

38387

共4册





御製避暑山莊記  
金山發脉暖溜分泉  
雲壑渟泓石潭青靄  
境廣草肥無傷田廬  
之害風清夏爽宜人





御製詩  
御製記  
二  
調養之功自天地之  
生成歸造化之品彙  
朕數巡江干深知南  
方之秀麗兩幸秦隴  
益明西土之殫陳北

過龍沙東遊長白山  
川之壯人物之樸亦  
不能盡述皆吾之所  
不取惟茲熱河道近  
神京往還無過兩日



御製詩  
地闢荒野存心豈悞  
萬幾因而度高平遠  
近之差開自然峯嵐  
之勢依松為齋則竅  
崖潤色引水在亭則

御製詩  
榛煙出谷皆非人力  
之所能借芳甸而為  
助無刻楠丹楹之費  
喜泉林抱素之懷靜  
觀萬物俯察庶類文



禽戲綠水而不避鹿  
鹿映夕陽而成羣  
鳶飛魚躍從天性之高  
下遠色紫氛開韶景  
之低昂一遊一豫  
罨

非稼穡之休戚  
或旰食不忘經史之安  
危勸耕南畝望豐稔  
筐筥之盈茂止西成  
樂時若雨暘之慶此



居避暑山莊之槩也  
至於玩芝蘭則愛德  
行觀松竹則思貞操  
臨清流則貴廉潔覽  
蔓草則賤貧穢此亦

古人因物而比興不  
可不知人君之奉取  
之於民不愛者即惑  
也故書之于記朝夕  
不改敬誠之在茲也



康熙五十年六月下

旬書



御製避暑山莊詩目錄

上卷

烟波致爽

五言排律

芝迳雲隄

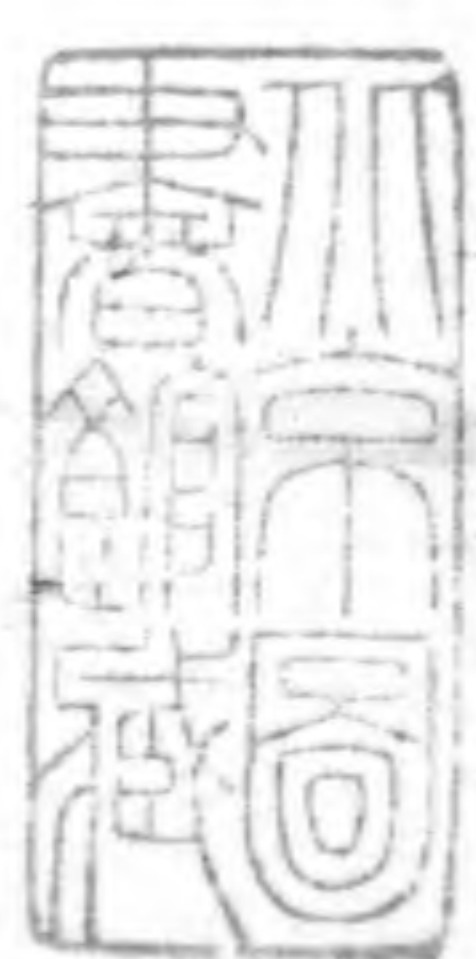
七言古

無暑清涼

七言律

延薰山館

七言絕句





水芳巖秀

五言古

萬壑松風

七言絕句

松鶴清越

五言絕句

雲山勝地

七言絕句

四面雲山

五言排律

北枕雙峯

七言絕句

西嶺晨霞

七言絕句

錘峯落照

七言絕句

南山積雪

七言絕句

梨花伴月

五言律

曲水荷香

七言絕句

風泉清聽

七言絕句



烟波致爽

熱河地既高敞。氣亦清朗。無蒙霧  
霾氣。柳宗元記所謂曠如也。四圍  
秀嶺。十里澄湖。致有爽氣。雲山勝  
地之南。有屋七楹。遂以烟波致爽  
顏其額焉。



山莊頻避暑

梁蕭統詩命駕出山莊。劉禹錫詩綠蘿陰下有山莊。戴叔倫詩芝田棗逕

往來頻。孫逖詩地勝林亭好。時清宴賞頻。魏徵九成

宮醴泉銘皇帝避暑乎九成之宮。梁簡文帝納涼

詩避暑高梧側。輕風時入襟。白居易

易詩望春花景暖。避暑竹風涼。靜默少喧譁。南

沈麟士傳年過八十。耳目猶聰明。人以為養身靜默

所致。皇甫曾詩草長風光裏。鶯啼靜默間。何遜詩

視聽絕。北控遠烟息。李商隱文絳臺北控馬汝

喧譁。北控遠烟息。驥北嶽詩東銜滄海嶼。北

控黑河湍。舊唐書吐蕃傳邊堠徹警。戍烽韜煙。姚

合詩從今雋州路。無復有烽烟。蔣伸授田牟節度使

制不戰而烽烟自息。鄭網南臨近壑嘉。宋璟樂遊

賦地表烟息。天維氣整。園宴詩北

向祗雙闕。南臨賞一丘。朱子詩南臨滙澤共指點。縹

緲貝闕浮珠宮。江總永陽王齋後山亭銘月澄遙淑

風清近壑。王勃詩晚風春歸魚出浪。庾信春賦宜

清近壑。新月照澄灣。春歸魚出浪。春苑中春已

歸。李適詩長樂喜春歸。張耒詩綠野染成延晝永

亂紅吹盡放春歸。梁元帝詩遊魚迎浪上。杜甫詩細

雨魚兒出。又魚秋斂雁橫沙。禮記樂記春作夏

吹細浪。搖歌扇。長。仁也。秋斂冬藏。

義也。漢書律歷志秋韞也。物韞斂乃成熟也。注韞同

摯。温庭筠詩稍田鳧雁滿晴沙。趙嘏詩滿袖蕭關雨

印。波致興。五言排律。二



連沙塞。觸目皆仙草。

水經注二館之城澗曲泉清。山高林茂。風烟披薄。觸目

怡情。白居易詩開懷曠達無所繫。觸目勝絕不可名。

朱子新喻西境詩自然觸目成佳句。雲錦無勞更剪

裁。十洲記瀛洲生神芝仙草。長洲有仙草靈藥。鮑照

賦冠五華於仙草。超四照於靈木。許渾詩瑞花瓊樹

合仙草玉苗深。温庭筠詩毫端。迎窓遍藥花。鄭

蕙露滋仙草。琴上薰風入禁松。

春草碧色詩窓紗迎擁砌。梅堯臣詩面面懸窓夾

花藥。李頎詩階庭藥草遍。飯食天花香。許敬宗披

庭山賦爾其花藥紛披。蹊徑參差。炎風晝致爽。淮

陸游詩綠蘚封茶樹。青霜折藥花。

子地形訓何謂八風。東北曰炎風。梁元帝纂要夏曰

朱明。風曰炎風。節曰炎節。韓愈詩炎風日搜攪。周伯

琦詩夾路忘炎晝。王初詩天上銀河白晝風。晉書王

徽之傳西山朝來。致有爽氣耳。米芾帖故寶晉齋

之西為致爽軒。顧瑛致爽閣。綿雨夜方賒。宋史

詩開襟致秋爽。心與白雲期。錦繡萬花谷雨不絕。曰綿

志每遇春夏。天雨連綿。王融詩潺湲石溜瀉。綿延山雨聞。何遜秋夕詩寸心

懷是夜。寂寂漏方賒。李中詩。土厚登雙穀。左傳

長笛起誰家。秋涼夜漏賒。郇瑕

氏土薄水淺。不如新田土厚水深。居之不疾。國語泉

源以資之。土厚而樂其實。禮記月令農乃登穀。國策

印製詩。烟波致爽。五言排律。三



風雨時農夫登五穀豐盈注穀熟曰登史記周紀康叔得嘉穀獻之成王注二苗同為一穗庾信喜雨詩

嘉禾雙合穎熟稻再含胎泉甘剖翠瓜十洲記瀛洲上有玉石高且千丈出泉如酒味甘名之為玉醴泉韓愈送李愿歸盤谷序泉甘而

土肥孔武仲詩泉甘而草芳傍有屋數椽劉楨瓜賦析以金刀四剖三離康子玉瓜賦何以剖之金錯刀

王灣詩盛香蓮近折新味瓜初剖杜甫詩翠瓜碧李沉玉

古人戍武備詩小雅我戍未定朱傳古者戍後如今之防秋也國策卒戍四方守亭障者參列穀梁傳雖有文事必有武備漢

書趙充國傳步兵九校吏士萬人留屯以為武備

### 今卒斷鳴笳

周禮小司徒五人為伍五伍為兩四兩為卒史記驃騎傳減戍卒之半

以寬天下之繇吳邁遠胡笳曲邊風落衰草鳴笳墜飛禽柳宗元詩列騎低殘月鳴笳度碧虛生理

### 農商事

白居易詩止足安生理優游樂性情蘇軾過淮詩但有魚與稻生理已自畢周禮閭師

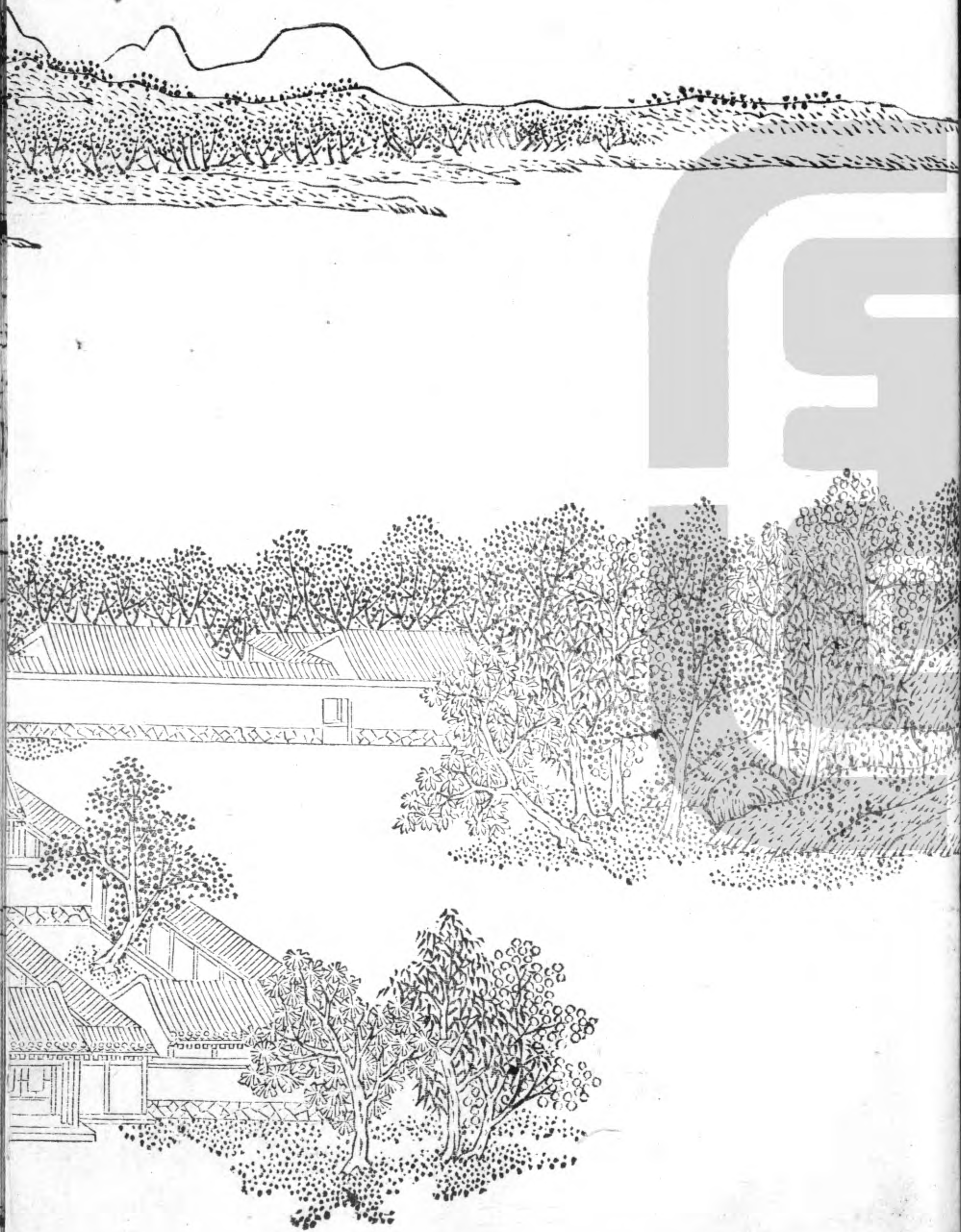
任農以耕事任商以市事史記貨殖傳待農而食之商而通之各勸其業樂其事尹文子農商工仕不易

其業聚民至萬家易繫辭日中為市致天下之民聚天下之貨周禮地官州長以禮

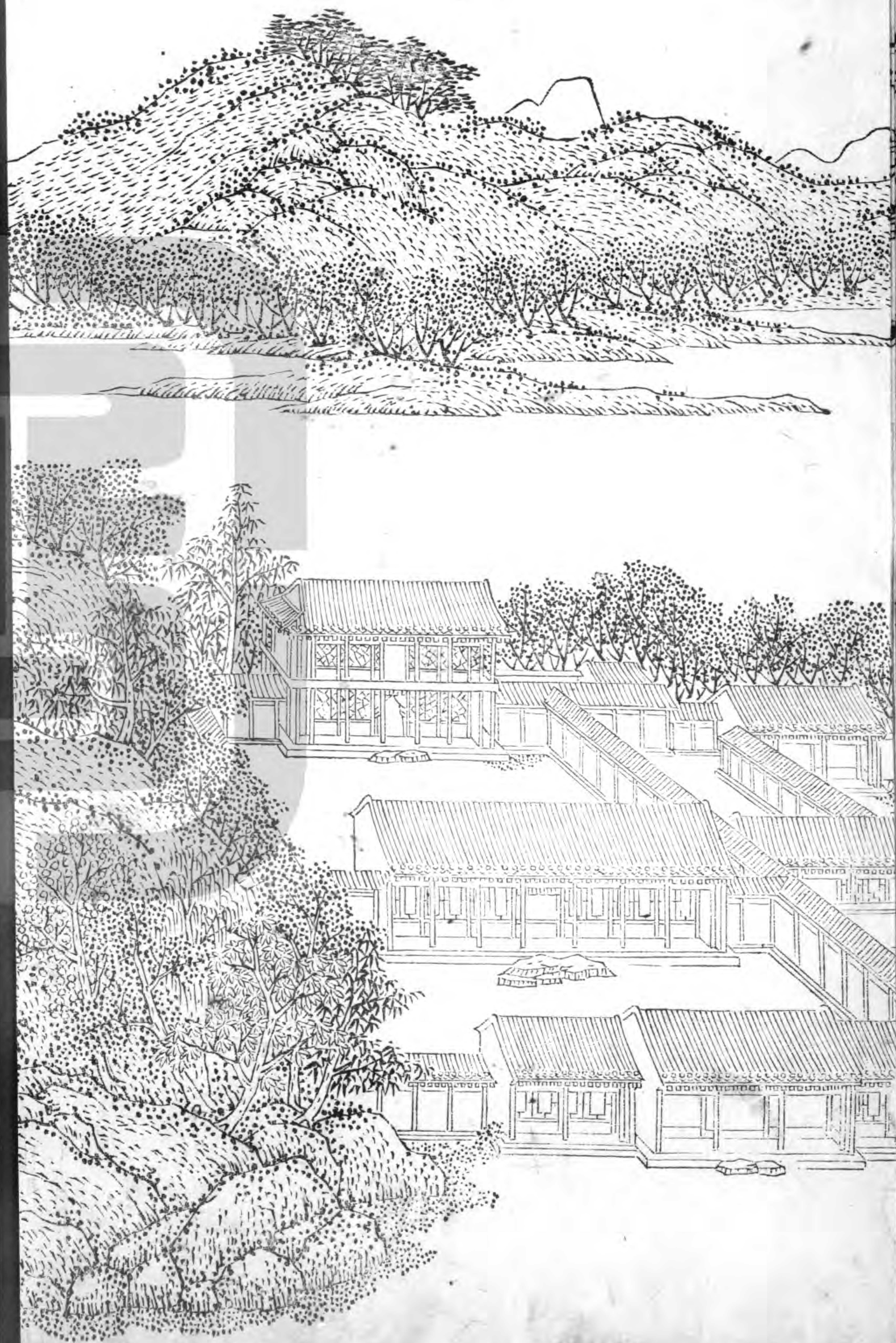
會民疏以禮會聚其民國策萬家之邑相望也史記貨殖傳名國萬家之城帶郭千畝杜甫詩羣木水光



下。萬家雲氣中。韋應物詩。萬家烟樹滿晴川。  
司馬光金堤詩。提封百里遠。生齒萬家餘。







芝逕雲隄

夾水為隄。逶迤曲折。逕分三枝。列  
 大小洲三。形若芝英。若雲朶。復若  
 如意。有二橋通舟楫。

萬幾少暇出丹闕。

書兢兢業業。一日二日萬幾。漢書邊讓傳。旦垂精於萬幾。

子。夕回輦於門館。齊聖主詞升旒綜萬幾。端宸御  
 八方。戴表元詩。論心得少暇。同上。最高樓。古今注。闕觀



也。古者每門樹兩觀。宇其前。人臣至此。則思其所闕。其上皆丹堊。唐太宗詩。爽氣浮丹闕。秋光澹紫宮。

樂水樂山好難歌

論語知者樂水。仁者樂山。南史宗少文傳。少文性好山水。

愛遠遊。嵇康答難養生

避暑漠北土脉肥

魏徵

論真香難歌。和氣充盈

九成宮醴泉銘。皇帝避暑乎九成之宮。班固詩。來風

堪避暑。靜夜致清涼。劉孝威詩。漢家迎夏畢。避暑

甘泉宮。漢書幕北苦寒之地。顏師古注。幕者。今之突

厥中。磧。史記正義。幕即沙漠。古字少耳。揚子法言。龍

堆以西。大漠以北。柳貫詩。漠北松亭塞。燕南督亢圖。

國語。土乃脉。發。韋昭注。脉。理也。漢書京師土地肥饒。可

度地勢。水泉資溉灌之利。韋應物詩。春陽

土脉起。膏澤發生。初。韓愈文。泉甘而土肥。

訪問

村老尋石碣

左傳子產曰。君子有四時。朝以聽政。晝以訪問。夕以脩令。夜以安身。宋史

周必大傳。孝宗初。御經筵。必大奏曰。經筵非為分章

析句。欲從容訪問。裨聖德。究治體。白居易詩。村老見

予喜。漢書注。石之特然而立者曰碣。釋名。圓曰碑。方

曰碣。北史。魏昭帝紀。自杏城以北。八十里。迄長城原。夾

道立石碣。

衆云蒙古牧馬場

說海。蒙古沙陀別部。名。漢書陸地牧馬二

百蹠。北史。宇文福傳。太和遷洛。勅福檢牧馬所。福規石

濟以西。河內以東。距黃河南北千里。為牧地。今之馬場是



也元史自上都大都以至王你  
伯牙折連怯呆兒皆牧馬地  
並乏人家無枯骨

王維詩雲裏帝城雙鳳闕雨中春樹萬人家李中  
詩高秋水村落隔岸見人家新序文王作靈臺及

為池沼得枯骨吏以聞文王文王曰更葬之天下聞之  
皆曰文王賢矣澤及枯骨又况于人乎唐無名氏詩

莊生問  
枯骨草木茂禮記草木茂區萌達漢書夏得木  
德青龍止于郊草木鬯茂又北邊

塞至遼東外有陰山東西千餘里草  
木茂盛多禽獸李頻詩草木春冬茂絕蚊蝎洞天

明洞無蛇蝎蚊蟲明一統志灤河東有石虎山無  
蝎有携至者輒死盖石鎮之也故又名蝎虎山泉

水佳詩誌彼泉水水譜井水輕泉水重南史王  
弘之傳始寧沃州有佳山水曾鞏醒心亭記

草木衆而人少疾史記方內艾安民人靡疾漢書鼂  
泉石嘉錯傳陰陽調四時節日月光風雨

時膏露降五穀因而乘騎閱河隈國策君不如  
熟民不疾疫因而親之孟

浩然詩乘騎度荆關李嶠詩黃金  
瑞榜絳河隈白玉仙輿紫禁來灣灣曲曲滿

林樾柳貫詩沙水淨灣灣素楠詩門當楊柳灣灣  
碧唐太宗山池賦壘風紋子連復連折迴流

子曲復曲朱子詩武夷山上有仙靈山下寒流曲曲清  
宣和畫譜李令穰畫陂湖林樾荒遠閒暇自有得意



處李華賦靈山霧歇。靄靄林樾。權德輿詩東風變林樾。南畝事耕犁。測量荒野閱

水平

周禮大司徒以土圭之法測土深。漢書律歷志量者所以量多少也。韓非子深不可測。大不可

量。傳休奕樂府蘭茝出荒野。萬里升紫庭。杜甫詩地

卑荒野大。天遠暮江遲。周禮考工記匠人建國。水地以

垂。鄭注於四角立植而垂以水。望其高下。高下既定。

乃為位而平地。尚書大傳非水無以準。萬里之平。莊

子水靜則平中準。大匠取法焉。何晏景福殿賦制無

細而不協于規景。作無微而不違于水。臬五臣注水臬

也。水平。莊田勿動樹勿發。舊唐書宣宗紀官健有

莊田戶籍者仰州縣放

免差役。荀子正錯而勿動。詩勿翦勿伐。禮記毋伐大

樹。周禮考工記匠人一耦之伐。注伐之言發也。疏伐發也。

以發土于上。自然天成地就勢。易傳天高地下。

故名伐也。自然之勢也。書

地平天成。南史文學傳論蘊思含毫。遊心內運。不待

放言落紙。氣韻天成。太元經物皆成象而就也。

人力假虛設。

詩景山與京。疏丘者自然而有。京者人力所為。姚合鳳翔新亭詩地形

當要處。人力是閒時。漢書虛設不然。君不見磬

之事。梁肅文按經正義非虛設也。

錘峯獨峙山麓立其東。

黃氏日抄唐人樂府多用君不見三字。如吳筠



之行路難。李白之將進酒。閻復本之巫山高。是也。其即古樂府獨不見之遺乎。水經注。巍然獨秀。孤峙河陽。穀梁傳。林属于山曰麓。劉峻山棲志序。登自山麓。漸高漸峻。杜甫詩。亭午下山麓。張衡南都賦。武關關其西。桐栢。又。不見萬壑松。偃蓋重林。造化同。揭其東。

白居易樂府君不見。昔時呂向美人賦。又不見今日。上陽白髮歌。葉夢得玉澗禱書。玉澗道旁。古松合抱。微風驟至。清聲琅然。萬壑皆應。李白詩。為我一揮手。如聽萬壑松。抱朴子。大陵偃蓋之松。大谷倒生之栢。凡此諸木。皆與天齊其長。地等其久。杜甫松樹障子歌。陰崖却承霜雪幹。偃蓋反走虬龍形。張九齡詩。霜清

百丈水風落。萬重林。鄭綢詩。霜鐘初應律。寂寂出重林。張說詩。春園既醉心。和樂共識皇恩造化同。

煦嫗光臨承露照

禮記。陰陽相得。煦嫗覆育。萬物注。以氣曰煦。以體曰嫗。房千

里竹室記。凡天地之氣。煦嫗乎春。曦彤乎夏。淒乎秋。而凜乎冬。曹松詩。蘇舒同聖澤。煦嫗並堯仁。鄭綢初日照露盤賦。白華映子光。復臨露彩。揚子。色彌深。王儉春詩。風光承露照。霧色點蘭暉。青葱

色轉頻歲豐

爾雅。青謂之葱。漢書揚雄傳。翠玉樹之青葱。傳休奕賦。蔚青葱以增

茂。王儉詩。青葱色轉空。唐書馬周傳。頻歲豐稔。一定絹。易粟十餘斛。遊豫常思傷



民力。孟子一游一豫。為諸侯度。魏都賦既苗既狩。爰游爰豫。温庭筠錫宴堂詩天子自遊豫。侍

臣宜樂康。禮記用民之力。歲不過三日。左傳謂民力之普存也。王曾疏四海之內。知陛下愛重民力之意。豈不

美歟。又恐偏勞土木工。詩揚之水不與我戍申。疏使我獨行。偏當勞苦。

淮南子古者明堂之制。土事不文。木工不斲。金器不鏤。漢書土木之工窮極伎巧。曾惟忠詩土木新

工賴主盟。雲山命匠先開芝。逕隄。張衡文命匠脩而新之高。舊址重開拓。

允鹿苑賦命匠選工。刊茲而隨山依水揉輻齊。嶺。吳融詩已熟前峯採芝逕。

書隨山刊木。唐書翠微玉華。因山藉水。無築構之

苦。盧綸宣州詩。艤艫高映浦。睥睨曲隨山。呂夷簡

詩。一一軒窓依水開。周禮考工記。揉輻必

齋。注。揉謂以火槁之。使木性直。齋如一也。司農莫

動帑金費。通考司農官名。秦曰治粟內史。漢景帝

更名大司農。漢書公卿以為虛費府帑。顏師古注。帑。藏金帛之所也。唐書韋弘機傳。弘機

言臣任司農十年。省常費三十萬緡。以治宮室。可

不動正帑。王醇詩。寧拙捨巧洽羣黎。荀子成

封章徒乞內帑金。相篇下

不私請。各以宜。捨巧拙。注。羣下不私謁。各以所宜之

道事君。巧拙皆捨。道德指歸。論聖人去巧去力。詩群



黎百姓徧為爾德。漢書群臣黎庶靡不壹意。北面而歸心。傳休奕文舞歌。羣黎以安。邊垣利

刃豈可恃。

漢書揚雄傳永無邊城之災。蔡邕議秦築長城漢起塞垣。漢書韓固傳注利兵

兵刃之利者。七命田遊馳蕩。利刃駿足。韓愈詩義和驅日月疾急不可恃。白居易文山河之阻。溝壑之固。

可用而不

荒淫無道有青史。

漢書司馬相如傳欲以奢侈相勝。荒

可恃也。

揚子法言荒乎淫。弼乎正。莊子天下有道

聖人成焉。天下無道。聖人生焉。漢書藝文志青史子

五十七篇。注古史官記事也。江淹上建平王書俱啓

丹冊並圖青史。李白詩紫芝高詠罷青史。舊傳名

知警知戒勉在茲。

詩殷其雷。疏雷發聲百里。警戒國疆。是其義也。書念茲在

茲。釋茲在茲。詩日監在茲。阮

方能示眾撫遐邇。

漢書欲以示眾屬俗。又韋賢傳彤弓斯征。撫寧遐荒。

晉書令皇化日隆。遐邇寧泰。魏都賦遐邇悅豫。而子

來工徒擬。雖無峻宇有雲樓。

書峻宇雕墻。東京夢華錄風亭水榭

議而騁巧。峻宇高樓。王融法樂詞歌。峻宇臨層穹。迢迢踈遠

風。郭璞山海經圖讚。琅邪嶠嶢。邈若雲樓。李賀詩

雲樓半開。登臨不解幾重愁。孟浩然詩江山留

壁斜白。勝迹我輩復登臨。



杜甫詩留眼共登臨古樂府著以長相思緣以結不解劉楨詩望慕結不解虞茂詩關山多道里相接

幾重連巖絕澗四時景謝靈運詩連巖覺路塞後漢書深林絕澗

有若自然庾肩吾詩層雲霾峻樹絕澗倒危峯蔡文恭詩連巖聳百仞絕澗臨千丈圖繪寶鑑毛松

善畫花鳥四時之景歐陽脩憐我晚年宵旰憂

豐樂亭記四時之景無不可愛金史王若虛傳東游泰山至黃峴峯憩萃美亭顧謂同遊曰一生塵土中不意晚年乃造仙府盧思道

詩少小期黃石晚年遊赤松唐書劉蕡傳終任賢之效無宵旰之憂杜甫詩宵旰憂虞軫若使

扶養留精力黃庭外景經扶養性命守虛無神仙傳洛下呂生遇仙得導養之術年

近百歲而神逸氣旺精力不憊漢書匡衡傳精力過人梅堯臣詩久調元化費精力猶且未倦刪詩書

同心治理再精求書同心同德星經木星大明王道和平將相同心帝命壽天

下安白居易詩所以聖與賢同心調玉燭詩丘中有麻疏所在治理信是賢人漢書循吏傳二千石以治

理効輒以璽書勉厲宋史每于農畝之業精求利害之理白居易文勤郵黎元之隱精求牧宰之材氣

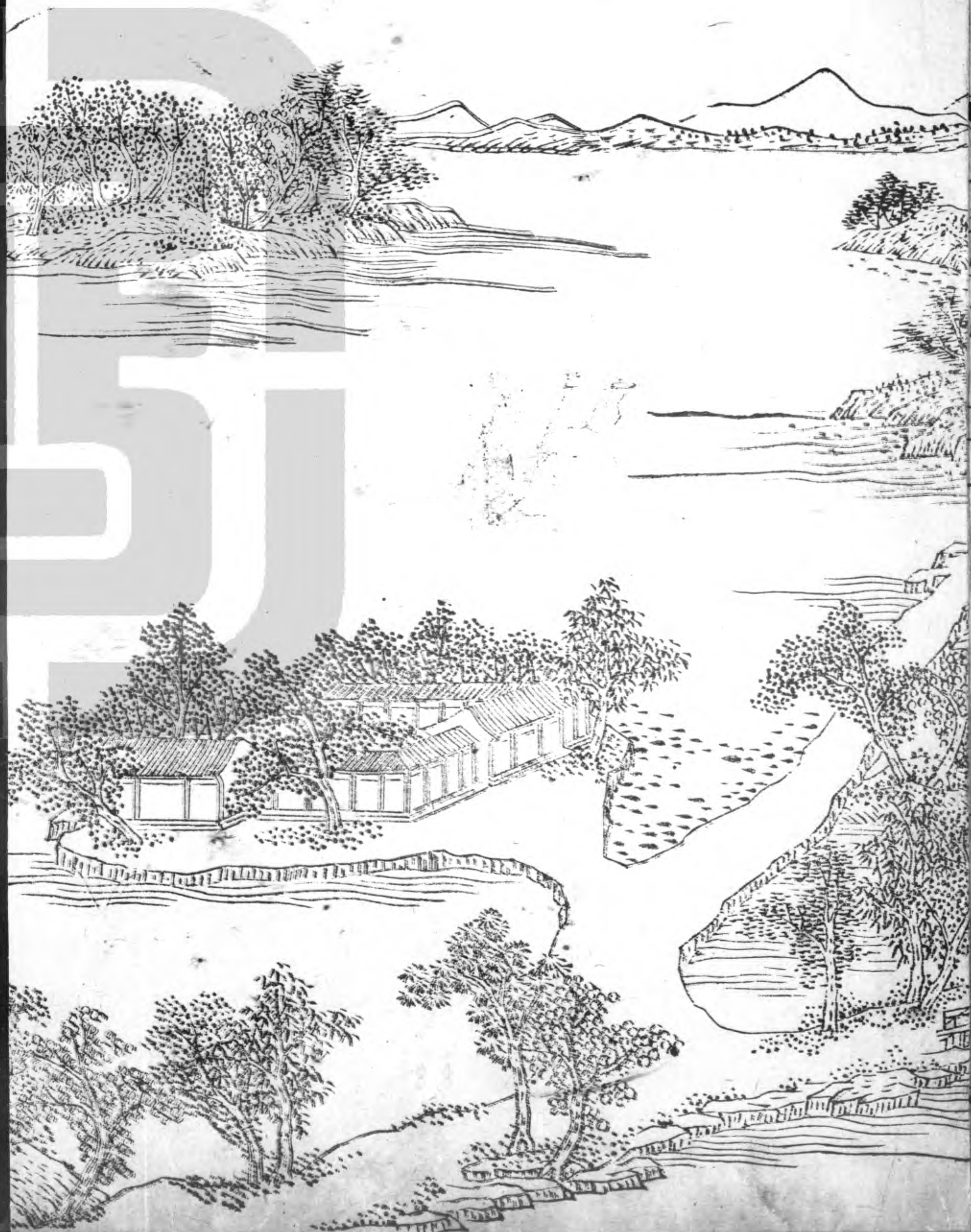
和重農紮宸志禮記奮至德之光動四氣之和漢書公孫弘傳心和則氣和氣和則



形和形和則聲和聲和則天地之和應矣。詩率時農夫疏德既著至而猶尚重農。以是而益可美矣。漢書貢禹傳罷錢幣而重農。使民一歸于農。唐書百官志仗在紫宸內閣起居舍人夾香案分立殿下。唐會要龍朔三年四月始御紫宸殿聽政。孫逖詩鳳管臨青路龍輿下紫宸。李愷詩覃恩降紫宸。烽火不煙億萬秋。後漢書築亭候修烽火。酉陽雜俎狼糞煙直上烽火用之。唐明皇詩長榆息烽火。高柳靜風塵。盧照鄰文斥候無烽煙之傲。宋史樂志嘉壇並侑億萬斯年。嵇含菊花銘煌煌丹菊萬秋彌榮。







無暑清涼

循芝逕北行。折而少東。過小山下。  
紅蓮滿渚。綠樹緣堤。面南夏屋軒  
敞。長廊聯絡。為無暑清涼。山爽朝  
來。水風微度。冷然善也。

畏景先愁永晝長

歲華紀麗。火雲方熾。畏景尤  
長。又炎風畏景。火雲赫日。朱子



詩亭午息畏景薄暮登危巒又玩此消永晝冷然  
 滌幽襟楊載詩鳴琴消永晝晉書天文志夏至日  
 行地中淺故夜短天去地高故晝長也劉禹錫詩深  
 春風日淨晝長幽鳥鳴朱子詩綠樹鶯啼清晝長  
 晚年好靜益徬徨高適詩常日好讀書晚年學  
 垂綸老子我無為而民自化  
 我好靜而民自正道德指歸論含德之士非好靜  
 而惡擾也杜甫詩好靜心跡素莊子孔子彷徨乎塵  
 垢之外子虛賦秋田  
 乎青丘彷徨乎海外三庚退暑清風至月令廣義  
 夏至後第  
 三庚為初伏第四庚為中伏立秋後第一庚為末伏  
 故曰三伏田家四時占三卯三庚麥出低坑三庚三卯

麥出坳巧周存授衣賦大火中而退暑白露泣而成  
 秋國語駟見而隕霜火見而清風戒寒周鍼登吳嶽  
 賦碧草春含清風夏寒杜甫  
 詩清風左右至客意已驚秋九夏迎涼稱物芳  
 水經注壽春縣東臺湖三春九夏紅荷覆水唐太  
 宗詩北闕三春晚南榮九夏初杜陽雜編迎涼之草  
 盛暑束之窓戶間涼風自至  
 史記其志潔故其稱物芳意惜始終宵旰志  
 莊子無古無今無始無終鬻子政者衛也始終之為  
 衛唐書劉蕡傳終任賢之效無宵旰之憂羅隱詩  
 聖君宵旰  
 望昇平  
 躑躅自問濟時方  
 詩搔首躑躅仲長  
 統樂志論躑躅畦



苑游戲平林。白居易詩。每來花下得踟躕。又白問  
何欣欣。後漢書崔寔傳。濟時拯世之術。羅隱詩。暫憑

開物手。來谷神。不守還崇政。  
老子谷神不死。列子注。夫谷虛而

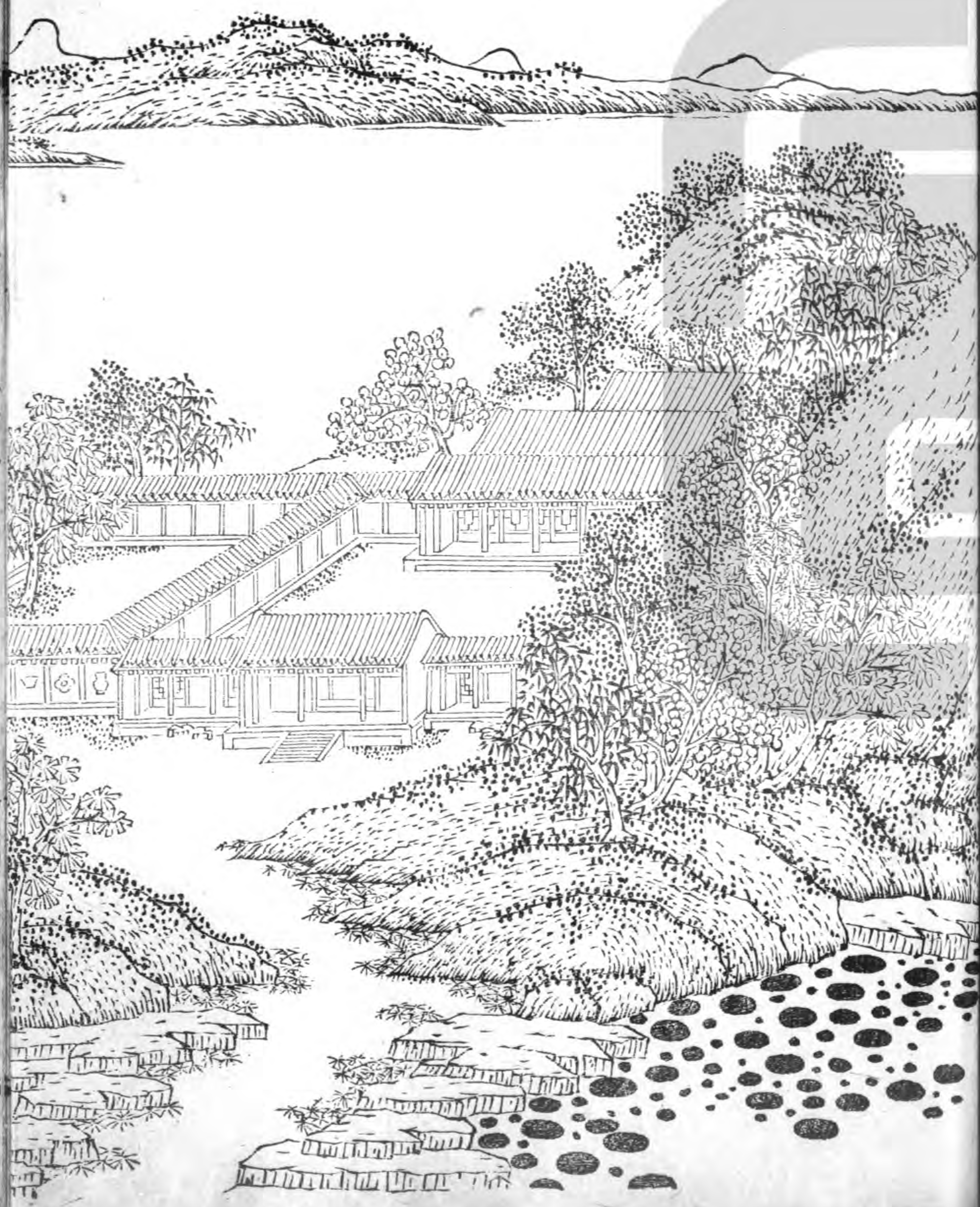
宅有。亦如莊子之稱環中。至虛無物。故謂谷神。庾  
信詩。虛無養谷神。張說詩。清虛用谷神。貴耳集。伊

川瀛溪。一世道統之宗。用暫養回心山水莊。  
漢書

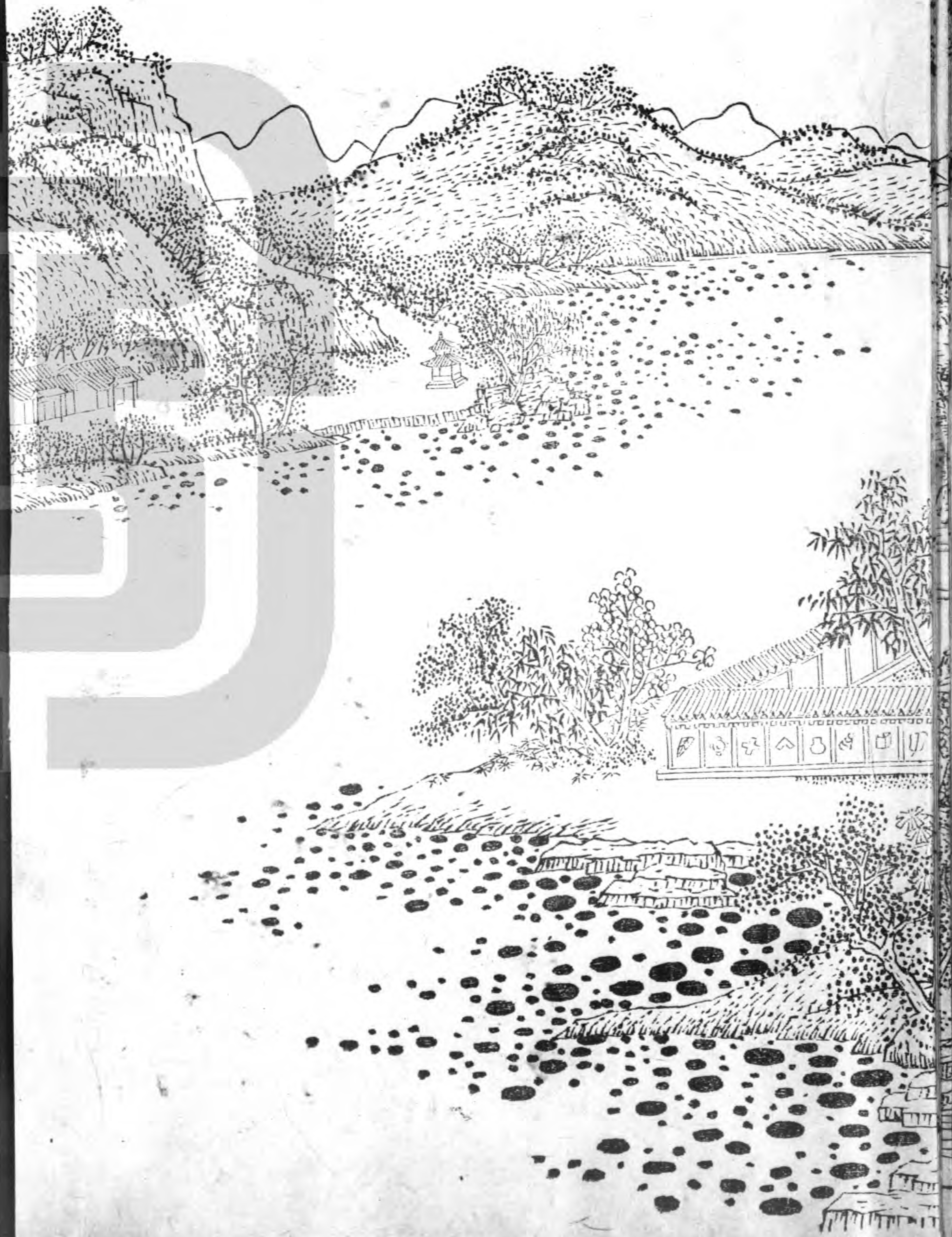
大臣薦為崇政殿說書。暫養回心山水莊。  
潘岳詩

僂俛恭朝命。回心反初役。劉禹錫詩。綠蘿陰下有山  
莊。吳興園林記。蓮花莊在月河西。

四面咸水荷花盛開。錦雲百頃。







延薰山館

入無暑清涼轉西為延薰山館楹  
 宇守朴不艱不雕得山居雅致啟  
 北戶引清風幾忘六月。

夏木陰陰蓋溽暑

淮南子冬冰可折夏木可結  
 時難得而易失王粲賦夏木

兮結莖陶潛詩高莽眇無界夏木獨森疎謝朓詩  
 紫殿肅陰陰王維詩陰陰夏木轉黃鸝又綠樹重陰

却製詩

延薰山館

七言絕句



蓋四鄰禮記季夏之月土潤溽暑大雨時行齊書樂章陽季句萌達炎徂溽暑融江淹表祁寒溽暑無

以變其和炎風欵欵守峯銜呂氏春秋風有八等炎風洸風熏風巨風淒風

颼風厲風寒風梁元帝纂要風曰炎風節曰炎節峯

參詩山下多炎風杜甫詩點水蜻蜓欵欵飛楊允孚

詩太僕龍車欵欵調徐勣詩寒信山中無物能解

催花三月近夕陽流影半峯銜

愠沈約詩山中咸可悅賞逐四時移儲光羲詩山中

于夏草曰古初有物乎禮記不誠無物列子殷湯問

無物可相贈一味豐年說淮頴家語舜作五絃琴歌曰

南風之薰兮可以解吾民之愠兮韋元旦詩欣承獨

解愠詞聖酒黃花發崔日用詩蘭吹解薰風

有清涼免脫衫莊子出入六合遊乎九州獨往獨

池上客周禮注清涼宜文繡疏文繡必于清涼者以其

染絲為之若于夏暑損色故待秋涼為之也五代史

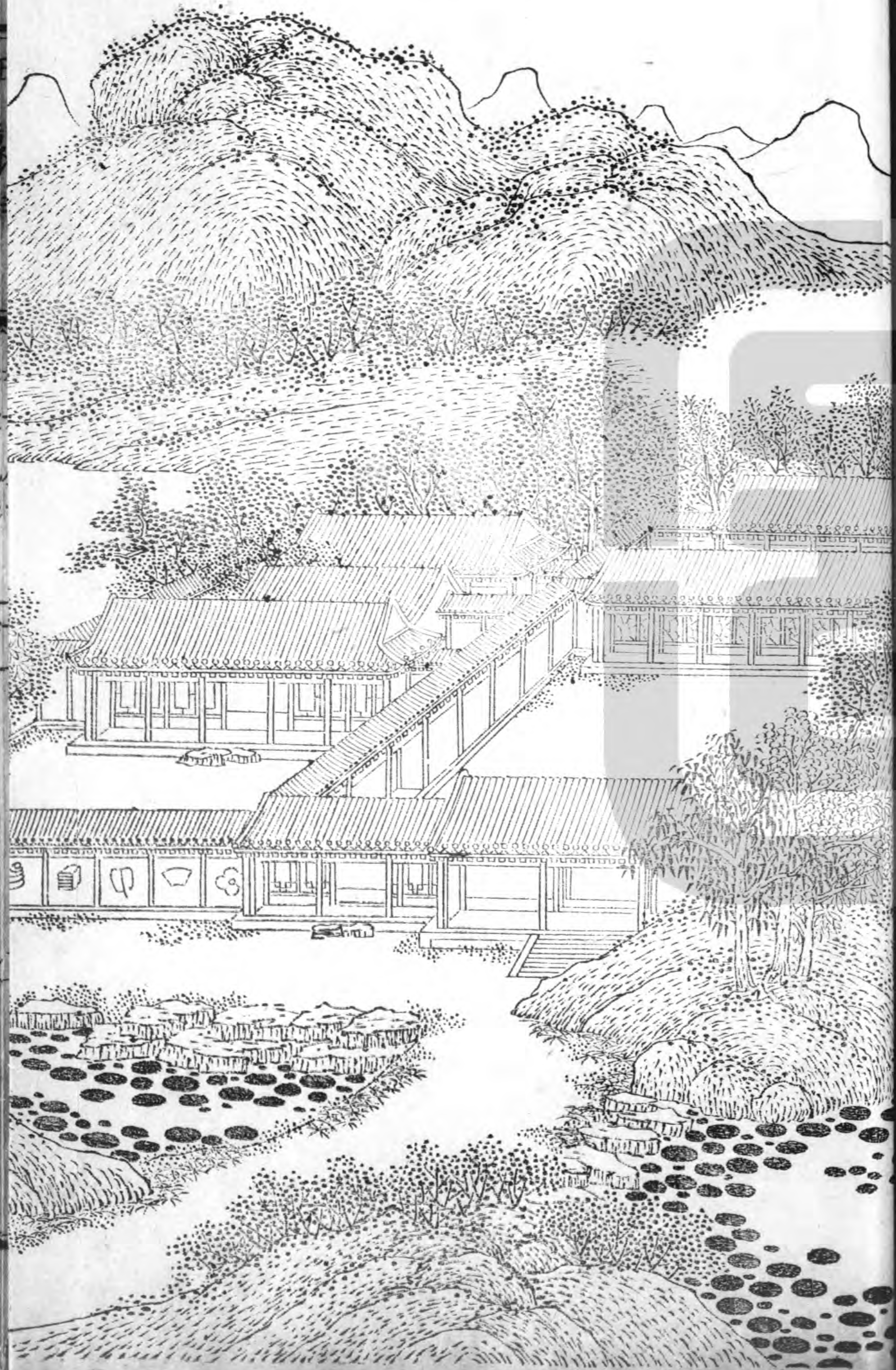
郭崇韜傳可使溽暑坐變清涼班固西都賦清涼宣

溫神仙長年注三輔黃圖曰未央宮有清涼殿五臺山

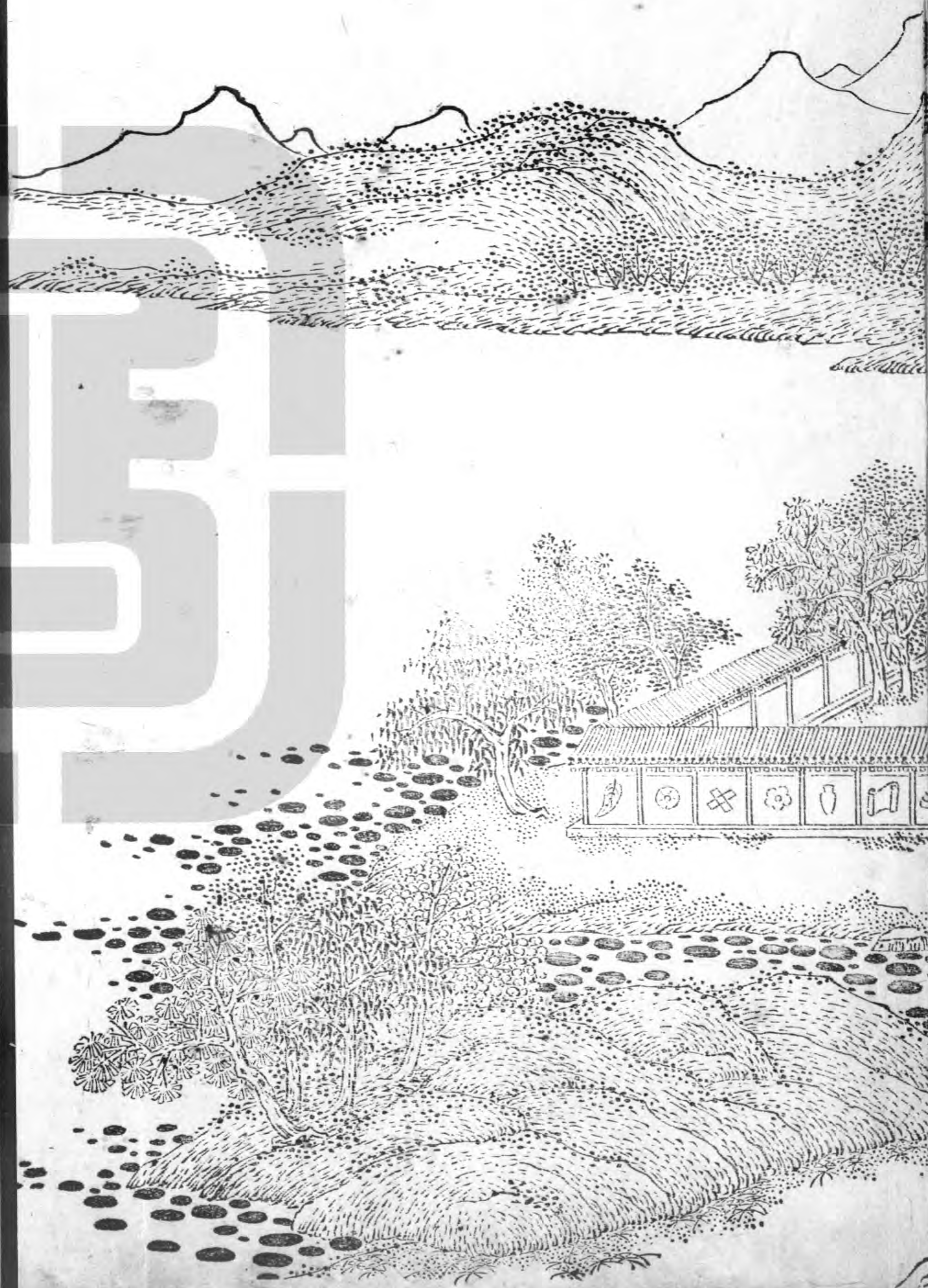
志五臺山本名清涼山陶潛詩清涼素秋節

梁簡文帝詩脫衫湔錦浪迴扇避陽鳥









水芳巖秀

水清則芳。山靜則秀。此地泉甘水清。故擇其所宜。邃宇數十間。於焉誦讀。幾暇靜養。可以滌煩。可以悅性。作此自戒始終之意云。

水性雜苦甜。

易水流濕注水之性。潤萬物而退下。書潤下作鹹。疏水性本甘。久浸其地。



變而為鹵。鹵味乃鹹。爾雅釋言：鹹，苦也。疏：鹹，殊極必苦。故以鹹為苦也。魏志：牽招傳：廣武井水鹹苦。北史：房豹傳：樂陵郡瀕海，水味多鹹苦。豹命鑿一井，遂得甘泉。洞冥記：去虞淵八十里，有甜溪水，味如蜜。韓愈詩：百味失苦甜。蘇軾詩：恰似飲茶甘苦雜，不如食蜜中邊甜。水芳即體厚。荆州似飲茶甘苦雜，不如食蜜中邊甜。水芳即體厚。荆州記：南陽鄧縣北有菊水，源旁悉芳菊，水極甘馨，飲此水上壽百二十，中壽百餘。傅休奕詩：秋蘭蔭玉池，池水清且芳。韓愈詩：水芳綴孤舟，素凱。名泉亦多覽。水清詩：茲為山水選，風氣固深厚。未若此為首。史記：濟南名泉七十二，薩都刺詩：天下知名第一泉。晉書：范汪傳：多所通覽。

司馬相如傳：永保鴻名而常為稱首。頤卦：明口者用此。漢書：董仲舒傳：哀然為舉首。頤卦：明口

實。易：頤貞吉。觀頤，自求口實。庚。得正自養壽。易：肩吾啓方為口實，永以蠲疴。

象辭：頤貞吉。養正則吉也。觀頤，觀其所養也。自求

口實，觀其自養也。疏：頤，養也。真正也。所養得正，則有吉也。在下觀上，所養是賢及自養有節，則其德

盛也。史記：老子傳：老子百有六十餘歲，或言二百餘歲，以其脩道而養壽也。潛夫論：頤，養性命。擇地

以保南山之壽。嵇康詩：永嘯長吟，頤性養壽。擇地

立偃房。漢書：馮奉世傳：贊擇地而行。潘岳賦：清道而行，擇地而往。雲笈七籤：九皇之神席。天

印製詩。水芳巖秀。五言古。二



尊之。根。基。度。長。久。

淮南子城之有基。木之有根。根深即本固。基美則上寧。詩

經始靈臺。疏經理而量度。初始為靈臺之基址。又大雅度其隰原。周禮土方氏以土地相宅。注土地猶

度地。知東西南北之深。而相其可居者。國策長久萬世之善計也。老子天長地久。

節宣在

茲求。

左傳君子於是乎節宣其氣。權德輿幾銘節宣好惡。無愆五事。邵子詩節宣良得宜。書大

禹謨念茲在茲。釋茲在茲。王儉山居贊濠梁在茲。何事遐思。宋史陸九淵傳本無欠闕。不必他求。在乎自

已而勤儉勿落後。

書大禹謨克勤于邦。克儉于家。文中子不勤不儉。無以為

人上也。白居易文勤儉以牧人。李白詩風流

肯落他人後。真德秀跋鯁鯁然恐落他人後。朝窓

千巖裏。

梁簡文帝詩朝窓猶掩扇。韓翃詩夜簾千峯月。朝窓萬井烟。儲光義詩千巖同

一色。高適詩插岸千巖幽。孔武仲詩千巖萬壑初

相識。分付晴嵐面面開。儲光義詩下築青巖裏。雲

蘿四垂陰。皮日休詩蒙峭壁似天剖。劍門山記峭

龍中一逕。遶在千峯裏。峭壁似天剖。劍門山記峭

相嶽。如門斯闢。如劍斯植。高適詩峭壁連空峒。攢

峯疊翠微。杜牧詩峭壁引竹徑。截溪開石門。薛逢

詩峭壁橫空限一隅。劃開元氣建。遠託思雲漢。

洪樞揚雄文天剖神符。地合靈契。遠託思雲漢。



嵇康詩遠託崑崙墟何劭詩悟物思遠託詩大雅

倬彼雲漢為章于天唐書天文志雲漢自坤抵艮

為地紀北斗自乾攜巽為天綱埤雅水氣之在

天為雲水象之在天為漢杜甫詩杳窈入雲漢怡神

至星斗文房四譜唐太宗曰攻書之時當收視聽

絕慮怡神傳休奕賦怡神爽而解頤歐陽

澈詩漱玉泉聲清洗耳靄雲香縷靜怡神列子星

積氣之中有光耀者漢書天文志北斗天之喉舌斟

酌元氣運平四時晉書元帝紀論精研書家奧後

星斗呈祥杜甫詩秀氣冲星斗張說文經目所涉

書何休傳精研六經世儒無及者得義之千字令周興嗣

罔不精研宣和書譜梁武帝得義之千字令周興嗣

次之自爾書家每以是為程課鮮于樞王大令帖

詩不讓驪黃求駟駿書家自有九方臯張懷瓘書

斷今天子筆精墨妙思極天人然猶進而不已惟奧

惟玄虞世南書旨述八體六文必揆其理制成今體

乃窮臨池愈澁手法書要錄張芝臨池學書池

奧旨臨池銳意同於削板岑文本述飛白勢詩別有

謝於臨池思霑垂露餘姑溪題跋陳瑩中作小楷有

臨池草秀氣時拘窘自澁王建清澹作飲饌晉書儒林

詩水寒手澁絲脆斷荆子訓性好清澹孔傳清虛冲

淡與俗異軌神仙傳蘇轍詩來飲杯饌闕偏心惡

平仲詩清澹得我性蘇轍詩來飲杯饌闕偏心惡



旨酒

孟子禹惡旨酒而好善言。何承天將進酒篇思旨酒。寄遨遊。敗德人。甘醇醪。

讀老

無逸篇

杜甫詩數篇吟可老。陸游詩讀書有味聊忘老。書君子所其無逸。先知稼穡之艱難。

乃逸。則知小人之依。唐書崔植傳宋璟手寫尚書無逸圖以獻。宋史仁宗紀景祐二年置邇英延義二閣。寫

尚書無逸

年年祝大有

唐明皇詩處處祠田祖。年年宴杖鄉。趙彥昭詩年年

篇於屏

歲歲樂於斯。蔣渙詩年年承雨露。禮記月令天子

乃祈來年於天宗。詩魯頌自今以始。歲其有。疏五穀大熟。豐有之年。春秋大有年。公羊傳大有年者何。

大豐年也。王維詩四海方無事。三秋大有年。







萬壑松風

在無暑清涼之南。據高阜。臨深流。  
長松環翠。壑虛風度。如笙鏞迭奏。  
聲不數。西湖萬松嶺也。

偃蓋龍鱗萬壑青。

抱朴子大陵偃蓋之松。大谷倒生之栢。凡此諸木皆與天齊其

長。地等其久。杜甫題松樹障子歌陰崖却承霜雪幹。偃蓋反走蚪龍形。司馬光詩倚崖松偃蓋。埤雅龍八十一



鱗具九九之數。王維詩：閉戶著書多歲月，種松皆作老龍鱗。晉書：顧愷之傳：愷之至荊州，人問以會稽山川之狀，愷之云：千巖競秀，萬壑爭流。鮑照登廬山詩：千巖盛阻積，萬壑勢迴縈。李白詩：望極九霄迥，賞幽萬壑通。

### 逶迤芳甸雜雲汀

淮南子：河逶迤故能遠。馬第伯封禪議記：羊腸逶迤，名曰

環道。高士傳：四皓歌：漠漠高山，深谷逶迤。白居易詩：新溜碧逶迤。謝朓詩：雜英滿芳甸。梁簡文帝咏風詩：飄飄散芳甸，汎漾下蓬萊。許敬宗詩：春暉散芳甸。杜甫詩：鶴下雲汀近。周砥詩：月明吹笛看雲汀。

白華。李善文

朱萼勉人事。詩小序：白華，孝子之潔白也。李善文選注言：孝子事父母，亦潔已如白華。

### 朱萼勉人事

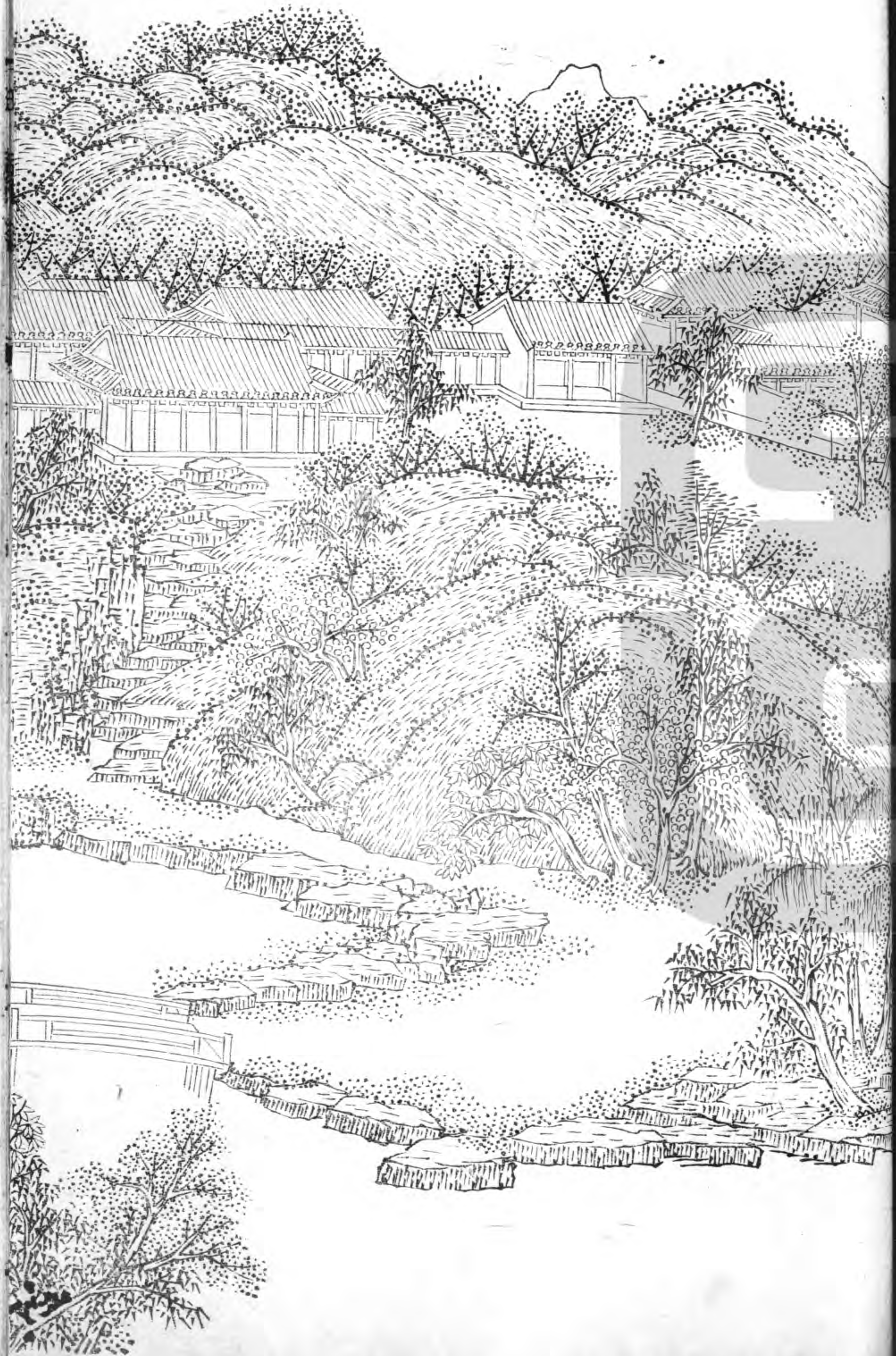
東哲補亡詩：白華朱萼，被於幽獨。注：華萼在林薄之中。若孝子之在眾兄弟中，自然鮮潔。王勃啓：趨庭洽訓，共歌朱萼之篇。避席承歡，猶守青箱之業。史記：太史公自序：夫春秋上明三王之道，下辨人事之紀。史通：堯舜二典，直序人事。禹貢一書，唯言地理。愛敬南陔，樂正經。孝經：愛敬盡於事親。而德教加於百姓。潘尼安身論：忠肅以奉上，愛敬以事親。可以御一體。可以牧萬民。詩小序：南陔，孝子相戒以養也。李善文選注：陔，隴也。言南者，南方養萬物，此以戒養。故取之為名。東哲補亡詩：循彼南陔，言采其蘭。注：以蘭芬芳，故循陔采之，以養父母。高適詩：高堂詠南陔。蘇頲詩：自有長筵歡不極，還將綵服咏南陔。詩譜序：文武之

却製詩

萬壑松風 七言絕句

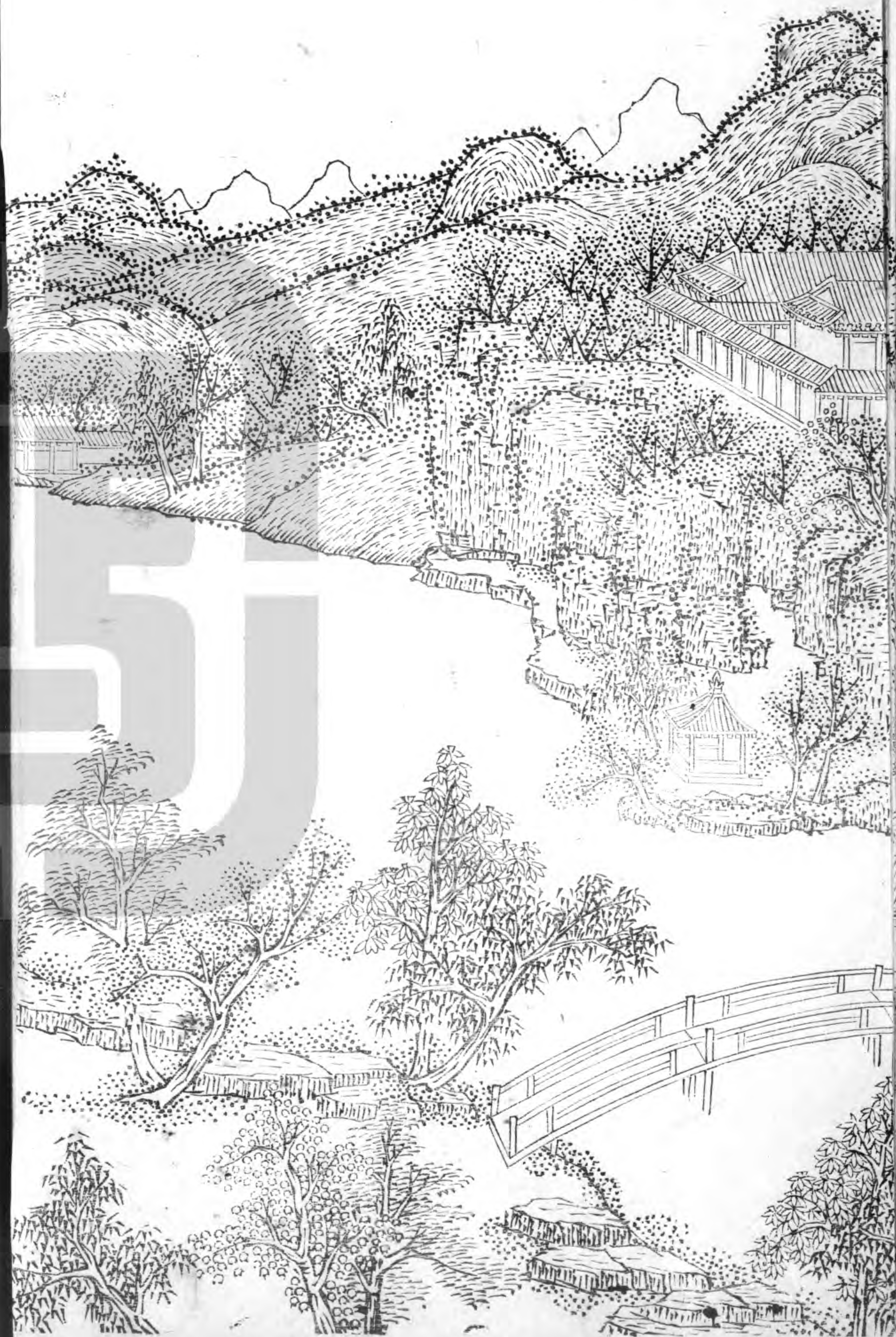
二





德。光熙前緒。其時風有周南召南。雅有鹿鳴文王之屬。及成王周公致太平。制禮作樂。而頌聲興焉。謂之詩之正經。晉書司馬彪傳。譙周以司馬遷史記書周秦以上。或採俗語百家之言。不專據正經。周于是作古史考二十五篇。皆憑舊典以糾遷之謬誤。宋史選舉志。當於正經出題。抱朴子正經為道義之淵海。子書為增深之川流。





松鶴清越

進榛子峪。香草遍地。異花綴崖。夾  
 嶺。虬松蒼蔚。鳴鶴飛翔。登蓬瀛。臨  
 崑圃。神怡心曠。洵仙人所都。不老  
 之庭也。

壽比青松頽

南昌志。建昌冷水觀。壽松一株。盤屈  
 奇古。黃庭堅天保松銘。勿伐。勿敗。祝



聖人壽于邵畫松讚願主人之此壽從君子之靜觀江

淹詩青松挺素莖孟郊詩青松多壽色杜甫詩青

松寒千齡葉不凋淮南子千歲之松下有茯苓

不落香聞十里外一名十里香徐陵文千齡壽鶴或舞松

枝李嶠詩喬木千齡外懸泉百尺餘荀子松栢隆

冬而不凋蒙霜雪而不變可謂得其貞矣嵇康詩遙

望山上松隆冬不能彫張宣明詠松詩寒霜十二月枝

葉獨銅龍鶴髮健漢書龍樓門注門樓上有銅龍

不凋成宮頌序銅龍對雷接飛瀑而常流鐵鳳連薨當驚

颺而佇立賈曾詩銅龍曉關問安迴李商隱詩玉壺傳

點咽銅龍歐陽脩詩鶴髮高堂獻

壽觴蘇軾詩鶴髮初生千萬壽喜動四時調

玉海章騰郡國開數千百所之祥喜動公卿上於萬

斯年之頌朱子壽母生朝詩今朝喜色動簾幃楊

萬里文四時調于玉

燭五星協于珠囊

燭五星協于珠囊



