

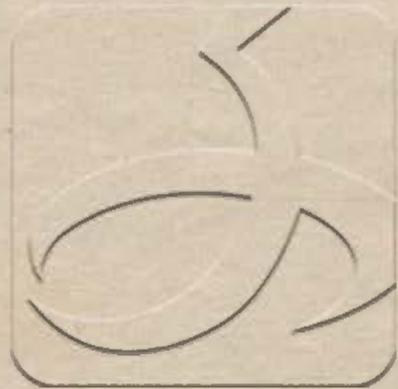
Inches
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
8

Centimetres

TIFFEN[®]
Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007





論語卷第六

先進第十一

考異古本經皆不及門也也者字足利本同

也則亡下有未聞好學者五字足利本同顏路請子

之車以為之椁椁作槨下皆同足利本脫以為之椁四

字鯉也死無也字吾不徒行為之椁不下有可

字不可徒行也上有吾以二字足利本同無也字

曰有慟乎曰上有子字足利本同而誰為下有慟字

季路問一本作子路問曰敢問死死上有事字朱

1597662

熹集註本無曰字 閔子侍側作閔子騫侍側足利本
同 若由也不得其死然上有曰字 由之瑟作由之
鼓瑟足利本同 子貢問師與商也孰賢問下有曰字
賢下有乎字 過猶不及下有也字 而求也一本無
也字 而附益之之作也 一本但作而附益 師也辟
辟作僻足利本同 億則屢中億作憶 君子者乎乎
作與 其聞斯行之下有也字 毋吾以也毋作無
子路率爾而對率作卒註同 饑饉饑作飢 可使有
勇且知方也一本使下有民字 可使足民下有也字

非曰能之足利本曰下有敢字 曰莫春者莫作暮
足利本同註放此 冠者五六人上有得字足利本同
曰夫子何哂由也夫子作吾子謹按義疏云曾點呼
孔子爲吾子也 曰爲國以禮曰上有子字足利本同
宗廟會同非諸侯而何作宗廟之事如會同非諸侯
如之何足利本同 赤也爲之小孰能爲之大小下大
下共有相字 孔曰先進此註直作先進足利本同一
本作孔安國曰 謂仕先後輩也仕作士足利本同
將移風易俗此註作苞氏曰足利本同 言弟子下有

之字 而失其所下有也字 助益也作助猶益也足
利本同 無發起作無可發起足利本同 增益於己
下有也字 陳曰作陳群曰足利本同下皆放此 言
子騫上事父母作言閔子騫為人上事父母足利本同
非閒之言下有也字 路淵父也作顏路顏淵之父
也足利本同但無之字 欲請孔子之車上有故字足
利本同 賣以作椁一本作作營 言從大夫之後作
故言吾從大夫之後足利本同 謙辭也作是謙之辭
也足利本是字同 痛傷之聲下有也字 痛惜之甚

下有也字 一本惜作傷 悲哀過下有也字 顏淵貧
貧上有家字足利本同 故不聽下有也字 門人厚
葬下有之字 我不得割止割作制足利本同止下有
也字 故云耳作故云爾也足利本爾字同 故不答
下有也字 其性下之貌下壽終下共有也字 藏財
貨曰府無財字足利本同 則可也無也字足利本同
更改作下有也字 言必有中者無者字 勞民改
作作勞民更改作也 子路鼓瑟上足利本有言字
不合雅頌下有也字 未入於室耳無於字足利本同

故復解之下有也字下註俱不得中下同 卿士下

賦稅下共有也字 以責之之作也 弟子高柴下愚

直之愚下共有也字 曾子性遲鈍無性字鈍下有也

字 邪辟交過下有也字 一本同今本辟作僻 失於

畔彥畔作販下有也字 謹按陸德明釋文云畔或作叛

販恐叛誤 樂在其中下有矣字 以聖人之善道足

利本無道字 子貢雖無數子之病無雖字之字足利

本同一本雖字同今本 不但循追足利本無但字

亦少能創業少上有多字足利本同 不入於聖人之

與室入上有能字足利本同室下有也字 身無鄙行

下有也字 以遠小人下有者也二字 以為善人下

有也字 一本作以為善人道也 救乏之事下有也字

不得自專作不可得自專也足利本得字同 而答

異下有也字 下註故在後下無所敢死下同 子然季

氏子弟作季子然季氏之子弟也足利本季字同 故

問之下有也字 安足大平作安足為大臣乎足利本

同 臣數而已下有也字 君所欲邪邪作耶 言二

子無言字足利本同 大逆下有也字 所以為賊害

作所以賊害人之也足利本同但無之也 於是而習
之無之字 而不知窮不有者也二字 哲會參父名
點作曾哲會參父也各點也足利本會字同 言我問
女女作汝下皆同 故難對下人不知己下共有也字
何以爲治下有乎也二字足利本乎字同 先三人
對下有也字 攝迫也迫於大國之間作攝攝迫乎大
國之間也足利本同但無也字乎作於 義方下哂笑
下治之而已下共有也字足利本哂笑下同 謙也作
謙之辭也足利本作謙辭也 我非自言能下有也字

衆類曰同衆類作殷見足利本同 視朝之服作視
朝服也 謂相君之禮作謂相君禮者足利本作謂相
君之禮者 故音希作故其音希也 起對下之具下
共有也字 鏗者作鏗爾者足利本同 投瑟之聲下
有也字 於義無傷下有之字一本作之也 春服既
成下有者字 衣單袷之時下有也字 浴乎沂水之
上乎作於 而歸夫子之門無而字門下有也字 善
點獨知時作善點之獨知時也 禮貴讓禮下有道字
子路言不讓一本無言字 故笑之下有也字子路

不讓下同 誰能為大相下有者也二字誰作孰足利
本同

補遺 古本 **經** 德行顏淵德上有子曰二字一本同 夫

子哂之無之字 非日能之非上有敢字一本同 **註** 聲

其罪以責之之下有也字 因其人之失而正之之下

有也字 謂相君之禮無之字禮下有者也二字

顏淵第十二

考異古本 **經** 克己復禮克作剋下及註同 曰其言也

訖斯謂之仁已乎斯下有可字足利本同已乎作已矣

乎朱熹集註本或作矣乎 斯謂之君子已乎作斯可

謂君子已乎足利本作斯可謂之君子已乎朱熹集註

本已乎或作矣乎 四海之內皆兄弟也皆下有為字

足利本同 民信之矣作令民信之矣足利本令作使

子貢曰必不得已而去於斯二者無子貢二字足利

本同 民無信不立無作不足利本同 棘子成曰成

作城足利本同註放此 何以文為一本文為作為文

虎豹之鞞鞞作鞞下及註同 犬羊之鞞下有也字

年饑用不足饑作飢 崇德也無也字 愛之欲其

生下惡之欲其死下既欲其生下各有也字 吾得而食諸吾下有豈字足利本同 博學於文約之以禮上有君子二字足利本同 子帥以正以作而足利本同 苟子之不欲無之字 君子之德風下小人之德草下共有也字 草上之風上作尙足利本同 可謂之達矣無矣字一本作也 爾所謂達者下有矣字謹按恐誤 夫達也者夫聞也者共無也字 問知作智下同 鄉也吾見鄉作嚮 富哉言乎作富哉是言乎足利本同 忠告而善道之不可則止作忠告而以善

導之否則止謹按義疏云否謂彼不見從也 毋自辱焉母作無足利本同 克已約身下有也字 不在人也也上有者字 故請問之下復禮之目下共有也字 爲仁之道無爲字足利本同一本同今本 莫尙乎敬下爲諸侯下卿大夫下共有也字 牛宋人下足利本有也字 司馬犁下有也字 子曰行仁難正誤子當作孔 不得不難下有矣字 自省無罪惡自作內足利本同 無可憂懼作無所可憂懼也 死亡無日亡作喪 我爲無兄弟我下有獨字足利本同弟下有

也字可以禮親下同 漸以成之作以漸成人之禍也
 足利本同但無也字 膚受之愬皮膚外語足利本無
 之愬二字 內實下有也字 人莫能及下有之也二
 字 古今常道下不可失信下共有也字下註衛大夫
 下同 追之不及作追之不及舌也足利本舌字同
 與犬羊別下有者字足利本同無與字一本有 與犬
 羊邪邪作耶 盍何不也盍下有者字足利本同 爲
 天下之通法無之字足利本同法下有也字什二而稅
 下同 孔曰辨別也此註作苞氏曰足利本同 徒意

而從之無而字之下有也字 適足以爲異耳足以作
 以足 以非之下有也字 當此之時無之字足利本
 同 陳恒作陳桓 故以對作故以此對也足利本此
 字同 果滅齊下有也字下註唯子路可下故不豫諾
 下同足利本可下同 與人等作言與人等也足利本
 言字同 化之在前下有也字 無得解倦解作懈足
 利本同 必以忠信下有之也矣三字 鄭曰弗畔不
 違道下有也字足利本此註無鄭曰 康子魯上卿康
 子上有季字足利本同 欲多情慾下有也字足利本

無多字慾作欲足利本同 不從其令令上有所字足
 利本同 所好下有也字下註止姦下先自正下化於
 上下有名譽下並同 觀顏色觀作見足利本同 其
 志慮志作念足利本同 以下人下有也字不可踰下
 同 此言佞人假作此言佞人也佞人假足利本亦有
 佞人二字 而不自疑下有者也二字 佞人黨多下
 有也字 故下可遊焉作故其下可遊也足利本其字
 同 為善下得報下有也字下註皆化為直下同 富
 盛也足利本作富猶盛也 是非告之下有也字 以

善道導之無道字足利本作以善道之 或見辱下有
 也字以文德合下同 友相切磋之道友下有有字足
 利本同 已之仁下行也字

補遺古本 **是**是感也是作共 舉直錯諸枉諸作於 **是**
 則為仁矣矣作也 子曰行仁難子曰作孔安國曰二
 本及足利本同 必以忠信作必忠信之也矣

校譌 是謙之辭 二葉十七行是字疑
自字之誤原本同

子曰民無所措手足錯作措足利本同曰
吾不如老圃曰上有子字足利本同小人哉樊須也
無也字一本同今本魯衛之政兄弟也無也字子
適衛冉有僕有作子足利本同如正人何一本人上
有其字若是其幾也無也字人之言曰言下有而
字曰一言而喪邦有諸而下有可以二字足利本可
字同而莫予違也而下有樂字足利本同無欲速

論語卷第七

子路第十三

考異古本則民無所措手足錯作措足利本同曰

吾不如老圃曰上有子字足利本同小人哉樊須也

無也字一本同今本魯衛之政兄弟也無也字子

適衛冉有僕有作子足利本同如正人何一本人上

有其字若是其幾也無也字人之言曰言下有而

字曰一言而喪邦有諸而下有可以二字足利本可

字同而莫予違也而下有樂字足利本同無欲速

足利本無作毋 無見小利無作毋謹按古本上作無
下作毋足利本上作毋下作無 鄉黨稱弟焉弟作悌
足利本同 不可以作巫醫善夫足利本夫作哉 其
不善者惡之下有也字 何如斯可謂之士矣無之字
兄弟怡怡下有如也二字足利本如字同 民忘其
勞下有也字無倦則可下同 而後責其事下一本有
也字 女所不知者女作汝足利本同 人將自舉其
所知舉下有之各舉三字足利本同 無遺下有也字
下註先行下之名下共同 遠於事作疏遠於事也

不遠下迂遠下共有也字 孔曰禮以安上此註作苞
氏曰 濫罰下明言下遵行下共有也字 言民化於
上於作其足利本同 各以實應作各以情實應也足
利本情字同 以器曰禮下有也字下註康叔之封下
亦如兄弟不並爲君子不再有御下衛人衆多下並同
衛人作衛民足利本同 期月而可足利本無而字
乃有成功下有也字 勝殘殘暴之人作勝殘者勝殘
暴之人足利本勝字同 去殺下有者字 孔子信之
作故孔子信也足利本故字同一本作信之也 仁政

乃成下有也字下註朝於魯君下改更匡正下並同

凡行常事作凡所行常事也足利本所字同 當與聞

之之作也 正興國下有也字 可以興國下有也字

無以字足利本同 一言而成下有也字 如知此作

知如此足利本同 而不見違下有也字 所言不善

上有其字足利本同 而喪國下下註魯下邑下共有

也字 則不達矣無則字一本同今本 小利妨大作

見小利妨大事足利本同 不成下有也字 直躬直

身而行下有也字無直身二字一本同今本 去而不

行下有也字 有恥者無者字足利本同 有所不為

下有也字足利本無所字 必果敢為之無果字足利

本同 可以為天下不平之聲下共有也字 容斗二

升下有者也二字足利本者字同一本斗上有一字

得其中者不得狂狷者不共有也字 取其恒下有一

者也三字足利本一字同 南國之人下有也字 無

恒之人下有也字恒作常足利本同 之辭下承之下

吉凶下不占下共有也字 然其所見各異無其字一

本同今本 然各爭利利上有其字足利本同 故曰

禮記卷之七 高言 二十冊

不和下惡惡著下故易事下共有也字足利本易事下
 同 度才而官之作度才而任官也足利本同但無也
 字 自驕矜下無欲下果敢下質樸下遲鈍下近於仁
 下共有也字足利本質樸不同 有斯四者斯作此足
 利本同 和順之貌下有也字 卽就也戎兵也言以
 攻戰作卽戎就兵可以攻戰也足利本同但無也字
 言用不習之民無之字足利本同 是謂棄之下有也
 字

補遺

古本經 奚其正正下有名字 亦奚以爲爲下有

哉字一本同 如知爲君之難也無之字二本同 必
 也狂狷乎無也字 **補脫** 王肅曰民富然後教義也衣
 食足後知辰十六字在曰教之下 而盜曰攘攘下有
 也字 所嗜好者則同無則字二本及足利本同

憲問第十四

考異古本 **危**行言孫孫作遜 子羽脩飾之足利本

脫之字 飯疏食疏作蔬註同 不可以爲滕薛大夫

下有也字一本同今本 子曰若臧武仲之知知作智

足利本同又無子字 人不厭其言下不厭其笑下不

厭其取下共有也字 子言衛靈公之無道也作子曰
衛靈公之無道久也足利本曰字同 則爲之也難作
則其爲之難足利本作則其爲之也難也 陳恒弑其
君恒作桓註同 公曰告夫三子三上有二字足利本
同下夫三子者之三子並同 一本皆同今本但足利本
三子者同今本 不敢不告也無也字 勿欺也而犯
之也作之 君子耻其言而過其行作君子耻其言之
過其行也足利本之字同 知者不惑知作智 賜也
賢乎哉夫我則不暇作賜也賢乎我夫哉我則不暇足

七經文字考卷之七 論語卷之七 四

利本作賜也賢乎我夫我則不暇 患其不能也作患
已無能也足利本同 孔子曰非敢爲佞也曰上有對
字足利本同 於公伯寮吾力寮下有也字足利本同
辟世辟作避下皆同 晨門曰奚自晨門上復有石
門二字足利本同 荷蕢蕢作篋註同 而過孔氏之
門氏作子足利本同 幼而不孫弟孫弟作遜悌 闕
黨童子將命下有矣字 當食祿作當食其祿也足利
本其字同 是耻辱下好勝人下伐其功下忌小怨下
共有也字 四者行之難作此四者行之難者足利本

七經文字考卷之七 論語卷之七 五 二十冊

同 以為仁下有也字 可以厲言行也足利本無也
 字 以違害下有也字 億中億作憶 故必有言下
 有也字下註魯大夫下同 羿有窮國之君無國字足
 利本同君下有也字 所殺下壽終下共有也字 稷
 播百穀播下有殖字足利本同 故曰躬稼下後世皆
 王下故曰君子下共有也字足利本君子下同 猶未
 能備下欲教誨之下共有也字 裨諶鄭大夫氏名也
 無氏字足利本同 於國則否於上有謀字足利本同
 盟會之辭下詳而審之下掌使之官下公孫揮下因

以為號下鮮有敗事下共有也字下註古之遺愛下言
 無足稱下令尹子西下並同 猶詩言所謂伊人下有
 也字一本此註作鄭元曰 駢邑地名下有也字 以
 其當理也作以當其理故也足利本同 王肅曰貧者
 善怨富者善驕二者之中貧者人難使不怨也謹按子
 曰貧而無怨難章一本補入此註校足利本亦有此註
 但足利本富者善驕上有富怨二字恐衍字 孔氏曰
 謹按據例氏字應刪 魯大夫下皆晉卿下故不可為
 下共有也字下註臧孫紇下同 孟公綽作魯大夫孟

公綽也足利本同但無也字 卞邑大夫下文成下不
 苟得下猶少時下共有也字足利本不苟得下同 公
 孫枝枝作拔足利本同下有也字文諡下同 嫌不能
 悉然嫌下有其字足利本同然下有也字 武仲故邑
 下有也字足利本同 紇非能害也能作敢足利本同
 知不足也知作智足利本同 敢不辟邑辟作避足
 利本同 此所謂要君下有也字足利本同 謂召天
 子召下有於字足利本同 天王狩於河陽於作于足
 利本同 是正而不譎也足利本無也字 公孫無知

殺襄公足利本殺作弑 召忽死之之作也 管仲之
 仁下有矣字 一匡天下下有也字匡作正足利本同
 為不被髮左衽之惠為作謂足利本同惠下有也字
 皆為夷狄下同 於溝瀆中也中上有之字足利本同
 故死之未足深嘉一本無之字 不當死下有也字
 下註家臣下公朝下共同 言行如是足利本無言字
 可諡為文下有也字無為字 言雖無道言下有君
 字足利本同 何為當亡下有平也二字足利本乎字
 同 為之難下有也字足利本同 成子齊大夫上有

陳字足利本同 齊必沐浴下有也字 我禮當告君
禮上有於字足利本同 告三子作告二三子足利本
同下之三子放此 故復往下有也字 語之而止下
有之也二字 犯顏諫爭顏下有也字足利本同爭下
有也字下註未爲下同 履而行之下有也字一本
履下有道字 徒能言之下有也字下註蘧瑗下未能
無過下使得其人下不越其職下已之無能下時反怨
人下微生姓下畝名下並同足利本畝名下同 病世
固陋病作疾足利本同 欲行道以化之下有也字足

論語卷之七 言言卷一

利本化下作人也 德者調良之謂作德謂調良之德
也一本作德者謂足利本同但無也字 恩惠之德下
有也字足利本同 故問下亦不尤人下上知天命下
唯天知已下共有也字 孔曰魯大夫此註作馬融曰
足利本同 告孔子下恚子路下共有也字 吾勢力
猶能無力猶二字足利本同 使之誅察而肆之察上
有伯字足利本同之作也 曰肆下有也字 莫得而
臣下有之也二字 適洽邦下有也字 色斯舉矣矣
作也 有惡言乃去下有也字足利本作之 楚狂接

論語卷之七 論語卷之七 三十冊

輿下有也字而強為之下謂契契然下同 此硬硬者
 無者字足利本同 亦無益下有也字足利本同 過
 水過作遇足利本同 則當不為下所以為果下有也
 字 無難者足利本無下有以字 解已之道下有也
 字無之字 已百官作已已百官也足利本已字同
 天官卿佐王治者下有也字足利本無卿字 王自聽
 政下有之也二字下註故易使下放此 敬其身下九
 族下有也字下註孔子故舊下夷踞下踞待孔子下並
 同 賊謂賊害下有也字謂作為足利本同 脚脛下

有也字 出入下有之也二字 乃有位下有也字足
 利本同 不差在後下欲速成人者下有也字無人字
 足利本同一本人字同今本 非求益也也上有者字
 足利本同

補遺 古本 克伐怨欲克作剋註同二本同 言亦可

以為成人矣矣上有也字 勿欺也而犯之無也字
 與之坐而問焉之作人 未之難矣矣上有也字 修
 己以敬敬下有人字 召忿不當死死下有也矣二字
 再言使乎者無者字 一本同 無難者者下有也字

七經五子考之補遺

論語卷第八

九

校譌 後知辰四葉三行辰字疑



論語卷第八

衛靈公第十五

考異吉本在陳絕糧糧作糧 君子亦有窮乎足利

本無有字 賜也女女作汝 立則見其參於前也參

下有然字足利本同 夫然後行下有也字 可與言

而不與之言失人無之字足利本同 知者不失人知

作智 友其士之仁者下有也字 人無遠慮人下有

而字足利本同 已矣乎吾未見無乎字 好行小慧

慧作惠註同 孫以出之孫作遜註同 勿施於人下

七經五子考之補遺

論語卷第八

一

三十冊

有也字 吾之於人也無也字 如有所譽者所作可
 足利本同 今亡矣夫今下有則字足利本同朱熹集
 註本矣或作已 小不忍則亂大謀下一本有之也二
 字足利本無則字 非道宏人下有也字足利本同
 及席下有也字一本同今本 子告子曰告作謂一本
 同今本 軍陳行列之法下有也字陳作陣 禮器下
 為旅下共有也字 本未立不可以教未事作本未立
 則不可教以未事也足利本同但無也字 從者弟子
 下一本有也字 又之宋宋遭匡人之難無下宋字足

利本同 故乏食下溢為非下共有也字 然謂多學
 而識之作然者謂多學而識之也 謂今不然作問今
 不然耶足利本問字同 不待多學而一知之作不待
 多學一以知之也足利本同但無也字 少於知德下
 有者也二字足利本者字同 故無為而治下有也字
 足利本但作故無為 言不可行下有也字 參然在
 目前無目字足利本同 則若倚車輓下有也字車作
 衡足利本同 紳大帶下有也字史鱗下同 如矢言
 不曲作如矢不曲也足利本作如矢不曲無言字也字

不忤於人下有也字 所言皆是故無所失者也謹
 按子曰可與言而不與之言章一本有此十字註 無
 求生以害仁以作而足利本同 賢友為助下有也字
 下註取其易知下太路越席下冕禮冠下不任視聽下
 故取之下並同 能惑人心惑作感足利本同 放遠
 之下有也字 王曰君子足利本脫此註 當思患而
 預防之患作慮之作也 展禽也足利本無也字 知
 賢而不舉知下有其字足利本同 是為竊位下有也
 字無是字足利本作為竊位者 責已厚責上有自字

足利本同 怨咎下有也字下註奈是何下無如之何
 下並同 言終無成下有也字一本有功也二字 鄭
 曰義以謹按足利本脫此註 謂操行下謂言語下有
 也字 包曰君子謹按足利本亦脫此註 不病人之
 不知己無之不二字 一本作不病人不知己也謹按古
 本恐非一本比于今本無之字有也字 小人責人下
 義之與比下以言舉人下共有也字 王曰不可以無
 德而廢善言謹按古本足利本共無此註 言己之所
 惡勿加施於人謹按古本足利本亦無此註但一本有

之人下有也字 所譽者無者字足利本同 不虛譽
而已虛作空足利本同以下有矣字 夏殷周下直道
而行下共有也字 古之良史無良字足利本同 以
待知者下有也字 有馬不能調良馬下一本有者字
乘習之上有使字足利本作使習之 穿鑿下有也
字下註則亂大謀下同一本作亂大謀之也 王曰才
大者此註直作才大者才作材下同 不能宏人下有
也字 言人雖念耕而不學足利本無人字一本而下
有與字謹按一本後人旁記云與者耕與學也姑記以

俟再考 學則得祿下一本有矣字 而不餒作而不
飢餓足利本作而不飢 此勸人學下有也字無此字
足利本同 必失之下敬從其上下然後善下並有也
字 王曰君子之道此註直作君子之道足利本同
不可小了知小上有以字足利本同下可小了知放此
水火及仁及作與足利本同 生者下為甚下共有
也字 未嘗殺人下有者也二字 言行仁急作行仁
急也足利本亦無言字 真正下言不必小信下共有
也字小作有 而後食祿下有也字無而字足利本一

本而作然 言人所在見教無所字足利本同 種類
下一本有也字 孔曰凡事足利本此註直作凡事
莫過於實作莫過於實足也是利本同但無也字 之
辭下盲者下各冕下共有也字 所在處作及所在處
也足利本及字同

補遺 古本 **經** 知德者鮮矣矣作乎 可以終身行之者
乎無之字三本同 **經** 俎豆禮器作俎豆禮之器也 周
之禮文而備備下有也字一本同 小小之才知無之
字一本同 廢善言言下有也字一本同

季氏第十六

考異 古本 **經** 何以伐爲作何以爲伐也足利本爲伐同
出於柙毀於櫝中共無於字 而必爲之辭必下有
更字足利本同 以來之之作也 友便辟一本辟作
僻 樂道人之善道作導 民無德而稱焉作民無得
稱焉足利本亦德作得 曰學詩乎對曰未也也作之
謹按惟此爲然上下未也同今本 不學詩無以言上
有曰字足利本同言下有也字 聞斯二者足利本者
作矣 君稱之曰夫人無君字一本同今本 亦曰君

言言卷八

夫人下有也字 **國** 伏羲作宓犧 貪其土地無土字足

利本同 欲滅而取之取作宀足利本同 來告孔子

下有也字 爲之聚斂上足利本有而字 求教之之

作也 蒙山下有也字 魯七百里之封封作邦足利

本同 域中下之爲下共有也字 歸咎於季氏下一

本有也字 古之良史下有也字 言當陳其才力足

利本無其字 不能則當止下有也字足利本無則字

何用相爲下有也字 櫝匱也匱作櫃足利本同

失虎毀玉豈非典守之過邪作失毀非典守者之過邪

也足利本作櫝櫃也非典守者之過邪 費季氏邑作

費季氏之邑也 疾如女之言女作汝足利本同言下

有也字國諸侯下卿大夫下同 政理理作治足利本

同 均平下有也字 則國富下一本有也字 則不

貧矣一本作則不患貧矣 一不傾危矣矣作也 曰離

析下一本有也字 牆謂屏也作蕭牆謂屏足利本同

下亦有也字 後季氏家臣氏下有之字 囚季桓子

下有也字 專行征伐無行字足利本同一本同今本

死於乾侯矣無於字矣字足利本矣字同無 所囚

論語卷八

三十冊

下謂家臣下而出奔齊下由君下非議下共有也字下
註定公之初下同 孔曰文子此註作鄭元曰足利本
同 平子下有也字 三桓下有者字 季孫下皆衰
下共有也字 便辟巧辟人之所忌以求容媚作便辟
巧避之人所忌以求容媚者也足利本同今本但無上
辟字一本作便僻巧避人所忌以求容媚者也 百柔
也也上有者字 便辯也辯作辨下同 謂佞而辯下
有也字 動得禮樂之節作動靜得於禮樂之節也足
利本靜字同 以自恣下有也字 佚遊遊作游謹按

經文同今本 不節作不知節也 淫瀆下之道下共
有也字下註安靜下情實下並同 猶瞽也也上有者
字足利本作猶瞽者 得貪得下有也字 天之命也
一本無之字 合其德下有者也二字足利本者字同
深遠不可易知測測作則足利本同亦無知字 故
不知畏下有也字故狎之下故侮之下下註有所不通
下喻去惡疾下四千匹下並同 河東蒲坂縣無縣字
足利本同一本同今本 河曲之中下有也字 以德
為稱下有者也二字足利本者字同 當有異下謂孔

子下共有也字下註夫人之稱下同

補遺 古本 **經** 焉用彼相矣矣作也 **國** 乾侯矣矣作也

陽虎為季氏家臣虎作氏一本同

論語卷第九

陽貨第十七

考異古本 **經** 可謂知乎知作智下上知好好知註並同

子之武城作子游之武城 闞弦歌之聲茲作絃足利

本同 公山弗擾弗作不註同 子路不說說作悅

何必公山氏之之也無一之字一本同今本 如有用

我者用上有復字 子張問仁於孔子孔子曰曰上有

對字 信則人任焉一本焉作矣 由也女無也字女

作汝下同 居吾語女居上有曰字 周南召南召作

邵下及註放此一本同今本 鄙夫可與事君也與哉
一本無也與二字 子曰巧者令色鮮矣仁謹按古本
足利本共無此章 惡利口之覆邦家者者作也足利
本同 孔子辭以疾辭下有之字 食夫稻下衣夫錦
下共有也字 於女安乎女作汝下及註同 女安則
爲之女上有曰字 子貢曰君子曰上有問字 曰賜
也亦有惡乎乎作也 惡微以爲知者微作撒註同知
作智 惡不孫孫作遜下同 遠之則怨怨上有有字
孔子使仕下有也字遺孔子豚下與相逢下共同

孔子棲棲作栖足利本同 不得爲有知作不爲有
智也足利本作不可爲有知 當急仕下有也字足利
本同 以順辭免下有害也二字足利本害字同 慎
所習下有也字 不可使爲惡爲上有強字足利本同
使強賢下有也字下註爲武城宰下小笑貌下用大
道下則易使下從行者下用大道下而召孔子下並同
足利本則易使下同有也字 無可之則止下有耳字
足利本同 公山氏之適下有者也二字 故曰東周
下有也字下註侮慢下成功下邑宰下並同 子曰不

入其國下有也字足利本此註直作不入其國 涅可
以深阜下有者字足利本同 染之於涅而不黑無於
字而字一本同今本喻君子足利本無喻字 不能
汚下繫滯一處下共有也字 六言六蔽者謂下六事
仁知信直勇剛也無者謂二字仁上有謂字知作智足
利本一本共有者字作六言六蔽者下六事謂仁知信
直勇剛也 故使還坐作故使還座也 則愚下適守
下之輩下觸人下共有也字下註連類下同足利本觸
人下同有也字 觀風俗之盛衰作觀觀風俗之盛衰

也足利本觀字同 切磋下上政下共有也字 樂得
淑女以配君子無樂字足利本無樂得二字 而立下
有也字 圭璋之屬下束帛之屬下一本共有也字圭
作珪 安上治民下移風易俗下非謂鐘鼓而已下共
有也字足利本非下有但字 為外自矜厲為作謂足
利本同 而內柔佞下有者也 二字足利本者字同
審牆下有也字 而為意以待之意上有己字足利本
同 是賊亂德也也上有者字足利本同 原其趣嚮
嚮作向 所以賊德也足利本無也字 而說之下有

也字下註與事君下不能得之下楚俗言下並同言
其邪媚無其字足利本同 無所不為下有也字今時
異下同 極意敢言下有之也二字 所據下廉隅下
多怒下下註而奪正色下並有也字 惡其亂雅樂下
有也字亂作奪足利本同 傾覆國家作傾覆其國家
也足利本其字同 故欲無言下有也字 故辭之以
疾無之字 為其將命者不已巳上有知字足利本同
孺悲思之之作也 有更火之文無之文二字足利
本同 責其無仁恩於親足利本無恩字 故再言女

安則為之下一本有也字 子生於三歲於作未足利
本同 懷抱下庶人下共有也字 欲報之恩恩作德
足利本同 愛乎乎作也一本同今本 馬曰為其無
所據樂足利本此註直作為其云云 善生淫欲下有
也字欲作慾 所以為惡下訕謗毀下共有也字足利
本毀下同 抄人之意上有惡字 以為已有下有之
字一本作之也 人之陰私下有也字下註終無善行
下同

補遺 古本不曰堅乎不上有曰字二本同 德之賊

也無也字 德之棄也無也字一本同 忿戾戾下有也字一本同 辭以疾疾作病 有盜心穿穿壁窬窬牆心下壁不牆下共有也字 肆極意敢言作肆恣意敢言之也

微子第十八

考異古本 歌而過孔子下有之門二字足利本同 何德之衰下往者不可諫下來者猶可追下不得與之言下共有也字 趨而辟之辟作避下及註放此 夫執輿者為誰下有乎字一本同今本 是魯孔某與與

作歟下孔某之徒與同 曰是也上有對字 鳥獸不可與同羣下有也字 而誰與足利本與下有之字 以杖荷篠篠作篠註同 如之何其廢之作如之何其可廢也 道之不行已知之矣行下有也字 不辱其身下有者字 入於河入於漢入於海於並作于 播鼗武鼗作鞀 紂之諸父下有也字 以諫見殺作以諫而見殺也 三人行異行下有各字足利本同 憂亂寧民下有也字典獄之官下同 所至之國上一本有於字 當復三黜下有也字下註二者之間下同

故云吾老不能用作故云老矣不能用也足利本作故
 云老不能用 朝禮三且下有也字接輿楚人下同
 欲以感切孔子下有也字足利本無欲字 比孔子於
 鳳鳥下有也字 故曰衰下有之也二字足利本也字
 同 諫止下辟亂隱居下共有也字辟作避 已而已
 而者無已而二字足利本同 傷之深也深作甚足利
 本同 下車下有也字津濟渡處下自知津處下共同
 滔滔周流之貌下有也字滔滔下有者字足利本同
 誰以易之下有也字 已之為士無之字 辟世之

法下有也字 不以津告作不以津處告也 隱於山
 林是同羣作隱居於山林是與鳥獸同羣也足利本同
 但無也字 言凡天下此註作孔安國云足利本同
 丘皆不與易也也作之一本同今本 丈人老人也老
 人作者足利本同 篠簜器下有名也二字足利本
 名字同 丈人云云作曰 不分植五穀植作殖足利
 本同 而索之邪邪作耶下義邪同 所以答下有也
 字出行不在下丈人之二字下同 言女知女作汝
 倫道理也作倫道也理也足利本同 所以行君臣之

義下有也字足利本同 不必自己道得行作不自必
道得行足利本同一本同今本但行下有也字 自己
知之下有也字一本無自字 節行超逸也也上有者
字足利本惟有者字 賢者下有也字 庸君之朝下
一本有也字 不復言世務下有也字足利本一本不
上有置字 自廢棄以免患足利本自作身 唯義所
在下有也字下註攀干皆名下樂章名下同 繚缺皆
名也足利本無也字 方叔名下居其河內下共有也
字足利本河內下同有也字 播搖也播下有猶字足

利本同 禮壞樂崩壞作毀 陽襄皆名下有也字
伯禽下一本有也字 封於魯下有也字 不以他人
之親易己之親作不以他人親易其親也足利本作不
以他人易其親 不見聽用不惡逆之事下共有也字
周時四乳生八子作周時四乳得八生足利本一本
作周時四乳得八子 皆爲顯仕仕作士足利本同
故記之爾爾作耳足利本同
補遺 古本 **微** 子紂之庶兄 足下有也字一本同 仁
者愛人仁上有馬融曰三字一本同 感切孔子切作

動 待聖君乃見乃上有而字一本同 孔子爲士從
辟人之法已之爲士則從辟世之法二法下共有也字
二本同 而便非已也無便字一本同 除草曰芸芸
下有也字一本同 如此而已已下有矣字 孔曰亞
次也孔曰作苞氏曰

論語卷第十

子張第十九

考異古本經小人之過也必文必下有則字一本同今
本 有始有卒其惟聖人乎卒作終惟作唯足利本唯
字同註放此 是難能也無能字足利本同 紂之不
善下有也字 如日月之食焉焉作也 譬之宮牆下
一本有也字 夫子之牆數仞一本作夫夫子之牆也
數仞足利本也字同 不得其門而入下有者字
人雖欲自絕下有也字 一言以爲知知作智下同

道之斯行道作導註同註不愛其身下有也字下註無
所輕重下交接之道下謂異端下泥濘不連下其所未
聞下而厚識之下並同 未悟之事上有而字足利本
同下有也字 思已所未能及之事作近思於已所能
及之事也一本作近思已所未能及之事也足利本作
近思已所能及之事 泥問所未學上有若字 則於
所習者習作學 所思者不解作於所思者不解也足
利本於字同 以致其道作以立其道也足利本立字
同 不言情實作不言其情實也足利本其字同 厲

嚴正下有也字 厲猶病也無猶字 小德則不能不
踰法無則字足利本同 出入可下有也字 但當對
賓客但下有於字足利本無但字有於字 無其本下
有也字 本之則無如之何作本之無則如之何也一
本同今本作則無 噫心不平之聲下有也字無心字
先傳業者業上有大字足利本同 必先厭倦無先
字足利本同 大道下以次下而已下人耳下共有也
字 則以學文作則可以學文也一本無可字 毀不
滅性下有也字 言子張容儀之難及作言子張之容

儀之難及者也一本同今本但有也字 必自致盡下

有也字 仲孫連也連作速足利本同 諒陰之中陰

作闇足利本同 雖有不善者無有字足利本同 不

忍改也也上有之字一本同今本 曾子弟子下有也

字 典獄之官作典獄官也足利本亦無之字 上之

所為下非民之過下能得其情下有也字下註歸之於

紂下同 公孫朝無公孫二字足利本同 衛大夫下

上從學下故無常師下共有也字足利本故下有日字

叔孫州仇下武諡下七尺曰仞下謂武叔下共有也

字 言人雖自絕雖下有欲字足利本同 其何能傷

之乎適足自見其不知量也無之字足字足利本足字

同一本同今本 若卿大夫下有也字 莫不和睦下

一本有也字 故能生則榮顯死則哀痛則下共有見

字足利本並同痛下有也字

補遺 古本 **經** 異乎吾所聞聞下有也字三本同 我之

大賢我之不賢並無之字一本同 君子不為也為作

學 以為誇己也也作矣二本同 譬之宮牆之作諸

牆下有也字二本同 仲尼日月也日上有如字三本

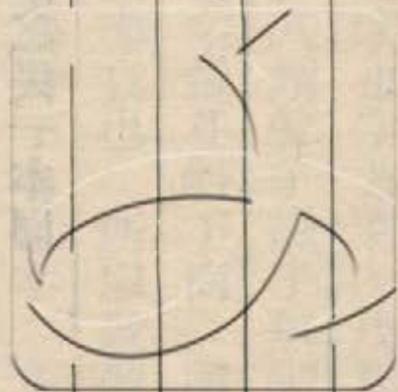
及足利本同 夫子之不可及也無也字二本同 夫
子之得邦家者無之字二本同 當如子張張下有也
字一本同 廣學而厚識之作博學而厚識也一本同
汎問所未學汎作宏 門人先教人下有將字一本
同 後將教以大道無將字一本同 毀不滅性滅作
傷 勿自喜勿下有之字一本同 無所不從學從下
有其字 人雖自絕棄自有欲字一本同 莫不興
行行下有也字一本同 死則哀痛痛下有矣也二字
堯曰第二十

考異古本 經 四方之政行焉焉作矣 信則民任焉脫
此五字足利本同 公則說一本說上有民字足利本
同 子張問於孔子曰問下有政字足利本同 何謂
五美下有也字一本無 擇可勞而勞之擇下有其字
足利本同 所以長終下命禹下湯名下告天之文下
共有也字足利本湯名下同有也字 殷豕尚白豕作
家足利本同 故用元牡下皇大下其辭若此下擅赦
下帝臣之位下共有也字 罪過不可隱蔽上有有字
足利本同 以其簡在天心故作已簡在天心故也足

利本同 萬方不與也與作預 我身之過作我身過
也一本之字也字共有 周周家下有也字富於善人
下同 仁人謂箕子微子無謂字足利本同 來則用
之下有也字量斗斛下同 所以盡哀哀上有其字一
本作所以盡哀也 所以致敬下有也字以示後世下
同 無費於財下有也字 不以寡小而慢也也上有
之字一本同今本足利本慢下作人字無也字 為視
成下虛刻期下謂財物下人君之道下共有也字下註
窮達之分下同

補遺 古本 萬方有罪罪在無一罪字三本及足利本
同 出納之吝納作內註同三本同 在天心故故作
也一本同 來則用之之作也一本同 重食民之命
也民之作之民一本同





七經孟子考文

古文孝經

西條掌書記山井鼎

謹輯

補遺

東都講官

物

觀

纂修

石

之清

拔

平

義質

木

晟

同拔

謹按古文孝經一卷隋書藝文志經典釋文文獻通考及歷代諸儒之說其隱晦出沒議論紛紛不一究竟其

說亡於梁得於隋其後尋亡孔傳不可復見矣隋志所
記其略云至隋王劭訪得孔傳河間劉炫始自離析爲
作稽疑世或疑炫自爲之非孔舊本按通考所引宋三
朝藝文志云古文孝經世不傳又崇文總目云今孔註
不存而隸古文與章數存焉又陳氏曰按三朝志五代
以來孔鄭註皆亡又曰古文有經無傳以隸體寫之又
接近世江邦玉孝經大全明崇禎癸巳作卽本朝寬永十年也亦集衆本
同異諸家註解其采擷宏多固不遺餘力而獨於古文
孔安國傳闕而不載今其可見者纔有朱熹較定古文

及刊誤耳不足證也由是觀之則古文孔傳唐宋以來
中華所不傳而吾邦獨存焉今以世所梓行本校之足
利古本是爲其元本也但展轉書寫致有少異耳乃此
本所得於隋而唐以前所傳者亦明矣至于其真僞不
可辨則臣之末學微賤所不敢輒議也

古文孝經序孔安國

謹按孔安國下直解云尙書序下無此三字此蓋後所
題未必孔自爲之

考異古本序考經者何也者作孝謹按恐非 門徒三

千下七十有二下共有人字 而諮門焉門作問 由是絕而不傳也無也字 後曾恭王曾作魯 戴在竹牒戴作載 抱諸京師諸作詣 以為行路之資無為字 而今文十八帝帝作章 數家之誼謹作誼 反云孔氏無古文孝經云下有於字 自導導作道 知則移之知下有之字 故云移風易俗故下有傳字云作曰 緡欵作絃歌

補遺 古本序則大化滂流無則字 武城之下無之字 古本孝經孔子傳

考異古本子作氏

開宗明義章第一 經一百二十五字

此章開源於物說孝之終始也

謹按題下記經字數足利學所藏經書古本率皆為然 臣向校陸德明經典釋文每卷未必記其經傳字數如足利古本然矣蓋亦古之遺學也夫窮經而至校量字數可謂深嗜矣又唐以前其未有印本之時家傳其業人守其說學必有所受而手親寫之敬其業蓋如此矣至于後世剗剗盛行視聽一定乃寥寥乎殊無此事世

熊變更學之不古此亦可以觀也又按每章題下此章云云恐是劉炫直解混入于註者也奚以言之今校古本或有或無參差不一而其所存者極細寫之與註文麤細弗類且其所記有引邢母正義者故臣竊謂是後人所附錄者而非孔氏之舊宜刪去之然今姑因其舊文萃錄于此以記其有無同異如左其劉炫之作直解雖無確據依古本作孝經直解卷第一古文孝經序而彼本後人記註云直解者魏劉炫為之也今按劉炫隋人或云漢蔡邕作之誤矣臣驗其一二中有炫以為之語則劉

炫作之明矣但古本序有其解耳餘亦同今世所行本

也按炫直解與孔傳並中華所無故經籍諸志不錄今亦其全本不可得而見也惜哉

開宗明義章第一無註○此一章無經字數

天子章第二經五十二字無經字下皆放此○數經文為五十三字二作三為是

註作此章說盡愛敬於親加德教於百姓矣

諸侯章第三無註

卿大夫章第四無註

士章第五無註

庶人章第六

十經五... 百之系

孝平章第七經二十四字 無註○數經文為二十五字

三才章第八經一百二十九字 無註○數經文為一百三十字

孝治章第九經一百四十二字 無註○數經文為一百四十四字按邢昺疏本

經文弗散失於臣妾之心無之心二字去之則為一百四十二字

聖治章第十經一百四十字 無註○數經文為一百四十一字按邢昺疏本來助

祭無助字

父母生績章第十一 無註

孝優劣章第十二 無註

紀孝行章第十三 此註引邢昺疏題下決非孔氏為之可以見也

五刑章第十四 無註

廣要道章第十五

廣至德章第十六 古本註無也字

應感章第十七經一百十二字 無註○數經文為一百一十四字又按邢疏本作

感應章朱熹較定古文本同

廣揚名章第十八經四十三字 無註○數經文為四十四字

閨門章第十九

諫諍章第二十經一百四十九字 數經文為一百四十七字

事君章第二十一經二十九字 數經文為四十八字

七經章... 古文序

喪親章第二十二經三十二字 古本作一百三十二字

○數經文為一百四十

二字又按註乃說上古本有又字

右經字數註有無與古本有異且加以臣之臆說者也

按邢昺疏本附今文十經文大較相似少有異同且其

章第敘次亦不同庶人章孝平章合為一章聖治章父

母生績章孝優劣章合為一章無閨門一章廣揚名章

第十四而諫諍章次之感應章第十六而終于喪親章

第十八是皆與古文異者也凡如此之類及其廢興隱

併考也

考異古本 **經**揚名於後世揚作敷 **國**孔子字也無也字

首上巧似尼邱山巧作汚謹按史記世家亦作巧古

本似非 故道在身在作存 乃立德之基也基上有

木字

補遺古本 **傳**孔子者男子之通稱也無之字 負累其

先祖故也也上有之字

天子章第二

考異古本 **經**刑于四海子作乎 **註**則從事勝任也矣無

刑于四海子作乎 **註**則從事勝任也矣無

矣字

補遺 古本傳內敬其親而外不慢人無而字

諸侯章第三

補遺 古本經保其社稷其作并

卿大夫章第四

考異 古本經三者備矣三上有此字**注**所以合于道之

也無之字 祭祀祖孝孝作考

補遺 古本傳誼後動誼下有而字

士章第五

考異 古本**注**能盡忠以事上上作君 摻事親之道摻

作操 則知其所以事長之也矣無矣字

庶人章第六

考異 古本**注**挾其搶刈搶作槍 曝其髮屬正誤屬當

作膚 露髮墜足謹按墜恐塗誤 其心休焉休作休

是故其父兄之教無故字

補遺 古本傳所以為孝也下有矣字

孝平章第七

補遺 古本經孝亡終始終始作臯亂**傳**所以常也常上

有爲字

三才章第八

考異古本自天子達庶人焉天子下有以下二字

造文執御文作父 卒先之也謹按卒恐率誤 祿賞

不足以勸民也祿上有是字

補遺古本經以訓天下訓作晉 導之以禮樂導作道

傳陳布也無也字

孝治章第九

考異古本經而况於妾子乎妾作妻 可知也矣無矣

字下在庶也矣同正誤庶當作席 生盡孝美美作養

休徵報之休作然 此有諸侯卿大夫事事上有之

字

聖治章第十

考異古本章明福愛愛作慶 數之所由生也數作

教 則民一心而奉其上心上有其字 感來助祭感

作咸 生於育之恩恩作思 是以愛養父母正誤養

當作養 不加嚴刑而政治政下有自字 故矣也無

矣字

補遺 古本 **加** 孝乎也加作如

孝優劣章第十二

考異古本 **俯** 俯仰典折必合規矩典作曲

紀孝行章第十三

考異古本 **下** 兆祖葬兆作挑 又竭其尊肅之敬無

又字

五刑章第十四

考異古本 **要** 要謂約勤勤作勒 不可不繩也繩作絕

所以為天下義作所以為天下軌儀 夫能生法者

明君之之作也

補遺 古本 **大** 亂亂作率

廣要道章第十五

考異古本 **故** 欲民之相親愛無故字 設爵祿以休

之休作然

補遺 古本 **禮** 經二百二作三

廣至德章第十六

考異古本 **以** 弟道敬敬作教 執轡而饋之轡作漿

執爵以酌之酌作醕 三老者國之曰德曰作曰謹

按旧即舊訛省

應感章第十七

考異古本明察矣也作明察也矣 而以之化天下
不乱也矣作而以之化天下上下不乱也 言無凶病
也凶作克謹按痲作癘為是 其精神徵應神作誠
故曰通於神明通上有道字 與光于四海與下有真
字 明此義也矣無矣字

廣揚明章第十八

補遺 古本行威於內威作成

諫諍章第二十

考異古本安親歇名歇作揚謹按古文揚作敷故誤

註 可否相齊謂之和齊作濟 曾子魯純純作鈍 前

疑後亟亟作丞 人皆食則体瘠也謹按古本皆訓嫌

厭食之謂 檢字書無此訓也惟毗字似可當之字彙毗音慈

嫌食貌亦作餐 三卿與大夫也無也字 大夫祿食

菜色色作邑 人主歐國而損之也謹按板本歐訓傾

損訓棄當依字讀也 人主忘忠忘作忌下皆放此

補遺 古本不誼則爭爭下有之字 **註** 補脫此章者色

養之夏於此已乃親諫之方其未著但累章殷勤唯戒和順不加翻命余卽說犯顏諫爭之理无由得發故更假曾子之問犯顏承志其義相反而夏親之方必須諫以其異上章故設爲曾子領受前章卒心別註請乃得債其不可然后盛說其夏也九十九字在諫諍章第二十下

事君章第二十一

考異古本國故明主審言行主作王 極主於無過之地極作拯 濕乘之章也矣無矣字

喪親章第二十二

經棺槨衣衾正誤衿當作衿考異古本國若逐其本性逐作遂 祭器陳烈而不御謹按烈恐列誤 飲於戶內飲作斂 兆謂營域域作域謹按營恐瑩誤 盡於孝經之義也無經字 終竟畢於此篇也無竟字

謹按古本跋尾云經一千八百五十字註八千七百六十四字今數經文爲一千八百六十二字桓譚新論云古孝經千八百七十二字與今文異者四百餘字以今校之與新論所記較十字其所異者不過數十字又孝

經大全所引前儒說云劉炫本止千八百七字異今文者僅二十餘字此皆古文之所以疑殆未能安也

補遺 古本 孝子之事終矣無之矣二字 端冕有身

有作在 比不孝比下有於字 始死牖下死下有於

字

校譌 濕泉之章 十葉末行濕泉當作濕泉原本同誤

七經孟子考文 孟子

西條掌書記山井鼎 謹輯

補遺

東都 講官 物 觀 纂修

石 之清 技

平 義質

木 晨 同技

孟子註疏題辭解

謹按十三經本不載趙岐題辭惟崇禎本載題辭并解

今校以本足利本云

存舊趙氏孟子題辭 古本足利本並同

考異古本序然由不肯枉尺直尋由訓猶 孔子稱天

生德於子正誤子當作予 開延道德足利本延作莖

而意以獨至以作已足利本同

補遺古本序孔子稱天生德於子子作予足利本同

孟子卷第一

謹按古本足利本篇題差有少異詳記于下

孟子卷第一

梁惠王章句上

趙氏註 梁惠王者魏惠王也魏國名惠諡也王號也時天下有七王皆僭號者也猶春

孟子見梁惠王

右古本無凡七章三字

孟子卷第一

梁惠王章句上

梁惠王者魏也時天下有

後漢太常趙

孟子見梁惠王

凡七章

邠卿註

右足利本

梁惠王章句上

考異古本皆僭號者下有也字足利本同謹按古本足利本多相同矣一本同者不復識別以下放此皆專事焉專作尊為諸侯師師上有所字以公孫丑等而為之一例者也作與公孫丑等為一例也

孟子見梁惠王至何必曰利 梁惠王注

考異古本叟長老之稱下有也字 王尊禮之上有也字 而來此此上有至字 亦將有以為寡人與利

除害者乎有下有可字者乎二字作也足利本同今本作者乎 故曰王何以利為名乎何下有必字足利本作故曰可必以利為名乎 亦有仁義之道作亦惟有仁義之道者 因為王陳之不足利本有也字 則國危矣危下有亡字 是以千乘取其萬乘者也無其字者字 上下乘當言國而名家者下作千 臣食千鍾亦多故不為不多矣故作矣 饜飽其欲矣無矣字 人無行仁而遺棄其親也無行義而忽後其君長作人無行仁而遺棄其親行義而忽後其君者 重嘆其禍

也作重嗟嘆其禍無也字謹按古本足利本每章註末
有章指卽題辭所謂章別其指者是也今註疏本裁之
不載惟疏初摘其數句以明一章大意於文亦甚略矣
蓋孫奭作疏時除其全文引爲疏也何以知其然則十
三卷上七葉左疏錄隰朋顏淵之事云凡於趙註有所
要者雖於文段不錄然於事未嘗敢棄之而不明云云
隰朋顏淵之事於註無所見矣惟章指引二人事論之
據此觀之則孫奭去之明矣可謂妄作也今更據古本
載全文於每章考異下以圈別之元文註末亦有圈錄

之云爾○章指言治國之道明當以仁義爲名然後上
下和親君臣集穆天經地義不易之道故以建篇立始
也謹按足利本集作輯同穆睦通用

補遺 古本 **註** 其終亦皆弒君君上有其字足利本同

孟子見梁惠王在豈能獨樂哉

考異古本 **註** 乃顧祖禽獸之衆多其心以爲娛樂無乃
字其字 誇作夸 雖有此亦爲人所奪亦作當 而
不與之相期日限自來成之作不與之期日自來成之
也無而字相字限字有也字 若子來爲父使之也無

之字 麀鹿牝鹿也牝作特 言文王在囿中在下有
此字 而澤好而已無而已之字 與民同樂故能得
其樂作與民同其所樂故能樂之無得其二字有所
二字 湯臨士衆誓下有之字足利本作往字下文俱
往亡之足利本往作之謹按是活字板誤也往字之字
自相左右耳 何能獨樂之哉能下有復字○章指言
聖王之德與民共樂恩及鳥獸則忻戴其上太平化興
無道之君衆怨神怒則國滅祀絕不得保守其所樂也

補遺

古本 **文**王始初經營無初字足利本同 民猶

歡樂之猶作由足利本同 言古賢之君足利本作言
古之賢君

梁惠王曰至天下之民至焉

考異古本 **足**以笑百步者否否作不 而獨望民之

多獨作猶足利本同今本 何異於五十步笑百步者

乎於下有以字 所以捕小魚鼈也也上有者字 保

城城作域足利本同今本 孕字字作子足利本同今

本謹按古本似非 頭半白班班者也足利本作頭半

白日頰班班者也謹按日當作曰 故頰白者不負戴

也戴下足利本有於道路三字○章指言王化之本在於使民養生喪死之用備足然後導之以禮義責已衿窮則斯民集矣

補遺 古本 **足** 以笑百步者否步下有止字否作不足

利本同但足作是 移民轉粟粟作穀足利本同 故

顏白者足利本故下有凹字 但養狗彘狗作犬足利

本同 以周賑救之也周作用足利本同

梁惠王曰至民飢而死也

考異古本 **與** 與政殺人無異也無下有以字 是率獸

而食人也作為率獸以食人也 虎狼食禽獸云云足利本作古者虎狼之中能常食於禽獸是人所惡今人猶尚惡視之牧民為政乃率禽獸食人安在其為民父母之道也已 **謹按** 文甚衍長為可疑耳 本由有作備者也下有失字 如之何其使斯民飢而死也斯作此也作邪 以教王愛其民也無其字也字○章指言王者為政之道生民為首以政殺人人君之咎猶以白刃疾之甚也

補遺 古本 **註** 梃刃殺人梃作杖 是率獸而食人也作

爲率禽獸以食人也足利本同但人下有者字

梁惠王曰至王請勿疑

考異古本**註**一洒之一作壹**註**天下莫強焉作天下強

也而爲王之敵乎無之字○章指言以百里行仁天

下歸之以政傷民民樂其亡以挺服強仁與不仁也謹

按足利本也上有者字

補遺古本**註**而爲王之敵乎作於王敵乎足利本作爲王

敵乎

孟子見梁襄王至誰能禦之

考異古本**註**以苗生喻人歸也歸作象謹按恐非夏

之五六月也無也字○章指言定天下者一道而已不

貪殺人人則歸之是故文王視民如傷此之謂也謹按

足利本一道作仁政

補遺足利本**註**魏之嗣王也魏作梁

齊宣王問曰至未之有也

考異古本**註**齊不用乃適梁作不用而去乃適於梁

然後道齊之事作然後道齊也足利本之事下有也字

不欲使王問霸者之事作不欲使王問霸事也不

知誠克之否克作有 不忍故易之也無也字足利本
同今本 無傷於仁仁作午足利本同今本 是乃王
為仁之道也足利本無之字 何能足以合於王也無
合於二字 轉之掌上言其易也無其字 但舉已心
加於人而已而已作耳 可以度長短度作量古本短
下有也字 尤當為之甚者也足利本無當字 如是
乃快耶耶作邪 吾心所大欲者矣矣作耳足利本作
也 遂因而陳之作緣以陳之 故發異端以問之也
無之字但古本問作明恐非 而安四夷者也古本無

者字 求魚為大甚足利本大作太 猶鄒欲敵楚也
無也字 王欲服之之道古本無一之字 蓋當反王
道之本耳蓋作盍無耳字謹按蓋作盍似非 誰能止
之也也作者 恒心人常有善心也有下有所字 常
善之心也無也字 羅罔足利本作羅網 何服脩禮
行義乎乎作也 章指言典籍攸載帝王道純桓文之
事謫正相紛擾亂反正聖意弗稱故曰後世無傳未聞
仁不施人猶不成德豐鐘易性民不被澤王請嘗試欲
踐其路答以反本惟是為要此蓋孟子不屈道之言也

謹按弗稱足利本作弗珍古本稱作称字相似誤性恐
牲誤路足利本作跡似是

補遺 足利本 **蓋亦反其本矣蓋作盍註同** 古本 **註**

故仕於齊齊不用無一齊字足利本同 頌述宓義
作戲足利本同 少者恥是役是作見足利本同 但
舉已以加於人而已作但舉已心加於人耳足利本同
臨菴中國臨菴作臨菴足利本同 言小弱固不可
以敵强大作言小弱固不如强大足利本同

孟子卷第二

存舊古本篇題同第一卷但足利本作孟子卷第二梁
惠王章句下凡十六章無後漢太常等數字以下倣此

莊暴見孟子至同樂則王矣 梁惠王下

考異古本 **由古之樂也由作猶** 有此語不不作否

足利本同今本 生聖王之樂也足利本無聖字 寧

可得聞之與無之字與作邪 王與少之人無之字

共聽樂爲樂下有也字 與衆人樂樂狀下樂作之

故使民愁也作故使百姓愁 是以民悅之也無之字

○章指言人君田獵以時鐘鼓有節發政行仁民樂其事則王道之階在於此矣故曰天時不如地利地利不如人和也謹按足利本也作矣

補遺

古本

國

王問古今同異之意異作樂足利本同

或曰簫若笛短笛短作短笛足利本同但簫作簫

齊宣王問曰至不亦宜乎

考異古本

國

文王在岐山之時山作豐 民言其大不

亦宜乎言作苦○章指言譏王廣囿專利嚴刑陷民也
齊宣王問曰至王之不好勇也

考異古本

國

陳古聖王之交也作陳古聖賢之比 湯

先助之祀先作見足利本同今本 北狄疆者疆作強

謹按疆當作彊彊字同與疆界之疆不可混也 身

自官事吳王夫差官作臣 寡人有疾在於好勇在作

疾足利本作疾在好勇 無論匹夫之小勇而已無而

已二字○章指言聖人樂天賢者知時仁必有勇勇以

討亂而不為暴則百姓安之

補遺

古本

國

此一匹夫之勇作此一夫之勇足利本作

此一匹夫勇

齊宣王至畜君者好君也

考異古本賢者亦有此之樂乎亦下有能字無之字
人有不得其志也作人有不得志者也足利本作人
有不得其志者適情從欲從作縱足利本同今本
君亦助之憂作君助憂之先王先聖王也王上有之
字豫亦遊也遊亦豫也無下四字吾何以得見勞
苦吾作我人君行師與軍作人君與師行軍皆遠
轉糧食而食之足利本無之字在位在職者古本無
在職二字而作其慝惡也無其字方猶逆也逆作

放逆先王之命作放棄不用先王之命連引也連
下有者字豈不引舟於水上而行乎上而作而上
以賑貧困不足者也古本困作下矜誇雪宮誇作夸
而欲以苦賢者苦作若○章旨言與天下同憂者不
為慢遊之樂不循四溢之行是以文王不敢盤于遊田
也謹按章旨當作章指足利本作章指曰亦似非矣四
溢之行疏四作肆

齊宣王問曰至於王何有

考異古本

古

公賈父父作甫註同

註

人勸齊宣王無

齊字 又以武備之曰方啓行道路曰作四無行字足
利本作又以武備四方啓行道路 非但與姜女俱行
而已下有也字○章合曰夫子恂恂然善誘人誘人以
進於善也齊玉好貨好色孟子推以公劉大王所謂責
難於君謂之恭者也謹按足利本作章指言

孟子謂齊宣王至王顧左右而言他

○章指言君臣上下各勤其任無墮其職乃安其身也
孟子見齊宣王至可以爲民父母

考異古本 當誅亡我無以名之我作王名之作知也

正嘉等本與古本同但知作名 如使忽然不精心意
而詳審之無而詳審之四字 豈可不慎歟作豈可不
重慎之 謂選乃臣隣比周之譽乃作大隣作防 核
其鄉愿之徒無其字愿作原 論曰作論語曰 以毀
忠正也正作臣無也字但足利本忠正同今本○章指
言人君進賢退惡翔而后集有世賢臣稱曰舊國則四
方瞻仰之以爲則矣

補遺

古本 尊卑疏戚疏戚作親疏足利本同

齊宣王問曰至未聞弑君也

考異 足利本 **文** 未聞弑君也君上有其字 古本 **註** 不聞弑君也君上有其字足利本同○章指言孟子云紂以崇惡失其尊名不得以君臣論之欲以深寤齊王垂戒於後也

孟子謂齊宣王曰至彫琢玉哉

考異 古本 **註** 將以比喻之也此作此 謂人少學先王之道道作正法 此如何也如何作何如 是爲教玉人治玉也足利本無也字 則玉不得美好足利本玉下有人字恐非 則何由能治乎治下有者字○章指

言任賢使能不違其學則功成而不墮屈人之是從已之非則人不成道玉不成器善惡之致不可察哉

齊人伐燕勝之至亦運而已矣

考異 古本 **註** 故未取之也無也字 奔走而去矣無走字足利本同今本 殷民喜悅之則取之而已作殷民喜悅之時則可取之○章指言征伐之道當順民心民心悅則天意得然後乃可以取人之國也謹按足利本天意得下復有天意得三字

齊人伐燕取之至可及止也

考異古本註面者向也向作嚮東向征西夷怨下有者字夷服之國也足利本服作狄則我蘇息而已而已作也足利本同今本拯揅也揅作濟○章指曰伐惡養善无貪其富以小至夫夫將何懼也謹按足利本日作言以小至大作以大王小恐非

補遺古本註將謀救燕伐齊作將謀伐齊救燕足利本

同

鄒與魯圍至死其長矣

考異古本註而問其罰當謂何則可也無則可二字足

利本無則也二字○章指言上恤其下下赴其難惡出於已害及其身如影響自然也

補遺古本註長上軍師也師作率足利本同

滕文公問曰至則是可為也

考異古本註居齊楚二國之閒無二國二字皆不由

禮義無義字雖施德義以養民雖作惟則是可以

為也作則可為矣足利本作則可以為矣○章指言事

無禮之國不若得民心與之守死善道也

滕文公問曰至強為善而已矣

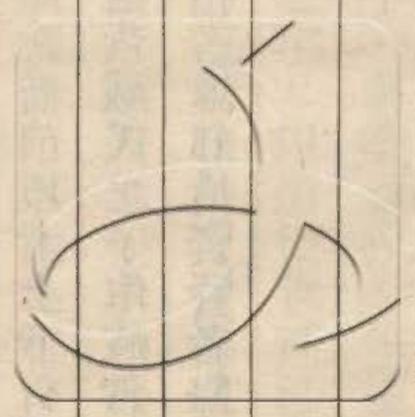
考異古本註擇而居之焉無焉字後世乃有王者乃
下有可字創業垂統創作造成功乃天助之也足
利本無之字以遺後世而已矣而已矣作也○章指
言君子之道正已在天強暴之來非已所招謂窮則獨
善其身者也謹按足利本在天作任天二字皆不出
滕文公問曰至擇於斯二者

考異足利本註幣緇帛之貨也無也字古本如此而
去之矣無矣字○章指言大王去邠權也效死面守業
義也義權不並故曰擇而處之也

補遺古本註若將有得也作若將有有得也

魯平公將出至使予不過哉

考異古本註樂正姓也無也字不便見孟軻也無也
字所謂踰者前以士士下有禮字臧氏之子何能
使我不遇哉臧氏之子作臧倉小子足利本作臧倉小
人○章指言譏邪搆賢賢者歸天不尤人也



孟子卷第三

公孫丑問曰至惟此時為然 公孫丑上

考異古本謂不率齊桓公行王道率作帥 尚不可
以為邪無以字 何謂若易然也謂下有王字 運之
掌言其易也無其字 今齊地土民以足矣民下有人
字○章指言德流之速過於置郵君子得時大行其道
是以呂望觀文王而陳王圖管晏雖勤猶為會西所羞
也謹按足利本晏作嬰似非

公孫丑問曰至未有聖於孔子也

考異足利本文仁且智夫子既聖矣矣下有乎字 古

本註雖用此臣位下有而字足利本臣作巨 不能行

否耶耶作邪 若此夫存志氣堅勇氣作意 丑問不

動心之道云何無心字足利本同今本 養育勇氣如

是也無也字 孟姓舍名下有也字 舍豈能為必勝

哉古本無舍字 要不恐懼而已也足利本也作矣

詩云惴惴其慄慄作栗 不復取其心有善已已作也

氣為其次焉無焉字 則志氣之相動也足利本無

也字 治於神明治作洽足利本作合 道無形而生

於有形道下有謂陰陽大道五字生於有形無於字足

利本無有字作生於形恐非 稟受群生者也受作授

言能養道氣道上有此字 若人之餒餓也餓足利

本作饑 但以為福故為義也義上有仁字 而亦勿

汲汲助長其福也足利本無而字 以喻人之情邀福

者足利本之作助 天下人行善者無者字 其遲福

欲急得之者遲作邀 由此揠苗人也人上有之字

常恐其行義行作作 亦若此揠苗者也無此七字

丑問知言之意何謂何謂作謂何 若賓孟下足利本

孟子卷之三 三十一冊

有子字恐非 自斷其尾之事足利本無之字 驪姬
驪作麗 與申生之事古本無之字 能知欲以陷害
之也知下有其字 仲壬作任 我聞能知其所趨
也也上有者字 我於辭言教命教命作命教 體四
肢股肱也古本肢作枝下皆同 比伯夷否古本否作
不 故謂之非其民也無之字 更欲爲天理物更作
要 冀得行道而已矣古本矣作也 亦不至阿其所
好以非其事古本阿作於恐非 如使當堯舜之世觀
於制度賢之遠矣世作處無觀於制度四字足利本同

今本 未有能備若孔子也無有字 但不以無爲有
耳古本無耳字○章指言義以行勇則不動心養氣順
道無效宋人聖人量時賢者道偏是以孟子究言情理
而歸之學孔子也謹按足利本偏作徧
補遺 古本 治於神明故故作也 與申生之事事作
政足利本同 孔子所以異於伯夷伊尹也子下有則
字足利本同
孟子曰以力至此之謂也

考異足利本 而往服就於人就作從 古本非心服

者也無者字○章指言王者任德霸者兼力力服心服
優劣不同故曰遠人不服脩文德以懷之謹按足利本
懷作來

孟子曰仁則榮至此之謂也

考異古本詩邠風鳴鶉之篇風作國 猶尙知及天
未陰雨無猶字 人君能治國家治下有其字 是爲
不可活故若此之謂也作是爲不可活也無故若此之
謂五字○章指言國必修政君必行仁禍福由己不專
在天言當防患於未亂也

補遺古本而居卑下與作塊

孟子曰尊賢使能至未之有也

考異古本自生民以來自下有有字 萬人者稱傑

萬上有勝字足利本同今本 周禮戴師曰戴作載足

利本同今本謹按古本爲是 七曰關市之征征作賦

孟子欲令復古之征之作去 不橫稅賦賦作則足

利本同今本謹按古本似非 周禮戴師曰古本足利

本共作載 皆樂爲之氓矣氓作民 氓者謂其民也

作氓民也無者謂其三字 自生民以來無自字 何

能以此濟成其欲也其欲也作其所欲者也 天吏者
天使之也無之字○章指言修古之道鄰國之民以為
父母行今之政自己之民不得而子是故眾夫擾擾非
所常有命曰天吏明天所使也

孟子曰人皆至不足以事父母

考異古本謂孺子未有知之小子無之字小子下有也
字 暫見小孺子小下復有小字 情發於中足利本
情作以 非為人也人上有其字 非惡有不仁之聲
名故為之怵惕者而然也故下有怵惕也三字足利本

作怵惕矣也無為之怵惕者而然也八字 可引用之
之作也 擴廓此凡有四端此作也○章指言人之行
當內求諸己以演大四端充廣其道以上以匡君下以榮
身也

禮古本謂君不能為善君作其 若火泉之始微
小火泉作水火足利本同

孟子曰矢人至反求諸己而已矣

考異古本謂作甲之人也甲作鎧 故凡術當慎凡作
治 又安得為之智乎作何得為智乎 當反責己之

仁恩有所未至也不怨勝已者作當反責已仁恩之未
至○章指言各治其術術有善惡禍福之來隨行而作
恥爲人役不若居仁治術之忌勿爲矢人也謹按足利
本忌作忘勿爲矢人也作勿力矢也俱爲不可解耳

孟子曰子路至與人爲善

考異古本

禹拜善言善作

大舜虞帝也古本脫

帝字○章指言大聖之君由采善於人故曰計及下者
無遺策舉及衆者無廢功也謹按疏由作猶

孟子曰伯夷至君子不由也

考異古本

望望然慙愧之貌也作望望伐之慙愧之

貌也足利本伐作去謹按古本伐字後改作代共不可

解足利本近是後乃歸於西伯也無於字善已而

已善上有云字足利本作其惡人何能汚於我邪無

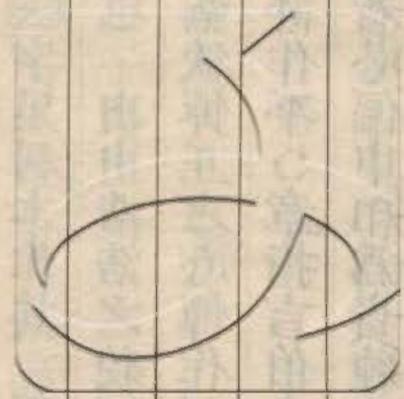
於字邪字也由由浩浩之貌下浩作然不慙去也

無也字無欲憚正之心憚作彈孟子乃評之耳無

耳字古本評作平○章指言伯夷柳下惠古之大賢猶

有所闕介者必偏中和爲貴純聖能然君子所由堯舜

是尊



孟子卷第四

孟子曰天時至戰必勝矣

公孫丑下

考異古本

旺

旺相旺作王

君其使鶴戰余焉能戰是

也作君其使鶴戰若是之類也

使懷德也使下有民

字 仗其道德而已矣作仗道德也○章指言民和為

貴貴於天地故曰得乎邱民為天子也謹按足利本天

子作天下恐非

孟子將朝王至不為管仲者乎

考異古本

王

先朝使人來謂孟子云來作往

有惡寒

之疾疾作病 孟子不悅王之欲使朝故稱其有疾而拒之也作孟子不悅王之欲使朝故稱有疾 從學於孟子者也無從字 具以語景丑氏耳作具以語景子足利本作且以語景子耳 今人皆謂王無知古本皆作言 齊人豈有如我敬王者也也作邪足利本作耶禮父召無諾無諾而不至也無上無諾二字足利本同今本 曾子豈常言不義之事邪常作嘗 我豈輕於王乎豈作臣足利本同今本 譏其烈之卑也烈上有功字足利本也作耳 不能好臣大賢可從而受教

者也無而字也字 故非齊王之召已也是以不往而朝見於齊王也上也作已足利本無二本共無而朝見於齊王六字作是以不往也○章指言人君以尊德樂義為賢君子以守道不回為志

補遺 古本 昔者辭以病今以弔今下有日字足利本同 欲力疾臨視朝因得見孟子也力作助 心不欲至朝心作必

陳臻問曰至可以貨取乎

考異古本 一鎰是為二十四兩也作鎰二十兩無一

是為四也五字足利本作鎰二十四兩二本共無故云
兼金一百百鎰也九字 安有君子而可以貨財見取
之乎作安有君子而以貨財見取乎無可之二字下文
無是其禮當其可也七字○章指言取與之道必得其
禮於其可也雖少不辭義之無處兼金不顧

孟子之平陸至寡人之罪也

考異古本 **平**陸齊之邑也之作下 以昭果毅以上
有戒字足利本同今本謹按戒恐戎誤 為罪者也無
者字 為王言孔距心語者也言下有所與二字 故

受其罪也無也字○章指言人臣以道事君否則奉身
以退詩云彼君子兮不素餐兮言不尸其祿也

孟子謂蚺毒曰至有餘裕哉

考異古本 **以**諫正刑罰之不中者以作似足利本同
今本 孟子為蚺毒諫正誤諫當作謀 使之諫不用
而去則善矣無不用二字 不知自諫不用而不去作
不知自諫亦不去 公都子孟子弟子也無也字○章
指言執職者劣藉道者優是以臧武仲兩行而不息段
干木偃寢而式問謹按足利本問作閭為是

補遺 古本 孟子為蚘鼃諫諫作謀足利本同

孟子為卿於齊至乎何言哉

考異 古本 出弔於滕君無於字 有寵於齊齊作王

蓋言道不合者無此以下二十字 〇章指言道不合

者不相與言王驩之探與孟子殊君子處時危行言遜

故不尤之但不與言至於公行之喪以禮為解也

孟子自齊至不以天下儉其親

考異 古本 歸葬於魯也無也字 不然者言其不如

是也作然如是也 且無令土親膚膚上有肌字 論

語曰無此以下十八字 〇章指言孝必盡心匪禮之踰
論語曰生事之以禮死葬之以禮可謂孝矣

補遺 古本 周公制禮以來棺槨七寸槨作厚足利本

同 然後盡於人心後下有能字足利本同

沈同以其私至何為勸之哉

考異 古本 彼然而伐之也無也字 便自往伐之矣

無矣字 我何為勸齊國伐燕國乎勸上有當字無二

國字 〇章指言誅不義者必須聖賢禮樂征伐自天子

出天道之正也 謹按足利本天道作王道

燕人畔至又從爲之辭

考異古本其將畔也無也字 亦必不知其將畔必
不作不必周公之此過謬之作於○章指言聖人親
親不文其過小人順非以諂其上也

孟子致爲臣而歸至自此賤丈夫始矣

考異古本故喜之也無之字 王欲於國中而爲孟
子築室而作央 弟子陳臻也無也字 距時子之言
所以有是云也無所以有是云五字 子叔心疑惑之
亦以爲可就之矣無惑之二字之矣作也 左右占視

望見市中有利無視字足利本作左右皆望見市中有
利 人皆賤其貪者也無者字足利本無者也 周禮
有關市之征也征作稅足利本作賊謹按賊賦之誤○
章指言君子正身行道道之不行命也不爲利回創業
可繼是以君子以龍斷之人爲惡戒也

孟子去齊至長者絕子乎

考異古本至晝地而宿也無地字 追送見之追作
進足利本同今本 留孟子行行上有之字 其身乃
安矣矣作也○章指言惟賢能安賢智能知微以愚喻

智道之所以乖也

孟子去齊至士誠小人也

考異古本

因

濡滯淹久也淹久作熟稽後人旁註云熟

稽一作淹留足利本同今本

怪其淹久淹作孰有

遠志也無也字

我豈若狷狷急小丈夫恚怒其君而

去無一狷字

論曰足利本作論語曰故曰士誠小

人也無此七字○章指言大德洋洋介士察察賢者志

其大者不賢者志其小者此之謂也

補遺

古本

文

是子所欲也子作予足利本同

孟子去齊至吾何為不豫哉

考異古本

因

顏色故不悅也無故字彼時前聖賢之

出是其時也作彼前聖賢之出是有時也足利本彼時

同今本無之字正於一世者無於字是故知命者

無此以下才六字○章指言聖賢興作與天消息天非

人不因人非天不成是故知命者不憂不懼也謹按足

利本無者字

補遺

古本

因

五百年王者興年下有有字足利本同

孟子去齊至非我心也

孟子去齊至非我心也

孟子去齊至非我心也

六

三十一冊

考異古本_田於齊不受其祿也無其字 非古之道下有也字 不復受其祿也無其字也字○章指言祿以食功志以率事無其事而食其祿君子不由也

孟子卷第五

滕文公章句上

考異古本_田猶衛靈公問陳於孔子論語因以題篇作若弟子之問師故以題篇

滕文公為世子至厥疾不瘳

考異古本_田考公作孝公下同足利本同今本 故勉世子作欲勸勉世子也 復何疑邪邪作也 尊貴者與我同丈夫下有耳字 何為畏之哉作我何為畏之哉 言欲有為為上有所字 可得夫五十里子男之

國也夫作大 乃得瘳愈下有也字 德惠乃洽也足
利本無也字洽作治 ○章指言人當上則聖人秉仁行
義高山景行庶幾不倦論語曰力行近仁蓋不虛云
補遺 古本 **國** 不失仁養之道養作義足利本同 一而
已矣作一言而已足利本同

滕定公薨至弔者大悅

考異 古本 **國** 齊疏齊衰也衰作縗 滕文同姓異姓諸
臣也文作之 言我轉有所受之受上有承字 故曰
吾有所受也無此七字 使其信我也無其字 以君

先哀之也之作故 高美也已無已字 ○章指言事莫
當於奉禮孝莫大於哀慟從善如流文公之謂也

補遺 古本 **國** 三代以前前作來足利本同

滕文公問為國至則在君與子矣

考異 古本 **國** 十一之制也十作什 徹猶取人徹取物
也無上取字 故謂之莫不善於貢也足利本無於貢
二字 民人糞其田糞下有治字 與民同之也無之
字 至使老少轉尸溝壑足利本尸下有乎字 其子
雖未任居官任作仕 知雖周家之時亦有助之之制

也之時之制共無之字足利本作知雖周家時亦助也
謂其常事有序者也無其字有作所足利本作謂常
事所序也勿慢鄰國慢作侵小司徒云云作曰
慢經界不正也正下有本字時行重法賦無法字
以寬之也無也字下所以供祭祀也同土田故謂之
圭田土作上謹按似非謂餘夫圭田皆不當征賦也
當作出徙謂受土易居也肥磽也上也作平助察
姦惡也無惡字地爲一井無地字以爲廬井宅園
圃無井字家一畝半也一作二別於士伍者也伍

作位大要如是也無也字○章指言尊賢師知采人
之善善之至也脩學校勸禮義勅民事正經界鈞井田
賦什一則爲國之大本也謹按足利本之善作之言似
非

補遺 古本井地不均作鈞註同足利本同而反
以常數少取之數作類足利本同惟殷人助者惟作
猶足利本同和睦也作睦和也足利本同
有爲神農之言者至惡能治國家

考異古本文有小人之事人作民足利本同今本或

相什伯伯作百註炎帝神農氏下有也字 氓野人也
作氓野人之稱 兼治民事耳民作政 故道若此者
也無者字 若今馬衣也 上有者字 孟子問相冠
乎無冠乎二字 孟子曰許子自織素乎 自有何爲
不三字 紛紛而爲之煩也無而字之字 言許子不
知禮者也無者字 故曰是率天下而路也無此九字
勞心君也勞力民也心下力下共有者字 所常行
者也無者字 是言治其土也無是言其三字 猶古
之火正也無之字 烈熾下有也字 益視山澤草木

熾者熾下有盛字 而焚之焚下有燒字 而奔走遠
竄也無奔走二字 三過其門而不入作三過其家門
而不得入 如此寧可得耕也無可字 司徒主人教
以人事主作得 是爲契之所教也作契之教也無是
爲所三字 放勳堯之號也號作名 遭水逆行作遭
水災恐 然後又從而振其羸窮又下有復字 德恩
惠之德也作加德惠也 農夫以百畝不易治爲已憂
易治作治易 德盛而巍巍乎而作乎 化變蠻夷之
人耳蠻夷作夷蠻 同其道也作則其道 學者不能

有先之也也上有者字 故欲尊有若以作聖人朝夕
奉事之禮如事孔子以慰思也古本以作似二本無禮
字 夏五六月五下有月字 皜皜自甚也白甚作甚
白 於聖人之坐席乎於作放 尊師道故不肯也無
也字 馱博勞鳥也無鳥字 應陰而後動者也後動
作殺物 入於幽谷作入深谷 不相偽詐古本詐作
誕 不相欺愚小大大作也 皆言同價言下有其字
故曰市無二價者也古本無市字足利本無也字
安能治其國家者也無其字○章指言神農務本教於

凡民許行蔽道同之君臣陳相倍師降於幽谷不埋五
情謂之敦樸是以孟子博陳堯舜上下之敘以匡之也
謹按足利本不埋五情作不埋物情疏敦作淳

補遺

古本

陶治亦以械器易粟者械上有其字足利

本同 不可復若三皇之道也可作得足利本同 言

以諸夏之禮義言作當足利本同 當出深谷止喬本

止作上足利本同 言南蠻之人蠻作夷足利本同

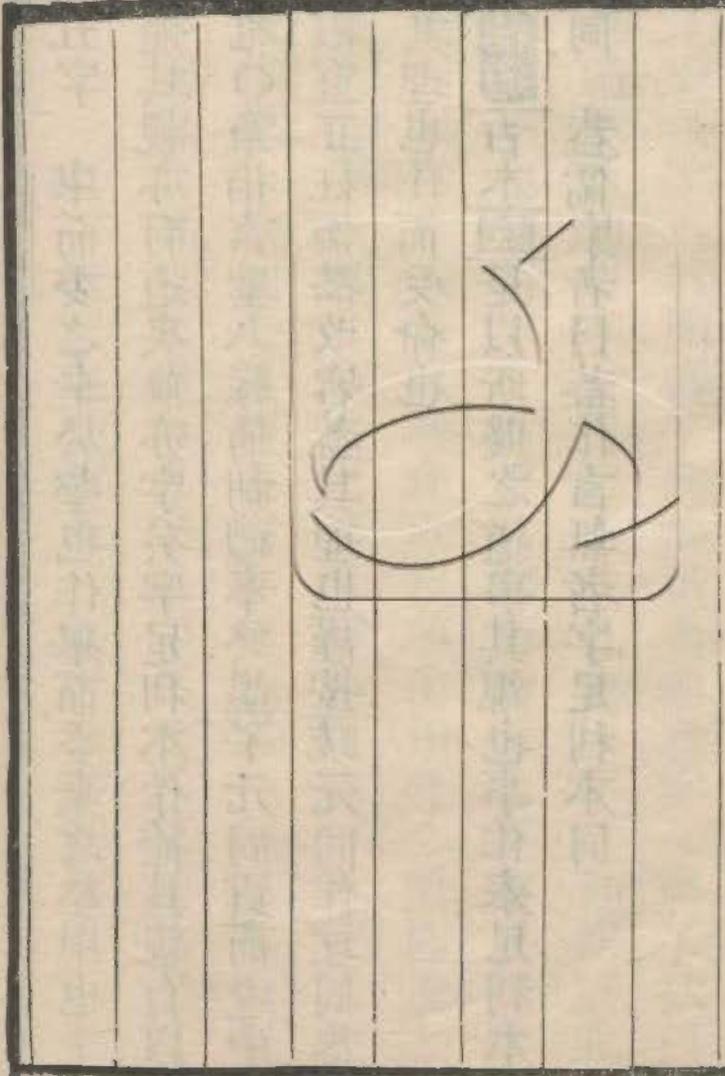
人豈肯作其細哉細下有者字足利本同

墨者夷之至命之矣

考異古本他日復往求見之無之字 不直言之之
上有攻字 我聞夷子爲墨道者無者字 夷子欲以
此道欲上有思字 足以爲戒也無以字 吾欲以此
攻之者也無者字 百之治卽若愛赤子卽作民愛作
安 無有差次等級親疎也親疎作相殊 但施愛之
事愛作厚 與愛鄰人之子等耶耶作邪 亦愛救之
愛作驚 故謂之愛同也古本無故字 但以赤子無
知故救之耳作此但以赤子無知非其罪惡故救之耳
夷子必以愛况之愛作此 故曰赤子無此以下十

五字 舉而委之棄於壑也作舉而委棄之壑中也
掩其親亦有道矣無亦字矣字足利本作掩其親有以
也○章指言聖人緣情制禮奉終墨子元同質而違中
以直正枉憮然改容蓋其理也謹按疏元同作互同蓋
其理也作而受命也

補遺 古本是以所賤之道事其親也事作奉足利本
同 蓋儒家者曰蓋作言無者字足利本同



孟子卷第六

陳代曰至未有能直人者也 滕文公下

考異古本來聘請見孟子無見字足利本同今本

故招之而不至也作故不至也 妄見諸侯者何為也

已無已字 尺小尋者尙可枉大就小而以要其利也

者尙作大不無其字 嬖奚簡子幸臣也無也字下不

習於禮也同 一發貫臧足利本臧作機 而見之乎

無乎字足利本同今本。章指言修禮守正非招不往

枉道富貴君子不許是以諸侯雖有善其辭命伯夷亦

不屑就也

景春曰至此之謂大丈夫

考異古本當以義正君正作匡乃可以為之大丈

夫矣作乃可謂大丈夫。章指言以道匡君非禮不運

稱大丈夫阿意相謀善戰務勝事雖有剛心歸柔順故

云妾婦以況儀衍

補遺古本安得丈丈人也上文作大足利本同

周霄問曰至鑽穴隙之類也

考異古本而不得爾無爾字言古人三月無君則

弔言上有而字 猶喪人曰不亦可弔乎曰作也 君

子何為難仕古本君子上復有若此二字 如不由其

道亦與鑽穴隙者無異道上有正字亦作是無作何。

章指言君子務仕思播其道達義行仁待禮而動苟容

求祿踰牆之女人之所賤故弗為也

補遺古本周霄曰我晉人也周上有故字足利本同

彭更問曰至食功也

考異古本非其道一筭之食不可受也非下有以字

謂仕無功下有事字 梓匠輪輿是其四餘羨者也

作梓匠輪輿是其四者美餘也 出則敬長悌順也
作出則敬長順也悌順也 彭更以爲彼志食於此亦
但志食也食於作於食 如是則子果食功也無則字
非食其志也無此五字。章指言百工食力以祿養
賢修仁尚義國之所尊移風易俗其功可珍雖食諸侯
不爲素餐

補遺

古本**註**然而其志反欲求食志作意足利本同

萬章問曰至雖大何畏焉

考異古本

註

尙書逸篇文作書尙書逸篇也

言湯伐

葛伯作言湯所以伐殺葛伯 再十一征而言湯再征
十一國作再十一者湯再出征十一國無征而言三字
有者字出字 民曰待我君來我則無罰矣古本君下
復有君字 各有所執以成其類也成作迎 泰誓泰
作天下皆同 侵紂之疆界上有侵于之疆四字 何
畏齊楚之國焉無之國二字。章指言修德無小暴慢
無強是故夏商之末民思湯武雖欲不王末由也已
補遺古本**註**爲匹夫執仇也匹夫作一夫足利本同但
執作報 以張殺伐之功也殺伐作伐殺足利本同

孟子謂戴不勝曰至獨如宋王何

考異古本當使齊人傅之下有邪字 即使王所
者即作如則王誰與為不善者也無者字○章指言
自非聖人在所變化故諺曰白沙在涅不染自黑蓬生
麻中不扶自直言輔之者眾也謹按疏涅作泥

補遺

古本眾楚人咻之眾楚作楚眾足利本同

公孫丑問曰至可知已矣

○章指言道異不謀迫斯強之段泄已甚矚亡得宜正
已直行不納於邪赧然不接傷若夏畦也謹按足利本

無赧然以下九字恐非

戴盈之曰至何待來年

○章指言從善改非坐而待旦知而為之罪重於故譬
猶攘雞多少同盜變惡自新速然後可也

公都子曰至聖人之徒也

考異古本公都子孟子弟子下有也字 卑下者於
樹上為巢卑作埤尙書逸篇水之逆行作尙書逸篇

也水逆行嘉靖本也作文今青州謂澤有草為菹草

下有者字 水流行於地而去之之作也足利本同今

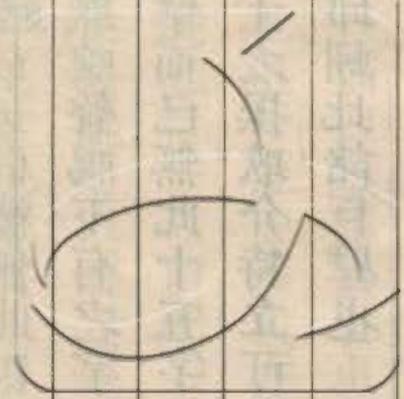
本無尊異君父之義足利本異作卑無之字謹按足利本似非而以攢議於世也攢作橫足利本作而以縱橫議於世也孟子言我亦欲正人心距諛行距諛行作距險諛之行故曰聖人之徒也無此七字。章指言夫憂世撥亂勤以濟之義以匡之是故禹稷駢蹟周公抑志仲尼皇皇墨突不及汙聖賢若是豈得不辯也謹按疏解此文蹟作胝抑志作仰思

補遺 古本 **文** 誅紂伐奄誅作討 此率獸而食人也率下有禽字足利本同 纘承夫光烈夫作天足利本同

孔子懼正道遂滅正作王足利本同 謂我正綱紀也作謂我正王綱也足利本同

匡章曰至而後充其操者也

考異古本 **文** 故云辟纘無此四字 竄於於陵也無也字 鯢鯢駭鳴聲鳴下有之字 是以孟子喻以邱蚓而比諸巨擘而已無此十五字。章指言聖人之道親親和尚志士之操耿介特立可以激濁不可常法是以孟子喻以邱蚓比諸巨擘也



孟子卷第七

離婁章句上

考異古本 **圖** 圓作員 名作題

孟子曰離婁至吾君不能謂之賊

考異古本 **因** 無射應鐘也無也字足利本同今本 乃

可為後世之法也無世之二字足利本作乃可為後世

法 未聞有過者也無者字 續以其四者古本無其

字 密網網作罔 背先王之 **道** 背下有弃字 責難

為之事使君為敬為敬作勉之 以禁閉君之邪心是

勉之君勉之作爲敬 故有恭敬賊三者之義無此九
字○章指言雖有巧智猶須法度國由先王禮義爲要
不仁在位播越其惡證君不諫故謂之賊明上下相須
而道化行也議按疏國作國

孟子曰規矩至此之謂也

考異古本國近在夏后之世矣矣作耳 亦鑒于殷于
作於○章指言法則堯舜以爲規矩鑿戒桀紂避遠危
殆名諡一定千載而不可改也

孟子曰三代至惡醉而強酒

考異古本國三代夏商周商作殷 仁與不仁而已而

已作也 喻惡亡而樂不仁也無此八字○章指言人
所安莫若爲仁惡而弗去患必及身自上達下其道一
焉謹按疏所下有以字

孟子曰愛人至自求多福

考異古本國已智猶未足也猶作獨足利本同今本謹
按足利本仁獨敬獨共作猶○章指言行有不得於人
一求諸身責己之道也改行飭躬福則至矣

補遺古本國其身正則天下歸之則作而足利本同

孟子曰人有恒言至家之本在身

考異古本 家謂卿大夫家不有也字 是則本正則立本傾則路固在所敬慎而已無此十七字○章指言天下國家各依其本本正則立本傾則路雖曰常言必須敬慎也

孟子曰為政至溢乎四海

考異古本 沛然大治治作洽 四海之內也無也字○章指言天下傾心思慕嚮善巨室不罪咸以為表德之流行可以充四海也

孟子曰天下至逝不以濯

考異古本 故百年乃治治作洽 小國美之美作差 喻其為國誰能違仁而無敵於天下也無其於天下四字足利本同今本但無也字○章指言遭衰逢亂屈服强大據國行仁天下莫敵雖有億眾无德不親執熱須濯明不可違仁也謹按足利本無也字

孟子曰不仁者至此之謂也

考異古本 以見上篇說同以作已足利本同下有也字○章指言人之安危皆由於已先自毀伐人乃攻討

甚於天孽敬慎而已如臨深淵戰戰恐栗也

孟子曰桀紂至此之謂也

○章指言水性趨下民樂歸仁桀紂之賊使就其君三年之艾畜而不得一時欲仁猶將沈溺所以明鑒戒也

孟子曰自暴者至而不由哀哉

○章指言曠仁舍義自暴棄之道也

補遺古本註是何哀傷也也作哉足利本同

孟子曰道在邇而求諸遠

考異足利本註而患人求之難也患作苦謹按上文患

字同今本 古本謂不親其親以事其長以作不○章指言親親敬長近取諸已則爾而易也謹按足利本爾作邇

補遺古本註孟子曰道在邇邇作爾註同

孟子曰居下位至未有能動者也

考異古本註授人誠善之性者天也下有故曰天道四

字 人也作人道也足利本無也字 故曰不誠未有

能動者也古本無不誠二字足利本無也字○章指言

事上得君乃可臨民信友悅親本在於身是以曾子三

省大雅矜矜以誠爲貴也

孟子曰伯夷至必爲政於天下矣

考異古本言皆歸往也歸作將足利本同今本○章

指言養老尊賢國之上務文王務之二老遠至父來子
從天之順道七年爲政以勉諸侯欲使庶幾於行善也

孟子曰求也至任土地者次之

○章指言聚斂富君弃於孔子冉求行之同聞鳴鼓以
戰殺民土食人肉罪不容死以爲大戮重人命之至也
謹按足利本同作固

孟子曰存乎人者至人焉慶哉

考異古本眸子瞳子也瞳上有目字 安可匿之哉

無之字○章指言目爲神候精之所在存而察之善惡
不隱知人之道斯爲審矣

孟子曰恭者至笑貌爲哉

考異古本豈可以和聲音笑貌強爲之哉作豈可以
和聲諂笑之貌強爲之哉足利本同今本但笑上有諂
字○章指言人君恭儉率下移風人臣恭儉明其廉忠
侮奪之惡何由干之而錯其心

淳于髡曰至援天下乎

考異古本否邪否作不足利本同今本此權此權

者反經而著也下此作也夫子何不援之乎古本無

乎字○章指言權時之義嫂溺援手君子大行拯世以

道道之指也

公孫丑曰至不祥莫大焉

考異古本一說云云作曰父子反目相非目作自

子之心責於父曰於作其 不欲自相責以善也足

利本無相字○章指言父子至親相責離恩易子而教

相成以仁教之義也謹按疏離恩作則離教之義也作
教之善者也

孟子曰事孰至若曾子者可也

考異古本失不義不作仁足利本作夫不義乃為

至孝下有也字○章指言上孝養志下孝養體曾參事

親可謂至矣孟子言之欲令後人則曾子也

孟子曰人不足至而國定矣

考異古本政教不足復非說說作說足利本同今本

○章指言小人為政不足閒非賢臣正君使握道機君

七經孟子卷之七
正國定上不邪侈將何間也謹按疏上作下

孟子曰有不虞之譽

考異古本有有不虞度其時有名譽而得者無虞字足

利本時作將作有不度其將有名譽而得者謹按足利

本似是 求全之毀者者作若屬下 陳不瞻瞻作瞻

○章指言不虞獲譽不可為戒求全受毀未足懲咎君

子正行不由斯二者也

孟子曰人之易其言也

○章指言言出於身馴不及舌不惟其責則易之矣

孟子曰人之患在好為人師

考異古本詁乃惑也無乃字○章指言君子好謀而成

臨事而懼時然後言畏失言也故曰師哉師哉桐子之

命不慎則有患矣謹按古本旁註桐讀為僮

樂正子至曰克有罪

考異古本詁而出此言也無也字 深思作思深○章

指言尊師重道敬賢事長人之大綱樂正子好善故孟

子譏之責賢者備也

孟子謂樂正子曰

考異古本 **註** 右師王驩者也無者字 ○章指言學優則仕仕以行道否則隱逸免置窮處舖啜沈浮君子不與是以孟子多嗟樂正子也

孟子曰不孝至以為猶告也

○章指言量其輕重無後不可是以大舜受堯二女夫三不孝蔽者所聞至於大聖卓然匪疑所以垂法也

孟子曰仁之實至手之舞之

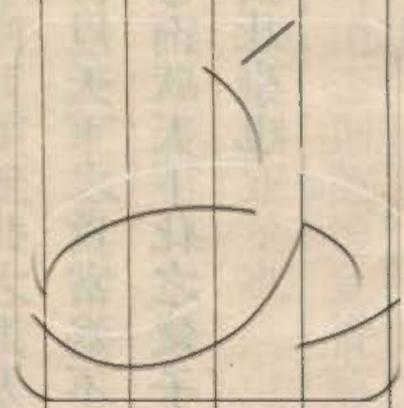
考異古本 **註** 禮義之實義作樂 ○章指言仁義之本在於孝弟孝弟之至通於神明況於歌舞而能自知蓋有

諸中形於外也

補遺 古本 **又** 惡可已則不知已下有也字 **註** 故中心樂之也故作而足利本同

孟子曰天下至此之謂大孝

○章指言以天下之貴富為不若得意於親故能懷協頑鄙底豫而欣天下化之父子加親故稱盛德者必百世祀無與比崇也



孟子卷第八

孟子曰舜生至其揆一也

離婁下

考異古本無負夏鳴條皆地名也無也字本負海也作

負負海也近於鄆鎬之地足利本無之字古本無之

地二字有也字千里之外也之作以蓋謂王也足

利本無也字節玉節也足利本玉作王○章指言聖

人殊世而合其道地雖不比由通一軌故可以為百王

法也

子產聽鄭國之政至亦不足矣

考異古本國涉度之功度作渡 周十一月夏十月一
作二 每人而悅之欲自加恩以悅其意無而悅之三
字欲上有輒字○章指者重民之道平政為首人君由
天天不家撫是故子產渡人孟子不取也○章指言
孟子告齊宣王曰至何服之有

考異古本國則可以為服無以字 乃收其田里田業
也里居也作乃收其田萊及里居也足利本作乃收其
田里田萊及里居無二也字○章指言君臣之道以義
為表以恩為裏表裏相應猶若影響舊君之服蓋有所

興風諭宣王勸以仁也謹按足利本以仁作而仁恐非
孟子曰無罪而殺士

○章指言君子見幾而作故趙殺鳴犢孔子臨河而不
濟也

補遺 古本國仁鳥增逝增逝作曾遊

孟子曰君仁莫不仁

考異古本國是上為不則也無此六字○章指言君以
仁義率眾孰不順焉上為下效也

孟子曰非禮之禮

考異古本無此皆大人之所不爲也無之字○章指言禮義人之所以折中履其正者乃可爲中是以大人不行疑禮

孟子曰中也至不能以寸

考異古本無才者是謂人之有俊才者無是字○章指言父兄已賢子弟既頑教而不改乃歸自然

孟子曰人不爲也

考異古本無干乘之志也無也字○章指言貴廉賤恥乃有不爲不爲非義義乃可申謹按疏貴廉賤恥作貴

賤廉恥申作由

孟子曰言人之不善

○章指言好言人惡殆非君子故曰不佞不求何用不臧

孟子曰仲尼不爲己甚者

考異古本無故不欲爲己甚秦過也無故字爲作其足利本故字同今本 孟子所以譏逾牆距門者也無此十一字○章指言論曰疾之已甚亂也故孟子譏踰牆距門者也謹按足利本論作語

孟子曰大人者言不必信

考異古本惟義所在也無也字○章指言大人之行
行其重者不信不果所求合義也

孟子曰大人者不失

○章指言人之所愛莫過赤子視民則然民懷之矣大
人之行不過是也

補遺古本少小之子子作心足利本同

孟子曰養生者不足以當大事

○章指言養生竭力人情所勉哀死送終行之高者事

不違禮可謂難矣故謂之大事

孟子曰君子至欲其自得之也

考異足利本學問之法作問學之法古本如性自

有之然也無然字足利本同今本故曰欲其自得之

而已無此九字皆知其原本也足利本無也字欲

其自得之也古本無其字○章指言學必根原如性自

得物來能名事來不惑君子好之朝益暮習道所以臻

也

孟子曰博學而詳說之

考異古本國是謂廣尋道意還反於樸說之美者也無此十五字○章指言廣尋道意詳說其事要約至義還反於樸說之美者也

孟子曰以善服人者

考異古本國若文王治於岐邑是也無若字於字足利本亦無也字○章指言五伯服人三王服心其服一也功則不同上論堯舜其是違乎

孟子曰言無實不祥

○章指言進賢受上賞蔽賢蒙顯戮故謂之不祥也

徐子曰至君子恥之

考異古本國然其涸也可立待之者也作乾以其無本故也作無本之故也足利本同今本○章指言有本不竭無本則涸虛聲過實君子恥諸是以仲尼在川上曰逝者斯如斯謹按足利本無上斯字

孟子曰人之至非行仁義也

考異古本國言必稱於堯舜無於字但君子存之庶民去之而不由爾無此十三字○章指言人與禽獸俱含天氣就利辟害其閒不希眾人皆然君子則否聖人

超絕識仁義之生於已也

孟子曰禹惡至坐以待旦

考異古本馬拜昌言昌作讓足利本同今本 殷祿

未盡祿作錄 故望而不敢誅於紂也敢作致足利本

同今本 已行有不合者者作世○章指言周公能思

三王之道以輔成王太平之隆禮樂之備蓋由此也

孟子曰王者至禱取之矣

考異古本史記之異名異名作名異 五霸所理也

霸作伯 亦聖人之謙辭爾無爾字○章指言詩可以

言頌詠太平時無所詠春秋乃興假史記之文孔子正之以匡邪也

孟子曰君子之澤五世而斬

考異足利本淑善也無也字 古本蓋恨其不得學

於大聖人也作恨不得學於大聖也足利本同今本但

無人字○章指言五世一體上下通流君子小人斬各

有時企以高山跌以陷汙是以孟子恨不及乎仲尼也

孟子曰可以取

○章指言廉惠勇人之高行也喪此三名烈士病諸故

設斯科以進能者也

逢蒙學射至發乘矢而後反

考異古本有窮窮作窮足利本同今本何由有逢蒙之禍乎無乎字○章指言求交取友必得其人得善以金養凶獲患是故子濯癭難夷羿以殘可以鑒也謹按足利本金作全無養字

補遺古本文曰小人學射於尹公之他他下有曰字

孟子曰西子至以祀上帝

考異古本而蒙其頭面面作也皆自掩鼻無自字

○章指言貌好行惡西子冒臭醜人潔服供事上帝明當修飾惟義為常也

補遺古本可以待上帝之祀待作侍足利本同

孟子曰天下至可坐而致也

考異古本今天下之善性謹按此註大異今別記之○言天下萬物之情性當順其故則利之也改戾其性則失其利矣若以杞柳為桮棬非杞柳之性也但循理作事循理若禹之行水於無事作若禹行水於無事之處禹下無之字有之處二字誠能推求其故

常下有之行二字 可坐而致也作可坐知也○章指言能修性守故天道可知妄智改常必與道乖性命之旨也

公行子至不亦異乎

考異古本國齊之貴臣無之字 字子敖者無者字○

章指言循禮而動不合時人阿意事貴脅肩所尊俗之情也是以萬物皆流而金石獨止

孟子曰君子至則君子不患矣

考異古本國人亦必反報之於已也作人必反之已也

足利本同今本但無之字 來加於我也無於字也字

妄作之人無知者足利本無知上有為字 又何足

難矣矣作也 憂之當如何乎如下有之字 常行仁

禮禮上有行字○章指言君子責已小人不改比之禽

獸不足難矣蹈仁行禮不患其患惟不若舜可以憂也

禹稷當平世至雖閉戶可也

考異古本國憂民者也者作急 窮而樂道者也無者

字 故勞佚異作勞佚異矣 閉戶閉作闔○章指言

上賢之士得聖一槩顏子之心有同禹稷時行則行時

止則止失其節則惑矣

補遺 古本

雖被髮纓冠而救之而下有往字

皆然皆作亦足利本同 走赴鄉鄰鄰作人

公都子曰至是則章子已矣

考異古本

賊恩之次者也無者字 子母之屬作母

子之屬 執持此屏妻子之意屏下有出字 以為得

罪於父得上有人字 是則罪益大矣下有是章子之

行已矣何為不可與言十三字○章指言匡章得罪出

妻屏子上不得養下以責己眾曰不孝其實則否是以

孟子禮貌之也

曾子居武城至易地則皆然

考異古文

寶師作師寶足利本同今本 不與臣同

耳無耳字

易地皆然皆作同○章指言臣當營君師

有餘裕二人處義非殊者也是故孟子紀之謂得其同

謹按足利本同作宜

補遺

古本 易地皆然地作處皆作同

儲子曰至與人同耳

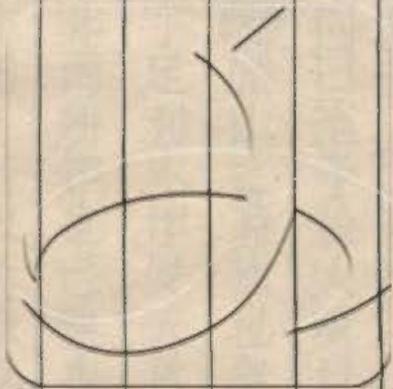
考異古本

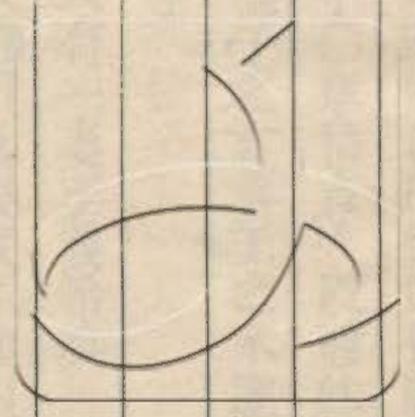
闕作闕註同謹按闕字同瞰義或近闕朱

熹集註本及字書所引竝作闕下章放此與凡人同
耳無人字○章指言人以道殊賢愚體別頭員足方善
惡如一儲子之言齊王之不達也謹按足利本儲子之
言無之字

齊人有一妻至幾希矣

考異古本以爲妻妾不知以作也屬上用君子之
道觀之無下之字 此良人爲妻妾所羞而泣傷也作
由此良人爲妻妾所羞爲所泣傷也○章指言小人苟
得謂不見知君子觀之與正道乖妻妾猶羞況於國人
著以爲戒恥之甚焉





孟子卷第九

萬章章句上

考異古本 **因** 以題其篇也無其也二字

萬章問曰至于於大舜見之矣

考異古本 **因** 歷山之時然也無然也二字 旻天秋天

也無下天字足利本作旻天秋天無也字 幽陰氣也

幽作憂 非爾所知也已無也已 故為言高息之問

對如此問作相 因以萬章具陳其意耳以作為無耳

字 亦不復見於經無於經二字 堯須天下悉治治

作洽足利本同今本 五十在位五作二足利本作三
○章指言夫孝百行之本無物以先之雖富有天下而
不能取悅於其父母莫有可也孝道明著則六合歸仁
矣

萬章問曰至喜之奚偽焉

考異古本 **詁** 帝謂堯下何不告舜父母下共有也字

故亦不告也無也字 一說捐階捐作旋 從而益揜

其井以為舜死矣無揜字舜字 故引為已之功也作

故引其功也 天子曰彫弓故賜之彫弓也古本二彫

作彤 攸然迅走趣水深處也趣水作水趣 喜得魚

之志也喜作嘉嘉靖本同 象以其愛兄之道來問舜

問作向 ○章指言仁聖所存者大舍小從大達權之義

也不告而娶守正道也

補遺 古本 **詁** 詩齊風南山之篇風作國足利本作齊國

風 象舜異母弟也無也字足利本同 羸弱之貌弱

作劣足利本同 象以其愛兄之道來問舜足利本道

作言

萬章問曰至此之謂也

考異古本**註**身既已為天子無既已二字足利本但無已字 豈可為匹夫作豈可使為匹夫也足利本無也字○章指言懇誠于內者則外發於事仁人之心也象為無道極矣友于之性忘其悖逆況其仁賢乎

咸丘蒙問曰至不得而子也

考異古本**文**放勳勳作勳**註**東鄙田野之人鄙作作謂舜臣其父也無其字 瞽瞍為天子之父無之字以此解咸丘蒙之疑此作是○章指言孝莫大於嚴父而尊之矣行莫過於蒸蒸執子之政也此聖人之軌道

無有加焉

萬章曰堯以至此之謂也

考異古本**註**萬章欲知示之之意無一之字○章指言德合於天則天爵歸之行歸於仁則天下與之天命不常此之謂也

萬章問曰人有言至其義一也

考異古本**註**有之否乎無乎字 是其命而已矣故曰命也作是其命祿也無而已矣故曰命六字○章指言義於仁則四海宅心守正不足則聖位莫繼丹朱商均

是也是以聖人孜孜於仁德也謹按疏仁作人

補遺古本**註**補脫否不也不如人所言八字在孟子曰

否不然也下足利本同

萬章問曰人有言至朕載自毫

考異古本**註**囂囂然自得之志無然字 自任之重如

此之作其 救民之命也命作厄 爾焉能挽我也爾

作云 歸潔於身作歸於身潔 遂順天而誅之也無

之字○章指言賢達之理世務也推正以濟時物守已

直行不枉道而取容期於益治而已矣謹按疏無也字

正作政無物字似讀務推政以濟時為一句

補遺古本**註**悟此未知之民悟上有覺字足利本同

萬章問曰或謂至何以為孔子

考異古本**註**有人以孔子主於癰疽癰疽之醫者也作

有人以孔子為然癰疽癰疽之醫也 所近狎人也無

也字 為之辭爾爾作也 何為主癰疽瘡環者也無

者字 稱為聖人乎無乎字○章指言君子大居正以

禮進退屈伸違節不違貞信故孟子辯之正其大義也

謹按足利本違節作違節孟子作孔子按左傳鄭子臧

云聖達節足利本爲是孟子作孔子似非

補遺古本註但好事毀人德行者無但字足利本同

萬章問曰或曰至賢者爲之乎

考異古本註爲設此言也無也字 諫之不欲令虞公

受璧馬而假晉道無之字而字 而已輔相成立其君

已作以輔作傳○章指言君子時行則行時舍則舍故

能顯君明道不爲苟合而違正也

補遺古本註要素繆之相秦繆作繆公足利本同

孟子卷第十

孟子曰伯夷至非爾力也萬章下

考異古本註孟子反覆差伯夷伊尹柳下惠之德差作

嗟謹按恐非 至於數四四作回足利本同今本 故

如金音之有殺音作聲 智者知理物知作智謹按恐

非 智譬猶人之有技巧也智上有以字猶作由下同

○章指言聖人由力力有常也賢者由巧巧可增也仲

尼天高故不可階他人丘陵丘陵由可逾所謂小同而

大異者也

北宮錡問曰至以是為差

考異古本**註**軻孟子名也無也字 從君下至於士下

有也字采地之制下同○章指言聖人制祿上下差敘

貴有常尊賤有等威諸侯僭越滅籍從私孟子略記言

其大綱以答北宮子之問

補遺古本**文**公侯皆方百里皆下有地字

萬章問曰至其義一也

考異古本**註**晉平公嘗往造之無晉字足利本同今本

堯亦就享享作饗 是天子而友匹夫也而作之○

章指言匹夫友賢下之以德王公友賢授之以爵大聖
之行千載為法者也

補遺古本**註**隱居陋巷巷下有者字足利本同 晉平

公嘗往造之嘗作常 天之以授賢者以上有所字足

利本同

萬章曰敢問至公養之仕也

考異古本**註**孟子言其來交求已以道理交求作求交

蓋言其可受之也足利本無之也二字古本作言可

受也 越于者於也者作皆 常有之絕則為不敬正

誤之當作乏 何爲不去也無也字 孔子故宿留以
荅之也足利本無之字古本無孔子○章指言聖人憂
民樂行其道苟善辭命不忍逆距不合則去亦不淹久
蓋仲尼行止之節也

補遺古本**國**當執何心爲可也也作者足利本同 於

今爲烈烈下烈作然 君子欲受之受上有受字 君
子謂孟子也無也字足利本同 常有之絕則爲不敬
之作乏 占其事治而退治作始足利本同

孟子曰仕至而道不行恥也

考異古本**國**擊椎之也椎作推 茁茁生長貌無一茁
字足利本同今本○章指言國有道則能者處卿相國
無道則聖人居乘田量時安卑不受言責獨善其身之
道也

萬章曰士之至尊賢者也

考異古本**國**萬章言士窮居周之則受居作君 貧民

之常料也料作科 子思以君命道故不悅也道作煩

足利本作子思以爲君命煩故不悅○章指言知賢之
道舉之爲上養之爲次不舉不養賢惡肯歸是以孟子

上陳堯舜之大法下刺繆公之不宏

萬章曰敢問至其官召之也

考異古本國在野居之曰草莽之臣作在野野居之人

無曰草莽之臣五字 庶衆之人作衆庶之人 則往

供役事無役字 不自往見何也自作肯 且君何為

欲見而召之作且君何為欲見之而召之也 召賢之

禮而可往見下有也字 旌注旌于首者無于字 是

不以禮者也作不以禮也足利本有是字 孟子言孔

子言作曰足利本同今本 不謂賢者無位足利本者

作人○章指言君子之志志於行道不得其禮亦不苟

往於禮之可伊尹三聘而後就湯道之未洽沮溺耦耕

接輿佯狂豈可見也

補遺古本又孔子奚取焉焉下有哉字國故曰市井之

臣臣作人足利本同

孟子謂萬章曰至是尚友也

考異古本國一國之善者一國作國中 四海之內

下有也字 詩歌國近故曰頌作詩歌頌之故曰頌○

章指言好高慕遠君子之道雖各有倫樂其崇茂是以

仲尼曰無友不如己者高山仰止景行行止

齊宣王問卿至不聽則去

考異古本命為王卿也王作三 更立親戚之賢者
賢作貴 諫君反覆諫君而君遂不聽之作諫君不從
三而待放遂不聽之謹按古本遂讀為遂義可疑也○
章指言國須賢臣必擇忠良親近貴戚或遭殃禍伊發
有莘為殷興道故云成湯立賢無方也

孟子卷第十一

告子章句上

考異古本謂性命難言也命下有之字足利本同今
本

告子曰至必子之言矣

考異古本謂告曰以為人性為才幹才作木足利本同
今本 而成其桮棬乎無其字足利本同今本 明不
可比桮棬古本棬下有也字 蓋嘆辭也無蓋字○章
指言養性長義順天自然殘木為器變而後成告子道

偏見有不純仁內義外違人之端孟子拂之不假以言也

補遺 古本同所能順完所作子足利本同 以告子轉

性為仁義為上有以字足本同

告子曰至其性亦猶是也

考異古本同謂湍水湍縈水也作謂湍湍潑水也○章

指言人之欲善猶水好下迫勢激躍失其素真是以守

正性者為君子隨曲拂者為小人也謹按疏拂作折

補遺 古本同湍水園也水作者足利本同

告子曰至猶人之性歟

考異古本同同白無異性下有也字足利本同今本

問告子以三白之性同邪以上有子字○章指言物雖

有性性各殊異惟人之性與善俱生赤子入井以發其

誠告子一人知其麤矣孟子精之是在其中謹按足利

本是作人

告子曰至者豈亦有外歟

考異古本同長大者非在我者也在下有於字無者字

足利本者字同今本 猶白色見於外者也無者字足

利本同今本 同謂之自可也可作何足利本同今本
且謂老者爲義乎義上有有字 告子曰愛從心則
己心悅上心作己 所悅喜者在外喜下有老字 己
情性敬之性作往足利本同今本○章指言事雖在外
行其事者皆發於中明仁義由內所以曉告子之惑也
孟季子問至飲食亦在外也

考異古本 酌酒則誰先酌誰先酌作先酌誰足利本
同今本 斯須之敬在鄉人下有也足利本同今本○

章指言凡人隨形不本其原賢者達情知所以然季子
信之猶若告子公都受命然後乃理

補遺 古本 鄉人以在賓位無以字

公都子曰至故好是懿德

考異古本 亦不能使其一子爲不仁其作此 是亦
各有性者矣者矣作也 然則彼之所言皆爲非與無
爲字與作邪足利本作歟 其有下愚不移者也古本
無也 譬若乎被疾不成之人無乎字 言天生蒸民
蒸作衆 民之秉彝彝常也二彝作夷謹按古本本文

七系五二考之和道
三
作夷足利本文同今本註同古本參差不一如此 故
曰人皆有是善者也作故言人皆有善也足利本同今
本○章指言天之生人皆有善性引而趨之善惡異衢
高下相懸賢愚殊尋其本者乃能一諸謹按疏相作
自外作行

孟子曰富歲至悅我口

考異古本能厄作阨 地之有肥磽耳地上足利本有
如字 龍子古賢人也人作者 誰不同也下有草性
曰芻穀養曰豢八字謹按性惡性誤○章指言人稟性
俱有好憎耳目口心所悅者同或爲君子或爲小人猶
麩麥不齊雨露使然也孟子言是所以最而進之

補遺 古本能貽我來麩來作麥

孟子曰牛山至惟心之謂與

考異古本能平山未嘗盛美未作木 以爲未嘗有善

本性本作才○章指言秉心持正使邪不干猶止斧斤
不伐牛山則木茂人則稱仁也謹按疏山則作則山

補遺 古本能且晝日晝也日晝作晝日足利本同

孟子曰無或至曰非然也

考異古本_註其一人志欲射鴻鵠志下有念字足利本
志作念○章指言弈爲小數不精不能一人善之一人
惡之雖竭其道何由智哉詩云濟濟多士文王以寧此
之謂也謹按疏何由智哉作何由能成

孟子曰魚我至失其本心

考異古本_註有不爲不爲苟患而辟患也上患作惡
人之賤者賤作餓 噉爾猶噉爾下噉作呼 凡人以
其賤已凡人上有道中二字 禮義與否否作不 窮
乏者也無也字足利本同今本 所謂失其本心者也

無者字足利本同今本○章指言舍生取義義之大者
也簞食萬鍾用有輕重縱彼納此蓋違其本凡人皆然
君子則否所以殊也

補遺古本_註不復辯別有禮義與否復作得

孟子曰至求其放心而已矣

考異古本_註雞犬作雞狗 學問所以求之矣無矣字
足利本同今本○章指言由路求心爲得其本追逐雞
狗務其末也學以求之詳矣

補遺古本_註可哀憫哉哉作也

孟子曰今有至不知類也

○章指言舍大惡小不知其要憂指忘心不鄉於道是以君子惡之也

孟子曰拱把之桐梓

考異古本國不思之甚者也無者字 宜孟子有是以言之歟無此九字○章指言莫知養身而養樹木失事違務不得所急所以誠未達者也謹按足利本違作遠 孟子曰人之至尺寸之膚哉

考異古本註治心志者為大人故也無故也二字足利

本同今本 豈但為肥長尺寸之膚哉哉作邪 亦以懷其道德也也上有者字足利本德也作者也○章指言養其行治其正俱用智力善惡相厲是以君子居處思義飲食思禮也謹按古本訓厲為勵

補遺古本國人所賤之者所下有以字足利本同

公都子問曰至大人而已矣

考異古本國善勝惡則惡不能奪之而已矣無之而已矣四字○章指言天與人性先立其大心官思之邪不乖越故謂之大人也

孟子曰有天爵者至必亡而已矣

考異古本**國**終必亡也也作之足利本同今本○章指言古修天爵自樂之也今要人爵以誘時也得人棄天道之忌也惑以招亡小人事也

孟子曰欲貴者至人之文繡也

考異古本**國**趙孟晉卿之貴者也足利本無也字 人之所自有也者無也字○章指言所貴在身人不知求膏梁文繡已之所優趙孟所貴何能比之是以君子貧而樂也

孟子曰仁之勝不仁也

○章指言為仁不至不反諸已謂水勝火熄而後已不仁之甚終必亡矣為道不卒無益於賢也謹按卒足利本作率

補遺古本**國**何能救一車薪之火也救作勝足利本同

亦終必亡仁矣亡作無

孟子曰五穀者種之美者也

○章指言功毀幾成人在慎終五穀不熟蕘稗是勝是以為仁必其成也

孟子曰羿之至亦必以規矩

考異古本 **國** 羿古之善射者善作工 穀張下有也字

弩付的者村作向 得射者之張也得作猶 大匠

攻木工工上有之字 ○章指言事各有本道有所隆穀
張規矩以喻為仁學不為仁猶是二教失其法而行之
也

補遺 古本 **文** 必至於穀至作志下同足利本同

孟子卷第十二

任人有問至則將摟之乎 告子下

○章指言臨事量宜權其輕重以禮為先食色為後若
有偏殊從其大者屋廬子木達故譬摟紵也謹按足利
本偏作偏

補遺 古本 **國** 豈重一車羽邪車作輿

曹交問曰至有餘師

考異古本 **國** 當如之何無之字 則謂之無力人人上
有之字 百鈞三十斤也足利本無百鈞二字 則謂

之有力之人下有矣字 桀行淫虐之行下有也字
爲桀似桀而已矣無而已矣三字 不必留館學也館
作此○章指言天下之大道人竝由之病於不爲不患
不能是以曹交請學孟子辭焉蓋詩三百一言以蔽之
謹按足利本天下無之字蔽之作蔽也

公孫丑問曰至五十而慕

考異古本**註**傷高叟不達詩人之意也也上有甚字
而曾不關關作閔 稱曰孝之至耳耳作矣 爲不達
矣達作得○章指言生之膝下一體而分喘息呼吸氣

通於親當親而疏怨慕號天是以小弁之怨未足爲愆
也

補遺古本**註**陋哉高叟之爲詩也叟作父足利本同

而慕其親不殆而下有思字足利本同

宋慳將之楚至何必曰利

考異古本**註**欲何之也無也字得從其志也同 不敢
詳問其指其指上有願聞二字 三軍士樂之而悅利

無三軍二字足利本同今本○章指言上之所欲下以
爲俗俗化於善久而致乎俗化於惡久而致傾是以君

子創業慎其所以爲名也謹按乎足利本作平

補遺 古本又曰先王之志則夫矣先王之號則不可二

王字皆作生足利本同

孟子居鄒至得之平陸

考異古本居守其國下有也字 致幣帛之禮足利

本無帛字 亦致禮以交於孟子無於字 孟子亦不

答之也作而未答也足利本而上有受字 聞義服故

悅也義下有而字 故禮答而不見之也作故答而不

見○章指言君子交接動不違禮享見之儀允答不差

是以孟子或見或不答以其宜也謹按足利本允作亢

不答作否各疏作或見或否各以其宜者也

淳子髡曰至衆人固不識也

考異古本名者有道德之名下有也字 伊尹爲湯

見貢於桀足利本貢作責不湯復貢之同 不用而歸

湯不上有桀字 此貢人雖異道貢作三 髡爲其速

去爲作譏 子思孔子之孫伋也作子思孔伋也 衛

詩竹竿之篇下有曰字 爲之而無功者之作事足利

本同今本 則髡必識之矣作則髡必識知之 孔子

爲司寇爲賢臣不用作孔子爲魯賢臣不用 未及稅
冕而行作未及稅解祭之冕而行 不欲爲誠欲作敬
足利本同今本○章指言見機而作不俟終日孔子將
行冕不及稅庸人不識課以功實淳于雖辯終亦屈服
正者勝也

補遺 古本 **註** 眾人固不識君子之所爲識作知知上有
能字足利本同

孟子曰五霸至諸侯之罪人也

考異古本 **註** 周文武是也武作王 不朝而至三則討

之以六師無而字則字 乃爲之罪人也無爲之二字
言畏桓公不敢負之之作也 取士必得賢也立賢
無方也作取士必得賢立之無方也 而以己意設防
禁也意上有曲字 擅有封賞有下有所字○章指言
王道衰衰轉爲罪人孟子傷之是以博思古法匡時君
也

魯欲使慎子至志於仁而已

考異古本 **註** 天子諸侯之制如是之作地 子以爲魯
在所損之乎在所益之乎二之下有中字乎上作邪下

作也 以當王道者仁也王作正○章指言招攜懷遠
貴以德禮賤其用兵廟勝為上戰勝為下明賤戰也

孟子曰今之至不能朝居也

考異古本國侵小國也小作鄰 今之所謂良臣下有
者字 於古之法為民賊者也賊傷民也故謂之賊也
作於古之法為民賊傷民故謂之賊也謹按無者也賊
也四字 求必勝之也無之字○章指言善為國者以
藏於民賊民以往其餘何觀變俗移風非樂不化以亂
濟民不知其善也謹按疏濟作齊

同 **補遺**古本國孟子曰今之事君者皆曰無皆字足利本

白圭曰至大桀小桀也

考異古本國以此喻白圭之所言而已矣作以此喻白

圭所言也 今欲輕之二十而稅一者無而字 而子

為之小桀也無而字之字○章指言先王典禮萬世可

遵什一供貢下富上尊裔士簡惰二十而稅夷狄有君

不足為貴圭欲法之孟子斥之以王制也謹按疏裔士

作裔士

白圭曰至吾子過矣

考異古本因自謂過乎禹也無乎字 是子亦過甚矣無是字○章指言君子除害普爲人也白圭壑鄰亦以狹矣是故賢者志其大者遠者也

孟子曰君子不亮惡乎執

考異古本捨信將安所執之邪無所字邪字○章指言論語曰自古皆有死民無信不立重信之至也

魯欲使樂正子至國欲治可得乎

考異古本丑問以但好善足以治國乎上以作人

舜是也舜上有虞字 懷善之士善下有言字○章指

言好善從人聖人一槩禹聞讜言荅之而拜訑訑吐之善人亦逝善去惡來道若合符詩曰雨雪瀼瀼見覲聿消此之謂也謹按疏吐作距

陳子曰至免死而已矣

考異古本謂何禮可以仕也謂作得○章指言士雖正道亦有量宜聽言爲上禮貌次之困而免死斯爲下夫漏此三科亦無疑也謹按足利本夫作矣疏漏此三科作滿此三利

孟子曰舜發至而死於安樂也

考異古本國所以不能行之者也無之者也三字 曾

中作曾臆之中 寶威商歌商作高足利本同今本

桓公異之是而已矣無是而已矣四字 輔弼之士弼

作拂 怠慢作怠惰 使人亡其知能者也無者字○

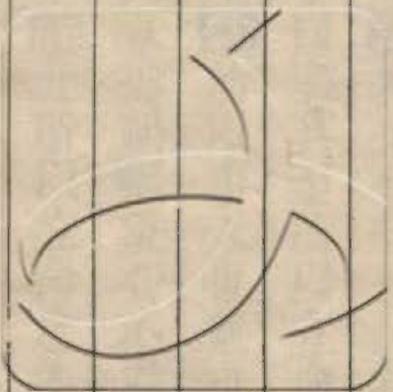
章指言聖賢困窮天堅其志次賢感激乃奮其慮凡人

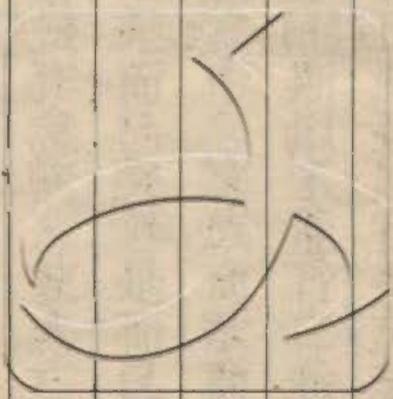
佚樂以喪知能賢愚之敘也謹按疏慮作意敘作教

孟子曰教亦多術矣

考異古本國是亦教誨之一道也亦下有我字○章指

言學而見賤恥之大者激而厲之能者以改教誨之方
或折或引同歸殊塗成之而已謹按疏折作抑





孟子卷第十三

盡心章句上

考異古本**註**綱維作維綱 拱作共 為篇題作題篇

孟子曰盡其至所以立命也

考異古本**註**所以事天也無也字○章指言盡心竭性

足以承天歿壽禍福秉心不違立命之道惟是為珍

補遺古本**註**此所以立命之本本下有也字足利本同

孟子曰莫非至非正命也

考異古本**註**為受其正也已無已字 以壽終者得正

命也得上有為字足利本作無恐非 畏壓溺死禮所
不弔無死字 非正命也已無已字○章指言人必趨
命貴受其正廢牆之疑君子遠之

孟子曰求則至求在外者也

考異古本國求在外者也無者字○章指言為仁由己
富貴在天故孔子曰如不可求從吾所好

孟子曰萬物至求仁莫近焉

考異古本國此最為近也無也字○章指言每必以誠
恕已而行樂在其中仁之至也

補遺古本國當有所行矣當作常足利本同

孟子曰行之而不著焉

考異古本國無所愛而不能著明其道無作於其可
推以為善下有也字○章指言人有仁端達之為道凡
夫用之不知其為寶也謹按足利本實作寶

孟子曰人不至無恥矣

考異古本國論語曰作論曰足利本同今本○章指言
恥身無分獨無所恥斯必遠辱不為憂矣

孟子曰恥之至何若人有

考異古本國取為一切可勝敵之之作也 廉恥之心
下有也字 古之聖賢賢作人 聖賢之名作賢人之
名○章指言不慕夫人何能有恥是以隰朋愧不及黃
帝佐齊桓以有勳顏淵慕虞舜仲尼歎而庶幾之云

孟子曰古之至得而臣之乎

考異古本國伊尹樂道堯舜作伊尹樂堯舜之道 豈
可得而臣之者乎無者乎二字○章指言王公尊賢以
貴下賤之義也樂道忘勢不以富貴動心之分也各崇
所尚則義不虧矣

孟子謂宋句踐至兼善天下

考異古本國無欲之貌也無也字○章指言內定常滿
器器無憂可出可處故云以遊修身立世賤不失道達
善天下乃用其實句踐好遊未得其要孟子言之然後
乃喻謹按疏故云以遊遊作士

孟子曰待文王而後興者

考異古本國凡民無自知者也自作異足利本同今本
故由文王之化由作須化上有大字 豪傑之才知

無之字 以善守其身正其行無二其字○章指言小

人待化乃不辟邪君子特立不爲俗移故稱豪傑自與也

孟子曰附之以韓魏之家

○章指言人情富盛莫不驕矜若能欲然謂不如人非但免過卓絕乎凡也

孟子曰以佚道至不怨殺者

考異古本國當其雖勞其作時以生殺人故也生作坐○章指言勞人欲以佚之殺人欲以生之則民無怨讟也

孟子曰霸者至豈曰小補之哉

考異古本國故曰殺之而不怨下有也字之作人又使曰遷善無又字言化遷善爲之大道者也作言化大也豈曰使人知其小補益之者哉作豈曰使成人知其小補益也○章指言王政浩浩與天地同道霸者德小民人速觀是以賢者志其大者也

孟子曰仁言至善教得民心

○章指言明法審令民趨君命崇寬務化民愛君德故曰移風易俗莫善於樂

孟子曰人之至達之天下也

考異古本國施之天下人也也作而已○章指言本性良能仁義是也達之天下恕乎已也

孟子曰舜之至莫之能禦也

考異古本國居木石開石下有之字 相去豈遠下有

哉字 其所欲行也無也字○章指言聖人潛隱辟如神龍亦能飛天亦能小同舜之謂也

孟子曰無為其所不為

考異古本國每以身先之先作況○章指言已所不欲

勿施於人仲尼之道也

孟子曰人之至深故達

考異古本國以其在於有疾疾之人無以其二字○章指言孤孽自危故能顯達膏梁難正多用沈溺是故在上不驕以戒諸侯也

孟子曰有事至而物正者也

考異古本國以悅君者也者也作而已 而後為悅者也作而後悅也○章指言容悅凡臣社稷股肱天民行道大人正身凡此四科優劣之差

孟子曰君子至不與存焉

考異古本註君子重言君作孟○章指言保親之養兄弟無他誠不愧天育養英才賢人能之樂過萬乘子重焉一章再云也

孟子曰廣土至不言而喻

考異古本註欲行禮也欲作樂乃所謂性於仁義者也作謂性仁義也大行行之於天下之作政人自曉喻而知也自作以知下有之字足利本無之字○章指言臨莅天下君國子民君子之樂尚不與存仁義內

充身體履方四支不言蟠辟用張心邪意溺進退無容於是之際知其不同也

孟子曰伯夷至此之謂也

考異古本註仁人呼復歸之矣呼作將○章指言王政普大教其常業各養其老使不餒之二老聞之歸身自記衆鳥不羅翔鳳來集亦斯類也謹按餒之足利本作凍餒疏作餒之自記足利本作自託疏作自己

補遺古本文可以無饑矣可作足足利本同

孟子曰易其至有不仁者乎

考異古本國庶民治其田疇庶作教 而何有不仁者
也無而字○章指言教民之道富而節用畜積有餘焉
有不仁故曰倉廩實知禮節也

孟子曰孔子至不成章不達

考異古本國科坎也坎作欲下滿坎同 以喻君子之
學必至成章乃仕進者也無之字至字者字作以喻君
子學必成章乃仕進也○章指言宏大明者無不照包
聖道者成其仁是故賢者志大宜為君子謹按疏宏作
能包作志

孟子曰雞鳴而起

考異古本國故以此別之也無故字也字○章指言好
善從舜好利從蹠明明求之常若不足君子小人各一
趨也

孟子曰楊子至而廢百也

考異古本國不肯為也無肯字 不知時變也知作得
○章指言楊墨放蕩才莫執一 聖人量時不取此術孔
子行止唯義所在

孟子曰饑者至不為憂矣

○章指言飢不妄食忍情抑欲賤不失道不為苟求能無心害夫將何憂

孟子曰柳下惠

○章指言柳下惠不恭用志大也無可無否以賤為貴也

孟子曰有為者

考異古本能能於中道而盡棄前行者也無能於者三字○章指言為仁由己必在完之九轉而輟無益成功論之一贊義與此同謹按足利本完作究論之作論語

孟子曰堯舜至其非有也

考異古本五五霸而能久假仁義而作若足利本作方

○章指言仁在性體其次假借用而不實何以易在其勉之也謹按足利本作用而不已實何以易

公孫丑曰至則簒也

○章指言憂國忘家意在出身志在寧君放惡攝政伊周有焉凡人志異則生篡心也

公孫丑曰至孰大於是

考異古本則則謂之素餐無則字○章指言君子正己

以立於世世美其道君臣是貴所過者化何素餐之謂也謹按足利本無也字

補遺 古本 君子有不耕而食何也食下有者字足利

本同

王子塾問曰至大人之事備矣

考異古本 問士當何事為事者邪者邪作也 尚貴

也貴作上 大人之事備矣矣作也 ○章指言人當尚

志志於善也善之所由仁與義也欲使王子無過差也

孟子曰仲子至奚可哉

○章指言事有輕重行有大小以大包小可也以小信大未之聞也

桃應問曰至樂而忘天下

考異古本 蹤草履也履下有可蹤者三字 忽忘天

下之為至貴也無至字 ○章指言奉法承天政不可枉

大孝榮父遺棄天下虞舜之道趨將如此孟子之言揆

聖意也

孟子自范之齊

考異古本 見王子之儀體無體字 豈非盡是人之

子也豈作皆○章指言人性皆同居使之異君子居仁
小人處利辟猶王子殊於眾品也

補遺 古本居之移養氣志養作人足利本同

孟子曰王子至居相似也

考異古本故君自發聲耳無耳字○章指言輿服器
用人用不殊尊貴居之志氣以舒是以居仁由義盎然
內優胥中正者眸子不眇也

孟子曰食而弗愛豕交之也

○章指言取人之道必以恭敬恭敬貴實虛則不應實

者謂敬愛也

孟子曰形色天性也

考異古本顏如舜華舜作舜 然能以正道然下有
後字 不言居而言踐作不言居色主名足利本同今
本○章指言體德正容大人所履有表無裏謂之柚梓
是以聖人乃堪踐形也

齊宣王至而弗爲者也

考異古本而不行喪者也無也字 是豈以徐徐之
爲差者乎無一徐字 令欲行其期喪令作今○章指

言禮斷三年孝者欲益富貴怠厭思滅其日君子正言不可阿情丑欲期之故譬以糝兄徐徐也

孟子曰君子至所以教也

考異古本_三而浹洽也浹作沾足利本也作之 此教

之道也無也字○章指言教之之術莫善五者養育英

才君子所珍聖所不倦其惟誨人乎謹按足利本上之

作人

公孫丑曰至能者從之

考異古本_四大高遠大作太○章指言曲高和寡道大

難追然而履正者不枉執德者不回故曰人能宏大丑欲下之非也

補遺 古本_五於道則中道德之中德作體

孟子曰天下有道

○章指言窮達卷舒屈伸異變變流從顧守者所慎故

曰金石獨止不殉人也

公都子曰至滕更有二焉

○章指言學尚虛己師誨貴平是以滕更恃二孟子弗

應

孟子曰於不可已而已者

○章指言賞僭及淫刑濫傷善不僭不濫詩人所紀是以季文三思何後之有謹按疏作是以季文三思而後行之者也

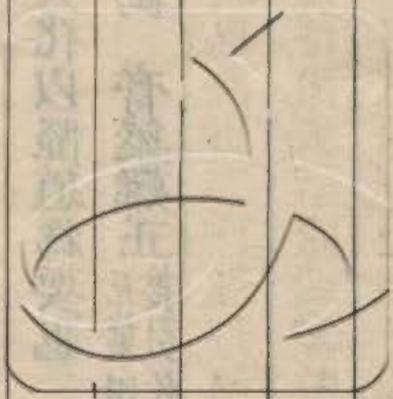
孟子曰君子至仁而愛物

考異古本而不加之仁作而不知人仁足利本作而不得與人同謹按古本似非足利本今本義稍同矣用恩之次者也無者字○章指言君子布德各有所施事得其宜故謂之義也

孟子曰知者至謂不知務

考異古本仁者務愛其賢也無其字 有若大飯長歛而問無齒決類也十三字作若此之類也五字○章指言振裘持領正羅維綱君子百行先務其崇是以堯舜親賢大化以隆道為要也

校譌 膏梁難正五葉四行難正正義引作自止誤



[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '孟子' and '卷第十四']

孟子卷第十四

孟子曰不仁至及其所愛也 盡心下

考異古本 **國** 所親愛之臣民無親字足利本同今本○
章指言發政施仁一國被恩好戰輕民災及所親著此
魏王以戒人君也

孟子曰春秋無義戰

考異古本 **國** 於三王之法三作二足利本同今本 皆
不得其正者也無皆字○章指言春秋撥亂時多戰爭
事實違禮以文反正征伐誅討不自王命故曰無義戰

也

補遺 古本 **國** 敵國不相征不下有得字足利本同

孟子曰盡信書則不如無書

考異古本 **國** 言爭或過爭作事 天不能問於民無於

字 武成之篇名作武成逸書之篇名 而迎其王師

無王字 則不取之也無之字○章指言文之有美過

實聖人不改錄其意也非獨書云詩亦有言嵩高極天

則百斯男亦已過矣是故取於武成二三而已

補遺 古本 **國** 甫刑曰皇帝無皇字足利本同

孟子曰有人至焉用戰

考異古本 **國** 何謂而後我作何為後我 已說於上篇

矣無矣字 欲令武王來征己之國欲上有各字○章

指言民思明君若旱望雨以仁伐暴誰不欣喜是以殷

民厥角周師歌舞焉用善戰故云罪也

孟子曰梓匠輪輿

考異古本 **國** 拙者雖得規矩之法亦不能成器也無之

法亦三字能作以 蓋喻人不志仁雖誦典憲不能以

善無此十四字○章指言規矩之法喻若典禮人不志

仁雖誦憲籍不能以善善人修道公輸守繩政成器美
惟度是應得其理也謹按足利本惟作準

孟子曰舜之飯糗茹草也

○章指言阨窮不憫貴而思降凡人所難虞舜所隆聖
德所以殊也

孟子曰吾今而後知殺人親之重也

○章指言忽以行仁遠禍之端暴以殘民招咎之患是
以君子好生惡殺反諸身也

孟子曰古之爲關也將以禦暴

○章指言修理關梁譏而不征如以稅斂非其式程懼
將爲暴故載之也謹按疏載作譏

孟子曰身不行道不行於妻子

考異古本註雖妻子不肯行之無雖字 而況他人乎

乎上有者字○章指言率人之道躬行爲首故論語曰
其身不正雖令不從

孟子曰周于利者凶年不能殺

○章指言務利蹈姦務德蹈仁舍生取義其道不均也

補遺古本註營苟得之利而趨生苟作苟足利本同

孟子曰好名之人能讓才乘之國

考異古本而季札之類類作儔 鄭公子公子作子公

龜作旣○章指言廉貪相殊名亦卓異故聞伯夷之

風懦夫有立志也

孟子曰不信仁賢則國空虛

考異古本而故財用有所不足故也作故財用不足無

有所故也四字○章指言親賢正禮明其五教為政之

源聖人以三者為急也

孟子曰不仁而得國者有之矣

○章指言王者當天然後處之桀紂幽厲雖得猶失不以善終不能世祀不為得也

補遺古本謂象封於有庠謂下有若字足利本同

故不得有天下焉焉作也足利本同

孟子曰民為至則變置社稷

考異古本而而更置之之作也○章指言得民為君得君為臣民為貴也先黜諸侯後毀社稷君為輕也重民敬祀治之所先故列其次而言之

孟子曰聖人至況於親炙之者乎

考異古本_註柳下惠之和和作厚足利本同今本 喻
作諭 況於親見而薰炙之者乎作況親見熏炙者也
足利本於字_同今本○章指言伯夷柳下變貪厲薄干
載聞之猶有感激謂之聖人美其德也謹按足利本柳
下有惠字

孟子曰仁也者人也

○章指言仁恩須人人能宏道也

孟子曰孔子之去魯曰遲遲吾行也

考異古本_註言矣此不復說焉無此七字足利本此註

作遲遲接浙註義見萬章下首章○章指言孔子周流
不遇則之他國遠逝惟魯斯戀篤於父母國之義也

孟子曰君子之厄於陳蔡之間

考異古本_註君子道者三道者作之道○章指言君子

固窮窮不變道上下無交無賢援也

貉稽曰至文王也

考異古本_註如之何也無也字 而仕者作而為士者

亦不隕厥問隕作殞下皆同 隕絕作殄絕○章指

言正己信心不患眾口眾口諠譁大聖所有況於凡品

七經孟子考文補遺 卷十四 五
之所能禦故荅貉稽曰無傷也謹按之恐非誤

孟子曰賢者以其昭昭使人昭昭

考異古本國法度昭明明作昭 是躬行之道可也行

作化 而欲使人昭明人上有他字○章指言以明昭

闇闇者以開以闇責明闇者愈迷賢者可遵譏今之非

也

孟子謂高子曰山徑之蹊

考異古本國正若山路正作比○章指言聖人之道學

而時習仁義在身常常被服舍而不修猶茅是塞明為

善之不可倦也謹按足利本上常作當

補遺古本國山徑山之嶺嶺作領足利本同

高子曰至兩馬之力與

考異古本國禹之尚聲樂尚下有貴字 磨齧磨作擘

蠡欲絕之貌也蠡下復有蠡字足利本同今本但無

也字 是兩馬也無此四字○章指言前聖後聖所尚

者同三王一體何得相踰欲以追蠡未達一隅孟子言

之將啓其蒙

齊饑陳臻曰至其為士者笑之

考異古本**國**以賑貧窮賑作振 將復若發棠時勸王也無將字 見虎走而迎迎下有之字○章指言可爲則從不可則凶言善見用得其時也非時逆指猶若馮婦暴虎無己必有害也謹按疏凶作止

孟子曰口之至不謂命也

考異古本**國**耳之樂五音五音作音聲 則思安佚不勞若若作苦 凡人則有情從欲有作觸 而求可身足利本身作樂 故君子不謂之性也無之字 在天而已在作任○章指言尊德樂道不追佚性治性勤禮

不專委命君子所能小人所病究言其事以勸戒也

浩生不害問曰至四之下也

考異古本**國**不害爲善信之行謂何爲作問 使之不虛之下有意字足利本同今本○章指言神聖以下優劣異差樂正好善應下二科是以孟子爲之喜也

補遺古本**國**見孟子問樂正子爲政於魯而喜問作聞足利本同 不億不信也億作意

孟子曰逃墨至又從而招之

考異古本**國**荳欄也欄作蘭足利本作闌下同 又復

從而非之非作罪○章指言驅邪反正正斯可矣來者不綏追其前罪君子甚之以爲過也

孟子曰有布至而父子離

考異古本國廝養廝作斯○章指言原心量力政之善者錄役並興以致離殍養民輕歛君子道也謹按疏作君之道也

孟子曰諸侯之寶三

考異古本國居不離散居作民○章指言寶此三者以爲國珍寶於爭玩以殃其身諸侯如茲永無患也

盆成括至殺其軀而已矣

○章指言小知自私藏怨之府大雅先人福之所聚勞謙終吉君子道也

孟子之滕至斯受之而已矣

考異古本國拒逆拒作距 君子不保其異心也無其

字 見館人殆非爲是來始上有言字 謙以益之而

已益作荅無而已二字○章指言教誨之道受之如海百川移流不得有距離獨竊履非已所絕順荅小人小人自荅所謂造次必於是也

孟子曰人皆至穿窬之類也

考異古本註不爲人所爾女女作汝 而以有行所至有作自○章指言善恕行義充大其美無受爾汝何施不可取人不知失其臧否比之穿窬善亦遠矣

孟子曰言近至自任者輕

考異古本註而道存焉無此四字○章指言言道之善以心爲原當求諸己而責於人君子尤之況以妄言言失務也

孟子曰堯舜至以俟命而已矣

考異古本註謂加善於民也無也字 行命以待之而

已矣作待命而已矣○章指言君子之行動合禮中不惑禍福修身俟終堯舜之盛湯武之隆不是過也

孟子曰說大至吾何畏彼哉

考異古本註孟子言說大人之法說下有此字 言語得盡而已無而已二字 堂高數仞作高堂數仞 椳

題數尺椳題作振屋 奢太之室太作大足利本作汰

後車千乘後作從○章指言富貴而驕自遺咎也茅

茨采椽聖堯表也以賤說貴懼有蕩心心謂彼陋以寧

我神故以所不爲爲之寶玩也

補遺 古本 **註** 大室無尺丈之限室作屋足利本同

孟子曰養心至雖有存焉者寡矣

考異古本 **註** 晉國無國字 不存者衆下有也字○章

指言清靜寡欲德之高者畜聚積實穢行之下廉者招福濁者速禍雖有不然蓋非常道是以正路不可不由也

曾皙嗜羊棗至名所獨也

考異古本 **註** 羊棗與膾炙孰美也作羊棗孰與膾炙美

也 名所獨也故諱下有之也二字○章指言情禮相扶以禮制情人所同然禮則不禁曾參至孝思親異心羊棗之感終身不嘗孟子嘉焉故上章稱曰豈有非義而曾子言之者也謹按足利本情禮作情理

萬章問曰至斯無邪慝矣

考異古本 **註** 孔子在陳在作尾 思魯之狂士者也無

者字 狷者能不爲不善狷作獯下狂狷同 能恥賤

惡行不潔者惡作汙 此六似者孔子之所惡也孔上

有皆字 歸於常經於作其○章指言士行有科人有

等級中道為上狂獯不合似是而非色厲內荏鄉原之惡聖人所甚反經身行民化於己子率而正孰敢不正也謹案足利本而正作以正疏同

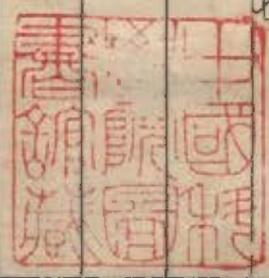
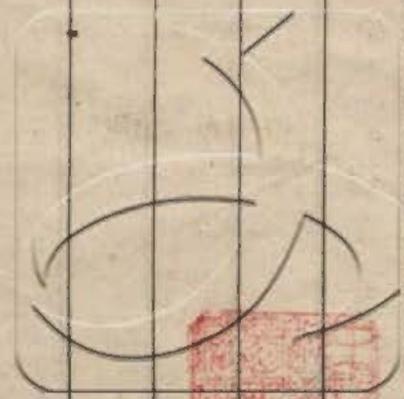
孟子曰由堯至則亦無有乎爾

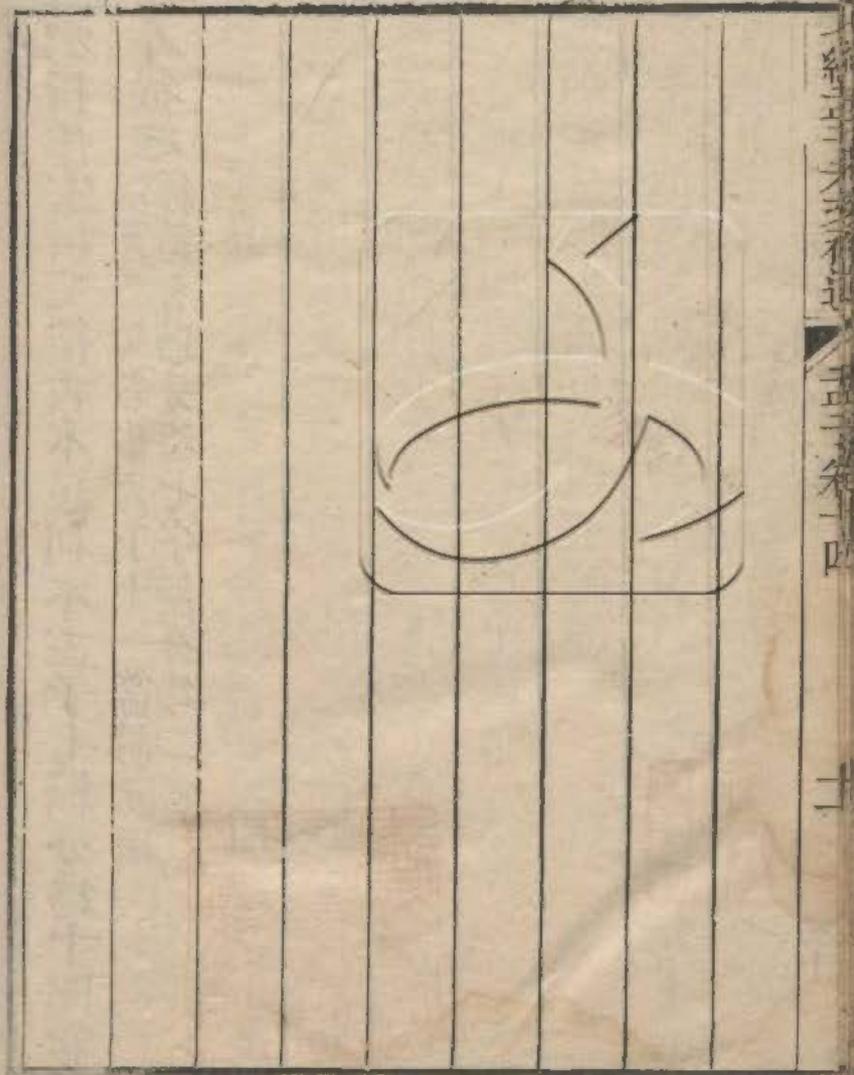
考異古本言則亦者非實無者也下者作有○章指言天地剖判開元建始三皇以來人倫攸敘宏折道德班垂文采莫貴乎聖人聖人不出名世承閒雖有此限蓋有遇不遇焉是以仲尼至獲麟而止筆孟子以無有平爾終其篇章斯亦一契之趨也謹按疏建始作更始

宏折作宏析又按古本足利本孟子七篇分為十四卷

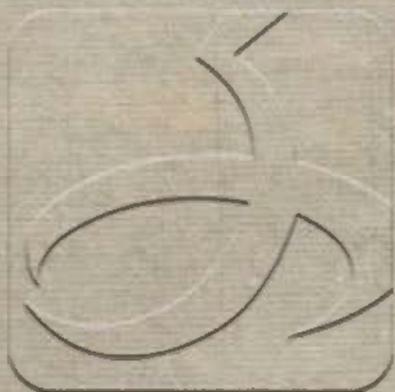
今從之

漢書藝文志作孟子十一篇胡元瑞經籍會通云蓋七字誤分為二也





一經五本
三三
四



70026114

