

萬有文庫

第2集七百種

王雲五主編

潛研堂文庫集

(三)

錢大昕著

商務印書館發行

潛研堂
(一)
著大成

國學基本叢書

潛研堂文集卷十七

箴

名箴

下士逐逐惟位之榮。上士汲汲惟名之矜。臧穀亡羊其失則均。汝不茲悟而昧沒以終身與今人爭名命之曰躁人其嫉之與古人爭名命之曰妄天其忌之戒之哉。

文箴

文以貫道言以匡時雕蟲繡帨雖多奚爲博而孱守默而湛思非法不服先哲是師竊人之言以爲己詞欺世噉名爲識者嗤文依於行若木有枝本實先撥枝其萎而

銘

欹器銘

維古宥坐制器示形守中則正太滿卽傾天道益謙鬼神害盈水溢而竭牆高且崩樂不可極智不可矜

好勝敵至。多藏盜憎。目不見睫。勿謂視明。諱疾忌醫。曷延其齡。哲人知幾。如履薄冰。曠茲欹器。拳拳服膺。

座右銘

无咎无譽。多譽多懼。

又

不狂而狷。以約失鮮。

竹鎮紙銘

直以方。守吾常。靜以鎮。去吾吝。伊此君之德兮。吾將以爲式兮。

書局硯銘

勿以率易爲敏。勿以趨走爲勤。亦詳亦要。有本有原。吾師乎古之人。

圓硯銘

懷孔之璧。守老之黑。

筆管銘

毋用汝銳。可以百歲。

木榻銘

日長支頤坐夜久申脚臥天君泰然無不可。

佩硯銘

佩玉蕊兮不如端人之與友兮。

漢瓦當硯銘文云長生無極

西京遺刻淳古可式置之坐右世守無極。

張芑堂著書硯銘

非金星而粲不象眼而瑩方直而不詭渾朴而無名是可以究篆籀之祕而訂金石之盟。

摹盤銘

國於蝎角鬪左右徑於羊腸爭先後一彈指頃局已終彼勝此負夫何有袖手莫下手謂之高手。

又

天九地十數之終一居中央四角同縱之橫之八陣通多算勝輕進凶持无咎征有功。

鏡銘

人苦不自知。莫母自以爲西施。賢哉鏡機子。直諒世無比。爾妍爾媸明以示爾。問焉弗隱。舍焉弗愠。吾將就而正之。庶幾有徵而信也。

雙節門銘

乾隆二十有九年十有二月禮部言故淇縣典史蕭山汪楷繼妻王氏守節二十四年側室徐氏守節二十三年同志撫孤孝義兼備應如例旌表制曰可明年禮部移文浙江巡撫巡撫檄所屬有司承詔從事建雙節坊於縣東四十里大義村聚奎橋北大昕時以學士司記注旣大書兩節婦姓氏於簡越十年其子輝祖成進士述母事狀請予爲之銘曰

越之縣八蕭山居一村名大義汪氏羣萃義義綽楔詔表雙節雙節誰與曰王與徐王爲楷婦繼主井臼徐實先歸佐篷相依夫也飢驅客死番禺有姑白頭藐焉一孤匱前設誓有死無二內闖外侮百折萬苦如風漂搖弗毀故巢如木枯萎乃茂新枝我觀大易畫卦睽革二女同居志不相得猗與王徐彼步此趨二人共貞以保令名白璧出璞其名曰珏皎皎素絲久而不縕永興之里得兩女士高行足尙敬告劉向

晉億世典人輒銘

兩漢陶族多作吉語典午未遙工用舊渠典人之官爲民父母億世銀艾希風卓魯得之何所澈川海渚誰其貽予吳子芸父

古輒并字硯銘爲蕭山王曉馨作

綆之汲以濟人墨之瀋以潤身古瓴甈今瑤琨一勺水萬井春

爲瞿萇生作鉢匪石所贈晉太康甄硯銘

三秦瓦三吳甄昔無聞今始傳具區清淺古冢旁懷甓一堅而光治爲硯如截肪出泥塗左文章願俛旃毋太康

贊

朱文公三世像贊

孔孟已遠吾將安歸卓哉紫陽百世之師主敬立誠窮理致知由博返約大醇無疵山高海深日麗星垂浩然元氣入人心脾慶元黨禁守正靡移立德不朽斯文在茲感夢穆陵彷彿須眉榮及三世天章淋漓手澤依然神靈護持勸爾雲仍勿替守之

錢氏先賢贊

周泉府上士孚

地官泉府上士四人故書作錢先鄭實云官有世功出納惟均錫氏啓後枝葉敷紛

宋太史令樂之

太史善算和聲衍律三百六十當期之日范銅轉渾應晷不失星官之書三家合一

宋孝子延慶

往投都門。聞喪而回。聲去在上蒼天。義不共戴。手刃仇人。庾浦之墳。束身士曹。終見全貸。

陳散騎常侍永安縣侯道戢

矯矯蕭侯。至行可師。雖起姻舊。進不以私。討異平紇。拓邊振威。成功名始終。茅土用垂。

唐右武衛將軍巢國公九隴

臣爲隸。新生有族。相大劍長槍。毛錐曷尙。胙土二國。山陵陪葬。仁者有勇。其猶克壯。

唐考功郎中起

吾宗文學。肇自仲文。江上數峯。清絕人間。右丞心許。士元差肩。沈宋而後。卓然不羣。

唐吏部尚書徵

尚書清素。義不苟取。推轂同僚。世稱長者。讜言卻貢。正直是與。江虢之治。君子所許。

唐中書舍人珝

瑞文詞宗。實司制誥。官職聲名。光遠有曜。明月襟懷。野雲長嘯。巴蕉未展。中心是悼。

唐六如象贊

土木其形骸。冰雪其性情。藐千駟以若浼。擁萬卷而自榮。狂士標格。才子聲名。是將攀叔夜伯倫而尙友。

程孟陽先生像贊

少微處士華陽逸民煙霞奇癖翰墨勝因消搖湖海傲睨公卿不羈而富匪綏而榮鍼砭王李領袖唐婁詞必己出神與天游松陵魯望溪南敬之謚曰詩老斯无媿辭

黃陶庵像贊

公之文章青天白日公之心地寒冰顯月壁立萬仞髮引千鈞淵乎有得藹乎可親成仁取義行所無事儒者之勇可師百世

雜著一

策問

問孟子有言學問之道無他求其放心而已矣求放心者存心之謂也能存其心然後可以知性而明德矣禮曰君子尊德性而道問學德性天之所以與我者也知德性之當尊於是有問學之功古人之學問將以明德性也夫以孔子大聖猶曰好古敏以求之又曰德之不修學之不講是吾憂也天下豈有遺棄學問而別爲尊德性之功者哉若夫離德性而爲問學此程子所譏爲玩物喪志者而先儒乃以是二者各分宗旨何邪曾子曰君子尊其所聞則高明矣行其所知則廣大矣高明廣大不在於他在乎加之志

而已矣。與子思之言致廣大極高明者異乎否乎。溫故而知新此孔子之言而子思引之先儒以爲故者舊所聞新者今所得也。溫故可以知新顏子之聞一知十子貢之聞一知二非知新之謂乎。子夏曰日知其所亡月無忘其所能可謂好學也已。知其所亡知新也。無忘其所能溫故也。皆學問之事也。一以屬存心一以屬致知毋乃岐新與故而二之乎。其與論語文同而義異者果何在也。願聞其所以然者間論語一書弟子所記孔子之微言間有出於諸弟子者亦必尊其所聞而不戾乎聖人之旨者也。後儒以其不出於聖人而從而議之蒙竊惑焉。子臣弟友之道孔子自謂未能故曰文莫吾猶人也。躬行君子則吾未之有得聖人之先行而後文如此而賢賢易色一章獨訾其抑揚之過中可乎。四海之內皆兄弟橫渠所謂民吾同胞也。西銘一篇先儒謂與孟子性善養氣之論同功則子夏之言何病焉。若夫文猶質也質猶文也卽孔子質勝文則野文勝質則史之意也喪致乎哀而止卽孔子與其易也寧戚之意也。孔子曰夫言豈一端而已夫各有所當也求疵於一言之間六經之可議者多矣諸生以爲何如。

問八卦方位坎離震兌居四正乾坤艮巽居四隅說卦傳詳言之矣有定之謂位不易之謂方三古以來未之或殊至宋而復有先天方位之名夫有天地然後萬物生焉物生而後有象象而後有滋滋而後有數象數之後乎天明矣先天之義何取焉震東巽東南離南坤西南兌西乾西北坎北艮東北孔子之所

述也。乾南坤北離東坎西震東北巽西南艮西北兌東南康節之所傳也。後天之位在先。先天之位在後。而假伏羲之名以躋乎其上。又何取焉。天地山澤雷風水火以相對爲義。非有方位之可言。大傳云。夫易彰往而察來。又云。神以知來。知以藏往。卽數往知來之義也。於先天圖何與焉。蔡元定言先天圖與參同契合。然伯陽去坎離以推消息之用。與十二辟卦相表裏。先天圖列坎離於東西。則非伯陽之旨也。其所以合者何在。若夫一奇一耦。層累相因。以至於六十四。所謂加一倍法也。規而圓之。疊而方之。以圓容方。縱橫相應。而其變不外乎八卦。非精於易者。其孰能衍之意者。圖之源出於易。而非易之所從出乎。周易本義。前列九圖。王懋竑謂非朱子所作。乃後人依放啓蒙爲之。又雜以己意。而盡失其本指者也。信乎否乎。其詳列無隱。

問九數之名古矣。算術之書傳於今者。莫如周髀。其云圓出於方。方出於矩。又云。方數爲典。以方出圓。非卽割圓之法乎。古人以勾股割圓。取圓之一面。遞析之而求周徑之率。然徑一周三。其術猶未密也。祖沖之漸爲密。率徑一百一十三。周三百五十五。若徑一丈。則周三丈一尺四寸不盡。不盡之數。立盈胸二限以約之後。之言圓率者。莫能易也。析圓之周曰弧。截圓之徑曰矢。而以勾股法求弧背之弦。古之所謂弧矢。今之所謂八綫也。八綫之用。視古之用三乘方者爲密。要豈能出於勾股之外乎。凡方直橫斜之形。皆可以勾股御之。西法易其名曰三角。算三角者。必依乎八綫。八綫者。大小勾股之例也。以有定之勾股。御

無定之三角。三角相求，特勾股中之一術。而說者謂勾股不能御三角，豈其然乎？言天度者，曰三百六十五有奇，以日所行命之也。唐時九執術，則云三百六十度無餘分。今回回泰西法皆同。九執出於西域，則泰西之學，其亦有所自乎？古之布算以籌策，而西域以字書，亦始於九執也。然九執未行於唐，而利瑪竇諸人獨行於近代，意其術實有可補中土之所未備者乎？試略言之。

問三代以前事迹茫昧，太史公書唯共和以後乃有紀年，而汲冢古文與皇甫謐皆推至黃帝，又互有異同。今世依邵堯夫金吉甫說，與謐亦不合。夫孔孟所未定，史遷所不書，後人何能知之？或宜存而不論乎？且古人不以干支紀年，而太歲又有超辰之法，以東漢推西京，即有一年之差，況上世乎？堯在位百年，或云九十八年，舜年百歲，或云百有十歲，夏商歷年諸說亦各不同，試別白言之。

原孝上

古之孝者，立身行道，揚名於後世，以顯父母，揚己之名也。父母之樂，莫樂乎有令子，而人子之善，莫善於爲聖賢。身爲聖賢，而父母卽爲聖賢之父母。古稱大聖，惟周公孔子。周公之父聖也，孔子之父未必聖也，而其爲聖人之父，則叔梁與文王並稱無愧焉。何顯如之後之君子，不務立己之身，而務飾親之美，予見近人家傳行述，日繁一日，學必程朱，文必韓柳，詩必李杜，書必鍾王，究之皆妄說也。夫過情之聲聞，君子恥之；子孫而以無實之名加諸先人，是恥其親也。欺人而人不信，欺親而親不安，以是爲孝，何孝！

之有論語廿篇。嘗言聊人之子而不言鄒人行事。孟母之賢見於它書。而七篇略不及焉。豈孔孟之欲顯其親不如後之君子哉。顯親之道在乎立身。親果有善。何待子孫言之。子孫言之。徒使後人疑之。惡在其能顯親也。親之名聽諸公論而已。之名可以自勉。君子疾沒世而名不稱。其斯以爲孝乎。

原孝下

孟子論幽厲之暴曰。雖孝子慈孫百世不能改。夫使幽厲之子孫而仍有天下也。倚天子之勢。拊天下之口。憫然舉幽厲之謚而改之。豈非孝慈之大者。孟子何以未見及此。曰尊親者。一人之私也。是非者。天下之公也。祖父有惡。子孫不忍言之。而不能是之。宋人云。天下無不是之父母。斯言也。施於家則可。施於國與天下則不可。何也。父母未有不愛其子者。子之於父。雖有拂意。不敢疾怨。所以安人子之分。至於政事之得失。自有公論。是非之心。人皆有之。幽厲之子孫。其可以幽厲爲是乎。改其名。不能改其實。高洋之暴也。而謚文宣。蔡確。蔡卞之姦也。而謚文正。謚雖美。徒增其醜而已。宋神宗之新法。改於元祐。而復於紹聖。崇寧以熙豐爲聖。不得不以元祐爲姦。姦黨之目。惡其揚先朝之失也。章惇。蔡京。自以爲忠哲。宗徽宗。自以爲孝。而宋祚不旋踵而亡。有天下者。不貴小忠小孝。而以引君當道爲忠。安社稷利民人爲孝。若乃違道以徇己。取快於一時。貽禍於家國。此宵人之所謂孝。聖賢所不道也。

正俗

古有儒釋道三教。自明以來。又多一教。曰小說。小說演義之書。未嘗自以爲教也。而士大夫農工商賈。無不習聞之。以至兒童婦女不識字者。亦皆聞而如見之。是其教較之儒釋道而更廣也。釋道猶勸人以善。小說專導人以惡。姦邪淫盜之事。儒釋道書所不忍斥言者。彼必盡相窮形。津津樂道。以殺人爲好漢。以漁色爲風流。喪心病狂。無所忌憚。子弟之逸居無教者多矣。又有此等書以誘之。曷怪其近於禽獸乎。世人習而不察。輒怪刑獄之日繁。盜賊之日熾。豈知小說之中。於人心風俗者。已非一朝一夕之故也。有覺世牖民之責者。亟宜焚而棄之。勿使流播。內自京邑。外達直省。嚴察坊市。有刷印鬻售者。科以違制之罪。行之數十年。必有弭盜省刑之效。或訾吾言爲迂遠闊事情。是目睫之見也。

辨名

天下府州縣名相同者。如江南廣西。俱有太平府。山東雲南。俱有武定府。雲南之武定府今改爲州。順天江南。俱有通州。直隸雲南。俱有趙州。直隸貴州。俱有開州。江西甘肅雲南。俱有寧州。山西廣西貴州。俱有永寧州。直隸河南。俱有唐縣。陝西湖北。俱有咸寧縣。福建湖南。俱有永定縣。江蘇陝西。俱有山陽縣。浙江山西。俱有山陰縣。山西湖南。俱有寧鄉縣。山東廣東。俱有海豐縣。江西四川。俱有東鄉縣。江西山西。俱有樂平縣。山東貴州。俱有清平縣。直隸廣西。俱有宣化縣。江西廣東。俱有石城縣。河南廣東。俱有鎮平縣。山東廣東。俱有海陽縣。江蘇甘肅。俱有華亭縣。江蘇陝西。俱有甘泉縣。湖南廣東。俱有會同縣。江西湖南。俱有安仁縣。浙

江湖南俱有石門縣江西福建俱有德化縣奉天廣東俱有廣寧縣直隸江蘇俱有清河縣江蘇湖南俱有桃源縣安徽山西俱有鳳臺縣安徽浙江俱有建德縣安徽雲南俱有太和縣奉天浙江俱有寧海縣浙江廣東俱有昌化縣直隸貴州俱有安平縣陝西甘肅俱有安定縣陝西廣東俱有三水縣山西四川俱有大寧縣直隸廣東俱有龍門縣直隸江西俱有廣昌縣浙江江西俱有新昌縣江西山東俱有樂安縣江西浙江俱有龍泉縣陝西四川俱有石泉縣直隸廣東甘肅俱有西寧縣福建湖北廣東俱有長樂縣湖南甘肅貴州俱有安化縣直隸河南廣東俱有新安縣順天湖南廣東俱有東安縣安徽四川雲南俱有定遠縣安徽甘肅廣西俱有懷遠縣江西河南四川俱有永寧縣江西四川廣東俱有長寧縣湖南四川廣東俱有新寧縣直隸山東浙江江西俱有新城縣安徽浙江山西四川俱有太平縣數年前有條奏當改者皆格於部議不行然攷之漢書有上曲陽下曲陽東武陽南武陽之名泰山郡有東平陽山陽郡有南平陽別於河東之平陽涿郡有南深澤別於中山之深澤則因其舊名加以區別古人固有行之者矣至如廣西爲省會之名而雲南又有廣西州舊爲廣西府乾隆三十五年改雲南旣爲省會之名其首府曰雲南府而大理府又別有雲南縣此則於體制有嫌不若易以它名之爲善也

讀大學

大學一篇漢唐諸儒未有分爲經傳而易置其先後者宋二程子始有改易而所改次序又各不同其析

經與傳而二之。則始於朱子。而朱子所改移。復不同於二程子。又謂傳有闕文。而取程子之意以補之。然檢之二程書中。元無此說。故後儒於補格致章。多有未慊然者。董文清移知止而后有定二節合之聽訛。節以爲格物致知傳文。最爲後人所稱。然前既少所謂致知在格物句。後又多此謂知本句。亦不免補綴之病。竊意古書相傳已久。毋庸以意增改。古人文字。前後相應。變化不拘。詎有經傳之分。此謂知本句文。與壹是皆以修身爲本云云相屬。而義亦相承。先儒移之它所。而目爲衍文。非果衍文也。格物卽物有本末之物。致知卽知所先後之知。自天下國家言之。則修身爲本。而修身又以誠意爲本。知本末之先後。而先其所宜先。此之謂知本。此之謂知至也。誠意者。修身第一切要工夫。故經先申言之。次乃申言修身爲本之旨。修身所以明明德也。民之不能忘。由於盛德至善。曰克明德。曰顧諟天之明命。曰克明峻德。言古之有天下國家者。皆以自明其德爲先也。新民之本。在於明明德。而明德之極。即是至善。仁敬孝慈信皆修身之事也。而齊家治國平天下之事已備。民之無訟。國治之極。而使無訟者。由於身修。孟子謂天下國家之本在身。大學云。修身爲本。其義一也。故重言知本。而卽以所謂修身承之也。蓋大學一篇。無可補。亦無可移。先儒之說。與經文有不安者。信先儒不如信經之愈也。餘姚王氏。安溪李氏。皆尊古本者也。安溪篤信朱學。非餘姚比。而於此篇。亦不能强同。尊經崇古之心。所由高人一等矣。

古之有天下者言德而不言財舜命九官無司貨財之職周禮冢宰之屬有大府玉府諸官專司財用而次於庖人瘡醫酒漿醯醢宮舍諸司之後聖人之不重貨如此以理財爲治天下之先務而傅會周禮之文以欺人主者王安石之邪說也大學之言平天下也其本歸於修身其用主於同好惡其戒極於務財用初無一言及於理財朱氏章句亦無理財之解而俗儒乃以理財與用人爲平天下之目亦可謂弗思之甚矣夫天地之財祇有此數聚於上者必奪於下故大學有生財之道無理財之術言理財者皆聚斂之小人也小人得志未有不媚嫉君子者君子退而小人進則人君之所好者在小人所惡者必在君子好惡拂乎人之性而失衆失國之形成矣三代之制取民不過什一而國用未嘗不足用之有節故也有小丈夫焉懼上用之不足而巧爲聚斂之術奪士農工賈之利而致之於君人君樂聞其言謂真可不加賦而足用也由是棄仁義違忠信任好惡長驕泰而壹其心力於財用之間民力日以竭人心日以壞國脈日以促而菑害日至以卽於亡宋之亡始於安石之新法終於朱勔之進奉此長國家而務財用之效也春秋之世諸侯多聚斂以病民故大學終篇深惡聚斂之臣極陳以利爲利之害爲天下萬世慮至深且遠而儒家復以理財之說竄入之其亦得罪於聖賢矣夫

論子思子

禮記出於漢儒而後世尊之爲經與易書詩春秋列而爲五以其中多聖人之微言七十子之徒所述也

沈休文云中庸表記坊記緇衣皆取子思子樂記取公孫尼子休文去古未遠其說當有所自宋儒以中庸出子思氏特表章之而不知表記坊記緇衣三篇亦子思氏之言也或謂緇衣公孫尼子所作按文選注引子思子曰民以君爲心君以民爲體又引子思子詩云昔吾有先正其言明且清今其文皆在緇衣篇則休文之說信矣坊記一篇引春秋者三引論語者一春秋孔子所作不應孔子自引而論語乃孔子沒後諸弟子所記錄更非孔子所及見然則篇中云子言之子曰者卽子思子之言未必皆仲尼之言也仲尼已往七十子之徒惟子思氏獨得其傳漢志有子思二十三篇唐宋之世尙存七卷今已邈不可得獨此數篇附禮記以傳而其詞醇且簡與論語相表裏此固百世而下有志於聖賢之學者所宜講求而體驗者歟子思之學出於曾子曾子書亦不傳而其十篇猶見於大戴記小戴記有曾子問篇檀弓雜記祭義內則禮器大學諸篇俱引曾子說曾子子思之微言所以不終墜者實賴漢儒會粹之力後之人詆謾漢儒摘其小失屏斥之得魚兔而忘筌蹠其亦弗思甚矣

鏡喻

五官莫明於目面有黑子而目不知烏在其爲明也目能見物而不能見吾之面假於鏡而見焉鏡之貴不如目鏡不求於目而目轉求助於鏡然世未嘗以鏡之助目而咎目之失明鏡何負於目哉客有任目而惡鏡者曰是好苦我吾自有目烏用鏡爲久之視世所稱美人鮮當意者而不知己面之黑子泰然謂

美莫已若。左右匿笑。客終不悟。悲夫。

奔喻

予觀弈於友人所。一客數敗。嗤其失算。輒欲易置之。以爲不逮已也。頃之客請與予對局。予頗易之。甫下數子。客已得先手。局將半。予思益苦。而客之智尚有餘。竟局數之。客勝予十三子。予赧甚。不能出一言。後有招予觀弈者。終日默坐而已。今之學者。讀古人書。多訾古人之失。與今人居。亦樂稱人失。人固不能無失。然試易地以處。平心而度之。吾果無一失乎。吾能知人之失。而不能見吾之失。吾能指人之小失。而不能見吾之大失。吾求吾失且不暇。何暇論人哉。弈之優劣有定也。一著之失。人皆見之。雖護前者。不能諱也。理之所在。各是其所是。各非其所非。世無孔子。誰能定是非之眞。然則人之失者。未必非得也。吾之無失者。未必非大失也。而彼此相嗤。無有已時。曾觀弈者之不若已。

兩馬

主人有兩馬。一赭白。一青。其齒相若。調良又相若也。試之行。而校其里數。則赭白者日贏二十。主人才之。被以黃金鞍。錦障泥。異槽而飲之。出入射獵。必以從。青馬惟駄水芻而已。閱二年。而赭白死。欲乘青馬。鞭之不前。乃舍勿乘。更二十年。終於櫨下。主人曰。是凡馬也。而壽於赭白。意者造物忌才乎。將修短有定命乎。其夜青馬見夢於主人曰。子以吾真不如赭白邪。吾與彼皆凡馬也。力之所不及。吾能安焉。黃金鞍。錦

障泥於吾何益。吾故不冒窮極其力以殉之。彼強其力以求勝。故不久而傷其天年。然自主人乘赭白。驚而蹶者。歲率二三。而吾未嘗一日貽主人憂。子柰何優彼而劣吾。主人覺以告廄吏。廄吏曰。是非知命者。彼知生之可樂。而不知榮之可樂也。以凡馬而冒神駿之名。而享其利。赭白之所得。視彼多矣。若夫驚而蹶。主人受其咎。而未嘗以咎馬。則赭白亦智矣哉。

記生朝

予生之年正月七日戊午今五十八歲生朝丁巳日距始生二萬有八百一十九日實周三百四十七甲子矣古術以十九年爲一章五十七年爲周至第五十八年與第一年閏分相同干支亦將更始今法用定朔定氣則朔閏稍有前卻而差亦不遠如今年立春在前歲十二月二十四日而雍正戊申立春在歲前十二月二十五日似差一日而丁未十二月大甲辰十二月小實則相同故驚蟄同在正月十日也。

潛研堂文集卷十八

雜著二

擬續通志列傳凡例

一通志彙歷朝之史以成編諸史義例有不同者必折衷以歸於一如馬班二史以后妃爲外戚列于諸臣之後范蔚宗則爲皇后紀繼帝紀之末通志皆不取而從三國晉史之例別出后妃傳是也唐五代諸史義例各殊如五代史家人傳合后妃諸王爲一元史儒學傳合儒林文苑爲一今宜照通志之例分出各從其類又如唐書列外戚于列女之後列隱逸于循吏之前宋史列方技于列女之後列外戚于方技之後皆與通志次第不同今宜依鄭氏原書之序首后妃次宗室次列傳次外戚次忠義孝友獨行循吏酷吏藝術儒林文苑隱逸次宦者佞倖次列女次載記次四夷

一外戚傳金史曰世戚孝友傳宋明史俱曰孝義獨行傳唐書宋遼史俱曰卓行循吏傳遼史曰能吏舊唐書元史俱曰良吏藝術傳諸史俱曰方技儒林傳唐書元史曰儒學文苑傳唐書金史曰文藝遼史曰文學皆名異而實同今宜改從通志之名以昭畫一

一通志所載名目。凡諸史不立此傳者。皆從列傳。采取以類相從。如史記不立隱逸傳。則采伯夷四皓諸人補之。三國志不立忠義傳。則取典韋諸人入之。史記無方技之名。而以司馬季主扁鵲倉公傳移入藝術。後漢書無孝友之名。而以毛義江革諸人傳移歸孝友。非竟沿習舊文。漫無區別也。今續通志宜循此例。如元史之別里古台等六人。當入宗室傳。特薛禪等三人。當入外戚傳。宋史之周三臣傳。當入忠義。五代史之馬重績趙延義。可入藝術。唐之張昌宗張易之等。可入佞倖。又如金史之宗翰宗望宗弼諸人。皆太祖子孫。當併入宗室傳。此類皆須詳考。庶無遺漏。

一唐以後史家。剏立名目。有可補前史之未備者。雖通志所無。亦宜增入。如唐書宋明史。俱有公主傳。應列于宗室傳之後。唐書宋元明史。俱有姦臣叛臣逆臣傳。應列于四夷傳之後。明有閹黨流賊土司傳。皆前史所無。閹黨可附姦臣之末。流賊當列逆臣之後。土司傳體例與四夷傳略同。似宜列于四夷之前。

一五代史歐公自立新意諸傳名目。多與列史異。今宜依通志之例。分別編入。如家人傳。當分入后妃宗室傳。死節死事。當併入忠義傳。伶官可入佞倖傳。一行傳之李自倫。可入孝友。石昂程福贊。可入獨行。鄭遨張薦明。可入隱逸。又如唐六臣傳。以其皆唐舊臣。而仕梁故。特立此名。以示貶然。五代之臣更事數姓者。不一而足。列諸雜傳。已足見意。毋庸更立此名。

一皇太子皇子諸王。列入宗室。其追尊帝號者。舊史俱不爲區別。魏收以景穆入帝紀。爲後人所譏。遼金

至明追尊之典有加於古立廟稱宗與諸帝無異則不得不別而異之如遼之義宗順宗元之睿宗裕宗顯宗順宗明之興宗睿宗史皆列于宗室傳之前今宜取以爲式若金史於徽宗睿宗顯宗別稱世紀補列于帝紀之後終屬非體不可爲法

一通志有異姓世家仿于史記班史以後皆無之五代宋史雖各有世家其所載南唐吳越前後蜀南北漢諸國皆係偏安分據非五代所得而臣不當抑從封建諸侯之例今擬改爲載記所有世家一類不妨從闕

一後漢書有黨錮傳它史無之通志雖存其目仍與後漢諸人列傳相次蓋事關一朝非如忠義孝友之可以類聚也唐書之藩鎮傳五代史之義兒傳當用此例仍編入同時諸臣之次

一宋史獨立道學傳別于儒林以尊周程張邵朱六子之學元明言性理者甚多然史無道學之名論者又謂儒者通天地人之稱儒林足以包道學攷鄭氏通志原無此標目宜併入儒林傳

一元史有釋老傳它史亦無同之者攷佛圖澄鳩摩羅什張果林靈素之流前史皆入方技傳今宜從其例併入藝術傳

一通志有游俠刺客滑稽貨殖四門蓋本史記後世無可載者今宜從闕

一晉書載劉石苻姚諸國別稱載記通志因之增入前涼西涼而以後梁蕭氏附焉唐以後諸史俱無載

記之目。今按五代時疆宇瓜分。南唐蜀漢閩楚皆自帝其國。不奉中原正朔。與東晉之十六國相似。舊史別爲世家。殊失史遷之旨。宜從晉書之例。稱爲載記。又西夏李氏據有河西。歷宋遼金傳國最久。亦宜列入載記。宋遼金史俱有夏國傳。當攷其異同。刪併爲一。庶免重出之弊。

一有一人而兩史並爲立傳者。如裴矩。李密。王世充已見隋書。而唐書亦載之。王倫。宇文虛中。張邦昌。劉豫。宋金兩史俱有傳。張特立。金元兩史俱有傳。此類非參互攷訂。恐蹈重複之病。又兩史褒貶時有不同。若各承舊文。更成矜盾。今當刪併折衷。以歸一是。勿複勿舛。庶可傳後。

續通志列傳總敍

臣等按通志倣史記以成書。而列傳則用班氏之例。如漢之蕭曹周陳諸人。史記列於世家者。並以列傳概之。亦諸史之通例也。其傳三代以上人物。間采春秋內外傳補益之。漢魏至隋。則純取舊史之文。惟唐書與五代史。以本朝大臣所編。不敢輕議。故不及焉。臣等今奉詔續修。自唐迄明。以次纂輯。一準夾漈之例。惟是鄭氏所撰列傳。沿襲舊文。略無增損。頗爲後儒所訾。或因馬班陳范史家鉅手。文本簡嚴。可無更易。抑亦以一人之精力有限。規模粗定。亟於成書。參攷異同。有所未暇云爾。若夫唐有新舊二書體例。各殊詳略互見。其中事蹟彼此矛盾者。未易枚舉。苟非折衷以歸於一。無以傳後而信今。至於宋元諸史。卷帙尤繁。其中或一事而屢書。一人而兩傳。倘僅鈔拾陳編。以爲新志。將恐架屋疊床。徒多而不適於用。昔

歐陽修之新唐書事增於前文省於舊司馬光之通鑑別爲攷異一書參諸家異同正其謬誤後儒取以分注本條之下讀者便之臣等今所編輯竊取二家之義凡正史所載事之無關法戒人之無足重輕者稍刪節之又史以紀治忽之迹非取詞章之工如魏徵陸贊之論事劉蕡之對策皆經國名言所宜備錄至韓愈進學解平淮西碑柳宗元貞符與許孟容書之類文雖工而無裨於政治亦可從刪又以史臣載筆或囿於聞見采访弗該或恥於權勢予奪失當將欲補亡訂誤必當博涉羣書攷唐宋遼金元明正史之外可備取材者編年則有司馬光朱熹李燾李心傳陳均劉時舉陳涇薛應旂王宗沐商輅別史則有曾鞏王禹偁葉隆禮宇文懋昭柯維騏王維儉邵遠平典故則有杜佑王溥王欽若馬端臨章俊卿王圻傳記雜事則有溫大雅劉肅韓愈王禹偁鄭文寶林坰馬令陸游張唐英宋敏求李心傳徐夢莘杜大圭徐自明王鼎劉祁元好問蘇天爵陶宗儀鄭曉王世貞沈德符孫承澤等遺書具在以及碑版石刻文集選本輿地郡縣之志類事說部之書並足以證正史之異同而補其闕漏今搜采諸書詳加折衷其可徵信者則增入正文其當兩存者則附之分注若史文舛謬加以駁正皆必依據古書匪敢自逞臆見仍注於逐條之下以便省閱又如五代史之文甚簡宋元史之文甚繁此在各自成書原屬不相沿襲今既彙爲一編則前後繁簡未便懸殊茲於文之簡者訪舊聞以裨其遺文之繁者芟冗詞以舉其要務在彙累朝之制作入夾漈之型模雖則取材正史不徒襲用舊文庶幾仰副我聖天子右文稽古實事求是之盛意

焉。諸史每傳之後，復爲論贊。惟元史無之。夫良史之職，主於善惡必書。但使紀事悉從其則，萬世之下，是非自不能掩矣。庸別爲褒貶之詞，夾漈之不載論贊，尤爲有識。今亦仍其例云。

記建炎官印

乾隆癸卯春，瓜洲有浚河之役，掘地數尺，得破船一，中有古銅印六枚。一曰御營使司參贊軍事印。一曰建炎諫官之印。一曰建炎宿州糧料院記。一曰建炎宿州軍資庫記。一曰建炎宿州州院朱記。一曰建炎考城縣大馮村指使記。又有一刀，刀鞘口有馬到成功四字，周遭刻之。蓋宋南渡初物，攷宋史與服志云，南渡之後，有司印記多亡失，尙方重鑄給之，加行在二字，或冠年號以別新舊。此諸印所以加建炎字歟。御營使司參贊軍事，獨不繫以年號者？建炎元年始置御營司，以宰相爲使，執政兼副使，侍從官兼參贊軍事。前此未置此司，無新舊之嫌也。宋以諫議大夫爲諫官之長，而司諫正言次之，雖號兩省屬官，而別爲職司，其公署謂之諫院，其印以諫官爲文，則史所未及載。此可據以存一代之掌故者也。軍資庫糧料院諸州皆有之，州院之名不見于宋史。攷淳熙新安志，刑獄門有州院，有司理院，乃知州院爲置獄之所。若州升爲府，則改州院爲府院，故嘉泰會稽志有府院之稱，其實一也。指使之名亦不見于職官志。攷狄青傳，嘗爲延州指使，則是武臣，非文職也。淳熙三山志，安撫司使臣有正任釐務指使二員，又有添置釐務指使。添置不釐務指使，提刑司亦有添置釐務指使。添置不釐務指使，是監司之下皆有指使，此稱考

城縣大馮村指使。則指使亦有分駐村市者矣。宋時官印多有稱朱記者。或釋爲州院主記。誤。

記趙居廣畫

乾隆癸巳十有一月十四日。總督倉場戶部侍郎倪公招同年集城南寓邸。觀宋元人畫二十餘種。彙爲一冊。著色皆工妙。中有櫻桃黃鸝橫幅。長不盈尺。廣半之。題云上兄永陽郡王。覆以長印。不著年月。或詢予永陽爲何人。予偶憶周益公玉堂雜記。有淳熙三年九月中書進熟狀。魏王愷恩平郡王璣。永陽郡王居廣。並加食邑事。因舉以對。歸檢益公集。則有乾道六年十二月十三日。皇兄岳陽軍節度使開府儀同三司充萬壽觀使永陽郡王。食邑五千三百戶。食實封一千九百戶。居廣加食邑七百戶。食實封三百戶制。又有乾道七年八月二十日。賜皇兄檢校少保岳陽軍節度使開府儀同三司充萬壽觀使永陽郡王居廣生日勅。宋時封永陽郡王者固非一人。此稱上兄。其爲居廣無疑矣。又攷宋史宗室世系表。英宗子益端獻王顥。顥子檢校少保淮康軍節度使孝詒。孝詒子贈太師追封文安郡王安時。安時子居廣。是居廣爲英宗之元孫。孝宗以燕懿王後入繼大宗。於英宗亦爲元孫。則與居廣爲族昆弟矣。然世系表旣失書居廣封爵。而益王顥傳并不附見居廣之名。又可證宋史之疎漏也。宋之宗室能畫者。如令穰伯駒伯驥輩。世多稱之。獨居廣不著於陶宗儀夏文彥之錄。一藝之傳。亦有幸不幸哉。予故表而出之。

記琉璃廠李公墓誌

乾隆庚寅三月琉璃廠窖戶掘土得古墓棺槨不具而骨節異常人旁有一石泯其文則遼故銀青崇祿大夫檢校司空行太子左衛率府率兼御史大夫上柱國隴西李公墓誌銘也提督兩窖廠工部郎中孟君謙募人改葬于故兆東二十步別買石書李公官位表于道而誌石則仍瘞之越十數日予始得聞亟往欲椎拓其文不可得世竟無拓本惜哉聞孟君曾令吏寫一通索而讀之文駢麗頗可誦李公仕契丹子姓皆通顯而姓氏不載正史恐後之人過此地者終不知爲何許人也故記其略云李公諱內貞字吉美媯汭人唐莊宗時舉秀才授將仕郎試祕書省校書郎守雁門縣主簿次授蔚州興唐縣主簿次授儒林郎試大理寺丞守媯州懷來縣丞大聖皇帝兵至迎降加朝散大夫檢校工部尚書兼御史中丞賜紫金魚袋兼屬珊瑚都提舉使嗣聖皇帝改銀青光祿大夫檢校尚書右僕射兼御史大夫天授皇帝加檢校尚書左僕射燕京留守南面行營都統燕王知其才補充隨使左都押衙中門使兼知廳勾次攝薊州刺史次授都峯銀冶都監天贊皇帝改檢校司空兼御史大夫上柱國行太子左衛率府率保寧十年六月一日薨于盧龍坊私第年八十以當年八月八日葬于京東燕下鄉海王村先娶殷氏女有三子後娶何氏女生二男弟僧可延天順皇帝授普濟大師賜紫長子瓊金紫崇祿大夫檢校司空南奚界都提紀使兼御史大夫次子玉燕京都麴院都監金紫崇祿大夫檢校司空兼御史大夫上柱國次子琰銀青崇祿大夫檢校尚書右僕射兼御史大夫上柱國前大石銀冶都監次子昭前遼興軍節度推官將仕郎試祕

書省校書郎次子璫攝宜州觀察推官文稱大聖皇帝者遼太祖之尊號也太宗稱嗣聖皇帝世宗稱天授皇帝穆宗稱天順皇帝景宗稱天贊皇帝皆與史合其云燕京留守南面行營都統燕王者耶律牒蠟也本傳不言爲南面行營都統史之闕也中門使蓋留守司之屬而百官志不載屬璫軍應天皇后所置志祇載詳穩司而不及都提舉使銀冶都監廻院都監皆南面財賦官志亦遺之皆可補史之闕太子率府職名志稱興宗重熙十四年見率府率習羅此李公於景宗時授左衛率府率又在重熙之前矣自古史家之患在於不博而遼史尤其牽率之甚者予在京師久往往見遼時石刻文物制度頗多可采未嘗不追咎歐陽張揭諸公之草草也然三史之修始於至正三年三月訖五年十月而成以七百四十餘卷之書筆削於三載以內欲其網羅散失無有滲漏是亦難矣遼南京城因唐藩鎮之舊唐時憫忠寺在城內東南隅今之琉璃廠在遼爲城東燕下鄉正可互證而海王村之名亦好事者所當知也

清涼寺題名

乾隆乙酉四月予與錢蓀石學士曹慕堂積粹齋兩侍御赴涿州恭迎大駕還宿良鄉之豆店薄暮入清涼寺有石幢八面各鐫佛像製殊古朴讀其題識云清寧三年歲次丁酉二月丁未朔二十七日癸酉日提點成辦人馮絢燕京作頭王文善成造長男辰兒鐫清寧遼道宗紀元也不書大遼者遼自聖宗復國號契丹至道宗咸雍二年丙午始仍稱遼造幢之時猶稱契丹故也幢重立于明成化二十年七月亦有

題字其東石幢一題云房山東嶽廟女冠卜道堅昇雲之幢乃金泰和中刻又一幢周刻般若波羅蜜多心經未詳年月書法皆可觀寺門內老槐一株當是金元時物明嘉靖中碑文已稱爲古槐矣迄今又二百年尚無恙主僧欲伐而去之予言樹久有神物護持不可犯僧愕然而止然庭小而樹大當門中央俗人所忌終恐不能久也聊紀同遊歲月以貽寺僧且以補朱氏日下舊聞之闕

虎邱山石觀音殿題名

己丑夏五月二十六日與王西莊吳竹嶼吳岑渚周松承遊虎邱山登千人石酌第三泉徘徊久之微雨作避石觀音殿相傳宋慶歷間吳興臧達夢中見大士真身覺以語其弟寧寧斲石爲此像所謂應夢觀音也三面環以石壁壁間刻大乘妙法蓮華經觀世音菩薩普門品右僕射兼門下侍郎平章事曾公亮等所書凡九十一人人各書一行以公亮結銜攷之當刻于熙寧之初矣石壁後有釋迦文佛四大字阿彌陀佛四大字政和中住山沙門子英所書旁有宣和六年三月胡少汲劉長卿李朝卿趙希元許子長同遊虎邱山題名又有向子諹題名其文云子諹秋八月壬申到郡冬十月庚午乞還印綬章上屢却十二月癸丑詔許歸薌林乘泛宅艤虎邱而去紹興八年河內向子諹伯恭父題攷宋史本傳子諹以徵猷閣直學士知平江府金使議和將入境子諹不肯拜金詔乃上章言自古人主屈己和戎未聞甚于此時宜却勿受忤秦檜意乃致仕卽其時也子諹敏中之元孫史於敏中傳稱開封人子諹傳稱臨江人此題

河內者舉族望言之猶蘇子瞻世居眉州而自署趙郡也世之好金石文字者寡矣此刻近在耳目間顧無有識之者惟普門品經曾載于虎邱志然亦語焉不詳去春予與陳葦耘來遊拂拭壁間得此妙跡茲復導諸公來觀愛其筆法整勁欲以紙墨搨之兩益甚從者促下山不果岑落請予題壁間以訖後來者

潛研堂文集卷十九

雜著二

鄞縣志辯證

文種非鄞人

越大夫種春秋內外傳注家皆不言何許人其指爲鄞人者始于王厚齋厚齋所據者高誘注呂氏春秋也今考呂氏書第二卷當染篇注云楚之鄒人第四卷尊師篇注云楚鄞人鄒鄞字形相涉刊本傳譌固難決其然否但兩注皆云楚人而鄞爲越地鄒爲魯地與楚並不相涉則鄞鄒均未可信及讀太平寰宇記敍荊州人物云文種楚南郢人乃恍然悟呂覽注本爲郢字樂史生於宋初所見呂氏書尙未譌也又考高氏注以范蠡爲楚三戶人蓋本於吳越春秋今世所傳吳越春秋亦非足本然張守節注史記嘗引之云大夫種姓文字子禽荆平王時爲宛令之三戶之里范蠡從犬竇蹲而吠之從吏恐文種慙令人引衣而鄣之是大夫種嘗爲宛令因范蠡要之乃棄楚而適越其爲楚人非越人固信而有徵矣會稽典錄載虞翻朱育所說會稽先賢未有一言及文種乾道四明圖經寶慶四明志初不列入人物至厚齋始表

章之然清容居士厚齋高弟而延祐修志不取其說蓋已疑而未信矣明楊實修郡志收入人物沿譜到今頃閱全氏鮚埼亭集有辨一篇雖未能據寰宇記以證其譌然亦可謂先得我心者並附於此

全祖望辨大夫種非鄞產云自昔圖經地志莫不扳援古人以爲桑梓生色予謂不覈其實則徒使其書之不足取信於世吾浙河以東人物莫備於會稽典錄其於鄞人自大里黃公始南宋王尙書深寧黃提刑東發始據高誘呂覽注以大夫種爲鄞產因謂范蠡與種同功一體蠡可去而種不可去者以父母之邦也兩先生之言善矣而以予覈之則有疑焉越絕書外傳曰范蠡始居楚內視若盲反聽若聾大夫種入其縣知有賢者得蠡大說俱見霸兆出於東南相要而往偕止於吳吳任子胥於是去吳之越又曰范蠡要種入越越大夫石買曰客歷諸侯渡河津無由自致殆非眞賢然則種非鄞人矣吳越春秋內傳曰勾踐還自吳范蠡謂種曰子可去矣種不然之其後內憂不朝謂妻曰吾王雪恥於吳我悉徙宅自投死亡之地悔不隨范蠡之謀又曰勾踐賜以屬鏤之劍嘆曰南陽之宰而爲越王之禽然則由種將死之言考之益非鄞人矣夫越絕書雖非出于子贛之手然固西京之筆吳越春秋雖係皇甫撫拾之書要亦自東京以來傳之兩先生據高氏之一言而盡棄諸佐證恐不其然予又攷吳越春秋注中亦引高注則曰大夫文種字會楚鄒人然後恍然曰鄒與鄞皆從邑或相近而譌也以深寧東發之博且覈也而一言之失遂貽粉社千古之誤可不審乎

王鄧

丹山圖詠云。秦皇神將有王鄧。驅山塞海。溺其身。葬於水底。不填築。號作鄧江。今見存丹山圖詠。出於道藏。相傳木元虛撰。賀知章注。其實宋以後道士妄作。前志亦無及王鄧者。餘姚黃氏雖不信其說。而所作四明山志頗錄之。恐好奇者引爲掌故。特爲辯之。鄧縣自以赤堇得名。明人乃有夏禹時堇子國之說。俗語不實。流爲丹青。因秦始皇之居鄧縣。而傅會爲王鄧事。因漢光武之官奴城。而傅會立劉植廟。皆不學者爲之也。

王脩非鄧令

寶慶四明志。縣令題名。漢順帝漢安二年。有鄧令王脩。乾道圖經亦云。王脩。順帝漢安二年令鄧。時軍人殺歷陽太守伊曜。脩誓衆奔入賊營。取曜屍葬之。今攷會稽典錄。但云揚州從事句章王脩。委身授命。垂聲來世。不言其爲鄧令。後漢書滕撫傳。建康元年。九江范容周生等相聚反亂。屯據歷陽。揚州刺史尹燿。九江太守鄧顯討之。燿顯軍敗。爲賊所殺。脩之委身授命。當在其時。脩爲揚州從事。故得赴刺史之難。若爲鄧令。則鄧與歷陽相距甚遠。守土之吏。豈能奔赴。且脩所赴難者。揚州刺史尹燿。志鵲尹爲伊。又以爲歷陽太守。與史皆不合。據典錄。脩未嘗爲鄧令。故於題名中去之。

管公明墓

寶慶志有管公明墓在縣西四十里聖女山。父老相傳云然無碑碣可考。按管輅平原人卒於魏世其時吳魏隔絕無緣卜葬于此委巷無稽之談豈足采乎。

小江湖非西湖

小江湖卽它山堰王深寧之辨審矣。而乾道圖經有唐貞觀十年縣令王君照修建說者疑它山堰爲王元暉所築不當更屬之君照乃以城中日月兩湖當小江湖此大不然唐初鄧縣治故勾章城卽今小溪故唐志及圖經皆云城南二里爲小江湖。此舒亶所引之圖經若乾道圖經則云城南二十里據今縣治而言惟舒亶西湖引水記乃云接州圖經鄞縣南二里有小湖唐貞觀中令王君照修也今俗里所謂細湖頭者乃其故處考之唐志本是小江湖今改爲小湖又引里俗細湖頭以實之誤亦甚矣近人又謂王君照引它山泉入城導爲日月雙湖以附會舒亶之說尤爲踈謬蓋必先有城而後有湖貞觀之世三江口非縣治安得有城又安得有湖哉楊蒙它山堰引水記謂王元暉始導它山之水作堰江溪約水勢貫城而入瀦爲平湖然則日月二湖亦起于元暉非君照也蒙亦北宋人而其言較之舒亶爲可信魏峴它山水利備覽謂小江湖卽日湖其誤與舒亶同總由不知貞觀初之縣治非今縣治故爾夫小江湖之與它山本一地也君照剏湖於前元璋築堰于後相距二百年何妨改作且貞觀之初疏溪爲湖地勢既高而無堰閘以蓄之故一時雖獲灌漑之利未久而卽廢不若元暉之功施千載然其剏始之績自不可沒也。

奉化郡

乾道圖經云開元二十六年採訪使齊澣奏請爲州以境內有四明山故號州爲明而郡名奉化按唐時州郡不並置開元中置明州其時未有郡名也天寶初改爲餘姚郡則稱郡不稱州乾元初復爲明州則稱州不稱郡且唐世亦無奉化郡名至宋始有之宋制諸州兼有郡名以爲封爵之號然多沿用唐舊名惟餘姚縣隸越不隸明故特改之若依圖經所說則開元置州之始已稱奉化郡矣豈其然乎

賀知章朝英集

聞志載賀知章朝英集三卷考唐書藝文志朝英集乃開元中張孝嵩出塞朝士所作送行詩知章特其一人爾未可列諸著述之數今刪之

唐有兩徐浩

唐書藝文志有四明山人徐浩廣孝經十卷乾元二年上授校書郎或疑卽是徐季海唐初明越本一州故賀季真永興人而自號四明狂客季海會稽人亦可稱四明山人也然考諸季海本傳則明皇時已由張燕公薦授集賢校理進監察御史裏行累遷都官郎中領東都選肅宗立由襄州刺史召授中書舍人四方詔令多出其手又兼尚書右丞進國子祭酒爲李輔國所譖貶廉州長史乾元者肅宗年號也其時季海久已貴顯安得又有上書授官之事且校書郎秩止正九品季海在西掖掌制已是五品清要官兼

右丞爲正四品進祭酒爲從三品更不當復授九品初階故知進書之徐浩乃別是一人同時而同姓名者爾舊志牽合爲一人誤矣

孔戣奏罷海味

王伯厚云唐孔戣爲華州刺史奏罷明州歲貢淡菜蛤蠣之屬元微之爲越州復奏罷之蓋嘗罷於元和而復貢於長慶也閻若璩據元微之奏狀以駁之謂狀云海味起自元和四年而九年以一縣令論罷十
五年復令供進至孔戣奏罷則在元和二年當云一罷於元和二年孔戣再罷於元和九年某縣令三罷
於長慶二年元稹方合鄉邦故實予以新唐史通鑑及昌黎撰戣墓誌參互推之則戣之奏罷即在元和
九年非元和二年也何以證之曰新史通鑑及墓誌皆以戣之奏罷在爲華州刺史時而舊史戣傳云元
和九年治信州刺史李位獄爲中官所惡尋出爲華州刺史則其奏罷海味必在是年明矣但諸書皆云
戣所奏而微之狀獨云因一縣令獻表上論準詔停進豈戣之奏得自縣令而爲轉達乎抑先有縣令論
奏而戣繼之乎此獻表之令當是鄆令姓名不著於志乘良可惜也閻氏因昌黎誌文有元和元年又有
明年誤仍爲元和二年不知誌於元年以大理正徵之下卽云累遷江州刺史此後又歷四任而後云明
年謂權知右丞之明年也豈得蒙元年之文乎據狀罷於元和九年卽復於十五年長慶二年因微之奏
而復罷閻所稱三罷者固謬王氏云復貢於長慶亦考之未審也

甬橋非甬水橋

通鑑唐僖宗乾符四年王郢收餘衆東至明州甬橋鎮遏使劉巨容以筒箭射殺之。甬橋地名在宿州新唐書劉巨容傳作埇橋。巨容徐州人爲州大將龐勛之反自拔歸授埇橋鎮使成化志不辨通鑑句讀誤以甬橋連上句改爲甬水橋又以巨容爲明州鎮遏使豈非癡人說夢耶今據新唐書正之。

張知白

張文節知白滄州清池人考其歷官亦未到兩浙宋元明諸志敍人物亦無有及知白者聞志宋賢傳忽闡入之謂與林逋游過四明擇鄞之十七甲居焉此何據耶考范光陽撰張士墳行狀鄭梁撰張遐齡行狀俱云系出文節公知白其後有諱籲者徙居於鄞然則張村之族雖出自知白其徙鄞者乃張籲也籲與知白未知中隔幾世要豈可以後人之卜居斯土而妄引其先世也。

王鄞江墓志不足信

聞性道志載王荊公所撰鄞江先生墓志一篇文最蕪陋乃後人僞造其尤可笑者以張邵張鄰張祁三人在從學之列三張仕於南渡初距鄞江之歿七八十年矣何由與鄞江相識乎史簡爲縣小吏即使慕道來學亦何足稱荊公豈逆料其後人之貴顯而先貢諛於百年之前乎臨川集本無此文前志亦未之有蓋出於王氏譜乘聞貢士不深考而詳載之何憤憤也。

陳瓘攝倅明州

嘉靖志謂陳瓘於大觀閒攝倅明州此大誤也考宋史本傳瓘中甲科簽書越州判官守蔡卞察其賢每事加禮瓘欲遠之屢引疾求歸不得去乃檄攝通判明州其云檄攝者承蔡卞之檄也據會稽志蔡卞元祐六年六月以龍圖閣待制知越州八年五月移潤州則忠肅攝倅明州當在元祐末非大觀間矣崇寧初忠肅由諫垣謫居合浦大觀初自合浦還寓家明州其時方以黨籍禁錮安得有攝倅之事乎忠肅由合浦放還居四明史亦未見年月考長編載崇寧二年正月陳瓘除名勒停編管廉州四年七月自廉州移郴州此後未見放還明文惟五年正月以星變大赦諸在黨籍者皆得敍復則忠肅之放還大約在崇寧五年其寓居四明亦必在是年也其明年改元大觀又三年以子正彙事被逮遂有安置通州之命自後不復居四明矣然則忠肅寓居四明自丙戌至己丑僅三四年耳

大觀圖經

王厚齋言諸州圖經乃景德祥符所脩而郡志但以大觀爲據譏其昧於史學予謂李宗諤圖經南渡之際都已散失卽大觀中明州所修圖經亦復闕佚後黃鼎得其書獻於郡守張津而續成之乾道寶慶二志序據大觀而不及祥符者舉其見存者言之非有誤也

汪氏三世官位不足信

嘉靖志載汪洙官至觀文殿大學士。謚文莊。子思溫。觀文殿大學士。思齊。端明殿大學士。孫大猷。敷文殿大學士。皆妄也。按樓宣獻之母。卽恩溫之女。宣獻爲太夫人行狀。但云祖洙。明州助教。父思溫。左朝議大夫。仕爲太府少卿。直顯謨閣而已。宋時觀文殿大學士。非曾任宰相者。不得除恩溫官止少卿直閣。洙止爲教授。官秩尤卑。乃妄稱觀文殿大學士。誕謾可笑。一至於此。端明殿敷文閣。但有學士。無大學士。據宋史。大猷但爲敷文閣直學士。直學士下於學士一等。不當妄稱大學士也。且敷文閣名。非殿名。此必譖乘無稽之說。而東沙誤采之。

婁寅亮上疏年月

婁寅亮。史稱永嘉人。不言其徙鄞。寶慶延祐二志。皆無之。成化志始列於人物。未知所據。按宋史本傳。建炎四年。高宗至越。寅亮上疏。請選太祖諸孫賢者。視秩親王。以待皇嗣之生。帝讀之感悟。紹興元年。召赴行在。復上疏。請宣告大臣行之。高宗紀則以寅亮上疏繫之紹興元年六月。而不及建炎四年之疏。此史家省文耳。成化志竟以第一疏屬之紹興元年。且謂高宗時年三十。未有子。此宋史所無。而以意妄增也。高宗生於大觀元年丁亥。至紹興元年辛亥。止二十五歲耳。不當便云三十。孝宗紀先言昭慈太后自江西還。嘗感異夢。爲高宗言之。高宗大寤。會右僕射范宗尹。亦造膝以請。於是詔選太祖之後。次及寅亮上書事。此史家歸功母后大臣之詞。若以事理揆之。寅亮之奏。必在建炎四年八月以後。其時孟后已還自

慶州而諸臣尙未有造膝之請及高宗聞之不怒於是范宗尹等得從容造請而寅亮以富直柔薦召赴行在則在紹興元年故第二疏有去年上章之語也若以第一疏即在紹興元年六月則其年五月已有詔令知南外宗正事令廩選年幼宗子將育於宮中矣何煩寅亮之請疏遠小臣其敢貪天功以爲己力乎愚故疑寅亮第二疏亦在五月以前紀所書六月一條乃擢寅亮爲監察御史之月非上書之月也

王次翁墓

聞志有資政殿學士王次翁墓在縣城西今海會寺後長子侍御伯庠次子宗正丞伯序墓亦在右案樓攻媿撰伯庠行狀云葬於奉化縣忠義鄉之瑞雲山太師墓側太師即次翁也墓當在奉化不在鄞矣

朱文公未嘗至鄞

明倫堂額相傳爲朱文公書黃溥閒中今古錄謂史忠定浩嘗薦朱文公知南康公詣鄞稱謝寓於學因書焉考晦翁知南康軍降旨便道之官在淳熙五年其時史忠定在政府初未歸鄞自閩到南康亦無取道四明之理拜爵公朝謝恩私室古人恥之晦翁大儒豈以一郡之薦僕僕稱謝此里巷不經之談不可以誣賢者也

豐稷功德院

嘉靖志妙智講寺宋治平元年尙書豐稷請爲功德院賜今額按治平之初清敏未爲尙書寶慶延祐諸

志皆無此事。此必譌也。據郭受碑稱治平元年天子有事於明堂詔天下有未係錫名者皆例賜其額茲院始革爲妙智。則知妙智之名非由豐公而改也。

觀文府

嘉靖志謂史丞相府。理宗賜名觀文府。聞氏引紹定辛卯臨安大火。雖太廟亦不免。而史丞相觀文府獨全。因謂觀文府當在臨安。其實不然。宋時觀文殿大學士爲宰執退休之職名。紹定火災之時。彌遠見任丞相。不帶觀文銜。其所賜之第。但當稱丞相府。不得云觀文府。旣稱觀文府。則當在四明。不在臨安矣。但嘉靖志以爲賜彌遠者。亦非是。彌遠生前。未嘗除觀文。其季子字之。則曾拜觀文殿學士。視執政恩數。使理宗果有賜額觀文府之事。亦是賜字之。非彌遠也。又考張端義奏議云。辛卯融風之變。馮摺王虎知衛相府。而不知衛宗廟。林介趙汝輝知教相府。而不知教宗廟。可證臨安史相府初無觀文之稱也。

陳曇

陳曇之名。不見於宋史。寶慶延祐二志。附其名於陳禾傳。但云第進士而已。成化志乃有爲給事中翰林學士之說。其實全未可信。據云曇之拜翰林學士。由呂好問所薦。考好問執政在建炎元年。未幾即罷。而曇乃於紹興八年登進士十四年。高宗幸太學。曇爲國子正。其遷給事中。雖不詳年月。而在職六載。又出爲濠州。則當在紹興二十三四年矣。距好問執政。幾及三十年。乃云好問薦其才。召拜學士。豈非謬乎。又

云擢給事中彈劾不避權要此亦作僞者自露破綻宋之給事中職司封駁豈若明之科道以彈劾爲職乎又云自知制誥知濠州攷宋初沿唐制以知制誥行中書舍人之職自元豐改制以後掌外制者竟除中書舍人或云直舍人院未有單除知制誥者也且南宋以濠州爲邊郡兩制近臣亦無授邊遠小郡之理此亦可疑也寶慶志旣附曜名又稱其三世登科豈有官登兩制而轉不一及之乎且禾所撰經解由史直翁進於朝乃授其孫以官使其子於紹興中已掌內制當不待直翁奏進矣故知曜之官位不足信也志又云曾孫大震元孫伯鼎俱登翰林時人稱爲祖孫三學士攷延祐志衣冠盛事亦無之

陳槩

陳槩事延祐志不載而成化志增之攷其實亦難信槩所傳者惟使金不屈及抗章論呂祖泰無罪兩事據其家譜則槩之除左正言在嘉定七年其時韓侂胄已死祖泰久已得官矣何待槩言而釋乎宋史寧宗紀金史交聘表俱不見槩名即使果有奉使事而其時金已衰亂豈能以非禮摧抑使人所云不屈亦後人不攷時勢而妄言耳

陳德剛事不可信

成化志載陳德剛紹定六年召除福建制置使兼知福州端平元年簽書樞密院事按德剛父子不見於延祐至正諸志楊實修志始載之其實未可盡信如福州守臣例帶安撫使初無制置之名至簽樞爲執

政之職而宋史宰輔表及理宗紀並無陳德剛其人其爲僞妄顯然此必出於陳氏家譜造譜者不通史學妄意前代職名可以假冒不知樞密乃宰相之貳拜罷姓名具在正史非若它官之可冒也據志德剛爲著之父而本堂集中絕不言其先世有顯者若顯若顥若仲若德剛寶慶延祐志進士題名亦無之竊疑陳氏自顯以下四世名位風節皆出後人傳會但善善欲長不欲竟刪姑去其已甚者并記所疑以俟博雅君子攷定焉

陳著

陳著先世事迹多不可信予旣據本堂集辨之矣今攷成化志所載著事以文集證之亦殊違錯一云景定四年賈似道買公田於浙西著爲著作郎上疏乞罷公田斥逐似道似道怒出知嘉興攷著以寶祐丙辰登第至景定四年癸亥僅止八載校其資歷甚淺無由遽典大郡據本堂集景定元年三月在鷺洲書院山長任內被薦未幾北還浙漕提領趙與豈辟監三石橋酒庫旣而湖南帥趙必普辟帥準旣而江淮提領趙與豈辟蕪湖茶官則本堂實無官著作郎之事且與豈卽措買公田之人使著果有彈奏何以轉受與豈之辟此其不足信一也一云咸淳元年似道歸越治母喪詔以天子鹵薄葬之起墳擬山陵著爲太學博士率太學諸生上疏切諫不聽似道還朝大怒必欲遠竄上不可改臨安通判今以文集攷之則著在嵊縣任滿咸淳七年十一月二十六日差通判揚州次年正月五日繳進特改除京簽京簽者臨安

府簽判也。京簽二年攷滿始除通判。其謝賈太傅啓云。幕府屬寮。蹠躋郡佐。端自曲成之造。斐然直謝之辭。則通判之授實出賈相意矣。似道丁母憂在咸淳十年十月。非元年也。推較其時。著正爲臨安倅。不得在太學。其不足信二也。此傳云爲太學博士。而陳涇傳又云著爲宋祕監知台州。官名互異。其不足信三也。志又云子宓亦有文名。攷本堂四子深、渝、洵、无名。宓者。其不足信四也。本堂年八十四。見其子深跋至德觀記。而志以爲八十。其不足信五也。

王厚齋生卒年月

宋史王應麟傳不載其卒之年月。及年歲若干。閻百詩據本傳云。後二十年卒。則卒當於元成宗元貞二年丙申。又據方回序小學紺珠。在元大德庚子。自稱回年七十四。公長回六歲。是王氏生於宋寧宗嘉定十四年辛巳。如閻說。厚齋生於辛巳歲。卒於丙申歲。年七十有六也。今攷延祐四明志人物傳。厚齋年七十四。而陳本堂祭厚齋文首稱柔兆涒灘之歲。孟冬甲辰。其文亦云余八十三。公七十四。則厚齋卒於元貞丙申年七十四信矣。推其生年。當在嘉定十六年癸未。非辛巳歲也。本堂祭文又有季夏闇訃之語。則厚齋之卒在是年六月也。惟袁清容集中孔昭孫墓志云。大德初。昭孫爲慶元儒學正。於時禮部尚書王先生應麟。表後進門無雜賓。明遠以通家子執疑證譌。桷每連席請益。似大德初厚齋尙存。蓋大德當爲元貞之譌。清容涉筆偶誤爾。

蔣曉非蔣猷曾孫

聞志以蔣曉爲猷曾孫附於猷傳之後攷袁清容集有將作監主簿蔣公墓誌卽曉也敍其世系特詳曉之曾祖梗台州通判祖如愚隆興府通判父嶠貴池縣丞爲諫議大夫峴之弟其銘云蔣姓宗姬孟亭漢侯居鄞發祥唐季是稠則曉之先世自唐季已居鄞而猷以南渡避寇始遷於鄞其非一族可知矣乃引以爲曾祖何其妄也

袁桷上王深寧書

聞性道志言桷仕至侍講學士歸里上王深寧書有云久知我輩固當投之濁流靖念斯文詎宜束之高閣則其媿仕之心亦自見於辭矣攷深寧卒於元貞丙申其時清容未登仕版此不稽其年代而以意妄測也

豐寅初

嘉靖志叙寅初兩事一云洪武十七年徵爲國子司業上書諫觀燈謫德化教諭一云建文壬午棄官歸蓋皆本其家傳而全祖望辨之云寅初本名初以洪武二十七年歲貢官江西德化教諭其子慶以宣德間用父宦籍自江西中式則謂遜國中棄官者妄也予又攷水東日記云寅初洪武中授訓導陞教諭則寅初未嘗爲國子司業傳所云直諫謫官者亦妄也志家好信家乘而訾舊志得毋爲若輩技撻所誤

邪。

王鎔奏從祀事

成化嘉靖志俱載王鎔奏請楊時羅從彥李侗等從祀孔子廟庭上可其議攷明史禮志楊時從祀在孝宗朝羅李從祀在神宗朝而鎔爲給事乃在宣德之世時代隔越即使鎔有此奏亦不當云可其議也楊實老儒不諳掌故輕信私家譜乘故多舛謬東沙輩亦不攷而襲用之但孔廟從祀非尋常事不可沿襲謬舛以滋後人之疑故特爲辨之

鄭珞

李志名宦鄭珞傳言宣宗振作吏治特簡廷臣九人知郡皆奉敕以行九人之中若况鍾之知蘇州莫愚之知常州何文淵之知溫州陳本深之知吉安皆以循良著而珞亦與之相上下攷明史宣宗紀宣德五年五月擢郎中况鍾何文淵九人爲知府奉敕遣之據况鍾傳同薦者羅以禮趙豫莫愚邵旻馬儀陳本深陳鼎何文淵初無珞名又循吏傳載宣德五年十一月擇廷臣二十五人爲郡守奉敕以行寧波則刑部主事鄭恪恪珞卽一人也珞與况鍾等雖皆以宣德五年出守而一在五月一在十一月李志以珞列於况鍾九人之數蓋攷之未審矣明史林碩傳載寧波知府鄭珞劾中官裴可烈不法可烈竟罷去而循吏傳云魏恪守寧波嘗劾中使呂可烈無狀帝爲誅可烈蓋卽一事而傳聞異詞耳成化嘉靖志題名有

鄭珞無魏恪。宣德實錄亦作鄭珞。實錄又云。宣德六年十一月。以內使裴可烈在蘇松諸郡貪暴尤甚。特命械繫至京。十二月。內官裴可烈以貪暴下錦衣獄死。是可烈裴姓。非呂姓矣。

潛研堂文集卷二十一

記一

崇實書院記

崇實書院者。故江南河道總督尙書湛亭李公之所創也。國家敦崇實學。郡縣庠序之規。一遵古典。而省會重地。復立書院。萃郡縣之秀者而教之。比於古諸侯之大學。法良意美。超軼前代矣。清江爲河帥駐節之所。冠蓋輻湊。擬於都會。而百餘年來。未有議及之者。湛亭公以簪纓世胄。筮仕南河。由郡丞觀察。洊登開府。清白一心。始終匪懈。平生於河防國計。安民察吏。諸大端。洵所謂設誠而致行之者。又念學問與政事。相爲表裏。爰創立書院。以爲造士之所。而顏之曰。崇實。莅政之暇。輒召諸生立庭下。誨之以有本之學。務篤其實。勿逐於名。煌煌乎大儒經世之言也。湛亭公歸道山十餘年。天子慎重河工。謂節宣防守之方。非講求有素。無以集事。乃申命公子薌林公。付以全河之任。公居心行事。壹以先公爲法。而於造就人才。尤殷殷加意焉。□□歲。有司議改院爲官廨。乃別相爽壇之地。營立講堂學舍。規制增拓。輪奐一新。培養善類。有加無已。落成之日。江淮人士。欣喜讚誦。沐新恩而思舊澤。僉議祀湛亭公栗主於講堂之左。春秋

薦蘋蘩以無忘崇實之訓。謂大昕嘗從湛亭公游。與聞緒論。乞爲文以記之。予唯濂谿氏之言曰。實勝善也。文勝恥也。儒者讀易詩書禮春秋之文。當立孝弟忠信之行。文與行兼修。故文爲至文。行爲善行。處爲名儒。而出爲良輔。程張朱皆以文詞登科。唯行足以副其文。乃無愧乎大儒之名。或謂制舉不足以覩實學。豈通論乎。宣尼贊易。申立誠之旨。孟氏著書。恥無本之譽。聖賢施教。未有不以崇實爲先者。而湛亭公以是勸士。可謂知本務矣。今薌林公恪承先志。引伸而擴充之上。以毘聖明棫樸作人之治。下以示多士。居德善俗之方。風聲所樹。如影從形。當有華實兼茂之儒。出爲世用者。豈徒江淮人士歌誦弗諳而已哉。

海鹽縣瑞麥記

百穀皆麗乎土者也。洪範演疇。穀不在五行之列。而虞廷六府。穀與五行竝稱。古皇貴民重穀。以食爲天。是以雨暘時若。迄用康年。而嘉瑞之臻。垂於圖謨。蓋天人感應。自然之理。夫豈誕謾而叵信者哉。五穀之瑞。紀載非一端。而麥之瑞最古。周頌思文之篇曰。貽我來牟。帝命率育。劉子政引其文作釐麌。而釋之曰。釐麌。麥也。始自天降。鄭康成箋詩。亦引書說。烏五至以穀俱來。以實帝命之證。然則來牟出於天降。非人間常有之麥可知也。而劉鄭兩家不言來牟之形。許叔重說文解字。始詳言之云。周所受瑞麥來麌。一束二縫。象芒束之形。今二徐本譌。一束爲一來。獨董逌謝除館職啓。乃用束字。然亦未審一束二縫之義。今春張徵士芑堂。自海鹽訪予吳門。言比歲屢見兩岐之麥。而去夏所見尤異。卽出櫃藏一莖示予。予稀視

之蓋始爲一本岐而爲兩旋折交結仍岐出而成穗觀者咸詫謂得未曾有予思之良久乃躍然以興曰此非所謂一束二縫者乎夫縫之言斧也鑽銳而向上有麥穗之象焉兩岐相交束以合之故曰一束二縫而許祭酒特表以瑞麥之名自周武王觀兵至今三千餘載史冊罕見此瑞後儒遂不曉說文爲何語矣我國家聖聖相承勸農重粟上軼虞周乃重覩此非常之瑞天之降康豈偶然哉昔漁陽兩岐之謠史家以爲美政之感今海鹽明府任侯惠堂以中州名進士牽絲浙中調籲斯邑經術飾治壹以忠信慈愛爲本而民亦戴之如父母穡事盡力數致休祥此瑞麥也邑士胡文蔚吳侃叔及芑堂皆有記頌及圖大書不一書矣予忝在舊史喜其事合於詩書所紀且可以證說文傳寫之譌故復爲記之以待史官采訪焉

虎邱剏建白公祠記代

古人稱三不朽以立言與立德立功竝稱言豈易立哉言之立者根乎德通乎功而一以貫之非徒組織其詞以爲麗詰屈其句以爲工者也唐太子少傅白文公早踐清要直道事君其章奏可以彌縫主闕其諷諭可以宣達下情而終始一節不苟干進皭然於閨幸之朝超然於朋黨之局使其遭時遇主功豈在房魏姚宋下而時命限之獨以詩爲百代宗師公之立言出於性之所好要非有慚於德亦豈無意於功者哉當寶歷初元公來刺蘇州次年卽移疾去在郡未久史不詳其治行然讀其郡齋走筆詩有云採煩

無若靜。補拙莫如勤。削使科條正。攤令賦役均。敢辭稱俗吏。且願活疲民。藹藹乎。懇懇乎。徇古循吏之言也。又於虎邱重開寺路。桃李蓮荷。約種二千株。今山塘尙有白隄之稱。其有德於吳人甚厚。而郡志不備書。自郡學名宦祠而外。未有專祠以慰邦人尸祝之忱。豈非中吳之闕事邪。予承乏茲郡。兩載以來。留心掌故。有味乎公靜勤之言。因念昔賢轍迹所至。湖山藉以生色。況公於武邱。有開路之績。而一年十二度游賞之數。亦無過於此。千秋萬歲。精爽必留戀焉。爰請於大憲。相視山之東麓。得蔣氏塔影園。捐奉買之。瓶爲公祠落成之日。卜吉奉栗主。妥而侑之。嘗讀公詩石記。言年十四五時。慕韋房二公詩酒仙之名。謂異日蘇杭苟得一郡足矣。厥後自蘇歸洛。值劉夢得守蘇。作憶舊游一篇寄之。又有夢蘇州寄馮侍御詩。晚歲編次文集爲五本。其一藏蘇之南禪寺。自少至老。眷眷於蘇如此。而報功仰德之舉。至今始得以藉手。忝在守土。聿觀厥成。詎非大幸乎。祠成當有記。以識歲月。并作迎饗神之曲。俾春秋歌以樂公。其詞曰。公昔承詔兮。牧吾民。剖左符兮。擁朱輪。紫薇堂兮。判牘。科條簡兮。賦役均。武邱兮。開路。桃李兮。班春。士女夾道兮。迎使君。如父母兮。撫子孫。公一去兮。千餘歲。澤逮民兮。久勿替。言已立兮。德功備。曷不修兮。祀事。崇祠兮。肇始。山清兮。水泚。兜率天兮。海山。駕雲車兮。涖止。蘭肴兮。椒漿。勸公兮。一觴。紅欄兮。綠浪。想前塵兮。未忘。左挹少陵兮。右引玉局。相酬答兮。山之曲。

饒陽縣知縣王君儀廷始莅事之歲卽以興育人材爲務召諸生之肄於學者課其文藝而禮之或言文廟之左故有文昌祠曩時嘗加修葺邑中士大夫多有登科第者頃歲祠已傾圯科第亦不振訪之形家僉云當建於巽隅王君於是捐奉錢爲之倡諸紳士欣然繼之卜地剏立新閣金木搏埴之工子來趨事而已月而告成遣一介走京師請予文紀其歲月謹按天官書斗魁戴筐六星曰文昌宮說者以爲天之六府也梓潼之神顯於晉盛於唐宋道家謂上帝命神掌文昌府事及人間祿籍元延祐初加封輔元開化文昌司祿帝君名其祠曰古文成化而其時始設科目取士士大夫因謂科目之柄實文昌司之而天下學校多立文昌祠矣夫科目之設聚數千萬人之精神而決中否於一二人之心目雖長於鑒別豈能無豪髮之爽謂必有神焉以司之似矣雖然韓子有言其用功深者其收名也遠士誠讀孔孟之書修程朱之行而學韓歐之文能自樹立不因循神未有不福之者若夫束書不觀游談無根徒以揣摩剽襲爲功而僥倖以祈神之我佑則非予之所知也今之仕者簿書趨走汲汲若不遑終日至有關於文風士氣者則以爲迂闊而莫爲王君獨能知所本務而邑之人士咸能鼓舞自勵庶幾知實學之宜敦而不囿於流俗異日英才輩出必有如劉獻之之通經李明遠父子之文學者豈僅區區科第之榮於一時已哉王君名鳳文山東諸城縣人乾隆己卯舉人記之者嘉定錢大昕也

重建集仙宮玉皇殿記

聖人之道敬天而已矣。天處高而聽卑。福善禍淫。虧盈益謙。皆視其人之自取。聖人知性之本善而去私以復於善。其自處也。常若高高者之日鑒在茲。故能獨行不媿影。獨寢不媿衾。而爲內省不疚之君子。詩云。胡不相畏。不畏于天。畏之斯敬之矣。二氏之教。其宗旨與吾儒異。其欲人遷善而遠罪。則同。懼人之放縱。而不自檢也。則爲像設以臨之。顧釋氏奉佛爲天人師。而諸天乃在護法之列。其言誕而難信。唯道家以玉皇上帝爲天神之至貴者。玉以言乎德之至純。皇以言乎道之至大。與書稱惟皇上帝。詩稱有皇上帝者。若合符節。而復選高敞清幽之地。築室而事之。巍巍峨峨。昭布森列。使人有所敬畏。以謹其修而寡其過。則與吾儒敬天之學相資而不相悖焉。集仙宮者。在縣治東一里而遙。宋嘉定中。道士葉子琬奏請移安吉州舊額於此。元時有盧真祐。與其徒孫應元。先後住持。皆授大師之號。而明有胡浩然者。亦嘗授爲真人。有銀印玉帶之賜。宮之四周。有水環之。而正殿奉玉皇上帝者。尤莊嚴。深聳出城隅。望之如蓬萊赤城。示現人世。歷歲滋久。土木之工。廢而不修。歲□□。大風棟折。屋宇盡傾。獨玉皇像宛然無恙。僉謂旭卉之應。昭著不誣。於是邑中耆宿。詢謀協同。或出其資。或效其力。樂事勸功。迄用有成。經營於□□之日。斷手於□□之□□。凡糜白金以鑑計者若干。棟宇輪奐。垣墉綈密。眸容伊穆。金碧有暉。上穹陟降。儼乎如在。紫壇黃籙。晨夕熏修。用以祝聖而佑民。以迓簡禳之禧。以答信順之助。斯所謂禮以義起者。與吾聞天道遠。人道邇。求福於天。不若求福於己。作善者。不求福而福來。作不善者。不求殃而殃至。瞻禮膜拜。

乃致敬之末節。非所以格天也。然三洞立教爲平等說法。崇奉有所齋離有儀。使人知天之可敬。而從事於善。使人知天之可畏。而預遠於不善。則上之可以入聖。下之可以保身。而廣之可以善俗。此玉皇殿之所由剗。而重建之不可已也。家君與董斯役郵書命大昕爲文。以紀歲月。其在事出錢諸人姓名。則具書於它石。

陸氏義莊記

古者卿大夫立宗。宗子必世其祿。故有收族之誼。冠昏喪祭。必請於宗子而行之。大功以上無異財。亦無貧富之殊。卽其稍疎者。宗子之力足以贍之。周官所謂宗以族得民者。其法如此。若夫四閭爲族。使之相葬。五族爲黨。使之相救。五黨爲州。使之相賙。則皆庶人之無宗者。故不能不藉乎閭井之任卹。而世家大族。固未聞有此也。自宗法不行。士大夫無以收其族。昭穆既遠。視爲路人。角弓之反。頻聞葛藟之芘。安望卽有敦本好禮。能施惠於三族者。一時雖賴以濟。而不能經畫可久之計。論者不無遺憾焉。三吳自泰伯季札以禮讓開其始。洎宋范文正公守鄉郡。剗立義田。以贍宗族。訖今七百餘年。范氏之苗裔。猶食其德。高義之名。彰於宸翰。其規條具在。可謂善之善者矣。我國家列聖重熙。風俗茂美。好義君子。希風先哲者。接踵而興。長洲陸君豫齋。唐賢甫里先生之裔。自明贈尚書守禮公以來。枝條繁衍。豫齋之尊人□□公。至性淳備。行善於鄉。聞高平之遺風。心向往之。豫齋起而承厥志。割遺產五百畝。爲贍族之資。說義莊於

陸巷每歲收支出納集族衆其中相與勸於修禮勤力而勿蹈於匪彝殆有得乎古人收族之意者乎夫宗法雖善然必藉乎貴而後行之其究也或以啓挾貴之漸義莊則唯族之賢者能行之其敦睦出於性之自然故持之久遠而無弊此范氏之意可以爲後世法又近歲立義莊若吳縣陶氏崑山顧氏皆經大府題奏得邀優敍而豫齋之爲此舉唯告諸有司出給公據未嘗輒求上聞其務實而不競名尤有加人一等者予夙與豫齋善爰爲記其事異日雲礽繼美毋替前規罔俾高平專美於前庶予文得藉以不朽而詞筆孱弱不能與吾宗君倚竝駕又竊自愧矣

集仙宮訪碑記

丁亥冬予乞假歸僦居縣城東之奎英坊其地與市塵絕遠門外平田十頃牛宮豚柵彌望皆是頗得郊野之趣稍西爲集仙宮去所居不百步日晡飽食無事則往游焉考宋嘉定中道士葉子琬者剏爲此宮元時有盧真祐與其徒孫應元先後住持皆授大師之號琳宮壯麗甲於邑中是時僧明了亦建大報國圓通寺於縣治之東規制與此略相仿閱今五百年寺與宮皆頽廢無復曩日之觀唯圓通寺有趙文敏所書碑好事者往往椎拓傳於世予游集仙宮周覽廊廡得南宋石刻一元石刻四字俱完好可愛頗怪邑人知之者渺知而好之者尤渺也常懋憩宮偶成詩行草遞逸後人於懋姓名下注景定初宰邑作官至參政十字懋嘗知嘉定縣有惠政具載宋史本傳史作楙碑作懋古字通用也東嶽行祠記皇慶元年

廟月立其文張與材撰張與紹書瑞竹記亦與材所撰與東嶽記同時立碑陰畫倒插竹而題七言長句於下方者爲元真子而不著姓名蓋應元嘗於軒前倒插竹一枝已而得活因以瑞竹名之予又憶吳禮部集有嘉定黃氏瑞竹詩其一云練川誇瑞竹黃氏見高門富麗應如此時來豈有根其二云曾聞寇公竹插地竟成林勿謂彼非瑞清風猶至今元時嘉定有兩瑞竹事邑志唯載集仙宮之瑞竹軒而黃氏瑞竹不及焉蓋故事之失傳者多矣上真殿記延祐四年正月立文爲章熹撰不著書者姓氏然筆法頗近松雪亦元刻之佳者楊大倫寄集仙南窗煉師詩作於天歷己巳南窗子者應元自號故元真子詩有盧公神足南窗子之句韓浚嘉定志以爲寄葉煉師不知葉與楊初非同時蓋未詳考之故趙氏程氏志并楊詩亦刪之矣程氏志曾立碑碣一門然挂一漏百爲識者所嗤後之修邑志者博訪而采錄之勿漏勿舛庶幾殘碑斷刻不致日就放失也夫

菩提寺記

菩提寺在安亭江之東相傳建於吳赤烏間給額於梁天監末其賜名菩提則自宋開寶中始也予家望仙橋市距寺僅十里許少時往來安亭輒小憩斯寺其正殿柱礎有平江府崑山縣安亭鄉桑浦邨沈彥渝彥清彥深及其母方氏題字後題建炎二年四月二十一日是時猶未設嘉定縣也殿東又一礎題治平四年四月文尤漫漶蓋又在建炎以前矣殿前有碑久仆石已斷裂予嘗剝苔洗垢出而讀之文雖失

去太半。其額唐興殿記四篆字尚完好。碑陰上方刻行在尙書禮部告示末行題年月處剥落不可辨。當是寶祐以後所刻。嘉定縣志謂梁天監更名唐興寺。不知唐興乃殿名非寺名。亦紀載之誤也。遂修上人住山三十餘年。戒行精苦。節其衣盃之入。及十方所施。莊嚴殿宇。修飾齋廡。經堂庖湧。增加於舊。其常住田之鬻於他氏者。亦以已資復之。又懼久而無徵也。介友人請予文記之。予聞調御丈夫立教於一切世間物。無所戀著。視其身之生滅。皆非實相。故初祖以造寺寫經。爲人天小果。有漏之因。招提興廢。彈指小劫。於正法奚加損焉。然吾觀公卿士庶之家。不數傳而第宅蕩廢。求其遺址。澌滅無有。獨浮屠氏之居。亘千百載。規模如昔時。以是知象教之力。誠大且遠。而紹承衣盃。又多賢子孫之功。詎槩訶爲小果。置弗道哉。昔歸熙甫居安亭。與菩提德坤長老游。嘗爲文贈之。其後僧海月重建大雄寶殿。爲之記者。唐叔達也。予於熙甫叔達。無能爲役。而遂修之。勤於斯寺。不可使後無聞。爰述梗槩。刻之石。并敘寺中舊石刻。以補縣志之闕。俾後來有所攷。

游茅山記

予在金陵兩載。往來句容道中。屢欲爲茅山之游。輒以它阻不果。今冬陽湖孫淵如約予同游。乃以十一月五日晨出通濟門。過廣惠廟。俗所謂高廟也。廟門石闌根有門神像。左右各一。甚奇古。傍識淳熙年月。蓋南宋時物。又數里。爲淳化關。憩旅店。飯畢。乃行。過上橋而東。五里路旁石刻華陽古道四字。乃自金陵

入茅山大路也。淵如尊人爲句容學官，欲過官齋省覲，乃行，遂約入縣同宿。學廨明晨與淵如步至南門關廟觀唐鐘，銅質精好。大歷十四年所鑄，本在紫陽觀，宋改觀曰玉晨，亦有題識，不知何時移此。又訪義臺張氏祠，中奉唐孝子張常洧，門左有明戶部尚書王暉碑，問主祠者，唐碣所在，皆云不知，而祠後庭中斷石一片，彷彿有字，與淵如洗出讀之，則真唐碣也。張氏子姓尚有列學官弟子者，乃委置瓦礫，漫不一省，爲之三歎。還寓齋飯已，顧肩輿出小南門，迤邐南行，望見三峯聳出雲表，其最高者，則大茅峯也。二十里至淤鄉，太元真人內傳云：江水之東金陵之地，左右間有小澤，澤中有句容之山，陶隱居云：小澤卽謂今赤山湖也。今湖在茅山西卅餘里，山下之田古爲小澤，淤鄉之名有自來矣。又二十里至常寧鎮，今名南正街，迤邐而上，爲崇禧宮，俗名下宮，唐之太平觀也。昇元真人王遠知居之，宋祥符初改爲崇禧，設提舉主管官，與杭之洞霄、洪之玉隆、舒之靈仙等。元延祐六年改崇禧萬壽宮。宋時茅山宮觀十有二，而崇禧實總之。今則牆宇欹壞，唯殿上趙松雪碑及延祐詔書石刻尚存耳。晚大風抵元符宮宿，道士時景和房出示累世所藏玉印玉圭方諸硯玉印文云：九老仙都君印，九疊文考之鮑慎辭元符觀頌及蔡卞撰華陽先生碑，蓋崇寧初徽宗刻以賜葆真觀妙先生劉混康者，元符觀本混康所居菴，徽宗改名元符萬寧宮，宮之道士世守此印，俗傳爲漢印，或妄稱卞和所獻玉，殊可笑也。又鐵劍一柄，以玉爲之，今中斷，又玉符一文，云同明天帝日敕，道士謂之鎖心符。又明正統十二年頒賜道藏敕，萬曆四十二年頒賜道藏。

經敕諭各一道字畫如新。次日欲登大茅峯。風烈難行。與淵如出觀左。訪龍池。淺澀不足觀。其傍怪石林立。所謂巧石亭也。而亭亦久廢。又入大殿。扁曰天寧萬福殿。相傳宋徽宗御書。訪蔡卞鮑慎辭碑。俱亡。唯山門嵌石一片。乃元至正十三年刻。出山門左行里許。爲華陽洞。俛身可入。行丈餘益窪下。有積水。不得前。洞口宋人題名幾滿。其尤佳者。太常博士范民長題數行。張瓊胡恢。亦豐祐間名士也。次入玉柱洞。深三五丈。有石如柱。地稍平。亦不溼。洞口有崇寧乙酉喬通叔等題名。稍北爲蓬壺洞。洞口有睢陽石豫題名。亦崇寧初人也。沿洞北行。取徑入道房。飯畢。出大殿西半里許。過覽秀房。路傍碑一額。云祥符御製。八分書。碑陰則紹興二十年賜惠濟廟額敕牒也。肩輿行數里。林木茂密。白雲崇福觀在焉。巖阿環抱。據一山之勝。而游者罕至。有元趙世延所撰碑。楊剛中書甚有法。而茅山志縣志皆失載。又行數里。出山遙望琳宮翼然是爲玉晨觀。世稱第一福地者也。其地爲許長史故宅。陶隱居撰舊館壇碑。今不存。唐時爲華陽觀。後改紫陽觀。宋祥符初改名玉晨。今下宮之左。亦有紫陽觀。非唐宋舊迹矣。殿前有唐景昭法師碑。寶泉書。完好可讀。碑額下有穿仿漢碑式。其右爲靈寶院。入門爲周真人池。貞白之弟子周子良也。最後爲斗姥閣。訪顏魯公元靖先生碑。已糜碎。尙存二十一片。道士不知寶愛。委諸糞土瓦礫之場。恐妙蹟不復留人間矣。觀之北爲鬱岡。松竹夾道。嚴冬如春。實居小茅峯之陰。乾元觀在焉。鬱岡之名。始於陶隱居。觀有宰相堂。卽隱居齋室遺址。取山中宰相之語名之。亦俗人所題也。堂亦久廢。唯朱觀妙幽光顯揚碑。

在大殿前相傳明隆慶間土人碎此碑忽雷雨大作空中有神人合之予謹視碑石無損壞痕蓋道流妄誕之說不足信今元靖碑碎者不能復合豈李舍光道力不如自英抑魯公之靈轉不如蔡仍邪鬱岡之上有石門欲訪之道士言路斷乃止還宿玉晨風止和煦如二三月明晨飯畢仍由淤鄉與淵如別乃取道西南行過張墓輿丁失道回遠久之抵黃彥壩由華陽道達土橋日下春矣宿逆旅中明日晡時到書院往返凡五日山得名於秦漢盛於晉六朝柳識謂道門華陽猶儒門洙泗者是也予此行本爲訪碑故山中名勝所到不及其半王象之輿地碑目載茅山碑甚多皆梁唐及五代時物今唯顏公殘碑及景昭法師碑見存陶隱居舊館壇碑張從申元靖先生碑國初前輩猶及見之今皆無有徐鉉紫陽觀碑明李維楨游茅山記曾及之不知何時摧碎縣民駱氏得其一片祇四十許字蓋古刻之難久如此而予所見宋元石刻又多志乘所不載不及今表章之後人將欲考而無自故記其所在以誌後游者

潛研堂文集卷二十一

記二

封一品夫人張太夫人祠堂記

弇山畢公以名德重臣巡撫三秦迎母張太夫人板輿就養備極八珍之奉己亥歲太夫人考終官齋公扶櫬歸里哀動行路粵明年天子省方東南公在籍迎饗召對行殿天子嘉公忠孝又嘉賢母義方之訓御書經訓克家四大字賜焉公旣承賜乃擇靈巖山之陽建樓以奉御書旁築祠宇奉太夫人像六時瞻禮俾子孫毋妄國恩家微蓋公蚤年失怙奉慈命讀書山中感畫荻之勤厲斷蘆之操用能處寬閒寂寞之區具先憂後樂之志及學成而大魁天下出入禁闈保障方面當代推之一以爲燕許一以爲韓范而公抑然自下指讀書故廬淚涔涔落謂吾母之訓言猶在耳也度所以妥先靈者唯此地爲良爰築祠堂於斯且自營壽藏於斯山中人皆走相告曰如中丞公洵所謂五十而慕者乎竊嘗論公文章經濟爲今世之歐陽固衆口一詞而太夫人教以有成亦不殊乎瀧岡表所稱者顧歐母著述不傳一字鄭門亦未有達者而太夫人詞翰之美流播藝林又有弟少儀觀察知名海內白頭唱和比於思芬歐母雖及見其

子登大科負重名及永叔列侍從升兩府則辭世已久而太夫人享潤灑之養者且廿年香車翟茀前引八騶都邑聚觀昨口嘆羨此其才其遇又有遠勝於歐母者蓋天右吉人培其根而享其報斯國家之盛美非徒一門之寵榮已也大昕與中丞公生同里長同僚嘗升後堂修猶子之敬祠成承命作記乃不敢辭且爲迎神之章春秋烝嘗歌以侑之其詞曰

嘉薦兮令芳告潔白兮北堂神之來兮雲錦裳普淖敝兮纁瑟張積善兮慶有餘宣尼垂訓兮坤初維徽音兮可則有令子兮爲國柱石硯山兮峨峨慈母之澤兮不可磨香谿兮清且直長無極兮母之德

益都李氏宗祠記

李之望十有二而隴西趙郡尤顯歐公新唐書表其世系隴西宰相十人趙郡十七人而宗室十一人別有三公七人三師二人今攷表所遺者尙有景謙讓夷訓三人雖王謝崔盧之盛莫能逮焉然而太白義山未登膾仕至今婦孺皆能誦其姓字視身都將相而無所表見者所得孰多故知名位之有盡不若文章之無窮昔人所以擣精覃思兀兀窮年而不悔也益都之李其上世有諱東武者自棗強之李家莊來徙郡城之東郭傳三世至逢春以孝行著力田減果衣食裁足有子三人元正元增元盛元盛子遠以貢生入貲候選州判卽廣西桂林府同知文藻之父予嘗表其墓者也兩世皆以文藻貴贈文林郎李氏世有至行逢春嘗病元盛妻張用巫者言割左無名指之半作湯以進竟癒元增子早夭無後遠遺言俟其

義子鬻田宅盡而後以己子後之文藻祖母疾亟素豆腐腦食之未下咽而氣絕文藻終身不嘗豆腐腦文藻弟文淵以哭母毀卒世稱其死孝兄弟雍穆有義門之風焉今年文藻自潮陽令遷郡丞入覲告歸省先人墓乃立祠於所居之東貽予書請爲之記予故述其家世之美俾後人無忘其初抑又聞古之君子疾沒世而名不稱淮陰侯營高敞地旁置萬冢以葬其親然史不傳其父母名姓廬陵歐陽氏眉山蘇氏之譜載於本集其先世名諱族行親疎閱千百年人猶稱之此吾所謂名位不如文章也文藻今之能師歐蘇者庶幾率族之人砥行績學以昌其文以昭先祖之潛德則隴西趙郡之閥閱姑置之不論可矣

錢氏祠堂記

古者宗廟之祭春禴夏禘秋嘗冬烝周公制禮以禘爲殷祭改夏爲禴春爲祠許叔重云春祭曰祠品物少多文詞也孫叔然郭景純解爾雅云祠之言食也祠本宗廟之祭秦漢以降神祇羣祀通稱焉故祠於壇謂之祠壇祠於城謂之祠城祠於堂謂之祠堂典祠之官曰祠官太常有祠曹其儀式則曰祠令祠者祭之名而非祭之所漢志所稱某縣有某祠者謂祠其神於此地非指其室而言洪氏隸釋載穀阤君神祠碑孔君神祠兩碑亦是此例後人習焉不察直以祠爲祀神之所矣古禮大夫適士官師俱得立廟而以宗子主祭故有百世不遷之宗三代以後仕者不世祿大宗不能收族而宗法廢雖貴爲大夫猶祭於寢於是祠堂之設以祀其先祖俾族姓不忘其所自出猶有宗法之遺意焉吾錢氏遠有代序散居於

江浙者尤多。吾始祖自常熟之鳳里徙居邑之盛涇。以力耕起家。再傳而析而二支。一居外岡。一居望仙橋。迄於今幾三百載。生齒日繁。昭穆漸遠。康熙中始議春秋合族人祠於先塋祠畢。餽其餘於主祭者之家。而祠堂猶未建立。歲辛巳。先君子謀於族父兄長者。卜地於外岡之西。練祁之陽。爲堂三楹。門三楹。繚以周垣。秋霜春露。祇薦時事。几筵載設。升降有所。前期卜族之一人。主其祭。而族人稍醵錢以助之。品物少。而文詞亦不敢多。庶幾無忘祖宗淳樸之遺。相勉以孝弟。而勿流於侈靡。以致後不能繼。西鄰之禴實受其福。先祖其康我乎。祠成。先君子嘗欲爲文記其歲月而不果。歲丁酉秋饗畢。族父兄皆來會。僉謂大昕宜製文。刻之石。於時先君子下世再期有五月矣。乃泫然泚筆而書之。

張氏墓廬記

廬墓止於一時。墓廬則終身依焉。漢人以察孝爲一科。故有託於廬墓以求進者。所謂祿利之道然也。後代既不立此科。而儒家猶復襲取陳言。妄相詆謔。則彼朝死而夕忘者。翻有合於聖人之中道乎。夫孝子之事親也。雖藏而不得見。猶不忍須臾忘之。則廬之近於墓宜也。海鹽張子芑堂。旣葺斯廬。而其友方生復爲之圖。一展閱閒。油然生仁孝之心。張子非有慕乎廬墓之名者也。因其情之所不容已。而廬之其美之。其譏之。張子固不暇計也。

吳君岑渚博雅好古居吳城之西距郭十里而近門臨谿流綠淨見底右倚支硎天平諸山朝暉夕陰雲煙變幻可得於几席之間其讀書之室才容十笏圖史筆硯之外無他物岑渚嘗得高士湯巖夫篆書半硯齋三字因以顏之巖夫之題吾不知其何所取也岑渚適然而有之遂適然而名之已而岑渚得斷硯一背有凡夫小印微損驗爲寒山趙隱君故物置之齋中此齋真有此硯矣凡夫居空谷中以著書自樂硯失其半雖重棄之於心必有所不足更二百年岑渚得之反若以半爲佳夫有成與虧者天之數無成與虧者人之心謂全之不如半者非也謂半之必不如全者亦非也適然而與吾心相期吾因而取之夫豈有全半之見存也哉曩者蔣西原編修爲岑渚題詩因言嘗見凡夫寶符硯於法螺菴何義門學士方試此硯作草書編修年少爲之展紙此事忽忽逾三十年硯不知淪落何所因慨然歎半硯之得所歸今春岑渚偶過法雲禪舍則寶符硯與義門之書儼然在焉蓋法螺僧不能守轉鬻之它所岑渚乃買歸與半硯同列齋去寒山不遠而齋中之人恬淡樂志猶凡夫也故硯之置此爲得其所然而編修又不及見矣岑渚因巖夫之題而得凡夫之硯又因半而得其全者人謂造物之巧於作合而要皆適然而有之天下之巧於合者何莫非適然者哉硯不止於半而仍以半名齋不忘舊也而不知者且以爲全之果不如半也

蓉鏡堂記

檀潯先生自縣之外岡徙居城東清鏡塘之南再徙乃定居焉是時大昕方十五六歲從先生受經義與同學十數人下榻先生所僅老屋數椽東西相向無所爲堂也久之稍治其隙地爲書齋又數年乃買故常平倉廩稍葺而新之顏其堂曰蓉鏡適大昕乞假里居數造先生之堂先生曰子盍爲我記之大昕不敢當因請名堂之義先生曰吾嘗夢游一洞天湖水清澈如鏡芙蓉盛開宛在鏡中心甚樂之因是以名坐客或舉李相國故事以爲先生有賢子旣已掇科第登侍從吉夢之占其後來將相之祥乎先生昕然笑曰此非吾所及也夫花之名芙蓉者有二古人以蓮比君子而蓮之華曰芙蓉美之爲言夫也蓉之爲言容也言其有丈夫之容也水陸之華其可以悅目者固非一品大率綽約依人迎風宜笑近乎兒女子之斌媚者色雖麗弗善也獨芙蓉亭亭淨直在水中央澹然於炎熱之場超然於塵垢之外故靈均寄懷香艸於斯獨三致意而太史公稱其志潔行芳濯淖汙泥之中皭然泥而不滓蓋以芙蓉況屈子焉信乎其有丈夫之容者也木芙蓉之名起於近代當冰霜總至百卉彫謝而傲然特立獨以拒霜自名又其性宜澤畔臨波倒景如綺霞初展光采四照亦與蓮相類雖水陸異品其亦猶司馬長卿之於蘭相如乎吾少不諳於俗讀書課徒之餘手種花木四時爛漫聊以自娛屋後則清鏡塘一灣活碧映帶左右吾將引以爲池而多植芙蓉花時攜稚子童孫徜佯其間以爲吾歲寒之友又使後人無銜三春之桃李益思澹然超然者之可師是吾之志也大昕退述先生之語以爲記云

石鼓亭記

三代之文傳於今者唯石鼓爲可信。顧其文奇古又多殘闕。辨釋匪易。東坡撰鳳翔八觀詩。但識三十餘字。至薛尚功章鄭施潘諸家詮釋始詳。然亦不無牽強傅會之失。海鹽張芑堂氏博雅嗜古。耽於金石。游京師。親詣國學戟門。手摹其文以歸。猶以爲未足。徧求南宋及元拓本。攷其異同。又聞四明范氏有北宋拓本。裹糧而往。寓居廡下。鉤摹者再。始盡得古人製字結體之源。於諸家釋文之是非了然。若見垣一方人矣。乃取諸本文字可辨者摹勒入石。疑者闕之。泐者空之。偏旁屈折。諦視精審。不爽苗髮。又采諸家釋文。校其同異。間以己意斷之。名曰石鼓文釋存。與石本相輔而行。俾好古之士得覩北宋本於七百餘年之後。參互而訂正之。厥功可謂偉矣。刻成將築亭以覆之。而屬予記其事。予平生嗜好與芑堂同。而愛博不專。所得甚淺。頃與芑堂往復談論。稍有新得。昔人據秦斤釋駁爲也。考汧駁字兩見。尋繹上下文似是水名。不當作虛字訓。疑卽古池字。昔人釋術爲道。此文亦兩見。前與原溼陰陽協句。後與或陰或陽協句。疑卽行字。趨字見說文。而誤釋爲趣。又爲趁。蹠字亦見說文。而誤釋爲奔。又爲若柴。卽說文奏字。旂鼙卽游優。與優游同。此皆前人所未及。芑堂試平心決之。或可備芻蕘之采也。

可廬記

吾弟晦之。名其讀書之所曰可廬。請予記之。夫廬之義。主於寄古者。井田之法。田中有廬。人各二畝有半。

方春畢出以修農事而周官遺人所掌國野之道十里有廬廬有飲食五十里之間有三廬一宿以待賓客之過者賈公彥言廬有四義約舉之不過中田之廬與十里之廬二者而已中田之廬春夏居秋冬去若十里一廬客至者過而不留俛仰之間迭爲主客更何係著之有漢世宮殿之外周廬千列官吏直宿其間謂之直廬而儒林講讀之舍亦稱精廬至於諸葛艸廬焦先瓜牛廬則又輩遁者之所託焉廬之名通乎上下而其爲寄寓之義則一也予嘗感人生百年少而壯而老若白駒之過隙四支百骸其寄於天地之間無多時耳宮室居處則又四支百骸之所寄焉者往來遷徙變幻無常而懷居之士乃必重堂高閣燠室連房窮水石之工廣田園之利自謂身可長保芘蔭子孫豈知樊重之陂移於庾氏沁水之園奪於武陽此易所以著靈屋之戒而淮南所譏夫木遁者也古之超然遠覽者隨遇自足不願乎外廣廈可也陋巷亦可也承明之庭可也環堵之室亦可也視宮室之美猶廬舍然寓意而不留意故無往而不得其可蓬戶邃於洞房衡門樂於重屋所寄在是所安卽在是較之間舍求田刺促不休者何可同日而語哉晦之好讀書而不汲汲乎榮利之嗜其名廬之意蓋斬至於古之隨遇自足者抑予又有進焉夫理之所在有可不可境之所值無可不可晦之能安於境之可必能辨於理之所不可感浮生之如寄將好修以爲常於以希知道之君子奚爲不可乎

徐子毓州題其讀書之所曰芥舟山房屬予分書縣之楣間客有過而問徐子曰子知芥舟山之所以乎曰不知也客啞然笑曰夫必有是山而後有山房世旣無此山子又安得有此房徐子曰固哉子之言也開闢之始山且不自知其爲山山之爲山人名之也嶽有五鎮有九名山五千三百七十洞天三十六福地七十二皆人強而名之越至於今一岡一壘莫不錫之以名月異而歲不同子又惡知世之必無芥舟山也者且吾旣有此房矣惡知不又有因吾之房而指一山以當之者子謂山不當名舟邪則金陵盧龍俱有覆舟秀容有繫舟而定海且有舟山子謂芥不可名山邪則浮屠氏言須彌山至大而一芥子中可以納之吾未見芥小而山大也且必有山而後有房則又必依山以爲房世之稱山房者不必皆依山雖有山猶無山也子不怪吾房之未始有山而怪山之無芥舟此知二五而不知十也吾聞建德之國畏壘之邱有山塊然若沈而浮不風不波不春不秋聚爲六合散爲輕漚強與之名是曰芥舟齊諧所志漆園曾游似小卽大有樂無憂馭風可到信宿且留水居而弗沒溺陸行而未墮墮吾將臥游乎斯悵問津之寡儔客乃茫然失所以答予喜其辯也乃敘而記之

抱經樓記

四明古稱文獻之邦宋元之世攻媿樓氏清容袁氏藏書之富甲於海內明代儲藏家則有天口閣范氏而四香居陳氏南軒陸氏次之然聚多易散唯范氏之書巋然獨存浙東西故家莫能逮焉盧君青厓詩

禮舊門。自少博學嗜古。尤善聚書。遇有善本。不惜重價購之。聞朋舊得異書。宛轉借鈔。晨夕讎校。搜羅三十年。得書數萬卷。爲樓以貯之。名之曰抱經。蓋取昌黎贈玉川子詩語。樓成。屬予一言記之。予唯經之義。取乎治絲。製布帛者。聚衆絲而積之。使其有條不紊。是之謂經。然後以絲緯之。縱橫往復。雜而不越。而文采生焉。易書詩禮春秋。聖人所以經緯天地者也。上之可以淑世。次之可以治身。於道無所不通。於義無所不該。而守殘專己者。輒奉一先生之言。以爲依歸。雖心知其不然。而必強爲之辭。又有甚者。吐棄一切。自誇心得。笑訓詁爲俗儒。訶博聞爲玩物。於是。有不讀書而號爲治經者。并有不讀經而號爲講學者。宣尼之言曰。君子博學於文。顏子述夫子之善誘。則曰。博我以文。子思子作中庸曰。博學之。審問之。孟子之書曰。博學而詳說之。夫聖人刪定六經。以垂教萬世。未嘗不慮學者之雜而多岐也。而必以博學爲先。然則空疎之學。不可以傳經也。審矣。凌雲之臺。非一木所造。文繡之衣。非一絲所成。好古敏求。多聞擇善。夫子所以焉不學也。自古豈有原伯魯之徒。而號爲經師者乎。青厓有獨抱遺經之志。而先之以聚書。可謂知所本矣。曩予在京師。與君家召弓學士游。學士性狷介。與俗多忤。而於予獨有水乳之投。學士藏書萬餘卷。皆手校精善。而以抱經自號。青厓與學士里居不遠。而嗜好亦略相似。浙中有東西抱經之目。茲樓之構。修廣間架。皆摹天一閣。而子孫又多能讀書者。日積而月益之。罔俾范氏專美於前。是所望也。

吳郡向有放生會每月朔望諸善士各攜水族縱之石湖湖距城稍遠漁者嗜利忍仍不免網罟乃議於白蓮涇同仁堂左鑿池四畝以爲滋育之所鳩工之始適遇亢旱掘土纔二尺得古井焉滃然而深尋其源而導之混混汨汨時出不竭未浹旬而池水瀰滿味清而甘恍若中泠惠泉移來此間觀者歎異得未曾有予適假館吳門因介友人請記其事夫潤萬物者莫如水江湖之浩淼池沼之渟蓄雖鉅細不同其潤物則均也古者伯益始作井於易井之象曰巽乎水而上水而申其義曰井養不窮井之水至小爾而涓涓之源引而彌長聖人以爲此生者機也彼溝澗之盈不崇朝而涸者固不可以竝論井闈無款識未審瓶於何代然積之久者其流必遠今聖天子久道化成民物咸躋仁壽之域而此邦人士推廣仁澤俾鱗介之微咸若其性一念所感土脈應之通塞之故似非偶然者爰述頗未以詔方來重以銘曰

靈蠢異類覺性則一勿謂無知亦具氣血人皆樂生物豈有別縱之長流天空地闊吳閩之西有池渟泓名曰放生成之不日畚揭甫施古甃暗出注焉酌焉且甘且冽天錫茲泉以廣仁術樂哉游儻如入溟渤言告善信孳孳毋闕此心勿懈此水長活

五硯樓記

袁子又愷向居金昌亭畔題其讀書之室曰三硯齋予嘗爲之題扁三硯皆其先世所詒一爲介隱先生物一爲謝湖草堂硯則尙之先生物一爲列岫樓硯則永之先生物也丁巳歲青浦王侍郎以所藏清容

居士硯贈又愷錢唐奚鐵生爲作歸硯圖一時侈爲嘉話未幾又得谷虛先生廉吏石硯并前所藏而五是夏又愷移歸楓橋舊居甫卸裝卽謀藏書之所唯茲樓宜乃奉先世手澤及古今載籍收藏唯謹名其樓曰五硯屬予記之袁氏四姓五公著於東漢晉南渡後門望亞於王謝吳中之袁則自明嘉靖六俊以文行相砥厲與三張四皇甫齊名迄今三百年來詩禮之傳久而未替又愷承其父兄之緒益以通經敦行孟晉匪懈凡先世遺迹流轉它姓者輒重價購歸奉之斯樓生平篤好文史聚書數萬卷多宋元舊槧及傳鈔祕本暇日坐樓中甲乙校讎丹黃不去手予嘗論世少藏書之家藏矣未必能讀讀矣未必能校能讀且校矣而或矜己妬彼如許慈胡潛所爲亦未免通人譏議獨又愷兼三美而無一病予心重焉其樓四面洞達迥出埃塗靈巖天平之紫翠望之如可摘也支硎法螺之鐘磬招之若相答也前俯澄碧旁植花竹挹風土之清嘉屏絲管之嘈雜予蓋嘗襄回徒倚焉而不能去也列岫樓久廢今無能指其所在者而硯尙存斯樓主賓文酒唱酬之盛不減於曩時此吳中世族所難得者予所以樂爲記也

西谿別墅記

吾友陸君豫齋唐高士甫里先生之卅四世孫承先賢遺緒敦本睦族勇於爲善旣建甫里先生祠於虎邱山塘之南又構小園於祠之側顏之曰西谿別墅屬予記之考甫里先生卜居吳郡之臨頓橋其幽居賦云門臨鶴市地接虎邱又嘗與皮襲美西谿間泛唱和之作載於松陵集則茲山爲先生流連觴詠之

地九原可作。其必有樂乎此矣。相傳甫里祠有清風亭。光明閣。雙竹隄。杞菊畦。垂虹橋。鬪鴨池。諸勝今皆鞠爲茂艸。豫齋盡然傷之。爰於別墅。倣其名目。隨地勢曲折。而布置之。高者爲隄。窪者爲池。傑然者爲閣。翼然者爲亭。水石清曠。卉木敷榮。拓地廣百弓。而宛得笠澤松陵之趣。蓋不徒存甫里之故蹟。而兼得甫里之性情者也。予嘗讀唐書本傳。稱李蔚盧攜皆與善。及當國召拜左拾遺。詔方下。而卒。疑若少假以年。不必以高士終者。及考兩人入相年月。參以笠澤叢書。唐詩紀事。而知史之未可信也。兩人之竝相在乾符二年乙未。至五年戊戌。而相繼罷去。拾遺之召。當在此數年間。而叢書之成。在乾符己亥。則其時先生猶無恙。計敏夫謂卒於中和初中。和又在乾符之後。盧李二公皆先沒矣。然則先生雖以拾遺召。而堅辭不起。終全輩遜之操。豈藉終南爲捷徑。而捧檄色喜者哉。士君子高尙其志。必不慕乎一時之榮。而後能收千秋之報。迄今過西谿。而瞻拜祠下者。流連慨慕。共仰爲百世之師。而又有賢裔如豫齋者。誦芬詠烈。克紹家聲。祠得地而益彰。地有墅而愈勝。高山景行。俎而豆之。將終古而無極。視左掖之榮。所得爲何如也。世徒惜先生之不及應召。而不知先生乃召而不出。此所以爲真高士。古人以三高並稱。予謂少伯功名中人。固非其匹。季鷹雖知幾。猶多入洛之舉。較之先生。尙遜一籌也。試質之豫齋。其以我言爲然否。

潛研堂文集卷二十一

紀事

記侯黃兩忠節公事

順治二年五月王師下江南豫親王多鐸遣降臣前鴻臚寺少卿黃家鼎安撫蘇州巡撫霍達遁走適監軍道楊文驄率兵五百人至郡家鼎方勞軍西察院文驄直入執家鼎及從者數人盡殺之副使周荃匿民間得免歸報豫王且請兵吳郡被兵自此始六月兵部侍郎李延齡入蘇州分兵徇諸縣以張維熙爲嘉定知縣以徐州總兵官李成棟爲江南提督鎮吳淞閏月成棟前隊兵過縣東大掠己丑成棟與副將梁得勝以戰艦百餘至宿東關外庚寅成棟入吳淞巨艦悉艤東關外留得勝以三百人守之壬辰始下蘿髮之令士民皆不願遂謀舉事諸鄉稱義兵者不約而集矣是時舉人王霖汝及弟諸生楫汝起六都得七百人號王家莊兵監紀知縣支益起石岡得千人號石岡兵南翔大姓招募二千人號南翔兵婁塘羅店外岡先後競起甲午鄉兵大集至東關外攻得勝軍得勝據高岡令弩箭手自上射鄉兵皆應弦而倒南翔兵最先登矢傷一人卽退石岡兵踵之尋亦却獨王莊首領都司許龍奮勇直前戰頗力亦中流

矢死。鄉兵幾潰而外岡婁塘兵接戰甚力。廿三都民素輕趨善鬪。殺獲最多。夜漏下數刻。各鄉兵齊至。舉火燒得勝船四十餘艘。一時俱盡。成棟所掠金珠刀劍及婦女姝麗在舟中者。皆爲灰燼。得勝僅以身免。龍字雲美。有膽略。嘗在閣部史可法麾下。感其知遇恨不從死。故視死如歸。丙申。成棟遣精騎赴太倉調兵。爲羅店鄉兵所遏。不得達。是夕月食既。占曰。食盡無光。百姓死。城邑空。丁酉。左通政侯公峒曾。臥病蟠龍江。遣其二子元演。元潔入城。聚士民爲城守計。進士黃公淳耀。與其弟淵耀亦至。勸元演作書。趣其父速至。鄉兵亦列轍往迎。戊戌。成棟悉銳攻羅店。屯兵馬橋。與鄉兵接戰。而潛遣銳卒繞出陣後。鄉兵遂潰。諸生唐景曜。嘗檄數成棟之罪。至是被獲。磔於市。諸生唐培。率兵巷戰。不勝。被獲。大罵不屈。刃已加頸。尙呼豈有此理。語未絕。身首異處矣。諸生朱霞。張小繖。登屋鳴金。欲集衆復戰。身被數創。墮河死。己亥。峒曾入城。與士民公議。畫地而守。峒曾守東門。諸生朱元亮。翼孫弦。金起士。及其二子元演。元潔佐之。淳耀主西門。淵耀佐之。嘉興教諭龔用圓。舉人張錫眉。主南門。諸生夏雲蛟。唐昌全等佐之。北門亦峒曾爲主。而太學生朱長祚。雲南按察司僉事唐咨禹佐之。處分已定。各率衆上城巡邏。衆皆踊躍縛袴執刀以從城勤惰。其大事則峒曾。淳耀二人決之。庚子。逐新令張維熙。以前儒學訓導萬達攝縣事。侯黃又遣人賚名。

兼可自爲不獨爲人也衆皆感激思盡力鄉兵益盛癸卯成棟遣其弟統精騎數十往太倉調兵至縣北關鄉兵逐之殺其五騎餘騎將過倉橋城上連發大礮殺三人一馬其一黃纛紅線佩刀者成棟弟也餘騎遁歸吳淞相謂曰吾等皆高鎮勁兵自降大清所過風靡何物蠻子赤身打仗所至成羣未及十日已損我副將六員矣時前總兵吳志葵駐兵泖湖峒曾等累致書乞援志葵不得已遣游擊蔡喬以兵三百人赴之乙巳喬軍至皆癃弱又強半市人子不習戰唯喬頗勇健使雙鐵簡右手重二十五斤左手重二十斤所攜火藥糧儲在舟中求姑置城內身自率兵營於城外議者皆曰宜許之彼戰而勝軍資在城其心益固不勝留以爲質勢不敢棄我去當事者猶豫不聽令泊舟南關外丙午成棟聞喬軍至遣諸將銜枚疾馳晨至東關喬軍出不意多赴水遁喬臥舟中聞變驚起持鐵簡躍登岸奪一馬乘之血戰良久力盡幾陷東門人徐福躍馬深入挾之以出喬又與福衝入陣以救餘軍之陷沒者遂引兵南歸鄉兵見喬敗不復能軍大軍乘勝薄城城上發大礮傷二人遂引去己酉成棟悉兵過嘉定城北入婁塘駐營磚橋鄉兵環聚攻之步騎不敵死者過半日暮成棟鳴金收兵入營縱酒不輟七月庚戌朔鄉兵復集於磚橋成棟縱兵擊之杭文若者杭家村民也年少多力執紅旗先進其隣毛玉佩繼之殺騎兵三人大軍攢稍刺之皆死鄉兵驚散諸生徐文蔚率其徒血戰大呼後隊速進無有應者文蔚猶不退亦死之大軍乘勝追北鄉人奔走自相蹂踐死者無算遂屠婁塘成棟遣人持榜諭城中速降誓不殺人峒曾等夙以忠義

自許得榜寸裂之。督民運甄石固守。壬子大軍攻城。城堅。礮不能入。乃昇板扉置東北城外。伏健士鑿大穴。垂陷城中。用巨木塞之。不得入。大軍轉攻北門。欲從水竇入。城中復下巨石塞竇。不能入。是夜。大軍攻城。益力。礮如雨下。五更。大雷雨。峒曾父子與諸紳士仗劍立雨中。見守陴士饑凍不能支。漸有散去者。亟往勸止。已不能禁矣。癸丑。大軍自東門斬關入。峒曾猶坐城樓。指麾自若。呼二子速去行數步。復還。峒曾怒叱曰。我死分也。祖母在爾等應代我奉養。戀我何爲。二子慟哭而去。至孩兒橋。皆見殺。峒曾倉卒投池水。騎兵引出斬之。成棟命梟示西門。尋令懸於峒曾門左。越三日。大軍已去。忽懸絕墮地。鬚髮赫然如生。太學生朱之熙過之。亟捧歸函送廠頭故居。求身屍不得。其僕號于路曰。主人殉難時著黃紗袴。以綠絲帶繫襪。有童子知之。指其處驗之。良是。遂合而瘞焉。淳耀守西門。聞城破。乘一馬南行。弟淵耀親爲執轎。至城南隅西林庵。主僧無等獻茶啜畢。索紙筆謂僧曰。大師急避。予兄弟卽自此別矣。遂鍵戶取筆大書曰。明進士黃淳耀。以某年月日自裁於西城僧舍。嗚呼。進不能宣力朝廷。退不能潔身自隱。讀書寡益。學道無成。耿耿不沒。此心而已。書畢。再拜。顧視淵耀。已赫然梁間矣。遂縊於左張錫眉聞城破。先驅其妾溺水死。作絕命詞畢。自經死。龔用圓抱其兄用廣大慟曰。我祖父清節自矢。已歷三世。今日苟且圖存。何以見祖宗於地下。因共溺死。明日得其屍。兄弟猶握手不解云。弟用厚攜家出避。尋亦自溺。用廣用厚皆諸生。夏雲蛟被執。堅臥不屈。死。朱元亮。龔孫弦。朱昌祚。唐昌全。皆見殺。唯唐咨。禹被脅。取金帛得釋。越六日。

後爲軍人所掠索金帛不得攢槍刺死金起士痛哭不食死其餘諸生之死於兵者王蘭朱袞趙惟賢陶恕先孫和京金堪士龔元彬貢士則王雲程太學生則金德開德開臨死猶執家訓不去手諸生吳耀夫婦被執至死罵不絕口諸生潘大倫聞難縱火焚其家飲大醉自溺死諸生陳師文亦自溺死是日成棟下令屠城老幼無得免者乙卯成棟還兵駐太倉以州人浦嶂攝縣事縣民猶未肯薙髮璋請於成棟以二十七日再引兵屠城於是廩生宣衷恂以留髮梟首東門廩生婁復聞嶂友也被縛時呼璋字曰君屏幸釋我嶂不應并其妻子及姊與甥皆斬之

記加徵省衛運軍行月糧始末

東興化泗州嘉定溧水六州縣

江南折漕之州縣五州曰泗縣曰安東曰興化曰溧水陸稼書先生詳文稱永派高淳安而嘉定居其一焉嘉定瘠鹵不宜稻種棉花者亡慮十之七米不足則資之它縣明時歲轉漕十萬六千四百九十九有二石縣民苦之萬歷中始改兌而折啓禎間議更者再縣之賢士大夫力持之得折漕如故國初詔天下賦役一依明萬歷元額久之江寧衛運軍欲加增行月糧不得乃議分派折漕州縣計十有一萬六千兩嘉定獨五萬六千有奇方是時歲薦饑運軍持檄至立取盈焉官吏皆錯愕無如何有耆民倪拱辰陸德秀者大言於縣曰此款項非漕也行月糧耳其所派地與數非奉旨也糧道傳作霖混申之牒總漕蔡士英駁而未定之額耳以派支言之嘉定所派衛爲蘇州爲太倉爲鎮海若江寧諸衛有元派之縣存焉不應

越而問之嘉定以嘉定言之歲以七萬三千九百漕折解京矣又責以五萬六千解江寧是兩漕也且它邑折漕石止五錢嘉定則七錢矣又輸官布九萬五千餘匹亦不應更有派以衛額言之漕船千有二百七十四行糧給本色每船米三十有六石積之四萬五千八百六十有四石月糧亦如之而本折各半其支給也於南米於南屯南米一十八萬九千八百九十九餘石南屯一十六萬二千八百一十四石有奇合之爲額三十五萬二千六百餘石是額也先以一十一萬七千三百八石五斗給運軍後以二十四萬石分給駐防兵士然則行月糧未或缺也又不應復有加今之議加者在月糧之半折在半折之石加五錢無論嘉定之不堪加折色之不應加加之不應五錢卽應五錢矣爲數亦僅一萬一千四百六十有六兩止耳隨漕而問之通省畝不過毫獨責之改折五州縣畝不過分即使橫坐於嘉定亦畝不過九厘何故而有五萬四千之額致使畝有四分九厘之增以不堪加之縣出不應派之糧供不應給之衛敲骨竭髓徒資羣蠹瓜分酌酒陸博之資民實不服於是知縣潘公師質慨然曰正供額賦誠不得已此行月糧何爲者且嘉定漕故永折無漕則無運費何用加行糧爲遂弗徵也旣而運軍復持檄至擾害益甚潘亦被劾逮繫江寧拱辰德秀乃走京師訴之部科詞甚激切湖廣道御史馮公班察其誠特疏請蠲下戶部部咨蘇松巡按道府會訊核實覆定加編月糧不敷折色銀四萬五千八百六十四兩均派之五州縣而嘉定以漕額獨多加編二萬六千七百六十九兩有奇潘旣就逮吏役稍侵之潘不堪其辱乘間投秦淮

死家人得其尸。有繫臂書言行月糧加編之苦。寧一死以救嘉民云。諸運軍銜拱辰德秀不置嗾布政司逮鞠二人。皆持前議不屈。坐以沮撫軍需之罪。大杖筆之荷校暴日中。皆死。縣人陸時隆爲作二義傳。

記湯烈女事

或有問於予曰。夫婦之道。一與之齊。終身不改。女而未嫁。未有夫婦之義也。而從其夫以死。禮歟。曰。非禮之中也。在禮。曾子問曰。取女有吉日而女死。如之何。孔子曰。壻齊衰而弔。既葬而除之。夫死亦如之。說者以爲夫死。女斬衰而弔。既葬而服除。服除而嫁。先王制禮。初不以從一而終之義責之。未嫁之女。而後世乃有終其身不嫁者。有就壻之室。而事其父母者。甚至有以身殉者。此禮之所無有也。然而士君子未嘗不原其志而取之焉。蓋女子笄而繫縷。已有繫屬於人之義。夫死斬衰而弔。禮既不去其夫之名。而且許其服婦之服。三年之恩未成。而繫屬之名已定。如是而爲之死。雖過於禮。而未悖乎禮之意也。夫毀不危身。禮也。而春秋於子野之卒。未嘗譏其非孝。事師心喪三年。禮也。而子貢之喪孔子。三年之後築室獨居於場。雖知禮如孟子。且亟稱之。豈非以世俗日漓。人倫之際。寧取其過於厚者。以激厲頑懦歟。而或以烈女之死。其夫爲非禮而訾之。毋乃好議論。而不樂成人之美乎。予之從祖父玉文府君。聘外岡朱氏女。未娶而夭。朱在室聞訃。乘間自縊死。事載嘉定縣志。今春。王子濤爲予述湯烈女事。乞予文記之。濤誠慤好學人也。其言宜可信。乃叙之曰。烈女湯氏。嘉定之高涇人。許嫁同里王謙益。謙益年十六而殤。烈女往視。

殮號泣如不欲生者。比還晝夜哭不飲食。遂病。病且殆。父母問所欲言。則曰。夫婦胖合也。兒死請葬於王氏。父母諾而慰之曰。若果有志。若幸愈。令若往奉若舅姑可乎。烈女已不能言。領之有頃卒。實乾隆九年九月某日也。謙益早慧。其父旣痛惜之。聞烈女死。悲其志。乃迎柩合葬小婁塘之原濤。謙益之從子也。嗚呼。士大夫好談節義。或未能忘身後名。至如鄉曲女子。志在從一。視死如歸。此豈有所爲而爲者。夫惟無所爲而爲之。乃愈可傳也。乾隆三十四年五月日記。

記先大父逸事

先大父性不妄語。年六十九時。恩詔賜高年七十以上粟帛。鄉人多增年以邀上賜。或以白先大父。先大父正色曰。壽命由天。人可欺乎。天可欺乎。欺天而罔上。吾不爲也。大昕兒時。識斯語不忘。比歲國家舉大慶典。天子加恩老儒。各省應鄉試。終場士子年及八十以上者。大吏以名聞。輒降旨特賜舉人。聞有私增年一紀。以應詔者。因憶先大父遺言書之。

先大父嘗舉管子語以教子弟曰。釜鼓滿。則人概。人滿。則天概之。又舉淮南子語。唯不求利者爲無害。唯不求福者爲無禍。

有客舉王子安膝王閣詩序。蘭亭已矣。梓澤邱墟二句。對屬似乎不倫。先大父曰。已矣。疊韻也。邱墟。雙聲也。疊韻雙聲。自相爲對。古人排偶之文。精嚴如此。庚子山哀江南賦。陸士衡聞而拊掌。是所甘心。張平子。

先大父年逾八十。讀書不輟。或云先生老矣。盍少休乎。答曰。一日不讀書便俗。

潛研堂文集卷二十三

序一

山東鄉試錄序

皇上御宇二十有四年歲在己卯直省大比貢士臣大昕奉命偕戶部郎中臣葉宏往典山東試事伏念臣江左寒儒至庸極陋乾隆十六年恭遇大駕南巡以諸生獻賦召試行在特賜舉人授中書舍人之職十九年成進士叨與館選二十二年散館御試一等一名授職編修二十三年御試翰詹諸臣臣名在二等特擢右春坊右贊善充武英殿纂修官通籍以來曾無涓埃自效今茲又忝掄才重任承命悚切夙夜靡寧爰星馳就道如期入闈監臨官則兵部右侍郎巡撫山東兼提督銜臣阿爾泰整飭紀綱內外祇肅提調官則分守濟東泰武道臣裴宗錫監試官則山東鹽運使臣胡寶琳內監試官則青州府海防同知臣嵩年防範毖慎旦夕精勤乃進提督學政刑部右侍郎臣謝溶生所錄士四千八百有奇鎖闈三試之臣大昕臣宏率同考官知州臣潘汝誠知縣臣蔡應彪文宗玠翟翻瑞泰嚴文典張若本林觀海胡華訓駱大俊朱昇鑰韓光德等矢公矢慎昭告神明披閱二十晝夜得士六十九人貢太學者十三人謹錄其

文尤雅者。進呈御覽。臣例得序其端。臣唯三代以下。人才多出於科目。然士之束修砥行。以應科目者。將以爲梯榮。干進之階乎。抑將培其識。老其材。以備朝廷公卿百執事之用也。國家養士百有餘年。菁莪棫樸之化。無遠不屆。每三歲賓興。分遣臣工。典試直省。取士一千二百有奇。貢之禮部。禮部又試其合格者。進之大廷。天子臨軒。而親策之。公卿侍從。多出其中。其久試於禮部而不第者。亦得需次爲縣令。教諭等官。稽古之榮。可謂極矣。顧士有績學數十年。文字不中有司程式。終老於場屋者。而淺學薄植。偶因一日之長。徼倖弋獲者。亦間有之。此其中亦似有天焉。而究未嘗不以咎衡鑒者之失也。唐臣韓愈有言。唯古於文必己出。降而不能乃剽賊。夫摹擬沿襲之文。古之能文者羞稱之。而今或以爲弋取科名之捷徑。宿儒之不遇。淺學之登科。其未必不以此也。夫皇上慎重科場。釐定成憲。除去表判雷同。勦襲之陋。首場試四書文。及性理論。二場試經義。增五言排律。復諭禮臣。申嚴磨勘。硃墨卷之例。將使士皆通經學。古淹長者。無不收錄。淺陋者不得倖售。遠近聞風。爭自奮厲。山左距京師千里而近。被化尤速。今之觀光而來者。率多銜華佩實之彥。彬彬乎質有其文。致足嘉也。夫人之才力。各有所限。故工制義者。或拙於聲律研聲律者。或短於策論。春華秋實。鮮克兼之。而要之學有根柢。則詞必己出。其詣力所至。雖不無淺深優絀之別。其爲讀書人之吐屬。可一望而決之也。臣等校閱之下。於四書經義。觀其學養。於詩律。觀其才華。於論策。觀其器識。所錄之文。不皆一格。所得之卷。不皆兼長。要歸於有本有原。不使空疏蹈襲者。得以濫廁科

名此則臣等區區甄別之意所期仰副聖天子循名責實之治以少報於萬一者矣

湖南鄉試錄序

上御極之二十有七年歲在壬午當賓興之期閏五月有旨命臣大昕偕修撰臣王杰典湖南試臣於己卯歲承命典試山東明年分校禮闈兩與衡文之職茲復膺簡命自唯學識謙劣敢不倍矢公慎既宣旨午門外諫日就道兩閱月而抵長沙維時監臨則兵部右侍郎巡撫湖南臣馮鈴提調則驛傳鹽法道臣張泓監試則分守衡永郴桂道臣孔傳祖內監試則寶慶府知府臣鄭之僑整飭內外防範精勤乃進提督學收日講起居注官翰林院侍讀臣吳鴻所錄士四千餘人鎖闈三試之臣大昕臣杰率同考官知縣金成華李玉樹王業銓戴永植魏桐蔭王永芳周升試用知縣任其昌柴楨悉心校閱得士四十六人貢太學者九人錄其文尤雅者恭呈御覽臣例得序其端臣唯取士之途莫重於科目而科目進身之始則先試以文詞國家教養士子納之庠序之中學臣歲科兩試第其甲乙洎三年大比特遣臣工乘傳典試拔其尤者而登進之學臣校其優劣於平時試臣司其去取於一日學臣之試士也正試之後又有覆試可以覈其異同試畢之日公同參謁可以察其器度至如試臣則鎖闈易書暗中摸索一經揭曉得失已定夫以言觀人自古所難矧以一日之文詞欲覘其夙昔之學養尤有難焉者湖南應舉士子四千餘人三場之卷凡萬二千有奇合經書義論策詩計之不下五萬六千篇臣等自閱卷之始至於撤棘計十八

晝夜文卷浩繁而時日有限。謂所去取者必皆允當而無一遺才。臣誠未敢自信也。然臣之心力不敢不盡矣。寬其途以收之。平其心以衡之。詞無繁簡。範之以法。文無奇正。約之以理。不敢以小疵而棄大醇。不敢以細失而訾全美。每當去取之際。虛懷商榷。不憚再三。雖士子才分有限。未必盡得華實兼茂之才。要皆能自出機杼。非人云亦云者。昔明臣邱濬論科場程文之弊。以爲有登名前列。而不知史冊名目。朝代先後。字書偏旁者。以致士子倣倣成風。古學殆廢。臣等職司衡鑒。恥蹈斯弊。自今以始。三湘七澤之濱。操觚而來者。咸知讀書好古之足貴。而勦說雷同之無益。相與研覃經史。有本有原。由是文體益進於渾醇。士習益臻於端謹。以仰承聖天子菁莪樂育之盛意。則臣於此邦之人士。有厚期焉。

浙江鄉試錄後序

歲乙酉之秋。天下大比貢士。先期禮部列名奏請典試官員。臣大昕承命貳祭酒。臣曹秀先主浙江試事。伏念臣江左下士。遭遇聖明。自爲諸生。卽蒙特達之知。及成進士。叨列詞館。初授編修。繼擢贊善。載遷侍讀。遂至學士侍直講筵。校書祕殿。臣之榮寵。實爲逾分。而數年之間。典鄉闈者二。分校禮闈者一。恩綸疊下。文柄屢司。尤爲至榮至幸者也。茲復有浙江副考官之命。唯浙東西素稱人文重地。以臣樞昧。懼弗克勝。拜命之後。諱日就道。如期而至其境。鎮闈三試。披閱二十餘晝夜。與臣秀先及同考諸臣。和衷將事。必公必慎。旣撤棘錄。錄其文凡二十篇。鏤版以呈。臣例得綴言簡末。臣唯文治之隆。關乎氣運。唯聖人建中和

之極金聲而玉振之以臨照天下凡庶民之秀者皆得是訓是行而成一代文明之治在易賁之彖曰觀乎人文以化成天下人文者聖王之所以化民而成俗也其在觀之六四曰觀國之光利用賓于王有山之材而照之以天光然後可以稱嘉賓而爲王者之用我國家樂育人才百有餘年每三載舉行鄉會試拔其尤者而登進之皇上文思天縱聖學日新御極以來釐定三場之式申嚴磨勘之條士習文體駿駿日上近復因浙江學臣之請以御製詩文頒行天下大哉皇言煥乎有章四方人士伏而讀之如日月麗天星漢燭地雖在遐陬僻壤猶將仰末光而啓其愚瞢況浙江山水清佳人物秀穎自大駕四度臨幸諸生之肄於學者詠歌盛德以近天子之光蒸然不變更有不知其然而然者矣夫言者心之聲也故觀其文可以察其行昔陸機之論文曰理扶質以立翰文垂條而結繁韓愈有言唯古於詞必己出若夫支離穿鑿之言雷同剽襲之語於文無當於行奚取臣等奉命司衡蘄革斯弊於四書文取其法之正而理之醇也於論取其有本有原能闡明儒先之蘊也於經義取其貫串注疏於詩取其研練聲律於策取其通曉古今三場並陳去取斯定所錄之文濃淡正奇不名一格要皆能以先民是程而浮泛之陳言則汰之務嚴焉幸兩浙人士沐浴於聖人之光華鼓舞鑾軒爭自淬厲今之歌鹿鳴而來者類多讀書自好不爲徵逐標榜之習而臣亦私幸文體之將進而日上也雖然臣之所取者文也因文可以知行而文究不足以該行古人稱德功言爲不朽之三以德功視言則言爲細矣況場屋之文拘於程式限於晷刻文雖工

其能與於立言之選者僅矣。誠能毋狃於小成。毋誘於祿利。今日爲有典有則之文。異日爲立德立功之士。此則臣所望於多士。而多士亦各宜自勉。以仰副聖天子文明之治者爾。

河南鄉試錄序

皇上御極之三十有九年。歲紀焉逢敦牂。各省舉行鄉試。臣大昕奉命偕翰林院侍講臣白麟。典河南試事。旣宣旨午門外。諫日就道。如期入闈。於時監臨則兵部尙書總督。仍管巡撫河南。兼提督銜。兼管河東河務。臣何畧。整飭紀綱。內外嚴密。協同點名。則署布政使事。按察使臣榮柱。署按察使事。分巡開歸陳許河務道臣周於智。分守驛鹽糧儲道臣赫爾敬阿。提調則護理分巡開歸陳許河務道。開封府知府臣趙璫。護理分巡南汝光道懷慶府知府臣陳錫鉞。內監試則南陽府同知臣楊煒璜。恪謹厥職。乃進提督學政。翰林院侍講臣徐光文所錄士四千六百五十有奇。局闈三試之。臣大昕與臣白麟。率同考官知縣臣湯顯相。蔡文甲。牛問仁。趙文重。吳家駒。胡相忠。沈一鳴。周鈄。積善。沈望。路釗。張永載等。悉心校閱。得士七十一人。貢成均者十三人。錄其文之優者二十首。鏤板恭呈御覽。臣例得序其端。臣聞古之稱不朽者三。曰立德立功立言。宋時許昌斬裁之有言。士之品大概有三。志於道德者。功名不足以累其心。志於功名者。富貴不足以累其心。志於富貴而已者。則亦無所不至矣。道德功名皆儒者分內之事。卽聖門德行政事兩科也。唐宋以來設科目取士。士之有志功名者。以登科目爲榮。而流俗之稱。遂以登科目者。謂之功

名到手古人以經濟爲功名世俗以仕宦爲功名毋乃顧名而未思其義乎國家設科求賢三歲一貢士以河南省言之每舉常七十餘人皆一時庠序之秀然其中仕宦顯達者什不過一二人求其品行純邃經濟卓犖及文詞可傳於後者百不得一也士之志乎道德者固不以科目之得不得爲輕重其志乎功名者旣登科目益當講求經濟務爲有體有用之學庶幾建功立名不愧科目中人物非然者徒以文字一日之長偶登科第遽謂功名在是其不謂之志於富貴者與夫言爲心聲文詞之淳漓心術之誠僞形焉必能爲不隨流俗之文始可決爲克自砥厲之士中州士風質朴尠浮靡險怪之作而陳言習調勦襲雷同時或不免臣本諸生困於場屋蒙聖主特達之知收之格外洎成進士屢忝司衡兩校禮闈四典鄉試溯昔年應舉之艱辛感此日承恩之優渥倘校閱之下稍不盡心夙夜何以自安入闈以來殫二十晝夜之力不論已薦未薦之卷臣與臣白麟二人靡不搜閱雖未敢謂所取之文悉合先民程式而雷同勦襲之作汰之務盡旣撤棘士子有來謁者臣復勉之以束修自好從事於道德功名毋蹈許昌靳氏之誚他日文風士品或進而日上以仰副聖朝右文籲俊之意則臣有厚望焉

送李素伯之任恩平序

贈行以文古之道也今世士大夫多不講蓋意在簡便或中有顧忌惡聞讜言都亭祖道日眠食而外了無一言相習爲故常而已益都李素伯以名進士謁選得廣東之恩平縣將行過予寓舍求一言素伯以

古人自期者。予不當第以寒暄之語塞之。昔漢任延爲武威太守。光武告之以善事上官。無失民譽。夫漢之郡守。顥制一方。事皆自達。唯刺史行部。得以六條按之。延旣素有治行。其不事上官易易也。後代縣令所治。祇百里之內。而爲之上官者。常十數人。科條繁多。動輒掣肘。上官之愛憎。又未必悉如乎民之欲也。於是爲民之心。不勝其事上官之心。而譽之及於民者寡矣。令以親民爲職。今之患在不親民。而親吏胥。民非相關訟。及法當拘攝。無由自通於官。而官之耳目。壹寄於吏胥。吏胥皆民之黠且亡賴者爲之。吏胥日用事。而民之情益無以自通。欲民譽之無失。則又難矣。恩平古稱瘴鄉。今則山川清淑。風候暄和。恆如春時。仕者以爲樂國。而民俗淳朴。又不同江楚之輕悍。素伯出其讀書之所得者。小試之。其必異於俗吏所爲。又聞粵中諸大官。頗有知素伯之賢者。庶幾毋掣其肘。而盡其心之所欲爲。異日五嶺以南。有如古循吏其人者。必素伯也。毋患民譽之不古若也。

送俞楠園教授蘇州序

蘇學之有教授。自胡安定先生始。而歐公爲安定墓表。王偁東都事略本傳。俱不之載。殆以出於守臣所辟。未奉朝命。故略之與。安定在蘇學。范文正公實典郡事。是時州郡尙未設校官。安定特以行誼爲文正所知。起布衣爲諸生師。而能使法嚴而信。道久而尊。何其偉也。自熙寧以後。始有專官除授。出於三省。且爲館閣進用之漸。士大夫始樂爲之。而教士尙有繼安定之盛者。豈非職以人重之證乎。夫宋世重館閣。

之選教授職清事簡且可由是以躋禁近故有薄縣令而希得之者今法令重親民之官州縣有人有社祿養優裕而師儒之擁皋比者徒有其名諸生隸籍屢以文貌相羈縻任滿攷績高第者纔擢縣令宜世之舍此而趨彼也楠園以名進士才力且富強顧厭簿書之煩而退就冷署其必有樂乎此者矣朱文公有言教授之職至難唯自任重而不苟者知之其以爲易而無難者則苟道也科目取士本欲因文以求其行乃糊名易書之例嚴而文格益下每榜以百人爲率其真能通經學古者百不得二三文義稍通無大疵類者亦什不得二三其餘皆勦襲稗販之作也士知通經之難而取科第之易則相習而爲勦襲稗販之作人自爲學不必求之師儒月課季試有名無實而教授遂爲易而無難之官此非朝廷所以待師儒而師儒所以自重之道也楠園志趣不苟同於人必能自任以重而吳士之衆豈無能自樹立不因循者相與復安定之規講明而力行之行見數年之後士習正而人才興於以助國家壽考作人之治視錢穀刑名之最其難易宜必有辨而或者徒以恐富愛閒稱之猶淺之乎視楠園也

贈邵治南序

始予典試浙江得餘姚邵子與桐知其經學湛深能以古文爲時文今春天下貢士集禮部主司思拔汲古不爲俗學者以救墨卷浮濫勦襲之失而與桐褒然爲舉首榜出海內有識者咸曰數十科來無此才矣故事南省第一人當在詞館之選而與桐獨不得與其南歸也過予言別再拜而請曰晉涵不敏承家

訓稍通古學。幸得成名。不見棄於士大夫。皆吾父教也。吾父行年六十。無所遇。不以屑意。唯平日覃思經學。卓然有所得。而名不出鄉曲。願述其一二。以見於先生之文。使知當代有賞音。視世俗捧觴上壽之樂多矣。乃言曰。昔吾王父以治經爲東浙大儒。吾父幼時。羣經三史。皆暗誦。中年以後。獨喜讀易。博覽衆說。期於自得。嘗病後。儒言易。多求諸十翼之外。愈巧而愈離其宗。故爲說曰。易有十翼。猶禮春秋之有傳也。傳以釋經。義文之意。待孔子而明。經傳之篇。不可亂。而經傳之義。未嘗異。費直以彖象繫辭。文言解說上下經。此善於讀易者也。後儒謂伏羲文王周公孔子。各自爲易。不可以孔子之說爲文王之說。此不善於讀易者也。元亨利貞四德。其義盡於文言。爲上下經綱領。貞屬信。不屬智。文言訓貞爲固。固者執守之義。時位不同。故有不可貞之辭。訓正而固於義。有所窒矣。又謂序卦雜卦。非聖人不能作。序卦主流行。生生之謂易也。雜卦主對待。一陰一陽之謂道也。又謂言卦變。不如言互體。鄭康成虞翻諸人。取連互陰陽消長法。象天然一傳而爲卦變。屢變不已。遂無定義。按卦圖依爻遞變。似本八宮宗廟游歸之法。然圖與歌。取例不一。自著而自亂之。不如漢人言兩互之不失其常也。予聆其言未畢。撫掌而起曰。甚矣。翁之善說經。而與桐之賢有自來也。近代言經術者。守一先生之言。無所可否。其失也俗。穿鑿傳會。自出新意。而不衷於古。其失也妄。唯好學則不妄。唯深思則不俗。去妄與俗。可以言道。若翁者。可謂好學深思也已。翁以通經無求於世。而天生賢子。以昌其學。與桐之才。宜立致富貴。而天使就間以侍養其親。以成其道德文。

章富貴之顯親者有限而道德文章之顯親者無窮天之於翁何其厚哉古之經師多壽說者謂苦心凝思非攝生之道疑其稟受與常人異予以爲不然心之官主思宜通而不宜塞故未有以用心而傷其生者儒者之用心求所自得非苦之也唯心乎富貴者求其所不可必得幸而得之而所求無厭故常苦其心以終身若夫心乎學者深淺隨其所得已得則樂樂且可久終日用心而不爲心苦此儒者之所以多壽而非若養生家之強制其心使無所用也與桐歸以吾言質之於翁其然乎否乎

贈談階平序

天有度乎地有周乎吾不得而知也而唯數有以知之數起於一之端引而長之折而方之規而員之千變萬化莫可控搏古之達者設爲鉤股徑隅以窮其變而天之高地之大皆可以心計而指畫焉祖沖之綴術中土失其傳而契丹得之大石林牙之西其法流轉天方歐邏巴最後得之因以其術誇中土而踞乎其上夫東海之與西海語言不通文字各別而布算既成校之無叡黍之失無他此心同此理同此數同也歐邏巴之巧非能勝乎中土特以父子師弟世世相授故久而轉精而中土之善於數者儒家輒訾爲小技舍九章而演先天支離傳會無益實用疇人子弟世其官不世其巧問以立法之原漫不能置對烏得不爲所勝乎宣尼有言推十合一爲士自古未有不知數而爲儒者中法之繙於歐邏巴也由於儒者之不知數也昔齊桓公之時士有以九九見者設庭燎之禮以待之九九者黃帝所傳商高所授周公

大聖不憚下問桓公禮以庭燎良不爲過而梅福且小之西漢之世已有此論何況後儒予少與海內士大夫游所見習於數者無如戴東原氏東原歿其學無傳比來金陵得談子階平其於斯學殆幾於深造自得者乃不自足而曁就予予未老而衰昏眊健忘無能益於階平然有願焉則以爲歐邏巴之俗能尊其古學而中土之儒往往輕議古人也蓋天之說當時以爲疏今轉覺其密七曜盈縮損益之率古法與歐邏巴原不相遠也其爲彼之所剏者不過數端而其說亦已屢易吾烏知他日不又有一說以易之乎其不可易者可知者也其可易者不可知者也知其所可知而不逆億其所不可知庶幾儒者知數之學予未之逮也願階平勉之而已

述庵先生七十壽序

少司寇述庵王公以文章經濟馫歷中外垂三十年天子嘉其清勤由方伯擢貳秋官數奉使出讞疑獄奏當咸稱上旨而公尤以博雅重海內宏長風流模楷後學論者以擬新城文簡公有兩司寇之目歲癸丑請假省墓以五月返里門焚黃告祠下聞者莫不歎羨畫錦之榮而忠孝之兩全也粵十有一月公七十初度之辰士大夫咸思稱觴爲壽公先期固卻之而詩文投贈誼不可辭大昕從公游最久始同學繼同舉進士又同官於朝嗜好亦略相同其可無一言乎古之人於所尊敬及所親者恆致頌壽之詞詩三百篇中曰以介眉壽曰壽考不忘如此者不一而足壽者五福之一似未可以必得而詩人言之若操左

券者豈虛訛而無實哉誠於其立身信之而已夫以寰宇之大齒危髮秀者何止千百輩而食味別聲以外了無所有非古人所謂壽也唯其人有利於民物有益於風俗有功於藝林而後人人共樂其壽夫至人人共樂其壽而壽真可操券得矣此非烜赫於一時之壽而長留於千載之壽也公久直樞禁慎密多陰德元老有所諮詢必援古證今斟酌尤當事成而不居其功其在金川行營草檄運籌出奇制勝贊成亘古未有之偉烈在方面務持大體不以操切求近效而休養調劑常恐一夫之失所在法司謹守律令不以私意更舊章而平反冤滯常懼一人之向隅每造鄰敷陳剴切無隱宣上德達下情用法而得法外意蓋民物之被其澤者渥矣公風度凝遠外和內介以精白結主知以直諒信僚友壁立千仞旁無依附暮夜之餽不及其門珠玉之玩不陳於側重名義而輕勢利獎廉退而薄脂韋位登八座而家無長物親故待以舉火未嘗有德色家居瓶立祠宇儲書籍延師以課族人置義田規條一準高平范氏嘗慕白文公量文元陸文定之出處若有志而未逮者蓋風俗之賴以移者深矣公自爲諸生卽負重名詩詞之工紙貴吳下經術專宗漢儒名其齋曰鄭學以示圭臬所在及登高科召試入西掖朝廷有大著作輒預編校館閣經進文字多出公手旣而從軍蠻徼所歷皆險怪斗絕公於下馬草露布之餘揮灑千言紀行書事以詩當史於未經人到之地作未經人道之語遂於李杜韓蘇而外別開生面矣性耽風雅獎成寒畯一言之工咨嗟不去口論次朋舊詩文擇其尤雅者都爲一集曰湖海文傳以備掌故表潛德蓋藝林之

藉以傳者廣矣。雖然。泰山之雲膚寸。河海之潤千里。天下以爲至高極深矣。而山海不自知其高且深。故能凝然久峙。浩然常流。真如之體。終古而無以尚也。公之立身制行。所成就既卓卓如此。而深自斂抑退。然常若不及。與古人爲徒。而無慕乎月旦之榮。與造物者游。而若忘乎簪紱之樂。生平博覽內典。精修白業。於世出世間。無有罣礙。超聲聞緣覺。而究苦提弟一之義。離語言文字。而入維摩不二之門。其視千載。無異一吷。然則吾輩之所繁稱而不能盡者。猶滯於壽者之相。而公固別有所以壽者在也。又何能測公之涯際也哉。

潛研堂文集卷二十四

序二

易稽覽圖序

易緯有六家。今行於世者。唯乾鑿度上下二卷。此外絕無傳本。乾隆癸巳春。天子詔儒臣校永樂大典。擇世所未見之書。凡若干種。將刊布以嘉惠學者。易稽覽圖其一也。謹案此書。首言甲子卦氣起中孚。卦氣之法。以坎離震兌四正卦主春夏秋冬。爻主一氣。餘六十卦。卦主六曰八十分曰之七。始中孚終頤。而周一歲之日。大指卽說卦傳。帝出乎震。一章之文。而推演之。其以風雨寒溫。驗政治得失。亦與洪範五行。相爲表裏。漢人引此書者。或稱中孚經。或稱中孚傳。或稱易內傳。或稱易傳。蓋七十子之微言。閒有存者。而術士怪迂之說。亦頗雜其中。要其精者。足以傳經義。其駁者。亦足以博異聞。窮經嗜古之士。宜有取焉。第中多脫簡譌字。難以盡通。安得博物如鄭康成。何邵公者。出而正之。是歲七月廿五日。手鈔畢。識於卷端。

周易讀翼揆方序

海虞孫中伯氏。默而好深沈之思。於六經無不研覃。而尤邃於易。撰讀翼揆方若干卷。閱五寒暑。三四易

稿而後定。予受而讀之曰：悉乎哉。中伯氏之善言易也。易之道，肇於皇羲，演於文王周公，而大備於孔子。孔子讀易，韋編三絕。序象繫象說卦文言，以三聖人爲之經。宣尼爲之傳，此心此理，先後同揆，故舍十翼，以言易，非易也。後之儒者，不以傳求經，而以意汨之，始疑經與傳不合，於是分爲伏羲之易、文王之易、孔子之易，甚且謂孔子之易不必合於羲文之易。嗚呼！何其支離而害理與！中伯氏有憂之，潛心十翼，融洽貫串，因其各指所之之辭，揆其變動不居之方，其詮解大義，直而有要，簡而不支，而互體飛伏世應納甲之術，俱無取焉。其論世所傳小象者，乃爻傳非象傳，當附象傳之後，又論揲蓍左揲得一得三爲奇，得四得二爲耦，皆獨有所得，不苟同乎先儒。竊謂先儒復生，未能易其言也。說易之書，莫盛於南宋紹興乾道淳熙之間，以易義經進者，令祕書看詳，敕所司給筆札繕寫上者，除直館閣次者，伸一官，或差充文學教授。今其書多不傳，蓋其中未必無空疏雷同，希世以求知者。班孟堅所謂祿利之路然也。中伯氏之說易，自據所學，不汲汲求當世之名。雖漢魏唐宋諸儒之言，不欲強爲傳會，以示株守局促之士，未必不怪之。然當世豈乏知子雲者，於以知必傳之久，可執左券也。予於易素非專家，竊嘗聞中伯氏之緒論，而得其大略，庸敢述其意爲序，冀附以不朽云。

古文尙書致序

古文尙書出於東晉江左諸儒，靡然從之。而河北猶守鄭氏古義，唐初修正義，始專用梅氏一家之學。自

宋訖明攻其僞者多矣而終無以窒信古文者之口其故有三謂晚出書爲僞則并壁中書而疑之不知東晉之古文自僞西漢之古文自真也謂梅本不可信則鄭本當可信又疑其出於張霸不知鄭所受於賈馬者卽孔安國之古文不特非張霸書並非歐陽夏侯本也孔壁本有太誓與今文同太史公所載許叔重所引鄭康成所注皆真太誓也自梅書別有太誓乃以舊太誓屬之今文東晉之太誓固僞西漢之太誓則非僞也且安國爲武帝博士所傳授卽伏生二十九篇其後得壁中書以今文讀之字句或異因別爲說以授都尉朝等由是尙書有孔氏之學其增多十六篇雖定其文而無其說故馬季長云逸十六篇絕無師說也誠知安國之真古文則知增多者十六篇別之爲二十四篇而斷非二十五篇安國所說者仍二十九篇別之爲三十四篇而斷無五十八篇之傳此千四百餘年未決之疑而惠松崖先生獨一一證成之其有功於壁經甚大先是太原閻徵士百詩著書數十萬言其義多與先生闡合而於太誓猶沿唐人正義之誤未若先生之精而約也今士大夫多尊崇漢學實出先生緒論其所撰述都次第刊行獨是編伏而未出頃宋生子尙得之江處士良庭許亟梓而傳之而屬序於予予弱冠時謁先生於泮環巷宅與論易義更僕不勸蓋謬以予爲可與道古者忽忽冊餘載檻書猶在而典型日遠綴名簡末感慨係之乾隆壬子三月旣望序

虞東學詩序

古今說詩者多矣。吾獨有味乎孟氏以意逆志之一言。是言也。凡說詩者皆知之。而能言之。然或是古而非今。或襲新而遺故。一己之偏未能悉化。雖自謂得古人之志。於千載之後。而以辭害志者。固已多矣。古人有引詩。有說詩。引詩者。主於明事。不主於釋詩。所謂賦詩斷章。不必盡合乎詩之本旨也。說詩者。因其詞而論其世。而知其人。則非通儒不能。孟子七篇之中。引詩凡數十條。至以憂心悄悄言孔子。以肆不殄厥愠。亦不隕厥問言文王。引伸觸類。無所不可。及其說小弁推本親親之仁。說溥天之下四語。推言勞於王事。不得養其父母。其言曲而中於當日詩人情事。無不曲肖夫是之謂善說詩。常熟顧古湫先生。通經名宿。尤長於詩。自傳箋正義集傳而外。凡宋元明及近人言毛詩者。靡不博涉而精采之。撰爲虞東學詩若干卷。斟酌古今。不專主一家言。義有可取。雖邇言必察。若與經文違戾。雖儒先訓詁。亦不曲爲附和。偶出新意。問者頤解。以爲得未曾有。又嘗病世人詁經。多勦襲成說。以爲已有。故雖一字一句。必標其本書。蓋不以一己之意爲是。而必求諸古今之公論。以推詩人之志。設孟氏而在其必謂之善說詩矣。往歲詔徵經術修明之士。先生方分教成均。首膺薦辟。又三年成進士。有詔仍留教太學。越數年遷宗人府主事。以去太學諸生。至今頌之。先生之爲經師。朝野共推。固無待予言。獨憶予與先生同以治毛詩。舉禮部試。乃予於詩實未有得。讀先生是書。益慨然增予荒經之愧也。

金壇段君若膺撰次詩經韻譜成予讀而善之叙其端曰自文字肇啓卽有音聲比音成文而詩教興焉三代以前無所爲聲韻之書然詩三百五篇具在參以經傳子騷類而列之引而伸之古音可僂指而分也許叔重云倉韻初作書依類象形故謂之文其後形聲相益卽謂之字文字者終古不易而音聲有時而變五方之民言語不通近而一鄉一聚猶各操土音彼我相嗤矧在數千年之久乎謂古音必無異於今音此夏蟲之不知冰也然而去古浸遠則於六書諧聲之旨漸離其宗故唯三百五篇之音爲最善而昧者乃執隋唐之韻以讀之有所齟齬屢變其音以相從謂之叶韻不唯無當於今音而古音亦滋茫昧矣明三山陳氏始知攷毛詩屈宋賦以求古音近世崑山顧氏婺源江氏攷之益博以審今段君復因顧江兩家之說證其違而補其未逮定古音爲十七部謂唐韻之支齊佳也脂微皆灰也之咍也古皆各自爲部魏晉以降歌部之字半入於支而脂之兩部亦間有出入然支與脂之猶不相假借雖杜子美近體猶然又謂四聲之分自古有之南史稱永明中文章始用四聲者謂行文以四聲相間諧協可誦非始瓶爲四聲辨哉言乎古人以音載義後人區音與義而二之聲音之不通而空談義理吾未見其精於義也此書出將使海內說經之家奉爲圭臬而因文字聲音以求訓詁古義之興有日矣詎獨以存古音而已哉

左氏傳古注輯存序

漢儒傳春秋者公穀爲今文。左氏爲古文。班孟堅謂左氏傳多古字古言。而今所行杜元凱本文多淺俗。轉不如公穀二家。元凱名其書曰集解。蓋取何平叔論語之例。顧平叔於孔包馬鄭諸解各標其姓名。而元凱於前賢義訓隱而不言。則又近於伯尊之數善矣。左氏解誼莫精於服子慎。魏齊周隋之世。與鄭康成所注諸經竝行。當時至有寧道周孔誤。不言鄭服非之謬。自唐初正義專用杜說。而服學遂亡。世遂不復知左氏之爲古文者。此嚴子豹人古注輯存所爲作也。夫窮經者必通訓詁。訓詁明而後知義理之趣。後儒不知訓詁。欲以鄉壁虛造之說求義理所在。夫是以支離而失其宗。漢之經師。其訓詁皆有家法。以其去聖人未遠。魏晉而降。儒生好異求新。注解日多。而經益晦。輔嗣之易元凱之春秋。皆疏於訓詁。而後世盛行之。古學之不講久矣。豹人有憂之。乃刺取經典釋文。羣經正義。參以它書。采獲若干條。所師不專一家。要皆漢儒舊義。譬之鑿石得金。探水出珠。雖霾掩千百年。其爲希世之寶。有目者所當共賞也。抑予更有說焉。世儒尊杜氏者。謂其精於地理。今攷鄭伯克段於鄢。當爲陳留之僞。而杜以潁川之鄢陵當之。盟於毫城北。古本作京城。卽叔段所封。而杜譌爲毫。防門廣里。皆齊地名。而杜以爲塹廣一里。楚靈王城陳蔡葉不羹。故子革稱四國。杜本脫葉字。乃分不羹爲二。以當之。竊意賈誼應劭。京相璠司馬彪之詮釋。皆出先民舊訓。試推而廣之。其足箴杜氏之膏肓者。正自不少。予嘗有志裒輯而未逮也。博聞耆古如豹人。幸留意焉。

春秋體例序

南昌陶君讓舟博通今古。蘊經濟之才。小試一官。無以展其抱負。乃覃思春秋。究極其旨。著春秋體例。十數萬言。鏗鏗觥觥。汪洋深博。大要以天道證人事。治亂興亡榮辱。皆由其人自取。善惡之報。如響斯應。驗諸三傳太史公書。歷歷不誣矣。說者疑報應兩字出於釋氏書。且責報於天。似非聖賢勉人修德之旨。予案詩云。報以介福。書云。報虐以威。禮記曰。大報天曰大報本。古聖之言。報者多矣。太上貴德。其次務施報。報德報怨。雖施於儕輩之稱。然史公傳伯夷。卽有天之報施善人之語。後漢魯恭上疏。言愛人者必有天報。其時佛法未入中國。儒家不諱言報也。古之聖王。事天如事親。故洪範以雨暘寒燠風驗五事之休咎。漢儒推演其說。爲五行論。俾人主遇有災變。隨事修省。此古人畏天省身之遺法也。後儒以其不盡驗。欲舉而廢之。而天變不足畏之論興矣。夫天道遠。人道邇。休咎之不盡驗者。其驗在後。非終於不驗也。因一時之未驗。置人事而不講。五行志累牘連篇。悉視爲斷爛朝報。此與鯀之汨陳何異。讓舟之說春秋。明天人合一之原。與洪範言休咎若相印證。蓋於啖趙孫劉之外。卓然自成一家。而不詭於正者也。予故樂得而序之。

儀禮管見序

三禮之有鄭注。所謂縣諸日月不刊之書也。宋儒說經。好爲新說。棄古注如土苴。獨儀禮爲樸學。空談義

理者無從措辭而朱晦庵黃勉齋楊信齋諸大儒又崇信之故鄭氏專門之學未爲異義所汨至元吳興敖君善出乃詆爲疵多醇少其所撰集說雖云采先儒之言其實自注疏而外皆自逞私意非有所依據也然自敖氏之說興綴學者厭注疏之繁而樂其易曉往往舍古訓而從之近儒方侍郎苞沈徵士彤亦頗稱其善予雖不敢以爲然而所得膚淺間有駁正塵百之一二耳同年友褚君鶴侶於經學最深持論最平從事禮經者幾三十年乃確然知鄭義之必可從而敖說之無所據嘗謂予曰君善意似不在解經而專與鄭立異特其言含而不露若無意於排擊者是以入其元中而不悟至於說有不通甚且改竄經文以曲就其義不幾於無忌憚乎予益拊掌歎服以爲篤論然未得讀其全稿也鶴侶沒後仲子鳴曠始出其儀禮管見稿本將付諸梓而屬予序之披讀再四乃知鶴侶用心之細密卽如鄉飲酒記若有北面者東上敖改東爲西鶴侶辯之曰注明言統於門門在東則不得以西爲上也鄉射記勝者之弟子洗解升酌南面坐奠於豐上降袒執弓反位敖以袒執弓句爲衍鶴侶辯之曰勝者之弟子卽射賓中年少者以是勝黨故袒執弓非衍文也燕禮媵觚於賓敖改觚爲觯鶴侶辯之曰凡獻以爵者酬以觯燕禮辟正主獻既不以爵則酬亦不以觯矣安可破觚爲觯乎大射儀以耦左還上射於左敖依鄉射改爲於右鶴侶辯之曰上射位在北下射位在南鄉射大射所同但鄉射位在楣西從楣向西則北爲右大射次在楣東從楣向東則北爲左敖比而同之昧於東西之別矣喪服記公子爲其妻縗冠敖改縗爲練鶴侶辯之

曰練冠之紀亦緣以縲故聞傳云練冠縲緣就其質言之曰練冠就其紀言之曰練冠母重故言其質妻輕故言其紀非有二也士虞禮明齊釀酒赦以釀酒爲衍文鶴侶辯之曰注明言有酒無醴據下文普薦酸酒亦專言酒不及醴豈得妄解明齊爲醴輒刪經文乎特牲饋食禮三拜衆賓衆賓荅再拜赦改再爲一鶴侶辯之曰鄉飲酒衆賓荅一拜者大夫爲主人也有司徹之荅一拜者大夫爲祭主也此士禮安得以彼相例乎皆貫串全經疏通證明雖好辯者莫能置其喙夫經與注相輔而行破注者荒經之漸也赦書今雖未大行然實事求是之儒少而喜新趨便之士多不亟辭而闢之恐有視鄭學爲可取而代者而成周制作之精意益以茫昧則是編洵中流之砥柱矣夫

臧玉林經義雜識序

自宋元以經義取士守一先生之說敷衍傳會并爲一談而空疏不學者皆得自名經師聞有讀漢唐注疏者不以爲俗卽以爲異其弊至明季而極矣國朝通儒若顧亭林陳見桃閣百詩惠天牧諸先生始篤志古學研覃經訓由文字聲音訓詁而得義理之眞同時毘陵有臧玉林先生亦其流亞也先生博極羣書尤精爾雅說文之學謂不識字何以讀書不通詁訓何以明經孳孳講論必求其是而後已潦倒諸生世年未嘗一日不讀經偶有所得隨筆記之先生旣不自表襮儕輩或非笑之獨百詩先生極口歎賞以爲學識出唐儒陸孔之上然聞者猶疑信參半先生歿九十餘年海內尊崇古學者日益衆而文孫在東

擅染祖訓。好學深思。益有以昌先生之學。頃來吳門。出是書屬予校定。嘗謂六經者。聖人之言。因其言以求其義。則必自詁訓始。謂詁訓之外。別有義理。如桑門以不立文字爲最上乘者。非吾儒之學也。詁訓必依漢儒。以其去古未遠。家法相承。七十子之大義。猶有存者。異於後人之不知而作也。三代以前。文字聲音與訓詁相通。漢儒猶能識之。以古爲師。師其是而已矣。夫豈陋今榮古。異趣以相高哉。先生之書。實事求是。別白精審。而未嘗馳騁其辭。輕詆先哲。斯真儒者之學。務實而不矜名者。予是以重其書。而益重其人也。

釋車序

車之由來遠矣。服牛乘馬。溯自古皇。虞鯀。夏鉤。殷大路。制皆無攷。周人尚輿。而輪輿輶蓋崇廣尺寸。攷工記詳言之。鄭氏去古未遠。又精算術。經所未言。徵於注可也。古者天子諸侯之車曰路。其通乎上下者爲乘車。兵車。田車。皆駕馬。中爲服。外爲驂。唯平地任載之車。乃駕牛。所謂大車也。牛車。庶人所乘。漢初將相或乘之。魏晉而後。公卿以爲常乘。晉世畫輪車。亦駕牛。則兼施於法駕矣。今之乘車。駕馬不駕牛。而猶循古牛車之式。有兩轅。無曲軺。軺與牝服通爲一。而輿與軺失其舊矣。古者輪牙屈一木爲之。今則析軺爲八。而裹以鐵。輻之三十者半之。而輪亦失其舊矣。古者三人共乘。今唯容一人。古皆立乘。唯安車可坐。今皆坐乘。無立乘。無惑乎。日在輪蹄間。而無一人能說車者也。爾雅釋器。止有輶茀。禦蔽革轔。之名。餘皆

略之婁東蕭君子山精於攷古撰釋車三篇上篇言其制中篇辨其等下篇別其名并及車馬旌旗之飾以經文爲綱參取諸儒訓詁而折衷之其有功於禮家甚鉅曩者予友戴東原撰攷工記圖附以釋車一篇詞極簡古予族子獻之亦有車制攷大約因戴說而推廣之子山於二家未相識并未見其書而攷證博洽則過之豈諺所云閉戶造車出門合轍者邪又以知此心此理之同亦同於是而已矣予束髮受經於器服制度茫乎若迷中年讀史至輿服志往往昧於句度頃與子山交庶幾爲我指南而老病不能進於是矣序之以識吾愧云

經籍纂詁序

有文字而後有詁訓有詁訓而後有義理訓詁者義理之所由出非別有義理出乎訓詁之外者也詩烝民之篇曰天生烝民有物有則民之秉彝好是懿德宣尼贊爲知道之言而其詩述仲山甫之德本於古訓是式古訓者詁訓也詁訓之不忘乃能全乎民秉之懿詁訓之於人大矣哉昔唐虞典謨首稱卟古姬公爾雅詁訓具備孔子大聖自謂好古敏以求之又云信而好古而深惡夫不知而作者由是刪定六經歸於雅言文也而道卽存焉漢儒說經遵守家法詁訓傳箋不失先民之旨自晉代尚空虛宋賢喜頓悟笑問學爲支離棄注疏爲糟粕談經之家師心自用乃以俚俗之言詮說經典若歐陽永叔解吉士誘之爲挑誘後儒遂有詆召南爲淫奔而刪之者古訓之不講其貽害於聖經甚矣我國家崇尚實學儒教振

興一洗明季空疎之陋今少司農儀徵阮公以懿文碩學受知九重數歷八座累主文衡首以經術爲多士倡謂治經必通訓詁而載籍極博未有會最成一編者往歲休寧戴東原在書局實剏此議大興朱竹君督學安徽有志未果公在館閣日與陽湖孫季述大興朱少白桐城馬魯陳相約分纂鈔撮羣經未及半而中輒乃於視學兩浙之暇手定凡例卽字而審其義依韻而類其字有本訓有轉訓次敘列布若網在綱擇浙士之秀者若干人分門編錄以教授歸安丁小雅董其事又延武進臧在東專司校勘書成凡百有十六卷公旣任滿赴闕將刊梨棗嘉惠來學以予粗習雅故貽書令序其緣起夫六經定於至聖舍經則無以爲學學道要於好古蔑古則無以見道此書出而窮經之彥焯然有所遵循鄉壁虛造之輩不得勝其說以銜世學術正而士習端其必由是矣小學云乎哉

小學致序

六經皆載於文字者也非聲音則經之文不正非訓詁則經之義不明爾雅一編肇始於周公故詩贊仲山甫之德則曰詁訓是式宣尼告魯哀公亦云爾雅以觀於古厥後七十子之徒叔孫通梁文諸人遞有增益如張仲孝友瑟兮惄兮謳浪笑傲之類是也後儒執此數言疑爲漢人綴集各出新意以說經而經之旨去之彌遠矣自倉頡剏作文字而黃帝因之以正名百物古之名今之字也古文籀篆體製雖變而形聲事意之分師傳具在求古文者求諸說文足矣後人求勝於許氏拾鐘鼎之墜文旣真覆參半逞鄉

壁之小慧又誕妄難憑此名爲尊古而實戾於古者也。聲音固在文字之先而卽文字求聲音則當以文字爲定字之義取於孳形聲相加故六書唯諧聲爲多後人不達古音往往舍聲而求義穿鑿傳會卽二貫三之道亦推一合十之道也。漢志以小學入六蓺略後之志蓺文者莫不因之秀水朱氏經義攷博稽傳注作述源流最爲暎洽而小學獨闕好古者有遺憾焉方伯南康謝公蘊山枕莊經史博綜羣言早歲紬書東觀得窺金匱石室之藏旣而典大郡陟監司公務之餘鉛槧未嘗去手每念通經必研小學而古今流別議論紛如乃遵秀水之例續爲小學攷頃歲領藩兩浙人和年豐海壩綏靖文瀾閣頒賜中祕書職在典守時得寓目乃出舊稿參以新得分訓詁文字聲韻音義爲四門爲卷凡五十旣成貽書見示讀之兩閱月而畢彬彬乎穢穢乎采摭極其博而評論協於公洵足贊聖世同文之治者乎夫書契之作其用至於百官治萬民察聖人論爲政必先正名其效歸於禮樂興刑罰中張敞杜林以識字而爲漢名臣賈文元司馬溫公以辨音而爲宋良相然則公之於斯學固有獨見其大者因文以載道審音以知政孰謂文學與經濟爲兩事哉

說文新附攷序

六書之學古人所謂小學也唐時國子監有書學說文字林諸書生徒分年誦習自宋儒以洒埽應對進

退爲小學。而書學遂廢。說文所以僅存者。實賴徐氏昆弟刊校之力。而大徐書流布尤廣。其尊信許氏。駁正流俗。沿習不知所從之字。至今繆篆家。猶奉爲科律。唯新附四百餘文。大半委巷淺俗。雖亦形聲相從。實乖蒼雅之正。而張謙中復古編。不能別白。直切爲許君本文。是誣許君矣。鈕子非石家。莫釐峯下篤志好古。不爲科舉之業。精研文字聲音訓詁。本本元元。獨有心得。謂說文縣諸日月而不刊者也。而後人以新附殺之。於是博稽載籍。咨訪時彥。如璵卽琨。緜卽纔。劬卽踟。塾卽壠。本後代增加剝卽剥。拋卽抱。贈卽賄。乃傳寫譌溷。打卽打。辦卽辨。勘卽戡。乃吏牘妄造。一一疏通證明之。而其字之不必附。不當附。瞭然如視。諸掌豈非羽翼六書。而爲騎省之諍友者乎。予初讀徐氏書。病其附益字多不典。及見其進表云。復有經典相承。及時俗要用。而說文不載者。承詔皆附益之。乃知所附。實出太宗之意。大徐以羈旅之身。處猜忌之地。心知其非。而不敢力爭。往往於注中略見其旨。今得非石糾而正之。騎省如可作也。其必引爲知己。決不爲梁武之護前也夫。

史記志疑序

太史公修史記以繼春秋。成一家言。其述作依乎經。其議論兼乎子。班氏父子。因其例而損益之。遂爲史家之宗。後人因踵事之密。而議草創之疏。此固不足以爲史公病。或又以謗書短之。不知史公著述意在尊漢。近黜暴秦。遠承三代。於諸表徵見其旨。秦雖并天下。無德以延其祚。不過與楚項等。表不稱秦漢之

際而稱秦楚之際不以漢承秦也。史家以不虛美不隱惡爲良。美惡不揜各從其實。何名爲謗且使遷而誠謗則光武賢主賈鄭名儒何不聞議廢其書故知王允褊心元非通論但去聖浸遠百家雜出博采兼收未免雜而不醇又一人之身更涉仕宦整齊畫一力有未暇此又不必曲爲之諱也自少孫補綴正文漸淆厥後元后之詔揚雄班固之語代有竄入或又易今上爲孝武彌失本真今所傳裴張司馬三家文字不無互異轉寫銕刻譌躋滋多校讎之家訖無善本私心病之久矣仁和梁君曜比生於名門濡染家學下帷鍵戶默而湛思尤於是書專精畢力據經傳以糾乖違參班苟以究同異凡文字之傳譌注解之傳會一一析而辨之從事幾二十年爲編三十六卷名曰志疑謙也河間之實事求是北海之釋廢箴旨兼而有之其在斯乎至於斟酌羣言不沒人善臣瓊注史廣搜李應如蘇范甯解經兼取江徐泰邵分之未足爲珍合之乃成其美洵足爲龍門之功臣襲集解索隱正義而四之者矣

漢書正誤序

予年二十有二來學紫陽書院受業於虞山王艮齋先生先生誨以讀書當自經史始謂予尙可與道古所以期望策厲之者甚厚予之從事史學由先生進之也先生歸道山四十餘年仲子愚谷郡丞將以漢書正誤四卷付剞劂屬予校勘循環讀之如見當日下帷抱槧丹黃是正之勤焉夫孟堅書義蘊宏深自漢訖隋名其學者數十家小顏集其成而諸家盡廢學者因有孟堅忠臣之目以予平心讀之亦有未盡

然者班氏書援引經傳諸子文字或與今本異小顏旣勒成一書乃不取馬鄭服何之訓詁校其異同則采證有未備也嘗讀水經注引應劭如淳臣瓊等說有甚精覈者而小顏未之引又如告爲嗥姬爲怡皆秦漢古音乃狃於近習輒有駁難則決擇有未精也裴注史記所引漢書音義蓋出於蔡謨本而小顏多襲爲己說且其叔父游秦撰漢書決疑史稱師古多資取其義而絕不齒及一字則攘善之失更難掩也宋儒好講史學於是又有三劉氏吳氏刊誤之作然劉書旣無全本吳雖博洽往往馳騁而不要其歸本朝則何義門陳少章兩君於是書攷證最有功先生與少章子和叔交最善故於二家之說多有采取其云正誤者正小顏之誤也所徵引必識其名不欲掩人之善也此書出當駕三劉與吳而上之予故接聞先生緒論者謹識梗概如右

後漢書年表後序

歎鮑君以文得熊氏後漢書年表手自讎校將刻以行世以予粗涉史學屬覆校焉予弟晦之尤熟於史史因與參攷商略正其傳寫之訛脫者兩閱月而畢事乃識其後曰史之有表昉於司馬子長至班氏而義例益密東京則有伏无忌黃景作諸王王子恩澤侯表邊韶諸人作百官表東觀史臣猶仍舊貫自范蔚宗書出而東觀謝薛諸家盡廢志旣未成表乃全闕熊氏生於千載之後上追史漢斐然有作洵乎豪傑之士矣而典籍散亡范史而外無所取材宗親承襲功臣事狀列卿除寵姓名湮沒什有六七光武始

封宗室百三十七人功臣三百六十五人外戚恩澤四十五人今見於表唯同姓王侯五十有八異姓百七十有四文獻無徵不無遺憾於蔚宗焉予又以班氏之例求之此表間有未合者如王侯表云某某隨父者祇計始封及繼絕而言此乃并父子相繼數之關內侯前表例不書此則皆書公卿表前書祇表九卿不及百官執金吾水衡都尉京兆尹左馮翊右扶風以其列於九卿故得與焉此并大長秋將作大匠城門校尉司隸校尉等一概表之長樂衛尉長信少府之類前表例不書此亦皆書之蓋作者自出新意不必悉仍乎舊至若三公除免有月日而列卿則否將軍比公者則書而雜號不書則猶前書之例也桃鄉侯福當塗鄉侯亢皆任城王安母弟而誤入之異姓孔僖傳有賜褒成侯損及孔氏男女錢帛之語而遂以僖爲褒成侯伏完本承祖不其之封而它卷又別見此或千慮之失弟元文未可輕改聊效光伯規過之義以諗來學云

三國志辨疑序

陳承祚三國志崩前人未有之例縣諸日月而不刊者也魏氏據中原日久而晉承其禪當時中原人士知有魏不知有蜀吳也自承祚書出始正三國之名且先蜀而後吳又於楊戲傳末載季漢輔臣贊疊疊數百言所以尊蜀殊於魏吳也存季漢之名者明乎蜀之實漢也習鑿齒作漢晉春秋不過因其意而推闡之而後之論史者輒右習而左陳毋乃好爲議論而未審乎時勢之難易與夫晉之祖宗所北面而事

者魏也。蜀之滅晉實爲之。吳蜀既亡，羣然一詞，指爲僞朝，乃承祚不唯不僞之，且引魏以匹二國，其秉筆之公，視南董何多讓焉！而晉武不以爲忤，張茂先且欲以晉書付之。其君臣度量之宏，高出唐宋萬萬，豈非去古未遠？三代之直道猶存，故承祚得以行其志乎？厥後琅邪紹統，卽仿漢中承制之局，鑿齒建議，祀魏而承漢，直易易耳。考亭生於南宋，事勢與蜀漢相同，以蜀爲正統，固其宜矣。然吾所以重承祚者，又在乎敘事之可信。蓋史臣載筆，事久則議論易公，世近則見聞必確。三國介漢晉之間，首尾相涉，垂及百年，兩史有違失者，往往賴此書正之。如郗慮、華歆，均爲御史大夫，而慮爲漢臣，歆爲魏臣。魏武紀書歆不書慮，是也。漢獻紀書慮兼書歆，非也。吳志言劉熙作釋名，後漢書以爲劉珍作，亦陳是而范非也。蔚宗號稱良史，然去東京歲月遙遠，較之承祚，則傳聞之與親睹，固不可同年而語矣。若晉書修於唐初，時代益復邈隔，又雜出衆手，非專家之業。其罅漏百出，奚足怪哉？予性喜史學，馬班而外，卽推此書，以爲過於范歐陽，而裴氏注遮羅闕佚，尤爲陳氏功臣所恨。意存涉獵，不能專力。子弟晦之，孜孜好古，實事求是，所得殊多於予。其用力精勤，雖近儒何屺瞻、陳少章，未能或之先也。鈔撮甫畢，屬予點次，喜而序之。

東晉畺域志序

陽湖洪君稚存撰次三國畺域志成，予旣歎其奇絕，比者復有東晉畺域志之編，汗青甫畢，出以相示，讀之，益歎其才大而思精，誠史家不可少之書也。蓋自黃帝畫野分州，至秦更爲郡縣，而輿地一變，郡縣之

名多因山川都邑至南北朝僑置州郡而輿地又一變由是名實混殺觀聽眩醫建康也而有高陽廣川襄陽也而有扶風京兆廣陵也而有雁門遼西既以客戶而雜主壽春也而稱爲唯陽合肥也而稱爲汝陰沙羨也而稱爲汝南更以假號而奪真宋齊梁陳沿襲於東南元魏齊周效尤於西北而其端實自典午啓之此東晉畺域辨之宜早也然而斯志之補厥有四難一則實土之廣狹無常建武太寧規撫粗定始削於咸和而旋振於永和再蹙於寧康而復拓於太元三挫於隆安而大闢於義熙試卽全晉十有九州論之始終梗化者唯秦并冀幽平五州雍則兵威所加而不能守涼則職貢所通而不能有皆可置之不論若夫青梁益寧之始陷卒復司竟豫之時得時失卽揚之江西徐之淮北荆之沔中亦間或淪陷畺場一彼一此前史莫之詳也一則僑士之名目多複幽冀青并共居江表梁秦司雍雜處襄陽豫戶多寄上黨魏郡廣川地異名同總非故土此沈休文所謂千回百改巧術不算者也一則紀傳之事迹不完洛陽爲晉故都得失宜謹書之而紀或書或否幽州燕國并州義昌不言僑立何方姚興割歸十二郡得其四而遺其八唐人且有遺忘於今焉能尋討一則志之紕漏難信濟陽西陽惠帝所分宿預始康安帝所置陳留嘗寄於堂邑春穀曾屬於廬江志竝闕而不書改堂邑爲秦郡乃安帝而非元帝分南郡立武寧乃桓元而非桓溫且僑置州郡本無南字義熙收復故土因立北徐北青永初受禪始詔去北加南而志

已先有南兗。南徐。南青。南豫。且謂元帝置南東海南琅邪。南東平諸郡。豈非誤。初宋志追稱以爲本號乎。梁州之巴渠。懷安。宋熙懷漢。安康諸郡。皆劉宋所立。而志以爲安帝。豈晉未先有宋熙之名乎。夫唐初去晉未遠。何法盛臧榮緒諸書具在。而全不檢照。涉筆便誤。則史臣之昧於地理。不得辭其咎矣。稚存生於千載之後。乃能補苴罅漏。抉摘異同。搜鄙樂之逸文。參沈魏之後史。闕疑而慎言。博學而明辯。俾讀者了然。如聚米之在目前。詎非大快事哉。稚存少而好游九州之廣。足迹幾徧。胸羅全史。加以目驗。故能博且精。若此。而意猶未足也。將踵是而志十六國之畺域。與斯編相輔而行。予雖衰病。亦嘗留意方輿之學。願企踵以觀厥成焉。

東晉南北朝輿地表序

讀史而不諳輿地。譬猶瞽之無相也。然兩漢唐宋之世。區宇混一。經緯秩如。即三國之承漢。五代十國之承唐。封畛雖分。名實未改。稽古之彥。搜索匪難。獨典午渡江以後。開皇平陳以前。瓜剖豆分。蓋三十國。南北僑置。千回百改。史之存者十家。而有志者財五。晉則但述太康。而不詳江左偏安之局。魏則祇據武定。而反遺洛陽全盛之規。休文上致沿革。差有條理。而或失之繁。輔機兼寵五朝。亦能貫串。而或失之略。子顯謾聞。更無識矣。杜佑李吉甫。樂史輩。於方輿之學。最稱該洽。而南北僑立之迹。十闕其九。非涉獵之未周。良討論之未易也。同里徐仲圃。默而好深湛之思。足迹不出百里。而三條四列。十道九域。一一囊括於

心胸乃上溯太安下訖大業年經國緯表而次之先辨實土附以僑治其閒分裂并合參互錯綜志有滲漏則采紀傳以證成之以予亦嘗從事於斯也每成一篇輒就商榷攷辯同異必得其當然後已旁觀匿笑雖其用心無用之地不知吾兩人之莫逆於心也古人謂作史莫難於志而時代久遠則攷證尤難晉隋兩書均出唐史臣之手而晉志之紕繆甚於隋志謂江左有南徐州南兗州南青州不知僑州加南昉於永初詔書晉世方鎮未有稱南兗南徐者也謂梁州立巴渠懷安宋熙懷漢安康諸郡不知皆宋所立且晉世不當先有宋熙之名也桓元立綏安郡非桓溫也襄陽僑立河南義成郡非秦雍流人也唐初去晉僅二百年而傳聞舛謬若此仲圍生於千載之後乃能鉤稽載籍究其離合分判豪釐窮極幼眇雖身歷其時目睹其地者亦無以過自非有絕人之識用心專而爲日久安能爲古人之所難爲也哉此書出必有珍爲枕中之祕者予固非阿所好而云然也

西魏書序

昔元魏之季孝武不忍賀六渾之逼播遷關西終不免黑獺之弑自是東西對峙各爲強臣所制地醜德齊無以相尙然天平改元之始孝武固無恙也則東魏不如西之正天保受禪而後關西猶擁虛號者七八年則西魏較愈於東之促此溫文正公徽文公之書法所以抑東而揚西也乃魏彥深之史無傳而伯起書獨行遂加孝武以出帝之稱而直斥西主之名偏陂不公莫此爲甚李延壽本紀頗采彥深先西後

東差強人意。而列傳猶承周史舊文。讀史者不無遺憾焉。且志地形者。宜據太和全盛之規。而伯起轉取武平偏安之局。於秦雍諸州。雖云據永熙綰籍。而漏落良多。至西遷廿餘年間。州郡增置。紛繁名目。屢易。尤不可以無專書也。觀察謝蘊山先生。曩在史局。編摹之暇。與閣學翁公議補是書。洎宛陵奉諱家居。乃斟酌義例。排次成編。爲本紀一。表三。攷二。列傳十三。載記一。旣藏事介翁公屬序於予。讀其凡例。謹嚴有法。洵足奪伯起之席。而張涑水考亭之轍矣。昔平繪撰中興書。其體例當類此。而隋志不著於錄。則唐初已無傳。觀察之書。不獨爲前哲補亡。而將相大臣征伐諸表。精覈貫串。又補前史所未備。傳諸異日。視蕭常郝經之續後漢書。殆有過之無不及也。

二十四史同姓名錄序

予好讀乙部書。涉獵冊年。竊謂史家所當討論者。有三端。曰輿地。曰官制。曰氏族。顧州郡職官史志。尙有專篇。唯氏族略而不講。班之古今人表。散而無紀。歐陽之宰相世系。偏而不全。思欲貫串諸史。勒爲一書。而衰病遽臻。有志未逮。昔應仲遠王節信之述氏族。皆推本受姓之始。予謂史學與譜學不同。遠古旣遠。命氏之典久廢。漢世已無姓氏之分。史公於漢本紀稱姓劉氏。言漢之以氏爲姓也。後儒強作解事。謂漢出祁姓。因讐史公之謬。不知項伯婁敬賜姓不曰祁而曰劉。此漢制之異於三代者。遷爲漢臣。豈能私改國姓。以是持論。可謂迂而無當者也。予所謂氏族之當明者。但就一代有名之家。辨其支派昭穆。使不相

混而已矣。自作史者不明此義。於是有一人而兩傳。若唐之楊朝晟。宋之程師孟。元之速不台。完者。都石抹也。先重喜者矣。有非其族而強合之。若宋紀以余晦爲玠子者矣。有仞昆弟爲祖孫。若元史以李伯溫爲懿子者矣。至於耶律移刺。本一也。而或二之。回回鶻。本二也。而或一之。氏族之不講。觸處皆成窒礙。此雖卑之無甚高論。實切近而適於用。至於遙遙華胄。姑置勿道可爾。廿四史同姓名錄者。蕭山汪君煥。曾所葺。蓋取諸史中同姓者。類其名而列之。或專傳。或附傳。悉附注其下。略述事實。以備稽攷。凡著於錄者。四萬六千餘人。於是正史之人物。瞭然如指。諸掌其名同而族異者。俱可溯其原而不雜廁。既藏事。以予稍涉史學。貽書屬序其端。汪君少承兩節母之訓。窮經敦品。恥爲流俗之學。得第後。作宰楚南。公務稍暇。披覽史籍。往往忘食。投劾歸田。益以撰述爲務。其於斯編。固將友其賢者於千載之上。豈徒識姓名已哉。予特以其義例有裨於史。而喜其實獲我心也。於是乎書。

廿二史攷異序

予弱冠時。好讀乙部書。通籍以後。尤專斯業。自史漢訖金元。作者廿有二家。反覆校勘。雖寒暑疾疢。未嘗少輟。偶有所得。寫於別紙。丁亥歲。乞假歸里。稍編次之。歲有增益。卷帙滋多。戊戌。設教鍾山。講肄之暇。復加討論。間與前人闡合者。削而去之。或得於同學啓示。亦必標其姓名。郭象何法盛之事。蓋深恥之也。夫史之難讀久矣。司馬溫公撰資治通鑑成。唯王勝之借一讀。它人讀未盡十紙。已欠伸思睡矣。況廿二家。

之書文字煩多義例紛糾輿地則今昔異名僑置殊所職官則沿革迭代尤要逐時欲其條理貫串瞭如指掌良非易事以予儻劣敢云有得但涉獵既久啓悟遂多著之鉛槧賢於博奕云爾且夫史非一家之書實千載之書祛其疑乃能堅其信指其瑕益以見其美拾遺規過匪爲齟齬前人實以開導後學而世之攷古者拾班范之一言揜沈蕭之數兼有竹素爛脫豕虎傳譌易斗分作升分更日及爲白芨乃出校書之陋本非作者之譽而皆文致小疵目爲大創馳騁筆墨夸曜凡庸予所不能效也更有空疏措大輒以褒貶自任強作聰明妄生痕痏不卟年代不揆時勢強人以所難行責人以所難受陳義甚高居心過刻予尤不敢效也桑榆景迫學殖無成唯有實事求是護惜古人之苦心可與海內共白自知檠燭之光必多罅漏所冀有道君子理而董之庚子五月廿有二日

泰山道里記序

往者李進士素伯在京師數爲予言聶君劍光者居岱宗之陽多識岱故貧而好著書良士也歲乙酉秋予以使事道出泰安留一日爲岱宗游欲訪劍光同行顧人無識之者是日出城北門歷十八盤登玉皇頂抵莫而回粗識岱宗面目而已其冬復過泰安劍光持刺介素伯書來見予喜甚然簡書有期不復能入山矣將別劍光以所著泰山道里記屬予序其端讀之由近及遠由正路以及四隅較若列眉其間巖谷幽阻昔人游屐所未至掌錄所未詳者劍光歷三十年布衣芒屨手捄目驗而知之其文淳雅或遜古

人然攷稽精審質而不俚簡而不漏洵志乘之佳者素伯所稱不予以欺也予夙有山水癖與劍光同它日再游岱宗劍光能強爲我行乎書之以爲息壤之約

鳳陽縣志序

志之爲言識也周禮小史掌邦國之志訓方氏掌道四方之政事與其上下之志誦訓掌道方志以詔觀事其志之權輿乎古文志與識通論語賢者識其大者不賢者識其小者莫不有文武之道焉漢石經識作志志無論小大皆道之所在孔子所學而師焉者也班孟堅作漢史立十志之名後人因之不敢廢至於一州一縣亦各有志此卽誦訓道方志之遺意而世儒多忽之仕宦者視其官如傳舍公事以吏爲師詢以疆域沿革先民言行噤不能出聲反譽爲迂疏不切事其亦異於孔氏之學矣宛平孫維龍勸堂以名進士出知夥縣上官察其才能治劇調任鳳陽鳳陽古鍾離子國春秋吳楚交爭之地晉宋齊梁南唐及宋南渡後常爲淮南重鎮及明太祖以濠梁布衣剏造大業遂建爲中都比於漢之豐沛中葉以降民疲於供應元氣日以耗矣皇朝因明之舊設鳳陽臨淮二縣臨淮城故濠州治當淮水之衝數被水患乾隆八年議徙治周梁橋旣而不果十九年以總督鄂剛烈公之請省并入鳳陽地大而事益繁公私往來酬應絡繹號稱難治勸堂蒞縣五年政通人和以暇日撰縣志十有六卷大計以卓異薦旋罷吏議去官在都候銓出志稿屬予序之予諾而未及爲也今春勸堂將赴官四川過予寓齋話舊灑涕而別別未十

旬邊有木果木之變。而勸堂以死事聞矣。生爲循吏。死爲忠臣。於勸堂亦復何憾然。臨別依依。言猶在耳。不可負吾友於地下。因和淚濡墨。而爲之序。

中興學士院題名序

宋中興百官題名。今存於永樂大典者。曰學士院。曰諫院。曰登聞檢院。曰登聞鼓院。曰進奏院。曰官告院。曰文思院。曰糧料院。曰樞密官屬。皆始建炎終嘉定。不知何人所編次。攷陳伯玉書錄解題。稱監察御史臨川何異同叔撰。中興百官題名五十卷。首卷爲宰輔拜罷錄。餘以次列之。刻浙漕司。其後以時增附。渡江之初。庶務草創。諸司間有不可攷者。多缺之。乃知此書出於何同叔。今所存者。特千百之十一爾。大昕承乏學士。十有餘年。頗有意訪求前世掌故。因手錄學士院題名。藏之行籃。時乾隆三十有八年十月二十七日。

