

R
505
989.6

4

專刊已向主管機關呈請登記



上
505

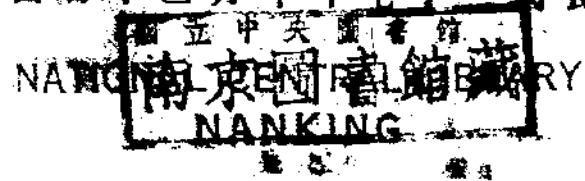
半
刊
第一卷
第一期

總
編
輯
室

第
一
卷

科學教育社發行

版出日十三月十年七十二國民華中



今

惟有抗戰必勝之信念

汪奠基

論

科學與國家

百文敬農

第二卷

戰時民衆教育的理論和方案

詹劍峯

半衡

兩個時代的劃分線：抗戰開宗臨

抗戰文化食糧對基層教育

工作者的需要

戴自倫

丙、提倡集體的與理智的生活態度；

乙、提倡教育之科學的改造；

丁、提倡為國服務的精神；

戊、對國家實際問題作建設的討論；

己、研究抗戰期間精神總動員之方法，

以發揚民族復興之自信心。

刊

編輯後記

編者
吳斐

錄

月

第一期

論

衡

論

趣

旨

衡

論

趣

(I) 言論態度：

『論貴是而不務華，事尚然而不高合』

(II) 文字內容：

甲、提倡科學的思想；

乙、提倡教育之科學的改造；

丙、提倡集體的與理智的生活態度；

丁、提倡為國服務的精神；

戊、對國家實際問題作建設的討論；

己、研究抗戰期間精神總動員之方法，

以發揚民族復興之自信心。

惟有抗戰必勝之信念

汪基

自廣州失陷，武漢計劃撤退之後，吾民族抗戰階段，又轉入新生時代矣。此新生時代開始，在軍事政治各方，我政府均有先期預備，觀國際最近對我抗戰必勝之同情，與評論，敵人雖佔領廣州武漢，亦決不能屈服中國或結束中國抗戰之言論，即可證我抗戰實力，絕無挫折之憂。

當抗戰開始時，我最高當局，即明白宣言：中國對日本之抗戰為必然者；抗戰一經展開，便不能中途停止，此亦為必然者。必然之長期抗戰對任何城市區域或戰場之得失，絲毫無妨於整個抗戰精神，只須我抗戰兵力，能以時間計劃，繼續持久，則我整師而退之戰地，即敵人深陷之泥淖，如此次敵動員卅餘師團環攻武漢，而傷亡逾四十餘萬，結果入一空無所有之廢墟，雖曰佔領，無異自投羅網！

悲觀論者或又曰：英美法蘇決不為中國戰爭，決不為中國而攻擊日本！余曰誠然，世界絕無真正出於純粹人道之戰，亦純無犧牲自國軍隊，純粹為他國爭生存者。然而英美法蘇之與中國抗戰，則不能以無關係，或為中國而戰爭言之也。試考近五十年來英美法在遠東之利益，尤其與中國直接經濟之關係，在抗戰一年半以來被日本破壞摧殘者如何？英美在太平洋上海權及在中國內河航行之交通，被日本粉碎阻絕者又如何？自瀋陽以迄偽滿與蘇聯衝突，多至不可數計，最近張鼓峯事件，更直以戰爭形式屈服日本，凡此種種，試問是否英美法蘇各國親身所受日本威脅，是否各國應自動實行解決之鑑證？吾人不信各國為中國而戰爭，吾人確信各國必為其本身利益而協助中國抗戰勝利。

悲觀論者又謂抗戰必資國際協助，今日廣州陷落，國際

惟有抗戰必勝之信念

627411

卷一 圖書館藏



路被截，抗戰之資源將無有矣，此又不通之論也。何也？中國軍實，自抗戰一年以來，誰皆知有長足進步，經濟組織，生產增進，亦為敵人所不及料，况我西南西北之交通，早經計劃與完成，最顯著者如河北山東山西安徽蘇北等省淪陷已久，而抗戰殺敵之成績，則決不亞於各地主力戰場之攻擊力，是可見所謂資源也者，決非僅恃一廣州之陷落與否為斷。且廣州失陷，直接予香港以最大之死的威脅，在我抗戰中失一普通城市，而在英美尤其英國則感受不可忍之事實，大英帝國者如坐使其國家損失以至危及其遠東一切權益則無論矣！此決不可能——不然是廣州之失，實為抗戰前途展一新局面。於我抗戰資源何所重礙？

總之長期抗戰，為勝利之必然信念，惟不屈不撓，有克

服強敵之能，今日中華民族生存之惟一大道，惟有抗戰，惟有堅苦奮鬥，戰事愈尖銳化、愈是抗戰勝利到來之日，昔土耳其之失君士坦丁，卒以之而恢復其自由獨立，吾民族今日之困苦，未必及於昔日土耳其之艱難，故以吾偉大抗戰之精神，繼續努力，定獲絕對勝利。要知覆巢之下決無完卵，委屈之下，決不能求全。堅定抗戰信念，必得勝利結果。

抗戰已至緊要關頭，悲觀論者之聲調，正日本軍閥之要求，倘國人不察，隨悲觀以損害生存之自力，則亡國滅種之條件，即時可以到來。故吾後方民眾，應積極起而團結一致，出錢出力，排除悲觀屈服之奸論，發揚民族抗戰之精神，勿驕勿餒，共爭民族最後之勝利，

夏敬農

法國的巴士德說過一句傳誦一時的名句：『科學無國界』，這差不多成為科學家之國際觀的準繩。就科學之學術的本質說，就治學的方法及工具說，這句話是對的。我們可以有中國的生物學史，但是我們不能有中國的生物學，我們可以有某一個科學家與別國的另一個科學意見上的異同，但是我們不能有顯然特異的同一名稱的科學。莊子中的『百尺之棰』的說法，固然不同於希臘哲人澤隆(Lemon)所說的烏鵲與亞基爾競走，宋人五行之說固然不同於希臘的地水火風，在科學的演進觀點上看來，仍舊同一是初步的數學與物理學。至

於近代的科學研究更不必論了。就科學之國際合作上說，這句話也相對的對的。上次歐洲大戰暫停的時候，英國的物理學者組織測量隊到非洲去工作，以證明敵國的學者安斯坦的相對論的論據，國際聯盟中文化事業，任何國家都派員參與，便是較好的例。但是如果我們就科學對於國家服務上說，這就很有問題了。許多科學家的國家民族意識不強，但是也不盡如此。意大利之侵羅馬尼亞，當然是不義之戰，但是我們倘若除去義不義的這一點暫不討論，則名震一世的無線電學者馬可尼之以其科學効勞政府，必定是感於國家存亡危急才挺身而出的。前十幾年英國有一個妄人自稱發明死

光，想賣專利權與英國政府而不得，便聲稱要賣與法國政府，這雖是一個騙局，可是英國科學界便以叛徒稱之了。

科學是智慧的產物，智慧是訴之於理性而不是訴之於感情的。人類合理的組織，莫過於「天下一家」的世界，治科學的人往往容易傾向於世界主義，是由於治學的訓練，陶冶來的。大部分，治學的人往往對於學問本身以外事，不大過問，牛頓的錶用水煮熟了當雞蛋吃的逸事，很可以說明此種心境，倘使有一個世界主義做幌子，來安身立命，也便可埋頭於他的學問，這是「科學無國界」的總來源。至於就中國的傳統思想講，修齊治平，是讀書人理想的極致，更容易使人產生這種傾向，也就是陳之邁先生所說的政治教育的失敗了。這是治科學的人應該自己覺悟的。

刊月半論衡今

我們認為科學絕對的應該服務國家，國家也應該極力利用科學。尤其是時常容易招人欺凌的中國。

抗戰以來，我們很容易聽見一種論調，可歌可泣的精神可以戰勝優越的科學武器，換言之，即精神可以戰勝物質。在鼓舞士兵壯烈之氣，我們當然承認有其道德的價值的，但是末流之弊，便會使人認為只要憑這個精神，不必須要科學務必不要忘記了對國家民族的任務。

我們一方面主張科學家自身應該有以自效，應該不沉浸 在渺不可得的世界觀裏面，而忘記了當前的國家，一方面希望科學與國家不要脫了節，第三方面尤其望今後的科學教育終了，必定也是時常受戰爭威脅的國家。國際間的局勢如此險惡，而我們的強敵便是被驅除後，也不一定不來尋釁的，則戰時平時，也無可割然分開。我們相信我們的民族意識已經覺醒，而配合這種覺醒了的民族意識的科學教育，不應該仍照過去的辦法，習故守常了。當然的，取消基礎的科學訓練，代以應用科學的辦法，是太極偏激的主張，沙土上是建

購來的大砲缺少零件，則臨時不容易張羅。這些也可以說明利用科學如何的重要！他不是唯一的力量，可是他是不可或缺的力量。

三

期一

卷二

不起大廈來的。但是教材的取舍，課目的增減我們應該立刻注意到的。中學的基礎訓練，應該加入與戰時有關的教材，如物理學中之添入飛機大炮及探照燈等，化學之添入毒氣，炸藥，生物學之添入毒菌，等等，不僅像目前之認為補充教材來使用，應該即在各學程本身內授，不僅為簡單原理的

說明，尤其應詳舉當前可供列舉的數字。在大學方面，在人力物力在，未必能如德國的國防科學的規模，但軍民科學，

工程知識應該普及於人人，而其他專門學程，則極力鼓勵理工科學生的選習。我們自然尊重科學的求真精神，我們尤其不要忘了國家所須要於科學的貢獻，我們固然尊重心的培養，我們尤其不要忘了力的獲得。

四

我們重複一句以作結論
科學絕對的應該服務國家，國家也應該極力應用科學。

戰時民衆教育的理論和方案

唐劍峯

在高等華人的心目中的民衆，尤其是鄉村的農民，幾同鹿豕差不多，你看：農民的身體是那樣髒，相貌是那樣丑，知識是那樣低下，國家觀念是那樣薄弱，爲了暫時的苟安，就可任敵宰割，爲了幾毛錢的利益，就可出賣他們的身體。要想民衆起來抗敵，其難無異于登天呵！但是，這種見解是錯誤的，因爲凡是人類，沒有不具愛鄉土和愛國家的意識，不過我們的民族性是橡皮式的，在某種高壓力之下，暫爲屈服，等到壓力一鬆，反抗立起，歷史上許多異族征服我大中華，自然推倒異族的統治者，多半是民衆揭竿而起，驅逐元人的朱元璋，就是淮泗間一個貧苦的農夫。卽以這次抗戰而論，鄉村中每一個青年，每一個少婦，每一個老年人，誰不蘊着憤怒之火，誰不惜恨敵人的殘暴，誰不感到國亡家破的痛苦呢？如果運用民衆這種心理，使之適當發展，真可『制梃以撻秦楚之強，申利兵』呢。怎樣去發動民衆呢？唯有教育，

(A) 我們相信民衆本身有絕大的力量，唯有用教育把這軍至處，人民逃避一空，軍隊得不到一點幫助呢？其原因雖多，而民衆沒有受過教育，尤其是戰時的教育，是一個很大

種力量發揮出來。歷史告訴我們：凡成大功立大業的，不是聰明透頂的智士，而是帶有幾分傻氣的愚人，如果不信，請到鄉下，戰區，或臨近戰區的村間去看吧：爲軍隊運輸的，不是民衆嗎？救護傷兵難民的，不是民衆嗎？建築國防工事的，不是民衆嗎？鋪築公路橋梁的，不是民衆嗎？增加生產的，充實抗戰力量的，不是民衆嗎？補充兵員，馳向前線殺敵的，不是民衆嗎？供給軍隊所需的，擔任軍事所用的，不是民衆嗎？出錢出力，何在不是民衆！老百姓繳納與國家的金錢，設若沒有中飽，定可三倍于救國公債，老百姓獻給國家的勞力，設若精算出來，定不下于前線將士所流的汗血，而況前線殺敵的士兵，根本就是老百姓。那嗎，我們謂民衆具絕大的力量，自非面壁虛造吧！

的原因。蓋鄉間農人幾在賤民之列，何曾有人切切實實教育他們一次呢，何曾有人誠誠懇懇指導他們一回呢，用得着時，呼來使用，竟同牛馬，事情已畢，就叫他們滾回家。他們潛存的力量無由發揮，他們傳統的老毛病無人糾正。縱則他們是無知，迷信，缺乏現代的常識，然皆可以教育的力量去克服，去把他們愛國感情發揮出來，就能產生偉大的力。

(B)我們相信民衆大部分是純良的，有愛國心的，憎恨日寇的，若再加以教育，必能收到很大的效果。因爲倭奴的大炮，尤其是倭機到處轟炸，把每一角落的民衆都震醒了，且穩隱覺得『覆巢之下，焉有完卵』，隱隱覺得日寇入侵，唯他們所受的痛苦最大，這個巨人初從夢中醒來，眼睛還有些

模糊，四週的認識還有些不清楚，就壞的方面說，產生若干錯誤或不正確的觀念，就好的方面說，產生了救國和反抗敵人的深情。他們也有報國有心，救亡無法，正在那裏彷徨，那裏愁悶；逃呢？戰呢？投降呢？死守不去呢？所以我主張用教育去作他們的指南針。以教育的力量，使將醒的民衆覺醒過來，使警醒的民衆完全清醒過來，使已清醒的民衆，開步前進；激起他們固有的愛鄉土之情，去愛國家，引導他們原有的愛家族之觀念，去愛民族，發揮他們『攘夷狄、殺胡人』的傳統思想，去仇視日寇。民衆心頭的陰影，需要教育去剷除，民衆腦海中的錯覺，需要教育去搖蕩，民衆舊有的壞偶像，需要教育去破毀，民衆動搖不定的意志，需要教育去堅強，民衆初燃起的憤火，需要教育去煽動，民衆所缺之戰時常識，需要教育去灌輸，民衆對政府的懷疑和不信任

，需要教育去解釋。由這些實事的需要，產生我創辦戰時民衆教育班的觀念。

當我主持婺源全縣戰地服務團和宣傳隊的時候，看見別地方的鄉村宣傳隊穿起軍裝，舉起旗幟，打起鑼鼓，走到鄉間去，民衆當看戲法一樣看一遍，當聽說書一樣聽一番，或許有人因之感化，因之奮起，然要完成上述的任務，則非一紙宣言，幾次講演，數幅圖畫所能奏效的，必須有較長的時間，較多的人才，深入鄉間，方能完成這種任務。于是我想利用原有的教育機構，及與民衆接近的小學教師去擔任宣傳之責，曾擬一個戰時民衆教育班的方案。茲把我當時的建議，重述于下：

(一)婺源全縣三百六十保，已有四分之三設立保學，而各保學又均有成人教育班的組織，其目的在教民衆知書識字，其對象則爲成年失學的農民。我們就原有的成人教育班，改作戰時民衆教育班，使之成爲基層的宣傳機關。

(二)民衆教育在平時的目的：掃除文盲，灌輸常識。但在非常時期，立須民衆拿出力量，僅僅教他們認幾個字是緩不濟急的，況迫近戰區的民衆，自身也覺危險，教他們念念書寫寫字，亦非他們所需的。當前的急務，乃如何發動他們的能力，如何適合他們的需要，所以我們索性把認字教育廢除了，專教以解決當前問題的智識。

(三)我們創辦戰時民衆教育班，不僅要使受教者——民衆，具有愛國和救國的意思，并要使教育者——小學教師們增加救國和指導民衆的知識。因爲多數教師係初中畢業或短

戰時民衆教育的理論和方案

六

論今

衡半刊月

期訓練者，其本身的學識亦復有限，教小孩認字和讀點死書還可對付，欲想他們教導民衆以戰事必須的常識，實不勝任。然實事需要他們負起這個重責，那嗎，第一步必須把他，本身健全起來，把他們的知識增廣起來，把他們的生活緊張起來，把他們的愛國心提高起來，必使他們成爲救國之基層幹部，成爲民衆之堅強領導者。實現這種理想的方法有二：

(a) 組織戰時民衆教育講習會，爲教師便利計，分區設立，且派員至各區，召集某區內小學教員，選擇其優良者，使擔任輔導之責，其學識較差者，則施以短期訓練，務期每一份子均能完成其任務。

(b) 組織戰時民衆教育教材編輯委員會，編定課本，指定補充教材，既便利于教授，更增教育者的知識。則在某一課內，規定某種參考書，某雜誌上何爲論文，必須閱讀。新出的報章雜誌因交通阻塞，農村不易購得者，則仿文摘的辦法，選擇各種有價值的論文，轉登本縣的報紙上，以供教師的閱覽，這樣一來，不但可增加他們的學識，正確他們的思想，擴大他們的眼界，並給與他們精神的食糧，救濟他們知識的饑荒。

(四) 我們成立戰時民衆教育班，一方要鼓吹抗戰，一方要籌設建國，換一句話說，則欲以小學教師爲傳達現代知識與民衆知識的橋梁。舉凡政治常識，經濟常識，農業常識，工業常識，就地方的狀況和職業的需要，擇要緊的傳授民衆，例如產米之區，則教以稻作改良，沿江各地，則教以防水和利用水源的方法，山嶽地帶，則教以開墾和種植的技術

，產茶區域，則教民如何改良製茶，出礦器的地方，則教民如何改良製礦。大而至于國策的推行，國際的情勢，均須使民衆知其梗概。準此，抗戰期間固須教育民衆，則建國大業，亦須教育民衆。因民衆的知識提高，既可減去許多無形的阻力，復足加速事業的進展。

但是，誰能擔負這種任務呢，誰最宜于擔負這種任務呢？以我想，當然是鄉村的小學教師。他們日與民衆一起，最與民衆接近，能知民衆的心理，能知民衆的需要，能說民衆所說的話，重用他們，讓他們于教兒童之餘，去教育民衆，那是最適宜的。所以我主張對鄉村的小學教員，待遇要適當提高，職務要絕對保障，在暑期中多開講習班，以增進他們的學識，國家舉辦何項要政，須動員全體民衆者，則先告訴他們，由他們去發動民衆。小學教師既負了這種使命，迫得他們不得不向上進，不得不求補充新知，不得不努力和研究。免得他們終身教書，日與兒童爲伍，活動的範圍既小，好處的呢，直是古剝的苦行僧，興趣索然，壞的呢，則勾結官吏，作新土劣。如採我的方法，使小學教員挑起這重擔子，走上了新的坦途，引導民衆一同來抗戰建國，何愁民衆的文化水準不提高，何愁民衆的知識不發達，何愁民衆不能運用政權，建設一民主共和國呢。

(五) 現在還有一個問題，即迫近戰區的民衆，用何種教材去教他們呢？所以我們在第一期的課程則以最急切最需要者爲標準而定。其內容如下：

(a) 抗戰須知——內包三課：一爲抗戰必勝論，二爲抗

戰與民衆利害的關係，三為抗戰後婺源民衆所受的影響。在第一課中，就敵人資源的缺乏，內部的矛盾，外交的寡助，兵力的不夠分配，經濟基礎的薄弱，以證明敵人不能持久作戰，又就我國人口衆多，資源的豐富，土地廣大，國際人士的同情，民主國家的幫助以證明最後勝利必屬於我，堅強民衆抗敵的決心。在第二課中，我們深信教民衆以空洞的愛國是不夠的，務使他們認識這次戰事乃為主為奴的關頭，知道國亡家必破的痛苦，曉得東四省亡國的慘狀及敵人燒殺淫掠的暴行，以引起同仇敵愾之心。在第三課中，我們要說明婺源民衆自身已受的痛苦，如茶葉之不能外銷，米糧的昂貴，生活程度的增高及困難，均由日寇入侵而來，使他們具有不打倒敵人則無法生活的觀念。

(b) 戰地須知——內包八課：(1)怎樣收容難民，(2)

怎樣救護傷兵，(3)怎樣協助軍隊，(4)怎樣防止漢奸，(5)怎樣組織通訊網，(6)怎樣增如生產，(7)怎樣實行節約，(8)怎樣儲藏鹽米。在此八課中，前四課是授以後方勤務的知識，使他們自己應做的事及能做的事，各擇性情所近能力所及編，擔任一項，俾人盡其力，而無廢材，後三課則授以在戰爭中人民如何生活，俾自己有得吃，如有游擊隊經過，亦得一飽。

(c) 兵役須知——亦有四課。(1)國民服兵役的意義，(2)現行兵役法的解釋，(3)徵兵舞弊的檢舉，(4)救濟出征壯丁的家屬。戰時要政最難辦者無過于徵兵，唯一的方法，第一步勸導老百姓踴躍從軍，告以國家急需兵員的

補助，當兵的光榮和本身的利益。第二步則使民衆知道何人應當免役，何種人應當緩役，何種人應當應徵，明其義務，知其責任，而無所逃于天地之間，第三步則教民衆自動檢舉徵兵舞弊的甲長及保聯主任，使這些小官兒無從上下其手，得錢釋放。不公不平之弊既除，則人民當能自動入伍。第四步則喻以別人生命都要為國犧牲，你們安能坐視其家屬的飢寒，而不加援助，責令民衆或出錢或出糧，以救濟新兵的家屬，或出牛或出人工，代新兵家屬耕種而不取值。

(d) 防空須知——在鄉間敵機大規模的轟炸較少，故有一課教衆以輕而易舉的防空方法。萬一敵機來炸，廬舍起火侵襲，然有備無患，故有一課教民衆以各種毒氣的性能和防毒的性能和防毒的常識。

以上共十八課，擬于一月內教完，然後再教第二期的課程。

總概上述的理由，定下戰時民衆教育班實施辦法條例：(1)本辦法是根據贛省政府所定成人教育班及戰時講座訂定之。

(2) 戰時民衆教育班(以下簡稱戰教班)以發揚民族意識鼓吹軍民合作，堅強抗戰必勝的信心，及灌輸戰時民衆必具之知識為目的。

(3) 戰教班由縣政府會同戰地服務團及抗敵後援會主辦

兩個時代的劃分線：抗戰。

八

各區中心小學須設立兩班至三班，各保聯中心須設立兩班，各保學須設立一班，每班至少五十人。

(5) 各級學校長會同其所在地之區長保聯主任保長造具學生名冊，呈報縣政府備案。

(6) 凡十八歲至四十五歲之男女，除能閱讀臺灣日報上所發表之教材及論文者，均有入學之義務。

(7) 各級學校校長及教員均負有教課之義務。

(8) 戰教班得就失學青年，中學教師，及疏散在鄉之公

務人員聘請為榮譽教師

(9) 區長保聯主任，保長均負有勸導，召集，督促民衆入學之責任。

(10) 戰教班授課時間晚上八時至九時，但得因季節及民衆職業，酌量變更之。

(11) 凡戰教班學生無故不到校者，一次則予以警告，二次以上則處以三元至五元之罰金。

(12) 戰教班課本，設編輯委員會負責編纂，由縣政府印行，發與各級學校。

(13) 戰教班經費由縣府就地方義務教育經費項下撥付之，暫定每班一月三元。

(14) 各區設立戰時教育講習會，由縣府派人召集全區校長救員討論施行方法，及解決實施困難之問題。

(15) 縣政府教育科，戰地服務團，抗戰後援會須隨時派員抽查各地戰教班，檢查其成績，凡各級學校校長教員，及各區長保聯主任，保長辦理努力，成績優良者，予以記功及獎金，反是則予以記過或扣薪。

(13) 本條例自公佈之日起施行。

兩個時代的劃分線・上抗戰

閻宗昌

將這次的抗戰放在世界史中，我們覺着仍然是最偉大的

。他的偉大，不在死傷的人數，也不在損失的財產，他的偉大，乃是在劃分兩個時代，承先啓後與人類一種生的活力與新的生機。

並非我們自己誇大，故意如此來形容，實因晚近一切的演變，我們傾力追求的路線，總是逃不脫這兩個定點：人與物的調和，人與人的調和，從前一種出發，我們有玄學與科學的爭鬥，科學是神聖的，但絕不能僅看做機械。從後一種出發，我們有反帝的運動，反帝是神聖的，但不能視為蘇聯

的特有。

這兩種路線是必然的，如果我們不願被人擠出世界以外，淪為非人類的生活。但是，我們走這兩條路線，不是自動的，而是被動的，不是有意識的，而是含有幾分盲目的。當乾隆五十八年英國大使Lord macartney覲見時，所獻禮物，如大砲，軍艦模型，渾天儀等，皆為當時的科學的傑作，何以不會引起高宗注意，而反視之如敝屣，夷人一技而已？我們是被動的，因為深厚的歷史慣性，重重加在肩上，我們失掉了清醒的意識，禁錮在傳統的心物論中。心即是物，物

即是心，這樣展轉解釋，變得更為神祕，將求真的路完全滯塞住了。

我們所以被動的原因，似乎不只是歷史的慣性。假使我們倒退在曾李的時代，我們可看出他們都是獨具隻眼的人物，擁有大刀濶斧的精神。我們所以落後的原因，究在我們粗淺的唯物，時時在算盤上計較。

倘使我們不諱疾忌醫，即我們的民族精神浸漬在粗淺的唯物內，官感的享受，利祿的眷戀，無時無地不在逸樂上計算。大家都是先利後義，雖有幾個移風易俗的志士，畢竟仍屬例外，他們只是暗夜的孤燈，在風中微弱擺動而已。為什麼漢奸如此之多？為什麼流亡者如彼之苦？為什麼過去表特立異，割據地盤？我倒覺着勇於介紹唯物者們，那裡邊應當放點唯心！因為我們不特沒有真的唯物，便是唯心也不見的如何高明。

我們在偏狹的唯物內，外來的思想與知識，我們只是以利害來繩墨，在好一方面看，我們所喜歡的是實用與舒服；在壞一方面看，我們只產生了些投機與買辦。所以被動迫使我們在兩條路線，仍然不是認識明白的被動，乃是一種應付的被動，而一切維新，改革，革命等，都成了雨後的河流，雖是泛濫，不久便落下去了。

假如我們再往深處看，我們會發現民族精神上的缺點：拆衷(L'Esprit ecclésiastique)。拆衷不是中庸，因為中庸是一種思想，他經過意識作用，而拆衷是一種感情，他只有好惡，却沒有是非。我們不能受絕對的真理，我們却能接受互相

矛盾的多種理論，非唯可以接受，並且以此自豪，「兼容並包」不是我們所推重的嗎！講到中國近代的文化，多少人的理論中，仍然逃不脫這個拆衷，中學爲體，西學爲用，便是

一個証例。

我們的精神上受到這種拆衷的推動，將人與物的觀念，完全引到錯誤的路上。我們說人爲萬物之靈，而這個靈沒有意識，沒有同情，他只是一莖草芥而已。我們談物，不求物的本身，而只求與人的關係，鴉片本可療疾，却拿來毒種，爲着那頃刻間的逸樂。因之，求人與物的和諧是對的，而我們却失掉真的作用；求人與人的和諧是對的，而我們又失掉誠的作用。真的反面是假，誠的反面是詐，這便是拆衷的賜與，亦我們落後的原因。

不只如此，當拆衷的煙霧籠罩了我們的精神時，我們的智慧失掉了作用，我們的抽象能力，亦逐漸減低。這種拆衷的毒害，遠在帝國主義以上，因為他堵塞我們科學與藝術的坦途，即是摧毀了我們創造的能力。

科學與藝術，絕對不是聰明的產物，他是悠久刻苦勞力的報酬，一方面需要冷靜的沉思，另一方面需要敏銳的觀察，由此而得到定律與規例，然後產生出科學與藝術，在歐洲如此，在中國又何能例外？因此，在我們的科學與藝術運動中，仍然充滿着拆衷的幽魂，言科學大抵機械；言藝術，又僅限於階級，便是認爲最科學的理論，我們只覺着神秘。倘如以爲是社會的錯誤，即仍是聰明的盾詞，我們不要忘了，拆衷是粗淺唯物的母親，多少講維新與革命的人，骨子內仍

在利上着眼呵！

在這種情況下，我們看到兩種典型的人物：一、反智慧者，他們以適用爲歸宿，沒有任何的理想與信念。他們的特徵是不安，正像天地永遠是個罪惡的魔窟，世界永遠是對不住他們的。他們是許多主張，每個主張上蒙覆着輕薄的情感，他們只有衝動，他們却没有行為，他們只有刺激，他們却没有思想。二、自我思想者，將一切都以我爲歸宿，將別人沒有的痛苦來做自己的幸福。他們不知有國家與社會，更不知有世界與人類。他們的特徵是不定，因爲肯定後自我的範圍便縮小，而不能自由活動了！他們可以忍辱，他們可以含羞只要自我的利益不受損失。他們永遠是開顏大笑，不是來自樂觀，却是來自我的滿足。

我們要問，在這兩種人構造成的社會內，如何能建設起人與人，人與物的調和呢？不特不能，反而將故有的那點關係，從而擊碎了。

我們民族受到空前的威脅，極積的起來抵抗與衛護，這個自動奇蹟，便是我們勝利的憑依。因爲抵抗凶橫的敵人，我們不能沒有激底的破壞，首先破壞的，便是那種粗淺的唯物與拆衷的精神。我們曾經指出這兩種的毒害，而今應當是他們壽終正寢的時候了。

歷史上最偉大的事蹟沒有不是血換來的。我們這次的流血，在洗滌民族的垢污，同時在灌溉創造的活力。多少視死如歸的軍神，多少從容就義的烈婦義士，在說明我們到了一

在這種情況下，我們看到兩種典型的人物：一、反智慧者，他們以適用爲歸宿，沒有任何的理想與信念。他們的特徵是不安，正像天地永遠是個罪惡的魔窟，世界永遠是對不

住他們的。他們是許多主張，每個主張上蒙覆着輕薄的情感，他們只有衝動，他們却没有行為，他們只有刺激，他們却没有思想。二、自我思想者，將一切都以我爲歸宿，將別人沒有的痛苦來做自己的幸福。他們不知有國家與社會，更不知有世界與人類。他們的特徵是不定，因爲肯定後自我的範圍便縮小，而不能自由活動了！他們可以忍辱，他們可以含羞只要自我的利益不受損失。他們永遠是開顏大笑，不是來自樂觀，却是來自我的滿足。

我們要問，在這兩種人構造成的社會內，如何能建設起人與人，人與物的調和呢？不特不能，反而將故有的那點關係，從而擊碎了。

我們民族受到空前的威脅，極積的起來抵抗與衛護，這個自動奇蹟，便是我們勝利的憑依。因爲抵抗凶橫的敵人，我們不能沒有激底的破壞，首先破壞的，便是那種粗淺的唯物與拆衷的精神。我們曾經指出這兩種的毒害，而今應當是他們壽終正寢的時候了。

歷史上最偉大的事蹟沒有不是血換來的。我們這次的流血，在洗滌民族的垢污，同時在灌溉創造的活力。多少視死如歸的軍神，多少從容就義的烈婦義士，在說明我們到了一

個新的時代，像聳入雲表的燈塔，照耀着茫茫的大海。

今後我們的抗戰，將變得更爲艱難，可是擔大任者，絕非反智慧與爲我者之流，這是敢斷言的。因爲支持抗戰者，需要信念，屏絕不安，需要行爲，屏絕不定，他是砲火中鍛鍊出的創造者，領導着化而爲一的民族，向前奮鬥。

我們要認清這次的抗戰，是中國民族復興必經的過程。這種必然性，也可說是我們尋找人與人，人與物調和應有的結果。事實非常顯明，我們所以被侵畧的原故，實以人與人，人與物失掉應有的平衡，致使我們淪落在苦痛內。抗戰是一種積極的行爲，爭取自己的生存，同時也保障人類和平。縱使世界沒有永久的和平，但和平高尚的信念，我們却是不能沒有的。

我們說這次抗戰是偉大的，因爲他是劃分新舊時代，使人們走到創造的路上，建立起人與人，人與物真正的平衡，即是說誠與真。誠必愛，真必信，這不是人類最需要的生力嗎？

我們是有弱點的，並且很多，擰開那些瑣碎的意見，不屈不撓地抵抗，光明是我們的。這不是幻想，這是真而又確的事實。

等着吧。現在抗戰偉大的奇蹟，將來變成領導世界事實，便是我們搏擊的敵人，也要分享我們血的代價，感謝我們的抗戰。

抗戰文化食糧對基層教育工作者的需要

戴自強

一 從慘痛的事實下注意基層教育工作人員

在最近三四十年來，從文字的記載上，從平時的接談中，聽老輩們解說教育的效用與發揮他們對於教育的堅強的信仰的時候，總常常以普法之戰，普國戰勝，歸功於小學教師；英國國旗之飄揚於全世界，歸功於學校的足球場上為例証。甚而以為我們民族目今唯一大敵日本帝國主義之稱雄於東亞，亦是小學教育普及的結果。在平時，一則因為這種話聽得太多，成了一種「老生常談」，人們總不大特別注視這種說話所含的特殊意義；再則我們國家民族從沒有碰到如今天這樣一個生死的鬥爭的關頭，我們平時所謂的教育的作用與效能，因而也就沒有人好好的抓來清算過。

事到今天，「一聲砲響」，我們教育工作者的成效便顯出來了：「直接作戰的武裝戰士，在戰場上幾乎沒有一分鐘不接受着他們過去教育的支配」；「其次便是組織民衆，使全國人民能够在戰區服務，在後方踴躍奮鬥，到敵人的陣營裡去做破壞的工作等，這些工作人員全全國的人民），不是一紙命令或鄉長們的勸告所能辦到的，必須運用教育的力量，在組織中去訓練民衆，才可以達到這個目的」。可是，我們過去的教育，因了種種條件的限制，大家在當時所埋下的復興民族的根基竟太淺了，所儲備的抗戰的力量畢竟太不夠了，所以我們在第一二期抗戰的過程中，發現了我們民衆力量沒有

大規模的參加抗戰；甚而好些地方，當我們軍隊退走的時候，民衆不僅沒有給我們軍隊許多應有的幫助，並且早已逃跑一空，使我們多少英勇將士遭受到無限的物質上的苦痛與精神上的打擊。

在這樣慘痛的事實教訓下面，於是許多人就痛悔我們過去的普及教育工作做得不够，痛悔我們過去的民運工作之不够普遍與深入，有許多人則深責我們各地的小學教師不曾盡力把民衆組織起來。在痛悔深責之餘，進一步，除掉各地的民運工作正以各種各式的委態在廣泛的展開以外，對於戰區及非戰區——尤其是非戰區的西南及西北諸省，的我們廣大的基層教育工作同仁（大部當是鄉村小學教師）則有了不少

的希望：希望我們基層教育同仁把一切課程，組織，教材，教學方法等，站在這偉大的時代前面，都來一個徹底的變更。一句話：迎着我們抗戰的迫切需要來實施抗戰教育。更重要的則是希望我們基層教育工作同仁把所在的社會辦作一個廣大的學校，所有那社會的男女老幼變成教師與學生，不，一個個都變成戰士，使我們全中國民族的每一個兒女的力量都能用之於抗戰，並在抗戰的過程中，還把所有中華民族的每個兒女都訓練成為一個「建國」的工匠或工程師，以創造一個「民族解放，民主自由，民生幸福」的新中國。

抗戰文化食糧對基層教育工作者的需要

一一

抗戰文化食糧對基層教育工作者的需要

一一

這些希望對於我們基層教育工作者如何呢？我敢說，在我們民族已到生死存亡的最後關頭的今天，這是「需要」而且「必要」的。同時，我也敢說，我們佈在廣大的每一個農村角落的基教工作者，也沒有一個人不願在這偉大的時代前面來盡他所能盡的責任的。只是，我們的抗戰雖已支持了十個月，我們在抗戰中的各種「文化食糧」與我們散處在窮鄉僻壤的基教工作者太隔絕了！——不，簡直是「絕緣」。我們基教工作者幾乎是被忘卻了。

本來，我們過去的文化中心，因為種種特殊條件的限制，多集中於上海。其他如北平，南京，亦佔相當重要地位，在那時，除沿海及沿鐵道線各省市與我們這些文化中心地帶保有着特別的關係，能享受到文化的較豐富的滋育以外，邊疆各省早已感到文化的貧乏，以至在政治，經濟，教育文化等方面表現得非常落後！迨抗戰既起，上海淪陷，北平南京不守，我們多少學術文化機關燬於暴敵炮彈之下，又以交通阻塞，海岸綫多被敵人封鎖，印刷紙張及原料陡漲，好多出版機關陷於停頓或被迫遷移，……於是，邊疆各省對於文化食糧之缺乏，更十倍百倍於前。因而多少有熱血的青年，因為沒有各種精神的營養而感到無限的苦痛，多少正在領導民眾的基層教育工作人員，因為得不到我們具體的正確的各方抗戰實況的報導與目前工作的指示，便十二萬分的惶惑與不安！積極一些的，甚而就感到「只有投筆從戎，奔上前綫，才是唯一的辦法」！這是多麼嚴重而又多麼值得我們注意的一個問題！

後來，經過了一段時間，我們文化中心地——武漢

逐漸創造起來了，好多文化機關分散於後方各重要地帶了，出版物如雨後春筍般的展開在我們眼前，內地好多報紙和刊物改用了我們自己的土紙來印刷，後方各省的交通也大有改進了，第一二期抗戰過程中所表現的我們的文化之停滯狀態逐漸恢復了起來，但是，我們散在廣大的農村中的千萬的基教工作者的「文化食糧問題」還是沒有得到解決。一直到了今天，我們武漢危急，還是沒有辦法來解決，這使我們再不能不提出來了：為了發動後方的人力與物力以支持我們的抗戰，為了充實目前我們保衛南北戰場的陣容，為了爭取我們最後的勝利，我們深盼我們這裡所提出來的解決這個問題的辦法能得到當局及各文化機關及學術團體的同意，積極的執行！

從五月三日起，筆者因了工作的變遷，由桂林來貴陽，後復返桂省六寨，六月裡，又以一個機會往黔東省溪縣工作，在省溪住了一月，復返貴陽。四月餘來，以工作關係，所過所住地方，接觸到的小學教育同仁頗多，他們那種與「抗戰」隔絕，與「抗戰文化」隔絕的情形，說來是使人十分心痛的，也够使我們這些沒有機會接受到抗戰的一切洗禮的人們慚愧的；然而，我們不能怪他們無熟忱，不努力，不長進，應該怪的是我們抗戰期中的文化活動機構太不靈活了，我們

民運工作者的工作太不够深入和普遍了！

事實是怎樣呢？

大多數的鄉村小學教師，簡直看不到報紙，就如同我們

前線的浴血苦戰的將士們一樣。他們知道的一點抗戰消息，多係進城領款時從第三科或城內親友處聽來，有的，間或從在外間的朋友的通信中知道一二。少數而又少數的教師可以定一份報紙的，但是鄉村郵路不通，只好由鄉人「趕場」（即趕集）時便帶，這一來，往往要隔上半月至二十天以上才能看到。這還是好的。說到刊物呢？在抗戰未開始以前，好多完全小學，好多前進的小學教師，多定得從前的教育雜誌，教育短波等。但自抗戰軍興以後，許多舊刊物停刊的停刊，遷移的遷移，他們手中便一本新刊也接不到了。筆者曾跑過許多鄉下，曾同不少的小學教育同仁談話，看到許多教師的案頭所陳列的還是古文觀止，酬世大全，古今禮聯大觀，論說指南等書，當他們述及他們平日進修情形時，晚間多讀古文以消遣。然而也有以弔古戰場文來想像我們今日前方將士們的生活的。有一天，筆者走到某鄉，有一老私塾先生（現充任短小教師）以「七絕」數首請示，內有祈禱「真命天子」早日出現之意，并還引用尚書中「協和萬邦」，「黎民於變時雍」等典故。又在另一個地方，一個短小教師，非常熱忱，他學校遇圍，滿貼標語，有一條是：「打倒帝國鬼邦！」問他作何解釋，他說「打倒外洋」！諸如此類的事實，太多了。諸位讀者！以平時係負着改造鄉村社會重任的鄉村教師，在抗戰已支持了十五個月的今天，大部份還是如此，這個問題的嚴重怕比糧秣子彈的缺乏不見得次要吧？造成這個問題如此嚴重的原因，除掉我們過去的師範教育要負一部份責任外，重要

的當不能不算我們的「抗戰文」和他們脫了節。

三、基層教育工作者目前所最需要的是什麼？

看最近各報紙的記載，對於前方將士的文化食糧之供應工作，已有許多人在做了。同樣，後方各窮鄉僻壤的基督教工作者，我們也盼有人能注意到我們上述的事實而來為他們想法。這裏要提出來的問題是：他們需要些什麼呢？就筆者觀察所得，目前我們散在各鄉村中的基督教工作者所最需要的，是下列各種實際可以應用的東西：

一、抗戰消息的實錄及系統講解：各戰場的實況如何？每一個時期的戰事重心何在？目前我們的抗戰與以前各時期有何不同？有何進步？敵人的戰略戰術如何？我們用什麼戰略戰術在迎擊敵人？在抗戰逐漸推進的每一階段中，我們後方的民衆應該盡什麼責任？在各戰場上我們將士有何英勇的事跡？今後抗戰的發展將如何？……這些，基督教工作者是最需要的。因為他散處鄉中，交通不便，只看普通報紙之記載是不够的，還得為他們有系統的給予說明，分析，解釋。他們為着要對民衆講述抗戰事實，他們得知道抗戰消息，他們為着要由對民衆講述抗戰而推動民衆以幫助抗戰，擁護抗戰，充實抗戰，他們就得系統了解我們抗戰之過去，認清現在並能估量將來！這樣一種報紙兼雜誌的綜合性的新聞紙，現在，在我們出版界中遠不多見。如出版界中能有人來為無數基督教工作者出一種新聞紙，那真是偉大的貢獻。

二、簡明抗戰地圖：我們這次對日寇的抗戰，為一偉大的戰爭，大小戰場不計其數，戰線延長到千里以上。因為日寇之要速戰速決，於是牠就東碰西撞，以至陣地變化無常，

抗戰文化食糧對基層教育工作者的需要

一四

戰區日益擴大。處在後方的基督教工作者及民衆，因為我們過去鄉土教育之不甚注意，因為民衆大多尚是文盲，對於我們國家觀念，非常模糊和薄弱。現在戰事發展，一城一池之爭奪，輒付予百十萬將士之犧牲。一種隨各階段戰事之發展的簡明抗戰地圖送到後方來，太迫切了！太需要了！

三、記錄抗戰基本政策及方略之重要文獻：我們為什麼要發動這一次偉大的全民抗戰？我們的抗戰是一種什麼戰爭？在什麼樣的戰術與戰略下面我們一定可以獲取最後的勝利？在我們抗戰期中國家的政治、經濟、外交、教育等基本方針是怎樣？這些，以一個負責領導社會、組織民衆、訓練民衆的基層教育工作人員，是十二萬分的需要知道的。具體的說來，如最高領袖歷次的談話、講演、宣言，各重要紀念日的告同胞及及世界友邦書，抗戰建國綱領等，應該使後方基層工作者每人手一編才好。

四、兒童及民衆看得懂的刺激性最大的宣傳畫：圖畫比文字來得直接。在我們的鄉村裏，識字的人不多，但圖畫是可以看的。我們只要看「年畫」在鄉村中的盛行，買賣的廣告畫常被鄉下孩子收藏，就不難想像我們的宣傳圖畫到鄉村後所能發生的影響。

五、實施抗戰教育的指導書及具體材料：抗戰爆發以後，對於抗戰教育之提倡的刊物與專書，雖然不多，但已有一部份。至於實際應用材料呢？除有人編了一兩冊抗戰小學國語文選，彙集一兩冊兒童抗戰劇本以外，教科書是很缺乏的。所以鄉村中沒有法子使基層教育工作者實施抗戰教育？

六、其他組織民衆訓練民衆等的主要指導書：如何對大眾講述時事？如何辦壁報？如何作各種宣傳講演？如何協助軍隊作戰？如何打游擊戰？甚至於如何做間諜工作？如何破壞敵人交通等，都是一些重要的知識。但我們基層教育工作者平時能有這種修養與訓練的太少了。這就得靠目前能及時學習及時應用。要他們學習，要他們在對民衆作組織與訓練工作時學習，我們不供給他們材料，是不行的。

七、教師專業的修養之指導書報：教育為支持我們抗戰的一份主要力量，教師為專門的人材之一，我們的工作雖不及前方浴血殺敵的將士來得直接，但我們不能否認我們的動員民衆工作的重要意義。抗戰爆發以後，好多教育同志離開自己的崗位奔赴前敵，好多教師畏縮不前而唉聲嘆氣，甚有大學教授（如周作人）師範學校校長（如楊效春）而作漢奸！看到這些驚人的事實，我們感到目前一種對教師在抗戰期中的進修指導的書報之供給，太重要了。教育在目前的最重要的任務，當是「促進國內各民族之統一與團結」及「協助政府推行各種抗戰設施」。教育者之報效國家，當以站在自己原有崗位上加倍努力為上策。因此，我們要求有指導教師在抗戰期中進修的書報之編出并廣泛的輸送到後方來。

四、誰可以有力量來供給這廣大的需要呢？

上述的各種基督教工作者所迫切需要的東西，我們可以總名之曰「抗戰文化食糧」，誰可以有這力量供給這廣大的需要呢？這裏，我們有如下的意見：

一、請教育部會同中央宣傳部，軍事委員會政治部來一

一個統盤的籌劃，有計劃的編刊各種材料，有計劃的分送後方各民衆團體及基層教育工作人員。

二、每逢特殊紀念日（如「七七」，「八一三」，「雙十節」，「元旦」等），我們建議，凡過去用在都市中的各種宣傳的標語等，統統可以移用於鄉村。政府可有計劃的與各都市的救亡團體，出版機關等合作，在每個紀念日內，把各種需要宣傳品用飛機飛往後方各縣城鄉鎮散發。這樣，在都市並不損失毫末，在鄉村，則可收到廣大的效果。試想，在同一個紀念日內；我全國各村各鎮每一個角落上的同胞都能領受到政府的指示，領袖的囑咐，這與動員全民抗戰以爭取最後的勝利該有著如何重大的關係呢？

三、國內重要學術及文化機關，如中山文化教育館，中央研究院等，應該分力來顧及這後方民衆所需要的文化食糧問題。如中山文化教育館出版之抗戰叢刊，每冊定價只六分錢，現在已無條件的寄贈各縣縣政府，我們甚盼能更進一步，無條件的送給每個基督教工作人員一份，一如該館編輯是項叢刊緣起所希冀的一樣：「……把偉大的人力和豐富的物力總動員起來，做成精密整個的組織，使我們抗戰的營壘變成「金城湯池」一般，以達到最後的勝利」。

四、後方各省市教育行政當局，應該應用戰區教師合組織一種工作隊到各縣各鄉鎮去工作。這工作隊，筆者妄想出一個名稱，可名之曰「抗戰文化游擊隊」。這個「抗戰文化游擊隊」的工作，除一般的歌詠，戲劇，漫畫等宣傳工作可作之外，最重要的，它要（二）每到一個地方，要與該地的基層

教育工作人員取得密切的聯繫，和他們舉行時事討論會等，把各種救亡工作知識及技術盡量介紹給他們，（二）要隨帶一些抗戰救亡書報去發賣。筆者曾經從許多教師口中知道，他們並不是不想看書，也不是一點購書的力量都沒有，最苦的乃是無地方可以買到新書，也不知道買些什麼書好。我們能有人帶著新書報送到他們的眼前，並且又有人給他們介紹，我敢說，沒有一個教師不樂意購買的。新安旅行團對於這個工作有相當的經驗，也有相當的收穫，讀者想多知道的。我們為什麼不可以廣泛的運用於我們後方各地呢？

五、國內最近還在出版的幾種專門教育刊物，我們盼主編者與出版人與各級教育行政機關合作，半價優待基層教育工作人員定閱，能夠再減輕定價的更好。同時，刊物的內容，盼劃出相當篇幅來供給他們各種實際應用材料，並為之解答各種實際問題。

六、國內幾個有歷史的大書局如商務印書館，中華書局，世界書局，後起的如生活書店等，老實說一句，在平時，因了我們鄉村基層教育工作人員之努力與鼓勵，多少兒童及民衆，每年對三大書局是有相當的貢獻的，在這民族生死存亡的今天，我們要求各大書局對一切基本教育工作人員，應該在購書上優待他們（現在在貴陽購以上各書店書籍都照定價加一）。如各書局在此時真能本「為文化事業服務」的宗旨，而專門對基層教育工作人員出版一部份重要書報，以最低的價格出售，那更於我們的抗戰有助了。

七、各省市立圖書館及各縣圖書館，應該以大部份力量

來增開「抗戰參考室」，同時，要迅速成立鄉村巡迴書庫，把一部份抗戰書報經常的巡迴到各鄉村，讓基督教工作者有借閱新書報的機會。

五、結語

「抵敵所必須的是大衆的動員，在動員大衆上用不着有好高的理論，用不着有好卓越的藝術——否，理論愈高深，藝術愈卓越，反而愈和大衆絕緣，而減殺抗敵的力」。文化工作者這樣的叫喊，我們覺得是對的。「真確的，所謂抗敵今理論並不怎麼高深，否，實在是極端的單純。敵人的大規模的侵犯是企圖滅亡我，我如不起來抵抗，便是坐而待亡。但敵人是外強中乾的，因為他缺乏種種的資源，所以才來孤注一擲地對我作大規模的侵犯，我如澈底的加以抵抗，便是斷絕敵人的資源而促進敵人的滅亡。所謂「抗戰到底，最後的勝利必屬於我」的理論，的確是很簡單的。但我們要有多量的方法來表現這種理論，並須有多量的機會來發揮這種理論，務使理論化而為行動，對於這種理論的表現和發揮是應該不厭其繁複的。因為理論雖簡單，而對於大衆並未做到

深入而普及的地步。大衆既需要簡單的理論，而尤要這理論的翻來覆去的重述。普及並深入於民間的民話和箴言，所含的理論並不怎樣高深，有的重述了幾千百年，而大衆並不加以厭棄，反而愈感覺親切。」（以上引語均見郭沫若，抗戰與文化一文，原文載自由中國第三期。）我們的抗戰，迄今已支持十五個月了！我們全民族只要能夠都起來支持下去，日本寇有一天必會棄甲曳兵拖着許多屍灰回三島去的。但我們何從找到「多量的機會」與「多量的方法」來「表現」與「發揮」這種理論呢？我們有什麼辦法來「對大衆」作到「深入而普及」的地步呢？這不能不把我們基層教育工作人員當作主幹來完成這一工作了。

各基層教育同仁們！起來！把這擔子勇敢的肩負起來吧！陳誠將軍談到戰時文化的時候，曾說：「在鄉村生活過的人都知道，佈告或是報紙貼在鄉村，地方上只要有一個人認識字，鄉下人是可以以耳代目。經過一個認識的人講說之後，不認識字人，也可以互相傳說，都知道了。所以工作只怕不做，只要做，一定能使士兵和人民知道的」。

內地工業生產計劃芻議（續完）

秦含章

織染廠	榨油廠	雞蛋廠	製烟廠	乾式果品製造廠	製漆廠	麵粉廠	製烟廠	麻紡織染廠	水產加工製造廠	
漆廠	糧米廠	淨棉廠	桐油廠	製漆廠	其他	園藝產品加工製造廠	製絲廠	製糖廠	糧米廠	草帽鞭
第四區域第一期工業舉例					第五區域第一期工業舉例					
織頭食品製造廠	餅干廠	醃造廠	製茶廠	珍藏廠	榨	廠	桐油廠	其他		

今 半 月 刊

酒精廠 醫造廠 餅干廠 製糖廠 肉品醃製廠 製革廠
罐頭食品製造廠 雞蛋廠 棉紡織廠 毛織廠 農具製
造廠 炭酸鈉廠 硫酸廠 鹽酸廠 硫酸銨廠 榨油廠
水泥廠 肥皂廠 橡膠廠 日用化學工藝廠 製釘廠 油
漆廠 麻袋帆布廠 麵粉廠 澱粉廠 鋸木廠 火柴廠
廠燈廠 玻璃廠 造紙廠 製絲廠 染料廠 檉腦廠 桐
油廠 製藥廠 煉銅廠 煉錫廠 煉鉛廠 煉錫廠 石棉
廠 磚瓦及建築用品製造廠 水管廠 飛機修理廠 汽車
修理廠 其他

第六區域第一期工業舉例

酒精廠 釀造廠 餅干廠 製糖廠 製革廠 罐頭食品物
製造廠 雞蛋廠 棉紡織廠 茄紡織廠 毛織廠 農具製
造廠 鍊油廠 水泥廠 肥皂廠 製釘廠 油漆廠 茄袋
帆布廠 麵粉廠 澄粉廠 鋸木廠 火柴廠 腸燈廠 造
紙廠 製絲廠 製茶廠 製蠟廠 玻璃廠 肥料廠 磚瓦
水管及建築用品製造廠 檉腦廠 桐油廠 煉汞廠 其他

第七區域第一期工業舉例

第一區域

特徵 減削私人資本，增加國家資本，并由國家統制經營
膠片廠 化學肥料廠 農具廠 酒精 汽油廠 機器廠
鐵工廠 電機廠 汽車修理廠 飛機修理廠 製井鹽廠
製藥廠 石油廠 酒精廠 釀造廠 餅干廠 製糖廠 製
革廠 雞蛋廠 農具製造廠 雞蛋廠 棉紡織廠 茄紡織廠
毛織廠 農具製造廠 鍊油廠 水泥廠 肥皂廠 製釘廠
油漆廠 茄袋帆布廠 麵粉廠 澄粉廠 鋸木廠 火柴廠
蜡燈廠 造紙廠 製絲廠 製茶廠 製蠟廠 玻璃廠 磚

瓦水管及建築用品廠 檉腦廠 桐油廠 煉汞廠 煉銅廠
其他 製乳廠 毛織染廠 製革廠 製鞋廠 棉紡織染廠 駕駛
械織廠 地毯毛絨染廠 麵粉廠 茄紡織廠 製紙廠 製
蠟廠 油漆廠 製烟廠 肥料廠 火柴廠 釀造廠 酒精
廠 農具廠 製絲廠 鍊油廠 罐頭食物製造廠 餅干廠
磚瓦及建築材料廠 漆禁廠 其他

第八區域第一期工業舉例

第十區域第一期工業舉例

第一區域

特徵 減削私人資本，增加國家資本，并由國家統制經營
製乳廠 毛織廠 皮革製造廠 肉類食品醃製廠 罐頭
食物製造廠 麵粉廠 棉紡織染廠 釀造廠 製井鹽廠
石油廠 其他

第二區域

擴大第一期工業，增加：

化學肥料廠 農具製造廠 酸鹼廠 機器廠 電料廠
紙廠 人造絲廠 電力廠 煤氣蒸製廠 汽車製造廠
鐵廠 軍事化學工廠 煉銳煉鉛煉鋅煉銅煉鎢等工廠
廠 石炭廠 其他

第三區域

擴大第一期工業，增加：

冶金工廠 軍事化學工廠 鍊鋼鍊鐵廠 飛機製造廠
車製造廠 煤氣蒸製廠 電氣廠 人造絲廠 造紙廠
料廠 機器廠 酸鹼工廠 農具製造廠 化學肥料廠
他

第四區域

擴大第一期工業，增加：

化學肥料廠 農具製造廠 造紙廠 造船廠 鞋機廠 塗
瓷廠 鈕扣廠 墨油墨水廠 顏料廠 煉錳煉鎢廠 其他

第五區域

擴大第一期工業，增加：

機器製造廠 飛機製造廠 化學兵器製造廠 大炮坦克車
火車電車製造廠 鐵路路軌製造廠 電線製造廠 拖車汽
車製造廠 其他

第六區域

擴大第一期工業，並增加：

拖車汽車製造廠 電線製造廠 鐵路路軌製造廠 大炮坦

克車火車電車製造廠 化學兵器製造廠 飛機製造廠 機
器製造廠 鍊鐵廠 其他

第七區域

全上

第八區域

電 鋼 造

第九區域

擴大第一期工業，同時增設各稱民生工廠

第十區域

擴大第一期工業，同時增設各種民生工廠

第三期工業舉例

特徵 私人資本在社會上失其意義及重要性，國家資本主義極度發展，一切工業，均由國家經營，均歸國家所有。

此時期各區域所開設的工廠，得分爲下列四類：

國防工業

民生工業

海陸空交通工具製造工業

科學儀器製造工業

全民娛樂工具製造工業

所以，各區域得因地方特殊情況的不同而廢置一部分工廠。全部工廠在數量上減小，質量上增大。大規模工廠取分工制；依交通及原料的方便與否而一廠可分設於各縣，由各縣分廠聯合爲一個的單位。原始式的手工工廠僅保

持其歷史上的紀念遺跡。全民勞動，全民生產，全民享受都為着建設新的中華民國。

五、結論

在帝國主義金融資本勢力統治下，中國的工業是不能發展的，沿海各省的工業投資，固然要仰他們的鼻息，內地各省亦無不如是中國過去所有的工業，是一種殖民地性的工業，且大部分屬於輕工業，如紡織麪粉等類，重工業則始終沒有機會發展。湖北漢陽雖然有了重工業的萌芽，然終究為外人資力所控制，開工停工都不能自決，國際帝國主義者允許中國輕工業的發展，也是有相當的限度的，就是說，這些輕

工業要於根本上不妨礙國際帝國主義者在中國的經濟的利益，而能與國際金融資本的利益，不衝突的條件下才行。中國所以允許帝國主義阻礙自身工業的發展而把中國的工業放在他們的支配地位下面，基本的原因是為了中國經濟上最主要命脈如一部分的領土現有的鐵路，海港，規模稍大的工廠，銀行是屬於國際帝國主義者的。又以中國的關稅不能自主，而便利了國際侵略者的大量的傾銷，以壓迫中國躍躍欲起的一部份民族工業，外國人在中國設廠，利用中國的原料和勞力，在中國的勞動形態下大量製造種種日用必需品，到中國的工業在這一個條件下，如何取得發的命運？即使從中國已經萌芽的工業來說，例如麪粉廠棉織廠等也多利用輸入的原料為原料；那末，到外國的原料發生變動時，中國的工廠自然也隨之發生變動，於是工業本身的發展，又受到一重

限制。從工業的分佈方面來看，如第一節所說，少數工廠只是集中在幾個大的通商口岸，和外國政治勢力統治區域以內，這也很明顯的看得出國際資本願意投資在比較容易控制的所在，各個集團劃分着各個經濟的勢力範圍，在這個範圍內，握住了中國工廠的生死大權。

現在情形變了，我們趁着人力財力及其餘種種社會設施全飛向內地遷移的時候，正是脫離國際金融資本勢力的最好機會，如能上下一心，向工業化的大道前進，非但於抗戰方面可以取得勝利的光榮，即對於建國方面也得樹立永久的基礎。

私人資本能在中國社會建立像歐美日本那樣的工業，事實上可說亦無從着手。以私人事業的立場來經營為獲利或榨取剩餘價值的工廠，假定不受外力的控制，自己也難有發展的可能。因為中國一般民衆沒有資本，少數有資本的人，都是一部分的政治權力者或軍事指揮者，自己不會經營工廠，其實也不願化費心思於工業上，這或許是因為封建的觀念，輕視工業和鄙視工人的結果；加之，另一面，政治上的苛捐雜稅，社會上的各種阻礙，隨時壓迫私人企業走入風雨飄搖之途，即使中國的社會環境，允許私人的工業資本抬頭，但將來發展為歐美等國現代資本主義工業的範疇，對中國問題的本身，仍無法解決，或者反而增加了牠的嚴重性；何況中國客觀的社會環境，根本不允許中國有有系統的工業發生呢？所以，我們診這次歷史的新紀元開始時，大膽地採取革

七年來導師生活的回顧

國家統制進爲國營工業的社會進化史來。

況且，內地工業的建設，與抗戰的前途，有連環的因果關係。欲求目前抗戰的勝利，必需建立內地的工業；欲建立內地的工業，亦必需爭取抗戰的勝利。我們非利用這次亘古未有的抗戰機會，掃除一切外來的國際帝國主義對於中國所給與的桎梏，取得自由和平等，以保障中華民族今後一切行動的獨立不可。自後，帝國主義者再不能轉着野蠻的念頭，向中國施行殖民地的政策。這個目標是可以達到的，只要我

七年來導師生活的回顧

張學

曾記得去年在上海的時候，有一位教授和我談話。他說：「現在有些人祇注意於智慧測驗心理測驗，好像測驗就是教育的全部，未免把教育的範圍弄得過於狹小；更有的把民團合作社及養豬種樹等也當作了教育，又未免將教育的範圍過於擴大，其實，都算不得正當的教育」！代表這一種論調的，當然並不僅是這一位教授；凡是抱着書本子傳授作為正統教育觀的，大概祇能有這一種的見解。本來，一教育即是生活，生活流動而不居，教育那裡能有一定的模型。教育者若真能把握住時代使命，適合於環境的需求，不但教育的範圍沒有一定，便是教育目標材料方式也須隨時改變。這改變並不由於主觀的努力，祇須些許考慮到客觀的環境，就會從心中坎發生急迫的要求。即以我七年來在北平幼稚師範的經過言之，已有不少的例證。

的非是，借香山靜宜園的見心齋，試辦幼稚師範，當時學生僅有二十九人，教職員倒有八位——而且八位中有五位都是住校的專任導師。雖不能說全是同志，但多抱着有試驗的趣味。人數既少，便不採取形式的組織，吃飯睡覺工作，大家過的是同樣的生活。而况背山面水，廻廊曲室，若有人從牆外窺望，嘻嘻哈哈，真像是一家和樂的家庭。教育目的，因當時同仁等對於國情的分析尚未獲得客觀的真相，所以祇有幾條標準從那些標準所能完成的人格，也不過是忠實的幼稚園教師罷了。所謂標準，就是勞工的身子，平民的精神，科學的頭腦，藝術的態度。這一年的試驗，在長處方面：同學們多能自動的進修而無待導師的督促，對每科的學習至少決不限於一本的書籍。至於短處：因參考書的設備太窄，時間材料俱由導師代為限定，尚少支配時間及自由選材機會；甚者偷巧抄襲，希圖塞責，仍難脫舊時的傳統習慣，而行動散漫。

我們對日抗戰能勝利，內地工業能建立。

，尤爲可慮。差可自滿者，是全體的一種蓬勃的朝氣，祇要和幼稚教育有關係的事情，不論招待參觀人或討論問題，都當作自己的生活看待，並不是企圖爲獲得某一種功課的記分。

第二年七月，因中華教育改進社社址已經收回，於是移本校於帝王廟地方。就原有西大殿及二門道北，署加修葺，改爲寢室及研究室。八月由香山慈幼院女中升入一年級者二十二人，由北平市錄取者十四人，連同二年級舊生，自不能不有相當的組織，遂形成學生自治會的方式。而同仁等對於社會經濟情形及「學本於做」的原則，更有較清楚的認識，覺得普及廣泛的平民幼稚園，實爲那時當務之急。本來，平市中一般幼稚園功課祇限於上午的半天，乃利用其空置的教室教具與之特約合作，而使師範二年級生擔任招生編級及教學等事宜。當時成立者有西城的求知，中城的藝文，後門外的頌琴，二十一年三月在本校又添設一處，於是一百五十餘貧寒的兒童，也一樣能夠享受幼稚教育的機會。至師範生從本黃澈在平民生活中期其養成基本的興趣與習慣，自難例外，久而久之，也便相安了。這一年試驗，導師個人經驗較有進展外，而校務上全盤計劃，停頓頗多。第一因爲鄉村的經驗不適於應付都市的環境，用人失當。頗受其不良影響；第二因爲文化基金委員會的補助不能繼續，使預定計劃頓受挫折。但遠道來延請教師的，西從太原南達山東河南，繼續不斷，遂使二年生全級爲之一空。

二十一年七月起經費無着，但到了九月，仍勉強開課，

七年來導師生活的回顧

這一年課程，每學期終了時都有一個可結束的標準：大概一學年的課程，期充幼稚園的教師或助教；修滿兩學年的，期其能任幼稚園的主任。待三年畢業以後，且可兼任小學低年級及嬰兒園的教師了。校中上一年組織，雖經過一度教務總

專任導師負完全責任。教育目標改爲科學頭腦，勞動身手，務訓育的分組，從本學期起，又改採專任制。一切校務，由歸宿。幼稚教育固有其專門的技術，但對於國家，僅爲國民愛國服務的一種表現，而軍事看護亦爲女青年必修的科目，宗教熱忱，平民生活與團結精神五項，而以愛國的青年爲其緩則取前，急則轉後，這是我們第一學期所定的方針。榆關失守，平津緊張，校中同學除有一部回里外，留在平市者尙有十人；後來這十人組織十人團，參加前線救護工作。其餘六十餘人，隨着我回到秀山，在女校繼續上課。舊有同仁羈飛機來空之日，津市便衣出殞之秋，我留校的同學，仍能按着預定計劃，完成參觀的工作，未始不是從生活中鍛鍊出來的經驗啊。

二十一年五月塘沽協定既訂以後，帝王廟所設紅萬字會後防醫院漸告結束，本校又復遷移來城，這一年九月，新添初中一班，師範特別科一班，連師範一二年級，共有四班。但師範部的新生因爲格於政府限制私人設立師範的通令，一概都遭批駁，後來雖幾經困難，幸邀核准，但都頒課程的標準和本校試驗的標準又未能一致。合作社的幼稚園，除西城的求知外，亦有多少的改變。頌琴，藝文雖經停止；但二蒙

，民衆俱係新添的特約機關，而本校的中心幼稚園亦供師範生的實習。出版物，除導師所編講義，已有一部份歸院印刷，一部份由各書坊發行。尚有專供同學們閱覽或發表之用的，為天津庸報兒童教育週刊。臨時費中更劃定二百四十元，充試造教育玩具的資本。校中組織分為總務教務組織園務四課，而以校務會議綜其成。這一年試驗，除幼稚園必需的知識能繼續在「做」上做工夫外，對於現實的社會，更加了解。當然帝國主義的侵蝕日益加緊，有鐵樣的事實，展開在我們的眼前，是最有力的刺戟和教訓，而在躲在孩子們隊伍裡人，居然發見了幼稚教育是改造下代民族最基礎的工作，不能不說是最近研究上一件大收穫。至於連帶地想到教育脫不了政治經濟而自能獨立，也是我們認識上的新方向，更能使心坎和行為平添了無限熱力。

二十三年五月，我擔任河北省教育廳第二科事務，對於本校二十二年度計劃雖經擬定，但全盤工作祇得托友人代理。因為師三到本年度方始成立，所以一切課程都得親自支配與考核。當時嬰兒園學習，在香山嬰兒教保院，兩個月的時間，把縫衣烹飪保育等事情一律完竣了，還有三個月的小學低年級實習，是借天津南開的小學，那比利士得可樂利教育正可以啓接幼稚園的混合設計。是年十月和二十四年一月舊兩次赴上海的結果，改變了參加山海工學團的計劃，約載自俺先生北來，在農村建設試驗區，開始小先生的新生命。舊時的調育教學，在該級師三已一掃而空，廢除分數，廢除規則，改取團體生活的設計，由個人，而漸及於整個的鄉村，

都歸師生共訂和共守。教育的範圍，從農學院出發，先擴充到核桃園，再影響到了靛廠。教育的類別，有幼稚園，有小學校，有特別茶園，有農民夜校，有婦女夜校。但師範生的畢業會考，却是給我們試驗上一個重大的打擊，不獨拋棄了忠實教師品行上必需條件於不顧，便是各科的考試也限僅於記憶的知識。然而教育既不能脫離政治經濟，會考當然一樣必須參加。結果：平時優秀有為者反列榜尾，機械背誦者反居上峯，影響同學以後求學的態度，正是無可解除的毒劑。

擔任教育正和將兵一樣，自己不身先士卒，不但同學們還想亡羊補牢，一直到了二十四年八月，為求旨趣的一致，於是組織上又改成了領導及事務兩課。那時鄉村的工作，除了核桃園，又新添上了靛廠。師三舊畢業生對教育有熱忱的，尚有六人不嫌淡薄，願意留在鄉村繼續工作。新師三全年級即分發到核桃園及靛廠實習。我自己把大部份時間全放在新師一的一班，謀基層人員的培養與訓練。但是察北六縣被佔，冀東為組織成立，中央軍退到黃河以南，黨部停止工作，好像雨後的春筍，隨着二十五年俱來。那一批新師三的同學，既不慣鄉村生活的簡陋，又受不住群衆制裁的嚴肅，多不滿意於主持鄉村的戴先生及舊有的基層人員，而鄉村工作却因組織的不健全發生了阻滯，這在我却變成兩面夾攻的中心。復因經費的縮減，人力的不夠，從下學期起，把新師三重新招回來，作會考的準備，師一仍由我繼續訓練，核桃

闡歸戴先生兼一部份舊同學擔任，將總廠完全交給師二生自由支配。因事實的逼迫，許能喚起師二同學自動的觀摩，對核桃園已成立的工作既不會發生阻滯的影響，且可收彼此互證之效。但事實上，矯惰者仍耽安樂，燥進者一味冒險。以這時候華北環境的特殊，領導青年和農民，一樣的重要，却也是一樣的艱辛。那兩年多專供同學們閱覽和發表用的兒童教育週刊，因庸報態度的轉變，也祇得自動停刊了。

二十五年度經費更緊縮，同時北平市的環境也覺險惡，

東城裡常常看見新到的日兵，豐台已建築起日本的軍營，熱血的青年自然受不住這種種的刺戟，於是又展開了悲壯的學生運動。我自己感到的是內心思想的衝突，每兩週在北海有一次話集，希望從友朋各種的意見中，能够彼此包容小異，發揮大同，也希望全校的師生在華北緊急關頭中沉着地來担负最後的使命。那時我同仁中有不負責任倡激烈論調者，我不惜廢言語而用行為來表現，有自耽頹廢者，我祇得重理知識而畧感情，這一種人事上的磨擦，一直到了十二月十二日西安事變起來以後，才漸趨穩定。鄉村工作因受我人力集中的影響，已縮到僅有小學的一部。師範的最高年級無資格會考者，或分發香山二校實習，或介紹職業他去。基層訓練的師一，那時已升到了師二，和師一都由我擔任她們重要的功課。全體生固定的活動中心。一般的學校祇注意在校生的教育，放棄了服務的畢業生，實在是一件最不經濟的事情，因從二十六年一月起，根據舊有的同學會，重新加以組織，並限制

會員每月應有教育實施的報告與通訊。爲着減輕畢業生家庭的負擔，永遠爲社會的一員起見，擬設置託兒所，預備收容他們的子女從六個月起到六足歲爲止。可惜託兒所房子方經完成，蘆溝橋的烽火已起，忍痛茹酸，祇得離開了我第二的故鄉。

從這七年痛苦經驗中，我不但感到抱着書本子傳授作爲正統教育的論調不可靠，並深切地感到許多導師必不可少的條件：

第一導師須有中心思想：這不但指導師範生行為須有一貫的主張，便是參觀後的討論試教時的指導也應該有一定的根據。學說復雜，最易使同學們精神衝突，陷於矛盾的苦悶；其表現在行動上的是踟躕狀態，尚安精力集中，發生力量呢？且導師說話，先後不同，尤易引起同學的輕視。

第二導師須克服自己的弱點：一個人固然有長處也有短處，但在同學的眼光中，發見導師的缺點實比優點爲易。這並不是說有缺點的便不能擔任導師，却是有了缺點不知道克服却成爲同學們藉口掩飾的材料。況且愛憎一有了偏，優柔寡斷，重感情、任意氣、對事對人全不能勝任而愈快了。

第三導師須從自己行為中努力：導師與導師間，以我國那時社會情形的複雜，當然不能有同一的思想，即以我站在學校最高當局的地位而言，亦沒法使他們趨一致的傾向，那末，人事上的磨擦是無可避免的。但別人用言語，自己用行為，別人說了不做，自己做了不說，別人的言行分歧，自己

從客觀上獲得清楚的認識。

第四導師須身先士卒：指導同學好像將兵，滿讓你講得天花亂墮，一到臨陣，自己便立刻退避後方，怎能鼓勵士兵的用命呢？民國二十二年，冒着大雨和炸彈，我帶着同學從香山往平津，繼續兩次參觀，誰都感到興高彩烈。其後二十四五年推動鄉村工作，在貧民窟裡招生，大家刨坑挑土砌牆，也無不爭先恐後。這在我並不是有另外方法，祇是每次活動都有我一同參加。

第五指導須有計劃：事情的進行，第一固須指導人有熱忱，但亦貴於有嚴密的計劃。因為事情的範圍大小不一，擔任的人亦有多少的不同及知能的差異，那末如何才能分配適當，採取何種步驟，更須預備何種的工具材料，都得事前一加以考慮，然後進行才不至於發生過大的障礙啊！

第六指導須從同學原有經驗做出發點：同學們來自各地，習慣思想多不一致，導師若不把握這一點，昧然施以指導，一味的叫他們擔任國家民族的使命，必致他們驚愕不前，或則以為空泛的謠諑。若能從原有的經驗出發，譬如詢問他們近年來家庭經濟情形，慢慢談到為什麼衰落，當知抵抗帝國主義的侵略有個人的出路，也就是中華民族的出路。我們身負教育的責任者，應如何培養下一代民族，擔荷歷史所

賜予的使命，才是以使他們逐漸了解，逐漸接受。

第七指導須從大處着眼不必斤斤於小節目：人的精神祇有這一些，如果過於注重細目。反有時疏忽了大節。導師對同學的習慣連細微處都不肯放鬆，必致能說別人而自己也做不到，最易引起同學們的反感。師生的感情一經破裂，雖未始不能彌補，但究竟每個人心坎從此留下了一條裂痕。規過勸善，我總覺得後者比前者容易收効。即使萬不得已必須訓斥時，也應等到同學們感情平復時，偶然提起，總比他們任氣時容易接受。

第八指導貴有實在可做的事情：讀書固然可說是一種行為，但讀書的目的却在行為上來求實用。好多的學說原理如果未經過實踐上的驗證，徒然是知識的堆積，毫無親切之感。更有好多的學說原理，未經過書本，在實踐上一樣能夠體會得到。這並不說讀書無用，却是說讀書來求實用。導師指導同學固然有時離不開書本，但僅有書本的指導，而忽略了實踐的機會，對人說，是易受「能說不能行」的輕視，對事說，便減少實現的力量了。

總之我這篇文章，並不想向著別人誇示自己的經驗，如果竟也犯了這種討厭毛病，希望讀者們不客氣加以指正，倘萬一有可供指導上參考的地方，當然是分外的榮幸了。

亂離一首

在南嶺落時大學

吳 翁

亂離流轉未成詩。憂世祇天復自危。一意無營逐日度。

隨緣可住共群移。蒙昧頃刻今知責。聖經嘉言莫更疑。戮力

神州千萬輩。名心已盡道心癡。

大劫一首

二十六年十二月
在南嶺臨時大學

吳 懈

綺夢空時大劫臨。西遷南渡共浮沈。魂依京闕烟塵黯。愁對瀟湘霧雨深。入郢焚麋仍苦戰。碎甌焦土費籌吟。惟祈更始全邦命。萬衆安危在帝心。

編輯後記

編者

本期為第二卷第一期，按本刊出版以來，迄今恰為半年，此半年中，正吾民族抗戰，予強寇以最大消耗，最重殲滅之時，今者寇雖深入無已，而吾抗戰統一精神，與南北各路集中殺威之優勢，我最後勝利，定屬不遠。本刊同人，本為國服務之精神，奉民族國家之信念，今後更當戮力抗戰建國工作，期達科學教育之實際成功。

本期科學與國家，為夏敬農先生所撰。夏先生極力說明科學絕對應服務國家，國家也應該極力應用科學，國家建設不能無科學，科學發展亦須國家提倡。扼要之言，希讀者注意。

戰時民衆教育的理論和方案，為安徽大學教授現任教育部編審之詹劍峯先生所撰。詹先生從親身經驗結果，提出民衆教育實施方案，其理論部分之精到語，亦正經驗實用上之至理明言。在此抗戰緊急關頭，吾民衆所負責任，實較任何方面為重，所謂出錢出力，俱在真正民衆身上，抗戰整個力

量，亦俱在民衆肩頭，我們全國各地，因民衆教育之無功，與失敗，故今日表現之完全能力，尚不及十之二三，今後人力物力，俱須有偉大之民衆負起，願國人速為努力民教之實際工作，期達全民族整個抗戰建國之真正力量表現。

兩個時代的劃分線：抗戰。為閻宗臨先生所撰，閻先生認今日中華民族抗戰之偉大，正因其劃分新舊時代，使我們走到創造之路，建立人與人，人與物之真正平衡，屏絕不安不定之折衷思想。樹立真正中華民族精神。

抗戰文化食糧對基層教育工作者的需要一文為戴自俺先生所撰，戴先生現任貴州省立青岩社會教育實驗區主任，負責基層教育工作之專責，所論基層教育工作之重要及需要抗戰文化之具體認識均語切時要，希國中文化工作者，速為基層食糧之預備，俾發動真正民教之力量。

內地工業生產計劃芻議本期續完，分區各點，均有可觀。

大劫一首 編輯後記

二五

編輯後記

二六

七年來導師生活的回顧爲張雪門先生服務師範教育及從事基層教育訓練工作之經過，讀者可見事業創造之維艱也。

詩錄載吳宓先生亂離一首，大切一首，爲吳先生去年在南嶺臨時大學時感傷亂離追懷悲憤之作，吳先生現在昆明西南聯合大學任教授，曾有『吳宓詩集』出版，其中『空軒詩話』

爲抗戰與民族精神之最大表現。

又本刊前出各期，因手民致誤之文字，頗不在少，未能一一更正，然有重要者如一卷十一期徐澄宇先生之詩中有中朝碩畫爭孤注句，手民誤將爭字排爲咸字，承吳先生指正，特謝，并向徐先生致歉。

本刊啓事

本刊第一卷已出十二期，辱承國內外讀者，熱忱愛護，尤感各方同好，惠賜鴻文，藉光篇幅。今值第二卷第一期開始，本社同人，當更竭盡棉薄，努力前進。惟自廣州，武漢陷落以後，暴寇更橫入內地，所有交通各綫，運輸困難，印刷品類，紙張材料，尤感缺乏，舉凡紙墨，幾倍飛漲，本刊無已，惟有自第二卷第一期起，增價爲每冊法幣一角。凡在第一卷時長期訂閱各戶均仍按舊價寄奉，不另加價，以示優待，自第二卷起，承訂之新戶，則一律按新價表計算。諸希亮察是幸。

表目價定預				發編 行輯 者兼	科 學 教 育 社
角一幣國冊每售零				社 印 刷 所	址
分一錢郵加另購函				總 經 售 處	桂 林 環 湖 東 路 十 三 號
三個月	半 年	全 年	時 間	桂 林 大 觀 印 務 社	桂 林 環 湖 東 路 十 三 號
六	一 二	二 四	冊 數	正 中 書 局 雜 誌 推 廣 所	重慶東水門石門坎十八號
五角五分	一 元	一元八角	國 內	桂 林 桂 西 路 正 中 書 局	桂林桂西路正中書局
	八 角	二元五角	國 外	全 國 各 大 書 店 均 有 代 售	

錄 目 期 冬 近 最 卷 一 第 刊 本