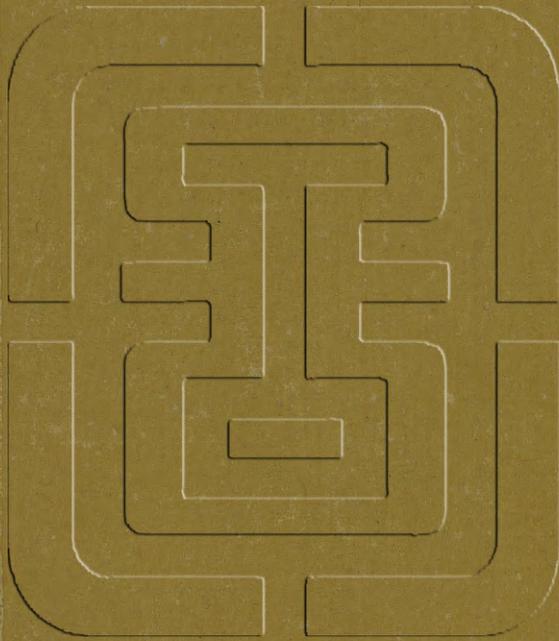


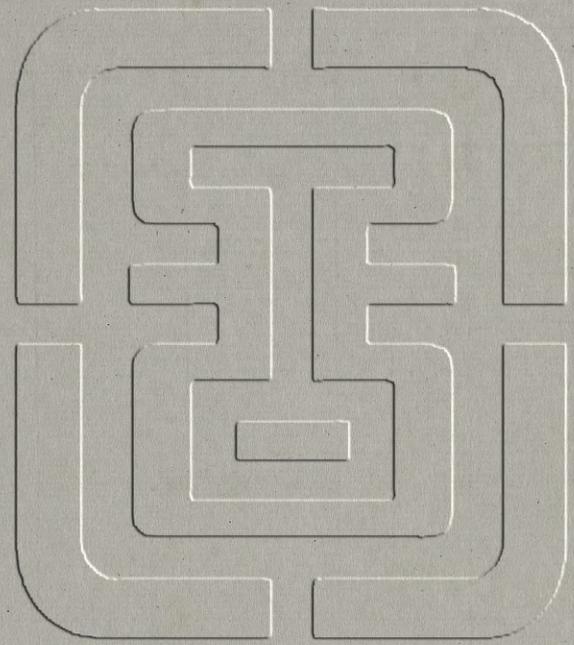
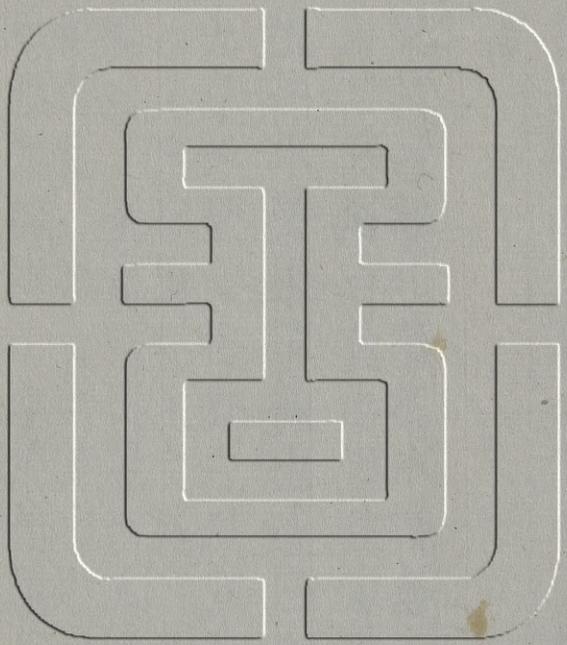
字 131.34

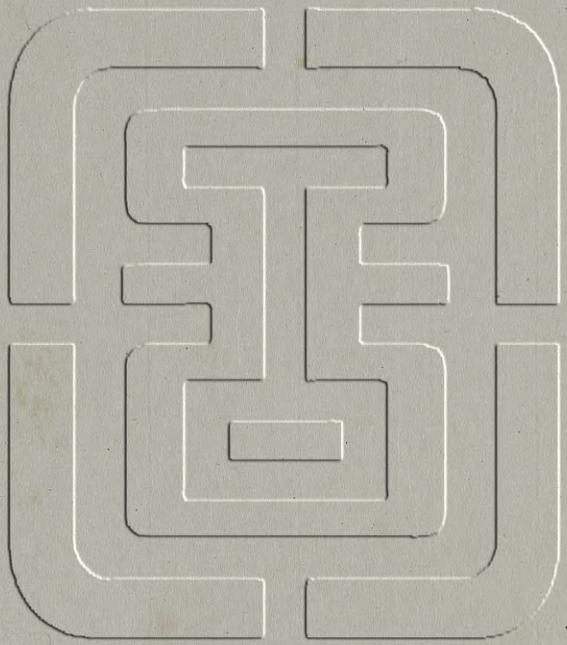
字 131.34

8549

210







說文解字第四

義證第十一

曲阜桂馥學

𦍋 箕屬所以推棄之器也象形凡𦍋之屬皆從𦍋官溥

說北潘切

箕屬者集韻𦍋呂靜作籓案本書籓大箕所以推棄之器也者玉篇𦍋箕屬弃糞器顏注急就篇箕可以去糞

畢 田罔也從𦍋象畢形微也或曰田磬卑吉切

莊子胠篋篇夫弓弩畢弋機變之知多則鳥亂於上矣史

記天官書畢曰罕車為邊兵主弋獵西京雜記廣川王去

疾游獵畢弋無度鹽鐵論田獵出入畢弋捷健風俗通

馳射狐兔畢雉刺疑魏文帝詩巾車出鄴宮校獵東橋津

重置施密網罕畢飄如雲字或作畢廣雅畢率也魯都賦

長畢掩壑符子天羅廓矣野人猶有罩翳之勤家語王言篇

田獵罩弋兩罩字皆畢之誤

說文解字長登

卷十一

一

連筠移叢書

田罔也者玉篇畢弋也掩兔也釋天濁謂之畢郭云掩兔之畢或呼為濁因星形以名史記律書濁者觸也言萬物皆觸於也詩盧令序齊侯好田獵畢弋箋云畢噶也詩鴛鴦于飛畢之羅之大東有挾天畢傳云畢所以掩兔大戴禮王言篇畢弋田獵之得月令田獵置罟羅網畢翳鄭注小而柄長謂之畢蔡氏章句掩飛禽曰畢齊語田符畢弋韋注畢掩雉兔之網也淮南時則訓上田獵畢弋注云畢掩網也小網長柄謂之畢用以掩兔也漢書揚雄傳其餘荷垂天之畢顏注畢田網也論衡偶會篇雁鵠去避罟石之寒來遭民田之畢象畢者當云象畢星文選西京賦天畢前驅五臣云畢鳥網取象畢星思元賦建罔車之幕幕兮李善云罔車畢星也形微也者不書茲微也或曰由聲者文本從田或以為從由得聲

**畢**

棄除也從卅推革棄米也官溥說似米而非米者矣

字方問

棄除也者本書帚糞也全帚除也讀若糞廣雅糞除也急就篇屏廁清溷糞土壤詩日月其除傳云除去也正義云

除者棄去之名周禮隸僕掌五寢之掃除糞洒之事大宰祀五帝則掌百官之誓戒與其具脩注云脩掃除糞洒曲禮凡為長者糞之禮必加帚於箕上少儀汜掃曰掃掃席前曰拚拚席不以鬣執箕膺搗注云持箕將去糞者以舌自鄉中庸春秋脩其祖廟注云脩謂掃糞也昭三年左傳小人糞除先人之敝廬三十一年傳將使歸糞除宗祧以事君楚語潔其糞除管子小匡篇糞除其顛旌晏子迺令糞灑改席荀子彊國篇堂上不糞則郊草不瞻曠芸注云堂上猶未糞除則不暇瞻視郊野之草有無也魯連子謂田巴曰堂上不糞者郊草不芸也呂氏春秋任地篇上田棄畝下田棄剛淮南時則訓糞除苛慝東觀漢記第五倫每所至客舍去輒為糞除主人不復責舍宿直後漢書注云糞除猶掃也東京賦却走馬以糞車薛注今言糞車者言馬不用而車不敗故曰糞車也古文苑僮約糞除常潔揚雄荅劉歆書如其用則實五稼飽邦民否則為牴糞棄之於道矣錄異傳如願走於糞上糞上有昨日掃除米薪梁書罽賓國人取鬱金以上佛寺積日香稿乃糞去之謝靈運山居賦自注糞掃必在體或通作奮洞簫賦或拔搬以奮奔又通作攢詩於粲洒掃箋云粲然已洒攢矣似其牙也字又作攢詩於粲洒掃箋云粲然已洒攢矣似

米而非米者矢字者矢當作菑本書菑糞也法華經窳子除糞道德經天下有道卻走馬以糞王弼注卻走馬以治田糞也河上公云糞者糞田也

**棄** 捐也從竹推華棄之從焱焱逆子也詰利切

捐也者本書捐弃也漢書竇嬰傳侯自我得之自我捐之無所恨古詩棄捐毋復道管子弟子職遂出弃之易棄如鄭注流宥之刑襄二十六年左傳初宋芮司徒生女子赤而毛棄諸堤下共姬之妾取以入名之曰棄列女傳棄母姜嫄生子以為不祥而棄之隘巷因名曰棄魏畧稟離國王侍婢生子捐之溷中從焱焱逆子也者逆當作市本書不孝子突出不容於內也或從到古文子作焱錢君大昭曰孝經五刑之屬三千罪莫大於不孝如淳曰焚如从如棄如者謂不孝子也不畜於父母不容於朋友故燒殺棄之周禮掌戮凡殺其親者焚之故鄭氏謂焚如殺其親之刑刑人之喪不居兆域不序昭穆故燒殺棄之不入於兆也此制字之義也

 古文棄

**蕇** 籀文棄

文四 重二

**蕇** 交積材也象對交之形凡蕇之屬皆從蕇古候切

交積材也者漢書文王傳聽聞中蕇之言應劭曰中蕇材構在堂之中也顏注蕇謂舍之交積材本也象對交之形者本書开象二干對構上平也五經文字蕇象上下相對形通作構易繫辭男女構精萬物化生詩青蠅構我二人箋云構合也桓十六年左傳宣姜與公子朔構急于漢書黥布傳事已構矣又通作邁王粲七哀詩豺虎方邁患

**再** 一舉而二也從一萬省作代切

一舉而二也者本書兩再也玉篇再兩也廣雅再二也書大禹謨朕言不再儒行過言不再僖五年左傳一之謂甚其可再乎又云虞不臘矣在此行也晉不更舉矣楚詞九章恐禍殃之有再

并舉也者本書并從持二干為并通作稱書牧誓稱爾戈

傳云稱舉也商書敢行稱亂史記作舉亂士相見禮聞吾  
子稱費注云稱舉也檀弓言在不稱徵注云稱舉也宣十  
六年左傳禹稱善人襄三年傳稱解狐又云解狐得舉八  
年傳女何故稱兵於蔡二十七年傳稱稱兵以害我哀二十  
三年傳其可以稱旌繁乎杜注茲云稱舉也周語君子不  
自稱也晉語君稱所以佐天子匡王國者以命重百韋注  
並云稱舉也逸周書祭公解公稱丕顯之德孔注云稱謂  
舉行也漢宗俱碑陰申徒稱字公舉又通作稱廣雅  
稱舉也釋言稱舉也釋訓稱稱舉也郭注舉持物

文三

 小也象子初生之形凡之屬皆從之 於堯切

小也者象子初生之形者戴侗曰蜀本曰之會也重之為  
之象曰味也亦象子初成之形以養正也林罕引說文  
與蜀本同馥案本書爾之子相亂受治之也曰味故相亂  
尉繚子鼓其豪傑雄俊并於前之麼毀瘠者并於後廣韻

么麼小也通俗文不長曰么細小曰麼漢書會貨志徑七  
分重三銖曰么錢顏注么小也通作天王制不死天注云  
少長曰天月令季冬行春令則胎夭多傷注云天少長也  
顧炎武曰爾雅么幼注曰豕子最後生者俗呼為么豚故  
後人有么膺之稱說文么小也象子初生之形幼字從么  
亦取此義漢書會貨志王莽作錢貨六品小錢么錢幼錢  
中錢壯錢大錢貝貨五品大貝壯貝么貝小貝及不盈寸  
二分者布貨十品大布次布弟布壯布中布差布厚布幼  
布么布小布隋書律歷志凡日不全為餘積以成餘者曰  
杪度不全為分積以成分者曰篋其有不成杪曰麼不成  
篋曰么班彪王命論么膺尚不及數子蔡邕短人賦其餘  
庭么晉陸機文賦猶絃么而徽急故雖和而不悲郭璞螢  
火贊熠熠宵行盡之微么盧諶蟋蟀賦享神氣之么焯並  
用此字唐書楊炎傳盧杞貌么陋宋史岳飛傳楊么本名  
楊太幼年幼楚人謂小為  
么故曰楊么俗作么非

 少也從么從力 伊謬切

少也者廣雅同御覽字鑑並引作小也釋名幼少也言生  
日少也釋言幼穉也顏注急就篇幼者少小之次論語少

之時又云吾少也賤又少師陽周禮謂之小師月令養幼少檀弓公輸若方小注云方小言年尚幼僖二十七年左傳薦賈尚幼注云幼少也齊策寡人少高注少小也爾雅釋木小而敲榎舍人云小小少也漢官儀少府自別為小藏少者小也故稱少府

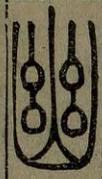
文二



微也從二爻凡絲之屬皆從絲

於虬切

微也者當為微經典通用微戴侗引蜀本絲隱微意也从重么者微之至也易繫辭知微知彰詩小雅彼月而微此日而微中庸夫微之顯本書絜微杪也或作杪隋書律歷志積以成餘者曰杪又作杪老子故常無欲以觀其妙王弼注妙者微之極也漢三老袁君碑朕以妙身襲裘繼業又作眇大戴禮禮祭篇起敬於微眇又通作幽釋詁幽微也郭注微謂逃藏也引左傳其徒微之馥謂爾雅多假借此借幽字



隱也從山中絲絲亦聲

於虬切

隱也者本書隱蔽也周書謚法解壅遏不通曰幽史記樂書極幽而不隱儒行幽居而不淫正義云君子雖復隱處常自修整不傾邪也惠棟曰易履幽人貞吉虞翻曰訟時二在坎獄中故稱幽人象曰幽人貞吉中不自亂也虞云雖幽訟獄中終辨得正故不自亂荀卿子曰公侯失禮則幽注云如晉文執衛成公寅諸深室馥案釋言幽深也



微也殆也從幾從戌戌兵守也絲而兵守者危也

依居切

微也者廣雅同易乾卦可與幾也釋文理初始微名幾繫辭幾者動之微吉之先見者也又云聖人之所以極深而研幾也鄭注幾微也又云顏氏之子其殆庶幾乎虞云幾者神妙也顏子知微故殆庶幾書皋陶謨兢兢業業一日二日萬幾傳云言當戒懼萬事之微詩大雅天之降罔維其幾矣小雅式微式微箋云微乎微者也史記杞世家杞小微論語事父母幾諫苞云幾微也曲禮不顯諫注云謂明言其君之惡不幾微莊七年穀梁傳中之幾也而曰夜中著焉爾注云幾微也老子視之不見名曰幾猶殆也廣者幽而無象也殆也者釋詁幾危也郭云幾猶殆也廣



日人謂子產不仁吾不信也文子積惠重厚使萬物忻忻樂其性者仁也賈誼書道術篇心存恤人謂之惠

古文惠從卉

焦山鼎  
文作營

礙不行也從夷引而止之也夷者如夷馬之鼻從此

與牽同意

陟利切

礙不行也者爾雅釋文引礙下有足字本書屋礙止也聲義並相近廣韻躡躡也列子說符篇足躡株瓘注云躡礙也易訟卦有孚窒馬蹢躅為躡猶止也釋言蹢躅也郭引詩載蹢其尾李巡曰蹢躅曰蹢釋言又云蹢仆也郭云頓蹢倒仆廣雅蹢蹢也詩載蹢其尾本書引作蹢終風願言則嚏傳云嚏蹢正義王肅云願以母道往加之則嚏劫而不可行蹢與劫音義同釋文云嚏本又作蹢陳啟源曰毛詩本作蹢與狠跋篇蹢尾之蹢同是礙而不行之義漢書陳遵傳引楊雄酒箴觀瓶之居居井之窟不得左右牽於纆繳一旦更礙為賞所輻顏注東縣也言瓶忽縣礙不得下

而為井書所擊則破碎也更音上絹反或以更為蹢失之案顏說非是更言瓶為纆繳所制不得自由與礙不行義合徐錯杜安云蹢說文云閱也从夷引而止之陽冰云車前重不前合從車宜上畫平不從中明矣臣錯以為此則毛詩狠跋其胡載蹢其尾字言狠進則躡其胡退則闔其尾凡專謹者事多闕故從夷引而止之蹢之名不主於車也陽冰安矣 夷者如東馬之鼻者韻會引作如東馬之東本書嚴從般般從古文東皆東制意 從此與牽同意者當云從口脫口字本書牽下云象引牛之縻也象上亦脫口字此言蹢牽並從口故同意

文三

重三

幽遠也黑而有赤色者為玄象幽而入覆之也凡玄

之屬皆從玄

胡涓切

幽遠也者當為幽也遠也易曰玄黃者天地之雜也天玄而地黃詩隰桑其葉有幽傳云幽黑色也周禮牧人陰祀用黝牲鄭司農讀黝為幽幽黑也守祧其祧則黝聖之鄭司農云黝讀為幽幽黑也喪大記既禫黝聖鄭司農云黝

讀為幽玉藻一命緇絛幽衡再命赤絛幽衡注云幽讀為黝黑之黝此幽義也後漢書章帝詔光昭六幽注云謂六合幽隱之處也詩小雅幽南山傳云幽幽深遠也易繫辭无有遠近幽深正義无問遠之與近及幽邃深遠之處皆告之也此遠義也黑而有赤色者為玄者緇縞之間色也周書王會篇天玄黓孔注天玄黑黓王氏補注畫績之事天謂之玄玄與黑別黑者北方之正色六入為玄則有黑有赤赤者陽之正黑者陰之正惟天體備陰陽之正色惠棟曰天謂之玄坤十月其血玄黃天在下也坤為黑乾為赤九十月乾坤合居故去黑而有赤也

古文玄

黑也從二玄

春秋傳曰何故使吾水兹

子之切

黑也者玉篇兹濁也黑也素問色如草兹者外史記倉公傳察之如灰青之兹本書鵠从此按驢鵠色黑故峽中人呼為烏鬼周書王會篇義渠以兹白孔注兹白一名駮馥案山海經駮白身黑尾故謂之兹白字或作淄後漢書皇后紀恩隆好合遂忌淄蠹春秋傳曰何故使吾水兹者哀八年左傳文彼作滋注云滋濁也釋文本又作兹字林

云黑也

文二 重一

推子也象相子之形

凡子之屬皆從子

余呂切

推子也者玉篇篇海並引作推子前人也本書賜子也與賜子也異從畀畀子也釋詁台朕賚畀卜賜子也子賜也顏注急就篇子相授子也周禮冢宰子以馭其幸注云有以賜子之以勸後也論語抑與之與漢石經作意予之與莊二十一年左傳鄭伯之享王也王以后之輦鑑予之號公請器王子之爵襄二十八年傳吳句餘予之朱方魯語為我予之邑又云齊人歸其至而予之敵趙策此彈丸之地猶不予也史記夏本紀與益子眾庶稻鮮倉索隱子謂施子之子此禹言其與益施子眾庶之稻糧司馬相如傳分子文君僮百人錢百萬

伸也從舍從子

子亦聲一曰舒緩也

傷魚切

伸也者李善注七命引作申小爾雅廣言舒展也書多方洪舒于民傳云大舒情于治民史記律書舍者舒氣也釋

天四月為余李述本作舒云萬物生枝葉故曰舒也  
一曰舒緩也者釋言文郭云謂遲緩本書舒緩也徐緩也  
象氣之舒亏平語平舒也方言紆緩也注音舒洪範曰豫  
恆煥若釋文徐音舒正義鄭王本豫作舒鄭云舉遲也王  
肅云舒惰也漢書五行志視之不明厥咎舒又云眺則侯  
王其舒大傳作茶鄭注作舒詩常武王舒保作傳云舒徐  
也考工記弓人竟緩以茶注云茶古文舒釋地三歲曰畬  
孫災曰畬田舒緩也又濟東曰徐州李巡曰濟東至海其  
氣寬舒稟性  
安徐徐舒也



相詐惑也從反予周書曰無或譎張為幻

胡辦切

謂相欺眩以亂人目也太公六韜上賢篇偽方異技巫蠱  
左道不祥之言幻惑良民王者必止之從反予者玉篇  
九經字樣竝作從倒予周書無或譎張為幻者無逸文  
彼作民無或胥譎張為幻傳云幻惑也正義幻即眩也惑  
亂之名漢書稱西域有幻人是也釋訓俯張誑也郭注書  
曰無或俯張為幻  
幻惑欺誑人者

文三



逐也從支方聲凡放之屬皆從放

甫妄切

逐也者書舜典放驩兜于崇山正義放逐春秋宣元年晉  
放其大夫胥甲父于衛杜云放者受罪黜免宥之以遠楚  
辭漁父屈  
原既放



出游也從出從放

五牢切

本書出部有  
敖字云游也

出游也者游當為汙經典通用游廣雅敖戲也詩柏舟以  
敖以遊載驅齊子遊敖常武匪紹匪遊傳云不敢繼以敖  
遊也鹿鳴嘉賓式燕以敖傳云敖遊也曲禮敖不可長釋  
文敖王肅五高反遊遊也長盧植馬融王肅竝直良反馥  
案鄭注言慢遊之道讀當與王同孟子般樂怠敖注云敖  
游鶡冠子王鈇篇游敖同品漢書景十三王傳請閉諸姬  
舍門無令出敖丙吉傳不得令晨夜去皇孫敖盪顏注竝  
云敖游戲也後漢書張衡傳越邛州而愉敖注云敖游也

從放者本書贅下云敖者猶放貝當復取之也廣雅敖豫也本書豫放也

**熒** 光景流也從白從放讀若龠以灼切

光景流也者廣韻也作兒通作熒西都賦震震熒熒李善云光明貌也字指曰熒熒電光也後漢書班固傳注震震熒熒走貌

文三

**受** 物落上下相付也從爪從又凡受之屬皆從受讀若

詩標有梅呼小切

物落上下相付也者五經文字受象物落上下相付持之形九經字樣取從受受上下相扶持也莊君述祖曰爪采之又承之也故曰上下相付孟子塗有餓莩而不知發趙注餓殍者曰莩詩莩有梅零落也案漢書食貨志引孟子作莩增韻云詩標有梅本作受受變為莩轉寫訛耳凡餓殍莩落字从莩者本皆作受非莩信之莩程君瑤田曰趙

注引詩易標為莩丁氏晉以為韓詩也余以為韓詩所謂莩者即受字轉寫之異孟子言人飢腹中空而外如華秀不實者之受落也 讀若詩標有梅者毛傳標落也釋詁標落也襄八年左傳宣子賦標有梅杜注標落也案孟子注引詩作莩此所引詩或後人加之

**受** 引也從受從亏籀文以為車轅字羽元切

中當作予反亏也亏者引氣也 引也者集韻謂引詞也本書媛下云爰引也媛下云引也媛下云人君上除陛以相引 籀文以為車轅字者僖十五年左傳晉於是乎作爰田外傳作轅賈逵曰

轅車也漢書地理志秦孝公用商君制轅田

**治** 治也者本書亂治也乙治之也宣四年左傳伐而不治亂也案亂當為敵 么子相亂者當為相敵本書敵煩也蜀本重么為么象目昧也馥謂么子目昧故相敵 一日理也者本書辭下云簡理也尋下云釋理也工口敵也又寸

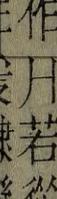
治也者本書亂治也乙治之也宣四年左傳伐而不治亂也案亂當為敵 么子相亂者當為相敵本書敵煩也蜀本重么為么象目昧也馥謂么子目昧故相敵 一日理也者本書辭下云簡理也尋下云釋理也工口敵也又寸

分理之論衡案書篇識書云董仲舒亂我書或以為亂者  
理也理孔子之書也 從日意未言馥謂日所以治之

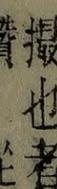
古文箇

玉篇  
作筆

相付也從受舟省聲 殖酉切

漢銅印作有橫畫從舟省也篆當作若從口則與八  
覆之几無別矣漢衡方曹全諸碑並作受隸變日為一  
相付也者集韻引下有一日承也四字  
舟省聲者戴侗曰鐘齒之文皆从舟

撮也從受從乙 力較切

撮也者受俗作廣韻撮手把音子括切今聲轉如  
鑽從乙者本書亂從乙乙治之也把撮亦治意

引也從受厂 側莖切

玉篇有古  
文作事

引也者一切經音義二十四引作彼此競引  
物也 從厂者本書厂批也象批引之形也

所依據也從受工讀與隱同 於謹切

所依據也者一切經音義九引作有所據也詩不可以據  
傳云據依也 讀與隱同者大戴禮文王官人篇征利而

依隱於物虛辨注隱據也檀弓既葬而封廣輪揜坎其高  
可隱也注云隱據也封可手據孟子不應隱几而臥趙注  
孟子不應答因隱倚其几而臥也莊子應帝王篇其臥  
徐徐司馬注徐徐安隱貌馥案俗作穩世說行人安穩

五指持也從受一聲讀若律 呂戌切

五指持也者李燾本徐鍇韻譜集韻類篇六書故並作五  
指拊也本書拊取易也采拊取也廣韻拊持取今爭禾是  
馥謂持取亦  
當作拊取

進取也從受古聲 古覽切

進取也者書盤庚敢恭生生正義美其人能果敢奉用進  
進於善者言其人好善不倦也士虞禮敢用絜牲剛鬣注

云敢冒昧之辭燕禮臣敢辭注云敢者怖懼用勢決之辭  
疏云不避畏難用勢往決之 古聲者古當為占本書嚴  
古文作嚴占上下反  
書猶爰中亏亦反書

𠄎

籀文𠄎

本書譌闕嚴嚴  
嚴並从此籀文

𠄎

古文𠄎

古當  
為占

文九

重三

𠄎

殘穿也從又從步凡𠄎之屬皆從𠄎讀若殘

昨干切

殘穿也者六書故引作穿殘也本書容下云步殘地  
𠄎坎意也 從步者徐鍇本作步亦聲當為步聲

𠄎

溝也從𠄎谷讀若郝

呼各切

溝也者釋詁壑虛也郭云壑谿壑也史記司馬相如傳臨  
抵注壑正義壑墟也墟當為虛詩韓奕實壖實壑釋文壑  
城池也郊特牲水歸其壑注云壑猶𠄎也後漢書馬融傳  
注引蒼頡篇𠄎壑也襄三十年左傳吾公在壑谷列子湯  
問篇渤海之東有大壑焉實維無底之谷莊子天地篇夫  
大壑之為物也注焉而不滿酌焉而不竭張衡南都賦谿  
壑錯繆而盤紆  
從谷者當為谷聲

𠄎

𠄎或從土

𠄎

𠄎深堅意也從𠄎從貝貝堅寶也讀若概

古代切

𠄎深堅意也者本書初印本無𠄎字小字本集韻類篇  
六書故並無玉篇廣韻並云深堅意 貝堅寶也者徐鍇  
本類篇並  
作堅寶

𠄎

𠄎也從𠄎從井井亦聲

疾正切

𠄎也者本書阱陷也玉篇𠄎𠄎也穿地捕獸也亦作𠄎  
史記秦始皇本紀秦王之邯鄲諸嘗與王生趙時母家有

仇怨皆阮之東方朔七諫夙日將至兮  
與麋鹿同阮 井亦聲者當為井聲

𡗗

深明也通也從奴從目從谷省

以芮切

深明也者詩凱風母氏聖善傳云聖叡箋云叡作聖楚語謂之叡聖武公韋云叡明也 通也者徐鍇本無此文一切經音義二有之洪範思曰睿王肅注睿通也思慮苦其不深故必深思使通於微也馬注睿通也鄭注睿通於政事 從奴從目從谷省者一切經音義二十三叡字从奴取穿通義谷取響應不窮目取明識意

𡗗

古文叡

𡗗

籀文叡從土

從土者當為從玉本書璿籀文作叡玉篇廣韻竝作𡗗本書脫去玉旁此𡗗即𡗗之重出字玉篇廣韻叡下無𡗗因重出不收也

文五

重三

𡗗

大息也苦怪切

見玉篇案本書敲聲竝從𡗗

遺文一

𡗗

剝骨之殘也從半丹凡步之屬皆從步讀若槩岸之

槩 五割切

剝骨之殘也者剔解之殘骨也 從半丹者上當為

𡗗

古文步

𡗗

病也從步委聲

於為切

病也者廣雅同本書菸痿也通作萎檀弓哲人其萎乎注云萎病也

𡗗

瞽也從步昏聲

呼昆切

贅也者贅當為矜字之誤也莊子達生篇以瓦注者巧以  
鉤注者憚以黃金注者殫其巧一也而有所矜則重外也  
凡外重者內拙釋文殫本亦作殫說文殫矜也漢書劉向  
傳臣甚憚焉顏注憚古閔字憂病也馥案憚俗字當作殫  
言甚矜閔之也 昏聲者本  
書昏皆改從氏此未經改者

**殫** 胎敗也從少賣聲 徒谷切

胎敗也者字林同廣韻殫殫胎月令乃多女災注云含任  
之類敗也樂記胎生者不殫注云內敗曰殫釋文云謂懷  
任不成也漢書匈奴傳匈奴孕重墮殫罷極苦之顏注殫  
敗也或作贖管子五行篇毛胎者不贖注云贖謂胎敗潰  
也又作贖淮南原道訓獸胎  
不贖高云胎不成獸曰贖

**殫** 終也從少勿聲 莫勃切

終也者廣雅同僖二十二年左傳叔詹曰楚王其不殫乎  
為禮而卒於無別將何以物杜注不殫言不以壽終也太  
元稟次七詘其節執其術其所物  
注云物盡也節於道物身而已

**殫** 物或從叟

通作沒小爾雅廣言沒終也詩曷其  
沒矣傳云沒盡也論語沒齒無怨言

**殫** 大夫死曰殫從少卒聲 子聿切

隸續張景題字少子並早殫 唐李文墓誌作此殫字 徐  
錯引白虎通殫終也 通作卒釋詁卒死也又云終也又云  
盡也釋文云字或作殫詩畜我不卒傳云卒終也春秋  
隱元年公子益師卒通典引斥渠禮議孝子諱死曰卒

大夫死曰殫者釋名大夫曰卒言卒竟也春秋隱三年夏  
四月辛卯尹氏卒公羊云尹氏者何天子之大夫也大夫  
曰卒注云卒猶終也穀梁集解天子曰崩諸侯曰薨大夫  
曰卒周之制也曲禮大夫曰卒注云卒終也春秋說題辭

大夫曰卒精耀終也卒之為言絕於邦也越絕書吳內傳  
天子稱崩諸侯稱薨大夫稱殫士稱不祿白虎通崩葬篇  
大夫曰卒卒之為言終於國也大戴禮四代篇天子死曰  
崩諸侯曰薨大夫曰不祿庶人曰死馥案大夫以下越士

而及庶人  
當有脫誤

死也從少朱聲漢令曰蠻夷長有罪當殊之

市朱切

死也者莊子在宥篇釋文引同又引字林亦同昭二十三  
 年左傳釋文引有一曰斷也四字廣雅殊斷也玉篇殊絕  
 也死也本書受以投殊人也鄭注周易死如殺人之刑後  
 漢書馬融傳或夷由未殊注云未殊謂未死莊子在宥篇  
 今世殊死者相枕也淮南覽冥訓王孫綽欲倍偏枯之藥  
 以生殊死之人可謂失倫矣漢舊儀踐祚改元立皇后太  
 子赦天下每赦自殊死以下後漢明帝紀元平十八年詔  
 命天下亡命自殊死以下贖死罪繚三十匹梁統傳乃上  
 疏曰臣竊見元哀二帝輕殊死之刑注引東觀記曰元帝  
 初元五年輕殊死刑三十四事哀帝建平元年輕殊死刑  
 八十一事魏志文帝紀注天下自殊死以下諸不當得赦  
 皆赦除之前秦錄符堅大赦殊死以下匡謬正俗或問曰  
 每見赦書或云殊死以下或云死罪以下為有異否何謂  
 殊死董助答曰殊異也死有異死者大逆族誅梟首斬腰  
 易有焚如之刑也漢高帝初興之際赦死罪以下是為異  
 死者不赦也世祖始起赦殊死以下是謂異死者皆赦也  
 按稱殊死絕死謂斬刑也春秋傳曰斷其木而不殊班書  
 韓延壽傳云門下掾自到人救不殊殊者訓絕而亦有斬

絞故或云殊死或云死但云死者絞縊刑也殊死者身首  
 分離死內之重也非取殊異為名又漢高帝五年赦天下  
 殊死以下何言不赦乎漢令云蠻夷有罪當殊之而應劭  
 釋云殊之者死也義與誅同此說亦未盡史記蘇秦傳使  
 人刺蘇秦不殊死而走集解風俗通義稱漢令蠻夷戎狄  
 有罪當殊殊者死也與誅同指而此云不殊死而走者蘇  
 秦時雖不即死然是死創故云殊顧炎武曰史記殊而走  
 說文繫傳曰斷絕分析曰殊謂斷支體而未及死淮南王  
 傳太子即自到不殊漢書宣帝紀祭而不殊師古曰殊絕  
 也韓延壽門下掾自到人救不殊師古曰殊絕也以人救  
 之故身首不相絕後漢光武紀臯非犯殊死一切勿案注  
 云殊死謂斬刑殊絕也琴賦或相離而不殊李善云左氏  
 傳曰武城人斷其後之木而不殊漢書音義曰殊猶絕也  
 鄭注士喪禮四解之殊肩髀而已郭注莊子庖丁解牛云  
 節解窾空就導令殊漢令曰蠻夷長有罪當殊之者莊  
 子釋文史記集解匡謬正俗集韻類篇並同惟徐鍇本殊  
 之下有市字黃石公主略施於竹帛名曰令漢書蕭望之  
 傳金布令甲注云金布者令篇名也令甲者其篇甲乙之  
 次魏志陳羣傳漢律所殺殊死  
 之罪增韻漢律殊死謂斬刑

𣦵

胎敗也從步盥聲

身沒切

胎敗也者誤沿殯字訓一切經音義七引作暴無知也警類鳥熅欲灰也廣韻熅心悶

殯

不成人也人年十九至十六為長殯十五至十二

為中殯十一至八歲為下殯從步傷省聲

式陽切

洪範六極一曰凶短折鄭注凶短折皆是夭枉之名未甞曰凶未冠曰短未婚曰折哀十一年左傳公為與其嬖僮汪錡乘皆灰皆殯孔子曰能執干戈以衛社稷可無殯也列子黃帝篇不知樂生不知惡死故無天殯文章流別論哀辭者誅之流也率以施於童殯夭折不以壽終者不成人也者周書諡法解短折不成曰殯穆天子傳於是殯祀而哭注云殯未成喪呂氏春秋察今篇今為殯子矣注云未成人夭折曰殯子也人年十九云云者釋名未二十而灰曰殯殯傷也可哀傷也儀禮喪服傳喪成人者其文縵喪未成人者其文不縵故殯之經不縵垂蓋未成人也年十九至十六為長殯十五至十二為中殯十一至

八歲為下殯不滿八歲以下皆為無服之殯呂氏春秋為欲篇其視為彭祖也與為殯子同注云九歲以下為下殯七歲以下為無服殯鹽鐵論未通篇十九年以下為殯未成人也通典引謝慈曰女子未許嫁十九猶為殯傷省聲者傷當為殯本書傷殯並從殯省聲今矢部作殯者寫謬

祖

往灰也從步且聲虞書曰放勛乃祖落

昨胡切

往灰也者本書祖且往也馥謂當為祖往也虞書曰放勛乃祖落者舜典文徐鍇本李燾本並作勛乃祖錯繫傳云勛堯也釋詁祖落灰也郭云古者灰亾尊卑同稱耳故尙書堯曰祖落舜曰陟方乃灰通作祖釋名祖落祖祚也福祚殞落也祖亦往也言往去落也

𣦵

古文祖從步從作

從步者誤也原古文灰字玉篇步躡也躡躡斲欲灰鬼故從灰從作者亦誤也當從乍本書乍亾也

𣦵

殊也從步亟聲虞書曰殯鯀于羽山

己力切

殊也者釋言文彼作誅書湯誓天命極之傳云天命誅之  
僖二十八年左傳明神極之成十二年傳襄十一年傳文  
同注竝云極誅也越語乃可以致天地之極韋云極誅也  
通作極詩苑柳後子極焉箋云極誅也虞書曰極誅于  
羽山者舜典文馬云極誅也周語堯用極之於羽山韋云  
極誅也馥案凡訓誅者皆當為殊自殊為殊異字遂以誅  
代之洪範鯀則極厥昭七年左傳昔堯極鯀于羽山其神  
化為黃熊以入于羽淵此皆明言其死非誅討之謂也呂  
氏春秋行論篇於是極之于羽山副  
之以吳刀此又直言以刀殊斷矣

燹

燹也從火壹聲

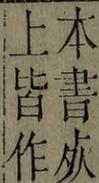
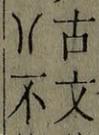
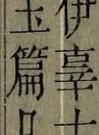
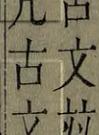
於計切

燹也者釋詁文詩吉日燹此大兇傳訓燹晉語燹以為大  
甲韋云一發而燹曰燹隱九年左傳衷戎師前後擊之盡  
燹襄二十五年傳我獲射之必燹昭二十六年傳燹于射  
其馬斬鞅燹杜注竝云燹也晉語擊人盡燹韋云燹也  
也楚詞九歌左騭燹兮右刀傷注云燹也呂氏春秋決  
勝篇搏攫則燹注云燹也後漢書張衡傳鼉令燹而尸  
亾兮注云燹也詩皇矣其苗其翳傳云木立燹曰燹自  
燹為翳釋文翳韓詩作燹云因也因高填下也馥案釋名

燹翳也就  
隱翳也

燹

古文燹從火

本書燹古文作伊辜古文竝從火作其  
上皆作不作玉篇凡古文燹亦作

燹

燹宋墓也從火莫聲

莫各切

廣韻墓燹也

燹

燹在棺將遷葬柩賓遇之從火從賓賓亦聲夏后殯

於阼階殷人殯於兩楹之間周人殯於賓階

必刃切

燹在棺將遷葬柩賓遇之者燹當為屍曲禮在牀曰尸在  
棺曰柩故曰屍在棺僖三十二年左傳冬晉文公卒將殯  
于曲沃注云殯窆棺也案文公以三十三年四月葬杜以  
此殯為窆棺未詳其義論語於我殯皇氏曰殯謂停喪於  
寢以待葬也僖九年穀梁傳注攢木如椁塗之曰殯疏云  
檀弓云天子之殯也鼓塗龍輅以椁鄭元云鼓木周龍輅

如椁而塗之也。馥案釋名於西壁下塗之曰殯。殯賓也。賓客遇之言稍遠也。塗曰櫨。櫨木於上而塗之也。通鑑注。葭塗曰殯。將遷葬以賓遇之也。夏后云云者。檀弓夏后氏殯於東階之上。則猶在阼也。殷人殯于兩楹之間。則與賓主夾之也。周人殯于西階之上。則猶賓之也。

**肆**

瘞也。從步。肆聲。

羊至切

瘞也者。小爾雅。廣名埋。柩謂之肆。肆。坎謂之池。呂氏春秋先識篇。威公薨。肆九月。不得葬。高注。下棺置地中。謂之肆。顏延年元皇后哀策文。戒涼在肆。抄秋。卽窆字。或作肆。玉篇。肆。埋棺坎下也。釋名。假葬於道側曰肆。肆。翳也。士喪禮。掘肆見。枉注云。肆。埋棺之坎也。又云。奉尸斂于棺。注云。棺在肆中。斂尸焉。所謂殯也。檀弓。曰。殯于客位。又云。北面視肆。又云。視取銘。置於肆。注云。為銘設。樹樹之。肆。東。

**殯**

道中。殯。人人所覆也。從步。堇聲。詩曰。行有殯人。尙或

渠吝切

道中。殯。人人所覆也者。文選。王命論。夫餓殯流隸。注引荀悅曰。道。瘞謂之殯。周禮。蜡氏。若有殯於道路者。則令埋而置。楊焉。昭三年左傳。道殯相望。釋文。道中。殯者。人人所覆也。韋注。楚語云。道豕曰殯。大戴禮。千乘篇。道無殯者。荀子禮論。篇。荆。餘罪人之喪。不得晝行。以昏殯。注云。殯。道路。殯人。也。今昏殯。如掩道路之殯人。也。說苑。齊景公出。而見殯。謂晏子曰。此何為。殯。魏書。高祖紀。路見。瓌豕。露棺。駐輦。殯之。詩曰。行有殯人。尙或殯之者。小雅。小弁文。彼作瑾。傳云。瑾。路豕也。

**臭**

腐氣也。從步。臭聲。

尺救切

腐氣也者。玉篇。煥物傷氣也。字或作臭。論語。何晏本。臭惡不食。家語。六本。篇。如入鮑魚之肆。久而不聞其臭。東京賦。鮑肆不知其臭。易。林。鮑。臭。鮑。羹。論衡。譴告篇。屈原疾楚之臭。洿。故。稱。香。潔。之。辭。帝。王。世。紀。禹。葬。會稽。下。不。及。泉。上。不。通。臭。博物志。灑水服之。少。泉。沈。約。注。阮籍。詠懷詩。芬芳歇矣。所存者。臭。腐。巨。笑。林。南方人。至。京。師。見。馬。屎。便。倉。之。覺。臭。乃。止。又。通。作。臭。易。說卦。巽。為。臭。王。肅。本。作。為。香。臭。書。盤庚。若。乘。舟。汝。弗。濟。臭。厥。載。傳。云。如。舟。在。水。中。流。不。渡。臭。敗。

其所載僖四年左傳一薰一蕕十年尚猶有臭杜云薰香草猶臭草十年有臭言善易消惡難除晉語出共世子而改葬之臭達於外楚策其似惡間君王之臭也墨子節葬篇及其葬也下毋及泉上毋通臭韓子外儲說一公謂左右曰吾甚惡紫之臭說苑昔堯之葬者其穿地也下不亂泉上不泄臭莊子知北游所惡者為臭腐宋均詩譜序欲知風化芳臭氣澤之所及論衡成偽篇凶新改葬元帝傳后發其棺取玉柙印璽發棺時臭僮于天洛陽丞臨棺間臭而灰四諱篇凡人所惡莫有腐臭腐臭之氣敗傷人心故鼻聞臭口倉腐心損口惡霍亂嘔吐後漢書梁鴻傳愍芳香兮日臭

**臭** 爛也從步貴聲 胡對切

爛也者當為爛通行爛字僖十九年公羊傳魚爛而凶注云魚爛從內發

**朽** 腐也從步巧聲 許久切

漢楊統碑立言不朽劉修碑歿而不朽繁陽令楊君碑莫盛不朽孫根碑昭名不朽

腐也者月令釋文引字林同廣雅朽臭也論語朽木不可雕也包注朽腐也

**朽** 朽或從木

月令其臭朽釋文朽本亦作朽說文云朽或為朽字周穆王篇饗香以為朽天瑞篇朽瓜殷敬順本作朽 列子

節葬篇朽其肉而棄之然後埋其骨 晉語魯大夫臧文仲其身歿矣其言垂於後世此之謂歿而不朽

**危** 危也從步台聲 徒亥切

危也者釋詁文本書幾殆也茲而兵守者危也詩節南山無小人始傳云危殆論語多見關殆包注殆危也昭四年左傳晉有三不殆杜云殆危也襄二十七年公羊傳殆諸侯也注云殆危也祭義不敢以先父母之遺體行殆

**殃** 咎也從步央聲 於良切

咎也者廣雅周易釋文引作凶也易坤卦必有餘殃鄭注殃禍惡也閔二年左傳無德而祿殃也吳語其民不忍飢勞之殃注云殃害也禮運眾以為殃注云殃猶禍惡也離騷豈余身之憚殃兮注云殃咎也呂氏春秋孟春紀稱兵

必有天殃高注殃咎也

賊也者方言淋殺也晉魏河內之北謂淋為殘釋名殘踐也踐使殘壞也書序成王東伐淮夷遂踐奄史記作殘奄泰誓取彼凶殘又云殘害于爾萬姓秦策昔智伯瑤殘范中行又云張儀之殘樗里疾也高云殘害也詩小雅廢為殘賊周禮大司馬九伐之法放弑其君者則殘之孟子賦義者謂之殘列子說符篇遂其盜而殘之注云殘賊殺之王霸記殘滅其為惡史記趙世家姦臣在朝國之殘也陳餘傳為天下除殘也樊噲傳殘東垣注云謂多所殺傷也

盡也從步彡聲 徒典切 盡也者釋詁文書彡聲典讒說於行馬注於絕也泰誓於彡乃讐傳云言欲行除惡之義絕盡紂詩新臺籛條不於傳云於絕也桑柔不於心憂箋云於絕也瞻中邦國於瘁傳云於盡也襄二十六年左傳引此詩杜亦云於盡也周禮稍人凡稼澤夏以水於草注云於病也絕也僖十年左傳君祀無乃於乎杜云於絕也成十三年傳於滅我費滑宣

古文彡聲如此

二年傳敗國於民杜云於盡也淮南本經訓下於地財高云於盡也後漢書班固傳禽獸於夷注云於盡也

玉篇古文作殳

微盡也者微當為斂言無斂不盡也釋詁殳盡也舍人云眾之盡也書允征殳厥渠魁傳云殳滅詩黃鳥殳我良人傳云殳盡也僖二十二年左傳門官殳焉注云殳盡也襄二十八年傳其將聚而殳旃注云殳盡也後漢書陶謙傳百姓流移依謙者皆殳注云殳盡也春秋傳曰齊人殳于遂子廉切

殳盡也者徐鍇本作極韻會引同字林亦作極廣雅殳盡也漢書司馬相如傳殳觀眾物之變態郭璞曰殳盡也西京賦殳所未見薛注殳盡也通作單釋天在卯曰單闕李巡曰單盡也淮南天文訓太陰在卯歲名單邊高云單盡

殳盡也從步單聲 都寒切

殳盡也者徐鍇本作極韻會引同字林亦作極廣雅殳盡也漢書司馬相如傳殳觀眾物之變態郭璞曰殳盡也西京賦殳所未見薛注殳盡也通作單釋天在卯曰單闕李巡曰單盡也淮南天文訓太陰在卯歲名單邊高云單盡

書君夷不單稱德正義單盡詩天保俾爾單厚箋云單盡也郊特牲唯為社事單出里注云皆往祭社於都鄙正義單盡也襄二十七年左傳單燬其成注云單盡也史記春申君傳王之威亦單矣徐廣曰本亦作殫

殫

敗也從步畢聲商書曰彝倫攸殫

當故切

敗也者詩雲漢耗斲下土箋云斲敗也釋文斲下故反說文字林皆作殫史記宋微子世家常倫所斲徐廣曰一作釋馥案釋殫之謫也漢書薛宣傳不得其人則大職墮斲顏注斲壞也商書曰彝倫攸殫者洪範文彼作斲傳云斲敗也穀梁傳集解序彝倫攸斲釋文斲字書作殫敗也

疢

畜產疫病也者產當為疢廣雅疢病也齊民要術有治牛疫方

郎果切

殫

殺羊出其胎也從步豈聲

五來切

殺羊出其胎也者本書刳讀若燈廣雅殫胎也馥案徐幹七喻熊蹯豹胎昔人以胎為美食漢樂章眾庶熙熙施及

天胎禮王制不殺胎

餽

禽獸所食餘也從步從冎

昨干切

禽獸所食餘也者玉篇作賸云獸食之餘也廣韻獸食之餘曰鬻初鬻聲近廣雅初餘也通作殘考工記鮑人注云賸或者讀為羊豬之賸釋文沈云干寶為殘案周禮注殘餘字本多作老宜依殘音崔駰博徒論鸞臠羊殘七命鬻殘象白五臣云殘謂為猛獸所食之殘者亦猶豺殘也魏志辰韓名樂浪人為阿殘謂其本殘餘之人也

臠

脂膏久殖也從步直聲

常職切

脂膏久殖也者字或作臠考工記弓人凡昵之類不能方注云鄭司農云故書昵或作臠元謂臠脂膏臠敗之臠臠亦黏也釋文臠呂忱云膏敗也

枯

枯也從步古聲

苦孤切

枯也者外枯聲相近黃庭經調血理命身不枯玉篇枯乾廣韻枯瘁呂氏春秋異用篇澤及髀骨注云骨有肉曰髀

無肉曰枯字或作  
枯廣雅枯乾也

倚棄也從步奇聲俗語謂死曰大倚去其切

俗語謂死曰大倚者通  
作奇素問有大奇篇

文三十二 重六

歺 歺也人所離也從步從人凡歺之屬皆從歺息姊切

大戴禮本命篇分於道謂之命形於一謂之性化於陰陽象  
形而發謂之生化窮數盡謂之歺 坊記歺民之卒事也

政體篇萬物之大極曰歺  
中鑿

歺也者廣雅同歺歺聲相近白虎通崩夢篇庶人曰歺歺  
之為言歺精氣窮也風俗通怪神篇歺者歺也曲禮庶人  
曰歺注云歺之言歺也精神歺盡也檀弓小入曰歺注云  
歺之言歺也物理論人含氣而生精盡而歺歺猶歺也宋  
玉招魂魂氣離散汝筮與  
之歺或作歺玉篇歺歺也

𦉳 古文歺如此

𦉳 公侯焮也從𦉳省聲呼肱切

公侯焮也者釋名諸侯曰焮焮壞之聲也曲禮諸侯曰焮  
注云焮顛壞之聲隱三年公羊傳注焮小毀壞之詞春秋  
說題辭諸侯稱焮焮之為言奄然而也白虎通崩夢篇諸  
侯曰焮國失陽焮之言奄也奄然也也春秋隱二年夫人  
子氏夢范甯云夫大曰焮從夫稱后  
渠禮議君歺未葬曰不祿既葬曰焮

𦉳 𦉳人里也從𦉳省聲呼毛切

𦉳人里也者玉篇焮里黃泉也𦉳人里也 蒿省聲者古  
今注蒿里喪歌也謂人歺魂魄歸乎蒿里元和郡縣志乾  
封縣高里山亦曰蒿里山在縣西北二十五里博物志太  
山一曰天孫言為天帝孫也主召人魂魄馥謂此因與蒿  
里山近為之說也漢書武五子傳蒿里召兮郭門闕顏注  
蒿里𦉳人里韓延壽傳賣偶車馬下里偽物者弃之市道  
張晏曰下里地  
下蒿里偽物也

戰見血曰傷亂或為惛死而復生為歛從死次聲 四 切

或為惛死而復生為歛者或為當云或謂廣雅歛病也呂氏春秋歛殯之地

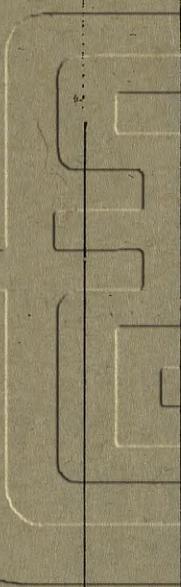
文四 重一



別人肉置其骨也象形頭隆骨也凡𠂔之屬皆從𠂔

古瓦切

𠂔從半𠂔則 𠂔下當為𠂔



剔人肉置其骨也者本書無剔字列子釋文𠂔剔肉也通俗文去骨曰剔廣雅勢屠也玉篇勢與剔同書泰誓劓剔孕婦士喪禮鬻去蹄注云鬻解也今文鬻為剔通鑑周利用得敬暉𠂔而殺之安葛禽呂守素縛于驛柱𠂔而殺之字或作剛玉篇剔剔肉值骨也 象形頭隆骨也者韻會引徐鍇木作象頭隆骨也本書頤顛首骨也髑髏也頂也

頭也



分解也從𠂔從刀 憑列切

分解也者本書八別也莊子養生主庖丁為文惠君解牛批大卻導大窾郭注有際之處因而批之令離節解窾空就導令殊淮南子主術訓桀之力別解伸鉤三輔故事建章宮東有析風關關中記析風一名別風周禮小宰四曰聽稱責以傅別注云鄭司農云稱責謂貸予傅別謂券書也聽訟責者以券書決之傅傳著約束於文書別別為兩兩家各得一也玄謂傅別謂為大手書於一札中字別之傅別質劑皆今之券書也王師凡以財獄訟者正之以傅別約劑注云傅別中別手書也約劑各所持券也鄭司農云若今市買為券書以別之各得其一訟則案券以正之俗作劓釋名劓別也大書中央中厥別之也晉太康楊紹瓦券對共厥劓又作劓廣韻劓分劓一云分契又作劓類篇劓券契也急就篇簡札檢署梁檣家



別也從𠂔卑聲讀若罷 府移切

別也者集韻五支引同又十  
二癩牌裂也廣雅牌裂也

文三



𠂔之覈也從骨有𠂔凡骨之屬皆從骨

古忽切

肉之覈也者御覽引云體之質也肉之核也廣雅覈骨也  
釋名骨滑也骨堅而滑也淮南說林訓親莫親於骨肉節  
族之屬連也



𠂔𠂔頂也從骨蜀聲

徒谷切

𠂔頂也者御覽引作𠂔𠂔頭也玉篇𠂔𠂔頭也廣雅頂  
顛謂之𠂔𠂔一切經音義一引埤蒼𠂔𠂔頭骨也干寶晉  
紀有謠云南風烈烈吹白沙千歲𠂔𠂔生齒牙據此知𠂔  
𠂔是頭非頂也列子天瑞篇從者見百歲𠂔𠂔莊子至樂  
篇莊子之楚見空𠂔𠂔髡然有形魏略五官將知王忠昔  
嘗噉人令取豕閒𠂔𠂔繫忠馬鞍以為嬉笑盛宏之荊州  
記呂蒙冢中有一𠂔𠂔極大蒙形長偉疑卽蒙𠂔𠂔也述  
異記陳畱周氏婢見一朽棺頭穿壞𠂔𠂔墮地南州異物

志烏許人得𠂔𠂔腋之以飲酒崔鴻夏錄赫連勃勃以人  
頭為京觀號𠂔𠂔臺宋書沈懷文傳聚所殺人首於石頭  
南岸謂之𠂔𠂔山裴淵之廣州記盧循襲廣州數得𠂔𠂔  
三萬餘元和郡縣志河池縣𠂔𠂔堆在縣東北四十三里  
後魏討仇池於此大破吳軍築為京觀俗號其地為𠂔𠂔  
堆晏氏類要澤州𠂔𠂔山晉道陵遲劉聰舉兵積屎此山  
張衡呂安有𠂔𠂔賦曹植有𠂔𠂔說



𠂔𠂔也從骨婁聲

洛侯切



𠂔𠂔肩甲也從骨專聲

補各切

肩甲也者本書肩𠂔也釋名肩堅也甲蓋也與胛脅背相  
會合也周禮醢人豚拍注云鄭大夫杜子春皆以拍為膊  
謂脅也或曰豚拍肩也漢書武帝紀皇子膊為昌邑王晉  
灼曰膊許慎以為肩𠂔字顏氏家訓慕賢篇五百年一賢  
猶比膊也馥案比膊猶比肩甲或為胛後漢書張宗傳中  
牙貫胛注云背上兩膊閒也史載骨利幹國煮羊胛通鑑  
作羊脾誤通鑑齊宣城王胛上有赤誌注云肩背之閒為  
胛南齊王奐傳頸下有傷肩胛易黻梁書狼牙修國其俗

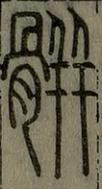
男女皆袒王及貴臣乃加雲霞布覆胛戴達及于顯善造佛像宋世子鑄銅佛像面恨瘦顯曰非面瘦乃臂胛肥耳水經注赤岬山如人袒胛故謂之赤岬山



肱前也從骨禺聲

午口切

肩前也者廣韻髑骨名在膊前增韻髑髑前骨今人曰肩頭六書故引字林肩前兩乳間骨也急就篇肱腴胛脅喉咽髑顏注髑肩前也漢書司馬相如傳洞胛達掖張揖曰貫胛通右髑顏注髑謂肩前骨也字或作髑詩車攻傳云自左髑而射之達于右髑為上殺釋文髑本亦作髑謂肩前也說文同郭謂肩前兩乳間骨既夕記卽肱而與當髑注云髑肩頭也



并脅也從骨并聲晉文公骹脅

部田切

并脅也者左傳釋文引作骹脅并也晉語間其骹脅韋注骹脅并幹也通作骹春秋元命苞頌頊骹幹論衡張儀骹脅晉文公骹脅者見僖二十三年左傳彼作骹杜注骹脅合幹正義云說文云骹脅并幹也助脅骨也廣雅云脅



股也從骨卑聲

井陌切

幹謂之肋孔晁云間公子脅幹是一骨故欲觀之通俗文曰腋下謂之脅如此諸說則脅是腋下之名其骨謂之肋幹是肋之別名駢訓比也骨相比迫若一骨然馥案論衡引左傳作什脅程大昌曰駢者脅骨之生兩兩相竝也

股也者詩釋文李善注七命一切經音義三太平御覽竝引作股外也廣韻五音集韻亦作股外本書股髀也髀股也奎兩髀之閒也春秋元命苞髀之為言岐也陰二故人也兩髀詩車攻傳云射左髀達于右髀為下殺釋文髀謂股外襄沔記蜀先主之依劉表起至廁見髀裏生肉慨然流涕表問之備曰平常身不離鞍髀肉皆消今不復騎髀裏肉生晉中興書王恭不堪久騎兩髀生瘡東方朔別傳郭舍人被榜上乃搏髀大笑說苑天子文繡衣各一襲到地諸侯覆跣大夫到課士到髀皇覽山陽郡鉅野縣有蚩尤髀冢前秦錄苻堅敗走甚飢民有進豚髀者食之大悅後魏書孝文帝能以指彈碎羊髀骨玉海引榮方曰周髀者何髀者表也馥案晉書天文志周髀股也股者表也任君大椿曰案儀禮釋文引字林云髀股骨考說文玉篇皆云髀股也骹脛也考工記參分其股圍去一以為骹圍注

人脛近足者細于股謂之骸據此則髀既訓為股必不得訓為骸此引字林云髀骸骨骸字當為股字之誤卑聲者釋名髀卑也在下稱也一切經音義十四髀菹米反莊子云鴻蒙方將撫髀徐邈音陞北人用此音又方爾反江南行此音

古文髀

髀

髀骨也從骨果聲

苦臥切

髀骨也者三蒼髀尻骨廣雅髀髀髀也韻會或作髀漢書韓信傳出跨下

髀

髀骨也從骨厥聲

居月切

髀骨也者廣韻髀尾本俗作厥五音集韻厥尻也

髀

髀上也從骨寬聲

苦官切

髀上也者一切經音義二引同又十四引廣雅髀髀也埤蒼髀尻也集韻引廣雅髀尻也釋名髀緩也其腋皮厚而

緩也急就篇尻髀脊脊脊背呂顏注髀髀上也漢書賈誼傳至於髀髀之所顏注髀髀上也廣韻髀兩股間也髀髀骨名玉篇髀髀也方書章門下八寸監骨上陷中為居髀缺盆中上志骨際陷中央為天髀類篇馬膀上骨為八髀史記貨殖傳馬蹄躐干注云馬八髀馥案賈所言髀謂股骨髀謂髀骨

髀

髀也從骨賓聲

毗忍切

髀也者六書故引作髀蓋骨也華嚴經音義下一切經音義三並引作髀骨也蒼頡篇髀髀蓋也急就篇股脚膝臍脛為柱顏注髀膝蓋也說苑人生期年生髀而後能行史記秦本紀王與孟說舉鼎絕臍正義臍脛骨也家語公西赤問篇瓦不成膝注云膝臍荀子正論篇撫答臍脚注云臍膝骨也尚書荆德放臍者脫去人之臍也禮統臍制法金勝木去其節目也

髀

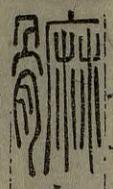
髀也從骨昏聲

古滂切

髀也者未詳廣雅髀髀也



總十二屬也者屬連也本書不象人脛三屬相連也雜記注云體手足也周禮內饗辨體名肉物注云體名脊脅肩臂臑之屬宣十六年左傳宴有折俎注云體解節折升之於俎正義按特性饋會禮有九體則肩一臂二臑三肫四胙五正脊六橫脊七長脅八短脅九此謂士禮也若大夫禮則十一體加脰脊代脅孟子則具體而微劉熙注體者四肢股肱也禮器禮也者猶體也一體不備君子謂之不成人也



痲病也從骨麻聲

莫都切

痲病也者集韻說文痲病也謂身支半枯或書作癘漢書敘傳又况么癘尚不及數子晉灼曰此骨偏癘之癘錢君大昕曰么言其小癘言其病童謠所稱見一蹇人言欲上天隗囂少病蹇以是刺之也



會骨留咽中也從骨夔聲

古杏切

會骨留咽中也者晉書崔拱傳骨骸不同於物或作鯁後漢書來歙傳段襄骨鯁可任公會大夫禮注乾魚近腴多骨鯁又作哽一切經音義二引聲類哽會骨留隘中也後漢書明帝紀視哽在前



禽獸之骨曰髀從骨各聲

古覈切

廣雅髀骨也 埤蒼髀腰骨也 月令掩骼埋胔鄭注骨枯曰髀高注淮南時則訓髀骨有肉 漢書陳湯傳瓚說與鄭同 字或作髀 漢書楊雄傳 折脅拉髀顏注髀骨也 禽獸之骨曰髀者有司徹羊髀 特性饋會禮舉髀及獸魚如初



鳥獸殘骨曰髑髑可惡也從骨此聲明堂月令曰掩

骼薶髑髑或從肉

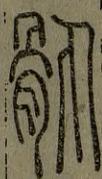
資四切

通用齒字淮南說林訓橫海不受流齒高云骨有肉曰齒文選七命殞齒掛山後漢書寇榮傳但未掘壙出尸剖棺露齒耳注云齒謂骨之尚有肉者也 或通作脊周禮蜡氏掌除髑注云故書髑作脊鄭司農云脊讀為殞謂人骨也月令曰掩骼埋胔骨之尚有肉者也及禽獸之骨皆是 又通作脊顧炎武曰會貨志國公捐瘠者瘠古齒字謂灰而不葬者也 斐敬傳徒見羸齒老弱史記作瘠則此瘠乃齒字之誤 字又作髑呂氏春秋孟春紀掩骼薶髑注云髑讀水漬物之

漬白骨曰骼有肉曰髀又異用篇澤

及髀骨注云骨有肉曰髀無肉曰枯  
鳥獸殘骨曰醜者殘當為殞廣韻作鳥鼠 醜可惡也晏  
子春秋臭而不收謂之陳肉又云景公出游於寒塗睹死  
齒默然不問又云民氓飢寒凍餒死齒相望齊民要術序  
一穀不登齒腐相繼 明堂月令曰掩骼埋醜者禮記月

令作埋齒注云骨枯曰骼肉腐曰齒釋文蔡云露骨  
曰骼有肉曰齒齒亦作醜 醜或從肉者後人加之



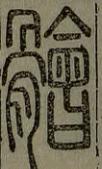
骨髀歌奕也從骨丸聲

於詭切

楚詞九思歌靡兮成俗又招隱士林木茂歌洪注歌賦屈曲  
也 呂氏春秋報更篇見歌桑之下有餓人 漢書淮南厲  
王傳皇帝歌天下正法而許大王 上林賦崔錯發歌郭璞  
曰發歌蟠屣也李善曰歌古委字 長楊賦歌屬而還張晏  
曰從者仿佛委釋而迴旋李善曰謂委  
釋其事連屬而迴還也歌古委字也

骨髀歌奕也者列子黃帝篇釋文引作骨曲直也馥謂髀  
乃曲之譌直又奕之譌當云骨曲歌奕也本書國歌曲也  
玉篇歌骨曲也廣韻同廣雅歌曲也呂氏春秋必已篇直  
則歌注云歌曲也直不可久故曰直則歌太元元規或以

事之醜卒注云醜委曲也漢書枚乘傳其文醜骹曲隨其  
事顏注醜古委字也醜骹猶言屈曲也舞賦慍末事之醜  
曲李善云即委曲引蒼頡篇醜曲也通作委詩秦風亂我  
心曲箋云心曲委也易繫辭曲成萬物而不遺疏云屈曲  
委細曲禮釋文曲禮委曲說禮之事 丸聲者徐錯本從  
骨九無聲字錯繫傳云九屈也增韻云醜醜骹屈曲也唐  
鄭注傳燒醜朝法從骨從  
八九之九監本作醜誤



骨髀之可會髮者從骨會聲詩曰髀弁如星

古外切

骨髀之可會髮者者髀會聲相近本書髀搔也髻髮也  
倍會也士喪禮注古文髻皆為括莊子人間世會撮指天  
注云頂椎也馥案詩都人士臺笠緇撮正義小撮持其髻  
而已喪服傳吉笄者象笄也詩君子偕老象之掃也傳云  
掃所以適髮也葛屨佩其象掃正義佩其象骨之掃續漢  
輿服志翦髮鬻簪珥簪以玳瑁為適長一尺左右一橫簪  
以安齒結士喪禮鬻笄用桑注云桑之為言喪也用為笄  
取其名也周禮弁師王之皮弁會五采注云故書會作髀  
鄭司農云讀如馬會之會謂以五采束髮也士喪禮曰櫛  
用組乃笄櫛讀與髀同書之異耳說日以組束髮乃著笄

謂之檜沛國人謂反紒為體 詩曰體弁如星者衛風淇  
奧文彼作會傳云弁皮弁所以會髮釋文云會說文作體

文二十五 重一

𠃉

𠃉 𠃉象形凡𠃉之屬皆從𠃉

如六切

釋名𠃉柔也 管子水地篇五藏已具而後  
生𠃉又云心生𠃉五𠃉已具而後發為九竅

𠃉 𠃉象形者詩鬲宮毛包𠃉 𠃉傳云𠃉 𠃉也曲禮左殺右  
𠃉注云𠃉切𠃉也徐錯曰𠃉無可取象故象其為𠃉徐鉉

曰說文本作𠃉後人相  
承作𠃉與月字相類

𠃉

婦始孕𠃉兆也從𠃉某聲

莫梧切

婦始孕𠃉兆也  
者廣雅𠃉胎也

𠃉

婦孕一月也從𠃉不聲

匹梧切

集韻引作𠃉案本書𠃉亦  
從不釋典𠃉謂之阿囉囉

婦孕一月也者爾雅釋文云淮南子及文子並云婦孕三  
月而𠃉說文云𠃉婦孕一月也文子九守篇精氣為人人  
受天地變化而生一月而膏二月而脈三月而胎四月而  
胎注云胎肢也三月如水龍狀也胎如水 中鰕 慕之胎准  
南精神訓一月而膏二月而脈三月而胎四月而肌五月  
而筋六月而骨七月而成八月而動九月而趨十月而生  
形體以成五藏乃形 馥 案李善注江賦  
引作三月而𠃉今本作胎與廣雅同

𠃉

婦孕三月也從𠃉台聲

土來切

釋詁胎始也  
禮樂志施及天胎顏注在孕曰胎

方言胎養也  
漢書

𠃉

𠃉也從𠃉几聲

居夷切

𠃉也者廣雅肌𠃉也釋名肌慎也膚幕堅慎也急就篇  
肌𠃉𠃉𠃉魚臭腥顏注肌𠃉也素問病有在肌𠃉者

𠃉

皮也從𠃉盧聲

九居切

皮也者急就篇寒氣泄注腹臚脹顏注臚皮也釋名膚布  
也布在表也詩衛風膚如凝脂素問病有在皮膚者易通

卦驗人足陽明脈盛多病臚腫續  
漢書律歷志注小暑病臚腫也

籀文臚

面頰也從囟屯聲  
章倫切

面頰也者五音  
集韻臚而秀骨

頰肉也從囟幾聲讀若畿  
居衣切

頰肉也者集韻十  
五海頰下曰腭

口端也從囟辰聲  
倉倫切

口端也者急就篇鼻口唇舌斷身齒頰注唇口端也釋名  
唇緣也口之緣也僖二年穀梁傳唇亾則齒寒春秋元命

苞唇者齒之垣白帖周  
生烈曰唇者舌之藩也

古文唇從頁

本書辰古  
文作

項也從囟豆聲  
徒侯切

項也者廣雅同釋名咽或謂之腰在頤下纓理之中也青  
徐謂之臚物投其中受而下之也又謂之嗑氣所流通

要之處也玉篇引公羊傳曰朱萬搏閔公絕其臚臚頸也  
僖十年穀梁傳勿臚而歿襄十八年左傳射殖綽中肩兩

矢夾臚杜云臚頸也史記春申君列傳父子老弱係臚東  
手為羣虜者相及於路漢書司馬相如傳解臚陷腦張指

日臚項也楊雄傳觸輻關臚顏注臚頸也後漢書班固傳  
脫角挫臚注云臚頸也釋鳥燕白臚鳥郭云臚頸釋獸麀

臚短臚郭  
云臚項

心上鬲下也從囟亾聲春秋傳曰病在脊之下  
呼光切

心上鬲下也者後漢書鄭元傳注引作隔也成十年左傳  
正義引作心下鬲上也李君威曰案鍼灸圖經椎骨諸穴

心膪二穴在第五椎下鬲膪二穴在第七椎下是鬲下于  
心間一椎又第四椎下謂之膏亾膪第七椎下謂之鬲關

膏在鬲上甚明戴絢曰五藏肝肺之間有鬲肉焉所謂匈  
 鬲關鬲也素問臚中者臣使之官喜樂出焉朱肱曰心之  
 下有鬲膜與脊脅周回相著遮蔽濁氣所謂臚中也秦越  
 人難經上焦者在心下下膈在胃上口主內而不出其治  
 在臚中玉堂下一寸六分直兩乳間陷者是釋名膈塞也  
 膈塞上下使氣與穀不相亂也晏子吾將左手擁格右手  
 相心借格字魏志華佗傳太祖苦頭風佗針鬲隨手而差  
 宋書袁淑傳府鬲上崩世說桓公有主簿善別酒好者謂  
 青州從事惡者謂平原督郵青州有齊郡平原有鬲縣從  
 事言至臚督郵言至鬲上住通作荒史記扁鵲傳撰荒爪  
 幕索隱云荒膏荒也春秋傳曰病在膏之下者成十年  
 左傳公疾病宋醫子秦秦伯使醫緩為之未至公夢疾為  
 二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居膏之上膏  
 之下若我何醫至曰疾不可為也杜云膏鬲也心下為  
 不可達之不及藥不至焉不可為也杜云膏鬲也心下為  
 膏馥案劉炫以為連心之脂不得稱膏膏當為鬲申鑿雜  
 言篇大膏膏近心而處扼鍼之不達藥  
 之不中攻之不可二豎藏焉是謂篤患

臣

水藏也從冫取聲

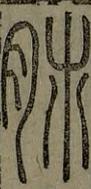
時忍切

廣雅腎堅也 月令孟冬之月祭先腎 文子腎為兩 問  
 喪傷腎乾肝焦肺注云五藏者腎在下肝在中肺在上舉三  
 者之焦傷而心脾在其中矣 一切經音義十二人有五藏  
 謂肝脾心腎也 戴侗曰受藏曰藏心肝肺腎脾於人為  
 五藏謂其受藏而不寫也 史記扁鵲傳盡見五藏癥結正  
 義五藏謂心肺脾肝腎也 隋書經籍志五行者金木水火  
 土五常之形氣者也在天為五星在人為五藏 論衡論氣  
 篇人之所以聰明智慧者以含五藏不傷則人智慧五藏有  
 在人者以五藏在形中也 五藏不傷則人智慧五藏有病則  
 人荒忽荒忽則愚癡矣 白虎通情性篇五藏者何也謂肝  
 心脾腎脾也肝之為言干也肺之為言寫也情動得序心之  
 為言任也任於恩也腎之為言寫也竅寫也脾之為言辨  
 也所以積精稟氣也五藏肝仁肺義心禮腎智脾信也肝所  
 以仁者何肝木之精也仁者好生東方者陽也萬物始生故  
 肝象木色青而有枝葉目為之候何目能出淚而不能內物  
 木亦能出枝葉不能有所內也肺所以義者何肺者金之精  
 義者斷決西方亦金成萬物也故肺象金色白也鼻為之候  
 何鼻出入氣高而有竅山亦有金石累積亦有孔穴出雲布  
 雨以潤天下雨則雲消鼻能出內氣也心所以為禮何心火  
 之精也南方尊陽在上卑陰在下禮有尊卑故心象火色赤

而銳也人有道尊天本在上故心下銳也耳為之候何耳能辨內外別音語火照有似於禮上下分明腎所以智何腎者水之精智者進而止無所疑惑水亦進而不惑北方水故腎色黑水陰故腎雙竅為之候何竅能瀉水亦能流濡脾所以信何脾者土之精也土尚任養萬物為之象生物無所私信之至也故脾象土色黃也口為之候何口能啖嘗舌能知味亦能出音聲吐滋液管子水地篇人水也男女精氣合而水流形三月如咀咀者何曰五味五味者何曰五藏酸主脾鹹主肺辛主腎苦主肝甘主心五藏已具而後生肉脾生膈肺生骨腎生腦肝生革心生肉五肉已具而後發為九竅脾發為鼻肝發為目腎發為耳肺發為竅五月而成十月而生史記正義腎有兩枚重一斤一兩主藏志戴侗曰腎形如豇豆相竝而曲附於呂筋外有脂裹表白裏黑主藏精

水藏也者釋名腎引也腎屬水主引水氣灌注諸脈也急就篇脾腎五藏胞齊乳顏注腎水藏也五藏總謂肝肺心脾腎也難經腎北方水也史記倉公傳腎固主水淮南時則訓祭先腎注云腎水自用其藏也素問腎者主水受五藏六府之精而藏之列于仲尼篇釋文心脾肝脾腎謂之五藏今六藏者為腎有兩藏其左為腎右為命門命門者

謂神之所舍也男子以藏精女子以繫胞其炁與腎通故言藏有六也子華子腎之精為水其氣為坎其色黑其狀如介石其神為元龜其竅上通於耳又云水宿於腎瑟縮以湊險其神伏而不發人之捨媧脂聿以取禍者腎使之然也



金藏也從肉市聲

芳吠切

廣雅肺費也釋名肺教也言其氣敦鬱也文子肺為氣史記正義肺重三斤三兩六葉兩百凡八葉主藏魄肺李

也言其氣亨亨故短也鬱也

金藏也者一切經音義四引作火藏也馥案月令孟夏之月祭先肺太元元數火藏肺注云肺之言數也急就篇腸胃腹肝肺心主顏注肺金藏也難經肺西方金也子華子肺之精為金其氣為兌其色白其狀如懸磬其神為伏虎其竅上通於鼻又云金宿於肺塵訇而不屈磬而不能仰也其神闊疏而無法人之口決以取禍者肺使之然也



土藏也從肉卑聲

符支切

廣雅脾卑也 釋名脾裨也在胃下裨助胃氣主化穀也  
 文子脾為風 月令孟春之月祭先脾注云春為陽中於藏  
 直脾 史記正義脾重二斤三兩扁廣三寸長五寸有散膏  
 半斤主裹血溫五藏主藏榮 戴侗曰脾象馬蹄內包胃腕  
 意之 舍

土藏也者顏注急就篇同難經脾者中州土也子華子脾  
 之精為土其氣為戊己其色黃其狀如覆缶其神為鳳皇  
 其竅上通於口又去土宿於脾膀疇而不盡其滲漉也下  
 注而不止其神好大而無功人之重遲瀝訥以取禍者脾  
 使之然也

**肝**

木藏也從囚干聲

古寒切

廣雅肝幹也 文子肝為雷 史記正義肝  
 重四斤四兩左三葉右四葉凡七葉主藏魂  
 木藏也者顏注急就篇同釋名肝幹也于五行屬木故其  
 體狀有枝幹也凡物以木為幹也難經肝東方木也樂動  
 聲儀五藏肝仁肝所以仁者何肝木之精也仁者好生東  
 方者陽也萬物始生故肝象木色青而有枝葉子華子肝

之精為木其氣為震其色青其狀如懸瓢其神為蒼龍其  
 竅上通於目又云木宿於肝觸突干抵而銳其神狷束而  
 無當人之樸慤以取禍者肝使之然也

**膽**

連肝之府從囚詹聲

都敢切

連肝之府者史記正義膽在肝之短葉間重三兩三銖盛  
 精汁三合膽敢也言人有膽氣而能果敢也難經府者陽  
 也藏者陰也金匱論人身之藏府中陰陽不同藏者為陰  
 府者為陽肝心脾肺腎五藏皆為陰膽胃大小腸膀胱三  
 焦六府皆為陽注云五藏屬裏藏精氣不瀉故為陰六府  
 屬表傳化物而不藏故為陽難經膽者肝之府又云胃為  
 水穀之府膽為清淨之府三焦為孤府白虎通情性篇六府  
 液之府膽為清淨之府三焦為孤府白虎通情性篇六府  
 者何謂也謂大腸小腸胃膀胱三焦膽也府者為藏宮府  
 也故禮運記曰六情所以扶成五性也胃者脾之府也脾  
 主稟氣胃者穀之委也故脾稟氣也膀胱者腎之府也腎  
 者主瀉膀胱常能有熱故先決難也三焦者包絡之府也  
 水穀之道路氣之所終始也故上焦若竅中焦若編下焦  
 若瀆膽者肝之府也肝者木之精也主仁仁者不忍故以  
 連筠箝叢書

膽斷也是以肝膽二者必有勇也肝膽異趣何以知相為府也肝者木之精也木之為言牧也人怒無不色青目張者是其效也小腸大腸心肺之府也主禮義禮義者有分理腸之大小相承受也腸為心肺主心為支體主故為兩府也俗作腑臟史記惠景開侯者年表諸侯子弟若肺腑抱朴子破積聚於腑臟

**穀府也從囙象形**  
切云貴

廣雅胃謂之肚  
魏畧陳思王精意著作會飲損減得反胃病

穀府也者顏注急就篇同釋名胃圍也圍受食物也難經胃者水穀之海春秋元命苞胃者穀之委物理論腹胃五藏之府陶冶之大化也史記正義胃重二斤十四兩紆曲屈申長二尺六寸大一尺五寸徑五寸盛穀二斗水一斗五升初學記四引養生要集冬至陽氣歸內腹中熱物入胃易消化 囙象形者本書鬯中象米齒糞也從胃省

**膀胱也從囙孚聲**  
匹交切

膀胱也者廣韻膀胱水府廣雅膀胱謂之脬通俗文屢本曰脬三蒼盛康處曰脬釋名脬胞也胞空虛之言也主以

虛承水灼也或曰膀胱言其體短而橫廣也難經膀胱者腎之府春秋元命苞膀胱者肺之府也肺者斷決膀胱亦常張有勢故膀胱決難也史記倉公傳風痺客脬難於大小溲溺赤正義脬膀胱也輟耕錄入江鄰幾雜志云丁正臣齋玉腴來館中沈休文云福州人謂之佩羹即今魚脬是也字或作胞淮南說林訓翬光不升俎高注翬光胞也史記正義膀胱重九兩二銖縱廣九寸盛溺九升九合膀胱橫也膀胱體短而橫又名胞胞虛空也主以虛承水液 嵇康與山濤書每當小便而忍不起令胞中畧轉乃起耳

**大小腸也從囙易聲**  
直良切

玉篇腸胃也  
釋名腸暢也通暢胃氣去滓穢也

大小腸也者顏注急就篇同史記正義小腸重二斤十四兩長三丈二尺廣二寸半徑八分分之少半迴積十六曲盛穀二斗四升水六升三合合之大半大腸重二斤十二兩長二丈一尺廣四寸徑一寸半當齊右迴十六曲盛穀一斗水七升半

膏

肥也從肉高聲

古勞切

本書戴角者脂無角者膏  
子人受變化一月而膏  
膏用籛注云  
釋者曰膏

釋名臈蒿也香氣蒿蒿也  
春秋元命苞膏者神之液  
內則

文

肥也者晉語曰夫膏梁之性難正也賈逵曰膏肉之肥  
者異苑滿奮豐肥膚肉潰裂每至暑夏輒膏汗流溢

𦉰

肥也從肉方聲

甫良切

肥也者一切經音義十六引作肥也脂也徐鍇曰  
本草有雁肪雁脂也通俗文在腰曰肪在胃曰𦉰

臈

曾也從肉雍聲

於陵切

釋名臈壅也氣所壅塞也  
漢書王莽好反臈  
高視 字或作臈漢繁陽令楊君碑臈天鐘慶

曾也者廣雅同後漢書張衡傳注一切經音義四引並同  
蒼頡篇臈乳上骨也韋昭注漢書曾四面高中央下曰臈  
又注魯語臈曾也家語子貢問篇無拊臈注云臈謂曾也  
楚詞九章背臈牌合以交痛兮王注臈曾也徐鍇曰詩謂

馬當胸為  
鈎膺也

𦉱

曾肉也從肉乙聲

於力切

曾肉也者小字本作曾骨也類篇御覽引並同廣雅肌  
曾也釋名臈猶抑也抑氣所塞也六書故肌曾岐骨也

臈

肌或從臈

漢書賈誼傳請對  
以意史記作臈

𦉲

脊也從肉北聲

補妹切

釋名背倍也在後稱也  
韻會身北曰背馥案詩焉得諶  
草言樹之背傳云背北堂也  
字或作借禮記毋借立

脊也者本書  
脊背呂也

𦉳

兩脇也從肉勹聲

虛業切

通俗文腋下謂之脅  
急就篇脾臈曾脇喉咽髑顏注脇肋  
旁也 外國圖大秦國人猿臂長脅  
周禮醢人豚拍注云

覓文解字彙登

卷十一

三

連筠籀叢書

鄭大夫杜子春皆以拍為膊謂脅也或曰豚拍肩也今河間名豚脅聲如鍛鑄兩膊也者玉篇脅身左右兩膊也釋名脇挾也在兩旁臂所挾也

𠂔

脅也從𠂔旁聲

切 步光

脅也者廣雅同春秋元命苞陰極於八故人膊八幹幹長八寸束皙餅賦𠂔則羊膊豕脅

𠂕

膊或從骨

𠂖

脅𠂖也從𠂔𠂖聲 一曰𠂖腸閒肥也 一曰𠂖也

力輟切

脅𠂖也者史記司馬相如傳𠂖割輪淬郭璞曰𠂖膊也 一曰𠂖腸閒肥也者廣韻臄肥腸錢君大昭曰廣雅𠂖脂也𠂖是𠂖字之譌曹憲音平玉篇 𠂖𠂖牛羊脂皆治誤本而不審也

𠂗

脅骨也從𠂔力聲

盧則切

脅骨也者僖二十三年左傳正義引同廣雅幹謂之肋釋名肋勒也所以檢勒五臟也後漢書五行志兩𠂗似羊肋

馥案楊修所謂雞肋食之無味者也

𠂘

夾脅𠂘也從𠂔申聲

失人切

夾脅𠂘也者顏注急就篇同易艮卦列其賁注云賁當脅𠂘也鄭本作腋徐鍇謂賁卽膊字

𠂙

背𠂙也從𠂔每聲易曰咸其脢

莫枯切

背𠂙也者廣雅膊謂之脢 易曰咸其脢者咸卦文子夏傳在脢曰脢鄭注脢背脢𠂙也馬注脢背也惠棟曰脢王肅音灰云脢在背而夾脊案楚辭招魂敦肱血拇注云脢背也脢與脢同馥案內則擣珍取牛羊麋鹿麇之𠂙必脢

注云脢脊側𠂙也

𠂚

膊也從𠂔象形

古賢切

膊也者顏注急就篇同本書膊肩甲也釋名肩堅也廣韻肩項下六書故臂本曰肩

𠂛

俗肩從戶

臑

亦下也從因各聲 古洛切

亦下也者廣韻胛腋廣雅胛謂之腋卑蒼肘後曰胛鄉飲酒記介俎脊脅胛肺深衣格之高下可以運肘注云格衣袂當掖之縫也釋文格木亦作胛腋也

臑

亦下也從因去聲 去劫切

亦下也者襄二十三年左傳正義引同廣雅胛脅也馥案莊子胛篋注云從旁開曰胛

臑

手上也從因辟聲 卑義切

手上也者顏注急就篇同趙宦光曰玄訓臂上臂訓手上二體詳盡無餘矣增韻臂肱腕釋名臂禱也在旁曰禱也

臑

臂羊矢也從因需聲讀若櫛 那到切

玉篇作臑云臂節也廣韻同馥案隸體需與相通榘棗俗名羊矢棗猶臑為臂羊矢也 鄉飲酒記主人俎脊脅臂肺注云凡牲前脰骨三肩臂臑也後脰骨二膊胛也尊者俎尊骨卑者俎卑骨祭統曰凡為俎者以骨為上骨有貴賤凡前貴

後賤

少儀其禮大牢則以牛左肩臂臑折九箇 淮南詮言訓周公殺臑不收於前高云臑前肩之美也 史記龜策

傳取前足臑骨穿佩之徐廣曰臑臂 鹽鐵論散不足篇臑臑臑臑 明皇十七事肅宗為太子上使割羊臑

臂羊矢也者矢當為箇通作矢儀禮鄉射禮釋文臑字林云臂羊豕也禮記少儀釋文臑說文云臂羊矢集韻引作

羊豕臂也六經正誤案少儀其禮大牢則以牛左肩臂臑折九箇少牢則以羊左肩七箇豕則以豕左肩五箇注

羊豕不言臂臑因牛之序可知考說文注臂羊矢也當有誤集韻引說文羊豕臂也此注是據經文則牛臂為首非

但羊豕臂也戴君震曰說文臑臂羊矢也徐鍇曰骨形象羊矢因名之經典釋文於鄉飲酒禮矢訛作豕於少儀矢

訛作吳其又音二字即臂字之訛下反字即也字蓋不知者妄改而六經正誤引少儀釋文作又云羊矣反皆非馥

案此謂臂中小骨形似羊齒者每食豬肘多有此骨

臑

臂節也從因從寸寸手寸口也

陟柳切

釋名肘注也可隱注也 成二年左傳自始合而矢貫余手及肘 詩小雅如矢斯棘箋云如人挾弓矢載其肘 玉藻

被可以回肘 新序節  
節士篇枉襟則肘見

臂節也者顏注急就篇肘臂曲節也 寸手寸口  
也者本書寸下云人手卻一寸動脈謂之寸口

臄

臄臄也從肉齊聲

祖兮切

釋名臄劑也腸端之所限劑也 春秋元命苞臄者  
下流竝會合為臄腹宋均曰臄中也四方竝湊者也

臄臄也者本書臄人臄也急就篇脾  
腎五藏臄齊乳顏注臄齊即臄臄也

腹

厚也從肉夏聲

方六切

厚也者釋詁文腹厚聲相近顏注急就篇腹者肚之總名  
謂之腹者取厚為義也春秋元命苞腰而下者為陰豐厚  
地之重月令水澤腹堅注去腹厚也此月日在北陸冰堅  
厚之時也釋名腹腹也富也腸謂之屬以自裏盛復於外  
複之其中多品似富者也馥案水澤腹  
堅呂氏春秋季冬紀作復高云或作複

臄

腹下肥也從肉臄聲

羊朱切

本書蠶下云蠶醜蠶垂臄也 韓詩外傳魚之侈口垂臄者  
魚畏之 徐鍇曰王充論衡桀紂臄是也 少儀君子不食

人穢疏云豬犬腸也

腹下肥也者顏注急就篇同李善注七發七命竝引作腹  
下肥者少儀冬石臄注云臄腹下也 漢書地理志為九

州膏臄顏注腹  
之下肥口臄

臄

臄也從肉佳聲

示佳切

本書臄或从肉隹疑臄即臄  
之重出字變從隹以就臄聲

臄也者徐鍇本及韻譜御覽玉篇類篇增韻五音集韻竝  
作臄也廣雅臄謂之臄漢書東方朔傳連臄尻注云臄臄  
也武帝紀立后土祠于汾陰臄  
上顏注以形高起如人尻臄也

臄

孔也從肉洩省聲讀若洩水之洩

古穴切

孔也者本  
書窵穿也

𠂔

股也從肉夸聲

苦故切

股也者本書驕下云驪馬白跨也通作跨釋畜驪馬白跨郭云跨髀間釋文引蒼頡篇云兩股間也又通作跨史記淮陰侯傳出我袴下徐廣曰袴一作跨跨股也漢書作跨同百顏注漢書跨下兩股之間也

𠂔

髀也從肉及聲

公戶切

髀也者本書髀股也廣韻股也俗作腿顏注急就篇股髀肉也釋名股固也為強固也詩采芣芣在股箋云脛本日股吳語將還玩吳國於股掌之上韋云脛本日股莊子在宥篇堯舜於是乎股無跋釋文脛本日股漢書高五王傳股戰而栗顏注股脚也從肉及聲者士虞禮取諸左脛上注云古文曰左股上此字從肉從及牙之及聲

脛

脛也從肉卻聲

居勺切

脛也者本書荷舉脛有度也爾雅釋文引作舉脚釋名脚卻也以其坐時卻在後也論語以杖叩其脛注云脛脚脛脛也從肉至聲

胡定切

脛也者一切經音義十八引作脚脛也字林同本書王象人脛脛任體也象人脛三屬相連也顏注急就篇脛脛骨也玉篇脛脛脛前骨也引史記新朝涉之脛釋名脛莖也直而長似物莖也尸子禹脛不生毛說苑脛大於股者難以步漢書趙充國傳間苦脚脛寒泄顏注脛膝以下骨也

脛

脛也從肉行聲

戶更切

脛也者謂股下脛上也史記龜策傳壯士斬其脛索隱曰脛音衡脚脛也

脛

脛也從肉非聲

符飛切

莊子天下篇禹治水脛無股脛無毛御覽引韓子晉平公與唐亥坐而出叔向入公曳一足叔向問之公曰向吾侍唐子脛痛足痺而不敢伸琴操介子綏割脛股以啖重耳

脛脛也者本書足足也上象脛脛廣雅脛脛也易咸卦咸其脛王虞云脛脛脛也鄭注脛脛脛也艮卦艮其脛正義云脛脛也徐之狗櫻公孫子之脛而噬之注云脛脛脛也



之肖

𠄎

子孫相承續也從𠄎從八象其長也從么象重累也

羊晉切

子孫相承續也者釋詁𠄎繼也書高宗彤日因非天𠄎史記作天繼

𠄎

古文𠄎

意承

𠄎

𠄎也從𠄎由聲

直入切

𠄎也者字林同廣韻引作裔也玉篇𠄎裔也魏畧時苗字得𠄎苗謂苗裔一切經音義七𠄎後也楚詞九歎伊伯庸之末𠄎兮王注𠄎後也襄十四年左傳是四嶽之裔𠄎也杜注𠄎後也

𠄎

振𠄎也從𠄎八聲

許訖切

振𠄎也者戴侗引唐本振𠄎也玉篇𠄎振𠄎也脾脊脾也漢書禮樂志鸞路龍鱗𠄎不𠄎飾顏注𠄎振也謂皆振整而飾之也入聲者戴侗引唐本從八

𠄎

𠄎𠄎也從𠄎𠄎聲詩曰𠄎楊暴虎

徒旱切

𠄎𠄎也者本書但楊也通作檀袒釋訓檀楊𠄎袒也郭云脫衣而見體宣十二年左傳鄭伯𠄎袒牽羊以逆詩曰𠄎楊暴虎者鄭風大夫叔于田文彼作檀傳云檀楊𠄎袒也

𠄎

益州鄙言人盛諱其肥謂之𠄎從𠄎襄聲

如兩切

益州鄙言云云者本書𠄎肥大也廣雅𠄎肥也增韻盛肥曰𠄎方言𠄎盛也秦晉或曰𠄎梁益之間凡人言盛及其所愛曰諱其肥賊謂之𠄎馥案諱曹毅之本作偉漢書賈鄒枚路傳壤子王梁代益以淮陽晉灼曰揚雄方言梁益之間所愛諱其肥盛曰壤李善注文選引方言云瑋其肥盛後趙書王洛生自刺腹深五寸洛生肥盛不陷中

𠄎

𠄎也從𠄎皆聲

古諧切

臞也者脂聲轉為柴俗作瘵集韻瘵瘦也

臞

少肉也從肉瞿聲

其俱切

少肉也者本書瘦臞也釋言臞瘠也舊注臞肉之瘦也韓非外儲說二吾馬菽粟多矣甚臞何也史記司馬相如傳形容甚臞徐廣曰臞瘦也索隱引韋昭云瘠也文子云堯臞瘦漢書張湯傳安世瘦臞形於顏色字或作癯風俗通義昔子夏心戰則癯道勝如肥沈約齊故安陸昭王碑癯瘠改貌

臞

消肉臞也從肉兌聲

徒活切

消肉臞也者臞義未詳廣韻脫肉去骨內則肉曰脫之皇氏云治肉除其筋膜取好處釋器肉曰脫之郭云剝其皮也

臞

齊人謂臞臞也從肉來聲讀若休止

巨鳩切

齊人謂臞臞也者釋言臞臞瘠也郭云齊人謂瘠為臞讀若休止者廣韻臞俗作臞

臞

臞也從肉絲聲一曰切肉臞也詩曰棘人臞臞兮

力沈切

臞也者廣韻臞瘠病瘠貌一曰切肉臞也者本書臞大臞也公會大夫禮士羞庶羞皆有大注云大以肥美者特為臞所以祭也呂氏春秋察今篇嘗一臞而知一鑊之味一鼎之調漢書司馬相如傳將割輪淬顏注將與臞同三國典畧計糧分肉人獲數臞晉中興書桓溫曰年大以來食肉不過十臞晉書謝混傳元帝鎮建業每得一純以為珍膳項上一臞尤美輒以薦帝詩曰棘人臞臞兮者檜風素冠文彼作樂傳云樂樂瘠貌

臞

瘦也從肉齊聲

資昔切

瘦也者玉篇臞臞也經典用瘠字周禮大司徒其民哲而瘠注云瘠臞也易說卦乾為瘠馬書微子多瘠罔詔傳云紂故使民多瘠病襄二十一年左傳瘠則甚矣注云瘠瘦也二十九年傳何必瘠魯以肥杞

臞

古文臞從疒從束束亦聲

束亦聲者  
當為束聲

𦘒

駮也從囚丞聲讀若丞

署陵切

駮也者顏注漢書駮愚也本書  
怡癡貌讀若駮廣雅齊癡也

𦘓

唇瘍也從囚彡聲

之忍切

唇瘍也者文選風賦中  
唇為唇李善引本書同

𦘔

籀文唇從疒

詩釋文引韓詩胡寧  
疹我以旱云重也

𦘕

癩胝也從囚坐聲

竹坐切

癩胝也者玉篇引作癩  
腫也本書痕胝癩也

𦘖

腫也從囚氏聲

竹尼切

文當  
為𦘖

腫也者集韻胝繭也三蒼解詁胝繭也素問多食酸則囚  
胝繭莊子禹胝無敗漢書司馬相如傳躬儼跼胝無敗戰  
國策墨子聞之百舍重繭高注重繭累胝也荀子子道篇  
手足胼胝注云胝皮厚也淮南子申包胥累繭重胝七日  
七夜至于秦廷通鑑梁豫章王綜常於內齋布  
沙於地終日跣行足下生胝注云胝皮厚也

𦘗

贅也從囚尤聲

羽木切

贅也者一切經音義十六引同又云小曰疣大曰贅又十  
五引通俗文體肉曰疣贅廣韻疣結病也廣雅疣腫也贅  
疣也釋名贅屬也橫生一肉屬著體也疣邱也出皮上聚  
高如地之有邱也荀子宥坐篇今學曾未如疣贅注云疣  
贅結肉也楚詞九章竭忠誠以事君兮反離羣而贅疣注  
云言竭盡忠信以事君若人有疣贅之病風俗通任嘉母  
審諦其夫又識左耳前贅字或作疣莊子大宗師篇彼以  
生為附贅縣疣北山經求如之山滑水出焉其中多滑魚  
會之己疣注云疣贅也法言問道篇允治天下不待禮文  
與五教則吾以黃帝堯舜為疣贅注云疣贅體之外物者

也後漢書郭后紀注引本書贅肱也當為肱贅也

**𦍋** 籀文肱從黑

**𦍋** 搔生創也從肉九聲胡岸切

搔生創也者廣韻肱炮肱

**腫** 癰也從肉重聲之隴切

癰也者本書癰腫也鹽腫血也釋名腫鍾也寒熱氣所鍾聚也考工記房不腫注云腫痲也春秋潛潭巴枉矢黑軍

士不勇疾流腫宋均曰矢當揚光明今黑有灰喪之氣則腫灰春秋繁露五行順逆人君簡宗廟逆天時民病流腫論衡狀雷篇肉

暴長者曰腫

**𦍋** 骨差也從肉失聲讀與跌同徒結切

骨差也者本書齧齒差跌貌續漢書律歷志無有差跌

**𦍋** 創肉反出也從肉希聲香近切

創肉反出也者𦍋與瘡同玉篇瘡創肉反腫起也亦作𦍋廣韻瘡瘡中冷又云瘡瘡瘡悶

**𦍋** 癢也從肉引聲羊晉切

癢也者一切經音義九引同又云瘡疹皮上小起痕跡也今俗亦謂肉斗腫起為瘡疹又十三引纂文瘡疹捶痕也

廣韻𦍋杖痕腫處引聲者廣韻𦍋說文音醕馥案凡言說文音某者皆讀若之字疑引聲下有讀若醕三字

**臘** 冬至後三戌臘祭百神從肉龍聲盧益切

廣雅臘索也夏曰清祀殷曰嘉平周曰大禘秦曰臘臘者歲終大祭史記秦本紀惠文君十二年初臘正義臘

十二月臘日也秦惠文王始效中國為之故云初臘臘禽獸以歲終祭先祖因立此日也漢書酷吏傳延年母從東海

來欲從延年臘顏注建卅之月為臘祭因會飲若今之蜡節也後漢書城陽恭王社傳以四時及臘歲五祠焉注云臘

歲終祭神之名也魏臺訪議詔問何以用未祖卅臘王肅對曰魏土也土畏木丑之明日便寅寅木也故以丑臘高堂

說文解字義登 卷十一 連筠移叢書

隆對曰按月令孟冬十月臘先祖五祀謂薦田獵所得禽獸謂之臘左傳曰虞不臘矣唯見此二者而皆不書曰先師說曰王者各以其行之盛祖以其終臘水始生於寅盛於午終於戌於辰故水行之君以午祖戌臘木始生於亥盛於卯終於未故本故火行之君以卯祖未臘金始生於巳盛於酉終於丑故金行之君以酉祖丑臘土始生於未盛於戌終於辰故土行之君以戌祖辰臘今魏據土德宜以辰臘也馥案續漢書禮儀志注引秦靜曰古禮出行有祖祭歲終有蜡臘無正月必祖之祀漢氏以午祖以戌臘午南方故以祖冬者歲之終物畢成故以戌臘而小數之學者因為之說非典文也馥謂此亦魏臺訪議之文通典禮之義自伊耆之代而有其禮古之君子使之必報之是報田之祭也夏后氏更名曰嘉平殷更名曰清祀周因之復名大禘以歲十二月合聚萬物而索享之秦初因曰臘後復曰嘉平漢因復曰臘季冬之月星回歲終陰陽以交勞農大享臘臘者獵也田獵取禽獸以祭先祖也又曰臘索羣小祀而祭之或云臘接也新故交接狎臘大祭而報功也蔡邕獨斷曰臘者歲終大祭縱飲非迎氣故但送而不迎或曰臘之名始自漢氏按左氏傳虞不臘矣是已有臘始漢之說非也太平御覽三十三引晉博士張亮議曰臘

接也祭宜在新故交接也俗謂臘之明口為初歲秦漢以來有賀此古之遺語又引杜公瞻曰蜡者息民之祭故孔子云百日之勞一日之澤其所祭八神者皆報其成功則於十月農隙是也後世臘有新故交接之義遂移於夏正之十二月今推諸經傳無正說蜡臘之文月令云蜡臘此則同日祭但互名耳據田獵取獸之名為臘因索饗百神號之曰蜡其日上祭先祖旁饗百神下息萬民無別祭也鄭元云既蜡臘先祖五祀於是勞農者也近日蜡臘兼設蜡在十月臘在歲終隋開皇四年始停建亥之蜡直為建丑之臘依五行火衰於戌而用戌日故也成伯璵禮記外傳周木德漢火德各以其五行之王日為祖其休廢日為臘也火王午木王卯水王子金王酉而臘各用其棄日於魏土行土衰於辰故魏臘用辰晉金行金衰於丑故晉臘用丑五運相承莫不皆然

冬至後三戌臘祭百神者玉篇引云冬至後三戌為臘祭百神也增韻夏有三伏冬有臘故稱歲時伏臘歷家以運墓日為臘如漢火運火墓於戌大寒後戌日是風俗通祀典篇謹按禮傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改為臘臘者獵也言田獵取獸以祭祀其先祖也或曰臘者接也新故交接故大祭以報功也漢家火行衰於戌故以戌為

臘也又云太史丞鄧平說臘者所以迎刑送德也大寒至常恐陰勝故以戌日臘戌者溫氣也用其氣日殺雞以謝刑德雄著門雌著戶以和陰陽調寒配水節風雨也青史子書說雞者東方之牲也歲終更始辨秩東作萬物觸戶而出故以雞祭祀也魏臺訪議王者各以其行盛日為祖衰日為臘漢火德火衰於戌故以戌日為臘玉燭寶典臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也謝承後漢書沛國陳咸為廷尉監王莽改易漢法令及臘日咸常言我先祖何知王氏臘乎荆楚歲時記十二月八日為臘日王觀國學林說文訓臘字曰冬至後三戌為臘按高堂隆曰帝王各以其行之盛而祖以其終而臘漢火德故以戌臘許慎漢人也知戌臘而已厥後為魏晉為南北朝為隋唐則戌臘之訓遂廢矣顧炎武曰三代以前擇日皆用干秦漢以下始多用支如戌臘是也急就篇祠祀社稷叢臘奉顏注臘接也廣祭百神也僖五年左傳康不臘矣御覽引舊注臘祭名也日月會於龍尾百物備合因於是祭羣神也月令孟冬之月臘先祖五祀注云臘謂以田獵所得禽祭也家語觀鄉射篇子貢觀於蜡注云蜡索也歲十有二月索羣神而祀之今之臘也漢舊儀臘者報諸鬼神即古聖賢有功於民者皆享之漢書武帝紀祠門戶比臘顏注臘者冬

至後臘祭百神也

**臘** 楚俗以二月祭飲會也從肉婁聲一曰祈穀會新曰

離臘 力居切

或作禮廣雅禮祭玉篇禮飲會祭也冀州八月楚俗二月

楚俗以二月祭飲會也一曰祈穀會新曰離臘者太平御覽小歲下引云楚十二月祭飲會也一曰嘗新穀會前曰

離臘馥案會前疑作會煎四民月令云臘明日為小歲進酒尊長修刺賀君師徐爰家儀云蜡明日為小歲賀稱初

歲晉博士張亮云臘之明日為初歲秦漢以來有賀此古之遺語馥謂御覽以臘為小歲則臘當在十二月定非二

月矣御覽引風俗通謹案韓子書曰山居谷汲者臘臘寡水楚俗常以十二月祭飲也漢官儀注云許慎曰楚俗以

十二月祭飲會冀州北部或以八月朔作飲會為臘其俗語曰臘臘社伏馥案此引本書之文可據以補闕一切經

音義九引三蒼臘八月祭名也後漢劉元傳以立秋日驅臘時共劫更始周禮射人注云今立秋有驅臘劉法言問道

篇注云腰八月旦祭祀先人漢書武帝紀太初二年令天下大酺五日腰五日祠門戶比臘如淳曰腰音樓漢儀注立秋驅腰蘇林曰腰祭名也驅虎屬常以立秋日祭獸王者亦以此日出獵還以祭宗廟故有驅腰之祭也師古曰續漢書作驅劉腰劉義各通百蔡邕獨斷驅獸常以立秋日還食其母猛蟲搏擊時王者亦以此日出獵還以祭宗廟腰音劉劉殺也言擊殺之時者也風俗通謹案自郊驅腰春秋饗射天子射麇掩雉獻諸宗廟扶陽發滯養老致敬禮之至也續漢書禮儀志立秋之日郊禮畢始揚威武斬牲於郊東門以薦陵廟其儀乘輿御戎輅白馬朱鬣躬執弩射牲薦廟太宰令謁者各一人載獲車馳駟送廟還宮使者齋束帛以賜武官肄兵習戰陣之儀斬牲之禮名曰驅劉古今注永平元年八月乙卯初令百官驅劉續漢祭祀志立秋之日以一特牲祭先虞於壇天子射牲以祭宗廟名曰驅劉馥謂此皆言八月即冀州北部之俗

**𦉰**

祭也從肉兆聲

土了切

祭也者集韻作祭肉

**𦉱**

祭福肉也從肉乍聲

昨誤切

祭福肉也者釋天夏曰復昨釋文本又作祚亦作胙祚福也胙祭肉也史記周本紀致文武胙於秦孝公集解胙膳肉也傳九年左傳王使宰孔賜齊侯胙後漢書鄧彪傳四時致宗廟之胙注云胙祭廟肉也

**𦉲**

裂肉也從肉從隍省

徒果切

裂肉也者六書故引唐本作列增韻作火裂肉馥謂當作烈本書古文柴從隋省作禱崇者積柴加牲而燔之詩載燔載烈傳云貫之加于火曰烈

**膳**

具食也從肉善聲

常衍切

本書美下云羊在六畜主給膳也廣雅膳肉也周禮膳夫掌王之食飲膳羞注云膳牲肉也閔二年左傳以朝夕視君膳者也服注廚膳飲會襄二十八年傳公膳曰雙雞漢官儀口實膳羞之事也

具食也者李善注周禮祭視掌其具脩又曰比官府之具傳曰饌具皆曰具周禮祭視掌其具脩又曰比官府之具傳曰

具五獻之籩豆于幕下皆謂其具也馥案供客為張具莊  
 子至樂篇具太牢以為膳公食大夫禮牢夫膳稻于梁西  
 注云膳猶進也善馨者集韻庖人和味必嘉善故膳從  
 善漢書宣帝紀其令太官損膳省宰顏注膳具會也會之  
 善者也燕禮主人酌膳注  
 云君物曰膳膳之言善也

**膳**

嘉善肉也從肉柔聲

百由切

集韻肉善者膳 玉篇膳  
 肥美也 釋名肉柔也

嘉善肉也者惠棟曰當云膳嘉善肉也馥謂當作柔嘉膳  
 柔音相近國語舅犯曰毋亦柔嘉是會張協洛禊賦布椒  
 醋薦柔嘉擊虞觀魚賦羨鮮肴之柔嘉士冠禮嘉薦令芳  
 詩東山其新孔嘉厥斧亦孔之嘉箋竝云嘉善也桓六年  
 左傳嘉粟旨酒  
 杜注嘉善也

**啖**

啖也從肉交聲

胡茅切

國語飲而無有肴賈逵曰肴殖也凡非穀而食之曰肴 典  
 引肴覈仁義之林藪蔡邕注肉曰肴骨曰覈 西京雜記公

孫宏內廚五鼎外膳一肴 通作殺鹽鐵論散不足篇今孰  
 會徧列殺施成市詩賓之初筵殺核維旅傳云殺豆實也箋  
 云豆實菹醢也凡非穀而食之曰殺特牲饋會禮記皆殺肴  
 注云凡骨有肉曰殺曲禮左殺右載注云殺骨體也詩行葦  
 嘉殺  
 脾膳

啖也者初學記御覽竝引作雜肉也廣雅  
 肴啖肉也玉篇啖肴也廣韻啖或作啖

**膳**

設膳膳多也從肉典聲

他典切

設膳膳多也者小爾雅廣言膳厚也方言膳厚也鄭注  
 易豐卦豐之言膳充滿義也書酒誥惟荒膳于酒傳云言  
 紂大厚于酒詩籩簋不殄箋云膳善也燕禮寡君有不膳  
 之酒注云膳善也僖王十三年左傳不膳敝邑文十二年  
 傳不膳敝器昭七年傳鄭雖無膳杜注竝云膳厚也昭二  
 十五年公羊傳寡人有不膳先君之服何云膳厚也魯語  
 不膳先君之敝  
 器書云膳厚也

**膳**

古文膳

本書狀字古  
文亦從○

**膾** 牛羊曰肥豕曰膾從肉盾聲他骨切

牛羊曰肥豕曰膾者詩我將釋文引無牛字或脫漏廣雅膾盛也曲禮豚曰膾肥詩我將箋云我俸養我享祭之羊牛皆充盛肥膾桓六年左傳吾牲牲肥膾服虔云牛羊曰肥豕曰膾

**肥** 肉也者廣韻肥者肥也

**胡** 牛顛垂也者一切經音義一引作牛顛垂下也廣韻作顛牛顛垂也釋名胡互也在咽下垂能斂互物也馥案洞篇賦臙啗啗以行鬱李善引釋名啗咽下垂也齊民要術牛岐胡有壽洞胡無壽注云岐牽兩腋下分為三詩狼跋其胡傳云老狼有胡陸璣詩疏鶉領下胡大如數升囊考工記冶氏戈胡三之戟胡四之馥案方言凡戟而無刃東齊

**胡** 牛顛垂也從肉古聲戶孤切

秦晉之間謂其大者曰饅胡其曲者謂之鈎鈎饅胡徐錯曰人言漫胡者謂漫裏其宛曲無稜刺也韻會粗饅無文理者曰曼胡之饅漢書郊祀志有龍垂胡顛注云胡謂頸下垂肉也金日磾傳掉胡投何羅殿下晉灼曰胡頸也續漢輿服志後世聖人見身獸有冠角狀胡之象遂作冠冕饅以爲首飾

**膾** 牛百葉也從肉弦省聲胡田切

牛百葉也者廣韻肚脰牛百葉也通俗文有角曰脰無角曰肚廣雅胃謂之脰

**膾** 牛百葉也從肉毘聲一曰鳥膾脰房脂切

牛百葉也者廣雅百葉謂之膾脰急就篇脾腎五藏膾臍乳周禮醢人脾析鄭司農云脾析牛百葉也徐錯曰借脾字析者言其狀分析也莊子庚桑楚篇膾者之有脾臍釋文司馬云膾牛百葉也一曰鳥膾脰者廣韻膾脰鳥臍雞脾臍之脾內則鴉與注云鴉與脾臍也

**膾** 膾或從比

臍

鳥胃也者徐錯曰臍胫鳥之腸胃也

臍

臍胃也從肉至聲一曰胫五藏總名也

臍胫鳥之腸胃也

臍

牛脅後臍前合革肉也從肉與聲讀若繇

數紹切

牛脅後臍前合革肉也者詩車攻釋文引作脅後臍前肉也增韻臍牛脅後臍之前連膚肉三蒼臍小腹兩邊肉也徐錯曰今謂馬肥為臍肥也言最薄處故曰合革肉言皮肉相合也詩車攻傳云故自左臍而射之達于右臍為上殺

臍

血祭肉也從肉帥聲

呂戊切

血祭肉也者肉字衍玉篇臍骨腸間脂也詩楚茨或燔或炙傳云燔取臍骨祭義取臍骨注云臍骨血與腸間脂也正義案說文及字林云臍血祭骨是牛腸間脂也是臍為血骨為腸間脂也帥聲者廣韻云臍說文音律馥疑本書有讀若律三字

臍

臍或從盍

或從率者悉蟹俗作蟻

臍

牛腸脂也從肉賔聲詩曰取其血臍

洛蕭切

牛腸脂也者廣雅骨脂也詩信南山正義骨者腸間脂也郊特牲取臍骨注云臍骨腸間脂也內則肝骨取狗肝一幪之以其骨濡炙之舉燠注云骨腸間脂祭義取臍骨注云臍骨血與腸間脂也漢書禮樂志燠骨蕭李奇曰骨腸間脂也詩曰取其血臍者小雅信南山文彼作骨箋云骨脂膏也

臍

臍或從勞省聲

臍

乾肉也從肉甫聲

方武切

玉篇臍脂也詩臍鷺爾殺伊臍哀十一年左傳進稻醴梁糗暇臍焉釋文云加薑桂曰臍也呂氏春秋行論篇殺鬼侯而臍之注云肉熟為臍四民月令十月作臍以供臘祀書抄引英雄記公孫瓚與諸屬郡縣每至節會屠牛作

脯每酒一觴致脯一豆杜育菽賦脯則正

腎通幹粗鹿肥麋盧諶祭法春祠用脯

乾肉也者釋名脯搏也乾燥相搏著也急就篇肌踴脯腊

魚臭腥顏注搏而乾者謂之脯士虞禮記有乾肉折俎注

云乾肉牲體之脯也如今涼州鳥翅矣內則牛脩鹿脯田

豕脯麋脯鷹脯注云脯皆析乾其肉也漢書東方朔傳生

肉為膾乾肉為脯齊民要術作脯法肉或條或片用骨汁

煮下鹽豉切蔥白搗令熟椒薑橘皮末之以浸脯三宿則

出繩穿於屋北簷下陰乾

脩脯也從肉攸聲息流切

脯也者廣雅同釋名脯又曰脩脩縮也乾燥而縮也韻案

詩中谷有雜嘆其脩矣傳云脩且乾也周禮膳夫凡肉脩

之頒賜皆掌之鄭司農云脩脯也腊人注云薄析曰脯捶

之而施薑桂曰鍛脩論語自行束脩以上皇氏曰脩脯也

莊二十四年左傳女贄不過榛栗棗脩杜云脩脯也公羊

傳殿脩云平何云脰脩者脯也穀梁傳婦人之贄棗栗鍛

脩釋文鍛脯也鍛而加薑桂曰脩

脰六 脯也從肉奚聲戶皆切

談藪魏李恕聘梁沙門重公接恕曰向來余無菹脰恕父名

諧以為犯諱恕曰短髮粗疏重公曰貧道短髮沙門種類以

君交聘二國不辨脰諧

脯也者廣韻脰脯也肉會肴也廣雅脰肉也曹憲音乎佳

反今世人作鮭字如此失之太元逃次六多田不婁費我

脰功注云熟食曰脰徐鍇繫傳古謂脯之屬為脰因通謂

儲蓄食味為脰南史孔靖飲宋高祖無脰取伏雞卵為肴

又王儉云庾郎會脰有二十七種是也今俗言人家無儲蓄為無脰活

脰肉也者玉篇脰脰脰也廣雅脰肉也

脰一 薄脯膊之屋上從肉專聲匹各切

廣雅膊脯也方言膊暴也燕之外郊朝鮮冽水之間凡暴

肉發人之私披牛羊之五藏謂之膊案顏注漢書宣帝紀云

說文解字

卷十一

連筠篠叢書

薄亦暴也今俗語亦云薄曬故暴室或云薄室北堂書鈔一百四十五引風俗通俗說膊大脯也案大山博縣每歲十月

祠大山脯潤一尺長五寸博物志注羊膊以為脯鄉射記薦脯用籩注云脯用籩籩宜乾物也周禮醢人注云作醢及薦者必先膊乾其肉掌戮掌斬殺賊謀而搏之注云搏當為膊諸城上之膊字之誤也馥案成二年左傳殺而膊諸

城上洛陽記乾膊山在洛陽北去三十里於上曝脯因為名薄膊脯之屋上者北堂書鈔初學記並引作搏之屋上膊搏聲相近釋名脯搏也乾燥相搏著也膊迫也薄琢肉迫

著物使燥也

**腠**

胃府也從肉完聲讀若患舊云脯古卯切

胃府也者徐鍇本作胃脯錯繫傳曰謂以胃作脯也初學記引作骨脯骨即胃之譌字集韻又譌作骨脂廣雅腕脯也漢書貨殖傳濁氏以胃脯而連騎晉灼曰今大官常以十月作沸湯燂羊胃以末椒薑坊之曝使燥者也馥謂借舖為脯舊云脯者後人加之徐鍇本無

**脯**

脯挺也從肉句聲其俱切

曲禮以脯脩置者左胸右末注云屈中曰胸士虞禮記胸在南注云胸脯及乾肉之屈也昭二十五年公羊傳高子執簞會與四挺脯何云屈曰胸申曰挺鄉飲酒記薦脯五挺注云挺猶臈也鄉射禮曰祭半臈臈長尺有二寸呂氏春秋報更篇趙宣孟見亂桑之下有餓人與脯二胸拜受而弗敢食曰臣有老母將以遺之宣孟復賜之脯二束東觀漢記嚴光擊江賊世祖奉糗一解脯三十胸書抄引魏畧云寒貧者姓石還長安郭淮與糲脯石取脯一胸糲一升而止

脯挺也者初學記韻會字鑑並引作脯挺馥案挺挺古今字士虞禮饌籩豆脯四挺注去古文挺為挺玉篇挺脯胸也聘禮記薦脯五臈半臈橫之注云臈脯如版然者或謂之挺皆取直貌焉曲禮鮮魚曰挺祭注云挺直也

**臠**

無骨腊也揚雄說鳥腊也從肉無聲周禮有臠判讀

若謨荒鳥切

無骨腊也者廣雅臘脯也鄭注周禮腊人云腊小物全乾顏注急就篇云合骨全乾謂之腊馥謂臘去骨之乾肉故曰無骨腊揚雄說鳥腊也者本書北方謂鳥腊曰腊鄭注腊人所云涼州鳥翅是也周禮有臘判者見天官腊人彼作腊云腊人掌乾肉凡田獸之脯腊臘腊之事凡祭祀共豆脯薦脯臘腊凡腊物注云鄭可農云臘膾肉鄭大夫云腊讀為判杜子春讀腊為版又云臘腊皆謂夾脊肉又云禮家以腊為半體元謂公倉大夫禮曰庶羞皆有大者此據肉之所擬祭者也又引有司徹曰主人亦一魚加臘祭于其上此據主人擬祭者臘與大亦一也肉則曰麋鹿田豕麇皆有腊是相參正也大者蔽之大鬻臘者魚之反覆臘又詁曰大二者同矣則是臘亦臘肉大鬻腊宜為脯而腥腊之言片也析肉意也禮固有腥膾燂雖其有為孰之皆先制乃亨馥案趙商問腊人掌凡乾肉而有臘腊何鄭答云雖鮮亦屬腊人內則野豕為軒注云軒或為腊讀若謨者有司徹皆加臘祭于其上注云臘讀如殷啍之啍剗魚時割其腹以為大鬻也馥案臘謨啍聲並相近

𩚑

蟹醢也從肉疋聲

相居切

蟹醢也者字林胥蟹醬也張敞集朱登為東海相遺敞蟹醬釋名蟹胥取蟹藏之使骨肉解胥胥然也周禮庖人共祭祀之好羞注云若今荊州之鮓魚青州之蟹胥困學紀聞云胥劉昌宗音素俗作蟾廣韻蟾蟹醢蟹庚信詩蘭肴異蟹蟾齊民要術藏蟹法九月取母蟹先煮薄糖著活蟹於冷糖甕中一宿蓼湯和白鹽甕盛半汁取糖中蟹內著鹽蓼汁中便灰泥封二十日出之舉臍著薑末還復臍如初著坩甕中百箇各一器以前鹽蓼汁澆之令沒密封便成矣

𩚑

北方謂鳥腊曰腊從肉居聲傳曰堯如腊舜如腊

魚九切

北方謂鳥腊曰腊者廣雅腊脯也周禮庖人夏行腊臘膾膏臊鄭司農云腊乾雉士相見禮饗冬用雉夏用腊注云夏用腊備腐臭也

𩚑

孰囚醬也從肉九聲讀若舊

巨鳩切

孰肉醬也者廣韻肌乾肉醬也

**肅**

乾魚尾脯脯也者徐鍇本作按按錯繫傳云按按猶歷歷也詩曰束矢其按馥案肅按聲相近詩九月肅霜傳云肅縮也月令草木皆肅注云肅謂枝葉縮栗馥謂魚乾則縮栗故文從肅廣雅肅脯也肅卽脯之誤內則夏宜肅脯膳膏腠注云肅乾魚也周禮籩人朝事之籩其實臠鮑魚鱠注云臠腠生魚爲大臠鮑者於福室中糗乾之出於江淮也肅者析乾之出東海周禮有肅脯者見天官庖人彼作鱠先鄭去鱠乾魚後鄭去臠鱠嘆熱而乾

所鳩切

有骨醢也者徐鍇韻譜腠骨醬釋名醢有骨者曰醢醢昵也骨肉相搏昵無汁也釋器有骨者謂之醢郭云雜骨醬呂氏春秋本味篇鱸鮪之醢高注無骨曰醢有骨曰醢公食大夫禮麋醢鹿醢注云醢有骨謂之醢周禮醢人麋醢鹿醢麋醢注云三醢亦醢也作醢及醢者必先膊乾其肉乃後莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置甑中百日則成矣或曰有骨爲醢無骨爲醢或作臠集韻臠肉醢醢

**臠**

有骨醢也從肉臠聲

人移切

五經文字醢有骨醢也見禮經及周禮說文字林並作臠馥案玉篇臠臂節也醢麋醢肝醢醢也字苑臠柔脆也皆與本異書

**醢**

臠或從難

異書

**臠**

生肉醬也從肉延聲

丑連切

生肉醬也者集韻醬生肉曰臠釋名生臠以一分膾二分細切合和延攪之也桓譚新論鄙人有得臠醬而美之御覽引此文注云音羶生肉醬也桓麟七說調臠和粉糅以橙蒟齊民要術作生臠法羊肉一斤豬肉白四兩豆醬清漬之縷切生薑雞子春秋用蘇蓼著之字或作臠御覽引嶺表錄異嘉魚甚肥美最宜爲臠玉篇臠魚醬廣韻臠魚醢也延聲者小字本玉篇廣韻並作臠

**臠**

豕肉醬也從肉否聲

薄口切

豕肉醬也者集韻醬豕者為臠本書  
鮐魚臠醬也公會大夫禮有牛鮐

臠

爛也從肉而馨

如之切

廣韻有籀  
文作臠

爛也者當為爛通行爛字本書兩煮孰也炳丸之孰也玉  
篇臠煮孰也廣雅臠熟也方言臠熟也自關而西秦晉之  
郊曰臠宣二年左傳宰夫臠熊蹯不孰釋文臠煮也亦作  
臠馥案文選七發熊蹯之臠李善引左傳作臠鄭注樂記  
云以臠魚為俎實不臠熟之楚詞大招臠臠盈望和致芳  
只注云臠熟也招魂肥牛之臠臠若芳些注云臠若熟爛  
也一本  
作臠

臠

切孰肉內於血中和也從肉員聲讀若遜

蘇本切

切孰肉內於血中和也者廣雅臠臠也釋名肺臠臠也  
以米糝之如膏鑽也御覽引作肺臠盧諶祭法亦作肺臠  
齊民要術有肺臠法馥疑臠即本書  
煨字 讀若遜者徐錯本讀若還

臠

犬膏臭也從肉生聲一曰不孰也

桑經切

犬膏臭也者臭當為臠臠通作腥書呂刑德刑發聞惟腥  
傳訓腥臭酒誥腥聞在上傳以為腥穢晉語偃之肉腥臊  
一曰不孰也者論語釋文引同詩烈祖亦有和羹箋云  
和羹者五味調腥熟得節聘禮註一牢在西腥一牢在東  
注云熟在西腥在東象春秋也周禮籩人注云不禱不薦  
血腥而白薦孰始又云王者備物近者腥之遠者乾之因  
其宜也內則肉腥細者為膾大者為軒釋文腥字林作胜  
云不孰也樂記尙元酒而俎腥魚注云以腥魚為俎實不  
臠熟之熊疏云牛羊之俎至薦熟之時皆烹之而熟薦腥  
魚則始末不烹論語君賜腥必熟而薦之皇疏云君賜腥  
者謂君賜孔子腥肉也定十四年公羊傳腥曰腥熟曰燔  
穀梁傳作生史記項羽本紀與一生彘肩春秋說題辭羊  
合三以為生馥案生即胜本書義羊臭也論語鄭注禘祭  
之禮自血腥始論衡程材篇燔腥生者用火量知篇粟未  
為米米未成飯氣腥  
不熟會之能傷人

臠

豕膏臭也從肉臠聲

蘇遭切

豕膏臭也者臭當為歟一切經音義三腥臊臭也通俗文魚臭曰腥穢臭曰臊周禮庖人膏臊先鄭云豕膏也杜子春以為犬膏呂氏春秋本味篇肉穢者臊史記楚世家夫虎肉臊古文苑蜀都賦五肉七菜臊獸腥臊注云五肉牛羊雞犬豕以七菜蔥韭之屬臊之所以蒙獸其腥臊字或作臊易林東家殺牛汚臭腥臊又通作騷北山經會之不騷騷臭也

**豕**

豕肉羹也從肉彡聲

許玄切

豕肉羹也者字林作豕羹也無肉字廣韻增韻五音集韻並同廣雅曉香也公會大夫禮腫臄臄注云豕曰臄聘禮脚腫臄釋文臄豕臄也內則臄臄臄醢釋文臄豕羹也

**腥**

星見會豕令肉中生小息肉也從肉從星星亦聲

候切

星見會豕令肉中生小息肉也者會當為飢息當為瘰本書瘰寄肉也方言瘰瘰也注云謂息肉也廣韻腥豕息肉

今謂之豬脛玉篇脚今肉中生息肉也周禮內饗豕旨臄而交臄臄注云腥當為星聲之誤也肉有如米者似星內則豕望視而交臄臄注云腥當為星聲之誤也星肉中如米者酸案世以腥為腥臄字故鄭臄臄為星釋獸豕奏者豕郭云今豕豬短頭皮理臄臄釋器米者謂之臄郭云飯中有腥臄謂腥米煮之不爛如肉中瘰瘰也

**脂**

戴角者脂無角者膏從肉旨聲

旨夷切

廣蒼脂肪也通俗文脂在腰曰肪集韻脣臄強脂也漢書五行志在人腹中肥而包裹心者脂也詩膚如凝脂釋器冰脂也釋文冰孫本作凝膏凝曰脂內則脂用蔥膏用齏注云脂肥凝者釋者曰膏越語句踐載稻與脂於舟以行注云脂膏也

戴角者脂無角者膏者史記正義引同三蒼有角曰脂無角曰膏淮南地形訓無角者膏而無前有角者脂而無後高云膏豕熊猿之屬脂牛羊麋之屬

**臄**

臄也從肉貞聲

蘇果切

鬻也者本書無鬻字徐鉉新修字義加之馥謂鬻之誤也  
玉篇鬻膏鬻膏鬻膏鬻膏鬻膏鬻膏鬻膏鬻膏鬻膏鬻膏  
集韻鬻膏鬻也又云鬻  
碎脂也本書脫鬻字

**臠**

上肥也從肉貳聲

女利切

猶賦也近則汗人楚詞招魂靡顏賦理注云賦滑也

**臠**

肉間胘膜也者一切經音義十八引無胘字玉篇同

慕各切

釋名膜幕也幕絡一體也史記扁鵲傳揲荒爪幕

**臠**

肉表革裏也者廣韻臠膜也急就篇肌

而勻切

弱脯腊魚臭腥顏注肉表皮裏曰臠

**臠**

肉羹也從肉雀聲

呼各切

公會大夫禮脚以東臠臠牛炙注云脚臠臠今時臠也牛曰  
脚羊曰臠豕曰臠皆香美之名也 字通作臠楚詞招魂露

雞臠蠟屬而不爽些注云有菜曰羹無菜曰臠 齊民要術  
會經作芋子酸臠法猪羊肉各一斗芋子一升別烝之蔥白

一升著肉中合煮使熟粳米三合鹽一合豉汁一升苦酒五  
合生薑十兩得臠一斗 北堂書抄引風俗通今大會皆先

黍臠馥案幽明錄漢武帝與羣臣宴於未央殿方噉黍臠竹  
林七賢論後儀令為客設黍臠阮簡居大喪亦會之以致清

議頓發禰衡別傳十月朔黃祖在臠臠上會設黍臠荆楚歲  
時記十月一日設黍臠俗謂之秦歲首未詳黍臠之義今北

人日設麻羹豆飯當為其始熟嘗新耳 王粲七釋龍羹臠  
臠 傅元七謀臠東海之遊龜 衛洪七開馨羹芬臠凝色

生華 崔駰博徒論牛臠羊臠 廣志晨臠肥而耐寒宜為  
臠 齊書虞悛善為滋味王凝盛饌享賓謂悛曰肴羞有所

遺否悛曰何曾會疏有黃領臠恨無之 齊諧記江北華本  
者為人好臠 續搜神記宗淵為潯陽太守有數十頭龜

付廚敕且以一頭作臠 臨海異物志安家夷好噉猴頭  
諺言人寧負人千斤之粟不願負人猴頭羹臠 劉子越人

臠蛇以饗秦客 通鑑太廟四  
時之祭薦宣皇帝起麪餅鴨臠

肉羹也者李善注七啟引同一切經音義十二引亦同又  
云謂有菜曰羹無菜曰臠也釋器內謂之羹郭云肉臠也

臙

臙也從肉賁聲

房吻切

臙也者廣雅同集韻臙臙多涪廣韻臙臙多汁三蒼臙臙多滓也鹽鐵論散不足篇今熟會徧列有穀臙臙羹

臙

臙也從肉雋聲讀若纂

子沈切

臙也者玉篇臙臙少汁也廣雅臙臙也楚詞招魂鵠酸臙臙煎鴻鵠些注云臙小臙也七啟臙漢南之鳴鶉李善引

蒼頡解詁臙少汁臙也

臙

臙或從火莛

臙

大臙也從肉戈聲

側吏切

士虞禮臙四豆設於左注云臙切肉也

鄉射記臙長尺二寸注云臙猶臙也為記者異耳古文臙為臙

臙注云臙切肉也周書嘗麥解乃命少宗祠風雨百享士師用受其臙

大臙也者本書臙肉出尺臙一切經音義十二切肉大者為臙小者曰臙廣雅臙臙也急就篇臙臙炙臙各有形顏

臙

薄切肉也從肉菜聲

直葉切

注臙大臙也穆天子傳肺鹽羹臙注云臙大臙荀子非相篇斲其羹會其臙注云臙臙也史記絳侯世家獨置大臙韋昭曰臙大臙也鄭注腊人云公會大夫禮曰庶羞皆有大大者臙之大臙

薄切肉也者廣韻臙細切肉也周禮籩人注云臙臙生魚為大臙內則肉腥細者為臙大者為軒注云臙者必先軒之所謂臙而切之也釋文臙又作臙馥案軒與臙同臙之言片也少儀注臙之言臙也先藿葉切之東觀漢記光武至河北胡子進狗臙盧

臙

細切肉也從肉會聲

古外切

細切肉也者玉篇肉細切者為臙論語臙不厭細內則牛臙魚臙又曰大夫燕食有臙無脯有脯無臙顏注急就篇臙細切生肉也廣雅臙割也釋名臙會也細切肉令散分其赤白異切之己乃會合和之也傳元七謨臙錦膚臙斑胎飛刀浮切豪分縷解動從風散聚似霧委春秋佐助期吳中以臙魚作臙文選七啟臙西海之飛鱗西征賦華鮐

躍鱗素鯁揚鬚饕人縷切鸞刀若飛應刀落俎霍霍霏霏徐幹七喻橫者豪析縱者縷分劉梁七舉鯉鮓之膾分豪析釐字或作鱠後燕錄苻后季夏思東魚鱠通鑑劉漢宏持鱠刀而遁

臄

臄肉也從肉奄聲

於葉切

臄肉也者廣韻臄鹽臄魚也蒼頡篇臄酢淹肉也鹽鐵論散不足篇羊臄雞寒

臄

小臄易斷也從肉從絕省

此芮切

公倉大夫禮倫膚七注云謂精理滑臄者考工記弓人角臄故欲其柔也晉語臣臄弱漢書刑法志事小敵臄溝

洫志土壤輕脆易傷七發甘脆肥膿命曰腐腸之藥陸機漢高祖功臣頌摧剛則脆宋書張邵傳人生危脆南齊著周顛傳區區微躬脆

薄易矜通鑑蜀兵脆弱小臄易斷也者一切經音義十二引作少血易斷也血卽奕之譌李善注魏都賦引作少奕易斷也少如少壯之少

奕當爲便本書便弱也字苑腴柔脆也廣雅脆弱也詩采薇薇亦柔止箋云柔謂臄脆之時正義定本作臄腴周語

無亦擇其柔嘉韋云柔臄也從絕省者饜臄閒評今人作脆字從月從危非也字書臄字乃從月從卩蓋從絕省

百言肉易斷也

臄

奕易破也從肉毳聲

七絕聲

玉篇與臄同老子其臄易判傳奕本作臄

奕易破也者李善注七發引作腴易破也管子霸言篇釋堅而攻臄通作毳荀子議兵篇事小敵毳漢書丙吉傳數

會物

臄

雜肉也從肉椀聲

蘇肝切

雜肉也者集韻臄腫肉雜也

臄

切肉也從肉專聲

市沈切

切肉也者廣雅臄臄也子虛賦臄割輪粹郭璞注臄臄也

𠂔

挑取骨閒肉也從肉𠂔聲讀若詩曰啜其泣矣

陟劣切

挑取骨閒肉也者本書剔挑取也廣韻股骨閒髓也集韻髓謂之股

𠂔

會所遺也從肉仕聲易曰噬乾金

阻史切

會所遺也者易釋文引字林作舍會所遺也易曰噬乾金者噬啗文彼作肺陸績曰肉有骨謂之肺廣雅肺脯也

玉篇肺脯有骨也廣韻肺有骨曰肺馥謂會脯吐其骨也

𠂔

揚雄說金從𠂔

𠂔

會肉不馱也從肉白聲讀若陷

戶循切

會肉不馱也者通作啖荀子王霸篇注啖啖吞并貌

𠂔

犬肉也從肉犬讀若然

如延切

犬肉也者犬當為火廣雅鐸孰也

𠂔

古文朕

玉篇作𠂔集韻作𠂔

𠂔

亦古文朕

此即然字火部重出本書臙古文從

𠂔

起也從肉眞聲

昌眞切

起也者集韻引同又云謂肉脹起廣韻臙肉脹起也埤蒼臙引起也六書故邪氣張肉曰臙素問濁氣在上則生臙

脹太元爭次六股脚臙如維身之疾注云臙大也枝大於幹為疾也

𠂔

肉汁滓也從肉尤聲

他感切

肉汁滓也者本書臙從此鄭注臙人云臙肉汁也詩行葦醢醢以薦正義用肉為醢特有多汁故以臙為名廣雅羹

謂之臙臙又作滑廣韻滑羹汁也少儀凡有滑者不以齊

膠 呢也作之以皮從冎 琴聲 古肴切

十洲記西國王使至獻靈膠色青如碧玉武帝幸華林園射虎而弩弦斷使者時從駕上膠一分使口濡以續弩弦帝使武士數人共對掣引之終日不脫如未續時也

呢也者考工記弓人凡呢之類不能方鄭司農云謂膠善戾故書呢或作穢杜子春云穢讀為不義不呢之呢 作之以皮者參同契皮革煮成膠考工記弓人鹿膠青白馬膠赤白牛膠火赤鼠膠黑魚膠領犀膠黃注云皆謂煮用其皮或用角

旨 或曰旨名象形 闕 郎果切

或曰上當有脫文闕字後人加之 莊君述祖日月令其蟲羸當作羸

蛆 蠅乳冎中也從冎且聲 七余切

東觀漢記杜根詐死三月日中生蛆通鑑隋於海口造船官吏晝夜立水中自腰以下皆生蛆

蠅乳冎中也者本書蜡蠅蛆也一切經音義一引通俗文冎中蟲曰蛆三蒼蠅乳冎中曰蛆本草蛆蠅之子也凡物敗臭則生之荀子勸學篇冎腐出蟲易林三蛆逐蠅陷墮釜中灌沸滄殪與母長訣傳咸青蠅賦既反白而為黑恆懷蛆以自盈穢美厚之 鮮繁蠱嘉肴之芳馨

小 小蟲也從冎口聲 一曰空也 鳥玄切

小蟲也者通作蠅釋魚蠅蠟郭云井中小蝓蠅赤蟲一名子下考工記廬人刺兵欲無蝓注云謂若井中蟲蝓之蝓廣雅子下蝓也通俗文蝓化為蚊莊子秋水篇還軒蟹與科斗釋文蝦井中赤蟲也一名蝓爾雅翼淮南子曰子下為蝓許叔重曰子下結蠱水上到歧按說文子無右臂也子無左臂也今子下積水惡濁則生之其身既短好聳腰而上羣浮水際遇人暫下其行一曲一直獨以腰為力若人無臂然子下或為蝓蠅字異而音義同俗又名釘倒蟲即許氏到歧之義也經日稍久則蝓而為蚊 口聲者本書口部圓從冎冎又從口疑未明也 一曰空也者本書冎中空故從冎

腐

爛也從肉府聲

扶雨切

爛也者當為爛本書引明堂月令腐草為蠋廣韻腐朽也詩大東無浸穫薪箋云浸之則將溼腐不中用也呂氏春秋盡數篇流水不腐注云腐臭敗也史記刺客列傳此臣之日夜切齒腐心也索隱云腐亦爛也猶今人事不可忍云腐爛漢書英布傳上置酒對衆折隨何曰腐儒顏注腐者爛敗

骨

骨閒肉可箸也從肉從骨省一曰骨無肉也

苦等切

骨閒肉可箸也者六書故引作骨肉閒集韻引字林肉箸骨肉也莊子養生主可絜注云可箸骨肉也

骨

古文可

肥

多肉也從肉從冫

符非切

多肉也者篇海引作身肉多也禮運四體既正膚革充盈人之肥也家語執轡篇弱土之人肥漢書陳平傳人或謂平貧何食而肥若是謝承後漢書尸董卓於市卓素充肥脂流於地管中興書陳留史疇以大肥為笨伯博物志京

肉

邑有人會噉兼十許人遂肥不能動物理論穀氣勝元氣其人肥而不壽語林孟業甚肥或以為千斤異苑晉司隸校尉高平滿奮字武秋豐肥膚肉潰裂每至暑夏輒膏汗流溢其愛妾夜取以然照發於屋表從下者徐鍇本從

說見

胛

肩甲也

一切經音義十八引案玉篇胛背胛

腴

赤子陰也

老子釋文引案玉篇腴亦作峻聲類又作屺

文一百四十 重二十

筋 肉之力也從力從冂從竹竹物之多筋者凡筋之屬

皆從筋

居銀切

肉之力也者一切經音義二十一引作肉之有力者御覽引云體之力也可以相連屬作用也本書力筋也象人筋之形釋名筋斬也肉中之力氣之无也斬固於身形也周禮瘍醫以辛養筋禮運其行之以貨力注云力筋骸強者也哀二年左傳無絕筋無折骨夏小正十有一月陳筋革傳云陳筋革者省兵甲也馥案淮南地形訓北方之美者有幽都之筋角焉注云幽都出好筋角可以為弓弩尸子徐偃王有筋無骨公孫尼子多食苦者有益子肉而筋不利多食辛者有益於筋而氣不利韓非子外儲說公非痛足痺轉筋而不敢壞坐論衡命富之人筋力自強竹物之多筋者者徐鍇本下云從力象筋也九經字彙同

筋之本也從筋從死省聲

渠建切

筋之本也者廣韻二十五願腓筋本也又二十一欣腓筋頭馥案楚詞招魂肥牛之腓膈若芳些注云腓筋頭也內則去其顛注云顛筋腓也釋文引隱義云腓筋之大者從筋者當云從筋省

筋或從冂建

毛晉初印本無冂字六書故引作籀文

筋 手足指節鳴也從筋省勻聲

北角切

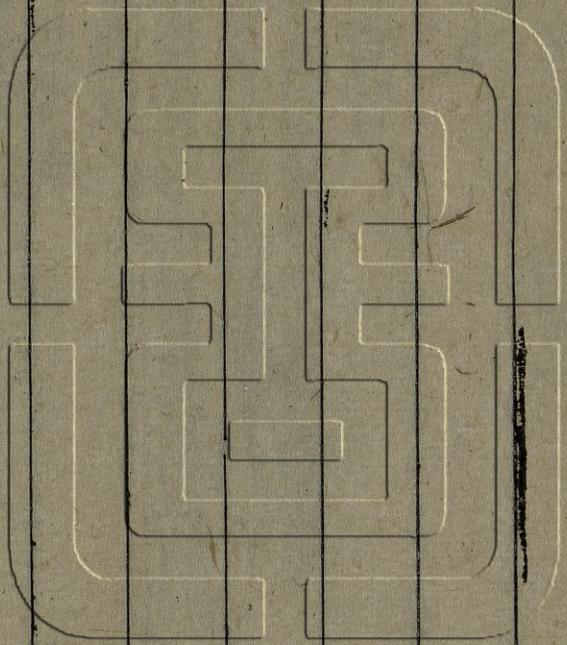
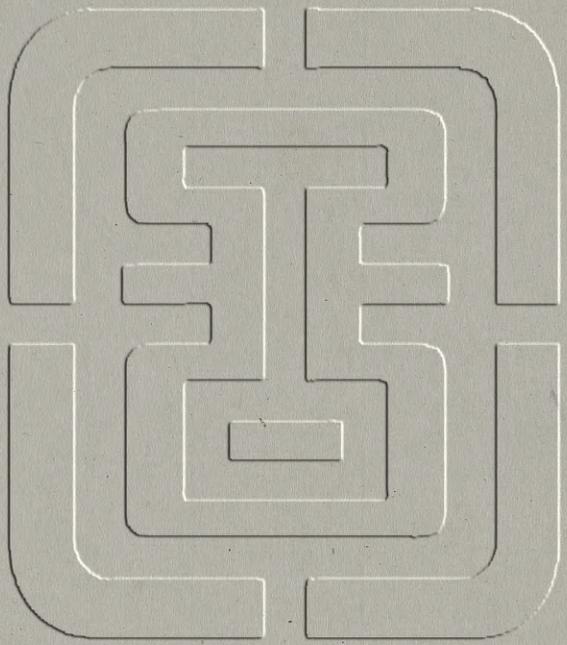
手足指節鳴也者集韻腓字引字林筋鳴也馥謂筋字訓誤為腓義

筋或省竹

集韻筋指節聲

文三

重二



言文角三書言

卷十一

子

靈石楊氏栞

