

貴州通志

十

貴州通志卷之第十四

公署

宮室既興路寢與燕寢並建狝其等備其物匪曰  
養尊所以崇正體也然上棟下宇去烏鼠而除風  
雨臨蒞著具贍之儀退食有委蛇之適席其華牖  
得不識所自乎無已太康職思其居當日誦於側  
也作公署志

總督部院

在省城中明為總督廷臣  
府署  
康熙四年總

督卞三元增建十年總督  
甘文焜重修今移鎮雲南

巡撫都察院

在首城內東北明成化十年  
欽建弘治間巡撫鄧瓚改建  
明末

賊毀年巡撫卞三元重建十八

提督府鎮安順府城北門外今移

貴州等處承宣布政使司年在省城於北城外景泰十七

年布政使蔣琳改建明末賊毀皇清順治十

年布政使董顯忠改於舊署地右九年布政使

潘超先損貲重建三十年布政使蔣寅董安國

糧驛貴東道治在十八年副使王廷弼建康熙十一

年參議陳寶鑰重修二十年參議勞之辨遷於貴寧道署

貴州等處提刑按察使司樂在十八年建明末賊毀永

皇清順治十六年按察使王鏜改建城西貴州經歷前衛舊址康熙八年按察使張文德重修

司 照磨所 司獄司

提學道

事舊在首趙燕建城內南隅二十三年僉事袁時中遷

建於十五年糧驛道畢忠吉續成之二

分巡貴西道

州舊駐安順府康熙二十六年遷大定

貴陽府

在省城康熙二年重修 經歷司 司獄

司 俱在府治內

新貴縣

建在府城東南隅明萬曆年間

貴筑縣

在府城內西南舊為都司署明末洪武初

皇清

順治十六年重築縣以康熙二十六年

定番州

在州城康熙元年重修

廣順州 建在州城 中明萬曆三十九年  
皇清康熙四十年重修

開州 清在州城內北 崇禎四年建  
皇清康熙十年知州王之官重修

貴定縣 舊為新添衛署 於皇清康熙  
二十六年徙縣於衛為縣署

龍里縣 署在縣城內南 舊為刑廳  
皇清康熙十一年改駐鎮公

修文縣 年在城內西北 舊為教勇衛署  
皇清康熙二十六年改衛為縣署 明崇禎四

貴陽府同知署 舊在府廨內 今遷於  
州前衛舊署在外城北

撫標左營 在東城內

撫標右營 在北城內

貴陽城守營 暫以舊貢院基為署  
在省城內西南隅

定番協鎮署 在內州城內

新添城守營署

在貴定縣新治內

安順府

在城內西南隅即舊州

經歷司

在府內

普定縣

因皇清康熙十年暫居原威清道為普定

縣因舊衛署兵燬一年改普定清道為普定

鎮寧州

在後城內西南隅

皇明嘉靖間知州張邦

重下廷槐

永寧州

錦建州後燬於安南衛

皇明嘉靖間知州段綠

康熙治於

查城驛知州王璣重修

普安州

在範州城內西隅

萬曆十四年知州劉

州重傅建春

普安縣

康熙元年設縣移治於新城所改建

安平縣 在城內北隅舊為平壩衛署明洪武間  
建後燬 皇清康熙十年重建二十六年

年改衛為  
縣署仍之

清鎮縣 在城內舊為威清衛署明崇禎間建之  
皇清康熙二十六年改衛為縣署仍之

安南縣 在城內舊為衛治縣 皇清康熙  
二十六年改衛為縣 仍其署

南籠廳 在安籠  
城內

安籠鎮署 在城  
內

平越府 在城內南隅明萬曆二十九  
年設府以衛署為府署 劉冠南增修崇禎

十二年知府陳紹英重修後兵燬 皇清順治  
十六年知府喻全昱借居民房康熙八年知府

蔣廕修移 經歷司在城平越驛在城外南  
治守道署

平越縣 皇清康熙十年一年以巡撫曹申吉疏改  
平越衛為平越縣

黃平州 在城內西北舊為興隆衛署明洪武二

建於蕭琳重修皇清順治十八年守備秦傑遷

甕安縣 在縣城內南隅明萬曆二十一年知縣沈日

修昇重

餘慶縣 建在縣城南明萬曆三十年知縣陳世任重修

湄潭縣 建在城中明萬曆三十年知縣張日星重修

平越城守營署 在城內

都勻府 明弘治六年建際皇清康熙經歷司

都勻縣 舊為都勻衛署今為縣署

麻哈州 在城內

貴州通志 公署 卷之第十四 四



獨山州  
內城

清平縣  
內城

都勻城守營署  
內府

鎮遠府  
在正街  
康熙三十九年  
知府張維堅  
建兵燬

七年  
知府江溢  
克大捐修  
十九年  
經歷司  
左今水漂未建司

獄司  
外右府儀門  
稅課司  
廢址併入  
協鎮署  
今裁

鎮遠縣  
舊在江之南  
弘治十一年  
建苗燬  
張瑚

相繼增修  
二十八年  
知縣朱三

才改建於江北  
思石道  
舊址

施秉縣  
在天順三年  
明正統九年  
改縣仍司治  
為署

年知縣冠敬  
改建燬於苗  
元武重修  
熙七年  
知

知縣李泓重修

鎮遠協鎮署

治在府東

思南府

正在城隅明永樂十一年以宣慰司改建

成化六年知府羅璞相繼增修弘治三年知府金爵

年知府陳經歷司在府大門左

安化縣在城南門外萬曆二十一年知縣朱凌霄

年知縣雍居敬重修十一

印江縣在城中東南隅弘治八年廢司置縣

皇清康熙十一年知縣吳縉更修兵燹

婺川縣在城內東北隅嘉靖二年知縣熊价

皇清康熙十一年知縣吳嘉慶重修

思南城守營署在府東門外

石阡府在城內北隅明永樂十一年建正統間燬於兵成化間知府楊榮遷建嘉靖間知府

蕭立業重修寇燬皇清康熙三年知府劉起復重修經歷司在府治

龍泉縣二在城內明萬曆三十一年知縣凌秋鵬建

石阡城守營署在府城內西

思州府在城內西隅明永樂十一年知府崔彥俊以宣慰司改建正統己巳燬於寇成化七

六年知府王常重建隆慶四年遷於平溪衛萬曆六年復歸府知府楊雲鷗修建十年知府蔡懋

昭增修皇清康熙七年經歷司在府右

銅仁府在府城內明永樂十一年建正統十四年燬於苗成化三年知府楊顯嘉重建明末

毀於矢  
年知府梁懋宸重建  
皇清康熙四  
經歷司左治

銅仁縣 在府城北隅  
明萬曆二十三年建  
後燬  
皇清康熙九年知縣趙景福捐貲重建

銅仁協鎮署 在府內

黎平府 在府城  
南明永樂十年建於城西弘治八年  
知府張綱改建嘉靖四年知府祝壽重修

永從縣 明正統七年建  
二十九年重建  
燬於苗三年

黎平協鎮署 在府內

威寧府 在府城內  
皇清康熙  
經歷司右在府  
張英才建

大定州 在府城  
西舊為府署  
皇清康熙六年  
知府  
因  
為  
知

署州

黔西州 在府城內  
舊為府署  
皇清康熙五年  
知府  
命來建二十三年改府為州  
因  
為

署州

平遠州

四年城內西南隅舊為府署  
府為州  
因為州署

永寧縣

二十六年舊為衛署  
因為縣署  
因為縣署

畢節縣

二十六年舊為衛署  
因為縣署  
因為縣署

威寧鎮署

五年府城內塔新策建  
康熙

大定鎮署

城在內州

黔西協鎮署

城在內州

平遠協鎮署

城在內州

畢赤營

城在

閩梅公曰古者布政之宮在國之陽上員下方是

名為堂幽之詩曰躋彼公堂其來久矣或謂之署  
左氏曰署者位之表也明署與堂義則相通黥在  
唐宋以前其署之有無不可考今則合十一郡而  
皆有署焉雖然以為出治則民所瞻仰者於斯以  
為傳舍則閱人多者亦於斯故君子大居敬



貴州通志卷之第十五

學校 貢院 書院 義學 附

學校不可一日廢也古之教者家有塾黨有庠術  
有序藏其身於所學之宮而習其正業自離經辨  
志以迄於大成皆於是乎出豈特靈臺辟廡為成  
周之盛事乎自漢以下學校之設郡國多有我  
朝棧樸作人之化四紀於茲兵燹雖更而立師儒定  
禮樂崇科目教事有加焉詎曰僻壤宮牆聿新笙  
鏞具備彬彬可觀已作學校志

貴陽府



貴陽府儒學在郡治北明成化間建於舊程番府  
隆慶二年遷府入省與宣慰司共之萬曆二十一  
年巡撫林喬相巡按薛繼茂布政王來賢提學徐  
秉正知府劉之龍捐貲以北城外貴州驛地鼎建  
中先師殿旁列兩廡後為明倫堂啟聖祠前為名  
宦祠鄉賢祠東祭器庫饌堂西牲房神廚殿前為  
戟門右敬一亭左射圃教授訓導廡二碑亭一總  
之以櫺星門門豎石為坊坊外左右為騰蛟起鳳  
坊中為青雲得路坊外甃石引薛井為泮池池外  
列屏牆一天啟壬戌安賊毀崇禎四年重建丁亥

賦毀

皇清順治十八年總督趙廷臣巡撫卞三元重建中  
先師殿七間後啟聖祠三間明倫堂五間兩廡各  
七間戟門五間教授訓導廡二屏牆一櫺星門仍  
舊康熙元年提學副使衛紹芳捐貲增修三十年  
貴西道叅議張奇抱提學道僉事華章志捐建名  
官鄉賢祠併議建尊經閣於明倫堂右三十一年  
巡撫衛旣齊率布政使董安國按察使丹達禮糧  
驛貴東道叅政陸祚蕃提學道僉事華章志貴陽  
府知府時騰蛟捐貲重修先師殿恭製

御書萬世師表匾額加飾啟聖祠明倫堂改建名宦  
祠於戟門左鄉賢祠於戟門右增尊洗所三楹於  
殿左望座所三楹於殿右新闢宮左甬道築四圍  
垣牆復泮池於宮牆外知府時騰蛟親督修理闕  
敞壯麗規模一新並新造兩廡先賢先儒名宦鄉  
賢各神主頒雅樂儀章除舊存銅盞五十銅方壺  
五座圓壺五座方燭臺五對圓燭臺五對銅爵三  
十竹籩五十木豆五十外增置鐵壺六座鐵大燭  
臺六對鐵小燭臺十六對銅爵二十四竹籩八十  
木豆八十

新貴縣學 在府城內東北舊宣慰司學右明萬曆

五年巡撫郭于章巡按畢三才建於華題崇禎十

貴縣附

定番州學 在知州府城鄧廷瓚為建弘治初學明成化十

於城西南隅嘉靖十五年知府林春澤改建於

賊毀後經兵部九年知州李益陽學正劉湯聘黃文

修知州薛載德守備招國璘共捐增建

龍里縣學 舊為龍里衛學明宣德八年副使李審

副使趙之屏遷於治左萬曆八年復遷於治南

十三年裁龍里衛設

龍里縣改為縣學

貴定縣學

舊為新城西成化十八年德八年副使陳琳訓導

周鳳改建城北嘉靖三十七年副使趙之屏重  
修後兵燬皇清順治十七年推官張俊重建

復圮康熙八年教授胡密建啟聖祠明倫堂十  
二年守備邊之鈐教授王祚蕃建先師殿戟門

二十六  
天顏  
題從縣於街以衛學為縣學

修文縣學

在縣治北舊為數勇衛學明崇禎二年  
建後賊毀北舊皇清康熙五年重修二十年

六年改  
縣學  
開州學附為

安順府

安順府儒學明洪武開創建於城東天啟二年燬

於寇四年知府孫森重修復燬

皇清康熙七年重修先師殿五楹東西廡戟門前櫺

星門右明倫堂及啟聖祠規制粗備

普定縣附

鎮寧州儒學

舊為安莊衛學在城內  
州治康熙六年

年知州下廷棧重建  
殿廡祠門下規制稍具

普安州儒學

明永樂十五年建於州城外北關  
正統八年副使李睿萬曆十六年  
巡按

趙士登重修後燬於兵  
康熙七年重修燬於兵  
附皇清

安平縣學

舊為平壩衛學明洪武間建後數  
遷東城郊後毀於兵僅存先師殿

三楹  
年改衛為縣因為縣學十六

清鎮縣學

在縣城西舊為威清衛學  
明洪武間建

十六年改衛為縣  
因為縣學

安南縣學

舊為衛學明宣德八年建  
嘉靖十一年

貴州通志 卷之五十五  
平越府  
六年守備戴威遠教授周廷尚捐建一十  
六年改衛為縣因為縣學 永寧州附

平越府

平越府儒學明宣德癸丑年參議李睿創建衛學  
於平越衛之西南成化二年遷建察院左萬曆二  
十九年設府改衛學為府學三十一年改建於府  
之南四十五年更遷於府之東崇禎十五年知府  
陳紹英遷於府之西南去舊學基不遠明末兵燹  
學宮半圮

皇清順治十七年守道徐弘業知府喻全昱復改遷  
西南舊址鼎建先師殿五楹東西廡各五楹戟門

三楹前櫺星門左騰蛟坊右起鳳坊殿後啟聖祠  
祠左明倫堂右學署敬一亭後殿圯坊毀康熙二  
十二年知府裴天錫重修建平越縣附

黃平州學

舊為興隆衛學康熙二十六年  
徙州治於衛以衛學為州學

湄潭縣學

明萬曆二十九年始設湄潭縣附黃平州  
學四十八年

甕安縣學

甕安餘慶舊附黃平康熙二十六年總  
督范承勳題設甕安縣學餘慶縣附

都勻府

都勻府儒學明宣德八年副使李睿都指揮陳原  
建衛學於城內東成化六年副使吳立修弘治六  
年改為府學知府凌文獻相度形勢更廣先師殿



旁列兩廡左為啟聖祠後為明倫堂尊經閣敬一  
亭前立戟門櫺星門泮池萬世宗師坊繼往開來  
坊左騰蛟坊右起鳳坊規模弘麗體制大備十年  
副使陰子淑重修嘉靖間副使劉望之項廷吉知  
府林敦復相繼增修明末燬

皇清康熙六年知府蔡際皞教授陳俞修復增名宦

鄉賢二祠

都司  
附

清平縣儒學

舊為衛學明正統八年指彈石宣建  
正德十三年蔡議蔡潮拓地改建萬

曆七年提學副使凌瑄增修  
皇清康熙十一年  
年改縣學後盡燬二十六年知縣許國幹訓導

歐陽珠  
重建

鎮遠府

鎮遠府儒學在府治東明宣德元年知府顏澤創  
建成化十年鎮陽江溢漂沒知府沈熊遷於治西  
後以科第乏人知府任佐嘉靖二十三年仍徙故  
址置正殿兩廡戟門櫺星門明倫堂前鑿泮池齋  
祠亭坊并教官署明季苗燬

皇清順治十六年知府宋應星建明倫堂教授朱之  
光建櫺星門并前後牆垣康熙三年知府張維堅  
重建聖殿兩廡及名宦鄉賢等祠二十七年水災  
漂沒三十一年巡撫衛旣齊捐資重建

鎮遠縣附

施秉縣學

舊未設學  
省偏橋衛入縣  
因清康熙二十六年  
改衛學為縣學

### 思南府

思南府儒學在府治東北田宣慰廢宅也明永樂十三年自河東宣慰學遷建成化間知府王南建正德二年知府甯閱修嘉靖間知府李文敏張鏢先後修葺嘉靖十五年知府洪价隆慶六年知府田稔更葺之萬曆二十二年知府趙恒崇禎十二年知府蔡應申重修中先師殿五楹左右兩廡各五楹前戟門前櫺星門右甃育賢井引為泮池外豎屏牆左右列騰蛟起鳳坊殿後為明倫堂啟聖

祠五楹兩旁饌房神廚各三楹右為射圃為敬一  
亭前左為名宦鄉賢祠後為學廡左為文昌閣傍  
飛來石一明知府何維豎石筆於上約丈餘鐫文  
魁二大字萬曆間巡按傅順孫鐫東壁圖書文光  
結秀八字後敬一亭名宦鄉賢祠廡坊俱燬

皇清康熙十年知府陳龍巖建名宦鄉賢祠各三楹  
學內尚存明督學使吳堯弼頒刻經書六冊并銅  
雲雷尊犧象尊三銅鐘十六銅磬十六又銅爵八  
十二十八年知府劉謙吉週築牆垣又製雲雷犧

象尊鼎爵等銅器

安化縣附

印江縣儒學

明萬曆間邑人御史蕭重望疏請開

七年康熙

劉學瀚鼎建文廟啟聖祠兩廡櫺星

婺川縣儒學

明嘉靖間郡人御史教宗慶具疏設

遷於縣左九年知縣侯卿舉重建

### 石阡府

石阡府儒學在府治南明永樂十二年建正統末

燬於寇成化十六年知府余志重修久圯萬曆十

八年知府陸郊捐修萬曆二十四年知府郭原賓

建敬一亭於尊經閣後旁勒五箴廟後啟聖祠名

官鄉賢二祠附之後燬於兵

皇清康熙三年知府劉起復推官陳龍巖郡紳高遴  
選捐資重修龍泉縣附

思州府

思州府儒學在郡治左東向明永樂十一年知府  
崔彥俊建成化間知府王常改遷南向嘉靖元年  
知府張柱重修萬曆十年知府蔡懋昭改建正癸  
丁向中為先師殿旁列兩廡左為啟聖祠右為名  
宦鄉賢祠前為戟門泮池櫺星門右為明倫堂左  
右分志道據德二齋後為敬一亭右為學廡左為  
起文樓禮門儒學門明末燬於兵

皇清康熙六年知府陳龍巖重建規制俱備置銅尊  
銅鑪康熙十一年知府李敷治置籩豆簠簋錫爵  
盞各一百錫鑪瓶全鐘一講鼓一并五經四書七

書通鑑性理字彙各全部

平溪衛儒學

在衛城內  
衛屬湖廣學隸貴州明季  
燬於兵  
皇清順治十八年推官許

虬重修康熙二十三年巡撫楊雍建浪衛學附  
楚二十七年巡撫田雯復題隸黔清浪衛學附

銅仁府

銅仁府儒學在府治東明永樂十三年知府周驥  
建宣德七年燬正統八年知府蕭和鼎洪鈞相繼  
修建十四年燬天順二年知府張隆重建萬曆四

十三年知府陳以耀增修明末盡燬

皇清康熙二年重建先師殿啟聖祠明倫堂東西兩

廡戟門櫺星門教授羅之琬增修學廡

銅仁縣附

黎平府

黎平府儒學在府治東毓賢街明永樂十一年改

征蠻將軍周驥宅建久圯天順七年知府楊緯重

建前文廟五楹東西兩廡各三楹後為明倫堂東

西齋房北教授廡舍東饌堂號舍弘治間知府張

綱拓而新之建啟聖祠於廟左嘉靖十二年知府

夏玉麟建敬一亭於堂東南勒御製敬一箴及宋



程范視聽言動箴心箴為碑六萬曆初敬一亭圯  
十八年知府袁表復捐建並櫺星戟門崇禎十年  
知府于元葉建尊經閣明季燬於兵

皇清順治十八年知府張思房推官王文紳教授李

如鼎詳請巡撫卞三元捐貲重修

永從  
縣附

### 威寧府

威寧府儒學舊為烏撒衛學明正統八年建於城  
東南萬曆十年遷十八年復舊址重建啟聖名宦  
鄉賢祠天啟二年烏酋燬崇禎二年改建於正南  
皇清康熙三年平定水西設府即衛學為府學七年

重建先師殿啟聖祠兩廡明倫堂戟門櫺星門

平遠州學年在建治北成皇清康熙三年設平遠府四

明倫堂名官鄉賢祠俱備二十三年巡撫楊雍建題改府為州因為州學

黔西州學先師殿兩廡二十三改府為州因為

學州

大定州學先師殿啟聖祠明倫堂兩廡戟門櫺星

門泮池志道據德依仁游藝四齋名官鄉賢祠二十六年改府為州因為州學

畢節縣學舊為衛學明正德三年指揮唐諫建

八年兵備陳性遷於南門外虎距山十一皇清康熙二十六年改衛為縣因為縣學三十一年知

縣方瑞合捐貲重修

學校



聖天子崇文重道自近及遠其所以一道德而同風  
俗者日新月盛豈僅如文翁之化蜀云

黃州通志

卷之三十一

一

大中書院 在思南府中和山

鑾塘勝院 在思南府沿河司宋紹興時建今廢石碑尚存

竹溪勝院 在思南府沿河司尚留遺址斷碑餘無考

明德書院 在石阡府城南南明隆慶六年信修二十四

年知府葛原  
賓重修今廢

義學 一在城南永祥寺後扶搖閣舊址一在  
般若巷內巡德衛既齊布政使董安國新建

延選師儒捐貲館穀以  
訓民間子弟之貧寒者

閻梅公曰書院之設即古之鄉學也宋初有四大

書院曰白鹿曰石鼓曰應天曰嶽麓今遍天下矣

予駐節貴陽有陽明書院在署之左蓋歷來諸大

臣所崇祀也先生謫居龍場一驛吏耳乃講學以  
移風俗片言以弭亂源其大造於黔也甚厚楚粵  
西江皆託始於此焉世俶俶先生不置然安能奪  
先生之與程朱而同配食膠庠哉故黔之人謂先  
生始來黔霧方開先生已去黔日猶曙則人之繫  
思也為何如

貴州通志卷之第十五

祀典

道莫盛於百王德莫隆於

先聖故馨香肇祀九獻四尊禮兼四代樂備萬舞匪  
僭匪濫已黜兵燹之後丞禋雖備鐘鼓無懸何以  
光大典而詔來茲乎爰採闕里之志貢茲靡莫之  
鄉庶幾哉俎豆輝煌在廟在庭來雍而止肅矣





先師位

帛

爵

爵

爵

和羹

太羹

和羹

脾肝

芹道

韭道

稷

黍

形鹽

榛

白餅

豚肺

兔醢

醢醢

梁

稻

藁魚

菱

黑餅

魚醢

鹿脯

笋道

菁道

棗

芡

栗

鹿醢

豕

牛

羊

小燭

小燭

小燭

小燭

燭

香

燭

讀祝素

置帛置爵素

四配位

脾肝

芹道

韭道

稷

帛

黍

形鹽

榛

白餅

豚肺

兔醢

醢醢

梁

爵

爵

爵

稻

藁魚

菱

黑餅

笋道

菁道

和羹

和羹

棗

芡

魚醢

鹿脯

小燭

豕

羊

小燭

栗

鹿脯

饌盤

燭

香

燭

四配

一每祭壇位品

十哲

各官每  
一拜位  
壇位一

東壇  
西獻

兩廡

廡獻每  
三官四  
壇拜位

位一  
每壇

位哲十



位神無兩



啟聖位

一祭品  
位推視  
太減先  
宰太師  
一羹師  
四配位

首推視  
添十哲  
豕從祀  
位

豕同與  
肉推四  
一減配

禮器圖

也。故祀先聖備四代之禮樂。記曰：泰有虞氏之尊，尊也。故殷尊也。犧象周尊。

也。今廟中四尊皆備。他可知矣。文公朱熹曰：舊禮器圖樣並依彝崇義之製。不如政和皆考三代遺器。圖樣並依彝崇義之製。不如政和皆考三代遺器。

法鑄造精氣象淳古。鑄其文公之遺。欽。部。依准用銅製。造今祭器皆銅。鑄其文公之遺。欽。部。

簋。皆曰。簋。稷之器。有虞氏曰：敦。夏曰：瑚。商曰：琏。周曰：簋。籩。方。簋。圓。刻木為之。古用陶器。後

世乾金犧尊。犧。周官有司尊彝之職。而犧尊取具。為之。犧尊。犧。周官有司尊彝之職。而犧尊取具。

背受酒於腹。上。獻酒。象尊。者。取。假。也。於。象。以。明。乎。夏。德。夏。以。蓋。用。貯。終。獻。酒。象。尊。者。取。假。也。於。象。以。明。乎。夏。德。夏。

也。乾金為之。穴。背。受。酒。大尊。大。從。泰。有。虞。氏。之。泰。上。覆。以。蓋。用。貯。亞。獻。酒。大尊。大。從。泰。有。虞。氏。之。泰。

山尊。夏。后。氏。之。尊。也。郭。璞。云。形。似。壺。尊。其。尊。作。壺。山。尊。夏。后。氏。之。尊。也。郭。璞。云。形。似。壺。尊。其。尊。作。壺。

饗。饗。腹。著。風。雲。不。獨。示。有。節。著。尊。曰。著。明。堂。位。而。無。止。而。又。明。其。施。澤。之。及。時。也。著。尊。曰。著。明。堂。位。而。無。

也。足。鑿。洗。水。皆。洗。所。以。盥。也。臨。事。而。盥。致。肅。恭。之。意。壘。盛。也。足。鑿。洗。水。皆。洗。所。以。盥。也。臨。事。而。盥。致。肅。恭。之。意。壘。盛。

貴州通志 雅樂 卷之第十五 十五

畫水文爵明堂位曰夏以棧棧商以棧棧周以爵按爾

爵象雀而玷以置爵亦承尊陸氏曰古者爵有盤

謂時經承爵器皆易本曲字從豆為豐年之豐勺夏

勺殷疏勺周蒲勺龍淵蒲生也邊豆籩古惟豆皆

制不鄭氏夏揭豆殷禮豆周獻豆又魯王豆雕卷爾

及政銅近俎明堂位曰周以房俎鄭註云房謂足

各別為柎其間有橫似堂壁橫豆大房柎之竹為

氏謂如車各如竹筐古用單以奠爵以承序食

實幣帛筐篚雲雷尊組以蟠首腹畫雲雷回釧用

和鼎以鑪焚香

奠和鼎以鑪焚香

尊大



數二

通足高八寸一分  
口徑五寸七分  
腹徑六寸一分  
足徑三寸八分  
分深六寸五分

尊犧



數六

重九斤十分  
足高六寸一分  
高二寸四分  
高一寸二分  
八寸五分  
二寸五分  
七寸五分

簋



數百一十五

通蓋重一十三分  
片高七寸一分  
寸闊八寸一分  
腹徑長一尺一分  
分



數二

重六斤四分  
九寸八分  
口徑六寸七分  
五寸五分  
分



數六

重一十斤十分  
高六寸八分  
徑一寸八分  
闊一寸二分  
一寸九分  
四寸



數百一十五

通蓋重九斤二分  
六寸七分  
寸闊五寸九分  
腹徑長七寸九分  
分

洗

壘

尊 壺

數二

數二

數六



重八斤八兩  
高五寸七分  
足高一尺三寸  
口徑一尺九寸  
分六分

重十一斤八兩  
高一尺二寸  
四分  
高四分  
口徑七寸七分

重四斤一兩一分  
高八寸四分  
口徑四寸五分  
腹徑六寸七分

玷

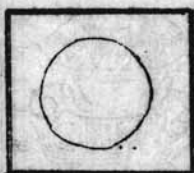
爵

尊 若

數二十八

數百一十八

數二



置爵承尊皆用  
之重二斤九兩  
縱廣九寸二分  
措諸地而平正

重一斤八兩  
柱八寸三分  
長六寸三分  
二寸九分  
三足有流有鑿

重四斤十兩  
口徑四寸五分  
腹徑六寸二分  
深八寸二分

俎



數百三十三

珠以兩端  
中以八寸  
一尺八寸  
闊八寸五分

豆



數二百四十八

並蓋重  
四斤一  
十四兩  
廣如邊

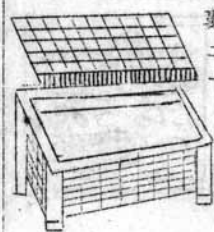
勺



數二十八

重一斤口闊  
二寸一分深  
一寸一分柄  
長一尺二寸  
九分

篚



數二十

通高五寸  
足高二寸  
長二尺八寸  
闊五寸二分  
深四寸八分

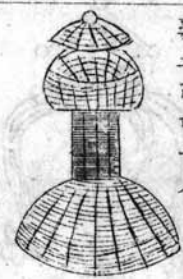
登



數六

高一尺四寸

尊



數二百四十八

口徑四寸九分  
通足高五寸  
九分足徑  
寸五分一分  
闊五寸一分  
上深一寸四分

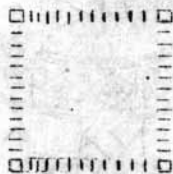


劍



劍足並  
以口為  
蓋有兩  
用為施  
三和葵

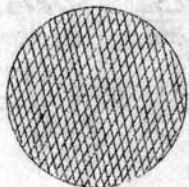
尊



數二十八

用布為之  
橫二尺二寸

巾



數二百四十八

以編為之  
幅元被纁

盤



以彩繪之  
以漆色為

尊



獻其取  
酒需其  
澤奮豫  
用貯雲  
初取

龍



龍兩金文  
止庶錢彩  
用則用四  
青不角龍  
可覲各兩  
画尊綴旁  
雲若以画

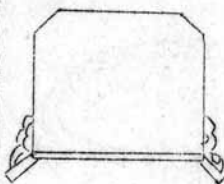
貴州通志 雅樂

鼎



一尺八寸之  
一尺六寸之  
一尺六寸之  
一尺二寸之  
耳四足兩

祝版



以木為之  
高一尺九寸  
闊一尺二寸  
用白紙寫  
祝文貼於  
版上祭畢  
揭而焚之

燭臺



八寸重盤四足

盥盤

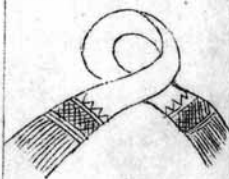


盛水之  
盥手之  
盤



範金為之高一尺

帨



白布為之  
長一尺  
隨衣  
獻官  
卒拭手

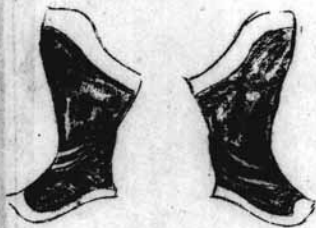
衣



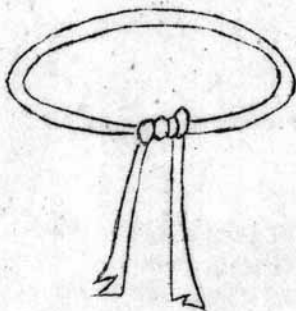
冠



靴



帶





祝有祝所植柄以連合樂狀之方擊以漆起樂中啟二狀如七伏齟齬木刻

夏之以而或聲編磬為植竹為物堅實而擊動之其音

所則止樂也凡擊則先擊鐘以宣一字之音也編鐘

律則與鐘同收擊之所謂金聲而玉振之也

既闕則擊磬以收擊之所謂金聲而玉振之也

金則有六律而別於土應十堅木為槌竹又有清聲以

配之通笙則用匏匏為母植物管匏中象植物其中虛而

笙名曰排簫如鳳翼故以鳳排竹琴虎通曰琴者禁也

禁止於邪以瑟伏義氏作瑟黃帝使素女鼓五瑟十

也雅瑟三十三絃箎以吹竹為之此樂聲大宜輕用

二者制各不同絃箎氣吹之其聲乃和以合眾樂

墳水之為音三形中虛上銳火相合而成器故具

形也圓體管以截竹為之十音二孔

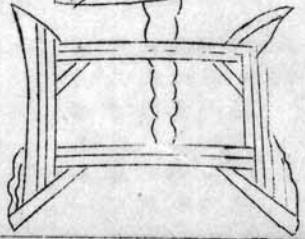
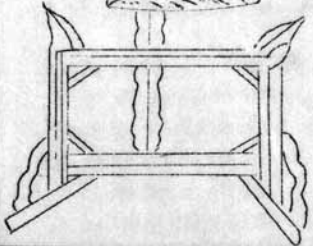
土形也圓體管以截竹為之十音二孔

旛 麾



降龍

升龍

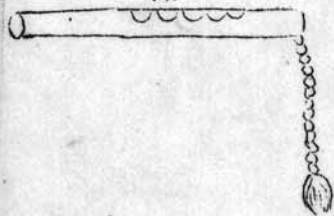


鼓 鼓



之朱紅二繪繪尺四面  
漆絨環花雲三分闊  
架緣繫上彩寸高四  
架以以有身面一寸

簫



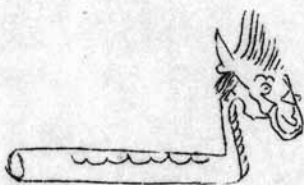
絲吹竅徑五尺紫  
結之名二孔九竹  
垂山分後寸為  
以口口一五之  
紅直開孔分長  
絨而半各前一

鼓 應



四級首雙翠頂銅尺尺以  
於縵啣蒼銷方環二五木  
跌結九四金蓋中寸寸為  
各刻膝角雲縹以兩面身  
何後蘇為花以柱旁闊高  
外倪下龍繪莢穿四二三

笛



絲首二下竅大四紫  
結末分六也孔寸竹  
垂以孔橫徑七為  
以金孔而三孔之  
紅飾各吹分上長  
絨龍徑之吹一尺

貴州通志 雅樂 卷之五十五

鐘 編



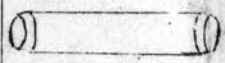
鑄銅為之  
形如筒箕  
虞製同編  
磬足刻獸  
形

歌



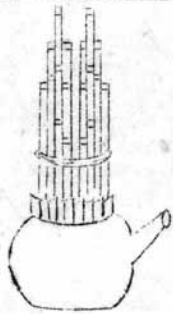
木刻為伏虎  
肖刻二十七  
齒二木受之  
成聲

拊 搏



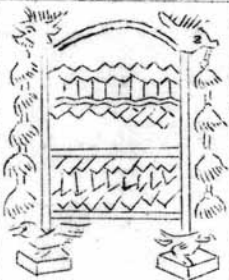
舊說以韋為之中  
實以糠形如小鼓

笙



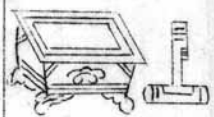
以篋為母植  
管其中大者  
十有九簧小者  
十三簧曰巢  
笙者象管在  
貌有象象

磬 編



以石為之數十  
六八音而倍之  
也構簧植上刻  
如齒形曰榮牙  
足為鳥形

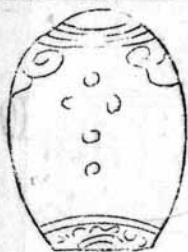
祝



木桶中虛有椎柄動  
而擊其旁深一尺八  
寸方二尺四寸

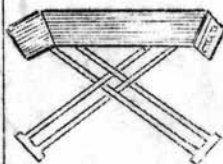


埙



狀如秤錘以  
土為之大成  
樂書云埙箎  
皆六孔以五  
取聲其聲相  
應

瑟



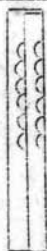
雅瑟長八尺  
一寸廣一尺  
八寸三十三  
尺絃頌瑟長  
尺二寸七

箎鳳



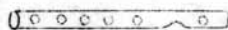
大者二十四  
管無底小者  
十管有底  
狀如鳳翅其  
聲

管



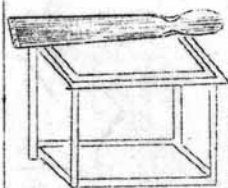
截竹為之長尺  
有二寸六孔並  
兩而吹之

箎



以竹為之長一  
尺四寸五分  
三分上大一  
寸三分而左  
吹

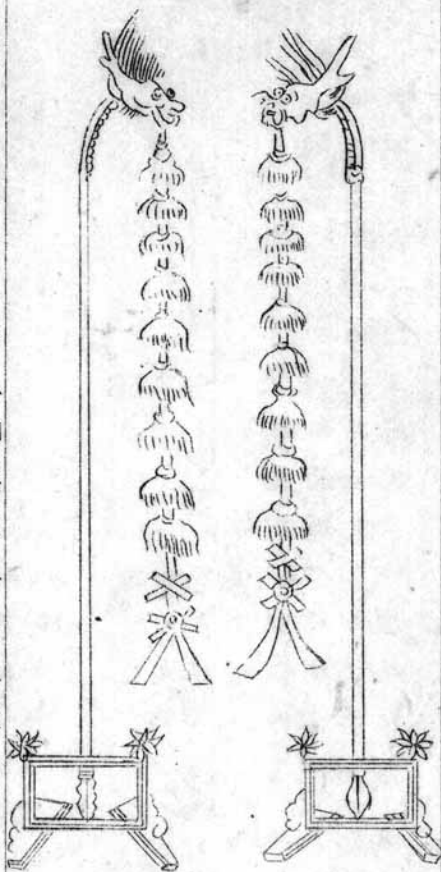
瑟



長三尺六寸六  
分瑟之曰箎  
六寸六分初  
武增二絃故七

旌

西 東



以紅絨為之纒上加塗金銅雲於其上數九長  
 七尺以紅絨絲繫之下綴以結竿長八尺五寸朱  
 髹末施塗金龍首啣其節二人執立於東西兩階  
 舞生之前以導共舞



誰



民



自



底



來



生



神



維



其



明



玉



盛



皇朝通志

卷之第... 五

三

竅



前



度



帛



聖



越



斯



禮



具



稱



容



成



貴州通志 雅樂 卷之五十五

維

非

黍



神

馨

稷





聖



大



之



王



哉



聽



貴州通志

卷之五十五

三

作



生



寶



榮



德



天



無



時



以



數



祀



崇



嘉

惟

清



牲

藝

酌



神



薦



孔



明



羞



碩



卷之第一

雅樂

百



昭



燕



王



格



幾



物



生



宗



執



民



師



神

洋

瞻



其

洋

之





金



酌



寧



墨



彼



止



卷之...

卷之...

三

登



且



惟



獻



旨



濟



成



盛



惟



樓



嘻



三



首

卷

雅樂考

安丘馬文煒曰余讀帝系及孝經緯見綱目扶來  
之制知磬音之道其來久矣周禮大宗伯以樂舞  
教國子分而序之以祭以享以祀蓋其盛也三代  
以還家競新哇人尚謠俗而樂缺有間矣明興刊  
定樂律詔尚書凱與協律郎謙定雅樂而學士濂  
為樂章著令已又頒大成樂器于天下令州縣式  
於府學所以類物表庸假鬼神而和邦國者亦云  
備矣而懵者不察委之難知即制度形器之精且  
弗能盡識安望其神明乎節奏之妙以昭假神人

合和上下也邪令撮其要者著之亦學道之一助也

樂器鐘一堵磬一堵琴六瑟二鳳簫篴塤搏拊如其瑟數簫篴笙如其琴鼓一祝一敎一樂生三十九人歌生六人魔生一人凡四十五人俱堂上之樂其叙則魔生一人立神位左西向次左祝右敎次左右搏拊各東西對立次左右歌生以次而南亦東西對立次琴六人左者以次而東右者以次而西俱北向立次左右瑟各一次左右笙簫各六笙在內簫在外次左右篴塤鳳簫及篴亦以次而東

西北向立于笙簫之後次左鐘右磬又次楹鼓居  
其左爲總之不外八音而已

八音一曰金金鐘也世本云垂所造周禮編鐘編  
磬凡十六枚謂之堵起八音倍而設之鐘一堵磬  
一堵謂之肆其縣橫曰龔縱者曰簋八龔凡二層  
下龔自右而左首黃鐘俗以合字應次大呂次太  
簇四字應次夾鐘次姑洗一字應次仲呂上字應  
次蕤賓六字應次林鐘尺字應上龔自左而右首  
蕤則次南呂工字應次無射次應鐘凡字應其聲  
以漸而清至應鐘清之極也又繼之以清黃鐘六

字應清大呂清太簇五字應清夾鐘又清之極而  
接乎其間者也製法已厚則石已薄則播侈則祿  
弇則鬱長角則震其妙惟斟酌于鉛錫而已

八音二曰石石磬也世本云叔所造爾雅曰形似  
犁館惟泗濱之石中律在縣之次悉如編鐘其制  
黃鐘股博四寸五分股長九寸鼓一尺三寸五分  
鼓博三寸其厚一寸而弦之長如其鼓數股磬之  
上大者鼓其下小者十二磬各以其律之長短而  
三分損益之已上則摩其旁已下則摩其端  
八音三曰絲絲琴瑟也世本云琴神農所造凡音

以絲為君絲以琴為君而琴又以中徽為君中聲者七徽是也凡求中聲令人吹黃鐘律司琴者聽其音以右手中指勾一絃而以左手中指揣摩七徽上下之間求之此絃既定然後依常法次第調之第一絃為黃鐘微下為大呂第二絃太簇微下為夾鐘第三絃七徽下之半為姑洗正對中徽為仲呂第四絃林鐘正對為蕤賓第五絃南呂正對為夷則第六絃七徽下之半為應鐘微上為無射正對七徽為清黃鐘第七絃為清太簇故琴有三準而中聲居其中焉人皆習而不察其它指法世



多通曉不著瑟世本云宓戲所作二十五絃具二  
勺之聲以清中雙彈之外十二絃為中內十二絃  
為清凡求中聲必使第一絃與黃鐘管合然後依  
相生之法遊移其柱以調之如外第一絃為黃鐘  
中聲而內一絃為黃鐘清聲第二絃為大呂第三  
絃為太簇第四絃為夾鐘第五絃為姑洗第六絃  
為仲呂第七絃為蕤賓第八絃為林鐘第九絃為  
蕤則第十絃為南呂第十一絃為無射第十二絃  
為應鐘一中一清兩相配合若單用四清聲以右  
手專鼓之內第一絃為清黃鐘第二絃為清大呂

第三絃為清太簇第四絃為清夾鍾然後清中相  
濟上下弼諧

八音四曰竹竹鳳簫也簫也篪也篴也世本曰鳳  
簫舜造編竹為之黃鍾之管長九寸其音宮大呂  
八寸三分七釐六毫太簇八寸其音商夾鍾七寸  
四分三釐七毫三絲姑洗七寸一分其音角仲呂  
六寸五分八釐三毫四絲六忽蕤賓六寸二分八  
釐其音變徵林鍾六寸其音徵蕤則五寸五分五  
釐一毫南呂五寸三分其音羽無射四寸八分八  
釐四毫八絲應鍾四寸六分六釐其音變宮此五

音六律十二管還相為宮之意也加黃大太夾四  
清聲凡十六管其制以木為橫納管其中齊其止  
出一寸五分下則自右而左以次而短其聲長者  
濁長者以漸而清管中各開半竅自右吹之第一  
管為黃鐘第三太簇第五姑洗第六仲呂第八林  
鐘第十南呂第十二應鐘第十三清黃鐘第十四  
十五清大清太其形參差象鳳之翼其音六律六  
呂象鳳雌雄之聲故以鳳簫名也

簫亦舜所造其制截紫竹為之長一尺九寸五分  
前五孔後一孔直而吹之下一孔直貫乃黃鐘律

也凡吹黃鐘六孔皆閉調氣輕吹則是尾上第一  
孔輕吹為太簇重吹為清太簇凡吹太簇唯開此  
孔第二孔為姑洗凡吹姑洗開此孔並下一孔第  
三孔為仲呂凡吹仲呂開此孔並下一孔第四孔  
為林鐘凡吹林鐘開此孔並下二孔第五孔為南  
呂凡吹南呂開此孔並下三孔後一孔為應鐘若  
重吹則為清黃鐘如吹應鐘開此孔並尾上第二  
第三孔若吹清黃鐘唯開此一孔凡吹宜乎其氣  
緩取其音斯悠揚不迫矣

遂風俗通云丘仲所造然周禮笙師所掌已有之

不起於仲也邑人伏滔嘗賦之其制截紫竹為之  
長尺有八寸凡六孔並吹竅為七舊長尺有四寸  
本四孔京房加一孔唐制也橫而右吹輕吹之六  
孔皆閉乃黃鐘尾上第一孔輕吹為太簇重吹為  
清太簇第二孔為姑洗第三仲呂第四林鐘第五  
南呂第六應鐘若重吹則為清黃鐘吹法並如簫  
篪世本云暴新公所造沈約謂西王母時已有其  
器新公安得造乎爾雅曰大篪謂之沂音銀一名  
翹長一尺四寸圍五寸三分橫而左吹前四孔後  
一孔底一孔凡六孔六孔俱閉輕吹則為黃鐘底

一孔為太簇底上第一孔為姑洗第二孔為仲呂  
第三孔為林鐘第四孔為南呂凡吹太簇以下諸  
律唯開本孔餘俱閉後一孔為應鐘凡吹應鐘開  
此孔並底上第一孔與第四孔凡吹清黃鐘六孔  
皆開吹清太簇六孔皆閉但重吹之即是與壎同  
聲故詩以比兄弟

八音五曰匏匏笙也笙隨所造其簧女媧所造也  
列管匏內施簧管端今皆以木為之無復匏音矣  
凡十七管如吹某字則按某孔然後用氣呼吸簧  
動聲發如吹黃鐘用右手手中指按第十四管餘皆

開吹太簇用右手食指按第四管內孔吹姑洗用  
右手食指按第三管內孔吹仲呂用右手大指按  
第二管吹林鐘用右手中指按第十五管吹南呂  
用左手大指按第七管吹應鐘用左手大指按第  
五管吹清黃用左手食指按第十三管又用左手  
中指按第十四管吹清太簇用右手食指按第四  
管太簇內孔又用左手大指按第八管清太簇外  
孔此雅樂所用聲最簡非若世俗之繁音也  
八音六曰土土墳也世本云暴新所造爾雅云大  
者曰詔前三竅如到品字後二竅並列除吹口前

後凡五竅吹時先以二名指屈蟠塌底而以兩手  
大中食五指並閉五竅平氣俯唇輕吹則為黃鐘  
微仰為太簇又俯仰間微加氣而吹為姑洗如吹  
仲呂則啟右手食指吹林鐘則啟左手中食二指  
吹南呂則前三竅俱啟吹應鐘則啟左手大中二  
指並右手食指吹清黃鐘則五指皆啟吹清太簇  
唯左手中指閉下一竅餘皆啟

八音七曰革革楹鼓也搏拊也風俗通曰不知誰  
所造楹鼓其制高六尺六寸設重斗中植以柱上  
貫方蓋繚以綵簷壁翼凡樂之作必先鼓以聲之



首以兩柁連擊譟者三而鼓一擊又兩再作如前  
凡三作唯末作鼓兩擊以別之此起之之例也三  
次共四擊此後不擊譟但一柁于鼓上先後二擊  
者三此第一通也三次共六擊又先後三擊者三  
此第二通也三次共九擊又急五擊者三而末緊  
加二擊以結之此第三通也三次及末二擊共十  
七擊通前凡三十六擊以當一歲之數三通既畢  
又從容三擊而衆樂翕然作矣自後每奏樂一句  
必三擊之以為節所謂鼓無當于五聲五聲不得  
不和也譟音類

搏拊鼓也以其或搏或拊故名其用每奏樂一句  
聽楹鼓一擊而此即一拍以尾之故三擊而三拍  
但拍用左手次拍用右手三拍則兩手齊作以為  
樂之節也

八音八曰木木祝也教也並不知誰所造祝以桑  
木為之上方二尺四寸下半之深尺八寸中虛有  
底以止擊之止柄長一尺有四寸以梓木為之止  
俗呼為椎凡奏樂先以止撞底復擊左右共三聲  
乃舉樂書曰憂擊禮曰指擊樂記曰聖人作為控  
搥所起亦遠矣

教狀如伏虎背上有二十七齟齬以竹長二尺曰  
篥析莖十二每樂闋先擊其首三繼逆標齟齬亦  
三而樂止爾雅曰所以鼓祝謂之止所以鼓教謂  
之篥止者欲戒止于其早也篥者欲修潔于其後

也

控音腔  
標音歷

揭音揭  
甄音甄

八音之外別有麾周官巾車掌木路建大麾以田  
以封後世協律郎執之以令樂歌焉其制高七尺  
濶一尺一寸綴纁帛為之今易以絳繒畫升龍于  
前降龍于後朱竿長八尺五寸樂將作司麾者舉  
而唱曰迎神樂奏咸和之曲依樂章次第唱之舉

之則升龍見樂乃奏偃之則降龍見樂乃止所以  
指麾樂之起止也

迎神樂章曰  
咸和之曲

閻梅公曰予昔撫豫值

皇上崇

先師修禮樂考六代之宮懸予奏記闕里得其全  
書及舞生六人墳篪等器各一以教中州之子弟  
復勒成

文廟禮樂志一帙郵送各省今閱此則聲容節奏  
大半與予志相符所謂太和之元音流于宇宙者  
其斯之謂與

...

...

