

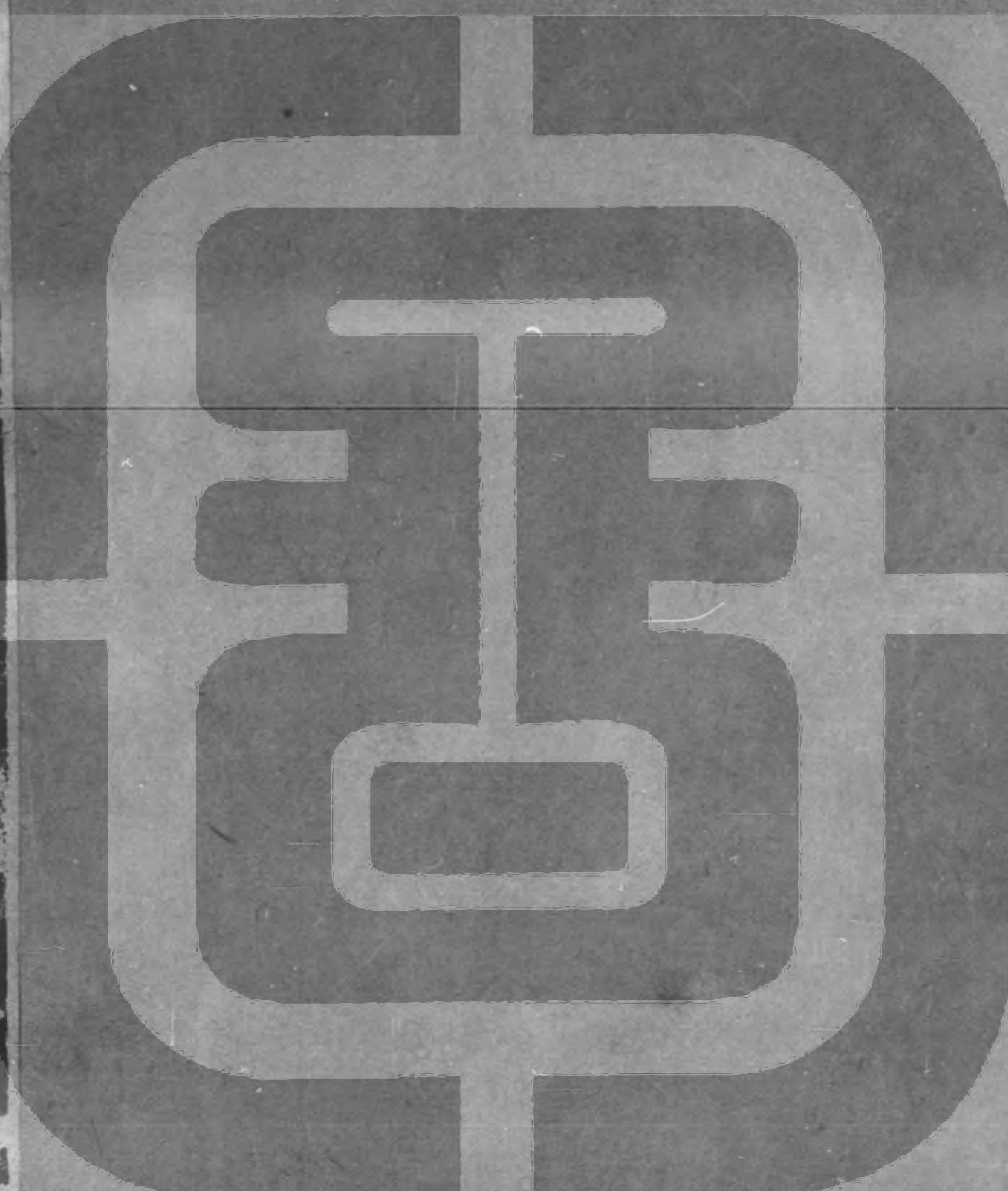
說

文

廣

話

卷一
卷二



說文廣詁卷一


棘二東曹从此闕 按棘字彙補則力切音遭引說文

一周天也今無此語○天祿識餘云棘同帀也自東

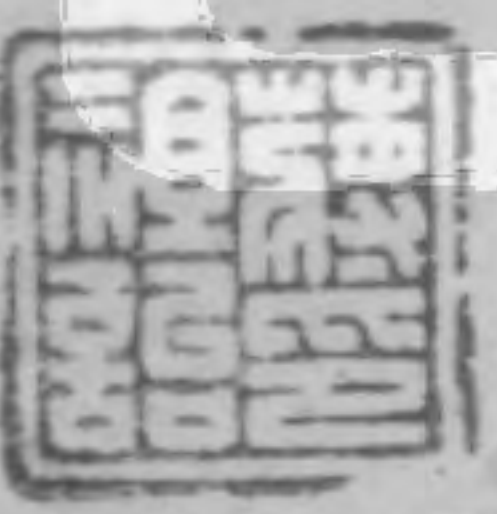
而復於東故从兩東官曹之曹从棘其音義可知今

作遭贅矣

右東部一字

工巧飾也古文作 按工从古文上下字上下相合
所以為工又天地也天地同流謂之化工古文工从

棲霞郝懿行撰



三多者飾也

巨規巨也古按巨上下象形

式法也按式从弋弋槩也蓋取表識之意

右工部二字

豐豆之豐滿者也一日鄉飲酒有豐侯者按豐侯者

器名亦謂之廢禁陸佃云似豆而卑海錄碎事射禮

置豐於西階古豐國之君以酒止國故以為罰爵圖

其人形於下寓戒也○鼎氏三禮圖云豐罰爵象人

形豐國名也坐酒止國戴孟戒酒崔駰酒箴豐侯沈

酒荷甕負缶自戮於世圖形戒後說文豐侯之義當

如此但鄉飲酒三字疑有脫誤胡培翬說

豔好而長也盍聲按豔盍非聲未詳

右豐部二字

風八風也風動蟲生故蟲八日而化古文作風按風

釋名克豫并冀橫口含脣言之讀若分青徐踈口開

脣推氣言之讀若方風放也氣放散也○風有分房

孚金二切本此又字書有甫煩閭承二切○八日大

戴禮易本命篇作八月蓋誤漢書五行志思心傳引

京房易傳曰厥風微而溫生蟲蝗害五穀又曰厥風
溫螟蟲起然則蟲皆生於風也趙古則曰凡物露風
則生蟲故風从虫凡○莊子說風大塊噫氣故古文
風从口或曰从日非也古口復注中與日同旁从ノ
者象風披拂物也古文又作風風觀蠶

颼涼風也 按颼廣韻楚持切音差

颼扶搖風也 按颼又通作焱爾雅扶搖謂之焱又通

作焱史記司馬相如傳雷動焱至

飄回風也 按飄爾雅回風為飄又通作漂詩風其漂

女又通作縹漢書揚雄傳縹縹有凌雲之志

颼風所飛揚也 按颼又與揚通又音漾

颼北風謂之颼 按颼又音亮

颼高風也 按颼或作颼又音聊又音溜

颼風雨暴疾也 按颼玉篇颼颼暴風

颼大風也 按颼韓愈詩如新去眈睇雷霆逼颼颼

颼疾風也 按颼古文作颼同颼

颼烈風也 按颼又通作烈書烈風雷雨勿迷又通作

列漢書王莽傳列風注與烈同

右風部十一字

蟲有足謂之蟲無足謂之豸 按蟲大戴禮二九十八

八主蟲故蟲八月化也

蝨蟲食艸根者或从攷作蝨古文作𧈧 按爾雅莫辨

蠹娘蟀蓋別一種蟲未詳其狀而郭璞竟以螿娘當

之恐非竊謂螿娘非蠹娘也莫辨與蟀聲轉耳似本

一物也說具爾雅中

蠹腹中蟲也 按蠹爾雅釋詁蠹疑也正韻音冶媚也

集韻音義竝與冶同後漢書馬融廣成頌田開古蠹

注蠹與冶通

蠹臭蟲負蟻也或从虫作蜚 按蠹爾雅蜚蠹肥蠹說文

蟻字注既所依用而此注又云臭蟲負蟻竊謂負蟻

蠹屬非蜚也爾雅注此作負盤然則蟻蓋盤字之譌

此注本漢書五行志傳而譌又獸名見山海經又音

非飛通史記周本紀蜚鴻滿野楚世家三年不蜚蜚

將冲天

右蟲部四字

熊獸似豕山居冬蟄 按熊又與能同左傳晉侯夢黃

能入於寢門釋文熊亦作能如字一音奴來切三足
鼈也集韻或作猯彘古文作鼈

右熊部一字

弓以近窮遠古者揮作弓按弓釋名穹也張之穹穹
然也又射侯之數儀禮鄉射禮侯道五十弓疏六尺
為步弓之古制六尺與步相應也詳見周禮司裘注
又量地之數度地論二尺為一肘四肘為一弓三百
弓為一里三百六十步為一里即三百弓也西域記
鼓小者聞五百弓注五百弓二里半也又與肱通公

羊傳黑弓以濫來奔注黑弓二傳作黑肱又與穹通
史記天官書穹閭注索隱曰一作弓閭弓音穹蓋謂
以羶為閭崇穹然○山海經少皞子般始為弓荀子
云倕作弓浮游作矢

彊滿弓有所鄉也按彊廣雅張也玉篇持也指麾也
引也

彊畫弓也按彊詩敦弓當作彊毛傳畫弓也是此注

所本也

彎持弓關矢也按彎玉篇引也又通作關見孟子又

通作貫史記士不敢貫弓而報怨
弟角弓也 按弟廣韻彈弟弦也

弟弓反也 按弟集韻一作彘

彘弓便利也 按彘隨从也故加弓為便利

攷弓衣也 按攷又六攷書名與韜通○史滑也取也

故弓衣从之

張施弓弦也 按張廣雅大也施也又計物之數曰張

左傳子產以幄幕九張行後漢書寵有彊弩數千張

又音帳又通脹左傳張脈張如廁是也古文作𠄎

彊弓有力也 按彊爾雅釋詁彊當也又釋言彊暴也

又與疆通賈誼審微篇啓疆辟疆天子之號也

弮弓彊兒 按弮廣雅滿也揚子法言以其弮中而彪

外也

弘弓聲也 按弘爾雅釋詁大也

彊弓弩端弦所居也 按彊西京雜記戚夫人以百鍊

金為彊環照見指骨又荆楚歲時記有藏彊戲

弛弓解也 按弛爾雅釋詁矢弛也又云弛易也廣雅

置也舍也緩也周禮弛力弛縣是也

弭弓無緣可以解轡紛者 按弭玉篇止也忘也安也
滅也又按也楚辭吾令羲和弭節兮 弭節今
弩弓有臂者 按弩釋名弩怒也有勢怒也其柄曰臂
似人臂也鉤弦曰牙似齒牙也牙外曰郭為牙之規
郭也下曰懸刀其形然也合名之曰機言如機之巧
也亦言如門戶樞機開合有節也

引開弓也 按引爾雅釋詁引長也又十丈為引見漢

書律歷志古文作拐

彈行凡也 按彈又音檀糾也効也周禮注街彈之室

○吳越春秋彈生於古之孝子不忍見父母為禽獸
所食故作彈以守之古文作弓玉篇作弩

穀張弩也 按穀又通作句詩敦弓既句 古文作

發射發也 按發玉篇進也行也又駕車也方言發稅

舍車也

彊弩滿也 按彊釋名張也孫子兵勢勢如彊弩音霍

類篇或作彊

右弓部二十字

宮室也 按宮釋名穹也屋見垣上穹隆然也

右宮部一字

龍鱗蟲之長也按龍本艸注龍耳虧聰故謂之龍廣雅

龍君也玉篇龍寵也又和也萌也廣韻通也又與寵

同詩何天之龍釋文鄭讀作寵集韻音危黑白雜色

也考工記玉人上公用龍注謂雜色非純玉也古文

作龜龜龜龜龜龜

靈龍也按靈玉篇或作靈又作靈神也善也古文作

靈龍

龕龍兒

按龕爾雅釋言洵龕也方言受也受盛也廣

雅取也揚子法言劉龕南陽注取也同戡又聲也方

言龕喊喊啼聲也○龕與堪戡或竝通物之有力者

莫如龍也故借為勝彊字又龕含聲當从含而眾本

皆从合誤也唯汲古閣本从含作龕當从之

龍飛龍也按龍六書精蘊震怖也警从此省元包經

震龍之赫靈之書傳曰二龍怒也

右龍部四字

窗或从穴古文囟按古文囟外从口中其麗慶所以

取明也

右囟部一字

支去竹之枝也古文希古按古文支从竹竹節節生枝也

敬持去也按敬家語敬器荀子宥坐篇注敬器傾敬

易覆之器

右支部二字

卮圓器也按卮玉篇卮受四升文中子守弱篇三皇

五帝有觀戒之器命曰侑卮注敬器也

右卮部一字

艸木華葉古文物按古文艸从艸艸葉也从勿旗

游也會意○手亦古文艸字詳我部注義

右艸部一字

也女陰也秦刻石作𠄎按也玉篇也所以窮上成文

也徐鍇曰語之餘也凡言也則氣出口下而盡劉放

曰詞人多以也字作夜音讀○亢倉子兵道篇人之

悅也

右入部一字

盧古陶器也按盧虎文也蓋陶器之色似之於戲之

戲从此
右廔部一字

雉鳥也一日雉度 按雉同鳩漢武帝造鳩鵲觀在雲

陽一日雉度者蓋猶言度支也

舊周燕也 按舊玉篇即布穀也○周燕之文許君誤

讀爾雅也○爾雅舊周燕燕乙燕自名燕不名燕燕

舊鳥黑色或被燕稱以此相參許君之讀未必誤也

或郭璞誤

雕馱也 按雕飛上薄雲漢盤旋周回故其字从周禽

經雕以周之玉篇鷲也能食艸

雁鳥也 按雁正字通从疾取其飛迅也

雛雛屬 按雛即駕也田鼠所化者雛或曰蝦蟇所化

雉鳥也 按雉廣韻白喙鳥本作鴝

雉有十四種古文从弟作𠄎 按雉从矢耿介之鳥也

古文从弟弟次第也雉文兩兩相當如次敘然爾雅

釋詁雉陳也有次第故可陳列也雉當作𠄎

雇九雇農桑候鳥雇民不姪者也 按雇九雇之說本

賈逵其老雇為句與樊光同郭璞異

閨今閨似鷓鴣而黃興按閨廣韻鷓鴣鳥名玉篇子雉雉

散繳散也一曰飛散也按散玉篇飛散不聚也或作

雁鳥也曰按雁从厂山之厓巖可居者曰厂籀文作斥

从干蓋雁喜居山厂水干也○禽經鴉以水言自北

而南鴉以山言自南而北張華注鴉鴉竝音鴈然則

雁又作鴉鴉字从厂者省聲其非也

難鳥大雛也按難徐錯本作難天鷓也然則難與鷓

同非也

雀依人小鳥也按雀古今注一名家賓

雉鴝鴒也按雉鴝鴒爾雅作鴝鴒郭璞云即鴝鴒亦

名鴝鴒音格繫傳作鴝鴒也本爾雅

右佳部十四字

屍終主按屍易弟子輿屍石經省作尸尸屍通用

尼從後近之按尼从匕匕猶比也相次近也尼與昵

同

居蹲也按居說文長箋以尻為尻處居為蹲踞詩居

居

居

居

居

居懷惡不相親比是居有倨音古文作居
犀犀遲也 按犀或作遲揚雄甘泉賦靈遲遲今注音

尸睥也 按尸考平聲楚詞天問崑崙縣圃其尻安在
層重屋也 按層古通作曾

屢數也 按屢古文作屢
及柔皮也 按及柔皮也下或引說文云从尸側身狀

从又手用力也玉篇柔弱也
展轉也 按展爾雅釋言適也謂展轉得自申適也詩

作輶轉輶字後人所加
屏屏蔽也 按屏爾雅屏謂之樹
扉履也 按扉劉熙釋名艸履曰扉一曰不借

屈行不便也 按屈古文作暨艘
眉臥息也 按眉集韻或作隸
屨侍也 按屨侍儲具也尸象屋形奠置物其下故曰

屋居也古文作臺 按古文屋上从丰丰艸也象形
肩動作切切也 按肩本肩聲當讀若肸今俗語猶然

說文解字

說文解字

說文解字

說文解字

說文解字

說文解字

說文解字

說文解字

說文解字

說文解字

說文解字

說文解字

𠂔字書誤音私列切未審當何聲也其譌久矣詩猗猗
屣履中薦也按屣或作屣至工亦未詳也魯詩
屣從後相屣也按屣集韻屣及從後相躡也一日小

𠂔右尸部十八字書路在卦釋
𠂔姦衰也韓非曰蒼頡作字自營為𠂔按𠂔集韻通

𠂔作私玉篇亡后切音某𠂔甲也陸游老學菴筆記今
人書𠂔以為俗穀梁桓二年蔡侯鄭伯會于鄧范甯

注云鄧𠂔地陸德明釋文不知其國故云𠂔地篇海

義同某○韓子五蠹篇云蒼頡作書自環者謂之私
背私謂之公此所引蓋古本環作營私作𠂔也非言

羨相誅呼也或作諧按羨集韻或作孺

右𠂔部二字

久行遲曳又久按久玉篇古文綏字許氏平五結从

𠂔斂足也按𠂔爾雅作𠂔故郭璞注云竦翅上下此

不羽故云斂足𠂔夏古文𠂔𠂔𠂔𠂔

𠂔貪獸也一日母猴按𠂔母猴也其為獸好爪今俗

謂搔癢為𠂔本此曰𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

交越也。按交徐錯曰交倅漸卑也。史記泰山之高
 跋牂牧其上交倅故也。玉篇古文陵字。得故亦合。
 夏中國之人也。又按夏古文从人从四从足。
 鞮絲也舞也。按鞮爾雅釋詁絲喜也。禮檀弓咏斯猶
 猶斯舞猶卽絲也。絲為歌言故从章。舞用手足故从
 夂。夂从夂合之為鞮。

夂行兒。按夂俗與志混。古文作夂。

夂行故道也。按夏玉篇與夏同。今通作復。古文作𠂔。

及行及及也。按及集韻又衢六切。音局。行迫促也。○

及段本作交。

右夂部九字。

奮翬也。按奮爾雅雉絕有力。奮翬卽揮也。古字通見。

文選西征賦注。奮翬亦信人。奮翬亦信人。奮翬亦信人。

右夂部一字。

龜舊也。外骨內肉者也。按龜玉篇文也。進也。爾雅有

十龜。又龜三足。賁又背梁也。左傳射麋麗龜。又有鳩邛

二音。又音麋。莊子不龜手之藥。古文作申。申。

右龜部一字。

生艸木妄生也。按生狂往字皆从此。右之部一字。

笛東楚名。玉曰笛。按笛集韻同笛。又與溜通。漢書地理志維留其道。古文从田。以上為之。故从田。田聲。

奮餅屬蒲器也。按奮方言又云。釜也。或謂之番。或謂之栗。東齊謂之裡。

馮斛也。古田器也。按馮爾雅斛謂之馮。或曰。即揚麥。枚也。注作斛。誤也。詳斗部。

右笛部三字

而頰毛也。按而玉篇語助也。詩侯我於著乎。而又垂

帶而厲箋而亦如也。予豈不知而作箋而猶與也。集

韻奴登切。音能。易宜建侯而不甯。釋文鄭讀而曰能。能猶安也。

彤罪不至髡也。按彤徐鍇曰。彤但鬣其頰毛而已。漢

書功臣侯表。彤為鬼薪。亦作耐。又音而。玉篇頰鬣也。

釋名。彤耳彤也。耳有一體屬著兩邊。彤彤然也。

耐或从寸。諸法度字从寸。按耐漢書高帝紀。今郎中

有罪耐以上請之注應劭曰輕罪不至於髡完其形故曰耐古耐字又耐忍也荀子仲尼篇能耐任之注忍也又能或作耐禮禮運故聖人耐以天下為一家注耐古能字

右而部三字

息容也 按自啗蓋也自自至心如絲相貫不絕故息从心从自心自二體皆慧知所藏故曰容也人之息慮生於心而屬於啗故善記憶者謂之有啗性古文作𠄎𠄎鼻○容當作容字形之誤洪範五行傳云思

與之不容是謂不聖鄭注容當為睿睿通也即此所本慮謀思也 按慮釋名旅也旅眾也正字通盧谷切音

錄唐書百官志凡繫囚五日一慮漢書雋不疑傳每行縣錄囚徒還師古注錄囚今云慮囚

右思部二字

絲織絹以糸貫杼也 按絲从𠄎蓋象形也以竹為之兩頭箸鍼橫貫杼中以行緯者

轡馬轡也 按轡釋名拂也牽引拂戾以制馬也

右絲部二字

司臣司事於外者从反后 按司君發令而臣行之終
事復反之於君故从反后

右司部一字

臣顛也 按臣隸釋漢碑从臣之字多有作正者如姬
作姪顛作頤之類

配廣臣也 按配玉篇長也集韻美也方言紛怡喜也

或曰配已

右臣部二字

典五帝之書也从冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊

也 按典有常義又訓為主皆與丌閣義相近莊都說

大冊恐非○爾雅釋言典經也又曰典常也

右丌部一字

非違也 按非从飛故漢碑飛借作非見飛字注○集

韻音斐本作誹謗也漢書食貨志不入言而腹非

陛牢也所以拘非也 按陛廣韻亦作狴集韻亦作隄

靡披靡也 按靡披靡也者廣韻偃也玉篇奢侈也方

言私小也秦晉曰靡注靡細好也爾雅釋言靡無也

又玉篇罪累也集韻音麋分也又方言靡滅也越語

靡王躬身注靡損也又音摩散也切也古文作𠄎
靠相違也 按靠相違者蓋相告不見聽从也故从非

告俗乃以為倚靠字誤矣集韻或作𠄎

右非部四字

飛鳥翥也 按飛釋名船上重室曰飛廬在上故曰飛

也又六飛馬名別作𠄎又古通作蜚史記秦紀蜚廉

善走又借作非漢藁長蔡君頌飛陶唐其郭能若是

飛古文作飛飛○汲古閣本作飛徐錯曰上旁飞者

象鳥頸

翼𠄎也 按翼玉篇籀文翼字愚謂說文凡本字之下

別舉篆文即知本字从籀文也餘皆放此

右飛部二字

依依也 按衣世本胡曹作衣黃帝時人

裨接益也 按裨徐錯曰若衣之接益也

齋綆也 按齋謂裳下緝也經典通用齋非是

襜重衣兒 按爾雅釋訓僂僂洄洄惛也郭璞音義云

洄本作襜音韋則襜襜是矣其襜襜字則不知所出

裾衣袍也 按爾雅釋器被謂之裾注衣後裾也釋名

裾倨也倨倨然直又衣後襟也言衣袍未詳也

衿諸衿也按衿通作于後漢書光武紀諸于繡裾

曰大掖衣按博雅袂繞劍衣也

袂襲袂也按博雅袂繞劍衣也

袂好佳也按好佳未詳袂同袂

襦短衣也一日羸衣按羸衣者蓋謂衣安羸温也

祗祗裯短衣按方言汗襦自關而西謂之祗裯

裏袖也一日藏也按玉篇裏胸衿藏物也裏也在衣

曰裏在手曰握

裏俠也按漢書地理志裏山師古注裏古懷字

粉長衣兒按子虛賦粉粉裶裶

禮棧也按棧帶也

表艸雨衣按詩何表何笠石經作簔古文表又作表

裏漢令解衣耕謂之裏按裏者勤至用力之意古文

裏又作裏裏

蒙鬼衣按爾雅釋器袂謂之蒙與此異

褊編桌衣按方言褊格謂之褊郭注即小兒次衣也

褊裯謂之褊按褊與褊同義

襜衣蔽前按爾雅釋器同

襜按急就篇注袴之兩股曰襜

移衣張也按今春秋傳作袞

褚卒也一日製衣按漢書趙佗傳師古曰以綿裝衣

曰褚○褚訓卒者揚子方言卒謂之弩父或謂之褚

郭注言衣赤也褚音赭○春秋傳曰請以印為褚師

杜注褚師市官○褚有二義前注本方言卒謂之褚

則宜音止野切後注一日製衣則宜音丑呂切注未

明

補完衣也按又數也韻會十兆曰經十經曰垓十垓

曰補古文作補

衿多服按李善閒居賦注引說文曰衿多服也今本

無之蓋脫

襜褕領也按方言袂謂之襜

袞天子享先王卷龍繡於下幅一龍蟠阿上鄉按古

文作袞見漢王純碑

裹以組帶馬也按俗作裊簪裊見漢書

褙綺上也按博雅襜謂之袴其襠謂之褙

表上衣也 按古文襦又作襦

襦飾也 按急就篇襦飾刻畫無等雙注襦飾服飾也

襦負兒衣 按段氏注緇縲字从糸不从衣此字當刪

○呂氏春秋明理篇云道多緇縲高誘注云緇縲格

繩也漢書宣帝紀注李奇曰緇絡也

襦豎使布長襦 按亘古音渡詩儻爾籩豆協下飲孺

是也字典引後漢郡國志唐縣有都山一名亘山今

關中人讀亘為渡說文豎亘襦皆以亘得聲樹字从

亘亦以亘得聲

裔衣裾也 按裔衣裾之下垂者也裾在後故後先祖

謂之裔

衿衽也 按博雅衿衽衽袂膝也

衿無袂衣謂之衿 按趙宦光說文長箋曰半臂衣也

武士謂之蔽甲方俗謂之披襖小者曰背子顧氏曰

知錄二十八卷云魏志楊阜傳阜嘗見明帝著帽被

縹綾半袖問帝曰此於禮何法服也明洪武中禁對

襟衣惟騎馬許服以便於乘馬故也今之罩甲即對

襟衣也

袞袂也。按袞从采者取其下垂如禾穗之形。

袞衣帶以上。按博雅長也。

複重衣也。按急就篇注褚之以綿曰複。

製新衣聲。一曰背縫。按史記佞幸傳顧見其製。

衣隸人給事者衣為卒。卒衣有題識者。按衣有題識。

謂染衣也。即卒謂之褚是也。方言云南楚東海之間。

謂卒為頽。郭注云其衣赤是也。○卒从衣从十者言。

題其衣色編為什伍也。

被蠻夷衣。一曰蔽邾。按方言蔽邾謂之禕或謂之被。

袷執衽謂之袷。按爾雅釋器同。

禕以衣衽扱物謂之禕。按爾雅同。

褻私服詩曰是褻祥也。按祥字注既引詩作紕祥此。

又作褻祥蓋特取紕褻同聲假借用之非改字也說。

文此類極多。

禕綺也。按詩與子同禕鄭箋禕褻衣近污垢。

襲左衽袍。按籀文作襲篇海又作襲古文作戩褶。

雜五彩相合。按雜或作禕。

禕南楚謂禕衣曰禕。按禕之為言葉也古者以木葉。

為衣有禪無箸故禪衣曰襟楚詞遺余襟兮澧浦
右衣部四十九字

韜劍衣也 按劍衣疑當為弓衣漢書藝文志六弣師
古注即今之六韜也弣與韜同○玉篇劍衣也說文
當作弓衣而諸本皆誤

韜收束也 按韜獲禾早也粟未成有斂束形故韜从
韜

韜茅蒐染韜也一又曰韜从韜末聲 按注一又當作
一入之譌胡培翬說○注末聲當作末聲

輦革中辨謂之輦 按革中辨辨亦絕也爾雅釋器文
轉輓裏也 按輓裏者韜裏車輓輓即衡也

右韜部五字
圖畫計難也 按圖古文作囙又作囙

回轉也 按古文作回徐鍇曰中象旋轉之形
因就也徐鍇曰左傳曰植有禮 按本艸因陳藥名蒿

類也廣雅及吳普本艸並作因塵○今本左傳閔元
年作親有禮古文作是

圓規也 按舊說圓與圓員圜三字竝同說文圓規也

規即象天體之圓也。圓音分義同。固四塞也。按古文作志。

囿廂也。按集韻囿又與秦同。禮少儀君子不食囿腓。注囿音秦。

困故廬也。古文未。按徐鍇曰：舊所居廬，故其木久而困，弊也。觀古文止木之義，則知困从木，在口中不

得申也。許君以故廬為訓，恐不其然。易曰：澤無水困。口象澤形，木非水也。會意為困。

圍回行也。尚書曰：圍圍升雲，半有半無。按徐鍇曰：洪

範卜五曰：雨曰霽，曰蒙曰圍。曰克圍者，象氣絡繹不

絕也。半有半無，即史龜策傳所謂雨不雨，霽不霽，氣不

聯屬之說也。今文尚書作驛。鄭康成注書：圍明也。

又箋詩：豈弟古文尚書以弟為圍，圍明也。據此，圍訓為明，又與弟為一竝異。說文

國邦也。按口囿圍或秦籀竝古文國字。

右口部八字

魚水蟲也。按魚與吾同。列子黃帝篇：姬魚語女。注：姬

讀居魚。讀吾又魚山。漢書作吾山。籀文作魚。

鱒魚名按本艸漳州海中有海鱒魚取其糞乾之盛
器可辟蠅

鱒魚名按陸璣疏曰鱒或名鱒○東山經云食水多
鱒鱒之魚

鱒魚也按鱒與鱒同類篇似鱒而黑

鱒魚名皮有文按博雅鱒魚也玉篇鱒鱒魚也漢書

司馬相如傳鱒鱒鱒郭璞曰鱒魚有文彩

鮫魚名按玉篇鮫魚也

鮫魚脂醬也按爾雅魚謂之鮫注云鮫屬也音祁

鮫大鱗也按爾雅鮫鮫

鮫文鮫魚名按鮫或作鮫見山海經郭璞江賦文鮫

磬鳴以孕璆

鮫魚子也按魯語魚禁鮫鮫一日東海之鮫者見呂

氏春秋

鮫魚名按玉篇鮫鮫廣韻鮫魚也類篇亦作鮫

鮫魚也按類篇鮫一日比目魚司馬相如傳禺禺鮫

鮫注云鮫比目魚也

鮫鮫魚出東萊按玉篇鮫鮫廣韻鮫魚也

鯢大鮎也。按鯢一作鯢。本艸鯢魚即鯢也。今人皆呼

慈音即是鮎魚也。

鱧魚名。按玉篇鱧魚似蛇無鱗甲其氣辟蠱魚是也。

博雅鱧小鮠也。廣韻與鱧同。

鯢刺魚也。按爾雅鯢大者謂之鯢。疏鯢雌鯨也。本艸

鯢魚一名王鮪。一名鱈魚。一名人魚。膏然燭不滅。

鮎海魚名。按左思吳都賦鮎鮪鮠鮎注鮎鮠狀如科

斗正字通河豚別名

鱗魚甲也。按類篇或作鱗

魴魚名

按爾雅魴鮠

鰻魚也

按本艸鰻鱧似鱣而腹大。廣韻鰻鮠魚也。

鰓魚也

按又音昆與鯢同。爾雅鰓魚子。疏鰓鯢古字

通楚詞天問作鰓。古文作鰓

鮮魚名。按玉篇生也。虞書鮮食。傳鳥獸新殺曰鮮。儀

禮士昏禮腊必用鮮。釋名鮮好也。玉篇善也。本爾雅

釋詁禮內則冬宜鮮羽。注鮮生魚也。

鱣鯉也。按顏氏家訓後漢書鶴雀銜三鰓魚多假借

為鱣鮪之鱣。陸璣疏鱣形似龍。銳頭口在頷下背上。

腹下皆有甲大者千餘斤。○說文以鯉釋鱣以鮎釋鮑許君誤讀爾雅也

鯉魚名 按博雅鯉也陸璣疏鯉徐州人謂之鯉

鯉魚名 按玉篇鯉即魴魚也

鯛骨崙脆也 按集韻又作鮐

鯨文鯨魚名 按山海經文鯨夜飛狀如鯉魚

鮫海魚皮可飾刀 按述異記魚虎老變為鮫魚

鮎鮎也 按爾雅鮎鮎注今吹沙小魚

魴魚名 按玉篇魴魚也日與鯊同後漢書馬融傳鯉

鯉鱠魴注魴或作鯊

鰕紛也 按爾雅紛鰕者魚名也鰕大鰕者蝦名也○

說文長箋同蝦

魴赤尾魚 按爾雅魴魴

鱠揚也 按陸璣疏鱠一名黃頰魚是也似燕頭角身

形厚而長大頰骨正黃魚之大而有力解飛者徐州

人謂之揚黃頰通語也

鱣海大魚也或从京作鯨 按雄曰鯨雌曰鯢玉篇魚

之王

鯉魚名 按埤雅廣要鯉一名鯉

鮠魚名 按玉篇即鱠字

鮠鮠也 按史記司馬相如傳鮠鱠鱣離郭璞曰鮠鱣

鮠也 李奇曰周洛曰鮠蜀曰鮠鱣

鯪魚名 按莊子秋水篇鯪魚出游音義即白鯪魚也

正字通俗呼參條魚長而小時浮水面性好游因名

○或作鯪詩傳曰鯪白鯪也又音由集韻與鮠同

鮠鮠也 按爾雅注今泥鮠

鱣魚名 按爾雅疏鱣長鼻魚也重千斤玉篇鱣鮠也

鯪魚名 按玉篇大青魚

鮠鮠也 按爾雅注鮠別名鯪江東通呼鮠為鯪

鯪魚名 按廣韻比目魚玉篇鯪也

鮠魚名一曰鯪也 按鮠鯪也爾雅作鯪鯪與鯪說文

為二郭璞合為一蓋誤也○本艸鯪魚一名鮠魚生

九江注蠡今皆作鯪也○爾雅注鯪也○爾雅鯪大

鮠小者鮠

鮠鮠也 按爾雅鮠鮠陸璣疏鮠似鮠而青黑頭小

而尖似鐵兜鍪口在頷下

鯉鱣也 按集韻作鱣

鱣魚名 按陸璣疏鱣似魴厚而頭大魚之不美者

鯿飲而不食刀魚也 按爾雅鯿鯿刀正字通魏武食

制謂之望魚一名鱮魚一名鱮魚○博雅鯿短也方

言江湖之會凡物生而不長大亦謂之鯿

鱧鱧也 按爾雅鱧注鱧也

鯉鮪也 按詩毛傳鯉鮪也與此注竝誤○正字通一

說鯉身圓白額性好偃腹平著地故名

鯉魚也 按玉篇大魚也廣韻亦作鯉

鱖赤目魚 按爾雅鱖鱖注似鱖子赤眼

鮠魚名 按爾雅注今鱖魚似鱖而大本艸鮠似鯉生

江湖間膽至苦主喉閉

鱖魚名皮可為鼓常演切 按鱖音善者淮南子覽冥

訓蛇鱖著泥與鼉同者太史公自序鼉鱖與處李斯

書樹靈鱖之鼓○皮可為鼓則鱖當與鼉同唐何切

其常演切者則本艸圖經所謂鱖似鰻鱧而細長亦

似蛇而無鱗有青黃二色生水岸泥窟中者也此本

二物音讀不容強同徐氏誤

鱒魚也音按呂氏春秋魚之美者洞庭之鱒

鮓魚名音按正字通石首魚一名鮓

鮓魚名音按類篇似鮓白色

鮓魚也音按玉篇漬魚也今謂裏魚釋名鮓魚鮓腐

也埋藏奄使腐臭也

蒸臧魚也音按蒸與鮓同釋名鮓菹也以鹽米釀之如

菹熟而食之也陸廣微吳地記云闔閭思海魚而難

於生致治生魚鹽漬而日乾之故名為蒸音困音讀如想

引四卷案此讀非也其字作蒸从魚差省聲非从養省

聲讀如想誤矣今俗讀想以為海魚之名尤誤周禮

籩人注鱠者析乾之出東海即此蒸也

鰾鱧也音按六書故同鰾

鰾魚骨也音按後漢書殷頊傳至今為鰾注與梗同

鮓蚌也音按鮓與廬廬同

鮓當互也音按爾雅鮓當鮓舊說即今鮓魚似鮓肥美

多鮓

鮓魚名音按博雅鮓也

鮓白魚也音按類篇鮓一曰小魚史記貨殖傳鮓干石

注正義曰謂雜小魚也徐云膊魚也又項羽紀鯁生說我注鯁士垢反服虔曰小人貌也

鯁魚名 按類篇或作鯁

鮒魚名 按博雅鮒也爾雅翼今鯽魚也易井谷射鮒

釋文子夏傳謂蝦蟇酉陽雜俎洞庭之鮒陸佃曰此

魚好旅行吹沫如星以相即謂之鯽以相附謂之鮒

鯽魚名 按爾雅注似鮒子而黑

鮒魚名 按本州即鯽鮒也與鮒同北山經鮒鮒之魚

食之殺人魏武帝食制謂之鯽鮒

鱖魚名 按爾雅鮒大鱖注鱖似鮒而大白色

鮒魚名 按異苑諸魚欲產鮒魚輒以頭衝其腹鮒欲

自生亦更相撞觸俗謂衆魚之生母

鱖魚名 按類篇或作鮒

鮒魚名 按類篇鮒也或作鞠玉篇鮒鯽魚一名江豚

天欲風則踊○鮒一作鮒一作鯽

鮒海魚 按後漢書注鮒似蛤偏著石

鮒魚名 按爾雅鮒鮒注云似鯽子赤眼

鮒蚌也 按類篇鮒鮒大蛇

者之所貪也故从水魚篆文省又或作𩚑周禮天官
𩚑人掌以時𩚑

右魚部二字

𩚑 盧飯器以柳為之 按揚子方言箬南楚謂之箬

趙魏之郊謂之筥箬按筥箬即𩚑盧一聲之轉耳又

儀禮注筥竹器而衣者其形蓋如今之筥箬盧矣然

則盧又作蘆也○𩚑或作筥蓋本竹器或以柳為之

耳方言注箬盛餅筥也此云飯器 右山部一字

且薦也 按且薦也者象几薦於地形古文从几一直

作且又俎字當用且古本通作且後乃加亠以別之

詩籩豆有且又有萋有且義皆訓薦而傳注因文生

義斯皆非矣又借為語餘聲詩其樂只且曰父母且

蓋亦取薦為意且者言之薦也又易其行次且或作

趨趨又螭蛆亦作即且見史記龜策傳又爾雅六月

為且郭注闕詁或云一作焦月六月盛熱故曰焦又

巴且見司馬相如賦史記作搏且即巴焦又廣韻淺

野切借曰之辭又未定之辭禮檀弓曾子曰祖者且

也又此也詩匪且有且傳非獨此處有此稼穡之事

也又姑且也又將也又苟且也莊子庚桑楚老子語南榮越日與物且者其身不容焉能容人注且者姑與物為雷同而志不在也

俎禮俎也按方言俎几也蜀漢之郊曰杜杜音賜又

刀俎史記項羽紀樊噲曰如今人方為刀俎我為魚

肉注俎椹版也

右且部二字

足足也一曰足記也

按言部記疏也此云足記也然

則疏足二字通

延通也

按延即疏字足即胥字胥有才智者之稱有

才智者必通明故延从交交交通也延从囟囟通明

也

甃門戶疏窗也按列女傳琅玕籠甃古詩交甃結綺

囟

右足部三字

輿升高也按今登山者兩人對舁名曰輿子

與黨與也按管子八觀篇請謁得于上則黨與成于

下博雅與如也漢書韓信傳大王自料勇悍仁彊孰

與項王司馬相如子虛賦楚王之獵孰與寡人又語
 辭禮表記君子與其有諾責也甯有已怨又容與閑
 適兒莊子人間世因案人之所感以求容與其心史
 記司馬相如傳楚王乃弭節裴回翱翔容與正字通
 大與官名主爵祿之官廣韻音豫參與也中庸可以
 與知焉考工記百工與居一焉又通作豫漢書昌邑
 王傳楊敞猶與無決陳湯傳士卒猶與通作豫又音
 余語辭也又舒也漢書禮樂志朱明盛長專與萬物
 注師古曰專與言開舒也與弋於反

右昇部二字

亏於也 按爾雅釋詁亏於也詩于嗟麟兮於乎悠哉
 皆歎詞也

虧氣損也 按虧从雇鳥也音呼徐鍇曰氣闕則其出
 舒遲故字从亏

粵亏也審慎之詞者 按爾雅釋詁粵于爰曰也爰粵
 于也粵與越曰並通皆發端語詞徐鍇曰凡言粵者
 皆在事端句首未便言之駐其言以審思之書召詔
 粵三日丁巳是也心中暗數其日數然後言之其聲

氣舒亏故从亏會意

右亏部三字

粵艸木華也或从艸从夸 按粵从亏者粵以氣舒而

開○爾雅華芬也華芬榮也郭注江東呼華為芬

右粵部一字

毋止之也

按儀禮鄭注古文字母為無賈公彥疏今不

從者說文云毋禁辭故不从有無之無也又姓也見

漢書及風俗通又周甫切音武與鴟同或書作武

亦省作毋

毒人無行也

按通雅嫪毒音勞靄玉篇古文娛字

右母部二字

巫祝也

按巫从工者工古文上下字象巫上下求神

也中从从者二人也凡巫歌舞皆有對史記見神於

先後宛若

右巫部一字

須面毛也

按逸雅頤下曰須須秀也別作鬚俗作鬚

又待也與頤通爾雅釋詁頤待也又須屬魚曰須

頤口上須也

按釋名頤姿也為姿容之美也

顛須髮半白也 按又聲類彙貌

顛短須髮兒 按集韻或作顛

顛頰須也 按顛又別作髻史記高祖紀美鬚髻集韻

亦作顛史記趙世家鬢麋顛集韻亦作毘鬣

右須部五字

及以投殊人也 按劉熙釋名及殊也長一丈二尺無

刃有所撞挫於軍士使殊離也○說文序七曰及書

徐錯注及體八觚隨其勢而書之故八體有及書

投軍中士所持及也 按投同及

毅毅改大剛卯也 按毅改或作改音呼來切又音己

亥切當从說文作改為正詳及部

毆縣物毆擊 按俗謂擊物曰毆

毆繇擊也古文投如此 按繇擊未詳舊說玉篇訓遙

擊古為投字繇即遙也以義求之既云繇擊則與投

義相背注云古文投如此似誤當从玉篇為正

投及也 按太平御覽九百四十五引淮南萬畢術曰

螢火却馬注云取螢火裹以羊皮置土中馬見之鳴

卻不敢行

段椎物也。按段从耑省耑物之題也。椎物者必因耑

以分之。爰所以椎分物者也。故曰分段。又帛曰一耑

謂之一段。張衡詩：美人贈我錦繡段。古文：段

殺椎殼物也。按集韻：竹角切。音卓擊也。與攷、搯、玃、竝

同。

殼：从上擊下也。一曰素也。按素也者，素空也。玉篇：殼

物皮空也。列子：黃帝篇：木葉幹殼。又仲長統述志詩

飛鳥遺蹟：蟬蛻亡殼。殼或作殼。

右爰部九字

麤：行超遠也。按字統：麤，警防也。鹿之性相背而食，慮

人獸之害也。故从三鹿。俗作麤，猶通作粗。

塵：鹿行揚土也。按周語：塵穢暴虐。今作塵。

右麤部二字

壺：昆吾圓器也。按夏商曰尊彝，周制用壺，有方圓之

異儀。禮：燕禮，卿大夫用方直，方為義也。士旅食用圓

順命為宜也。左傳：昭十五年，以文伯宴，樽以魯壺。○

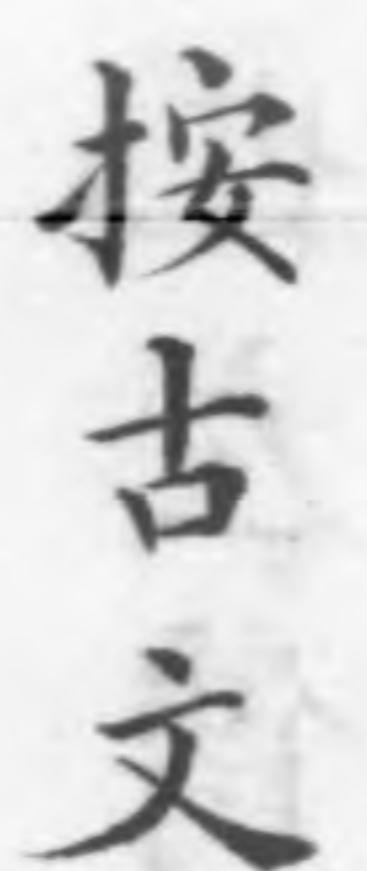
徐鍇曰：昆吾，紂臣作瓦器。古文作嵩。

壺：壹壺也。按廣韻：集韻音氲鬱也。壹，壺氣不得伸也。



一曰元氣交密通作緼

右壺部二字

虎虎文也

按古文作象虎文之形

虞駟虞也

按古文作又作

虍虍也

按又歎辭漢書武帝紀鳴虍何施而臻此

歎又乎古作虍漢書刑法志引論語攝虍大國之間

虐虎不柔不信也

按虐與虍同玉篇虍昨古切生虎

也

慮虎兒

按虎兒當是虎伏兒慮古與伏通慮犧氏以

能馴慮犧牲也顏氏家訓孔子弟子慮子賤為單父

宰即慮犧之後俗字以為宓今兗州永昌郡舊單父

地是也東門有子賤碑漢世所立乃云濟南伏生即

子賤之後乃知慮與伏古來通字誤以為宓

右虎部五字

烏孝鳥也古文作又作於按於烏同作歎詞或曰

於戲或曰烏虍書傳多有其烏鳥之烏遂無書作於

字者○古文烏作未詳又作於或作隸通作於

或作於於於於於於於

馬焉鳥黃色羽蟲之長。按焉鳥鳳屬禽經黃鳳謂之

焉故曰羽蟲之長。羽未精又羽未成羽為翮也。

右鳥部二字。鳥書衛。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。

鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。

鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。

鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。

鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。

鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。

鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。鳥書其。

說文廣詁卷一

說文廣詁卷二

棲霞郝懿行撰

西鳥在巢上日在西方而鳥棲故因以為東西之西

按漢書律歷志少陰者西方西遷也陰氣遷落物於

時為秋尚書大傳西方者何鮮方也或曰鮮方訊訊

之方也訊者訊人之貌篇海音先韻補叶音莘

右西部一字

椒稜椒也。按本艸枸橘一名檮椒人家多種為藩籬

為木多刺即枳殼類也今齊東人呼首齊

右禾部一字

兮語所稽也 按徐鍇曰為有稽考未便言之言兮則

語當駐駐則氣越兮也。稽留止也兮者語之韻絕

有留止之義故曰語所稽

乎語之餘也聲上越揚之形也 按人試讀乎則聲越

揚而上也

右兮部二字

乖背呂也 按玉篇戾也異也睽也背也 古文作乖又

作乖見急就章

脊背呂也 按釋名脊積也積續骨節脈絡上下也詩

傳脊理也又與殯通周禮蜡氏掌除骹注故書骹作

脊

右乖部二字

嵬高不平也 按爾雅石戴土謂之崔嵬集韻或作危

通作隗

巍高也 按巍又通作魏莊子天下篇魏然而已注獨

立貌集韻巍或作嵬通作魏

右嵬部二字

官吏事君也 按玉篇官宦也論語撰考黃帝受地形

象天文以制官

省危高也 按六書正譌辭字从此商書天作省別用

孽譌正字通或作隍艸

右自部二字

來周所受瑞麥來粦一來二縫象芒束之形天所來也

故為行來之來

按廣雅棘小麥粦大麥也來廣雅作

棘說文作來或从禾作秣云齊謂麥曰秣○行來之

來者爾雅釋詁來至也釋名來哀也使來入己哀之

故其言之低頭以招之也

鞅詩曰不鞅不來 按爾雅釋訓不俟不來也即此句

所出今詩中無此語蓋逸

右來部二字

才艸木之初也 按爾雅釋詁哉始也哉古文作才以

其為艸木之初故訓為始也書曰茂才茂才

右才部一字

申神也 按釋名申身也物皆成其身體故申束之使

備成也史記律書申者言陰用事申賊萬物又重也

又舒也武王弓銘屈申之義廢興之行無忘自過又
欠申也莊子刻意篇熊經鳥申又矢名晉語乾時之
役申孫之矢集於桓鉤注申孫矢名集韻音信伸也
古文作串又作屮

與束縛捭捩為與按又須與也見儀禮燕禮荀子大
略篇語曰流丸止於甌與流言止於智者集韻音庚
考弓記弓謂之夾與之屬釋文與音庚又音勇縱與

與從通

右申部二字

辰震也按釋名辰伸也物皆伸舒而出也又時也日

也左傳浹辰之間又叢辰術家名史記日者傳叢辰

注猶今之以五行生尅擇日也又叶時連切音禪見

韓愈詩

右辰部一字

農耕也按農从自从臼从辰辰時也又為動作於下

兩手曰拱當臼皆象操作之形

右農部一字

臧善也籀文作臧按臧从土民愛土物則心臧也

雖乖也 按雖又俱永切音憬周穆王臣伯雖雖古文
囧字亦作𠄎見𠄎字注義

右臣部二字

傭均直也 按傭雇役於人受直也均者平不頗也爾
雅釋詁傭均也

儀度也 按儀圖度也詩戎儀圖之又儀型文王儀皆

訓度其威儀之字說文作義云己之威儀也二字義

別俗皆亂之

隹𠄎隹醜面 按𠄎隹醜女也見楚詞九歎淮南子修

務訓嫖母𠄎隹

饑精謹也 按幾微也殆也故加人為精謹

徐緩也 按余語之舒也故加人為緩義玉篇集韻竝

與徐同

低下也 按日知錄二十七卷云孔子世家余低回留

之不能去云○玉篇彳部低除饑切低徊猶徘徊也

然則字本當作低徊省為低回耳今讀為高低之低

失之楚詞九章抽思低徊低一作俳

倪俾也 按爾雅說龜左倪不類右倪不若郭璞訓倪

為庫賈公彦周禮疏以倪為睥睨是俾倪與睥睨通也

催相擣也 按舊說催本作趣古有趣無催催促皆後人所增催趣同聲實一字

仁親也古文作志尸 按古文仁从千心亦兼愛意又从尸二尸者屋也言庇廕眾也與古文夷同

份文質備也古文作彬今俗作斌 按日知錄二十一卷云魏明帝太和初公卿奏言夫歌以詠德舞以象事於文文武為斌臣等謹製樂舞名曰章斌之舞魏

去叔重未遠是古未嘗無斌字也

佞宴也 按佞與安通

儻儻何也 按儻何未詳疑儻何之譌而諸本皆作何

○儻何之義疑與儻何同○楚詞九章欲儻何以干 際兮注儻何猶低徊也

公人在山上 按鮑照書勢鳥公魚躍

佺偓佺仙人也 按偓佺堯時人

儂慧也 按讓儂皆慧也讓者言之慧儂者人之慧也

倍喜也 按說文長箋方俗以彼此此曰倍轉用耀又

彼此誑惑曰兩邊信

侑刺也一日痛聲按顏之推家訓倉頡篇侑字訓詰

云痛而諄也

僧終也按方言一周曰一僧俗作遭

佗負何也按佗或作他方言凡以驢馬駝駝載物者

謂之負他漢書趙充國傳以一馬自佗負

侑備詞按注備詞疑當為備詞之譌

侑揚也按爾雅釋言侑舉也此本侑道之字經典皆

借稱。說具葺部再字注

優饒也詩曰倡也按倡也上詩曰二字誤

儔翳也按儔有眾意故訓為翳會意楚詞王逸注二

人為匹四人為儔又通作疇漢書韓信傳其疇十三

人

儻何也按漢碑負擔字皆作儻

儻儻互不齊也按春秋傳鼓儻可也

俗不安也一日華按俗華見漢書外戚傳

侈掩脅也按侈又作侈張衡西京賦心侈體泰掩脅

未詳

伎與也 按又伎巧揚子法言通天地而不通人曰伎

倚依也 按方言凡物體不具謂之倚讀當與奇時同

仇別也 按仇从三人相背會意

使伶也 按使古文作𠂔

侶象也 按侶古文作𠂔

侍待也 按儲侍也則侍亦儲也又訓待者儲具以待

人用也又與痔峙義通

擬僭也 一曰相疑 按相疑謂相竝也陰疑于陽之疑

俟大也 詩曰碩人俶俶 按詩釋文引作碩人個個楊

慎字說从俶為正

侮傷也 按六書統籀文侮作伎从人从反戲以反擊

人也 說文何以不載 〇反部駁侮也是傷駁同形譌

為傷耳

倍反也 按古文作倍

伴大兒 按詩伴奂爾游矣伴大也奂大也

僣最也 按最亦聚也二字通今俗語曰僣積

但裼也 按偏脫衣袖也但蓋與臆同

僕具也 按禮少儀注古文禮僕作遵

佼交也 按佼交也未詳方言凡好謂之佼詩佼人僚

今陸氏作姣

俗毀也 按春秋傳曰國人皆咎公咎當作俗

偶桐人也 按偶一作寓禺漢書郊祀志木寓龍史記

封禪書木禺龍竝同偶偶亦音寓酷吏傳匈奴至為

偶人象邳都索隱曰漢書作寓人○偶桐人也者古

人事神送死皆用木偶人木偶馬史記孝武紀木偶

馬韓延壽傳賣偶車馬而魯相史晨孔廟後碑云飭

治桐車馬于瀆上是知偶必以桐也

儼昂頭也 一曰好兒 按昂頭也者論語望之儼然一

曰好兒者詩碩大且儼

傷輕也 按古皆借用易

企舉踵也 按企从止止亦足也古文即从足

飲便利也 按飲飛即飲非古劔士漢取為武官名

備慎也从人葡聲古文倭 按先事備具所以為慎古

文備从人从夂从女女行嫁而隨人尤所慎也禮納

女于天子曰備百姓于國君曰備酒漿于大夫曰備

婦灑

佶飲也 按爾雅釋言佶貳也注佶次即副貳

值措也 按值注云措也蓋與寘相近詩值其鷺羽注

值植也

伫立也 按伫蓋从立省聲與值對並通

債債負也 按經典通作責

樹市也 按或曰互市必與人對故从對人俗讀若兌

因借用兌非

徇疾也 按徇蓋與徇同說文無徇字則徇即徇也史

記黃帝幼而徇齊裴駘注曰徇疾也正與此合索隱

乃謂徇訓疾未見所出何歟

佺完也 按注完也未詳佺讀若恩義亦近之疑完也

當為溷字之譌

覩譬諭也 一曰間見 按爾雅釋言間覩也郭注今之

細作此注一曰間見見字蓋誤詩覩天之妹毛傳覩

磬也韓詩作磬磬譬也

倂具也 按弄謹也从三子眾也故又為全具義

徇鄉也 按徇訓鄉則與面通經典皆作面又訓背也

楚詞徇規矩而改錯

作起也按古文作𠄎作𠄎

𠄎約也按約約未詳爾雅奔星為約約約雖同彼

注蒲握切音電此注徒歷切音狄音讀既異義當有

辨所未詳也

億安也按億从意滿也心滿則安矣春秋傳伶州鳩

曰心億則樂

僣宋衛之間謂華僣僣按注疑有誤方言奕僣容也

自關而西凡美容謂之奕或謂之僣宋衛曰僣陳蔡

汝穎之間謂之奕

俺大也按俺覆也大有餘也故加人以為大意俗語

乃自稱為俺失之矣

右人部七十四字

儿仁人也古文奇字人也象形孔子曰在人下故詰屈

按鄭樵六書略人象立人儿象行人○在人下者謂

不能自立必有所屬而成也故其體詰屈不能自立

能自立者人也與人竝者伯仲也在人下者兒也

充長也按徐錯曰去在人上也去音突

兒孺子也按倉頡篇兒孺也謂嬰兒孺孺然幼弱之

形也韻會男曰兒女曰嬰古文作兒

允信也按爾雅釋詁同徐錯曰儿仁人也故為信又

通作盾漢書班固敘傳數遣中盾請問近臣師古曰

盾讀曰允古文作畎

允說也按說亦或作允禮學記允命曰與說同

右儿部五字

辛秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛即泣出辛承庚象

人股按白虎通金味所以辛者西方煞傷成物辛所

以煞傷之也猶五味得辛乃委煞也禮月令其日庚

辛注辛之言新也漢書律歷志悉新于辛史記律書

言萬物之辛生也又葷菜也風土記元日五辛盤取

迎新之意叶音先見焦仲卿詩正字通云本作辛字

彙譌省作辛○讀若愆者玉篇本作辛加一即為辛

矣正字通非是辛痛即泣出者徐氏曰言萬物初見

斷制故辛痛也辛承庚象人股者徐氏曰辛漸擘斂

故象人股漸焦殺也又姓也史記夏本紀夏啟封支

子於莘因聲近改為辛

辭訟也按周禮小司寇以五聲聽其獄訟一曰辭聽

書呂刑明清于單辭罔不中聽于獄之兩辭又借為辭說也與詞通又與辭通籀文作辭古文作辭

辭不受也籀文作辭按辭又與文辭之辭通用魏志楊修傳絕妙好辭○爾雅台予也予辛宜辭之故籀文辭从台

辜辜也按辜又必也漢書律歷志六律姑洗洗絜也言陽氣洗物辜絜之也注辜絜必使之絜也又磔也

周禮春官鬻辜又障也後漢書靈帝紀豪右辜權注謂障餘人賣買而自取其利也一作辜較義同又辜

較大概也詳車部較字注古文𨾏𨾏𨾏

辭辜也按廣韻經典通作薛右辛部五字

顛水厓人所賓附顛感不前按顛今書作瀕漢書成帝紀瀕河之郡又同濱書海濱廣斥漢書地理志引

作瀕右顛部一字

民眾萌也按周禮秋官司民及孟冬祀司民注司民軒轅角也釋文軒轅十七星如龍形有兩角角有大

民小民古文作𠄎

岷民也。按岷从匕者謂其易散離難保聚也。詩岷之

蚩蚩石經注疏作𠄎與岷通。周禮竝作𠄎又通作萌

漢書劉向傳民萌何以戒勉注萌與𠄎同

右民部二字

𠄎三泉也。按𠄎廣韻集韻又音穿一曰眾流也又集

韻音全與泉同

𠄎水泉本也

按廣韻作𠄎

原篆文从泉

按原又借為原野與邈同爾雅廣平曰

原又釋言原再也古文作原愿

𠄎右𠄎部三字

寅𠄎也

按寅東方之辰一曰孟陬漢書律歷志引達

於寅玉篇演也敬也強也。○說文寅訓敬惕虞書皆

作寅疑寅寅古通用爾雅釋詁寅進也又云寅敬也

然則寅本兼此二義以辰名推之陽氣欲進而未達

故敬惕也古文𠄎又作𠄎𠄎𠄎

𠄎右寅部一字

惟在旁曰惟古文𠄎。按古文惟从韋蓋取其周而如

幪帷也。按劉熙釋名幪廉也。自障蔽為廉恥也。急就

篇承塵戶幪條續總注戶幪戶上之幔也。

帔弘農謂羈帔也。按玉篇帔在肩背也。釋名帔披也。

披之肩背不及下也。正字通褙子也。省作背。南史任

昉傳昉子西華冬月著葛披練羈。

布桌織也。按小爾雅麻紉葛曰布。从父者父矩也。縷

有多寡幅有短長眾法度之所施。古文作殳。

帑禮中也。按廣雅中也。

帑殘帛也。按急就篇帑帑囊橐不直錢。注黃氏曰帑。

帑裂也。

幅布帛廣也。按布幅廣二尺二寸帛幅廣二尺四寸。

帥佩中也。或从兌作悅。按帥从自眾意也。故悅曰紛。

悅今作將率字非。

帙書衣也。按帙从中失書易散失用中裏之也。帙名

書衣故或从衣。

幪蓋幪也。按詩鞞鞞淺幪疏幪字禮記作辟周禮作

鞞字異而義同。

幪髮有中曰幪。按方言覆結謂之幪巾廣雅承露幪。

席籍也古文从石作廾 按急就篇注簞謂之席又重

者疑上古之時人未有席以石為薦如山中古室往

不可轉也 詩我心匪席不可卷也我心匪石

不可轉也 按玉篇以席載穀一曰車籍

飾殿也一曰祿飾 按祿飾者祿亦飾也

帖帛書署也 按釋名牀前帷曰帖言帖帖而垂也又

通俗文題賦曰帖 右中部二十五字

岫二山也 按魏校精蘊兩山竝峙各止其所靜之極

也正字通或謂易兼山艮岫當是古文艮其說亦泥

右岫部一字 辨駁文也 按辨从辨文彩有分別也俗作斑非

斐分別文也 按斐从非相違背也故為分別文

右文部二字 右文部二字

衫臙也 按廣韻青與赤雜集韻古通文○臙同或

按廣韻青與赤雜集韻古通文○臙同或

按廣韻青與赤雜集韻古通文○臙同或

按廣韻青與赤雜集韻古通文○臙同或

按廣韻青與赤雜集韻古通文○臙同或

按廣韻青與赤雜集韻古通文○臙同或

按廣韻青與赤雜集韻古通文○臙同或

按廣韻青與赤雜集韻古通文○臙同或

按廣韻青與赤雜集韻古通文○臙同或

彥美士有文人所言也按爾雅釋訓美士為彥注人所彥詠

美右彡部二字

雲山川氣也按雲从云二古文上字象氣出也又

拾遺記蓬萊山亦名雲來

黔雲覆日也按黔今文作陰釋名陰陰也氣在內奧

陰也逸周書墀上張赤奕陰羽注陰鶴也玉篇今作

陰集韻或作霽零廣韻書作露古三墳雲日蔽露宋

玉九辯露晞而莫達又姓也出纂文急就章洗濯露

冷參辛與古文作會又作皂隍余瘖

右雲部二字

斤斫木也按正字通斤以鐵為之曲木為柄剗之

總稱集韻或作斫又權輕重之器見漢書律歷志小

爾雅二鍤四兩謂之斤注六兩為鍤廣韻音斫爾雅

釋訓明明斤斤察也

斯析也按斯析也者爾雅釋言斯離也呂覽報更篇

趙宣孟見桑下餓人與之脯一胸曰斯食之注斯析

也爾雅釋詁斯此也又賤也後漢書左雄傳郎官部

吏職斯祿薄注斯賤也又與鮮同詩有兔斯首箋斯
 白也今俗語斯白之斯作鮮齊魯之間聲近斯又與
 纜同禮問喪雞斯注當為笄纜聲之誤也又音賜詩
 王赫斯怒箋斯盡也釋文鄭音賜又雞斯馬名太公
 得犬戎雞斯之乘以獻紂又叶新於切見蔡邕短人
 賦集韻或作撕亦作廝古文作祈其書無斯亦
 斫斫也按爾雅斫斫謂之定注鉏屬類篇或作斫
 新取木也按博雅新初也唐書禮樂志正旦羣臣上
 千秋萬歲壽制曰履新之慶

斫方登斧也按釋名斫戕也所伐皆戕毀也
 所伐木聲也詩曰伐木所所按所者指物之辭所猶
 許也禮檀弓其高可隱也注謂高四尺所漢書疏廣
 傳問金餘尚有幾所張良傳父去里所復還注皆云
 所猶許也○詩伐木所所今文亦作許許
 斧斫也按釋名斧甫也甫始也凡將制器始用斧伐
 木已乃制之也廣韻神農作斤斧陶冶集韻或作鈇
 斫劑斷也按集韻與斤同莊子在宥篇斫鋸制焉注
 斫音斤又魚斤切平木具釋名斫謹也板廣不可得

制削又有節則用此斫之所以詳謹令平滅斧跡也
 又音銀器之斫鍔或作沂禮哀公問車不雕幾注幾
 附纏為沂鄂亦作圻垠
 斷截也 按釋名斷段也分為異段也古文剗亦作劬
 玉篇作斫

斫斫也 按斫詳斫字注玉篇同鑄
 斫斫也 按五經文字斫經典相承或作斫篇海俗作

斫

斫擊也

按斫擊也者玉篇刀斫也方言凡人相侮以

為無知謂之聃或謂之斫注斫郗斫頑直之貌集韻

尺約切音焯斫不解悟貌

斫斫也

按斫古文作斫

右斤部十三字

筋筋之本也从筋从死省聲

按筋筋頭也其形死屈

故从死得聲

右筋部一字

堇黏土也从土从黃省 按五代史劉守光圍滄州城

中雜食堇塊○土黃者黏故堇从土从黃省古文不

省作臺。○堇又時也。管子五行篇修槩水土以待乎天。堇亦作瑾。又與僅。勵通。博雅堇少也。漢書地理志豫章出黃金。然堇堇物之所有。

艱土難治也。按爾雅釋詁阻艱難也。又釋名艱根也。

如物根也。

右堇部二字。

狀兩犬相齧也。按犬性獨也。二則爭。三則解而走矣。

故二犬為狀。三犬為𤝵。狀集韻或書作狀。

獄司空也。復說獄司空。按司空主土。復說獄司空者。

主獄中次舍也。玉篇辨獄官也。察也。又玉篇息利切。

音筍。義同。又云今作伺。覲篇海或作獄。○漢書百官

表宗正屬官有都司空。注如淳曰律司空主水及罪

人。賈誼曰輸之司空。編之徒官。

獄确也。按釋名确也。确實人之情偽也。○玉篇二王

始有獄。殷曰美里。周曰囹圄。又謂之牢。又謂之圜。土

廣韻皋陶所造獄。古文作囹。

右狀部三字。

單大也。从四卑。田按單从田十合之。為大。詩其軍三單。

單古者兵出於田軍法十人為二伍在敵禁口罵兼此
數義故名軍為單也單訓為大此注乃云从卑於義
既乖點畫又異蓋失之矣

右四部一字

訃讀也 按訃讀也讀止也今詩毛傳作訃潰也蓋傳

寫之誤孔疏云訃字从言是爭訟相陷非也

訕訟也 按毛傳訕訟也謂論說爭訟

詩志也 古文訕 按詩者志所之也故古文詩从言之

詒相欺詒也 一曰遺也 按詒一曰遺也者詒从言台

爾雅台予也予者必有言故詒訓為遺爾雅釋言貽

遺也說文無貽字經典通用詒

諸辯也 按爾雅諸諸便便辯也諸从言者者別事詞

也故為辯

諤妄言也 或从苓作諤 按楊子法言諤言敗俗諤好

敗則○諤或从苓苓華也逸周書曰華榮之言後有

茅

訏詭譎也 一曰訏善 按詩實覃實訏鄭箋謂張口鳴

呼此義與訏善相近○詩傳訏皆訓大說文無此漏

也訐亦作芋詩君子攸芋傳云芋大也

讒譟也按時俗為拳勇者相訐譟皆曰讒

該軍中約也按該猶當也今時文移曰該地方或曰

該管此蓋古之軍中約誓詞又案該又作骸漢書藝

文志五行奇肱用兵三十三卷師古注引此

譽匹也按譽匹也未詳類篇譽多言也然則譽有眾

口噂沓意故曰匹歟

詵致言也詩曰螽斯羽詵詵兮按致言者徐錯曰先

致其言也○引詩似別一義玉篇詵眾多也

訢喜也从言斤聲按訢从欣省聲欣喜也

論議也按論文心雕龍謂論語以前經無論字六韜

三論後人追題今周官篇有論道經邦之語蓋梅賾

古文之書其時未行故也見日知錄二十四卷司業

論下木言也

訢諍語訢訢也按訢顯平聲類篇訶也怒也集韻又

眼平聲訟也爭也

諛諛諛也按方言囁咩諛諛擊也或謂之支註或謂

之詭詭皆言語諛擊不可解爾

詮具也。按詮具者具說事理也。

譔專教也。按專教者蓋分別而教之類。篇譔殊也。即

此意。

諄諄擾也。一曰諄。按諄猶蓋輕狡之義。

詢往來言也。按玉篇設詢言不節也。

譏嘉善也。詩曰：譏以溢我。按譏以溢我，今詩作假爾。

雅釋詁：假善也。然則假與譏音義同。○今俗訶其物

則曰譏，蓋美異之辭。故曰：嘉善也。又假以溢我，春秋

傳作何以恤我，益知假何譏三字古蓋通用也。

訛沈州謂欺曰訛。按訛集韻或作詆。

謔謔嫁也。按謔嫁未詳嫁隨從也。謔又同詛。漢書許

皇后傳：祝謔後宮有身者，疑謔嫁為面從後言之意。

博雅：嫁作諫，或嫁為諫字之譌。諫，謔也。又博雅：謔，諫

也。

譖譖拏羞窮也。按拏玉篇作訖，云：譖，訖言不可解。○

方言：十卷注有譖拏二字。今三吳人貧窮，思欲借貸

謂之譖拏。見說文。斟，詮。

譽聲也。按譽與嬰蓋通。張衡賦云：鳴玉鸞之譽譽。

訥厚也 按訥仍也因仍加增故曰厚也

謄迻書也 按迻移也移書傳寫之徐鍇曰謂移寫之

也○寫說文云置物也詩我心寫兮傳曰寫輸寫也

禮曲禮器之漑者不寫其餘皆寫注云傳之器中是

則書謂之寫者蓋以此本傳於彼本猶之以此器傳

於彼器也迻書即移寫是矣

諳悉也 按聽其言音而能審悉之曰諳

諗問也 按諗今書作愼馬云愼利佞人也玉篇諗也

此云諗問也未詳廣雅諗證也諗音驗注曹憲音釋

曰今人以馬旁驗字為證字失之矣然則說文之諗

似與廣雅義近

讒譖也 按毘與兔相似讒人者巧構形似也从毘从

兔會意

謔理也 按謔理也者玉篇謔審也諦也廣韻正也兼

此數義故曰理也○廣雅謔是也書顧謔天之明命

傳云謔是也廣韻謔與是通陳書姚察傳研覆古今

謔正文字

詭責也 按漢書京房傳臣出守郡自詭效功又孔融

薦禰衡表昔賈誼求試屬國詭繫單于注自責必繫單于也

陪訐也 按陪亦作詎訐發人之惡也从臣非聲未詳疑亦會意

認思之意 按禮樂記使其文足論而不息詩南有喬木不可休息韓詩外傳作休思或思息古通用

諳知也 按諳又與胥同周禮天官冢宰胥十有二人注云胥讀如諳謂其有才知為什長

詁訓故言也 按訓爾雅釋文引作詁

誣相毀也从言亞聲一曰畏亞 按誣集韻又烏故切

與譏同本作惡然則注云从言亞聲者蓋古音亞讀若惡也一曰畏亞者亞醜也蓋畏惡之意

僂待也 按僂與傴蹠蹠並通 譏恥也 按玉篇譏詬恥辱也

譏善言也 按春秋公羊傳惟譏譏善諍言何注淺薄貌賈逵云巧言也

詭相呼誘也 按廣雅詭戲也玉篇弄也 詎扣也如求婦先詎殺之 按詎扣問也殺聯綴也

訟爭也一曰訶訟古文从谷作訟按訟通作頌故曰

訶訟徐錯曰古本毛詩雅頌字多作訟古文訟疑當

从谷省聲容與頌通

諉案也按爾雅釋言諉諉累也注以事相屬累釋文

楚人曰諉秦人曰諉

誼人所宜也按徐氏曰史記仁義字作誼古文尚書

遵王之誼董仲舒傳摩民以誼唐明皇詔改作義

設辯論也古文以為頗字按古文尚書無偏無頗頗

即設字唐明皇詔改為陂

墮相毀也

按隋裂肉也是有毀意

譽稱也

按禮表記口譽鄭注譽繩也左傳釋文繩說

文作譴今說文無譴字蓋闕

訴告也按隸書作訴从斥斥篆作席鹹地也又席字

注云卻屋也然則訴蓋从席而今說文本皆从斥斥

籀文尸字疑傳寫之誤又訴或作誦懇字竝从弟得

聲益信从斥為非是

藹臣盡力之美按爾雅藹藹萋萋臣盡力也

諛疾言也按今俗謂疾言曰諛諛蓋出於此

疑駭也。按疑當从癡省，會意。𠄎，𠄎也。𠄎，𠄎也。

信誠也。古文从心作訃。按言出於心為信，故古文信

从心。訃，訃也。非是。

訊問也。古文从囟作誦。按古文訊从古文西，西與凡

聲轉爾。𠄎，𠄎也。𠄎，𠄎也。𠄎，𠄎也。𠄎，𠄎也。

誦數也。一曰相讓也。按數責也，相讓亦謂相責讓也。

誥告也。古文作𠄎。按古文誥从言从又，手指畫告之

也。

訶相迎也。按牙上下相值，是有迎意，故訶字从牙。

𠄎相誤也。按𠄎集韻或作𠄎。

謹責望也。按史記望栗姬，望當作謹。

諒信也。按爾雅亮信也，亮當作諒。方言亦作諒。詩諒

不我知。○說文無亮字，凡經典亮皆宜作諒。

訣早知也。按訣廣韻智也。

訶知處告言之。按訶候伺也。史記淮南王傳為中訶。

長安。按戰國策士尉以証靖郭君。按訶，訶也。

証諫也。按東觀漢記雖誇諛猶令人熱。

諛誕也。按東觀漢記雖誇諛猶令人熱。

諫鋪旋促也按諫廣雅督促也

暑大呼自勉也按爾雅釋訓爆爆邈邈悶也釋文爆

本又作暑說文云大呼也自冕也按所引說文蓋古

本與今本異今本作自勉非也集韻類篇暑竝讀袍

始上聲白冕也又集韻韻會竝音袍金壺字考呼暑痛

冕聲漢書東方朔傳郭舍人榜不勝痛呼暑注服虔

音暴師古步高切自冕痛之聲也今人痛甚則呼阿

暑據此諸義及爾雅釋文則知唐以前說文本作大

呼也自冕也今本誤作自勉於義為難通矣

誅忘也按博雅誅誤也此云忘也二義相近其字从

言失蓋謂過誤忘失也周禮再宥曰過失三宥曰遺

忘

說說釋也按釋與懌同爾雅說釋皆訓服也

譎言壯兒按類篇譎譎誇也

詒論訟也按詒詞嚴厲也

識常也按識常者旂常之屬謂之識通作織俱讀為

志

音快也按音从言从中言者口也中者心也言出於

言口而快於心也

譔語相反譔也

按正字通云唐本說文原訓言語相

及徐本譔作語相反譔非是

諸譔諧也

按玉篇諧妄語也

右言部七十三字

蝨蟲之總名也

按韻會蝨通昆詩草木昆蟲師古曰

眾也鄭康成曰昆蟲明蟲也

蝨蝗也

按爾雅蝨蝨陸璣疏今人謂蝗子為蝨子

兗州人謂之騰是也或作螺又或作蠹

蠹飛蟲螫人者

按爾雅蠹醜蝨又與鋒通漢書韓王

信傳及其蠹東向可以爭天下師古注蠹鋒同又作

蠹蚌

蠹蟲蝨也

按蠹蝨即渠螺蜉蝣也或作蝶蠹

蠹齧人飛蟲俗蠹从文作蚊

按廣雅云蠹齧蟲也玉

篇云蠹小蟲也韋昭注楚語云大曰蠹小曰蠹大戴

禮白鳥者謂蚊蚋也莊子天運篇蚊蠹嗜膚則通昔

不寐矣或从昏作蠹亦蝨蠹

蠹蟲蝨也

按蠹與蝶同

蟲蠶也 按蟲又謨蓬切音蒙龜兆氣不澤也書洪

範圍曰蟲又字書蟲與蝥蝻音義通古文作爾

蠱蠱也 按爾雅蝥蝻蝥蝻莊子至樂篇烏足之根為

蝥蝻本艸一名乳齊一名地蠱一名應條

蠱蠱化飛蟲 按蠱詳虫部蛾字注又與蟻同後漢書

皇甫規傳張角等時人謂之黃巾亦名為蛾賊注即

蟻字又晉大夫蛾祈

蟲齧人飛蟲 按晉語蟲蠶之既多注大曰蟲小曰蠶

淮南子說山訓蟲散積血又與齒通貝母也詩言采

其蟲

蟲多足蟲也或从虫作蚤 按周禮赤友氏凡隙屋除

其狸蟲注云狸蟲廣肌球之屬眾經音義卷九引通

俗文云務求謂之蚊球關西呼蚤蝮為蚊球○蚊球

疑即肌蚤肌與蚊聲轉耳廣雅云球蝮蝮也通俗

文作務求博物志云蠹蝮蟲溺人影隨所著處生瘡

本艸拾遺云蠹蝮蟲能溺人影令發瘡如熱沸而大

繞腰蟲如小蜈蚣色青黑長足今揚州人謂之蓑衣

蟲順天人謂之錢龍

蠹蟲也。按廣韻蠹蝮也。亦作蠹。

蠶任絲也。按博物志蠶三化先孕而後交不交者亦

產子

蠹蟲齧木中也。按蠹又音離又音騾玉篇蠹蟲行列

貌劉向九歌覽芷圃之蠹蟲又與螺通類篇蚌屬聖

人法蠹蚌而閉戶見文子又音裸疾蠹見左傳又音

麗參蠹分也見方言古文齧又作齧亦作齧

蠹蟲動也。按爾雅釋詁蠹作也釋言蠹不遜也玉篇

或作倭古文載又作昏

蠹齧人跳蟲。按蠹又與早通越語蚤晏無失又見孟

子又與介通禮曲禮不蚤鬻注蚤讀為爪又見考工

記或作蚤亦或作蚘蝮

蠹木中蟲。按俗作蠹非穆天子傳天子東遊次雀梁

蠹書于羽陵

蠹蠶甘飴也。一曰螟子或从宀作蜜。按蠹一曰螟子

螟蝗屬。楚辭招魂瑤漿蜜勺魏文詔蜀人作食喜

著飴蜜又與密通古碑帖緝密多作緝蜜古文作蜜

蠹齧人蟲。按六書正譌从凡凡即迅字疾也。蠹行疾

會意

蠶 蠶 蠶 作 罔 蛛 蟲 也 按 蠶 或 作 蝦 蚶

蠶 小 蟬 蛭 也 按 爾 雅 蠶 茅 蛭

右 虫 部 二十 一 字

門 聞 也 从 二 戶 按 門 从 二 戶 則 當 書 作 門 而 今 說 文

諸 本 並 作 門 蓋 傳 寫 之 誤 釋 名 門 捫 也 言 在 外 為

人 所 捫 摸 也

闕 閃 也 按 闕 與 窺 同

闈 宮 中 之 門 也 按 闈 或 作 帷 禮 雜 記 闈 門 注 闈 門 或

為 帷 門 又 音 暉

閭 里 門 也 按 閭 又 為 居 停 之 處 逸 周 書 王 會 解 命 之

曰 爻 閭 注 侯 稱 爻 也 然 則 閭 為 諸 侯 之 舍 矣 戰 國 策

齊 桓 公 宮 中 女 市 女 閭 七 百 方 言 舟 首 謂 之 閭 閭 注

今 江 東 呼 船 頭 屋 謂 之 飛 閭 是 也

闈 闈 闈 也 按 闈 玉 篇 城 門 臺 也 又 音 蛇 又 音 遮

閨 特 立 之 戶 上 圍 下 方 有 似 圭 按 爾 雅 宮 中 之 門 謂

之 闈 其 小 者 謂 之 閨 公 羊 傳 畚 何 為 出 乎 閨 是 也 又

通 作 圭 禮 儒 行 華 門 圭 窬

開張也古文開 按爾雅釋言開闢也又始也後漢書

馮衍傳開歲發春兮百卉含英注開發皆始也○古

文開以一从卅一門關也卅所以開之又作開

闌門遮也 按闌又晚也希也又妄也又無符傳出入

為闌又腕闌元氏掖庭記翠腕闌手鐲類又闌干猶

縱橫也○闌从東東分別也設門兩邊以遮止物

關以木橫持門戶也 按關又墓門也見周禮巾車又

關說也又音彎引弓也

閑闌也 按爾雅釋詁閑習也又荀子勸學篇多見曰

閑

閑隙也古文从仆作閑 按閑又容也禮文王世子遠

近閑三席漢書文帝紀願請閑釋名閑簡也事功簡

省也又黃閑弩名亦作黃肩又音閑又古覓切爾雅

釋詁閑代也釋言閑覩也○古文閒从門中仆仆者

頓也物有間隙終必仆頓故曰千金之隄潰于蟻穴

也

闡盛兒 按闡又滿也史記汲黯傳賓客闡門漢書游

俠傳人無賢不肖闡門師古曰與寘字同又同顛禮

玉藻盛氣顛實揚休注顛讀為闐抱朴子僊藥篇得于闐國白玉

闐天門也 按周禮大司馬注司馬法曰鼓聲不過闐

○闐鼓聲也音湯

闐闐闐盛兒 按集韻闐音昌天門也闐闐本作闐漢

書揚雄傳西馳闐闐注闐讀與闐同又鼓聲也司馬

相如傳鏗鎗闐鞞

闐巷門也 按爾雅術門謂之闐

闐闐謂之楠楠廟門也 按集韻闐通作檐玉篇語林

大夫向闐而立爾雅檐謂之楠闐蓋與檐通云楠廟

門未詳

闐里中門也 按闐玉篇巷也博雅闐謂之術方言闐

苦開也又食闐勸也俗作闐非

闐豎也宮中奄闐閉門者 按闐集韻通作奄史記歷

書闐茂注一作淹戊

闐開也 按闐集韻音開又明也方言東齊開戶謂之

闐苦楚謂之闐又通作凱漢書司馬相如傳昆蟲闐

懌史記作凱澤

閔吊者在門也古文憇 按閔鄭注病也詩觀閔既多

禮儒行不閔有司釋文閔本亦作愍集韻眉貧切吳

天或書作閔通作顛○閔悲閔也古文从母从思會

意

闡開也 按闡玉篇明也又大也

闚門傾也 按闚廣韻闚矱欲傾貌

間大開也大杯亦為間 按間大開也者史記司馬相

如傳唘呀豁間又大杯亦為間者方言間栝也其大

者謂之間集韻同闚或省亦司馬相如傳阮衡間矱

○今俗謂門大開為間刺

閃闚頭門中也 按閃韃避也禮禮運魚鮪不滄注滄

之言閃也又暫見貌木華海賦蜩像暫曉而閃屍

悶閉門也 按悶玉篇慎也書大誥天悶恣我成功所

又神也詩悶宮有恤箋悶神也

閉闔門也 按閉釋名反閉禱之小者也却向著之領

反於背後閉其襟也○閉从才才亦木也木所以距

門與闔同意

闔市外門也 按闔張衡西京賦通闔帶闔

闕外閉也。按闕玉篇止也。左思吳都賦寒暑隔闕於

邃宇

閉門也。按開倉頡篇曰垣也。

開門禱樞也。按開爾雅謂之族疏云開者柱上木名

又名禱亦名析柱上方木是也。注云門禱樞蓋門上

橫木名

闕門響也。按闕韻書竝與鄉同未詳如引爾雅兩階

間謂之闕集韻牖屬引禮刮楹達闕左思吳都賦肅

肅階闕

闕門高也。按闕又空虛也。漢書揚雄傳閭閻其寥

廓兮管子度地篇城外為之郭郭外為之土闕史記

孔子世家木石之怪夔罔闕注闕音兩廣韻音郎亦

高門也

闕馬出門兒。按闕玉篇或作覘韓愈同宿聯句儒門

雖大啓姦首不敢闕皆以窺覘為義

闕閉門也。按闕廣韻冥也玉篇幽也周禮眠祲掌十

煇之灋五曰闕注闕日月食也

闕望也。按闕釋文火斬反詩闕如號虎孟子王使人

闕 睽夫子睽當作闕

闕門觀也 按闕爾雅觀謂之闕玉篇少也 正韻亦作

闕 屈又音櫟

闕遮攤也 按闕爾雅太歲在甲曰闕逢淮南子天文

訓寅在甲曰闕逢史記歷書年名焉逢闕亦音焉

闕門也 按闕詩在我闕今釋文韓詩云門屏之間曰

闕

闕 疏也

契闕傳契闕勤苦也

按闕爾雅釋詁遠也韻會闕勤苦也詩死生

闕具數於門中也

車千秋傳無伐闕功勞又買賣損價也荀子修身篇

良賈不為折闕不市爾雅釋宮楅直而遂謂之闕

闕事已閉門也 按闕玉篇止也

闕門相也 按闕爾雅櫟謂之闕集韻或作臬繫

闕關下牡也 按闕玉篇或作籥或从金

闕所以止扉也 按闕玉篇樓也又食闕以板為之度

食物也徐氏曰按杖長者謂之闕所以止扉即今云

門頰扇所附著也○徐說非也爾雅闕有兩處說文

之閤非如徐氏所引也釋宮云所以止扉謂之閤閤既曰閤門不應此又名閤蓋誤也陸德明釋文閤本亦作閤音各郭注本無此字然則郭本作閤他本皆作閤字與說文合

關開也 按關又避也周禮閤人凡外內命夫命婦出入則為之關釋文關本又作辟孟子行辟人可也古文作關

闕門楯也 按闕爾雅扶謂之闕即門限也○闕从或或者界域也或域同溝洫亦所以域田也故古文闕

从洫

閤門旁戶也 按閤爾雅小閤謂之閤又與閤通○漢

書文翁傳教民出入閤閤汲黯傳臥閤閤內不出

閤樓上戶也 按閤又鼓聲也周禮注司馬法曰鼓聲

不過閤鞞聲不過閤又閤茸猥賤也

闔門扇也 按闔爾雅謂之扇左氏襄十八年傳以杖

數闔

閘開閉門也 按閘今漕艘往來水門曰閘門其官曰

閘官

是東哲餅賦有宰凡俗譌作九呂氏春秋丹山之南
有鳳之凡凡即卵也又通作垸考工記冶氏為殺矢
刃重三垸淮南子時則訓圓而不垸注轉也列子黃
帝篇佝僂承蜩者累五垸而不墜竝與凡同

右凡部一字
雀鴟屬按雀爾雅老鷓郭注木兔也似鴟鷂而小兔
頭有角毛脚夜飛好食雞

雀小爵也按雀廣雅疏證云說文雀小爵小當水形
相近而誤也毛詩義疏云鶴鶴雀也似鴻而大云云

名醫別錄陶注云鶴有兩種似鷓而巢樹者為白鶴
黑色曲頸者為烏鶴鶴或通作觀莊子寓言篇觀雀
釋文作鶴又通作冠太平御覽引華喬後漢書有鶴
雀銜三鱣魚今後漢書楊震傳作冠是也○廣雅云
背竈阜帔雀雀也

舊雉舊舊留也按舊徐錯曰即怪鷓也

右雀部三字

母穿物持之也按母口象錢貝之形中从十不从一
十者午貫之周禮壺涿氏午貫象齒而沈之○廣韻

母音貫通作貫史記索隱曰母邛古國名今作母者
字殘缺耳正義曰括地志云故貫城今名濛澤城在
曹州濟陰縣南又字彙補按古音略貫高之貫音冠
本母邛複姓後去邛為母氏又作貫氏魏有母邛儉
今多呼為父母之母非也

貫錢貝之貫 按貫漢書食貨志京師之錢累百鉅萬
貫朽而不可校博雅貫穿也五經文字既穿曰貫春
秋穀梁傳羈貫成童注羈貫謂交午剪髮以為飾○
詩總角非兮之非當从穀梁作貫

右母部二字

華箕屬所以推棄之器也 按華从廿古文疾字也會
意

棄捐也 按學古文子字云逆子也故為棄

冀棄除也 按冀韻會隸作冀或作擯亦作拚又作叁
玉篇作棄篇海作薰集韻作羣冀壘坳填藪璘古文
作羣羣

畢田罔也 按華廣韻集韻竝音必故加田為畢注或
曰田聲田音弗鬼頭也恐非

右華部四字

崙物初生之題也 按題額也下從而頰毛也上从山

象頭角嶄然本从屮省屮財見也其頭敬者象初生

白萌之形

右崙部一字

山宣也 按山釋名產也產萬物者也

嵩中岳嵩高也 按嵩爾雅釋詁崇高也二字竝列音

切既異似不得通韋注恐非也○通雅孫恂徐鉉合

崧嵩為一字戴侗非之泥古文作崇或作崧

崇崑高也

按崇集韻或作崧

峯山崙也

按峯集韻或作峯

岑岑危高也

按岑爾雅岑者屢屨

嶷九嶷山

按楚詞史記竝作九嶷

岨石戴土也

按爾雅土戴石為岨詩陟彼岨矣竝當

从山而經皆从石此注云石戴土爾雅作土戴石詩

毛傳亦作石山戴土曰岨蓋說文注本之毛傳與爾

雅異也二者必有一誤未知其審

崧山名 按崧在今亳州

嶼亦作嶽廡

岫山也 按岫女岫山名

嶼島也 按嶼六書故平地小山在水為島在陸為嶼

嶽山兒 按嶽或作靠張衡西京賦上林岑以蟲靠

嶽嶽也 按嶽集韻或作嶽嶽

嶽尤高也 按嶽尤高玉篇作危高當是

島海中往往有山可依止曰島 按島集韻或作疇張

衡西京賦長風激於別疇亦作疇又古通鳥

隕山之隕隕者 按隕爾雅巖山隕注荊州謂之巖詩

隕山喬嶽注山狹而長者

嶺山道也 按嶺古文作陞

嵒山名 按嵒嵒嵒山名在柏人城東北顏氏家訓作

嵒務俗呼宣務

嶺巍高也 按嶺或作嶺嶺

岱太山也 按岱風俗通岱胎也正字通東嶽古但稱

太山太代音同故借代加山

嶠山銳而高也 按嶠古通用喬詩及河喬嶽○逸周

書王子歌嶠

華山在弘農華陰 按華古讀平去二音今皆讀去聲
岫山穴也 高按岫集韻或作岫 岫山穴也

嶽東岱南霍西華北恆中秦室王者之所以巡狩所至
按嶽白虎通嶽之為言棟也棟考功德定黜陟也○

爾雅數五嶽江南衡此言霍者衡霍一山而二名故
所言異也○地理志衡山在長沙湘南縣故曰江南

衡也古文𡵓又作岳𡵓

峩山脅道也 按峩司馬相如子虛賦盤紆峩鬱集韻
一作岷

嶠山短高也 按嶠增韻勃起曰嶠起揚雄甘泉賦洪

臺嶠其獨出兮集韻亦作嶠岫嶠

岳陬隅高山之節 按岳集韻通作節詩節彼南山

岌山高兒 按岌爾雅釋山小山岌大山岷注岌謂高
過

右山部三十七字

贇分別也 按贇亦獸名也爾雅贇有力注云似狗是
也

右虢部一字

