

三台縣志卷五

輿地志五

古蹟

鄭縣故城 〔唐書地理志〕梓州治鄭縣〔元和志〕梓州州城宋元嘉中築治鄭縣左帶涪水右挾中江是宋築梓州原非因鄭縣故城與〔漢書王渙傳注〕鄭縣故城在今梓州鄭縣西南〔寰宇記〕鄭舊縣在今縣南九十里臨江鄭王城基址尚存互相發明至〔明一統志〕廢鄭城在潼川州治東又州西一百里有漢鄭縣故城已無廢址可尋

〔按〕鄭江在今縣南百里漢之鄭縣自以鄭水得名其半有飛鳥射洪二縣地似〔寰宇記〕為得其實謂在州東西者恐不然

涪城廢縣 〔元和志〕涪城縣東南至梓州六十里本漢涪縣地晉永嘉

三台縣志

卷五

三台新民印刷公司代印

後移梓潼治涪分涪縣置涪城縣蕭梁改置始平縣及始平郡西魏復改涪城郡後周又改曰安城隋開皇初郡廢改安城縣十六年復改涪城縣屬金山郡唐大歷十三年割屬梓州元至元十年省入鄭縣即今縣治東北之涪城垣

〔邑人張茂乙詩〕塔勢森羅壯彼都涪城舊址有東塔北塔南塔遺蹟宛然江城如畫幕

流蘇自經水火龍蛇變竟使桑田滄海殊漢鼎銷沈隨逝水土人於衙門灘得古

鼎高二尺許魯宮煨燼悵寒蕪羅漢寺側有有刻魯華門三字大逕尺山僧莫話六朝事先主

旌旗尚有無五泉山下臨涪城山有石磴刻大漢廷典丁年六字相傳先生屯兵於此

涪城四鎮 〔九域志〕涪城有南明新井鳳溪高鋪四鎮

銅鉞鎮 〔說鈴〕涪城縣西三十里銅鉞鎮

浮綠溪 葫蘆溪老巖沱昔本深潭涪水變遷沱遂化為桑田民國初巖

下發見宋碑惜碑文剝落惟浮綠溪水獸沱嘉祐九年字尙依稀可辨
廢富國監 〔華陽國志〕 鄴縣有富國鹽井 〔寰宇記〕 在州南九十里本
鄴縣富國鎮新井鹽場宋置監董之尋廢

南亭 〔唐盧照鄰宴梓州南亭詩序〕 梓州城池亭者長史張公聽訟之
別所也徒觀其巖嶂重複川流灌注雲窗綺閣負繡堞之逶迤澗戶山
樓帶金隍之繚繞信巴陵之奇制也時鳳辰多閒上得和平之政鯤瀛
有截下無交爭之人以公寄切上僚故久無州將連四千石之重任總
十萬井之雄班職愈劇而道彌高位愈崇而德彌廣市獄無事時狎鳥
于城隅邦國不空且觀魚于濠上賓階月上橫連蜃之桂枝野院風歸
動葳蕤之萱草則有明珠愛客置芳酒于十旬羽服神交契仙遊于五
日圓潭瀉鏡光浮落日之津雜樹開帷彩綴飛煙之路藤蘿杳藹挂疏

三台縣志

卷五

二

三台新民印刷公司代印

陰以送秋鳧雁參差結流音而將夕百年之歡不再千里之會何常下
客悽惶暫停歸轡高人賞翫豈綴斯文咸請賦詩六韻成章云爾

〔唐李商隱南潭上亭讌集詩〕 馬卿聊應詔謝傳已登山歌發百花外
樂調深竹閒鷁舟縈遠岸魚鑰啓重關鷺蜨如相引煙蘿不暇攀佳人
啟玉齒上客頷朱顏肯念沈疴士俱期倒載還

南樓 〔輿地紀勝〕 在府南

〔杜甫陪章留後侍御宴南樓詩〕 仇注廣德元年夏 絕域長夏晚茲樓
清宴同朝廷燒棧北鼓角漏天東屢食將軍第仍騎御史驄本無丹竈
術那免白頭翁寇盜狂歌外形骸痛飲中野雲低渡水簷雨細隨風出
號江城黑題詩蠟炬紅此身醒復醉不擬哭途窮 〔又臺上得涼字〕 改
席臺能迴留門月復光雲霄遺暑溼山谷進風涼老去一杯足誰憐屢

舞長何須把官燭似惱髮毛蒼

仇注二章同時之作初宴南樓後移臺上也

山亭 〔舊通志〕在州西南牛頭山上

〔唐杜甫登牛頭山亭子詩〕路出雙林外亭窺萬井中江城孤照日春谷遠含風兵革身將老關河信不通猶殘數行淚忍對百花叢

水亭 〔舊通志〕在州西

〔唐杜甫章梓州水亭詩〕城晚通雲霧亭深到芰荷吏人橋外少秋水席邊多近屬淮王至高門薊子過荊州愛山簡吾醉亦長歌 〔宋李燾望川亭詩〕潼川遶郭多名勝都在少陵詩句中西上飛亭更奇絕水光山色兩無窮

橘亭 〔舊通志〕在州南

〔唐杜甫章梓州橘亭餞成都竇少尹詩〕秋日野亭千橘香玉杯錦席

三台縣志

卷五

三

三台新民印刷公司代印

高雲涼主人送客何所作行酒賦詩殊未央衰老應為難離別賢聲此去有輝光預傳籍籍新京尹青史無勞數趙張

甘園 〔杜註詩〕甘字古通作柑李實曰柑園在州城南十里今猶名柑子舖

〔唐杜甫甘園詩〕春日清江岸千甘二頃園青雲羞葉密白雪避花繁結子隨邊使開筒近至尊後於桃李熟終得獻金門

工部草堂 在牛頭山明知州張輝南建

〔明提學使陳文燭牛頭山工部草堂記〕潼蓋唐梓州境而牛頭山在郭門外杜工部嘗登其上所云五載客蜀郡一年居梓州是也參知梁尚賢憲使王元德分鎮劍南捐金度木命刺史張輝南為草堂於山巔余試過焉刺史乞余記之嗟乎公遭世變飄零於蜀或自綿而梓或自

閨而梓坎壞之狀千載流涕而誦其詩者興忠君愛國之思卽公在梓州詩如王侯與螻蟻同盡隨邱墟聞願第一義迴向心地初子瞻歎其詩入道猶庖丁以牛入也輪扁以輸入也蘇氏知公乎是公詩多於蜀而妙悟於梓公神託茲山哉天壤俱敞可也昔唐陳子昂梓州人公過射洪學堂撫遺蹟而弔焉有盛事會一時此堂豈千古之詠若爲今日而言者則牛山數椽與金華並峙乃余之慨慕於公奚啻公於伯玉哉浣花瀼西余業有記而今又託乎片言其有私感與若謂能飽公殘膏賸馥而揚推之則余豈敢

牛頭山浮屠

〔錦江禪燈錄〕

梁天監初有僧明達遠自西域來至梓州

牛頭山欲構浮圖精舍令人下水求木果得長材正堪柱剎僉用欣然劉蛻文冢〔通志〕在縣南兜率寺

三台縣志

卷五

四

三台新民印刷公司代印

〔唐劉蛻兜率寺文冢銘〕文冢者長沙劉蛻復愚爲文不忍棄其草聚而封之也蛻愚而不銳於用百工之技天不工蛻也而獨文蛻焉故飲食不忘於文晦冥不忘於文悲戚怨憤疾病嬉遊羣居行役未嘗不以文爲懷也適當其事而天下將以文爲貴號文明代生植明晦皆效文用故日月星辰文乎旂常魚蟲鳥獸文乎彝器徐方之土文於侯社夏翟之羽文於旗旄登龍於章升玉於藻百工婦人雕礱染練以供宗廟祭祀之用豈獨蛻也生知效用不及時文也然而意嘗獲助於天不獲助於人故其窮雖窮無憾也當勤意之時不敢噓不敢咳不敢唾不敢跂倚嗜欲躁競忘之於心其祇祇畏畏如臨上帝故有粲如星光如貝氣如蛟宮之水又有黯如屯雲如久陰如枯腐熬燥之色則有如春陽如華川透透迤迤則有如運海如震怒動蕩怪異夫十爲文不得十如

意少如意則豈非天助乎常欲使天下聞之而必行勸之而必蹈散之
茫洋以爲道演之浸潤以及物然後爲農文之使風雨以時爲兵文之
使戎虜以順文於野文於市使得其所幽隱之士以出口者使之言材
者使之用然而自振者無力終之者甚稀豈非不獲於人助乎嗚呼十
五年矣實得一千一百八十紙有塗者乙者有注楷者有覆背者有朱
墨圍者於是以周易筮之遇復之同人筮者曰嗚於地中殷殷隆隆七
日不復復來其天下昭融乎它日更召龜而令之將聽襲吉卜於火如
秦兆惟曰不吉卜於水不成乎河洛兆則亦惟曰不吉卜於木而悶悶
土叶吉纍纍爲冢則汲之兆乎峭峭爲壁則魯之兆乎且與占曰土之
文爲阿山爲華英將不崩不竭爲滋味而傳乎結爲邱陵爲其設險乎
融爲川瀆率其朝宗乎華爲百穀以潔祭祀之粢盛乎不然使其速腐

三台縣志

卷五

五

三台新民印刷公司代印

爲墟壤生芻彙以食牛羊乎化爲泥塗甄陶以作器乎將塊爲五色而
分封茅社乎流於樂爲土鼓爲山桴以泄其和聲乎夷爲都邑以興公
廟坎爲滂池以澤生植乎祀爲壇竈乎竅爲井臺乎吾皆不得而知也
嘗旣不得爲吾用惟速化爲百工之用慎毋朽爲芝菌以怪人自媚慎
毋堅爲金鐵以作貨起爭慎毋滯爲醜泉以味乎諂口慎毋禱爲城社
以狐鼠憑妖慎毋聳爲良材以雕琢傷性慎毋萌爲蘭茝以佩服見褻
嗚呼介而爲石使之能言舒而爲蟻使之飲泉旣而他年遊魂之未返
者亦命巫以巾三招之號曰在几閣而來歸兮奄爲塵垢在耳目而來
歸兮奄視汝醜在口吻而來歸兮譽不汝久噫筆絕之年而麟見崇文
其無崇乎含非珠玉斂無裾襦後世詩禮之儒無驚吾之幽墟其冢也
在莽蒼之野大塊之邱時大唐大中之丁卯而戊辰之季秋銘曰文乎

有鬼神乎風水惟貞將利其子孫乎

流杯亭 〔玉谿生詩註〕舊註引巴州嚴武所剏流觴亭地已不合或引他處尤誤流杯亭是處可有此必在東川也徐曰詩有子規且木蘭蜀中尤盛得之矣

〔唐李商隱〕二月十日流杯亭詩身屬中軍少得歸木蘭花盡失春期偷隨柳絮到城外行過水西聞子規

鏡堂 〔新唐書顧彥朗彥暉傳〕東川節署有鏡堂

鑑樓 在靈護廟宋劉甲重修李壁爲記

〔宋李壁重修鑑樓記〕

按舊志作靈護廟記今更正

潼川故有靈護廟以奉唐節度

使太保司空二顧公威靈著於一方水旱疾癘必禱焉紹興癸未太守文安楊公實始新之逮茲五十有餘載矣當司空爲守時郡宅有鏡堂

三台縣志

卷五

六

三台新民印刷公司代印

世稱奇麗賊至城破與諸將皆死於此後人思公之深仿其平生居處以鑑名樓肖像祀之而樓淺狹不應式度嘉定癸酉顯謨閣直學士太史東平劉公甲作鎮之四年治成化洽廢無不舉念茲樓之建也以神故得名因陋弗圖可乎亟命徹去而更立焉其高視舊二尋有半四阿增拓面勢加嚴顯敞靚深下闕闔闔過者滋肅凡涪右山川之奇勝一舉目而盡得之公移書願有述余竊感二顧公之事因諾焉當是時王綱旣塌強藩孽臣相煽而起王行瑜李茂貞在邠岐朱全忠楊行密在汴揚韓建在華王建在蜀雖外示忠義內尊唐室爲辭而包藏顧望各萌僭逆之志迺至擅興師徒專行封拜悖傲無禮恣睢廢法豈復知有愛民之心此王誅之所必加春秋之所不貸塗之人皆得起而戮之者也昭宗雖尅意興復欲強主威而暗於用人謀謨內不能以法治外臣

之無狀者又從而封築崇大之蓋人主賞刑所以斷割海內之大柄至是索然矣在昔惟韓口從而言曰今朝廷之權散在四方苟能先收此權則事無不可爲者昭宗聽其言而不能用也方太保守東川時心患王建務在保境息民寧少屈與之合太保死司空嗣事建益肆其悖逆之謀獨畏東川梗其後故大率兵攻梓州再遣使和解司空第飭境內拒守而王建之兵視詔書如無卒破梓而復旋師蓋乾甯三年乘輿播遷正口口爲相時也高共謹臣節於趙襄子見危之秋君子與之建幸國家衰身爲封豕以盜主略司空甯死節明大義不少屈以求生其自處審矣建既得東川無復回忌蜀諸鎮之小者以次盡之然則司空之存亡所繫不特梓而已朝廷聞變命口崇望代司空建已用其黨王宗滌爲留後乃召崇望還余讀史至此未嘗不廢卷而歎也嗚呼小雅書

三台縣志

卷五

七

三台新民印刷公司代印

下闕四字狡焉鳴張本不難制顧使孤遠奉公志節之士束手就死爵秩之加不稟王命京師遣帥乃畏弗行天下事甯可問哉太守司空一有恤民之心一知事君之義視當時等夷何啻白黑而史載行事殊爲不類夫自唐至今踰二百餘年代不乏人獨二公稱思至今廟食不替其致此亦必有道矣民之秉彝好是懿德如斯樓之葺是孰使之然哉感應之理聖所難言二顧公之烈與氣俱淪與化俱盡矣豈真在此是不然漢軍騎將軍張公利於閬口公下闕二字之祠於彭功施其人則食其土禮因人情而爲之制不可誣也造化之跡往來無窮精誠之至肝鬢斯著先後感應究極其微况顯幽實一間耳如人之腑臟特隔皮膚不可窺而見也謂之無得乎劉公之爲此蓋深察夫陰陽所以然之故於以明至理而迪人心豈惟尊表節義風勵臣子也哉

顧公井 [府志]在府署前以唐節度使顧彥暉死事得名水甚清列天
早取以禱雨輒應

[張松孫題顧公井詩]節度聲靈廟碣留二公餘澤溢千秋誓忠身殞
名猶烈汲古情深綆尚修望帝歸魂終戀蜀鴿原急難効同仇鏡堂碧
血無遺蹟飲水思源涕泗流

西郊亭 [舊通志]在州西[方輿勝覽]至和中蒲公規亭記云蜀相高
平公建

紅樓長嘯樓 [輿地紀勝]俱在子城上紅樓係五代時董璋建

迎賓館 [輿地紀勝]在郫縣二里本名望京後唐天成中重修瀆化重
建

洞賓亭 [舊通志]在長平山巖唐時建今廢[圖書集成]建中靖國時

三台縣志

卷五

八

三台新民印刷公司代印

呂陶知梓州有客至執禮甚恭或以問陶曰此呂洞賓先生也今得爲
弟子矣後仙去

董仲井 [舊志]在縣東董仲堪井畔有銀杏樹大十圍高六七丈中空
外榮蔭覆數畝下有董仲讀書臺又[舊通志]州東鼓樓山有董仲石
室

落馬巖 [舊通志]王杞字昌遇號易元子爲東川獄吏多陰德遇異人
授靈丹於長平山爲詩百篇深契易理常乘馬至落馬崖馬忽躍入江
中化爲龍大中未舉家仙去

浴丹井 [輿地紀盛]在縣西易元子鍊丹處

濯筆溪 在縣西卽今九曲河是也相傳爲唐徵君趙蕤習書處

憩亭 在縣北長平山宋顯謨閣直學士劉清惠公祠堂魏了翁作有記

其屋三楹今遺趾猶存

孝弟橋 〔明一統志〕孝弟橋在潼川州之文廟前宋州學生杜田舉孝弟科因以名橋

魯交洞 〔名勝志〕州西五里三台山下有魯交洞交字叔達梓州人仕至虞部員外郎嘗讀書於此卽宋仁宗手錄其清夜吟者

羅漢洞 〔方輿勝覽〕牛頭山有羅漢洞在巖之半

蘇易簡故宅 〔舊縣志〕在縣南八十里景福院閣老灣有蘇公祠遺趾附近麟閣灣有天井曲池規制相傳爲蘇公第宅云

戀月臺 在縣南四十里小鼇山宋蘇易簡建

見府志

玉臺極堂

〔宋魏了翁玉臺極堂柱識〕東川漕解之東故卽城爲榭名以玉臺城

三台縣志

卷五

九

三台新民印刷公司代印

圮臺荒有亭蔽其前嘉定八年冬臨卽魏某由祥刑攝漕治潼明年春培城葺臺暨秋爲眞徙治遂首撤亭更爲堂東嚮距玉臺之仞舊址加闢會以周頤氏請易名報可迺取太極圖易通與朱熹氏義勒寘堂壁名極堂將俟考功奉常議下嗣刻焉又明年秋臺以雨壞其冬更築屋仍爲臺其前以無廢舊名徙道城址堂容三仞崇綢半袤加容三之一繚以周廡廣視容三綢二臺之容崇視堂袤加二尺凡二役費錢六十六萬計粟六百兵丁之庸二十日俱榜以秦篆是爲識

先得月樓 〔舊通志〕在倅廳

〔宋魏了翁詩〕濃雲掩翳衡嚮北天風不搖萬響息暮行爬沙踏科白顧兔茫洋長在腹本來全體自分明日用其閒人未識弄丸之暇劃若逢笑拍闌干我先得

四春亭

〔舊通志〕在州治內〔舊志〕在憲司

〔宋魏了翁詩〕皇天平四時不以秋軼春仁人奉天職不以德後刑四時常有 吾聞邵子云觸事識初心乃以名吾亭

至樂堂

宋知州仇著建子仇博年十三作有記蘇子瞻奇賞之

不欺堂

〔舊通志〕在州治內

〔宋魏了翁潼川于充實節甫不欺堂銘〕毋謂不知莫余之睹人將施已帝實臨女所以古人不見是懼敢告于君力事斯語

懷咨堂

〔舊通志〕在州治內

〔宋魏了翁潼川運使新建懷咨堂銘〕惟天生民羣植竝驚作之君師用爽厥庶大夫卿士牧長陽甫陬維挈持巨細具舉皇猶揚茲差遠士女爾忱弗屬彼鬱誰愬肆命使臣衆感是顛禮樂之光赫赫載路臣拜

三台縣志

卷五

十

三台新民印刷公司代印

稽首榮不蓋懼圖惟斯酬爰疚厥慮孰施而理孰蔽而戮孰後孰先孰若孰否孰爲無告未就理所孰爲不藏愒我憲度蚤夜以懷庶無爽侮乃咨乃度于仕于處于邑于野忠信是與懷而不咨亦孔之固咨匪其人明甚於瞽既懷既咨罔有遺諳朝發諸心夕振其部王澤國章有煜于下豈惟使臣君都美譽視彼沾沾寵利云詡縣疲弩矢郡避繡斧是將夸榮祗赫童孺下使不佞營事斯語曷銘斯堂職思其居謂莫余觀上帝臨女

綠筠堂

〔宋魏了翁潼川簽判廳綠筠堂記〕陵陽李成之性傳爲東川簽書判官考其解之綠筠堂而移書臨印魏了翁曰解本廉訪使所治堂之由來舊矣始壞於宣和末劉君軫復之再圯於乾道間李君枋復之後四

十九年我又復之堂之壞凡三而舊址不移綠筠之所闕凡幾而故名猶在昔者之再易也皆有口口口口口獨出子其爲我書之余曰吁異哉童子寺之竹猶存以衛公重公安祠之竹不翦以萊公重今綠筠不知其誰植也閱變而不能易此君固自有以取重於人也雖然不曰竹而曰筠則有以也竹其體也筠其發見於外者也故記曰禮之在人也如竹箭之有筠也如松柏之有心也二者居天下之大端矣故貫四時而不改柯易葉釋者曰立本也四物者之於天下最得氣之本然則受命之正何獨松柏惟竹箭亦然其曰筠者皆其端本之所發見也其在人焉獨非受命之正而得氣之本者乎苟瞬存息養無所襲奪則生色晬然見面盎背施諸四體將有不喻而喻者或者不得其養而消不慊於心而餒消且餒矣况望其形於外者之澤乎衛武公之始年傳證其

殺兄奪國以共伯之年考之此殆不然獨觀其自爲止酒悔過之詩則公蓋勇於改過遷善者也至其切磋以道學琢磨以自修則又非昔之武公者矣瑟僂赫叵其德容表裏之盛已宣著而不可揜及盛德至善昭明較著則又使人終不可諉者焉詩人無可以稱其德者而作詩曰瞻彼淇澳綠竹猗猗以興其容止之美又以青青而形其生色之晬又以如簧而稱其發見之盛嗚呼是所謂竹之有筠者與非無本而能然也夫年益老德益邵自信益篤則其詩曰抑抑威儀維德之隅又曰溫溫恭人維德之基皆言夫積中而發外覘外以知中而其用力又在於不愧屋漏時殆若與淇澳之詩互爲發明然則學其可已矣乎成之之屬記於余也豈徒使之識堂之廢興竹之盛衰例爲騷工墨客嬋娟檀欒之語抑欲相與切磋琢磨於義理之會故余敢以詩禮之說復之豈

惟於成之是望亦將以自警焉耳成之息游於綠筠之下也儻有會於心焉其試以復於余也

楊文安公祠堂

〔宋魏了翁楊文安公祠堂記〕古者天子之縣內諸侯世其祿故於采地得立廟祧外諸侯嗣也則於所都之邑焉凡皆有酢有厭有嘏有綏有旅蓋同氣之祀非舍奠祭菜釁器用幣之比也春秋以降世已變古如莊周書畏壘事雖一時寓言竊意吏祠乎社已萌芽於此時秦漢而後封建壞郡縣吏計歲月代更有德於民如燕齊之變公民往往興祠然猶得爲變之正今以孫而祠其祖尙古者外諸侯立廟都邑之近似是敢以淺陋辭繼文安公起大學試禮部冠萬七千士退然無矜色而有戚容曰此吾先人所不能得者而以遺小子乎蓋由是翺翔外服十

三台縣志

卷五

十二

三台新民印刷公司代印

有四年始以趙忠簡公之薦有位於朝洎檜枋國公亟請外檜死而後躋禁從位承弼最後有闕文潼川遂以祠官之祿老於家其年行閔閱有考功博士之議有太史氏之錄有銘其隧有序其文大抵詞令足以華國名行足以砥俗德量足以鎮浮夫非私於一州者特其始終衷皆在潼爲幕府而識者知爲公輔之器司臬事而察辭弊訟人自以不寃後以前執政爲守民習其教不肅而成宜公之去而民思之深今楊侯五十年州縣歷六郡守風蹟旣茂擢延閣之直踵美後來邦人懷今悼昔奉嘗之敬不懈益厯是區區者誰實使之嗚呼楊侯視此益知所勉哉宣王命召穆公之甸江漢也曰於周受命自召祖命蓋以召祖康公命之皇父之征徐方也曰南仲太祖太師皇父亦以太祖南仲命之古之人命其臣也必命以乃祖之事豈惟繼世象賢所以型善降德示之儀

法者多矣今楊侯實生是邦而朝廷又命以文安之事顧瞻山川想
懃菱退而衣德服訓以臨其民必惕然以想曰斯民也吾祖文安公之
所與共理也朝夕服念於前於衡於羹於牆如照臨其上如陟降於庭
蓋有不見而著不言而行斯其爲善政之助不已多乎詩曰惟桑與梓
必恭敬止嗚呼侯尙勉之哉

劉清惠公祠堂 故址在治北長平山

〔宋魏了翁顯謨閣直學士知潼川府贈太師劉清惠公祠堂記〕尙書
郎劉全叟抵予以書曰先君清惠公早孤自奮紹元祐家聲於黨禍流
離之餘出入中外幾四十年晚守潼川邦人德之不忍忘自郡交邑旣
像而祀之然未特祠也端友不佞猥以寶章之直司臬東川邦人曰吾
清惠之子也合辭以請乃卜其地於郡北長平山築室三楹而專祀之

三台縣志

卷五

十三

三台新民印刷公司代印

榜曰懃亭以傳於愛棠之義昔者爲十縣代役有記蠲租有記蠲米麥
之耗有記北山之祠二顧廟之祠中江縣之祠與郡庠之市曰獄書亦
皆有記予於先清惠匪惟同朝之舊且常刺部于斯守藩于斯今新廟
之役考成而舊人之存無幾記載之筆必予是屬予謂公平生大勳識
予碑版祀于蒸嘗鼎銘于太史氏議于奉常考功昭昭日星之垂奚以
予言爲也矧惟郡縣吏所去見祠非萃渙立廟之意今祠之多記之備
而又以屬于不肖不已贅乎將辭諸使人復自惟念古今異制郡國異
吏固有遭時爲法緣情制禮者且古者裂土侯王以上與天子共守天
下沒而奉祀則有祝宗卜史備物典策祀于太宮宗氏分族共其職事
如懷姓九宗之于晉殷民六族之于魯蓋建邦啓宇世襲其位則世祀
其先也若卿大夫士爵祿有列于朝亦得以其等殺立廟于家內賓宗

婦昭穆以序皆不失乎萃渙之意自許田立魯別廟而鄭人承祀三家分魯分晉而主各其廟大非先王之舊戰國而後宗法廢絕廟祀之不經久矣况自罷侯置守吏如傳舍才在下中者苟容以求全而貪沓殘暴者民盼盼然疾視唯恐去之不亟則民安知有故侯之祠苟幸而遇廉平吏有德於民民幸其有以福我也則非以選表召亦以終更夫吏民之愛戴者雖欲借留攀截終爲具文於是而度越古典築館圖形以奉嘗其守宰亦人情之不可已者又慮其善政之無傳也爲文以記之慮來者之去籍也勒石以永之豈無尙德懷賢抑以廉頑儆貪茲其情不旣甚切而滋可矜者乎其間豈無出於驅迫本於諂佞者然吏去則祠毀幸而勿毀則荒穢弗治徒取笑辱焉此又所不論也惟清惠公以文獻故家發身科第清心於己一介不妄取予銜命朔庭威名懾虜後

以從臣守荆正韓侂胄開邊姦人乘時造釁公首戮朱勝威行南國侂胄憚之以公還蜀守漢中劾寮吏之從亂者守潼川拯民於焦土逮鰥振滯已責蠲逋度地以居民發廩以振乏儲書以勸學市田以養士前後爲費數鉅萬蠲失火之家貸緡十餘萬又爲潼人請於朝永蠲米麥消耗歲爲石口千七百八十最後又蠲諸邑田賦爲緡八萬四千有奇蓋居郡五年苟以利民者無不爲也嘗上疏乞身詔書報曰卿守荆江漢懷惠守梁梓巴蜀稱仁有臣如斯朕將褒表不暇顧欲引年而去可乎蓋遲留至五年而後去然人情終弗慊也祠之多記之備非其情之不可已與其情之滋可矜者乎諸葛武侯之卒民巷祭野祀朝論以禮秩禁之不可卒使近墓立廟邦人思亮不置而愛其子瞻每朝廷有善政必曰此吾侯之子瞻所爲也嗚呼鄭人思威公而愛武公晉人思欒

武子而愛威子蜀人思諸葛公而愛瞻人之情至於愛而不見圖其形書其政猶以為未足也而移其愛於子孫雖以見斯民秉彝好德之性亦由化敝俗偷人幸於善人之見故愛之切而思之深嗚呼全叟而登斯堂也睹斯義也知人情之望於我者若此其厚也其益知自勉以克休於前烈矣全叟嘗歷合龍普印四郡守擢今部郎中由成都路提點刑獄移節潼川所居有善政其子震孫自通判隆慶府以方伯之薦召赴都堂審察清惠之報庶其在此云

燕堂 鎮雅堂 燕社堂 [輿地紀勝] 俱在府治又棠陰館在郡圖書歷任太守七十七人孫汝聰為記

觀風樓 拏雲樓 [輿地紀勝] 俱在府前
節堂 [輿地紀勝] 趙雄所建

三台縣志 卷五 十五 三台新民印刷公司代印

雲壑 霜林 風月堂 秀野 [輿地紀勝] 俱在倅廳
先春堂 平反堂 種德堂 誠意堂 [輿地紀勝] 俱在憲司 按先春堂平反堂見

提舉司俞堂記誠意堂提刑揚祖職有記

流杯池 [輿地紀勝] 在府志後圃形如琵琶兩股屈曲長三丈許上刻唐天復年造

名世堂 [輿地紀勝] 在府治畫屈原司馬相如王褒楊雄嚴君平陳子昂李太白蘇子瞻八人 [舊通志] 在府治後宏治中知州蔣容重建 萬谷

賜祝劉州守生日詩有送入昌城名世堂之句

來袞堂 [輿地紀勝] 在府治以趙丞相更名 [舊通志] 明崇禎時知州劉自紘重修

[明劉自紘記] 來袞山按州志在治後又稱萬壽山則志所不載也余

來守是州解宇圯廢因執度治後見巍峩而圓秀者山也左右翼而垂援者山也意必來袞云頂端巖若堂之座而堂倚之前後左右朝拱護衛情與景茂其亦梓城福地也與鍾廟既下初露礎繼露碑礎故亭址也爲宏治十八年蔣公容所建其碑曰涪江南去中江西來九曲三臺顧而環遶形勝洵如今所見云因復亭之仍山之名曰來袞易亭之名亦曰來袞蓋與志求脗合耳

燕喜亭

〔府志〕在縣北南明鎮涪江之濱

〔宋趙遇燕喜亭記〕自左綿以南涪城以北至南明鎮適三十里山開而土平野闊而水秀茂林喬木長郊翠景煙光一川浩蕩無際杳靄蒼勃不可殫狀居民熙然旣庶且豐夾道青蒼竹樹蔥蔚行者欣欣爽快襟緒曾不知道里之遠行役之勞也而獨無客亭候館以爲士大夫休

三台縣志

卷五

十六

三台新民印刷公司代印

憇地茲闕典焉有南陽鄧氏舊作園於鎮之南長廡邃堂重戶翼室堂之後有園園之後有亭異木佳花列植交映清深雅潔不陋不侈自星使往來車騎旁午東馳西還早飯夕宿莫不憇於是行者如所歸勞者得小息雖時至暫去而客懷顧戀之情未始不倦倦也無何鄧氏家益落園亦榛荒不葺未幾驚於王氏傳道噫事之所歸要亦有數豈非物理固然歟余以解守左綿過涪上而傳道將仕以十年展從之雅迎見甚勤且曰鄧氏亭園余近歲得之姑欲增完以備往來休適之所願公識其事並易亭名以示來者不亦美乎余矍然喜曰傳道好事固勤矣能不靳餘財賁其舊而新之於以惠利行人是可嘉也已因爲名其亭

曰燕喜云

按此碑今在韓家集什道旁記後跋小草數行亦模糊不可識矣

〔里人姜闞廷涪上雜感詩〕江上楓林歲歲青滄桑無定佛無靈荒原

剩有殘碑在不見當年燕喜亭

柏樓

〔舊通志〕在州東張柳建柳子興重葺

按（輿地紀勝）柏數在府治是宋時已有柏樓矣

江山一覽樓

〔舊通志〕在州城東知州蔣容建

柳谿書巖

在縣西淨土寺後舊通志云在紫蓋山下石壁刻書崑二字

兩傍題句甚多有任氏者不知何時人隱居讀書於此人稱柳谿先生壁間署款有方義尹某者殆唐宋間人也詩字俱佳惜多漫滅錄其可識者

〔題任氏書巖〕古書厄於嬴僅出伏生口簡編雖云脫妙處端不朽卯

金馬上治誰解別妍醜竭來柳谿邊書巖粲星斗真窺灑壘初三細無不有飽聽谷口風所得固已厚諸郎鑽故紙切勿鑿戶牖乘口出緒餘同是不龜手款字模糊君不見一若稽古三萬言口傳耳授俱蹠筌讀書

三台縣志

卷五

十七

三台新民印刷公司代印

讀意勝讀紙至味淡泊非口口書崑主人号博古撐腸拄腹口口瑤鑿

開蒼珉邃崑竇口口口柏縈雲煙是間讀書有真樂若為三絕惟韋編

六籍無口屢秦火得口口處須心傳讀書莫作鑽蠹魚凡書讀盡無如

書書崑安列多戶牖俯仰天地皆吾廬款題方義尹口遜世能無悶潛心善養

蒙是為君子德不忝古人風回也其殆庶參乎一唯同考槃良可賦吾

志在軻雄款題隱參〔謹賦山亭一詩呈柳谿先生〕異境桃源未必真壺

中仙老更何人輞川漫說王摩詰金谷休誇石季倫游騎北來須委轡

歸舟南去是通津謝安不獨來山左一起終為晉大臣款題口信孟浪

神仙洞 在治東八十里距三合鎮十里洞內幽邃石凳棋局尚存洞外

巨石對峙石壁則左書龍門右書虎穴四大字徑約二尺許筆勢遒勁

後題端平三年上巳簡池杜之復仁甫

麟石塔 距三合鎮數武在金頂山南麓頂圓身狹高不及丈相傳建於

宋代

忠孝堂 在城內北街亦傳在學街元虞集道園集有王氏忠孝堂記

梧桐樓 在城東爲王杞建今廢

石柱 〔培護石柱盤龍記〕縣署右側有石柱盤龍創自何年志缺不可

考相傳高可五丈爲一方之鎮逮明萬曆欹斜久一夜大風及旦柱忽插一筵遂直豎其後柱折惟存下部及今所見也溯其建意殆與埋金鎮王氣豎石牛鎮水怪類余於丁卯夏初奉 田軍長命來守是邦因建市馬路并公署培葺遂及此擬撤牆廠市衢邦人士僉謂此物露被人觸輒兆異歷有驗故障以牆迄今無開者余聞而異之仍沿舊築牆護中樹木欄以便好古者之參觀云三臺縣知事謝勳撰邑人鍾嘉璧

三合縣志

卷五

十八

三台新民印刷公司代印

書

味菜堂 楊中丞澄著有愛菜之說子孫以味菜名堂

雙桂堂 在學署明成化時學正王序子倫教授生徒處

〔雙桂留思記〕

撰人姓名未詳

潼劍外一都會也先代爲郡爲府爲路今爲州

志云江山灑落人物富繁是故前漢有循吏曰鄭純曰王渙有隱士曰王祐於唐有孝子曰趙烟有詩人曰陳子昂於宋有文士曰蘇易簡曰蘇舜欽有才士曰文同於時有蹟有譽有像有祠至今赫赫也我朝江山人物猶夫先代也成化間有雙桂先生王氏者以鄉進士領潼之教慨然以振作人物爲己任慎動止詳語默嚴程課勸條約以漢可學也有董廣川焉唐可學也有韓昌黎焉宋可學也有周程朱張焉非董韓不以語諸弟子而諸弟子非董韓亦不以問非周程朱張亦不以學俾

諸弟子有所學無所愆焉故諸弟子莫不斐然而有文焉錯然而有理焉充然而有得焉先生乃欣然喜暢然樂以爲己任勝矣於是手植二桂於庭曰諸弟子之盛有如斯桂今年秀明年華又明年實矣吾以桂識之王氏植槐以識其子孫吾植桂以識吾諸弟子槐盛王氏之子孫亦盛桂盛吾灌之諸弟子當亦盛矣明年先生以滿去灌諸弟子服先生之教無分親炙私淑也恆不忘以雙桂而先生之餘波遺澤與桂俱存又明年雙桂暢茂垂蔭方畝既而灌人若少參黃師大氏黃門張習之氏大行人歐明甫氏刑部張震之氏進士王仲修氏王仲一氏鄉進士周受之氏劉子睿氏趙伯舉氏同登科舉與桂俱盛或以才顯或以德著雖灌之盛大抵先生之波澤也顧不有光於鄭王諸氏以無愧於董韓諸子哉夫植槐而槐盛王氏之德盛矣植桂而桂盛雙桂先生之

教盛矣非王氏之德則王氏之子若孫曷與槐盛非雙桂先生之教則灌人之親炙先生與其私淑焉曷與桂盛雙桂方長灌之士子亦莫不豪邁英發不可遏抑然則雙桂之教之思曷有既哉夫王氏植槐爲其子孫而其子孫繼盛雙桂先生植桂爲其諸弟子驗之今不特諸弟子也而其子曰黃門曰刑部名動江南與灌並盛則夫先生之桂之盛不特爲灌人已矣不特與王氏之槐媲美已矣是不可記哉故記先生名序字子倫金谿人以有雙桂之思於灌也故灌諸弟子翕焉稱爲雙桂先生云

耕墨堂明李氏建

〔彭遵泗李氏重建耕墨堂記〕三臺李氏世著孝德多聞人其先六世祖鑑塘公明萬歷舉於鄉爲蔚州牧解組後創立書堂顏以耕墨本先

黃岡公墨田五十畝留與子孫耕之訓也數傳值明季流寇入蜀衣冠士類屠戮幾盡李氏所存曰白東公又避賊遠去者五年世定歸里祖澤祠宇悉無遺者而堂趾踞爲軍營遂僻處南山杜門肄業爲邑名諸生然每經故基徘徊往事輒咽嗚涕下蓋深痛斯堂之不復而祖澤之終斬也臨歿屬諸子曰若輩勿忘予志長公又蓮仲公臨函皆以明經老明經苟友其季公也遵遺訓力訴前刺史張公張慨然請於當路撤軍營以地歸之遂鳩工庇材聚石復建斯堂未竣而卒後之子姪踵其功閱三歲而成今上丙辰年也夫爲人之子孫善繼祖宗不必求之人世難得之名與數也環堵之宮數畝之業先世精神所寄世守之不幸數遭變易而於殘灰冷燼中竭力經營仍完其舊仁人孝子之用心亦可告無愧矣不然黍離麥秀並舉宗社而棄之況其小者哉孔子曰

夫孝者善繼人之志善述人之事也由斯以推開國承家其理一也堂成三臺紳士白之太守竇公請紀其事而進士王君丕烈適京師萬里叩余爲言余重嘉其意而深嘆李氏之孝思世世不可及也嗟乎方獻逆之入蜀也忠臣烈士不污其身抗志以死余幼時聞遺黎猶縷述之惜不能紀其姓氏比長欲提鉛槧以走四方討求軼事勒爲成書以補國史之缺又櫻於世故不果每於友人言時時太息方今賢良節烈之祠詔數下矣而吾蜀猶寥寥無聞豈其子孫之無存與夫存而不賢不能導揚其祖先耶抑亦當路之人意多忌諱雖力請之不欲舉其事於上而今世縉紳先生之徒又無與共証其美耶李氏一堂之微不忍不復其先如此其忍夫祖宗之功業名諡沈抑而不彰者鮮矣余故樂爲書焉

〔竇容恂李氏耕墨堂記〕蜀故才彥之藪也昔司馬錯謂沃野千里而而伊古文人如子雲奧相如麗太白豪三蘇氏馳騁自漢唐迄宋千百年間炳炳烺烺擅文章之絕勝而蜀士爲墨莊焉顧或曠代一遇或弈世無傳求其後先繼美作述相承綿乎若蟬聯纍乎若貫珠而箕裘弗替歷久彌光則潼川李氏之耕墨堂有足多者李故楚產徙蜀於前明之初者爲黃岡公守不字之節高肥遯之貞常著書文以自娛並以貽厥子孫殆耕墨所由名而斯堂所由肇基歟夫剝復者時也盛衰者勢也盈虛者數也試爲曠覽乎前古後今之際憑弔乎興亡得失之林而人代異局創守殊軌或修或墜胡爲殫紀富貴等浮雲耳功名一太虛耳疇昔之卒茶拮据而經營者轉瞬竟歸何有况茲堂之興廢乎抑又有說一堂耳而循其名依然耕墨覈其實墨以爲耕墨而耕爲耨爲鋤

三台縣志

卷五

二十一

三台新民印刷公司代印

爲堅好爲穎粟吾將於斯堂焉卜之耕而墨爲煙爲雲爲龍驤爲鳳翥吾將於斯堂焉兆之殆所謂日宣三德而浚明以克世其家者耶予自薇垣守郡出入二十餘年今覩斯堂之始而創繼而湮終而復完不禁怛怛乎動無涯之感也若其政事爵勳行誼文學以迄宗祊世系維國與家均有乘故不載載其大略用徵斯堂之有自來而益以稔來御公之不忘先業也爰諾其後人及郡紳士之請而爲之記並繫以歌歌曰蜀山兮蒼蒼參天兮難量涵茲墨田兮靡疆潼水兮湯湯潤物兮洋洋耕茲墨田兮綿長

豫園 在縣署內

〔元和李煥重修豫園記〕三三縣署之西偏舊有小園爲吳興沈研怡大令所闢並建船房二楹以欄護之略綴花木此外規制固未備焉越

百年而中州王介卿明府官此邦乃浚池疊石池上架木爲亭亭之右
沼牆曲折覆以小廊復於西徧隙地碧梧後築書舍三間與船房對峙
于是結構完密足爲焚香晏坐賓朋觴詠之所矣顧時序有遷流世事
有變易而園之興廢亦視地運之盛衰與夫居此者之好事否也今天
子親政之明年煥奉檄權知縣事下車後周覽園亭竊慨池涸井堙而
書舍三間僅餘架木數椽岌岌乎將次傾圮用亟召工以次修治逾兩
月而亭臺廊舍煥乎悉舊觀循船房而西添建小橋直接書舍藉桂樹
爲覆扶以紅欄橋下原有長溝天雨泥溜咫尺不得達自是而往來較
適也公餘散步或小立橋上在樹影參差間遙望晴天一角夕陽隱隱
滿園景色齊收於鶯飛霞落中又濬古井以車戽水引水入池每當晚
風徐起清波瑩然輒呼園丁放鴨四五羣縱縱唼唼戲浴萍藻間宛然

三台縣志

卷五

二十二

三台新民印刷公司代印

有樊氏鋪茵趣焉三臺故附郭劇邑訟獄酬應終日誼囂偶得一息其
間覺心曠神怡如在天上因思夫今日修治固地運之轉移安知數十
年後此園不至荒廢而更勝於前又安知不有好事如煥復爲修治而
更勝於昔日者工竣後爰署額曰豫園分列十景各系以詩其一曰西
溪小舫則仍前人之舊云時光緒庚寅仲秋元和李煥記并書

濯筆灘頭水急流當年有客作清遊江山萬古才人去零落溪西一小
舟（西溪小舫原題）

曲折闌干小室幽疎櫺三面豁吟眸澄心獨坐空塵障一縷爐煙萬影
秋（虛白室自題）

雙桂堂前遺澤長空庭小立一思量西風逐仗氤氳使依舊吹來萬斛
香（天香深處）

長公會詠傲霜枝老圃秋容韓相詩靜對西風思晚節爲栽黃菊滿東籬（老圃晚香）

絳霞風起白雲消隱隱青天入望遙最愛晚來新霽後滿園景色一紅橋（紅橋夕照）

梧桐豈有鳳和鳴小舍三間結構精且待夜深明月到過橋一聽讀書聲（元谿精舍）

金鶯白鶴舊名留一碧摩訶水國秋我慕前賢重浚闢要招明月映清流（清池碧漪）

亭前矚目景如何小坐偷閒興自多安得此心如止水因風更不起微波（鑑亭）

積石廻環似谷中幾叢修竹拂清風願報他日平安字且慰天涯遊子

三台縣志

卷五

二十三

三台新民印刷公司代印

東（懈谷清風）

小園新闢兩三畦秋雨新晴自種菴閒想江南風味好爲留佳種到巴西（東墅流香）

鐵像天尊 〔雲笈七籤〕雲頂山鐵像天尊高三四尺則天朝濛陽匠人
廖元立所鑄其山本是仙居觀有兩處洞門及盧照隣碑相傳元立初
鑄天尊之時有紫雲如城五色捧日衆共瞻禮忽有靈鶴數隻引一大
鳥翼廣丈餘通身赤色其形如鳳衆鶴繞鑪盤旋嘹唳相應大鳥飛勢
迅疾徑入鑪中衆方驚異卽有火焰高四五十丈其聲如雷邇迤屬天
迸散流溢直遍山上人奔駭但聞異香之氣彌日方歇既鑄成天尊儀
像奇妙四方禱請立蒙福祐又通志載德敷禪師與黃魯直鍊習於此

按縣南室火鄉雲頂山有三教聖人銅像現存惟鑄於何時何人無可查攷若縣南女士鄉雲頂山寺之玉皇像則泥塑者耳元立所鑄鐵像天

尊此兩處俱不能證實本可不錄因舊縣志雜識類探有此條故仍之

塔經 [錦里新編]潼川北琴泉寺卽唐慧義寺也旁有古塔名慧義塔晚唐時建至清乾隆十五年庚午五月雷擊塔崩內有王錯所書法華經字跡端整寺僧檢得十餘卷裝潢成軸不知珍護遂散逸錢閣學載至蜀得殘經數頁攜歸都門奉爲至寶後學使吳庶子省欽試潼聞之託沈澹園太守各處探訪亦覓得數頁作文勒於琴泉按王錯字鱣祥爲蜀王衍相家藏書數千卷一一皆親札並寫藏經每趨朝於白藤擔子內寫書法迺謹當時寶之見楊升菴集及全五代詩中王錯小傳〔沈昭興北塔藏經說〕鐸石先生爲余親串且比隣居弱冠時日遊其門先生於古書畫具有真鑒嘗以小楷一頁示余曰此唐人所書妙法蓮華經爲希世墨寶得於四川廢塔中者余愛而摩之筆意絕似靈飛

三台縣志

卷五

二十四

三台新民印刷公司代印

經而精神過之則以墨本勝也始疑爲鍾紹京書三十餘年來中心藏之何日忘之丁卯秋來宰斯邑偶閱縣志始知所謂廢塔者卽琴泉北塔唐人者乃王鱣祥也於是不惜重賄專意訪求數年之間得藏經若干紙內有蓮華經一頁有半凡三十行與先生所藏者無異終日把玩正如總角至交相逢壯歲歡然通故至足樂也蘇子有云端莊雜流麗剛健含婀娜若蓮華經者可謂兼之矣此外尙有大涅槃阿彌陀高王觀音諸經蠹紋紙色約略相似而字體不一或飛舞跳脫或肥重矜嚴或以側勢取媚或藏鋒如已退筆書者用筆皆有古趣特少俊氣耳時人不知有此偶得一紙不辨何經卽目爲王書則失之遠矣故表而出之

千佛洞 在長平山下

〔吳省欽千佛洞碑記〕少陵有陪章留後惠義寺詩又山寺詩原注與章留後同遊其云野寺根石壁諸龕遍崔嵬前佛不復辨百身一莓苔爲今千佛洞審矣寺在山上故陪四使君登寺詩曰樓閣倚山巔莘田太守於山下得武成二年惠義寺石幢知王蜀時卽改唐寺名不知何時又稱琴泉也侯圭以梓州徧列浮圖十二而慧義在北因改從慧侯志地者補正之

又〔清沈清任千佛洞碑記〕寺卽唐慧義寺舊址也東山之麓向多巖洞鑿石佛無數歲久浸沒破壞不堪搜剔且藏之土中者浸半余歷官茲土筇杖閒尋除荒蕪磨滅不能施鑿齒者略之不講外洞之最勝爲千佛巖其次爲諸天洞接引巖前遺跡猶在敬集同人稍加除治命工鑿而新之雖不能復梵刹舊觀庶幾佛光重見智燈復燃後之興起者

三台縣志

卷五

二十五

三台新民印刷公司代印

有以繼余之志則幸甚

出泉亭 在長平山梯徑側

〔沈清任出泉亭記〕人之心不無所寄也而後卽安游乎詩書息乎釣弋放乎山水所寄至不一耳顧不已而寄之亦必有可寄者而以用吾力焉而得之山水之間者尤曠且遠丙申十一月余弟探花清藻自京假歸歿於江都舟次今年二月計至憊不成寐心茫茫若失焉或語予城北琴泉寺可曠心目而徑蒿如柱牕闔抑塞土徑劣不容址乃擴僧舍兩椽剪惡木之蔽山色者察土有骨壘磴伐石斯壁焉壁上負土厠之得寬平地丈餘命工築亭其上亭西有泉涓然自石罅出蓋琴泉旁脈也引使環亭而西瀦小池於亭旁清可見髮少渟以放之平田名其亭曰出泉池曰涵清池旁種竹數十竿亞以石闌微颺乍來鏘然玉擊

靜坐移時山環四翠萬綠在目凡吾潼之勝亭之上盡收之矣沿山一帶巖洞森列鑿石佛大小無數最奇爲千佛巖摩挲字迹並晉唐時物命工次第出而新之蓋茲山卽古慧義寺杜少陵客潼時遊矚於此千餘年來廢敗滅沒委爲榛莽良可惜也先是學使白華宮詹按試遊此名琴泉旁一泉曰泊泉洞曰少商洞水復出於麓作亭寫憂後之好事者苟因而莫廢焉於以時遊觀節佚樂考政治之失得而念余所以寄此心之由其亦余之厚幸也夫

秋林驛 〔元豐九域志〕名秋林鎮厥後改爲秋林寨又改霜林驛明末改爲秋林驛距三台縣城六十里

〔陳松泉于役詩〕謂前朝此地縉紳自都憲藩伯而下卜築者廿餘家登明進士第者十餘人爲冠蓋往來之地故名每多留題

三台縣志

卷五

二十六

三台新民印刷公司代印

〔楊廷和秋林驛記〕桃花溪水繞山流半是黃沙擁作洲積土幾灣剛有麥平林一望更無楸弦歌雅俗從今換桑柘生涯不外求好寺欲遊遊未得賞心聊寄驛西樓 〔王士正秋林驛雨詩〕積氛常不徹天地日冥冥俗雜蟾夷種林深虎豹扃荒村陰洞黑寒夜鬼燐青夢裏夔門路開頭下洞庭 〔蜀詩鈔徐福秋林驛詩〕寒鞭驛馬下危岡漸入秋林樹色蒼挺壑長松應自老臨風幽菊爲誰香泥分路影纔無雨日背溪陰尚有霜莫道山行苦岑寂泉聲鳥韻總笙簧 〔陸淵之秋林驛詩〕一水接桃花溪上頭兩峯南北似杭州人家竹樹多春色我愛秋林不帶秋 〔陳書秋林驛詩〕淡淡輕煙谷口迴驛門古道長莓苔莫驚衣帶清香滿適向梅花樹裏來

銅佛

〔方象瑛使蜀日記〕秋林驛僧寺佛像甚古小銅佛尤精巧眉目

態致皆有生氣與時製迥異唐元宗僖宗幸蜀畫師工巧悉從故蜀中寺觀多名畫鑄像皆毀於火此猶幸見之

蟾泉 在距秋林十五里之廟壩山〔舊縣志〕秋林驛之東有泉焉自巖腹流注一泓清淺與他泉無異而氣腥味苦少嘗之輒欲吐多飲便能殺人嘉靖十七年使臣甘爲霖尙書持節過此勒水毒之石以示戒是亦仁人君子之用心也乾隆五十年冬予按部經臨拂拭舊碑猶不甚漫漶錄其文以歸嗟乎山下出泉同一泉耳而涇渭攸分薰蕕迥別貪泉宜飲貪夫廉泉則飲廉士泰山之麓有臭泉惠山之下有惠泉其貪者臭者從未聞飲之而能殺人何獨蟾泉而肆毒若是然思夫天之產物皆以養人不善其用與縱慾敗度皆足戕生致患甘公之文有云士君子之所當戒者豈獨此泉也哉善夫士人或曰時有蟾躍出故名蟾

三台縣志

卷五

二十七

三台新民印刷公司代印

泉又云食之能令人啞亦名啞泉此由人自誣誣人之說存其名似未可信也

龍潭溝 在治北柳土鄉相傳其地有潭爲龍所宅溝因以得名乾隆間知府張松孫曾於此處禱雨有應賦詩紀事詳舊府志想其時尙有迹可考後因地主羅姓誤信人言陰以土石塞潭靈迹遂不可考自後每遇天旱村民輒相率覓掘龍潭究不知何處乙未旱甫掘雨作遂止庚子秋大旱三月掘龍潭者四集幾以千計羅姓以損業傷稼訴於邑侯官親往力禁衆稍退官去復集遂索倡衆者畏罪皆遁民國十七年邑大旱迷信者一誤再誤幾釀大獄殆久忘前事矣

〔光緒庚子邑人陳錫儒掘龍潭歌〕長平山上亘長溝神龍潛處不可求祇餘曠野雲爭擁不見仙潭水暗流流俗傳聞亦有說潭在深溝龍

所宅太守曾留禱雨詩居人竟滅蟠淵迹滅迹何年志未詳潭存地主
有餘殃丸泥遂效函關塞堙井不留隧道昌似此齊東何足算傳信傳
疑各參半事本荒唐語無稽適逢庚子歲秋旱旱久不聞德動天惟此
山頂鑿深淵不知真穴藏何處苦說神功著昔年舉鋤如雲揮不暇幾
忘跬步皆禾稼偏掘芳塍搜臥龍冀雨崇朝滿天下羣情洶湧長官知
力禁猶然鼓馨施挺身若爲田橫死蔭陽翻誣召伯私天怨未已嬰官
怒猶敢飾爲膚受愬愬出明經實首倡餘皆附和求公恕公爲大索首
倡人黃鶴一去杳無垠不容綿上終逃晉豈入仙源果避秦至今追比
嚴搜覓宛似軍書星火急立法由來非尙苛批鱗致此悔奚及也關時
局與民生詎料風波轉盼成蹈海魯連工避禍舉幡太學竟無名嗟爾
蚩氓悔不悟大都皆被張詩誤潛龍應鼓有明徵蜀都賦在津却非在高

三台縣志

卷五

二十八

三台新民印刷公司代印

處胡爲鳴鉦率衆來橫遭蹂躪尤堪哀官將不赦冥頑罪天亦長流旱
魃災何不攜鋤各歸里求龍不如反求已修德動天天意回滂沱一降
禾皆起

龍潭 在縣西七十里懸崖千仞峭如斧削下有海子廣數十畝深不可
測巖畔石龍鱗甲森然廟祀龍王清邑令王宮午嘗禱雨於此附錄有龍畔有

石螺二長大如碌碡中空兩端有孔吹之聲如海螺鄉人每推入潭中不久仍出復故處

沙井 在縣西八十里觀音場南河壩里許凡遇洪水時掘沙坑得水甚
清異地則否

石雞 在涪城壩靈仙洞石壁間清光緒元年秋七月雷雨交作崖崩現
出石雞頭尾爪距翎毛悉具儼如巧工琢成殆積羊類歟

石薑 在縣南五十三里圓寶山下石大如屋蜷屈玲瓏與薑畢肖相傳

有異人露宿其上及去則手足頭腹臥迹宛然石下則稻田石上爲崖
崖崩露如巨桶之石環六每環長四五尺各透圓孔無斧鑿痕好事者
嘗梯而觀之

鐵頂 在縣東淨光寺廟中曾被賊竊去煅鍊晝夜不化仍置寺側形如
帽盒經風雨而愈光潔皆知爲神物云

銀器 光緒間張月鄉人姜某於天真古寺址掘得銀碗金碟之屬約四
十餘件上刻細字明張翥監造銀工劉五郎云

揖石亭 在治北歐溪尹亮臣建性喜石所得蒼古奇怪者咸列置檻外
池間其清趣如此

石鼓 〔舊縣志〕在治北四十里荒煙蔓草間舊有石如鼓父老相傳謂
此石昔人扣之恆瑟瑟有聲

三台縣志

卷五

二十九 三台新民印刷公司代印

石虎 〔舊縣志〕在治北十五里坐踞半山間頭目爪牙悉具猙獰如負

隅勢

石牛 在治東龍樹場乾隆初山崩現石牛二具里人祀之又治西大石
岡場外亦有石牛往來婦女多祀以香燭

石笋 在治東五十里一株高丈餘遂名其地曰石笋山

義僕洞 〔圖書集成〕去治南五里巖間有洞適客死此僕痛哭觸石亦
死因以名焉

五馬石 〔舊通志〕在州西南五十里峯高水秀下有怪石參立形如五
馬

梅花石 〔圖書集成〕在治南雲臺觀大石上有梅花雨過則見下有洞
相傳爲肖菴真人銅棺鐵槨在焉

靈仙洞 [府志]在縣北涪城埧舊祗峭壁道光二十六年春霹靂一聲洞口開朗內有古石床石竈土人因卽其地鑿石建廟廟左列洞五有兩洞最幽深視之若無底人不敢入也

南天閣 在縣北九十里乾江埧晉時所置涪水冲圯旁地盡淨閣屹立中流入砥柱焉

劉家營 相傳先主據涪與劉璋相拒屯兵於此 [蓬溪曾世禮過劉家營詩] 先主英雄在乾坤幾劫灰殘山前代壘古色成樓梅江上吳船去天邊漢月來蜀人猶牧馬風浪不須哀

嚴家漕 [綿州志]明進士嚴錫命故里在州南張家坎有田窪下長十餘畝廣畝餘通謂之嚴家漕相傳此乃獻忠僞丞相故宅田其荷沼也按省志獻忠七殺碑嚴錫命爲之注錫命後爲獻忠所殺里人姜闞廷

三台縣志

卷五

三十

三台新民印刷公司代印

涪上雜感云翼虎滔天血滿川弓藏鳥盡泣殘年旁人爲指嚴家宅野水縱橫繞墓田

蘿溪 在城南十里許清諡恭愨譚行義未遇時結草廬數椽讀書溪上後歷官福建陸路提督暮年回憶蘿溪有懷歸詩四首

歐家巖 邑東距秋林驛十里許係明正德戊辰年掌雲南道監察御史巡按兩浙歐珠故里又慶靖乙未進士試戶部陝西清吏司政歐佩崇禎戊辰進士歐啓鳴故里

湯家埧 邑東秋林驛十里有奇係明弘治癸丑進士湯蕩川正德庚辰進士刑部主事湯應隆慶辛未進士湯賓臣天啟乙丑進士兵部侍郎湯鳳喈崇禎丁丑進士戶部郎中湯鎮志崇禎庚辰進士湯暄諸名賢故里

高大光明 城西五十里石連山旁有空洞幽黯每風雨之夕洞中輒聞人語或鬼出迷人明巡按某過此前驅遭之異其事乃大書四字橫列於石巖以鎮之怪遂絕字縱橫幾四尺刻深寸許筆法端勁倣顏魯公後人飾以丹雘崖前瀦水紅映碧潭有倒影池塘之致字爲關中張元善書

牛頭寺畫壁 [圖書見聞誌] 鄧隱梓州人工雜畫兼繪佛像鬼神本州州宅有畫天王壁並牛頭寺畫羅漢皆妙

漢柏 [舊縣志] 學宮文廟共有十數株高數百尺圍可五人抱按明嘉靖中三殿災采大木潼川學宮有喬木百章議欲取之知潼川州胡希瑗曰奈何伐廟樹以自功別采得大木應命漢柏得無恙

安昌巖 在北垠千佛洞之左爲趙黈隱居之所磨巖字猶多惜不成句

三台縣志

卷五

三十一

三台新民印刷公司代印

邑人陸海有趙巖紀游詩[新唐書藝文志]趙黈梓州人 [北夢瑣言] 一黈梓州鹽亭人 [長短經自序] 末署欵云梓州鄭縣長平山安昌巖草莽臣趙黈撰 [府志] 梓州慧義寺在長平山乃安昌寺之遺址北周新州勅史安昌公之所建也安昌巖取名殆本此既自署曰長平山安昌巖人則確在梓州矣

漏孔石 在縣東老馬渠東六里許路旁一巨石橫穿一空徑四寸許又有馬蹄痕二相傳漢張桓侯經此觀涪水泛漲繫馬此石其孔卽鞭所插云

宿影亭 在葫蘆溪分縣署內清縣丞南昌劉鍾岳新建有蘭陵女士繆華書記

仙人掌 在治西北二里鳳凰山麓有大石形如足指掌可辨

羅盤石 〔舊縣志〕在治南十五里石大數圍形類指南中有石針儼然如定子午狀又治西距八洞鎮五里許亦有羅盤石二具其地以此得名

譚公習射處 清提督譚行義少習射於城內西較場現有碑記其處

涪城垣 因古涪城縣得名居涪水之東距縣城六十里 〔邑人張茂乙詠涪城垣詩〕此地從來號麗都千門萬戶幕流蘇一經水火龍蛇變再被烽烟寇盜爰畎畝縱橫耕瓦礫樓臺灰燼種巴苾破亡不及六朝盛鐵塔千燈照古吳

畫工石工 縣南聖壽寺大佛殿建築最古木石工程非後世所易及據明時洪武弘治二碑在宋時尚是培修左右兩壁所畫觀音七十二化身瓊樓貝闕寶樹珠花神女天仙飛禽走獸千態萬狀異境層層雖顧

三台縣志

卷五

三十二 三台新民印刷公司代印

虎頭妙筆亦不過如是每長方粉帖中有捐金男女姓名大明弘治年號凡弘治二字皆淡墨塗抹改爲大順二字但弘治字跡猶隱隱可認至佛神石座佛殿石爐刊刻人物花草層疊皆空栩栩欲活惟人物皆有身無首不知誰毀〔按〕張獻忠屠川所過之境凡遇明帝年號多改爲大順寺院木石人物多毀去頭首聖壽寺僻在山谷路道崎嶇其亦曾經此歟

謝太史第 縣西巍鼎山下清太史謝魯卿故里

墨香亭 在巍鼎山下清謝小蘭先生所建

羅漢洞 在琴泉寺右巖〔縣長甘德龍撰羅漢洞記〕三台城北之琴泉寺林壑幽而曲窈而深今年夏予公餘偶一遊此見避暑者多地窄不足以容適軍長田公頌堯囑改建爲郊外公園顧阿羅漢排列兩廊頗

礙觀覽遷之洞中適得其所爰名之曰羅漢洞重爲修葺墜塗丹牖洞門直達煥然一新工既竣監事者丐記於予予曰善哉善哉此舉又可歷千百年而不敝也第人事之廢興全繫乎其人得其人則理不得其人則日就頽圯不堪寓日豈僅一遊覽之所爲然哉因其誌事并重有望於後之人

兜率天 與羅漢洞相距不遠舊爲蔓草坭土所掩民國十九年秋改建琴泉公園尋幽開徑得見及此二十九軍部蔣參謀長特生見其幽深曲奧別有天地因命名焉

望君山拾遺廟 唐杜拾遺子美避亂來蜀留潼頗久曾於邑南翼火鄉高山望闕懷君因名其山爲望君後人作石廟祀之不知建自何時其石柱有聯云此是西來一行者每依南斗望京華字半剝蝕可見年代

三台縣志

卷五

三十三

三台新民印刷公司代印

已遠