

二十二年十二月十日出版

本報價目

零售每期二分

半年四角

全年七角

(郵費在內)

通訊處：北京大學第一院

# 北平週報

第十四期



## 「人民政府」上與下的「人民」

民進思想發達以來，各個學者均主張政府要由人民所產生，人民要為政府的基礎；不為這樣的政府，政府要推翻，不為這樣的人民，人受痛苦。依此推論：人民與人民有二種關係：一在政府之上，一在政府之下。產生政府者即為政府上的人民，擁護政府者即為政府下的人民。

在福州倡導叛亂者，大概也懂得這個玩藝兒，先把舊政府的頭銜標榜為「人民政府」，

## 本報週年紀念特大號徵文啟事

本報出版已屆週年茲定明年元旦出週年紀念特大號篇幅加大徵文四篇以政治經濟論文為限應徵者請於本年十二月二十日以前交到本社，又本報每年出五十期五十二期改元旦出版此啟

時評

北平政整會改組

時評

「人民政府」上與下的人民

國聯改造

日錄

抗戰時評

國變之再批判

法亞斯主義的本質

張壽澤

史的研究法

時評

學校新聞



發表「人民權利宣言」，他們的口裏都是「人民」，他們的文章裏都是「人民」。他們上有「人民」，下有「人民」。現在看看上與下的「人民」如何？

按「人民政府」是十一月二十日在福州所舉行之「中國全國人民臨時代表大會」所產生的，是則「臨時代表大會」之代表即為「人民政府」上的「人民」，這些「人民」以新貴論各省都有，他們的人數不及一百，約合四百萬人中只有代表一人，但不知其職權從何而來？所以說「人民政府」上的「人民」只是代表叛亂者的「人民」，不是全國人民的人民。（關於各省代表名單參攷國聞週報第四八期國變總記）

根據福州朋友的來信，略謂，二十日叛亂者用兩角大洋四塊麵包，雇聘各國代表到會參加吶喊口號，表示擁護；於是「中國全國人民臨時代表大會」所產生的「人民政府」要受他們的擁護，「人民政府」即建築在這些「人民」之上。由此可知「人民政府」下的「人民」係用錢買來的，用麵包換來的。換言之：大洋兩角四塊麵包即是「人民政府」下的「人民」。

即因「人民政府」下的「人民」過於廣泛，只用二角大洋，四塊麵包可以購買得來，故能隨意隨時買來開會，以供飛揚之轟炸（十二月一日泉州慘案），以供兵士之射擊（十二月四

日廈州慘案）。於是「人民政府」下的「人民」又為炸彈下的「人民」又為槍砲下的「人民」。

帝制推倒，民國成立，人民始可抬頭，要

求政府之上，亦願在政府之下，可是二十二年來，只因少數往往假借「人民」的名義，謀私己之利益，竟把人民當做犧牲品，「人民政府」上與下的「人民」就是這麼一個開葫蘆！

## 改造國聯

譯

國聯成立後，參加的國家雖多，而具有支配國際政治力量的強大國家，只有法英日意四國。羅加諾會議後，德國又加入了。可是，美洲的盟主，太平洋霸權的把握者，協約各國的債權者，——美國，和土地橫跨歐亞二洲的蘇聯，却始終沒有加入國聯。這當然是以解決國際糾紛，維持世界和平的國聯之最大缺憾。

滿州問題發生後，國聯支柱之一的日本，本年宣告退盟了；最近因德國之軍備平等要求未遂，德國亦相繼退盟；意大利亦有離譖退盟之議。這樣以來，國聯的五大支柱，法、英、德、日、意，五大強國，已經退出五分之二，甚至有到五分之三的可能（如意再退出），今後的國聯，將為法英二國獨立撐持了，當然不免有孤掌難鳴之感！國聯已成苟延殘喘，奄奄



北學生會選舉種種

北大自南下示成

大以後，學生會之組織

即行瓦解，兩年以來，雖有

不少熱心好事之徒，奔走呼號，然卒未能見諸事實。最近因國難日深；學校當局對

同學之約束亦漸次加緊，而同學間又復各不相關，形同散沙，乃痛感着學生會的必要。於是政治學會發起，

經史學化學等學會之贊助，

組織籌備會籌備選舉，今則

各新貴已衣冠登場，而實際進行所謂為大多數同學謀利益之工作矣。自籌備以迄成立，其間佳話頗多，局外人鮮有知之者。茲特臚列於左，以示並不獨享。

一息的狀態？

因爲這樣，改造國聯之呼聲，近數月來，歐洲報章雜誌上，時有所聞。上次的國際行政院會議主席更明白的這樣表示過。日內歐洲傳來消息，謂意相莫索里尼頗有改造國聯之志，正與英駐意公使愛文諾會商中，而英亦鼓勵莫氏速進行其計劃。同時由美返俄之俄外長李維諾夫，已接受莫索里尼之邀赴意，協商軍縮及

national peace and security" (亞非盟約序文)。要把十六等條刪去，那末國聯大可不必要了。國聯要為取得日本之歡心，而置滿洲問題于不顧，那末所謂主持正義，將何以自解？

總之，國聯已到了末日，這是牠的迴光返照吧。我們不相信莫索里尼的藥方，能使國聯「起死回生」；乾脆說，國聯已經沒有多大辦法了。

北平政整會改組

國聯改造的目的，在希望美俄加入，退盟的日德，也望他們回去。換句話說，就是怎樣改進國聯，始能使美俄日德，全可以加入進去。這裏面便含有幾點矛盾。

北平政整會改組

日之退盟，由于國聯不承認「滿洲國」，日

的增高，而在求親戚朋友的安插；其結果不是

本破壞國聯盟約而組成的傀儡組織，試問主持正義的國聯怎能加以承認？德國之軍備平等要求，由于法英等國之拒絕，法能對德讓步嗎？實在是使人不能不懷疑的事。美之始終未加入國聯因為從美國人看來，依照國聯盟約十六條

使經費減輕，而是使公帑虛糜。行政院副平政務委員會的改組就是一個最顯明的例証。

倘以北平政務整委會的性質而論，牠本來就是一個贅疣的機關；因爲事當五月之末，日軍緊迫平津的時候，中央政府爲對日交涉便利

等之規定，美所負担之義務太重，假如國聯為使美之加入，而刪改盟約條文，則國聯之精神何存。蓋聯以現狀觀察，加入國聯，倒是可能的事，然而牠並沒有甚麼必要所以也不熱心。

重慶經緯會聲明 · 在“ In order to promote international co-operation and to achieve inter-

理，而使久聞於平津的政學系安福系宣僚重浮宦海而已，若按北平政務整委會的成績而論，

北大在很久以前即負着「老」的盛名，然而所謂「老」者，是學校招牌老，並非同學思想老也。校中思想維新，行動過激之同學實不在少，因而盧布份子，像過江之鯽的充斥着。每次風潮，或學校要組織什麼會之類的東西，我們都可以可見着盧布份子的活躍與搗亂，惟此次學生會，從未見盧布份子的蹤影，豈其另有所圖謀歟。記者實大惑不解矣。

物本來是應裁減的機關；因為他的最大成績即

是「塘沽協定」而此協定的最高佔價是喪權辱國

和縱匪作亂而已。性質雖屬贊成，成績雖為低

劣，然而中國政治就是那麼一種政治——凡政

府機關費疣者仍保存之，凡處理政務錯誤者宜

獎賞之，在此原則下，北平政整會實行改組。

據十二月二日平市世界日報所登載的消息

看來，北平政整會的改組不是政整會委員的更

動，而是政整會內部組織的改換，即將原有政

務財務兩處裁撤，秘書處亦加緊縮裁併，又將

原有參議改設參議處，另設調查處華北建設討

論會。我們注意兩點：

(1) 裁撤政務處財務處，設立調查處華北建設討論會。

(2) 緊縮裁併秘書處，擴張參議改設參議處。

黃氏駐會努力數月，華北各省的政務仍存  
主席軍長的手裏；黃氏奔走京滬數月，華北各  
省的稅收權歸歸歸南京財政部管轄；所謂政務  
處財務處無事可幹，當然要為裁撤，另立調查  
處華北建設討論會，一面固可調查民間疾苦，  
討論華北建設燃眉人之耳目，一面又可安插獵  
子網羅，黃氏之計妙哉！

據查當黃氏來平就任委員長的前後，各方  
來函推薦秘書科長科員者殊多，黃氏為顧全各

方的面子起見，率皆委為參議。不要逐日到  
會簽到，每月可得薪金數百，誰也不為？至今  
多方仍陸續推荐不已，黃氏信守「有飯大家吃」  
的主義，故要一面緊縮秘書處，一面擴充參  
議處。若從十二月四日天津庸報所登的北平政  
整會的官名錄觀之，除調查處，華北建設討論  
會參議處以外，還有諮詢與顧問各數十人。有  
討論委員，有參議，有諮詢，有顧問，這些名  
義的人員在職權上又誰加以詳明的區別，則黃  
氏之聰明智慧可算已駕乎柏拉圖亞里士多德之  
上了！

這次北平政整會時形的改組，當然不是求  
工作效率之增高，每月已有十數萬之經費還要  
增加。人民之脂膏已竭，勿再吸吮了！

### 國變不能長此遷延 絶望

「九一八」事變以來，吾人痛心于破天荒  
國難之到臨，內顧則分崩離析之局仍存，外視  
則太平洋上之暴風雨，急趨險惡，中國民族之  
出路如何？乃吾人夢寐之所未能忘者。雖頻在  
失望中，然吾人對於此具有四萬萬人民，五千  
年文化之中華民族，始終不相信在此二十世紀  
之今日，老走着滅亡歧路，而無復興之望。因

此，年來吾人之所大聲急呼者，一曰勿起內戰  
，希中央取忍耐政策，對事實上割據各地之小

餘則三五為黨，并不若該團體之堅而且固也。在初，此  
題可以左右會場，而其他較  
小之團體，則多望與之聯絡  
交換，那知這位量大失荊州  
的所謂大團體者，竟皆享以  
閉門羹。遂迫使各小團體大  
聯合，結果，執行委員之事  
，其失敗究落於這位擁有四  
十餘席之大團體也。

○……○學生會正在進  
……懲兒一案……行猛烈選舉門  
○……彼此心照……令之間，這一  
○……○裕浴室坍塌，

歷屆同學像劇出演了。於是  
· 有不少的同學主張由學生  
會來要求教育部嚴懲當局，而  
各活動者，多假此以責備召  
，殊知各代表選出以後，當  
大會開幕之日，從無一人提  
及此事，推原其故，恐討論  
此項議案時，又為虛布份子  
乘機搗亂，而使學生會橫遭  
遭奸搆亂也。

△ △ △

諸候，予以默認，只要表面不反對中央，即無須再求實質上之統一，避免重見干戈；二曰中央與各地，速謀經濟建設，殊途同歸，有一百萬作一百萬的事務，有一千萬到一千萬之事業，效法蘇聯，兼程並進，以期我國衰弱之幼稚工業，奄奄一息之農村現狀，得以改善，國家富強，始有生氣之望。

為一旦國變發生，國浙遭殃，頗形嚴重，「一二八」在上海合日抗力之十九路軍與第五路軍，行將見於疆場，自相殘殺。此耗傳來，吾人年來對國家對民族所懷之滿腔熱望，又化爲烏有矣。所謂人民政府所據聽之政綱政策，不遑加以伸論，然陳銘樞，李濟深之流，過去亦屬民黨之中堅份子，掌握政權，爲功爲過，亦屬民黨之中堅份子，掌握政權，爲功爲過，社會之所共見，今雖另立政府，換新招牌；其甘爲戎首，破壞統一之路不諭，吾人對之，至

少亦有「換湯不換藥」，「掛羊頭賣狗肉」之嫌。民衆之受欺騙，已非一次，言雖甘蜜，其奈事實之雄辯何？

雖然，不問陳等之如何喪心病狂，不顧國家生存，民族榮譽，其叛亂行動究已開始，結果在國內則使苦害民，或直接受戰爭之蹂躪，或間接重軍費之負擔，而且此風一開，後患將不堪言，共匪之乘機蔓延，尤爲我民族前途之大患。在國際，則中國不統一無組織之狀況，因事實之昭示，失全世界人士之同情，而一方

L 教授者，產於南國，任該校之摩登系教授職，生性善而和，自幼學於黃金國，所以洋氣堪稱十足；西式其裝，高跟其鞋，而且滿口誇的是「劉哥拉屎」，一可人教授也。

大師 L 教授與系主任的鬪爭

事實已經是這樣，我們只有希望中央政府，速採有效之措置，一來避免事態之擴大，二來此輩不除，一切的一切，都談不到了。

## 國變之再批判

旋盧

在國變未發生前，吾人曾基於主觀的志願，在國變發，吾人曾揭發其事件之本質，與其發展之，假定他將終於是一種常見的謠言；在國變發

之後，吾人曾揭發其事件之本質，與其發展之途徑。這來歷時已半月了，一切尚在準備着，

這問題的解決，似乎尚未達到成熟的階段，閩變的詳細情形亦日益暴露，這裏值得吾人再度的批判。

### 一、反動的雜燴

在一切總轉變的時期，人們都只見其自身之大，而不見其自身之小；都只見其一己之小，而不見其國家之大。天下紛紛於是有一得之見，便想這個主義，有三五個御用民衆，便想這個革命黨。至於有槍有錢有政治地位，那更自以為舍己莫屬了。中國從海禁大開，國際資本主義狂潮的向後進的封建社會衝進以後，爲着經濟，政治，社會，必然的轉變於是國內現象便如麻的紛亂起來。誠然，革命的勢力也在這紛亂狀況中，日形生長，但當着革命勢力尚未完全成長以致支配一切以前，反動的各種陣營，也同時得以樹立。共產黨自不用說了，像會琦李瑞鄧演達王禮錫這樣的人，在書案上計上心來，便可以立刻造個主義，於是國家主義，社會民主主義也列入主義之林。赤裸裸的軍閥本色公言割據的不用說了，三個秀才，五個大兵的如青年黨，A.B團，社會民主黨等也要弄個朝廷，獨開門面。這些以時代的紛亂爲背景而必然的生長的各色反動集團，也必然的在時代的車輪下趨於崩潰。青年黨爲人所唾棄了，A.B團亦無形趨於消滅，第三黨宣言解散，

社會民主黨，既不能適合社會主義之真正要求，又不能爲資本主義的德謨克拉西最後殿軍，於是狗急跳牆，索性與失意的新軍閥，北洋軍閥，一齊總聯合起來，而形成反動的雜燴！對於這次閩變的人物合理的分析，只能寄託在反動的雜燴這個基礎上。那位陳銘樞以及其提拔參養起來的軍人，不用說是號稱社會民主黨的干城。第三黨的黃琪翔，青年黨的翁照垣，以及不知什麼黨，只知槍和地盤的方振武諸人，或係失意新軍閥，或係下台舊官僚，這些人是以一種政治信仰而發動一種革命行動呢？或是大家都覺得日暮途窮索性大雜燴而弄個過光返照呢？這問題從近年以來的反動史中可以解答出來。

### 二、幽默的主張

閩變的人的組織，既係反動的雜燴，其主張自亦酸甜苦辣，五味俱全。一些可憐的人們，看着閩變的號召資料當中的一句一字有與他們平時近視的意見相同的，於是動有閩變可平，而其主張不可平矣之感。這種借閩變作自身宣傳的說法，在這裏不必詳加列舉。例如資本主義德謨克拉西的人們，便以爲閩變的所謂「取消黨治，還政歸民」，有如皓月經天，江河行地；而蘇俄則以爲閩變的所謂計口授田，雖可號召無產階級，但以不能忠實奉行的結果，

只要在無妨於「獨立主義」的條件之下亦無不可，不過你千萬莫談到婚姻問題，因爲那是最傷貴教授腦筋的。

天下的事情，真是「不湊巧越湊越熱鬧。」L教授的直属上司，即系主任，也是一位「先婚後隱」的光棍；至於其「身主義」之任者，Y其姓S其名，亦國貨，產地不詳；雖然他揀的也是一口洋腔，却沒有配上洋衣裳，穿的只是一件油膩斑污灰布大衫，而且臉上蓄有一撮富於詩意的鬍子。的確提起他的鬍子來，倒也頗有風味；不過對於L教授「獨身主義」的尊嚴，不免有些漬犯和失敬。

董L教授，雖徐娘半老而風姿却不減於當年。自執教於該最高學府後，對於系主任突生「思凡」之意。

仍替他們悲觀，無異說這主張是天經地義，他們不過因爲徒以爲號召所以終於悲觀罷了，像蘇聯埃滿洲國一樣，忠實的計口授田，則未有不成功者矣？這種從他們的主張的段片看法，可以使盡人都滿意，反動的人看去，有反動的人主張，落伍的人看去，有落伍的主張；革命的人看去，也有革命的主張，但從他們的所謂主張的全部看來，則完全幽默！

關於閩變所資借的號召，既不能從馬克思紅色書中論證出來，又不能從程鄉週報上以資參考，有些名詞，倒可由鄧演達的著作和讀書雜誌上尋找得着，但是他們的主張，也不是鄧演達或王禮錫主義的全部。一直到現在，他們還沒有製造出一部生產主義，或文化大同等主義的全書出來，關於他們的主張，只有在他們宣言政綱中去代他們分析歸納而加以檢討。

他們的主張，總集合於所謂人民代表大會的議決案，與乎該會的口號；從這些東西，便產生了所謂的政綱政策與宣言。在這一堆亂雜不經的文字中，除去抄襲革命主張強立名目以相炫耀外，特殊之點約有數端：

(一)國家的主人的國民改名爲生產人民了。共產黨乾脆主張無產階級爲國家的主人，他們不像這樣的乾脆；國民黨主張以全國國民行使革命民權，他們沒有這樣的澈底認識。什麼

是生產人民呢？他們說是農工，而商學兵呢？他們含糊其詞的說是共同支持社會結構的分子。這商學兵是生產的呢？或是只消費不生產的呢？

商學兵所與農工共同支持的社會結構，是現實的社會結構呢？是佔在生產意義上正常的社會結構呢？商學兵是與農工立於同等地位呢？或是立於偏房的地位呢？像方振武翁照垣等人可稱屬於兵之階級，在閩變的政府中，無論

偏房正房的地位如何，總有立足之餘地；像王禮錫，徐謙，等人不會拿槍只會東抄西襲亂嚷亂吵的人們，是屬於農呢？工呢？商學兵呢？他們在議決案中應該在商學兵之後加一項革命家才算給那些專門搗亂的政客文氓留有餘地了！共產黨雖是犯了抹煞民族意識，強分封建社會爲有產無產而提出階級鬥爭的口號，倒是明白些閩變中人，一面欲仿效共匪暗含階級鬥爭的意義，一面又擁護商學兵把主張從共匪中分離出來，這是驢頭不對馬嘴，所謂弄巧反拙了。

我們覺得現在人類所處的階段，在國際以民抗鬥爭爲其實質，在國內以民衆生存爲其實質。用生產的人民代替了國民，一面失去民族鬥爭的意義，一面失去人民組織的政治的意義，已經杜撰得可笑了，再加上把商學兵從生產人民中分離出來，這種命名法的玄虛更是令人莫名其妙。再加上美商學兵之名曰共同支持社會

於是秋波常溢乎眉睫而啜啜笑語亦時聞乎該系辦公室矣。

某日，L教授在極端的修飾之餘，欲偕Y主任赴某舞場一遊，那知無情的Y主任竟賞了她一碗「沒工夫」的閉門羹。於是L教授失望，快快而返。此後Y主任的鬚子也不敢再刮直到現在足有二三寸長了。據說那是他堅壁清野的堡壘。

那知「福無雙至，禍不單行」，L教授於T主任謝絕之後，不數旬竟於某舞場被捕云云。

又訊，於L教授被捕之翌晨，校鐘噹噹，Y主任授課，時學生以L教授被捕告；該主任在臉紅耳熱之下僅以「搔腹三下」以了之云。

院中國國軍藍球校選娘子軍藍球校選，招架不住。

結構者，而一併撓謊之，其苦心亦可想而知矣！嚴格的說來，生產關係包括一切經濟關係，奸商是剝削勞動者的人，但商的職務則是包含在生產之中，至於兵則為生產過程之糾察與防衛，學則為生產進程之訓練階段，專把農工加個生產的名詞，未免有些抄馬克思而失其實了！以中國現狀而論，主要的壓迫與被壓迫關係，是帝國主義壓迫小民族的關係，不是本國

資本家壓迫勞動者的關係，仿效所謂無產階級國家，標出生產字樣來，太有些非驅非馬了！

(二) 烏治被宣稱代以開放政權了。烏治的論據，基於政治，社會轉變時期的非常需要。說起來似乎引人反感，但從資本主義德國拉西的成績以及實質的需要，稍有現代政治見識的人，勿論左的好，右也好，都一致鄙視這中產階級要求解放的陳調了。縱令烏治之理論置而不談，閩變中所謂的開放政權實質如何呢？所謂開放政權的實質，第一是取消調政階段，一步即踏入所謂人民政治上之平等。但是他怎樣實現所謂政治上之平等呢？那些由他們斷定的反革命分子已經不許參加政治了，這政治的平等，自然只有他們革命的先生們才有御用的資格。這叫做什麼政治平等呢？大概閩中諸人所謂開放政權，是以他們所受託的人民代表大會為典型的。這自然是徹底的開放政權，他

們沒有由什麼產生政府，他們由人民代表大會中產生下來。這代表大會，確有各省代表，譬如說，代表北平的是關瑞平，誰知道他不是北平的人呢？嘲笑因緣上北平有個關秀姑，這說不定就是一家人。所以像這樣的由人民執掌政權，國民黨太傻了，為什麼不多開幾次人民代表大會，弄得許多人天天嚷開放政權，讓革命家們有所藉口而搗亂呢？

(三) 生理的經濟政策改為病理的經濟政策

軍，分開旗鼓，練習作戰時，常有幾位男士必親臨觀陣，噴噴私語。據聞他們的小妹妹，也都是運動將，怕是一旦兩陣對圓，那幾員裨將，大搖大轍起來，深入腹地，他們的小妹妹招架不備，甚為懸心！

惟近日以來，每當娘子軍，分開旗鼓，練習作戰時，常有幾位男士必親臨觀陣，噴噴私語。據聞他們的小妹妹，也都是運動將，怕是一旦兩陣對圓，那幾員裨將，大搖大轍起來，深入腹地，他們的小妹妹招架不備，甚為懸心！

## (二) 紅潮盈岸

未得與選

X姑娘雖天生得一段窈窕身材，却是一員運動健將

，尤擅籃球，每逢出陣酣戰時，大有生龍活虎之概，博得掌聲不少。

姑娘此次報名校選，知者咸謂將來對於本屆娘子軍

因是商民不懂他們的花頭，真以爲要取締奸商而大起恐慌了，結果這仍然欲以商業資本家爲後盾的閩府，即刻佈令一通，說：「……一方對於人民私營工商業仍竭力扶植；只要大家認款無不保護云云：」從這打嘴巴的事實看來，顯然是仍然保護私有財產，則計口授田，生活日用品國營之說從何說起呢？現今社會，必然的步入社會主義之領域，誰也無可疑慮，但在中國環境裏，自有中國獨具之方法，平均地權，節制資本爲正本清源恰合国情途徑之，殆已成爲天經地義，陳氏諸人，或以抄襲，或以杜撰，是誠不自知其小，不知中國之大者也！

### 三 健儻登場

年來中國之變亂多也，然以此大變爲最富於戲劇的意味。不知從何說起，福建居然各省市代表雲集起來。我想對於此次福建的變亂，以後政府應該厲禁娼妓。妓館內多各省之人，如一旦湊巧，各省人都有，經鴻母撮合開起全國代表大會來，豈不可以又革命一次？這樣的代表，還像煞有介事的公推主席，提案表決，口號，遊行。倒是生產民衆，佔些便宜，每人得了幾毫錢。猶其滑稽的是，這樣的代表大會，還不敢產生政府，只向主席團上動議表，結果主席團，東向議者三，南向議者再，然後老實不客氣起來，就由主席團選出政府中委會

開基創業了，基業既開，政綱也有了，政策也有了，宣言也有了，委員也有了，部長也有了，主席也有了，花衫也有了，小生也有了，這般棒場者，大爲搖曳！

這幕戲已開演半月了，其必然的結局是閉幕了之。此事無疑的將爲後人作論語者之極好資料，閩中諸人，當亦啞然自笑矣！悲夫！

世界觀聽，作何感想耳！

，定能增加生力不少。然遲拔時，姑娘竟未出場，致一

調聞姑娘當日以紅韻盈

岸，未能一顯身手，而落選

。深爲遺憾云。

悔不該安撫地

◎ 學籍搖了「沒

關係」

（耳）

## 法西斯主義的本質

壽孫譯

該校高級△班之數學教

平北 中高

◎ 有關係

（耳）

這篇東西是登載於「經濟往來」十二月號。作者原爲駐日意大利公使亞里特，譯爲日文的則爲千葉潔。內容如何，讀者讀完以後自有定評，用不著譯者饒舌。譯者僅因本報的前四期登了一篇「法西斯獨裁與德謨克拉西的前途」，現在再把這篇東西呈現於讀者之前，也許不是無益吧。

譯者附言

法西斯在意大利樹立其勢力已十有一年，現在有普通教育的人，關於法西斯主義理論的宣言及其實際的效果，誰也把握着相當的

學尚有心得，故平素講解甚好，很爲同學歡迎，也很爲同事羨慕。日前不知密斯有何貴幹，上課鈴搖過了二十分鐘，尚不見她的倩影，同學們在教室裏若孤兒似的候着，不免心焦，無意間喊出各種音調伴着院子裏的寂寞空氣。正在同學呼喊得起勁的當兒，密斯若無其事似的踏進來，首先向學生表示抱歉；有一位同學說「沒有

理解，是無容置疑的事實吧。特別是在日本，被關於法西斯主義的著述，譯著等豐富的資料所證明了，這就可以想到與論對之發生多大的興趣。

根據如上所述的理由，我在此，不想從一般見地來處理這個問題。我想論述的東西很多，在本誌，只特別地選出一件事項來敘述所感。

無論是誰，當他回顧十二年前時，正是真索里尼為意大利的權力者而登場之際，許多人不但是對他個人，而且是對一派的法西斯主義的世界認為的批判，非難，攻擊的。然而，到今日，事實已改變之了。如果試把今日關於法西斯主義世界的見解，與十二年前的相比較時，且又改為什麼許多國家——包括民主主義的國家也不除外——要基於意大利的範疇，作成立法行政的法規，或者正在作着時，哲學的及政治的教訓吧。

然而，與這個事實一起，在他方面還有一個事實出現着。那即是在各國種種政治經濟的組織形態。例如，雖是在使各各的特殊事情適應的必要上，不免有多大的變化，然而任何國家，皆可由法西斯主義，抽出其思想行為的本質理據。

在歐文明國，某一個新的政治的或者經濟的秩序到來，任何人也不能否定如上述的理由的，我相信。

要知道存在到了現在的秩序的原因，就不能不回過到世界大戰以前。而大戰才是使凋落促進。現在的人類，已失掉了對古代秩序的信賴。我想即使是不主張這種變革的人，也還得支持這種改革的必然性。

精既然到了內科情的力不能及，當然就到達以外科醫為必要的狀態。

民主政體，稱其自身為國民全體的代表者。但在實際上，總僅代表政治的或者經濟的團體，他們以相互地聯絡，強壓他們自己的利害及特殊的慾望於一般國民之上。

這些結果，縱之於過去數年間在議會及交易所的諸事件，豈不明白嗎？現在，各國的青年，正奮起而對這種弊害沸騰着變革與改革的心。而當眺望這種理想發存於意大利之時，他們皆期待由於意大利得着靈應。

政府當局的再建設，是為法西斯主義所推護，實行的最新主義之一。新當局的承認，實在使命實現的手段上有其價值。僅在這種概念之上進行其國家完全的任務。因此，其使命實現的目的不能不達到；又，為丁這種使命，新當局又不能不在國民永久的精神上，物質的實理據。

「關係：」述說了四個，引起審新的注意。連仔細的書一書這話實在含着諷刺嘲罵的意味，又想地的向來掌握不可輕易損失，立刻很莊嚴的

質問這位同學有什麼意思，同學看到密斯國密奏書，不可輕易冒犯故很謹虛的說沒有什麼意思，不過是安慰安慰而已，此時同學聽到「安慰」的話不禁大笑，固然金堂，密斯面紅耳熱，以為該生對她有故意侮辱之道，故心甚恨之。下課後同學三三五五紛紛議論之際，突見

三五五紛紛議論之際，突見學校出一牌示：開除該生學籍，並稱其談話太粗魯，行動莽撞，殊不堪造就也等句云。

事後記者會向相當人採訪究竟，據云密斯為師大高才生，此次學校費了九牛二虎十三羅之力，為了挽留這位難得的教員，不得不犧牲了這位學生。

利害上加以指導。

法西斯主義，不一概地承認政黨政治。不消說也不是承認資產階級政黨的政黨政治，斷言國家的利害，即是國民一般利害，然而事實不盡如此，那不過是因為想強使一般國民的利害與自黨的利害一致。

更進一步，法西斯主義也不否定把其假定附於階級鬥爭理論基礎上的社會主義者的存在權。法西斯主義，把政黨概念掉換為國家概念，把階級概念掉換為共同勞動概念。無階級無政黨的政府，才是超越了鳩牛頭上之爭，而其國家才能真真的貢獻一般國民的利害。

這並不是說非入於考慮個人與社會層的特殊利害不可。如果他們合法地提出要求，而其要求只要是不違反國家的一般利害而與之調和的，則無疑的，要與他們以滿足。

國家的利害與構成國家的國民利害，只要不是偶發的，而是恒久地考慮牠，則沒有什麼背馳。在某種特定的場合，國民之一或一以上的團體利害，也有不能受其國家一般利害的恩惠吧；然而，在國家之中，當然該團體也參加，所以，在表面上的損失，能够減少，補償。法西斯主義的概念，是全體政體的概念，而這個，是在民主政體以前也沒有的新的概念。何則，那是因為牠要保持其以前絕對的政體與本

第下來的政體行將喪失的一局面；而且，常常爲了個人及少數人的利益，引致國家的損害。

對法西斯主義非難的很多，法西斯主義爲了要得著權力，所以訴之於兵力。但是，無論什麼樣的政治變革，不訴之於兵力也不能成功。不過，由於兵力而獲得的權力，其後，要得着承諾才能維持。政體的力量，就是由於這種承諾而被賦與。這樣的說法，或有缺乏適切的恐懼也未可知；但是，在一個政體借這種手段而成為強力時，已經沒有使用兵力的必要了。當承諾撤回之時，其政體也就沒落了。這不僅是由於絕對的政體證明，而民主政體的歷史也證明了。只有在爲善的人道主義，甚至民主政體之下想努力維持其權力的場合，才不輕蔑兵力的使用。

現在，如前述的，新的政治的且經濟的秩序通過全世界而到來了。國家的利害，已經是在這樣非常的時期，而不能委置於政黨或者經濟團體。這樣的利害，只應委之於代表全國民，根據國家一般的利害而指導的唯一的黨。

國家除物質使命以外，還有要實行與市民社會相聯的精神使命。爲國家，爲個人，這種使命都應該越發高揚，而實際上在市民社會價值上放着燦爛的光輝吧。

爲了這種新的秩序，只有西法斯主義才實在在是先驅者，是規範。

雜

世外桃源中的佳話

訊 勇敢哉此君！

起了L小姐，但凡是會

隸籍那世外桃源的公子哥兒

們，真個是誰人不曉那個不知！小姐本南方產，性喜簪

飾，加以那副活潑的體態，

健美的身軀，綽約猶如月宮

仙子，多姿勝似上國鳳舞，

那一種百媚千嬌，真不知想

煞多少有情的公子。然而公

子們儘自多情，小姐却終始

給你一個不理睬，故結果發

狂者踵相接，謀自殺者亦有

人！（確否待證！）

却說L小姐既天生一副好相貌，爲什麼又像煞有介事地「艷如桃李，冷若冰霜」的做作起來？這其中却有一個大大的道理。且待記者慢慢地道來：原來這位L小姐有一位同胞的姊姊，年事已長，世故遂深，因鑿於

## 史的研究法

時譯 著者，不過消息較為靈通而已。

### 一、搜集集

歷史家工作之對象為史料。史料乃已往人類活動之遺跡。此已往之活動，很少留有顯明之遺跡，即有亦傳而不久；誠以意外之災害，易使之湮沒故也。如此則一活動，非早已消失，即幸存亦非顯明遺跡，直與無等。因無史料故，即使過去若干代人類之活動，屏在永久不可知之列。因為史料絕無他物可以代替：無史料，即無歷史。

欲於史料中，推出已往事跡的合理之推論，許多必需的戒備將於下文中述之。但是顯然的史料之有無，究為若干，究在何處等問題，當先考證的檢閱或史料的解釋而存在也。則史料之搜集，在史家職業中，自屬第一且重要事也。在德國名之曰Heuristik。如此，則Heuristic之極關重要，容待證乎？很明顯的假使一個學者，當其努力於史學以前，不置身於消息靈通之地，則其工作已陷於缺乏資料之危險地步。

：淵博之著作或歷史，以方法極精密之規例組成之，此規例已歸無效，或竟至價值全無，或因特別情形，有的史料為撰人所不知，因此（Penan）有言：「一幾十萬法郎供職公共教育著作或歷史，或應解釋，或應補入，或失其效用，而彼則以之為滿意，今日之學者與史家，毫無進境，若與其近幾世紀之前輩相較，勝彼

：現在歷史文獻，多儲於公共處所，則史料搜集一業，或將輕而易舉，若將所有存在之史料編以書目提要，且配置之以索引，或以要略書目論列之，或則聚集某書目提要與其索引於幾處，俾能檢查之；惜以上條件，距充分實現遙遠，故史料搜集仍難言易也。

史料貯藏所（文書保存所，圖書館，博物館）有則有矣，而所藏之史料，即部份的亦未編有書目提要，故無人知其內容如何，此其一。已有者則又嫌龐雜，此其二。結果，直無書目提要可供吾人之檢查者。

以有用之史料，置之未有書目之處所，實際上等於不存在，因無人能閱讀者，亦可悲事也。前已言之，無史料，即無歷史，但史料而無良善書目提要即不能確知史料之存在，除非由於運命。準此，可知歷史之進步與否大半視史料之書目提要進步與否為斷，而竟所視者仍殘缺不完。

此等悲與學者以俱存之事，宜指述其原因與結果，然雖在進步，仍屬不可恃也。瑞南（Renan）有言：「一幾十萬法郎供職公共教育者，致力於書目提要之準備，較以此數四分之一三法郎致力於文學為勝，是敢斷言也。」且良善書目之搜尋，未必永有金錢上的犧牲：記述

這來世風不古，人心日下。

尖頭鰐之追求迷死們，都抱一種遊戲人間的態度，不肯負實際的責任。所以對於這年方二九的妹妹，遂特別注意其行動，平日監督指導，不遺餘力。L小姐秉承「姊教」，遂視這般花花公子如蛇蝎，多情枉自多情，我總是給你一個不理不睬。

年長日久，L小姐孤寂地處此繁華的衆生世界中，忽感黃金般的青春易逝，亟動凡心。然又怕那些野獸般的魯男子，遂商之於乃姊，僉以為這事不可草率，須慢慢地細心物色，祈於這萬千世界中，找到一個溫柔可靠，真能役使的奴僕云。

世界上無巧不成事，適有C君者，亦南方產，（確否待考！）方頭大耳，長長的身材。平日寡言鮮笑，居恒埋首死幹（言其用功也）。

歷史最好方法之確定，乃為晚近之事；合宜工

人之需要——今日無大困難，在適宜工人稀少之將來時代，將無今日之順利且自由。物質之

障礙何多——人財兩缺。其另一種原因，無若何影響。供職於史料貯藏所之職員，其工作亦自較為簡易，因有正確之書目提要供檢查故也。

書目提要之準備（正確同時簡約適用者），為一種無快樂無報酬之艱苦工作。常見依職業為生之職員，彼可注意於檢查史料，且較一般人享有優越地位，因無書目提要之助，史料亦得以整理，所有發見，亦歸功於個人，以個人之研究為重要，書目的構成不過附之而已）。

書目提要不完之結果，值得吾人之注意；一方面吾人永不相信已窮知識之源；未有書目提要之史料，誰能知其何者必存？第二，欲得極淵博之學問，須精通已有關於史料搜集之文章內所指示之方法，用大部份時間作初步研究。初學者從事此重要工作也，其遲滯，其才學之短淺，其驚人之努力，自稍具經驗者視之，可笑亦復可憐。

史料搜集之工具，據吾人所知者，其進步之途徑有二。其一為有賴於各文書保存處，圖書館，博物館職員之準備，故其中之書目提要與日俱增。其二為有力之學術團體延請專家，逐一於貯藏所中編以書目提要，則史料之屬於

特種者，或記述一特別事件者，亦得抉擇而類分之。最後由政府委之於其他人員完成之，如此，則史料於吾人為有用矣。

若核實說來，在任何國家，史料書目之組織之急於推進，無待喋喋也。茲示以減少困難之方法：最重要的，無論學者或歷史家，尤其是初學者，應確知研究的工具之情形，何者正被使用，及隨時之改良進步。此等知識之由來，端賴經驗與不時之意外；但根據經驗的知識，除得之之難已如吾人前所言，幾臻完備。

存在書目的考證且有系統的目錄。則編目的事業，佔吾人重要事業之一，自無疑也。

而一般學者與史學家關於史料知識，不常得之於書目提要；例如，彼等所欲知者，為某種史料是否為吾人所知，或是否已精密探討，註解和利用。此種知識僅能得之於已往學者與史家之著作中。而第一步工作則不得不有賴於所集成。搜某史料不可缺少之工具，首推歷史作品之目錄學及原史料書目的目錄二者。

完成以上各種目錄（書目的目錄，始用此名）及其他適用之知識，免使學者陷於錯誤及光陰之虛擲，是即所謂「目錄學」之目的。關於此貝爾翰（Bertheim）教授曾有初步草稿，吾

長才。求之現在林立市各處，登青年，固佼佼者也。L小姐一旦發現了這個難得的寶貝，且憂且喜，憂的大概是恐怕C郎道學，不懂恩愛；喜的是老天居然不負人願，得能使她找到理想的愛人。

記者走筆至此，不得不向讀者諸君聲明，表示歉意。即是L小姐和C君由於什麼Chance接近而致於相愛上了，記者因為才幹所限，無法探得真確的消息。為慎重史實起見（戀愛史上的事實也，特此註明，藉別於國家的政治史，文化史等等云云。）只得暫缺，以待將來考據專家的補充。

話說LC既已相愛，恩情日深，桃園中的男士們，眼看着一塊又肥又嫩又鮮又甜的天鵝肉，落入一個一向不聲不響的蝦蟆口中，除了唉聲嘆氣外，真是又美又妒！C君環顧左右的臉色，默

人更從而光火之。其擴充本之年月爲一八九六年四月；除修正不計外，其他應行增入者當不知若干也。原以史學目錄的工具正如雨後春筍，有驚人的邁進。一本備學者及史家所用之目錄書籍，照例於其完全之次日，便不合時了。

且目錄之知識既如是之有用；史料之初步搜集又如彼艱苦；然其程度不同。歷史之部分，久已從事準備，現今始得有史料記述之，彙集之，類分之，公之於世。達最後之目的，故史家從事於此部工作，於自修室中足矣，地方史之研究，其史料之搜求限於本地方足矣。有些重要的專篇著作，取材於少量史料，且均出於一處，更無須他求。然在另一方面，即就一小部工作言，如一極卑劣之原文作品，其原稿尚存，散在歐洲幾處圖書館中，則已足引起考

首書案，或搜索貯藏所；甚或利用特種史料，亦無不可。質言之，歷史上所有之困難，地理上亦有之。有些地方，其史料之發行，樣式輕便，有完備之內容，清晰之門類，能使吾人於研究室中，克抵成功；然在不便檢查或竟搜索之地方，即極瑣屑不足道之專篇著作，其體力與光陰之消費，有竟出吾人意料外者。有人其於研究目標之選擇，初不問其初步研究之類屬，與範圍如何，其危險頗大；若以其光陰從事他業，則事半功倍。於初學者愈覺可怖者，彼等之力行與熱心亦愈厲，史料搜集現狀之大概審查，與歷史書目之實在意見，定受熱烈歡迎，或能預防此危險也。

#### ——校勘——

說今有著者，著一書：交其稿本於印刷人；自校其清樣，且委諸付印。在此種情形之下之多數史料，迄未編訂，故欲編輯一章與近之中古或近代史，非埋首於原史料貯藏所蛀蝕其書目不爲功。

是以慎選工作，不聽之於命運，爲人人應

盡之責。然有些工作，際此研究工具不完備之時，根本不能論及，除殫畢生精力以赴之，自另當別論也。一般學生，要在不同史學工作中，參之以史料之特別書目及書目的目錄之有無為斷，熟思而慎選之；視己之傾向如何，或埋

察周圍的空氣，也知道自己運命的幸福，處境的瀕危，遂下最大決心，誓用最真最摯的熱誠，藉報知己的愛人云。

却有這麼一日，L小姐臨時要用一本叫作什麼的書，圖書館中去借既借不到，向校中售書處去買又買不着。然此書代用甚急，要解決這個困難的問題，必須立刻趕進城。

事有不巧，那天却值細雨濛濛，雪花霏霏，人在室中因着暖汽，故仍覺溫和如春。可是要一踏出室外，那尖刀兒似的北風，馬上會撲面刺來。L小姐細細思量，忽然計上心來，遂下懿旨一道，立將C郎召至跟前，告以上意。C郎者，不聽則已，一聽吩咐，真是又驚又喜，驚的是這麼冷的雪天，遠涉古城，恐這寒風受之於父母的骨頭，有些忍受不對，算

有時著者已死，其親筆稿本亦交印刷者付印，如夏洛波蘭（Chateaubriand）之「死後刊行之副記」，即其例也。爲保留當代名人之著名書札，速行刊佈以滿足一般人之好奇心，爲日內事，其原稿極易零散。第一其稿本另有抄

本；然後交排字人排字，此與重抄一遍無異；

錄之人，吾人歸之於著者誤也。其有原有之判

此第二抄本，應照第一種抄本，或更好些照本

論，於傳抄時被取消或私改，幾時真書出現時

稿本，由一人代著者校對（細心校對）之。在此

遂旋即失敗。印刷者抄寫者之錯誤，其害不僅

此種情形之下，其正確之保證不如第一種；因

原稿本與最後抄本間，中介不一一稿本抄本

，且除原著者外，其原稿本有難於解明處。其

實，行述或死後書札之稿本，因版本內傳抄與

句讀之錯誤，常失其本來面目，一見即與人以

不正確之印像。

讓吾人一看古代史料，保存之情形若何。

所有之原本，幾喪失無餘，所遺者不過翻印本

或重抄本而已。此抄本直接抄自原本？不，不過抄本的抄本。而抄手勢不盡為有資格且正直的人；彼等之抄稿本也，或根本不了解，或丁解亦不正確，照原本校對之，更屬不可多得事也。

吾人出稿之書籍，既經著者之脩正與印刷

人之披閱，仍不過為殘缺的結果，則有待於古代史料者，經幾世紀的草率的轉抄，而每次的謄抄，難免加入新的改動，吾人所見者，其錯誤當連篇也。

顯明的預防法，為於每利用一種史料前，須知其稿本是否「正確無誤」——即力求其切合著者之稿本；且稿本「舛誤」時，須脩正之。設所用之稿本，其舛誤在傳抄，是其咎在抄

錄之人，吾人歸之於著者誤也。其有原有之判

論，於傳抄時被取消或私改，幾時真書出現時能表現一點他的熱情於愛人的面前。遂不暇思索，立刻獻上一個媚笑，滿口答應，

東裝就道。

甫出國門，那知時適午後一時又半，長途汽車早已

開出。洋車，驢子，亦因天寒地冷，找不出一點蹤跡。

C君這一驚，却真呆如木鴉。心潮反覆，倒像十五個水桶兒似的，七上八下。結果

，愛情戰勝孝思，遂鼓其大無畏之勇氣，磨拳擦掌，以萬米起賽的姿勢，跑步入城。

路上跌而復起，及至購得那本書歸，早已万家燈火矣。

C君聽令時，L小姐看他那副凜得像蘋果般的臉龐，真是又痛又惜，特給甜蜜的

「開司」一個，以償其勞。

茲聞自此事後，桃園中許多公子，都自慚形穢，嘆

無C君的勇氣，已不復如往昔之如惡，而L與C二人之

或誤，或由於抄寫時之誤讀，或口授時之誤聞，或無意之誤筆。由於僞造成自作聰明的錯誤而起之變更，每發於修正，或竟不能發現。偶然的錯誤，不能歸於修訂——獨一無二之抄本。但多為知合法款，形式者所查出：字母，字與意義之混亂，字，字與音節位置之顛倒，多寫一字（字母與音節無意義的重複）或少寫一字（音節或字之應寫而未寫）。以文與時代之句，僅寫一次，字與字間的誤分，句讀錯誤，為每一地方每一書法，以相類似之抄者所歸成之種種錯誤，置原本之書法於不顧。但字母雜亂，於古書大寫體原文，其語法之變遷與世代之遞更而變化。顧度的修訂之理論概要，吾人前已述之；對于拉丁原文，法蘭西原文外，不必將任何原文一一強探索其真面目；因原文之顧度的修正，足以有損於普通意見外，假定一種精微的知識之學，無定期。人之從事研究，除希臘原文之外，不必將任何原文之修訂，在智練修訂方面之幫助，為各種文法度的修訂，在智練修訂方面之幫助，為各之。然不能代替實際工作，於專門家指導之下行之。雖然如此，無疑的有許多保存下來的原文，形式舛誤，為僅存抄本，在過去及將來，為著證努力之當時。原文中之事實，核實者常有疑惑矣。對完全無疑的篇章懷疑之，難解的篇章提出討論之假設，此致力於顧度內考訂者之責任也、彼等知之見解與以清新的分辨。

愛情，亦日益深固云。  
「妹妹愛我你」  
記者前日往王府井大街  
中華樂社修理口琴，甫啓門  
，見二三妙齡女郎亦隨之入  
，兩頰抹紅，杏眼流盼，均  
衣藍布旗袍，上罩毛背心，  
舉止嫋娜，言笑嫣然，余不  
禁呆視者久之。  
女郎入社後即到底流響  
者，一一詢問，且有大彈大拉  
燕語，惹得觀者如雲，一時  
中華樂社，大有應接不暇之  
勢，然女郎顯盼自若，未甚  
有羞色，最後蓮步檻前，輕  
啓櫻唇曰：  
「Violin 價值幾何？」  
Boy 答曰：「有八十者，  
有六十者，亦有三十者，若  
女十欲得，可隨著意」。  
「樂譜乎？」  
曰：「有」  
「有毛毛雨乎？」  
曰：「無，歎甚，妹妹我  
愛你可否？」  
女郎一時羞  
憤交加，兩朵紅雲直飛頰上  
，快快然而去，觀者莫不讚  
之妙云云。