禽經 張華
肉攫部 段成式
辭書 汪若海
鷙經 淮南王
鷙書 秦親
養魚經 范蠡
漁具詠 陸龜蒙

相鶴經 浮丘公

相鵝經 淮南王 闕

相牛經 青烏

詮駝經 闕

辨豕記 顏師古 闕

相馬書 徐咸

相譜 傳胝

晉史

晉太史録 十卷

翻鳥語經 和苾

晉　張華

孔子野曰鳥之屬三百六十鳳爲之長故始於此

鳳者羽族之長

鳳雄凰雌

鳳鴻前麟後蛇首魚尾龍文龜身鸛顙鴛喙駢翼

首載德頂揭義背負仁心抱忠翼挾信足履正小

音鍾大音鼓不啄生草五采備舉飛則羣鳥從出

則王政平國有道

亦曰瑞鷾

景純注爾雅云瑞應鳥也鷄頭蛇頸鸞顧龜背魚尾五彩色高六尺許出爲王者之嘉瑞孝經援神契曰王者德及鳥獸則鳳鳥翔

亦曰鸑鷟

鳳之小者曰鸑鷟五彩之文三歲始備也

羽族之君長也鸞喻鳥

鸞者鳳鳥之亞始生類鳳久則五彩變易故字從

變省禮斗儀曰天下太平安寧則見其音如鈴

鬱然也周之文物大備法車之上設以大鈴如雷

之聲也後改爲鑾

一曰雞趣

顧野王符瑞圖曰雞趣王者有德則見

首翼赤曰丹鳳青曰羽翔白曰化翼玄曰陰翥黃曰

土符

別五采而爲名也

鳳翥鸞舉百羽從之

鸞鳳翔止百鳥皆從此也以類化

鳳鷟鷺吡百鳥雄之

鳳狄丹鷟鷺狄曰吡舍鳥啄土以瘞藏之

慈烏反哺

慈烏曰孝烏長則反哺共母大嘴烏也

白脰烏不祥

烏之白脰者西南人謂之鬼雀鴉賤鹵咎

巨喙烏善警

烏之巨嘴者善避矰弋彈射曰善警

哀烏吟夜

舂烏之夫雄雌則夜帝

鴞烏之善搏者曰鶚

鶚大人見而悚愕也

鶵玄曰鷅

色淺黑而大者其羽蟲烏毛也

鴟曰鵚

鷹色蒼黃謂之鴟廣雅曰鴟鷹二歲色也鷹生三

歲如縈也

骨曰鶻睨曰鷾

雖遠視也睛甘明白音了

鶚鵰鷹

晨風也向風搖翅其迅疾狀類雞色青膺燕雀食之左傳云若鷹鸇之逐鳥雀

奪曰鶡

如鸇而小者其脰上下亦取鳥雀如攫拿也

王鴡鴡焉魚鷹也

毛詩曰王鴡鷙而有別多子江表人呼以爲魚鷹雌雄相愛不同居處故詩之國風始鳩雎也

赤曰白鷴

鷴之色白者

赤曰白鶡

鶡如鷹尾上白也

雉介鳥也

善鬬鬪也

赤曰鶨

爾雅曰雉絕有力奮

五采備曰鷟

爾雅曰伊洛而南素質五采皆備成章曰翬江淮
而南青質五采皆備成章曰鷮言其毛色光輝也
周禹后大服一曰翬衣取其雉性介而守以比后
德也
鶡曰夏翟
青曰羽蜧夏翟雉尾至夏則光鮮也
赤曰鷴雉
青質五采雜見上註
黃曰鶅雉

背毛黃腹毛赤與毛綠而鮮明周禮鷩冕取此
白曰雗雉
江南呼曰白雉
玄曰海雉
羽色純黑亦善鬬生海中山島上
背有采毛曰山雞
山雉長尾尤珍護之林木之森鬱者不入恐觸其
尾也雨則避於巖石之下恐濡濕也久雨亦不出
而求食死者甚衆

頸有彩毳曰避株
雉鳥出華嶽及盛山中晴陽則頸出彩色作羣遇
樹木則避之故曰避株任昉曰亦名吐綬鳥
背有采羽曰翡翠
狀如鵁鶄而色正碧鮮縟可愛飲啄於澄澗洞淵
之側尤惜其羽日濯於水中今王公之家以爲扇
人首飾其羽直千金
履有采文曰錦鷄
狀如鳧鴨膚前五色如孔雀羽出南詔越止中歲
採捕之爲王者冠服之飾
鴟鳩戴勝布穀也
楊雄曰鴟鳩戴勝生樹穴中不巢生爾雅曰鶻鴀
戴鶏鶏即首上勝也頭上尾起故曰戴勝而農事
方起此鳥飛鳴於桑間云五穀可布種也故曰布
穀月令曰戴勝降於桑一名桑鳩仲春鷹所化也
亦曰鵓鴿
鳴自呼
亦曰穫穀

江東呼爲楚雀見揚雄方言

春耕候也

一云此鳥鳴時耕事方作農人以爲候

倉鶊黧黃黃鳥也

今謂之黃鶯黃鸝是也野民曰黃栗留語聲轉訛

其色黧黑而黃故名黧黃詩云黃鳥以色呼也

亦曰商庚夏蠶候也

北人呼爲楚雀

鶏鶩惡鳥路反其類

鶏與山鵲惡其類相值云此鳥鳴時蠶事方興故惡之

鶖

鶖鶩玄鳥愛其類

鶖鶩匹鳥也玄鳥鶩也二鳥朝南面暮鴈愛其類也

鴟以水言自北而南

鴟鳥隨陽鳥也冬適南方集於江干之上故字

從千

鴈以由言自南而北

鴈亦音鳥中春寒盡鳥始北嚮燕代尚寒猶集於山陸岸谷之間故字從斤

鶴以聲交而孕

雄鳴上風雌承下風則孕

鵾以音感而孕

鵾乾鵾也上下飛鳴則孕

白鷁相眡而孕

雄雌相視而孕

鷁鵾睛交而孕

狀類鳧而足高相視而睛不眩轉孕而生雛

鸛鶇周于規也啼必北嚮

爾雅曰鶇周旣越間曰悠鳥夜啼達旦血漬草木

凡鳴皆北嚮也

江介曰子規

啼苦則倒懸於樹自呼曰謝豹

蜀右曰杜宇

望帝杜宇者蜀之天精也李膺蜀志曰望帝稱王於
蜀時荆州有一人化從井中出名曰鼈靈於楚身
死屍反浮流上至汶山之陽忽復生乃見望帝立
以爲相其後巫山龍鬬壅江不流蜀民墊溺鼈靈
乃鑿巫山開三峽降丘宅土人得陸居蜀人住江
南羌住城北始立木柵周三十里令鼈靈爲刺史
號曰西州後數歲望帝以其功高禪位於鼈靈號
曰開明氏望帝修道處西山而隱化爲杜鵑鳥或
云化爲杜宇鳥亦曰子規鳥至春則帝聞者悽剝

隋楊越雉鵁鶄也雉必求南者
廣志云鵁鶄似雌雉飛但徂南不止地
晉安曰懷南
異物記云鵁鶄白黑成文其鳴自呼象小雉其處
懷南不北徂也
江左曰遂隱
古今注曰南方有鳥名鵁鶄向南飛畏霜露早與
暮出稀有時夜棲則以樹葉覆其背燕人亦不知
有此鳥也

鷃鷃鳥也鷃不知雁
狀類鷄首有冠性
左傳鷃冠武士戴之象其勇也
鷗信鳥也信不知用
鷗水鳥如鷄鶩而小隨潮而翔迎浪鼓翼曰信鳧
鷗之別類羣鳴喈喈優優隨大小潮來也食小魚
蜾蠃之屬雖潮至則翔水嚮以爲信反爲鷁鳥所
擊是知信而不知
鷄有文而貪
鷁狀類鷺緋色錯出有文名
之反爲蚌所持死水中不知
聚鷸爲冠是也
水際伺蚌出啄啄
嗇不擊而貪
鶖鷗也不善捋擊食於攫肉也詩云鳶飛戾天鮑
鶺曰寒鷗嘶雞
鶺志在水
鶺鴒水鳥也似鶖而大喙長尺餘頷下有胡如大
囊受數升潮中取水以聚羣魚候其竭涸奄取食

之一名洵河詩曰雉鷄在梁志在水也

鴛志在木

爾雅曰鴛斯木鳥巢木中觜如鷄長數寸常斲樹

食蠹蟲啄木蟲皆動也

鳩拙而安

鳲鳩鳩也方言云蜀謂之拙鳥不善營巢取鳥巢

居之雖拙而安處也雄呼睛雌鳴唫

僞巧而危

鷃黄雀也狀類黄雀而小燕人謂之巧婦亦謂

之女鴢關東人呼曰巧雀亦謂之巧女喙尖取

一秀爲巢則以縗麻若紡績爲巢或一房或二房懸

於蒲葦之上枝折巢敗巧而不知所託

梟鷙之雛

梟鷙鴟屬色不純正故曰雜矣

鵬鷺之潔

鵬白鵬似山鷄而色白行止閒暇

題鳩鳴而草衰

爾雅謂之鵴鵴伯勞也狀類鶺鴒而大左傳謂之

伯趙方言曰孤鷄鳴則草衰

澤雉啼而麥齊

澤雉如商庚春季之月始鳴麥平隴也

風翔則風

風禽鳶類越人謂之風伯飛翔則天大風

雨舞則雨

一足鳥一名商羊宇統曰商羊一名雨天將雨則

飛鳴孔子辯之於齊庭也

霜蚩則霜

露翥則露

露禽鶴也古今注鶴千載變蒼又千載變黑所謂

玄鶴也子野鼓琴玄鶴來舞露下則鶴鳴也鶴之

馴養於家庭者飲露則飛去

林鳥朝嘲

林鳥朝之將翔也聚而噍嘲

水鳥夜啾山鳥巖棲

山巖之鳥多不集

原鳥地處

鵧鶺鳥之屬是

靈鵲兆喜

鵲噪則喜生

脊鶺塞耳

一名休鶺廣雅曰江東呼爲脊鳥聞之多禍人惡之使人塞耳矣

鶺鴒則義豢則搏

鶺鴒野則義豢則搏

月令曰田鼠化爲鴽關東謂之鶉蜀龍謂之脊在

田得食鳴相呼夜則羣飛晝則卓伏馴養之久見人不驚

今相捕鬥也

本鴽澤則羣擾則逐

本鴽澤則羣擾則逐

鴽野鴨也飛止大澤之中羣處既豢擾之惡其失類而相逼逐也

類而相逼逐也

鸜鵒摩背而瘖

鸜鵒出隴西能言鳥也人以手撫拭其背則瘖

矣

鴝鵒舒舌而語

山海經謂之鵸鵌今人育其雛以竹刀剔舌本雅之言語謝尚能作鵸鵌舞之

扶老強力

古今注云扶老禿鶖也狀如鶴大者高七八尺善與人鬬好蹈蛇脯羞一作食之益人氣力走及奔馬也

鵸鵌友悌

雀屬也爾雅曰鵸鵌雖渠毛詩曰水鳥也大雀高尺尖尾長喙頸黑青灰色腹下正白飛則鳴行則相離詩人取以喻兄弟急難鵸鵌共母者飛鳴各採又曰鵸鵌在原

鶼鶼雄鸛牝牸

鶼雀也鶼也二鳥皆雄者足高雌者足短

鳥鵲雌前雄後

鳥鳥鳥也鵲大如雞生關西爲鳥憨急二鳥雌雄常在前也

則鵲雌止則止雌常在前也

歲將生子呼母應

鳥伏卵將成子鳴於彀母應之

鳥乳雞母呼子應

鳥乳雞母呼子應之

鳥乳雞母呼子朝從上下暮從下上他鳥皆不

班鳩辨鵴

班次序也凡哺子朝從上下暮從下上他鳥皆不翼成啄母目翔去也

梟鴟害母

梟在巢母哺之羽翼成啄母目翔去也

舒鳧鳴前後和

舒鳧飛戒行也雌前呼雄後應也

羣棲鵁警

夜棲川澤中千百爲羣有一鳧不瞑以警衆也

覆卵則鶴入水

鶴水鳥也伏卵時數入水冷則不暇取礫石周卵以助暖氣故方術家以鶴巢中礫石爲眞物也

鷺腿月

伏月卵則向月取其氣助卵也

青鳧同夜行鳧主晝

爾雅曰鳥雌雄不可別者以翼右掩左雄左掩右雌

雄翼掩左雌羽掩右

物食長喙

食物之生者皆長喙水鳥之屬也

穀食短咮

鳥食五穀者喙皆短

搏則利觜

鳥善搏鬬者利觜

鳴則引吭

善啼鳴頸長也

毛協四時

春則毛弱夏則稀少而疎易秋則刷理冬則更生

細毛自溫

色合五方

名鷹之屬以象東方木行朱鳥之屬以象南方火行黃鳥之屬應土行以象季夏白鷺之屬以象西方金行玄鳥以象北方水行

羽物變化轉於時令

仲春之節鷹化爲鳩季春之節田鼠化爲駕仲秋之節鳩復化爲鷹季秋之節雀入大水化爲蛤孟冬之節雉入大水化爲蜃淮南子曰鼈化爲鶉鶉化爲布穀布穀復爲鷽順節令以變形

乾道始終以成物性

生物者乾之始成物者乾之終隨時變化成就萬物之性也

附宋王楙補禽經說

章茂深嘗得其婦翁石林所書賀新郎詞首曰嘒嘒鶗鴂更南陌芳草萋萋雨晚流鶯不解語啼鶗鴂余因求之禽經

止一卷不載所著人名自漢七畧隋經籍志唐藝

支志本朝崇文書亦昔不載觀其洞究物理殆非
常人所為觀坤雅及諸書述禽經所載而今禽經
集之尚數十條如鶴以怨望鴟以貪頑雞以嗔視
鴈以怒睨雀以猜擾燕以狂聒鶯以喜囀烏以悲
鳴則蜮沉鴟鳴則蚓結鵲俯鳴則陰仰鳴則晴陛左
之鳥喙多銳而善啄水生之鳥喙多圓而善突短
脚者多伏長脚者多立凡此在今書多所不聞疑
禽經非全本此語得之鮑表白余又觀之如鶯日
一見變化論鶴以聲交鵲以意交鵲鵲以睛交而孕
此見爾雅疏魚瞰雞雎鳥無肺胃屬無臟皃祭有
論此類甚多皆禽經所當收者鮑表白謂禽經
後人作

禽獲部

取鷹法

唐　罡成式

取鷹法七月二十日爲上時内地者多塞外者殊少八月上旬爲次時八月下旬爲下時塞外鷹畢至矣鷹網目方一寸八分縱八十目横五十目以黄蘗和柹汁染之令與地色相類螽蟲好食網以蘗防之○有網竿○都杖○吳公○碟竿二一爲鶉竿一爲鴿竿鴿飛能遠察見鷹常在人前若竦身動盼則隨其

所視候之

取木雞木雀鷽

取木雞木雀鷽網目方二寸縱三十目橫十八目凡鷲鳥鷂生而有惠出殼之後即於窠外放巢大聲恐其墮墜及爲日所曝熱暍致損乃取帶葉樹枝插之葉爲候若一日二日其葉雖萎而尚帶青色至六七日其葉微黃十日後枯萃此時雛漸大可取

鳥獸觜必藏匿形影同於物類也是以蛙色逐地若兎必赤鷹色隨樹

鷹巢

鷹巢一名蕨鷹呼蕨子者雛鷹也鷹四月一日停放五月上旬扳毛入籠扳毛先從頭起必於平旦過頂至伏翼則止從頸下過颺毛至尾則止尾根下毛名颺毛其背毛并兩翅大翎覆翮及尾毛十二根等并扳之兩翅大毛合四十四枝覆翮翎亦四十四枝八月中旬出籠

雕角鷹等三月一日停放四月上旬置籠

鶻北回鷹過盡停放四月上旬入籠不拔毛
鶻五月上旬停放六月上旬拔毛入籠
凡鷙擊等一變爲鴿二變爲鶻轉鶻三變爲正鶻自此已後至累變皆爲正鶻

白鴿

白鴿觜爪白者從一變爲鶻至累變其白色一定更不改易若觜爪黑者臆前縱理翎尾斑節微微有黃色者一變爲鶻則兩翅封上及兩脅之毛間似紫白其餘白色不改

睿王高緯武平六年得幽州行臺僕射河東潘子光所送白鶻合身如雪色視臆前微微有縱白斑之理爲鶻其色不甚改易惟臆前縱斑漸闊而短鶻轉出後乃至累變背上微加青色臆前從理轉就短細漸理色曖昧如縑觜本之色微帶青白向末漸烏其爪亦同於觜蠟脛並作黃白赤是爲上品黃麻色一變加膝上餅白此爲次色

青麻色

青麻色其變色一同黃麻之鶻此爲下品又有羅鳥

鴒羅麻鴒一曰鶺鴒

白兎鷹

白兎鷹背爪白者從一變爲鶺乃至累變其白色一定更不改易背爪黑而微帶青白色膺前縱理灰翎尾斑節微有黃色者一變背上翅尾微爲灰色膺前縱理變爲橫理變色微漸若無畦間仍白至於鶺鴒已後其灰色微褐而漸漸向白其背爪極黑體上黃鶺斑色微深者一變爲青白鶺鶺轉之後乃至累變膺前橫理轉細則漸爲鵪色也

齊王高洋天保三年獲白兎鷹一聯不知所得之處合身毛羽如雪目色紫爪之本白向末爲淺烏之色一日赤色背爪之本色白蠟脛並黃當時號爲金腳

又高帝一曰高齊武平初領軍將軍趙野乂獻白兎鷹一聯頭及項遥看悉白近邊熟視乃有紫跡在毛心其背上以白地紫跡點其毛心紫外有白赤周繞細色之外以黑爲緣翅毛亦以白爲地紫色節之膺前以白爲地微微有纇赤縱理眼黃如眞金背本之色微白向末漸烏蠟作淺黃色脛指之色亦黃爪色與背

同

散花白

散花白背瓜黑而微帶青白色者一變爲紫理白鵖轉以後乃至累變橫理轉細臆前紫漸滅成白斑背瓜極黑者一變爲青白鵖鵖轉之後乃至累變橫理轉細臆前漸作灰白色

赤色

赤色一變爲鵖其色帶黑鵖轉已後乃至累變橫理轉細臆前微微漸白其背色不改此亦色也

白唐

白唐一變爲青鵖而微帶灰色鵖轉之後乃至累變橫理轉細臆前微微漸白

鶸爛堆黃

鶸爛堆一日唯一日難黃一變之鵖色如鶖鷙鵖轉之後乃至累變橫理轉細臆前漸漸微白

黃色

黃色一變之後乃至累變其色似於鶖鷙而色微濁大況鶸爛雄黃變色同也

青斑

青斑一變爲青父鵰鵰轉之後乃至累變橫理轉細膚前微微漸白此次色也

白唐

白唐唐者黑色也謂斑上有黑色一變爲青白鵰樣帶黑色鵰轉之後乃至累變橫理轉細膚前漸漸微白

赤斑唐

赤斑唐謂斑上有黑色也一變爲鵰其色多黑鵰轉之後乃至累變橫理轉細膚前黑雖漸褐世人仍名爲黑鵰

青斑唐

青斑唐謂斑上有黑色也一變爲鵰其色帶青黑鵰轉之後乃至累變橫理雖細膚前之色仍常暗黔此下色也

鴿斑

鴿斑

鷹之雌雄雖以大小爲異其餘形相本無分別雖鷹雖小而是雄鷹羽毛襍色從初及變既同兎鷹更無

別述雉鷹一歲應前縱理瀾者世名爲鴙斑至後變
爲鵰鶚之時其膺縱理瀾大若應前
縱理本細者後變爲鵰鶚之時膺前橫理亦細

荆窠白

荆窠白者短身而大五觔有餘便鳥而快一名沙裡
白生代北沙漠裡荆窠上向雁門馬邑飛

代都赤

代都赤者紫背黑翳白糙白毛三觔半已上四觔已
下便兎生代川赤嶩裡向虛丘中山白嶋飛

漠北白

漠北白者身長且大五觔有餘細斑短膺內之最
生沙漠之北不知遠近向代川中山飛一名西道白

房山白

房山白者紫背細斑三觔已上四觔已下便兎生代
東房山白陽椵樹上向范陽中山飛

漁陽白

漁陽白腹背俱白大者五觔便兎生徐無及東西曲
一名大曲小曲白葉樹上生向章武合口搏海飛

東道白
東道白腹背俱白大者六勑徐鷹內之最大生庶龍
和龍以北不知遠近向漁林巨黑一日墨章武合口光
州川一曰飛雖稍軟若値快者越於前鷹

土黃
土黃所在山谷皆有生柞櫟樹上或大或小

黑皂騶
黑皂騶大者五勑生漁陽山松杉樹上多死時有快
者章武飛

白皂騶
白皂騶大者五勑生漁陽白道河陽漠北所在皆有
生栢槚樹上便鳥向靈丘中山范陽章武飛

青斑
青斑大者四勑生代北及代川白楊樹上細斑者快
向靈丘山蔥陽飛

鵰鷹荏子
鵰鷹荏子青黑者快蛻淨眼明是未嘗養雛尤快
日多晚蛻不淨者已養雛矣不任用多死又條頭無

花雖遠而聚或藤出句然作聲短命之候口物赤
掌熱隔衣蒸人長命之候壘尾振捲打格隻立聖前
毛藏頭睡長命之候也凡鷙鳥飛尤忌錯喉病入又
十無一活汉在咽喉骨前皮裡缺盆骨內膝之下
吸筒
吸筒以銀錄爲之大如角鷹翅管鷹以下筒大小
其翅管
凡夜條不過五條鼓者短命條如赤小苦一汁與白
和者死凡網損擺傷兎蹶傷鸛兵爪皆爲

病
鷹鸇鳥之雄以爪牙爲人用者也故養毋之頭爲
鷹揚爲鸇畋不善用之則爲橫擊爲飽飛可不慎
歐潘之垣跋

日計者幸上皇遇哀素厚吾寧石人不有下邳老父
之奇子其爲我獻之嗣君臣再拜曰唯唯臣歸而讀

花雖遮面聚或條出有
掌熱陌汞蒸人長命之候

之其引獸合事符應不失如光之與影臣竊論之麟書舉天下之獸而言之也論以一網則畢其議矣夫網獸之與見網於獸不可不察故曰事貴制人不貴見制於人然而用之匪道其道必隱此鴈夷子之所以祕之於磐固侯之所以歸之於陛下也臣聞絃斷不可復續而西國有續絃之膠人亦不可復起而神醫有起亦之藥故黃石變化爲老父能與漢於未萌薤蓮感槩出麟書欲存宋於已壞天授之意實一也臣謹昧亦再拜以聞

中山之山綿地千里東有藪西有茂林是爲東藪南有茂林是爲南藪西藪居旁北藪在後三百六十蠙實而走麟實君之四靈之首猗哉唯麟元枵之精音中律呂步中規矩遊必擇土詳而後動懷仁戴義禮修視明六合同歸天下太平凡此謂祖宗示武不用忽於守成麟有角用謂崇觀功來武不威靈日降火德大虧凡麟生於火遊於土故修其母致其子歲星散爲麟機星得其所則生斷鰲立極鰲四足之白狼鈎隱驎虞化微歲星復合爲麟機星得其所則生斷鰲立極鰲四足之白狼鈎隱驎虞化微歲獸謂迹艮嶽獸樽不施晉書施白獸樽於道能廉直言則發此樽競執虎子諺俟

在前號禿角犀謂不鬲鬲鷹士左右前後覆楯蒙皮無德而衣朱裳謂之騏麟

楯蒙皮謂澤中之叢蒙以虎皮夫諸橫流天戒罔戛夫諸之獸見則其邑必大水謂京師不測大水至城下李綱以起居舍人言災異反見罷去閻競指鹿謂宦者童貫用事

相不問牛謂宰相王黼領應奉司攸容是用乃有攸攸攸之獸見則其國多狡客謂蔡攸輩以燕伐燕猾褭是遊猾音滑褭音懷猾褭之獸見則天下大禍役謂政煩斂起免夫錢曆亡齒寒謂遼我及蛇不食猴蛇火也猴金也王左論衡曰大游金何以不食猶猴猶治燕竹鼠兩頭祿山化爲一貙乃校拜於是北斁之兆嵲有異獸射鹿以聲殺人以酎女眞俗勇悍善射能爲鹿鳴以呼群鹿而殺之食生肉飲廉酒醉或殺人不能辨其父母衆爲縛之

[illegible]

[illegible]

[illegible]

敵我有解馬觸邪不懼解馬之獸見邪則觸北藪奧區
何爲其與元枵曰然中山耕父遊青泠之洞見則其國敗天狗電落以戒守禦
中山率舞謂上不肯割地而國人皆喜天禍
其先如霜吳楚七國反時吠過梁野吳楚攻梁梁堅城守遂敗吳楚之兵是又墜梁之兆門山而我不知恐懼堅守故敗
不恐雍和豐山有獸曰雍和見則天下大恐其神是爲耕父
特邪界大河倉光弗用倉光水中之獸善覆人船尚父帥師渡孟津號其衆曰倉光欲今急渡不急渡倉光害汝
守以蒲牢海畔有獸名蒲牢吼則畏謂李固爲阿河使異
獻鯨躍魚鼈爲橋北東明南渡以弓魚鼈浮爲橋
於是中山魯無鬬候以指昌門之練孔子與顏子俱上魯泰山子貢去吳千餘里孔顏能知之子東南望見吳昌門外有白馬引顏子指以示之日吳昌門外何有曰有繫練大臣尚不覺辰壻不明也
而北荒之獸抵垂天之繒涌亘野之維
刮野埽地靡不被夷中山之族負不能一摧其班而
榮林已圍矣且夫越國踰限謂放越逾而侵我
捷有餘實投众地兵法最下攻城
徒撫雷骨夔鼓張勢以雷獸之骨聲聞五百里
池之圍
謂敵於城外捶鼓四面不絕
畢以龍瀾絡以虎壘謂玉室城
畢牙未敢輕噬兩者相苦必見
時捕漁父寇來噣手可虜漁父謂援兵
虎瞼之驢事載柳子厚集謂郭京出兵郭京老軍負有術見鬼物如兵馬狀丞相何稟試之畧驗遂

今募兵人聞其多怪且不戰可致粘竿離不之頭於是市人爭赴之不旬日得兵數萬以十一月二十五日出兵陳州門與敵遇大敗敵遂乘城驢既敗露初太平日久民不知兵遇敵則走於是何粲請公為背水陳示兵一進不可復還故郭京盡驅其衆出陳州門外乃搜鉤橋陳未畢衆為鐵騎所踩皆委刀於地莫敢仰視者往往自投於壕水

平地我無矰疏禦彼一矢敵樓遂登城我走百群負彼可遁有六幟謂敵先據六黑旗於城下人競爭之故敵得登罔結一解天動地發或斷尾自免謂兵甲委棄之狀或碎祉宵逸謂斬關夜遁麟居五門開明蔑一開啟謂六門皆開蓋睿之所都而有五門門各守之是為百神之所在謂欲破之曰宣德門衛丁皆散毛屬號呼機駭遽軼鹿蜀不佩子孫是棄鹿蜀之獸佩之宜子孫謂城破之人皆棄襁褓於冰河麟廻惻然舒節俯狄謂上出命黃門急從皆應所指駭不存如約交頸相歡謂敵遣使下河北心厥計甚詭吾居中山沐猴而冠謂敬日言我不可治中原必得之地倒手足之義越在草莽自辛至癸凡三日唯此獸之獸見人則笑北藪置麾謂立四方逐鹿謂割據雖得中山何其珍怪億萬數計謂國人獻金帛於虜狒狒聞之大笑不已狒狒異空谷挾麟取麈伐木拔根謂憨上遣曹輔取康王則趙氏之後無人挾

麟執鹿天下未逐謂趙上詔勤王之師罷已講和麇鹿方疑克而獲
補麇鹿既定猶之外府果存麟族是自遺虎謂敵必不存不
存謀異姓吁嗟我族命垂獨獨獨之獸繫於遇風乃復生閩城之人性命甚危
遘處絃中占麇之風謂唯特康以爲命麇而可取吾屬且虜
謂晉輔詔康王王麇而自置翟犬可世趙簡子夢上帝屬一翟犬
來則中國右祚
趙氏遂昌謂康王當安得朋朋之與遊而釋我之憂
自立則趙氏不絕
也哉朋朋之獸可以已憂於是中山之族獗獝迫擢相與謂狒
狒曰固知養養之心驕嗜奔欲窮山極海貪殘我族
我族猥毅可以谷量未直其鋒已迸其韁故玆不武
蜴伏北荒雖然孽狐止戈解鷹興戎上既還自土人皆以謂我
是用兵爲井是邪非邪孰雌孰雄狒狒笑曰今日割北數
以彌禍明日割西數以取容中山之地有限而北荒
之割無窮是使中山地非弗容錐而吾族不得邪徑而
託足也割與不割是非莫決知和知戰雌雄乃見庶
甿既多尾將如何邊境者國之尾早救太原蠆手斬手蠆足斬
足欲守我林必固我蘩滋蔓難圖見兎呼獫謂敵至城下始
募兵何稟所募謂之六甲兵如呼小兒安得獲猲獲猲獅子百獸
最之謂大將彼獸之蛇必食以貘彼獸之豹必食以駮貘能食蛇
駮能食豹

謂我擇將當勝於粘罕斡離不以攫以拏匪熊匪羆匪豕匪豺是故虎兕出於柙麟可係而何爲猛尙不可況郭京貝欲以小術取勝羈也中山之族曰然則何如狒狒笑曰麟出而還是參中山謂土得還彼紿我爾出衛懋不變於外則係羈復生於內謂被外事略定則必再邀上出卑非食麟肉由鹿者由鹿媒以致群鹿也取鹿必以鹿取人必以人謂上則信何桑之言何桑則信李若水之言李若水化白龍舟射爾躬水則信女真之言麟化爲舟射爾躬訴於上帝上帝反責何伯不自慎謂上不可再出紂紂拘之姜里散宜生乃以千金求天下之珍怪得麟獻於紂紂見而說之乃免謂上再書必爲虜拘太臣亦黜散宜生行駟虞之計麟走則顚孰載駔虛顚得駔虛負之而走謂上遭城破虜上而出者麟放獵狗澆閽厥是京師無問匹夫匹婦俱欲死社稷麟或可冒兕觸魯縞別無他策不若效社稷麟復何求狐首丘謂上往則拘走則麟合彼窮奇是時勤王之師遣便持甕謂潭約日進兵王時左雍皆因之開甘脈孰爲外助合我老罷猶蜂鬬虎蜘蛛孰爲內助吾爲此庾兢用斯謀是時虜已破京城不敢赫赫言故爲庾語麟書之所以作謀甚效母愧謝豹謝豹者人勸之以事不從後化爲獸常掩面自羞因號爲謝豹中

山掩衣左之右之掩衣之左右 北虜據中原閒世無老馬吾誰與歸 管仲征山戎問塗於老馬謂微管仲吾其左衽乎 吾恐楚終欺於秦 秦昭王與懷王會武關因留楚王不遣謂懷王曾武關因留楚王不遣而大業之後無難易上若再之青城必有楚之臣矣 公孫杵曰謂程嬰曰立孤與死難程嬰曰立孤難事而大業之後無難易 我爲其易者乃先死後兒謂上儻爲處所留必死無大臣如二子 公孫杵曰子姑爲其難者

曰然則柰何狒狒笑曰得巴蛇所吐之骨以除心腹之疾則反縛貳負可使爲相顧之尸 巴蛇食象三歲而出其骨君子服之可除心腹之疾 貳負之臣殺窫窳帝乃梏之疏屬之山反縛盜械名爲相顧之尸 貳負謂二酋不然吾將反唇蔽目化爲山貚之哭矣 山貚之獸見人則哭 中山之族

之族曰反縛之道奈何狒狒乃屏去左右授以秘此時鴟夷子適遊中山目擊中山之事乃潛書之以爲一笑

鴟夷子曰麟百獸之長也一跌於北荒遂屈節於異類失麟之爲麟矣貽狒狒之笑宜哉北荒圉中山業已講解狒狒猶笑而不知止因以得笑疾故其後喬見人則笑嗚呼屈於百世之上不能伸於百世之下理固然也人或有負世之累豈惟舉世笑之惟來世乞以爲口實可不圖哉越遭吳難辱甚中山於是鴟

夷子出麟書一編越王勾踐讀之曰嗟乎寡人甚羞
夫狒狒者鴟夷子曰王如甚羞夫狒狒則請授以秘
計勾踐遂欲開秘計鴟夷子曰事以密成語以泄敗
大王不密則國人與聞國人不密則吳人與聞脅未
足以肥越而適足以重越之禍矣勾踐曰今日之言
出於子口入於子耳而已幸毋過慮於是勾踐卒授
秘計反滅彊吳抗衡上國鴟夷子之力也鴟夷子屢
徙立名其於世飄然若不繫之舟其好釋亂解紛頗
出於天性誠有所不忍異時或有所不忍當以麟書
之其書以為魚不可脫於淵神龍失勢則與蚯蚓
同故持其網而驅之麟書所以制天下之命也當世
莫之能用而功亦不能以自見豈鴟夷子計有然否
戰時有遇不遇也於是鴟夷子念世無可與共成功
者託越之事以敘麟書云爾

南方有黑魚懼物之得已則吐墨以自蔽然漁者
視墨之所在則知魚之所潛矣是自蔽者乃所以
自媒也靖康丙午冬王地失守太學汪君東叟寫
以麟書俾一時廢興之迹昭若日星且曰未平定

吾不可以求進也故託名鴟夷子將以自蔽然作
如是文書如是事安得以自蔽邪舉舉以求者難
不免於予矣雖然子其謹之願子從丸毚不願子
從敝筍于其謹之丁未春正月十日拼櫚鄧肅書

有在漢武帝蓋未之知也汪子之爲麟書蓋祉
於此予固知之矣呂本中書

蠶書

宋 秦觀

予閑居婦善蠶從婦論蠶作蠶書

昔之禹貢揚梁幽雍不貢繭物兗篚織文徐篚玄纖
縞青篚底纁域絲豫篚纖纊青篚厥絲皆繭物也而
桑上既蠶獨言於兗然則九州蠶事兗爲最乎予游
宦何之聞見蠶者豫事時作一婦不蠶比屋詈之故
知兗人可爲蠶師今予所書有與吳中蠶家不同者
皆得兗人也

種變

蠶之日聚蠶種浴以牛溲浴于川毋傷其藉廼豚之
始蕃卧之五日色青六日白七日蠶已蠶尚卧而不
食

時食

蠶生明日桑或柘葉風乾戾只食之寸二十分晝夜五
九日不食一日一夜謂之初眠又七日再眠如初
食葉寸十分晝夜六食又七日三眠如再又七日
五日不食二日謂之大眠食牛葉晝夜八食又三

飼

蠶勿撓撓則蠶驚毋喧喧則蠶耗毋建四木宮梁之以爲龍雚

蠶居

蠶方尺及乎將繭乃方四丈織萑葦箔以蓄蠶竹
尺廣五尺以爲筐建四木宮梁之以爲龍雚筐
蠶九寸凡蠶十縣以居食蠶時分其居養其棄餘
蠶去之萑葉爲籠勿宿屋蓐之長二果者自後茨
之爲簇以居繭蠶凡繭七日而採之居蠶欲温居繭
蠶寒故以萑鋪繭寒之以風以緩蛾變

化治

節令煮繭之門湯如蟹眼必以筋其緒附于先引謂之餽頭毋過三糸則糸龕不及則脆其審舉之凡糸自鴨道錢眼升於鑊星星應車動以過添梯乃至於車

錢眼

爲版長過鴨面廣三寸厚七糸中其厚插大錢一山其端横之鴨耳後鎮以石緒總錢眼而上之謂之錢

鎮星

爲三扈管管長四寸樞以圓木建于竹夾鴨耳繚樞於竹中管之轉以車下直錢眼謂之鎮星

添梯

車之左端置環繩其前尺有五寸當車牀左足之下建枘長寸有半陰柄爲鼓鼓生其寅以受環繩繩應車運如環無端鼓因以旋鼓上爲魚魚中出鼓其出之中建柄半寸上承添梯添梯者二尺五寸片竹也其上揉竹爲鈎以防糸簇左端以應柄對鼓爲耳方

其穿以閒添梯故車運以牽環繩繩簇鼓鼓以舞魚
魚振添梯故系不過偏

車

制車如轆轤必活其兩輻以利脫系

禱神

卧種之日升香以禱天駟先蠶也割鷄設醴以禱婦
人寓氏公主蠶蠶神也毋治堰毋誅草毋沃灰毋室
人外人四者神實惡之

戒治

虐史載于閼初無桑丐鄰國不肯出其王即求置蠶
訂之將迎乃告曰國無桑可持蠶自爲衣女間置蠶
開絮中關守不敢驗自是始有蠶女刻石約無殺蠶
蟻飛盡蠶蛾乃得治繭吉蠶爲衣則治繭可爲絲矣
世傳繭之未蛾而殺者不可爲絲頃見鄉家誤以殺
繭雜全繭治之皆成系馬縋蛾蛻之繭也欲以爲絲
而其中空不復可治嗚呼世有知干閼治絲洽者肯
以教人則貧蠶之死可勝計哉予作蠶書哀蠶有功
而不免故錄唐史所載以俟博物者

越 范蠡

朱公居陶齊威王聘朱公問之曰聞公在湖爲漁父
在齊爲鴟夷子皮在西戎爲赤子在越爲范蠡有諸
曰有之曰公居足千萬宜何術乎朱公曰夫
治生之法有亞水畜池一水者所謂魚池也以六畝
地爲池池中有九洲多蓄菰茭可以飼鯉魚長三尺者四頭以
千鯉魚長三尺者二十頭牡鯉魚長二尺者四頭以
二月上庚日納池水養魚必生至四月納子

神守六月納三神守神守者鯉也放
四納鯉者魚二萬三百六十頭致龍爲之長而魚隨
飛去內鯉則魚不復去在池中周繞九洲無窮自爾
江湖也至來年二月得鯉魚長一尺者一萬五千枚
二十五萬至明年得長一尺者十萬枚長二尺者
萬枚　得錢一百
萬枚長三尺五萬枚長四尺者四萬枚留長二尺者
二千枚作種所餘皆貨得錢五百一十五萬候至明
春下雷聲就池治池一年得錢三千餘
萬池中九洲仍分八谷使大小各爲一類不相錯雜
以養鯉者鯉不相食易長不費也

唐　陸龜蒙

天隨子斆於海山之顏有年矣矢漁之具莫不窮極其趣大凡結繩持綱者總謂之網罟之流曰笊籬曰罾曰罩（側交反）曰笓曰罥曰罭曰罶曰罺曰罣（女滅反）緝而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫川曰梁承虛曰笱編而泝之曰簞（音畢）矛而刺之曰猎（音冊才也）棘而中之曰叉鏃而綸之曰射扣而驟之曰椳以薄板置芼器上繫之以驅魚置而守之曰神（鯉魚滿三百六十歲蛟龍

輒幸而飛去年置一神宇之則不能去矣神驚也是也錯薪于水中曰篾 參所載之舟曰舫艫所貯之器曰笭箵其他或術以招之或藥而盡之皆出于詩書雜傳及今之聞見可考而驗之不誣也今捨其任詠者作十五題以諷喻矢魚之具也如此余既歌之矣矢民之具也如彼誰其嗣之鹿門子有高灑之才必為我同作

網

大罟網目繁空江波浪黑沈沈到底恰其波同色

罩

左手揭圓罘輕橈弄舟子不知潛鱗處但去籠烟水

罩時萬髻入已有千鈞力尚悔不橫流恐他人更得

時穿紫屏萍一作破忽值朱衣起松江有朱衣鮒貴得不貴名

敢論魴與鯉

罔

有意鳥小鮮乘流駐孤棹雖然煩取捨未肯求津要

多為蝦蜆誤已分鵜鶘笑寄語龍伯人荒唐不同調

釣筒

短短截筠光悠悠臥江色蓬差觜相應雨慢烟交織
須臾中芳餌迅疾如飛翼彼竭我還浮君看不爭得

釣車

溪上持雙輪溪邊指茅屋閒乘風水便敢議朱丹轂
高時倚衡懼下有折軸速曷若載逍遙歸來臥雲族

魚梁

能編似雲薄橫絕青川口缺處欲隨波波中先置筍
投身入籠檻自古難飛走盡日水濱吟殷勤謝漁叟

漁

春溪正含綠良夜才參半持矛若羽輕列燭如星爛
傷鱗跳窓藻碎首沉遙岸盡族染東流傍人作佳翫

射魚

挽弓注碧濤掉尾行涼汭青楓下曉照正在澄明裏
杆弦斷荷扇濺血殷菱藻若使禽荒聞後之暴煙水

鳴榔

水淺藻荇澁釣罩無所及鏗如木鐸音勢若金鉦急
敲之就深處用以資俯拾搜羅爾甚微遁去將何入

漁 吳人今謂之斷

萬尾槳洪波森然倒林薄千顱咽雲上過半隨潮落
其間凫信背更值雷聲惡天道亦哀多吾將移海若

參吳人今謂之叅叢

斬木置水中枝條互相蔽寒魚遂加此自以爲生計
春氷忽融冶盡取無遺裔所託成禍機臨川一凝睇

種魚

窦池收頖鱗疎疎置雲嶼還同汗漫遊遂以江湖處
如非一神守潛被蛟龍主蛟龍若無道跋鼈亦奇變

槳魚

香餌綴金鉤目中懸者幾盈川是毒流細大同時死
不惟空飼犬便可將貽蟻苟負竭潭心其他盡如此

舴艋

逢棹兩三事天然相與開朝隨稚子去暮唱菱歌還
倚石進後侶徐桡供遠山君看萬舸戰沉溺須臾間

笭箵

誰謂笭箵小我謂笭箵大盛魚自足食寘壁能爲害
時將刷蘋浪又取懸藤帶不及腰上金何勞問著蔡

和添漁具五篇

漁庵

結茅久煙水用以資蕭傲豈謂釣家流忽同禪室號
閒憩山叟占晚有溪禽婆華屋莫相非各隨吾所好
釣磯

揀得白雲根秋潮未曾沒坡陁坐龜背散漫垂龍髮
持竿從桮霧置酒復待月即此放神情何勞適吳越

蓑衣

山前度微雨不廢小澗魚上有青襛襫下有新蜀疎
滿源珠影泫離披嵐彩虛君看荷製者不得安吾廬

箬笠

朝攜下楓浦晚戴出煙墟飛移霤然色波亂危如影不識九衢塵終年居下洞

背蓬

敏手試江筠蘧身織煙殼沙禽固不知釣伴猶初覺
閒從翠微拂靜唱滄浪濯見說万山潭漁童盡能學

宋 浮丘公

鶴者陽鳥也而遊於陰因金氣乘火精以自養命數
九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止
千六百年形定體尚潔故其色白聲聞天故頭赤食
於水故其喙長軒於前故後指短棲於陸故足高而
尾翔翔於雲故毛豐而內踈大喉以吐故修頸以納
新故天壽不可量所以體無毒黃二色者木土之氣
內養故不表於外是以行必依洲渚止不集林木蓋

羽族之宗長仙人之騏驥也鶴之上相廋頭朱頂露
眼黑睛高鼻短啄骭故緩解反頰骬德宅反耳長頸緑身鶩
鷹鳳翼雀老龜背鼈腹軒前垂後高頸龐節洪髀纖
指此相之備者也鳴則聞于天飛則一舉千里鶴二
年落子毛易黑點三年產伏復七年羽翮其復七年
歲薄雲漢復七年舞應節復七年書夜十二時鳴中
律復十年不食生物大毛落茸千生乃潔白如雪或
純黑泥水不能汙復百六十年雌雄相視而孕一千
六百年飲而不食胎化產鸞鳳同爲群聖人在位則

鸞鳳翔于甸

此文李浮丘伯授于子晉崔文子學道於子晉得
其文藏嵩山石室淮南公來藥得之遂於

十年正月一日王安石修

相牛經

齊賈思勰

牛岐胡壽 岐牽兩服下分爲三去角近行駛眼欲得大眼中有白脉貫瞳子最快頸骨長且大駛堂堂欲得濶 鄭玄間也倚欲得如絆馬 聚而正也膺庭欲得廣 胷前天關欲得成 背接髀間名怒肉 力柱欲得大而成 當車骨也懸蹄欲得如八字陰 蹄上巴肉虹 屬頭陰虹者有雙骨 陽鹽者夾尾自尾骨屬頭 陽鹽欲得廣 體前兩髁上 常

髀骨 種頭欲得高百體欲得緊垂星欲得有怒肉 龍 馬骨欲得垂 脊中央下 蘭秣欲得大 尾株 豐岳欲得大

有聲似鳴者有黃也洞胡無壽珠淵無壽旋毛當上目下也
池有亂毛妨主齒上也中央也角身欲得促形欲得卷大
膝踝肋難飴龍頭突目好跳豪筋欲得成就脣後續補
毛欲得短密若長踈不耐寒氣犀不用至地尾毛少
骨多者有力膝上肉欲得堅角欲得細鼻如鏡鼻燕
牽口方易飴臻府方易飴木牛肚大尾青最有力

牧牛說

古人有臥牛衣而得日一則知牛之寒蓋有衣矣飯
牛而牛肥則知牛之餓益啖以救瘦矣衣以禦寒
飲以救瘦古人豈重畜如此哉以此爲衣食之本
一故耳此所謂時其饑飽以識性情者也每遇耕作
之月涂巳牧放夜復飽飼至五更初乘日未出大
氣京而用之則力倍於常半日可勝一日之功日
高熱喘便令休息勿竭其力以致別乏此南方晝
耕之法也若夫北方陸地平遠牛皆夜耕以避晝
熱夜半仍飼以芻豆以助其力至明耕畢則放去
此所謂節其作息以養其血氣也今藁秸不足以
充其飲水漿不足以濟其渴凍之曝之瘠之役之

勞之又從而鞭笞之則牛之斃者過半矣饑欲得
食渴欲得飲物之情也至於役使困乏氣喘汗流
耕者急於就食或放之山或逐之水牛困得水馱
輒移時毛竅空踈因而之食以致疾病生焉放之
高山筋力疲乏顛蹶而僵仆者往往相籍也利其
力而傷其生烏識其爲愛養之道哉牛之爲病不
一其用藥與人相似但大爲劑以飲之無不愈者
便溺有血傷於熱也以致便血之藥治之冷結則
鼻乾而不喘以發散藥投之熱結即鼻汁而喘以
解利藥投之其或天行疫癘率多薰烝相染其來
然也愛之則當離避地所枚除沴音戾氣而救藥
或可偷生傳曰養備動時則天下不能使之病畜
牛之家誠能節適養護如前所云則自無病然有
病而治猶愈於不治若夫醫治之宜則亦有說周
禮獸醫掌療獸病凡療獸病灌而行之以發其惡
然後藥之其來尚矣今諸處自有獸工相病用藥
不必預陳方藥恐多差誤也

祝牛宮辭陸龜蒙

冬十月耕牛遣寒築宮納而阜之建之前日老農請乞張于土官以從鄉教余勉之而爲之辭曰四仵三佔中一去乳天霜降寒納此室處老農拘拘度地不敢東西幾何七舉其武南北幾何丈二加五偶揔當間載尺入七太歲在亥餘不足數上緯蓬茅下遠官府耕耨以時飲食得所或寢或訛免風免雨宜爾子孫實我倉廩

洪邁坡

豹子載徐無鬼見魏武侯告之以相狗馬術子論

三十二相圖　代郡徐咸

口齒圖　三十二歲訣

寶金篇　寶金歌

百一訣　調養法

乘習法　牧放法

良馬三十二相

尾如垂揃　尾欲葺細
後蹄欲然　鹿節欲細
曲池欲深　蹏似琵琶　接脊骨短　汗溝欲深
肋扇骨窓　肚下逆毛　腹欲短促　乘鐙肉厚
前脚欲直　前蹄欲圓　蹄大欲直　掌骨欲高
膝骨欲圓　脛脛骨細　胸堂欲開　項長彎曲
腦骨欲圓　食槽欲寬　頰骨欲圓　面如剝兎
上唇欲方　下唇欲圓　口乂欲深　鼻欲寬大
耳如削竹　眼似垂鈴　眼下有肉　垂睛欲高

旋毛圖

旋毛合天地之數五十五白圈皆陽左旋黑圈皆陰右旋上而向下下而向上左而右右而左上下左右黑白順逆一一分明所以成變化此古之龍馬爲靈物也他馬則不然矣他馬亦有旋毛如上下左右之順者爲善其反背橫豎皆惡也

百一歌敘旋毛之害旋毛論敘順逆向背之理乃馬初生無毛者良骨角雙生者良體無旋毛遠看大近看小者良旋毛細膩溫鮮者良以此定品凡毛氈氆氌溫潤有文理未易見故此圖善旋五所謂若滅若亡若失也惡者粗澁逆易見故此圖惡旋千四所謂毛病最爲害者也凡毛重首次頸次尾次背次腹

善旋首壽星齒長德力優頸帶纓俊逸腹靠槽克肥

膚乘鐙安重近尾膝花矯強皆健行馴善惡旋各所

病傷人害物首叩街禍聽哭背膿蛇腹喪門慘激于

看鼻尾長門施長
狹喉滿尿頭領廣背穿鬃盛涙帶劒尾豹尾亦佳
若不自保又牛額甚凶不宜養招殃債事市馬者加
之偏偏糠朱難別最宜愼防又善多惡少者猶可
若善少者次之皆惡者勿用或被勒制之亦能去
惡爲善也○旋毛在上者向下在下者向上在左者
向右在右者向左凡上左者屬陽向下向右者陽數
也下右者屬陰向上向左者陰數逆也逆者陰順
二端非違逆也

口齒圖

一歲口齒　三歲口齒

五歲口齒　十歲口齒

二十二歲口齒　二十五歲口齒

三十至三十一歲口齒

夫猶之齒者血精爲本結秀爲骨骨精爲齒一歲至
二十五歲齒之區曰白不三十歲區俱平無鋒刃亦
無力矣
夫角者肋力之粹初五年成一節應生數五次年一
節十年而終

三十肖歲訣

一歲駒　二二歲駒齒四三歲駒齒六四歲成齒二
五歲成　四六歲肉牙生七歲角區甦八歲盡區如
一九歲　下中區二齒曰十歲咬下中區四齒白十

一歲咬下中區六齒曰十二歲咬下中區二齒曰十
一歲咬下中區四齒平十四歲咬下中區六齒平十
五歲咬上中區二齒曰十六歲咬上中區四齒曰十
七歲咬上中區六齒曰十八歲咬上中區二齒平十
九歲咬上中區四齒平二十歲咬上下盡平二十一
歲咬下中區二齒黃二十二歲咬下中區四齒黃二
十三歲咬下中區六齒黃二十四歲咬上中區二齒
黃二十五歲咬上中區四齒黃二十六歲咬上下盡
黃二十七歲咬下中區二齒白二十八歲咬下中區

四齒白二十九歲咬下中區六齒白三十歲咬上中區二齒白三十一歲咬上中區四齒白三十二歲咬上下盡白

寶金篇

三十二相眼爲四大觀頭面要方圓相馬不看先代本一似愚人信口傳眼似垂鈴紫色鮮滿廂凸出不驚然白纏貫睛行五百攻拳口乂須深牙齒遠舌如垂如鍊背臭如金盡可藏拳口乂須深牙齒遠舌如垂紫色如蓮口無黑靨須長命唇似垂廂蓋一般大額

方額無肉咀天平而滿細筋有攔耳如楊葉裁杉竹嘴骨高而軟不堅八肉分而彎左右龍會高而上古傳項長如鳳須彎曲鬃毛茸細要如綿鬐高膊濶槍風小膽高胸濶脚前寬膝要高而圓似掬骨細筋籠節要攢蹄要圓實須卓立身形充闡要平寬筋骨彎而須堅容排鞍肉厚穩金鞍三峯穩壓須藏骨臥如猿落重如山鵝鼻曲直須停穩尾似流星散不連膏筋大小須勻壯下節攢筋緊一錢羊髭有距如雞距能奔解走可行千已前貴相三十二萬中難選一俱全

寶金歌

三十二相眼爲珍次觀頭面要停勻相馬不看先代
本亦似盲人信步行眼似垂鈴紫色浸睛如徹豆要
分明白縷貫睛行五百瞳生五彩壽多齡鼻紋有字
細萬絲分面如剝兎腮無肉鼻如金盞食槽橫耳如
葉根一握項長如鳳似雞鳴口又須濶牙齒遠舌
如垂勿色違形口無黑層須長命唇似垂箱兩合
四大三高兼二小雙長兩短一灣平瘦見肉而肥
骨現而不惺聽無驚入肉彎而分耳後龍會高而壯
古聞化腮不欲偏多騏驥騄蹄巖善能奔首鈎項曲
三峰穩筋龍骨細四蹄輕著高臆廣平弓手胸寬膊
滿小搶風頭長腰短雙鳧大腹垂膆小逆毛生跋停
寸際蹄堅寔膝高節近骨筋分肋骨彎而須緊密排
鞍肉厚穩鞍輪腎袋小藏如吊殼裹囊垂大若懸鈴
燕骨應微三山小胯勝似琵琶後犬蹲尾似流星須放
細鴉鼻曲直汗濶濕骨筋大小須勻壯身形充闊要
寬平已上毛骨皆是駿還將駑逸細推尋腰凹脊弓

馬致遠鼻孔要寬能舞白首黑身須可忌銀鬃玉
項不須嫌筋骨促尾蹄眞未吉耳白腰花實是凶流鼻
鬃項休呼美沙睛環眼莫高稱面短骨橫眞可惡眼
濕無肉不堪親槽微口淺多無食腿能跨大實無行
毛赤旋膚休誇背寸長蹺軟莫稱駿背直尾高休言
耳大頭肥不足欽羊睛象目遥無力猪膀駝腰不
善奔能顧突目天然快獐頭鹿耳號雖風孔中筋現
非常相目有重瞳勿視輕溺而似犬眞難得耳毫一
尺値千金勿虛無毛稱龍子骨角雙生亦號龍耳微
一寸行千里溺過前足半前程半鬚有距馳三百距
如雞爪日千程已前貴相分明載古典流傳萬世遵

自這將至不善奔
何皆惡相篇前後皆善相

王良百一歌

喜相曰耳小根一握頭長鼻要寬能行三百里解立
四蹄精一臆前雖濶備眼曠腹須平項長筋骨促尾
骨短爲精二鹿耳天然快獐頭第一强蹄輕腰又短
相乘亦稱良三鼻上紋王字目中青暈侵雖然有筋
骨更要汗溝深四初生無毛者伯樂號龍駒七朝方

如起千匹也應參五 近看雙似小遠望却成高要知
長有力腹主逆生毛 六 跡大蹄叉軟腹濶更腰長行
時無步驟何必問孫陽 七 日淺不能食眼深多咬人
精康難任重馬堪致遠行 八 要知有壽馬唇慢口方
古來目前毛骨駿未可比駑駘 十
毛病曰須上加生旋有之不用誇環緣不利長所以
龍膝吃十後有喪門旋前兼有挾屍勘君不用蓄無
事也須疑二牛額并銜禍非常害長多古人如是說
里走奉勸不須留 五 背上毛生旋驢騾亦有之只催
人稱是病馬敢不言凶 七 眼下毛生旋遥看似淚痕
假饒福也病無禍亦妨人 八 毛病深知害妨人在不
占大都如此類無禍也宜嫌 九 擔耳驄鬃項雖然毛
病殊更若兼駑尾有實不如無 十 凡旋毛自上向
向左者為善旋上不向下下不向上左不向右右不
向左又或左右徹而向上向下上下橫而向左向右

參差不一忌醫不治
治法不一忌易
難忌日動來未得
有忌病難當三遠來亦忌飽出去不妨饑向水莫許
要知病與脈四濁水休教飲多饒毛色焦時問難
不覺月內不生膿五偏怕腥羶物仍嫌土作糟鼠穿
大表更忘裏中毛六土山猶許驟下嶺不空騎走
定傷筋骨能令折漸覺七近學新醫者還知此事難
空刺空刺淺方便更須端八凡鍼六腑血不在苦淺
多移時若不止傷損返加何九有病何妨療無傷血
真鍼近來愚學者此意未知深十
眾病曰一切眼昏瘴皆因熱所傷莫令肝臟冷淚出
轉難當一黃風有赤脈白翳忌侵睛須抽眼胍血救
療有功能二烏風起肝臟忽患便青盲便是通神妙
除非解換睛三有瘡多須漏無令冷藥多細辛并地
骨犀角決明和四外瘡須磨點黃連最能驅烏魚骨
順妙軌莫用珍珠五欲療先令暖仍須使子肝防風

肝病去淚得晴宜一覽六不可全憑藥時間亦用鍼頻
鼻中鼻血腐熱勿令侵七肝病眼晴病眼昏肝有風
發來時生障嚲烙抵神功八環晴難爲病侵晴多即
寫月中騎亦懼雲內更同盲九辛熱傷肝肺在處也
易推奈何雙目暗十也何時十
晉侯曰欲知看口色春季忌於青若似秋時候醫之
必得寧一夏病不食草口中赤色深莫將爲熱療熱
療病難尋二秋病口中白時時喘息粗於中帶黑色
肝肺恐應無三冬季口中黑醫之必不痊臥蠶雖有
而退也無緣四大抵相青黑氣憂痛息粗神切也
救連治氣全無五肺病多方療心傷髓骨抽目前
難得効已後發無休六鼻內出膿血如加氣轉抽豈
堪連者應何用更開喉七肺病休疑冷腥膻不可爲
但將凉藥療莫使小猪脂八天門還治肺地骨也醫
肝心熱黃芩妙人參性不寒九前面熱未退腰膀却
行遲是熱須嘗熱少將冷藥醫十
起臥日脚浮今肉顫胃冷吐清涎但鍼脾上穴暖胃
緊爲先一樣是寒唇痛起臥四肢懶頻頻覷臉上冷

恭祖十七歲病
已五日有餘即爲急無傷呼爲慢先鍼喉脈血亦須
先出汗一尾揭遍身硬耳腎閃骨生此風從後得暖
處勿吹驚二病見從前得斯須便過關大風烙最妙
入口下應難三四肿脚難移動一邊汗出微口中時吐
沫見此莫生疑四子不獨如斯狀忽然後脚遲盡知呼
脾冷卒急也難醫五是藥皆治病唯風卻要蚯防風
并半夏最急是天麻六治療皆憑藥就中風也難七
朝疑似退火烙大無端七歇汗風饒痒爲癢急瘧多
腸風多指擦亦癒即相和八花蛇及乾蝎亦療腦蓋

恭祖十七歲病
已五日有餘即爲急無傷呼爲慢先鍼喉脈血亦須
先出汗一尾揭遍身硬耳腎閃骨生此風從後得暖
處勿吹驚二病見從前得斯須便過關大風烙最妙
入口下應難三四肿脚難移動一邊汗出微口中時吐
沫見此莫生疑四子不獨如斯狀忽然後脚遲盡知呼
脾冷卒急也難醫五是藥皆治病唯風卻要蚯防風
并半夏最急是天麻六治療皆憑藥就中風也難七
朝疑似退火烙大無端七歇汗風饒痒爲癢急瘧多
腸風多指擦亦癒即相和八花蛇及乾蝎亦療腦蓋
豆最爲珍三若作如斯候切在細推尋如逢腎風
多應煩人除四謹得尋常病便須用橘皮檳榔爲
第一慈菰最相宜五止痛當歸妙牽牛芍藥和生薑
宜利使消石勿令多六治脾人間妙鍼脾第一功目
無黃氣腹脹滿時通七尿血還緣熱風虛結澁爲
恭元能治療通利大黃奇八忽傷糞如水赤黃氣息
腥饐腎能用藥節色恠微青九若還退草料腹中虛
氣鳴共劑腸實候脾家氣不勻十

烏頭勿單使施黃更要芎 九 有風切忌驚肉耳共
爲精漢椒并附子相合耳中領 十
筋骨因跨痛緣騎若蹄傷敗血攻痛時鍼且妙蹄損
不能通 一 膝骨難往痛行時脚失多無端鍼胍血得
漸漸骨開張 三 失節莫交頻鹿節黃水成假饒用火
烙滑石鎮長盈 四 但是筋骨痛皆因傷損爲於中現
子骨赤後不通腎 五 食槽脹雖烙多緣腑病生胃脘
加性法何藥効能成 六 小膀骨若痛牽連雁翅疾
須得次用葉更持鋒 七 兩池鵝鼻骨脹時不在鍼
臺并紫葛巴豆最功 八 淚入附骨侵於膝走驟多使
失火烙意遲麁藥消爲第一 九 筋脹用猪腦冷藥要
乾牀細辛并蓁木米醋 十 及生薑 十
痔黃曰頭悶忽衝轠此即是心黃先須用火烙時下
根向肺中生 三 喉內若生黃此病實難當藥鍼但少
効向裏結成裹 四 急慢腸黃候患時俱一般慢時一

消多急潮寒時間五青黃腎風腫積冷致如然通須
特服生以此由須痛六水黃連帶脉虛腫在皮膚先
用火鍼治消精農出餘七藤黃不用鍼塗藥妙能黃
熬生空抽候脉血諸毒八驟馬緣風熱因此作赤
消石并葶藶橘皮使蔚金九一切黃虛腫多緣積
寒痰門竹節候腑瘡胃鎖亦難當若塗先用洗欲生
洗鹽湯一貼瘡須用藥艾炙且令焦乾姜將入內十
由始方消二治瘡生瞼呼癌血化爲重即漸侵於

症變作膿三口內忽生涎心臟熱如然有瘡須用
藥包藥使綿纏四肺毒若生瘡醫之要肺凉貼藥難
安洗可用甘草湯五斷跛緣風血爍蹄亦一般麝香
葶藶子貫衆及黃丹六冷病緣草結膿多瘡口寒乳
香并附子貼此始應看七疥癬溪秋旺爪瘡盛夏多
都緣風血聚忙療莫嫌此八血躁連蹄腫筋風血作
膿蕪荑鶴風妙能殺此般重九一切破損瘡勿令口
自傷瘡瘡難治療客風須是防十
齒歲曰齒有數般着教伊識不妨莫言爲小事識得

太賁良 一黑白一賽金生兼始入年中間初似破十
二歲無偏二齒如十二月野牙象四時二十四氣足
伯樂視爲規 三四齒不兼曾退年已只似駒但看邊畔
看牧得白蹄殊 四駒子生驕齒嚙之必不勻直儻蹄
歲小區曰也爰平 五向南馬齒口野放咬山多區曰
雖先破莫言齒歲過 六黃區將欲盡黑白以全無上
下齒西漸十二歲應徐 齕齕牙初出肉俗言五六春
至老去不生須憑區曰真

蟹譜序論

蟹之爲物雖非登俎之貴然見於經引於傳著於子
史志於隱遯歌詠於詩人雜出於小說皆有意謂焉
故因益以今之所見問次而譜之旨總論而列爲上
下二篇又敘其後聊亦以補博覽者所闕也神宋嘉
祐四年冬序

總論

蟹水蟲也其字從虫 肝鬼反 亦曰魚屬故古文從魚作
蟹以其外骨則曰介蟲取其橫行目爲蛗蟹焉骨眼

蜩腹雄腸壘足其螯類拳丁其螯類執鉗匡脆又皆
外刺性復多躁或編諸籠篾或投諸笭箸則引螯與
沫並死方巳類皆躁青生於濟鄆者其色紺紫出於
江澥者其色青白此舉其所育多者爾凡有水之地不無此味小者謂之
螯蚓中者謂之蟹匡長而銳者謂之蟹音截甚大者謂
之蝤蛑雖皆有佳味獨蟹參於藥論耳明越谿澗石
穴中亦出小蟹其色赤而堅俗呼爲石蟹與生伊洛
者無異雖圓多膚而奪之膏膴長多膂而與之蝦其
於盛生夏者無遺穢以自充俗學蘆橛蟹渭南俗食
亦小而味脆至八月則蛻形已蛻而形浸大秋冬
之交稻粱已足各腹苦走江俗呼爲樂蟹最號肥美
由江而納其苦於海中之魁遇冰雪則伏淤澱不
可得矣今人設啗具以案酒者此特爲之先耳焉江
淮間尚推重如此況非所育之地乎何曾食竜弘君食檄虞悰食
之盛出於海塗吳俗猶所嗜尚歲或不至則指目蓁
亦未必不珍此味也虞悰南史有傳佖名存而書亡此爲恨者
煙謂非佳節也今之通泰其類寔繁然有同螯蜕差
大而毛好耕穴田畝中謂之螯基毒不可食晉蔡道

明誤食之喪死尤宜慎弊也又多生於陂塘溝港幾
雜之地往往因雨則漲海之家列陣而上填砌緣屋
雖騑梯之不去也噫蟹雖微類至於腹苦以朝其魄
其得自然之禮歟嚼欲以足捨陂港而之江海其得
自然之智歟雖外剛躁而內無他腸其得自然之正
歟豈獨以其滋味饜世人之口腹哉故論其略而冠
諸二篇之首

蟹

雅山傳法

易之離象曰爲龜爲蟹爲蠃爲蚌爲龜孔穎達云取
其剛在外也

有匡

楊子曰成人有其兄死而不爲衰者聞子皐將爲成
宰爲衰成人曰吾則績而蟹有匡范則逃而蟬有緣
兄則死而子皐爲之衰孔穎達云蟹背殼似匡

厥行

用雅梓人爲筍虡別敘小蟲蟹屬以爲雕琢鄭康成注云刻畫祭器博庶物也蟲自外骨至胸鳴內有爪行者蹇云蟹扁貫公彥疏曰今人謂之螃蟹以其側行者也內御行者嬪御之屬即由延也驚鳴者即蜈蚣行行即走也按屬禮祭器未有以由延螃蟹蜈蚣此爲飾者不知起何法制且經文但云以蟲豸耳庶成亭取爲祭器之飾義誠未安

雅雅鄭編云蜻蜓小者蝴勞螔見即蜻也似蟹而小

走遲

大司樂六變注蛤蟹走則遲

蟲孽

楚王勾踐召范蠡曰吾與子謀吳子曰未可也今其蒼蟹不遑種其可乎注解蟹對曰天應至矣人事未盡也王姑待之

牲躁

荀子勸學篇云蟹六跪而二螯非蛇蟺之穴無所寄

註者用心纍也注說足此蟹首上如鉞者序與注
後兩小足不着地以此云云者謬文然今觀蟹行
其無用所略而不言

左特

晉春秋畢茂世卓字茂世嘗謂人曰左手持蟹螯右
手執酒杯拍浮酒池中足樂一生哉

蒲鳳

淮南子曰使螳捕鳳必不得

云峯

廣雅曾指典錄云吞舟之魚不啖鰕蟹王氏鳴盛長

人之爪不剝狸鼠

郭索

太玄玄前一蟹之郭索後蛚黃泉范望云一水也
稱蟹五爲裸所稱蛚言蟹之與蛚者月心之不二雖
有郭索多足之蟹不如無足之蛚者以其用心之一
也

螯基

晉書蔡謨字明道初渡江見螯基大喜曰蟹有八足
加以二螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹後詣謝
尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾爲勤學死

詠解系

晉解系字少連與趙王倫同討叛羌時倫信用佞人
孫秀與系爭軍事更相表奏朝廷知系守正不撓而
召倫還系表殺秀以謝氏羌不從後倫秀以宿憾收
系兄弟梁王彤救系等倫曰我於水中見蟹且惡之
況此人兄弟輕我邪遂害之

雉聆

莊子秋水篇公子牟曰子獨不聞夫埳井之鼈乎謂
東海之鱉曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎闕

鍾屹曰鮂魚就脯乘見屈伸蟹之將糖躁擾彌甚作人用意深懷此怛至於車螯蚶蠣眉目內闕慚渾池之奇獷蔑外緘非金人之慎不粹不榮曾草木之不若無馨無臭與馬鑠其何殊故宜長充庖厨永爲口實

鮮珫

郭景純江賦云鮮珫螺蟹氷母目蝦又松陵集注云鮮珫似蜂常有一小蟹在腹中爲蛄出求食蟹或不主珫餒死所以淮海人呼爲蟹奴

介蟲之尊

月令章句曰介者甲也謂龜蟹之屬後漢五行志

無腸公子

抱朴子云山中無腸公子者蟹也

天文

釋典云十二星宮有巨蟹焉

食證

孟詵食療本草云蟹雖消食治胃氣理經絡然腹中有毒中之或致死急取大黃紫蘇冬瓜汁解之郎差

又云蟹目相向者不可食又云以鹽漬之甚有佳味
沃以苦酒通利支節去五臟煩悶予謂亦不可與柿
卵其一螯徧大者爲擁劍一名執火　于同食發霍瀉

中華古今注云螯蜊小蟹也生海塗中食土一名長

誡嗜

俗顧生論曰凡人常膳之間猪無筋魚無氣鷄無
髓蟹無腹皆物之稟氣不足者不可多食

異名

蟹

蟹譜七篇

王蟹潮候潮人本朱紫之候也故為憲景用本朱紫

蟹潮候因斬慧景頭物盛中送都下焉

蓄

唐韓晉公號善畜以張脩鬚為之師善狀人物與

水牛等外後妙於螃蟹

愉芒

王祝食療本草云蟹至八月即啗芒兩莖長寸許東

齊至海愉送蟹王之所陶隱居亦云今開蟹腹中脩

有海水乃是其證子謂即陸魯望云執穗以朝其

蛉腹

唐顧況宇通翁混胎丈人掃魔還精符曰螟蛉之子

蜾蠃腹即即周周兩不相捻此之謂體異而氣同

同鳳孽

唐陸龜蒙字魯望作稌鼠記引國語曰今吾稻蟹不

遺種豈吳人之土鼠與蟹更侯其便而妨其力殲其

民歟

爲菑

晉隱逸傳夏純字仲御會稽永興人也幼貧養親以孝聞初兄弟每採柏求食星行夜歸或至海邊拘螾蜬以自資養

玉篇

八足蟹二螯入足 蚾普流反似蟹二足亦見郭璞江賦 蜅蜱莫反皆蟹也

月令

季冬行秋令介蟲爲妖註云甲蟲鼈蠏

圖經

朝修蘇州圖鳥獸蟲魚篇蟹法末

琴譜履霜操有蟹行聲

唐韻

螯蜎戶入反似蟹而小子謂即瓦忽反蛤蟹水蟲今之螯蚓也一名螯蜎耳虫屬似蟹也

蝑蜂上自秋下莫浮似蟹而大生海邊 蟹似蟹生海中子謂於食螯品中與苣勝胡麻相宜螯蟹大時也子謂古今螃蜞釋云木蠏云俗加螃蟹用螯跪字通作螯 螃蜞字旁取其橫行今字益蟲乃是俗加陸德明所謂蟲屬旁作蟲從兩中是也然則旁蠏之呼名古要字耳子謂今秀州華亭縣濟村所出矣但不當加蟲字甚多小者謂之黃甲越人云和鹽泥養之可踰月鮪魠下音工江蟲也形鯉鱘下音孩亥反虾蟹雄蟹也虾一名蚱蟲

捕劒魚形似壓雀豹古今注折劒蟹子也以小
捕劒一名執火其螯赤謂之執火 鱔反他果切
屬蟹腹下屬蜻蜓鹽藏蟹醢事夜方江蜥寺絕反似蝘蜓出海中蛩蟲似蟹
於淡灰 西足音
北

說文

六足 許愼說文云蟹六足二螯者也蜕九毀切唐韻曰獸似龜白身赤首 脊相居切
唐韻從蟲 蟹醢也
鹽藏之

長生

陶隱居云僊方投蟹於漆中化爲水飲之長生

食良

陶隱居云蟹未被霜者甚有毒以其食甘蔗之故也霜後乃可食

武中之不能癒則多死至八月腹內有宿苦食之無毒

斬王據

晉書劉聰字玄明僞位左都水使者襄陵王據坐魚蟹不供斬於東市

藥證

本草云蟹蝑味鹹性寒有毒主胸中邪氣熱結痛喎僻面腫解結散血愈漆瘡養筋益氣取黃以塗久疽

蟹譜下篇

惟山傅肱

孝報

初杭俗嗜螯蟦而鄙食蟹時有農夫田彦升者家於半道幼性至孝其母嗜蟹彦升慮其鄰比闚笑常遠市於蘇湖間熟之以布囊負歸俄而楊行密將田頵於倫反兵暴至鄉人皆竄避於山谷糧道不接或多餒死獨彦升挈囊負母竟以解免時人以爲純孝之報焉

蟹無不差者又殺蛊若毒其爪大主破胞墮胎陳藏器本草云人或斷絕筋骨者取脛中髓及腦與黃微熬納瘡中即自然連續海藥本草云石蟹按廣州記云由南海祇是尋常蟹年深歲久日徙水沐相把因茲化成石蟹每遇海潮即飄出又有一般者入洞穴年深亦成石蟹味鹹寒有毒主消青盲眼浮翳又主眼澁皆細研水飛入藥相佐用以點耳

殊類

震澤魚者陸氏子舉網得蟹其大如斗以聲剪其綱皆斷陸氏子怒欲烹之其侶老於漁者遽進曰不可吾嘗聞龜蟹之殊類甚者必江湖之使也烹之不祥乃從而釋之蟹至水而橫行里許方沒

貪化

神宗朝有大臣趙氏者名某雖於國功高然其性貪墨私門子弟苞苴上特優容之一日因錫宴上召伶官使諭已意伶者乃變易爲十五郎姓旁因命鈎二人持竿而至遂於盤中引一蟹十五郎見而驚曰好手脚長我欲烹汝又念汝是同姓且釋汝翌日趙果出鎮近輔

採捕

今之採捕者於大江浦間承峻流環緯簾而障之其名曰斷簖於陂塘小溝港處則皆穴沮洳而居居人盛黑金作鈎狀置之竿首自採之夜則燃火以照咸附明而至焉若魚以餌而鈎之

泉比

煎茶之法視其泉若蟹目然魚鱗然第一法

兵證

吳俗有蝦荒蟹亂之語蓋取其被堅執銳歲或暴至則鄉人用以爲兵證也

貢評

國家貢品實於遠方者蛤蜊亦貢焉獨蟹不貢議者以爲貢不貢固有差品予謂非也蛤蜊止生於海塗遍京州郡無有也故須上供螃蟹盛育於濟鄆商人肩負軌跡相繼所聚之多不減於江淮矣

予嘗見監御厨王染院云御食經中亦有煮蟹法但不常御錫命則進耳非謂無錄而不在貢品

風蟲

蟹之腹有風蟲狀如木鱉子而小色白大發風毒食者宜去之

鬱洲

江浙諸郡皆出蟹而蘇尤多蘇之五邑婁縣爲美（鄫崑山也）婁縣之中生鬱洲吳塘者又特肥大（鬱洲即孫恩所保之地）

食品

北人以蟹生析之酤以鹽梅芼以椒橙鹽手畢即可食曰爲洗手蟹

惟狀

吳沈氏孚食蟹得背殼若鬼狀者眉目口鼻分布明白常實翫之

斷弊

蟹至秋冬之交即自江順流而歸諸海蘇之人擇其江浦峻流處編簾以障之若犬牙焉致水不疎而歲常苦其患者有由然也雖州符遣卒佃之奪其而

重民萬端終不可禁羅江東云蛟長丈餘害也則絕流不顧漁人之鉤網噫水之清是人之非蛟蜃之此絕流顧網其才識固自有小大哉吳民者能推而不疑亦豐歲一助也

蟹杯

其斗之大者匡名斗漁人或用以酌酒謂之蟹杯亦訶陵雲螺之流也阿陵酒樽用鱟魚殼詭之游鋒螯角文者曰雲螺亦用以酌酒

令旨

藝祖時嘗遣使至江表宋齊丘送于郊次酒行語熟使者曰今日須啗二物各取南北所尚復以二物仍五用南北俚語使者曰先喫鱭魚又喫肉蝑一似拙蛇弄蝎齊丘繼聲曰先吃乳酪後喫喬團一似噇膿灌血時朝廷方草創用度不給倘江表爲外府故齊丘及之左右以令還使之太甚相顧失色使者雅嘆焉故歸朝而閒行

蟹戶

錢氏閒置魚戶蟹戶專掌捕魚蟹若今官之藥戶哇戶此之漆戶比也

兵權

出師丁砦之際忽見蟹則當呼爲橫行介士權以安衆

蟹征

按周禮斂人職掌漁征入于玉府者貴其鬚骨之用以飾器物也今魚雖鯇鮞以至蝦蟹悉立征稅之目非若古人取鬚骨之意也二浙運使沈公立以歲征權奏罷之議者謂其誤體

螺化

海中有小螺以其珠辛謂之辣螺可食至二三月間多化爲螯蜞牛成而尚留殼中者此其證也近青龍鎮居民於江塗中得蟹螯蜞俱脫其自若初彼爲怪及熟烹去殼則將化爲蟬矣噫物之變化萬狀固不可究詰今觀蟬之首腹煩與蟹相類誠可是故慮驚俗又非予之所覩見故附錄之

食珍

凡浩蟹用朱柬一粒置廨中經歲不沙

滑運居人夜則執火於水濱紛然而集謂之蟹浪

酒蟹

酒蟹須十二月間作於酒糟間撇清酒不得近糟和鹽浸蟹一宿却取出於廨中去其糞穢重實椒鹽乾疊淨器中取前所浸鹽酒更入少新撇者同煎一沸以別器盛之隔宿候冷傾蟹中須令滿壑蚓亦可依此法二三月間止用生乾煮酒

白蟹

秀州華亭縣出於三泖者最佳生於通波塘者特大

故鄉人呼爲擁劍又
聖末呼生白蟹即海中所生蟹是也但蟹不
人以價倍常靡有孑遺止一年而種絕
豐浦搖江
吳人於港浦間用篙引小舟沉鐵鼎狀取之謂之
豐浦於江側相對引兩舟中間施網搖小舟徐行謂
之搖江上接斷下接於陂塘

紀賦詠

蟹志 見陸龜蒙集

中躁外撓兮冠帶之徂 陸龜蒙詩
蟹奴晴上臨湘檻燕婢秋臨泗海船 皮日休
蟹因霜重金膏溢橘爲風多玉腦圓
二螯或把持 杜子美
亥日饒蝦蟹 白樂天

病中有人惠海蟹轉寄魯望 皮日休

鉀甲青筐染落衣島 初寄北人時離居定有石帆
覺失伴唯應海月知族類分明連瑣珀 瑣珀似小蚌
腹卉結出球參故淮 有一小蟹在
海之人呼爲蟹奴 形容好個似蟛蜞病中無用雙

處寄與夫君左手持
謝襲美見寄海蟹陸龜蒙
盃應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄知郭
太玄經下
郭索且非何稍敢倀徨何稍攸於食味稍欲去其芒者猶有鉅觜
骨清猶似含春霜沫白還疑帶海霜强作南朝風
客夜來倫醉写梅傷

蟲名

禽經曰烏鳴啞啞蠻鳴嘔嘔鸞鳴噰噰鷹鳴嚇嚇鷄鳴咿咿鶯鳴嚶嚶鵲鳴喈喈鵜鳴喈喈鴟鳴鴟嗖嗖

天老對黃帝曰鳳象鴻前麟後蛇頸而魚尾龍文而龜身燕額而鷄喙戴德負仁抱忠挾義小音金大音皦延頸奮翼五彩備明舉動八風氣應時雨食有質飲有儀往即文始來即嘉成維鳳爲能通天祉應地

靈律五音覽九德天下有道得鳳象之得一則鳳過之得二則鳳翔之得三則集之得四則春秋下之得五則沒身居之黃帝曰於戲允哉朕何敢與焉乃黃衣黃紳黃冕致齋于宮中鳳乃蔽日而至帝乃降東面向再拜稽首曰皇天降祉敢不承命鳳乃止東園集梧桐食竹實沒身不去

易曰離爲雉離火也其體文明性復炎悍故爲雉禮記曰雉性剛而守節周禮云大夫執雁士執雉雉取其有文采而守介也陸佃曰雉死耿介妒鼈護疆善鬬雖飛不越分界一里之內以一雉爲長餘者雖衆莫敢鳴鴟

孔雀雄者毛尾金翠性故妬雖馴久見童男女若綺必趍啄之山棲時先擇處貯尾然後置身天雨尾濕羅者且至猶珍顧不復騫舉卒爲所擒又山鷩亦愛重其尾終日映水目眩輒溺

商汝山中多麝遺糞常在一處不移人以是獲之其性絕愛其臍爲人逐急卽投巖舉爪剔裂其香就斃而死猶拱四足保其臍

頭似龍頭似唇鼻似鼠不似鷹掌似虎耳似牛頭七
有物如博山名尺木龍無足水不能升天其性畏鐵
又畏楝葉及五穀鵝其聲如戛銅盤涎能發衆香天
衆與人衆相反得銅而焰遇水而燔以火逐之則焰
滅矣

禽獸決錄

齊 卞彬

羊性搖而狠猪性卑而率狗性險而出皆指斥當時
貴埶羊搖狠謂呂文熊猪卑率謂朱隆之狗險出謂
呂文熊也

懸門艾虎鼻門上宜官子孫帶印綬懸虎鼻門上
一年取燒作屑與婦飲之二月中便有兒生貴子孫
令人知之泄則不驗也亦勿令婦見之

葦善俊携一犬號烏龍後化爲龍乘之飛昇而去

矩善聽狼善視狐善疑駱駝善知泉象善知地虛實

幹布以灰濯錦以魚洗金以鹽

穆王賜文山之民豪牛豪馬

羅含之雞能言西周之犬能詩

古人藏書辟蠹用芸葉類蜘蛛丞作小蠶生南人採置

席下能杜蚤虱

楊雄吐白鳳凰集於玄上

禽獸巢居知風穴居知雨

李信純家養一狗字曰黑龍

鶴左右脚裏第一指名兵

秋蒐

魏尚子文仲高皇帝時爲太史曉鳥語

謝承後漢書楊宣爲河內太守行縣有群雀鳴桑樹上宣謂吏曰前有覆車此雀相隨欲往食行數里果有覆車

益州耆舊傳秦仲知百鳥之言與人語者應聞之者莫辨

史記管輅聞有鳴鵲來在屋閣上聲甚急輅曰東北

婦聘救夫率引西家牝交雜莫候不過日在虞泉之
隊告者至矣至時果有東北五人來告隣婦手殺其
夫詐說西家人與夫有讎撫來殺我夫鞠之皆分毫不
爽
廣漢陽翁偉嘗乘蹇馬之野而田間有眇馬者相去
數里鳴聲相聞翁偉謂其御曰彼放馬目眇其御曰
何以知之曰彼田間馬罷此轅中馬曰蹇馬蹇馬亦
罷之曰眇馬御者不之信行至其處往視馬曰果眇
始信服以下解
獸論

李南乘赤馬行道上逢人白馬先鳴而赤馬應之南
謂從者曰此馬言汝今日見當一黃馬左目盲者是吾
子也可告之快行相及從者不信行二里許果逢黃
馬而左目盲南之馬先瞎而盲者隨應之其盲果自
馬子

介翁虛來朝過一舍聞牛鳴曰是生三犢今皆用之
矣
廷尉沈僧聰較獵中道而遽左右問其故答曰園有
邊主當遷人丁曰何以知之答曰南山虎嘯所以知