了，幽靜的夜已降臨到人間，一切的工作都停息着，掛在辦公室裡的時鐘，正在輕輕的敲過了八下，這正是萬家燈火和人們晚餐的時候哩。這時候探長羅穆樂昂起頭來，想起這是應該回家吃晚飯的時候了。但他還在注視着放在他面前寫字台上的一大堆文件；他曾用盡了他的腦汁在

這堆文件上，細細思索過的：因為他正在要想設法破獲一件偷竊的奇案，替失主找回那顆價值百萬美金的鑽石。這顆鑽石原來是一位年老貴婦的寶物，最近在她郊外的別墅裡被匪徒偷去了。但那匪徒怎樣能夠闖入別墅裡去，還是一個非常難以解答的疑問。因為這別墅堅固得像個堡壘；而且失竊之後，在那裡連一點兒行竊的記號也找不到；他們也沒有聽見什麼可疑的聲響；在別墅旁的沙地上也沒有看見留下什麼腳跡，在牆壁上也沒有匪徒的指痕。那末怎麼辦呢？恐怕那個匪徒就是家裡的工傭人？但同那位年老貴婦居住的人只有一個女僕，和一個管家的老人；他們都是忠信可靠的，在他們身上絲毫沒有什麼可疑的餘地。自然，探長也會在自己的心裡暗暗地想過：「我常常遇到許多人，他們的外表都像

是光明正大的無辜者，但後來發覺他們是萬惡的罪魁。有時

他們因爲在某種光景之下，受了祖宗偷竊的遺傳性所驅使的。但誰能够立刻肯定在自己的祖宗中，沒有一個做過賊的呢？偷竊性就是祖傳下來的惡根呀！」

想到這裡，探長又馬上仔細地把自己的祖宗查得清清楚楚：發現他的祖宗個個都是正人君子，然後才放心下去。是的，他已經查究過那

年高貴婦的女僕和管家老人，並且嚴厲地傳訊過他們。總之，探長在自己的腦海裡充滿了這個偷鑽石的奇案。

現在他聽到鋪時敲動了

八下了，他半帶着喜悅和不寧的情緒，深深地嘆了一口長氣，他把秘書叫了過來，吩咐他說：「現在我要回家去吃晚飯，倘若晚上有什麼關於這個案件的消息，馬上打電話給我。」隨即站起身

來，整理好他的長鬚，帶着那種威風凜凜的神氣，準備出去了，他臨走的時候，又跟一個警察說了幾句閒話。

他走到房門前。秘書說道：「天正下着雨呀！」他答道：「呀！真討厭！天也故意阻撓我呢！只好忍耐一點

。」走過了幾條走廊，遇到

幾個警察向他致敬。最後他走出了警察局，慢慢地轉身向左邊走去。本來經過幾個巷口和幾條街，就是他的住宅了，那時的雨正是正月裡的毛毛細雨，紛紛地密下着，街邊的路燈

給輕輕的蒙上了一層薄紗，似乎是一個天然的紗罩，只能隱約地露出那殘弱的光線來。同時還不時有一陣陣刺骨割面的寒風吹送過來，使路上稀疏的行人發抖。探長先將他的大衣領拉了上來，把雙手放在大衣

袋裡，沿着牆邊急急地向着歸家的路上走着。在他的腦海裡，還在想着自己的妻兒們在家

中預備着一頓豐美的晚飯哩。他走着，走着，忽然又想起鑽石的奇案來。因爲在那位年高貴婦住宅的旁邊還有一個可疑之點，就是隔溪有一間房屋，或者那個賊是從那裡邇來的哩。他要把事情弄得更有頭緒，所以就在那個由自己草草劃成的地方圖形拿出來再行詳細的考察一番。但是他的地方圖形是藏在衣袋的深處，却不容易立即拿出來的，他於是停在一間商店的玻璃門前，把大衣解開，伸手入袋裡去拿出那張地方圖形。當他正在觀

看的時候，忽然前面來了一個不相識的人，頭上的帽簷放得很低，連眼睛差不多也遮掩着了，使人一見就會生一種猜疑的心。那人忽忽忙忙的迎面走着，也沒有帶雨傘，不知他是有意或是無意碰着探長，並把探長的地方圖形碰倒在地上。「喂！豈有此理！走路不用眼嗎？」羅穆樂探長埋怨着說。那個

人馬上回答說：「真對不起，我沒有看見您哩！我趕着要辦一件要事呢，所以走得非常匆忙。」說完了這話，他立即迅速地，在風雨中走

過去了，連頭也不回轉過來看一看。探長俯下身去拾回落在地上的地方圖形，心中深深地埋怨那個冒失的行客。但他也明白了在馬路上不是研究文件的地方，所以他立刻把圖形弄乾淨，放回衣袋裡，繼續自己的行程。他在扣大衣鈕的時候，無意中伸手去摸自己的金錶，噢！他的金錶不翼而飛了，這個大名頂頂的探長，竟然給那扒手運用靈巧的扒術，把金錶摸去了。剛才相碰的事情，就是那賊施行手術呢。探長舉目向四週望了一下，街道是一片寂靜，在微弱的燈光下，看

見前面的路上，有幾個稀疏的行人，他想，「那個賊無論走得如何快，總不致於離開太遠。」他馬上想去追他，拉着他，強迫交出那個偷去的金錶。

他快要到家了，但他却轉過路頭，移動了肥胖的身子，緊尾着那扒手的踪跡，迎頭趕上去。

他冒着風雨，在黑暗中追趕了一程，忽然電光一閃，把大地照得通明，在那眩目的電光中，他遠遠發現了他所要追捕的人了；可是電光熄滅之後，大地仍舊是漆

小偷的幽默作風



據說 張紙條道：

中國舊式的竊賊，在人家裡偷了東西，臨走時要留下一堆糞，這樣可以防止破案。歐美有智識的竊賊，偷東西不愛所望時，便會留下一張紙條，有些措詞很是幽默。下面的幾則是很有名的，是真的假，則不得而知。

「不速之客留字」

一賊行竊，所得無幾；他留了一張發票在那人家裡，上面寫着：

計開

一賊入某婦家裡行竊，	失望費	二十元。
搜尋很久，找不着一件值錢	時間損失費	五元。
的東西。臨行時，他留下一	勞力消耗費	二元五角。

黑的一團，微弱的路燈忽然熄滅了，他心中非常着急。但他仍然苦苦趕着。忽然天又閃了一下，在微光中他又重新看見了那個他要追捕的人，急急忙忙的在前十幾步路走着，那人仍舊把帽斜斜地帶着，一些兒也沒有化裝。『得了！』探長自言自語道，同時抖擻精神大踏步追前去。

但是那個賊也無形中加速了，走進一條僻靜的小巷，同時轉了幾個灣。探長在後緊緊的追着，上氣不接下氣，苦苦的在移動他肥胖的

共計銀二十七元五角。何時見惠？

一賊脫下自己的舊衣，換上主人的新衣而去，同時更留下一封信道：

一府上的夾萬鑰匙遍尋不獲，失望之至，這是你的幸運，我無言可說。所幸府上珍藏的葡萄酒及威士忌，酒味頗佳，還算不枉此行」

一女打字員房間被竊，竊賊留下一封信道：

「你室內混亂的情形真使我驚異。你彷彿是一個獨

身的男子，簡直不配做女人。我也是打字員出身，因此我推測你的抽屜鑰匙一定放在紙匣內，果然不錯。我開了抽屜，二十元八角拜領了。你的打字機太舊，這樣的東西是不值錢的。恕我不拿。早知你的情形如此，我也不進來了。下次不必關窗，你放心，我決不會第二次再來了」。

每天晚上睡覺之前，應想一想：若果我今夜要死，我的靈魂將到哪裡去呢？

• 聖鮑斯高。

身子。最後他終於追到了，

馬上拉着那人的外衣厲聲地斥喝他說：「快拿出金錶來！否則……」

那陌生的人，一句話也不作聲，解開了外衣，從衣袋裡掏出了錶來交給探長，於是探長就放了他。他馬上將帽拉得更低，靜悄悄地走了，一會兒他的影子也慢慢地消失在慘淡的細雨中消失了。

羅穆樂探長便洋洋得意地自言自語說：「現在倒便宜了你呢！」

那時路燈又恢復了光亮，他怡然地走過了幾條小巷

慢慢回到了自己的家。

他一進門，馬上對自己的妻說：「今晚我遇到一件非常的奇案。」同時他又走到餐桌邊，對自己的兩個兒子說：「你們兩個頑皮的小孩子，靜聽我述說今晚的奇遇吧！」

他的兩個孿生小兒坐在餐桌邊，張着大眼，定睛注視着自己的父親，父親有趣地開講了，他把剛才在路上所遇到的一切，詳細地講述了一番。他一面在吃着晚飯

，一面在暢談着自己勝利的過程，其餘同桌的人也是一

偷牛

有三個流氓，從市鎮出來時，在路旁看見一個睡覺的農人，他的身

的

邊站着，頭公牛；顯然地還是準備拉到市場去賣的。

「快點呀」，其中一個流氓說道：「把牛放了，將那條繩子縛到我的頸上，然後你們兩人拉牠到市場，待善價而沽，我自自辦法調這個鄉下佬。」

當農人醒轉來的時候，發覺自己的牛不見了，本來那縛着牛的地方，而今竟然縛着一個人。他正在驚異，那個狡猾的流氓搶先發言道：「噢，請你大發慈悲，放掉我吧！你須知道，我其實

掉我吧！你須知道，我其實

面在吃着晚飯，一面在傾耳靜聽他的長篇大論哩！

但忽然之間他的妻停着

了，臉上現出驚人的疑惑，她放下了羹匙站起身來。

他的丈夫羅穆樂先生也

立即驚訝地停着了他的喜悅的述說，急忙問她說：「妳做什麼？」

他的妻答道：「但是：

……穆樂，你的金錶是放在家裡哩！今天早上你把它放在寫字台上，忘記了把它帶在身邊。」

「這是可能的事嗎？」

探長急忙問道。他的妻子答

說：「這是真的！我現在替你拿來！」說着走了。

探長含糊的從衣袋裡掏

出了那個在路上從行人手裡拿過來的錶，仔細地考察了

一番。他發覺那是個銀的夜

光錶，反映得毫光閃閃，同他的金錶一樣大。總而言之

，那個不是他自己的金錶哩

。同時他的妻已經把那個他忘記帶在身邊的金錶拿過來

交給他了，他看見了自己的

金錶，心裡非常之不安，他做了什麼不可告人的壞事呢

？原來他自己無意中變成了

一個綠林之傑了！他無意中

不是一頭公牛，而是一個人

啊！我的父親是著名的魔術

師，不幸得很，我父子二人時常發生衝突，致使他忍無可忍，竟將我變成一頭公牛。

不過他事後大概懊悔了，所以又使我回復了原形。」

一點鐘之後，那個竄直的農夫到了市場，正在另找一條闊牛，在某商人的牛群中，他發覺了剛才還是屬於自己的那條公牛，他同情地

看了牠好一

會兒才走開，自言自語

的說道：「

唉！可憐的傢伙，你一定又同父親

吵嘴來了！」



做了一件虧心事，搶奪了行人的銀錢！

……好……好！

和銀錢一齊交給我吧！」

這回事，恐怕是祖傳下來的偷竊性，驅使了他哩！

他剛才放下「聽筒」，電鈴又重新响起來了。

「難道你不用完晚餐才去嗎？」

電話的鈴聲忽然响了，他急忙從餐桌起身去聽電話

「喂！是我……有甚麼嗎？……有人控告警察是強盜嗎？唔……我明白了！我立刻就來。」

「不！先應該去挽救我的名譽和使遺物歸還原主。再會吧！」

「喂！是誰打來的電話呀……你是秘書嗎？」

他說完馬上放下聽筒回轉頭來對自己的妻說：「請把我的帽子和大衣拿過來」

說完，他立即走出去，經過幾條街和幾條東西轉展的小巷，儼倖那時，天沒有下雨了

「是！是……那個年高貴婦的鸚鵡死了……」

「你又要出去嗎？」他的妻驚訝地問。

，他很容易就走進警察局。看見存廳上有一位警長，坐在寫字台邊正同一位陌生的先生談話，那位先生筆直的站在警長的面前，門壁前也站着二個警察，一動也不動，筆直得如同

我有什麼關係呢？……什麼鸚鵡就是偷鑽石的大盜嗎？……是它吞食了鑽石而死

的嗎？……奇案就此完結了嗎？……鑽石也找回了嗎？

解明白這個奇遇，請把金錶一個木偶一樣。

嗎？……奇案就此完結了嗎？……鑽石也找回了嗎？

解明白這個奇遇，請把金錶一個木偶一樣。

解明白這個奇遇，請把金錶一個木偶一樣。

那位陌生的先生這樣說：「對的！先生，是一個強盜，真是一個強盜搶了我的銀錢，那個強盜是穿着官長的制服，好像現在進來的探長一樣，他兇狠地搶去了我的錢。」

那時探長羅穆樂立刻插嘴道：「對的！是一位無意搶奪他人財物的賊，他就是現在同你說話的我！我以為自己捉了一個賊，却料想不到，我自己變成一個偷竊銀錢的賊了！看！這個就是我被我搶去的鏢哩！現在讓我向你解釋明白。」

於是探長很有趣地一一的將自己所以誤會的事，詳細地解說了一番。那位先生也非常快樂，因為他看見事情這樣好好地結束了。双方都喜悅異常，最後這兩位互相認為賊的人，很懇切地拉了拉手，表示謝意。同時在他們兩人的心中，都留下了永久不可忘記的教訓：

就是從今以後，不能隨便或太急忙判斷別人的罪名；同時爲着保護和尊重他人的名譽，在任何事情上，應用嚴密的考察和十二分的謹慎，才能够斷定他人的行爲。

★一位英國傢具商遺囑裡寫着：給每一個不留鬍子的職員五十五磅，但每一個留鬍子的職員，只給二十五磅

★一個痛恨瘦削女人的富翁，遺囑每一個女兒可得到依其體重爲正比例的遺產。

★一個英國律師，把他全部遺產都次供給他的酒資了。

★一個生前嗜酒的富翁，將他的遺產贈給願保護他所積蓄的酒瓶底獨身者。

★另一個富翁的遺囑，却寫着：每一個在讀遺囑時不到場的親戚，得均分其遺產

怪 · 遺 · 囑

捐給慈善機關，但是遺留五先令給他的弟弟，因爲這是他最後一

人類爲什麼要受苦？

世人問有所謂的悲禍，不是出於天主的慈悲

往往出自我們對人生職責的忠不順

· 沈 默 ·



我們常常可以聽到這種悲觀論調的嘆息：「唉，世界真是涕泣之谷！一個人自出母胎，直至埋在墳墓裡，不是自己身受，就是看着別人受苦」事實果然是這樣：農夫抱怨時年不好，收穫不豐；貧困的人嗟嘆食不飽，衣不暖；病人好像埋在活人墳裡，日夜輾轉於病苦之中；勞働大眾，感到他們的生命，日復一日漸次消磨在機械或苦工之下，却不能替家庭賺下什麼資財。

這只是個人生活所感到的挫折罷了，另外加上公共蒙受的天災人禍。近年來，我們不時可以聽見地震、火山爆發、颶風、水災、亢旱，使成千累萬人被犧牲了！某次，一隻軍用飛機失事，撞毀了一間學校，三百多無辜孩童慘遭不幸；一次戰陣的交鋒，使多少家庭中的妻子失去了丈夫，兒子失去了父親！……

也許你會問我：「爲什麼人世間要充斥這麼一大堆痛苦災禍！」我在答覆這個問題之前，倒想給你先說一個短小的故事：

一天，船長對一個新來的小水手說：「你會爬桅杆嗎？」小水手答道：「船長，是的，在我的家鄉裡，沒有一棵高樹我不會爬到它的

頂上去。」說時，就沿着高聳的船桅，像松鼠般往上爬，不一會兒，便爬到桅頂。可是船身受到波濤的衝激，不停地向左右顛簸，小水手陡的感到一陣劇烈的昏眩，心裡煞是害怕。船長在下面，一直留意他的動作，現在看見他面色蒼白，立刻曉得是什麼一回事，於是大聲叫道：「向上望！向上望！」小水手順命抬眼向天，果然頭昏和恐怖漸漸的消失了。

『向上望！』這就是我的第一個答覆。向上望，望望天空，望望天主，我們就能够曉得世界上爲什麼有這麼多痛苦災禍了。你一定知道，天主做了人類；你一定也知道，祂是人類的慈父，曾經打發祂的聖子來救贖我們。耶穌，是我們的師尊，是我們的兄長。祂既然是天主聖子，却也受盡了人世間的折磨，末了還慘痛地被釘死在十字架上，比我們所謂的不幸者更不幸。祂至貞的母親，也同樣地受苦；祂的門徒以及一總立意師法祂的男女聖徒，都爲祂備嘗艱苦……而你，却想設法逃避！請你向上望望，想一想，這個世界，不過是我人的充軍地，是生命旅程的驛站，是通到天國去的一道狹隘梯子。對，走這道梯子，是極費力的，然而到了終點之後，却能讓你永遠享受無上的福樂。

我的第二個答覆是：世界的痛苦災難，有些是不能避免的，有些却是我們自己招惹的。你要怎麼樣呢？這個世界是這麼狹小貧困，以致任何一個生物，都要依賴別一個生物才得以生存。一個人的衣食，需要動員百多種生物去供給，因爲不但要人的勞力，還需要畜牲、昆蟲甚至植物和礦物。宇宙間的一切，彼此都有着密接的聯繫，才組成了和諧的生

活，我們人類的生命，也被包括在這種自然律內。雖然有些事物能使我們遭受痛苦災禍，我們仍該讚頌天主上智的安排。譬如：一個小孩子拿着父親放在桌上的手鎗，他萬想不到這是危險的事，只要他的手指鈎動扳機，鎗彈就會面對鎗口站着的小妹妹弄傷，或者弄死。同樣，從一間正在建築的屋子上墜下一塊磚頭，也可能把恰巧在下面走過的老頭兒傷害了。鎗彈的爆炸，重物的下墜，都是自然律，同時也是叫人類受痛苦災禍的一種原因。

也許你又要發問：『爲什麼天主不阻止這個，或者阻止那個……』依我們看來，似乎天主不應該容許有這種傷害人類的的原因存在。可是，大概你自己也承認這是荒謬的思想罷：就是以爲每當自然律能加害於人時，天主都應該把它一一消除掉。因爲如此一來，天主也應該制止一切人爲的禍害；取銷人類的自主權，使人類都變成了一部部活動的機械。

天主永遠是至善至美的神。人世間所有的禍患，不是出於天主的不慈悲，相反，這往往出自我們對人生職責的不忠不順！事實上多少人對天主是忘恩負義的！他們咒罵祂，侮辱祂，背叛祂，更有些企圖與敵人合作，把祂打倒！我還敢說，就在公教社會裡，也有大半數人渾渾噩噩的過日，宛然天地之間，沒有天主掌管着一般！他們的生活，簡直同異教人無異，一味沉迷於各種罪孽之中，毫無顧忌地去做不義的事！

朋友，至此你可以明白我們爲什麼要受到痛苦災禍的壓迫了罷！所以我們不該怨天尤人，反應甘心接受天主所賜予我們的諸般痛苦，爲補償我們的以及別人的罪戾。

巧妙的回答

許多年前，印度西北部住着一個隱修士，他不大好說話，常常用手勢或點頭示意，來答覆人家的發問。



一次，一個衣冠楚楚的回教徒對他說：「大師，你可否替我解答三個問題？」

隱修士即點頭答允。回教徒於是說：

「第一個問題，是關於造物主。人們都說有一個造物主，但是我不能看見祂，而且也沒有一個人能把祂指給我看，因此我不大相信有造物主這回事。大師，你能够給我解釋嗎？」

隱修士把頭點了一下。

那個回教徒繼續說道：「第二個問題，是關於魔鬼。回教可蘭經說，撒彈是火造成的。但是，如果是真的話，地獄之火怎能够傷害牠呢？請你也替我解釋

不吵

有一對夫妻，

結婚四十多年，

從來不曾吵罵過

一次。鄰里的人

夫妻

都很稱羨他們

。有人向他們請教，這是基於什

麼方法。他們回答說：「方法很

是簡單。當我們結婚時，彼此定

一協約：凡是我們中有一人覺得

心境不愉快時，就把手帕圍在脖

子上，對方看見這暗號，就要小

心侍候，曲意承歡，當時諸事都

不計較，留待後來再解決。碰到

我們兩人都把手帕圍在脖子上的

時候，你不囉唆我，我不麻煩你

。所以我們能够相安了數十年。

「這個問題吧！」

隱修士又把他的頭點了一下。

「第三個問題，是關於我自己。可蘭經說：人類每一次的行動，都是由造物者所主宰的。但是如果我一定要做某一件壞事，既經造物者主宰了，她又怎能够裁判我呢？請你也答覆我吧！」

隱修士又點一點頭，然後從地上抓起了一撮泥，用力向那個回教徒的面上擲去。

回教徒大怒，立刻糾纏隱修士到法官面前去，要求依法懲戒隱修士，並且說他的面上痛得不能抵受。法官就問隱修士是否有這麼一回事。隱修士這時才開口答道：「不錯，這個回教徒提出三個問題要求我解答，我已詳細替他解釋了。他對我說，人們說有一個造物主，但他不會見過，人們亦不能够指給他看，所以他不相信有造物主。現在他說，因我把一撮泥向他面上擲去，致令他受到很大的痛苦，但是我也不會看

信不信由你

- ▲一公兩(100)黃金，可以鑄成一條一百公里長的金錢。
- ▲第二次世界大戰，在戰陣上死亡的人，最少有三千萬。
- ▲男人的西裝總共有十三個口袋(外衣、西褲、背心、襯衣)。
- ▲倫敦一間公共汽車公司，去年報告政府，在車站裡檢獲乘客們遺下的雨傘，共計三萬四千把。
- ▲在一小時內，世上有四千六百人死亡，又有五千四百人出生。



見他的痛苦！法官，請你叫他把他的痛苦指給我看，因為我如果不能看見他的痛苦，我又怎能相信呢？」

法官看了原告一眼，兩人都默不作聲。

「這個回教徒又再問我說，如果魔鬼是用火造成的，地獄之火，怎能够把牠傷害？我看他應該承認自己是泥造的。但是如果他是用泥造成的，泥土又怎樣能够傷害他呢？」

「至於第三個問題，」隱修士莊嚴地說：「如果我注定應該要把一撮泥向這個回教徒的面上擲去，他又怎能够和胆敢扭我到這裡來，說我做的不對呢？」

法官承認隱修士已經用他那撮泥答覆了三個問題，於是把隱修士釋放了，不過告誡他以後別再用這樣無禮的方法答覆人家的問話。

好樹沒有結壞菓子的，壞樹也沒有結好菓子的；
每棵樹（或好或壞）可以從它的菓子認識出來。

（路加福音·陸章，四三至四四節）



英美人握手爲禮。

法國人擁抱爲禮。

菲律賓人舉足爲禮。

摩爾薩人吻肩爲禮。

錫蘭人以棕葉行禮。

緬甸人觸面爲禮。

中國人鞠躬爲禮。

達荷美人拉手背爲禮。

愛爾蘭士人自指鼻爲禮。

過去納粹黨人伸臂爲禮。

印第安人交換烟斗爲禮。

阿刺伯人自撫胸脯爲禮。

拉伯蘭人自擦鼻子爲禮。

熱帶土人澆水於頂爲禮。

見禮節紀異

比比人家，看看自己。

媽媽的臉譜

「阿大，有一位小姐想同你談話，」
個小鬼向魔王路濟弗爾報告。

「我沒有空，趕她出去，」

「她再三哀求，說有緊急的事要見你」

「那末，喚她進來！」

少女不過十八歲，魔王詫異地看着她。

「妳是誰？……啊，我認識妳，你是前

夜在舞場內的那位，終於落在我們手裡了。

你要什麼？」

「請你在靠近地獄入口的地方，給我一個位置。」

「噢，爲什麼？你等待別人嗎？」魔王

譏諷地笑道：「回答我，你等什麼人？」

少女兩手掩着臉，然後發出一個失望的

呼叫：「等我的媽媽！」

「類思，我寧願見你死在我的懷抱裡，却不願見你染上一個大罪的污點，」母親緊護着自己的兒子這樣說。

她還對那高興地望着自己一雙美麗小手的女兒說：「記着，不久之後，這雙手會枯乾腐爛，只有靈魂的美麗，永不會朽腐。」說這些話的依撒伯爾，是一位德行不凡和剛毅不屈的婦人，她有二位聖善的兒子。

「我的孩子，記得天主看見你；你也許能瞞過你的媽媽，却瞞不過天主。」

這是瑪

加利大媽

媽常向聖

鮑斯高講

的說話。





關於「聖經」或許你已聽人談論過，但你還不會把它翻開來看過罷！然而，它是一部最切合你所需要的書，無論在任何一个時候，它都能做你的指南，給你安慰；能解決你一切的疑問，和良心上的各種困難。

聖經是一部真理之書，並非虛無的理

想，它所記述的都是真實的歷史；它所指示的是趨向真福之路。這部書確是為大眾而寫，尤其為你——需要安慰與平安的你而寫成，現在讓我們翻開一頁來看看吧！

「誰渴，請到這裡來喝。」（若望福音 VII. 37.）的確，有時我們心靈上的焦渴是

相當厲害的，要想找一點兒安慰與同情，可

是碰到的往往是釘子和痛苦；要想在社會上給自已打開一條生路，可是所見的只是一團黑暗……但是為什麼你不翻開這部生命之書去找一找你的安慰和幸福呢？

「你們受苦困乏的人，都到我這裡來吧

聖經——一部專為你寫成的金書

！我要減輕你們的重担。」
（瑪竇福音 XI. 28）在世

界上固然有許多憂傷、痛苦和堪憐的事，但耶穌，人類的救主與良友，請我們痛苦的人到祂身旁去！「你們來吧！都來吧！……」我們何以不去親近祂呢？祂能給我們勇氣和力量去克勝現在的一切困苦患難，「我把和平留給你們，我把我的和平賜與你們。」

〔若望福音 XVI. 27〕呀！多麼寶貴的贈與，可惜我們已把它——和平——拋棄了。

爲什麼呢？……因爲我們遠離了祂。我

們個人的罪惡違反了祂的誠命，把它割離了。而且現代的人，自以爲單靠人力，可以完成一切，把天主逐出了社會，這真是可痛可悲的事。當然，離開了仁慈和平的天主，自然就不孕要走上自私、仇恨和格鬥的歧途，

失去了正義，更談不上道德，我們要想獲得真正的仁愛與和平，快到天主的跟前去吧！

「我是道路，真理，生命，」〔若望福

音 XII. 6〕惟有耶穌是我們的道路，惟有祂的說話是真理，也惟有祂立的榜樣是我們的準則與模範，我們應該敬愛祂，聽從祂。

「你們曾聽說過：愛你的親人，恨你的

仇人。但我却對你們說：要愛你們的仇人：

恨你們的要好好地待他們，難爲咒罵你們的要爲他們祈禱，這樣你們纔配是在天大父的

義子」〔瑪竇福音 49. 5〕走上愛德的道

路，這是第一步，我們應彼此相愛，我們應打消自私自利的惡習，使我們不但顧到個人的利害、方便、安逸，也要兼慮到他人的痛苦和血淚；貧者濟之，幼者養之，苦者慰之，才是「天主義子」所應有的所爲。

存着一顆如此高尚心靈的人，固然有着不少，他們抱着犧牲的精神，仁愛的胸懷，

去教導孤兒，救護病弱，解人急難；但那些自私自利的人，却太多了，他們只知道自己衣暖食飽，那管窮人的呻吟悲苦。可憐的人哪！他們已離開耶穌的真道——愛德——了

「一個人不能同時奉侍兩個主人，你們

不能同時侍奉天主也侍奉財神」〔瑪竇福音

VI. 24) 所謂財神就是現世的金錢、物質、和不正當的享受……何況這現世的財寶，快樂、轉眼而過，所留給我們內心和靈魂的，只是痛苦和失望。不久的將來，還有第二個生命等待着我們，我們如果奉侍擁有真生命者——天主，祂將以永福賞報我們，否則我們將自投於永火，受沒有窮期的嚴罰了。

這裡我給你所寫的，只是聖經上的幾句話而已，耶穌的言語和諾言，都是真實的，絕對不同近世各派的邪說那麼荒謬不經，我們有靈性的人類，不要特彈作嘔，不聽祂的教訓。如果我們照着祂的話做去，我們大家必能相親相愛，互相幫助，善渡此生。因此，我希望你為尋求個人的幸福和平安，翻開這部永生的書，從頭至尾唸一遍，那末，我祝你在看完之後，心中充滿快樂和安慰。



★人在一日之內心跳十萬零三千三百八十九次，血液流行一萬萬六千八百萬哩，在二萬三千零四十次呼吸中一共吸入了四百三十八立方英尺空氣，又吃喝了五磅食物與飲料，流出一·四三品脫的汗，指甲長了〇·〇〇〇〇四六吋，頭髮長了·〇〇一七一四吋。

★一個人初出娘胎時全身共有二百七十根骨頭，但逝世時只剩下二百零六根；那失蹤的六十四根，原來在身體發育之際，陸續跟別的骨頭合併了。

★成年男子平均身高五英尺八吋，體重一百五十磅；成年婦女平均身高五英尺五吋，體重一百四十磅。

★靠了人身上的電力，能够在三分鐘內燃亮一枝二十五支燭光的電燈泡。

人的種種

風雪夜歸人 · 司馬榮 ·



「噯！天起，不會再來輔彌撒了。」

「噯！清風吹送，怪，問道：『啊！這是什麼緣故呢？』」

小聖堂

的晨鐘

梁基答道：「他剛才來對我說，他已經在小學畢業了，要到城裡某中學讀書，今天趁早班火車進城去，辦理入學的手續，因為時間太匆促，所以來不及親向神父告辭了。他還說，有了中學生程度的年紀，還穿那紅色的輔祭衣裳，是很難看的。」

「林神父，畢少雄由今

梁基，忽忽地走進來說：

更衣裳裡，穿着祭衣，裝束

將完的時候，忽然看見管堂

梁基，忽忽地走進來說：

「林神父，畢少雄由今

梁基，忽忽地走進來說：

更衣裳裡，穿着祭衣，裝束

將完的時候，忽然看見管堂

梁基，忽忽地走進來說：

「林神父，畢少雄由今

所以，他打算以後再不願做這個工作了。」

「林神父聽了，臉了浮起了

微笑，過了一會，機說：『算

了吧，梁基！舉行彌撒是不能

缺少輔祭的，你快快着起輔祭

的衣裳，暫時替代這個工作吧

，開彌撒的時候快要到了。」

梁基穿了輔祭衣裳，和神

父到祭台前，奉行早台彌撒。

彌撒的一切禮節完了，林

神父喫了早點，就返回辦事室

裡，端坐在椅上，閉着目，凝

想那個「新中學生」畢少雄過

去的種種：

畢少雄本是一個力求上進

，辦事認真的好青年。他自從做輔祭以來，很能遵守時

刻。他有很嚴謹的態度，穿上輔祭衣裳，不但很整齊，而且預先潔淨了自己的双手和靈魂，才敢去輔祭。他從來沒有一次因失儀受責的。

他日常無論做什麼事，以及在學校裡的成績，總是超越過別人，從沒有一次落後的。

可是，他也有一點毛病；就是自視太高，目空一切，因為自負而生驕傲，他的信德，也從此漸漸地薄弱起來；林神父常常設法提醒他

，決不任他在自己眼前墮落下去。

在林神父的腦海思索中，所急待解決的，就是繼任輔祭的人選問題。

輔祭者最需要的條件，就是要謙遜。因為輔祭者，是司鐸的先遣者，若果沒有謙遜的道德，就很難當選這個職位了。

這樣，林神父就把本教區所認識的少年人，一個一個的，活現在腦海裡，初時好像很不容易找着一個適合的人。

他再復沉思，終於憶起

一個符合理想的孩子——穆恩榮。

穆恩榮是一個熱心服侍天主的孩子，他的思想行動，非常純正，博得不少人同情的嘉許，也可說得是一位少年的模範人物。他所以具有種種的造就，大約是由他良好的家庭陶鑄出來的。

穆恩榮的家庭環境很清苦；他的父親，在一家織造廠裡服務，一切的家務，都由穆恩榮的母親主持。當這個小家庭的主持人，整天到晚，都是忙個不了。她要料理七個小兒女，同時又要飼養雞、鵝、白兔

、鴿子等家畜，藉以補助家用的收入。

林神父又想：對於將來升神父的事，也許穆恩榮比畢少雄更有希望。

在一個環境貧困，而撫養着一群小兒女的家庭，好像是一塊膏腴的土地，常會長出有司鐸聖召的鮮花。

但是，穆恩榮的家庭，却有一個特別的障礙：就是恩榮的父親——穆厚承——已經變成了一個沒有信德的教友。他許久沒有到過聖堂，也不參加任何大瞻禮或聖事，並且禁止在家庭裡舉行

有關公教的儀式。

還好恩榮的母親是個熱心的教友，她每天清晨，照例要到聖堂望彌撒，風雨無間。爲了夫妻倆的宗旨背道而馳；因此穆太太的靈魂和肉身，都受到無限的痛苦。

輔祭的人選問題既決定了，林神父就立刻出門，逕赴穆家，徵求穆太太的同意

了。穆太太到了穆家，看見穆神父到了，看見穆太太默含愁地坐着，面上掛了兩條眼淚，双目腫得像核桃般大。穆神父就問她，究竟發生了什麼不如意的事情

穆太太說：「我丈夫昨

友情集

· 彭波選作 ·

嫩綠的芽兒，

和青年說：

「發展你自己！」

淡白的花兒，

和青年說：

「貢獻你自己！」

深紅的莫兒，

和青年說：

「犧牲你自己！」

· 冰心 ·

有人說：「到了明天便好了！」

又有人說：「到了明天便糟了。」

世界上只有這兩種人！

他們却苦悶悲哀地度過了

今天。

朋友：

天回來的時候，帶着一本詆毀聖教會的書籍；指給我說這本書裡所講的道理，比較天主教聖經所記載的，更為詳實，我們要常常讀它。

「我當時沒有理會他，今早，我由聖堂回來的時候，首先看見的就是那本邪魔所寫的書本，擱在書案上，我怕它會遺害別人的靈魂，立即把它拋在火爐裡燒掉。我丈夫知道了，大為震怒，出言不遜，任意侮辱天主，教會，和主教，神父等。把我氣得忍無可忍，和他激烈地爭辯了一回，他就氣忿忿

地走了。我想，他這樣的執迷不悟，要是影响到兒女們的信德，那就糟了。因此我悲從中來，痛哭了一回，」

林神父聽了，深表可惜，隨即用言安慰穆太太，向她勸道：「若要找回這頭亡羊，唯一的辦法，是要你更熱心，倚賴天主，那末，他自然會有覺悟的一天的，」

林神父接着說：「每個教友，最善美的自衛，莫過於祈禱和愛德，」

末後，林神父將自己的來意說明，請求穆太太允許，叫她的長子恩榮，跟隨他

我們要勉力作三種人，
這便是我們的信念：
「今天！」
「今天！」

凡。

有志願的人：
是安和的，事前考察他的計劃，逆料其結果。
是剛毅的，約束他的偏前。
是長堤似的攔住橫流。
是忍耐的，俟火氣冷後，才開始工作。
是鎮靜的，面上不表露他內心的感觸。
不是頭固的，牢守成見，行反理之事。
不是激烈的，抱匹夫之勇，誇耀一時的血氣。
不是硬心自私的，只求填

做輔祭。並且請她不必顧慮，因為神父知道穆厚承是不拘管自己的兒女到聖堂的，倘若他將來知道恩榮做了輔祭，也盼望他不會加以阻撓；一個有子弟做輔祭的家庭，一定獲得天主的降福。

穆太太果然贊同了林神父的提議，叫恩榮隨着神父，去練習輔祭的禮節。

穆恩榮是一個聰明人，留心學了一會，一切儀式都純熟了。

到了主日早台彌撒，在祭台前，立着一個少年人，身上穿着紅色長衣，襯着鑲

起雪白花邊的白外衣，手裡提着吊爐，向着左邊右邊搖動，看他的神態，不像是一個尋常的孩子，真的如同一位小天神下降。教友們都給他那種端莊的態度，吸引得肅正起來。那少年並非別人，就是初次輔祭的穆恩榮。

教友們初次看見這個端莊而克中繩墨的輔祭者，竊私語道：「這個小孩子，將來必定是本堂神父，」有些人說：「他不祇是本堂神父，看他一表人材，說不定會做到主教咧！」有些人說：「當他擺動起吊爐，那一

滿個人的慾望。
不是驕傲的，貪求名譽，
旁若無人的。

T. Honnart J. S.

聰明人！

要提防的是：
憂鬱時的文字，
快樂時的言語。

· 冰 ·

活的人是奮鬥的人，
是心胸闊，滿貯着堅定志願的人，
是攀登高峻使命的險阻山峰的人，
是懷着無上目標靜思前行日夜不間，目前常放着：
或一種神聖工作，或一種高尚愛情的人。

Victor Hugo

縷縷的輕燭，騰空而上，芬芳四溢，確是蔚然大觀。」
 有些人又說：「他搖動祭台的銅鈴，那種姿勢和响亮的聲音，都不是以前的輔祭者所比得上的。」歸納一句說，本區的教友，從來沒有見過這樣被人注意過的輔祭若全村的教友，那看過穆恩榮在祭台前的輔祭工作；祇有一個人未經寓目，那就是他的父親穆厚承。
 當穆恩榮每日清晨出門，到堂裡輔祭時，他的父親早已到工廠開工去了。若在主日，工廠照例歇工，他的父親却睡在家裡，日上三竿，還未起來。下午，聖體降福，恩榮照例要到聖堂去；此時的穆厚承，早已到了村中的娛樂場：喝酒、賭博，弄得昏天黑地。所以，他倆的工作時間，有如參商的隔絕，家裡人白天幹什麼工作，穆厚承是絕對不理會的。
穆恩榮希望著有一個機會父親會踏進聖堂裡，看一看他穿起美麗的輔祭衣服，可是事實不是這樣。這祇有令穆恩榮終日耿耿於心。
 爲着這個緣故，穆恩榮在早台彌撒的時候，常常祈

寂寞加增鬱悶，
 忙碌劃出煩惱，
 我的朋友，
 快樂在不停工作裡。

● 春水 ●

追念「過去」，
 遙想「將來」，
 站在這樣悲哀的「現在」，
 可祝福的「信光」呵！
 假若我沒有你，
 我真不甘生活在
 這充滿煩悶苦惱的世界。

● 凡 ●

我的朋友，
 人生太短促了！
 這樣短促的人生：
 充其量兩三萬日子，
 已過去了一半，
 是這樣空空的過去了！

● 凡 ●

求天主，賞賜他達到他的願望，使他的父親終有一天，看見他穿起那紅色的長衣，白色的短外衣，站在祭台前輔祭。

過了許多日子，穆厚承纔知道恩榮做了輔祭者。但他沒有什麼表示，他沒有到聖堂去看看兒子所穿的美麗裝束，穆恩榮在此情形之下，覺得有些失望。

寒冬降臨了，一切景物都枯寂得像死去了一般。大地上蓋滿了一層白雪，好像一幅廣闊的布幕，覆在一系列墳上。還有凜冽的寒風，像雄獅怒吼，唬得人們都躲藏在屋裡了。

唯有穆厚承，還是一個風雪夜歸人。他冒着狂風暴雪，鼓動着全身的力量走路，然而却被狂風刮得不能舉步，漸漸地有些要向後退，這可把他衝激起滿腔的憤怒！誤了歸家的時刻。

賢良的妻子，爲着丈夫深夜還未回家，每晚都是坐着候門，不敢安然睡覺。有一夜，恩榮和母親，正在守候父親回家，忽聽得門外來了一陣很重的脚步声；走到門前，脚步停住了。

恩榮母子以爲是父親回來了；但叩門的聲音有些不像，於是偷偷地在門縫裡張望一下。

啊！來的不是別人，却是林神父，就急急地開了門，迎接神父到屋裡坐上，問他雪夜到來的緣由。

林神父先道了一聲打擾，纔說：「對不起，因爲前邊田莊的陳老翁，病得將要死了，他的家人趕來催請我，即時到他家裡傳臨終。本來是梁基隨同我去的，可是，他剛患了感冒，而且他身體發燒得厲害，臥倒牀上，所以我特地前來，邀同穆恩榮和我一起前去，完

成這個任務。」

穆太太素來是熱心聖事的，立即答應了，隨即吩咐

恩榮，加上寒衣，跟隨神父

穆恩榮聽了，也喜得心

花怒放，因為跟隨聖體和神

父，到外邊去行聖事，在他

還是第一次。他毫不遲疑地

披上外衣，戴了帽子，一手

挽着神父攜來的鑲有玻璃片

的油燈，急步先行，照引着

神父返聖堂，爲接取聖體，

和付給傳用的聖油。

恩榮在祭衣房裡，意欲

換上輔祭的衣裳，然後出門

，神父見了，就勸止他說：

「現在已經是深夜了，而且風雪交加，我以爲不必穿着輔祭的衣裳了。」

穆恩榮却誠懇地請求說

：「神父！請准許我穿上它

吧。這是有緣故的：我自從

穿上了輔祭的衣裳，爸爸還

沒有看見過。他現在不會回

家，我們大約在路上可以和他

相遇；我想就趁這個機會

，給他看看我穿起這美麗的

輔祭衣裳，說不定會引起他

歡樂的心情咧！」

林神父聽說，微笑地答

應了。

他們出了聖堂，行不多

久，便踏進那條羊腸一般的田徑。穿過了田徑，直向前行，就是那所幽靜的田莊，田莊裡

，躺着一個垂死的老農人，他的

肉體幾乎僵直了，祇有未離

軀壳的靈魂，正在苟延殘喘，

等候着吃過神糧纔肯踏進塵世

外的道路。

恩榮一手挽着油燈，一手

拿着搖鈴在前引路，林神父帶

着聖體在後面跟着走。

他們應該繞過一度傾斜的

山坡。在山坡的旁邊，是一個

下陷的缺口。

他們剛要繞過缺口時。忽

聽得一陣呻吟聲，分明是來自

缺口下面的，林神父住了步，在燈光之下，發現了一個

林神父聽了，很費力地走到缺下口。

人倒臥在積雪下，他就向恩榮說：

穆恩榮脫掉自己的外衣，披在父親身上，口裡還不

「啊！這個不幸的人，

斷地哭叫：

冷倒在積雪裡了，恩榮，你的手脚較爲矯健，你快點跑下去，看個究竟吧！」

「爸爸！我的爸爸啊！你快快地醒過來罷！」

穆恩榮隨即放下油燈和

可是，那昏過去的穆厚承，一些知覺也沒有。

搖鈴，縱身跳下缺口去。神

等到他兒子溫暖了他的

父站在山坡上等候着。

身軀，纔慢慢地甦醒過來，

忽然，缺口裡發出一陣刺耳的叫聲，哭着說：

睜開那疲倦的眼睛，凝望着兒子，緩緩地說：

「爸爸啊！爸爸啊！你

「恩榮！我的孩子！你

現在覺得怎麼樣呢？你不要死，不要離開我們吧！」

怎麼會到這裡來？這裡又是什麼地方？我們是不是在天

後一生

十四歲，德國詩人、劇作家兼哲學家席勒 (F. Schiller) 已經開始寫作了。

可一畏

十六歲的英國哲學家培根 (F. Bacon) 能指出亞里斯多德哲學的錯誤。亞歷山 (Alexander) 大帝，已是他父親的軍隊司令官。

十七歲義國雕刻家彌額爾安日魯 (Michelangelo) 已在藝壇佔一席位。物理學家伽利略 (Galileo) 已悟出比薩教堂燈光爲何搖動。

十九歲，史蒂芬生 (S. Steffen) 十九歲，史蒂芬生 (S. Steffen)

堂的門外呢？我很明白，我

一定不能進天堂的大門，這

是我自招的罪愆，因為我的

一生，最大的錯誤，就是絕

不願進聖堂裡。」

輔祭者答：「爸爸！請

不要這樣說，這裡不是天堂

，你還沒有死。爸爸！你看

，本堂神父他也到了這裡，

爸爸！你安心養養精神罷。」

穆厚承聽了，就着慌起

來說道：

「恩榮！你說什麼？本

堂神父，也到了這裡嗎？恩

榮！他必定要責罵我，因為

我差不多已經變成了聖教會

的叛徒哩！」

林神父接着說：「穆先

生，你不要担心，請你寧靜

一點，休息一下吧！」

林神父說着掉回頭來，

對輔祭者說：「恩榮，你且

放下你的爸爸，快些跑回村

裡喚一輛車來，護送你的爸

爸到醫院去，快些去吧，不

要再就延了。」

恩榮放下伏在自己懷抱

中的父親，飛一般地跑向村

裡去。他一邊跑，一邊流着

眼淚，但是，有誰曉得，恩

榮流出來的是喜淚，還是悲

淚呢！

Stevenson) 已悟出蒸汽機
的秘密。

廿一歲，貝多芬(L.

Beethoven) 已蜚聲全世界

的樂壇。義大利詩人曼蘇尼

(A. Manzoni) 已經寫了

一本政治論文集。

廿三歲，弗德烈(Frie-

derich) 大帝已頭角畢露。

席勒寫成了他的名著群盜。

廿三歲，英國詩人白

朗寧(R. Browning) 已有

桂冠詩人之譽。

廿四歲，義國偉大詩人

但丁(A. Dante) 已經是著

名的軍人和詩人。

所謂喜的，就是父親一看見他穿起輔祭者的衣裳，就猜想自己置身天堂之中。

悲的呢！却是害怕父親已是上了年紀的人，一旦借着昏

倒的緣故，就此斷送了生命

下來，折傷了右脚的踵骨。

輔祭者跑得遠了，林神父就趁空替穆厚承安辦神功

，並且爲他付了終傳聖油和送了聖體。

「傷者本人的血氣太弱，他昏倒在積雪裡，又經過了相當時間，受了寒氣侵襲，已染了急性肺炎，等服藥後，看看他的病態轉變得如何？才可以斷定他能否脫離危險時期。」

羣事剛辦妥，就有幾個鄉人，挽來了一輛馬車，同來的，還有一位醫師。

穆恩榮年紀雖小，但辦事頗見週到。他看見父親的情形，是需要醫師的；所以

醫師說罷，就一聲道別，隨着衆人轉回醫院去了。

經過醫師的詳細診驗，知道穆厚承是由斜坡高處滾

下來，折傷了右脚的踵骨。

林神父也帶同輔祭者，向着田莊進發，趕救一個將要死亡的靈魂。

他隨即吩咐各人，要很小心

抱持傷者仰臥在車上，送往醫院去。

過了幾個星期，穆厚承的病好了，已能如常走動了。他離開醫院，先走進聖堂感謝天主。

醫師對神父和恩榮說：

「傷者本人的血氣太弱，他昏倒在積雪裡，又經過了相當時間，受了寒氣侵襲，已染了急性肺炎，等服藥後，看看他的病態轉變得如何？才可以斷定他能否脫離危險時期。」

本來急性肺炎是相當厲害的病症，但因林神父、穆恩榮，並全家的人，不斷地祈求天主可憐他，醫師又用心協助調理，他的病果然漸漸地好起來

穆厚承在醫院調治的時候

情形，是需要醫師的；所以

時期。」

也完全改變了。醫院的看護都是修女，常把聖教會出版的善書給厚承看，以感化他過去錯誤的思想。

穆厚承謝了天主，由聖堂出來，就走到林神父寓所裡，感謝神父的關懷，而且在神父面前許下，以後每個星期日，都恪守本份，到聖堂望彌撒；他還履行神父所指示的一切條件。

最令他永遠不會忘記的，就是在那一個風雪交加的寒夜裡，得着像小天神降臨的兒子穆恩來，給他燃起了久已熄滅的信德火焰。

一九四九年教廷發表

我國各區新任主教姓名錄

東北瀋陽	總主教	畢淑世	(國籍)
營口	主教	魏理諾	(首任)
山西汾陽	主教	雷震霞	(國籍)
陝西漢中	主教	孟守道	
甘肅天水	主教	甘維德	(首任)
江蘇上海	主教	關士榮	(國籍)
蘇州	主教	關品梅	(國籍·首任)
四川成都	主教	彭道傳	
嘉定	主教	鄧甘霖	(國籍)
萬縣	主教	段蔭明	(國籍)
湖南零陵	主教	顧	
廣東香港	主教	白英奇	(助理)
雲南大理	主教	鄭	



你·的·手

你的手，或嫩柔，或臃腫，或纖細，或粗大，別人一看就知道你的生活狀況，有時也可以看透你良心的景況。

★

不要爲了垂涎別人的東西，而伸手拿取
即使你周圍的人全是小偷大盜，你也不要學他們的樣。

★

你的手可以在霎那間完成偷竊的行爲，
但你後來怎能够把嚙咬你良心的虫除去呢！
怎能够把良心的呼聲充耳不聞呢！它將要不
停地給你覆說着：「你是賊！你是賊！」

★

有一天晚上，鮑斯高神父正從蒙非辣都（Monferrato）一個樹林的出口走過，忽然有一個青年人用恐嚇的口吻向他道：

「你要錢還是要命？」

在這麼荒僻的地方，行兇作惡，根本就不會怕別人知道。鮑斯高神父很鎮靜，他認出那人曾在多理諾監獄裡跟自己學習過要理問答，於是對他說：

「你，安多尼！……你還是做這種丟臉的勾當嗎？你這樣去實踐對我許下的諾言嗎？你真不怕地獄的刑罰嗎？」

墮落的人看出對方是鮑斯高神父，羞慚至極，低下了頭求他寬免，並且發誓一定洗心革面，重做好人。後來被聖人慈祥的說話感動了，立即跪在地上告解。

★

天主要你的双手常常是聖潔的。

不要爲聽從誘惑而伸手妄動。

不要拿酒到口，飲得酪酊大醉。

不要用手偷竊別人的東西。

若你的手常常是貪求無厭的，你可用聖

經的說話警惕自己說：

「若你的手叫你跌倒，你截下它來，扔

了它；因爲獨隻手進天國，比存着兩隻手下

了地獄，於你更好。」

你的手千萬不要被血腥玷污了，若不然

，你將永遠沒有方法把它洗滌乾淨，永遠要

受咒罵。

不要用手傷害你的近人，「以劍傷人者

死於劍。」

不要用手去威脅別人，誰惱恨自己的兄

弟就是兇手。

不要憑着怒氣用手去毆打你的兄弟、妻

子，兒女。

★

你應該用你的手去幫助那些遭難的，以

及比你更窮的人。

你應該伸出手來同那些與你失和或作對

的人握手，互相諒解。

你應該用手做榮主救靈的事。

該合什起來，虔誠地做禱告。

早上要舉起手來把整天的工作獻給天主

晚上要舉起手來，把你的功績獻給天主

，爲貯存在寶庫裡。

千萬不要等到年老力衰時才做補贖；那時候或者做的太晚了，或者力不從心。



救救孩子 · 李少峰 ·

「聖！聖！聖！」婉轉的歌聲，震動着每位在天永遠享福的聖人的耳鼓。

「聖！聖！聖！」抑揚的音韻，扣擊着每位在天永遠享福的聖女的心弦。

「聖！聖！聖！」尊嚴的詞句，佔據着每位在天永遠享福的天使的口舌。

整個的天國，無一處不充滿着這「聖！聖！聖！」的讚美天主聖父，天主聖子，天主聖神的歌聲。

「暫時停住吧！」一聲號令，四周頓時鴉雀無聲，「這是怎麼一回事？」這疑問在每位讚美天主的天

使心中，默默地起伏着；因為往常歌聲在未告一段落之前，天主是總不發言的。

「你到M城郊外那間破屋裡去，給我帶回那個女人的靈魂吧！」天主向一位站在祂右邊的天使吩咐說。

領了聖旨的天使非常的高興，拜別了聖三，搥別了

· 毛髮的常識 ·

★人的毛髮，在誕生
前六個月開始生長，直
至最後的一次脈搏跳動
才停止生長。

★勤於薙剪，並不怕
使毛髮生長得快，或者
變得粗大。

★毛髮的顏色，是由
一種叫做米蘭尼色素構
成，這種色素深藏在毛根球囊
內；人到老年或者神經系受了
過度刺激，米蘭尼色素便會減
少，於是毛髮也變成了灰白色

★毛髮富於韌性，普通人的
一莖頭髮，可以持重四分之一
磅。

★毛髮也富有伸張性，平時
可以展長到五分之一長度；
如果加濕，可以展長至百分之
七十；若放在沸水中，更可展

同伴，辭別了諸位聖人聖女，火速地展開了翅膀，飛飛重飛飛，翔翔復翔翔，終於找到了那間破舊不堪的茅舍。他睜大雙眼，放開視線，在屋內四周先掃射了一遍，果然發現了一個女人。這個女人，奄奄一息地臥在屋角的一張木床上，眼睛半開半閉地抱着一個不滿半歲的嬰兒，這嬰兒是面黃骨瘦的，張着嫩嫩的小口，緊銜着快要去世的媽媽的乳頭，很用力地吸取那若斷若續的奶，根本不曉得她的媽媽就要與世長辭了。

天使看了這種淒慘的情形，一顆慈悲的心，立時軟化得不能自持，怎忍得帶回這個媽媽的靈魂，而讓這嬰兒遭到夭折呢？他眼淚盈盈地，悲痛得兩隻翅膀幾乎無力展開，費了不知幾許氣力，總算飛回了天國。

「你爲什麼空手而歸？是沒有找着那個女人嗎？」
「不是沒有找着；是找着後……不忍得帶走他媽媽的靈魂……」大使流着淚回答道。

「你的心太慈悲了！你只知道人的無能，而忘記了我的全能……你再去……帶走那個靈魂，你不必爲那個嬰兒擔憂！因爲有……」天主很堅決地向他說。

這時天使拿定了主意，無論如何也要承行天主的聖意，帶回這個可憐人的靈魂。於是循着舊路又是飛飛重

長至兩倍。

★毛髮初透出皮膚時，生長最爲迅速；普通人新雜的第一個月，約比第二個月長四分之三。

★禿頭的成因，是由於體內的石灰質過於發達，阻止血液傳輸到頭蓋骨。男性體素內的石灰質每較女性爲多，所以男性禿頭的人也比女性爲多。

★要想保護頭髮，應注意下列四點：一、常把頭髮梳順；二、多作撫摩；三、常常洗滌

；四、極力避

免情

緒激



飛飛，翔翔復翔翔，去到那間破屋子。屋內悽慘的情形，使他對方才拿定的主意，又打了一個折扣，但還盡量地抑制着情感，走向那個女人的身邊，就要實行天主的命令，但事出意料，那個嬰兒大概是吃不到奶，竟呱呱地放聲大哭起來。天使怎能受得住這無罪嬰兒哭聲的激動，不由得慈心又是一軟，同情的眼淚早已奪眶而出了。

「你的丈夫那裡去了？」天使問道。

「他……三個月……前……往永……遠去……了……」那女人從無力的口中發出了這幾句話。

「那末，假如天主也要叫你現在往永遠裡去，這個嬰兒由誰負責養育呢？」

「只……有……聽……天……由……命……了……」女人說完這句話，頭上的汗珠和眼裡的淚珠交叉着，一滴一滴地流在嬰兒的頭上！流在嬰兒的臉上！流在嬰兒的身上！最後流在嬰兒與自己躺臥的床上！

這時的景像太悽慘了，天使不忍再往下問了，決意空手飛回天國，向天主要一個負責養育這嬰兒的人再來

「三顧其廬」，帶回這個女人的靈魂。

「怎麼你又是空手而歸呢？」

「天主呀！恕我現在不能把她帶來！」



素描天

種菜的人說：「這些雨水真好。」

！我的花椰菜，不多幾天便會長出花來了。」

種麥的人說：「呵！這些雨，快把我的麥子打壞了！」

賣雨傘的人說：「巴不得老天幫忙，多下幾天雨，好讓我的雨傘多點銷路。」

老年人說：「今年的天氣真是變了！下了這幾天雨，叫我的風濕病又發作了！」

氣象台的主任說：「這個雨天，正好給我試驗下最近裝置的雨量器。」

的雨量器。」

「爲什麼現在不能把她帶來？」

「因爲她……是一個寡婦！嬰兒……是一個孤兒！」

一旦把她帶來，那個孤兒由誰負責養育呢？」

「我已經給你說過了，你還沒有明白嗎？」

「是的，我有點不明白！」

「你去河邊帶回一塊石頭，你就可以明白了！」

聽了這話，天使更是莫明其妙，很願意知道究竟是誰養育這個孤兒，便急速地飛到河邊，拿取了一塊石頭

，又急速地飛回天國。

「打破你帶來的石頭吧！」天主向天使發命說。

砰的一聲，石頭破了，奇怪的事發生了，原來有兩隻

彩色的蝴蝶，從石頭中翩翩地飛出來，此外還有兩隻

黑色的螞蟻，在石頭裡似乎在賽跑哩！

「呀！這是什麼一回事呀！」天神大聲喊道。

「是誰養育着牠們呢？……牠們在石頭裡面，連空氣

都沒有，怎樣能够生活呢？……是誰養育着牠們呢？」

「啊！我明白了！是你的全能養育着牠們。」天使

豁然明白，沒等待天主再發命，飛向世界——願其盛

去了。「聖！聖！聖！」的歌聲頓時又響澈整個天鄉。

洗衣婦說：「真是見鬼！

不歇下雨，我的衣裳怎樣可以曬乾呢！」

出租汽車的司機說：「這

個雨天真好！生意多，客人給

小賬，也特別慷慨！」

一位小姐發惱地說：「真

討厭！我趕着要的那件新衣，

裁縫匠約定我今天去試身的；

現在一味地下雨，我怎方便出

門！」

一群野孩子却快活地說：

「真好！下雨天，滿街積水，

我們用不着到海灘去，也可以

玩個痛快！」

朋友，無論是雨天，是晴

天，這個世界都有一部份人感

到不滿意。你們說，掌管宇宙

的造物主，應該怎麼辦，才能

够教人人都滿意呢！……

★ 基 督 與 勞 工 ★

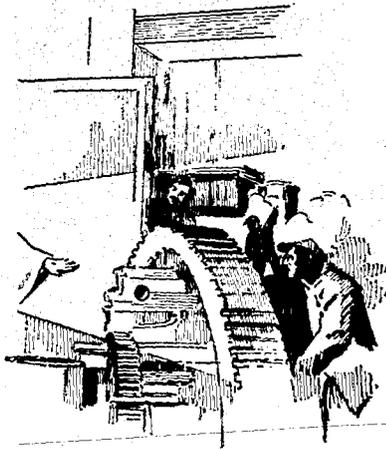
我是光……

工場裡的空氣，是濃濁悶人的；機器軋軋，震耳欲聾；由於熔爐裡的火光強弱無定，光線也很不和諧。

這種情形，往往會叫勞工們感到目眩腦漲。偶爾大門開了，從外邊透進來清鮮的空氣與陽光，工人們都會不自覺地轉眼朝門口那邊看。

瞧啦！是一隻從白袍袖子裡露出來的手……掌心印着一道釘痕。這是基督的手，神聖勞工的手，祂要求進來幫你的忙。

祂在開始着手救贖普世人類的工程之前，願意先做勞工們的救主，為此祂在納匝肋一間木匠店裡，生活了三十年之久，把勞工們的地位提高了。祂現在站在你的工場外邊，或者說，站在你的心房外邊……用帶着血痕的手，把門推開，却没有立刻進內，祂在等候你對祂說：「進來吧！」



你不應拒絕神！讓祂進來吧！因為祂會給你帶來你在找尋的光，你在冀求的溫暖。你在探尋的真理，以及你在呼籲的正義。

我是道路……

海面上正在醞釀暴風雨，周遭愈來愈昏暗，沉寂得怕人，只有不時從天邊掠過一兩道像血般紅的電光，劃破黑黝黝的長空……

在汽船上的司舵人，眼睛注視着羅盤針，耳朵靠近播音器，兩手把持着鋼製的輪盤。應該前進還是停止好呢？應該改換方向還是回頭走好呢？

要是這個司舵人能得着風、雨和海的主宰，從中幫忙，用右手給他指示應走的方向，

用左手替他把持輪盤，他是多麼有福啊！

朋友，你的生命也好像一個隨時會醞釀暴風雨和滿佈暗礁的海面，那裡有慾情的、自私的、不義的暴風雨；有荒謬、虛偽和狡詐等暗礁。你讓基督把持你生命的輪盤吧。在窘難的環境中，神會對你說：放胆前進，這是你要走的路！我幫你忙！

這樣一來，你便能够不怕迷路，不怕遇險，安然抵達你的目的地——天國了。





我來是替人服役

在鑛洞裡，赤裸着
上身的鑛伕，使勁地

帶走滿盛着煤塊的車子。

快到拐角的地方，另一個鑛伕走過來；他是基督，人家沒有看見祂，祂却從旁幫忙別人推動沉重的煤車。

你瞧，圖裡有兩種光亮。一種是紅色，它是懸在鑛伕腰帶下的油燈；另一種是白色，它是從基督身上放射出來的。

做勞役的時候，你注意物質的光是對的，可是不應忽略精神的、從基督身上來的光，祂重複地對你說：「疲勞的人，到我跟前來吧。我會教你獲得安息。」

等你到了生命的末日，快要離開塵世時，祂又以愉快的聲調對你說：「朋友，跟我來到我在宇宙開始時已替你預備了的天國去吧。」

挨苦的人是有福的

在晴朗的蒼穹下，一邊可以看見勞工宿舍的一角，另一邊可以看見教堂的鐘樓和屋頂。空地上，堆着許多要打碎的大石塊。一個石匠坐着休息，他的衣衫給汗濡濕了，長久而又努力的工作，使他疲憊不堪。主耶穌悄悄地坐近他身旁，扶持他，替他拭抹汗珠。

朋友，你所見的這位慈愛的護士，從前也像你一樣地做工，一樣地挨苦，一樣地感到過活的窘難。事實上，祂是爲了愛你而受苦受難，爲了愛你而流汗流血，使你能用今日的辛勞，去換取異日的福樂。

祂說過了：「挨苦的人是有福的，因爲他們將有一天得着安慰……」

所以，有祂在你身旁，安慰你，祝福你，還害怕什麼呢？繼續同祂一起工作，同祂一起挨苦吧，好讓你和你的家人，堪配接受祂的祝福與安慰。



求賜我們今天的糧食

農人播種，是
一種兼有「信、

望、愛、」三德的所爲。信，因爲他相信撒出少量麥種，將來可以收穫大批麥粒；望，因爲他盼望種子在雨露和肥料的滋養下，一天一天地長成；愛，因爲他用這種工作去養活家裡的老少。

當日基督佈道時，曾以一般農人的工作設喻說：「天主的國，像播在地裡的種子。」

插圖裡畫着，「神聖的農人」經過的地方，地裡的種子立刻生苗結穗。每一年裡祂爲供給你肉體的需要，普遍地重顯這個奇蹟：麥種在

秋季播到土裡，給霜雪蓋壓着挨過了冬季，便漸漸長出美麗的麥花，結成金黃色的麥粒！
在每天裡，祂爲你的靈魂，重顯另一個更大的奇蹟：就是聖體聖事。巴不得現在祂眼
隨你，使你所播的種子有豐富的收穫；將來有一天，另給你永遠的賞報。



我是生活的糧食

窗外陽光正好，把食堂照得一室通明。勞工們利用休息的一段時間，慢慢地吃着家裡送來的午飯。

基督也會三十年之久，先在納匝肋的木匠店裡，以後和出身是勞工的宗徒們一起用飯。祂每一次都是隆重地把麵包分開來吃；在最後一次晚餐上，祂特別對宗徒們說：「你們拿起來吃吧，這是我的肉，你們以後要常行這個禮節爲紀念我。」

就這樣，祂以祂的聖體，做人類與天主間一種友誼聯繫的信証。

插圖裡那一群勞工，詫異地看着一個顯出一派虔敬表情的少年人，他因爲能夠同「神聖的導師」緊靠在一起感到非凡的愉快。

你要想學哪個的樣呢？每天用基督遺留下來的神聖之糧養活自己？還是漠不關心這種神糧的重要性，甚至輕視它，褻瀆它呢？

請細心想想基督講的這句說話吧：「誰不吃我的肉，不喝我的血，不得常生。我是從天上來的生活的糧食。」





讓孩子接近我吧

在一個農家
的廚房裡。

母親忙着燒飯，父親正在修理一把
鏟刀，四個孩子在在一旁玩耍。

基督悄悄地走了進來，坐在四個天
真的小生命當中。

祂的左手輕搭在一個男孩子的肩
上，右手給一個女孩子遞送一塊餅。父親
住了手，微笑地看着，母親也不時朝他
們看，臉上顯出得意的神色；他們好像
聽見基督說：用不着替你們的孩子扭變

什麼。你們看看空中的飛鳥，牠不曉得織布，不識耕種，不事囤積，天上的大父，每天都
養育牠。你們又看看地裡的百合花，它不工作，也不紡織，可是我告訴你們，就算撒落滿
在極榮華的時候，他所穿戴的，也比不上這花的一朵呢！……你們不是比飛鳥和百合花更
貴重麼？

「你們讓孩子接近我吧。他們愈爲我所有，於你們也愈有福……因爲天國是他們的。」

不要哀哭……

插圖裡畫着：一個母親伏在棺材上，號咷大哭，捨不得離開她已死的兒子；父親給痛苦打擊得頹喪不堪，靜坐一隅呆看。

他們彼此不期然同樣地發問：我們的兒子，爲什麼死得這麼快呢？

具有人性和神性的基督，對於這句從痛苦中壓榨出來的問話，也用着當年祂在納嬰城裡，對那死掉了獨子的可憐寡婦所說的話回答道：「不要哀哭！我是生命，誰信我，永遠不死！」

聖經記載當日基督執着那個已死的少年人的手說：「起來！」死人立刻復甦，同母親互相擁抱。

朋友，要是你的家庭不幸給死神光顧到，你理應伴着家人哀哭，因爲當日基督聽說祂的朋友賴匝祿死了，也會哀哭過。

可是以後，你應該舉目向天，相信那死了的人，在天國裡是永遠不死的，並且許下，將來一家人同在天國相見。





立壞榜樣的人是有禍的

在木匠店裡。小學徒常以店主的一舉一動，做自己的模範；因為他在店主那裡，可以學來謀生的手藝。

朋友，在你的店子裡，要是有年青的伙計和學徒，你應該注意你所負的責任。假使你曾給他們一技之長，同時由於你言行不檢點，把他們教壞了，將來天主定要同你算賬。

你對於他們，以慈父自居，勝過以店主自居；以朋友自居，勝過以長輩自居；以導師

自居，勝過以技師自居。

插圖裡畫着：店主用右手接過「神聖導師」的工具，用左手授給學徒。這就是說：店主應該以基督做模範，去管教學徒。

基督對你說：「從前我也是木匠，我也曾學過和教過手藝。你應該記着：誰用榜樣教壞我的小兄弟中的一個，是有禍的！最好拿一塊磨盤石拴在他的脖子上，把他投到海裡去。」

原諒他們罷……

工場的一

角，幾個勞

工格格地笑着，他們在揶揄一個少年人，因為他不怕在人前流露出對基督的熱情。

一隻白色的蝴蝶，喜歡在陽光下翩翩飛舞；相反，一隻金龜子，却喜歡鑽進卑濕骯髒的地方去。這種生活情趣的迥異，也可以在帶有基督恩寵，或者帶有罪惡氣味的人身上看出來。

朋友，要是伙伴們用譏諷刺傷你的心，不要責怪他們，却要可憐他們，替他們祈禱，可能的話，還幫忙他們。

挿圖裡畫着，「神聖的導師」以祂全能的手，輕撫那個少年人的肩膀，好像安慰他說：「原諒他們吧，因為他們不曉得自己做的是什麼。我曾經戰勝了世俗，你要是信賴我，也會得到勝利的。」



我要給你……

勞工們下班了，每人手裡都拿着一疊鈔票。

朋友，這是你整日或者整夜工作的酬報；這是你用血汗、勞力博回來的代價；這是你和你的家人賴以維持生活的費用。

你拿着這筆不但屬於你，也屬於你的家人的款子，打算怎樣開銷呢？會不會用一部份去作無謂的消遣，甚或去滿足某種罪惡的慾望呢？

看啦，挿圖裡畫着，基督指住那個勞工手裡的工資，彷彿對他說：「這不過是現世的酬報。要是你懂得怎樣聖化你的工作，我要另給你一種無價的酬報，就是在天國裡給你一個位置。」

朋友，在每天裡，你應該多次想起基督，把你的工作全部獻給祂，祂自然會在現世、永世，以豐厚的恩澤賞給你和你的家人。



室陋與宮王

少年的德阿多削

帝，一天晚去了王者的衣冠，改穿獵人的服裝，深入居士坦丁堡附近的一個樹林去。他獵了幾隻鳥兒之後，離開同伴們，偶然走進一個隱修者的山洞去。

那裡有一個水泉，這泉的水給隱修者作飲料，一個菜圃供給他日常用的蔬菜，麵包是他到城裡乞來的。他把每天的時間分配為祈禱、默想、工作。他在等待天主來召他到天國去。修士看見德阿多削進來，非



賢明的繼母

· 諸正璞 ·

可怕的春瘟症，將林建夫人的生命，圍困了半個月，病勢已兇險到千鈞一髮，林建見藥石在病妻身上已不生效力，不禁憂急起來，林夫人見了，便伸出她枯癯的纖手，招林建到病牀前，握住了他的手臂，有氣無力的說：「親愛的建，你不要……為我的病憂鬱……相反……你要為我而保重身體，萬一我……死了，你也不要過於悲傷。天主既……不要我們白首偕老，我們也惟有承行祂的聖意……我的……後事，辦得越簡單越好，但……彌撒，給我多舉行幾次……好使我早升天堂，建！我不能陪你到老年了！現在你還年青，先兒又……年幼無知，家裡需要有個婦人照料，為此我死後……望……」

常有禮的接待他。無論是誰路過這兒，修士都是竭誠招待的，他看見德阿多削筋疲力盡，便奉上他栽種的最美釀可口的菓品和一瓶清水。德阿多削接受了，兩人一同唸過經，邊吃邊討論靈修的事。用完了菲薄的小食，謝過天主，德阿多削露出了自己的姓名和身分，隱修者訝異的呆了半晌，連忙跪下道歉，說自己服侍不周到，國王忙扶起他道：「隱修人，你隔絕塵世，享受着多大的清福喲！這裡的一呼一吸都是平安和穆。你不斷跟天上的神聖者交談，你已享着一線天堂

望你早些「續絃」，不必守一年二年，……我決不怪你，我們的先兒望你好好撫養他，教導他……使他將來成一個公教的模範教友。」這時她又叫活潑天真的孝先到她的牀前，撫摸着他蘋果似的圓臉：「孩子！媽媽不久要離開你到天堂上去了……你不要難過；但也不要忘記爲媽媽天天唸經，星期日和聖節日，好好地跟爸爸到聖堂望彌撒，做禱告，使媽媽靈魂早升天堂……現在我還要叮囑你一件事：媽媽死後，爸爸要娶一個新媽媽……她是我的代表，你要聽她的話，你該格外有志氣，使她歡喜……總之，望你在主前人前，永遠做個可愛的人兒……那末媽媽在天之靈，也能安心快樂了。我也要爲你不斷祈求。孩子，你牢記着媽媽今天對你說的話……」

孝先雖然年幼無知，但聽了媽媽這篇刺心的遺囑，不禁哭泣起來，林建怕妻見了傷心，便拭乾了自己的淚，把孝先抱到外室，拿一塊餅乾給他，止住他的哭聲。

五天後，林夫人離別丈夫，丟下愛子，遺棄了一切

的福樂了。你相信我吧，我不會如此快樂過，像如今吃你的生菓，喝着你的清水一樣。」分手時，大帝教他任意求一些恩典，隱修士回道：「陛下，我擁有着天主，便是擁有着一切，我不需要什麼，謝謝您的盛意。陛下，我只勸您關心自己的靈魂，盡力保護聖教會，歇制異端邪說。」大帝對他這種與世絕緣的精神，深表欽佩，許下定要按照他所叮嚀的幹去，才離開了隱修士的陋室。據他後來對人說，他在陋室短短時間內所享受的清福，遠勝過住在王宮裡。

，到另一個世界去了！親友們去送殯，異口同聲嘆息着：「可惜！世間竟留不住這位賢妻，林建真不幸了。」很快地過了「百日」，幾個好事的親友去給林建作媒，林建也記得亡妻，會勸他早些「續絃」，但他爲表示不忘賢妻宿日恩情，每次總是向人家婉然拒絕：「現在我頭昏腦脹，無心於婚姻，待先兒除服後再說吧。」

孝先除服了，那些喜歡吃蹄膀不怕「打媒將」的親友，又去給林建說親了，結果說合了崔家碼頭的崔姑娘。崔姑娘今年三十歲，比林建小三歲，因她以前揀精揀肥，把年齡攔大了，這一次不敢再嫌精揀肥。他想：雖是做「續絃」，和對方年齡却差不多，何況前妻祇有一個孩子，還可過得去，倘再就攔下去，也許要攔僵了，兒嫂將怎樣討厭，於是便答應了。

半年後，林建選擇「三八」婦女節。和崔姑娘在天主堂領婚配聖事。那天孝先也穿了新衣，很快活地吃他爸爸的喜酒，賀客中有幾個醜嘴婦人對孝先說：「今天

小·幽·默

一個客人走進飲冰室，要了一杯咖啡，等待役送了上來，客人又變主意說，不想喝咖啡，要一杯可可，侍役換來了可可，客人喝完，起身就走。

「先生，你還沒有付可可以的嗎？」

「可付？不是拿咖啡和你換的嗎？」

「可是，咖啡的錢你也没有付過。」

「咖啡？我根本没有喝，爲什麼要付呢？」

結果客人揚長而去！

你家討「晚娘」，今後你要吃苦了，還跳着蹀着開心嗎？」「你要有志氣些，否則她要把你打得青一塊紫一塊，死去活來」……這些話孝先聽了莫名其妙，他只知道她是媽媽的代表，在他的理想中，她簡直是媽媽的化身，是媽媽自己，因此在他小心靈上只有愉快，沒有憂愁。

崔姑娘進門後，見孝先活潑天真很是喜歡，而且照顧他保護她有如親生子，人家都稱讚她是一位「賢明的繼母」，但依一部份有經驗的人說：現在崔姑娘待孝先好不算稀奇，因她自己尚未生兒子，要是自己生了孩子仍舊好待孝先那才堪稱她爲「賢明的繼母」。

不到一年崔姑娘也生了一個兒子，取名仁初。這孩子很快地長大起來，聰明活潑、臉兒也比孝先漂亮，這一切都使崔姑娘引以自豪，但他對孝先之愛，並未打折扣，無論在衣食上，言行上，人家都看不出孝先和仁初出於二母所生，任何人在崔姑娘身上，找不到一絲繼母的痕跡，她這纔永遠戴上了「賢明的繼母」的榮冠。

有禍的人

誰用榜樣教壞別人，
不管是否有意，天主
必要同他算帳。



幾年前，有些獵人爬上
厄爾卑斯山一個人跡罕至
的山峰上，作一次創世紀
以來驚人的狩獵。這些獵

人很久已經覬覦到山峯上
一隻兇猛的老鷹，時常在
高空雲層上翱翔；據他們推想，山峯上必有
牠的窩，窩裡必定有罕世的珍寶，所以他們
決定要從老鷹利爪下把珍寶劫奪出來。雖然

這是非常冒險的事，但好奇心却促使着他們
嘗試一下。

他們僅能爬到窩的附近，因為老鷹的窩
懸在一塊突出在萬丈深淵的岩石中間，要想
走近鷹窩，祇有把一個人用繩子綁着，在高
峯上懸掛下來。

獵人中最勇敢的一個，甘願担任這工作
，於是他被一根堅韌的繩子縛住，手執利劍
，向鷹窩所在的岩石靠近去。正當他臨近窩
邊的時候，一群小鷹就驚叫起來，同時在窩
的四周飛來飛去。

過了一會，老鷹聽見小鷹們呼救的聲音
，趕速飛來保護自己的兒女，兇惡地向獵人
撲去，牠的爪和嘴是那麼鋒利，最初，勇敢
的獵人還能招架得住，和老鷹對敵，但因老
鷹的位置在他的上方，佔了優勢，使他漸漸

抵敵不住了，頭部一連幾次被老鷹的鈎嘴和利爪所傷，支持不住而暈倒了。幸虧繩子還堅實，同伴們也敏捷地搶救，才得脫險。老鷹也受了傷，驚惶地逃回窩裡去了。

因為地勢的險峻和老鷹的兇悍難敵，獵人們於是不敢再作第二次的冒險了。

*

一總的動物都極勇敢地保衛自己子女的生命，牠們各有天賦的自衛武器，不肯忍受任何的傷害。

古經以一頭失去了兒女的母熊，比喻一副兇惡可怕的怒容。母熊好像老鷹一樣，保護子女的生命，當牠的子女被搶後，必然兇猛地去追趕，直到再得回子女，或者和敵人戰奮到筋疲力盡才肯罷休。

*

*

有一天，宗從們熱心地爭論着，在耶穌將立的王國中，誰算是最大的一個，耶穌領了一個幼童來，帶到他們中間說：「我老實告訴你們，你們若不把自己變得和孩童一樣，不能入天國……」

「誰若引誘這信我們的孩子犯了一個罪，倒不如用一個大石磨，繫在他的頸上，把它沉到海底去更好。」

*

*

在一個幽靜的傍晚，一個富翁騎着一匹馬，奔返他的別墅去。突然在路傍發出一響槍聲，那坐騎驚倒了，瘋狂地高跳起來，主人同時也仆倒在地上，頭顱還撞在一堆亂石上，死去了。附近的居民都趕來查究這事情，他們異口同聲說：「他是被人行刺斃命的。」天主的公義和世人的裁判，都給謀殺者

一個可怖的名稱，叫他做「兇手」。

在世界上有沒有比殺人的兇手更可怕的呢？有！那就是殺「靈」的兇手。靈魂也有生命，而且靈魂的生命比肉身的生命尊貴萬倍。靈魂是天主的肖像，是真實的生命，它趨向而且保守天主的誠命和社會的法律。這生命寄存於天真的孩子、純潔的青年和無罪的工人的身上。可是，這生命很容易被壞榜樣殺害的。

*

*

世界上是有許多禍害的，而那造成禍害的原因，常常是那些惡言語和壞榜樣。惡言語和壞榜樣固然是不能免的，但是，首先做出惡言壞表的人，才是禍魁，天主的罪罰也將臨在他的身上。

所謂壞榜樣，就是指任何能誘致別人犯

罪的舉動。單憑一句說話，一個動作，一個眼色，一條標語，穿浪漫的服裝，演不正當的戲劇等，都能誘人犯罪。

我們不能離群獨居，我們須要生活在社會上，我們的一舉一動，都會影响到和我們接近的人，使他們隨着我們的榜樣而同化。

所以說，我們需要教育，我們大家應該互相勉勵。若不然，孩子們學得了不道德的事情，工人們相信了在工廠中聽來的謬誤的理論，女孩子們學會了浪漫的行爲。當心啊！天主的責罰不只降在犯罪的人的身上，尤其降在引人失足的人的身上。



公教信徒應有的常識

- ★ 參與唸聖母小日課禮，唱聖詠時，可以坐下
- ★ 唸「聖三光榮誦」的上一節，該俯首示敬。
- ★ 唱「我靈讚頌天主，Magnificat」要起立。
- ★ 領唱者發生了錯誤時，只有沒有受過教育的人才會發笑，因為這樣對天主和對人都是失禮至極的。
- ★ 參與彌撒時，若沒有階棍，有時可站着，却要保持恭謹的態度。
- ★ 舉揚聖體或遇顯供聖體，應該跪着致敬。
- ★ 在聖體跟前，爲了害羞，或是爲了怕弄髒衣服而不好好地行跪拜禮的人，是值得鄙視的
- ★ 聖體未放回聖體龕內，不要坐立或走動。

◀ 處用的錢金 ▶

有人說：「金錢是萬能的。」其實細心研究起來，這句話很不可靠。金錢可以買來山珍海錯，却不能買着胃口。金錢可以買來名貴藥料，却不能買着健康。金錢可以購置錦衾繡榻，却不能教人夜夜安眠。金錢可以招集吃喝的伴侶，却不易獲得真正的朋友。金錢可以招請多量伙計，却不易獲得忠實的僕人。金錢可以買一座漂亮的墳地安葬人的肉體，却不能在永生境界買一個安置靈魂的地方。

公教男女青年們，請讀一讀

男公青們，你們願意做從事教育工作的修士麼？

現在全球共有 **16,000** 慈幼會士，其中包括司鐸、小品修士和助理修士，分担修會裡的教育工作。

男公青們，要是你們具有農業、機械、或其他手藝的技能，或會從事教學、文化等工作，而願加入 **慈幼會** 服務，請以書面通知中華區的慈幼會會長（來信由本館轉交）。

你們來吧，聖若望鮑斯高許下，你們必能因此穩定地獲得：

工作 · 衣食 · 天國

女公青們！

聖若望鮑斯高也曾創立了 **母佑會**，俾一般熱心的女青年參加傳教和服務社會的工作。

全球計有 **10,000** 母佑會修女。

女公青們，要是妳們具有烹飪、縫紉、刺繡、音樂、管教兒童等才幹，願意投身 **母佑會**，從事教育兒童，或者切願到傳教區去服務，請以書面通知中華區母佑會會長（來信由本館轉交。）

慈幼印書館

五種定期刊物

新中華雜誌 · 兒童 · 公共體育 · 兒童劇 · 兒童歌

4

~~2.20
42
2.20~~

每份定價 20.00

全年定價 240.00

SHANGHAI PRESS CENTRAL OFFICE P.O. BOX 455
MADISON CHINA

公教小讀叢刊特刊之六

一九五〇年
新 日 曆

一九四九年十一月出版

版權所有·不准翻印

編輯者：白德美紀念出版社
出版者：白德美紀念出版社
印刷者：澳門慈幼印書館
發行所：慈幼印書館

澳門 高樓下巷三號
郵箱：第四五五號

每冊實售五角

校對者：鍾 協

Z-1-10005

59410

Cum approbatione ecclesiastica

24

260028

(4)